



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD TORREON 05B

*RESCATE DEL ENFOQUE PARTICIPATIVO COMO ALTERNATIVA PARA
LA FORMACION DE DOCENTES DEL PRIMER CICLO DE EDUCACION
PRIMARIA EN LECTO-ESCRITURA*

José Santos/Navarro Lara

ENSAYO PRESENTADO PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN
EDUCACION PRIMARIA



Torreón, Coah., 1993

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Torreón , Coah , a 1 de julio de 1993

C. Profr. (a) JOSE SANTOS NAVARRO LARA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa ENSAYO
titulado RESCATE DEL ENFOQUE PARTICIPATIVO COMO ALTERNATIVA PARA LA FORMACION DE DOCENTES
DEL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA EN LECTO-ESCRITURA
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad Torreón
TORREÓN


PROFR. FELIPE DE JESUS PERALES MEJIA

TABLA DE CONTENIDOS

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO I. EL PROBLEMA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA	5
1.1. Antecedentes	7
1.2. Definición del problema	23
1.3. Justificación	27
1.4. Objetivos	31
1.5. Delimitación	33
CAPITULO II. METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZA JE DE LA LECTO-ESCRITURA	34
2.1. Clasificación de los métodos según su marcha	34
2.2. Rasgos distintivos de los métodos de lec to-escritura	38
2.3. Propuesta para el aprendizaje del lengua je escrito	48
CAPITULO III. ESTRATEGIA PARA LA FORMACION DE DOCEN- TES EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA - LENGUA ESCRITA	57
3.1. Fase previa: Identificación, sensibiliza ción y organización de profesores de gru po y directivos	58
3.2. Primera etapa: Objetivos, autodiagnósti co y análisis teórico de los métodos uti lizados con mayor frecuencia en la ense-	

fianza-aprendizaje de la lecto-escritu ra	61
3.3. Segunda etapa: Formación y actualiza- ción de docentes	64
3.4. Tercera etapa: Aplicación de la pro- puesta	65
3.5. Cuarta etapa: Evaluación	69
CONCLUSIONES	72
BIBLIOGRAFIA	74

INTRODUCCION

El presente estudio es el producto del trabajo realizado durante el periodo comprendido del tres de octubre de 1992, al 30 de marzo de 1993, por un equipo docente de investigación integrado por cuatro madres de familia, cinco profesores de grupo y un director de escuela, interesados en descubrir las causas que vienen originando serios problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura en los niños que cursan los dos primeros grados de escolaridad primaria.

Las actividades implementadas se enfocaron a la indagación del conocimiento y manejo de los métodos que para la enseñanza del lenguaje escrito ejercitan los profesores en su afán por dar cumplimiento a los contenidos de aprendizaje plasmados en el programa escolar correspondiente, con el propósito de formular una propuesta de trabajo encaminada a que, mediante su operativización, coadyuve a la formación actualizada de los docentes, en base a que muchos de ellos se encuentran totalmente desfasados en lo que a metodología se refiere, ya que continúan conduciendo la enseñanza bajo técnicas y procedimientos que aprendieron en las escuelas normales y que hoy no se adaptan a los requerimientos esenciales que los cambios científicos y tecnológicos han generado en la vida de la sociedad mexicana contemporánea.

Se sabe por ejemplo, que en México la historia de esta metodología se inicia con el modelo escolar de 1830, en el que " La Casa de la Amiga " y " La Escuela Lancasteriana ", utilizaban procedimientos caracterizados por la simultaneidad, el deletreo y combinación de sílabas, que en base a la repetición

y memorización, se daba el aprendizaje de la lectura y la escritura.

El Silabario de San Miguel, instrumentado por los religiosos de aquella época, resultaba de fácil manejo para los profesores, mas no para los alumnos, ya que se enseñaban los nombres de las vocales y consonantes primero, para después formar sílabas e integrar palabras.

Con la introducción del método de Palabras Normales, ideado por el maestro Enrique C. Rébsamen, se produjo un cambio muy radical, ya que criticaba arduamente los métodos de deletreo, y en su lugar, proponía que la enseñanza se iniciara con el análisis de palabras propias del vocabulario infantil.

Uno de los métodos de mayor difusión y aplicación en las escuelas mexicanas, tal vez sea el onomatopéyico, caracterizado por el uso de los sonidos humanos, animales y objetos para el aprendizaje de las letras.

Los métodos globales se difunden en México a partir de 1921, y varios profesores editan libros de apoyo a los educandos y docentes.

Con la publicación de " Mi Libro " y " Mi Cuaderno de Trabajo " por parte de la SEP en el año de 1960, se da uniformidad a la educación mexicana. El contenido de los libros está organizado para que se trabaje con el método ecléctico, el cual le permite al profesor el empleo del análisis y la síntesis.

La Reforma Educativa de 1972, propone el método global de análisis estructural para la enseñanza de la lectura y la escritura, y en 1981, el mismo método es integrado a todas las áreas del programa de primer grado del nivel primario.

A partir de 1977, el gobierno del Estado de Nuevo León creó un organismo piloto denominado Plan Nuevo León, cuyo objetivo principal era investigar, diagnosticar y reeducar a los niños que cursaban los primeros años de la educación primaria que presentaban problemas de aprendizaje, a fin de reducir el índice de reprobación y evitar así la deserción y el retraso escolar. Dependiente del Plan Nuevo León, se creó también el Centro de Investigaciones Pedagógicas, con el propósito de observar en grupos de diferentes edades y de distinto estrato social, el proceso que muestra el alumno para la captación y --- aplicación del lenguaje escrito.

Las investigaciones sobre el aprendizaje espontáneo de la lengua escrita se extendieron al Distrito Federal y a las ciudades de Milpalta y Mérida. El resultado de las primeras investigaciones realizadas se concretaron en el Cuadernillo -- Monterrey y en la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita (PALE).

Ante esta panorámica histórica de los métodos y estrategias utilizadas en la enseñanza de la lecto-escritura en las escuelas primarias del país, surge la imperiosa necesidad de actualizar la formación de los docentes, en aras de mejorar -- sustancialmente la calidad de la educación a través de la aplicación de estrategias metodológicas innovadoras y congruentes con las exigencias que fundamentan el proyecto de moderniza---ción educativa.

Bajo esta perspectiva, en la estructuración del presente trabajo se convino en el desarrollo de tres capítulos. En el primero de ellos se hace referencia al problema de la lecto-escritura en el primer ciclo de la educación primaria; en el segundo, se aborda la teoría metodológica existente para la enseñanza sistematizada de la lengua escrita; y en el tercero se explicitan los aspectos y actividades a realizar por los invo-

lucrados en el desarrollo de la propuesta de trabajo que se -- plantea.

Es importante hacer hincapié en que el éxito o fracaso de los objetivos propuestos en este trabajo dependerá, indiscutiblemente, de la participación de padres, maestros y alumnos, así como del apoyo material y humano que las autoridades educativas y otras instituciones de la sociedad civil pudieran proporcionar para el efecto.

Finalmente, justo es reconocer la participación de los integrantes del equipo docente de investigación, que, sin ser especialistas, aportaron su tiempo, su experiencia y buena voluntad para que este trabajo llegara a feliz término.

Por ello, se agradece con absoluta sinceridad a las señoras, Leticia Montemayor Sifuentes, María del Rosario Díaz, - Luz María Rodríguez Vázquez, Manuela Reyes Rangel, y a los profesores, Rosa Melia Montemayor Trejo, Ma. de la Luz Montemayor González, Elías Castañón Espinoza, José Aguilar Cháirez y Heriberto Hernández Fernández, el hecho de haber mantenido con firmeza su entusiasmo y dedicación durante el tiempo que se requirió para cristalizar la propuesta que para su análisis y juicio crítico constructivo se pone a consideración de los lectores, como una experiencia virtual y promisoria, cuyas expectativas se fundan en el estímulo que bien pudiera ejercer en el conjunto humano inmerso en el complejo y vasto campo de la educación.

La propuesta de trabajo que se plantea como culmina---ción de este ensayo, rescata las experiencias y opiniones de -- los participantes, y está orientada a los profesores interesados en transformar el ejercicio de su práctica docente y a --- quienes estén dispuestos a aceptar las modalidades estratégi---cas para la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACION PRIMARIA

Pudiera pensarse que el estudio sobre la lecto-escritura está totalmente agotado, ya que en la actualidad existen un sin fin de libros que contienen artículos que versan sobre los procedimientos metodológicos más apropiados para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura en los primeros grados de la escuela primaria.

Sin embargo, la realidad no puede ocultar que el problema continúa vigente: persiste el antecedente indiscutible de que por mucho tiempo el gran cuello de botella en la eficiencia del sistema educativo nacional, ha sido el tránsito del primero al segundo grado de primaria, en el que el profesor se ve en la necesidad de reprobar a los alumnos que no aprenden a leer ni a escribir en el transcurso de un ciclo escolar.

La exigencia de su enseñanza no se remite únicamente al ámbito cultural y social, sino que se traduce en elemento de mayor importancia cuando el individuo, una vez que ha asimilado el proceso, intenta dar solución a sus problemas con mayores posibilidades de éxito.

Pero... ¿ cómo procede el profesor cuando se encuentra ante alguna dificultad que impide el correcto aprendizaje de la lectura y la escritura en sus alumnos ?, ¿ se interesa en la investigación de los factores causales del fracaso escolar? ¿ permite que el problema siga su marcha ascendente ?

Cierto es que el trabajo del profesor comprende múltiples y variadas tareas; que las condiciones en las que labora no son las mejores; que el sueldo que percibe no es el que corresponde a un profesional de la educación, etc., no obstante, tal situación no justifica ni medianamente los logros alcanzados hasta ahora en el aspecto de la lecto-escritura.

Sería conveniente que todo profesor meditara con sensatez y amplio criterio sobre los resultados que afloran como -- producto de su desempeño docente, que se esforzara por detectar las causas que originan el bajo rendimiento en el grupo, y que enfocara sus hallazgos hacia la transformación del ejercicio de su práctica, con la finalidad primordial de corregir el rumbo y ampliar las posibilidades en la superación de las deficiencias presentes en el aprendizaje de la lecto-escritura de los alumnos que integran los dos primeros grados de escolaridad primaria.

En este orden de ideas, es preciso enfatizar que la -- función social que debiera desempeñar la escuela a través de la educación es prácticamente nula, merced al evidente distanciamiento que priva entre el centro escolar y los integrantes de la comunidad.

Justo es reconocer que el docente no ha querido tan si quiera hacer el intento de entablar una relación comunicativa más eficaz con los padres de familia. Y se afirma que no ha -- querido vincularse con la comunidad, porque evidentemente cae en la razón de que se requiere el apoyo de los padres de familia para mejorar los niveles cualitativos en el aprendizaje escolar, pero no hace lo conducente para corregir esta situación, lo cual deriva en el eterno círculo de quejas: los padres se -- la pasan criticando el trabajo de los profesores y éstos, a su vez, se quejan de la falta de apoyo por parte de aquéllos; y -- con este tipo de actitudes, la educación jamás tomará su cauce correcto.

1.1. Antecedentes

En México, la formación de docentes es responsabilidad de las escuelas normales. En estas instituciones se proporcionan los elementos teóricos que el ejercicio de la profesión magisterial demanda, a los sujetos que se integran a la docencia.

No obstante, la realidad muestra que la formación de los profesores no debiera concluir al egresar de la escuela normal, sino que es en la realización de su práctica docente donde el maestro tiene necesariamente que continuar su propia formación, ya que en la mayoría de los casos la teoría no se ajusta a las condiciones del medio en que se labora.

En la actualidad, el sistema educativo nacional ha tomado como categoría fundamental la formación de docentes, pues extrañamente, es hasta ahora que las autoridades del ramo educativo - después de varias décadas -, se han percatado de la situación que guarda la educación básica.

Con la finalidad de elevar la calidad de la educación, se han establecido toda una serie de medidas que apuntan a la preparación y actualización profesional del magisterio para integrarlo a un proyecto de modernización educativa, que bien pudiera interpretarse como la alternativa más viable para mediatizar el cúmulo de problemas generados básicamente desde la cúpula gubernamental, y que viene a originar una grave crisis social, económica y educativa en todo el territorio nacional.

Lamentablemente los esfuerzos y medidas adoptadas por las autoridades federales y estatales de educación, tendientes a capacitar a los docentes para actualizarlos y erradicar añejos vicios que aún manifiestan su presencia en el proceso enseñanza-aprendizaje, han quedado sólo en buenos propósitos.

Ante esta circunstancia surgen las siguientes interrogantes: ¿ por qué algunos niños no aprenden a leer ni a escribir en el primer ciclo de educación básica ?, ¿ existe un dominio pleno de métodos y técnicas para la enseñanza de la lecto-escritura por parte del profesor ?, ¿ conoce el maestro el desarrollo mental propio de cada niño ?, ¿ qué criterios rigen la determinación de promover o reprobar a un alumno en los dos -- primeros grados de escolaridad ?, ¿ cómo concibe y desempeña -- su trabajo docente el profesor ? y, ¿ en qué consiste la participación de los directivos y padres de familia en el proceso -- educativo de los alumnos ?

