

UPN

ISEP

**INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CFA.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-02A**

**Los Recursos Didacticos dentro de las Areas de
Trabajo de Preescolar y su Aportación para
el Desarrollo cognoscitivo del Niño**



Karla Virgen Gazcón Loiza

Mexicali, B. C. Julio, 1993

UPN

ISEP

**INSTITUTO DE SERVICIOS EDUCATIVOS
Y PEDAGOGICOS DE BAJA CFA.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN-02A**

**Los Recursos Didacticos dentro de las Areas de
Trabajo de Preescolar y su Aportación para
el Desarrollo cognoscitivo del Niño**

Karla Virgen Gazcón Loaiza

**Tesina presentada para obtener el titulo de
Licenciado en Educación Preescolar
Plan 85**

Mexicali, B. C. Julio, 1993

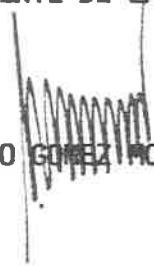
OFICIO NO: 180/T/93.
ASUNTO: DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION
Mexicali, B.Cfa., a 16 de julio de 1993.


C. PROFR. (A) KARLA VIRGEN GAZCON LOAIZA
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa TESINA, titulado "LAS RECURSOS DIDACTICOS DENTRO DE LAS AREAS DE TRABAJO DE PREESCOLAR Y SU APORTACION PARA EL DESARROLLO COGNOSCITIVO DEL NIÑO".

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar ocho ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E
EL PRESIDENTE DE LA COMISION


SERGIO GOMEZ MONTERO


E. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD SEAD No. 021
MEXICALI, B.C.

C.c.p. Expediente y Minutario.-

SGM/MACM/saz.-

INDICE

INDICE

INTRODUCCION.	1
-----------------------	---

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A. Justificación.	6
B. Delimitación	8
C. Objetivos.	9

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

A. Contexto Social.	12
B. Contexto Institucional	16

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. Desarrollo Psicosocial del Niño de Educación Preescolar. .	21
B. Aspectos del Desarrollo Integral	23
1. El Aspecto Afectivo-Social.	23
2. El Aspecto Psicomotriz.	24
3. Creatividad	25

4. El Desarrollo de la Lengua.	25
5. El Aspecto Lógico-Matemático.	26
a. Clasificación.	27
b. Seriación.	27
c. Conservación del Número.	27
C. Características del Niño en la Etapa Preoperacional.	28
D. Areas de Trabajo	30
E. Organización de las Areas.	33
F. Recursos Materiales y su Utilización	34

CAPITULO IV
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

A. Utilización de los Recursos Didácticos en las diferentes Areas.	36
1. Area de Dramatizaciones	38
2. Area de Construcción.	39
3. Area de Expresión Gráfico-Plástica.	40
4. Area de la Naturaleza	40
5. Area de Biblioteca.	41
6. Area de Juegos de Mesa.	41
7. Area de Juegos.	42
8. Area de Juegos con Arena.	43
9. Area de Juegos con Agua	43

10. Area de Música. 44

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

GLOSARIO

BIBLIOGRAFIA

ANEXOS

INTRODUCCION

INTRODUCCION

El presente trabajo pretende demostrar cuán importantes son los materiales didácticos que en preescolar se utilizan, ya que constituyen un apoyo significativo para mejorar el desarrollo cognitivo de nuestros educandos, además de motivar y fomentar su creatividad.

En el primer capítulo se hace un abordaje acerca de cómo el niño de primer grado de preescolar necesita estar lo suficientemente motivado para poder participar en las diversas actividades propuestas; ya que de no tener la confianza en sí mismo y la seguridad para desenvolverse ante otros niños y adultos, resultarán nulas las actividades que se le sugiera realizar.

Es precisamente a través de recursos materiales que le resulten atractivos y de nuestra actitud comprensiva y motivadora, como vamos a lograr que poco a poco se muestre seguro y participativo.

En el capítulo segundo se hace una exposición respecto al contexto social en que se encuentra ubicado el jardín de niños, esto con el fin de considerar las condiciones ambientales con que se cuenta, para así poder conocer las ventajas y limitantes que condicionan los diversos momentos del proceso educativo.

El capítulo tercero hace referencia al desarrollo psicosocial del niño y la importancia del mismo para mejorar sus capacidades intelectuales y motoras a través de una adecuada motivación, a fin de que logre interactuar con su entorno para dar paso a la estructuración del conocimiento.

A medida que se conozca cómo es que aprende el niño, planificar estrategias para mejorar su desarrollo integral será tarea fácil; por lo tanto creemos necesario hacer referencia acerca de dicho desarrollo y los aspectos que lo integran. Al mismo tiempo se exponen las características del niño en esta etapa preoperacional, ya que conocer cómo es que el niño interpreta la realidad en que se desenvuelve y la manera en que piensa, nos proporcionará la oportunidad de comprenderlo y ayudarlo de la mejor manera posible a fin de que su proceso de desarrollo cognitivo y social se vea facilitado.

Así mismo se abordan las áreas de trabajo en educación preescolar y se hace una exposición acerca de su organización, intención educativa y recursos materiales que se utilizan en cada una de ellas.

Por último, en el capítulo cuarto se realiza un análisis de cada área y se hace una relación de los diversos materiales que se utilizan a fin de mejorar las experiencias de aprendizaje en los educandos; así como se revalorizan dichos materiales, ya sean de

reuso o de adquisición comercial, haciendo énfasis en cuanto a su aportación de experiencias de aprendizaje, que para el proceso de desarrollo, son importantes y necesarias.

