

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

Unidad UPN 021



**LA CONVENCIONALIDAD ORTOGRAFICA EN QUINTO GRADO
EN EDUCACION PRIMARIA**

DAVID MARTINEZ PEREZ

Mexicali, B. C.
Agosto, 1991

102078

92224 1-17-1918

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
Unidad UPN 021

LA CONVENCIONALIDAD ORTOGRAFICA EN QUINTO GRADO
EN EDUCACION PRIMARIA

DAVID MARTINEZ PEREZ

Mexicali, B.C.
Agosto, 1991.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
Unidad UPN 021

LA CONVENCIONALIDAD ORTOGRAFICA EN QUINTO GRADO
EN EDUCACION PRIMARIA

DAVID MARTINEZ PEREZ

Tesina presentada para obtener el título de
Licenciado en Educación Primaria

Mexicali, B. C.
Agosto, 1991.

OFICIO: 194/A/91
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Mexicali, B.C., a 8 de AGOSTO de 1991

C. Profr. DAVID MARTINEZ PEREZ

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa. _____

TESINA _____, Titulado " LA CONVENCIONALIDAD
ORTOGRAFICA EN QUINTO GRADO.

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan -
los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Pro-
fesional, por lo que deberá entregar siete ejemplares como parte de su expe-
diente al solicitar el examen.

Atentamente,

El Presidente de la Comisión



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD SEAD No. 021
MEXICALI, B. C.

Profr. Sergio ~~Montero~~

SGM'brn Mya***.

INDICE

INTRODUCCION.	1
-----------------------	---

CAPITULO I DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4
B. JUSTIFICACION DEL ESTUDIO.	5
C. DELIMITACION DEL OBJETO DE ESTUDIO	6
D. OBJETIVOS	7

CAPITULO II MARCO DE REFERENCIA

A. CARACTERISTICAS FISICAS DE LA ESCUELA.	10
B. ANTECEDENTES DE LA COMUNIDAD.	13
C. RELACION DEL TEMA CON SU CONTEXTO.	16

CAPITULO III MARCO TEORICO

A. CARACTERISTICAS Y OBJETIVOS DE LA EDUCACION BASICA	19
B. CARACTERISTICAS DE NIÑO DE QUINTO GRADO.	21
C. EL PROGRAMA DE QUINTO GRADO Y LA LENGUA ESCRITA.	23
D. ANTECEDENTES DE LA LENGUA ESCRITA.	26
E. DIFERENTES CONCEPCIONES DE LA CONVENCIONALIDAD	28
F. DIFERENTES CONCEPCIONES DE LA LENGUA ESCRITA	31
G. PERIODO DE LAS OPERACIONES CONCRETAS	36

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

El desarrollo del niño considera aspectos y cada uno de ellos merece un estudio especial por su profundidad e importancia, sin embargo en este trabajo se abordará solamente lo concerniente al lenguaje escrito, en el quinto grado, de educación primaria nivel en donde los intereses, esfuerzos y necesidades del niño están encaminados a la adquisición de un lenguaje más sistemático.

Una de las cosas importantes que debe cuidar el maestro es no ocasionar un transtorno en el desarrollo de la escritura, ya que éste repercutiría en otras áreas de la personalidad del niño, y no sólo en las que tienen que ver con lo educativo, sino en todas las relacionadas a la interacción social.

En seguida se presentan en forma general los contenidos de cada uno de los capítulos.

El primer capítulo se encuentra integrado por el planteamiento del problema, delimitación, objetivos y justificación de las razones que nos indujeron a realizar la presente investigación, así como las características del problema planteado.

En el segundo capítulo se hace un análisis reflexivo sobre el contexto social e institucional y la relación de los sujetos con el problema.

En el tercer capítulo se expone el marco teórico y conceptual, que es la fundamentación teórica del problema y el análisis de las investigaciones hechas al respecto. Incluye información sobre el programa del quinto grado de educación primaria, la teoría de Piaget sobre el tercer estadio de las operaciones concretas, algunas consideraciones sobre el lenguaje escrito y sus características.

En el cuarto capítulo están consideradas las conclusiones que se derivan de esta investigación, así como algunas sugerencias que pueden emplearse para mejorar las relaciones maestro-alumno y de esta manera haya un mejor desarrollo en el lenguaje escrito.

Espero que este trabajo sea de beneficio para aquellos maestros con un problema semejante y les permita tener un apoyo en sus manos.

CAPITULO I
DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

CAPITULO I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

A. Planteamiento del problema.

El tiempo que tenemos trabajando y muy especialmente el ciclo escolar 1990-1991, vuelve a nuestra mente sobre la importancia que tiene el lenguaje para el desenvolvimiento social y cognitivo del alumno, y cómo es básico y relevante que éste sea estimulado en cada una de las etapas de la lengua escrita a las que se enfrenta el infante, responsabilidad que recae en los padres y posteriormente en los maestros. No obstante, sin pasar por alto la importancia que tiene este aspecto para la integración de la personalidad del educando.

Por tal motivo es imprescindible la participación escolar en presentarle los elementos necesarios, para que en su momento el niño integre a su propio conocimiento un lenguaje oral y escrito competente y de esta manera poderse comunicar.

Considerando lo anterior, vemos que en la escuela, es necesario organizar la enseñanza de la lengua escrita utilizando métodos adecuados que permitan al niño un aprendizaje. Esta forma de ver las cosas, nos condujo a detectar un serio problema en los alumnos, en lo concerniente a la utilización de la lengua escrita. Esta falta de convencionalidad ortográfica se deja ver en cada uno de los escritos hechos por los alumnos.

Considerando esta situación y tomando en cuenta a la lengua escrita, sus exigencias y la manera de comunicarse, nos llevó a hacer el siguiente planteamiento: ¿Qué dificultad representa la convencionalidad ortográfica en el uso del lenguaje escrito?

B. Justificación del estudio.

Consideramos que es de gran importancia, tratar un asunto como el de la convencionalidad ortográfica, ya que según nuestro entender y el de muchos otros maestros con bastante experiencia docente, advertimos que hay una gran deficiencia en la enseñanza de la lengua escrita.