En principio, es de aceptarse que el ausentismo escolar, la indisciplina, las faltas continuas de los profesores a los centros de trabajo, la alimentación de los educandos, las deficiencias físicas y/o mentales que presentan algunos niños, y la falta de preparación profesional de los docentes son, entre otros, algunos de los factores más relevantes que dan margen a la situación que ostenta en la actualidad el sector educativo en el país.

Por otra parte, se supone que el profesor conoce los -- contenidos temáticos que integran el programa escolar del grado que atiende, los objetivos que se pretenden alcanzar, los -- métodos que emplea para facilitar el aprendizaje, la forma en que se da la relación con los alumnos, las condiciones físicas, económicas, sociales y culturales que lo circundan, el vínculo que existe entre la escuela y la comunidad; en síntesis, se supone que conoce todo cuanto compete al ejercicio de su profesión.

Así pues, se puede afirmar que en lo general, el conjunto de factores que influyen directamente en la formación de los alumnos, guardan íntima relación con el proceder del maestro y con las características muy particulares de cada escolar

incluyendo las correspondientes al medio en que se desarrolla la práctica docente. Pero, ¿ qué hacer para contrarrestar la injerencia de elementos que trastocan la consistencia y funcionamiento óptimo de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura ?

La gravedad del problema estriba en que la mayor parte de los profesores ni siquiera se interesan en investigar los porqués de su fracaso, y aunque se dan casos aislados en los que el docente indaga y localiza las causas del retraso en el aprendizaje de la lectura y la escritura, su trabajo permanece en la vía de la rutina y con expectativas poco o nada ambiciosas. Por si esto no bastara, se da el caso de que tanto padres de familia como autoridades educativas saben y conocen la problemática que impera y se hacen los desentendidos, permitiendo que la educación siga su ruta cuesta abajo. Pareciera ser que a nadie interesa la superación del trabajo docente; -- que a nadie le importa corregir el rumbo de la educación.

Por lo tanto, al considerar al profesor como el eje -- principal en torno al cual giran los más variados problemas y tratando de conocer más a fondo el dominio que sobre metodología para la enseñanza de la lecto-escritura poseen los responsables de enseñar a leer y escribir a los alumnos del primer -- ciclo de educación primaria y, a la vez, verificar si los directores de escuela cumplen eficazmente con las funciones más elementales que son de su competencia y, considerando que la SEP ha instrumentado cursos de actualización para el magisterio, tendientes a la formación de docentes en técnicas metodológicas innovadoras, se realizaron las actividades que a continuación se describen, puntualizando además, los resultados obtenidos.

a. Observación directa de una clase

Para conocer en forma directa las técnicas metodológicas y los procedimientos que el profesor de grupo pone en práctica al desarrollar una clase de lecto-escritura, y para constatar la manera en que los alumnos participan en ella, se observó durante un lapso aproximado de 20 minutos, el trabajo -- realizado por profesores que atienden los grupos de primero y segundo grado, obteniendo la información siguiente:

- En los grupos de primer grado puede apreciarse que unos profesores inician el proceso de la lectura y la escritura a través de la enseñanza de las vocales, luego establecen las combinaciones fonéticas y gráficas con las consonantes; mientras que otros parten analizando los componentes de escritos -- que contienen un significado completo.

- Existe una marcada preferencia por el copiado y dictado como formas para ejercitar la escritura.

- Para la práctica de la lectura se utilizan los textos editados por la SEP y, en algunos casos, los libros comerciales. Por ejemplo se pudo observar la utilización de " Mi libro mágico " en dos grupos de primer año.

- Al escuchar la lectura de los alumnos, se observa la -- deficiencia en el aspecto de la fluidez, ya que los educandos leen deletreando las palabras, independientemente del método -- empleado por el profesor.

- El material didáctico que se usa, en su mayoría es elaborado por el maestro. Predominan los dibujos hechos en cartulina, tiras con oraciones escritas o con sílabas y letras que se están estudiando. En pocos casos se observó material de tipo comercial, y en ninguno el que proporciona la naturaleza.

- Por su parte, los alumnos se muestran interesados en el desarrollo de la clase, y esto se demuestra con el deseo manifiesto de participar. En un número mínimo de escolares se observa la apatía hacia lo que sucede en el salón, y el temor por no responder correctamente los ejercicios de comprobación.

- Sólo en uno de los grupos observados, y mediante el diálogo con el profesor titular, se constató la clasificación de los alumnos en filas de buenos y deficientes de acuerdo a su grado de aprovechamiento.

- En los grupos de segundo grado se observó un tipo de enseñanza netamente conductista, en la que el profesor explica la clase y el alumno responde sólo cuando se le inquiera. A los niños que solicitan participar de manera espontánea se les amonesta, y a los que no hacen los ejercicios como el profesor desea, se les reprime o castiga.

La observación de clase puede sintetizarse bajo dos líneas generales: lo que hace el profesor y lo que hace el niño.

Con respecto al primer lineamiento, se deduce que el profesor asume el rol de dador de conocimientos o contenidos de aprendizaje; que practica el autoritarismo y la disciplina impuesta; que es él quien elabora el material didáctico y selecciona los materiales que habrán de copiarse o dictarse.

En relación al segundo lineamiento, se puede notar la actitud pasiva del educando, cuyas acciones están sujetas a lo que disponga el profesor, y según las realice bien o mal - a juicio del profesor -, se les estimulará o sancionará.

b. Encuesta a profesores de grupo

En el diseño de la encuesta se consideraron las acciones que el profesor realiza antes, durante y después de la clase, con fundamento en los criterios y elementos básicos del -- proceso de la estructura metodológica que emplea, y los criterios que sustentan la implementación de determinado método para la enseñanza de la lectura y la escritura.

Se incluyeron también, el conocimiento de las teorías psicopedagógicas que sustentan los métodos utilizados y los aportes de los profesores para favorecer el aprendizaje de la -- lectura y la escritura en los educandos.

Para estructurar la encuesta primero se formularon las preguntas que integrarían el cuestionario; después se organizaron en forma lógica y se entregó una encuesta a los profesores que con anterioridad se les había observado en el desarrollo -- de una clase, para que en un lapso de tres días la regresaran debidamente contestada.

Las preguntas formuladas y el resumen de las respuestas dadas se enuncian a continuación:

P. ¿ Cuáles son los métodos que aprendió en la escuela -- normal para la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. " Presumiblemente " los profesores aprendieron el método global de análisis estructural, el ecléctico, el analítico-sintético, el onomatopéyico, el silábico, el alfabético , el -- fonético y el de frases.

P. ¿Cuál de ellos aplica ?

R. Los métodos que más se aplican son el ecléctico y el --

global de análisis estructural. Sólo en un caso se trabaja con la Propuesta para el Aprendizaje de la Lengua Escrita (PALE).

P. ¿ Qué criterios usa para seleccionar el método que emplea en la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. Los profesores seleccionan el método de acuerdo a los resultados, producto de su experiencia en general. Otros argumentan su adaptación al programa escolar, a la madurez del educando y al medio en que laboran.

P. ¿ Conoce la teoría psicopedagógica que sustenta el método de enseñanza de la lecto-escritura que usted utiliza ? En caso afirmativo, explíquela en forma breve.

R. En general, el profesor no conoce la teoría psicopedagógica que sustenta el método con el que trabaja, salvo en uno sólo de los casos.

P. ¿ Cuáles son los resultados que usted obtiene en el grupo con el método que utiliza ?

R. Todos obtienen buenos resultados, ya que los alumnos sí aprenden a leer y a escribir, aunque no se especifica en qué porcentaje.

P. ¿ En qué consiste el método que usted utiliza para la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. El profesor no domina las etapas o secuencia del método que aplica, y por lo tanto, carece de la técnica adecuada para la enseñanza de la lectura y la escritura. Sólo en uno de los casos se hace referencia al proceso evolutivo del niño en cuanto a sus niveles de conceptualización como eje central para que el alumno aprenda a leer y a escribir.

P. ¿ Considera que verdaderamente se logran los objetivos con el método aplicado ?, ¿ por qué ?

R. No obstante el desconocimiento de la teoría psicopedagógica en que se fundamenta el método que cada profesor aplica, así como de las etapas que comprende (el método), se afirma el cumplimiento de los objetivos, ya que se obtienen resultados " satisfactorios ".

P. ¿ Ha cambiado de método en el transcurso de un ciclo escolar ?, ¿ por qué ?

R. Quienes cambian de método en el transcurso de un ciclo escolar lo hacen debido a que los resultados que en determinado tiempo debieran darse, no satisfacen las expectativas del profesor. Por otra parte, quienes ejercitan una sola metodología, lo hacen para dar cumplimiento a las disposiciones emitidas por las autoridades oficiales.

P. ¿ Elabora su plan de clase ?, en caso afirmativo, --- ¿ qué aspectos comprende ?

R. En general sí se elabora el plan de clase, aunque no engloba todos los aspectos que según el nuevo modelo educativo deben integrarlo.

P. ¿ Qué actividad utiliza para abordar un tema de lecto-escritura ?

R. En su mayoría, los profesores emplean la narración de cuentos infantiles, la entonación de coros escolares, la descripción de láminas o paisajes y la exposición de anécdotas o experiencias, como estrategias principales para motivar a los alumnos.

P. ¿ Qué tipo de material didáctico emplea para el desarrollo de una clase en la que se trate un tema relacionado con la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. En lo que respecta al tipo de material didáctico que más se usa, según la opinión de los docentes, se puede observar el predominio del material elaborado por ellos mismos y el que se adquiere en los comercios; se infiere además, que en forma mínima se utiliza el material didáctico de tipo natural.

P. De acuerdo a los resultados obtenidos, ¿ considera que un ciclo escolar es suficiente para que el educando aprenda realmente a leer y a escribir ?, ¿ por qué ?

R. En opinión de los profesores, se considera que en un ciclo escolar los educandos aprenden a leer y a escribir siempre y cuando cumplan con la edad requerida y tengan la madurez mental suficiente.

P. ¿ Qué tipo de apoyo recibe por parte de las autoridades educativas y de los padres de familia para el buen desempeño de su trabajo docente ?

R. Como apoyo por parte de las autoridades educativas, algunos profesores sólo consideran la dotación de libros de texto, programas escolares, libros de apoyo para el maestro y la autorización para asistir a las reuniones de planeación que se efectúan mensualmente en la cabecera de la zona escolar.

Por parte de los padres de familia, los mentores expresan que el apoyo se limita al cumplimiento de tareas escolares de los niños, asistencia a las reuniones de grupo y, en casos específicos, a la adquisición de libros de apoyo para la lectura y la escritura.

P. ¿ Qué sugiere para mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lectura y la escritura ?

R. Para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, los profesores sugieren fomentar la relación que debe darse entre padres de familia, alumnos y docentes; -- que los educandos ingresen a la escuela primaria cuando realmente hayan cumplido los seis años de edad.

También proponen que los libros de texto se adecuen a la región y al método empleado por la generalidad de los docentes; que el niño tenga acceso a todo lo que pueda ser leído; que se le dote de material didáctico suficiente y de calidad; que acuda a recibir la educación preescolar y que tenga una -- alimentación adecuada.

c. Encuesta a directores de escuela

Después de sintetizar la información proporcionada por los profesores de grupo, se diseñó un cuestionario para aplicarlo a cuatro directores de escuela, con el propósito de recoger su opinión en relación al trabajo de los profesores que -- atienden los grupos de primero y segundo. Las preguntas y respuestas dadas se exponen en seguida:

P. ¿ Revisa usted el plan de clase de los profesores que atienden primero y segundo grado en su escuela ?, en caso afirmativo, ¿ con qué frecuencia lo hace ?

R. A esta interrogante todos los directores contestaron afirmativamente, aunque varía la periodicidad con que lo hacen. (mensual, bimestral, trimestral).

P. ¿ Qué tipo de material didáctico utilizan los docentes de primero y segundo grado ?

R. El material didáctico más usual es el que elabora el propio profesor; le sigue el que proporciona la naturaleza y, con menor frecuencia el comercial y el que aporta la SEP.

P. Según sus observaciones, ¿ cuál es el método que emplean los profesores de primero y segundo grado para la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. Predomina la mezcla de métodos sobre el global de análisis estructural.

P. De acuerdo a sus observaciones y estadísticas anuales, ¿ cuáles han sido los resultados obtenidos en lo que respecta a la lectura y la escritura ?

R. Los resultados obtenidos son " satisfactorios " ya que la mayoría de los alumnos aprueban el curso.

P. ¿Cuál ha sido el apoyo que usted ha otorgado a los profesores de primero y segundo grado para el mejor desempeño del trabajo docente ?

R. Se les da libertad de horario para trabajar, se les exenta de comisiones, se les proporciona programas, libros y material didáctico, se les autorizan permisos para que asistan a cursos y academias, y se les dan sugerencias técnicas para la enseñanza de la lectura y la escritura.

