

UPN

**INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CFA.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-02A**

ISEP

✓
**Cómo elaborar una alternativa didáctica para que los
alumnos de tercer grado de primaria conozcan y valoren
el esplendor alcanzado por la cultura azteca e identifiquen
a su vez las causas que originaron su caída.**

IRMA BEATRIZ BRAVO GONZALEZ

MEXICALI, B. C. JUNIO, 1993.



INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS Y PEDAGOGICOS
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 02A

"Cómo elaborar una alternativa didáctica para que los alumnos de tercer grado de primaria conozcan y valoren el esplendor alcanzado por la cultura azteca e identifiquen a su vez las causas que originaron su caída"

IRMA BEATRIZ BRAVO GONZALEZ

Propuesta Pedagógica presentada para obtener el título de
Licenciado en Educación Primaria del Plan 85

Mexicali, B. C., junio, 1993

OFICIO NO: 112/T/93.-
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.Cfa., a 5 julio de 1993.

C. PROFR. (A) IRMA BEATRIZ BRAVO GONZALEZ
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa propuesta pedagógica, titulado "Como elaborar una alternativa didáctica para que los alumnos de tercer grado de primaria conozcan y valoren el esplendor alcanzado por la cultura azteca e identifiquen a su vez las causas que originaron su caída", presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T O
EL PRESIDENTE DE LA




S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
SERGIO GOMEZ MONTENEGRO No. 021
MEXICALI, B. C.

C.c.p. Expediente y Minutario.-

SGM/MACM/saz.-

YO AMO EL CANTO DEL CENZONTLE
EL CENZONTLE DE 400 VOCES.
YO AMO EL COLOR DEL JADE Y EL OLOR
EMBRIAGADOR DE LAS FLORES.
PERO AMO SOBRE TODO A MI HERMANO
EL HOMBRE.

POESIA NAHUATL

I N D I C E

I N D I C E

	Página
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
CONTENIDO CURRICULAR.....	7
A. Objeto de la materia de conocimiento.....	7
B. Como objeto de enseñanza-aprendizaje.....	10
C. Contenido Específico.....	15
D. Implicaciones para el desarrollo y formación del niño.....	17
CAPITULO II	
LOS SUJETOS DEL PROCESO EDUCATIVO.....	21
A. El maestro.....	23
B. El alumno.....	27
1. El aprendizaje.....	31
2. Características socio-económicas y psicológicas del alumno....	35
3. Características del alumno según Piaget.....	37
CAPITULO III	
MARCO CONTEXTUAL.....	41
A. Contexto social.....	41
B. Contexto institucional.....	47

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS..... 53

Conclusiones..... 65

Bibliografía..... 67

Anexos..... 72

Anexo 1..... 73

Anexo 2..... 74

Anexo 3..... 75

Anexo 4..... 76

Anexo 5..... 79

Anexo 6..... 81

I N T R O D U C C I O N

INTRODUCCION

Es sumamente importante que los niños de tercer grado vayan conociendo poco a poco la historia de su país ya que esto le facilitará entender la relación y los lazos indisolubles que hay entre el presente y el pasado a la vez que le ayudará a darle su justo valor a su tierra, a su gente, a sus símbolos patrios y a entender que éstos se originan a través de ella.

El alumno de tercer grado es capaz de comprender que nosotros somos el resultado de la historia y que nuestras raíces como mexicanos vienen de ella, principalmente del momento en que se da la "Conquista de México" y nace el mestizaje (nosotros).

Los niños son inquietos y curiosos por naturaleza, les gustan las leyendas, las anécdotas y los cuentos, este tipo de lecturas las podemos encontrar en la historia de México y utilizarlas como motivación para temas formales. El maestro debe darse a la tarea de buscarlas, de darlas a conocer a sus alumnos y sobre todo debe de saber un poco más de lo que dice el libro de texto del niño.

A la historia siempre se le ha relegado en el campo de la educación, se le ha asignado un triste papel y una técnica de enseñanza por demás pobre e inadecuada: leer-memorizar-repetir, sin dudar, sin investigar, sin consultar, etc. quitándole su carácter de ciencia.

La historia es un ingrediente indispensable en la vida de todo y de todos. Forma parte integral en la vida de todas las naciones, un pueblo sin historia es un pueblo sin pasado, es tal su importancia, que si existiera un pueblo sobre la tierra sin historia, tendría que inventársela.

Es tiempo de cambiar nuestra actitud hacia esta materia, la sociedad misma lo necesita y que mejor momento que el actual cuando nos encontramos a las puertas de una reforma educativa.

El tema que nos ocupa y que se tratará a lo largo del presente trabajo lo encontramos en el "Libro para el Maestro" de tercer grado de de educación primaria, en las unidades cuarta y sexta y con los objetivos siguientes:

GENERAL

El alumno será capaz de:

Iniciar el estudio sistemático del proceso histórico-social de México.

PARTICULARES

El alumno será capaz de:

- Distinguir algunas características económicas, sociales y políticas de las culturas que se desarrollaron en Mesoamérica.
- Comprender los rasgos más sobresalientes de la cultura mexicana.

- Valorar la actitud de defensa del pueblo mexicana ante la conquista de México y los hechos más importantes que la determinaron.

- Identificar algunos elementos característicos de la vida del México actual que son resultado de la fusión de las culturas mesoamericana y española.

ESPECIFICOS

Que el alumno:

- Describa algunas características geográficas, económicas y culturales de las culturas mesoamericanas.

- Explique las principales características socioeconómicas y culturales de la cultura mexicana.

- Resalte la actitud de defensa del pueblo mexicana ante la conquista de México en los hechos más importantes que la determinaron.

- Señale algunos rasgos característicos que son resultado de la fusión de las culturas mesoamericanas y españolas.

En el Programa para la Modernización Educativa los temas que nos interesan están en la segunda unidad con el tema "Mesoamérica" y en la tercera con "La conquista de México". El propósito del área de Ciencias Sociales es: Que el alumno inicie el conocimiento de la República Mexicana como parte de la comunidad internacional; conozca el origen y la importancia de la agricultura y las características que presenta actualmente en nuestro país; conozca algunas de las manifestaciones de los pueblos mesoamericanos, Descubrimiento de América y la Conquista de México.

En el nuevo programa "Guía para el Maestro" de tercer grado se localiza en la unidad sexta con el tema "El pasado indígena " y en la octava con "Nuestra herencia indígena" y "La herencia española y el mestizaje". El objetivo general que pretende alcanzar esta nueva guía en el área de Ciencias Sociales es el siguiente:

Que el alumno: Identifique las principales características geográficas de nuestro país e inicie el estudio del proceso histórico-social de México.

En el libro del niño nuestro tema de estudio lo encontramos en la segunda unidad con la lectura "Los mexicas" y en la tercera con "Hacia la conquista de México", "Los españoles enfrentan a los mexicas" y "Nace una nueva cultura".

El problema de estudio se ha planteado de la siguiente manera:

"Cómo elaborar una alternativa didáctica para que los alumnos de tercer grado de primaria conozcan y valoren el esplendor alcanzado por la cultura azteca e identifiquen a su vez las causas que originaron su caída".

El objetivo de esta propuesta pedagógica es que los alumnos de tercer grado de la escuela primaria "Hermanos Serdán" conozcan y valoren el esplendor alcanzado por la cultura azteca identificando las causas que

originaron su caída.

Los objetivos que se desean alcanzar son los siguientes:

1. Que el maestro adquiera suficientes conocimientos sobre la forma en que el alumno comprende el esplendor alcanzado por los mexicas y que a la vez sea capaz de identificar las causas que propiciaron su caída.

2. Que el maestro aplique la información de la mejor forma sobre el conocimiento de la "Conquista de México".

3. Que el alumno conozca y comprenda los acontecimientos ocurridos durante la "Conquista de México" lo más ampliamente que sea posible.

4. Que el alumno identifique las causas que originaron la "Conquista de México".

5. Que el alumno reconozca que la cultura azteca era en el momento de la conquista una de las más avanzadas en su tiempo y lugar.

6. Que el alumno identifique en este momento histórico sus raíces como mexicano.

7. Encuentre la conexión entre este momento histórico y el presente.

C A P I T U L O I

C O N T E N I D O C U R R I C U L A R

CAPITULO I

CONTENIDO CURRICULAR

A. OBJETO DE LA MATERIA DE CONOCIMIENTO

Desde los tiempos más primitivos el hombre siempre ha buscado vivir en sociedad para cazar, defenderse o reproducirse; en general para ayudarse, empezó viviendo en pequeñas agrupaciones en forma nómada. Se torna sedentario al descubrir la agricultura y empieza a formar sus primeras comunidades, basándose en la mutua cooperación para mejorar su existencia.

El ser humano desde que nace depende totalmente de otras personas adultas (sus padres por lo general), su independencia se va dando conforme va creciendo. Al llegar a adulto adquiere un instinto de protección hacia sus hijos.

El hombre dentro de su grupo social produce o crea algo para obtener más fácilmente satisfactores, nace en este momento la división del trabajo, pues el hombre por sí solo no era capaz de producir todo lo que necesitaba de ahí que todo el trabajo debía ser social por necesidad, unos producían armas, otros cazaban, otros se encargaban de la seguridad del grupo, etc.

Las líneas anteriores nos ayudan a comprender el concepto de sociedad como "un conjunto de individuos unidos por un lazo común; y por un

lazo de que ellos tienen conciencia, hasta cierto punto; una convivencia agrupada".¹

Las Ciencias Sociales estudian al hombre en su interacción con otros hombres, es decir, la sociedad y las diversas manifestaciones de su cultura. Las Ciencias Sociales estudian a la sociedad a través de sus diferentes ramas; psicología, sociología, ética, derecho, antropología, pedagogía, geografía e historia tomando cada una de ellas la parte que le corresponde para su estudio, se puede decir de manera general que las Ciencias Sociales se ocupan de todos los asuntos humanos.² Su preocupación siempre ha sido el mejoramiento de la sociedad.

El aprendizaje de esta materia en la escuela primaria siempre ha sido un problema sobre todo en la historia ya que tradicionalmente su enseñanza se ha limitado a la memorización de nombres y fechas, situación que prevalece hasta el momento en la mayoría de las escuelas.

La historia se puede definir como "la investigación y la relación metódica de los hechos del pasado que influyen sobre los destinos de la humanidad".³

La historia fija los sucesos en su fecha exacta, puede ser univer

1 López Rosado Felipe. Introducción a la Sociología. p. 46

2 Casanova Alvarez Francisco. Ciencias Sociales I. p. 20

3 Astolfi José. Síntesis de Historia Antigua. p. 1

sal, nacional o local. La historia mexicana esta llena de hechos sobresalientes y aunque estén lejos de nuestro tiempo, pueden servirnos para entender nuestro presente.

El maestro de primaria debe de estar consciente de que el alumno no es un banco de información y que tanto la historia como las Ciencias Sociales en general pretenden favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de un grupo social, estimulando su experiencia con su medio diariamente.