Esta deficiencia, se deja ver en los alumnos que tenemos a nuestro cargo y lo externan en el momento de hacer uso de ella, ya que este problema se ha manifestado también en años anteriores al que se encuentran.

La falta de convencionalidad ortográfica afecta al educando en gran medida en su desarrollo lingüístico, social y cognitivo, siendo importante envolverlos de manera consciente y responsable.

Las razones que nos llevaron a realizar este estudio son las siguientes: la continuidad del problema que en cada ciclo escolar se presenta, la población afectada es de un 40% de los veintiséis alumnos que cursan el quinto grado Grupo "B".

De acuerdo a lo anterior, creemos que sí se justifica presentar un ensayo para titulación, ya que los resultados que se obtengan, servirán para todos aquellos cuya tarea es educar y que tengan un problema semejante al que se presenta.

Para poder seleccionar el tema de nuestra investigación, recurrimos a la lectura de algunos textos que consideramos de importancia, aunado a nuestra experiencia personal y la de otros, así como en la búsqueda de posibles soluciones, ya que esta problemática siempre ha interesado a estudiosos de gran prestigio de la lengua escrita.

C. Delimitación del objeto de estudio.

El área de estudio para realizar el presente trabajo de investigación es el 5o. Grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria Rural Matutina "Profesor Manuel Quiroz Martínez", con clave 02 EPRO 175 J de la zona XVI, perteneciente al Sistema Estatal, ubicada en el Ejido Hermosillo, en el valle de Mexicali, B.C., durante el ciclo escolar 1990-1991. El grupo consta de 26 alumnos, 16 son hombres y 10 son mujeres, sus edades oscilan entre los 9 y 11 años de edad.

Tomando en cuenta que la amplitud temática que tiene el lenguaje es muy extensa y profunda, por tal motivo nos limitaremos solamente a la convencionalidad ortográfica de la lengua escrita.

D. Objetivos.

En el presente trabajo de investigación se abordará particularmente el aspecto del lenguaje escrito en lo relacionado con su convencionalidad ortográfica; ya que consideramos que al igual que el lenguaje oral, es un pilar muy importante en el desarrollo de la personalidad del niño, por lo que los objetivos de este estudio serán los siguientes:

- * Concientizar a los maestros sobre la relevancia que tiene, el que los niños dominen la convencionalidad ortográfica, y de esta manera establezca su función social que es la de comunicar.
- * Conocer el papel tan importante que juega la convencionalidad ortográfica dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.
- * Estimular en los alumnos el deseo de escribir, considerando sus normas y obstáculos.
- * Proporcionar alternativas que estimulen el desarrollo del lenguaje escrito.

CAPITULO II
MARCO DE REFERENCIA

CAPITULO II

MARCO DE REFERENCIA

Es de suma importancia al realizar una investigación, hacer un análisis reflexivo y crítico sobre las características de la comunidad y de los sujetos que intervienen en el problema, en este caso nos referimos a la Escuela Primaria Rural Matutina "Profesor Manuel Quiroz Martínez", los alumnos del quinto grado Grupo "B", del Ejido Hermosillo, B.C.

La institución que tomamos en cuenta para realizar el presente estudio de investigación, es la Escuela Primaria Rural Matutina "Profr. Manuel Quiroz Martínez" donde actualmente prestamos servicio docente. Se encuentra ubicada en la avenida Benito Juárez y Jalisco en el Ejido Hermosillo, B.C. en el valle de Mexicali.

La clave de la escuela es 02 EPRO 175 J, la dirección está a cargo del Profesor César Martínez Aguilar y se cuenta con una subdirectora la Profesora Guadalupe Mora, que son las autoridades inmediatas para el personal docente y manual que labora en el plantel. Pertenece al sistema estatal, a la zona XVI y la supervisora de la misma es la Profesora María de la Luz Plascencia Heredia.

Esta escuela inició sus labores en el año de 1938 bajo una enramada, contando con solo un grupo y una población escolar de 18

a 20 alumnos, atendidos por una maestra que por ese servicio recibió una compensación por parte del gobierno del Estado.

Mas tarde con muchos esfuerzos por parte de los habitantes y del gobierno, se construyó la primer aula que ofreció mejores servicios; y en el año de 1940, vino a tomar posesión el profesor Raymundo Beltrán Olmos, para ese tiempo ya se contaba con nueve aulas de ladrillo y la cantidad de alumnos ya había aumentado.

A. Características físicas de la escuela.

Actualmente la construcción de los salones es de ladrillo y bloque y sus medidas son de 7 x 8 metros. Se encuentra en buenas condiciones, la superficie total de la escuela es de 12 800 metros cuadrados, está formada de tres plantas, cada una de ellas con seis, cuatro y cuatro salones, una tienda escolar, dirección, almacén y un cerco de malla ciclónica por sus cuatro costados. En total suman catorce aulas educativas y tres anexos.

Para el mantenimiento de la escuela se cuenta con una parcela de 20 hectáreas, siendo administrada por el director de la escuela y la sociedad de padres de familia. Las áreas verdes están compuestas de pastos de zacate, árboles como el eucalipto, flores como el rosal. También cuenta con dos canchas para practicar deporte y una especialmente para la práctica del fútbol y beisbol, cuenta con energía eléctrica de 110 y 220 voltios. A un costado de la escuela se construyeron seis casas para maestros que

se encuentran en regulares condiciones.

La escuela cuenta con una población de 380 alumnos, todos ellos pertenecen al ejido Hermosillo, algunos viven en las parcelas, pero la escuela cuenta con un camión escolar que es el que se encarga de recogerlos y volverlos a llevar. La planta de maestros para atender a todo este alumnado es de 18 profesores, y para el mantenimiento de la limpieza se cuenta con tres intendentes y un chofer.

La experiencia profesional de los docentes varía, ya que el tiempo en servicio docente de cada uno de ellos oscila entre 10 y 29 años de servicio, excepto dos de ellos que tienen 4 y 5 años de servicio respectivamente. La relación entre el personal docente puede catalogarse como buena, aunque en ocasiones hay desacuerdos en torno a algunas cuestiones de trabajo o bien en la evaluación de algún evento o actividad, situación que se da en cualquier marco de relaciones humanas y que resultan beneficiosas para enriquecer el trabajo.