P. ¿ Qué sugiere para el mejoramiento de la enseñanza de la lecto-escritura ?

R. Mayor apoyo de los padres de familia, actualización de

los profesores en cuanto a metodología y psicología infantil, proporcionar textos de actualidad a los docentes, que los profesores aporten sus iniciativas y que se les pague lo equivalente al tiempo completo.

Una vez recopilada la información, se procedió al análisis de la misma, la cual se pondera en los siguientes términos, y considerando seis líneas generales que engloban los propósitos fundamentales.

- Plan de clase

Considerado como uno de los documentos esenciales del trabajo docente, los profesores afirman que cumplen con la planeación de sus clases. Esta aseveración es ratificada por los directores de escuela; sin embargo, es conveniente hacer las precisiones que a continuación se enuncian:

. En ninguno de los casos analizados se aprecian todos los aspectos que debe comprender el plan de clase según lo estipulado en el proyecto de modernización educativa. El nuevo modelo educativo instrumentado por la SEP, dispone que los objetivos de cada asignatura se generalicen por ciclos escolares y que la planeación sistematizada de la clase incluya el número de la unidad, la asignatura, los contenidos temáticos, las actividades relevantes, los recursos didácticos y las observaciones que se hagan necesarias.

. Existe una disparidad en lo relativo a los periodos -- con que los directores efectúan la revisión de los planes de clase, dado que la supervisión se lleva a cabo cada uno, dos y tres meses, lo cual refleja que los directores sólo lo hacen para cumplir con un trámite meramente administrativo, y no con la intención de dar seguimiento al avance programático para verificar el ritmo de aprendizaje de los escolares.

- Material didáctico

. El material didáctico que se utiliza es muy limitado, y en su mayoría es elaborado por los propios profesores. Por ser de carácter colectivo, no le da al alumno la oportunidad de que interaccione con él para facilitarle el aprendizaje.

. El material didáctico comercial que con menor frecuencia se usa, según lo expresado por los docentes, permite, de alguna manera, el desarrollo motriz de los escolares; por ejemplo la plastilina, las tijeras, las figuras de plástico, etc. La realidad es que en la práctica ningún profesor utilizó material de este tipo.

. Las plantas y frutas que son materiales de origen natural y que se mencionan en las respuestas de los encuestados, tampoco se utilizaron en el tiempo de las clases observadas.

- Método empleado para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.

. A excepción de un docente, en la enseñanza de la lectura y la escritura, cada profesor emplea uno o más métodos de los que aprendieron teóricamente en la escuela normal.

. El trabajo de campo realizado demuestra que hay coincidencia en cuanto al predominio del método ecléctico - concebido como una mezcla de métodos -, sobre el global de análisis estructural. De los profesores investigados sólo uno trabaja con la PALE.

. Los profesores desconocen el sustento teórico y las etapas del desarrollo de los métodos que utilizan para la enseñanza de la lectura y la escritura; tal situación origina que algunos profesores cambien de método en el transcurso del ciclo escolar.

. Las técnicas puestas en práctica por los profesores, - son las que caracterizan al conductismo en la enseñanza, limitando con ello la participación libre y espontánea de los educandos.

. En las respuestas a la encuesta se dice que emplean coros, narración de cuentos y experiencias, descripción de carteles y dibujos para motivar al alumno, pero en la práctica en - ninguno de los casos se pudo constatar.

- Resultados en el aprendizaje de la lecto-escritura

. En los reportes registrados con respecto al logro de - los objetivos y resultados obtenidos, se afirma que los primeros son alcanzados en todos los grupos, y que el porcentaje de aprovechamiento es bueno.

La realidad es que en los casos que se tuvo la oportunidad de escuchar la lectura de los escolares, se observan problemas en la fluidez, ya que los niños deletrean, lo cual pudiera ser un reflejo de las carencias del profesor al elaborar su plan de clase, o bien del desconocimiento de los fundamentos psicopedagógicos del método que emplea, o también del material didáctico que es muy escaso y no permite la acción del -- educando.

- Apoyo de directivos y padres de familia a los profesores

. Los profesores reconocen como apoyo por parte de los - directores, únicamente la dotación de textos editados por la - SEP, y la autorización para asistir a las reuniones mensuales de planeación que se efectúan invariablemente en la cabecera - de la zona escolar.

. Por otra parte, los directores argumentan que su apoyo comprende, además de lo enunciado, libertad de horario para -- trabajar, el aporte de sugerencias metodológicas para la enseñanza de la lectura y la escritura, que se les deja exentos de comisión, que se les proporciona material didáctico y que se les concede permiso para que acudan a los cursos o seminarios a los que convocan las autoridades superiores de educación.

. En relación al apoyo que los padres de familia otorgan a los profesores, éstos opinan que es muy limitado, puesto que sólo colaboran en vigilar que los escolares cumplan con sus tareas, en la asistencia a las reuniones de grupo y en la compra de algún texto de apoyo que se les solicita.

- Sugerencias

Con excepción de la necesidad de fortalecer el vínculo entre padres de familia, alumnos y profesores, y de reconocer el apoyo que representa la dotación de material didáctico, tanto los profesores como los directivos plantean sugerencias distintas para el mejoramiento de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura; entre ellas se citan las siguientes:

. Los profesores plantean que para un mejor aprendizaje, los niños deben cursar la educación preescolar e ingresar a la escuela primaria cuando hayan cumplido los seis años de edad; que se les proporcione una alimentación adecuada y que tengan acceso a todo lo que pueda ser leído.

. Los directores demandan que la clasificación de grupos se realice en base al nivel intelectual de los niños, que los profesores reciban cursos de actualización en metodología y -- psicología infantil dirigidos por personal especializado y que se efectúen en horas que no interfieran las labores normales en las escuelas, que los contenidos de los libros de texto --

editados por la SEP sean congruentes con los programas, que -- los profesores aporten sus experiencias y que se les otorgue -- un sueldo equivalente al tiempo completo.

La sugerencia hecha por un profesor de grupo en el sentido de que los libros de texto se adecuen a la región y al método empleado por la generalidad de los docentes, se considera simplemente como una utopía, en razón del escaso interés que -- los responsables del sector educativo nacional han manifestado a lo largo de años anteriores.

En tal virtud, se consideran de mayor calidad e importancia las sugerencias externadas por los directores de escuela, ya que en ellas se puede advertir un interés notable y una preocupación clara por mejorar y actualizar la preparación profesional de los docentes.

El análisis de la información recabada en la observación de clase y en las encuestas aplicadas a los profesores de grupo y directores de escuela, aclara un tanto el panorama general de la problemática, la cual se especifica a continuación.

1.2. Definición del problema

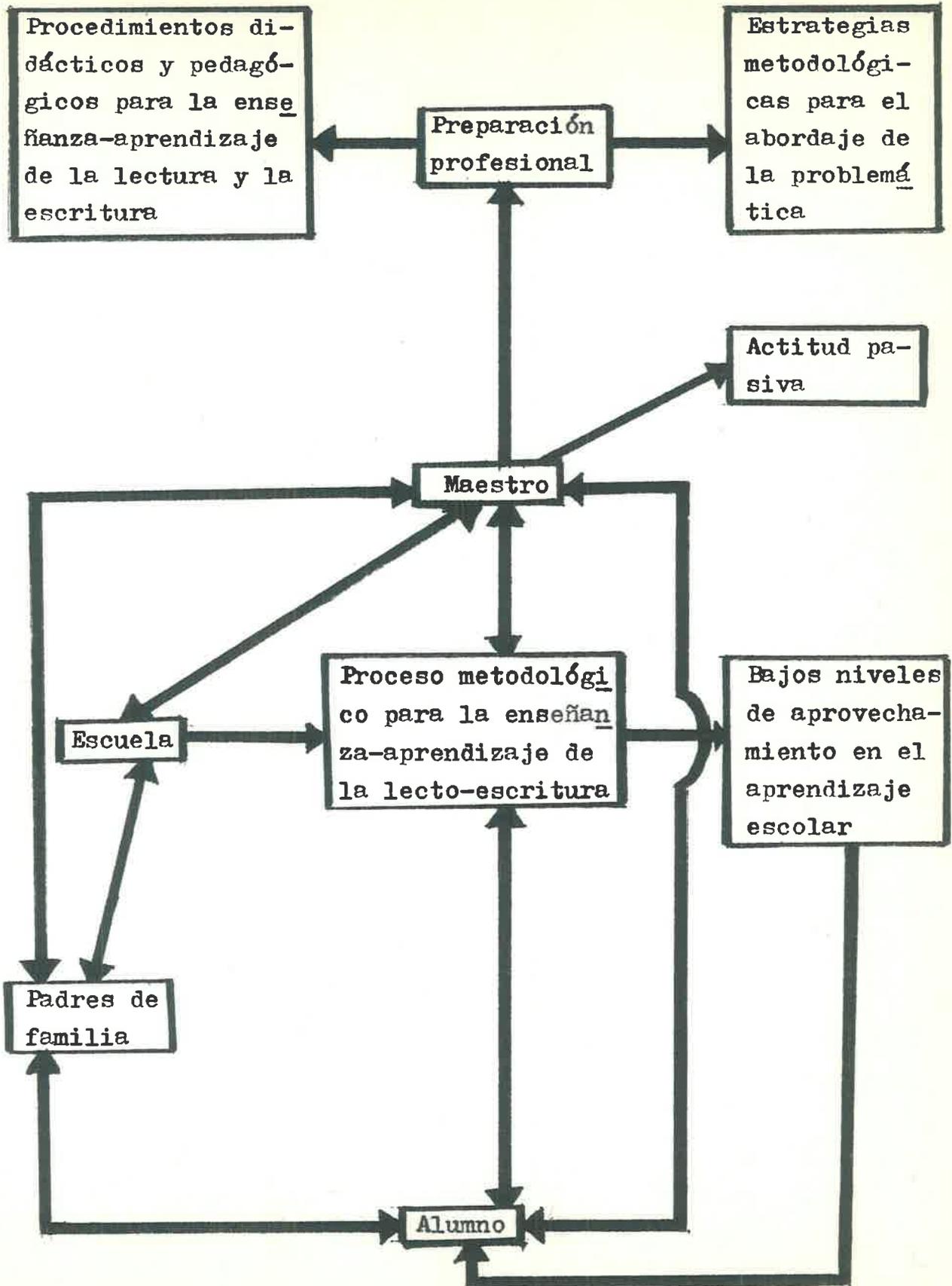
Al identificar los factores causales de los bajos niveles de aprendizaje en los escolares, se deduce que existe la conveniencia de que se implemente un proceso o una estrategia para la enseñanza de la lecto-escritura que sea abarcativo a todo el nivel de educación primaria; pero se pensó en una cimentación adecuada, por lo que el estudio se centra en el primer ciclo de ese nivel.

La enseñanza de la lectura no debe concentrarse únicamente al dominio mecánico de la misma; es decir, que una lectura automática, fluída y hasta expresiva, no es suficiente para afirmar que un niño sabe leer. Hace falta que el profesor --- constate la comprensión del pensamiento que está oculto bajo los signos gráficos que conforman un texto. Sólo hasta entonces podrá afirmarse que efectivamente el alumno ha aprendido a leer.

Por su parte, el lenguaje escrito se concibe como la representación gráfica de los sonidos que, armonizados y combinados, expresan las ideas con las que se establecen los mecanismos de relación y comunicación entre los humanos.

En síntesis, la lectura y la escritura constituyen el anverso y el reverso de una misma actividad: la comunicación gráfica. En ella, el sujeto unas veces se desempeñará como emisor y en otras como receptor de mensajes. Con esto se entiende que el aprendizaje de la lectura y la escritura deben darse en forma coordinada y simultánea.

La problemática abordada se representa en el esquema que a continuación se expone.



Como puede observarse en la esquemática, la complejidad del problema se triplica, ya que se involucran los aspectos técnico-pedagógico, el político y el social.

La falta de preparación profesional del profesor (problema técnico-pedagógico), se refleja en la carencia del conocimiento y habilidad elementales para manejar con eficiencia -- los procedimientos didácticos y pedagógicos en la enseñanza -- aprendizaje de la lecto-escritura, lo cual da origen a que el docente no cuente con una estrategia metodológica que le apoye lo suficiente para dar el tratamiento requerido a la problemática que se plantea.

También se hace alusión a la actitud pasiva y conformista que el profesor ha mostrado en su quehacer cotidiano y, que en parte, es causa de la pérdida de convicción y compromiso que como tal le corresponde: educar para transformar. Lo cierto es que el profesor acepta todo cuanto dispone la superioridad sin tan siquiera meterse al análisis en torno a la -- viabilidad de aplicar las medidas ordenadas, lo cual revela -- que el profesor está presto para cumplir los mandatos de la superioridad a sabiendas de que poco o nada importa si el producto de su trabajo es satisfactorio o no, (problema político).

Paralelo a las limitantes explicadas, persiste una desvinculación casi total en lo que se refiere a las relaciones de apoyo y participación por parte del material humano que debiera funcionar como todo un engranaje para el verdadero cumplimiento de la educación en todos sus órdenes, (problema social).

