

6702

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Torreón	, Coah	. , a 24	de	abril	de	19 90	
					14		
C. Profr. (a) Presente	MA. DE LOS ANGELES ELIZALDE LARA						
	(nombre del egresado)						
En mi cal	idad de Presi	dente de	la Com	isión de	Exámen	85	
Profesionales y	después de hai	ber anali	izado e	el trabaj	o de ti	tula-	
ción alternativa	TESINA: EN	SAYO					
titulado"L	A CAPACIDAD DE R	EFLEXION E	N EL ESC	COLAR"			
presentado por u	sted, le mani	fiesto qu	le tenu	e los re	quisito	s a -	
que obligan los	reglamentos e	n vigor p	oara se	er breseu	țado an	te el	
H. Jurado del Ex	amen Profesio	nal, por	lo que	e deberá	entrega	r diez	
ejemplares como	parte de su e	xpedient	e al so	licitar	el exam	ien.	

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

ROFRA MA DE LA SUZ GONZALEZ AGUILAR.

S. E. P.

MINISTER PERSONAL MACIENA

Unidad SEAD

O B D E O N

TABLA DE CONTENIDO

		Pågi	na
INT	roi	DUCCION	
I.	LA	ESCUELA PRIMARIA	
	A.	Importancia de la Educación Primaria	1
	В.	El proceso educativo en el nivel primario	2
	C.	Influencia de la escuela en los procesos mentales	
		del escolar	12
II.	. M	ARCO TEORICO: LA TEORIA PSICOGENETICA	
	A.	Diversas teorías sobre el aprendizaje	16
	В.	Aportaciones de la Psicogenètica respecto al desa	
		rrollo de los procesos mentales del escolar	18
	C.	Los principios de la Pedagogía operatoria	24
II	I. 1	LA CAPACIDAD DE REFLEXION EN EL ESCOLAR	
	A.	El pensamiento	29
	В.	El pensamiento en el escolar	33
	C.	El pensamiento reflexivo	39
	CH.	Alternativas para favorecer la capacidad de refle	
		xion en el escolar	42

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

La tendencia de la enseñanza en un gran número de las es cuelas de nuestro sistema está encaminada a desarrollar en el niño la capacidad de reproducir los conocimientos prefabrica dos y se inhibe al escolar de tal forma que es incapaz de bus car soluciones por si mismo a problemas planteados. Es decir, se hace innecesario el razonamiento.

Se observa que los alumnos sólo realizan el esfuerzo de pensar cuando no hay otro medio más fácil y económico de ac tuar. Dar fórmulas, definiciones, órdenes, evita al individuo la tarea de reflexionar, dejando que otros lo hagan por él, pero ello lleva a la pasividad y a crear dependencias intelec tuales.

La escuela se centra principalmente en la enseñanza de co nocimientos, pero no en los procesos necesarios para su cons trucción.

En la escuela rara vez se incita a reflexionar. Nos olvida mos de desarrollar la aptitud de elaborar conocimientos, de desarrollar la personalidad de los escolares. Y cuando nos en frentamos a la pasividad y "pereza mental" de los niños nos extraña y no nos percatamos de que es el resultado de una en señanza totalmente verbalista.

La situación se ha agudizado de tal forma que los alumnos presentan deficiencias en su capacidad de reflexión. Hecho que ha motivado que se reconsidere la labor que se ha realizado, hasta este momento, en la escuela primaria.

El presente trabajo parte de considerar que la educación verbalista limita la capacidad de reflexión en el escolar, por lo que seria de gran utilidad, para nuestra práctica do cente, el tratar de establecer alternativas tendientes a con tribuir a la formación de seres inventivos y criticos. Para ello, es menester esclarecer los conocimientos que sobre los procesos mentales del educando se han realizado.

El ensayo se presenta en tres capitulos; el primero esta blece la importancia que la escuela tiene en la formación de la personalidad de los alumnos. Así como también la influen cia que esta ejerce en los procesos mentales de los escola res. Señala algunas deficiencias que se observan en el desa rrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Al mismo tiempo que plantea la necesidad de la moderniza ción educativa.

Dicha modernización como medio para superar las deficien cias que se observan en la acción educativa.

Para lo anterior se requiere, por parte del docente, de una mentalidad y actitud dispuesta al cambio, y del compro miso que dicho cambio involucra.

En el segundo capitulo se ofrece una breve exposición so bre algunas de las teorias que han hecho aportaciones que han influido de manera significativa en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Se enumeran los principios de la psicogenètica por ser la base teórica sobre la cual me apoyo para explicar la capaci dad de reflexión del individuo que le conduce a descubrir el

conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los proble mas que plantea la realidad.

En el tercer capitulo se da una caracteristica general de la labor enfocada desde el punto de vista de la unidad de sus procesos.

Se considera que el pensamiento no es solamente un proceso psiquico sino también cognición ulterior y forma creadora de concebir nuevas imágenes.

Finaliza señalando algunas medidas que se pueden llevar a cabo para estimular la capacidad de reflexión en el escolar.

CAPITULO I

LA ESCUELA PRIMARIA

CAPITULO I

LA ESCUELA PRIMARIA

A. La importancia de la Educación Primaria

De acuerdo con la Ley Federal de Educación y el articulo tercero constitucional la educación impartida por el Estado tenderá a la formación integral de los escolares. Al mismo tiempo pugnará por conseguir los objetivos generales de la Educación Primaria.

Con la Educación Primaria se pretende la formación de se res autónomos con conciencia social y que sean capaces de con vertirse en agentes de su propio desarrollo. De ahí el carác ter formativo, más que informativo, de la educación primaria; y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de tal for ma que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por si mismo el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión, y participe responsa ble y criticamente en la vida social.

Es indudable que la institución escolar pretende realizar una poderosa acción educativa sobre los escolares, que perdu re a lo largo de la vida del hombre.

Varias razones son las que determinan esta acción escolar y de ellas destacan las siguientes:

Primeramente, el hecho de que la actuación de la escuela no es solamente espontánea, indiferenciada, sino que es orga nizada, sistemática, sometida a normas y preceptos perfecta mente meditados, obedeciendo a un criterio, a un punto de vis ta que son los que rigen y deciden el carácter que debe darse

a la educación escolar, como producto de una filosofia del Estado.

Una segunda razón de esta influencia que la escuela ejerce sobre los alumnos, es la de la unidad de propósitos. En efec to, en la institución escolar todos sus fundamentales elemen tos: Profesores, medio ambiente, horarios, materiales, coinci den en un mismo afán: la realización del aprendizaje y la di rección y educación de los estudiantes. Al menos teóricamen te, no debe haber disparidad ni menos aun oposición en las di rectrices generales de la obra, todo debe coincidir en la fi nalidad más alta, incorporando a esa unidad en la acción, no sólo a todos los elementos que se han enumerado, sino a otros que nunca deben permanecer al márgen de la obra escolar: pa dres, autoridades, etcètera. Todos deben unir sus deseos, sus esfuerzos, sus iniciativas en la obra que ha de redundar en beneficio de los propios escolares.

Otra razón que explica la poderosa influencia escolar es su carácter científico y técnico. En efecto, los profesores deben conocer las bases paidológicas y psicológicas del desa rrollo infantil, para no ignorar las reacciones de los educan dos en cada etapa de su vida y también para lograr eso que a veces se antoja tan dificil, pero tan necesario, que es "com prender". Comprender al alumno y llegar a el por la via de su conocimiento y por el camino del afecto.

Por último, una de las razones por las que la escuela debe ria ser decisiva en la formación de las generaciones jovenes, es la de la edad de los alumnos. En la vida humana un periodo determinativo para realizar la acción educativa intencional es precisamente la edad evolutiva. Cuando el escolar llega a la escuela, ya proceda del jardin de niños o directamente de la familia, posee un número grande de experiencias, ha adqui rido determinados hábitos, ideas y normas de conducta que fa cilitan y preparan el camino, para que la labor que a la es cuela incumbe realizar alcance los resultados propuestos, que conduzcan a la formación integral del niño.