El niño de tercer grado ya es capaz de "realizar pequeñas investigaciones registrando en su cuaderno la información de libros, periódicos u otras fuentes. Lo que se pretende es formar en el niño una actitud de búsqueda y no sólo de receptor".⁴

Mediante el estudio de las Ciencias Sociales también se pretende que el alumno comprenda que su vida está ligada a lo social y el presente con el pasado, que no se sienta ajeno a este proceso "sino que sea un ente activo que participa como protagonista de ella [y además] logre identificar un pasado común sustentado en la identidad nacional y los símbolos propios de nuestro país".⁵

4 Secretaría de Educación Pública. Programa para la Modernización Educativa. p. 26

5 Secretaría de Educación Pública. Educación Primaria Contenidos Básicos. p. 15

B. COMO OBJETO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

El hombre desde que aparece sobre la faz de la tierra y a través de los siglos ha ido conformando lo que podría denominarse el "conocimiento de la humanidad", para Lefebvre este conocimiento es un hecho indiscutible y como tal le otorga caracteres generales:

- "a) En primer lugar, es un conocimiento práctico. Antes de elevarse al nivel teórico, todo conocimiento empieza por la experiencia. (...)
- b) En segundo lugar, el conocimiento humano es social.(...)
- c) Por último, el conocimiento humano tiene un carácter histórico. Todo conocimiento ha sido adquirido y conquistado (...)"⁶

Este conocimiento se inició y ha continuado gracias a la existencia y la interacción estrecha entre el sujeto y el objeto. En este caso concretamente nuestro objeto de estudio es un pasaje de la historia, para poder entenderlo como un hecho es necesario ubicarlo primero dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La meta de todas las actividades educativas es la enseñanza-aprendizaje, se puede decir que enseñanza es "la incentivación y la orientación técnica del proceso de aprendizaje"⁷ en cuanto al aprendizaje se puede decir

⁶ Lefebvre Henri. en antología Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. pp. 189-190

⁷ Alves de Mattos Luiz. Compendio de Didáctica General. p. 37

que "consiste esencialmente en modificar el comportamiento del alumno y en enriquecer su personalidad".⁸

En el "Libro para el Maestro" de tercer grado nuestro tema objeto de estudio se encuentra ubicado de la siguiente manera:

OBJETIVO GENERAL

Que el alumno sea capaz de:

Iniciar el estudio sistemático del proceso histórico-social de México.

OBJETIVOS PARTICULARES

Que el alumno sea capaz de:

-Distinguir algunas características económicas, sociales y políticas de las culturas que se desarrollaron en Mesoamérica.(Unidad 4).

-Comprender los rasgos más sobresalientes de la cultura mexicana.
(Unidad 4).

-Valorar la actitud de defensa del pueblo mexicana ante la conquista de México y los hechos más importantes que la determinaron. (Unidad 6).

-Identificar algunos elementos característicos de la vida del México actual que son resultado de la fusión de las culturas mesoamericana y española. (Unidad 6).

OBJETIVOS ESPECIFICOS

Que el alumno:

-Describa algunas características geográficas, económicas y culturales de las culturas mesoamericanas. (Unidad 4).

⁸ Id.

-Explique las principales características socioeconómicas y culturales de la cultura mexicana. (Unidad 4).

-Resalte la actitud de defensa del pueblo mexicana ante la conquista de México en los hechos más importantes que la determinaron. (Unidad 6)

-Señale algunos rasgos característicos que son resultado de la fusión de las culturas mesoamericanas y española. (Unidad 6).

En el libro del niño se tratan estos temas con los títulos "Los mexicanos", "Hacia la conquista de México", "Los españoles enfrentan a los mexicanos" y "Nace una nueva cultura", en ellos se mencionan acontecimientos importantes tanto de españoles como de mexicanos: se debe procurar despertar en el niño un sentimiento de admiración hacia sus antepasados indígenas mostrándole con ejemplos el alto grado de civilización que lograron alcanzar.

Estos textos que se ofrecen al niño en su libro de texto se prestan para hacer una comparación entre las dos culturas y que descubra que dadas las características de cada una es difícil precisar cuál fue superior, el hecho de que los aztecas hayan sido los conquistados no demuestra forzosamente su inferioridad, desafortunadamente tuvieron en su contra como un factor determinante una tecnología española superior y una actitud derrotista desde el primer momento ante Fernando Cortés Pizarro (nombre verdadero de Hernán Cortés).

Esta actitud derrotista se debió por un lado a la creencia de que Cortés era Quetzalcóatl, el dios tolteca que se había marchado prometiendo

regresar, y por otro lado la certeza de que este hecho era el cumplimiento de los ocho augurios funestos que habían venido sucediendo desde hacía diez años antes de la llegada de los españoles.

Dichos augurios son informes recogidos por fray Bernardino de Sahagún, en el libro XIII de su "Historia General de las cosas de la Nueva España". La fuente de esta información está en el libro "El entuerto de la Conquista"⁹ a continuación se presenta un breve resumen.

EL DERROTISMO TENOCHCA

Desde el instante en que el emperador Motecuhzoma se enteró de la llegada de los españoles ya no supo de sueño, ya no supo de comida, casi cada momento suspiraba. Estaba desmoralizado pues creía que era el cumplimiento de los ocho augurios vistos a lo largo de diez años.

Primer augurio funesto: aparece en el cielo un mechón de fuego y dura un año.

Segundo augurio funesto: se quema por sí mismo el templo de uno de sus dioses.

Tercer augurio funesto: se quema otro templo sin ningún motivo aparente.

Cuarto augurio funesto: cae un meteoro triple, al mismo tiempo se levanta un gran estrépito como un alboroto general de sonajas.

Quinto augurio funesto: el agua del lago México hirvió, se desbordó y derrumbó las casas.

Sexto augurio funesto: frecuentemente se oía una mujer que gritaba durante la noche; Mis queridos hijos, nos arruinamos! ¿a dónde os llevaré?

Séptimo augurio funesto: atrapan un pájaro de color gris ceniciento, lo llevan ante Motecuhzoma y le provoca una visión en la que ve llegar gente como conquistadores, armados para la guerra, el pájaro desaparece misteriosamente.

Octavo augurio funesto: frecuentemente aparecían hombres monstruosos, los llevaban ante Motecuhzoma y después de haberlos visto desaparecían sin dejar rastro.

⁹ González Luis. El entuerto de la Conquista. pp. 68-70

Entre otras condiciones que hicieron posible la conquista de México tenemos la excelente organización militar española y que éstos contaran con aliados indígenas.

Al tratar este tema en el salón de clases debemos aprovechar para poner muy en alto la cultura azteca, igualmente se presta para reafirmar el sentimiento de nacionalismo en el niño pues en este momento histórico surge la leyenda que da origen al Escudo Nacional.

Los aztecas son en realidad una rama de los chichimecas (del náhuatl chichimeque que significa linaje de perros) ¹⁰ su nombre azteca se deriva del nombre de su lugar de origen Aztlán que quiere decir "lugar de las garzas" después lo cambian por el de mexicas y a la ciudad que fundan le llaman México o Tenochtitlan, abandonan Aztlán en busca de la tierra que su dios Huitzilopochtli les promete, dándoles como señal un águila devorando una serpiente parada sobre un nopal.

Este tema en el Programa para la Modernización Educativa lo encontramos en las unidades II y III con los títulos "Mesoamérica" y "La conquista de México" respectivamente, es importante hacer notar que el propósito del área de Ciencias Sociales en dicho programa es el siguiente: "Que el alumno inicie el conocimiento de la República Mexicana, como parte de la comunidad internacional; conozca el origen e importancia de la agricultura y las características que presenta actualmente en nuestro país; conozca algu-

nas de las manifestaciones de los pueblos mesoamericanos, Descubrimiento de América y la Conquista de México".¹¹

La "Guía para el Maestro" de tercer grado lo ubica en la sexta unidad con el título "El pasado indígena", en la octava con "Nuestra herencia indígena" y "La herencia española y el mestizaje". Los objetivos generales de este grado son:

Que el alumno:

-Identifique las principales características geográficas de nuestro país e inicie el estudio del proceso histórico-social de México.

-Valore algunos elementos que constituyen la nacionalidad mexicana.

C. CONTENIDO ESPECIFICO

Es muy difícil encontrar entre los niños de educación primaria alguno que le agrade el estudio del área de Ciencias Sociales, debido a que éste se traduce sólo en repetir mecánicamente lo aprendido, esto ocurre especialmente en la historia a pesar de estar llena de hechos y situaciones interesantes.

Una buena manera para que el niño de tercer grado se interese por

¹¹ Secretaría de Educación Pública. Programa para la Modernización Educativa. Loc. cit.

la historia es, sin duda, el darle a conocer episodios históricos a manera de cuentos, narraciones o dramatizaciones, también dándole a conocer la infinidad de leyendas con que contamos. Esto lo motivará a la vez que fomentará su sentimiento de nacionalismo, de igual forma ayudará también al conocimiento de luchas y hechos gloriosos.

Nuestras raíces históricamente se ubican en la época de la conquista de México. En esta etapa se inicia el mestizaje. La población mexicana actual se forma a partir de la población aborígen de brillante historia y avanzada cultura y de la española que se impuso a nuestro pueblo. Por lo tanto parte de nuestra población (la indígena) tuvo su origen antes de la conquista y la otra parte (la mestiza, la blanca y la negra) a partir de ella.

Si al niño de tercer grado se le habla de hechos sobresalientes de la cultura mexicana, por ejemplo: que fueron grandes poetas, excelentes médicos, brillantes astrónomos, que tenían un calendario muy exacto, que su ingenio, su espíritu de lucha y su organización política, social y económica los llevaron a dominar gran parte de Mesoamérica, sin duda se despertará en él admiración y respeto hacia este pueblo.

Es justo que el educando le dé un lugar especial a esta cultura pues aún en nuestro avanzado siglo XX nos guarda misterios y nos maravilla con sus templos y pirámides construídos desde hace ya varios siglos.

El niño de tercer grado oscila entre los 8-9 años de edad, el momento psicológico por el que está pasando en el que empieza a salir de su egocentrismo, a darle importancia al sentido de la justicia, a la solidaridad, a su grupo de amigos, es el idóneo para inculcarle admiración y respeto por sus raíces indígenas a la vez que propiciar la reflexión y la comprensión del fin de la cultura mexicana cuya grandeza ha sido reconocida en el mundo entero.

D. IMPLICACIONES PARA EL DESARROLLO Y FORMACION DEL NIÑO

Las Ciencias Sociales orientan sus objetivos a tres ámbitos: conocimientos, actitudes y habilidades, aunque tradicionalmente se han enseñado de manera memorística especialmente la geografía y la historia, de esta manera se cubre solamente lo que se refiere a conocimientos dejando de lado las actitudes y las habilidades.

Las consecuencias de no cubrir los dos aspectos antes mencionados saltan a la vista en los educandos, tanto en su formación como en su actitud hacia las Ciencias Sociales. El hablar de actitudes se puede definir como "la predisposición a reaccionar de una forma determinada ante las personas, los objetos, las situaciones o las ideas",¹² en cuanto a las habilidades cabe mencionar que es indispensable su desarrollo pues son los instrumentos con los que puede continuar el aprendizaje, para lograrlo es necesario tomar en cuenta tres puntos principales:

¹² Fernández Ochoa Carmen en antología Alternativas en el Campo de lo Social. p. 282

- Técnicas para la obtención de datos e identificación de problemas.
- Técnicas de trabajo en grupo.
- Habilidades asociadas al pensamiento.