Por lo tanto, la falta de preparación profesional del profesor, su actitud pasiva y sumisa, así como el rompimiento de las relaciones participativas entre autoridades educativas, profesores, padres de familia y alumnos, se convierten en fac-

tores de importancia, que evitan la implementación efectiva de estrategias metodológicas propias para la enseñanza de la lectura y la escritura, y posibilitar la superación de los bajos niveles de aprovechamiento en el aprendizaje escolar.

Así que, en base al análisis de la problemática que -- agrava el rendimiento escolar en general, se decidió centrar y profundizar el estudio en lo que se considera como una falta de preparación profesional del profesor, puesto que en el trabajo de campo realizado se detectaron serias deficiencias en el conocimiento y dominio de los aspectos elementales que todo maestro debe manejar con acierto para garantizar resultados sa tis facto rios y congruentes con las expectativas previstas en el marco de una educación que pugna por avanzar cu alitativamen te en todos sus aspectos.

Por lo expuesto, se considera que la estructuración de una estrategia metodológica para la enseñanza de la lectura y la escritura que incremente la participación coordinada y permanente de los involucrados en el proceso educativo, se hace imprescindible si en verdad se pretende obtener mayores alcances en el tipo de ciudadano que se desea formar.

1.3. Justificación

La situación que ostenta el sistema educativo nacional en los momentos actuales, caracterizada en la práctica por el escaso interés del Estado Mexicano en el sentido de mejorar la calidad de la educación en el país, ha generado un sin fin de problemas que repercuten en el grado de aprovechamiento de los escolares del nivel primario.

Desde una perspectiva realista, se observa que las graves deficiencias presentes en el tipo de educación que han venido desarrollando los profesores de México, se originan a partir de que los planes y programas de estudio impuestos por la SEP para su aplicación, acusan notables incongruencias con la realidad concreta que vive la sociedad mexicana, en razón de - que existen distintas formas y estilos de ser educador, como - diferentes realidades educativas y escuelas.

Es decir, las reformas oficiales a los programas de estudio, se hacen sin consultar verdaderamente la opinión de los maestros ni de los padres de familia, mucho menos la de los escolares. Tampoco se toman en consideración las condiciones socioeconómicas específicas en que se desarrolla la práctica docente, así que los contenidos de aprendizaje se le presentan - al profesor de una forma estandarizada para convertirlo en un técnico u operario de la educación que lo induce a desentenderse de su verdadero rol de profesional.

La verticalidad que impera en el ámbito educativo coarcta de hecho la iniciativa, creatividad y juicio crítico de los docentes, orillándolos a favorecer el conductismo, caracterizado por la falacia de que el profesor es el único que sabe y enseña los conocimientos; además, se fomenta el autoritarismo -- clásico en el que el alumno está siempre condicionado a obedecer todo cuanto se le ordene y, como consecuencia de esto, la

repetición y la memorización surgen como los mecanismos ad-hoc para " aprender " el conocimiento que se impone a los educandos.

Otra consecuencia del verticalismo aludido, consiste en que el maestro, aunque ponga el mejor de sus esfuerzos en el cumplimiento a lo dispuesto por la superioridad, al no obtener resultados favorables con la aplicación de currículas que no se ajustan a su realidad, retorna a métodos de enseñanza -- usados en otras épocas, en un afán desesperado porque sus alumnos logren adquirir los conocimientos más elementales como requisito indispensable para ser promocionados al grado inmediato superior y, de paso, informar al director que se obtuvieron porcentajes satisfactorios de aprovechamiento al finalizar el ciclo escolar.

Por otro lado, las exigencias de las autoridades superiores del ramo educativo, en lo que se refiere a la participación de los alumnos en concursos de añeja tradición, son causa del rompimiento en el ritmo de trabajo de los profesores, ya que éstos sólo preparan a los más aventajados del grupo con miras a obtener un buen lugar en dichos eventos y, en contraposición, se desatiende a los demás niños, que por mostrar cierta ineptitud, debieran ser los que recibieran una atención de mayor magnitud con el objeto de nivelar el aprovechamiento general en el grueso del grupo.

Estos elementos distintivos del desempeño docente tradicionalista dan margen al cumplimiento de una disciplina impuesta que no permite la acción libre y espontánea de los educandos, impidiendo la formación de alumnos con capacidad para discernir, opinar y de actuar en forma autónoma, reflexiva y responsable.

Ahora bien, es cierto que el Programa Emergente de Actualización del Magisterio (PEAM), puesto en marcha para el ciclo escolar '92-'93 en las escuelas primarias del país, enfatiza la capacitación con un enfoque participativo de los docentes que atienden primero y segundo grado en la enseñanza de la lectura y la escritura. Sin embargo, lo hecho hasta hoy refleja una serie de situaciones que no encajan en los lineamientos fundamentales que debieran operar para alcanzar los objetivos propuestos.

La realidad conlleva a pensar en la inexistencia de -- puntos de acuerdo con aspectos torales del PEAM por parte de los responsables de dirigir la educación. Por ejemplo, el curso de actualización efectuado en el mes de agosto de '92, lo único que logró fue crear una confusión enorme en los maestros en cuanto al manejo de textos, programas y metodología, debido a que la información recibida se distorsionó en el trayecto al pasar por distintos filtros: especialista, capacitador, asesor, directivos, profesor de grupo.

Por si esto no bastara, en los cursos y seminarios convocados por las autoridades educativas en lo que va del presente ciclo escolar, se plasma muy claramente la intención de omitir lo estipulado en el proyecto de modernización educativa y continuar trabajando con las formas tradicionales de enseñanza.

Además, la forma en que participan los padres de familia con relación al profesor de grupo y a la escuela en general, deja entrever que la responsabilidad de educar a los niños compete únicamente al profesor, lo cual no puede ser aceptado, pues hasta donde se sabe, la educación incumbe a todos: gobierno, autoridades educativas, profesores, alumnos y padres de familia.

Lógico es que con esta concepción de la función del profesor no se satisfacen las expectativas de los padres de familia, en el sentido de que sus hijos acuden a la escuela con el propósito de que se les prepare para su vida futura.

Bajo la observancia de esta panorámica educacional, en el transcurso de las actividades instrumentadas y llevadas a cabo durante el desarrollo de la investigación, se pudo establecer que se hace necesaria una participación más a fondo del conjunto humano inmerso en el proceso educativo para tratar de encontrar medidas alternativas de solución a la situación que presenta la educación destinada a la niñez mexicana.

Desde este punto de vista, y considerando la complejidad del asunto en cuestión, se tiene confianza en que los profesores respondan en forma positiva al reclamo derivado de una urgente necesidad: rescatar su valor protagónico de líder comunitario y su rol de educador profesional, involucrándose en las tareas de importancia afines al desempeño de su práctica, que le induzcan al abandono definitivo de la actitud pasiva y entreguista que le ha caracterizado.

1.4. Objetivos

En base a que los profesores no poseen un dominio pleno de los métodos que emplean para enseñar a leer y escribir, se ha considerado pertinente la implementación de una propuesta, tendiente a capacitar a los docentes de primero y segundo grado de primaria, en lo que respecta a las estrategias metodológicas relativas a la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, por estar convencidos de que las deficiencias en este aspecto impiden que los escolares se expresen y comuniquen con claridad ante sus compañeros, en su familia y en la comunidad a la que pertenecen.

Con la implementación de esta propuesta de trabajo se pretende llevar a efecto las siguientes transformaciones:

. Que los maestros del primer ciclo de educación primaria se apropien de los elementos metodológicos y didácticos - para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, - que le permitan adecuar su desempeño en este aspecto de la práctica docente, en congruencia con el medio social, económico, cultural e histórico en que presta sus servicios.

. Que los profesores realicen un autoanálisis del tipo de trabajo que han venido desarrollando y que reflexionen en la necesidad y conveniencia de cambiar su actitud pasiva por otra de carácter creativo y más propositiva; es decir, que -- asuman una actitud indagadora sobre los problemas específicos que obstaculizan el proceso de enseñanza de la lecto-escritura y se conviertan en analistas de su propia realidad para estar en condiciones de proponer medidas alternativas de solución fundamentadas en las características inherentes al medio en que desempeña su práctica docente.

. Mejorar los niveles cualitativos de aprendizaje en lo que respecta a la lecto-escritura, con el propósito de que los niños incrementen su capacidad para asimilar los contenidos en años subsecuentes de escolaridad del propio nivel y otros superiores.

. Que la supervisión escolar y directores de escuela reconsideren el papel de expectadores y transmisores de datos estadísticos e informáticos hacia la superioridad, y se propongan impulsar en forma decidida y contundente las experiencias y aportes de sus subalternos, en aras de una educación de mejores niveles cualitativos en lo que hace a la lectura y la escritura de los niños que cursan el primer ciclo de educación primaria.

. Que los alumnos acudan a la escuela con verdaderos deseos de aprender, y que sientan que en ese lugar deberán apropiarse de las herramientas necesarias para su formación futura.

. Despertar el interés de los padres de familia para que colaboren efectivamente en las tareas que les corresponden, caminando siempre de la mano con sus hijos, profesores y autoridades escolares.

. Rescatar las vivencias experimentadas que hayan redituado buenos dividendos a los involucrados, con la intención de erradicar prácticas tradicionales de enseñanza.

. Que los resultados derivados de la aplicación de la propuesta que se formula, sirvan de estímulo a otros profesores que laboran en el medio rural, para que sean retomados y desarrollados en áreas geográficas que presenten similitud en sus características.

1.5. Delimitación

La propuesta que se pretende poner en práctica se iniciará el 14 de junio de '93, y finalizará el 30 de junio de -- '94. Se experimentará en grupos piloto de primero y segundo grado de algunas escuelas pertenecientes a la zona escolar número 535 con cabecera en el ejido Concordia, municipio de San Pedro de las Colonias, Coah., contando con la participación de profesores, directores, supervisora escolar, alumnos y padres de familia de las escuelas y grupos involucrados.

También se contempla la participación de personal especializado en el conocimiento teórico-práctico de la propuesta que se plantea como estrategia para abatir los problemas que se manifiestan continuamente en la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura.

Cabe aclarar que las escuelas de esta zona escolar están ubicadas en el medio rural, por lo que las condiciones no son las mejores para alcanzar al cien por ciento los objetivos planteados; no obstante, se tiene plena confianza en que los participantes habrán de poner el mayor de sus esfuerzos en el intento por propiciar un giro sustancial en cuanto a la forma de abordar la problemática de referencia.

Antes de presentar el proyecto de la estrategia, es importante tener un mayor acercamiento a la teoría relativa a -- los métodos que tradicionalmente siguen practicando los profesores de primaria para la enseñanza de la lecto-escritura. Por ello, en el siguiente capítulo se hará una clasificación de la metodología utilizada más frecuentemente y se mencionarán los rasgos que se consideran relevantes.

CAPITULO II
METODOLOGIA PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
DE LA LECTO-ESCRITURA

En la actualidad, los profesores ejercitan una gran variedad de métodos con la intención fundamental de que los educandos del primer grado de educación primaria aprendan a leer y escribir, requisito indispensable para promocionarlos al grado de escolaridad inmediato superior.

Sabido es que a través del tiempo se han ido presentando do infinidad de transformaciones en cuanto a las formas de enseñar en las escuelas, dependiendo en gran medida de las características privativas de cada época, razón por la que el estudio de los métodos para la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura se torna demasiado abarcativo; a pesar de ello, se tratará de abordarlos de una manera general, realizando una clasificación atendiendo a su proceso de desarrollo y destacando los elementos más relevantes que los distinguen.

2.1. Clasificación de los métodos según su marcha

Los métodos utilizados para la enseñanza de la lectura según su marcha, se aglutinan en dos grupos específicos: los de marcha sintética y los de marcha analítica.

En los métodos de marcha sintética, el profesor inicia el proceso con el aprendizaje de los elementos que constituyen el lenguaje para integrar un todo; es decir, primero se enseñan las letras, sonidos o sílabas para luego formar palabras, frases y oraciones.

En los métodos de marcha analítica el profesor procede de manera inversa a los de marcha sintética: se inicia al educando en el conocimiento de la palabra, frase u oración como expresiones con significado completo y, mediante el análisis, se dividen en sus componentes, ya sea sílabas o letras.

Otros autores integran un tercer grupo, al que denominan mixto o ecléctico, de acuerdo a la participación de las -- marchas analíticas y sintéticas, y desde luego, tomando otros aspectos que corresponden a los recursos didácticos y procedimientos propios de los métodos analíticos o de los sintéticos.

Lo cierto es que todos los métodos empleados en la lectura necesitan tanto del análisis como de la síntesis; sin uno de ellos no se daría jamás el aprendizaje de la lectura en los escolares. Expresado de otra manera: sin análisis no existe -- síntesis, y sin síntesis no hay análisis.

De lo anterior se deduce que no hay método puro para -- la enseñanza de la lectura, pues el profesor toma de los métodos que se conocen lo que considera mejor, atendiendo a las ne cesidades y características de los alumnos y de él mismo.