Por otra parte, la escuela tiene que vivir sumergida en la vida misma y no quedarse atràs ni menos aun, fuera del circu lo vital que la envuelve tanto a ella como a los estudiantes.

Sabemos que es muy dificil, pero no imposible, la creación de un ambiente educador. Exige, en primer lugar, evitar la in diferencia y la pasividad. Son dos caracteristicas incompatibles con la obra escolar.

Por el contrario el profesor debe convertirse en un propi ciador de situaciones de aprendizaje, en las que los discipu los sean generadores, ejecutores, controladores y evaluadores de sus propias acciones.

Todo ello encaminado a lograr el desarrollo integral de la personalidad del educando.

B. El proceso educativo en el nivel primario

A pesar de que los objetivos que persigue la educación pri maria estan debidamente organizados. La educación en México; en estos momentos, padece grandes deficiencias que son produc to de la acción de múltiples factores de carácter social, eco nômico, cultural y educativos; que están ocasionando una des vinculación entre la escuela y los requerimientos de la vida diaria.

Lo que ha ocasionado que se pretenda elevar la calidad de la educación a través de la modernización del sistema educativo nacional.

La modernización educativa está demandando incidir en una mejora cualitativa de las actitudes que manifestamos ante el trabajo, el esfuerzo, la búsqueda por la calidad, la responsa bilidad, la lealtad, etc. Valores todos ellos que en la escue la nuestra pareciera que no tienen cabida y que sin embargo; se plantean como fundamentales para alcanzar la tan pretendi da modernización educativa.

La modernización del sistema educativo plantea también de manera especial la revaloración y la redignificación de la actividad docente en todos sus niveles.

En pocas palabras, para la realización de la modernización educativa debemos partir de la concientización respecto a la responsabilidad que el magisterio tiene dentro del proceso educativo. Responsabilidad que conlleva la urgencia de una adecuada y continua preparación que conduzca al mejoramiento profesional de los docentes.

Las deficiencias que la educación presenta son observables en el nivel primario a través de los resultados de los mues treos realizados en este nivel.

Cabe señalar que dichos muestreos son convocados por la Di rección Federal de Educación a través de la Inspección Esco lar, quien se hace cargo de su organización y aplicación.

Los muestreos se limitan a las áreas de Español y Matemàticas. Participan unicamente los alumnos del segundo y tercerciclo.

En el área de Español se limitan a los aspectos de lectura, escritura, ortografía y los signos de puntuación.

En el área de Matemáticas en el segundo ciclo se enfocan a las cuatro operaciones básicas con números naturales y a la resolución de problemas de razonamiento.

En el tercer ciclo se añaden las operaciones con números decimales y la resolución de problemas, en donde el alumno, aplica sus conocimientos sobre: obtención de perimetros y áreas, cálculo de porcentajes, variación proporcional directa, presupuestos, reparto proporcional y diversas operaciones.

A pesar de que las cuestiones que abarcan las pruebas de Matemàticas, aplicadas a los escolares, se practican durante toda la primaria el promedio obtenido por los grupos en esta àrea es muy bajo. En algunos casos, no alcanza la califica ción minima aprobatoria.

Al analizar las pruebas realizadas por los alumnos se ob servo, en la mayoria de los grupos, que en donde hubo mayores errores fue en la resolución de los problemas de razonamiento y en las operaciones con números decimales.

Lo anterior es ocasionado por:

- El poco tiempo que se destina a la labor educativa.
- La forma en que se desarrolla el proceso enseñanza-apren

dizaje.

- Los métodos empleados que no estimulan la del educando.
- Las continuas suspensiones debidas a reunion ter sindical u oficial.
- El hecho de distraer a los alumnos de su activ. educa tiva al designarles diversas "comisiones" ajenas al proceso educativo.

Si se agregan a lo anterior los problemas de carácter so cial, económico, cultural y familiar que rodean a los alum nos, resulta evidente que los objetivos que se pretende lo grar con la educación primaria no se han logrado del todo. Por lo que presentan los escolares al concluir su educación primaria deficiencias en su formación.

Tomando en consideración, lo antes expuesto, no resulta extraño que los estudiantes estén acostumbrados a realizar un trabajo mecánico, exento de creatividad e iniciativa que en torpece su "capacidad de reflexión".

La enseñanza verbalista todavia tiene un gran número de adeptos. Una práctica docente realizada bajo este enfoque fo menta la memorización y los conocimientos son adquiridos de modo mecánico. Lo que conduce al alumno a una actividad pasi va que termina en una dependencia intelectual. Sin embargo no podemos pasar desapercibido el hecho de que en estos momentos se pretende darle otro enfoque a la educación.

Principalmente en los primeros años de educación primaria en donde se está tratando de llevar a cabo el proyecto "I.P.

A.L.E." (Implantación de la propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita).

Los trabajos realizados sobre aprendizaje y generalización y cuya aplicación en la escuela constituyen lo que se denomi na Pedagogia Operatoria, se centran en el desarrollo de la ca pacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades de los alumnos.

En la programación operatoria de un tema de estudio, es ne cesario integrar diversos aspectos: intereses, construcción genètica de los conceptos, nivel de conceptualización y objetivos de los contenidos que se propone trabajar.

Asi como lograr, a través de las situaciones de aprendiza je, el paso de un nivel menos avanzado a un nivel más avanza do.

Para ello es necesario:

- Consolidar el nivel en que se encuentra el educando.
- Acentuar los conflictos que los propios escolares se plantean entre sus diversas hipòtesis.
- Poner al escolar en condiciones de reflexión cognitiva, para lograr su máximo nivel de desarrollo.
- Respetar el proceso que los alumnos deben recorrer en la construcción de sus conocimientos.
- Presentar a los niños situaciones de trabajo próximas a su realidad y acordes con sus niveles de conceptualización.
 - Propiciar un clima de libertad que permita a los alumnos

plantear sus dudas o reflexiones.

- desechar el trabajo mecànico porque no responde a ningu na necesidad real, interès ni contexto.

Sin embargo, la mayoria de los profesores no cuenta toda via con la formación teórica metodológica necesaria para llevar a cabo en forma satisfactoria dicho proyecto.

A pesar de los tropiezos que se han presentado en la prác tica del proyecto; la pauta está dada para obtener que el ni ño, organice su comprensión del mundo circundante al realizar operaciones mentales de nivel cada vez más complejo, convir tiendo el universo en operable, es decir, con posibilidad de ser racionalizado.

C. Influencia de la escuela en el desarrollo de los procesos mentales del escolar

Lo importante en estos momentos es distinguir ¿què es lo que el educador ha promovido con su labor?

La memorización y mecanización de hechos y datos comunica dos, es decir "enseñados" o bien, que los niños integran pensamientos lógicos y procedimientos, pues se les plantean problemas para que busquen la solución.

Con el afán que los niños aprendan, el profesor establece indicaciones y no posibilita el pensamiento reflexivo en el escolar, sino que estas indicaciones se convierten en una re ceta que con sólo seguir sus pasos nos da un resultado que ge neralmente es visto parcialmente por el alumno; no es un aprendizaje significativo, pues está inducido desde la lógica

del adulto.

Por ejemplo; para la obtención del perimetro en una figura dada es usual que se comience dando la fórmula para obtenerlo y que se le pida al alumno su memorización. En vez de progra mar las actividades de tal forma que sea el niño quien propon ga un procedimiento para obtenerlo.

Hay que tomar conciencia de que un aprendizaje efectivo sò lo es posible si se respeta el proceso cognoscitivo de cada niño y se le ayuda a avanzar en dicho proceso a travès de la conducción de actividades interesantes, si se excluyen los trabajos de tipo mecánico y se estimula el intercambio de opiniones.

Si consideramos al niño como sujeto cognoscente, debemos saber que este no espera a que alguien que posee un conoci miento se lo trasmita, sino que es un ser que aprende a tra vés de sus propias acciones y que construye su hipótesis pa ra interpretar el mundo que lo rodea.