Es importante en la enseñanza de las Ciencias Sociales abarcar los objetivos antes señalados para llevar a los alumnos a un conocimiento real, objetivo y a la vez interesante. Tanto los conocimientos como las actitudes y habilidades no se pueden lograr completamente en un nivel escolar por lo que deberá ir progresando en cada curso. Esta manera de enseñar las Ciencias Sociales debe de empezar desde los primeros años de instrucción primaria, así desde muy pequeño el niño se interesará por los acontecimientos históricos.

Los hechos que forman la historia de un pueblo constituyen un poderoso lazo de unión entre sus habitantes pues se mantienen unificados de acuerdo a esos acontecimientos gloriosos, trágicos o heroicos que han sucedido a través del tiempo y que por su trascendencia en la vida social han creado y mantenido los ideales que lo orientan y encauzan hacia la grandeza y la prosperidad, dentro de un régimen de libertad, justicia y respeto a los demás pueblos del mundo.

Conocer los hechos históricos ayudan también a consolidar la nacionalidad, cuando se dan a conocer a los alumnos los hechos históricos de una manera amplia y objetiva se les hace sentirse solidarios, unidos y estimula-

dos a querer y defender nuestro patrimonio y tradiciones.

La integración total de nuestra nacionalidad se logrará cuando todos los mexicanos estemos estrechamente vinculados a través de los acontecimientos y hechos que forman nuestra historia.

C A P I T U L O I I

L O S S U J E T O S D E L P R O C E S O
E D U C A T I V O

CAPITULO II

LOS SUJETOS DEL PROCESO EDUCATIVO

El ser humano se diferencia de los demás seres vivos gracias a su capacidad permanente de educación, el hombre es educable desde que nace hasta que muere; esta educación la recibe primero de la madre, después de la familia, la escuela, los amigos, los medios de comunicación, la iglesia, la calle, etc. y no deja de recibir dichas influencias hasta que muere lo que nos muestra que a través de toda su vida sufre un proceso educativo, entendiendo como proceso al conjunto de las fases de un fenómeno y más específicamente como proceso educativo el "hecho gracias al cual niños y jóvenes entran en posesión de conocimientos científicos y formas de lenguaje, costumbres morales y experiencias estéticas, destrezas técnicas y normas de vida".¹³

La palabra educación proviene del latín educare que quiere decir "criar" o "alimentar". La educación se caracteriza por ser predominantemente humana y ha sido diseñada exclusivamente por y para el hombre, sin ella el ser humano se pierde entre todas las demás especies animales pues sólo gracias a esta ha sido capaz de intervenir en su vida modificándola a su conveniencia, tan es así que hoy en día resulta increíble pensar que el hombre moderno haya vivido en las cavernas.

¹³ Larroyo Francisco. La Ciencia de la Educación. p 39.

El objetivo principal de la educación no ha variado mucho a través de los siglos pues ya en la época de los griegos Aristóteles hablaba de "desarrollar las potencialidades del individuo" idea muy semejante a la de "desarrollo integral del alumno" que hoy en día se maneja en todos los programas escolares, lo que indiscutiblemente sí ha variado de manera radical (según el tiempo y el lugar) es el cómo lograr este objetivo y cuáles deben ser los roles específicos tanto del maestro como del alumno, dando lugar a infinidad de conceptos.

En todo acto educativo encontramos siempre tanto al educando como al educador, el primero recibe la instrucción, el segundo la imparte. El proceso educativo es bastante amplio de tal manera que podría hablarse de varias formas de educación:

- Educación espontánea; se da libremente sin planes ni objetivos definidos.
- Educación intencionada; se realiza de acuerdo a planes y objetivos definidos de antemano la institución encargada de ella es por excelencia la escuela.
- Heteroeducación; cuando es sugerida por otra persona.
- Autoeducación; cuando la persona se educa a sí misma.
- Educación especial; cuando va dirigida a personas con alguna anomalía (ciegos, sordos, mudos, retrasados mentales, etc.)

De acuerdo al nivel que la educación atiende se divide en preescolar, primaria, secundaria, preparatoria y superior.

Cabe mencionar que la educación tiene como función principal la conservación, crecimiento y continuidad de la cultura.

A. EL MAESTRO

Es conveniente empezar por aclarar la diferencia que existe entre educador y maestro, estos términos aunque se parecen tienen significados muy diferentes, el concepto de educador es un concepto muy amplio, se le puede llamar así "a todo lo que educa, a lo que ejerce influencia, a lo que posee energía educadora"¹⁴ en cambio el concepto de maestro es más restringido: "educador que, voluntariamente y de manera profesional, se ocupa de las tareas de la enseñanza: es, por así decirlo, el educador activo que consagra su vida a la acción pedagógica"¹⁵ el maestro al mismo tiempo debe ser un educador aunque no todo educador deba ser un maestro.

El papel del profesor depende de manera determinante de la época y lugar donde se desenvuelva, no es lo mismo por ejemplo un maestro de la época vasconcelista donde se le veía como a un apóstol del pueblo que uno de la época cardenista en la que se le consideraba el responsable de gestionar la solución de los problemas de su medio social, o uno de la época actual que considera que el maestro debe dedicarse exclusivamente a la enseñanza dentro del aula, dejando la política fuera de sus actividades.

¹⁴ Nassif Ricardo. Pedagogía General. p. 211

¹⁵ Larroyo Francisco. Op. cit. p. 140

La sociedad deja caer sobre los hombros del maestro la responsabilidad del aprendizaje, es el que transmite el acervo cultural de una generación a otra, valiéndose de diversos medios que coadyuvan a la formación de los individuos que el Estado requiere. Forma parte de las clases subalternas, ya que es manipulado por las clases superiores cuyo objeto es utilizar la educación como instrumento necesario en el poder político.

Actualmente el maestro en su trabajo cotidiano debe de enfrentarse tanto a la realidad social como a la institucional en la que se desenvuelve, cuando ésta no es favorable ha de adaptarse buscando recursos y estrategias para hacer frente todos los días a las exigencias de su trabajo, entre ellas podemos enumerar las siguientes: asistir diario y puntualmente a la escuela, preparar planes de trabajo, elaborar y calificar exámenes, hacer juntas con los padres de familia, asistir a cursos, participar en concursos, preparar festivales, kermeses, conseguir conferencias, aparte de todo esto buscar la superación constante.

No todos los maestros se desempeñan de la misma manera, según su desenvolvimiento, se pueden distinguir tres tipos de maestros: el primero es el profesor tradicionalista que fomenta el conformismo en el alumno ya que así ha sido formado el mismo, ve al alumno como un recipiente que hay que llenar de información sin tomar en cuenta para nada su personalidad, el aprendizaje del alumno se logra mediante la disciplina, la memoria y la repetición de ejercicios.

Para el maestro tradicionalista el concepto de aprendizaje se resume a la capacidad que tenga el niño de retener y repetir información. No toma en cuenta el momento por el que pasa el educando ni sus características, tampoco intenta motivarlo de manera alguna. Este tipo de educación forma individuos incapaces de pensar por sí mismos.

Otro tipo de profesor es el que trata de emplear todo tipo de recursos y técnicas para dirigir, orientar y controlar el aprendizaje de acuerdo a su planeación, sin tomar en cuenta los intereses del alumno y la relación entre lo que enseña y lo que al alumno le interesa aprender o lo que pueda relacionar con su vida diaria, para que de ahí surja la motivación por el trabajo y el deseo de aprender.

El último es el profesor que se preocupa por renovar y perfeccionar sus conocimientos. No se presenta como el dueño de la verdad y el conocimiento se va construyendo en conjunto, se desarrolla así la socialización, la autocrítica, el espíritu crítico y la actitud científica.

Este último tipo de maestro sí toma en cuenta la personalidad del alumno, sus características, sus experiencias, sus intereses y el medio en el que se desarrolla.

Esta forma de trabajo da como resultado que el alumno desee aprender, que no lo vea como una tarea pesada sino como una actividad que le va a servir en su vida cotidiana.

El maestro en su papel de líder, tanto de su grupo como de la comunidad es importante que cuide su personalidad ya que es el ejemplo a seguir para muchos niños, debe de preocuparse desde su aspecto físico hasta su preparación profesional, pasando por su salud emocional; debe ser agradable, centrado, sociable, paciente, entusiasta, positivo, emprendedor, tolerante y a la vez tener la habilidad y la inteligencia para transmitirlo a los niños.

Sin embargo cada día es mas difícil que el maestro sea "como debe ser", principalmente por el factor económico, pues debido a sus bajos ingresos se ve obligado a buscar otras fuentes de trabajo lo que obviamente va en detrimento de la calidad de su trabajo en el aula.

Esta situación se viene dando desde hace algunas décadas segun expresiones de algunos maestros: "Antes el maestro era alguien. Hoy en día se ha convertido en una cosa.", "Hacia 1900, era todavía un señor; hoy, es un pobre bicho", "Nuestra profesión constituye el cuerpo de funcionarios menos favorecidos por la administración".¹⁶

Aunado a esto el profesor sufre también la incomprensión de una gran parte de la población, pues amén de que se le considera un subprofesional tiene que hacer frente a ciertos tabúes como el de que trabaja poco y gana mucho.

16 Berger Ida, en antología Problemas de Educación y Sociedad en México. p. 123

B. EL ALUMNO

Alumno y maestro conforman un binomio bien unificado y difícil de separar, no se puede hablar de uno sin involucrar al otro, sin embargo en las próximas líneas se tratará de dar una idea clara del concepto de alumno como se hizo ya con el de maestro.

El alumno es uno de los sujetos del proceso educativo (el maestro es el otro), suele llamársele también educando, escolar o estudiante, "alumno es voz derivada del verbo alere, alimentar, criar".¹⁷

Durante mucho tiempo se le consideró como un recipiente en el que el maestro debía volcar todos sus conocimientos, debía ser completamente pasivo, no tenía derecho a opinar y mucho menos a dudar de la palabra del maestro, en la actualidad el concepto ha variado radicalmente, ahora el alumno opina, discute, investiga y se evalúa, este cambio fue dándose lenta y gradualmente hubo necesidad de cambiar primero el concepto que se tenía del niño y sobre esta base empieza a reconsiderarse el concepto de educando.

Ya en el siglo XVIII Juan Jacobo Rosseau trata el tema en su libro "Emilio", en el cual afirma que la educación del niño debe obedecer a su desarrollo natural y escribe: "no se conoce a la infancia; con las falsas ideas que de ella se tiene, cuanto más lejos van tanto más se extravían. Los más discretos se fijan en lo que a los alumnos importa saber sin considerar

¹⁷ Larroyo Francisco. Op. cit. p. 92

aquello que los niños están en condiciones de aprender. Buscan siempre al hombre en el niño, sin pensar en lo que es antes de ser hombre".¹⁸

El conocimiento del alumno es indispensable ya que sobre él se va a trabajar, de la misma manera que no se puede garantizar un trabajo hecho con materia desconocida así tampoco es posible pensar que se pueda conducir a buen término el aprendizaje del alumno sin antes haberse ocupado de su estudio y estar seguros de cuáles son sus habilidades y limitaciones.

