



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL



UNIDAD No. 20C

PROPUESTA PEDAGOGICA

CONCEPTUALIZACION DE LA FAMILIA A PARTIR DEL CONTEXTO SOCIAL EN QUE SE DESENVUELVE EL NIÑO DE TERCER GRADO DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, COTZOCON, MIXE, OAX.

QUE PARA OBTENER
EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA
PRESENTA:

ROCIO RODRIGUEZ VELAZQUEZ

CD. IXTEPEC, OAX.

JUNIO DE 1993



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Cd. Ixtepec, Oax., Julio 2 de 1993.

C. PROFRA.
ROCIO RODRIGUEZ VELAZQUEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"CONCEPTUALIZACION DE LA FAMILIA A PARTIR DEL CONTEXTO SOCIAL EN QUE SE DESENVUELVE EL NIÑO DE TERCER GRADO DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, COTZOCON, MIXE, OAX.", opción Propuesta Pedagógica, a propuesta de la asesora C. LIC. MARIA DE LA LUZ VIVEROS GARCIA, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos, establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LAE. MARTIN LOPEZ PERALTA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-20C.

MLP'ptc.



S. S. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 20 C
DEPTO. SERVS. ESCOLARES
CD. IXTEPEC, OAX.

Aug 10 1994

DEDICATORIA

*A mi madre y hermanos.
En especial a Paquito.*

*A mis compañeras de trabajo:
Martha, Rosario, Luz del Carmen
y Nora Rosalía.*

AGRADECIMIENTOS

Mi eterno agradecimiento y reconocimiento a la Lic. María de la Luz Viveros García, por su asesoría en este trabajo.
ETERNAMENTE GRACIAS.

Al Profr. Baltazar Rueda Sibaja, ex director de la Esc. Prim. Rur. Fed. "Héroes de la Independencia" de la comunidad de El Paraíso, Cotz, Mixe Oax., por su autorización para la realización de esta propuesta.

Al Mtro. Juan Guadarrama M. por su apoyo en la revisión del trabajo, y al Lic. Luis Rodríguez V. por sus sugerencias, en la construcción de esta propuesta.

Al inolvidable 3er. grado grupo "B" del ciclo escolar 92-93; quienes convirtieron en realidad mi propuesta y con ésto uno de mis grandes éxitos.

A Freña, por su apoyo mecanográfico.

A TODOS GRACIAS.

I N D I C E

	PAGS.
INTRODUCCION	
Definición del objeto de estudio.	9
Justificación	12
Objetivo General	15
Marco Teórico	16
Marco Referencial	21
Metodología	31
Actividad 1	40
Actividad 2	40
Actividad 3	41
Cuestionario diseñado por los niños	43
Aspecto 1: Integrantes	45
Trabajos de los niños	47
Aspecto 2: El trabajo	50
Trabajos de los niños	54
Aspecto 3: La alimentación	59
Trabajos de los niños	62
Aspecto 4: La vivienda	65
Trabajos de los niños	67
Aspecto 5: Festividades y/o Descanso	68
Trabajos de los niños.	70
Aspecto 6: Concepto de familia	73
Trabajos de los niños.	75
Evaluación.	78
Resultados de las Actividades y Evaluación de los Aspectos.	82
Construcción del concepto familia.	89
Cuadro de resultados finales.	92
Cuadro de relación del programa de estudios del 3er. grado con la propuesta pedagógica.	93
Conclusiones.	95
Sugerencias.	97
Anexos.	98
Bibliografía.	105

INTRODUCCION

La familia ha sido objeto de diversas investigaciones y propuestas, nuevos enfoques y alternativas han ido surgiendo al paso del tiempo.

La presente propuesta pedagógica aborda a la familia, desde el punto de vista de su concepto, ¿Qué es la familia para el niño de tercer grado de educación primaria?.

La concepción de este trabajo fue en un aula de una escuela rural del bajo mixe del Estado de Oaxaca, aunque estos niños geográficamente pertenecen a esta región, sus raíces étnicas son guerrerenses, morelenses y del valle de nuestra entidad.

En la planeación de este trabajo se tomaron en cuenta las características psicológicas que presenta el niño de este grado y el entorno social en que se desenvuelve, que permitieron - diseñar las estrategias didácticas y las actividades que giran en torno a la familia y su acontecer: integrantes que la conforman, la vivienda que habitan, su alimentación, el trabajo que realizan, los días de descanso y las festividades - que tienen y celebran.

En la metodología se encuentran inmersas actividades que hacen del niño un ser activo y generador de su propio conocimiento, ya que la actividad no sólo se suscita en el salón de clases, sino atraviesa los muros escolares y se va a la comunidad, - en donde el niño se convierte en investigador y observador de su comunidad para recopilar información sobre la familia. Con toda la información obtenida es con la que se trabaja en el salón de clases, de manera individual, por equipo y grupal; realizando textos libres dirigidos, títeres, collage, maquetas de su vivienda, periódico espacial y dibujos en donde el niño expresa: quiénes forman parte de su familia, ¿qué hacen, dónde lo hacen, qué instrumentos utilizan, etc? entre otras cosas, qué lo conducen objetiva y concretamente a construir - su conocimiento.

Es importante advertir que en esta misma metodología se encuentran actividades como: la investigación de campo, a través del cuestionario como instrumento de recopilación de información, técnicas grupales como el cuchicheo, la lluvia de ideas y discusión dirigida que se han retomado con la finalidad de: enriquecer el trabajo y hacer que los niños lleguen al conocimiento por otros caminos, mediante un acercamiento o intento de acercamiento a estos procedimientos, ya que en este trabajo han sido retomada sus finalidades y aplicadas como se enmarcan en el desarrollo de las estrategias didácticas y anexos.

La participación de los niños en la realización de esta propuesta fue constante, ya que las diversas actividades que van desde la expresión oral y escrita hasta la construcción de su vivienda, le permitieron poner en práctica sus habilidades, destrezas y conocimientos de una manera amena, lúdica y didáctica.

Los trabajos finales arrojados de la puesta en práctica se enmarcan en el apartado de resultados, en donde se detalla la concepción grupal de familia a la que llegó el grupo, así como las concepciones individuales que construyeron los alumnos y se encuentran presentes en el cuerpo de este trabajo.

Esta propuesta no es algo acabado, sin embargo, espero que dé pauta para la investigación más amplia de otros aspectos ligados a la familia que en el apartado de sugerencias se enmarcan. Finalmente la presente propuesta aún con sus limitaciones logra su objetivo: que el niño de tercer grado de la comunidad de El Paraíso, Cotzocón, Mixé, Oaxaca, construyera su propio concepto de familia a partir de su propia realidad, lo que permitió generar un conocimiento original, concreto y valioso que se originó de su propio pensamiento y acontecer, permitiéndole hacerlo entendible y comprensible, para él.

CONCEPTUALIZACION DE LA FAMILIA A PARTIR DEL CONTEXTO
SOCIAL EN QUE SE DESENVUELVE EL NIÑO DE TERCER GRADO
DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, COTZOCON, MIXE, OAX.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Hace dos años trabajaba como maestra de actividades culturales en la escuela donde actualmente estoy adscrita, mi función era poner en práctica el Plan de Actividades Culturales de Apoyo a la Educación Primaria cuyo objetivo es: impulsar la diversificación y la sistematización de las actividades culturales en las escuelas; mi práctica se circunscribía a cuatro grupos con un horario de una hora para cada uno, de lunes a jueves. Sin embargo cuando faltaba un maestro tenía que suspender mi función e ir a cubrir ese grupo, así que aparte de desempeñar mi cargo tenía que ser maestra de grupo para todos los grados. Una de esas inasistencias docentes fue de la maestra de tercer grado, en mis años de servicio no había trabajado con este grado, así que suspendí las clases con los demás grupos y me fui a atender el grupo requerido, llegué a éste, me presenté y les dije que ese día los atendería porque la maestra tenía permiso, le pedí a una de las niñas que estaba sentada delante que me prestara sus libros para ver hasta dónde iban, revisé y me encontré con que en el de Ciencias Sociales no habían tratado nada, esto también lo supe por la misma niña, estábamos en el mes de octubre lo que hizo que me inquietara, porque ya había transcurrido un mes de clases y era de esperarse que fueran finalizando la primera unidad o comenzando la segunda, así que decidí comenzar por ahí. Leí rápidamente el tema para poderlo explicar y me encontré con una definición de familia: "La familia se compone de un grupo de personas que conviven diariamente, están unidas por fuertes lazos afectivos. Todos los integrantes de una familia procuran ayudar, ya sea para la limpieza y mantenimiento de la casa, o bien para satisfacer las necesidades de alimentación, vestido y recreación. Por eso es muy importante mantenerla unida y buscar, siempre el

mejoramiento de sus condiciones de vida." 1

Ante este concepto me cuestioné ¿Por qué enseñarles a los niños definiciones dadas? y más ésta que tendrán que aprenderse para responder un examen, si ellos tienen, viven e integran una familia, ¿Por qué no tomar a ésta, para construir su conocimiento?

Pero en ese momento lo que decidí hacer fue cuestionar a los niños sobre: ¿Quiénes integran una familia? ¿Dónde viven? ¿De qué manera satisfacen sus necesidades? ¿Cómo colabora cada uno?. Ante estos cuestionamientos los niños respondieron de diversas maneras, llegando a establecer lo siguiente: Algunos únicamente consideran a su papá, mamá y hermanos como su familia, otros incluyen a sus abuelos, primos y tíos, por lo cual el número de integrantes que la conforman varía, todos trabajan para satisfacer las necesidades propias, desde el padre -- que busca el sustento para la alimentación hasta los hijos hombres que van por la leña para cocinar los alimentos. Viven en una casa en donde realizan diferentes actividades como dormir, comer, descansar, bañarse entre otras. Para finalizar leímos el libro de texto en lo referente al tema. Fue así como solucioné la situación ese día.

Revisando posteriormente el libro de textos me encontré que en la unidad 2, se hace alusión al trabajo de la familia rural, así como un panorama general de un día común y de descanso de este tipo de familia.

"En las mayorías de las familias mexicanas, los hijos apoyan a sus padres en las labores del hogar; su participación es muy importante. En la familia de Don Heliodoro, todos tie--

1 "Libro de texto de Ciencias Sociales, 3er. grado", SEP, México, 1191, pág. 6

nen mucho que hacer: Berta, la hija menor va por el agua; Isabel, la esposa, lleva el nixtamal al molino a las cuatro de la mañana. Luego prende el fogón y prepara la masa para las tortillas. Gregorio y José, los hijos, traen las vacas, porque los camiones pasarán temprano a recoger la leche, La abuelita tiende las camas y pone las mesas. Cuando la familia se reúne, ya está listo el desayuno: tortillas, frijoles calientes, queso, leche recién ordeñada y calabaza en dulce.

El domingo es diferente. Los muchachos juegan basquetbol o futbol. Berta visita a sus amigas. Don Heliodoro e Isabel se dan una vuelta por el mercado de San José. Los días de feria, cuando van a San José, Sahuayo o Jiquilpan, el día cambia para toda la familia". 2

Uniendo el hecho vivido y la revisión posterior del libro de texto, se diseñó la siguiente propuesta pedagógica cuyo objetivo es: Retomar la familia del niño de tercer grado de educación primaria de la comunidad de El Paraíso, Cotzocón, Mixe, Oax., para propiciar la conceptualización de ésta en el proceso enseñanza-aprendizaje.

2 "Libro de texto de Ciencias Sociales, 3er. grado", SEP México. 1991. págs. 61-62.

JUSTIFICACION

Los libros de texto de Ciencias Sociales de Educación Primaria reformados en el sexenio 70-76 y específicamente el de tercer grado, promueven contenidos que distan de la realidad en que se desenvuelve el niño, así se puede apreciar en las unidades 1 y 2, las cuales presentan un concepto y modelo de familia rural generalizado para todo el país.

"Difundiendo en la niñez una imagen de la familia rural, en donde ésta es idílica, en la cual no hay conflictos y las virtudes que se inculcan son la obediencia y la sumisión.

Al hablar de la familia, los libros de textos resaltan los deberes y obligaciones que regulan la conducta de sus miembros: "Mi padre da el dinero", principio de autoridad. La madre, ama de casa hacendosa. Los únicos conflictos familiares son la desobediencia de los niños, a los padres les corresponde trabajar para ganar el sustento, alimentar, cuidar y educar a los hijos; a éstos les corresponde obedecer y ser sumisos para dar gusto a sus padres. Es la familia idónea".³

Los medios de comunicación se encargan de transmitir en sus programas y anuncios comerciales una visión diferente de la familia y hasta los propios juguetes de los niños presentan esta visión de la familia idílica, hecho que podemos apreciar con la famosa muñeca "Barbie" a quien ya le han fabricado un esposo y una pareja de niños, integrando una familia feliz de clase burguesa en donde cada uno desempeña un rol cotidiano establecido por su condición.

El niño rural no tiene una familia como la que transmite el libro de texto o la televisión, en muchos casos, su familia

³ "Proceso" Semanario de Información y Análisis Núm.652 Pablo Latapí, "Los libros de Textos" México.1989 págs.56-57

está formada por su mamá y hermanos, papá y hermanos o existen sustitutos de sus progenitores como son: la madrastra, el padrasto, los abuelos y hermanos mayores.

Se palpan los casos en donde la madre asume el papel de padre con todas las obligaciones y deberes propias de un hombre, respondiendo al sustento de una familia, en donde los niños cumplen diferentes roles: acudir a la escuela, muchas veces sin desayunar, cuidar a sus hermanitos, ser madrecita y/o contribuir a la economía familiar desempeñando algún trabajo que la mayoría de las veces no es adecuado a su edad.

"Hay una separación entre los textos y la vida. El libro de textos es verdadero por principio y así se asimila desde la niñez; es una visión ideológica de la sociedad y del propio papel en dicha sociedad, No favorece la confrontación entre las ideas y los hechos, entre la realidad cultural y la realidad humana y social. No capacita para comprender los hechos y atacarlos con la acción y con el uso combativo de la razón, sino que se limita a la competencia entre diversas visiones de la realidad que no se confrontan con ella para verificarla y valorarla." 4

"Con esto, la escuela se convierte en un cuerpo separado, -- Fuera de la escuela, la realidad es otra. Hay un aprendizaje en la escuela y otro aprendizaje en la vida. Hay un mundo escolar y un mundo extraescolar. Los libros contienen una descripción de procesos ya terminados, la narración del pasado, y quedan por delante los problemas presentes, para los que no hay verificación. Y entonces se descubre, después de la escuela o fuera de ella, que la verdad no es tan simple como aparecía en los libros." 5

4 Op. Cit. Págs. 57

5 Op. Cit. Págs. 58

Ante tal desvinculación de la realidad en donde cada familia rural mexicana tiene sus propias características y conformación y el aprendizaje escolar que pretende establecer un estereotipo de ésta para generalizar la enseñanza de este tema, se suscita una confrontación con el conocimiento que posee - el niño y lo que el libro de texto transmite, ya que como se especifica líneas arriba, cada familia presenta características particulares determinadas por las condiciones sociales y culturales de cada comunidad, por lo cual, propongo conceptualizar a la familia a partir del contexto social del niño en particular para los del tercer grado de educación primaria - de la comunidad de El Paraíso, Cotzocón, Mixe, Oax., del Estado de Oaxaca. En donde se tomara' como base para construir su conocimiento: Las experiencias que tiene el niño, la investigación de campo a través de un cuestionario que los propios niños diseñarán en el aula bajo la guía del docente para el acopio de la información concerniente al tema, así como el recorrido por su comunidad con el mismo fin. El diálogo grupal con el objetivo de que los niños socialicen los conocimientos que poseen y la información recolectada. La expresión oral y escrita para que comenten y plasmen sus ideas sobre las diversas actividades que realizan los diferentes integrantes de cada familia con la finalidad de desarrollar su capacidad creativa e intelectual y ampliar su conocimiento - sobre otros tipos de familia y de esta manera llegar al objetivo general de esta propuesta: "Conceptualización de la familia".

OBJETIVO GENERAL

Retomar la familia del niño de tercer grado de educación primaria de la comunidad de El Paraíso, Cotzocón, Mixe, Oax., para propiciar la conceptualización de ésta en el proceso enseñanza/aprendizaje.

- 1.- Conceptualizar a la familia de acuerdo al conocimiento del niño.
- 2.- Incorporar la vida cotidiana del niño al aula, primero en forma individual y luego en forma grupal, para definir cómo es su familia.
- 3.- Generar a partir de la vida cotidiana del niño la construcción del concepto de familia.
- 4.- Confrontar su medio familiar con el de sus compañeros para conocer los diferentes tipos de familias y su organización.
- 5.- Contrastar la concepción que tiene de familia, con la que transmite el libro de textos de Ciencias Sociales de tercer grado, para determinar las diferencias y semejanzas de éstas.

M A R C O T E O R J C O

"La familia constituye, el marco de referencia y pertenencia del individuo, así como la base de su reconocimiento social.

Cada familia tiene características singulares, determinadas por la diversidad de contextos socioeconómicos y culturales que existen en toda sociedad y por las interrelaciones particulares que se dan al interior de cada núcleo familiar.

En México y propiamente en el Estado de Oaxaca, esta heterogeneidad se agudiza por la multitud de condiciones regionales, culturales, étnicas y ambientales que existen". 6

La información que a continuación se especifica son rasgos - que caracterizan a la familia rural.

"La organización del campo es tan vivificante como la familiar, por la fuerza de los lazos que unen a todos los miembros de la familia, por el carácter casi monogámico, por la abnegación femenina, por la tendencia al patriarcalismo y - por el culto a los antepasados". 7

"En lo que concierne al número de integrantes que la componen y el lugar donde satisfacen sus necesidades, así como el tipo de gobierno familiar, existen las siguientes tipologías:

EL HOGAR NUCLEAR: Está formado por el padre y la madre con o sin hijos solteros. También puede estar constituido por el jefe de hogar solo y por uno o más de los hijos solteros. - Ejemplo de este tipo es : un matrimonio joven, maduro o anciano sin hijos; o una pareja que vive con sus hijos pero es tos son solteros.

6 "Manual del cond. de educ" en pob" CONAPO Méx.1987 pág.128
7 "Sociología de lo rural" Luis González Méx. 1989 pág. 57

EL HOGAR EXTENSO O GRANDE: Está formado por padres, hijos solteros y casados y, frecuentemente por parientes políticos donde tiene gran importancia económica el número de brazos para trabajar la tierra. Ejemplo de esto es: la familia integrada por hijos, nueras o yernos y nietos.