Dentro de los métodos sintéticos se ubican el alfabéti co o de deletreo, el silábico y el fonético; los de palabras, de frases normales y todos los globales, corresponden a los de marcha analítica.

En los métodos de deletreo se dice el nombre de la letra, después se unen las sílabas y luego las palabras. Por -- ejemplo, si se trata de leer la palabra " pila ", debe decirse pe-i, pi; ele-a, la; pi-la. Esta forma de pronunciar las pala bras por deletreo es muy difícil para que el alumno aprenda a leer, puesto que los elementos aislados que integran la pala bra no le remiten a ningún significado.

Los métodos fonéticos son aquellos en los que se dice el fonema de la letra, ya sea letra por letra, sílaba por sílaba, palabra por palabra o enunciado por enunciado; pero siempre por sonido, sin decir el nombre de la letra. Estos métodos facilitan el aprendizaje de la lectura, ya que la pronunciación fonética es la forma natural como hablan las personas. Como es de observarse, esta caracterización se hace en base a la pronunciación de elementos aislados o en conjunto.

Por otra parte, en relación al aprendizaje de la escritura, los métodos pueden ser sucesivos o simultáneos. Se llaman sucesivos los métodos en los cuales el escolar primero --- aprende a leer y después a escribir; los simultáneos son aquellos con los que el alumno aprende a leer y a escribir al mismo tiempo.

Atendiendo al tipo de letra empleada en el proceso de su enseñanza, se caracterizan, según sea el caso, en los de letra ligada y letra no ligada. A la letra ligada se le denomina también cursiva o manuscrita y presenta trazos de unión entre letra y letra; la letra no ligada, script o de imprenta, carece de trazos de unión.

De acuerdo con el tipo de letra que se utiliza, los métodos se agrupan en métodos donde se aprende:

- . Primero la letra no ligada y después la ligada.
- . Primero la letra ligada y después la no ligada.
- . Sólo la letra ligada.
- . Sólo la letra no ligada.
- . Los dos tipos de letra en forma simultánea.

La variante más simple de la escritura no ligada es la script, pues consta solamente de dos trazos: líneas rectas en disitntas posiciones y circunferencias completas o en fracciones.

Hasta el ciclo escolar anterior, en México se empleaba únicamente la escritura script, pero ahora, con el proyecto de modernización educativa, se pide a los profesores que orienten su trabajo a la ejercitación de los dos tipos de letra: cursiva y script.

Respecto a la enseñanza de la lecto-escritura en el -- primer ciclo de escolaridad primaria, y considerando que los - métodos de mayor uso por los profesores son el onomatopéyico, el ecléctico y el global de análisis estructural, a continuación se exponen algunos de sus rasgos más importantes.

2.2. Rasgos distintivos de los métodos de lecto-escritura

- Método onomatopéyico

Se afirma que todo debe enseñarse cuando aparezca una razón para ello, una razón que surja por virtud de la misma - actividad escolar. En la enseñanza de la lectura y la escritura es difícil que en el primer año de la educación formal, sea motivada o sugerida por la propia actividad escolar, por ello, si se ha de enseñar a leer y a escribir en el primer -- año de la escuela primaria, es fuerza que la motivación sea - hábilmente provocada por el profesor.

Gregorio Torres Quintero, creador del método onomatopéyico, explica que su método es el que más se adapta a esta circunstancia porque atiende a las condiciones del carácter - infantil de los escolares, dando lugar a una serie de acciones diversas y agradables; por ejemplo, la imitación de voces de animales, de ruidos de la naturaleza y de oficios; es decir, ejercicios de onomatopeyas.

Posterior a la motivación, se induce a los niños a representar el sonido, o sea, a escribirlo, y surge naturalmente un signo. Este signo, que no es otra cosa mas que una letra, da lugar a la elaboración de un trabajo manual, como formarla con lentes, arena o aserrín sobre el pupitre, recor--tarla con los dedos o tijeras, haciendo uso de papel, modelar la en barro, trazarla en el suelo, etc.

Por supuesto que en el proceso de actividad descrito, los niños no se dan cuenta que están escribiendo ni leyendo; según ellos están jugando, y en el momento menos esperado se sueltan leyendo y escribiendo como si este hecho no implicara el mayor problema.

Desde una perspectiva psicológica, lo anterior se fundamenta en que:

. Un niño principiante no puede acometer el trabajo de la escritura de una palabra al dictado sin hacerle antes un análisis mental de carácter fonético.

. Los sonidos de las letras se oyen tanto en el mundo físico como en el animal, y tienen significación desde el punto de vista de la fisiología y de la psicología.

. El niño no comienza a hablar por frases o conversaciones; tampoco pronuncia palabras antes de pronunciar sílabas; y no son las letras las últimas, sino las primeras.

. Si el niño entiende algunas expresiones, es por el timbre dominante y por el gesto que las acompaña, pero no por las palabras que las forman. El oído es la base y origen del lenguaje.

Por otra parte, desde el punto de vista pedagógico, se entiende que el método onomatopéyico:

. Es fonético porque utiliza el sonido de las letras y nunca los nombres de éstas.

. Es analítico porque en los ejercicios orales descompone las palabras en sílabas, y también al comparar los sonidos onomatopéyicos con los de las palabras para identificarlas.

. Es sintético porque con los nuevos sonidos forma sílabas y después palabras.

. Es simultáneo porque el niño aprende la lectura y la escritura al mismo tiempo.

. Maneja el tipo de escritura perpendicular; y se dice - que es de escritura pura porque al inicio se trabaja sólo con la escritura manuscrita, y hasta que el niño sabe leer y escribir en forma elemental, emplea la letra romana, en contraposición a los métodos mixtos que utilizan desde un principio ambos tipos de letra a un mismo tiempo.

. Establece que por parte de los alumnos, toda letra debe ser oída, pronunciada, identificada como elemento de una palabra, vista, leída y escrita; es decir, en la enseñanza de cada letra, el alumno debe ejercitar sucesivamente el oído, la - boca, la vista, la mano y la inteligencia.

- Método ecléctico

El proceso de la lecto-escritura mediante el uso del - eclecticismo, fundamenta la enseñanza de las vocales a través del fonetismo, porque se argumenta que éstas son sonidos puros que van a facilitar el aprendizaje de las consonantes.

Con la finalidad de obtener un éxito mayor en la enseñanza de la lecto-escritura, establece una combinación de procedimientos que caracterizan a los métodos sintéticos y analíticos. De los primeros adopta ciertas ventajas, como la progresión, selección y desarrollo de técnicas de reconocimiento; de los segundos, puede decirse que despierta el interés de los alumnos desde el inicio del proceso, enfatizando la comprensión e interpretación de lo que se lee.

Durante el proceso de desarrollo, se concede una importancia similar tanto a la síntesis como al análisis, dado que la lectura y la escritura se abordan de manera simultánea. Para la enseñanza de las vocales se utiliza un procedimiento tomado del método fonético, y para las consonantes se hace uso - de procedimientos propios o característicos de los analíticos.

El proceso de enseñanza de la lecto-escritura mediante el método ecléctico comprende tres etapas, aunque algunos autores de libros para niños de primer grado consideran cinco.

La primera de ellas contempla los ejercicios preparatorios para estimular el proceso de maduración del niño en lo -- que se refiere a la organización espacial, coordinación viso - motriz y auditiva, memoria, atención y desarrollo del lenguaje; además comprende la enseñanza de las vocales y los ejercicios primarios para la escritura.

En la segunda etapa se enseñan los otros elementos de la lecto-escritura a través de la visualización de palabras, frases y oraciones, con las que se inicia el aprendizaje de las consonantes; se analizan las frases en palabras y éstas en sílabas; se forman palabras y frases nuevas con los elementos conocidos para integrar las primeras lecciones.

En la tercera etapa se ejercita la lectura para consolidarla y afirmarla. En la descripción del método, dicha actividad está ubicada en la tercera etapa, pero en el proceso de enseñanza sugerido para las etapas primera y segunda, de acuerdo con el método ecléctico, los hábitos y habilidades correspondientes al aprendizaje de la lectura y la escritura se forman y ejercitan desde que el alumno lee su primer palabra.

- Método global de análisis estructural

El método global de análisis estructural se fundamenta en cuatro principios generales para el aprendizaje de la lecto escritura; éstos se explicitan en seguida.

Percepción visual.- El ser humano obtiene más y mejores datos por medio de la actividad visual. Decroly se basó en este fundamento para crear el primer método global sistema-

tizado. La percepción de las oraciones se produce en forma -- global (sincretismo).

Estructuralismo.- Una estructura es una organización completa, una unidad, un todo. Para que el educando organice e integre su pensamiento, deben presentársele los conocimientos partiendo del todo; de ahí que el aprendizaje se inicie -- con el enunciado.

Interés.- El aprendizaje sólo se produce cuando el su jeto demuestra interés por aprender. Este interés puede prove nir del alumno o puede ser despertado por el profesor. No se sabe a ciencia cierta qué es lo que induce al alumno a apren - der a leer; sin embargo los enunciados resultan más motivantes y estimulantes que la presentación de letras o sílabas caren - tes de significado. Conviene que se busquen oraciones con con tenido ligado a los intereses del escolar.

Graduación.- Para tener mayor posibilidad de éxito, - todo aprendizaje debe comenzar de la forma más simple y natu-- ral. La percepción global de los enunciados es la más fácil del proceso porque contiene varias palabras; entre más elemen- tos tenga el todo, la percepción se facilita.

Pedagógicamente hablando, es claro que el método glo - bal de análisis estructural sostiene la existencia del paralelismo en el aprendizaje del lenguaje oral y escrito, en razón de que todos los niños aprenden a hablar escuchando lo que dicen los adultos, sin importar que las expresiones sean complejas. El infante capta el lenguaje y posteriormente lo reprodu ce; posee mayor capacidad de comprensión que de reproducción en lo que se refiere al lenguaje. En este sentido, el aprendi zaje de la lecto-escritura sigue un proceso similar al de la lengua hablada.

El método de referencia sostiene además, que el aprendizaje de la lectura no debe aislarse de las demás asignaturas del programa, ya que la lectura bien aprendida ayudará a un -- aprendizaje mejor y más completo. La correlación de la ense -- ñanza puede darse mediante el uso de oraciones ligadas a otras ciencias.

La caracterización del método global de análisis es -- tructural puede sintetizarse así:

- . Es de marcha analítica porque se propone enseñar a --- leer y escribir por medio de la visualización de palabras y -- frases enteras puestas siempre en relación con su significado.

- . Se ubica dentro de los métodos globales de análisis -- porque se basa en que el niño aprende a hablar por conjuntos que tienen significado, por estructuras globales, no por soni -- dos aislados.

- . Es fonético porque se pronuncian las oraciones, frases, palabras, sílabas y letras, sin decir el nombre de éstas.

- . Pertenece al grupo de los métodos simultáneos porque el niño aprende a leer y a escribir al mismo tiempo.

- . Utiliza exclusivamente la escritura no ligada, denomi -- nada tipo script o de imprenta.

- . En su proceso de desarrollo contempla cuatro etapas:

- 1a. Visualización del enunciado.

- 2a. Análisis del enunciado. Identificación de palabras.

- 3a. Análisis de palabras. Identificación de sílabas.

- 4a. Lectura de textos.

- Amelia: maestra de primer grado

En el presente trabajo se incluye la experiencia de la profesora Amelia Casas Alvarez, quien alcanzó una distinción muy notable antes y después de los años sesentas, por los resultados obtenidos en la escuela primaria " Felipe Carrillo -- Puerto " de la ciudad de Torreón, Coah.

Lo interesante de esta experiencia es que la profesora Amelia buscó y encontró la forma de capacitar a los niños que presentaban desajustes físicos y nerviosos, así como a los de lento aprendizaje, para hacerlos leer y escribir y manejar en forma adecuada la aritmética y la geometría, al grado de que llegó a obtener hasta el 100 % de aprovechamiento en sus alumnos, empleando menos tiempo de clases en comparación con otros profesores y a pesar del bajo ingreso económico de los padres de los niños.

La maestra sabía que para formar buenos alumnos era necesario que éstos se familiarizaran con sus nuevos compañeros de equipo, de salón y de escuela, así como con ella misma. Sabía que la organización era fundamental para la buena marcha del trabajo; que los niños deberían saber observar y expresarse libres de temor; y que para que un niño mostrara su eficiencia, se hacía necesario el buen funcionamiento de sus sentidos; que tuviera voluntad para aprender y un progresivo sentido moral.

Argumentaba que todo conocimiento llega a la conciencia y se convierte en patrimonio humano a través de los sentidos, ya que los niños primero captan sensaciones, luego éstas se transforman en percepciones, para que finalmente se sintetizan; después se hacen nuevos análisis y nuevas síntesis y así sucesivamente.