El educando tiene derecho a trabajar en un ambiente agradable, a que se le faciliten medios y recursos para desarrollar su trabajo, a que se le demuestre afecto y respeto y por último a que se tomen en cuenta sus intereses en cualquier actividad que el maestro lleve a cabo.

Sus obligaciones son: asistir diario y puntualmente a la escuela, hacer sus trabajos, respetar a sus maestros y compañeros, cumplir el reglamento escolar.

Todos los planes y actividades que el maestro lleve a cabo deben estar basados en las características propias de sus alumnos, para lograr esto el profesor debe tener un conocimiento real y concreto del individuo que tiene a su cargo, el cual puede lograr partiendo de un criterio rector: el genético, es decir, de "una concepción de la vida como un proceso continuo en constante desarrollo y transformación, que admite etapas o momentos

¹⁸ Rosseau Juan Jacobo. Emilio. Tomo I. p. 46

distintos" ¹⁹ basándose en este fundamento se pueden mencionar otros aspectos para el conocimiento del alumno de forma más particular como son los enfoques:

a) Biológico; en este los puntos más importantes son la herencia, el crecimiento y el medio físico.

b) Psicológico; se encarga del desarrollo psicológico, primera, segunda y tercera infancia, adolescencia, etc. y las diferencias psicológicas individuales.

c) Social; con este enfoque se puede obtener una visión clara tanto de la ubicación social del alumno como de su grado de sociabilidad.

Todas las actividades que el hombre lleva a cabo a lo largo de toda su vida son motivadas por una fuerza o incentivo, éstos, son causa de alguno de los tres enfoques antes mencionados.

Se puede decir que hay dos clases de motivación: la positiva y la negativa. La positiva se logra por medio de alabanzas e incentivos y la negativa intimidando o maltratando al sujeto física, moral o mentalmente, la primera ayuda al individuo a ser positivo, entusiasta y emprendedor, la segunda vuelve al sujeto inseguro, violento y tímido.

19 Nassif Ricardo. Op. cit. p. 194

La verdadera motivación es la que despierta "el interés, la atención de los alumnos por los valores contenidos en la materia, excitando en ellos el interés de aprenderla el gusto de estudiarla y la satisfacción de cumplir con las tareas que exige".²⁰

Las causas de motivación que el alumno puede encontrar en la escuela son: la actitud y personalidad del maestro, el material didáctico utilizado, el método empleado, la materia misma. La motivación debe ser una condición indispensable en el quehacer educativo, sólo de esta manera se podrá conducir al alumno por los diversos caminos de la enseñanza.

Junto con la motivación existe otro factor que va a ayudar o entorpecer el trabajo escolar: la disciplina, cuando hay una buena motivación, ésta se da de manera automática. Antiguamente la disciplina escolar se lograba por medio de severos castigos corporales, hoy en día el concepto es muy distinto e intenta guiar al niño hacia la autodisciplina.

La disciplina va de la mano con la planeación y la organización del trabajo cotidiano, si éste se da en medio de la improvisación, la indisciplina no se hará esperar, si a esto le agregamos falta de motivación, la indisciplina será un hecho constante presente en todas y cada una de las actividades. Estos factores: motivación y planeación, se convierten por tanto en puntos claves para la buena marcha de la disciplina.

²⁰ Alves de Mattos. Op. cit. p. 144

Es recomendable mantener al niño siempre activo, física o mentalmente para no darle lugar a que se porte mal, la actividad debe ser constante sin dejar grandes vacíos entre uno y otro ejercicio. En los grupos de tercero a sexto grados se pueden formar comisiones: jefe de grupo, secretario, tesorero, aseo, disciplina, biblioteca, etc, los niños las aceptan con agrado y ayudan para que vean el trabajo escolar desde otro punto de vista y se den cuenta de la importancia que tiene su comportamiento. Estas comisiones deben ser rotativas.

1. EL APRENDIZAJE

El mundo actual exige a los maestros individuos que dominen múltiples y variados aprendizajes para que en la edad adulta encajen debidamente en la sociedad y aunque la sociedad ha señalado siempre el tipo de individuo que necesita está en manos del maestro indicar el rumbo que el educando ha de seguir para llegar a ser la persona que se espera que sea.

Aprendizaje es la "manera como el alumno responde a la acción del maestro, esto es, como asimila a su persona y por propio esfuerzo el caudal de cultura que esta al alcance de su grado evolutivo".²¹

La escuela es el lugar donde fundamentalmente se da el aprendizaje de tipo científico o formal y la adquisición de habilidades y destrezas, para que exista deben de participar dos sujetos: maestro y alumno. Otros

²¹Villalpando José Manuel en antología Pedagogía: la Práctica Docente. p.30

medios por los que también se aprende son: la familia, la calle, los medios de comunicación, el juego, el trabajo, etc. a este tipo de aprendizaje se le denomina informal, en muchas ocasiones suele tener más fuerza que el aprendizaje formal.

PLANEACION

La planeación ocupa una parte fundamental dentro del proceso del aprendizaje, una planeación bien hecha ayuda al éxito de la enseñanza, evita la rutina y la improvisación que perjudican tanto el rendimiento del alumno.

La planeación del quehacer docente significa la programación de manera bien calculada de las actividades que ayudan al maestro para lograr el cumplimiento de los objetivos deseados. Para elaborar un plan de clases lo primero que se debe tener en mente son los objetivos (resultados conscientemente previstos) después el tiempo con el que se cuenta, las actividades que se pueden realizar, las técnicas y métodos a seguir y como parte fundamental las características biológicas, psicológicas y sociales del individuo a quien va dirigida, además debe ser realista y flexible.

Los objetivos a alcanzar pueden ser de tres tipos:

- General; se cumple al cabo de todo el año escolar.
- Particular; se cumple después de un mes de iniciado.
- Específico; se cumple diariamente a través de pequeñas conquistas inmediatas, son muy precisos, por medio de ellos se llega al objetivo

particular y general.

EVALUACION

La evaluación es la etapa final del aprendizaje en la cual es posible apreciar los aciertos y errores tanto del alumno como del maestro a lo largo del proceso de enseñanza, cuando la mayoría de los alumnos pasa un examen sin mayor problema será esto un indicio de que el trabajo pedagógico se llevó a cabo adecuadamente, si en cambio, hubo un gran índice de reprobación es indudable que hubo fallas en uno o más aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje, por ejemplo: mala planeación, técnicas inadecuadas, falta de madurez del alumno, descuido de los padres.

La evaluación del aprendizaje puede ser formal e informal; es formal cuando sus resultados se utilizan únicamente para verificar lo que el alumno aprendió e informal cuando se va dando al mismo tiempo que el proceso de aprendizaje mediante preguntas, discusiones, consultas y ejercicios, es indispensable que todas las actividades que el niño realice se le califiquen pues son estos pequeños éxitos o fracasos los que le van a marcar la pauta a seguir para mejorar su trabajo y obtener un buen resultado en la evaluación mensual y consecuentemente en la de fin de año.

La evaluación también puede ser diagnóstica, continua o final; la diagnóstica se utiliza cuando queremos conocer el nivel de aprendizaje en que se encuentra el alumno o un grupo completo, se utiliza generalmente

al principio de cada ciclo escolar. La evaluación continua se va dando en forma paralela al aprendizaje y la final es la que nos sirve para saber si el individuo alcanzó el objetivo y en qué nivel.

Las formas de evaluación pueden ser mediante un examen oral, escrito o práctico. El examen oral fue la primera y única forma de evaluación utilizada durante mucho tiempo, debido a que era poco objetivo y muy desgastante tanto para el alumno como para el maestro es desplazado con gusto por la prueba escrita, aunque ésta no tenía la precisión y la objetividad de las pruebas que conocemos actualmente debido a que este tipo de pruebas objetivas surgieron después que la prueba escrita. En la actualidad el examen oral se sigue usando pero con moderación y combinado con otros.

Con la llegada del examen escrito se tiene una prueba documentada del conocimiento del alumno, la evaluación escrita a diferencia de la oral tiende a ser más justa pues a todos los alumnos se les pregunta lo mismo además desaparece el nerviosismo que experimentaba el individuo al sentir directamente la presencia del maestro.

La evaluación escrita como ya se mencionó no fue en sus inicios tan exacta como lo es ahora, poco a poco fueron surgiendo la gran variedad de pruebas objetivas que hoy conocemos y manejamos, entre ellas se pueden mencionar: la de falso y verdadero, de complementación, de ordenamiento, de respuesta múltiple, etc.

Dentro de las pruebas escritas está también la de libros abiertos en la que el educando puede llevar todo el material de lectura que necesite para analizar los puntos que le exige el examen.

Por último, la prueba práctica se utiliza cuando hay que medir destrezas o habilidades determinadas que con una prueba oral o escrita no sería posible.

Es importante señalar que los tipos de pruebas antes señalados no deben ser el único medio de que se valga el profesor para poner una calificación al alumno, se debe de tomar en cuenta también su desenvolvimiento diario, la actitud que muestre hacia el trabajo, su cooperación, su sociabilidad y el cumplimiento de sus tareas.

2. CARACTERISTICAS SOCIO-ECONOMICAS Y PSICOLOGICAS DEL ALUMNO

La mayoría de los padres de familia del grupo objeto de estudio son de bajos recursos, los trabajos que desempeñan son; empleados, vendedores ambulantes, jornaleros y pequeños comerciantes por lo que tienen un poder económico muy reducido, el nivel de estudios de la mayoría es de primaria o menos.

Estos dos factores (bajos ingresos y deficiente preparación) condicionan de manera importante el trabajo escolar, los niños muy a menudo se presentan a clases sin los útiles mas indispensables para trabajar, desarreglados, mal vestidos y muchas veces sin tomar ningún alimento, situa-

ción, que produce en el escolar flojera, poca atención, apatía y por consiguiente un rendimiento muy bajo.

Los problemas de conducta son muy comunes, el medio es muy propicio para ello, en el año de 1991 la colonia División del Norte, que es donde se llevó a cabo este trabajo, se encontraba entre las primeras en cuanto a drogadicción y vandalismo se refiere.²²

Dentro del grupo también se encuentran familias separadas, niños abandonados por el papá o la mamá, niños con padrastro o madrastra, o que quedan a cargo de los tíos dando esta situación lugar a que no se cubran las necesidades de afecto y cuidado que el niño requiere.

Otra situación que también propicia el abandono y la falta de atención a los niños es que muchas madres se ven en la necesidad de trabajar para contribuir al gasto familiar, lo que le resta tiempo del que debía dedicar a sus hijos, dejándolos mientras tanto al cuidado de personas que no se encargan de que cumpla con sus obligaciones.

