

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 123



**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

**LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN
LA COMPRESION DE LA LECTURA**

**MA. ANTONIETA FIGUEROA ESTRADA
FREDESVINDA GAITAN ALCOCER
BEATRIZ ESTRADA HERNANDEZ
SOCORRO OSORIO GATICA
PABLO ESTELA BERNABE**

T E S I S
P R E S E N T A D A
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

IGUALA, GRO.

1991

INDICE

	PAGS.
INTRODUCCION	
I. FORMULACION DEL PROBLEMA	
A. Antecedentes	8
B. Definición del problema.....	11
C. Justificación del problema	13
D. Objetivos.....	14
II. MARCO TEORICO	
A. Marco conceptual.....	16
1. Orígenes del lenguaje.....	16
2. El tradicionalismo en la enseñanza de la lec- tura	19
3. Otras aportaciones conceptuales.....	22
4. Factores que intervienen en el aprendizaje... ..	44
5. Períodos de maduración cognitiva según Jean Piaget	47
6. Influencia socioeconómica en el aprendizaje escolar	49
B. Marco contextual.....	51
III. METODOLOGIA	
IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION	
A. Contexto social.....	63
- Relación maestro-alumno	64
- Relación alumno-alumno	66
- Relación maestro-alumno-padre de familia.....	67

- Relación escuela y comunidad.....	71
CONCLUSIONES	
SUGERENCIAS	
BIBLIOGRAFIA	

A NUESTROS QUERIDOS PADRES,
CON INFINITO CARIÑO.

A NUESTRA ESCUELA Y MAESTROS,
CON GRATITUD Y RESPETO.

AL MAGISTERIO EN SERVICIO
CON SINCERIDAD Y AFECTO.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., a 30 DE MARZO DE 1992 .

C. PROFRA. MA. ANTONIETA FIGUEROA ESTRADA.
P R E S E N T E .

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRESION DE LA LECTURA.

opción tesis a propuesta del asesor C. Profr.(a) MA GUADALUPE FAURENO CHAVEZ.

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Per lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE


Profr. Miguel Tenorio Diaz.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.

INSTITUCION PEDAGOGICA Y TECNOLÓGICA DE GUATEMALA
UNIDAD UPN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 30 DE MARZO DE 1992 .

C. PROFRA. FREDESVINDA GAITAN ALCOCER.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRENSION DE LA LECTURA

opción tesis a propuesta del asesor C. Prefr. (a)
MA GUADALUPE FAURENO CHAVEZ

Manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


Prof. Miguel Tenorio Diaz.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.



COMISION PEDAGOGICA
MARZO 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 30 MARZO DE 1992 .

C. PROFRA BEATRIZ ESTRADA HERNANDEZ
P R E S E N T E .

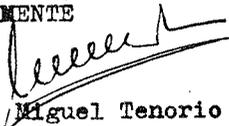
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRESION DE LA LECTURA

OPCION tesis a propuesta del asesor C. Profr. (a)
MA GUADALUPE FAURENO CHAVEZ

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


Profr. Miguel Tenorio Diaz.

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.



S. T. P.
SERVICIOS PEDAGOGICOS NACIONALES
CIUDAD DE MEXICO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 30 DE MARZO DE 1992 .

C. PROFRA SOCORRO OSORIO GATICA
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN

LA COMPRESION DE LA LECTURA

opción tesis a propuesta del asesor C. Profr. (a)

MA GUADALUPE FAURENO CHAVEZ

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


Profr. Miguel Tenorio Diaz.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIDAD UPN

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

IGUALA, GRO., A 30 DE MARZO DE 1992.

C. PROFR. PABLO ESTELA BERNABE
P R E S E N T E .

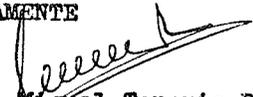
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRESION DE LA LECTURA

opción tesis a propuesta del asesor C. Profr. (a) MA GUADALUPE FAURENO CHAVEZ

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto per la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE


Profr. Miguel Tenorio Diaz.
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN.



S. I. P.
COMISION PEDAGOGICA NACIONAL
SERIES 1992

INTRODUCCION

México ha iniciado una nueva Reforma Educativa; sin embargo, para lograr el éxito del programa para la Modernización Educativa, es necesario que desterremos del quehacer educativo las prácticas didácticas tradicionales e ineficaces haciendo conciencia del papel tan importante que en dicho proceso nos corresponde. En la Modernización Educativa, los educadores debemos ser actores y no meros espectadores del cambio, es por ello que debemos mantenernos en constante preparación y superación profesional.

Asumiendo nuestro compromiso profesional, nos propusimos terminar los estudios correspondientes a la carrera de "Licenciado en Educación Primaria " y para la obtención del Título respectivo, presentamos el trabajo de Investigación Documental al cual se refiere nuestra Tesis: LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRENSION DE LA LECTURA.

En el primer capítulo formulamos y definimos el problema cuya justificación queda enmarcada desde sus antecedentes hasta los objetivos propios de la investigación. Convencidos que la educación influye en los cambios sociales y , a la vez, es influida por ellos; no permaneceremos estáticos ante los cambios encaminados hacia la Modernización del País.

El capítulo Segundo se refiere al Marco Teórico, en cu-

yo marco conceptual destacamos la necesidad de que el alumno de Educación Primaria adquiera y mantenga la práctica y el gusto por la lectura; y en el marco contextual analizamos la influencia de las condiciones socioeconómicas y culturales de la sociedad en la necesidad del niño por mejorar la comprensión de la lectura.

Los capítulos Tercero y Cuarto, Metodología y Resultados respectivamente; destacan los pasos seguidos en todo el proceso de la investigación y el producto del análisis realizado.

La labor educativa que día tras día realiza el profesor requiere de una planeación consciente de las actividades docentes, pues a través de ella han de alcanzarse los objetivos constitucionales de la educación en México; lograr el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano; al mismo tiempo que fomente amor y respeto por México y la conciencia de solidaridad social e internacional, en la independencia y en la justicia.

Nuestras conclusiones y Sugerencias van con el afán de contribuir positivamente en la ardua tarea de educar; además, anexamos la relación de la bibliografía consultada durante el proceso de investigación la cual podrá servir para ampliar la información que presentamos.

Comprobamos que para entender las lecciones de los libros de texto correspondientes a las diversas áreas programáticas de la Educación Primaria, es necesario que los alumnos

nos sepan leer, lo cual logran en el momento en que adquieren la habilidad de la comprensión de la lectura. No obstante creemos conveniente conocer: ¿ COMO INFLUYEN LOS PROCEDIMIENTOS DIDACTICOS EN LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA PRIMARIA ?

La respuesta al planteamiento anterior, la hemos insertado en el contenido de este trabajo, en el que jamás perdimos de vista que en nuestras manos se encuentra el futuro de los ciudadanos del mañana y que los maestros como forjadores de personalidades siempre debemos dar a nuestros alumnos lo mejor que poseemos para que mañana no tengamos que lamentar ni maldecir la sociedad que hoy estamos construyendo.

Nosotros mismos somos el producto de la educación de -- nuestro tiempo y a la vez conscientes herederos de la responsabilidad que en estos tiempos nos corresponde. Estamos dispuestos a dejar de ser meras correas de transmisión de conocimientos y aprovechar la oportunidad que nos brinda la historia, para que nuestro esfuerzo y dedicación contribuya al engrandecimiento de México.

I. FORMULACION DEL PROBLEMA

A. Antecedentes

Se han buscado las causas que impiden lograr buenos resultados en el proceso enseñanza - aprendizaje y se ha llegado a pensar que la raíz del problema se encuentra en que los alumnos no son capaces de desarrollar una clara comprensión de los textos que leen, debido tal vez, a que no se utilizan los métodos y las técnicas adecuadas.

Juan Jacobo Rousseau, célebre pedagogo, buscaba la forma en que el niño aprendiera por deseo propio en el momento en que se despertara el interés por conocer; pretendía que el alumno sintiera la necesidad de leer para que él mismo fuera descubriendo el significado de esta acción; para comprender lo escrito y para satisfacer la necesidad de aprender comprendiendo los textos gráficos por iniciativa propia, sin que se le presione para lograrlo; es decir, que adquiriera el conocimiento de lo escrito.

Celestín Freinet, destacado educador francés; fue uno de los más interesados en que la educación cambiara su aspecto rutinario tradicionalmente memorista y buscó diversas formas de que sus alumnos se sintieran motivados a entender el sentido de lo que se les enseñaba, valiéndose para ello de ejercicios elaborados en una imprenta rudimentaria, apli-

cando la técnica de la clase-paseo, que consistía en llevar a los alumnos a la naturaleza misma para el mejor entendimiento del tema que se le estaba enseñando, lo que posteriormente facilitaba la comprensión de la lectura de los textos impresos.

Rafael Ramírez daba gran importancia a la comprensión de la lectura cuidando que los alumnos tuvieran una correcta pronunciación y escritura de las palabras, una explicación clara del significado de los términos nuevos, considerando incompleto todo ejercicio de lectura cuyo contenido no haya sido explicado, ya se trate de verso o prosa, así como del estado afectivo que exprese, recomendando el empleo de la lectura comentada, conversaciones, relatos, descripción de estampas y ejercicios de composición oral y escrita.

Frank Smith expone que los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso modifican o elaboran su conocimiento previo, él piensa que la base de todo aprendizaje es la comprensión, principalmente aquella que el alumno logra de manera natural, no en el hecho de memorizar una regla, sino que él mismo descubra el por qué y las diferencias que observa. Smith considera que sólo hay aprendizaje si hay comprensión.

La base de la comprensión de la lectura se encuentra en entender que lo escrito es significativo y precisamente esas diferencias significativas y arbitrarias constituyen una lectura y le dan sentido a lo impreso.

Para Piaget las características de la lengua escrita como objeto de conocimiento se encierran en el sistema de escritura, aclarando que leer no es descifrar, y escribir no es copiar; existiendo diferentes niveles de conceptualización de la lecto-escritura y actividades integradoras de la misma, y dependiendo de la fuente donde se originan, el conocimiento se puede considerar físico, lógico, matemático y social, conceptualizando a la lecto-escritura como un conocimiento de tipo social, que hace posible la comunicación a distancia y evita el olvido del tema.

Yetta Goodman al analizar el desarrollo de la escritura en los niños pequeños, descubrió que éstos tratan de descubrir los enigmas de su vida diaria al intentar comprender los textos escritos. Por ello caracterizó los principios que rigen el desarrollo de la escritura en tres rubros: primeramente en que el niño resuelva el problema de cómo escribir y para qué escribir; a continuación se desarrollan los principios lingüísticos que constituyen la forma del lenguaje escrito organizado para compartir los significados culturales y, por último, los principios relacionales que sirven de nexo entre las ideas, los conceptos escritos y el lenguaje oral.

¿ Qué sucede cuando un alumno no comprende ? . John Passmore opina que cuando el alumno comprende mal, no comprende, comprende a medias o no ve la necesidad de comprender, el maestro puede promover la comprensión destruyendo lo mal comprendido, ampliando los límites de la comprensión o intrigando al niño primero y haciéndolo comprender después. Passmore

expresa el lenguaje del autor y del maestro deben estar acorde al del alumno, pues la diferencia puede propiciar la falta de comprensión, el alumno debe ser capaz de comprender lo que el docente está diciendo y el alumno debe ser entendido por el maestro. Passmore explica que cuando un escolar no comprende, puede ser porque el maestro o el autor que está leyendo emplean un lenguaje que no es el del niño o sólo en parte coinciden con él, o bien por cuestiones lingüísticas -- ya sean palabras, expresiones idiomáticas o construcciones sintácticas que le son desconocidas, pues el uso de toda palabra nueva le ayudará a comprender mejor el mensaje, así como la información necesaria del tema a tratar, de las situaciones y relaciones sociales aunque se debe tener cuidado -- cuando el niño aprenda a hacer algo, puede estar ejercitado y dominar una técnica; sin embargo, el niño está adiestrado pero no comprende lo que hace.

Chomsky asegura que el niño es capaz de utilizar y comprender un idioma porque ya tiene conocimientos previos de él y le ayudará a entender los nuevos términos que se le vayan enseñando, labor de la que se encargará el docente y demás personas cercanas a él.

Tomando como base los estudios realizados por los autores citados, buscaremos la solución del problema de docencia referido; para ello analizaremos además otros trabajos relacionados con el tema y con nuestra experiencia docente.