Los padres de familia de nuestro grupo, pertenecen a la clase media baja. Aproximadamente dos son profesionistas y los veinticuatro restantes terminaron la primaria o secundaria.

Las veintiséis familias tienen relaciones buenas y se preocupan por darles a sus hijos los cuidados necesarios para su buen desarrollo, sin embargo también externaron que en muchas

ocasiones no se sentían capaces de poder tratar adecuadamente las conductas de sus hijos. También han expresado su preocupación por la televisión, video y el nintendo, ya que les roba tiempo para realizar sus tareas.

La relación padres de familia-escuela es buena, frecuentemente cooperan activamente en las actividades que propone la sociedad de padres de familia para beneficio del plantel, así como en otras actividades. Es por eso que es necesario y hace falta vincular cada día más, la relación con ellos en lo concerniente al aprendizaje de los niños y cómo pueden reforzarlo en el hogar.

El grupo que observamos para llevar a cabo esta investigación fue el quinto grado 'B', con una inscripción de 16 niños y 10 niñas, haciendo un total de 26 alumnos.

Al inicio de un ciclo escolar, la mayoría de los alumnos presentan mucha inseguridad; pero conforme pasan los primeros meses, estas manifestaciones van desapareciendo y se integran cada día más al grupo y a las actividades que ahí se realizan. La poca cantidad de alumnos nos permitió realizar las diferentes actividades y poderlas observar detenidamente para hacer las pertinentes correcciones.

Las relaciones con los alumnos siempre fueron buenas, pues desde un principio ellos mismos eligieron su maestro al asistir a

inscribirse, ya que delante de ellos tenían dos alternativas para escoger. Esto permitió que hubiera confianza y aprecio, lo cual demostraban cuando tenían dudas o exponían sus puntos de vista y sus experiencias de acuerdo al tema que se estaba tratando; durante el recreo siempre alguno de ellos buscaba nuestra compañía para contarle anécdotas, historias y también para que ellos nos contaran sus experiencias.

La relación padres-hijos es fundamental para el desarrollo emocional del niño y todos sus demás aspectos. Las madres de los niños son las que más se relacionan con ellos en lo que respecta a educación o visitas al doctor; esto lo vimos durante todo el año, ya que ellas asistían a firmar boletas cada dos meses, siempre eran las mamás de los niños quienes acudían a recibir información, preguntar por la conducta de sus hijos y sobre algunos problemas de aprendizaje. Este interés por parte de ellas permitió vincular su participación en apoyo de sus propios hijos, en donde ellos mismos externaban su preocupación y muy especialmente lo relacionado con la escritura.

B. Antecedentes de la Comunidad.

El ejido Hermosillo tuvo sus orígenes oficialmente en el año de 1936, con la dotación de tierras y créditos a los campesinos en este lugar, beneficio otorgado tanto por el gobierno federal de la República como por el gobierno estatal, para que personas de otros estados se ubicaran en estos lugares. Esta

situación propició que muchas personas del interior del país se vinieran, ya que los mismos familiares les escribían y otros con el deseo de pasar a los Estados Unidos de Norteamérica; se daban cuenta de la situación reinante en Baja California y de esa manera se quedaban a vivir. Así es como el ejido Hermosillo se fue formando, al principio se cultivó casi exclusivamente algodón y posteriormente trigo.

Esta comunidad se encuentra ubicada aproximadamente a unos 59 kilómetros al este de la ciudad de Mexicali y colinda: al norte con el ejido Tabasco, al sur con el Río Colorado, al este con el ejido Mezquital y al oeste con el ejido Chiapas.

Por la topografía del terreno, queda clasificado como valle. Su hidrografía está compuesta por canales y pozos artesianos, siendo también de gran importancia el canal alimentador que se desprende de la presa 'Morelos'.

El clima es extremoso, ya que en verano la temperatura alcanza hasta los 120 grados Fahrenheit (45 grados centígrados), y en invierno se registran temperaturas muy bajas.

La fauna es doméstica y el tipo de animales que predomina en los hogares son: perro, gato, conejo, aves de corral, ganado vacuno, porcino y caprino.

La flora es variada, se puede apreciar en los frentes de

las casas o en sus patios posteriores: árboles de sombra, arbustos y plantas con flores como: rosal, laurel, claveles, etc.

El tipo de vivienda de este lugar es de construcción de ladrillo y adobe, con techo de madera y cartón arenado.

Los medios de comunicación que posee son los indispensables para el desarrollo social, económico y cultural del ejido, tales como: teléfono, telégrafo, transporte terrestre, así como los medios masivos de comunicación como: radio, prensa y televisión.]

Las instituciones de este lugar son: dos bancos [Banrural y Banamex], una clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social, una delegación, una iglesia católica y dos evangelistas, una junta de mejoras, dos escuelas primarias y una secundaria.

Los servicios públicos con que cuenta son: agua potable, alumbrado público, dos boticas, un centro de salud, nueve tiendas de abarrotes, un laboratorio, un parque recreativo, un teatro al aire libre, un velatorio del programa para el Desarrollo Integral de la Familia, dos consultorios de medicina general, una unidad deportiva, una cancha para baloncesto y también dos campos [uno para fútbol y otro para beisbol].

El salario de la población es mínimo, ya que lo integran personas que se dedican a muy diversas actividades como: empleados, jornaleros, comerciantes, obreros, etc.

C. Relación del Tema con su Contexto.

1. SOCIAL.

Los habitantes del ejido Hermosillo se destacan por el gran apoyo que le prestan a la institución, aunque no falta por ahí algún comentario acerca de la deficiencia para enseñar de ciertos maestros. Esto no ha trascendido en deteriorar la reputación de la escuela, ya que la gran mayoría de los habitantes de este lugar han pasado por sus aulas.

Con esta breve descripción, queremos decir que las relaciones que se dan entre escuela y comunidad son favorables. En cuanto al problema que planteamos, la mayoría de los padres de familia se preocupan por la manera como escriben sus hijos. Inclusive nos han llegado los comentarios de los padres de familia que no han podido lograr que sus hijos mejoren su escritura. Además dicen que los ponen a escribir y no quieren, presentan apatía y si hacen alguna lección, su intención es nada más para cumplir, no para mejorar. Tienen conocimiento del problema, pero confían que la escuela los sacará adelante.