EL HOGAR COMPUESTO: Comprende a la familia nuclear o extensa, más algún otro miembro no emparentado con la familia. Ejemplo de esto es: aquella familia que contempla dentro de su organización a una persona que no tiene consanguineidad con ellos pero vive con estos y por esto es considerado como de la familia.

EL HOGAR UNIPERSONAL: La vida de los individuos adultos, no requiere necesariamente de la convivencia familiar bajo el mismo techo. Existen casos en los que por diversas razones viven solos o comparten la vivienda con otros pero sin tener presupuesto común con ellos, constituyendo así un hogar unipersonal". 8

"En cuanto a la organización familiar el gobierno patriarcal es el que predomina, éste se caracteriza por la preponderancia del padre sobre los otros miembros, Sin embargo también existen el gobierno matriarcal que es el predominio de la mujer en la familia". 9

"En general la familia campesina es extensa, se estima que posee un gran número de miembros 9 ó 10 en promedio". 10 --
"Los cuales habitan una vivienda compuesta por un cuarto --- grande, junto a una cocina más pequeña todavía".11 "Entre ambos crían a la prole, si bien la madre lo hace con mayor es-

8 "Manual del cond.de educ. en pob." CONAPO México,1987,págs. 135 y 136.

9 "Diccionario Larousse" García-Pelayo y Gross.México 1980 págs. 666 y 777

10 "Sociología" Fco. Gómezjara México, 1989, pág. 130

11 Op. Cit. pág. 131

mero y cariño. Pese a ésto el oriundo del campo no recibe muchos mimos".12

"Los hombres del campo trabajan más de 10 horas diarias, a cambio de un insuficiente ingreso que no les permite gozar de servicios o comodidades".13

"Siempre trae tierra pegada a sus extremidades y huele a yerbas y a vacuno, pues vive en estrecho contacto con su pradera parcela o sus montañas".14 "Sin embargo el campesino necesita la tierra, porque es su medio de producción, su fuente de ingreso".15

"Las mujeres, los niños y los ancianos intervienen de manera diferenciada, desempeñando distintas tareas productivas y reproductivas, todas ellas de enorme importancia para la reproducción global del grupo.

En cuanto a las mujeres, éstas han jugado un papel fundamental en las estrategias campesinas haciéndose cargo de las -- llamadas tareas domésticas, la crianza y el cuidado de los niños y la atención a los enfermos y ancianos; y participando en el trabajo del campo, siguiendo normas que le permiten continuar cumpliendo su tarea muy importante para la reproducción de la familia y el grupo, cualquiera que sea su edad y el momento de su etapa productiva, se han visto obligadas a modificar sus funciones. Hoy en día constituyen un par de brazos más que pueden desplegarse y no se trata de que se -- "hayan liberado" de las tareas del hogar o de las domésticas, sino que su hogar se construye y constituye en cada uno de los lugares de su ruta migratoria y sus hijos deben crecer y formarse a su lado dentro de los campos de trabajo. Esta participación en las labores agrícolas varía mucho de una re---

12 "Sociología de lo rural" Luis González México, 1989, pág.57

13 "Sociología" Fco.Gómezjara, México, 1989.pág.130

14 "Escuela y Comunidad" UPN.México,1985,pág.175

15 "Sociología de lo rural" Luis González, México, 1989, pág.53

gión a otra y de un grupo campesino a otro".16

"El niño campesino desde muy temprana edad es llamado a colaborar en la siembra y cosecha, junto con los demás familiares".17

"La gran masa de los campesinos rara vez puede jubilarse de los penosos trabajos y disfrutar de las delicias del campo. Los viejos siguen trabajando en su tierra, no con las fuerzas de su juventud y madurez, pero si con la necesidad de sobrevivencia".18

"Sus formas de producción son: la agricultura de subsistencia y la comercial. La primera tiene como base de su producción el maíz, usado principalmente para el consumo doméstico. Aún cuando se cultivan otras plantas, el maíz es la actividad agrícola principal sin la cual la familia rural no podía subsistir. El agricultor dedica la mayor parte de su tiempo activo a ésta en la cual participa toda la mano de obra familiar. El agricultor de subsistencia es también un productor para el mercado. Aunque no se dedique a esta actividad la mayor parte de su tiempo, le permite obtener el dinero que necesita".19

"Sin embargo en el medio rural los alimentos que se consumen principalmente son de origen autóctonos: maíz, frijol, quelites, tomate, chile y calabaza producidas por la misma familia o en la comunidad incorporando también a su dieta: azúcar, grasas, las pastas y algunos pedazos de carne y hueso para hacer la sopa. La nutrición de los niños y las madres se vuelve dependiente de los factores ecológicos, es decir de las frutas de temporada de la región. En las comunidades ru-

16 "Sociología de lo rural" Sara Ma.Lara México, 1989, págs. 298, 299-304-305.

17 "Sociología de lo rural" Luis González México, 1989, pág. 53

18 "Sociología" Fco. Gómezjara, México, 1989, pág. 130.

19 "Escuela y Comunidad" Antología UPN México 1985, pág. 172

rales los recursos son mínimos: la tierra de agricultura, de-
temporal, sin recursos tecnológicos y financieros para culti-
varlos". 20

20 "Prob.econ., pol. y soc. de México", Guía de estudios, Norm.
Sup. Puebla, México, 1990, pág. 15

M A R C O R E F E R E N C I A L

1. LA VIDA COMUNITARIA EN EL PARAISO, OAX.

En la comunidad de El Paraíso, Oax. La actividad económica de las familias, es la agricultura de temporal: maíz, frijol, chíle, sandía y cacahuete. Las dos primeras de subsistencia y las tres últimas para el comercio, que efectúan con compradores -- que entran al pueblo.

La mayoría de las familias están integradas por 6 ó 10 miembros, comprendiendo los dos sexos: masculino y femenino, en -- los hijos.

El trabajo del campo es compartido, hijos y madre participan en el quehacer cotidiano. Sin embargo el tipo de colaboración se define por criterios de edad, sexo y recursos disponibles. Quien realiza principalmente el trabajo es el padre y posteriormente los hijos mayores, a quienes se le atribuyen tareas pesadas y difíciles como: fumigar las plantas, en cambio a los menores, así como a las niñas se limitan a arrimar tierra a -- las plantas y deshierbarlas. Es en la cosecha en donde la participación de todos está presente por lo cual la asistencia a clases es irregular, ya que tienen que ayudar a sus padres a -- levantar la producción. En estas fechas que es noviembre y -- abril las familias se van por completo al campo, quienes cuentan con hijas mayores, éstas se quedan en la casa para preparar la comida y tortillas y posteriormente llevarlas a la parcela, así como también se quedan a cuidar la vivienda y los -- animales. Por otra parte el horario de trabajo se alarga y es que el campesino de este lugar, trabaja la agricultura de subsistencia y en menor escala la de comercio, lo que ocasiona que la venta de la cosecha no reditúe grandes -- ganancias, como para pagar peones que le ayuden a levantar -- su producción y se ve forzado a llevar a su familia, además

de que le permite irles enseñando el proceso de la siembra como fuente de ingreso actual y futuro para los hijos.

Quienes no cuentan con hijos mayores tienen que levantarse -- más temprano y preparar sus alimentos para almorzar. La comida la vienen a hacer en su retorno al pueblo, que es después de las cinco de la tarde. Por otra parte, existen familias - con hijos pequeños que no los pueden llevar al campo, por lo cual los dejan encargados con sus parientes o vecinos que se quedan. El trabajo no es únicamente en el campo, ya que en la casa continúa, que en su mayoría son de paredes de madera y - techos de palma, existiendo una que otra de block con techo - de cemento, lámina de asbesto o de zinc y el piso es de tierra o cemento. Las casas son pequeñas y comprenden uno o dos cuartos y la cocina se haya junto a ésta o separada y por lo general existe una mesa, encima de la cual se encuentra un radio, una grabadora o un televisor, así como la plancha o adornos, además de un catre o cama de penca, en donde están las cobijas y en una esquina unò o varios petates, también se aprecian cajas de cartón en donde guardan la ropa o un mecate tendido de una pared a otra en donde cuelgan la ropa, las bolsas de útiles escolares u otras pertenencias se encuentran - colgadas en un clavo que están en cualquier pared. Dentro del cuarto se localiza un tambo grande donde se almacena el maíz para el consumo diario y producto de la cosecha.

La cocina es más pequeña que el o los cuartos, en ella exis--te el fogón, que se divide en dos partes, en una de ellas está colocado el comal y en el otro lado es para cocinar los alimentos, una mesa y algunas sillas. Los trastes se hayan colocados en una repisa que cuelga del techo o de la pared.

A pesar de que la casa es pequeña, la madre labora todo el -- día, tanto en días de cosecha como en un día normal. A las 5 ó 6 de la mañana se levanta para prender el fogón, lavar el -nixtamal, mandarlo al molino con uno de los hijos, darle de

comer a los animales. Cuando llega la masa, hay que hacer las tortillas al mismo tiempo que el desayuno, el cual consiste en frijoles, salsa, huevos, café o té. Por su parte los niños que asisten a la escuela se alistan a la vez que ayudan a su madre realizando mandados o pasándole algo. La madre también tiene que preparar los alimentos que se llevará el padre al campo. Cuando todos ya se han ido y si tiene hijas mayores, éstas se ponen a limpiar y barrer la casa, lavar trastes, mientras la mamá lava la ropa, pero si la madre no cuenta con alguien que le ayude, ella realiza todo este trabajo.

Terminando la jornada escolar, los niños retornan inmediatamente a sus casas, ya que tienen que ayudar a su madre, colaborando en la preparación de la comida, mientras ella enciende el fogón, uno de los hijos va al molino, otro a comprar lo que haga falta para preparar la comida (sopa, huevos, tomate, arroz, etc). La hija mayor hace las tortillas bajo la vigilancia de la madre, mientras que ella prepara el guisado. Cuando todo ya está preparado se sirve y todos rodean la mesa, aunque las sillas no alcancen para que se sienten todos, lo importante es comer. Después de que los niños han satisfecho su necesidad, la mamá descansa un rato mientras que la niña recoge los trastes y los lava, por su parte los niños les dan de comer a los animales, llevan a pastar a los chivos o borregos, limpian el chiquero o el gallinero, si es que cuentan con estos animales y riegan las plantas, si no, se van al monte a recoger o cortar la leña para cocinar los alimentos. Al finalizar estas tareas se bañan en los pozos o el arroyo de la comunidad y si se lo permiten se van a jugar a casa de un amigo, realizan la tarea o esperan a que llegue su papá para ver si se le ofrece algo. Cuando el padre llega a la casa que es alrededor de las cinco ó seis de la tarde, la mamá le sirve de comer, al mismo tiempo pone el nixtamal para el día siguiente. Entrada la noche los niños retornan a su casa si es que se les permitió salir y es cuando toda la familia está en su casa y el padre especifica las labores que se realizarán el otro día. Además de

que es el momento en que se castiga o regaña a los hijos, si existe una queja o reporte de uno de ellos, el pegarle al niño es la forma "más correcta" que emplean los padres para corregir conductas indeseadas en los niños. Tal corrección sirve de ejemplo para los demás.

Por otra parte es la hora en que la madre y el padre platican con los hijos pormenores del día mientras cenan. Lo sobrante de la comida o frijoles con tortillas y café.

Los padres educan para que las mujeres sepan cocinar los alimentos, lavar la ropa, planchar, atender la casa, criar a los hijos, alimentar y cuidar a los animales, en sí para que adquiera el estatus de mujer. En relación a los hombres la educación principal que reciben está designada a conocer y trabajar el campo.

Los domingos, las actividades no varían mucho, porque la madre e hijas siguen haciendo el quehacer cotidiano, los niños por su parte se van con su padre a ayudarle, retornando después del medio día y es común verlos después junto a sus amigos y amigas en el parque jugando o platicando, luciendo su ropa dominguera que representa lo más nuevo que tienen. De esta manera se divierten los niños y adolescentes. Por su parte los padres se quedan en la casa, visitan a sus parientes o los reciben o el papá se va al centro a platicar con los demás señores.

Los días de fiesta (tanto familiares como la del pueblo) son grandes sucesos. Las familiares se celebran ocasionalmente y transcurre un buen tiempo para que se realicen, los motivos para su celebración son: bautizos, quince años, bodas y cumpleaños infantiles. En ese día la comida que se prepara es el mole negro con pollo y arroz blanco o barbacoa, refrescos y cervezas, se invitan a los parientes y vecinos de la familia quienes se divierten en la casa del festejado bailando al ritmo de la música grabada. La fiesta del pueblo se celebra en honor a la virgen de Guadalupe, comienza el día 3 de diciembre,

celebrándose todas las tardes rosarios y el día 11 se realiza una procesión que sale de la iglesia, recorren las principales calles de la comunidad y retornan a la primera, posteriormente se quema un torito de fuegos artificiales y se vela toda la noche a la virgen, oyendo música religiosa. Al día siguiente se realiza la misa, en donde algunos de los habitantes aprovechan para bautizar a sus hijos o que hagan su primera comunión como son los ritos de la iglesia católica; por la noche se efectúa un baile popular, en donde la asistencia de los adolescentes y jóvenes predomina y con esto terminan las festividades. La asistencia a los actos festivos en algunas familias se da completamente y en otras solamente asisten algunos o por separados los miembros.

2.- MODELOS EDUCATIVOS EN LA ESCUELA Y LA FAMILIA.

Como se aprecia en el apartado anterior, la familia transmite un modelo educativo a sus hijos, distribuyendo un cierto tipo de conocimientos para cada uno. La familia es una instancia importante en la reproducción social y cultural. La herencia familiar es parte de la distribución del capital cultural. Su herencia no se limita a una herencia genética; es ante todo, reproductora de una herencia social.

La delimitación de los contenidos de la educación familiar no son formulados explícitamente en un currículum, tampoco prepara a sus agentes. En las familias populares, los procesos de enseñanza-aprendizaje se dan a través de la observación-experimentación e indagación. En la primera, la madre le dice a la hija cómo hacer las cosas haciéndolas, la niña aprende a realizarlas imitando y ejecutándolas, por ejemplo: hacer las tortillas. En la segunda el niño aprende haciendo preguntas, cuando no hay prohibición para ello, si la hay el niño aprende a no ser preguntón. Pero a través de las interrogantes aprende los hechos fundamentales de la vida, el nacimiento, el quehacer cotidiano, la muerte, etc.

El proceso de enseñanza-aprendizaje no se separa de la vida cotidiana, sino que es parte de ella. La adquisición de destrezas corresponde a un aumento en la participación de actividades familiares. La educación que reciben las niñas es bastante diferente a la de los niños, a ellas se les enseñan los quehaceres propios de la mujer y a los varones las actividades propias de su sexo.

La recompensa y el castigo se encuentran presentes también en la educación de los hijos. A algunos se regaña más y a otros menos. El trato con los hijos no es el mismo, aunque los padres defienden un principio de igualdad y afecto frente a todos.

Por otro lado la escuela es una institución que reclama el monopolio del conocimiento y para ello, forma a sus propios especialistas elaboran programas y técnicas pedagógicas. La escuela da conocimiento, genera disposiciones y habilidades que la sociedad determina como necesarios para la incorporación en el mercado de trabajo. Es por esto que ni la escuela, ni la familia están exentas de su pertenencia a una formación social determinada. Ambas participan en la sociedad en que viven. La escuela responde a una ideología impuesta por el Estado, prepara para algo de una manera concreta. La familia también enseña aquello que se señala como necesario para la reproducción. Las dos instituciones tienen como misión preparar al futuro adulto y las dos la realizan en prácticas educativas donde se traducen y operacionalizan los modelos.

Es por esto que familia y escuela deben estar vinculadas, apoyándose mutuamente, rescatar sus fuentes cognoscitivas para generar el aprendizaje en los niños y llegar a construir un conocimiento concreto y real que sirva sobre todo, para la vida local, regional y más allá de este ámbito.

3.- RELACION ESCUELA-COMUNIDAD

La escuela es una institución especializada: con una organización interna formal, con conocimientos a impartir, específicos con agentes especializados, con programas, contenidos educativos y técnicas pedagógicas.

La Escuela Primaria Rural Federal "Héroes de la Independencia" como toda institución educativa comprende un espacio delimitado, dividido y jerarquizado. Se ubica en las calles Miguel Hidalgo y Emiliano Zapata No. 16, con una extensión territorial de 1,000 m². Su organización es completa con dos grupos por cada grado y el personal docente es de 12 profesores en educación primaria y un director técnico, debido a la población escolar que es de 316 alumnos y al número insuficientes de aulas que es de 11, un grupo de quinto grado está trabajando en turno vespertino. En cuanto a las necesidades, no nada más son las aulas, ya que también los sanitarios que son cuatro, dos para cada sexo, no son suficientes para la cantidad de niños que se atienden. Las aulas y la dirección fueron construidas por el CAPFCE, lo demás ha sido edificado por obra comunitaria.

En cuanto a los espacios verdes se cuentan con dos áreas, en donde se han sembrado plantas de ornato: rosas y tulipanes, alrededor de la barda escolar existen naranjales, cocoteros y plátanos. Los espacios lúdicos para los niños son las banquetas de los salones, la cancha de basquetbol, un área despejada dentro de la institución y las áreas verdes.

La vida cotidiana escolar se realiza en base a los ritos, roles y prácticas institucionalizadas. Los niños entran a las ocho de la mañana a clases. En el aula lo primero que realizan es el pase de lista, posteriormente, se revisa la tarea y se pasa a la explicación de los contenidos programáticos; quien trabaje tendrá derecho a salir al recreo, quien no, permanecerá en el salón hasta que termine. Para calificar los trabajos

los niños dejan su cuaderno o libro encima del escritorio que se localiza al frente de los mesabancos y a un lado del pizarrón, retornando a ocupar su lugar dentro de las tres clásicas filas de mesabancos que se aprecian en la mayoría de todas las aulas, todo esto se realiza en orden.

La escuela como institución inmersa en una sociedad tiene que responder a los requerimientos de ésta y proyectarse para verificar su existencia. Es a través de los programas cívicos, sociales, desfiles en fechas conmemorativas del calendario escolar, de campañas de limpieza, concursos deportivos, de poesía y bailes, cómo la escuela proyecta su presencia en la comunidad. Por medio de estas actividades, la institución transmite información de lo que se hace en su ámbito, así como el trabajo docente y de alumnos, esto no sirve únicamente para demostrar el rendimiento escolar, va más allá: cuantificar y calificar - el trabajo del maestro.