B. Definición del problema

Generalmente la labor que desempeña el docente en cada una de las diferentes instituciones, se encuentra rodeada por un sinfín de problemas que obstaculizan el proceso enseñanza-aprendizaje. Muchos educadores dejan que estos problemas --- transcurran sin hacer el mínimo esfuerzo para resolverlos, -- provocando con ésto que la labor del profesor se deteriore o sea deficiente.

Por lo expresado, pretendemos darle solución al problema de la comprensión de la lectura a través de la investigación, ésta reviste un especial interés, debido a que un elevado porcentaje de alumnos tiene la problemática de no poder aplicar los conocimientos que gradualmente van adquiriendo, -- considerando que el problema radica en que sólo memorizan, -- por lo que posteriormente olvidan lo aprendido; debido a ésto, se busca formar alumnos críticos, que analicen los contenidos para que su aprendizaje sea verdadero y que en realidad comprendan, es por ello que el problema motivo de esta investigación se planteó de la siguiente manera: ¿Cómo influyen los procedimientos didácticos en la comprensión de la lectura en los alumnos de la escuela primaria ?

Se busca solucionar este problema teniendo en cuenta -- que leer no se refiere únicamente a descifrar un texto, sino que el lector comprenda lo que el autor expresa en su escrito y porque lo hace, que entienda el mensaje y lo analice, -- para saber si está de acuerdo con el escritor o difiere en ideas.

Este problema afecta directamente a la niñez que por --

su edad corresponde al nivel de Educación Primaria, es por ello que al buscar su posible solución daremos un enfoque -- psicopedagógico y social, sin perder de vista la edad, grado en que se encuentra el educando y el entorno sociocultural -- en que se ubica la escuela por ser el medio en que se desenvuelven los futuros ciudadanos.

C. Justificación del problema

El presente trabajo de investigación se realiza con el fin de detectar si los procedimientos didácticos que utiliza el docente al desarrollar el proceso enseñanza- aprendizaje en la escuela primaria influyen en la comprensión de la lectura.

El problema que se expone al inicio de este trabajo, se caracteriza por ser uno de los más relevantes, por no decir que el principal, pues la comprensión de la lectura representa lo básico para el aprendizaje y por qué no decirlo, -- también de la enseñanza. La problemática que encierra el que hacer docente al desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje es infinita, pero de toda ella llegamos a la conclusión -- de que la raíz de ésta radica principalmente en la mala comprensión que los alumnos realizan al leer contenidos o textos tanto del área de español como de todas las demás, es -- por ello que se considera digno de estudio.

Cabe mencionar con bastante claridad y énfasis que el -- único responsable de este problema es el docente al aplicar metodologías tradicionales y, al hacer uso de descifrados --

en los textos, al leerlos. Además, el docente no inculca ni motiva en el niño el hábito de la comprensión de la lectura en libros, revistas, periódicos y cuentos infantiles y tampoco posibilita al educando para que disfrute de la belleza de la lectura en textos, poesías e imágenes que la naturaleza y la sociedad le ofrecen cada instante. Al no despertar en él la necesidad de un espíritu crítico, se ve imposibilitado para adecuarse dentro de la sociedad y así tener la capacidad de comprender y comparar el medio que lo rodea.

D. Objetivos

El equipo de investigación, pretende definir la influencia de los procedimientos y estrategias didácticas en el proceso enseñanza-aprendizaje para lograr la comprensión de la lectura en alumnos de Educación Primaria; porque se ha detectado un gran número de alumnos que presentan una lectura deficiente y quienes muchas veces no llegan a comprender el contenido concreto del texto, llegando únicamente al descifrado.

Como resultado de las actividades realizadas en el presente trabajo de investigación, pretendemos:

- Comprender las funciones del lenguaje en relación con la sociedad y su cultura.

- Detectar hasta qué grado la metodología tradicional entorpece la comprensión de la lectura.

- Conocer las diferentes etapas psicológicas y su influencia en el proceso enseñanza-aprendizaje para la comprensión de la lectura.

- Analizar la repercusión del ambiente familiar del niño en la comprensión de la lectura.

- Comprobar que los recursos didácticos son un factor importante para el proceso de comprensión de la lectura.

- Conocer las alternativas para favorecer la comprensión de la lectura en el proceso enseñanza-aprendizaje.

II. MARCO TEORICO

A. Marco conceptual

Convencidos de la necesidad e importancia que tiene estructurar el marco teórico, para fundamentar las variables de nuestro problema a investigar: ¿Cómo influyen los procedimientos didácticos en la comprensión de la lectura en los alumnos de la escuela primaria?; decidimos consultar algunas obras, principalmente las que están dentro de corrientes pedagógicas, sociológicas y psicológicas pertenecientes a varios autores. A continuación presentamos las ideas y conceptos que consideramos válidos para el trabajo que hemos emprendido.

1. Orígenes del lenguaje

En los inicios de la vida el hombre tuvo que sostener una lucha con la naturaleza, una lucha constante para poder obtener de ella los elementos precisos que le permitieran mantener su existencia, pero eso no era suficiente para satisfacer sus carencias y sintió la necesidad de comunicarse con sus semejantes.

El lenguaje es la forma total y completa de expresión humana, ya sea para manifestar los propios sentimientos, sensaciones y pensamientos, además de recibir y corresponder a la comunicación con los demás.

Desde hace cientos de años, los antepasados del hombre vivían en congregaciones y efectuaban ciertas actividades con juntas, existiendo determinado tipo de comunicación. Más tarde cuando los casos de ayuda mutua se multiplicaron, los hombres en formación llegaron a un punto en que forzosamente tuvieron que decirse algo unos a otros o de relacionarse más -- efectivamente, surgiendo la comunicación, primeramente a base de gritos y sonidos (en un principio salvajes e inarticulados), que sólo eran una imitación de los ruidos de la naturaleza.

El hombre tuvo que crear las palabras después de muchos-esfuerzos y tiempo; sobre todo, creó las palabras articuladas.

con el lenguaje podía no sólo experimentar penas, alegrías y sorpresas, sino también organizar el trabajo que lo diferenciaba de los animales teniendo que aprender a distinguir, separar y seleccionar lo especial para lograr su propio bienestar. De esta necesidad surgió la utilización de voz para diferenciar sus sonidos de los animales. Luria asegura al respecto:

El hombre se diferencia de los animales por la presencia del lenguaje como sistema de códigos. Es indudable que los movimientos o los sonidos de las abejas y de los delfines reflejan sólo estados efectivos y nunca se constituyen en códigos objetivos que designan cosas concretas o sus relaciones. (1)

(1) MORENO, Montserrat y otros. El lenguaje en la escuela. Antología Segunda Reimpresión Editorial UPN-SEP México, 1990 --- Pág. 57.

Con el paso del tiempo el hombre siente el deseo de dar a conocer a los demás su pensamiento, y surgen entonces las primeras manifestaciones de la escritura, codificando los simboles para poder interpretarlos y transmitirlos a otros.

Es, pues, la invención del lenguaje, anterior al nacimiento de un niño; siendo tarea del adulto transmitir los conocimientos que tanto esfuerzo costaron a sus antecesores. -- ¿Quién no ha visto crecer a algún niño?, ¿quién no ha asistido o presenciado el desarrollo tan maravilloso de todas sus facultades?, facultades que están en posesión de todos los recién nacidos (por el solo hecho de tener un cerebro humano), -- a menos de ser minimizados por algunas causas patológicas.

Estas facultades no se desarrollarán por sí solas, el niño requiere ser socializado y civilizado, no sólo para alcanzar su pleno desarrollo intelectual, sino porque en caso contrario se reducirían sus aptitudes y hasta podrían llegar a perderse.

El hombre se diferencia de los animales por depender de sus padres durante mucho más tiempo y su educación es prolongada ya que ocupa gran parte de su tiempo en aprender y este proceso de adquisición de conocimientos dura toda la vida, haciendo una transmisión de los mismos de generación en generación. Es por ello que el niño antes de ir a la escuela, y a pesar de que no sabe leer ni escribir es capaz de darse a entender pues posee su propio lenguaje. El niño desarrollará -- también un sistema de escritura primeramente por medio del dibujo; sobre esto Emilia Ferreiro comenta:

Los niños comienzan antes de su ingreso a la escuela a marcar sus propios dibujos, con el fin de aplicarlos o de representar de alguna manera el lenguaje escrito. Por lo tanto los niños en su mayoría entran a la escuela desconociendo el valor sonoro de las letras, pero sabiendo también dibujarlas. (2)

Lo anterior anula la creencia que muchas veces manifestamos cuando recibimos un grupo de primer grado; al considerar su ingreso como: "un inicio en cero".

2. El tradicionalismo en la enseñanza de la lectura

Cuando se habla de aprendizaje escolar se piensa en un sujeto que transmite conocimientos y otros que los reciben, considerando al segundo estrechamente dependiente del primero; es decir, como un sujeto pasivo cuya función principal si quiere aprender, es poner mucha atención para no perder detalle sobre la información que se le da y así poder recordarla y estar en condiciones de repetirla lo mas fielmente posible.

Por otra parte, a la función de enseñar, a menudo se le atribuye implícitamente el resultado de aprender, es decir, se da por hecho que si un maestro siguiendo un buen método transmite determinada información a un niño, éste debe aprender y si ello no ocurre "algo anda mal", generalmente en el educando, jamás en el docente. Este al informar conocimientos queda-

(2) FERREIRO, Emilia Margarita. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje en la lecto-escritura. Editorial-SEP-OEA. México, 1982. Pág. 54.

catalogado como maestro verbalista, pues da importancia a la medida en que el niño pueda repetir lo que él supuestamente enseñó o lo que dice el libro. Observándose que este procedimiento no proporciona resultados favorables en la comprensión de la lectura.

En todo proceso educativo, la enseñanza y el aprendizaje son dos actividades paralelas encaminadas al mismo fin: el perfeccionamiento del alumno; tarea que recae en el docente, ya que éste orienta y encauza la actividad del escolar, pero en la mayoría de las ocasiones tradicionalmente, pues cegado por su práctica docente rutinaria año tras año continúa utilizando los mismos métodos, técnicas y recursos didácticos para efectuar el proceso enseñanza-aprendizaje. Basando generalmente su trabajo en el copiado; es decir, indica a sus alumnos que copien el enunciado escrito en el pizarrón y realicen una plana de ello; o bien dando instrucciones sobre qué hacer en cada lección, indicando de dónde copiar o qué apuntar en el pizarrón o en el cuaderno. Este procedimiento lleva al educando a transcribir párrafos o temas completos sin analizarlos, siendo éste, un paso importante para la comprensión de la lectura.

Generalmente los alumnos escriben lo que ya está escrito, copiando letra por letra, sílaba por sílaba y palabra por palabra; con lo que respecta a la lectura, realizan muy poca porque ésta es medida por el docente, quien selecciona, lee, interpreta y concluye lo que el texto expresa; en este caso el conocimiento es transmitido más bien por medio de la interpretación verbal que ofrece el maestro que por lectura ---

directa de los libros por parte del alumno.

Al realizar semejante actividad, el educando se enfrenta a la doble exigencia de interpretar el texto y captar la interpretación del docente.

Como se puede observar, el docente utiliza el verbalismo para enseñar, ocupando como único recurso didáctico la expresión oral. Lo grave está en que el docente desconoce los mecanismos que conduzcan a los alumnos a la comprensión de la lectura. Generalmente, después de una lectura silenciosa, el docente procede a estructurar una serie de preguntas invirtiendo el orden de las palabras en los enunciados y el alumno, -- sin ningún esfuerzo intelectual, deberá localizar las respuestas.

Otro factor importante que en varias ocasiones impide al docente salirse del tradicionalismo es el propio sistema educativo; pues en el transcurso de nuestra práctica docente hemos podido observar con tristeza que varios maestros permanecen estáticos en su trabajo interpretando fielmente lo que -- las autoridades educativas superiores indican, exigiéndoles -- trabajar con lo oficialmente establecido; es decir, con el método vigente, (aunque los resultados sean negativos). No perdamos de vista que precisamente el Estado Mexicano es quien -- define los contenidos del proceso enseñanza-aprendizaje en -- nuestro país: asigna funciones, ordena, separa, jerarquiza el espacio para diferenciar las labores y de este modo define -- las relaciones sociales como institucionales.

Todas estas limitaciones no permiten a la mayoría de los docentes aplicar nuevos métodos cuando comprueban que los resultados de los oficialmente permitido no son tan buenos.