2. INSTITUCIONAL.

Indiscutiblemente el magisterio a nivel nacional pasa por una etapa difícil y es lo concerniente al salario. Esta situación

creemos que de alguna manera perjudica a la educación, ya que existen algunos maestros que tienen que atender otros trabajos para poder solucionar sus necesidades familiares.

De acuerdo a lo anterior, nos permitimos presentar cómo se dan las relaciones internas de los docentes en cuanto al tema que tratamos.

En cuanto al compañerismo, creemos que no hay problema, salvo algunas diferencias pero son esporádicas, lo que sí queremos decir es que el salario que está recibiendo, está perjudicando en alguna medida el profesionalismo de llevar a cabo con eficacia nuestro trabajo.

Por tal motivo los maestros conocen las deficiencias que existen en los niños en cuanto al área de español y muy especialmente en la escritura. Diríamos que los problemas de los maestros deben quedar fuera de la escuela, pero no es así. Por eso la mayoría de los docentes encaminamos nuestro trabajo hasta donde alcanzan nuestras posibilidades y nada más.

Queremos finalizar diciendo que esta situación se deja ver en la mayoría de las escuelas.

CAPITULO III
MARCO TEORICO

CAPITULO III

MARCO TEORICO

De acuerdo al trabajo que desempeña el maestro como guía y orientador dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, parte de un plan debidamente organizado y analizado para favorecer la educación integral del educando, ya que la estimulación y desarrollo del lenguaje escrito, son aspectos que se contemplan en el programa vigente, vale la pena retomar algunas consideraciones que marca la línea teórica del programa en torno a su institucionalización, fundamentación y alcances, especialmente en lo referente al lenguaje escrito, por lo que a continuación se exponen algunas características y objetivos de este nivel educativo.

A. Características y Objetivos de la Educación Básica.

La educación primaria es la educación sistemática, planificada y organizada para promover la educación de los niños. Las razones fundamentales que hicieron necesaria su institucionalización son de tipo social, sociológicas y pedagógicas.

El libro para el maestro dice: *Con la educación primaria se busca la formación integral del niño, que le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a que pertenece. De ahí el carácter formativo más*

que informativo de la educación primaria¹.

El objetivo general de la enseñanza primaria es desarrollar de modo integral y armónico los aspectos psíquicos y sociales del educando, favoreciendo la adaptación del niño al medio social, corrigiendo y encauzándolo en un apoyo solidario. Por tal motivo se quiere que al finalizar los seis años de educación primaria el alumno logre los siguientes objetivos generales:

- * *Conocerse y tener confianza en sí mismo, para aprovechar adecuadamente sus capacidades como ser humano.*
- * *Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo, sanos.*
- * *Desarrollar el pensamiento reflexivo y la conciencia crítica.*
- * *Comunicar su pensamiento y su afectividad.*
- * *Tener criterio personal y participar activamente en la toma de decisiones individuales y sociales.*
- * *Participar en forma organizada y cooperativa en grupos de trabajo.*
- * *Integrarse a la familia, la escuela y la sociedad.*
- * *Identificar, plantear y resolver problemas.*
- * *Asimilar, enriquecer y transmitir su cultura, respetando a la vez, otras manifestaciones culturales.*
- * *Adquirir y mantener la práctica de la lectura y el gusto por ella.*
- * *Combatir la ignorancia y todo tipo de injusticia, dogmatismo y prejuicios.*

¹ SEP Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980. p. 10.

- * *Comprender que las posibilidades de aprendizaje y creación no están condicionadas por el hecho de ser hombre o mujer.*
- * *Considerar igualmente valioso el trabajo físico y el intelectual.*
- * *Contribuir activamente al mantenimiento ecológico.*
- * *Conocer y apreciar los valores morales y afirmar el amor a la patria².*

B. Características del Niño de Quinto Grado.

Es el maestro quien debe propiciar una situación favorable capaz de motivar al niño y ayudarle a lograr en él un desarrollo armónico o integral. Por eso el maestro de quinto grado ha de conocer muy bien a sus alumnos en todos sus aspectos. Para ello es importante vincular esfuerzos entre maestro y padre de familia.

Considerando al niño como un todo, es de gran importancia tener en cuenta sus áreas formativas de la personalidad como son: cognoscitiva, socioafectiva y psicomotora; que a la vez están íntimamente relacionadas. Por tal motivo el maestro debe cuidar no ocasionar un daño a cada una de ellas, ya que repercutiría en las demás en forma negativa. Si así sucede no se podría lograr un desarrollo integral del educando. De ahí que haya la imperiosa necesidad de cuidar el proceso educativo.

De los objetivos particulares que se han de lograr en cada

2 SEP Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980. pp. 10-11.

una de sus áreas del niño, a continuación se presentarán los aspectos de acuerdo a como los menciona el libro para el maestro.

Desarrollo Cognoscitivo. El niño es capaz de distinguir claramente los hechos y fenómenos sociales o naturales de los fantásticos. Deduce que dos o más objetos son iguales en ciertos aspectos y diferentes en otros. Distingue y expresa claramente sus estados de ánimo por medio de los diferentes lenguajes [gráfico, oral, corporal, etc.].

Desarrollo Socioafectivo. Esta etapa se caracteriza por la necesidad de establecer una relación de amistad estrecha con un compañero del mismo sexo; y a la vez empieza a interesarse por el sexo opuesto. Deja de ser egocéntrico, dándole a los sentimientos y necesidades de otra persona, tanta importancia como a los propios. El reconocimiento objetivo de la falla sería un factor positivo en orden a la vida moral.

Desarrollo Psicomotor. Los logros motores del niño de quinto grado se caracterizan por una mayor organización y control en las relaciones espacio-temporales y por una mayor capacidad para combinar las destrezas que hasta ahora ha adquirido, logrando realizar destrezas más complejas³.

Es importante aclarar que las relaciones sociales influyen en el desarrollo del niño, de ahí que el maestro debe conocer el

³ SEP Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980. pp. 13-14.

contexto social de los alumnos; ya que los niños al ingresar a la escuela lo reflejan al poner en práctica su lenguaje. Por eso el maestro no debe pasar por alto las características del educando.