La escuela debe propiciar que el alumno construya sus pro pios sistemas de pensamiento para que pueda introducir un or den y establezca relaciones entre hechos físicos, afectivos y sociales de su entorno.

No debemos olvidar que los escolares de hoy deberán desen volverse en una sociedad caracterizada por los cambios, que va a requerir personas con dotes de adaptación, iniciativa y creatividad. Es por eso que la educación debe estar a la altura de estos requerimientos.

Sin restar importancia a los contenidos propiamente acade

micos, la escuela, en la actualidad, ha de favorecer la per sonalidad del escolar en todos sus aspectos, considerando al escolar, más que un simple y pasivo receptor de la informa ción, el protagonista de su propia formación.

La escuela, entonces necesita descartar las metodologias que pretenden injertar conocimientos desde fuera y favorecer las situaciones de aprendizaje para que los educandos avancen en la construcción de su propio proceso.

No se pretende ya encontrar una formula general, un mètodo universal o panacea pedagógica que pueda ser aplicada a resol ver todos los problemas de enseñanza, independientemente de sus diferencias y características.

En el presente ya no se aceptan esquemas de lecciones pre fabricadas, cuyo desarrollo se detalla anticipadamente. Lo que se requiere es descubrir los principios y procesos median te los cuales se construye el aprendizaje, para que el profe sor pueda encausarlo y estimularlo acertadamente.

CAPITULO II

MARCO TEORICO: LA

TEORIA PSICOGENETICA

CAPITULO II

MARCO TEORICO: LA TEORIA PSICOGENETICA

A. Diversas teorias sobre el aprendizaje

Las diversas teorias del aprendizaje han hecho aportacio nes y contribuciones que han influido, en un momento dado, de manera importante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los psicólogos del campo de la Gestalt consideraban que el fenómeno del aprendizaje estaba estrechamente relacionado con la percepción. Por lo que definian el aprendizaje de acuerdo con la reorganización del mundo perceptual o psicológico del aprendiz. Entre sus exponentes podemos identificar a R. G. Barker, E. E. Boyles y H. F. Wright.

Por otra parte, en su sentido más amplio, el término con ductista abarca todas las teorias de condicionamiento estimu lo y respuesta. Entre las que se encuentran: el conexionismo o enlace de estimulo-respuesta, el conductismo y el neoconductismo.

La teoria del conexionismo señala que, por medio del condicionamiento, llegan a enlazarse ciertas respuestas especificas con estimulos dados. Dichas conexiones son producto de un cambio biológico en un sistema nervioso. Su exponente fue Thorndike.

La psicologia de Watson se conoce como conductismo.

Aun cuando los sistemas psicològicos de Thorndike y Wat son no tienen ya partidarios en sus formas originales, algu nos psicològos contemporaneos tienen orientaciones muy simi lares a la de esos exponentes, para merecer el calificativo de neoconductistas.

Los neoconductistas hacen enfasis en la conducta. Sostie nen que la conducta se compone de los actos resultantes de fuerzas o estimulos que ejercen sobre un organismo.

La psicologia genètica, es aquella linea de la psicologia evolutiva, cuyo objetivo es comprender y explicar el desarro llo del individuo en sus diferentes etapas.

El marco de la teoria del desarrollo cognitivo de Piaget facilita comprender los procesos de apropiación del conoci miento. No se trata del aprendizaje de una técnica, sino de un proceso activo de reconstrucción por parte del sujeto.

En la teoria de Piaget, la comprensión de un objeto de es tudio aparece unido a la posibilidad del sujeto de recons truir este objeto. Es decir, se apropia de un conocimiento cuando comprende como se produce.

Contrariamente a las posiciones "gestaltistas", la compren sion "piagetana" no es figural sino operatoria, no es la com prensión de una forma de conjunto dada de una vez por todas, sino la comprensión de las transformaciones que engendran esas configuraciones, conjuntamente con los invariantes que les son propios.

En una práctica pedagógica acorde con la teoria piagetana no se debe temer al olvido. Lo importante no es el olvido, si no la incapacidad para restituir el contenido olvidado. Si un sujeto ha aprendido las tablas de multiplicar de memoria sin comprender las operaciones que las engendran, al "olvidarse" cuanto es 9x7 por ejemplo, sólo podrá restituir el conocimien

to olvidado dirigièndose a alguien que lo posea, y pidièndole que lo restituya. Si por el contrario, ha comprendido el meca nismo de producción de ese conocimiento, podrà restituirlo por si mismo en el momento que lo requiera y de diversas mane ras.

Entre una concepción del sujeto del aprendizaje como receptor de un conocimiento recibido desde fuera y la concepción de este mismo sujeto como productor de un conocimiento, existe una diferencia; mientras que en una se da un conocimiento acabado en la otra se experimenta, analiza y cuestiona hasta llegar a la construcción del conocimiento.

Y es precisamente esta diferencia lo que origina que me afilie a la teoria psicogenètica, ya que estoy en contra del sistema mecanicista de la educación, por considerar que este último ha conducido a prácticas equivocadas o insuficientes en el proceso educativo. Mientras que en el enfoque piagetano se estimula la capacidad de reflexión en el escolar.

B. Aportaciones de la psicogenètica respecto al desarrollo de los procesos mentales

La Psicologia piagetana es una Psicologia del desarrollo. Se centra en la explicación de como las estructuras mentales de un infante llegan a convertirse en las estructuras de una inteligencia adolescente.

Este proceso supone periodos o estadios sucesivos; cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones.

Los periodos del desarrollo son:

Periodo senso-motor. Periodo de entrada sensorial y coordinación de acciones físicas (O a 2 años aproximadamente).

Al nacer, el mundo del niño se reduce a sus acciones; al terminar el primer año ha cambiado su concepción del mundo y reconoce la permanencia de los objetos, cuando estos se en cuentran dentro de su propia percepción.

En ausencia del objeto el niño no es capaz de representa ciones internas, pero en la última parte de este periodo, se refleja una especie de "lògica de acciones", como el pequeño no ha desarrollado el lenguaje, este brote de inteligencia es preverbal.

Periodo Preoperacional. Periodo del pensamiento representa tivo y prelògico (2 a 7 años aproximadamente).

En la transición de este periodo el niño descubre que algunas cosas pueden tomar el lugar de otras. (Función simbólica). El pensamiento infantil ya no está sujeto a acciones externas y se interioriza.

Las formas de representación internas que aparecen simul taneamente al principio de este periodo son: La imagen men tal y un rapido desarrollo del lenguaje hablado. A pesar del gran adelanto en el funcionamiento simbólico, la habilidad in fantil para pensar logicamente esta marcada con cierta infle xibilidad.

Entre las limitaciones propias de este periodo tenemos:

Centración: Incapacidad de retener mentalmente cambios en dos dimensiones al mismo tiempo.

Irreversibilidad. Incapacidad de invertir mentalmente una

acción física para regresar un objeto a su estado original. Es decir, no es capaz de desandar un razonamiento formulado para volver al punto de partida, no es capaz de razonar si dieramos reversa a las acciones, ya que llegariamos al punto de partida original.

Egocentrismo. Incapacidad para tomar en cuenta otros pun tos de vista. Por lo que se le dificulta encontrar errores de lògica en sus razonamientos, "si a mi me gusta algo lo tomo sin importar si es mio o no".

Periodo de operaciones concretas. Periodo de la socializa ción y de la objetivación del pensamiento. (Entre los 7 y 12 años aproximadamente).

Las operaciones del pensamiento son concretas, en el senti do de que sólo alcanzan a la realidad susceptible de ser mani pulada. O cuando existe la posibilidad de recurrir a una re presentación suficientemente viva.

Todavia no se puede razonar fundândose exclusivamente en enunciados puramente verbales, mucho menos sobre supuestos de carácter hipotético.

Duranțe el periodo de las operaciones concretas los niños son capaces de realizar procesos lògicos elementales, razonan do en forma deductiva de la premisa a la conclusión. Les es muy dificil todavia pensar en terminos abstractos.

El pensamiento del niño se objetiva.