La participación de los padres de familia en la escuela es muy reducida, algunos ni se presentan a inscribir a sus hijos en el mes de agosto, sino mandan al mayor a que lo haga. Durante el transcurso del año sólo se presentan los que sean llamados por el maestro de grupo o el director de la escuela por alguna queja, la cual generalmente es por indisciplina, para tomar acuerdos en la aportación de un alimento para el 30 de abril o planear el vestuario de los alumnos de 6o. grado y el uniforme de la escolta. Los padres de familia de esta comunidad tienen la concepción de que el maestro es quien debe educar, corregir y solucionar los problemas conductuales, afectivos y cognoscitivos que presenta el niño, hemos escuchado muchas veces... "pégueme maestro, haber si así entiende...", como si con este acto se solucionara realmente los problemas del niño. Aunque se hable con la madre aconsejándole de los cuidados y cariños que requieren los niños en su etapa infantil. Los padres no parecen aceptar esto, ya que su formación estuvo conducida por un

patrón de aceptación, obediencia y castigo. Mismos que ellos reproducen con sus hijos. Sin embargo los padres mandan a sus hijos a la escuela porque la ven como un medio de ascensión social, ya que si el niño cursa y aprueba, tendrá más oportunidades de trabajar en otras áreas que no sea el campo. En contraposición a esta idea que necesita del apoyo total de los padres hemos observado que éstos no le prestan mucho interés y atención a los niños en cuanto al trabajo escolar, además de que son pocos cariñosos con ellos, quizá esto se deba al trato que recibieron de niños, al trabajo diario o porque no hay "conciencia de padre".

Cuando concluye el curso escolar, se hace necesario y obligatorio mandar a llamar al padre para entregarle personalmente la boleta de calificaciones que mensual, bimensual o semestral el niño llevó, así como otros documentos. Si éste no acude, los documentos se quedan en la dirección y en la inscripción del siguiente ciclo no se le permite hasta que no se presente y se hable con él. Es con esta medida que los padres irresponsables acuden. Por otra parte son muy pocos los padres o más bien nula la presencia de éstos por su propia voluntad para verificar el estudio de sus hijos,

En base a los resultados de la boleta de calificaciones que certifica y legitima un grado de conocimientos y habilidades, los padres elaboran y se comunican entre ellos, su punto de vista sobre el maestro de sus hijos. Si el niño aprobó es un buen docente y si reprobó es un mal maestro, porque no le puso toda la atención y afecto que requiere el niño.

Como se aprecia de todo lo anterior, la escuela únicamente se acata a cumplir su función y proyección oficial, Por parte de los maestros no existe un incentivo que permita moverlos a realizar actividades nuevas que modifiquen su quehacer docente, la monotonía los ha envuelto. Estos cumplen exclusivamente su horario de trabajo de 5 horas, no más, ni menos, algunos más tienen al día sus avances programáticos; otros más se con

cretan a "enseñar" y mantener al grupo en silencio y disciplinado.

Terminada la labor escolar diaria los niños retornan a su casa para ayudar en las labores del campo y domésticas.

METODOLOGIA

Construir una propuesta de enseñanza-aprendizaje para el tercer grado de educación primaria, requiere un proceso racional y sistemático, supone que las decisiones que se adopten respecto a los elementos que la constituyen emanen de criterios válidos en el estudio y análisis de uno o diversos aspectos de la realidad.

La intención de este trabajo es proponer una estrategia didáctica que permita al alumno construir o reconstruir conceptualmente a la familia a través de su práctica real y de los diversos sujetos y elementos que intervienen en ésta.

Al diseñar esta propuesta de enseñanza fue fundamental incorporar las características del desarrollo psicológico del alumno de tercer grado y los criterios pedagógicos; que son los procesos de adquisición de aprendizaje más accesibles a estos niños. El primero nos permite conocer los rasgos psicológicos que presenta el niño, cuyas edades fluctúan entre los 8 y 10 años y en base a ellas determinar lo segundo, las estrategias didácticas que conlleven a un proceso enseñanza-aprendizaje sistemático, coherente y acorde a los alumnos que les facilite el conocimiento.

Ambos resultan indispensables ya que guían y orientan el proceso de diseño, constituyéndose en herramientas útiles para una adecuada selección y organización de los contenidos de aprendizaje, así como para la toma de decisiones respecto a la mejor manera de enseñar y evaluar el logro de los aprendizajes que se proponen.

1.- CARACTERISTICAS PSICOLOGICAS DEL NIÑO DE TERCER GRADO

Entre otras son:

- "Está en pleno proceso de integración al mundo social. Se -- siente atraído por su medio ambiente, va teniendo conciencia de sí mismo, conversa con los adultos y explora lo que le interesa.
- Diferencia con claridad entre los seres que tienen vida y -- los que no la tienen, así como los objetos naturales y los -- hechos por el hombre.
- Comienza a hacer deducciones basándose en la relación que -- tiene entre seres, fenómenos y objetos.
- Su pensamiento es lógico, apoyándose en la manipulación de -- objetos y de referencias concretas para deducir sus conclu-- siones.
- La forma de expresión que le resultan más fáciles son el diálogo y la descripción.
- Su socialización se amplía con las personas que le rodean.
- Y por último basándose en la teoría psicogenética de Jean -- Piaget, que establece que la construcción del conocimiento -- social en el niño es, a través de las experiencias que van -- teniendo con los objetos de la realidad.

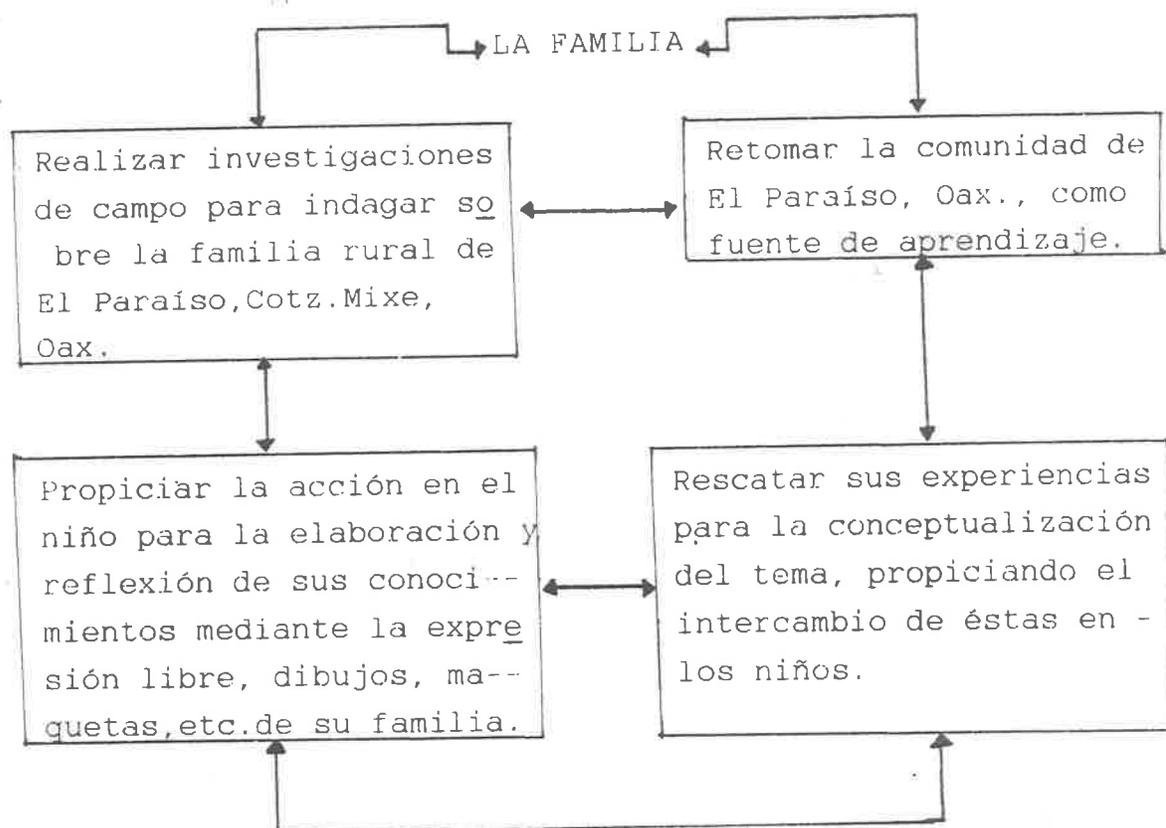
2.- CRITERIOS PEDAGOGICOS.

Los criterios pedagógicos en que se basa este trabajo son:

- Unificación de las áreas académicas en torno a un contenido.
- Empleo de la investigación de campo y de los métodos deductivo y activo.
- Sistematización del aprendizaje por el todo y posteriormente permitir la atención hacia las partes que lo integran.
- Apoyo en situaciones vitales e intereses del niño.
- Propiciar la acción del niño para hacerlo agente de su propio aprendizaje." 21

21 "Libro para el maestro tercer grado", SEP México 1982, págs. 12,13,14 y 15.

Los recursos metodológicos-didácticos que se utilizarán en el proceso enseñanza-aprendizaje serán:



a). REALIZAR INVESTIGACIONES DE CAMPO PARA INDAGAR SOBRE LA FAMILIA RURAL DE EL PARAISO, COTZ. MIXE, OAX.

La investigación de campo tiene como tarea fundamental formar en el niño una actitud de búsqueda y consulta evitando que sea un simple receptor. Mediante la conversación con personas de su comunidad y la indagación, le permitirá ampliar su visión sobre la realidad mediata en que se desenvuelve.

Por sus características psicológicas el niño de tercer grado es investigador y explorador nato del medio que le rodea, pregunta y conversa sobre lo que le interesa, por lo cual dicha característica se retoma en este trabajo que se basará en la investigación de campo, la cual consistirá en visitar las casas de seis niños que representan la muestra del 23% del uni-

verso formado por 26 alumnos, apoyándose del cuestionario como instrumento para la recopilación de la información sobre su familia y acontecer: alimentación, vivienda, trabajo, diversiones e integrantes.

La elaboración del cuestionario será realizado por los niños, ellos plantearán las preguntas guiados por el docente para centrar y encauzar la búsqueda de la información. Es importante que en la redacción de las cuestiones se respete el lenguaje propio de los niños.

Con esta estrategia, partiendo del entorno social del niño y tomando en cuenta sus experiencias se pretende que el niño genere su conocimiento sobre familia.

b). RETOMAR LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, OAX. COMO FUENTE DE APRENDIZAJE.

El medio social en que se desenvuelve el niño es variado en situaciones didácticas objetivas y reales que le permiten comprender mejor el conocimiento institucionalizado. Sin embargo los docentes de la escuela primaria no han retomado a éste para ligar escuela-comunidad y llevar al niño a mejor integración de su mundo social.

Ante esto en este trabajo se propone acudir a su entorno social para que redescubra su conocimiento, para que ligue lo que aprende en el libro y su diario acontecer y de esta manera vea a la escuela como un sitio en donde lo que se enseña es parte de lo que vive.

En la realización del proceso enseñanza-aprendizaje no es necesario tapizar el aula de material didáctico artificial o abusar del verbalismo, únicamente se hace necesario girar la vista a nuestro alrededor, enfocar y observar lo que nos puede proporcionar el medio ambiente: una planta, situaciones, etc.

un ser u objeto que se convierta en nuestro material de estudio y que nos permita construir conocimientos ligados al programa de estudios, pero que será más rico, ya que se genera de su medio real.

Es por esto que ante la conceptualización de la familia, en vez de tomar el libro de texto de tercer grado de ciencias sociales como único medio para lograr el aprendizaje, se propone partir de lo que el niño vive y de esta manera visitar su casa, conocer y reafirmar lo que hacen sus integrantes, indagar sus días de descanso, esto nos llevará a una enseñanza más objetiva, real, ligada al niño y lo más importante basada en lo que vive.

c). RESCATAR SUS EXPERIENCIAS COTIDIANAS PARA LA ELABORACION Y CONCEPTUALIZACION DEL TEMA, MEDIANTE EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTOS.

El proceso enseñanza-aprendizaje no debe separarse de la vida diaria, sino que tiene que ser parte de ella. En su cotidianidad el niño va aprendiendo para la vida. Estos conocimientos carecen de un reconocimiento oficial, pero son valiosos por su contenido real, objetivo, concreto y sobre todo porque tarde o temprano lo llevará a ganarse el sustento y librarse de los obstáculos que se le presentan.

En las actividades formales e informales los niños se comunican sus experiencias, hechos y situaciones que viven diariamente, únicamente que este saber no se generaliza para todos en el aula, sino que sólo es para uno o unos, es por esto que se propone propiciar y crear un ambiente didáctico de interrelación social de aprendizaje entre los niños que coadyuve además de lo primero a una integración grupal.

En las observaciones realizadas en la comunidad, se ha apreciado que los niños tienen una familia con características --

propias, en donde el parentesco no es meramente consanguíneo, con un número de integrantes determinado por ellos, con roles pre-establecidos por las condiciones de la misma familia. Los procesos de enseñanza-aprendizaje en estas familias se dan a través de la observación-experimentación; la madre le dice a la niña cómo hacer las cosas, haciéndolas; la niña aprende a realizarlas imitando y ejecutándolas. Los niños y niñas participan en el quehacer cotidiano, ayudan a su madre y padre de muy diversas maneras: ir al molino, hacer las tortillas, lavar la ropa, trastes, barrer, son quehaceres propias de las últimas, por su parte los primeros: ir a la parcela, limpiarla, ayudar en el proceso de la siembra, etc. Para definir el tipo de colaboración, ésta se realiza por edad, sexo y recursos disponibles de la familia.

En esta interacción de las actividades diarias el niño tiene un proceso de enseñanza-aprendizaje que en la familia rural se hace necesario para vivir. Este tipo de conocimiento que se genera de esta interacción y que la escuela oficial ha llamado experiencias, serán rescatadas para este trabajo. Para determinar el número de integrantes, indagaremos y consensaremos a los niños, para el trabajo, cuestionaremos a las madres y niños sobre lo que hace cada uno de los miembros de la familia. Para conocer su alimentación preguntaremos sobre lo que comen diario. Para identificar el tipo de vivienda recorreremos las calles de la localidad y para conocer sus días de descanso y festividades indagaremos tanto con los niños como con el Comité Pro-fiestas.

Este rescate e incorporación de experiencias nos permitirá -- construir el conocimiento en base a lo que el niño vive a diario, en vez de tomar el libro de texto como lo único verdadero.

Para traducir en información útil al proceso enseñanza-aprendizaje las vivencias y experiencias del niño, se propone in--

teractuar con ellos y hacer que mediante el diálogo, la discusión dirigida y la lluvia de ideas, se estimule al alumno para que exprese lo que realiza, lo que vive en su casa, con -- sus amigos, en su comunidad y generar desde este punto de partida, los conocimientos que nos permitan partir, generar y -- concretizar el objetivo propuesto. El diálogo debe plantearse como una situación agradable en donde no exista una imposición y sí una libertad de opinar ampliamente sobre el tema, hecho -- que coadyuvará a que el niño vaya desarrollando su capacidad -- intelectual, crítica y analítica al comentar y discutir temas -- de su haber.

d). PROPICIAR LA ACCION EN EL NIÑO PARA LA ELABORACION Y REFLE--
XION DE SUS CONOCIMIENTOS, APOYANDOSE DE LA EXPRESION LI--
BRE Y ARTISTICA.

La puesta en práctica de actividades que tiendan a que el alum-- no busque, investigue y realice llevan la finalidad de que el niño se convierta en un ser activo, generador y constructor de su conocimiento que será más firme y sólido porque ha sido cons-- truido por él mismo; mediante la realización de una investiga-- ción de campo, donde el niño retome su medio como fuente de a-- prendizaje aunado a la incorporación de sus experiencias coti-- dianas que va adquiriendo en su diario vivir, la interacción -- con sus compañeros y la expresión libre en el aula por medio -- de narraciones, confección de títeres, presentaciones teatra-- les, reproducciones a escala de su vivienda, etc, que incenti-- van al niño a que plasme, escriba y comunique sus ideas; que -- transmita lo que siente y piensa, de tal forma que permita ve-- rificar su conocimiento.

La puesta en práctica de actividades artísticas y fuera del -- ámbito escolar permitirá hacer un trabajo entusiasta, partici-- pativo y educativo. En donde los niños manifestarán su imagi-- nación, creatividad e intereses, por lo cual debe incentivarse constantemente al educando, respetando sus intereses y permi--

tiendo que exprese lo que ve, infundiéndole confianza y fuerza de voluntad.

En el trabajo debe privar el deseo de intercambiar experiencias y conocimientos. El maestro debe mostrar respeto a los niños en sus gustos e intereses de expresión.

Estas actividades aparte de que son medios para favorecer el aprendizaje, permiten la socialización del niño e integración a su grupo.

4. FORMA DE TRABAJO.

Los recursos metodológicos-didácticos que se enunciaron anteriormente se encuentran inmersos y presentes en las actividades didácticas que se proponen para llegar al objetivo general de la propuesta.

Por lo tanto es necesario determinar que las actividades didácticas tienen cada una de ellas un objetivo específico, los cuales nos permitirán encauzar y llegar a la finalidad de las mismas. Estos objetivos específicos del proceso enseñanza-aprendizaje no se apartan de los objetivos específicos de la propuesta, ya que los primeros son los caminos para llegar a los segundos junto con los recursos metodológicos-didácticos, actividades, medios y evaluación.

OBJETIVO GENERAL: Retomar la familia del niño para propiciar - la conceptualización de ésta en el proceso enseñanza-aprendizaje.

ACTIVIDAD 1.

Pregunté a los niños sobre:	MEDIOS	TIEMPO
¿Con quiénes vive en su casa?	= Diálogo	1 sesión
¿Dónde viven?		(60 min.)
¿Qué hacen?		
¿Qué son para tí?		

Esta actividad nos permitirá conocer con qué personas convive el niño y partir hacia la conceptualización de familia.

Al interrogar al niño primeramente en forma grupal e individual nos ofrecerá información sobre su familia, lo que nos permitirá conocer la diversidad o igualdad de estructuras familiares.

ACTIVIDAD 2.

Visité 6 familias para observar y preguntar sobre la vida familiar. Previa a la visita domiciliaria* los niños deberán elaborar un cuestionario** para determinar la información que se recabará y que girará en torno a las actividades de la familia. En la formulación de las preguntas se deberá respetar el lenguaje propio del niño, lo que se debe hacer es guiar y conducir, que las cuestiones se centren en el tema, por lo cual se propone el siguiente cuestionario:

¿Cuántos viven en la casa?	-Cuestionario	3 sesiones
¿Quiénes son?	-papel y lápiz.	(180 min.)
¿Qué son para tí?		
¿A que se dedican?		
¿Qué tiempo le dedican al trabajo?		