C. El Programa de Quinto Grado y la Lengua Escrita.

La educación primaria es el siguiente paso que el niño da después de haber realizado los estudios de preescolar.

Este nivel educativo posee un programa para cada grado, para favorecer el desarrollo del educando, atendiendo a sus intereses y necesidades propias de la edad.

Al programa que nos referiremos en esta ocasión, es al de quinto grado y tocaremos lo correspondiente al área de Español, no por ser la más importante, sino porque es en éste grado en donde se enfoca nuestro problema.

El Libro para el Maestro de quinto grado, toma muy en cuenta nuestro lenguaje, ya que lo define como el medio por el cual nos comunicamos con los demás y a la vez permite descubrir el mundo. Es por ello, que el lenguaje es el principal objeto de conocimiento dentro del proceso educativo; ya que su finalidad es sin lugar a dudas, que el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben.

Para su enseñanza el programa propone cinco aspectos como

son: Expresión Oral y Escrita, Fonología y Ortografía, Nociones de Lingüística, Lectura, e Iniciación a la Literatura.

De los aspectos anteriores consideraremos el de la Lengua Escrita.

El Objetivo principal del programa de las diferentes actividades a realizar, es que el niño sea capaz de expresar por escrito todo lo que quiera decir.

Para este propósito, el programa recomienda una serie de actividades tomando muy en cuenta el lenguaje oral, ya que sin él, el niño no puede expresar sus emociones y estados de ánimo. Con esto no podemos desvalorizar uno de los lenguajes. Y es que el programa considera al primero , para desarrollar el segundo. Por tal motivo recomienda que se realicen las siguientes actividades como son: comunicarse a través de la descripción, la narración, la interpretación, la expresión de ideas y experiencias, y la elaboración de informes y cartas.

El Programa dice: *El maestro debe aprovechar los ejercicios de expresión oral para que el niño realice redacciones libres en las que eche a volar su imaginación, elabore informes escritos, escriba resúmenes sobre un tema, relate por escrito todo tipo de experiencias*⁴.

4 SEP Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980. p. 19.

De acuerdo a lo anterior cabe decir que, el papel del maestro es de gran importancia, siempre y cuando deje al alumno que participe como el propio protagonista de su aprendizaje.

Una de las recomendaciones que hace el programa del grado para el logro de una convencionalidad ortográfica es la siguiente: *Una de las mejores maneras de lograr que el niño tenga una escritura ortográfica correcta, consiste en fomentarle su afición por la lectura. La ortografía se aprende mucho mejor mediante la memoria visual, que con el aprendizaje de reglas ortográficas*⁵.

Para ayudar al niño a que adquiera una escritura correcta, el programa recomienda las siguientes actividades: lectura de comprensión, dialogar sobre la lectura para fomentar el vocabulario, la participación del maestro consistirá en conducir al niño sobre los problemas ortográficos, etc.

Las perspectivas del programa son de alguna manera tratar de lograr que el niño interactúe, participe y que él mismo construya su propio aprendizaje. De ahí la imperiosa necesidad de acercarlo con el objeto de conocimiento, brindándole apoyo además de proporcionarle los elementos necesarios para que él mismo concretice sus hipótesis.

De acuerdo a la teoría de Piaget dice que el niño es un ser activo, que estructura el mundo que lo rodea a partir de una

⁵ SEP Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980. p. 20

interacción permanente con él. De ahí que el programa conduce al niño bajo un enfoque constructivista.

D. Antecedentes de la Lengua Escrita.

Al hacer uso de la escritura indudablemente se está usando una forma de lenguaje. Este tipo de lenguaje está integrado por un sistema de signos que relacionados convencionalmente nos sirven para comunicarnos, al mismo tiempo la escritura en sí representa un instrumento auxiliar del pensamiento.

A través de la constante interrelación humana, el lenguaje nos permite exteriorizar nuestras ideas y ubicarnos dentro de una colectividad, así como también representa una base cultural a lo largo de la humanidad. Los estudios acerca de su origen se confunden con el origen del hombre, pero aún no se ha alcanzado a precisar con claridad la forma en que éste empezó a hablar. En cambio sí ha sido posible determinar las condiciones que favorecieron el nacimiento del lenguaje.

En estudios realizados por Vendryes⁶, nos asegura que hubo dos causas fundamentales que hicieron posible la formación del lenguaje: una de orden psicológico y la otra de orden social.

Según la causa psicológica, Vendryes afirma que, el lenguaje

⁶ VENDRYES. Citado por REYES, Ricardo. en: Didáctica de las Escrituras Muscular y Script. p. 18.

surgió hasta que el cerebro humano fue capaz de dar una representación simbólica a los objetos. Considera que mientras la mente del hombre no presentó el suficiente desarrollo para elaborar conceptos abstractos, no pudo formar su lenguaje; y una vez que el cerebro evolucionó lo suficiente para crear el concepto de signo, el hombre únicamente puso en actividad esta función la cual se ha ido mejorando hasta nuestros días.

En cuanto a la causa social, nos asegura que el lenguaje surgió cuando el hombre sintió la necesidad de comunicarse entre sí y que las condiciones fueron propicias, naciendo el lenguaje de una manera espontánea con el uso de los sentidos: el gesto, la mirada, la voz, etc.

Estamos de acuerdo con Vendryes, en que estas dos causas pueden ser las verdaderas, ya que son tan sencillas como el origen de la humanidad.

Este lenguaje que utilizó el hombre fue evolucionando y la forma más completa que usó para comunicarse fue la oral, pero esta forma de lenguaje lo limitaba a comunicarse entre los miembros de su grupo.

Con el crecimiento de las necesidades culturales surgió el invento del dibujo, la escritura, la pintura, etc.; originados por el deseo de representar y hacer visibles sus pensamientos.

Sobresaliendo de éstas la escritura, ya que ésta permite la expresión total del pensamiento del hombre.

Esta última etapa le permitió al hombre inventar el abecedario, dando un sentido a cada signo gráfico. La palabra escritura deriva del latín *scriptura* y significa acción y efecto de escribir, arte de escribir. De ahí que en algunos idiomas sea semejante a como se escribe en latín, por ejemplo: en francés se dice *écriture*, en italiano *scrittura*, en catalán *escriptura*, etc.