Las nuevas capacidades mentales: se demuestran en un rapi do incremento en su habilidad para observar ciertas propieda des de los objetos (número, cantidad) a través de los cambios de otras propiedades y para realizar una clasificación y orde namiento de los objetos.

Se llaman operaciones concretas, aquellas operaciones lògicas, que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de los cuales, coordina las relaciones entre ellas.

Las operaciones más importantes al respecto son: Clasifica ción, seriación y la noción de conservación de número.

Clasificar es la habilidad de agrupar objetos, que cuando menos, tengan una característica común, lo que implica que reunimos por semejanza y separamos por diferencias.

La clasificación constituye una serie de relaciones menta les como: Semejanzas, diferencias, pertenencia e inclusión.

Periodo de operaciones formales. Periodo del pensamiento lógico ilimitado (11-15 años aproximadamente).

Este periodo se caracteriza por la habilidad para pensar más alla de la realidad concreta. La realidad es ahora solo un subconjunto de las posibilidades para pensar.

Ahora puede pensar acerca de otras ideas abstractas.

El niño de pensamiento formal tiene la capacidad de mane jar a nivel lógico, enunciados verbales y proposiciones en vez de objetos concretos únicamente.

La asimilación de la conservación del peso, así como un sensible aumento de la atención y la manifestación de una mayor capacidad retentiva, constituyen los avances cualita tivos más importantes que hay que registrar en este perio do en el área del razonamiento. Ejemplo hasta los siete años,

aproximadamente, el niño considera que el azdcar disuelta de saparece y su gusto se irá como un simple olor; a los siete u ocho años, su sustancia se conserva, pero no su peso, y desde los once-doce, la del volumen.

Las operaciones formales aportan al pensamiento un poder, que equivale a desligarlo y liberarlo de lo real para permitirle edificar a voluntad reflexiones y teorias.

Cada estadio comporta también una serie de caracteres se cundarios, que van siendo modificados por el ulterior desarro llo, en función de las necesidades de una mejor organización.

Se van produciendo ajustamientos en las estructuras a lo largo de la secuencia. De tal forma que las estructuras se in teraccionan creando nuevos modelos. Cuando esto sucede, las conductas se diferencian lo suficiente entre si como para te ner que emplear una designación diferente para un nuevo esta dio.

Lo que origina un nuevo estadio es la organización cambian te de las estructuras mentales y por lo tanto la conducta ma nifiesta, así como el estado de equilibrio que guardan dichas estructuras y el medio.

Para Piaget, la conducta humana es el resultado de la com binación de cuatro áreas: La maduración (entendida como dife renciación del sistema nervioso), la experiencia (como inter acción con el mundo físico); la transmisión social (o influjo de la crianza y la educación) y el equilibrio (principio su premo del desarrollo mental).

El aprendizaje tanto cognitivo, afectivo, como social, se

da a través de la interacción entre el sujeto y el medio. Aho ra bien, las contradicciones que dicha interacción genera en el sujeto le permiten consolidar o modificar sus propios cono cimientos y ello no dependerá de la transmisión de la informa ción.

Para que un aprendizaje sea tal debe poderse generalizar, es decir aplicarse en diferentes contextos y para lograrlo es necesario que el niño aprenda a construirlo, que este en posi bilidad de seguir todos los pasos necesarios para su descubri miento.

Pero en este proceso no sólo es el nuevo conocimiento lo que se ha adquirido sino, y sobre todo la posibilidad de re construirlo, es decir, el pensamiento ha abierto nuevas vias intransitadas hasta entonces, pero que a partir de este mo mento pueden ser de nuevo recorridas.

Supongamos que la nueva construcción sea toda una serie de razonamientos elaborados por el individuo, que hacen posible la resolución del problema, no es más que el eslabón final y visible del proceso, pero la adquisición más importante para el individuo ha sido la elaboración de toda la serie de razo namientos que han hecho posible la solución.

En el enfoque piagetano es necesario tener presente:

El estadio en el que se encuentra el niño con respecto al aprendizaje que se desea emprender.

El ritmo evolutivo del razonamiento infantil se debe respe tar, evitando así las precipitaciones.

Para la construcción de un concepto es necesario recorrer



110937

las etapas que sean necesarias para cada individuo.

Los verdaderos intereses de los niños se deben contemplar al realizar las diversas actividades de aprendizaje.

Las actividades emprendidas para trabajar un concepto nue vo se deben apoyar en las experiencias y conocimientos que ya se tengan.

La información que se recibe por parte del alumno servirà para crear situaciones (de observación, de contradicción, de experimentación, etc) que le ayuden a generalizar los conocimientos que posee y a avanzar en el proceso de construcción del conocimiento.

La importancia que tiene el establecer una estrecha rela ción entre la escuela y la vida real del niño.

Que el aprendizaje se facilita si se tiene contacto con una realidad concreta.

Que las acciones mentales se crean mediante la manipula ción de objetos.

Que el niño necesita actuar primero para comprender des puès.

Que para transformar las cosas y encontrar en los objetos la estructura de sus propias acciones; se requiere, la actividad creadora del sujeto.

C. Los principios de la pedagogia operatoria

"El objetivo de la verdadera educación intelectual no es saber repetir o conservar unas verdades acaba das, porque, como lo señala Piaget, una verdad que uno reproduce no es mas que una semiverdad; la educa ción más que una formación, es una condición formado ra necesaria para el desarrollo mental; educarse es, en el marco de la teoria operatoria de la inteligen cia, aprender a conquistar por uno mismo la verdad, cueste el tiempo y los rodeos que cueste hacerlo; edu car consiste, en definitiva, en formar individuos ca paces de una autonomía intelectual y moral y que res peten esta autonomía en el prójimo, en virtud precisa mente de la regla de reciprocidad que le hace legiti ma para ellos mismos" (1).

Por otra parte, si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis y, aunque sepamos que son erróneas, dejar que sea el quien lo compruebe, por que de lo contrario le estamos sometiendo a criterios de autoridad y limitamos su capacidad de reflexión.

Hay que recordar que los errores son necesarios en la construcción intelectual. Así mismo, es bueno que el niño se enfrente al problema y encuentre una solución. El darse cuen ta que existen varias y diferentes soluciones para un mismo problema agiliza el pensamiento e impide la rigidez mental evitándole concebir el saber como uno e inmutable.

⁽¹⁾ Jesús Palacios: "Jean Piaget: La Educación por la acción. en Optativa, Mèxico. Universidad Pedagógica Nacional. p. 281.

Se debe estimular al niño a construir instrumentisis y ser capaz de aportar nuevas alternativas que tirán tomar decisiones. Sustituyendo las actividade nales (copia, repetición, dictado) por otras que i escolar a pensar; a reflexionar sobre sus hipótesis; rregirse.

Lo importante es el proceso de construcción, antes resultados obtenidos: Lo que importa no es que se acuma labras memorizadas, sino que el alumno avance en su nive conceptualización.

Hay que permitir permanentemente el intercambio entre niños, dado que la confrontación entre diversas hipótes conocimientos específicos desempeñan un papel prepondera en el avance del proceso.

En el trabajo escolar el profesor juega un papel deternante. El papel del educador que trabaja con base en el enfique operatorio es ser creador de situaciones que permitan al niño ordenar los conocimientos que posee, y a avanzar en el proceso de construcción del pensamiento.

Para ello es importante que el educador tenga presente co mo se desarrolla en los alumnos esa actividad psiquica tan compleja que es el pensamiento.

Por otra parte debe recordar las caracteristicas psicolò gicas del niño (su natural egocentrismo, su lògica particu lar, etc.) y procurar profundizarse en el conocimiento de las mismas.

Además de tener presente los niveles de conceptualización

de los alumnos y en función de ellos, organice t pos de trabajo como los equipos o parejas al inter mismos.

También es necesario que recuerde que en el juego interès primordial de los niños, y en consecuencia, actividades lúdicas que conduzcan a la reflexión.

Es necesario que abandone la idea de que un grupo baja es aquel en el cual los niños estàn siempre siler. y sin consultarse.