* Anexo 1

** Anexo 2

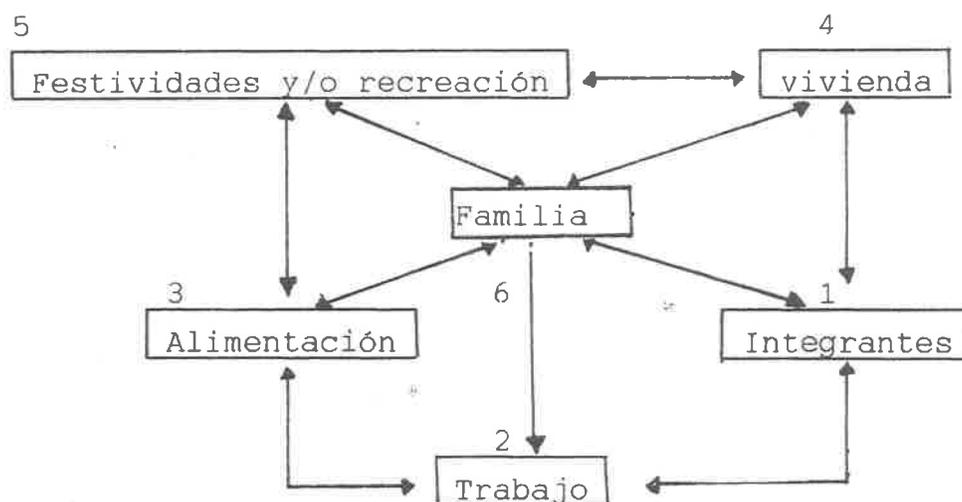
- ¿En dónde lo realizan?
- ¿Qué materiales o instrumentos utilizan?
- ¿Quién es el jefe de la familia?
- ¿Qué comen diariamente?
- ¿Qué fiestas celebran?
- ¿Cómo las realizan?
- ¿Qué comida preparan?

Para determinar qué familias se visitarán se les pedirá a los niños que elijan a quienes de sus compañeros les gustaría visitar. La elección puede ser voluntaria o propuesta.

En base a esta información, al conocimiento que tiene el niño y su familia se trabajará en el aula y fuera de ella para llegar a la conceptualización de familia.

ACTIVIDAD 3

Conceptualice a la familia a partir de los siguientes aspectos:



EXPLICACION DEL DIAGRAMA

La actividad 3 se plantea que se trabaje en torno a cinco aspectos: integrantes, trabajo, alimentación, vivienda y festividades o días de descanso; las cuales permitirán llevar al niño a la conceptualización de la familia. La consideración de estos cinco aspectos está en función de lo siguiente: una familia está compuesta por miembros o integrantes, estos trabajan para generar satisfactores, el principal: la alimentación, comparten un espacio donde se reúnen, conviven, descansan, duermen, interactúan y se divierten grupal o individualmente. En función de estos aspectos pretendo que los educandos deduzcan sus conclusiones una vez desarrollados los trabajos que planteo en la actividad.

Sin embargo salud y educación que son aspectos importantes no se encuentran excluidos, por el contrario se encuentran inmersos parcialmente en ellos, tal es el caso del aspecto 2: El trabajo, cuando se les cuestione a las personas y a los niños sobre su labor, estos comentarán que aparte de ir al campo o ayudar en los quehaceres del hogar, es ir a la escuela, incluso tendrán que mencionar cuáles son los materiales que utilizan en ésta. Y aquí está la educación.

Sobre Salud, cuando se vea el aspecto 3: alimentación, se especificarán a los niños las principales medidas de higiene para los alimentos, así como con la visita a la clínica médica, les permitirá a los niños reconocer medidas preventivas para evitar enfermedades gastrointestinales entre otras. Es por esto educación y salud que no están excluidas, por el contrario están inmersas implícitamente en esta propuesta de trabajo.

1. Cuantos - SON. 7

quienes - SON - Juan, Faustino, Felicita, Jusus, a Hide, magali y Vitor

que SON - parati -

don Juan - avuelito

Faustino papa

Vitor - Tio

magali - hija

a Hide.

hija

Felicita - mama.

1. que se dedican
para agricultura

mam hogar.

2. que tiempo - de dicen

papa - 5 y 6. horas

mama - todo el dia.

7. Donde lo - Realizan.

Los - señores campo

mama - Casa.

que - UTOMEN - o materiales - UTILIZA -

papa - hacha machete, papa -

mama - Sarten y casaca, Cuchara y eslovak Leña.

quien - nada

Todos - se mandan

papas - mandan - a los - niños - Maman escuela. 15/SEP.

Elida

1992

9 CUANTO - Gana diariamente.

15,500.00 d

.44

10 que comen diariamente.

Frijol, huevo, arroz, pollo, queso y leche.

11 que se celebra

el grito de la independencia.

12 como lo celebra.

con mole, varvacoa, tamales, refresco
pastel y piñata. cena.

13 que animales se crían en casa.

gallinas - gatos - perros

14 comen animales.

gallinas - maíz, alimento
perros - TORTILLA
gatos - Leche.

Elida
15-SEPTiembre-1992

ASPECTO 1:

INTEGRANTES DE LA FAMILIA: Son todas aquellas personas que la conforman.

OBJETIVO ESPECIFICO: Comentar e identificar el número de miembros que comprenden a las familias de su comunidad.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Dibujar a los integrantes de su familia, especificando parentesco y actividad.	= Investigación - Material permanente de trabajo. - Experiencias de los niños.	1 sesión (60 min.)
2. Especificar el número de integrantes que conforman las familias investigadas.	- Hojas blancas, colores y lápices.	
3. Consensar el número de integrantes de la familia de cada niño.		
4. Determinar el número promedio de integrantes de las familias.		
5. Estimar en base a los dibujos e investigación que las familias están integradas por: padres o sustitutos, hermanos, tíos, primos, abuelos, etc.		2a. sesión (60 min.)
6. Identificar de acuerdo al número de integrantes el tipo de familia; grande o extensa o unidad pequeña.		

DESARROLLO: Se les pide a los niños que dibujen en una hoja de papel blanca a su familia, señalando el parentesco y la actividad que realizan. Esto nos servirá como base para partir hacia

la conceptualización de la familia, además para verificar la idea que tiene el niño de este término. Teniendo esto se les pide a seis niños que mencionen el número de integrantes de las familias investigadas, esta participación se tratará de que sea lo más ordenada posible, el cual se irá anotando en el pizarrón, así como se consensa a todos los demás sobre los miembros de su familia. Al llegar a este punto es necesario comparar el número que dijo el niño con su dibujo, ya que puede existir una diferencia de omisión de miembros, en caso de esto, se le pide al alumno que confronte y determine su realidad. Al realizar esto, permite al niño una reflexión y toma de decisión que coadyuva a un conocimiento más firme y sólido de su concepto de familia. Todos estos datos se anotan en el pizarrón, teniéndolos ahí se les pide a los niños que los observen y determinen qué números de miembros es más repetitivo para estimar como promedio de las familias.

Continuando con el proceso, se les pregunta a los niños ¿quiénes integran una familia?. Ante las respuestas, se menciona que no todas las familias cuentan con padres y madres como jefe de familia, ya que algunos por diversos motivos han modificado la imagen conceptual que los libros de texto y diversos medios de comunicación transmiten. Pero que no es motivo de desigualdad o de burla el hecho de que Antonio o Nidia no tengan papá o mamá. (Al manejar esta información es necesario sensibilizar al niño en cuanto al tema. La sensibilización podemos lograrla mediante un cuento, una historia, etc.* Al referirnos a este punto se explican los diversos tipos de familia que existen y que se estipulan en el marco teórico para llegar a determinar la variedad de familias de la comunidad y de nuestro país. También se especifica que de acuerdo a quien sea el jefe de familia, la organización de la misma recibe un nombre. Por último se recalca la importancia del jefe de familia y los demás miembros, así como las relaciones que se suscitan entre ellos para el mantenimiento de la unidad familiar.

* Anexo 3.



MAGALI

21 de SEC NIC mbrie



mabu elido

yo



magali,

21 de sept.
en br



La Jefe de familia mi Abuela Lita

Por eso la exornificación es

matrilineal

Nosotros somos una familia extensa por que somos 8. Mi familia es consanguinea por que todos tenemos la misma sangre

Julia

ASPECTO 2:

EL TRABAJO: Es la actividad que realiza el hombre para satisfacer sus necesidades.

OBJETIVO ESPECIFICO: Identificar y comentar las actividades de trabajo que realizan.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Especificar las actividades que desempeñan. ¿Qué realizan los niños? ¿Qué hace la mamá? ¿Qué hace el papá? ¿Qué realiza el abuelo, abuela? ¿Qué hacen los tíos, primos, etc.?	- Investigación - Material permanente de trabajo.	1 sesión (60 min.)
2. Especificar la actividad económica principal de las familias de la localidad.	- Investigación - Experiencias del niño.	
3. Identificar quiénes son los que contribuyen y aportan dinero para el sostenimiento económico de la familia.	- Investigación - Experiencia del niño.	2 sesión (120 min.)
4. Clasificar las actividades económicas y domésticas -- que realizan.	- Investigación - Experiencia del niño.	
5. Estipular cuáles son los días de trabajo de cada una.		
6. Especificar los instrumentos, materiales e implementos que utilizan para el desempeño de cada una de las labores.	- Investigación - Material dese- chable: cartón tijeras, resis- tol, hilo, pa-	3 sesión (180 min.)

7. Identificar el tipo de vestido que utilizan para desempeñar estas actividades. pel crepé, cartulina, colores, aguja, papel lustre, retazos de tela.
8. Ubicar el espacio donde se realizan los trabajos. -Técnica grupal: cuchicheo.

DESARROLLO: Se les pide al grupo que se integren cinco equipos ya sea por interés, afinidad o amistad. Después de que lo realicen, los alumnos retoman la información de la investigación en relación al trabajo así como sus experiencias, mismas que analizarán y discutirán para particularizar en lo que hace: el padre, madre, hijos y otros que él considere dentro de su familia. Cuando esta actividad haya terminado, el jefe de cada equipo pasa al pizarrón a anotar el listado de las actividades laborales de un miembro específico de la familia. Al tener especificada la información en el pizarrón, los alumnos forman un círculo de discusión*para analizarla. Mi papel será la de coordinadora de las participaciones de los alumnos y conductora del tema, el cual girará sobre: actividades propias de los hijos, madre, padre, tío, abuela, etc., en fin otros integrantes que el niño considere; lo fácil o difícil que resultan las faenas. El porqué de la determinación de éstas en relación al sexo.

Continuando con el tema se les pide a los niños que vuelvan a formar el círculo, nombran a un secretario que irá anotando - en el pizarrón los diversos trabajos que mencionen los niños y su frecuencia, posteriormente se consensa a todos los niños sobre el trabajo de su papá , mamá : y/u otro jefe de familia, cuando todos los datos ya estén consensados en el pizarrón, se les pide a los niños que identifiquen las actividades que reditúan un salario, al identificarlas se les menciona que estas se conocen como actividades económicas por el hecho de re

* Anexo 4

cibir una paga, después se les pide que busquen la que más se repite o en la que más trabajan los papás para llegar a determinar la actividad económica principal de la comunidad y de -- qué manera participan los demás miembros en ésta.

Después de identificar la actividad económica principal se debe mencionar que así como el padre o jefe de familia realiza un trabajo importante pues su trabajo reditúa el dinero para el sostenimiento, la madre o sustituta tiene una función de -- igual manera importante, ya que es la organizadora, trabajadora y administradora del hogar, la que nos proporciona comida, ropa, regaños, cariños, etc., y que su actividad no es remunerada económicamente, lo que hace que algunos no la conciban -- como trabajo su labor, pero que ellos deberán analizar y discutir para determinar esta situación, y establecer las dife-- rencias y semejanzas entre económicas y domésticas.

Para finalizar la discusión se les pide a tres o cinco niños que concluyan sobre el tema, así como todos deben entregar un escrito que hable sobre el trabajo familiar.

OBSERVACION: Solicitar el material de desecho y papelería para la siguiente sesión especificado en la actividad 7.

Con la realización de la investigación los niños observaron -- el vestido, el lugar donde se realizan los trabajos, así como los instrumentos propios de éstos, además que los niños ya -- tienen conocimientos de esto. Se les pide que saquen su cuaderno y revisen el cuestionario en lo concerniente a los puntos mencionados arriba y comenten en cuchicheo* la informa--- ción y su práctica en este tema. Posteriormente especificaremos entre todos, los instrumentos y materiales que utiliza el padre, madre, hijos, etc., y de manera general, su uso, el tipo de vestido y las medidas de seguridad para evitar accidentes. Posteriormente se les pide a los niños que saquen su material de desecho, y papelería y que con éstos materiales elabo

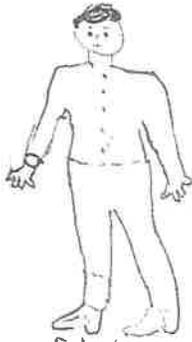
ren títeres planos**, previendo la falta de algún material se integran en equipos para que se presten, intercambien y acuerden la caracterización de los diferentes miembros, es importante mencionarle al niño su poder, voluntad, imaginación y creatividad para realizar los títeres. Cuando los niños concluyan su trabajo, se monta un escenario con sábanas y mesabancos, en donde cada equipo pasará a escenificar una obra espontánea relacionada a la cotidianidad del trabajo.

El hecho de realizar ésto, es para aprovechar y permitir la libre expresión artística del niño y su característica lúdica que presenta, para generar su aprendizaje. Lo que nos reditúa un conocimiento más productivo ya que es basado en el interés del niño.

* Anexo 5

** Anexo 6

Mi familia



Eloé.

Mi hermano

Mi hermano
Él a día trabaja
en el campo
a chaparr



Madonita
ma
la mamá

Mi mamá
a ella comita
y barre



Pedro

Mi hermano

Mi hermano
Pedro también
en el campo
a chaparr



Eloé

Mi hermana
Eloé
a ella comita
y barre
la basura



Guillermo

Mi tío

Mi tío
Guillermo
se dedica
a hacer la
leche
a la Parcella



Miguel

Mi yo
y yo
me dedico
a estudiar

Miguel
21 de
septiembre
del
1992

mima ma realiza untrav... mica y la ma...
y mipa pa tra baja de al va nit, el x mima ma...
el tra va ja de mi ma... es mas...
de a ten dek la cas... ba a ben dar

24 sept. 1992 Luis Antonio

El trabajo de mi mamá es doméstico porque lo realiza en la casa porque Linda Plancha barre lava trastes hace comida y no gana dinero por todo ese trabajo.

Mi Exmaho trabaja en el campo y él sí gana dinero. Por eso su trabajo es económico.

Las diferencia entre el trabajo económico y doméstico

- La mamá todo el día

- Mi Exmaho trabaja de 8 horas a 5 horas

Mi Exmaho de lunes a sábado

- La mamá trabaja toda la semana

tanto. Mi Exmaho como la mamá también. Aunque él en el campo y mi mamá en la casa.

Julia
21- de Septiembre
1972

97

los instrumentos para utilizarlos
los instrumentos para utilizarlos

Miguel

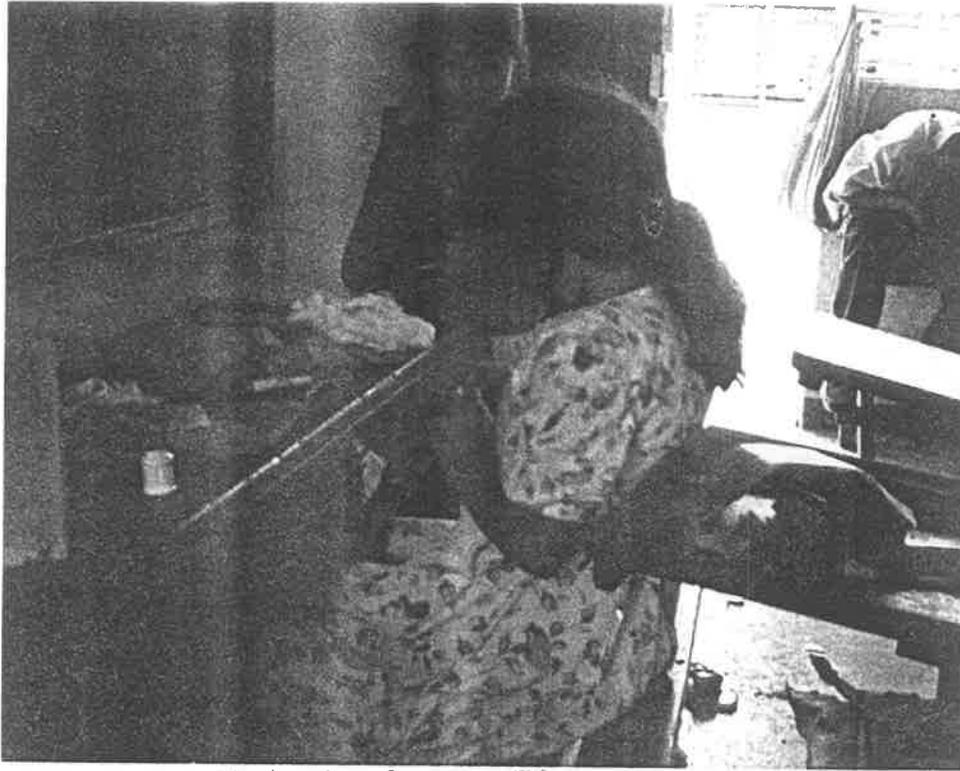
mama
 mi mama ace
 la comida para
 todos nosotros
 mi mama barre
 Plancha
 y eso es todo
 Porque nosotros
 le ayudamos
 mi mama utiliza
 Oya raspa la
 cuchara
 sarten
 aceite
 Gabón
 trastes
 la badera
 escoba

mi hermano mi hermano
 eladio y Pedro
 ordenan banalateria
 Y bañan las cosas
 Y las van aver
 Y acabamos
 mis hermanos utilizan
 Pata machete pico
 azadon Ras Tillo
 matillo grasas
 clavos
 Y secan totole