E. Diferentes Concepciones de la Convencionalidad.

A continuación daremos una breve explicación acerca del concepto de convencionalidad.

Con la invención de la escritura y para que ésta fuera entendida por los demás miembros de su grupo y así cumpliera su función que es la de comunicar, hubo la necesidad de que las personas llegaran a un común acuerdo o convencionalidad, para poder entender el significado de cada signo gráfico.

De lo anterior podemos decir que el hombre tuvo la imperiosa necesidad de que su creación obtuviera una perpetuidad, es decir que su escritura permaneciera por tiempo indefinido, característica misma de una cultura. Esta forma que llevó al hombre a unificar criterios en lo relacionado con la lengua escrita, lo llamamos convencionalidad.

Por tal motivo la escritura se convierte en un medio por el cual se entabla una comunicación y es que su estructura obedece a signos convencionales. Para reafirmar lo anterior, el diccionario define a la convencionalidad como *el conjunto de opiniones o procedimientos basados en ideas que por conveniencia social se tienen como verdaderos*⁷.

Entonces si la escritura no está sujeta a una convencionalidad no puede comunicar, por eso los niños al ingresar a la escuela se enfrentan a una nueva experiencia del lenguaje escrito, y esto se debe a que la institución le presentará el tipo de lenguaje establecido por la sociedad como el verdadero.

Esto es lo difícil para el niño, tener que pasar de una expresión escrita que no comunica, es decir de un lenguaje propio y egocéntrico, al dominio de una escritura convencional que le permitirá participar con todos los demás de su grupo.

Myriam Nemirovsky y A. Carvajal, nos dicen al respecto: *para comunicarnos a través de significantes arbitrarios, es necesario establecer un acuerdo o convención social de manera que todo sujeto que participe de dicho código, use el mismo significante para expresar o interpretar determinado significado sin dar lugar a equívocos en la comunicación*⁸.

7 ENCICLOPEDIA DEL IDIOMA. Diccionario. Tomo I. Ed. Aguilar, Madrid, 1988. p. 1209.

8 UPN La Matemática en la Escuela I. Antología. SEP. México, 1986. p. 64.

Por eso hemos dicho que la escritura representa para el niño un serio problema y que es un objeto de conocimiento arbitrario, y para poder apropiarse de él, se requiere de un largo proceso del cual ya hemos hecho mención. Frank Smith hace la siguiente aclaración: *Las convenciones son formas arbitrarias pero aceptadas y esperadas de hacer o expresar cosas particulares*⁹.

Los contenidos de aprendizaje que le ofrece la escuela al alumno, han sido preparados, como ya se dijo al principio de este trabajo para lograr una formación integral y para ello el programa de actividades de cada grado y en lo referente a la escritura, se le presenta la convencionalidad de la misma para que interactúe, la conozca y se apropie de ella. Esta situación le permitirá al educando comprender que el lenguaje escrito tiene una función pero que también está sujeto a principios.

Para ello Frank Smith dice: *Para conocer una convención, primero hay que descubrir qué es y cómo funciona, un requisito indispensable que tiene grandes implicaciones en cuanto a cómo se aprende la lengua*¹⁰.

⁹ UPN Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología. SEP. México, 1988. p. 254.

¹⁰ UPN Idem.

F. Diferentes concepciones de la lengua escrita.

Margarita Gómez Palacio dice al respecto: "La escritura tiene una función social de comunicación. Para manejarla en forma adecuada deben hacerse tres descubrimientos importantes: Reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a la lengua oral; comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos"¹¹.

Esto nos lleva a decir que el niño para poder acceder a la escritura e ir en forma progresiva hacia su perfeccionamiento, camina por una serie de etapas que para pasar de una a la otra tiene que dominar la primera. De ahí la gran responsabilidad del maestro de conocer el proceso a seguir para irle presentando aquellas actividades que lo conducirán a apropiarse del objeto de conocimiento, en donde el mismo niño pone a prueba cada una de sus experiencias ya sea para reafirmarlas, dejarlas o para adquirir otras nuevas.

Al respecto Rafael Ramírez recomienda: "Uno de los más importantes objetivos perseguidos en la enseñanza del lenguaje debe ser, que los maestros ayuden a los alumnos a concebir sus

11 UPN. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología. SEP. México, 1988. p. 87.

ideas de una manera clara y definida, y les auxiliien a encontrar la meta más clara y más directa para su eficaz comunicación".¹²

Desafortunadamente a la escritura de nuestros días no se le ha dado la importancia que se merece en el plan de estudios de la enseñanza primaria, pues es descuidada grandemente en la mayoría de los grados.

Consideramos que sólo en el primer grado se le brinda una completa atención, por representar uno de los objetivos fundamentales a la par con la lectura.

Las consecuencias de este abandono en los grados de quinto y sexto, han causado un problema muy importante en la escritura; y es que llega el niño a este nivel y nos concretamos nada mas a contemplar sus errores y en ningún momento tratar de evitarlos.

Margarita Gómez Palacios afirma que: "En el contexto escolar, éste significa que no se puede exigir al niño una actividad lingüística cuyo nivel de complejidad supere su equipamiento operatorio, pues ésto traerá bloques generadores de fracaso. No se puede desconocer el nivel de desarrollo cognoscitivo. Por el contrario éste debe guiar el tipo de actividad que exige el niño".¹³

12 UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. SEP. México, 1987. p. 112

13 UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. Antología. SEP. México, 1987. p. 87.

El proceso de la lengua escrita es de gran importancia como el lenguaje oral para la comunicación. Se necesita una atención permanente y su enseñanza debe estar apoyada en principios fundamentales de acuerdo al grado de escolaridad de los alumnos. Al respecto el libro del maestro del quinto grado cita: "En esta etapa de la educación el niño debe escribir con la libertad y espontaneidad con la que habla. La meta básica es que el niño sea capaz de expresar por escrito todo lo que quiere decir".¹⁴

Pero qué sucede, no le damos esa atención permanente que se requiere, los maestros nos olvidamos de nuestro deber como educadores y es el de enseñar a nuestros alumnos a escribir bien.

Con mucha frecuencia los maestros nos encontramos con las preguntas de los padres de familia acerca de por qué ha decrecido la calidad de la escritura.