El grupo en el que se ha llevado a cabo el presente trabajo está formado por 31 alumnos: 18 niñas y 13 niños, 6 de ellos estuvieron en grupo integrado sus edades fluctúan entre los 11 y 12 años, los 25 restantes tienen 8-9 años, según la teoría psicogenética de Piaget se pueden ubicar en el tercer estadio; el de las operaciones concretas.

²² Información proporcionada por trabajadoras sociales del DIF a través de una conferencia.

3. CARACTERISTICAS DEL ALUMNO SEGUN PIAGET

Piaget dedica muchos años de su vida al estudio del desarrollo cognitivo del ser humano, gracias a estos estudios llega a la conclusión de que el hombre para llegar a la madurez intelectual ha de pasar por cuatro estadios.

El primero es el estadio Sensomotor que abarca desde el nacimiento hasta los dos años, su aprendizaje depende de experiencias sensoriales y actividades motoras, en esta etapa adquiere la permanencia del objeto, o sea la comprensión de que los objetos siguen existiendo aunque no los vea, el egocentrismo y la imitación son características muy marcadas en este período. En el aspecto del lenguaje entiende muy poco, apenas empieza a explorarlo al final de este estadio.

De los dos a los siete años el niño atraviesa el segundo estadio el Preoperatorio, en esta etapa aunque el niño es más intuitivo que lógico utiliza un nivel superior de pensamiento al que caracteriza el estadio Sensomotor, a la forma de pensamiento del segundo estadio se le llama "pensamiento simbólico conceptual" y se compone de simbolismo verbal y simbolismo no verbal, este último es cuando el niño utiliza los objetos con fines diferentes a los que fueron creados, el simbolismo verbal es la utilización por parte del niño del lenguaje o signos verbales que representan ya sea objetos, acontecimientos o situaciones de manera convencional. Un logro importante en este período es la adquisición del lenguaje, conquista que le cuesta mucho esfuerzo pero a la vez le ayuda en gran medida en su

desarrollo ya que es esencial para que vaya mejorando en el aspecto intelectual.

Una limitación en este estadio es la falta de reversibilidad, los niños no pueden invertir las operaciones conceptualmente, tampoco son capaces de comprender la conservación y se les dificulta la clasificación. Siguen siendo egocentristas e imitativos aunque al final del período cambian notablemente en ambos aspectos.

El tercer estadio es el de las Operaciones Concretas, abarca aproximadamente de los siete a los once años, el desarrollo cognitivo de los niños avanza con rapidez, es capaz de conservar de un modo constante y de clasificar fácil y rápidamente, sin embargo todavía no son capaces de manejar lo hipotético ni de entender eficazmente lo abstracto por lo que dependen para sus razonamientos de lo concreto. El grupo objeto de estudio se puede ubicar en este estadio.

El estadio de las Operaciones Formales empieza aproximadamente entre los once y quince años, el niño en esta etapa ya es capaz de efectuar operaciones formales mediante un pensamiento altamente lógico tanto en el aspecto concreto como en el abstracto e hipotético. Este estadio es el último y es en el que alcanza la madurez intelectual.

Al mismo tiempo que se desarrolla el aspecto cognitivo en el individuo se va dando también el sentido de la moral y la justicia, Piaget distingue tres períodos en este desarrollo: el primero se extiende hasta

los 7-8 años, durante el cual la justicia se subordina a la autoridad del adulto; el segundo se da entre los 8 y los 11 años, este es el del igualitarismo progresivo y finalmente un período que se inicia alrededor de los 11-12 años, durante el cual la justicia puramente igualitaria se ve moderada por unas preocupaciones de equidad.²³

Jean Piaget tiene varias décadas publicando los resultados de sus investigaciones sin embargo es hasta fechas recientes que sus teorías adquieren gran aceptación. La nueva reforma educativa tiene como una de sus bases la psicología genética.

²³Piaget Jean. El Criterio Moral en el Niño. p. 263.

C A P I T U L O I I I

M A R C O C O N T E X T U A L

CAPITULO III

MARCO CONTEXTUAL

A. CONTEXTO SOCIAL

El desarrollo social "se define en sentido amplio como el proceso de adaptación e influencia sobre individuos y grupos. El proceso social influye la capacidad de trabar y mantener amistades, de obtener y conservar un puesto de trabajo, de dirigir y orientar a los demás y de desenvolverse en ambientes cooperativos y competitivos".²⁴ Se lleva a cabo mediante un proceso complejo debido a los diferentes factores que el individuo encuentra a su paso cada uno de ellos lucha por conformar al individuo y adaptarlo a sus formas propias del grupo, por lo que si existen conflictos entre ellos los habrá también en el individuo. El desarrollo social por lo tanto no se da en forma azarosa sino que es el resultado de la influencia de los factores ya mencionados.

Entre los factores que ayudan a la formación del individuo tenemos los métodos y los agentes de influencia social. Entre los métodos se encuentran:

1. La imitación; es la representación de conductas observadas con anterioridad, se da principalmente en los niños, los primeros aprendizajes del ser humano se efectúan gracias a este método.

²⁴ Clifford Margaret M. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. p. 196

2. Persuasión; de este método se valen padres y educadores para lograr que el individuo se apropie de aprendizajes que no le interesan, los medios que se utilizan pueden ser castigos, recompensas, chantajes, amenazas, etc.

3. Juego; el juego en el niño más que una distracción, es una necesidad para su desarrollo social, moral, físico y cognitivo. Desde que se encuentra en el estadio sensomotor en el que todas sus actividades son lúdicas empieza a manera de juego a adquirir conocimientos que formarán parte de su personalidad como adulto.

Cada día son más los educadores que le dan un lugar especial al juego pues por medio de él, el niño es capaz de asimilar conocimientos, habilidades y conductas deseables dentro de la sociedad.

En cuanto a los agentes se destacan los siguientes:

1. Familia; es en el seno de la familia donde el ser humano se enfrenta a las primeras experiencias sociales, al principio exclusivamente con la madre, después con todos los demás integrantes, en ella adquiere patrones de comportamiento que va a seguir más adelante.

La familia en los últimos años ha perdido mucha de su influencia en los hijos, no obstante se le concede todavía un papel preponderante en su educación. Cada familia se caracteriza por su nivel socioeconómico y por el número de integrantes que la componen, dependiendo de éstas, será

la influencia que el niño reciba de ella.

2. Los iguales; el niño a medida que crece y amplía sus horizontes se va dando cuenta de que hay más en el mundo que papá-mamá-hermanos, alrededor de la tercera infancia que coincide con su entrada a la escuela, descubre otros modelos a los que también va a imitar, encuentra la amistad y la practica con sus iguales, a partir de ese momento empieza a liberarse de los modelos familiares y a preferir los que le ofrecen sus iguales.

3. Los medios de comunicación; en las últimas décadas han avanzado mucho en cantidad y calidad invadiendo todos los hogares y por consecuencia la vida y la mente del niño, de manera destacada la televisión a la que se ha criticado con dureza y se ha calificado de "enajenante", más recientemente las "maquinitas" y el nintendo han corrido la misma suerte, sin embargo por más que lo intentemos no vamos a lograr sustraer al niño de la influencia de éstos y otros medios de información porque estamos viviendo como algunos le llaman "la época de la comunicación" lo que sí podemos hacer es utilizarlos en beneficio del niño seleccionando el material al que tiene acceso ya sea televisión, revistas, libros, etc. procurando que sean lo más adecuados para que asimile conocimientos y conductas prosociales.

4. El Estado; es obligación del Estado velar por el bienestar de sus gobernados, parte de este bienestar es el de proporcionarles educación, situación que le ofrece la ventaja de formar al tipo de individuo que requiere para su autoconservación. La educación primaria que imparte el Estado debe ser obligatoria, gratuita y laica, según el artículo tercero de

nuestra Carta Magna, y la Iniciativa de Ley General de Educación.²⁵

5. La escuela; la escuela gracias a sus condiciones propias crea un ambiente altamente social para el niño. La forma en como se lleve a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje está determinado por las características propias de cada institución, entre éstas están: el ambiente social donde está enclavada, sus condiciones físicas y materiales, las relaciones sociales entre todas las personas que de alguna manera intervienen en ella, y desde luego las normas y leyes que rigen la educación.

6. La iglesia; juega un papel importante en la vida de la comunidad como formadora y orientadora de principios morales, influye en el individuo desde muy temprana edad y durante toda su vida principalmente en los momentos más trascendentales, indicándole lo que debe y no debe hacer.

Los anteriores párrafos nos dan una idea de porqué el maestro debe de conocer el ambiente social del niño, ubicándolo dentro de su contexto para ofrecerle una educación acorde a sus necesidades de otra manera el profesor ejerce su labor sin ninguna conexión con la realidad. John Dewey expresa esta idea más clara en su Credo Pedagógico: "Creo que la vida social del niño es el lugar de concentración o el punto de correlación en todo su adiestramiento [...] la vida social da la unidad inconsciente y el fondo a todos sus esfuerzos y a todas sus realizaciones".²⁶

²⁵ Ver Anexo 1.

²⁶ Hovre Francisco. Grandes Maestros de la Pedagogía Contemporánea. p. 49

El contexto social en el cual se llevó a cabo este trabajo se ubica en la colonia División del Norte, ésta se inicia como un asentamiento irregular (paracaidistas) en el cauce abandonado del Río Nuevo, entre calzada Independencia y el puente Quintana Roo, por ser considerado este lugar como zona de riesgo después de algún tiempo se le reubicó en el lugar que hoy ocupa; en la unión del boulevard Lázaro Cárdenas y la carretera a Tijuana teniendo como límite hacia el sur la carretera Unión.²⁷

Esta colonia ocupa las parcelas 62 y 63 de ex-ejido Orizaba, durante la gubernatura del C. Roberto de la Madrid Romandía se donan al extinto INDECO para fraccionarlas dejando reservada para el Gobierno del Estado la manzana número dos. Este acuerdo se publica en el Periódico Oficial del Estado el 31 de julio de 1979²⁸ (esta información consta en los archivos del IVE).

La población de esta colonia es de bajos recursos, sus construcciones son de ladrillo, bloque y madera, las plantas que predominan son eucaliptos y yucatecos, los animales que hay son perros, gatos y aves pequeñas.

La colonia cuenta con un centro de salud, cuatro escuelas primarias y un jardín de niños, hay también una caseta de vigilancia policiaca, sólo hay un teléfono público, los teléfonos residenciales apenas empiezan a contratarse, no hay pavimento a excepción de una calle que acaban de pa

²⁷ Ver anexos 2 y 3.

²⁸ Ver anexo 4.

vimentar (hace aproximadamente un año) lo que dificulta la entrada a la escuela cuando llueve, hay alumbrado público pero casi no funciona, carece de áreas verdes donde los muchachos puedan distraerse.

Cuenta con una Cocina Popular asesorada por el DIF y manejada por madres de familia voluntarias, esto forma parte de un proyecto para mejorar el nivel nutricional de la comunidad, esta cocina ocupa un área pequeña dentro del mismo terreno de la escuela. El platillo cuesta N\$ 2.00 para cualquier persona de la comunidad, lo único que se pide a cambio es que la madre de familia ayude en la cocina un día por semana. Desafortunadamente las personas no han respondido como se esperaba.