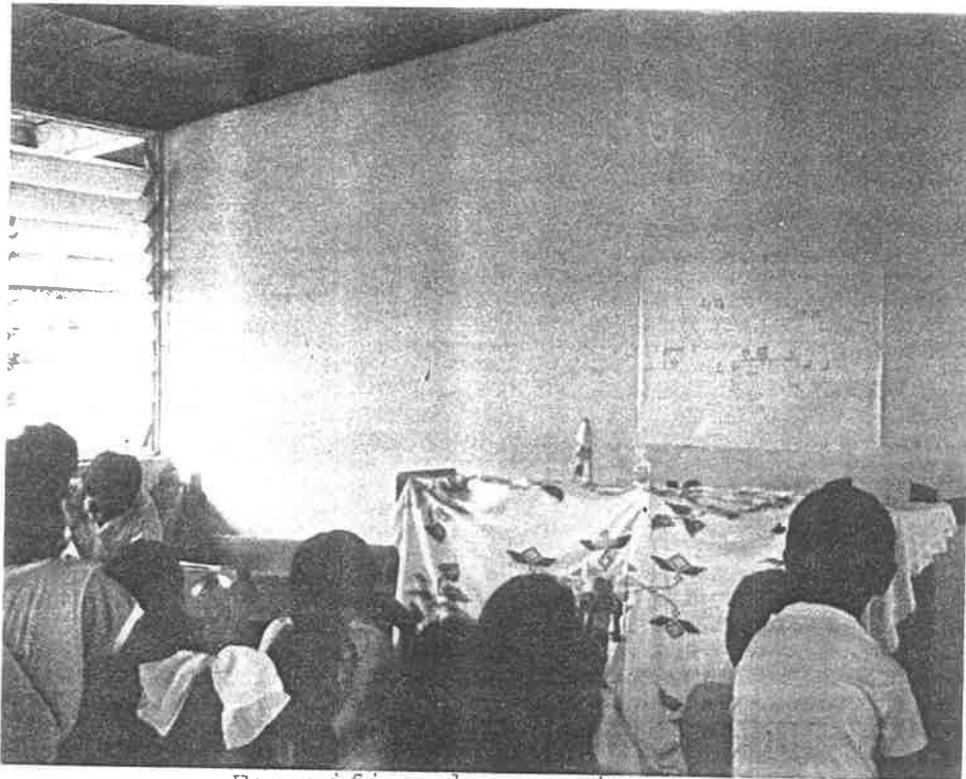
mi hermano
 mi hermano
 ace las telas
 Y trapan
 la bates
 trastes
 en el piso
 al trapear
 la badera
 plantan las
 mi hermano
 Y aprende
 cuber
 escoba
 la badera
 Y secan
 los platos

tio y
 mitio
 bañan las cosas
 Y los ordenan
 de la casa las cosas
 mi hermano
 rasca cuber
 machete
 Y secan las
 Y aprende
 Y secan las
 Y secan las

Y yo
 le ayudo
 a mis hermanos
 cuando estaba
 do y domingo
 bai a la tienda
 Chapar y cuando
 se llega la semana
 vengo a la escuela
 Y en la tar de ago
 la tarea y de ai me pon
 Goar repasar la tarea
 Y de ai juego
 Y yo cuabero la pis
 saca punta a los libros
 Y acabamos



Diseñando sus Títeres



Escenificando sus obras

ASPECTO 3

ALIMENTACION: Es proporcionar comida y víveres al cuerpo para su mantenimiento.

OBJETIVO ESPECIFICO: Identificar la alimentación que consume la familia de la comunidad.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Identificar la alimentación que consumen diariamente.	- Frijol, maíz, arroz, semillas de frutas, etc.	1 sesión (60 min.)
2. Clasificar los alimentos bajo criterios propios de los niños	- Recortes de alimentos, cartón, resistol.	2 sesiones (120 min.)
3. Reconocer la importancia de alimentarse balanceadamente.	- Recorrido por las tiendas.	2 sesiones (120 min.)
4. Reconocer la necesidad de aseo de los alimentos para evitar enfermedades.	- Visita a la clínica.	

DESARROLLO: Se les pide a los niños un día anterior que lleven arroz, maíz, frijol, semillas de frutas, etc., y recortes de los que no pueden llevar o conseguir al aula, ya en clases retomamos la investigación para corroborar los alimentos mencionados por los entrevistados y los que consumen los niños - diariamente para sacar una sola lista, al tenerla establecida, los niños deben tomar de sus productos y seleccionar de sus recortes los que se mencionen, los cuales se pegan en una hoja blanca para de ahí deducir y establecer la base de la alimentación de la comunidad.

Para llegar a establecer esto, se debe cuestionar a los niños sobre ¿cuál es el alimento que más se come?. Si hubiese una variedad de respuestas, se les pide que observen su trabajo,

que le pregunten a sus compañeros qué alimento comen más y recuerden lo que consumen con más frecuencia, con esto se espera ubicar la respuesta del niño y determinar el tipo de alimentación que consumen.

Posteriormente pasamos a clasificar en grupos los alimentos, los cuales se colocan en la mesa, pidiéndoles que los observen detenidamente, cuando ya se les haya otorgado un tiempo razonable, se les pide que mencionen cómo los clasificarían, para rescatar las opiniones se consensa a todos, para tratar de ubicar al niño en relación a esto podemos mencionar que busque las características semejantes de los productos. Cuando los niños hayan establecido sus criterios, se les pide que lo realicen, si es necesario se deberá ayudar al niño para cauzarlo a integrar los cuatro grupos de alimentos, así como posteriormente se hablará de las propiedades de cada uno.

La siguiente actividad que realizan los niños es la elaboración de un periódico espacial,* el cual consiste en aprovechar tanto elementos naturales como artificiales y ubicarlos en un plano, lugar o pared. En este periódico los niños fijarán, pegarán y pondrán bajo el tema "mi alimentación" todos los alimentos que consumen.

Para reconocer la importancia de alimentarse balanceadamente se pregunta qué sucedería si una persona únicamente comiera ya sea pura fruta, tortilla, carne, verduras, golosinas, etc. Ante la respuesta de los niños, mencionamos la necesidad de comer una variedad de alimentos, uno de cada grupo para darle a nuestro organismo vitaminas, minerales, proteínas y grasas. Mostrando un ejemplo y especificando las propiedades de los alimentos de cada grupo en beneficio del desarrollo de nuestro organismo y evitar enfermedades. Así como la importancia de consumir un producto de los grupos establecidos. Ante la necesidad de aseo de los alimentos, se presenta una fruta o un alimento sucio y un limpio y se pregunta a los niños qué pasa

* Anexo 7

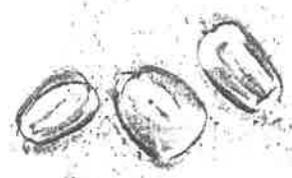
ría si uno se comiera la que no está lavada y viceversa. Después solicitamos la presencia de un niño para que de las dos frutas escoja una y nos mencione el porqué de su elección. -- Posteriormente saldremos a recorrer las tiendas de la localidad para observar la higiene de los alimentos que consumimos y visitar al doctor de la clínica para que nos platique de la importancia de aseo de los alimentos que consumimos, así como de los objetos y partes del cuerpo que utilizamos en la preparación para evitar enfermedades. Como tarea los niños elaborarán un escrito sobre el tema. Para finalizar el tema los niños elaboran un collage* sobre la alimentación.

10 y. - some food d. on a boat .62

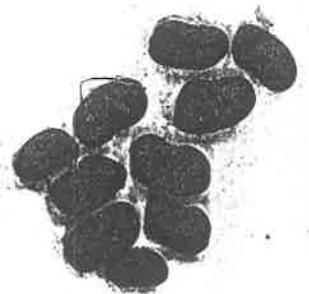
VIOLETA



chile



maiz



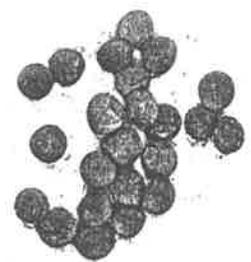
fríjol



avena



lentejas



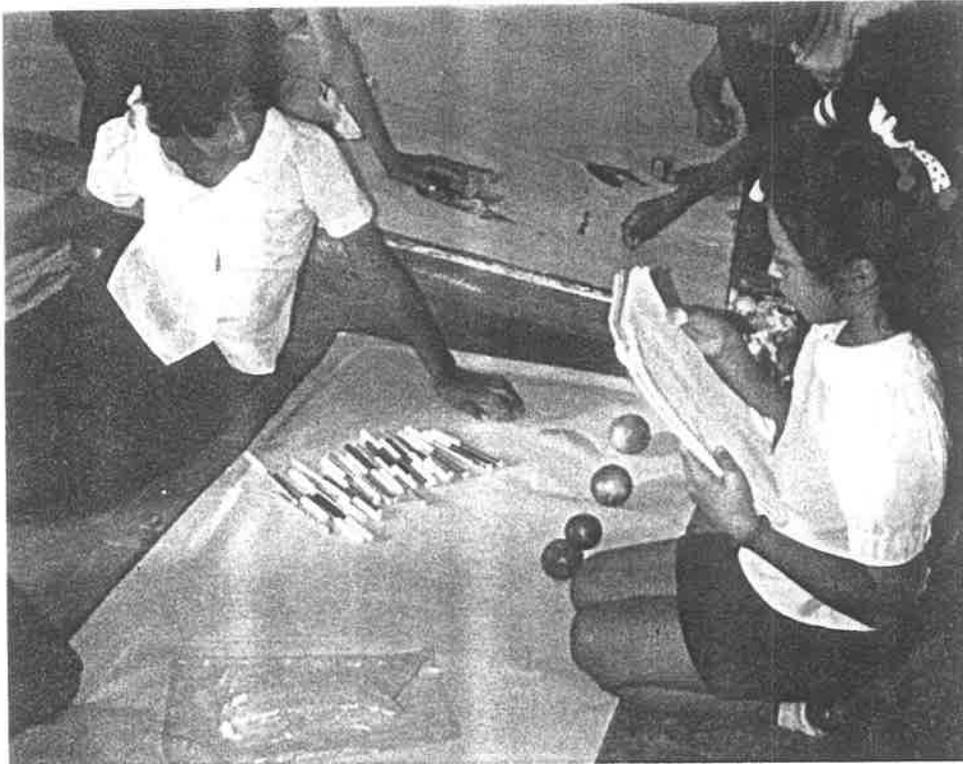
lentejas

30 sep 1992

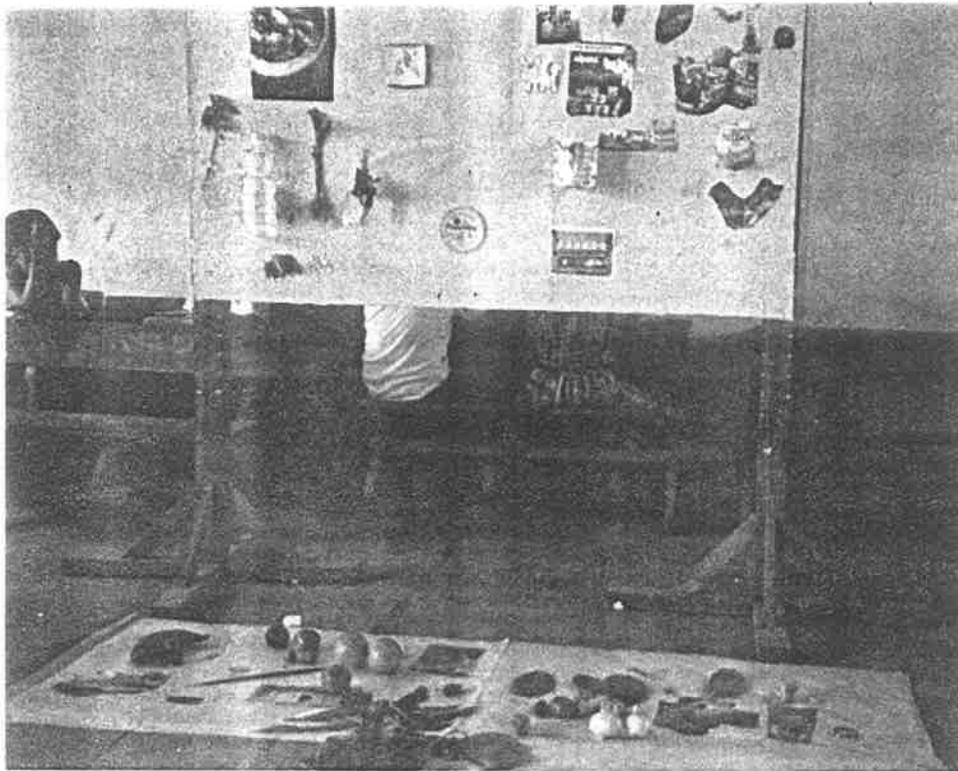
NOYNOA

ES importante comer de los cuatro grupos GRASAS
VITAMINAS minerales y PROTEINAS para que tengamos
FUERZAS y PODERAMOS TRABAJAR muy bien EN NO DE EMOS
Y MUCHAS COSAS NOS MANTENEMOS LAS FOFUTAS
LIMPIAS LAVAR LAS CON UN POQUITO DE ALCOHOL Y DE
NOS EFER MENOS Y MANTENEMOS LA EL LIMPIA PARA
QUE NO SE JUNTE LA SUSANA Y LAS MOSCAS Y
NO SE JUNTE LA CUCHARAS PARA QUE
LOS NIÑOS LUEGO LAS PUEDEN MOYAR Y POR ESO
ABY QUE SE JUNTA LA VASO

Nombre Norma Mandi go a
Fecha 8 de Oct. de 1992
Escobas
Cocina



Diseñando el Periódico Espacial



El Periódico Espacial terminado

ASPECTO 4

LA VIVIENDA: Es el sitio donde viven y se alojan las personas.

OBJETIVO ESPECIFICO: Identificar el tipo de vivienda propio de su comunidad.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Reconocer la importancia de vivir en una casa.	- Recorrido por la comunidad.	1 sesión (60 min.)
2. Reconocer los materiales empleados.	- Mat. desechable: cartón, palitos, palma, lodo, etc.	2 sesiones (120 min.)
3. Identificar el número de cuartos que tienen las viviendas.	- Mat. desechable: cartón.	1 sesión (60 min.)
4. Analizar la relación entre el número de cuartos y las personas que habitan.	- Resistol, tijera, regla, lápiz, colores, etc.	

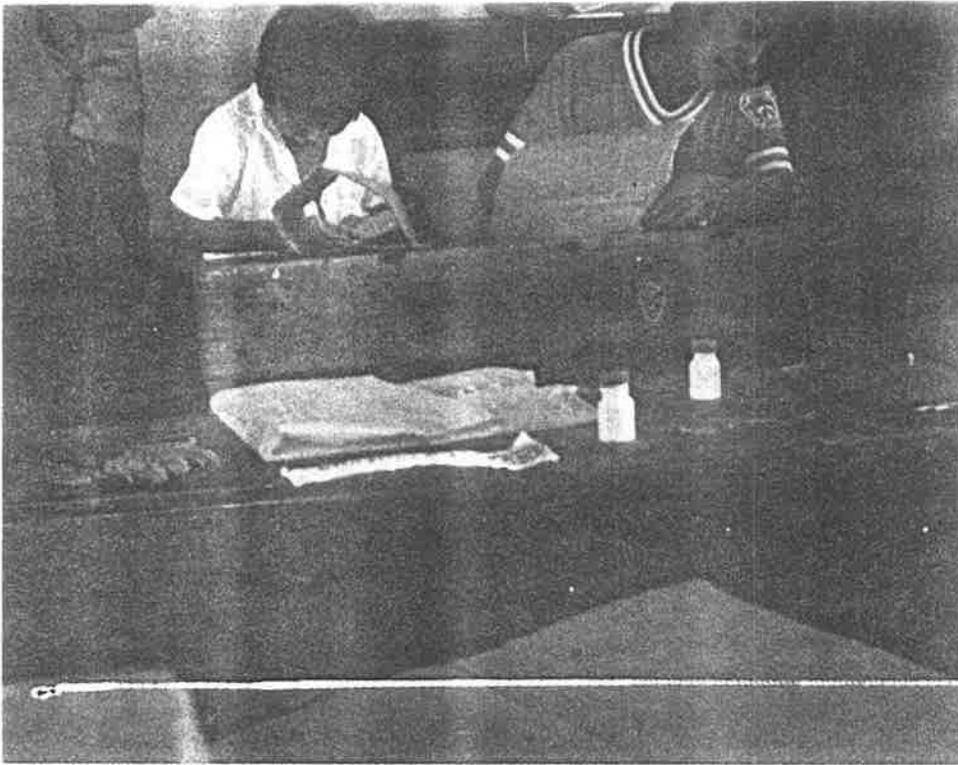
DESARROLLO: Se realiza un recorrido por las principales calles de la localidad en donde los niños observan y registran en su cuaderno los diversos tipos de materiales utilizados en la construcción de las casas, posteriormente bajo la sombra de unos árboles o en un lugar determinado por los niños, se organiza una lluvia de ideas* en donde los niños opinan sobre la importancia de vivir en una casa, las relaciones que se suscitan en ella, el papel que desempeñan en esto y su participación en las condiciones para mantener la unidad familiar. Posteriormente se comenta y contrasta con la investigación sobre los materiales empleados en la construcción de las viviendas: ¿cuáles son? sus características, ventajas y desventajas, así como cuestionarlos sobre la influencia del medio ambiente en -

*Anexo 9

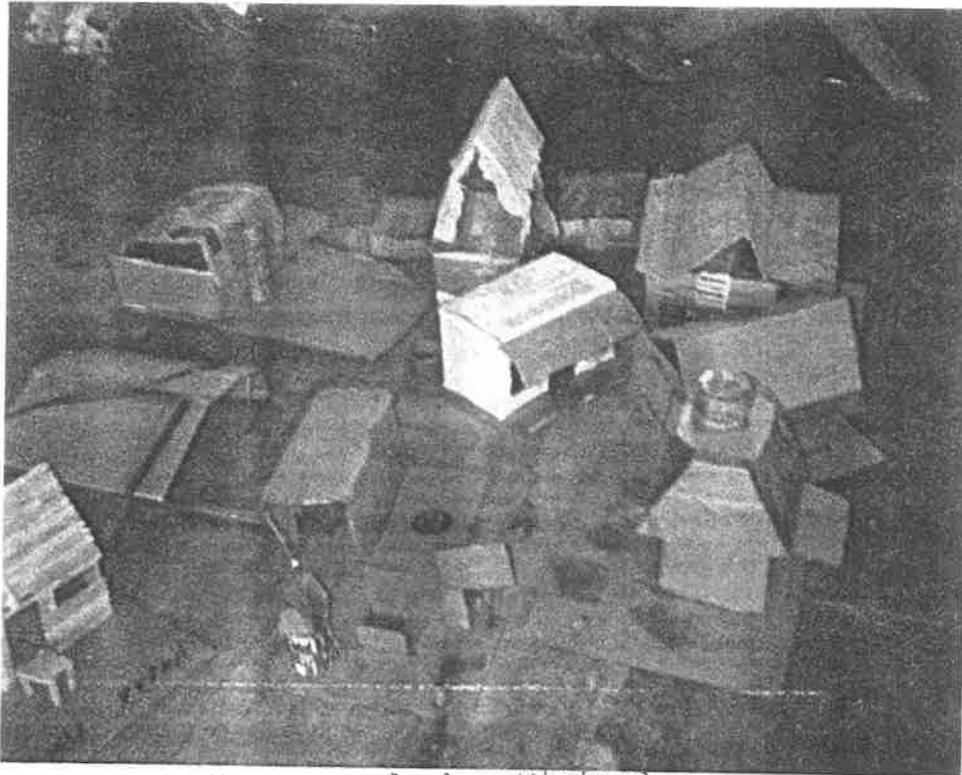
el abastecimiento de materiales y determinación del tipo de --
construcción de las casas.