De alguna manera los maestros somos los responsables de que escriba bien o mal el alumno, ya que nuestra formación nos impide ver con más claridad el camino a seguir. Se es tan conductista que no permitimos que el niño interactúe con el objeto de conocimiento, sino que lo llenamos de recetas que supuestamente lograrán su desarrollo lingüístico, pero es un fracaso por eso

14 SEP. Libro para el maestro. Quinto Grado. México, 1980. p. 19.

15 UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje. Antología. SEP. México, 1987. p. 133.

estoy de acuerdo con Rafael Ramírez que dice: "Que la buena expresión escrita depende menos de la información gramatical que del ejercicio, ya que de lo que se trata es de establecer la habilidad de que las ideas concebidas por la mente salgan sin titubeo alguno por el brazo y por la mano para grabarse en el papel, en vez de salir por la boca en forma de expresión oral, y esa habilidad sólo puede ser producto de la práctica".¹⁵

Desafortunadamente sucede todo lo contrario, el docente que tiene el primer y segundo grado, sí se preocupa y presta atención a los trabajos escritos de sus alumnos, puesto que en estos grados el objetivo fundamental del programa es la lectura y la escritura, y constantemente están exigiéndole a sus alumnos mejoren en su escritura.

Pero de un grado a otro cambia el maestro generalmente de tercero a sexto, y por consiguiente el modelo o patrón de escritura que cada maestro cree conveniente; lo cual crea en el alumno en algunos casos una confusión a medida que avanza de grado.

Esto nos hace reflexionar para que recordemos que en muchos casos el maestro se olvida que precisamente una de las tareas primordiales de la educación primaria es enseñar a los alumnos a escribir bien. Y ¿cómo lo vamos a lograr?, esa es una de las

15 UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje. Antología. SEP. México, 1987. p. 133.

interrogantes de muchos investigadores que tratan de dar respuesta.

Una de las cosas importantes que debe conocer el maestro, es cómo aprende el niño, para ello Piaget y su teoría psicogenética nos presenta un panorama de cómo el educando se apropia del conocimiento.

Hemos dicho repetidas veces acerca de que el niño escriba bien, para ello es importante haber adquirido ese conocimiento que le permitió alcanzar el nivel alfabético y de esta manera poder pasar a la siguiente etapa que se le conoce como la convencionalidad ortográfica. De acuerdo a esto Gómez Palacios y Yetta Goodman dicen que "cuando el niño llega al nivel alfabético, debe enfrentarse al uso de subsistemas ortográfico que incluye los aspectos visuales sistemáticos y convencionales de la expresión escrita".¹⁶

Es a esta etapa a la que se enfrenta el alumno de quinto grado en donde sus hipótesis cobran mayor solidez, ya que las actividades preparadas para ese grado lo conducen a recrear el lenguaje. El educando se vuelve más activo, sus operaciones concretas entran en funcionamiento y por medio del ensayo y el error, va accediendo a la convencionalidad ortográfica.

16 UPN. Desarrollo lingüístico y Currículum escolar. Antología. SEP. México, 1987. p. 87.

De alguna manera, el que haya faltas ortográficas en los alumnos no debe preocuparnos, siempre y cuando esta situación sea producto de una búsqueda por corregir su escritura. Esto es muy común y más en esta etapa de las convenciones ortográficas y es que debemos de entender que el escribir bien para el niño representa un serio problema.

Yetta Goodman dice: que el niño para que pueda darse cuenta que el lenguaje escrito se organiza en forma convencional, es necesario que conozca primero que la escritura tiene una función en su vida diaria y así pueda adquirir un desarrollo en la escritura.¹⁷

G. Período de las operaciones concretas.

Esta etapa comprende desde la edad de siete y los once o doce años.

En este período existe un gran cambio en el pensamiento del niño, por tal motivo su conducta es diferente ya que trata de relacionarse más con su contexto para interaccionar con él, esto le permitirá analizar, reflexionar, operar y así poder invertir lo presenciado y ejecutado.

17 UPN. Desarrollo lingüístico y Currículum escolar. Antología.
SEP. México, 1987. p. 87.

Lo anterior nos lleva a decir que las operaciones concretas en el pensamiento suceden cuando el niño se relaciona con el objeto de conocimiento para poder llegar a una realidad. Es hasta entonces que el niño se vuelve más comunicativo, analiza el cambio en su juego, en las actividades de grupo y en las relaciones verbales.

Necesitamos tomar muy en cuenta esta etapa en el niño para poder presentarle aquellas cosas de gran valor para él y de esta manera conducirlo por el camino apropiado que lo lleve a su formación cognitiva, y posteriormente se le puede motivar para que exprese oralmente y por escrito sus experiencias de hechos y acontecimientos. Por eso cabe preguntarnos, en el ámbito educativo, ¿qué tipo de operaciones requiere realizar el educando para que aprenda?

El programa del grado es un documento muy importante para el maestro ya que su enfoque es constructivista, de tal manera que la aplicación de las actividades conducirán al educando a operar con el objeto de conocimiento y apropiarse de él.

Pero sucede todo lo contrario, difícilmente nos apegamos a los deseos del niño, y es que también vemos que no hay conciencia entre los mismos maestros sobre hasta que punto debe exigirse la calidad de la escritura de los alumnos. Pero sí es muy usual otorgar una calificación en los cuadernos de escritura.

Además de usar un criterio personal para calificar los trabajos de escritura y con el simple hecho de cumplir en este renglón educativo, hacen que los alumnos escriban largas lecciones de sus libros de lecturas, donde los niños trabajan mientras los maestros se dedican a hacer otras cosas y al término de unos minutos los alumnos pasan a que les pongan una calificación, sin más explicaciones de por qué obtienen el 7, el 9 ó el 10.

Esta situación nos muestra que estamos desaprovechando la capacidad que hay en los niños, bien lo dijo Piaget, que el educando aprende interactuando con el objeto de conocimiento que es la lengua escrita, pero si el maestro no le presenta el camino adecuado para ello, ¿cómo va actuar?; por eso insistimos que con nuestra formación bajo un enfoque conductista privamos al niño de esa acción y lo convertimos en un sujeto pasivo y limitado sin habilidades para escribir.