El ambiente que rodea a la escuela no es muy propicio para el estudio de la historia. Los padres debido a su bajo nivel cultural y económico no se preocupan porque sus hijos conozcan esta materia, mucho menos por acercarlos a lugares o materiales que los vayan familiarizando con ella. En general se desentienden de toda su educación escolar; los llevan el primer día a clases y después raras veces acuden cuando se les llama.

Se dan algunos casos en que los padres de familia llegan a tales extremos en el descuido de sus hijos que les ocasionan problemas muy graves y les facilitan el camino hacia la drogadicción, el alcoholismo, la delincuencia, etc.²⁹

²⁹ Ver anexos 5 y 6.

A pesar de todo esto es necesario buscar alternativas por medio de las cuales el niño reflexione acerca de la importancia de la historia en su vida, que comprenda que es un proceso que se va forjando día con día y del cual el mismo es protagonista y parte importante y que así como hoy vivimos el presente ayer se vivió el pasado. Se tiene la ventaja de trabajar con el material más valioso y moldeable que pueda existir: los niños.

B. CONTEXTO INSTITUCIONAL

La escuela es la institución responsable de transmitir y acrecentar la cultura garantizando así la permanencia de la sociedad a la cual sirve, misma que la ha creado "La escuela como institución está definida por las características de la sociedad en que se encuentra".³⁰

Los centros de educación deben ser para el niño una especie de microsociedad donde se le ofrezcan situaciones de aprendizaje semejantes a la realidad en que vive por medio de técnicas y métodos adecuados, de manera ordenada y sistemática y basadas en las características biológicas, psicológicas y sociales. Al respecto John Dewey nos dice "La escuela es en primer lugar una institución social. Siendo la educación un proceso social, la escuela es simplemente la forma de vida común en la cual están concentrados todos los agentes que sean los más eficaces para llevar al niño a participar de los recursos heredados de la raza y a emplear sus fuerzas para fines sociales [...]"³¹

³⁰ Mercado Maldonado Ruth, en antología Escuela y Comunidad. p. 35

³¹ Hovre Francisco. Op. cit. p. 49

La organización de una escuela es fundamental para el desarrollo del trabajo diario, para hablar de ello es preciso mencionar al Estado como el rector principal de la educación, es él quien impone programas, concepciones ideológicas a seguir y hasta el tipo de individuos que se ha de formar en las aulas.

Las escuelas primarias según el sistema al que pertenecen se clasifican en federales, estatales y particulares; por el lugar en que están ubicadas en urbanas y rurales; de acuerdo a su organización en unitarias, incompletas y completas y dependiendo del turno en matutinas y vespertinas. Una escuela primaria completa se forma con seis grados, del primero al sexto, si hay más de dos grupos del mismo grado se diferencian agregándoles una letra en orden alfabético, si el grupo es único en su grado se le agrega la letra "U" que significa único.

Las relaciones que se dan entre los miembros que conforman el plantel también influyen en el desarrollo del trabajo cotidiano, éstas deben darse de manera amistosa y cordial entre maestros, alumnos y director tanto en el ámbito pedagógico como en el social. Cada maestro de la institución escolar cumple con una función específica de acuerdo a su nombramiento, sin embargo, también es necesario que desempeñe otras que se le confieren debido a las necesidades propias de cada escuela.

Como otra necesidad importante en la educación de los alumnos cabe mencionar el aspecto material: edificio, mobiliario, adornos, patio, crean un ambiente especial en la escuela de mucho significado para el niño

favoreciendo o entorpeciendo la labor del maestro. Por todos los rincones de la escuela debe verse la limpieza, adornos en lugares adecuados, árboles y flores en patios y jardines. En el interior del salón; periódico mural, láminas, dibujos, el mobiliario debe ser cómodo y funcional, todo esto con el propósito de que el niño se sienta agusto y sea más agradable su tarea de aprender.

En el medio social ya mencionado se encuentra la escuela primaria "Hermanos Serdán" donde se llevó a cabo esta investigación, con clave 02EPRO166-B pertenece al sistema estatal y es matutina.

El 18 de noviembre de 1984 se le da a la escuela el carácter de Escuela Primaria Oficial ante la Secretaría de Educación Pública, se funda debido a la gran necesidad de espacios educativos en la colonia pues se habían creado nuevos conjuntos habitacionales muy cerca por lo que la población escolar aumentó considerablemente y las escuelas primarias "15 de Mayo" y "Alfredo Green González" que ya existían en la colonia fueron insuficientes. Después de muchas vueltas y trámites y gracias a la acción conjunta de directivos, maestros y padres de familia se logró lo que hoy se tiene.

Actualmente la escuela cuenta con ocho salones, dirección y baños (también hay dos salones de madera que se construyeron de manera improvisada desde 1986). Los grupos están repartidos de la siguiente manera: un primero normal y uno integrado, un segundo, dos terceros, dos cuartos, un quinto y dos sextos. Se cuenta también con una cancha construída hace dos

años. Los niños que conforman el alumnado provienen de la misma colonia o de colonias vecinas como el "Pápago" o la "Vicente Guerrero" debido a la pobreza que en ellas impera en ocasiones los niños no llevan a la escuela los útiles más indispensables para trabajar causando esta situación graves problemas para su aprendizaje.

Las condiciones generales de la escuela no son buenas, faltan dos aulas casi desde que inicio sus funciones, muy a menudo es el blanco de ataques de vandalismo, muchos salones no tienen puertas y les hacen falta ventanas lo que provoca que en invierno y tiempo de aires sean muy fríos convirtiéndose en un riesgo para la salud de los niños, aparte de la incomodidad que hace más difícil el trabajo diario. El cerco en muchas de sus partes esta destruído facilitando la salida y entrada tanto de alumnos como de personas ajenas a la institución.

Las actividades que se realizan para sacar fondos son insuficientes para cubrir sus necesidades materiales.

La planta de maestros está compuesta por diez maestros, dos adjuntos, la directora y un maestro de educación física, se cuenta también con dos conserjes para la limpieza y mantenimiento de la escuela. Las relaciones sociales y pedagógicas que se dan entre ellos, aunados a padres de familia y alumnos son cordiales y amistosas.

Como parte importante del trabajo docente los maestros aparte de estar en el grupo impartiendo clases realizan también otras actividades

que, aunque en ocasiones no son muy visibles, sí son muy necesarias para que haya un mayor rendimiento por parte de los educandos. Entre estas tenemos: planeación de actividades, elaboración y calificación de exámenes, juntas con los padres de familia, organizar convivios, excursiones, conferencias y además buscar su superación constante por medio de cursos de actualización o estudios más formales como la Normal Superior o la Universidad Pedagógica Nacional.

C A P I T U L O I V

E S T R A T E G I A S M E T O D O L O G I C A S

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Para la realización de cualquier investigación se deben escoger con cuidado las técnicas y métodos que puedan auxiliarnos de la manera más acertada pues gracias a ellos podremos alcanzar nuestros objetivos y llegar al fin que nos hemos propuesto.

El método se define como "la estrategia general que guía el proceso de investigación con el fin de lograr unos ciertos resultados: específicamente, aquellos definidos en los objetivos de estudio".³² El método científico es el más generalizado y el que más se utiliza, comprende los procedimientos empleados para descubrir las formas de existencia de los procesos del universo y demostrar rigurosamente los conocimientos.

Los métodos se pueden dividir en generales y particulares, entre los primeros están: el análisis y la síntesis, la inducción y la deducción, etc. Los métodos particulares son los que cada disciplina desarrolla de acuerdo a sus propias necesidades, basándose en el método científico.

En las Ciencias Sociales uno de los métodos que más se utiliza comprende los siguientes pasos:

³² Briones Guillermo. Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales. p. 18

1. Estudio de las teorías y conocimientos relacionados con el tema que se va a investigar.- es indispensable contar con una serie de conocimientos previos relativos a nuestro objeto por investigar.
2. Observación.- mirar detenidamente todo lo que nos pueda servir como fuente de información.
3. Problema.- pregunta que surge de la observación.
4. Hipótesis.- respuesta o respuestas tentativas a la pregunta.
5. Diseño de la prueba.- es el modelo destinado a comprobar o disprobar la hipótesis.
6. Realización del diseño de la prueba.- es poner en práctica las técnicas que elijamos en el diseño de la prueba.
7. Conclusiones.- con ellas comprobamos o disprobamos la hipótesis y damos por terminado nuestro trabajo.³³

La técnica es "un sistema de supuestos y reglas que permiten hacer bien una cosa"³⁴ la técnica permite aplicar el método que se va a utilizar, se pueden dividir en técnicas de investigación documental y de campo.

La técnica documental o bibliográfica obtiene datos de fuentes escritas como son: libros, periódicos, revistas, archivos, tesis, etc. La técnica monumental consiste en el análisis material y cultural de las obras de arte. Técnica de conductas o trabajo de campo consiste en recopilar información directa en donde ocurre el fenómeno motivo de estudio.

Por estrategia metodológica se entiende el conjunto de métodos y técnicas así como los recursos y el tiempo que se consideren más adecuados para cumplir con los objetivos propuestos.

³³ Gutiérrez Aragón Raquel, Herver Gómez Roberto, Magaña Silva Carlos. Principios de la Investigación Social. pp. 15-16

³⁴ Garza Mercado Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. p.4

En esta investigación el método que se propone es el deductivo que va de lo general a lo particular y es de sencillo manejo para el niño.

La estrategia didáctica que se plantea es muy simple y fácil de asimilar para el educando, no pretende la memorización, sino la comprensión de la historia como un hecho en constante cambio y del cual todos formamos parte.

El alumno de tercer grado se enfrenta por primera vez con la investigación social de manera formal, razón de la sencillez del presente trabajo: se basa en dinámicas y juegos que aparte de cumplir con su objetivo de aprendizaje estimulan la expresión oral y las relaciones sociales tan necesarias en el niño a esa edad (y tan deterioradas hoy en día) dentro del marco del orden, la disciplina, el respeto mutuo y una actitud positiva y abierta hacia el trabajo. Se pretende también que el alumno sea capaz de construir por sí mismo los conocimientos sin dejar de lado las explicaciones del maestro y el estudio de su libro de texto.

Para la realización de la presente estrategia se han analizado y tomado en cuenta los diferentes programas que dada la modernización educativa se ha hecho necesario manejar: Libro para el Maestro de tercer grado, Programa para la Modernización Educativa, Ajustes al Programa Vigente en la Educación Primaria y Guía para el Maestro de tercer grado, desde luego ha influido también la propia experiencia acumulada a través de casi once años de servicio.



105553

105553

Dicha estrategia se ha distribuido en nueve sesiones para llevarse a cabo en un mes, repartidas aproximadamente en dos por semana, cuidando que haya entre ellas un lapso de uno o dos días. A continuación se describe.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

OBJETIVO GENERAL

Que el alumno:

Reconozca a la cultura azteca como una de las más avanzadas de su tiempo, explique los hechos que determinaron su caída; y relacione ese pasado con su presente.