En fin, en lugar de un niño que espera pasivamente forzamiento externo, aparece un ser que trata de compre la naturaleza de las cosas de su entorno, y tratando de prender, formula hipòtesis, pone a prueba sus anticipacione cuestiona y va construyendo su conocimiento.

CAPITULO III

LA CAPACIDAD DE REFLEXION EN EL ESCOLAR

CAPITULO III

LA CAPACIDAD DE REFLEXION EN EL ESCOLAR

A. El pensamiento

El ser humano posee una actividad llamada pensamiel cual se atribuye al entendimiento o a la inteligencia.

Para Piaget; el pensamiento es la representación ge zada o simbólica de la realidad. Considera que se tra una situación por construir, no de una meta por alcanzar.

El pensamiento comprende las operaciones mentales sigues:

El concepto: Las ideas que concibe el entendimiento. La flexión muestra que elaborar conceptos consiste en formar r presentaciones mentales de las cosas. Aprehenderlas o captar las intelectualmente.

El juicio: operación del entendimiento consistente en com parar dos ideas a fin de conocer y determinar sus relaciones.

El raciocinio: es la operación por medio de la cual encade namos varios juicios para llegar a una conclusión.

Estas operaciones permiten conocer y comprender tanto las manifestaciones exteriores como nuestro mundo interno por lo que se puede llegar a todo conocimiento de dos maneras: por intuición o por razonamiento.

Las intuiciones se transforman en operaciones, a partir del momento en que constituyen sistemas de conjunto a la vez comprensibles y reversibles.

La intuición permite que se de el conocimiento en un ac
to unico, mientras que el razonamiento recorre un camino com

puesto de varias operaciones. Entre las que son importantes:
la premisa mayor, basada en un conjunto de datos. La premisa
menor, fundada en la comparación de datos. La obtención de
las deducciones de la combinación de datos, y la comprobación
de la aplicación de nuestras conclusiones.

El conocimiento tiene su origen en las interacciones entre el sujeto y los objetos. Y se encuentra, subordinada a cier tas estructuras de acción.

Las acciones constituyen el punto de partida de las futu ras operaciones de la inteligencia.

Las operaciones intelectuales nos permiten conocer y com prender tanto las cosas exteriores como nuestro mundo inter no.

El pensamiento evoluciona bajo determinadas leyes que en cierran siempre un contenido. Como resultado de este proceso se adquiere un conocimiento.

Los procesos que intervienen son: Comparación, anàlisis, síntesis, abstraciones, generalizaciones, especificaciones concretas, analogías, inducciones y deducciones; clasifica ciones, sistematizaciones, hallazgos de nexos y relaciones causales. Así como la formación de conceptos.

Las leyes generales del pensamiento, que se desarrollan hasta elaborar los hábitos y las aptitudes necesarias para trabajar sobre un contenido y resolver un tipo de problemas, se trasmiten a la actividad mental relacionada con otro con tenido científico y con la resolución de nuevas tareas crea doras.

Esta trasmisión tiene lugar tanto en la esfera del estudio y trabajo como en la actividad social; y se da cuando el indi viduo se apropia de un conocimiento.

El proceso pensante ofrece las siguientes peculiaridades:

El pensamiento se expresa por medio del idioma.

Como el pensamiento es el reflejo de los objetos y fenóme nos en sus distintas conexiones, el proceso del pensamiento consiste en la búsqueda y descubrimiento de estas conexiones en cada caso concreto.

Las búsquedas características del pensamiento, dirigidas al descubrimiento de conexiones que existen objetivamente, conceden a todo el proceso pensante un carácter problemático, dirigido y tenso.

Al plantear una pregunta, es decir; al formular un proble ma el individuo toma conciencia de lo que no sabe.

La resolución de un problema puede hacerse por distintos procedimientos; dependiendo de los conocimientos que el individuo ya posee.

El pensamiento es motivado más fuertemente por la impre sión que ejerce la situación, se rige por normas racionales, tiende a la participación activa y a encontrar conclusiones.

Las etapas del proceso pensante que se observan son:

El pensamiento comienza por la transformación de sensacio nes en percepciones.

Lo percibido se asocia con el nombre.

Varias percepciones se interrelacionan.

Las percepciones se centran en un común denominador.

Las percepciones provocan asociaciones directas que dan lu gar a comparaciones.

Las percepciones provocan asociaciones indirectas.

Las percepciones provocan una actitud emocional.

Las percepciones provocan conclusiones subjetivas.

Por otra parte, la evolución del pensamiento en el escolar va a ser influido por el medio ambiente que lo rodea. De tal forma que, los conocimientos y las experiencias que el niño adquiere enriquecerá su nivel de madurez y su capacidad de síntesis, análisis, abstracción y generalización, puesto que dichas experiencias darán lugar a los procesos antes menciona dos.

La psicología afirma que el infante forma muy pronto con ceptos, pero vive entregado a la tarea de pulirlos, precisar los y refinarlos y en esa labor llega a planos más elevados, de acuerdo con su fuerza mental y cultura.

Se ha dicho que el origen del pensamiento debe buscarse en la función simbólica. Así como también reconocer que el pensa miento tiene una función más amplia que la del lenguaje, ya que el lenguaje es tan sólo una forma particular de la función simbólica.

Como no se concibe un pensamiento sin palabra, o conceptos intraductibles en palabras, tampoco podemos concebir un len guaje sin pensamiento.

Tomando en cuenta el doble sentido de la condensación sim bólica y el de la regulación social, nos percatamos que es ne cesario contar con el lenguaje para que se de el pensamiento. Es decir; uno y otro se van a apoyar reciprocamente para que se den satisfactoriamente.

B. El pensamiento en el escolar

Aún no están suficientemente estudiadas las premisas que originan el pensamiento en los escolares.

Tal vez un hecho principal del proceso del pensamiento re sida en los problemas que surgen ante los alumnos y que hay que resolver, en la tarea cognocitiva que ante ellos se pre senta y que interpreta claramente.

Los estudios realizados han llegado a la conclusión que la premisa esencial para dar paso al raciocinio del escolar es triba en las contradicciones que nacen en su mente y que mue ven a la reflexión.

El pensamiento está formado por imágenes de distinta naturaleza. Estas imágenes pueden ser: de memoria, visuales, musicales, auditivas, kinestéticas, grafomotrices, etc.

La imagen es el reflejo, en la conciencia, de las cosas y fenòmenos que existen objetivamente, considerados en su caracter de únicos y concretos.

Las imagenes participan en el pensamiento del escolar, fa cilitan su actividad mental y la asimilación del conocimien to.

Las imagenes constituyen un sosten para el pensamiento abs tracto; su presencia ayuda a los alumnos a asimilar los con ceptos.

La imagen amplia y enriquece el pensamiento, dandole fuer

za convincente inmediata y atractivo emocional.

Las imágenes visuales que surgen en el pensamiento incitan al individuo a tener una actividad creadora.

La imagen representa un papel muy importante en la enseñan za de los objetivos debido a que el mundo objetivo se refleja en las imágenes con una variedad concreta. Lo que hace que el alumno se aproxime a su realidad.

A una disposición de pensar corresponde una determinada ma nera de hablar. En la lengua se reflejan las diversas modali dades del ser mental que habla.

El pensamiento puede darse sin la palabra. Sin embargo; es ta constituye su complemento natural.

El lenguaje hablado o escrito presta al pensamiento un gran servicio al precisarlo, simplificarlo y fijarlo.

El lenguaje està ligado al pensamiento y dicha conexión de termina las características cualitativas y cuantitativas del conocimiento.

Las cualidades percibidas y reconocidas tienen validez sub jetiva y se objetivizan cuando el lenguaje las expresa.

La palabra brinda el nexo necesario; sin ella el conoci miento no habría alcanzado la visión globalizadora de la rea lidad.

El lenguaje dio la posibilidad de fijar lo general en los fenòmenos, de establecer diferencias con lo particular y esta blecer sus concatenaciones.

La palabra sintetiza la relación acto-pensamiento.