3. Otras aportaciones conceptuales

La calidad de la educación depende antes que nada de la preparación del docente y además se requiere que éste cuente con los elementos indispensables para la adecuada realización de su labor, desprendiéndose la necesidad de aplicar procedimientos operantes que permitan al magisterio la realización de actividades que logren superar el conocimiento ya establecido en programas y libros de texto, pues ha podido observarse, que el docente únicamente se concreta a utilizar el libro de texto que la Secretaría de Educación Pública otorga al niño y le sirve como auxiliar, el conocimiento que se obtiene a través de éstos, es pobre, porque la mayoría de ellos conservan ejercicios caducos que no corresponden a la realidad actual, por lo que el maestro debe documentarse en otras bibliografías que le ayuden a ampliar lo establecido por la SEP.

Fundamentados en esta reflexión creimos necesario plasmar las ideas tan valiosas que el filósofo Juan Jacobo Rousseau legó a la humanidad dando a conocer procedimientos que el docente debiera analizar, reflexionar y aplicar en su labor docente.

Con su planteamiento del problema escolar, su forma de entender el proceso educativo y la forma de encarar la relación profesor-alumno, hacen de este filósofo, un crítico de

la educación actual, y es precisamente en su obra más importante llamada el EMILIO, que expone ideas contrarias a la educación tradicional, por considerar que con ésta se enseña a los educandos a hablar bien y no a pensar con profundidad, -- misma que ha sido catalogada como una enseñanza en la mentira, la falsedad, la hipocresía, el egoísmo y la falta de madurez donde al alumno se le acostumbra a ser guiado, a ser una máquina en manos ajenas.

Rousseau, a través de esta caracterización de la educación tradicional, expresa que la educación debe:

Formar hombres nuevos para una nueva sociedad; destacando: el niño no es adulto, y por lo tanto no debe ser tratado como tal, es preciso considerar al hombre en el niño y al niño en el niño, porque cada edad y cada etapa de la vida tiene su peculiar madurez. (3)

Creemos que Rousseau, tiene razón en su planteamiento -- pues a través de la experiencia hemos observado que la mayoría de los profesores al desarrollar su labor olvidan, que el niño es un niño y lo tratan de tal forma que éste le tiene temor y en ocasiones llega a la mentira para que el maestro no se moleste.

Se ha podido observar que existen docentes con una mentalidad equivocada sobre la enseñanza, a tal grado que la realidad

(3) SANCHEZ, Vásquez Adolfo. Sociedad, Pensamiento y Educación I. Antología. Primera Edición. Proyecto estratégico No. 1. Editorial UPN-SEP. México, 1987. Pág. 151.

zan mecánicamente; exponen su clase frente a un grupo pasivo de alumnos para posteriormente realizar preguntas como: ¿entendieron?, ¿me expliqué?; mientras los alumnos respondan --- afirmativamente, "no hay ningún problema", pero si sucede lo contrario se alteran e insultan al niño.

El docente no toma en cuenta que existe una gran diferencia de edades entre el niño y él; y, lo que para éste es sencillo para el niño no.

Al explicar al niño conocimientos que no le son comprensibles, es estar tirando por la borda su capacidad innata de aprendizaje. Así pasa la edad de la alegría entre llantos, -- castigos y amenazas; da la impresión de que las aulas no están hechas para la educación de los niños; porque los conocimientos que los educandos adquieren en el patio de la escuela, son mil veces más útiles que todos los que reciben dentro de los salones de clase, porque la mayor parte de los razonamientos perdidos son más por culpa del maestro que de los --- alumnos.

Hasta aquí hemos mencionado cómo criticó y calificó a la educación tradicional éste gran filósofo, quien continúa diciendo: "Toda educación debe partir del interés del niño, ya que es el gran móvil de la pedagogía, el único que lleva lejos y con seguridad". (4)

(4) Idem. Pág. 154

RESERVA

La educación que no se basa en el interés y que lo ponga lejos del alcance de los niños, está destinada de antemano al fracaso; porque toda buena enseñanza, deberá responder a la curiosidad y a las necesidades del niño, como una respuesta a los problemas que se le plantean para que sea aceptada con gusto. Juan Jacobo Rousseau, define a la educación como: "El procedimiento por el que se da al hombre todo lo que no tiene al nacer y necesita para la vida". (5)

De acuerdo con la cita anterior comprendemos que la educación se centrará más en el niño y menos en el adulto y que el medio más seguro para educar, es vincular en el infante el deseo de aprender inculcándole ideas claras y precisas. Al educando se le otorgará lo bastante, nunca lo demasiado; dándosele en el momento apropiado y cuando lo necesita, pues si un alumno aprende en el momento adecuado y percibe su justificación y sus razones; los seguirá con más juicio, con mayor reflexión y sin duda, con agrado.

Al respecto, Juan Jacobo Rousseau continúa diciendo:

Haced que vuestro alumno dedique atención a los fenómenos de la naturaleza y pronto despertará su curiosidad, pero para alimentarla no os deis prisa en satisfacerla. Poned a su alcance las cuestiones y dejad que las resuelva, que no sepa algo porque se lo habeis dicho, sino porque lo haya aprendido él mismo, que invente la ciencia y no que la aprenda". (6)

(5) Idem. Pág. 155

(6) Idem. Pág. 155

En los escritos del filósofo Rousseau y del profesor Celestin Freinet, hemos encontrado que poseen una estrecha relación, en cuanto a la forma de cómo tratar al educando para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los dos coinciden en colocar al educando en contacto con la naturaleza para efectuar el proceso educativo y a través de ello obtener resultados positivos.

Celestin Freinet, a nuestro juicio eminente profesor del momento en que siente la inquietud por salirse de lo tradicional en la educación, y su empeño incesante por encontrar conocimientos que lo sacaran de la rutina escolar y por no desertar a estas ideas aún cuando hubo comentarios negativos de sus compañeros conformistas; pues él, al igual que cada uno de nosotros sentía esa gran preocupación que en muchas ocasiones nos domina, sin saber qué hacer con nuestro grupo.

Celestin Freinet asistió a varias conferencias en las cuales se hablaba de la educación y con alegría adquiría los conocimientos que de ellas emanaban, con optimismo realizaba el regreso a su escuela con la plena confianza de aplicar en su grupo los nuevos conocimientos que traía consigo y obtener los resultados que tanto anhelaba; sin embargo, con tristeza veía desvanecer sus ilusiones, pues los niños no respondían como él lo deseaba. Al observar su fracaso, era forzoso volver a los instrumentos y a las técnicas tradicionales; es decir, dar las lecciones que nadie entendía, hacer leer textos que aunque eran simples, no significaban nada para la educación de los niños, aprendían a mecanizar los números y en las

demás materias lecciones repetitivas.

Era evidente que ninguno de mis alumnos trataba de ir más allá de una silabación mecánica, para ellos sin interés. Uno contaba las canicas que llevaba en el bolsillo; el otro se -- abotonaba y se desabotonaba el chaleco; algunos, hombro contra hombro, imitaban el deslizamiento de un barco en el agua,... Semejante práctica era para mí, y para mis alumnos, de un aburrimiento mortal. (7)

Después de sus múltiples intentos por aplicar los conocimientos de pedagogos que admiraba y de mirar que no funcionaban con sus niños, ideó él su propia técnica; iniciando con -- la clase paseo, la cual expresa Freinet, fué su medio de salvación.

En vez de dormitar frente a un texto de lectura,... salíamos al campo... Nos deteníamos, -- al atravesar las calles, para admirar al herrero, al carpintero o al tejedor cuyos gestos metódicos y seguros nos daban deseos de -- imitarlos. Observábamos el campo en las diversas estaciones, cuando en invierno se extendían las grandes mantas bajo los olivos para recibir las aceitunas de diversos tipos, o -- cuando las flores del naranjo, abiertas en -- primavera, parecían ofrecerse para ser recogidas. No examinábamos ya escolarmente a nuestro alrededor la flor o el insecto, la piedra o el río. Lo sentíamos con todo nuestro ser, -- no sólo objetivamente sino con toda nuestra -- natural sensibilidad. Y recogíamos nuestras --

(7) FREINET, Celestin. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología Segunda Edición. Editorial UPN--- SEP. México, 1990. Pág. 57.

riquezas: fósiles, flores de nogal, arcilla o un pájaro muerto... (8)

Cuando volvían a clases, escribían en el pizarrón el informe del paseo, mismo que servía para ser leído por sus escritores y lo más importante, lograban la comprensión del mismo. Posteriormente siguió la imprenta, ésta consistió en recopilar todos los trabajos que los niños realizaban después de la clase paseo, los cuáles fueron encuadernados, formando así su propio manual y éste poseía el imán que Freinet tanto había deseado, pues los textos eran leídos con tanto interés -- por sus alumnos, que era fácil comprenderlos; además, eran -- tan distintos al manual que el gobierno los obligaba a seguir.

Continuó con el texto libre, en donde el niño plasmaba -- sus propias experiencias, ya sea de la clase paseo o de algún acontecimiento en especial. Cuando Freinet mostró los primeros trabajos de texto libre, elaborados por sus alumnos a sus compañeros maestros, éstos le respondieron: ¿Y eso de qué sirve? --Existen bellos textos de adultos en nuestros manuales, -- más interesantes y útiles. Para ellos como adultos tal vez lo eran, pero para la mente infantil no.

En Francia, hacia 1925 la enseñanza era unánime, ya que el magisterio expresaba:

¿Qué originalidad quieres encontrar de niños--

(8) Idem. Pág. 49.

que están totalmente desprovistos de ideas -- cuando les pedimos que hagan una redacción? -- Ahí se quedan, con la boca abierta y con el lápiz en la mano. Para sacar algo presentable es necesario no sólo prepararlos o sugerirles ideas, sino a veces, incluso, darles una pauta, si no es que el principio de frases que -- aún tienen dificultad en completar. (9)

A pesar de estos comentarios Freinet, continuó con su -- técnica hasta lograr que sus alumnos intercambiaran sus textos con niños de otras escuelas, en ellos narraban cómo recogían la flor del naranjo y las aceitunas, las fiestas del carnaval, la fabricación de perfumes, etc.; y, los alumnos de la otra escuela les contaban lo que realizaban en el lugar donde ellos habitaban.

Así Freinet, penetró a su clase una nueva vida para sus niños, el texto libre, el cuál era transmitido de alumnos a -- padres de familia, obteniéndose así una poderosa motivación.

Para lograr un buen rendimiento en la acción educativa, -- hay que proceder con método, pero un método moderno actual -- que favorezca el gusto y la práctica de la lectura; quien procede metodológicamente siempre obtendrá mejores resultados, -- que quien todo lo espera del azar y la casualidad.

El método didáctico (método propio para la enseñanza), -- forma como el docente debe trabajar con los educandos o también denominado como el arte de enseñar. Este método implica-

(9) Idem. Pág. 50.

tres términos: el investigador (niño), la verdad que se busca (los conocimientos) y el director de la investigación (maestro). El éxito del método didáctico depende de su posibilidad de identificarse con el maestro y el alumno y fusionar al mismo tiempo las voluntades de uno y de otro en una sola.

El método didáctico es el camino general para llevar a la práctica los fines de la enseñanza; éste ayuda al niño a buscar una verdad que si bien para él es tan desconocida como puede ser para el sabio, que la busca, más que cooperar para que el niño encuentre la verdad es más conveniente proporcionarle la capacidad y los medios de encontrarla en el momento oportuno en que la necesite.

El niño en plena formación exige del método didáctico -- una graduación del trabajo, una reducción de exigencias y una adaptación rigurosa de la materia al tipo de su capacidad para trabajar. Durante toda su Educación Primaria el niño es un ser que actúa y piensa, por lo tanto el método didáctico tiene que ser objetivo y activo, ya que el niño tiene que vivir sus experiencias en contacto con éstas para poder fabricar -- sus conocimientos.

Lo importante de este método es que se apoya en la naturaleza psíquica del educando y en el objeto de la enseñanza.

La aplicación del método y la planificación del trabajo escolar son factores que ayudan al logro de los objetivos; -- planeada la acción docente, el maestro evitará los grandes males que debilitan la enseñanza y restringen su rendimiento, -

como son: la rutina, la carencia de objetivos, la improvisación y el desorden.

La planificación asegura la vivificación de la enseñanza y garantiza el progreso metódico bien orientado del trabajo escolar; siendo los recursos didácticos un aspecto importante para la misma. El avance programático es un instrumento de gran utilidad para que el docente planifique sus objetivos y actividades semanales.

Cuando el docente no planifica sus actividades, propicia en su grupo el desorden, tanto académico como de conducta, -- pretendiendo controlarlo a base de gritos y regaños.