OBJETIVO ESPECIFICO

1. Interesar a los niños en el conocimiento y comprensión de la cultura azteca.
2. Conocer la situación política, social y económica del pueblo azteca.
3. Comprender las características psicológicas del pueblo azteca previos a la Conquista Española.
4. Analizar las ventajas de los españoles sobre los aztecas.
5. Valorar la actitud de defensa del pueblo azteca.
6. Identificar las causas de la caída del pueblo azteca.
7. Comprender el México actual como resultado de aquel momento histórico.

8. Enriquecer los conocimientos adquiridos.

9. Evaluación final.

A continuación se describe la estrategia metodológica con más detalle.

OBJETIVO GENERAL

Que el alumno:

Reconozca a la cultura azteca como una de las más avanzadas de su tiempo, explique los hechos que determinaron su caída; y relacione ese pasado con su presente.

PRIMERA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Interesar a los niños en el conocimiento y comprensión de la cultura azteca.

ACTIVIDADES

-Visite el Museo Regional.

-Observe y registre lo que le parezca más interesante de acuerdo al tema de estudio.

-Vea una película referente al tema.

-Comente las experiencias de su visita al museo.

RECURSOS Transporte, cuaderno, lápiz, mapa de México y colores.

TIEMPO Tres o cuatro horas.

EVALUACION Ilumine un mapa de México resaltando la zona que dominaron los mexicas, escriba un breve comentario y lo ubique en la línea del tiempo.

SEGUNDA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Conocer la situación político, social y económica del pueblo azteca.

ACTIVIDADES

- Recuerde lo que más le gustó de su visita al museo.
- Lea en silencio la lección de su libro "los mexicas".
- Se forme en equipos de cinco elementos al azar.
- Divida el tema en tantas partes como equipos se hayan formado.
- Analice la parte del tema que le tocó, escriba las ideas principales en una cartulina y las exponga al grupo.
- Copie en su cuaderno las ideas de todas las cartulinas.

RECURSOS Cartulinas, plumones de colores, cuaderno, lápiz y libro de texto.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Elabore una historieta de algún aspecto del tema.

TERCERA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Comprender las características psicológicas del pueblo azteca previos a la Conquista Española.

ACTIVIDADES

-Comente cómo se siente cuando le suceden experiencias agradables o desagradables.

-Lea un texto facilitado por el maestro mediante el cual se entere de los ocho augurios funestos ocurridos en Tenochtitlan diez años antes de la llegada de los españoles.

-Comente lo que leyó.

-Elabore por equipos una lotería con personajes y situaciones de la cultura azteca sin olvidar los ocho augurios funestos.

-Juegue con ella.

RECURSOS Cartulina, colores, tijeras y hojas mimeografiadas con la lotería.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Se forme en equipos de cinco niños por afinidad y haga una pequeña dramatización de alguno de los augurios mencionados.

CUARTA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Analizar las ventajas de los españoles sobre los aztecas.

ACTIVIDADES

-Se forme en equipos al azar de cinco integrantes.

-Analicen la lectura "Hacia la conquista de México" de su libro de Ciencias Sociales.

-Redacte en equipo cinco preguntas.

- Comente sus preguntas ante todo el grupo.
- Escoga las mejores y elabore un cuestionario general.
- Haga con plastilina las armas usadas por los aztecas y los españoles y las exponga afuera del salón.

RECURSOS Plastilina, cuaderno, lápiz y libro de texto.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Haga un dibujo de acuerdo al tema. Le ponga título y un breve comentario.

QUINTA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Valorar la actitud de defensa del pueblo mexicana.

ACTIVIDADES

- Lea en silencio la lección "Los españoles enfrentan a los mexicanos".
- Subraye las ideas que le hayan parecido más importantes.
- Forme una mesa redonda para comentar las ideas que subrayó.
- Elabore un dibujo en la mitad de una hoja blanca tamaño carta con una breve explicación y un título.

RECURSOS Hojas blancas, colores, goma y libro de texto.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Forme un periódico mural con todos los dibujos.

SEXTA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Identificar las causas de la caída del pueblo azteca.

ACTIVIDADES

-Juegue a "Río revuelto ganancia de pescadores" con el tema del día anterior.

-Escriba en su cuaderno las causas que crea que ayudaron a la caída de los mexicas.

Las discuta con sus compañeros.

-Elabore una sola lista para todo el grupo como resultado de la discusión.

RECURSOS Libro de texto, cuaderno, lápiz, peces de cartulina, un palito y un clip.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Elabore una noticia con el tema visto.

SEPTIMA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Comprender el México actual como resultado de aquel momento histórico.

ACTIVIDADES

-Escuche sentado en el suelo en el centro del salón una melodía indígena.

-Comente si le gusto o no y porqué.

-Escuche la leyenda de la fundación de Tenochtitlan.

-Comente qué cosas de ahora le recuerden esa leyenda (escudo de la bandera, monedas).

-Oiga la explicación del maestro acerca de otras cosas que hayan en la actualidad y que sean el producto de aquel momento histórico (comida, ropa, palabras).

-Lea en su libro de texto la lección "Nace una nueva cultura".

-Elabore una lista de los productos que los españoles trajeron de su país y otra de los que se llevaron.

-Ilustre la idea en un planisferio.

RECURSOS Planisferio, libro de texto, lápiz, cuaderno, colores, goma, musica indígena, grabadora, monedas, caja de cartón, hojas blancas, tijeras y dos palitos.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Elabore una televisión con el tema que se vio y lo explique en el grupo.

OCTAVA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Enriquecer los conocimientos adquiridos.

ACTIVIDADES

-Realice una visita al Museo del Bosque de la Ciudad.

-Observe y registre todo lo relacionado con su tema de estudio.

-Haga el dibujo del personaje azteca que más le haya gustado.

-Lo comente con sus compañeros.

RECURSOS Transporte, cuaderno, lápiz y libros de consulta.

TIEMPO De tres a cuatro horas.

EVALUACION Se organice en equipos de cinco integrantes al azar, escoga uno de los dibujos que hicieron e investigue todo lo que pueda acerca de él. Puede utilizar los libros de la biblioteca que formamos en el salón desde el principio del año escolar.

NOVENA SESION

OBJETIVO ESPECIFICO: Evaluación final.

ACTIVIDADES

- Se organice en equipos de cinco integrantes al azar.
- Recuerde lo que más le gustó de sus visitas a los dos museos.
- Discuta si cree que le sirvió conocer la cultura mexicana y por qué.
- Lo escriba en su cuaderno.
- Comente cómo cree que sería el presente si los españoles no hubieran conquistado a los mexicas.
- Registre sus conclusiones en su cuaderno.
- Elabore una maqueta por equipo alusiva al tema.

RECURSOS Lápiz, cuaderno, tijeras, goma y diversos materiales de preferencia de desperdicio.

TIEMPO Noventa minutos.

EVALUACION Exponga por equipo el tema en general.

Para la evaluación final aparte de la exposición por equipos del tema en general también se tomará en cuenta la actitud que el niño haya mostrado durante el desarrollo de las nueve sesiones: entusiasmo, orden, disciplina y solidaridad con sus compañeros, en cuanto a sus participaciones que hayan sido centradas en el tema y adecuadas según las posibilidades de cada niño, tomando en cuenta hasta donde sea posible sus características propias.

C O N C L U S I O N E S

CONCLUSIONES

1. Es muy importante que el maestro tome en cuenta el contexto social en donde va a realizar el trabajo para que de esta forma pueda llevar a cabo lo mejor posible el proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. La evaluación debe ser constante y tomar en cuenta todos los aspectos de la personalidad del niño.
3. La historia debe de enseñarse de manera dinámica y hacerla lo más que se pueda objetiva y clara.
4. El maestro debe lograr que el niño entienda que la historia le es muy necesaria para entender el presente.
5. El maestro debe prepararse continuamente para llevar al niño a un conocimiento científico del estudio de las Ciencias Sociales.
6. El maestro debe procurar fuentes de estudio de la historia de México que le permitan tener una idea más clara sobre la forma en que fueron ocurriendo los acontecimientos culturales que han servido de base a las estructuras sociales del México Moderno.

B I B L I O G R A F I A

BIBLIOGRAFIA

- ALVES DE MATTOS, Luiz. Compendio de Didáctica General. 9 ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1976 355 p.
- ASTOLFI, Jose. Síntesis de Historia Antigua. 11 ed. Argentina, Ed. Kapelusz, 1969 192 p.
- BRIONES, Guillermo. Métodos y Técnicas de Investigación para las Ciencias Sociales. México, Ed. Trillas, 1982 288 p.
- CASANOVA ALVAREZ, Francisco. Ciencias Sociales I. 4 ed. México, Ed. Santillana 1985 352 p.
- CLIFFORD, Margaret. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. tomo 1, 2 ed. Tr. DIORKI, Traductores, E.U.A. Ed. Océano, 1992 260 p.
- GUTIERREZ ARAGON, Raquel, Roberto Herver Gómez y Carlos Magaña Silva. Principios de la Investigación Social. México, Ed. Porrúa, 1976 102 p.
- GONZALEZ, Luis. El Entuerto de la Conquista. México. SEP, 1984 269 p.
- GARZA MERCADO, Ario. Manual de Técnicas de Investigación para Estudiantes de Ciencias Sociales. 4 ed. México, El Colegio de México, 1988 351 p.

HOVRE, Francisco. Grandes Maestros de la Pedagogía Contemporánea. Tr.

J.C. Zureti, Buenos Aires, Ed. Marcos Sastre, 19? 613 p.

LARROYO, Francisco. La Ciencia de la Educación. 19 ed. México, Ed, Porrúa,
1981 614 p.

LOPEZ ROSADO, Felipe. Introducción a la Sociología. 27 ed. México, Ed. Porrúa,
1978 314 p.

NASSIF, Ricardo. Pedagogía General. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1983 305 p.

PIAGET, Jean. El criterio Moral en el Niño. 2 ed. Barcelona, Ed. Fontane-
11a, 1974 361 p.

PIAGET, Jean. La Formación del Símbolo en el Niño. México, Fondo de Cultu-
ra Económica, 1961, 401 p.

ROSSEAU, Juan Jacobo. Emilio. tomo 1, México, Dirección General de Publica-
ciones, 1975 273 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa para la Modernización Educativa.
57 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Ajustes al Programa Vigente en la Educa-
ción Primaria. 1991 17 p.

- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el Maestro. tercer grado, 1982 250 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Guía para el Maestro. tercer grado, 1992 236 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Educación Primaria Contenidos Básicos. 1992 103 p.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Ciencias Sociales. tercer grado, libro para el alumno, 1988 125 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. antología Problemas de Educación y Sociedad en México, 1989 145 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. antología Alternativas en el Campo de lo Social. 2 ed. México, 1990 317 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. antología Lo Social en los Planes de Estudio de la Educación Preescolar y Primaria. 2 ed. México, 1990 199 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. antología Escuela y Comunidad. México, 1985 242 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. antología Pedagogía: La Práctica Docente México, 1984 120 p.

ALGUNAS OBRAS DE REFERENCIA Y DE CONSULTA

Diario La Voz de la Frontera. Ejemplar 20 de abril y 18 de junio de 1993.

Mexicali, Baja California 58 p.