Para Piaget el desarrollo del lenguaje sigue principalmen

te los pasos del desarrollo cognoscitivo general.

Lo cual no implica que, una vez adquirido, contribuya a acelerar el desarrollo de todos los procesos mentales, como el razonamiento, la memoria, la formación de conceptos o los aprendizajes.

En la actividad mental del escolar la palabra generaliza y la imagen concreta.

El pensamiento de los educandos se desarrolla como un todo unico integrado por las imagenes, los elementos conceptuales verbales y lo práctico-eficaz.

El pensamiento práctico-eficaz coincide, en general, con el pensamiento a base de imágenes y elementos conceptuales-verbales. Es decir, en su desarrollo intervienen los mismos procesos.

Cada acto del pensamiento practico-eficaz en el escolar en cierra el componente en imagenes y el componente conceptual.

Para lograr que el pensamiento en el niño sea productivo es necesario mantener el equilibrio correspondiente entre la imagen y el elemento conceptual verbal.

Si predomina el elemento conceptual verbal puede provocar que el conocimiento del alumno sea de caràcter formal y que se de lugar a la formación de una barrera entre teoría y practica.

Ahora bien, si predomina la imagen puede desviarse el pen samiento o bien detenerlo en objetos y fenómenos aislados, lo que entorpecería la generalización y la formación de un cono cimiento conceptual teórico. El concepto como forma del pensamiento, como proceso men tal de carácter generalizado y teórico, actúa como medio del conocimiento ulterior de los objetos y fenómenos concretos, como fuerza eficiente en la actividad práctica y creadora del hombre.

El grupo Gestalt considera que el aprendizaje y el pensa miento están estrechamente ligados; porque para que se de el aprendizaje nos valemos del pensamiento.

El aprendizaje es el proceso de establecer nuevas relacio nes entre uno y su mundo; o bien, un cambio permanente del comportamiento humano que ocurre como resultado de la práctica.

El aprendizaje por medio de comprensión es posible sólo si ha habido suficiente preparación previa, cuando se pone aten ción a la situación total y a las relaciones entre las par tes, cuando se le encuentra sentido a la tarea realizada y es tá dentro de la capacidad del sujeto.

El individuo tiene metas en el proceso de aprender, que de ben de ser claras y precisas para que sean efectivas. Por lo lo que, el aprendizaje no es un proceso puramente intelectual sino también emocional.

En la vida diaria tenemos necesidad de aprender, para ello establecemos relaciones entre uno y su mundo.

Al finalizar el proceso de aprendizaje nos valemos de: la percepción, memoria, observación, atención, etc.

Según lo que se aprende, pueden señalarse dos formas dis tintas de aprendizaje. El aprendizaje es en primer lugar, adquisición de conocimientos, y en segundo lugar, adquisición de habilidades.

El aprendizaje tiene un aspecto cognoscitivo, teòrico y otro práctico, relacionado con la acción. Lleva por un lado al saber; por otro, al poder.

Cuando más se estimula en el aprendizaje la actividad pro pia del niño, tanto mejor serán los resultados.

Según demuestra la experiencia práctica de la enseñanza, el pensamiento en el niño se puede fomentar en todos los esla bones del proceso didáctico.

El razonamiento del escolar se verifica según las leyes y reglas de la lógica.

Està demostrado que los alumnos se apropian de las leyes de la lògica en los procesos de asimilación de los conocimien tos del idioma y de otras asignaturas; por cierto, que tam bién asimilan paulatinamente ciertos conceptos con que la lògica opera.

El niño forma conceptos desde las primeras etapas de su vi da, y en la edad adulta llega a estadios mentales superiores.

Los conceptos del principiante escolar son fluctuantes, in precisos y no son todavía claros.

Durante la etapa escolar poco a poco, el niño comienza a precisar sus conceptos.

En un inicio el pensamiento del niño es egocentrico. A me dida que avanza su edad puede pensar en función de otros. Se va percatando de la realidad. Este realismo inevitable, cuya objetividad va en aumento de día en día, le abre el paso ha

cia un pensamiento cuya naturaleza serà cada vez más autocrí tico, analítico y racional.

"En la fase de la niñez plena el niño se conduce ya de una manera del todo reflexiva. Desde luego, su pensamiento està todavía muy vinculado a lo intuiti vo y "cosista", y se basa en la representación de la experiencia diaria. En la pubertad tiene lugar el pa so del pensamiento intuitivo (concreto) al pensamien to no intuitivo (abstracto). Esto es consecuencia de la enseñanza escolar y de la actividad vital de los niños. Desde el punto de vista neurofisiológico, la base de este proceso debe ser la maduración del fron to cortex o corteza cerebral frontal: ello hace posi ble el ràpido desarrollo de la función del pensamien to abstracto" (2).

Durante la edad escolar media (9 a 11/12 años) el niño; es tá apto para pensar en términos abstractos en la esfera de lo real.

En la edad escolar tardía el pensamiento se vuelve más abs tracto y menos intuitivo que antes. Aumenta la capacidad de definir los conceptos abstractos. También aumenta el rendi miento del pensamiento deductivo. Es verdad que todavía incu rre el prepúber en errores de juicio. Causas importantes de

⁽²⁾ G. Clauss y H Hiebsch. <u>Psicología del niño escolar</u>, <u>Mèxi</u> co, Ed. Sol. p. 140.

ellos son: generalizaciones precipitadas, impulso intelectual dèbil, falta o debilidad de la capacidad de centración, facto res emocionales y el retardo pasajero del pensamiento.

C. El pensamiento reflexivo

Dewey considera que todos los pensamientos valiosos son re flexiones. Además, la reflexión conduce a generalizaciones de un tipo comprensible para los aprendices y que tiene un valor máximo de transferencia a nuevas situaciones.

Podemos decir que el raciocinio es como una solución simbó lica de los problemas.

En el razonamiento manejamos símbolos y la actividad muscu lar se reduce al mínimo.

Se distinguen tres formas principales de razonamiento:

- Por analogía, que consiste en pasar de unas analogías comprobadas a otras no comprobadas.
- La inducción, que consiste en pasar de los hechos a la ley que los explica. Al elevarse a la ley, la inducción reba sa los hechos y realiza una generalización.
- La deducción: que va de los principios a las consecuen cias.

El pensamiento reflexivo combina tanto procesos inductivos como deductivos de tal manera que permite encontrar y elabo rar hipòtesis.

Algunas investigaciones realizadas han puesto claro que la comprensión del proceso mental inductivo es anterior a la comprensión del movimiento de la idea general a lo particular, y

transcurre más perfectamente que ella.

La inducción como método de razonar, comienza a formarse desde que se acumulan conocimientos sobre el máximo número de objetos y fenómenos homogêneos.

La inducción es una de las formas del pensamiento, que les sirve de base a los escolares para asimilar los conceptos.

Para activar el pensamiento inductivo de los niños se re quiere:

Determinar que razonamiento inductivo debe construir para obtener conocimientos generalizados y como debe formularlo verbalmente.

Elegir una serie de objetos o fenómenos aislados del mismo mo género que deben serle presentados a los alumnos para su observación.

Determinar previamente que propiedades esenciales de los objetos y comunes a todos, así como que nexos y relaciones en tre ellos, deben ser puestos de relieve.

Construir el razonamiento inductivo. Para ello debe deter minar previamente el grado de labor individual de los escola res.

Enumerar las tareas relacionadas con la explicación de otros objetos o fenómenos sobre las bases de las leyes o nor mas obtenidas por el procedimiento inductivo.

La reflexión se caracteriza normalmente por: confusiones, vacilaciones, retrocesos y circulos viciosos.

Los aspectos del pensamiento reflexivo son:

- Reconocimiento y definición del problema.

- Formulación de hipótesis.
- Elaboración de limitaciones lógicas de las hipótesis.
- Comprobación de hipótesis.
- Obtención de conclusiones.