Para algunos directores y docentes, el no mantener callado a nuestro grupo es signo de no tener autoridad sobre el mismo; desgraciadamente esta idea en varios centros de trabajo se ha generalizado, enmarcando al docente que permite al educando expresar sus ideas, acuerdos y desacuerdos sobre el tema en exposición, como un maestro que no sirve para controlar su grupo.

La autoridad no es aquella como la conciben algunos docentes, como que el alumno le tenga temor y todo lo que ordene se cumpla al pie de la letra, manteniendo a su grupo en total quietud y pasividad, restringiendo la expresión del educando.

La autoridad se puede observar en el docente que, sin necesidad de gritar, de imponer castigos, ni formular la menor

amenaza, sus educandos lo escuchan y se hace oír cada vez que vale la pena, sin necesidad de muchos signos exteriores de -- respeto.

El ideal sería que la autoridad de los educadores no fuera más que un medio de guiar al niño hacia la satisfacción de sus necesidades más profundas, es decir hacia su libertad. -- Permitiéndole seleccionar las lecturas que despierten el interés de cada uno de ellos.

Frank Smith, considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo y una forma de hacerles fácil el aprendizaje es:

Facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer. -- Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado. (10)

Así mismo señala la importancia de hacer comprender a -- los niños que lo escrito tiene significado. Si no hay una búsqueda de significados no puede haber ni predicción, ni comprensión, ni aprendizaje, Smith hace incapié en el rol del -- maestro, que es quien debe hacer sencilla la lectura. Explica también que facilitar la lectura no implica utilizar material

(10) GOMEZ, P. Margarita. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. Antología Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México, 1988. Pág. 83.

aparentemente sencillo pero carente de significado como el -- que se encuentra con frecuencia en algunas escuelas. Todos hemos visto materiales con contenido como: Mi mamá me ama, Susi asea ese oso, etc. Es necesario ayudar al niño a entender --- cualquier material impreso que le interese, permitiéndole cometer errores (u omisiones) sin avergonzarlo, ni interrumpirlo constantemente.

Los educadores consideramos el proceso educativo en cualquier individuo como permanente y continuo pues este proceso empieza en el momento de nacer y termina precisamente en el momento de morir.

Durante el trayecto de su vida el sujeto va aprendiendo, constantemente acumula experiencias día tras día y gracias a éstas se transforma al ir adquiriendo un conocimiento nuevo.-- Muchos educadores consideran al proceso enseñanza-aprendizaje como un proceso de cambio del sujeto, y precisamente éste ocurre dentro del aprendiz; así, se puede asegurar que nadie puede aprender por otro, ni pasarle a éste las experiencias que tiene que asimilar.

La actividad del maestro que aplica enseñanzas tradicionales es realmente dinámica, variada y múltiple, pero frente a él se localiza un grupo de alumnos en completa quietud, mostrando absoluta pasividad interna; los maestros comprueban -- con desilusión que aunque ellos trabajan con demasiado ahínco, los resultados que obtienen son deficientes, esto termina por revelarles que están cometiendo un grave error y entonces comprenden que el aprender es una cosa que sólo puede hacer --

el aprendiz y no el maestro. Por su parte Rafael Ramírez, en su escrito de los nuevos rumbos de la didáctica expresa:

El aprender es una cosa activa que corresponde sólo a los alumnos, y únicamente mediante esta cosa activa es cuando las actitudes y -- los hábitos se forman, las habilidades y destrezas se adquieren y se gana la información-científica y el carácter se construye. (11)

El proceso enseñanza-aprendizaje que se da dentro del aula, es una modificación o elaboración de lo que ya se conoce, por lo que es importante que las actividades realizadas tengan significación para el alumno que las aprende. Cada educando es un humano que está inmerso en un mundo de lenguaje hablado y escrito y que va adquiriendo a través del tiempo con la ayuda de los adultos.

Tradicionalmente se ha considerado a la lectura como un acto mecánico, en el cual el lector pasa la vista sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla, pidiéndoles que éstos se repitan en voz alta, palabra por palabra e incluso letra por letra. A pesar de los muchos intentos por transformar la pedagogía tradicional, algunos educadores permanecemos estáticos ante las-

(11) RAMÍREZ, Rafael. Pedagogía: la práctica docente. Antología. Proyecto estratégico No. 3 Primera Edición. Editorial -- UPN-SEP. México, 1984. Pág. 25.

innovaciones pedagógicas y aplicamos lo que en un principio se expresa, conservando sus viejos instrumentos, otorgándoles una eficiencia mayor de la que tienen, y por otra parte, porque todavía no se nos han ofrecido técnicas e instrumentos de sustitución, más prácticos y más sencillos.

Cabe mencionar que en varias ocasiones las orientaciones proporcionadas por la S.E.P. son dirigidas a un grupo de docentes, sin considerar que su ubicación en el grado no es permanente, provocando con ésto continuar con el tradicionalismo, pues lo único que se logra en gran medida es preparar al educando a ser un buen descifrador que no comete errores en la lectura; desligándolo totalmente de lo esencial de ésta; la búsqueda de significados, como lo expresa Piaget:

No se puede desarrollar la comprensión en un niño simplemente hablando con él. La buena pedagogía debe abarcar situaciones que, presentadas al niño le den la oportunidad de que él mismo experimente, en el más amplio sentido - del término provocando cosas para ver qué pasa, manipulando símbolos, haciendo preguntas y buscando sus propias respuestas, conciliando lo que encuentra una vez con lo que descubre la siguiente, comparando sus descubrimientos con los de los otros niños. (12)

Creemos conveniente que para lograr lo expuesto por Piaget, es fundamental lograr una interacción entre los educandos a través de las relaciones sociales, como son: alumno---

(12) CONSTANCE, Kamil. Teorías de Aprendizaje. Antología. Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México, 1986. Pág. 360-361.

alumno y maestro-alumno; porque a través de estas se establecen las bases para la socialización del niño, creando así un ambiente de confianza que favorezca la comprensión de lo que en el aula se le enseña, facilitando el trabajo de equipo así como la comunicación con sus compañeros y el docente, fundamentando esto en lo que Piaget sigue señalando: "La cooperación entre los niños es tan importante para el desarrollo intelectual como la cooperación del niño con el adulto". (13)

Esta cooperación del educando que señala Piaget, se da a cada momento dentro y fuera del aula correspondiendo al maestro, estimular el interés que el educando manifieste hacia lo que intenta descubrir; como lo señala Goodman:

El aprendizaje de la lectura comienza cuando van descubriéndose y desarrollándose las funciones del lenguaje escrito, y como leer es buscar significados, el lector debe tener un propósito para buscarlo... aprender a leer -- implica desarrollar estrategias para obtener sentido de los textos, encontrar la satisfacción y el placer de la lectura. (14)

Todo este proceso señalado por Goodman, se basa en la motivación y estímulos que el docente brinde al educando.

El proceso de la lectura, como lo hemos venido señalando no es sólo un descifrado, sino que es un proceso más profundo

(13) Idem. Pág. 361

(14) GOMEZ, P. Margarita. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México 1988. Pág. 84.

en el que es necesario asociar signos, sonidos y sentidos, en donde el lector dará significado a toda frase, relacionándola con sus imágenes respectivas para poder captar el mensaje del escritor; como lo señala Romain Helene: "Cuando se comprende un texto en la lectura se realiza una asociación mental o sonora y su significación, esta asociación puede ser vacilante o fugaz, aprender a leer significa volverla rápida y segura". (15)

Nos apoyamos en esta opinión sin olvidar que es en la -- frase donde radica el sentido, el cual dará significado para el lector, señalando a la vez que al leer se está realizando una globalización de significados como lo expresa Freinet: -- "Entendemos por saber leer, la comprensión globalizante de -- una significación en respuesta a las preguntas que el lector se plantea en el marco de una actividad motivada". (16)

Para Freinet leer es: "La conclusión de un proceso de -- evolución natural que va del lenguaje a la expresión gráfica, a la expresión escrita y a la aprehensión del pensamiento escrito o impreso que es la verdadera lectura". (17)

Y es a través de los signos que el niño trata de comprender el pensamiento o indicaciones que éstos expresan. Podemos sin embargo realizar varios tipos de lectura como son: la lec

(15) ROMAIN, Helene. Desarrollo lingüístico y curriculum Escolar. Antología Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México --- 1988. Pág. 142

(16) Idem. Pág. 142

(17) Idem. Pág. 142

tura rápida, en la que sobrevolamos el texto, pellizcando de aquí y de allá sólo para obtener información; evaluando tradicionalmente el docente, a ésta, por la cantidad de palabras leídas por el alumno, sin considerar lo esencial de la misma: la comprensión; la lectura de gustación o recreación, en la cual se encuentra un placer natural, un ritmo y una intensidad dados por el propio lector y lectura que a nosotros nos interesa particularmente; pero es la lectura de reflexión, la que tiende a una asimilación profunda de ideas, sentimientos e imágenes a través de una especie de lenta y prolongada impregnación personal.

La principal función del lenguaje es la transmisión del pensamiento y la expresión de las ideas.

El lenguaje oral inicia su desarrollo desde el hogar, ampliándose en la escuela y la comunidad; es a la escuela a quien corresponde aumentarlo, pulirlo, corregirlo e ir adaptándolo a las necesidades de los niños de acuerdo con la evaluación de los intereses en su desarrollo vital.

La pobreza, los defectos del vocabulario de los niños -- que le dificultan la coordinación de sus ideas, la expresión correcta de las mismas y la solicitud precisa de sus deseos a tal grado que, a veces no se entiende lo que desean y ni se sabe lo que sienten. Entonces la escuela tendrá como primera tarea enriquecer su vocabulario, dándoles la significación -- clara y correcta de las cosas y de los hechos, como lo considera Passmore:

El maestro puede promover la comprensión, des-
truyendo lo mal comprendido, abatiendo las ba-
rreras que le impiden al niño comprender, pro-
curando ampliar los límites de la comprensión
intrigando al niño primero y haciéndolo com-
prender después. (18)

Debe la escuela aprovechar en este aspecto todos los mo-
mentos de la vida, organizar ejercicios especiales que tengan
como base la observación directa y la experimentación a fin de
que los sonidos actúen, se perciba, se compare, se induzca y -
se hable para nombrar las cosas, sus cualidades y las exprese
por sus propias palabras, juicios y razonamiento utilizando el
docente un lenguaje apropiado para el alumno.

Como se ha venido mencionando en el desarrollo de este --
trabajo, la lectura para el educando debe hacerse ocasional. --
La necesidad del aprendizaje debe surgir a propósito de una --
necesidad del niño, así como responder a sus intereses; por --
que sólo así, éste realizará una lectura provechosa y de fácil
adquisición.

Al leer las lecturas de sus libros, no es sólo la repeti-
ción del pensamiento ajeno lo que se pide al niño. Se pretende
obtener de él una actividad personal; es decir que comprenda -
ese pensamiento, que exprese el suyo, que traduzca en términos
propios el sentido del párrafo que acaba de leer, puede decir-
se que cuando el educando ha leído y comprendido es capaz de -

(18) PASSMORE, John. Desarrollo lingüístico y curriculum esco-
lar. Antología Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México ---
1988. Pág. 15

soñar, recordar, descubrir, comparar, suponer, formular hipótesis, producir imágenes: visuales, gustativas, auditivas, olfativas y táctiles; asociar, establecer secuencias, analizar, obtener conclusiones, opinar, converger y diverger.

Los métodos activos permiten al niño realizar lo anterior ya que el educando puede documentarse por sí mismo, aprender a leer silenciosamente y sacar lo esencial de lo leído. El profesor Girolami Bulinier, expone: "La lectura será verdaderamente adquirida hasta que el alumno logre leer interiormente (lectura ideo-visual), de esta forma el niño encuentra en la lectura una materialización del lenguaje interior".
(19)

Lo anterior se manifiesta en el momento en que el educando interpreta con sus propias palabras el texto leído, con base a su edad y nivel escolar ya que a medida que va adquiriendo las etapas de desarrollo, es necesario darle a conocer las reglas de puntuación que ésta contiene.

Considerando que todo proceso de lectura comprende etapas como lo especifica Hugo J. Bima en su obra "El mito de la dislexia":

- a. Evocación rápida de las palabras.
- b. Toma de conciencia de la organización de la frase.

(19) BIMA, J. Hugo. El mito de la dislexia. Colección psicopedagógica. Ediciones Prisma S.A. México, D.F. 1989. Pág. 37.