OBSERVACION: Solicitar para la próxima sesión el material desechable que se especifica para la actividad 2.

Se les pide a los niños que saquen su material solicitado y --
que de acuerdo a los materiales con los que está construida su
casa, traten de reproducir y representar su vivienda en peque-
ño. Realizándolo de la siguiente manera: de los que sea de ---
block, ladrillo y/o pintada utilizarán lodo y colores para re-
presentar estos materiales, de los que sea de madera emplearán
palitos, de igual manera se trabajará en lo referente al techo.
Es importante especificar al niño que deberá representar todos
los elementos que existen en su casa (cuartos, sanitarios, coci
na, gallinero, chiquero, etc.) Al tenerlos elaborados el niño
debe fijarlos en un cartón y darles los últimos detalles como
plantas, etc. Se les pide a los alumnos que peguen sus mesabancos
a las paredes del aula y que coloquen sus trabajos en el --
centro del salón, que los observen detenidamente (dándoles un
tiempo razonable). Posteriormente se les pregunta a cada uno,
el número de cuartos que tiene su casa, esto se anota en el pi
zarrón, cuando ya se haya consensado a todos, se les pide que
mencionen el número que más se repite para determinar el núme-
ro de cuartos que tiene una casa. Posteriormente entablaremos
un diálogo para comparar el número de miembros que tiene cada
familia con el número de cuartos para llegar a conocer los pro
blemas o situaciones a las que se enfrentan, así como plantear
las posibles soluciones. La finalidad de esto es para que el -
niño comprenda que la familia necesita y comparte un lugar, --
una vivienda en donde se suscita su diario acontecer.



Construyendo su Vivienda



Maquetas de las Viviendas

ASPECTO 5

FESTIVIDADES Y/O DESCANSO: Son los momentos de fiesta y alegría que permite una convivencia entre las personas. Es el cese y reposo después del trabajo.

OBJETIVO ESPECIFICO: Reconocer las festividades y días de descanso de las familias de la localidad.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Reconocer los días de <u>des</u> canso y <u>diversión</u> que <u>tie</u> ne la familia.	- Experiencias del niño.	1 sesión (60 min.)
2. Identificar los lugares a donde acuden.	- Visita al Comité pro-fiestas del pueblo.	
3. Investigar los días <u>festi</u> vos que celebran.	- Papel de dif.co-	2 sesiones
4. Conocer la organización, actividades, comida y <u>ves</u> do para las fiestas.	lores (crepé, china, etc. - Resistol, tijeras	(120 min.)

DESARROLLO: Se les pide a los niños que nos mencionen los días de descanso o los que no trabajan la jornada completa sus padres y ellos, estos días se anotan en el pizarrón después solicitaremos que saquen el cuestionario para verificar los días que nos mencionaron las personas cuestionadas, estos datos se escriben en el pizarrón. Con esta información le pediremos a los niños -- que nos especifiquen el día o días en que no se trabaja o por lo menos no se trabaja la jornada completa. Después interrogaremos ¿Qué hacen?, ¿adónde van?, ¿Con quiénes van?, ¿Qué comen?. Ante las respuestas los niños nos informarán de los sitios que fre--cuentan y las actividades que realizan, quiénes participan y la comida de esos días. Así como verificar si existe la integración familiar y recalcar la necesidad de descanso en el hombre.

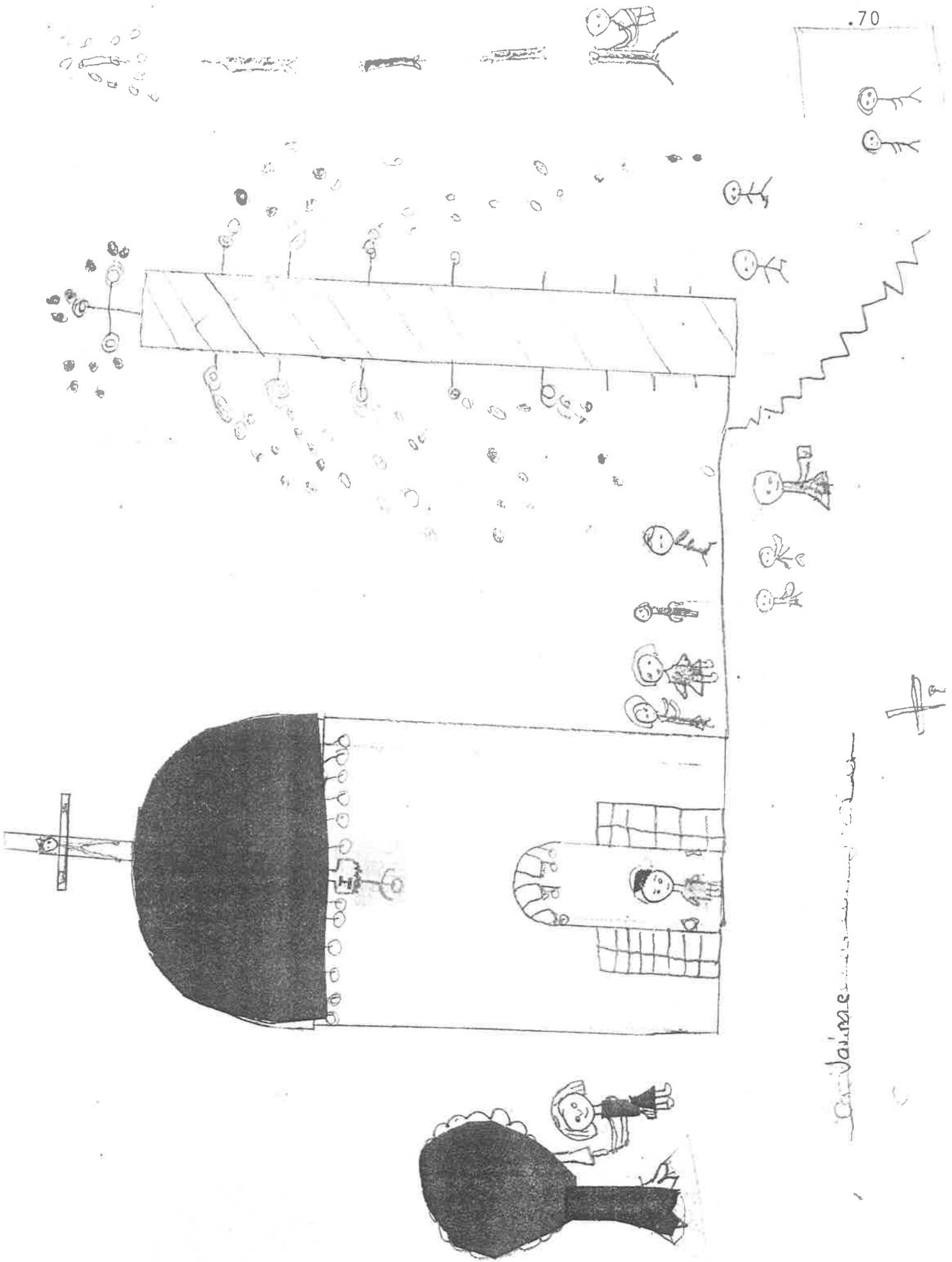
Continuando con las festividades se les menciona a los niños -

que existen días en donde se suspenden algunas actividades o disminuyen el tiempo dedicado, debido a las fiestas que celebran, para lo cual se les pregunta qué días son, esta información se comenta. Posteriormente se visitará al Comité pro-fiestas del pueblo para que nos platique de la relación de éstas. Retornando al aula se les pedirá a los niños que escriban un relato sobre lo escuchado.

Para finalizar este aspecto, se anota en el pizarrón los siguientes temas: organización, actividades, comidas, vestido, éstos se reparten a cuatro equipos que se integran con el grupo. Cada equipo estudia y expone su tema ante el grupo. Terminando la exposición, comentaremos entre todos, la manera en que participa su familia, ¿quiénes asisten?, ¿qué les gusta?, ¿qué no les gusta?, ¿qué les gustaría que hubiera? y por último cómo podríamos contribuir para mantener y conservar las tradiciones.

OBSERVACION: Solicitar el material de papelería para realizar un trabajo.

Se les dirá a los niños que saquen su material solicitado, se les dará una hoja blanca y se les pide que dibujen algo representativo de las fiestas del pueblo o del día de descanso y con el material solicitado que cubran los elementos dibujados utilizando los colores, y por último fijarlos en un pedazo de cartón.



Caroline



CRISTÓBAL

desde el día 3 en piezan las fiestas
Los Rosarios las pastorales van a la
Iglesia llevan una canasta
y llevan flores y frutas
llevan afeitarillos
café pan una señora
encontran a otras para
que bailen en el Rosario
que dan las tortitas
luego sigue en la
noche llevan el arco
le cantan las mañanitas
a la Virgen de Guadalupe
que en las mañanitas se le
cantan las misas
y en la noche el Rosario

20-07-1992

Miguel

Los Domingos mis hermanos descansan
ven la tele el futbol ban al centro

.72

mi mama a ce gorditas y la familia
esta reunida y todos estan Reunidos y mi mama
ba al centro mitio tambien y nosotros
nos que vamos en la casa descansando
en pesando la semana bien y a la escuela
los sabados tambien salen a bailar
a curranza los domingo todos descansamos
los dominicos romemos en paradas
se ponen la Ropa de bailar
pantalones nuevos un baile

19 de octo de 1992

ASPECTO 6

CONCEPTO DE FAMILIA

OBJETIVO ESPECIFICO: El alumno elaborará su concepto particular de familia y lo confrontará con el del libro de texto de Ciencias Sociales.

ACTIVIDADES	MEDIOS	TIEMPO
1. Conceptualizar a la familia	- Experiencias del niño	1 sesión
2. Confrontación del concepto propio con el libro de texto de Ciencias Sociales.	- Trabajos realizados en los aspectos 1 al 5. - Hojas blancas - Libro de texto de C.Soc.3er.grado.	(60 min.)

DESARROLLO: Se les pide a los niños que peguen sus mesabancos a las paredes del aula, posteriormente se les dice que fijen en las mismas paredes sus dibujos que realizaron sobre los integrantes de su familia, las festividades y el collage sobre la alimentación. Dentro del espacio libre ubiquen sus maquetas de su vivienda y títeres, esto es con la finalidad de que el niño retome los elementos de los aspectos vistos. Cuando los niños hayan terminado se les pide que se sienten y se les entrega una hoja blanca en donde se les pide a ellos que escriban todo lo que piensen qué es la familia. Concluyendo los niños, se nombra a un secretario, cuya función es escribir en el pizarrón -- las ideas principales de los conceptos que los niños emitan o -- todo el concepto de ¿qué es la familia?. Cuando se haya elegido, de acuerdo a la determinación que diga el grupo se va preguntando a cada niño su opinión y entre todos seleccionamos lo que el secretario debe anotar, cuando ya hayan participado todos, se menciona que los conceptos escritos deben ser respetados, porque son ideas personales, pero que entre todos seleccionaremos e integraremos las individuales y generar una grupal con las --

ideas establecidas, cuya producción será más rica, ante lo cual leemos las ideas escritas y retomamos las palabras más importantes de éstas, para construir la concepción grupal, esto no es nada fácil, pero se logra con la ayuda y participación de todos. Cuando la idea final quede establecida se borran las demás y pasamos a leer el libro de Ciencias Sociales página 6 y 61 mediante una lectura individual por un niño, se comenta. Preguntamos las semejanzas y diferencias entre la del libro y la construida por el grupo. Esto, además de confrontación, nos lleva a la verificación por parte del niño de que posee parte del conocimiento escolar.

nosotros vamos al papá con mi familia es mi mamá mis hermanos
 y mi abuelita nos reunimos para almuerzo para descansar
 y vamos todos a las fiestas mi familia vive en un agave y ay
 animales cuando mi hermano cuando más mi mamá cuando
 celebra en cent 10 años a cincuenta años y mole y dulces
 mi casa es de palma y de flores y mi mamá hace la
 comida ya tengo tres hermanos uno es grande y otro
 tiene 9 años y otro tiene seis niños mi mamá y de familia
 comen frijoles sopa pollo huevos carne verduras.
 Ya voy con mi abuelita a la Iglesia cuando
 ay misa o se le oficia mi familia es consanguinea porque
 todos tenemos la misma sangre

EJEMPLO 1: Contempla los 5 aspectos: Integrantes,
 Trabajo, Vivienda, Alimentación, Fes-
 tividades y/o Descanso.

07 de octubre de 1992
 JULIANE

es el tema de la familia

Adriana

27 de Oct de 1992

La familia es una union de parientes
tío, tía, tía, primo y prima. unas familias

No estan todas todas juntas porque
pelean o otros estan lejos como Mitani
Lia no esta con la porque a veces nos pelean
y no puede ser hermana con una hermana
porque nos de misa que porque si a su

en de Mitani esta enfermo y que
esta enfermo y que necesito sanarse
y se la tira pero si lo se la tira que no

nos la puede dar por que nos de misa que

Los domingos y los sabados van a familia por
que a las veces se van a la casa

o a la casa con prax se van a los nuevos

pero pasa que no todos de la familia van
por cosas que comen a veces, arroz, calabazas

poro, pescado, chajate, queso, arroz, carne
Lonsa, chubetas, comuna, arroz, carne

asos de Naranja cala leche asno de cual
guiera

de eso es el tema de la familia

Ejemplo 3: 3 aspectos: Integrantes, Festividades y/o Descanso y Alimentación.

que - Co Sas - es - Familia

mi - Familia - es - mi - papá + mi -
mamá - mis - hermanas - mis - primos
Tios - abuelos - T - Somos -
Familia - por - la - sangre

mi - papá - Trabaja - para - dar - nos
de - comer - a toda - la - Familia

I nos - con - bra - cto - dos - mi - hermanas
+ mi - mamá - zapatos - yo - pa

para - ir - a una - Fiesta

se - arregla - mi - hermanas

mi - mamá - mi - papá
+ yo - I - en - mi casa - ay
gallinas - guajolotes -

perros - gatos

mi - Familia - cuando - se - celebra

la - Fiesta - a - en - mole - refresco

Orchata - pinatas - dulces - pastel
+ los - dominicos - venimos

todos - a - la - quexmes

+ nos - arreglamos todos

mi - casa - es - de - carton

con - bloques - Flores - y - tiene

tele - radio - muchas - cosas

at - en - esa - casa - vivimos

toda - la - Familia

Elida - Vargas - Bo 27 - de - octubre 1999

Ejemplo 2: 4 Aspectos
Integrantes,
Trabajo,
Vivienda y
Festividades
y/o Descanso.

EVALUACION

En este trabajo se proponen dos formas de evaluación:

1. EVALUACION DE CADA ASPECTO.

Esta evaluación es para verificar el logro del objetivo específico establecido en cada aspecto de trabajo del 1 al 5, es decir hasta que tanto por ciento se logra lo propuesto con los niños.

Para determinar el porcentaje se tiene que llevar un registro que concentre los cinco aspectos y sus diferentes actividades, así como los nombres de los niños, éste se va palomeando o puntuando si el niño la realiza y queda en blanco si no la hace.

N P	N O M B R E S	A S P E C T O S									
		1	2		3		4		5		
		Db	OyT	Tt	Pe	PE	C.	Rv.	A.	Db.	E.e
1	Alarcón García Jaime	✓		✓	✓	✓				✓	✓
2	Angueben G.Adriana	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	Bahena C. Paulino	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	Barrios P.Violeta	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	Botello F.Francisco	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	Carbajal B. Manuel	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓
7	Carbajal F.José T.	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	
8	Ceballos Gtz., C	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	Chávez C. Isaías	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	De la Caña D.Horacio	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11	Escobar C. Norma	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12	Estrada L.Luis A.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13	Estrada S.Manuela	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	García Nidia M.	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	García S. Miguel	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	Gaspar H. Manuel	✓	✓		✓	✓		✓	✓	✓	✓
17	Hilario Ch.Antonio	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	Jiménez L.Paulino	✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓
19	López C.Elías	✓			✓	✓		✓	✓	✓	
20	Marínez C.Julia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	Rodríguez M.Magali	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22	RománD.Sandra Luz	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23	Salazar M.Crisóforo	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓
24	Salazar M.Maura	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25	Vargas B.Elida	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26	Ventura Z.Brenda	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
		96%		98%		92%		88%		94%	

Las interpretaciones del cuadro son las siguientes:

Db: Dibujo
 OyT: Organización y tipo de familia
 Tt: Títere elaboración
 Pe: Participación en equipo de la obra
 PE: Periódico espacial participación
 C: Collage sobre la alimentación
 R.v: Reproducción de su vivienda
 A: Anexos
 Db: Dibujo sobre los días de descanso o festividades
 Ee: Exposición en equipo.

El cálculo del % se realiza de la siguiente manera:

$$\frac{\text{Total de alumnos que realizaron el trabajo} \times 100}{\text{Total de alumnos que integran el grupo}}$$

Como en los cinco aspectos se manejan dos trabajos, se tienen que sumar los dos porcentajes y dividir entre el mismo número, para obtener la media del porcentaje del objetivo específico de cada aspecto.

INDICADORES DE EVALUACION DE CADA ASPECTO.

a). ASPECTO 1: INTEGRANTES.