Es necesario señalar que cada uno de los pasos anteriores están estrechamente relacionados unos con otros y que no exis te un ordenamiento riguroso, debido a que el proceso mental es diferente en cada individuo ya que este está influido por una serie de factores que ya han sido mencionados.

Algunos de los principios que caracterizan el pensamiento reflexivo son:

Siempre que se acepta una conclusión, se supone que exis ten razones para su aceptación.

Los insights son compatibles entre sí.

La autoridad final para cualquier conclusión científica de be encontrarse en los fenómenos perceptibles que se hayan ad quirido mediante la observación y los experimentos.

Se ha dicho que el razonamiento implica ensayo, error, dis cernimiento y que surge del planteamiento de un problema.

La acción es un procedimiento, un medio para que el niño resuelva el problema, que solamente adquiere un carácter razo nado cuando está dirigido a un problema consciente, que la to ma de conciencia del problema que el adulto plantea queda ase gurada por su expresión por medio del lenguaje, lo que suscita la acción razonada del niño.

Las peculiaridades de la acción racional del pequeño son:
No siempre toda causa incita al niño a una acción razona

Lo que incita o impulsa la actividad pensante del escolar, es la originalidad de la situación, lo enigmático, la novedad de las circunstancias y el interès cognoscitivo.

El caracter de la búsqueda de las soluciones al problema propuesto a los niños se realiza a través del lenguaje.

Los razonamientos del escolar son exteriorizados en voz al ta; durante el proceso de búsqueda de conocimientos.

La comprensión es el resultado del pensamiento, el resulta do de la resolución de los problemas que se plantean ante el individuo.

Por otra parte el papel de la acción dirigida en el pensa miento del pequeño se manifiesta en la forma en que compren de lo que le circunda, que es tanto más intensa y clara cuan to más elevado sea el nivel de su desarrollo.

Ch. Alternativas para favorecer la capacidad de reflexión en el escolar

Ejercitar el pensamiento de los alumnos significa plantear les misiones cognoscitivas que no pueden ser cumplidas por los procedimientos ordinarios y conocidos.

Las premisas que contribuyen a incrementar y desarrollar el razonamiento lógico de los escolares son:

La aparición en su conciencia de problemas que requieren solución o de contradicciones entre las nociones ya formadas, habituales para ellos y los nuevos hechos, que no concuerdan con dichas nociones.

El hecho de que los alumnos conozcan la significación exacta de los términos empleados por los docentes.

La creación de nociones, y conceptos justos acerca de los objetos y fenómenos estudiados.

La lógica de la explicación de las nuevas materias bien concebida y aplicada.

La comprensión por parte del profesor de las dificultades de sus discípulos y su ayuda rápida y eficaz para solucionar las.

Hay que tener presente que los conceptos se forman duran te la actividad mental de la abstracción, generalización y el proceso de diferenciación intelectual.

El mejor procedimiento para formar en los alumnos los con ceptos es el conocimiento directo de los objetos y fenómenos singulares, así como la experiencia personal y la actividad práctica.

En lo referente a los conceptos abstractos (ejemplo: Exis tencialismo) se asimilan con ayuda de buenas descripciones de su contenido principal.

La labor del profesor sobre el razonamiento de sus discípu los comienza cuando crea las condiciones que susciten en ellos la necesidad de reflexionar activamente.

Cuando los escolares tienen ante sí una tarea habitual, en las condiciones corrientes, que pueden ser realizadas con los medios usuales, el razonamiento no tiende a la actividad.

Cuando los niños se enfrentan con un problema difícil para cuya solución no están preparados en absoluto, tampoco se ac tiva el intelecto. Debido a que semejante tarea no es compren dida por los alumnos, que carecen de punto de partida y de co nocimientos y por lo tanto desconocen la forma de resolver los.

Pero allí donde los alumnos hacen frente a una tarea que les resulta comprensible y para cuya solución disponen de los conocimientos indispensables, cuando ellos dominan los mèto dos de utilización de su experiencia para resolver dicha ta rea, es decir cuando conocen los mètodos del razonamiento lò gico, su mente despierta, por ley natural a la actividad.

Cuando los escolares encuentran por su propio esfuerzo la solución acertada, reúnen experiencia, desarrollan su intui ción, y con el tiempo, el método "errático" se convierte en un proceso consciente del pensamiento, más o menos profundo.

Para que la actividad mental de los alumnos se vea favore cida, es recomendable diversificar los ejemplos, problemas o ejercicios, y también recurrir a las comparaciones especial mente a las de carácter contradictorio.

Señala Aebil que toda averiguación parte siempre de una pregunta, de un problema, que obligan al niño a realizar una operación, así por ejemplo: ¿Son iguales? obliga a una comparación. Y ¿Cómo? a una explicación.

Ambas operaciones pueden llegar a un punto tal del desarro llo en el pensamiento del niño que su aplicación puede darse en cualquier caso.

Ya se ha mencionado que un valioso procedimiento metodolò gico, que contribuye a educar la mente de los escolares, es

el sistema especial de preguntas que les plantea el profesor.

Preguntar con la finalidad de estimular el desarrollo del intelecto de los niños.

El profesor necesita crear situaciones en las que los alum nos aborden la percepción de las nuevas materias con pregun tas que se les hayan ocurrido. El deseo de obtener respuestas a las preguntas en cuestión fomenta en ellos el razonamiento activo.

Para ello el escolar debe ser capaz de destacar lo princi pal del tema, descubriendo los nexos causales entre los fenò menos estudiados. Para lo anterior se requiere que el alumno compare, analice, generalice, es decir, que sistemàtice el ma terial.

El contenido de las preguntas de los niños depende del ni vel de desarrollo de su mente, del carácter de la enseñanza, de los acontecimientos de la vida que los rodea y de los mé todos empleados en el proceso educativo. Por lo que resultan un indicador de la actividad mental del ser debido a que las preguntas revelan la tendencia a relacionar unos objetos y fe nômenos con otros, a reducir los conocimientos a un sistema, a hallar los nexos y relaciones que existen entre los fenôme nos y los objetos de la realidad.

Del mismo modo que es necesaria una actividad racional de ductiva, para dar sentido a la experiencia, para la construcción de la razón en el niño es también necesaria una estructura social que englobe no sólo la cooperación entre los niños, sino también la cooperación con el adulto.

El educador tiene que desarrollar en el educando una serie de habilidades que le servirán para propiciar su pensamiento.

Por otra parte, se ha señalado que la relación entre el lenguaje y el pensamiento es muy estrecha. Por lo que resulta importante examinar el uso del lenguaje.

Es obvio que los factores del medio ambiente que rodea al niño contribuye de manera especial y desempeña un papel deci sivo en la formación del lenguaje.

Sí se realizan diversos ejercicios de expresión oral el discípulo podrá cambiar su pensamiento ideal en un pensamien to abstracto y teórico.

Además se estará capacitando a los niños para que sean ca paces de expresar sus sentimientos, emociones y vivencias. Así como también la actividad pensante del niño será conduci da a la resolución de problemas prácticos.

Indiscutiblemente la expresión verbal tiene gran importan cia en este proceso, sin embargo; debemos recordar también al lenguaje escrito, ya que su participación en la evolución del pensamiento es de gran trascendencia ya que contribuye a su formación y precisión.

Esto se aprecia, en el hecho frecuente de que el alumno co rrija, complete y rehaga lo que escribió inicialmente.

En suma podemos decir que mientras mejor sea el lenguaje que utilice una persona mayor serà también su nivel de cognición y su actividad mental creadora.

La enseñanza elemental de la lectura y escritura favore cen el buen rendimiento de el proceso a través del cual, nues tros niños deben descomponer una forma que tiene sentido, -la palabra- en elementos carentes de sentido, y entonces llegar a la síntesis de un nuevo todo con sentido.

La actividad pensante del ser no se basa exclusivamente en el cultivo de la expresión tanto oral como escrita sino ade más es necesario que se enfrente al escolar a la resolución de un problema y que describa la resolución del mismo, para que tenga claridad de su actividad.