- c. Cronología de los hechos escritos.
- d. Comprensión total de los significados.
- e. Ritmo y acento adecuado al significado ---
(lectura expresiva) e interpretación co---
rrecta de los signos de puntuación. (20)

El contexto social en que se desenvuelve el niño influye de manera directa en su aprendizaje, porque puede decirse que la educación que éste adquiere en la casa y en la calle determinan su manera de pensar y actuar; reflejándose ésta en el contexto escolar. Por lo tanto el contexto social es un factor determinante en la formación de la conducta y personalidad del educando.

Es en el hogar donde el niño inicia sus lazos afectivos y en la escuela los continúa a través de la interacción afectiva maestro-alumno, porque corresponde al docente dar a la enseñanza, a la relación didáctica con los escolares un sentido afectivo, una emoción pedagógica; mientras mayor comprensión, camaradería, amistad y entendimiento exista entre los alumnos y su maestro en los actos docentes, seguramente habrán de ser mejores los resultados en el aprendizaje. Ganar el afecto de los alumnos es garantizar en gran proporción el éxito en la enseñanza; la alegría y la comprensión deben ser el tono del trabajo del verdadero educador, de este modo los alumnos se mostrarán mejor dispuestos para emprender las actividades de aprendizaje y sobre todo se propiciará el desarrollo de un clima en el que pueda desenvolverse la personalidad

de los escolares con libertad, entusiasmo y emoción, tan necesario esto último para la vida del escolar.

Por el contrario, si se establece un rompimiento afectivo entre el maestro y los alumnos, puede presentarse en ellos una sensación de temor que les dificulte pensar, estudiar y concentrarse, porque hace falta el tono afectivo que produce interacción cordial, maestro-alumno.

El hogar y la escuela son indudablemente las dos instituciones socializadoras en las cuales se forma a los ciudadanos, al fracasar una de las dos, estaremos al borde de un abismo de ignorancia, por lo que es importante que entre ellas haya una mutua y recíproca comunicación para fortalecer los conocimientos que servirán de base al educando, y posteriormente ser un buen ciudadano útil a la sociedad. Al respecto Emilia Elías de Ballesteros nos dice:

La familia es una institución educadora, ésta es una afirmación cuya veracidad nadie puede negar. En el seno de la familia todos los miembros ejercen mutua y recíprocamente una acción, la educación que de ella recibimos persiste y nos acompaña toda la vida. (21)

Por su parte Oscar Combata menciona:

El maestro necesita conocer la situación am--

(21) ELÍAS, de Ballesteros Emilia. Ciencia de la Educación. - 7a. Edición. Editorial Patria S.A. México, 1958. Pág. 119.

biental y las actitudes de cada niño para poder sugerir conductas morales efectivas. El maestro para poder lograr un adecuado aprendizaje debe provocar la relación hogar-escuela a fin de engendrar sentimientos y hábitos.

(22)

Los padres como responsables directos de la educación de sus hijos están inmersos en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues desempeñan un papel muy importante en el interés o indiferencia del niño hacia la escuela. Imideo G. Nérici dice: "Es deber de los padres acompañar la vida no sólo escolar, sino también familiar y social de los hijos, deber que no pueden y no deben desentenderse". (23)

Es en el hogar donde se inician las relaciones sociales y la comunicación del niño con sus semejantes pero el ingreso a la escuela es fundamental porque se sitúa en un mundo nuevo en el que habrá de adquirir progresivamente una serie de conocimientos cada vez más complejos, que le serán útiles y necesarios en una sociedad determinada. Es en esa institución donde se sientan las bases indispensables para la futura formación del individuo. Desde el punto de vista psicológico, el niño pasa de un sistema de conocimientos adquiridos libre y espontáneamente, a otro tipo de educación que tiene lugar dentro de un medio social organizado, de nuevas formas de adaptación social e integración de grupos frecuentemente heterogé-

(22) COMBETA, Oscar Carlos. Didáctica Especial. 4a. Edición, Editorial Lozada, S.A. Buenos Aires, Arg. 1978. Pág. 227-228.

(23) NERICI, Imideo G. Hacia una Didáctica General Dinámica. 4a. Reimpresión. Editorial Kapelusz.S.A. Buenos Aires, Arg. - 1986. Pág. 93.

neos, donde se desarrollarán la trama de relaciones interpersonales de los participantes en el proceso educativo (padre-hijo, alumno-alumno, maestro-alumno, maestro-directivo y padre de familia-maestro), en este complejo educacional ninguno puede ser considerado como un objeto pasivo e inerte.

Con el objeto de profundizar más acerca de la importancia que tiene para el niño su ingreso a la escuela analicemos lo que señala el programa integrado del 1er. grado de educación primaria:

Es necesario que la socialización del niño se inicie en el seno de la familia desde sus primeros años de vida. Pero su incorporación a la escuela es un paso trascendental. El aprendizaje requiere de experiencias previas que sirven de base, estos antecedentes son adquiridos en el medio familiar y social. Por medio de la educación se aspira a analizar los factores determinantes para tener una visión de conjunto que induzca a mejorar las condiciones de salud en la casa, la escuela y la comunidad; pero la educación no puede resolver por sí sola los problemas sociales y económicos. El medio ambiente hace que las capacidades innatas sean susceptibles de desarrollarse o bien ser obstaculizadas. (24)

4. Factores que intervienen en el aprendizaje

En todo proceso de aprendizaje intervienen factores muy importantes y decisivos, los cuales interactúan en forma cons

(24) SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA. Programa Integrado de Primer Grado. 1a. Edición. Editorial SEP. México, 1980. Págs. 41-81.

tante y ninguno actúa en forma aislada.

La maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración son los factores que se dan en forma conjunta en todo el proceso de aprendizaje, siendo necesaria su interacción para la comprensión de la lectura que es el tema que nos ocupa.

Respecto a la maduración se ha creído con frecuencia que sólo se refiere al sistema nervioso; lo cual, claro está, es importante pero no decisivo.

Un niño para poder hablar necesita escuchar, de lo contrario perdería sus facultades aunque su sistema nervioso hubiera madurado lo suficiente y para asimilar y estructurar la información que le proporciona el medio ambiente son necesarias las condiciones fisiológicas denominadas factores de maduración.

El niño crece, madura y a la vez explora y experimenta, busca respuestas, aprende, recupera el equilibrio intelectual y al mismo tiempo interactúa con el medio ambiente. Las respuestas que encuentra momentáneamente lo dejan satisfecho hasta que surjan incógnitas.

La maduración del sistema nervioso es pues muy importante debido a que algunas condiciones fisiológicas son necesarias para efectuar determinadas acciones, como caminar, pero no son suficientes para lograrlo porque le hará falta la experiencia que se logra a través de la exploración y la manipula

ción de objetos, aplicando acciones sobre ellos, experimentando e interactuando con el medio ambiente.

El niño, a través de la experimentación adquiere el conocimiento físico y el conocimiento lógico-matemático, los cuales se dan de la manera siguiente: el primero, al descubrir las características de los objetos y cómo se comportan ante las acciones aplicadas; el segundo, cuando establece relaciones entre los hechos que observa, construye relaciones lógicas entre los objetos y los compara: "más largo que", "más pequeño que". Estas relaciones son dadas por la actividad intelectual del niño, las relaciones lógicas no forman parte de las características de los objetos, éstas sólo existen si hay un sujeto que las construye y es a través de la vida cotidiana que recibe la transmisión social que le proporciona información constante del medio, de los padres, compañeros, maestros, medios de comunicación, etc.; esta información puede producir efectos distintos de acuerdo a las diversas hipótesis construidas por él mismo.

Cuando la información recibida contradice sus hipótesis se ve impulsado a resolver el conflicto, modificarlo o comprobar su validez.

Los conflictos se establecen con la información recibida y de acuerdo al nivel de conceptualización del sujeto, siendo aquí donde se pone en marcha el proceso de equilibración; o sea, el equilibrio intelectual que se perturba cuando el niño se ve impulsado a resolver el conflicto, siendo a veces necesario ayudarlo a enfrentarse a sus propias contradicciones y

dándole la oportunidad de descubrir sus errores.

Este proceso de equilibración es el que coordina a los factores que intervienen en el aprendizaje.

El sistema de escritura constituye un objeto de conocimiento, cuya comprensión requiere de la transmisión social, maduración y de la experiencia, siendo fundamentales para la comprensión de textos.

5. Periodos de maduración cognitivas según Jean Piaget

El educando debe estar preparado para aprender; esta preparación implica dos cosas: cierto nivel de edad mental del mismo y ciertos conocimientos o habilidades previos. El educando debe encontrarse preparado para asimilar la enseñanza que se le va a suministrar; es por eso que consideramos necesario tener siempre presentes los períodos que el psicólogo Jean Piaget ofrece clasificadas de la siguiente manera:

Período Sensoriomotor: (0 - 2 años); dividiéndose en seis etapas, en la primera el niño responde sobre bases de esquemas sensoriomotores innatos o sea por reflejos y el primer aprendizaje que tiene es el de la discriminación; a medida que asimila mas experiencias sensoriales, los esquemas anteriores se integran por acomodación a hábitos y percepciones que duran hasta el cuarto mes, lo que se considera la primera etapa. La segunda etapa es de cuatro a ocho meses de edad y consiste en reacciones circulares secundarias intencionales como mover el sonajero para producir ruido, el niño busca ob-

jetos eliminados (permanencia del objeto). En la tercera etapa (de ocho a doce meses) surge el juego como una conducta, - es capaz de encontrar objetos escondidos detrás de algo. Cuarta etapa. Aparece el significado simbólico (pensamiento o -- cogniciones). Comprende la causalidad y aprende a esperar que se le atienda; dice palabras como: papá o mamá, pero no como parte de un lenguaje sino como respuestas a la atención brindada. Quinta etapa. (de doce a dieciocho meses) surge la imitación como mecanismo de aprendizaje basado en la experiencia directa, disminuye el egocentrismo. Sexta etapa. El niño --- aplica esquemas conocidos a situaciones nuevas en base a conductas preliminares por ensayo y error.

Período Preoperacional: (2 a 7 años); dentro de este período el niño ya no está limitado a un tipo de aprendizaje manifiesto de E-R o por ensayo y error, sino que empieza a demostrar un aprendizaje cognitivo cada vez mayor, empieza a tener habilidades de clasificación (hechos, conceptos, esquemas).

Período de operaciones concretas: (de 7 a 11 años). Durante este período el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible. Esta capacidad está sujeta a -- una limitación importante: el niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirla mentalmente; en este período se desarrolla la base lógica de la matemática, - bajo esquemas lógicos discretos. Otro cambio cualitativo que se produce en las aptitudes lógicas del niño es el principio de la conservación que consiste en la comprensión de que al -- modificar la apariencia de algo no modifica sus restantes propiedades.

piedades. En este período el niño comienza a dar signos de saber que aquellas operaciones que modifican el aspecto de alguna sustancia u objeto, pueden ser revertidas. En esta etapa - se vuelve necesaria la experimentación sensorial directa para resolver los distintos problemas de conservación, la cual depende de la maduración.

Período de las Operaciones Formales: (de 11 a 15). Es - la etapa final del desarrollo lógico, corresponde al período de operaciones formales o capacidad para utilizar operaciones abstractas basadas en principios generales, para predecir los efectos de las operaciones con los objetos. En este período - los sujetos formulan hipótesis en torno de problemas con el - fin de llenar los vacíos que hay en su entendimiento. Adquiere la capacidad de manejar sistemáticamente una variable mientras mantiene constantes otras, lo cual constituye el método-clásico de la ciencia experimental.

En este cuarto período (operaciones formales), el pensamiento del niño se vuelve abstracto y es capaz de elaborar esquemata de orden superior; es decir, hipótesis predictivas, generales o leyes.

6. Influencia socioeconómica en el aprendizaje escolar

La labor educativa en la escuela primaria se basa en los libros de texto gratuitos que distribuye la Secretaría de Educación Pública y difícilmente se usan libros auxiliares o complementarios para reforzar y ampliar los conocimientos impartidos por el docente, pues en la mayoría de los lugares se ca

rece de bibliotecas escolares y/o públicas en donde consultar la bibliografía adecuada a este nivel. Además, hemos observado que los factores socioeconómicos y culturales que prevalecen en los hogares de los niños que asisten a las escuelas -- donde trabajamos, mucho influyen en los alumnos para la comprensión de textos; pues los padres de éstos, no tienen la -- preparación, la cultura, ni los recursos económicos necesarios que les permitan llevar a sus hogares libros, revistas o periódicos que fomenten en el educando el hábito de leer y -- comprender los temas libremente leídos, a fin de facilitarle la comprensión de los textos de estudio y las explicaciones -- del docente.