La maestra Amelia estaba convencida de que los niños -- mexicanos tenían la capacidad suficiente para aprender, siem -- pre y que el profesor dominara, conociera y aplicara lo más -- elemental que recomienda la técnica de la enseñanza, ya que ha -- ciendo uso de ella, se eliminaban las dificultades y se genera -- ba la confianza en ellos mismos, lo cual venía a fortalecer -- sus capacidades y su carácter.

Ella estaba consciente de que muchos de los problemas que acusaban los niños se originaban en el hogar, por eso en las reuniones con los padres de familia, les exponía sus propó -- sitos y les explicaba el por qué de su actuar, a fin de lograr su apoyo y comprensión en la ejecución de las actividades y -- consecución de los objetivos propuestos.

Así que, con su actitud indagadora, el apoyo de los pa -- dres de familia y toda su experiencia, decidió no acatar la -- disposición de las autoridades superiores de educación, en el sentido de trabajar con el método ecléctico, puesto que tenía plena confianza en que el análisis era la vía inicial del cono -- cer para el niño y que el sincretismo infantil era simplemente un estado de inmadurez, por lo que, en franco desafío, puso en práctica el método globalizador, con el que obtuvo magníficos resultados.

Resumiendo los elementos que distinguen a los métodos que hasta ahora se han utilizado para la enseñanza de la lectu -- ra y la escritura, se puede concluir que:

. La aplicación de los métodos de enseñanza que son de -- marcha sintética, y aún los de marcha analítica si son mal em -- pleados, dan margen a la práctica del silabeo y el deletreo en la lectura de los niños; lo que hace a los escolares sentir -- que aprender a leer y a escribir es una obligación para apro -- bar el curso, habida cuenta de que el deletreo y el silabeo --

sin sentido no permiten al escolar pensar, ni entender por qué ni para qué se le obliga a la realización de planas y más planas que a final de cuentas se traducen en tareas angustiantes y aburridas.

. En los métodos de mayor tradición, se supone que cuando el niño llega por primera vez a la escuela, apenas va a iniciar el aprendizaje de la lectura y la escritura.

. En estos métodos se ejercita mucho la repetición, el -copiado y la memorización, durante el proceso de su desarrollo y se enfatiza bastante en las actividades o trabajos mecánicos que propician la competencia entre los alumnos.

. Una de las características más notables es que en los métodos tradicionales de enseñanza no se tienen en cuenta los niveles evolutivos del pensamiento infantil, por lo que el profesor desempeña su labor bajo el supuesto erróneo de que si un niño ha cumplido los seis años de edad, está preparado para adquirir el lenguaje escrito al mismo ritmo que sus demás compañeros.

. Los métodos en cuestión restringen la enseñanza de la lecto-escritura a la relación maestro-alumno.

. Si al niño se le respetan sus opiniones sin recriminar sus errores y además se estimula el desarrollo de su proceso -cognitivo, el profesor que se proponga formar buenos lectores, estará en el camino correcto. Esta consideración se hace en -reconocimiento al trabajo desempeñado por la maestra Amelia, -ya que su proceder es un ejemplo que bien pudiera conducir a -reflexionar sobre la afirmación de que: " ... los maestros no deben olvidar que no son los métodos los buenos o los malos, -sino ellos mismos. El verdadero método es el maestro. Los mejores métodos fracasan en manos de maestros poco hábiles; en -

cambio, los métodos más humildes suelen dar resultados maravillosos cuando son manejados por maestros competentes y entusiastas ". (1)

En síntesis, puede observarse que gran parte del problema que afronta el sistema educativo, de acuerdo a los resultados obtenidos en los últimos años, es originado por la falta de preparación profesional de los maestros, y que los niveles cualitativos de la educación no van a mejorarse nunca mediante los decretos emitidos desde la cúpula gubernamental, o por parte de las autoridades del sector educativo en el país.

Luego entonces, ¿ cuál sería la alternativa para tratar de solucionar la problemática que impera en la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita ? En opinión muy particular, se considera que es aquí donde encuadra la implementación de la PALE, cuyo objetivo fundamental es el de reducir los altos índices de repetición y de deserción escolar.

Con respecto a la PALE como estrategia de apoyo a los profesores, ha de destacarse que su aplicación demanda una capacitación permanente a los docentes y una dedicación constante y efectiva de todos los participantes, con el fin de eliminar las formas tradicionales de enseñanza que en ocasiones resultan obsoletas, para que en su lugar, se ejerciten las innovaciones educacionales que contemplen la creatividad y el análisis dialógico entre los involucrados. En este sentido, para tener un mejor conocimiento de lo que se plantea a los docentes interesados en actualizar su formación con respecto a la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita, en seguida se exponen los lineamientos importantes de la PALE.

(1) Gregorio Torres Quintero. Guía del método onomatopéyico. 1a. ed. México, Ed. Patria, S.A., 1945, p. 73

2.3. Propuesta para el aprendizaje del lenguaje escrito

La PALE no es propiamente un método ya que en ella los procedimientos de aprendizaje son los pasos que el niño realmente sigue para adquirir el conocimiento y, por lo contrario, los métodos de enseñanza como tales, comprenden los pasos que el docente propone para inculcar el conocimiento.

Así que de acuerdo con la PALE, el profundo conocimiento de los procesos normales que todo niño sigue para acceder a la lecto-escritura, permite entender por qué tantos niños presentan fallas o dificultades en su adquisición.

- Fundamentos psicológicos

. Los niños tienen diferentes concepciones sobre lo que es leer y escribir. Estas concepciones dependen del grado de desarrollo cognoscitivo al que ha llegado el niño en su proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de acuerdo con las -- oportunidades de interacción que ha tenido con ella.

. Todos los niños inician el aprendizaje de la lengua escrita antes de ingresar al primer grado de la escuela primaria; construyen hipótesis que aunque son muy propias, se acercan -- progresivamente a las del sistema de escritura de los adultos.

. El niño actúa frente a la lengua escrita en forma eminentemente activa; es un creador permanente de hipótesis que, aunque en un momento dado parecieran erróneas, no lo son, ya que representan los niveles evolutivos por los que debe pasar para llegar a la construcción de hipótesis acordes con el sistema de escritura.

. Las nociones y las operaciones se adquieren a través de procesos evolutivos rigurosamente sucesivos.

- Fundamentos pedagógicos

. Propicia la construcción del conocimiento por parte -- del alumno, puesto que inicia el proceso de aprendizaje con lo que el niño sabe, y con ello, un real aprovechamiento.

. Es flexible en su aplicación, ya que dependiendo de -- las características conceptuales de cada uno de los alumnos, - el profesor determina, elige o crea las actividades para cada momento de su tarea.

. Recurre a la interacción del niño con el objeto de conocimiento para descubrir sus propiedades a través de las abstracciones; es decir, el actor principal en el aprendizaje es el niño que actúa sobre la realidad y la hace suya cuando la comprende y utiliza.

. Se respeta el ritmo o tiempo de adquisición del conocimiento sin violentarlo, más bien facilitándolo.

. Se amplía la posibilidad de comunicación mediante actividades importantes como la música, el dibujo, el juego y las artes plásticas, principalmente.

. Se impulsa la reflexión, la creatividad, la autonomía, el juicio crítico y la socialización de los educandos.

- Proceso de adquisición

La PALE no acepta la concepción que se da del aprendizaje en el sentido de considerarlo como la adquisición de automatismos que el niño " aprende " a base de la repetición, imitación y memorización de lo que el profesor le indica; por --- ejemplo, muchos niños aprenden a escribir sin saber para qué sirve la escritura, y a leer sin entender lo que descifran.

Tampoco reconoce como aprendizaje todas las conductas que el niño adquiere desde su primer día de clases: ponerse de pie cuando entra un adulto al salón, saludar en coro, integrar filas para la formación, etc., ya que son conductas impuestas por el medio escolar.

El verdadero aprendizaje, según se establece en la --- PALE, supone una comprensión más amplia de los objetos de conocimiento que se asimilan, de su aplicación y utilización.

De ahí que pueda haber profesores muy competentes, pero si en el desempeño de su trabajo no tienen en cuenta al niño, su nivel de desarrollo, su capacidad de asimilación, sus características de ritmo, etc., su enseñanza será estéril.

Surge pues una interrogante: ¿ cómo comprender el nivel evolutivo de los alumnos en lo que corresponde a la lengua escrita ? Pues bien, el profesor que trabaje con la PALE, debe saber que cuando los niños ingresan a la escuela primaria, ya han reflexionado sobre la lengua escrita al observar carteles en la calle, anuncios en la televisión, escritos en infinidad de envases de algunos productos, en revistas, libros y periódicos; el niño reflexiona sobre estos materiales preguntando y estableciendo hipótesis.

Pero como el medio familiar del que proceden los niños acusa una gran diversidad, debe tener presente que algunos --- avanzarán más rápidamente que otros en el proceso de adquisición de la lengua escrita.

Por lo tanto, las producciones e interpretaciones que los niños realizan, las diversas preguntas que formulan con relación a lo que se escribe y se lee, serán los indicadores que contestarán a la interrogante del docente.

En el proceso de adquisición de la lengua escrita se manifiestan las siguientes conceptualizaciones:

. Representaciones e interpretaciones presimbólicas

En un momento inicial, para el niño que se encuentra en esta etapa, los textos son interpretados como rayas, letras, dibujos, etc., es decir, no le remiten significado alguno.

. Representaciones e interpretaciones presilábicas

Sólo hasta que descubre la relación entre escritura y significado se da cuenta de que los textos representan los nombres de los objetos, pero todavía no han alcanzado a comprender la relación que existe entre escritura y los aspectos sonros del habla.

. Representaciones e interpretaciones silábicas

El niño establece una relación entre las emisiones sonoras y los textos. Para él, a una emisión sonora larga le corresponde un texto largo; y a la inversa, a una emisión sonora corta, le corresponde un texto corto.

. Representaciones e interpretaciones alfabéticas

El niño descubre que en el habla cada sílaba puede contener distintos fonos, lo que le permite establecer la correspondencia entre cada grafía con cada fono de la emisión oral; o sea, que en este momento el niño ha descubierto la relación entre emisión oral y representación gráfica. Sin embargo, hace falta que descubra la relación entre la secuencia gráfica y la secuencia de fonos en el habla para poder leer los textos... para que pueda obtener el significado de éstos.

- Rol del profesor en el proceso de adquisición

La tarea del profesor se torna difícil, ya que cada niño es en sí, diferente a los demás, y aunque existen niveles de conceptualización muy cercanos en los alumnos de un grupo, deberá atender el proceso particular de cada uno.

El profesor dejará de ser el adulto que sabe y enseña desde el frente del salón a un grupo de niños que tienen como función escuchar, repetir, copiar y memorizar todo cuanto se les indica. Con la PALE se pretende que niños y profesores busquen soluciones a los problemas, discutan, intercambien opiniones, en fin, que se conviertan en seres activos.

El maestro que decida llevar a la práctica los planteamientos de la PALE, deberá actuar de la siguiente forma:

. Tener un conocimiento de cada niño y respetar sus características, teniendo presente que hay unos niños que muestran mayor rapidez que otros en la realización de los trabajos. Para mantenerlos ocupados y que no obstaculicen a los demás en sus tareas, les pondrá otro trabajo.

. El profesor será consciente de que en el aspecto de la lecto-escritura importa el nivel de conceptualización alcanzado por el alumno, y que esto no se relaciona con el hecho de que haga sus trabajos con limpieza o no, o con bonita o fea letra.

. Jamás distinguirá o clasificará al grupo en alumnos mejores, buenos, regulares o peores, ya que cada niño lleva a cabo su propio proceso de aprendizaje.

. Adecuar las preguntas que hagan posible la reflexión del niño, que le ayuden a pensar y a descubrir por sí mismo -- respuestas y soluciones a los problemas; no plantear problemas

o preguntas que lo metan en un conflicto que le provoque angustia, sino proponerle actividades que le permitan avanzar en el descubrimiento de las características de la escritura alfabética.

. Propiciar la discusión grupal e intercambio de información y evitar que la confrontación de opiniones se dé exclusivamente entre maestro-alumno, o entre niños con niveles de conceptualización muy distantes.

. Sólo cuando la información no surja del grupo, el profesor deberá aclarar las dudas o problemas que se planteen.

. Las actividades a realizar deberán ser divertidas y variadas, individuales, de equipo o de todo el grupo; además tendrá en cuenta las sugerencias de los niños para hacer las modificaciones pertinentes.

. Cambiar de actividad cuando observe que los alumnos están cansados o aburridos.

. Establecer la correlación en el desarrollo del programa escolar con el proceso de la lecto-escritura.

. Permitir que los niños platiquen y cambien de lugar -- cuando alguna actividad así lo requiera, pero sin caer en el desorden o en la indisciplina.

. No tomar la decisión sobre los educandos que aprobarán o reprobarán el curso en el mes de febrero, ya que un mes o -- dos en ocasiones resultan decisivos en el proceso evolutivo -- del niño.

. Explicar a los padres de familia el tipo de actividades que se realizarán en clase, los problemas de sus hijos y -- cómo pueden ayudarlo.

. Intercambiar experiencias con otros profesores que trabajen con la PALE para buscar soluciones comunes a problemas - que se hubieren presentado, y manifestar sus propias inquietudes.

