



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 141 GUADALAJARA, JALISCO



✓ "IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LA PLANEACION DE LOS PROYECTOS  
DE TRABAJO EN EDUCACION PREESCOLAR"

ENSAYO PARA TITULACION EN LICENCIATURA DE EDUCACION BASICA

PRESENTA:

PROFRA: MARINA ENRIQUETA LOPEZ SANCHEZ

GUADALAJARA, JALISCO JULIO DE 1993

## INDICE

	PAG.
Planteamiento del Problema - - - -	1
Papel que desempeña el juego en preescolar- - - - - - - - - -	4
Conclusiones- - - - - - - - - -	13
Bibliografía- - - - - - - - - -	15

"El juego es vital, condiciona un desarrollo armonioso del cuerpo, de la inteligencia y de la afectividad. El niño que no juega es un niño enfermo, de cuerpo y de espíritu"

UNESCO

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A partir de los cursos que se nos dieron para darnos a conocer el nuevo Programa de Educación Preescolar (PEP 92), mismo que empezamos a llevar a la práctica este ciclo escolar; las maestras que trabajamos en el Jardín de Niños "VALENTIN GOMEZ FARIAS" de la localidad de Tepatitlán de Morelos, Jalisco, decidimos formar un equipo de trabajo para auxiliarnos entre sí en la puesta en marcha de este programa.

Entre los principios que fundamentan el PEP 92, el de globalización es uno de los más importantes y constituye la base de la práctica docente, en sus principios teóricos no es muy diferente al Programa que anteriormente llevábamos, ya que psicológica y pedagógicamente se encuentra fundamentado en el enfoque psicogenético. Lo que lo hace diferente ahora es el deseo y buena disposición de todas las maestras de dicho Jardín, en trabajar conjuntamente como el Programa nos indica, siguiendo la metodología que nos propone, ya sin esa separación que hacíamos entre la teoría y la práctica, pues en años anteriores realizábamos nuestras prácticas docentes cada una de diferente forma, habíamos maestras muy autoritarias y otras muy disciplinadas exigiendo que el niño cubriera los perfiles que los ejes de desarrollo nos proponen para determinada edad, preocupadas por organizar las actividades de aprendizaje para los niños, cuidando todo lo externo, buscando las técnicas, adecuadas, el material apropiado, los métodos utilizados, en fin, concebíamos el aprendizaje como un proceso que implica la incorporación de elementos externos, olvidándonos de que el niño --

tiene sus propias características cognitivas, psicomotoras y afectivas, y debe de ser respetado y guiado de acuerdo a su capacidad y madurez permitiéndole que aprenda según sean sus intereses y no de acuerdo a los objetivos que se deban cubrir.

Analizando esta situación en el curso taller, nos sensibilizamos al reflexionar sobre nuestra práctica docente llegando a -- concluir que es necesario actualizarla, cambiar los métodos, revisar totalmente el PEP 92, retomar lo positivo de nuestra práctica anterior para formar un plan de trabajo que vaya de acuerdo a lo que el niño requiere.

Con esta perspectiva de trabajar en equipo estamos tratando de ser guías en el aprendizaje del niño propiciando la reflexión, el sentido de búsqueda y la autonomía tratando de aplicar la teoría psicogenética en la planeación del trabajo y de superarlas. Gracias a que contamos con una consultora técnica en la zona escolar, es que nos sentimos apoyadas y aconsejadas en nuestras dudas.

La metodología que nos propone el PEP 92 para el desarrollo de nuestra labor docente es planear las actividades por medio de proyectos en los cuales el alumno es quien propone de acuerdo a sus intereses, qué es lo que vamos a hacer, cómo lo vamos a hacer con qué lo vamos a hacer y hasta donde vamos a llegar.

El desarrollo de estos proyectos de trabajo es donde ponemos en práctica la teoría psicogenética ya que los bloques de juegos y actividades están relacionados con los distintos aspectos

del desarrollo del niño, tomando en cuenta que éste se desarrolla como una totalidad y que su aproxima a la realidad con una visión global de la misma.

Los recursos didácticos con que nos apoyamos son con los que el Jardín cuenta y algunos que nosotras hemos elaborado para auxiliarnos e incrementar el material que nos auxilie en las actividades.

En este nuevo programa la participación de los padres de familia es fundamental, ya que las relaciones que tiene el niño con las personas que lo rodean tiene que ver con su desarrollo afectivo social, por lo que previendo esto, organizamos reuniones periódicas en las que ellos participan opinando, sugiriendo, pidiendo información, etc. y de esta forma conocen mejor nuestro trabajo y como lo realizamos y como participan ellos en el transcurso del mismo.