En las comunidades donde laboramos, generalmente los padres de familia son campesinos u obreros quienes apenas perciben un salario mínimo por su trabajo el cual no les alcanza -- para comprar en forma regular textos que amplíen los conocimientos de sus hijos; y, cuando los llegan a adquirir, son -- los conocidos como "literatura barata", de muy bajo nivel cultural en cuyas páginas predominan temas inapropiados a la edad de los alumnos. En este tipo de revistas abunda la pornografía y el lenguaje deformado que utilizan, provoca confusión en el niño, quien por su corta edad es susceptible a manejar como correcta la mala información que contienen.

La redacción que se emplea en ese tipo de "literatura barata", distorsiona la comprensión de la lectura en los educandos pues en sus textos emplean inadecuadamente frases y palabras que en ocasiones resultan soeces. La influencia nefasta que ejercen en la mente infantil, se refleja en el vocabula--

rio, la conducta y el rendimiento escolar de estos infantes.

B. Marco contextual

El problema de la dificultad en la comprensión de la lectura por los alumnos de Educación Primaria, se ha detectado - en los centros de trabajo de nuestra adscripción y lo hemos - considerado muy importante, haciéndolo objeto de la presente-investigación.

Los nombres y ubicación de nuestros centros de trabajo - son: Escuela Primaria "Vicente Guerrero", ubicada en el Cascalote, Municipio del General Canuto A. Neri; Escuela Primaria- "Miguel Hidalgo y Costilla" del poblado de Santa Teresa, Municipio de Iguala; Escuela Primaria "Amado Nervo" ubicada en -- Taxco, Municipio de Taxco de Alarcón y en la Escuela Primaria "Ambrosio Figueroa" ubicada en Quetzalapa, Municipio de Huitzucu de los Figueroa; todas dentro de la región norte del Estado de Guerrero.

En el contexto social en que estamos inmersos, la población es de tipo rural y semi-urbana de escasos recursos económicos, cuyas condiciones de vida son desfavorables, ocasionando ausentismo de los niños en distintos períodos del año escolar, cuando estos son requeridos para realizar tareas productivas del campo en beneficio de la economía del hogar; a diferencia de los niños del medio urbano que están en más contacto con los medios masivos de comunicación. Nuestros alumnos,- en la mayoría de los casos, se presentan a la escuela desconociendo el manejo de libros y otros materiales impresos que no

han tenido al alcance de sus manos.

Dichas condiciones socioeconómicas ocasionan que el nivel cultural sea bajo en la mayoría de sus habitantes quienes demuestran desinterés e indiferencia por la educación de sus hijos. Los docentes estamos conscientes de que la escuela primaria es considerada como una institución socializadora y que solo a través de una constante comunicación con los padres de familia se han de lograr estrechar las interrelaciones entre el binomio escuela-comunidad, indispensables para la realización de nuestras actividades programáticas, además debemos despertar el interés en los padres de familia por mejorar la calidad y prestigio de la educación que sus hijos reciben, participando en las tareas educativas que requieren su apoyo: verificar la realización de tareas, asistir periódicamente a la escuela a informarse sobre el nivel alcanzado por el educando y percatarse del estado en que se encuentra la escuela. De esta manera podemos ir logrando romper la indiferencia hacia la institución por parte de la comunidad, pues con los adelantos obtenidos pueden constatar los beneficios que se logran al trabajar conjuntamente. Así, los padres podrán cerciorarse de los frutos logrados con sus hijos cuando estos manifiesten sus deseos ilimitados por la lectura de textos en forma analítica y crítica, dejando en el pasado el descifrado de signos y el mecanicismo de extensos contenidos, elevando con ello el nivel cultural de las nuevas generaciones, que les ha de permitir mejorar las condiciones de su vida cotidiana en todos los aspectos.

Nuestro equipo de investigación coincide con las autoras

María Bertely y Rosaura Galeana quienes afirman que tanto --- maestros, padres de familia y niños, estamos inmersos en múltiples relaciones y situaciones de aprendizaje; y, que independiente al contexto escolar se ha de considerar la realidad concreta que vive el niño en su contexto social pues sus diversas interacciones familiares y sociales, darán origen a -- distintos tipos de aprendizaje conforme gradualmente eleve la calidad en la comprensión de la lectura.

III. METODOLOGIA

La investigación es una actividad humana de carácter social mediante la cual los individuos descubren la existencia de cosas nuevas, conocen sus distintas propiedades, determinan sus relaciones con otras cosas, fijan su composición, los vínculos entre los elementos y comprueban las conclusiones.

El proceso de investigación científica es una actividad cíclica, porque de los resultados obtenidos habrán de surgir nuevos problemas, y de esta forma se inicia otro ciclo en la investigación, cabe mencionar que en todos los casos tendrá una justificación relevante para la sociedad.

Todo trabajo de carácter científico es llevado a la práctica por medio de la investigación, y en la presente que es de tipo documental, los medios son bibliográficos toda clase de impresos y documentos como: libros, revistas, periódicos, folletos, etc., es por eso que también se llama investigación bibliográfica pues viene a constituir un estudio de documentos que se refieren al objeto de la investigación.

Resulta indispensable y de vital importancia planificar la secuencia metodológica a la que los investigadores deberán sujetarse y quedar involucrados en acciones como las siguientes: asistir puntualmente a las reuniones de equipo y recopilar datos en fuentes bibliográficas referentes a la --

comprensión de la lectura en la escuela primaria. Aceptando por unanimidad que las reuniones de trabajo del equipo, para fines de concentración e información; fuera en la biblioteca de la Unidad UPN 123 de la Universidad Pedagógica Nacional, ubicada en la Avenida del Estudiante No. 9, en Iguala de la Independencia, Estado de Guerrero.

Con esta investigación pretendemos comprobar si los procedimientos didácticos influyen en la comprensión de la lectura.

Para efectuar nuestro trabajo, decidimos estructurarlo por partes, siguiendo una secuencia lógica y sistemática, como se describe a continuación:

- Formulación del problema

Al llegar al sexto semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, se nos informó sobre la modalidad "Propuesta Pedagógica" para lograr la titulación en este nivel, y al iniciar el octavo semestre nos dieron a conocer otras opciones como son : tesis, tesina, ensayo y proyectos académicos, decidimos integrarnos en equipo y elegimos la tesis como opción para nuestra titulación. Desde ese momento nos dimos a la tarea de elaborar un banco de problemas que afectan la labor educativa, jerarquizándolos de acuerdo al grado de influencia que éstos ejercían en los diferentes centros de trabajo en los que desarrollamos nuestra labor educativa.

Por unificación de criterios decidimos dar tratamiento

al problema de los procedimientos didácticos en la comprensión de la lectura, haciéndolo objeto de la presente investigación pues su estudio responde a las necesidades reales y concretas de la época contemporánea; y , por su prioridad y relevancia lo formulamos de la siguiente manera : ¿ Cómo influyen los procedimientos didácticos en la comprensión de la lectura en los alumnos de la escuela primaria ?

Después de haber formulado el problema, procedimos a investigar sus antecedentes históricos y su repercusión en el nivel de Educación Primaria. Elaborándose metas y objetivos a lograr.

- Marco teórico

En este apartado tomamos en cuenta la bibliografía relacionada directamente con el tema de investigación, consultando entre otras, las obras existentes en la biblioteca de la Unidad UPN 123 de la Universidad Pedagógica Nacional. Leímos analizamos, disentimos y registramos la información relacionada con cada capítulo y tema que se estuviese tratando, elaborando las fichas bibliográficas y de trabajo correspondiente a la obra consultada.

Después de investigar las obras citadas, procedimos a su clasificación de acuerdo con los puntos de vista de sus autores y a las observaciones registradas en el proceso enseñanza-aprendizaje realizadas por los integrantes del equipo de investigación. Posteriormente efectuamos la redacción para presentarla a nuestra asesora.

Asi mismo realizamos un estudio entorno a las caracte --
rísticas que prevalecen en las comunidades donde se ubican --
nuestros centros de trabajo.

-Metodología

En todo proceso de investigación es necesario seguir ---
una secuencia lógica para poder llegar a la meta propuesta --
siendo indispensable la elaboración de un cronograma que des-
glose las acciones a realizar durante el tiempo que requiera
este proceso; quedando estructurado en base al esquema pro ---
pio de una tesis; mediante una Agenda de Trabajo: Formulación
del problema, Marco Teórico, Metodología y Resultados de la -
Investigación, anexando, Conclusiones, Sugerencias y Biblio-
grafía, programándose de la siguiente forma:

	Del	Al
INTRODUCCION.....	20/07/91	08/08/91
I. FORMULACION DEL PROBLEMA.....	23/03/91	13/04/91
A. Antecedentes.....	23/03/91	13/04/91
B. Definición del problema.....	23/03/91	13/04/91
C. Justificación del problema.....	23/03/91	13/04/91
D. Objetivos	23/03/91	13/04/91
II. MARCO TEORICO.....	14/04/91	10/07/91
III.METODOLOGIA.....	10/07/91	15/07/91
IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.....	15/07/91	20/07/91
CONCLUSIONES.....	20/07/91	08/08/91
SUGERENCIAS.....	20/07/91	08/08/91
BIBLIOGRAFIA.....	20/07/91	08/08/91

- Resultados

En este apartado de la investigación realizamos una confrontación de opiniones teóricas y personales respecto al -- problema expuesto, para llegar a una posición definida.

-Conclusiones

Presentamos los razonamientos lógicos más importantes - de nuestra investigación.

-Sugerencias

Plasmamos nuestras recomendaciones para solucionar el - problema expuesto.

-Bibliografía

Relacionamos alfabéticamente a los autores de las --- obras consultadas, especificando los datos bibliográficos de cada una.

Una vez que analizamos e interpretamos la redacción de nuestro trabajo, lo mecanografiamos y presentamos a la ases_ora para su revisión correspondiente. Cuando fue aprobado --- por la profesora que nos brinda la asesoría técnica en la --- elaboración de la tesis, procedimos a la transcripción definida poniendo especial cuidado en las observaciones e indi--caciones para su correcta presentación.

Ya con el visto bueno de la Comisión de Titulación de -
la Unidad UPN 123 de la Universidad Pedagógica Nacional, ---
quién emitió dictamen favorable del trabajo, obtuvimos deree
cho y autorización para presentar el exámen profesional co---
rrespondiente.

IV. RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

El producto de nuestra investigación documental se fundamenta en las aportaciones conceptuales del capítulo segundo y en los hechos probados y comprobados durante el proceso educativo que realizamos en cada uno de los centros de trabajo de nuestra adscripción.

Como resultado del análisis comparativo de las opiniones expresadas por los autores consultados (filósofos, pedagogos psicólogos y profesores); y, nuestras propias experiencias profesionales, podemos resumir que desde décadas anteriores se ha investigado: ¿ Cómo influyen los procedimientos didácticos en la comprensión de la lectura en los alumnos de la escuela primaria ? encontrando que efectivamente estas dos variables tienen mutua relación.

El equipo de investigación pudo comprobar a través de -- llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje, que los procedimientos didácticos influyen de manera determinante en la -- comprensión de la lectura que los educandos realizan, al leer diferentes párrafos de libros, revistas y cuentos, a simplemente al leer instrucciones de acciones que vayan a realizar, esto se pudo detectar al comprobar que el educando, no efectúa ejercicios si no cuenta con la ayuda del docente para -- leerle las instrucciones de sus distintos ejercicios, y si lo hace sin ayuda del maestro, confunde el mensaje de las indicaciones, realizando lo que no se le pide.

Persiste, en nuestro medio, el criterio de que la actividad del maestro se traduce en simple transmisión de conocimientos que no siempre tienen el valor de tales, sino a nivel de información retenida por la memoria, es decir de datos que recuerdan. Pero no es esto a lo que debe limitarse el maestro de Educación Primaria.

El docente debe comprender que las informaciones y los datos no son fines en sí, sino instrumentos, medios para lograr fines más altos; enseñar a pensar, a razonar y a manejar estructuradamente los datos que nos ofrecen las ciencias, es mucho más importante que memorizar informaciones; porque si el alumno no maneja tales datos con ciertas destrezas, éstos serán recordados por él con la estructuración en que le fueron presentados y difícilmente podrá aplicarlos para resolver cualquier problema que la vida le plantee.