- Rol de los padres de familia

Con el propósito de conocer más a fondo las características de sus alumnos y propiciar la colaboración de los padres desde un punto de vista contrario a lo tradicional, el profesor tratará de estrechar su relación con éstos últimos, programando reuniones verdaderas de análisis educacional.

. La primera reunión se recomienda que se realice en el primer mes de clases. En ella, el profesor explicará a los padres la nueva forma de trabajo, consistente en que serán los propios niños quienes descubrirán paulatinamente la forma en que se lee y se escribe.

. El apoyo que pueden otorgar en casa a los alumnos, consistirá en la lectura de cuentos, revistas y periódicos, recorte de letras en cajas de alimentos, etiquetas u otros materiales impresos, y colaborar en trabajos o arreglos del salón.

. Plantear sus dudas e inquietudes con respecto al trabajo realizado, en horas que no afecten las labores normales con el grupo, a fin de aclarar los problemas que se presenten.

. En las siguientes reuniones, el profesor explica a los padres, los avances que se han tenido, mostrando los trabajos realizados y evitando la comparación de quienes son mejores o peores alumnos.

. El profesor solicitará a los padres que le auxilien en la superación de algunos factores que impiden el desarrollo del proceso; por ejemplo: la inasistencia, la impuntualidad y

la falta de colaboración en la realización de las tareas.

. Las entrevistas del profesor con los padres pueden ser ocasionales, por iniciativa de éstos o por iniciativa del docente. Este acercamiento permite al maestro conocer y comprender mejor a sus discípulos.

De los fundamentos y líneas generales que sustentan a la PALE, se puede inferir que el aprendizaje real sólo se dará si se respeta el proceso cognoscitivo del niño.

También se entiende que la repetición, la copia, la memorización, las competencias y concursos no encuadran en la estrategia de la PALE, sino que en su lugar se sugiere la práctica de actividades de interés para los escolares con el fin de estimular el intercambio de opiniones, fomentar la socialización y la autocorrección. Con estas actividades se posibilita el acercamiento de los alumnos a la lectura y a la escritura de tal manera que ellos entienden la importancia de su aprendizaje como un medio de comunicación; es decir, el niño llega a conocer y a comprender cuán importante resulta el descubrir las reglas que rigen el sistema de la lengua usada en su vida diaria.

Por otra parte, los niños construyen nociones sobre la escritura a partir de la información que el medio le suministra, en virtud de que interpretan, procesan y asimilan los datos y la información que les proporciona el medio para formular hipótesis, mismas que pueden concretarse en los ejercicios de escritura que manifiestan.

De igual forma, para optimizar los resultados en su aplicación, la PALE amplía significativamente los espacios de participación de autoridades, padres, alumnos y docentes, que durante mucho tiempo han evadido sus obligaciones irresponsablemente.



Con estas apreciaciones y consideraciones se concluye el presente capítulo, para en seguida exponer la propuesta que se implementará en grupos piloto de primero y segundo grado de educación primaria en algunas escuelas de la zona escolar ind cada en el apartado correspondiente a la delimitación del problema.

CAPITULO III

ESTRATEGIA PARA LA FORMACION DE DOCENTES EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA ESCRITA

Conscientes de la imperiosa necesidad de otorgar asesoría técnico-pedagógica a los profesores responsables de atender los grupos del primer ciclo en el nivel básico de educación, y con la finalidad de llegar a establecer y poner en práctica una estrategia de apoyo en la formación de los docentes, que permita abatir las deficiencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura, y que a su vez esta estrategia pueda implicar a los factores causales señalados en la esquemática del problema, se plantea para su realización, la propuesta "Estrategia para la formación de docentes en la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita".

El contenido de la propuesta se sustenta en el desarrollo de las siguientes etapas:

. Fase previa: Identificación, sensibilización y organización de profesores de grupo y directivos.

. Primera etapa: Objetivos, autodiagnóstico y análisis teórico de los métodos utilizados con mayor frecuencia en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

. Segunda etapa: Formación de docentes.

. Tercera etapa: Aplicación de la propuesta.

. Cuarta etapa: Evaluación.

A continuación se expone en detalle el periodo temporal y las actividades que habrán de efectuarse en cada etapa de la propuesta.

3.1. Fase previa: Identificación, sensibilización y organización de profesores de grupo y directivos.

Esta fase se realizará del 14 al 18 de junio de 1993.

- Identificación

Se recurrirá a la supervisora escolar para que, previa solicitud por escrito y en la que se indique el objetivo, proporcione información sobre los profesores que en base a la --- plantilla elaborada por los directores de escuela, atenderán los grupos de primero y segundo grado durante el ciclo '93-'94 en las escuelas de su jurisdicción.

- Sensibilización

Mediante oficio signado por el responsable del proyecto, se convocará a una primera reunión a la supervisora, directores y profesores detectados en la actividad anterior, con el propósito de explicitar los resultados obtenidos en el trabajo realizado, con el fin de que éstos se constituyan en la base motivante para crear conciencia en los asistentes de que existe la necesidad de actuar y participar en conjunto para integrar una estructura organizada con capacidad y disposición para aportar, indagar y concretar sobre la problemática expuesta, y que tales acciones redunden en la transformación que el caso amerita.

- Organización

El aspecto organizativo de los participantes y del trabajo a desarrollar, comprende la conformación de una comisión en

cargada de registrar los resultados más relevantes que se vayan dando en el transcurso del desarrollo de la propuesta, y la explicación detallada de las metodologías que se emplearán en cada una de las etapas del proceso, para que pueda ventilarse una coherencia aceptable entre la teoría y la práctica.

Para cubrir el primer punto, se propone que la nominación de los comisionados y el número de integrantes se efectúe mediante el consenso de los asistentes, teniendo en cuenta su experiencia, su trayectoria como docente y su disposición para el trabajo.

Tocante a la metodología que se utilizará según la etapa de desarrollo del proyecto, se explicará lo concerniente a los talleres y seminarios como métodos propios para el logro de los objetivos que se proponen alcanzar a través de la participación conjunta de los involucrados. La explicación se dará en los siguientes términos:

. De los talleres

Los talleres se plantean como métodos útiles para habilitar a los participantes en lo que se refiere al autoanálisis de su propia práctica, desarrollar formas sistematizadas de investigación y autonomía de aprendizaje, fundamentada en su propia experiencia. En los talleres se requiere de la integración de pequeños grupos de individuos que se reúnen para opinar, discutir, proponer e investigar al interior de los problemas que se enfrentan en el trabajo cotidiano.

Por medio de los talleres se exploran y se enriquecen las ideas aportadas a niveles de mayor profundidad para traducirlos en acciones que deriven en los cambios fijados con anticipación.

Con la práctica de este método, los participantes van desarrollando ciertas actitudes y cualidades, por ejemplo, se incrementa la capacidad para organizarse en sus actividades y aumentan sus posibilidades de autocrítica para tomar decisiones fincadas en la autonomía.

En síntesis, los talleres implican la reflexión y sistematización de lo estudiado o investigado en un proceso permanente que garantice la producción de elementos teóricos, metodológicos y propuestas de prácticas alternativas.

. De los seminarios

Con respecto a los seminarios, su convocatoria tiene -- por objeto dotar a los participantes de una información amplia sobre el tema específico que se aborda y establecer una contrastación crítica con respecto a como dicho tema ha sido tratado en diferentes espacios y tiempos, a la vez que se va sistematizando paulatinamente el conocimiento del problema que se trata. La secuencia de un seminario se enuncia así:

1o. Se da oportunidad a los participantes para que, en forma individual o colectiva expongan sus experiencias.

2o. Se establecen mesas de trabajo para el estudio y análisis de temas específicos sobre la problemática.

3o. Se exponen los resultados en una plenaria para confrontar los conocimientos vivenciales con los sustentados por investigadores especializados o expertos en la materia, para después pasar a la reflexión e interpretación conjunta de las exposiciones.

4o. Se abstraen los aspectos que demandan un tratamiento más a fondo para su conocimiento y comprensión.

50. Finalmente, con las conclusiones bien definidas, se implementan actividades de carácter teórico-práctico para su desarrollo.

El cumplimiento de estos aspectos será el indicador de que están dadas las condiciones para el abordaje de la siguiente etapa.

3.2. Primera etapa: Objetivos, autodiagnóstico y análisis teórico de los métodos utilizados con mayor frecuencia en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

Durante la semana comprendida del 21 al 25 de junio de 1993, en horario de 9:00 a 13:00 horas y bajo la dirección del responsable de la propuesta, se realizará un primer taller con la participación de los involucrados. En este taller se estudiarán los siguientes aspectos y temas:

- Objetivos

Se invitará a los participantes a que viertan su opinión particular con respecto al motivo que los indujo a formar parte del equipo de trabajo y después del análisis correspondiente, se procederá a formular una conclusión que abarque las opiniones emitidas centradas en la conveniencia de establecer estrategias viables para mejorar cualitativamente el aprendizaje de la lecto-escritura.

- Autodiagnóstico

Se someterá a un análisis y discusión los resultados -- que al respecto se obtuvieron en la etapa de autodiagnóstico del trabajo de investigación realizado.

- Conceptualización de la lectura y la escritura

Se pedirá a los asistentes que expresen el concepto -- que se tiene sobre los términos " leer " y " escribir ". Con las aportaciones hechas se elaborará una definición clara y -- precisa que englobe puntos de coincidencia manifiestos en las intervenciones efectuadas.

- Consultas del equipo docente

Se rescatarán las consultas hechas por el equipo docen-- te de investigación en el marco teórico, y se someterán a con-- sideración de los maestros participantes para profundizar o -- trabajar en ellas.

- Contratación y conclusiones

Se llevará a cabo una confrontación entre los elemen-- tos expuestos en el autodiagnóstico y la información teórica -- de referencia, con el propósito de elaborar conclusiones que -- rescaten actividades que puedan ser desarrolladas en el medio rural y en las que se involucre la participación colectiva de los protagonistas en el hecho educativo.

- Preparativos para el trato de la siguiente etapa

Se establecerán compromisos de acción para que durante el periodo vacacional, los maestros se den a la tarea de proveerse de la bibliografía y material de apoyo a la PALE y contac-- tar con personal especializado que se haga responsable de la formación de los docentes.

Para la apropiación de libros se puede recurrir a los licenciados egresados de la Universidad Pedagógica Nacional, a los maestros-alumnos de la misma institución que hayan cursado

los niveles superiores de la licenciatura, y a profesores que laboren en jardines de niños o en educación especial.

El material de apoyo que requiere la aplicación de la propuesta, se solicitará al director de educación especial en la zona escolar, y junto con la comisión nombrada en la fase previa, se acudirá a la Presidencia Municipal de San Pedro de las Colonias, Coah., para solicitar su apoyo con respecto a -- los gastos que se originen en el fotocopiado de las fichas que se necesitan para trabajar con la PALE, a fin de que cada maestro tenga un ejemplar de cada paquete. En el supuesto caso de que no se obtuviera una respuesta satisfactoria, cada profesor buscará la forma de proveerse de este material.

En cuanto al personal que se encargará de la formación y actualización de los docentes, con toda anticipación se solicitará mediante oficio a la dirección de la Universidad Pedagógica Nacional con sede en la ciudad de Torreón, Coah., y al jefe del Sector 03 de San Pedro, Coah., que en la medida de sus posibilidades faciliten asesores con conocimiento amplio de la PALE. Este mismo servicio se solicitará al director de educación especial, para que personalmente se desempeñe como capacitador.

Para sufragar los gastos de viáticos y alimentación de los especialistas, los profesores organizarán actividades que generen recursos económicos para cubrir estos dos rubros.

Una vez asignadas y aceptadas las tareas a desempeñar en el transcurso del periodo vacacional de verano, se dará por terminada la semana de trabajo, enfatizando los compromisos -- contraídos, para reanudar las actividades en la fecha fijada con anticipación.

3.3. Segunda etapa: Formación y actualización de docentes

Para que los maestros participantes se apropien de los elementos teóricos y adquieran habilidad en el manejo de la P.A.L.E., en la semana del 23 al 27 de agosto de '93, el equipo de especialistas pondrá en práctica la realización de un seminario, el cual se desarrollará a partir de las 8:00 y hasta las 13:00 horas diariamente para abordar y analizar los temas siguientes:

- Etapas del proceso de desarrollo mental del niño.
 - . Sensorio-motriz (preverbal)
 - . Preoperatoria
 - . Operaciones concretas
 - . Operaciones formales o hipotético-deductivas

- Pedagogía operatoria.
 - . Concepto
 - . Principios

- Estudio teórico de la P.A.L.E.
 - . Niveles de conceptualización
 - . Actividades de apoyo para alcanzar los niveles
 - . Manejo de las fichas
 - . Plan de clase
 - . Material didáctico
 - . Rol del profesor
 - . Rol del alumno
 - . Rol de los padres de familia
 - . Rol del director

- Plenaria

- Implementación del análisis de los materiales usados en la operativización de la P.A.L.E.