Este cambio que estamos practicando no es fácil, considero hemos avanzado mucho, pero que todavía nos falta mucho más por avanzar ya que en ocasiones volvemos a los mismos errores y costumbres, pero considero que estamos intentándolo, que estamos tratando de propiciar el cambio y creo que es eso lo más importante.

## PAPEL QUE DESEMPEÑA EL JUEGO EN PREESCOLAR

El nuevo programa de Educación Preescolar, nos proporciona la oportunidad de organizar el trabajo educativo por medio de proyectos, donde las actividades y los juegos son organizados por los propios alumnos y la maestra, en torno a alguna inquietud o algún problema que sea de interés para todos.

Como este programa es flexible, se puede adaptar tanto a las necesidades e intereses que los niños puedan presentar de acuerdo al contexto social al que pertenezcan, como al nivel de desarrollo cognositivo en que se encuentre el niño. El principio en que se fundamenta este programa es el de globalización, donde la relación del niño con su entorno se da desde una perspectiva totalizadora, por lo que es importante considerar en la planeación de las actividades, que el niño es el centro del proceso educativo y debemos tener presente su desarrollo infantil, sus dimensiones física, afectiva, intelectual y social en todo momento.

En el desarrollo infantil se da una serie de transformaciones tanto psíquicas (afectividad, inteligencia), como físicas (estructura corporal, funciones motrices) estas transformaciones se producen a través de la relación del niño con su medio natural y social; de las experiencias que él adquiriera va construyendo su propia identidad.

Estas relaciones ocurren principalmente a través del juego de ahí la importancia del Programa de Educación Preescolar, que está basado en una serie de actividades que se fundamentan pre-

cisamente en el juego.

El juego es la principal actividad que el niño de preescolar realiza, la teoría psicogenética fundada por Jean Piaget nos dice:

"El juego es a la vez la expresión y la condición del desarrollo del niño".

A cada etapa está indisolublemente vinculado a un tipo de juego.

El juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño"(1)

Cuando el niño entra a preescolar no sabe exteriorizar sus pensamientos, su sentir, ni sabe expresarse oralmente, pero es curioso por naturaleza y está deseoso de aprender, de jugar, de participar, por lo que toca a nosotras como educadoras y guías del proceso educativo, proponer y organizar diferentes tipos de juegos donde el niño pueda:

- Exteriorizar sus pensamientos cuando no sabe aún expresarse oralmente con claridad.
- Descargar sus impulsos y emociones.
- Gozar y ser creativo.
- Dejar volar su imaginación.
- Realizar todo lo que le es interesante y verdadero.
- Jugar a dramatizar o a imitar. (2)

---

(1) UPN, El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. México 1988 Página 133

(2) Aspectos tomados del libro de Educación Preescolar Métodos, Técnicas y Organización Editorial CEAC Barcelona 1978

Los bloques de juegos y actividades que nos sugiere el Programa de Educación Preescolar están precisamente organizados para -- responder a esas necesidades, puesto que se relacionan con los -- distintos aspectos del desarrollo del niño, permitiéndole que evolucione como una totalidad y perciviendo la realidad con una vi-- sión global.

Los bloques de juegos y actividades que se proponen son los - siguientes:

DE SENSIBILIDAD Y EXPRESION ARTISTICA: Relacionados con la -- música, las artes escénicas, artes gráficas y plásticas este bloque permite que el niño exprese, invente y pueda crear y transformar sus ideas, impulsos así como los materiales y técnicas de los distintos campos del arte.

DE PSICOMOTROCIDAD.- Relacionados con la estructura del espa- cio y del tiempo, donde el niño pueda descubrir y utilizar las distintas partes del cuerpo, coordine y controle el movimiento de su cuerpo, así como estructurar nociones espacio-temporales a partir de su persona.

DE RELACION CON LA NATURALEZA.- Como ecología, salud y ciencia aquí se desarrolla la sensibilidad responsable y protectora - de la vida humana, el mundo animal y la naturaleza en general.

DE MATEMATICAS.- Para que el niño establezca relación entre personas, objetos y situaciones de su entorno; realizar acciones que le permitan la posibilidad de solucionar problemas - que impliquen criterios de distinta naturaleza como:cuantifica

car. medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar, ubicarse utilizar diversos signos.

DE RELACION CON EL LENGUAJE.- Donde el niño se sienta en libertad de hablar solo, con otros niños, o con adultos que experimente con la lengua oral y escrita y pueda así expresar sus emociones, deseos y necesidades.(3)

Todos estos bloques de juegos y actividades, están orientados a crear situaciones donde el niño pueda participar con libertad, tanto dentro como fuera del salón, corresponde a nosotras como educadoras organizar estas actividades de tal manera que al realizarlas se cubra un objetivo específico en función del desarrollo armónico e integral del pequeño, corresponde a los niños junto con la educadora planear y organizar los juegos a realizar, pero no debemos olvidar que es a la propia educadora a quien le corresponde observar que dichas actividades deben tener las siguientes características:

- Que el juego tenga finalidad.
- Que sea el mismo niño quien elija el juego.
- Que propicie todo tipo de movimiento corporal como expresivo.
- Que favorezca la autonomía y comunicación.
- Que oriente al niño a la reflexión, la observación, la comparación y la apreciación de la naturaleza.