¿Cómo el niño va a aprender a escribir?, escribiendo, pero bajo objetivos claros, bien definidos por los maestros presentándoles el tipo de operaciones adecuadas para que aprenda. Otra de las cosas muy importantes es hacer sentir al alumno que por medio de la escritura puede comunicar sus pensamientos y sentimientos.

Es importante decir que la escritura se nos presenta como una necesidad y un recurso más para comunicarnos entre sí, sin olvidar que también nos sirve para evitar fallas de nuestra

memoria.

Consideramos que cada uno tenemos nuestra propia escritura y que hacemos uso de ella de una manera muy personal de ahí que existe la grafología. Observemos qué ocurre con otros medios de expresión como lo es el lenguaje, que aún hablando la misma lengua, cada uno le imprimimos un carácter o estilo muy especial, que es completamente individual y variado de acuerdo a la región o entidad de que se trate.

Independientemente de la finalidad y estilo personal que le demos a nuestra escritura, ésta debe poseer una estructura convencional.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CONCLUSIONES

La realización del presente trabajo nos ha permitido conocer las causas que provocan la deficiencia del uso convencional de la lengua escrita en los alumnos del quinto grado "B" de la escuela primaria, por lo que concluimos:

- * La escritura pierde su calidad y finalidad que tiene en la escuela por causas de carácter externo; entre las que citamos primeramente el desconocimiento parcial o total, por parte de la mayoría de los maestros, acerca de técnicas y normas que deben alcanzarse para elevar la calidad de la escritura en su cualidad fundamental, y consideramos que esto trae como consecuencia que los maestros le concedan muy poca importancia como materia de enseñanza.
- * A su vez también consideramos como causa fundamental, que los maestros no estimulan al niño para que descubra y comprenda cómo es el lenguaje escrito y para qué sirve, y de esta manera le permite ayudarlo en la adquisición y desarrollo de su capacidad lingüística ya que su proceso es lento y progresivo.
- * De acuerdo a lo anterior, también consideramos que el conocimiento de las características del niño en cada etapa de

su desarrollo, es la base fundamental para estimular sus destrezas y capacidades; en este caso, el estar bien informado sobre las características del niño en el período de las operaciones concretas y de esta manera le permita seleccionar las situaciones y actividades de aprendizaje y éstas a la vez favorezcan el desarrollo lingüístico.

- * Además consideramos que es de gran importancia que el maestro respete la forma de escritura del alumno, cómo entiende su contexto y cómo se comunica con los demás; para que de esta manera se pueda lograr una relación activa entre maestro y alumno, y así propiciar la adquisición del lenguaje escrito en su etapa en que se encuentre.
- * Los padres de familia, el ambiente familiar y las relaciones entre ellos son aspectos fundamentales que deben considerarse para su desarrollo.
- * El tiempo que le dediquen los padres de familia a promover el uso de la lengua escrita en su hogar, esto permitirá que el niño se interese por la escritura.
- * Los padres de familia deben estar conscientes de la gran responsabilidad que tienen como educadores de sus hijos, de tal manera se requiere de todo su apoyo así como de un medio estimulante.

- * El lenguaje escrito es un medio de comunicación que el niño estructura bajo un proceso lento y progresivo en una interacción con su medio social, de ahí que la estimulación que brinden, será de gran importancia para el desarrollo lingüístico del niño.

SUGERENCIAS

De acuerdo al trabajo realizado nos permitimos hacer las siguientes sugerencias:

- * La implantación de cursos de superación pedagógica en el área de Español, especialmente acerca de una metodología eficaz para lograr una escritura que sea acorde para cada grado.
- * Que el maestro presente escalas estimativas por períodos mensuales, donde se evalúe las características acordadas y anotar los nombres de los alumnos que van progresando, para que de esta manera haya un mejor control.
- * Realizar un intercambio interno de correspondencia entre grupos paralelos, con la finalidad de que los alumnos reconozcan la gran importancia de la lengua escrita para comunicar, y expongan sus experiencias y formas de expresarse.
- * Que el maestro le dé la importancia que tiene la lengua escrita y la considere como parte del desarrollo del niño.

- * Que el maestro conozca a sus alumnos, en qué etapa se encuentra y de ahí parta, presentándole nuevas palabras que serán analizadas para su abstracción.

- * Que a nivel centro escolar, se implementen reuniones periódicas para evaluar el rendimiento del niño en cuanto a la lengua escrita se refiere. Esto es para que todos los maestros estén involucrados y motivados por cuidar el proceso de la escritura, ir conociendo aquéllos obstáculos que no permiten un buen avance en este aspecto desde primero a sexto grado.

- * Que cada niño utilice durante todo el año, un cuaderno exclusivamente para el desarrollo de la escritura en este grado, para que él pueda constatar su avance progresivo y ésto lo estimule a continuar.

- * Utilizar desde primero a sexto grado una ficha donde se anoten los problemas o avances de cada niño, para que al pasar al siguiente grado el maestro sepa cómo lo recibió, cuál es su nivel de desarrollo y de ahí partir para seguirlo conduciendo por el camino adecuado y de esta manera se tenga el éxito esperado.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- ENCICLOPEDIA DEL IDIOMA. Diccionario. Tomo I. Ed. Aguilar. Madrid, 1988.
- FERREIRO, Emilia y Margarita Gómez Palacios. Compiladores. Nuevas Perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura. Ed. Siglo XXI. 3ra. edición. México, 1985.
- GOMEZ, Palacios Margarita. Psicología genética de la educación. SEP-OEA. Dirección General de Educación Especial. México, 1986.
- PIAGET, Jean. El lenguaje y el pensamiento del niño. Biblioteca del Educador Contemporáneo. Ed. Paidós. Buenos Aires, 1977.
- PIAGET, Jean. La Representación del Mundo en el niño. Ed. Morata. 6ta. edición. Madrid, 1984.
- RICHMOND, P.G. Introducción a Piaget. Ed. Fundamentos. 8va. edición. México, 1982.
- SEP. Libro para el Maestro. Quinto Grado. México, 1980.
- UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. SEP. México, 1986.
- UPN. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. Antología. SEP. México, 1988.
- UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. SEP. México, 1988.
- UPN. La Matemática en la Escuela I. Antología. SEP. México, 1986.