El seminario seguirá la secuencia explicada en el aspecto organizativo de la propuesta, y si acaso hubiera coincidencia temporal con los cursos de actualización implementados por la SEP en el Estado de Coahuila, se harán las gestiones -- pertinentes ante las autoridades superiores de educación, a -- fin de que se otorgue el reconocimiento legal a los participantes en el seminario, y se les dé la acreditación escalafonaria contemplada en Carrera Magisterial. Ahora bien, de no tener -- una respuesta satisfactoria, este seminario se realizaría du-- rante la primera semana del mes de septiembre, previa anuencia de la autoridad correspondiente.

3.4. Tercera etapa: Aplicación de la PALE

Tomando en consideración que en la práctica, la PALE demanda una participación más directa y eficiente por parte de padres de familia y alumnos, se plantean las siguientes actividades como estrategias para apoyar el trabajo de los profesores.

- Con los padres de familia

En la primera semana del mes de septiembre, cada profesor organizará un taller con los padres de familia de los alumnos que integran los grupos piloto. En este taller, que se sugiere se realice en horas que no afecten el tiempo laboral de los docentes, se les informará en detalle la puesta en práctica de procedimientos innovadores para la adquisición de la lectura y la escritura, poniendo especial énfasis en el tipo de -- participación que se requiere para salir avantes en los objetivos propuestos.

Sabedores de lo importante que resulta entablar el diálogo con los padres, se les pedirá su opinión con respecto al cómo se ha venido desarrollando la relación con los profesores

y las consecuencias que derivan de ese trato.

Con la información dada por los profesores y con las opiniones de los padres de familia, se establecerán conclusiones y acciones comprometidas que involucren también a los educandos, para mejorar la calidad en la lectura y la escritura.

Posteriormente, las reuniones con los padres se celebrarán cada mes, y en ellas se hará un balance del trabajo realizado, se analizarán los niveles de participación y se abrirá un espacio para la exposición de dudas, inquietudes y/o problemas surgidos en la aplicación de la nueva estrategia, con el propósito de corregir las deficiencias detectadas en el proceso.

Dentro de las actividades importantes a realizar para favorecer el aprendizaje paulatino de la lecto-escritura en los escolares, se puede citar la conformación del rincón de la lectura, para lo cual se recomienda que en cada uno de los grupos piloto se motive a los padres para que se comprometan a apropiarse de materiales acordes con el nivel mental de los alumnos. Estos materiales consistirán en libros de cuentos infantiles, poesías, adivinanzas, fábulas, refranes, coros escolares y revistas con caricaturas para leer e interpretar.

Para conseguir estos materiales de apoyo, los padres se organizarán en brigadas y solicitarán casa por casa en sus comunidades, la donación de algún libro que reúna las características señaladas.

En el supuesto de que esta mecánica no fructificara, se implementarán actividades extraclase con el fin de proveerse de recursos económicos suficientes para adquirir los textos aludidos en librerías o centros comerciales.

Una vez que se hayan conseguido y concentrado los materiales en el salón de clase, los alumnos junto con el profesor establecerán horarios y mecanismos que permitan el acceso a -- los materiales para la ejercitación, análisis, estudio e interpretación de las lecturas.

- Con los alumnos

Con los materiales estudiados en el tiempo dedicado al rincón de la lectura, cada dos semanas, y de preferencia los -- viernes, se realizarán demostraciones intergrupales con los -- alumnos. En ellas se incluirán poesías, adivinanzas, coros, -- narración y escenificación de cuentos, con el objeto de acre--centar la socialización y la expresión oral en los estudiantes, a la vez que se van observando los logros alcanzados.

En estas demostraciones, el profesor deberá buscar y -- encontrar la forma de que todos los integrantes del grupo participen de manera voluntaria en alguna de las actividades mencionadas, teniendo siempre en mente que, sobre la mofa o burla, deberá prevalecer el respeto a las cualidades o limitaciones -- que muestren los participantes.

De manera similar, la presentación de este tipo de demostraciones ante la población escolar y comunidad en general, se organizarán entre los grupos piloto, a la mitad y al final del ciclo lectivo. La realización de estas actividades tendrá por objeto demostrar a maestros, alumnos y padres de familia, el producto obtenido con la aplicación de la nueva estrategia en los grupos de primero y segundo grado.

Deberá tenerse en cuenta que estas actividades de apoyo serán integradas a las que se contemplan en la aplicación -- de la PALE.

- Con los profesores

Sería imprudente pensar en un desarrollo excelente de la PALE, ya que, como se ha explicado en la parte correspondiente a la justificación del problema, existe una gran variabilidad de características en los maestros y en realidades educativas. En este sentido, y pensando en los inconvenientes -- que seguramente se presentarán, se programarán talleres mensuales con los profesores en horas ajenas al trabajo docente, para tratar ordinariamente los aspectos que a continuación se -- enuncian:

- . Evaluación del trabajo realizado.

- . Exposición de problemas detectados en alumnos, padres y maestros mismos, en relación con las limitantes en el aprendizaje de la lecto-escritura, niveles de participación y manejo de la estrategia metodológica, respectivamente.

- . Intercambio de experiencias en la solución de problemas comunes.

- . Remitirse a la bibliografía inherente a la PALE para -- estar en condiciones de vertir sugerencias con cierto rigor -- científico a los problemas detectados.

Los resultados que emanen del trato dado a estos aspectos serán registrados por la comisión de seguimiento, para que se expongan en el taller final que se realizará durante la tercera semana del mes de junio de '94, para establecer un balance general del producto surgido con la implementación de la -- PALE. Es necesario precisar que a estos talleres no sólo asistirán los profesores responsables en los grupos piloto, sino -- que deberán participar también todos los maestros que asistieron al seminario realizado en el mes de agosto.

3.5. Cuarta etapa: Evaluación

Al finalizar el curso, durante la segunda semana de junio de '94, se realizará un muestreo coordinado por la comisión de seguimiento y el responsable de la propuesta, con el fin de constatar los resultados en todos los grupos que trabajaron bajo los lineamientos señalados en la capacitación a los docentes.

El muestreo abarcará únicamente el aspecto de la lectura y la escritura, y se efectuará ante los padres de los alumnos empleando la mecánica que se describe.

- Lectura

- . Los niños seleccionarán una lectura que les agrade.
- . La leerán en forma oral ante el público asistente.
- . Expondrán la interpretación de lo leído.

- Escritura

- . Cada alumno dibujará lo que prefiera.
- . Redactarán un escrito breve en el que se reafirme la idea de lo representado en el dibujo que hicieron.

El indicador principal para evaluar estas actividades se centrará en la comprensión de lo leído en el primer apartado y en la claridad de las ideas plasmadas en el escrito en el segundo.

Los aplicadores del muestreo serán los propios profesores de grupo, quienes registrarán los resultados, elaborarán las estadísticas correspondientes y los presentarán en la reunión final para su valoración. No está por demás recalcar que en esta parte del desarrollo de la propuesta, el profesor aplicador deberá actuar de manera imparcial y rendir datos verídicos a la comisión.

- Taller final

Con la asistencia de la supervisora, directores de escuela y profesores de grupo participantes, se realizará un taller final durante la tercera semana de junio de '94, en el -- que se abordarán lo siguientes tópicos, bajo la responsabili-- dad de la comisión de seguimiento y del encargado de la ejecu-- ción de la propuesta.

. Informe final de lo registrado por los integrantes de la comisión de seguimiento durante el proceso de desarrollo de la PALE.

. Análisis pormenorizado del informe presentado.

. Valoración del trabajo desempeñado en los grupos pilo-- to.

. Conclusiones y consideraciones finales.

. Difusión ante las autoridades superiores de educación en el Estado de Coahuila para su probable aplicación en zonas que guarden similitud de características con respecto al área en que se practicó la propuesta.

El logro de los objetivos propuestos habrán de alcan-- zarse en la medida en que los participantes sean capaces de -- abrir los espacios investigativos, fomentar el diálogo, el --- cuestionamiento y el análisis de experiencias, teniendo siem-- pre presente que los beneficios se darán de manera paulatina y que los resulatdos no podrán ser generalizados a todo el nivel de educación primaria, en virtud de que corresponden a circuns-- tancias económicas, sociales, políticas y culturales de una -- realidad concreta.

También es conveniente precisar que la consecución de los objetivos demanda tácitamente la acción permanente de actividades sistematizadas en los momentos iniciales, sin que esto quiera decir que habrán de realizarse al pie de la letra, ya - que en la práctica, bien pudieran presentarse algunos imponderables que modificaran el ordenamiento original.

Crear conciencia y establecer compromisos de trabajo - entre los participantes, serán factores significativos para obtener resultados convincentes, así que en la medida en que se vaya incentivando a la población involucrada, mejor será el -- éxito alcanzado en los objetivos fijados. Para el efecto, se hace indispensable el establecimiento de una real comunicación entre los participantes a través de la implementación de talleres, en los que se viertan opiniones y puntos de vista con entera libertad y en donde prevalezcan el ambiente democrático y el respeto hacia las personas y sus aportaciones.

De esta manera concluye el esfuerzo y el interés manifiesto de un pequeño equipo de investigación, integrado por madres de familia y profesores preocupados por la situación que impera en el ámbito educativo, relacionado con la lectura y la escritura de alumnos que cursan primero y segundo de primaria en las escuelas del área geográfica de referencia, que me auxiliaron en el proceso.

CONCLUSIONES

1. La concepción generalizada que se tiene en el sentido de que " leer es entender ", cobra mayor vigor cuando se confirma que el profesor adolece de los elementos teóricos fundamentales para facilitar la aprehensión de la lectura y la escritura; de ahí que la falta de preparación profesional del maestro, origine importantes deficiencias en el aprovechamiento de los educandos.

2. Todo profesor que acepte y esté convencido de sus propias limitaciones, deberá entender que sus alumnos no aprenden los conocimientos porque no se les brinda la oportunidad de -- que sean ellos mismos quienes redescubran y ejerciten en su -- realidad los contenidos de aprendizaje; por lo tanto, el docente que decida cambiar su actitud para transformar la práctica que hasta hoy ha venido desempeñando, tendrá que abandonar su rol de simple transmisor de información a los escolares.

3. Una condición necesaria para que el maestro se ubique en la ruta del cambio, lo constituye el análisis de su quehacer cotidiano, para que a raíz de la reflexión y comprensión, pueda concretar acciones que se ajusten a la realidad en que se desempeña como educador o formador de infantes.

4. La necesidad de propiciar la toma de conciencia de - clase en el profesor, que le permita construir un proyecto propio de educación, tendrá mayor posibilidad de realizarse en espacios de trabajo grupal, ya que el diálogo con otros maestros, con padres de familia y alumnos, resultará significativo en la medida en que se vinculen las conceptualizaciones teóricas con

las experiencias productivas del saber.

5. La entrega de textos y documentos por parte de las autoridades del ramo educativo a los profesores, cuyos contenidos se les presentan como recetas para preparar alimentos, bajo una metodología que impide o limita su creatividad e iniciativa al igual que la de los estudiantes, son elementos que inducen al abandono total de los cursos de capacitación que hasta ahora han quedado sólo en teoría.

6. Prevalece la urgencia de que el profesor vincule su práctica docente con la investigación de la problemática, proponiéndose un cambio de mentalidad que le induzca a asumir con responsabilidad el verdadero rol que le corresponde: ser guía y agente de transformación en el lugar donde labora.

7. Existe la necesidad de que las autoridades educativas otorguen mayor apoyo y concedan verdadera libertad de acción a los docentes, para que a través de la realización de talleres pedagógicos se logre el rescate de experiencias valiosas y se fortalezca la participación de los involucrados en el ámbito educacional, para posibilitar la disminución de la problemática y mejorar la relación escuela-comunidad.

BIBLIOGRAFIA

- CISNEROS ZUCKERMAN, et al. Didáctica de la lectura-escritura. Tomo II. Ed. Oasis, S.A. México, 1970, 285 pp.
- GOMEZ PALACIO MUÑOZ, Margarita. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. Dirección General de Educación Especial. SEP México, 1984, 180 pp.
- _____. Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita. - Subsecretaría de Educación Elemental. SEP México, 1987, 93 pp.
- GUILLEN DE REZZANO, C. Didáctica general y especial. Tomo I. - 5a. ed. México, 1979, 268 pp.
- RUBIO DE CONTRERAS, Amparo, et al. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. SEP Ed. Oasis, S.A. México, 1967, 430 - pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Español -primer grado- auxiliar didáctico. 2a. ed. México, 1973, 255 pp.
- _____. Guía didáctica para la enseñanza de la lectura-escritura. 1a. ed. Ed. Grijalbo, S.A. México, 1968, 94 pp.
- _____. Guía para el director. 1a. ed. México, 1992, 286 pp.
- _____. Método global de análisis estructural. D.G.C.M.P.M. México, 1988, 128 pp.
- TORRES QUINTERO, Gregorio. Guía del método onomatopéyico. 1a. ed. Ed. Patria, S.A. México, 1945, 112 pp.