---

(3) Estas referencias fueron a su vez retomadas del Programa de Educación Preescolar, SEP México, 1992.

- Que implique prácticas que lo lleven a formación de hábitos de higiene y cuidado de su cuerpo en general.
- Que tome en cuenta las posibilidades y limitaciones de cada niño en particular.(4)

Mi experiencia como educadora me ha permitido comprobar, que efectivamente el mejor aprendizaje es el que se obtiene por medio del juego y estoy de acuerdo con la explicación que Ma. Luisa Muñoz nos da acerca del importante papel que el juego desempeña en el preescolar, pues nos dice que:

"El juego es una necesidad vital, contribuye al equilibrio humano. Es a la vez actividad exploradora, aventura y experiencia, medio de comunicación y de liberación bajo una forma permitida, el juego es un proceso de educación completa e indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño"(5)

Estas características del juego se encuentran implícitas en cada una de las actividades que realizamos en el Jardín de Niños, el juego ocupa el principal lugar en cada momento del trabajo educativo y como estamos tratando de llevar a la práctica el nuevo programa en el Jardín de Niños donde trabajo actualmente, he reconsiderado la práctica docente proponiendome a realizarla de a--

---

(4) Aspectos tomados del Programa de Educación Preescolar SEP México 1992

(5) Serie Preescolar para Educadoras. Educación Preescolar Métodos Técnicas y organización. Ed. CEAC Barcelona Página 83.

cuerto a los lineamientos del programa, tomando conciencia que el niño aprende mejor jugando, por lo que mientras él juega nosotras lo observamos para conocer mejor sus necesidades y limitaciones o alcances, proporcionándole el material que requiera para cierto aprendizaje, sugiriéndole, dándole ideas, cuestionándolo para que reflexione, en fin, estar pendientes en todo momento para que exista un mejor rendimiento.

Las limitaciones con que nos topamos al llevar a la práctica este programa son sobre todo de tipo económico, ya que la población escolar que acude a nuestro plantel es de recursos económicos bajos, por lo que no contamos con una variedad de material didáctico, pero estamos tratando de suplir estas carencias con material elaborado por nosotras y con los recursos con que el medio cuenta.

✕ Otra de las limitaciones que considero estamos superando es la poca participación de los padres de familia en las actividades que realizamos, y digo que estamos superando porque ya estamos -- concientizando a los padres de familia sobre lo importante que es para la educación del niño, su participación activa.

El nuevo programa de Educación Preescolar nos propone organizar el trabajo escolar por medio de proyectos con el fin de res--ponder al principio de globalización, dichos proyectos surgen de un interés común por parte de los alumnos. Las actividades y los juegos se proponen y organizan en torno a experiencias ya conocidas o que desean conocer, enseguida explicaré lo que es un proyecto de trabajo ya que es de ahí donde partimos para la realización

de las actividades:

"El proyecto es una organización de juegos y actividades propias de esta edad, que se desarrollan en torno a una pregunta, un -- problema o a la realización de una activi-- dad concreta. Responde principalmente a las necesidades e intereses de los niños y hace posible la atención de las exigencias del - desarrollo en todos sus aspectos"(6)

El desarrollo de un proyecto comprende diferentes etapas:

- a) SURGIMIENTO, surge de alguna inquietud del niño.
- b) ELECCION, de varias inquietudes se elige la que - más sobresalga.
- c) PLANEACION, programación de actividades a desarro llar.
- d) REALIZACION, llevar a cabo las actividades planea das.
- e) TERMINO, realización de todas las actividades sin interrumpir.
- f) EVALUACION, ésta se lleva a cabo con la participa ción de los niños (puesta en común, --- charla, preguntas, expresión libre etc)

Es importante saber de donde surgen las actividades y la orga

---

(6) SEP Programa de Educación Preescolar. Ed. Fernández  
México 1992 página 18.

nización de las mismas, es por eso que mencioné lo que es un proyecto, ahora pondré un ejemplo de las actividades que se realizan en un día de trabajo, con el fin de hacer notar que efectivamente el juego es la base de las actividades que el Jardín de Niños realiza con los alumnos.

#### EJEMPLO DE UN DIA DE ACTIVIDADES EN PREESCOLAR

TEMA GENERAL: La familia.