Para verificar el alcance de este aspecto, los niños deben realizar un análisis de su familia para determinar su tipo de familia y la organización que existe en ella, datos que escriben en el dibujo que realizan o en otra hoja, estos trabajos se fijan en las paredes del aula y cada niño da una explicación de sus trabajos realizados, para que el grupo conozca otros grupos familiares.

b). ASPECTO 2: EL TRABAJO

En este aspecto los niños elaboran un títere que represente a un miembro de la familia y aunado a su equipo participará en una obra de teatro, realizando el rol de trabajo representativo de su personaje que haya elaborado.

c). ASPECTO 3: ALIMENTACION

Los niños en integración grupal elaboran un periódico espacial con frutas, semillas, alimentos y presentaciones comerciales - de éstos y en forma individual un collage con semillas sobre la alimentación que consumen.

d). ASPECTO 4: VIVIENDA

Los niños reproducen su casa, representando en ésta los materiales propios de su construcción y sus anexos que tenga (gallinero, chiquero, letrina, etc).

e). ASPECTO 5: FESTIVIDADES Y/O DESCANSO

En este aspecto los niños realizan un dibujo representativo de los días de descanso semanales o de las festividades de su localidad, así como una exposición por equipo sobre la organización, actividades, comida y tipo de vestido para esas ocasiones.

2. EVALUACION DE LA CONSTRUCCION DEL CONCEPTO FAMILIA.

Los resultados de esta evaluación nos permiten emitir una calificación para la norma institucional escolar de educación primaria, este juicio numérico será en base al análisis realizado por el docente, del concepto particular de familia que el niño elabore a partir de la incorporación de los aspectos o elementos que él considere. Es decir, los rasgos que se evaluarán no los determinará el docente, sino que serán los produc-

tos finales presentados por los niños los que se someterán a una revisión grupal para conocer los rasgos que presentan y de ducir de esto una guía para evaluar.

La evaluación en esta propuesta es concebida a partir de lo -- que los niños realicen y no de las expectativas del docente -- que muchas veces es tan idealista que dista de la práctica docente que se realiza.

1. RESULTADOS DE LAS ACTIVIDADES Y EVALUACION DE LOS ASPECTOS.

ACTIVIDAD 1

Los resultados de las cuestiones planteadas en esta primera actividad para verificar el ambiente familiar que rodea al niño fue:

Del 100% del universo de estudio, representado por 26 alumnos:

- El 73% vive con sus padres y hermanos.
- El 15% vive con sus padres, hermanos y otros miembros como tíos, primos, cuñada, sobrinos, abuelos.
- El 12% vive con sus abuelitos y/o tíos.

En esta actividad consideré necesario, aunque no se plantea en la propuesta, plantear la siguiente pregunta ¿Qué es la familia? para conocer el concepto que tiene el niño de ésta, antes de poner en práctica el trabajo, para lo cual les di a los niños una media hoja blanca en donde escribieron su concepto, los cuales de manera general, coinciden en que es: su papá, mamá, hermanos, tíos, etc. Con esto determiné que el niño considera como familia a los puros integrantes de la misma.

ACTIVIDAD 2

En sí las cuestiones que plantearon los niños coincidieron con las propuestas en el trabajo, aunque en el orden no, sin embargo se incluyeron otras dos que ellos propusieron: ¿Qué animales hay?, ¿Qué comen?.

En la determinación de qué casas visitar, fue por voluntad de los seis niños. En sí las personas entrevistadas se mostraron amables, accediendo a la información que solicitamos y que los niños escribieron en su cuaderno. Las preguntas del instrumento en cada cuestionamiento, fueron realizadas por los propios niños, quienes se iban rotando para hacerlas.

1. ASPECTO 1: INTEGRANTES

Los dibujos de los niños presentan en primer término a la figura paterna, otros a la madre y dos de ellos al hermano mayor, ya que en estas familias el padre ya murió, este hecho se debe a que el padre, la madre o hermanos son las personas responsables de la economía y la autoridad en el hogar por lo cual se le ve y considera el miembro principal.

Otro rasgo que se observa en los trabajos es en torno a la jerarquización de los miembros, presentando primero al mayor y finalmente al menor de la familia.

En la determinación del número de integrantes que conforman la familia, cuando se les preguntó a los niños primeramente ¿cuántos forman su familia? y posteriormente cuándo se les pidió -- que dibujaran a los miembros que conforman su familia, dos niños omitieron miembros. Preguntándoles el por qué, uno de ellos me respondió: es que somos muchos (son 12 integrantes) y la otra porque su tío y primo no son hijos de su mamá y aunque viven en su casa no los considera de su familia.

El tipo de familia que predomina en la comunidad es extensa, cuyos miembros en promedio son 6. Esta determinación fue hecha por los niños. Las familias de 4 integrantes son escasas. No todas cuentan con el padre como jefe de familia, existen algunas donde la madre es la responsable de la misma porque su marido se separó de ella o la dejó. Por lo cual el modelo de familia nuclear que transmiten tanto los libros de texto como algunos medios de comunicación no es el que predomina en esta comunidad.

ASPECTO 2: EL TRABAJO

En base al diálogo y al consenso grupal los niños llegaron a establecer que la actividad económica de los pobladores es la agricultura de subsistencia y comercio, cuyas características

son de temporal y los principales productos de cultivo son: el maíz, frijol y chile y para comercializar la sandía.

En torno al trabajo de los miembros de la familia: el padre, la madre y otros miembros que integran su familia, los niños tienen un conocimiento amplio de lo que realiza cada uno y hasta cómo lo hace. Ellos saben cómo se siembra, cómo se cuidan, fertilizan, abona y cosecha los productos, por su parte las niñas desde pequeñas van aprendiendo los quehaceres propios del hogar, poner el nixtamal, llevarlo al molino, hacer las tortillas, lavar trastes, etc. Todas estas labores se le van enseñando de acuerdo a su edad, con esto se llega a determinar que en las familias rurales desde pequeños se les va encauzando a los niños el rol que de adulto realizarán.

Otro hecho que se palpó, fue que los niños no consideran la labor de la madre como un trabajo ya que no percibe un salario y su trabajo es fácil para ellos. Por el contrario la labor del padre sí es considerado trabajo, ya que éste se cansa y se ensucia y recibe un salario. Así mismo los niños reconocieron -- que la madre trabaja toda la semana y el padre descansa un día de ésta.

En la confección de los títeres, los niños incorporaron rasgos propios de la ropa que utilizan en el trabajo así como los materiales que utilizan cada uno de los miembros. Dentro de los rasgos está la ropa parchada o remendada, botas de hule, sombrero.

Por último en relación con el aspecto anterior y de acuerdo a la composición familiar de cada niño reconocieron al padre, --- madre, tía y hermanos como los responsables del sostenimiento económico de la familia.

ASPECTO 3: ALIMENTACION

En una comunidad rural cuya base es la agricultura y su principal producto el maíz, se deduce su tipo de alimentación.

Pero para corroborar ésta se cuestionó tanto a los niños como a seis madres de familia sobre los alimentos que consumen diariamente, llegando a, confirmar que la base de la alimentación es el maíz y el frijol.

Los criterios que establecieron los niños para clasificar los alimentos fueron: por el color, por comida y por nutrientes -- que proporcionan. Llegar a determinar ésto no fue nada fácil, ya que hay niños que dicen las cosas sin reflexionar antes.

Para que el niño tuviera un conocimiento más concreto sobre -- los grupos alimentarios se realizó un periódico espacial en -- una base que se fijó en una de las paredes del aula y en el piso del mismo, en donde los niños fijaron y acomodaron tanto alimentos en su forma natural como artificial.

Por último los niños reconocen que deben alimentarse balanceadamente para un mejor desarrollo y que los alimentos deben estar limpios así como las partes del cuerpo que utilizan para agarrarlos, sin embargo lo primero no siempre es posible en esta comunidad, donde el padre se dedica a la agricultura de subsistencia, de temporal y los grupos familiares en promedio están compuestos por seis miembros, existiendo también de 12 integrantes y en donde la alimentación no es el único satisfactor ya que tienen que vestir, calzar y curar a los hijos. Sobre la higiene ésta queda olvidada cuando los niños se ponen a jugar y después comen y también porque la madre muchas veces no infunde este hábito, y en donde satisfacer el hambre es más importante que lavarse las manos.

ASPECTO 4: VIVIENDA

El recorrido por las calles de la localidad, para observar, comentar y escribir sobre las casas de su comunidad. Este hecho permitió explicar a los niños la influencia y abastecimiento del medio en el tipo de construcción. El saber que se vive en una localidad donde llueve mucho, cuya vegetación es exuberante

te y su población económica está formada por campesinos, los -- llevó a entender el por qué la mayoría de las viviendas son de techo de palma y paredes de madera y en menor proporción techo de lámina (asbesto y zinc) y paredes de block, así como conocer las ventajas y desventajas de éstas.

El número de cuartos que componen las viviendas son dos, y algunas de ellas cuentan con una cocina al lado de éstos, otras tienen en su patio un chiquero, un tanque de almacenamiento de agua y la mayoría cuentan con letrina. Sobre la relación entre el número de cuartos e integrantes de la familia, no existe, ya que el promedio de miembros por familia es de seis, habiendo otras conformada por 12 y en donde se suscitan problemas de propiedad de cosas y promiscuidad.

Pése a ésto los niños reconocieron que la vivienda, es un sitio en donde conviven, duermen, descansan, se protegen del -- frío, calor, reciben a sus visitas y se reúne la familia.

ASPECTO 5: FESTIVIDADES O DIAS DE DESCANSO.

El día de descanso de los padres es el domingo, ese día se dedican a ver la televisión quienes la tienen, visitar a sus amigos o acuden al centro en la tarde a platicar con los demás señores sobre cuestiones de interés para ellos y otros acuden a las cantinas de la localidad. Por su parte las madres ese día es igual a todos o el más pesado ya que aprovechan que están todos y las mayores se pueden quedar a cuidar a los más pequeños y ella irse a lavar al arroyo. Los niños por su parte en la mañana van por leña o a la parcela a limpiarla, y en la tarde se dedican a jugar con sus vecinos o hermanos en su casa, o ver películas en la televisión y otros se reúnen en el parque con sus amigos. Por su parte las niñas son pocas las que salen de su casa, ya que la mayoría permanece en ella ayudando a su mamá y si sucede lo primero es el parque el sitio de reunión con sus amigas.

Sobre las festividades de su pueblo, se percibió que los niños desconocen algunas costumbres de éstas, ya que para ellos lo importante es asistir, sin saber el motivo del por qué de éstas. Con la visita al comité de las fiestas los niños conocieron sobre la organización y el por qué de las actividades, esto se demostró en la exposición que realizaron los niños en donde especificaron los aspectos más sobresalientes de éstas.

Sobre la participación de la familia en estos acontecimientos es de la siguiente manera, los niños mayores acuden solos y las niñas esperan hasta que su mamá las lleve y si se despartan un rato de ella es con permiso, pero tienen que regresar con ella a su casa, lo que los niños no hacen. Son pocos los padres que acuden con su esposa e hijos juntos, por lo regular él se adelanta y luego llega la madre con los hijos y si van juntos, él se desparta reuniéndose con sus amigos y se queda con ellos, por lo que las madres regresan acompañadas de sus hijos.

ASPECTO 6: CONCEPTO DE FAMILIA.

Los niños no pegaron sus trabajos realizados en la pared sino que decidieron manejar sus productos en la elaboración de sus conceptos. Los cuales muestran la incorporación de 5 a 3 aspectos.

El concepto grupal a que llegaron después de consensar individualmente ¿Qué es la familia? para cada uno, fue:

La familia es la unión del padre, madre, padrastro, madrastra, hijos, primos, tíos, abuelos y otros, que viven en una casa y tienen la misma sangre, aunque no todos. El papá trabaja para que la familia coma y a veces lo hace la mamá o los hermanos mayores cuando no hay éste. La mamá trabaja todo el día y la semana y el papá descansa los domingos. La mamá hace la comida las tortillas, el quehacer y los hijos le ayudan y van a la escuela.

Confrontando esta concepción grupal con la que transmite el libro de texto de Ciencias Sociales, se marcaron las siguientes

Diferencias

- La dif. del grupo especifica quiénes son los integrantes.
- Habitan una casa
- Especifica el rol de los miembros.

Semejanzas

- Grupo de personas.
- Trabajan
- Unidos por lazos con sanguíneos y afectivos.

Sin embargo lo más importante de esto fue, que los niños se dieron cuenta que en base al conocimiento que poseen y a su contexto social que le rodea, pueden llegar a generar el conocimiento escolar por una vía objetiva y concreta, que les permite entender mejor.

2.- RESULTADOS DE LA EVALUACION DE LA CONSTRUCCION DEL CONCEPTO DE FAMILIA.

Analizando los trabajos de los niños sobre la conceptualización de la familia que construyeron como actividad final, se detectó de los 26 productos lo siguiente:

- 5 trabajos presentan la incorporación de los cinco aspectos trabajados en el desarrollo de la propuesta.
- 12 Incorporaron cuatro aspectos quedando fuera de algunos de éstos: la vivienda o las festividades y/o días de descanso.
- 9 Refieren tres aspectos de la siguiente manera:
 - Integrantes-alimentación-trabajo
 - Integrantes-alimentación-festividades
 - Integrantes-trabajo-festividades

En estos mismos también se aprecia la incorporación de elementos como:

- Animales; perros, gatos, marranos, etc.
 - Plantas: naranjales, platanares, papayos, etc.
 - Objetos: grabadora, radio.
- y por último 16 trabajos presentan a la familia como:
- Unión de integrantes que viven juntos, que están reunidos o que tienen la misma sangre.

En base a todos estos datos y para determinar la calificación de los trabajos de los niños, se apoyó en el acuerdo 17 de evaluación y en el instructivo de la circular de evaluación de agosto de 1992, la cual estipula al 10.0 como calificación máxima aprobatoria y al 0.0 como mínima reprobatoria.

Tomando como base esto y los rasgos presentados en los productos, el número 10.0 que es la calificación máxima se dividió de acuerdo a mi criterio en los siguientes puntos:

RASGOS	PUNTOS
- Claridad en la redacción	1
- Incorporación de elementos como: animales, plantas y objetos.	1
- Concibe a la familia como una unión.	1
- Incorporación de aspectos presentados	7
5 aspectos	6
4 aspectos	5
3 aspectos	

1. CLARIDAD EN LA REDACCION: Determiné otorgarle un punto a -- los trabajos que presentan esta característica, ya que se trata de un escrito de alumnos de tercer grado, por lo cual su escritura debe ser clara y coherente. Apoyándome también **en** que durante el desarrollo de la propuesta, la expresión escrita -- fue una de las estrategias didácticas que se puso en práctica.

2. INCORPORACION DE ELEMENTOS COMO ANIMALES, PLANTAS Y OBJETOS Algunos niños integraron a sus trabajos animales, plantas y objetos que tiene su familia, por lo cual decidí otorgarle un -- punto a este rasgo. Es importante mencionar que en el desarro- lló de la propuesta no se les dio mucha relevancia a estos ragos.

3. CONCIBE A LA FAMILIA COMO UNA UNION DE MIEMBROS: La mayoría de los niños llegó a concebir a la familia como una unión de -- integrantes por la sangre, por habitar una vivienda, etc. Por lo cual se decidió otorgarle un punto a este rasgo.

4. INCORPORACION DE LOS ASPECTOS: en el análisis realizado a los trabajos de los niños se detectó que éstos incorporaron -- de 5 a 3 rasgos que se vieron y que les permitió conceptuali--zar a la familia. Por lo que decidí lo siguiente:

Sumando los tres primeros rasgos, nos dan un resultado de 3 -- puntos, por lo que los 7 restantes se le otorgaron a los que presentaron los 5 aspectos vistos. A los que mencionaron 4 aspectos se les dio 6 puntos y finalmente a los que especificaron 3 aspectos se les asignó 5 puntos.

Si los productos de los niños hubieran presentado 4 ó 3 aspectos como máximo, los 7 puntos serían estos trabajos y si también hubieran incorporado otros elementos que van dentro del tema, se les hubiera otorgado puntos, que se restarían del número 7 y consecuentemente disminuiría los puntos de los otros números menores de aspectos presentados, no perdiendo de vista que la suma total de los rasgos debe ser de 10 como calificación máxima.

Como se aprecia en la explicación anterior se comenzó por asignar puntos a elementos que los niños incorporaron por cuenta propia o que dedujeron del desarrollo de la propuesta, esto se determinó así porque fueron rasgos que emanaron espontáneamente de los niños, sin embargo no por especificarlos primeramente se les resta importancia a los 5 aspectos que sirvieron para que el niño llegara a construir su concepto, por el contrario estos recibieron el mayor puntaje, ya que son la base de su conceptualización.

CUADRO DE RESULTADOS FINALES DE LA CONSTRUCCION DEL CONCEPTO DE FAMILIA ELABORADO POR LOS ALUMNOS DEL TERCER GRADO DE LA ESC. PRIM. RUR. FED. - "HEROES DE LA INDEPENDENCIA", DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, COTZOCON, MIXE, OAX.

NOMBRES	Integrantes	Trabajo	Aliment.	Vivienda	Fest/Desc.	ELEMENTOS U: Unión A: Anima- les. O: Objet. P: Plantas	Claridad en redacc.	Incorpor. de element.	Unión	Aspectos	Calific. Final
1. Jaime	x	x	x		x		1			6	7.0
2. Adriana	x		x		x	U	1		1	5	7.0
3. Paulino	x	x	x			A	1	1		5	7.0
4. Violeta	x	x	x		x	U	1		1	6	8.0
5. Francisco	x	x			x	A	1	1		5	7.0
6. Manuel	x	x	x			A	1	1		5	7.0
7. José Trinidad.	x	x			x	U	1		1	5	7.0
8. Carlos	x		x		x	A	1	1		6	8.0
9. Isaías	x	x	x	x		U	1		1	6	8.0
10. Horacio	x	x	x		x	U	1		1	6	8.0
11. Norma L.	x	x		x	x	U	1		1	6	8.0
12. Luis A.	x	x	x	x		U y A	1	1	1	6	9.0
13. Manuela	x	x	x			A	1	1		5	7.0
14. Nidia	x	x	x	x	x	U y A	1	1	1	7	10.0
15. Miguel	x	x	x	x	x	U y A	1	1	1	7	10.0
16. Manuel	x	x	x			A	1	1		5	7.0
17. Antonio	x	x	x				1			5	6.0
18. Paulino	x	x	x	x	x	U	1		1	7	9.0
19. Elías	x	x	x			A	1	1		5	7.0
20. Julia	x	x	x	x	x	U y A	1	1	1	7	10.0
21. Magali	x	x	x		x	U	1		1	6	8.0
22. Sandra L.	x	x	x	x		U, A y P	1	1	1	6	9.0
23. Crisóforo	x	x	x	x	x	U	1		1	7	9.0
24. Maura	x	x		x	x	A y U	1	1	1	6	9.0
25. Elida	x	x		x	x	U, A y O	1	1		6	8.0
26. Brenda	x	x	x		x	A	1	1		6	8.0

CUADRO DE RELACION DE UNIDADES Y AREAS DEL PROGRAMA DE ESTUDIO DE TERCER GRADO Y LA PROPUESTA PEDAGOGICA, LA CONCEPTUALIZACION DE LA FAMILIA A PARTIR DEL CONTEXTO SOCIAL DEL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA COMUNIDAD DE EL PARAISO, COYTZON, HIDE, OAXACA.