¿ Que el alumno no comprende lo que lee ? efectivamente y se debe en gran parte a la práctica negativa de la silabación individual por el maestro, ésta, lejos de conducir a una buena comprensión de la lectura, lleva a los educandos a la mecanización memorística; y es porque el docente no ha comprendido que el acto educativo es bilateral precisamente porque se efectúa entre dos personas, educador y educando quienes persiguen un designio común; la educación tiene en su base el querer, sin éste, no hay movimiento formativo real. ---

¿ Que el educador ejerce su influencia en el educando ? es sin duda alguna, porque el éxito educativo no reside en una acción indiferente, sino en despertar, el entusiasmo en el niño a fin de que éste haga suyo el contenido que se imparte en

su momento; pero en varias ocasiones el maestro hace de su -- profesión algo individualizante, cayendo en la mala organización de su trabajo, la falta de planificación de sus actividades docentes, la aplicación de métodos tradicionales, así -- como el trato severo hacia sus alumnos, afectan gravemente el proceso educativo y la buena comprensión de la lectura.

De nosotros depende la forma en que los alumnos estruc-- turen su criterio, de que formemos niños activos o pasivos, -- educandos analíticos, críticos y reflexivos; y no sólo graba-- doras de conocimiento, sino que aprendan a analizar, el por -- qué de lo que se enseña.

El maestro debe despertar en el educando el interés por el estudio como única forma de comprender el mundo que lo rodea, motivarlos para hacer de los contenidos algo agradable -- y útil en su vida práctica.

Para lograr todo lo anterior el docente debe planificar cuidadosamente lo que va a enseñar y cómo va hacerlo ya que -- de los recursos didácticos, técnicas y métodos que utilice -- dependerá el interés que se logre despertar en los alumnos y por lo tanto el logro de los objetivos propuestos. Debe tam-- bién tener en cuenta su ética profesional y aceptar con ello que debe cumplir con su responsabilidad ante el grupo sin te-- ner preferencias ante él de ninguna clase, así como tampoco -- marginar a los más callados, por el contrario invitarlos a --- participar, buscando con ello que haya igualdad de derechos y obligaciones entre los alumnos.

Si verdaderamente deseamos mejorar la comprensión de la lectura, necesitamos convencernos que la práctica docente tradicionalista y memorística entorpece ese proceso tan importante para la adquisición de los conocimientos. En nuestras manos está transformar las viejas y caducas estructuras metodológicas, removiendo lastres y rutinas, para crear otras mejores, más ajustadas al mundo de hoy; ésto se pudo comprobar -- que sí se puede lograr, ¿ cómo ? a través de la constante actualización profesional, para estar pendientes de las novedades didácticas resultantes de la ardua tarea y permanente labor de pedagogos especializados. Correspondiendo a los pedagogos encargados de la elaboración de libros de texto gratuitos actualizar los ejercicios contenidos en ellos, que ya no son funcionales a la realidad.

Así también pudo detectarse que, además de los procedimientos didácticos, existen otros factores que influyen de manera determinante, para que el educando no logre comprender -- el mensaje de la lectura, siendo éstos, los que se expresan -- a continuación.

A. Contexto social

Como sabemos, la educación es un fenómeno que consiste -- en la transmisión de valores, normas, tradiciones y actitudes proceso que se realiza en el seno de la sociedad misma. De -- acuerdo con esta definición, la educación y la socialización -- son semejantes, pues esta última también se caracteriza por -- transmitir una nueva manera de ser y de pensar respecto al -- contexto social.

La socialización se puede dividir para su estudio en: — primaria y secundaria. La primera es la que se realiza fundamentalmente en la familia; la segunda se efectúa en el momento en que el niño se incorpora a otras instancias del contexto social; por ejemplo, la escuela.

En la socialización primaria intervienen diversos factores, tales como la ubicación social de la familia, el nivel cultural de los padres, las relaciones afectivas que existen entre los padres e hijos, etc. Podemos definir a la socialización primaria como aquélla que proporciona los modelos y estructuras cognoscitivas a partir de las cuales se realiza el posterior proceso de socialización secundaria.

- Relación maestro-alumno

La escuela es la primera experiencia social del niño, su primera salida del medio familiar; por primera vez debe afrontar las relaciones humanas y afirmar su actividad en un medio diferente al familiar. La relación afectiva entre el niño y el maestro es fundamental; la separación del núcleo familiar es uno de los principales temores de ingresar a un ambiente que puede parecerle hostil: la escuela.

Es indiscutible que la relación entre docente y alumno afecta en el proceso enseñanza-aprendizaje, la interacción que existe entre éstos dentro del salón de clases puede estimular o retardar el aprendizaje o llegar al fracaso cuando no haya un ambiente de confianza entre ambos y si ésta existe, tendrán suficiente tiempo y energía para dedicarse a planificar-

las actividades intelectuales a las que se enfrentan para su vida diaria.

Si los maestros interactúan en forma positiva con sus -- alumnos, podrán darse cuenta de la interacción que existe dentro del aula escolar, esto se dará de acuerdo a dos factores-- importantes que son: la influencia externa que trae el niño -- desde el seno familiar y la influencia interna que existe dentro del salón de clases, siendo esta última de mayor importancia para el educando, la cual determinará el rendimiento del-- alumno así como su socialización, la forma de adaptarse al -- grupo y su participación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Hay quienes ignoran lo que sucede entre los educandos, -- imponiendo una organización formal compuesta de ritos, comportamientos permitidos y procedimientos específicos, definiendo así el trabajo cotidiano, en donde el alumno juega un papel -- de un ser pasivo y obediente, lo cual para algunos docentes,-- ese es ser buen alumno, sin tener en cuenta los intereses personales propios de su edad.

Las relaciones afectivas son indispensables para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, de éstas dependerá el comportamiento del profesor con relación al alumno. Hemos-- observado que la limitación de la relación entre ambos repercute en el modo de ejercer la autoridad en la clase, en ellos alumnos tienen que aprender a recibir órdenes de los adultos que no les conocen muy bien, y a los que ellos tampoco conocen íntimamente.

- Relación alumno-alumno

El niño es producto del medio social, un niño aislado no tendría casi nada de humano, mediante el afrontamiento y el compromiso social es así como se crea y enriquece la personalidad.

Dentro del ámbito escolar el niño va a ampliar sus esquemas de interrelación con otros niños y con los adultos, es importante que el docente le ofrezca apoyo y tome en cuenta las características del educando y el medio de donde proviene pues no se trata que permanezca en silencio o aislado durante la clase, sino que encuentre un ambiente en donde él pueda expresar sus ideas y pensamientos, el niño necesita vivir y convivir en un ambiente de cordialidad y afecto en donde sienta deseos de participar en grupo. La relación entre los educandos es la más vital y a la vez la más difícil de aceptar, juntos los niños observan los libros, examinan fotos y leen para saber de que tratan, se revisan mutuamente sus trabajos, se critican y se señalan sus propios errores, su relación es de confianza dentro y fuera del aula de clases, es la más importante en la vida infantil ya que su interacción es simétrica y sólida, ésta dependerá del maestro según la actitud que tome frente al grupo: autoritario o de guía para con sus alumnos y de acuerdo a la influencia externa que ellos traigan consigo, no hay que olvidarse que el eje principal de la interacción social dentro del aula de clases es el que existe entre los mismos alumnos, aunque la relación maestro-alumno influya como ya se ha mencionado en la relación alumno-alumno.

- Relación maestro-alumno-padre de familia

En la educación de los niños, las relaciones entre los - padres y maestros plantean problemas cada vez más numerosos; - esto se debe a que existen dos sociedades que comparten la ta - rea educativa: la familia de una parte y la escuela de otra, - en ésta última se van a aumentar día con día sus problemas, - como consecuencia de la primera.

Si los principios educativos de la escuela y los de la - familia no están en armonía con el desarrollo del niño, éste - se desconcierta íntimamente, y este desequilibrio puede refle - jarse en él a través de conductas negativas, por un repliegue - sobre sí mismo, ocasionando un mal comportamiento en el hogar - en la escuela, o por una insuficiente comprensión de la lectu - ra. En toda tarea educativa se habrá de considerar a maestros - padres de familia y niños inmersos en múltiples relaciones y - situaciones de aprendizaje, que independientemente de su arti - culación con la realidad escolar, tienen en sí mismos su con - tenido propio, como resultado por la situación concreta vivi - da.

Los docentes al aplicar las nuevas reformas educativas, - a menudo chocan con las concepciones de los padres de familia - que estiman no hacer trabajar bastante a sus hijos; ellos lo - que desean observar son cuadernos con planas llenas, largos y - numerosos ejercicios; considerando los nuevos recursos y méto - dos pedagógicos no funcionales. Además, exigen programas de - trabajo y también muestran su preferencia por ciertos maes - tros principalmente a la hora de inscribir a sus hijos; lo --

que influye pedagógicamente en la comprensión de la lectura.

Es un gran error que el profesor, por sus estudios y experiencia educativa se considere prepotente como único en su esfera y no acepte críticas más que de sus jefes jerárquicos, rehusando toda intromisión por personas no especializadas en la docencia, como son los padres de familia. Resulta indispensable que las atribuciones del Comité de la Asociación de Padres de Familia no se extienda a los métodos educativos ni a la apreciación de la calidad profesional de los maestros; sino concentrarse principalmente en resolver las dificultades de tipo material y proporcionar buen mantenimiento a la planta física del inmueble escolar.

Al planificar el proceso enseñanza-aprendizaje no ha de descartarse la participación de los padres de familia con los cuales se entablará una comunicación en su primera visita que tiene lugar necesariamente al realizar la inscripción del niño para proporcionarle su matrícula oficial.

Al interactuar con sus alumnos, el profesor no debe sentirse personalmente ofendido por el mal comportamiento de algún educando durante las clases; sino que ha de conservar la serenidad y asumir una actitud de observador. Posteriormente deberá realizar una entrevista con el padre de familia e tutor, tendiente a un beneficio educativo para tratar de conocer mejor las condiciones en las que vive el alumno fuera de la escuela y comprender en qué medida la vida familiar afecta el comportamiento del educando.

Por lo general el tema más frecuente que consultan padres de familia y profesores, es el de los estudios, el del éxito escolar del niño; algunos padres de familia por una especie de orgullo familiar, son demasiado exigentes o muy ambiciosos con sus hijos y cuando su capacidad intelectual no responde a esas exigencias, se siente humillado si están mal clasificados en la clase o cuando éstos se ven obligados a repetir el curso.

Según la personalidad de un niño, su comportamiento en la escuela puede ser muy diferente al del hogar; los padres por un lado y los maestros de otro son testigos de estas actitudes, y resulta positivo que se informen mutuamente de sus observaciones.

Cuando el niño tiene una mala adaptación al ambiente escolar, suelen ocurrir dos actitudes opuestas, que son: una timidez excesiva, un repliegue sobre sí mismo de aquellos que no se atreven a mezclarse con sus compañeros y tomar parte en sus juegos, o por lo contrario, manifiestan agresividad y el gusto por la gresca con los más débiles. En el primer caso son problemas de niños demasiados mimados en su familia y que un exceso de manifestaciones tiernas y de precauciones lo han vuelto delicado y en su efectividad se ha hecho en exceso vulnerable. Una vez detectados estos casos en el aula; el profesor consciente del fracaso escolar por la mala comprensión de la lectura, puede ayudar a los padres de familia a darse cuenta del origen y buscar la solución en una educación familiar-afectiva, que ha de resultar más tonificante al desarrollo de la personalidad del niño. En el segundo caso que también re-

presenta un obstáculo en el aprovechamiento escolar se ha comprobado que la agresividad es con frecuencia un modo de compensación a una angustia, de unos deseos contenidos, de una falta aparente de ternura y que los padres de familia han de tomar conciencia.

La relación del profesor con el alumno está condicionada por el grado de desarrollo afectivo del niño, este factor psicológico que el docente ha de conocer para comprender el comportamiento de sus alumnos; se trata de su edad afectiva, que puede diferir de su edad real; la primera mide el grado de madurez del desarrollo de la sensibilidad. En base a lo anterior si el profesor en su cooperación mutua con los padres de familia, conoce más las particularidades del desarrollo del niño su acción educativa se aclarará y en lo sucesivo se han de evitar las coerciones negativas ante el comportamiento del mismo.

En el sistema educativo se da un contrato escolar entre los sujetos que intervienen directamente o indirectamente en el proceso enseñanza-aprendizaje, y éste se contrae cuando el padre de familia adquiere derechos y obligaciones con la escuela, pero además también el maestro lo hace con el padre de familia, con el alumno y con las autoridades superiores inmediatas a él. Cabe mencionar que el educando al poseer su matrícula oficial adquiere sus derechos y obligaciones quedando inmerso en el contrato escolar.