FECHA: 8 de febrero de 1993

ACTIVIDADES ESPECIFICAS DEL DIA:

a) SALUDO.- Nos saludamos con el corito de "Los Muñecos" este corito tiene relación con el tema.

b) REVISION DE ASEO.- Coro de las "gotitas" hacer mímica.

c) REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES:

-Observamos el friso que está al frente del salón para recorda que fué lo que hicimos ayer y saber que es lo que haremos ahora de acuerdo a lo planeado.

-Jugar a trabajar como papá y mamá.

-Elegir un área del salón para la casa y otra para el trabajo, (taller, fábrica, rancho, etc)

-Decidir quién sera el papá y quién la mamá y los hijos.

-Dramatizar cada uno su papel con libertad.

-Intercambiar roles con los otros niños.

-Realizar una actividad de expresión libre.

d) RECREO.- Jugar en el patio libremente con sus compañeros.

e) PUESTA EN COMUN.- Hacer comentarios sobre las actividades

realizadas, qué fué lo que más les agrado, lo que me  
nos les agradó, lo que no salió como estaba planeado  
y además planear las actividades del día siguiente.

f) SALIDA.- La salida la realizamos con un coro de despedida  
marchando, haciendo mímica, etc.

Todas estas actividades permiten que el niño se desarrolle li  
brenemente, ya que están contempladas dentro de los bloques de juego  
y actividades que el programa propone para que el pequeño aprenda  
pues el estudio del desarrollo de los procesos cognositivos mues-  
tra que el niño aprende a través de:

"LA ACCION.- Sobre los objetos y situaciones que el  
medio le presente.

LA REFLEXION.- Sobre su propia acción y los resultada  
dos que ella produce en las personas y  
los objetos del medio.

EL INTECAMBIO.- De opiniones permanentes con los  
otros." (7)

La acción, la reflexión y el intercambio se realizan en todo  
el transcurso del trabajo, a través de las actividades cotidianas,  
de una manera o de otra ya que el pequeño siempre está activo y -  
deseoso de nuevas experiencias.

---

(7) UPN. SEP. Pedagogía Bases Psicológicas. Méixco 1979 página 200

## C O N C L U S I O N E S

El haber elegido hablar del papel tan importante que desempeña el juego en el preescolar, es para rescatar de la práctica docente su importancia, ya que nos estábamos olvidando de que es por medio del juego que el niño expresa plena y sensiblemente sus ideas, pensamientos, impulsos y emociones.

En este nuevo Programa de Educación Preescolar, en que se le ha dado un gran valor al juego y a la creatividad, es oportuna la reflexión sobre nuestra práctica docente actual, pues esta nueva concepción educativa donde el maestro no es el que "enseña" nos ha hecho concientizarnos de nuestro verdadero papel como educadoras. Pedir a los niños que acaten ciegamente las instrucciones, que realicen alguna actividad en cierta forma, indicarles exactamente lo que tienen que hacer, es inutilizarlos impedirles que desarrollen su creatividad y su independencia, nuestra verdadera función no es esa, sino la de crearles un ambiente que los estimule a expresarse con libertad promoviendo y guiando sus experiencias de aprendizaje.

Que mejor que sea a través del juego como el niño adquiera esas experiencias y estímulos, ya que por medio de él, el pequeño manifiesta sus ideas y afectos aumentando su seguridad y confianza. Estar trabajando con este nuevo programa por medio de proyectos es una experiencia nueva para nosotras, por lo que confieso que aun no lo manejamos totalmente como se nos indica, todavía cometemos errores, nos equivocamos, confundimos los propósitos, volvemos a nuestras rutinas anteriores, en fin, considero que el

valuar constantemente nuestro quehacer docente indica que queremos superarnos que verdaderamente deseamos mejorar la educación de -- los niños, por medio de una mejor práctica docente.

Como también tiene gran importancia la participación de los padres de familia, estamos concientizandolos por medio de plati-- cas periódicas, invitandolos a que participen activamente en el trabajo cotidiano, trabajando con nosotras y con los niños, conociendo como se trabaja en el Jardín de Niños.

Creo que si estamos juntos, padres de familia, niños y per-- sonal docente, poco a poco con esmero lograremos sin sentir, llegar muy lejos en cuestión educativa.

## BIBLIOGRAFIA

- 1- PIAGET Jean, Seis Estudios de Psicología, Primera Ed.  
Barcelona Barral Editores, 1986. 227 pp.
- 2- SEP, Programa de Educación Preescolar, Primera Ed.  
Fernández Cueto Editores, México, 1992. 90 pp.
- 3- SERIE Preescolar para Educadoras, Educación Preescolar  
Métodos, Técnicas y Organización. Ed. CEAC  
Barcelona, España 1978. 254 pp.
- 4- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEP.  
Pedagogía, Bases Psicológicas. México D.F. 1985. 420 pp.
- 5- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. SEP  
El niño: Aprendizaje y Desarrollo. México 1988 224 pp



110755

110755