Diario La Crónica de Baja California. Ejemplar 20 de abril de 1993. Mexi-

cali, Baja California 32 p.

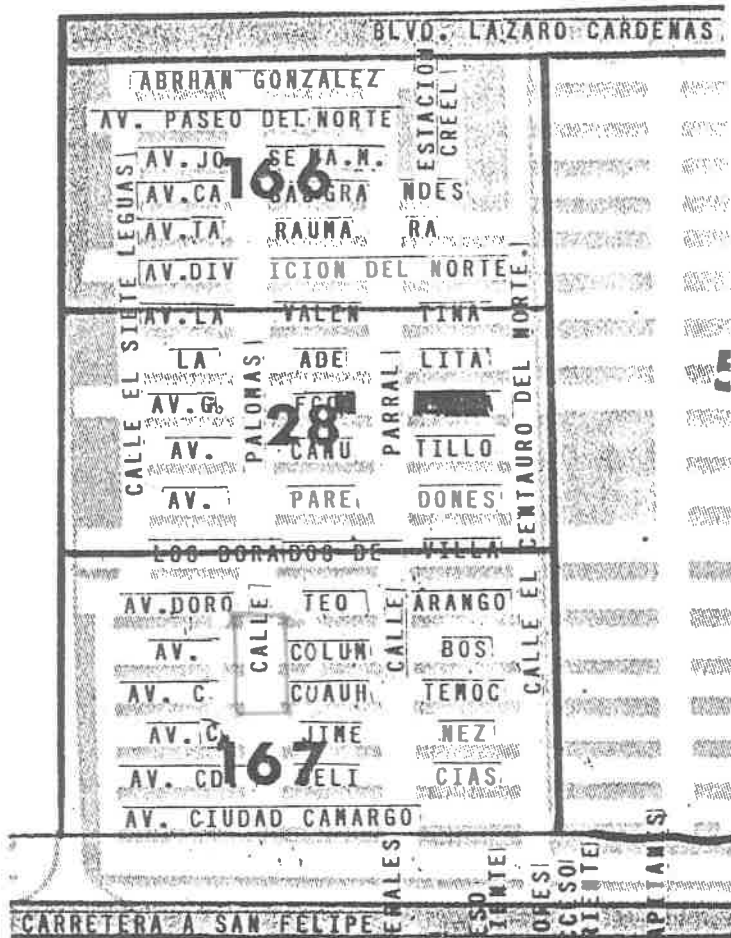
Periódico Oficial del Estado. Ejemplar 31 de julio de 1979. 65 p.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. México Plural. Videocaset 4. VHS "Chichimecas". México, 1987. Televisión Educativa.

UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA. Museo Regional. Folleto Informati
vo, 1988 34 p.

A N E X O S

ANEXO 3



■ ESCUELA PRIMARIA "HERMANOS SERDAN"



PERIODICO OFICIAL
 organo del gobierno del estado
 de BAJA CALIFORNIA

C. ROBERTO DE LA MADRID ROMANDIA
 GOBERNADOR CONSTITUCIONAL DEL ESTADO
DR. MIGUEL ANGEL CARDENAS GONZALEZ
 DIRECTOR

TOMO LXXXVI Mexicali, B. C., 31 de Julio de 1979. **NUM. 21**

AUTORIZADO COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE POR LA DIRECCION GENERAL DE CORREOS EL 25 DE MARZO DE 1958.

LAS LEYES Y DEMAS DISPOSICIONES OBLIGAN POR EL SOLO HECHO DE PUBLICARSE EN ESTE PERIODICO.

contenido

FE de Erratas al Decreto No. 125	2
EDICTOS DE:	
Consejo de Colaboración Municipal de Tijuana	3, 4, 36, 37, 38 y 40
Junta General de Planeación y Urbanización del Estado de B. C.	5, 24, 28, 29 y 42
Consejo de Colaboración Municipal de Tecate	25, 28 y 31
Grúas al Servicio del Estado, Yonke "El Turko", de Ensenada	46
MANDAMIENTOS de Ejecución de Junta General de Planeación y Urbanización del Estado de B. C.	8 y 33
RESOLUCIONES Presidenciales a: Poblado "San Luis Potosí", "Veracruz" y "Mérida" del Municipio de Mexicali "Eréndira" del Municipio de Ensenada	10, 13, 17 y 21
CONVOCATORIAS para Remate de: Oficialía Mayor de Gobierno	44
Oficina Federal de Hacienda de Mexicali	52, 54 y 58
Junta Local de Conciliación y Arbitraje del Estado de Baja California	58
AVISO de Unibanco, S. A.,	45
RELACION de Avalúos de Catastro en Tecate	49
ACUERDOS del Ejecutivo del Estado	60 y 64

ROBERTO DE LA MADRID ROMANDIA

Gobernador Constitucional del Estado Libre y Soberano de Baja California, en ejercicio de la facultad que me confiere el Artículo 49, Fracción I de la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Baja California y con fundamento en el Artículo 3o. de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, 2, 62, 78 y relativos del Reglamento de Fraccionamientos y 59 de la Ley de Desarrollo Urbano, vigentes en el Estado y

CONSIDERANDO:

PRIMERO.—Que el Instituto Nacional para el Desarrollo de la Comunidad Rural y de la Vivienda Popular, conocido con el nombre abreviado de INDECO, es propietario de los predios que ocupaban las parcelas números 62 y 63 del Ejido Orizaba del Municipio de Mexicali, Baja California, de conformidad con la resolución Presidencial de fecha 5 de agosto de 1972, que fue publicada en el Diario Oficial de la Federación el 14 del mismo mes, e inscrito bajo la partida número 2685, a fojas 440 del tomo 15 de Resoluciones Judiciales y Administrativas del Registro Público de la Propiedad y de Comercio del mismo Municipio.

SEGUNO.—Que el H. VIII Ayuntamiento del Municipio de Mexicali promovió la entrega de lotes de terreno en las parcelas citadas, propiedad del INDECO, a familias vecindadas en las colonias conocidas con los nombres de "Francisco Villa", "Raúl Sánchez Díaz" y "El Vidrio" enclavadas en el cauce abandonado de el Río Nuevo en condiciones extremas de insalubridad y de peligro, con el propósito de reacomodar sus viviendas, mejorando sus condiciones de vida;

TERCERO.—Que, para el efecto, el Gobierno del Estado de Baja California proyectó el fraccionamiento del predio citado y construyó con fondos propios las redes de abastecimiento y distribución de agua potable y energía eléctrica;

CUARTO.—Que por los motivos expuestos, se convino con los poseedores de predios en las colonias que se ha hecho mención la entrega de lotes de terreno, de hasta 300 metros cuadrados, a cambio de sus derechos posesorios, formándose así la colonia denominada "DIVISION DEL NORTE", sobre la parcela número 63 y parte de la número 62 antes citadas, al amparo de títulos de propiedad otorgados por el INDECO y suscritos, además, por el Gobierno del Estado y el H. Ayuntamiento, los que están pendiente de inscripción en el Registro Público de la Propiedad y de Comercio;

POR LO EXPUESTO, he tenido a bien dictar el siguiente

ACUERDO

PRIMERO.—Se autoriza la Colonia denominada "DIVISION DEL NORTE" desarrollada sobre la exparcela número 63 y parte de la número 62 del Ejido Orizaba de la Ciudad de Mexicali, Baja California, propiedad del Instituto Nacional para el Desarrollo de la Comunidad Rural y de la Vivienda Popular, conocido públicamente con el nombre

A N E X O 5

Terrible Pesadilla Sufría el Niño Suicida

Su Infortunado Padre se Había Ahorcado

Hacia 6 Meses

Un niño de tan sólo doce años de edad que hace seis meses fuera testigo presencial de la muerte por suicidio de su padre a quien engañaba su esposa, y luego fuera repudiado por ésta, se quitó la vida antenoche al ahorcarse con un cinturón en el interior de la casa de su tío en donde estaba como arrimado.

La honda tragedia se registró en la casa número 1633 de la avenida Ciudad Camargo, en la colonia División del Norte en la que el protagonista fue Antonio Ortiz Gutiérrez.

Los agentes del grupo de homicidios de la Policía Judicial del Estado, al iniciar la investigación ordenada por el Agente del Ministerio Pú-

blico averiguaron los móviles de este doloroso suicidio.

Hace seis meses, el padre del hoy occiso, al saber que su esposa lo engañaba, se ahorcó frente a éste y desde entonces, quedó bajo la custodia de su tío, Jesús Ortiz Saucedo en vista que su madre no quiso tenerlo a su lado y prefirió abandonarlo.

El tío se comprometió a cuidar de él y a darle educación, pero Antonio quedó traumatado a causa de la tragedia de la que había sido testigo y desde entonces se le notaba taciturno; no hablaba mucho y se mantenía siempre aislado de la familia.

La tarde del sábado se introdujo a su cuarto y ya no salió durante el resto del día, hasta el do-

mingo en la mañana que Jesús lo fue a despertar para que fuera a comer, pero como no encontró respuesta, abrió la puerta y lo encontró, junto a una silla con el cinturón al cuello, pero sin vida.

Jesús dijo a los agentes de la Judicial que trató de volverlo a la vida, porque pensaba que estaba asfixiado, pero al notar que estaba inerte, llamó a las autoridades para que procedieran conforme a la ley.

El cadáver del menor, fue enviado a la morgue del Servicio Médico Forense para la necropsia de Ley.

Como testigo de identidad, compareció la prima del pequeño, Margarita Rojas Ortiz, quien dio pormenores de la tragedia que vivió Antonio Ortiz durante seis meses.

El niño del que se habla en esta nota y la del anexo siguiente fue alumno de la escuela primaria "Hermanos Serdán", del 4to. "A".

A N E X O 6

Se quitó la vida un niño

Por Juan Gregorio Avilés Tarín

Arturo Ortiz Gutiérrez, de doce años de edad, se suicidó al ahorcarse con un cinturón de tela en la colonia División del Norte.

Voceros de la Dirección de Seguridad Pública Municipal (DSPM) informaron que los hechos ocurrieron anteayer domingo.

Se reportaron a la central de radiopatrullas de esta corporación policiaca alrededor de las 16:45 horas del mismo día.

De inmediato acudieron al lugar -avenida Ciudad Camargo 1633- elementos de la DSPM, quienes confirmaron la versión reportada.

Enseguida lo comunicaron a la Policía Judicial del Estado (PJE), Servicio Médico Forense (Semefo) y Agencia del Ministerio Público del Fuero Común (Ampfc).

De acuerdo al acta levantada por personal de la agencia investigadora de delitos, el adolescente suicida medía 1.5 metros de estatura.

Era de complexión delgada, moreno, cabello castaño, frente chica, ceja semipoblada, ojos cafés y boca y labios chicos y delgados.

Su cadáver vestía camisa y calcetines blancos, corbata y pantalón azules, cinto beige y blanco, y calzaba zapatos negros.

Según el reporte de la DSPM, Juan Ortiz y Margarita Rojas -tíos del adolescente muerto- éste se suicidó porque, al parecer, su padre hizo lo mismo cuatro meses antes.