UNIDADES AREAS	UNIDAD I.	UNIDAD II	UNIDAD III	UNIDAD IV
ESPAÑOL	<p>COMUNICACION ORAL Y ESCRITA</p> <p>Expresar oralmente y por escrito algunas de sus experiencias personales y el contenido de textos.</p>	<p>COMUNICACION ORAL Y ESCRITA</p> <p>Desarrollar una idea en forma oral y escrita.</p>	<p>COMUNICACION ORAL Y ESCRITA</p> <p>Describir seres reales o imaginarios en forma oral y escrita a partir de imágenes de textos, o de la realidad.</p>	<p>COMUNICACION ORAL Y ESCRITA</p> <p>Narrar hechos reales o imaginarios en forma sencilla y breve, oralmente y por escrito a partir de textos o de la realidad.</p>
MATEMATICAS				
CIENCIAS			<p>Descubrir en las plantas y animales las adaptaciones a las características físicas del medio.</p>	
NATURALES			<p>Explicar por qué el hombre puede habitar en cualquier zona de la tierra.</p> <p>Identificar los recursos naturales y los productos elaborados por el hombre que existen en su municipio.</p>	
CIENCIAS SOCIALES	<p>Distinguir la interacción que existe entre los diversos elementos de una comunidad.</p> <p>Identificar algunas características de la comunidad nacional.</p> <p>Enunciar las principales relaciones que existen entre los miembros de una familia y su interrelación con otras familias.</p>	<p>Explicar como la ganadería y la agricultura son actividades productivas por medio de las cuales el hombre transforma la naturaleza.</p> <p>Identificar las relaciones socioeconómicas que surgen en una comunidad agrícola.</p> <p>Indicar las diferentes actividades que se cumplen en una comunidad agrícola.</p>	<p>Identificar la relación existente entre la producción agrícola y el trabajo industrial.</p>	<p>Identificar algunas raíces culturales de su comunidad.</p>

UNIDADES AREAS	UNIDAD V	UNIDAD VI	UNIDAD VII	UNIDAD VIII
ESPAÑOL	<p>Elaborar cuestionarios en forma oral y escrita.</p> <p>Expresar sus opiniones acerca de situaciones concretas.</p> <p>Señalar las causas posibles de un hecho y los efectos que pueden derivarse de una causa en textos y situaciones de la vida real.</p>	<p>Expresar en forma oral y escrita el contenido de temas consultados.</p> <p>Elaborar cuestionarios para obtener información.</p>	<p>Manifiestar sus opiniones sobre temas determinados o libres, señalando los motivos que las fundamentan.</p> <p>Redactar textos sobre temas libres y sugeridos.</p>	<p>Expresar sus sentimientos y experiencias personales en forma oral y escrita.</p>
MATEMATICAS	<p>Trazar rectángulos de medidas dadas.</p>			
Ciencias Naturales	<p>Adquirir normas prácticas para el desarrollo sano de los músculos y el cuidado de los huesos.</p>			
Ciencias Sociales	<p>Comprender que la cooperación facilita la resolución de los problemas humanos.</p> <p>Comprender cómo la técnica aprovecha el cambio racional de los recursos naturales.</p>		<p>Explicar los resultados de la aplicación de nuevas técnicas en la producción agrícola.</p>	<p>Comprender que todas las comunidades mexicanas pertenecen a los Estados Unidos Mexicanos.</p>

CONCLUSIONES

La puesta en práctica de la propuesta nos permitió comprobar -
lo siguiente:

Al tomar en cuenta la característica cognoscitiva fundamental que presenta el niño de tercer grado de Educación Primaria que es: Su pensamiento es lógico pero necesita apoyarse en la manipulación de objetos y de referencias concretas para deducir -- sus conclusiones; se logró que el niño construyera a partir de su propia familia y la de sus compañeros el concepto de ésta, apoyándose en su medio como fuente de aprendizaje, realizando investigación de campo a través del cuestionario y la observación, la confección de títeres para representar el rol de trabajo que realiza cada miembro de familia, la elaboración de la maqueta de su vivienda, realización de un periódico espacial -- así como un collage sobre su alimentación y diversos escritos y dibujos sobre: los integrantes que la componen, el trabajo -- que realizan, los instrumentos que utilizan, sus días de descanso y festividades; que reunida toda esta información y trabajos, le permitió al niño elaborar su concepto personal de la familia a partir de su contexto social en que se desenvuelve -- el niño.

Esto nos permite enunciar las siguientes conclusiones:

- 1.- El conocimiento escolar o institucionalizado puede y debe generarse a partir del contexto social en que se desenvuelve el niño para vincular lo que se enseña en la escuela -- con lo que el niño vive diariamente.
- 2.- El libro de texto no debe considerarse como la única fuente de enseñanza-aprendizaje.
- 3.- Conceptualizar a la familia es más objetivo, real y concreto a partir del contexto social en que se desenvuelve el -- niño que a través de abstracciones.

- 4.- Cada niño conceptualizó a la familia de acuerdo a su propia situación, lo que nos redituó una variedad de conceptos que contienen una riqueza de aspectos propios de ellas.
- 5.- El concepto de familia puede ser tan amplio o delimitado de acuerdo a los aspectos que la conforman y se le presentan al niño.
- 6.- Con la realización de este trabajo, los niños identificaron a la familia como su grupo primario básico de pertenencia que les satisface sus necesidades y en el cual participan todos para su mantenimiento y sobrevivencia, de acuerdo a roles pre-establecidos por los padres tomando en cuenta el sexo y edad de cada uno de los integrantes de la familia.
- 7.- A partir de este tema los niños generaron otros conocimientos que les permitió conocer más a su comunidad como fue: sus festividades, la base de su alimentación, la actividad económica principal de los habitantes, el tipo de familia que predomina en la comunidad.
- 8.- El realizar actividades artísticas, creativas, de expresión, investigación, diálogo e interacción grupal entre otras, propicia que los niños se conviertan en agentes activos y generadores de su conocimiento.

SUGERENCIAS

En base a los resultados obtenidos de la propuesta, de los trabajos individuales realizados por los niños en cada aspecto y del trabajo final; se sugiere lo siguiente con la finalidad de que éstos mejoren y ofrezcan una mayor riqueza de contenido o creatividad:

- 1.- Darle mayor importancia a los aspectos de: vivienda y a -- días de descanso y/o festividades a través de una mayor incentivación a los niños por medio de cantos y juegos que traten sobre la vivienda y de organizar actividades como una fiesta representativa de la comunidad o un sociodrama de los días de descanso con materiales de desecho, utilería y propios de la comunidad.
- 2.- Incrementar los aspectos: salud y educación para que los trabajos presenten una visión más completa y amplia de la familia. O nulificar vivienda por estos.
- 3.- El tiempo determinado para las actividades puede ser flexible de acuerdo al interés que presenten los niños.
- 4.- De ser posible, proporcionarle a los niños material de papelería: cartulina, bon, crepé, lustre, resistol, revistas, etc. para mejores creaciones.
- 5.- Crear un apartado en el aspecto trabajo; donde se hable de los animales y plantas domésticas que generalmente tienen las familias de comunidades rurales.

ANEXOS

a). ANEXO 1

VISITA DOMICILIARIA.

"Es la asistencia del maestro y/o alumnos a una casa para obtener datos o informaciones sobre un tema o el alumno. El hogar es un medio de aprendizaje para el niño en donde se incluyen fundamentalmente hábitos y actitudes capaces de facilitar el proceso de la enseñanza.

Toda visita con los padres de familia, en lo individual, debe ser convenientemente planeada por el maestro. Los especialistas en orientación escolar recomiendan, entre otras cosas:

1. Iniciarla con una referencia general a la necesidad de establecer acuerdo entre el hogar y la escuela, para guiar con más efectividad el aprendizaje de los niños en los aspectos académicos.
2. Invitar al entrevistado a que aporte las informaciones o puntos de vista que estime pertinentes en relación a lo que se investiga.

Las visitas domiciliarias permiten un contacto directo y personal con los padres de familia de los alumnos, además de que permiten darse cuenta de las condiciones en que se desenvuelve el niño.:"22

b). ANEXO 2

CUESTIONARIO

"El cuestionario es uno de los instrumentos más importantes pa

22 "Evaluación en la Esc.Prim.".Raúl Contreras F. México 1985 págs. 323, 324 y 325.

ra perfeccionar el poder de la observación.

El cuestionario que se propone en este trabajo es el estructurado, dándose preguntas sobre el tema, estas cuestiones pueden retomarse, modificarse o ampliarse de acuerdo a los planteamientos que realicen los niños, quienes determinarán lo que de sean saber sobre el asunto.

Las preguntas son abiertas, lo que nos permitirá tener una diversidad de información. Lo que sí se pide es que el cuestionario sea redactado en forma interrogativa, para poner en práctica otros conocimientos del área de Español." 23

El cuestionario diseñado por los niños fue el siguiente:

1. ¿Cuántos son?
2. ¿Quiénes son?
3. ¿Qué son para usted?
4. ¿A qué se dedican?
5. ¿Qué tiempo le dedican?
6. ¿Dónde lo realiza?
7. ¿Qué instrumentos utiliza?
8. ¿Quién manda?
9. ¿Cuánto gana?
10. ¿Qué comen diariamente?
11. ¿Qué fiestas celebran?
12. ¿Cómo la realizan?
13. ¿Qué animales hay en la casa?
14. ¿Qué comen los animales?

c). ANEXO 3

CUENTO

En un pueblo como el de ustedes, existía un niño llamado Pe--

23 "Módulo Social:" PACAEP México 1990, págs. 131,132 y 133

dro, éste tenía una casa, en donde vivía con sus padres y sus cuatro hermanos.

Su papá era campesino y se dedicaba a sembrar la tierra, Pedro le ayudaba, ya que era el mayor, pero también sus hermanitos ayudaban, sobre todo en la cosecha y así es como obtenían maíz, frijol, calabaza para alimentarse. Su mamá se dedicaba a limpiar la casa, en sí hacer todos los trabajos hogareños, atenderlos a ellos y participar también en los trabajos agrícolas. Un día común en la vida de Pedro era levantarse a las seis de la mañana, realizar mandados, alistarse para la escuela, desayunar y acudir a la misma, de regreso tenía que llevar la masa al molino, ir a la tienda si hacía falta algo para preparar la comida, comer y posteriormente ir a cortar o recoger la leña, de regreso se bañaba y se ponía a hacer su tarea. En la noche toda la familia cenaba alrededor de la mesa en la cocina, mientras su padre platicaba de la siembra, el campo, les daba trabajo para el día siguiente, consejos o regaños por algún motivo. De esta manera vivía Pedro con su familia, pero un día su mamá se enfermó y se murió. Pedro lloró mucho y se preguntaba, que quién cuidaría de él y sus hermanitos que estaban pequeños y lloraba aún más, porque ya no estaría su mamá junto a ellos y fue así como un día Pedro se quedó sin mamá, quedándose sus cuatro hermanitos, él y su padre con su abuelita, la mamá de su papá.

d) ANEXO 4

CIRCULO DE DISCUSION

La finalidad de esta técnica es que los niños se ubiquen en una posición y justifiquen el porque de su decisión.

Mi papel fue la de coordinadora de las intervenciones. Se le pidió al grupo que se ubicaran con sus mesabancos alrededor del aula y que hablaríamos sobre: El trabajo, actividades propias de los hijos, hijas, madres, padres, etc, lo fácil o difícil -

de éstas. Se decidió que fuera esta técnica porque el tema es un poco controversial, en torno a que trata sobre la determinación de los roles de trabajo en base al sexo. Continuando se les pidió que nombraran un secretario, después de que lo eligieron por terna, se lanzó la pregunta qué hacen los niños y por qué, empezando con esto se continuó con la secuencia especificada en las actividades. Como coordinador se debe incentivar a los niños y niñas a defender sus opiniones con justificantes, sin llegar a discusiones, de igual manera es importante hacer que la mayoría de los niños participen. Cuando abordamos todos los aspectos, se concluyó, escribiéndose en el pizarrón ésta. El tiempo de aplicación fue de 30 minutos. Este tiempo es flexible ya que puede ser más o menos, dependiendo del interés de los niños.

e) ANEXO 5

CUCHICHEO.

Esta es una técnica grupal que permite comentar en parejas un tema de cualquier índole.

En este trabajo se desarrolló de la siguiente manera: Se les pidió al grupo que se uniera en parejas dejándolos en libertad de elegir a su compañero. Aunque no lo hicieron todos, fue necesario para lograr la finalidad de la técnica unir a los que quedaron. Teniéndolos organizados se les pidió a los niños que comentaran entre ambos todo lo concerniente al tema que fue: Trabajo; lugar donde lo realizan, instrumentos y vestido que utilizan, se les comunicó que tenían 10 minutos para realizarlo. Terminado el tiempo se les pidió que las intervenciones fueran voluntarias, dándoles la oportunidad a los dos integrantes de las binas de hablar, cuando todas las binas comentaron lo tratado, se concluyó entre todos. La duración de la técnica fue de 40 minutos, desde su organización hasta conclusión.

f). ANEXO 6

TITERE.

"Es una figurilla de pasta u otro material, vestido o adornado que mueven con alguna cuerda o artificio.

Son esencialmente muñecos personajes que adquieren aparentemente vida propia durante una presentación.

Existe una diversidad de títeres, pero el que se propone en este trabajo es el títere plano, el cual consiste en:

Títere simple: son dibujos de personajes o cosas caracterizadas. Se dibuja sobre cartoncillo o algún otro material el personaje. Se caracteriza o se ilumina con crayolas o plumones. Se recorta la silueta y se pega sobre una varilla o un palito de madera. El movimiento se da a través de la varilla.:"24

g). ANEXO 7

PERIODICO ESPACIAL.

"En todas las escuelas existe un espacio destinado para el periódico mural es un medio de comunicación visual formado por imágenes y textos. Tiene diversos propósitos según el tipo de público al que se oriente. Como su nombre lo indica, su organización se realiza en forma periódica, integra tanto el trabajo colectivo como el individual. El periódico espacial va a aprovechar no sólo el tablero, sino también utilizará el techo y el suelo que lo resguardan, mediante materiales de bajo costo como listones, mecates, rollos de papel higiénico, papeles, recortes, pedacería variada y material de desecho. Deberá poner

en funcionamiento todos los sentidos del espectador: colores, formas, texturas, olores y sabores, la información que contendrá deberá ser variada desde conocimientos hasta diversiones a través de juegos". 25

h). ANEXO 8

COLLAGE

El Collage es una técnica plástica que consiste en pegar recortes de revistas, periódicos, libros, etc., sobre un tema en una base plana (cartón, papel cascarón, etc.) del tamaño que se desee. El detalle de esta técnica consiste en llenar el área del material pudiéndose encimar los recortes.

i). ANEXO 9

LLUVIA DE IDEAS

Esta técnica consiste en que todos o al menos todos los alumnos participen, dando su opinión al tema, lo que redituará una variedad de ideas en torno a un asunto.

En el trabajo se desarrolló de la siguiente manera: se les comunicó a los niños que comentaríamos sobre el trabajo específico que realizan cada uno de los miembros de su familia. Se les pidió que eligieran a un secretario, quién iría escribiendo lo que fueran diciendo. Después de tener especificado esto, los niños comenzaron a intervenir, algunos tenían intervenciones repetitivas, por lo cual es importante hacer que todos opinen. Ante esto, a los niños que permanecían callados, se les decía su nom

bre y qué pensaban sobre el tema. Cuando se establecieron las actividades más importantes de la generalidad de los integrantes que conforman a las familias, el secretario las leyó, les pedí que si hacía falta alguna, que la mencionarán; hubieron algunas respuestas que coincidían con lo ya anotado. Por último se les pidió a los niños que concluyeran, esta misma se escribió en el pizarrón. El tiempo de realización fue de 45 minutos desde la organización hasta la conclusión.

B I B L I O G R A F I A

- BUSTAMANTE, Maris "Vamos a inventar otro tipo de periódico mural: el periódico espacial "Módulo de Artes Plásticas PACAEP México, S.E.P. 1990 p.p. 111-112-113-114.
- CIRIGLIANO-VILLAVERDE Dinámica de grupos y educación 15a. edición México. Editorial Humanitas 1982 p.p. 153-187-188.
- CONSEJO NACIONAL DE POBLACION Manual del Conductor de Educación en Población. 3a. reimpresión. México. Talleres Gráficos de la Nación. 1987. p.p. 128-129-130-134-135-136.
- CONTRERAS, Ferto Raúl Evaluación en la escuela primaria 2a. edición. México, Colección ediciones pedagógicas 1985. p.p. 323-324-325.
- GARCIA-PELAYO Y GROSS Diccionario Larousse Ilustrado México. Ediciones Larousse. 1980 p.p. 666-777.
- GARZA, Mercado Manual de Técnicas de Investigación Módulo Social PACAEP, México. S.E.P. 1990 p.p. 131-132-133.
- GOMEZJARA, Francisco Sociología 1a.edición México. Editorial Porrúa 1989 p.p. 57-130-131.
- GONZALEZ, Casanova Pablo y otros. Sociología de lo rural. México Colegio de Michoacán. 1989 p.p. 53-57-298 299-304-305.
- JIMENEZ, Izquierdo Juan "Tipos de títeres" Módulo de Teatro PACAEP México. S.E.P. 1990 p.p. 179.
- LATAPI, Pablo "Los libros de textos" en Proceso Semanario de información y análisis núm. 652, México. Cisa p.p. 56-57.
- NORMAL SUP. BENAVENTE Guía de estudios: Problemas económicos políticos y sociales de México. México 1990 p. 15
- S.E.P. Libro para el maestro 3er. grado. 1a. edición México. 1982 p.p. 12-13-14-15
- S.E.P. Libro de texto de Ciencias Sociales 19a. reimpresión México. 1991. p.p. 6-61-62.
- STAVENHAGEN, Rodolfo "Clases, colonialismo y aculturación" en Antología Escuela y Comunidad. México, UPN 1985, p. 175.