Gracias al conocimiento del medio familiar, el profesor comprenderá el origen o la causa de las reacciones de sus ---

alumnos y podrá evitar o limitar sus propias reacciones afectivas; se le facilitará establecer relaciones de comunicación con los educandos y sentirá como un atentado personal la agresividad de algún alumno, así como no ha de considerar una voluntad de oposición en el perezoso o en el distraído; sino — que lo tomará como la consecuencia de un trastorno en el seno familiar o en su grupo de iguales dentro del contexto social — que le rodea.

- Relación escuela y comunidad

Para todos los grupos humanos, la afiliación al grupo social se inicia con la membresía familiar. La familia se convierte así en la base de la organización social, es importante la reproducción y continuidad de la especie humana pero es esencial enseñar a toda ésta, las normas sociales como son: — culturales, ideomáticas, ideas, creencias, etc., cuyo cumplimiento es importante en el grupo social.

La familia es la instancia mediadora entre el individuo y la sociedad, reproduce a los individuos biológicamente, así como en el aspecto social y cultural, siendo así el camino de la identificación, la afiliación y a la participación social; la familia es una unidad de parentesco, cuyos miembros tienen una economía relacionada conformando así una unidad de consumo, cabe recalcar que la función de la familia y la función — de cada uno de sus miembros varía del campo a la ciudad.

La familia tradicional, campesina pobre conforma una unidad familiar de consumo y de producción muy unida y solidaria

su función se ve cada día reforzada por la acción económica, tanto en el campo como en el trabajo de peonaje, mismo que viene a perjudicar las labores educativas provocando la falta de comunicación entre el padre de familia y el docente al observar éste el ausentismo del educando para ser utilizado en las labores del campo. Así mismo hablaremos de la familia pobre urbana, con la que tuvimos contacto al realizar este trabajo; esta familia, es una unidad de parientes en la que con frecuencia puede faltar uno de los miembros, siendo éste usualmente el padre de familia, ya sea en forma temporal o permanente, catalogándose a este tipo de familia como matrifocales en la cual la mujer mantiene a la totalidad de la familia, algunas veces sola y otras ayudada de otros miembros de la familia como: parientes femeninos e hijos mayores, así esta familia logra su sobrevivencia olvidándose en la totalidad del aspecto educativo y dándole prioridad a lo económico para subsistir y en las ocasiones que el docente solicita su presencia en la escuela para tratar asuntos relacionados con la educación de sus hijos, nunca se presentan porque siempre se localizan en su trabajo teniendo a sus hijos en completo abandono, no mostrando interés hacia ellos, perdiéndose así la comunicación que debe de existir entre padres de familia e hijos así como entre padre de familia y docente.

Cuando pensamos que la escuela termina con las desigualdades o bien que es el lugar privilegiado para perpetuar las desigualdades de las relaciones de clase no es suficiente para entender la acción escolar, para hacerlo se requiere de un estudio de la relación que existe entre la escuela y la sociedad, entre la escuela y la comunidad, entre modelos y prácti-

cas educativas, a partir de las cuales podemos entender cómo y por qué la presencia de la escuela es eficaz o no, de qué forma contribuye a la reproducción y transformación social.

En la sociedad capitalista la escuela ha sido una institución especializada con una organización interna formal, con conocimientos específicos a impartir, con agentes especializados, programas, contenidos educativos y técnicos pedagógicos, etc., resultado de la división social del trabajo, de la complejidad de la sociedad y del desarrollo industrial. En los países industrializados la producción determinó una educación que brindara conocimientos y habilidades para la incorporación al trabajo. Aprender para trabajar dejó de ser punto importante entre maestros y aprendiz, se amplió lo denominado como "conocimientos básicos" para la incorporación al trabajo la sociedad industrial requería de la formación de obreros que supieran leer y escribir, seguir las instrucciones del manejo de la maquinaria y de las operaciones básicas.

La relación que existe entre la sociedad y la escuela no se reduce al aspecto económico, sino que la escuela, ha sido también un espacio de distinción y relación entre clases sociales, ya que a través de la educación se han reforzado las distinciones de clases y se han legitimado y generado la movilidad social.

La educación se constituyó como uno de los mecanismos más importantes de transformación sociocultural, la escuela tuvo la misión de enseñar a pensar, inculcar hábitos de trabajo, de higiene, de diversión, de interrelación comunitaria;

es decir, de crear ciudadanos diferentes, la escuela surge como un proceso de socialización donde el niño aprende a formar parte del medio ambiente físico y social al que pertenece, la cual lleva implícita la cualidad y lo arbitrario de la desigualdad de su constitución.

La escuela es un espacio dividido y jerarquizado que responde a formas de ordenar, a una organización interna donde sustenta su legalidad y en la cual se delimitan sus funciones. Los elementos estructurales se convierten en acciones cotidianas o en prácticas, a través de las cuales se vive y especifican estos elementos. Estudiar la escuela significa delinear el contexto donde se lleva a cabo la acción pedagógica, sus jerarquías, sus personas, sus momentos y funciones.

En el hogar el niño debe cumplir con ordenamientos jerárquicos: el padre de familia es la autoridad y el niño no debe faltarle al respeto a sus mayores, en la escuela y en la casa el niño tiene derechos y obligaciones, pero en la primera se realizan prácticas ritualizadas donde estas divisiones y clasificaciones son más rígidas que en la casa porque en ésta existen elementos no estructurales (afecto, descanso, etc.,) la familia y la escuela elaboran modelos educativos de diferente manera, repercutiendo en la comprensión de la lectura.

Al término de la investigación se comprobó que la metodología tradicionalista, así como el autoritarismo en el salón de clases, influyen negativamente en la comprensión de la lectura provocando el bajo rendimiento escolar; por el contrario la aplicación de métodos activos, la planificación de las ac-

tividades docentes, los materiales didácticos y las relaciones maestro-alumno, alumno-alumno, maestro-padre de familia-alumno, dan como resultado una mejor comprensión de la lectura trayendo consigo un mejor rendimiento escolar en todo el proceso educativo.

CONCLUSIONES

Las conclusiones que a continuación presentamos, emanan de nuestro trabajo, y se basan principalmente en aspectos esenciales que observamos y analizamos a lo largo de la investigación.

- El nivel cultural de la sociedad repercute directamente en el lenguaje de los niños, por lo que es necesario enriquecer el vocabulario de los escolares con auxilio de diccionarios de la Real Academia de la Lengua Española. A medida que el educando descubre el significado de nuevas palabras, estará posibilitado para emplearlas y comprender su significado de acuerdo al contexto lingüístico en que se ubique.

- El tradicionalismo didáctico del maestro de Educación Primaria, genera que dentro del proceso educativo se emitan evaluaciones subjetivas de la lectura, pues enfocan aspectos poco importantes como la correcta oralización de las palabras, la velocidad y el ritmo de la lectura; dejando a un lado la obtención de significados y llevando al niño a concentrarse en lo impreso. Por esto, al tratar de evaluar su comprensión resulta que los niños recuerdan muy poco o casi nada de la información leída.

- El ambiente familiar en que se desenvuelve el educando es un factor determinante en el proceso enseñanza-aprendizaje

por lo que en ningún momento podemos perder de vista, las etapas de maduración que propone Piaget.

- La simple explicación verbal del maestro no es suficiente para un buen rendimiento escolar del alumno, siendo necesario el uso adecuado de los recursos didácticos que el mismo medio proporciona. El uso de materiales manipulables y la experiencia didáctica del docente, permitirá al niño agilizar la adquisición y comprensión de nuevos conocimientos a través de la lectura.

- La metodología, técnicas y recursos didácticos, que el docente utiliza para desarrollar el proceso enseñanza-aprendizaje, repercute invariablemente en la comprensión de la lectura.

- La planificación de las actividades a desarrollar por el docente, es la base para lograr un objetivo, por que de ella dependen los resultados favorables del mismo.

SUGERENCIAS

Después de realizar entusiastamente nuestra investigación y conscientes que la responsabilidad del proceso enseñanza-aprendizaje recae principalmente en el maestro, nos permitimos presentar las siguientes sugerencias y alternativas de solución al problema investigado.

Que el docente:

- Utilice los conceptos, experiencias y vocabulario del niño como referencia o antecedente a los nuevos conocimientos que le va impartir.

- Elimine la técnica del descifrado en su práctica docente y apoye la estrategia de utilizar índices conocidos para anticipar significados, en la comprensión de la lectura.

- Conozca y comprenda a fondo, que el proceso de la lectura implica que el niño entienda lo que debe realizar.

- Ofrezca abundante material impreso; variado, significativo e interesante, con el propósito de desarrollar en los educandos la habilidad de la comprensión de la lectura.

- Inculque en los educandos la importancia de la lectura y su empleo adecuado como instrumento necesario para obtener

significados.

- Planifique en forma consciente las actividades que realizará diariamente tomando en cuenta la capacidad y el desarrollo lingüístico de los niños en el momento de planificar la enseñanza para adaptar los métodos didácticos, el número óptimo de palabras en los ejercicios, el ritmo que debe establecerse, etc. Debemos fijarnos objetivos individuales que permitan al niño comprobar su propio avance haciéndole notar su progreso, puesto que la conciencia del éxito es uno de los factores más importantes de motivación.

- Involucre a los padres de familia en el proceso educativo, responsabilizándolo de vigilar a sus hijos en el cumplimiento de las tareas escolares.

- Elabore material didáctico acorde a los contenidos programáticos y los aplique en el momento oportuno, así también estimule la utilización de material impreso que resulte interesante al educando, permitiéndole realizar la lectura sin constantes interrupciones.

- Seleccione las técnicas y metodología que va a emplear, pero más importante es aún, que sepa aplicarlas. Así mismo deberá variar los ejercicios y problemas escolares que se presenten a los alumnos y asegurarse que los han comprendido para que sean capaces de aplicarlos en diversos momentos y circunstancias.

BIBLIOGRAFIA

- BIMA, J. Hugo. El mito de la dislexia. Ediciones Prisma S.A.- Colección Psicológica. Editorial No. 1079. México 1986 -- 238 págs.
- COMBETA, Oscar Carlos. Didáctica Especial. 4a. Edición. Editorial Losada, S.A. Buenos Aires Argentina 1978. 436 ---- págs.
- DE LA CANAL, Julio. Diccionario de Sinónimos e Ideas Afines.- Compañía Editorial Continental S.A. 8a. Edición -- México 1981. 358 págs.
- ELIAS, De Ballesteros Emilia. Ciencia de la Educación. 7a. -- Edición. Editorial Patria S.A. México 1958. 436 págs.
- FERREIRO, Emilia Margarita. Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje en la lecto-escritura. Editorial SEP-OEA. México 1982. 104 págs.
- NERECI, Imideo G. Hacia una Didáctica General Dinámica. 4a -- Reimpresión. Editorial Kapelsz S.A. Buenos Aires Argentina 1986. 541 págs.
- S.E.P. Programa Integrado de Primer Grado. Primera Edición. -- Editorial SEP. México 1980. 381 págs.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología, Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México 1988. 264 págs.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El lenguaje en la Escuela. -- Antología, Segunda Reimpresión. Editorial UPN-SEP. México 1990. 137 págs.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. El maestro y las situaciones de Aprendizaje de la lengua. Antología, Segunda -- Edición. Editorial UPN-SEP. México 1990. 409 págs.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Pedagogía: La práctica docente. Antología, Proyecto Estratégico No. 3, Primera Edición. Editorial UPN-SEP-. México 1984. 121 ---- págs.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Sociedad Pensamiento y Educación I. Antología, Proyecto Estratégico No. 1. Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México 1987. 433 págs.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Teorías del Aprendizaje. Antología, Primera Edición. Editorial UPN-SEP. México 1986. 448 págs.

VARIOS, autores. Enciclopedia de la Psicología. Plaza Janes - S.A. Edición Española. Barcelona 1974. 405 págs.

ZUÑIGA, C. Francisco. El maestro. Revista No. 48, Editorial - MAC. Ediciones CONALTE. México Febrero 1991. 32 págs.

ESTA TESIS FUE ELABORADA EN SU
TOTALIDAD EN LOS TALLERES DE
"IMPRESOS FRANCO" REP. DE CUBA
No. 99 DESPACHO 23 BIS.
MEXICO 1 D.F. TEL. 657-24-74
PRESUPUESTOS 9 P.M. A 11 P.M.-
SR. SALVADOR MOYA FRANCO.