Otras de las medidas que debemos tener presentes para fa vorecer el pensamiento reflexivo en los escolares son las si guientes:

No se debe mostrar unicamente objetos ilustrativos en cla se, sino hacer que los alumnos realicen observaciones y expe rimentos, y piensen en ello, es decir, que comparen, que en cuentren la diferencia y la similitud, que lleguen a conclu siones, que creen conceptos abstractos y que hablen, o sea, que sean capaces de expresar sus pensamientos.

Fomentar el intercambio de observaciones, ideas y experien cias entre los niños porque esto desempeña un papel fundamen tal en la construcción del conocimiento.

El progreso en la construcción del pensamiento va permanen temente acompañado por la socialización del mismo y vicever sa: cuando más se comparta el conocimiento, más lógico se vuelve este y cuando más lógico es, existen más posibilidades de compartirlo realmente.

Centrar la atención del niño sobre determinados fenómenos o hechos, ponerle en situación de analizarlos a fondo y des

cribirlos.

Relacionar el pensamiento con la realidad proporcionandole un conjunto cada vez más amplio de oportunidades para que sea el escolar quien se pregunte y busque respuestas acerca del acontecer del mundo que lo rodea.

Propiciar que el escolar emita sus juicios y los explique dado que es el quien construye su mundo a través de las accio nes y reflexiones que realiza al relacionarse con los obje tos, acontecimientos y procesos que conforman la realidad.

Respetar las etapas de desarrollo del niño, debido a que cada una de ellas tiene sus propios alcances y limitaciones.

Tomar en cuenta los intereses y necesidades de cada perío do.

Reconocer que en el juego està el interès primordial de los niños, y en consecuencia, proponer actividades lúdicas que conduzcan a la reflexión.

Ejercitar el cálculo mental en los escolares con la fina lidad de que puedan resolver los problemas prácticos que se le presentan en el transcurso de la vida diaria.

Plantear problemas reales a los alumnos. Que esten adecua dos a su nivel de conceptualización.

Tener presente que el nivel de comprensión modifica el len guaje utilizado y no a la inversa. El lenguaje sirve para tra ducir lo que ya está comprendido. Por consiguiente, el hecho de poseer cierta terminología no implica una comprensión de los conceptos, y un aprendizaje verbal puede dificultar dicha comprensión.

Estimular la investigación. El alumno debe poder experimen tar, confrontar sus representaciones iniciales con una reali dad que le responda, obtener nuevas informaciones de ella, realizar indagaciones, confrontar los diferentes puntos de vista, y llegar a sus propias conclusiones.

El niño debe poder buscar personalmente en libros, periòdi cos, revistas, etcètera para obtener la información que nece site.

CONCLUSIONES

La actuación de la escuela es organizada, sistemàtica, so metida a normas y preceptos acordes con la filosofía del Esta do.

El magisterio debe conocer las bases Paidològicas y Psico lògicas del desarrollo infantil para comprender a sus alum nos.

El profesor debe convertirse en un propiciador de situacio nes de aprendizaje, en las que los alumnos sean generadores, ejecutores, controladores y evaluadores de sus propias acciones.

La modernización del sistema educativo plantea de manera especial la revaloración y la redignificación de las actividades docentes en todos los niveles.

Los trabajos realizados sobre aprendizaje y generalizacio nes se centran en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad.

Debemos tener presente que el niño es un sujeto cognoscen te.

El marco de la teoría del desarrollo cognoscitivo de Pia get es apto para comprender los procesos de apropiación del conocimiento.

Entre una concepción del sujeto como receptor de un conoci miento recibido desde afuera, y la concepción de este mismo sujeto como productor de un conocimiento, hay una gran diferencia.

La Psicologia de Piaget es una psicologia del desarrollo, este proceso supone períodos o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones,

Lo que origina un nuevo estadio es la organización cambian te de las estructuras mentales y por lo tanto la conducta pre sentada, así como el estado de equilibrio que guardan las es tructuras y el medio.

Para que un aprendizaje sea tal debe poderse generalizar; es decir, aplicarse en diferentes contextos.

Las acciones mentales se propician mediante la manipula ción de objetos.

El sujeto tiene que ser activo, tiene que transformar las cosas y encontrar en los objetos, la estructura de sus propias acciones.

Sí queremos que el niño sea creador, hay que permitirle ejercitarse en la invención. Tenemos que dejarlo formular sus propias hipótesis.

Se debe ayudar al niño a construir instrumentos de anali sis y hacer capaz de aportar nuevas alternativas que le permi tiran tomar decisiones.

Hay que dar prioridad al proceso de construcción, antes que los resultados obtenidos.

En el juego está el interès promordial de los niños por lo tanto hay que proponer actividades lúdicas que conduzcan al niño a la reflexión.

El ser humano posee una actividad psíquica llamada pensa miento.

El pensamiento abarca las operaciones mentales siguien tes: el concepto, el juicio y raciocinio.

El pensamiento evoluciona bajo determinadas leyes que en cierran siempre un contenido. Como resultado de este proceso se adquiere un conocimiento.

Los estudios realizados han llegado a la conclusión de que las premisas esenciales para dar paso al raciocinio del esco lar estriba en las contradicciones que nacen en su mente y que mueven a la reflexión.

El pensamiento y el lenguaje están estrechamente relaciona dos. A una disposición de pensar corresponde una determinada manera de hablar.

El razonamiento del escolar se verifica según las leyes y reglas de la lógica.

Las formas del razonamiento pueden ser: por analogías, por inducción y por deducción.

Lo que incita la actividad pensante del escolar es la ori ginalidad de las situaciones, lo enigmàtico, la novedad de las circunstancias y el interès cognoscitivo.

La labor del profesor sobre el razonamiento de sus alumnos comienza cuando crea las condiciones que suscitan en ellos la necesidad de reflexionar activamente.

Para que la actividad mental de los alumnos se vea favore cida es necesario entre otras cosas:

- Tomar en cuenta los intereses de los alumnos.

- Respetar las etapas de desarrollo de los niños.
- Diversificar los problemas.
- Relacionar los problemas con la realidad.
- Estimular la observación y la esperimentación en los alumnos.
 - Fomentar el intercambio de opiniones entre los alumnos.
 - Propiciar que el escolar emita juicios.
 - Ejercitar el cálculo mental.
- Seguir el ritmo evolutivo del razonamiento infantil para evitar las precipitaciones.

BIBLIOGRAFIA

- CLAUSS, G. y HIESCH H. <u>Psicología del niño escolar.</u> México, Ed. Grijalbo. 1977 (c 1966) 307 p.
- DANILOV, M. A. <u>El proceso de enseñanza en la escuela.</u> Mèxico, Ed. Grijalbo. 1977 (c 1960) 341 p.
- LIUBLIANSKAIA, A. A. <u>Desarrollo Psíquico del niño</u>. México, Ed. Grijalbo. 1977 (c 1960) 423 p.
- MERANI, Alberto L. <u>Psicologia genètica. Mèxico.</u> Ed. Sol, 1978 (c 1,962) 270 p.
- Psicologia y Pedagogia. México, Ed. Grijalbo 1977 (c 1969) 287 p.
- MORENO, L. Bigge. Psicologia. México. S.E.P. 1976. 239 p.
- PIAGET, Jean. <u>Seis estudios de Psicologia.</u> México, Ed. Seix Barral. 1985. 225 p.
- SHARDAKOV, M. N. <u>Desarrollo del pensamiento en el escolar.</u> Mè xico, Ed. Grijalbo. 1981. (c 1961) 416 p.
- TOMASCHEWSKI, K. <u>Didáctica General</u>. México, Ed. Grijalbo 1977 (c 1961). 295 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. <u>El niño aprendiza e y desa rrollo.</u> México, Ed. Tredex 1985. 479 p.
- Ensavos Didácticos, Mêxico, Tredex E. 1988. 366 p.

 Optativa. Mêxico, Ed. LOGU 1985. 479 p.
- VELAZQUEZ, Josè M. <u>Curso elemental de Psicologia.</u> Mèxico, Ed. Arte y Fotografia. 1981 (c 1961) 416 p.