Esperamos que el presente trabajo constituya una ayuda para todas aquéllas educadoras que deseen enriquecer su práctica docente utilizando diversos materiales, que resulten atractivos e interesantes para el niño.

CAPITULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El trabajo docente en el área de preescolar es rico en la elaboración de recursos didácticos que despiertan el interés de los niños.

La creatividad de la educadora tiene que ser muy amplia y estar siempre en renovación continua para ser novedosa en la presentación de los apoyos que utiliza para lograr captar la atención de los menores a su cargo.

Los recursos didácticos no deben ser ni muy pobres en cantidad ni tan abundantes que provoquen que el niño disperse su atención ante el exceso de motivantes; esto es, lograr un equilibrio en lo que se le proporciona al educando, ya que bien aplicados serán un auxiliar en el desarrollo de las actividades diarias.

Por lo tanto el planteamiento del problema es: "cómo influye el uso del material didáctico dentro de las áreas de trabajo en educación preescolar para el desarrollo cognoscitivo del niño".

A. Justificación.

El fin de la Educación Preescolar es : proporcionarle al niño situaciones que satisfagan las necesidades de crecimiento, desarrollo y adaptación, mediante los medios más eficaces para ayudarlo en su desarrollo.

Es importante conocer cómo es que el niño va construyendo sus conocimientos; y para lograrlo es necesario analizar cada uno de los aspectos que conforman la estructura cognoscitiva del niño y cuáles son los factores ambientales que influyen en él. Como primeros aspectos aparecen el afectivo-social, psicomotriz, creatividad, lenguaje y lógico-matemático. Los cuales están interrelacionados, ya que en todas las actividades que realiza el niño van implícitos; esto significa que no se presentan por separado ni puede favorecerse uno solo al mismo tiempo, ya que las actividades que realiza el niño le proporcionan experiencias de aprendizaje que favorecen al mismo tiempo diversos aspectos del desarrollo del conocimiento.

Sin restar importancia a cada uno de estos aspectos, considero necesario propiciar actividades que dentro de un ambiente de cordialidad y respeto mutuo, le permitan al niño adquirir poco a poco los elementos necesarios para su integración y participación en el grupo mediante el adecuado mejoramiento de cada uno de los aspectos. Y a través del afectivo-social se puede lograr que el

niño adquiriera la seguridad emocional mediante un ambiente favorable para su integración social; al hacerlo se asegura una mejor disposición por parte del niño para explorar, experimentar y comprender el medio que le rodea.

El niño al desprenderse de la madre pasa por momentos de angustia ante lo desconocido, ante la posibilidad de que se olviden de él y lo dejen con personas extrañas (algunos niños lo manifiestan otros no); esta angustia provoca una inseguridad emocional que no le permite desarrollar sus capacidades intelectuales y motoras, ya que se aísla y no acepta integrarse al grupo.

En mi práctica docente he observado que en el grupo de primer grado específicamente, este aspecto del desarrollo del niño es el que más necesita estimularse ya que el niño por primera ocasión se encuentra ante personas desconocidas, y el temor de desprenderse de la mamá crea en él un sentimiento de inseguridad, lo cual trae como consecuencia que el niño manifieste rechazo hacia cualquier actividad que se le sugiera, así como el mantenerse apartado de todos. Por ello la importancia de mejorar este aspecto del desarrollo del niño en el momento de su ingreso al jardín, ya que es cuando más necesita de demostraciones de afecto y amor para adquirir la seguridad que necesita para realizar la mayor parte de las actividades; ya que a partir de la seguridad que adquiriera, su participación e integración en actividades lúdicas y experiencias

de aprendizaje, estarán aseguradas.

Si logramos despertar su confianza, podemos atraerlo hacia el desarrollo de múltiples actividades que le resulten motivantes para sus intereses, para ello debemos considerar nuestra actitud frente a ellos y los elementos con que cuenta el salón de clases.

Cada espacio o área de trabajo en el establecimiento llevará una finalidad para nosotros y será para los niños un recurso más para captar su atención.

El material didáctico o la serie de recursos que a diario utilizamos, serán los medios motivadores para despertar en ellos el interés para interactuar con todo aquello que le rodea, lo cual le permite desarrollar su capacidad de observación y experimentación, esto representa la mejor manera de estructurar sus conocimientos.

B. Delimitación.

El presente trabajo tiene como marco de referencia los niños del grupo de primer grado de preescolar del Jardín de Niños "Baja California", el cual pertenece a la VIII zona de preescolar del Estado, ubicado en Av. Costa Rica s/n Colonias Nuevas, Valle de Mexicali.

El grupo está constituido por 8 niñas y 9 niños con edades de 3 años y 3 años 6 meses, la población escolar hablando específicamente del grupo de primero, se puede considerar de clase media. Y sus vivencias son más hacia las cuestiones campiranas que a los adelantos tecnológicos de la ciudad.

C. Objetivos.

- Valorar en toda su magnitud los materiales didácticos como recurso pedagógico en la Educación Preescolar.
- Presentar alternativas a los docentes de preescolar para la utilización de material didáctico.
- Resaltar la importancia del material didáctico como elemento motivador para el niño.
- Establecer la ayuda que en mi práctica docente he tenido con estos recursos didácticos.

La finalidad que tienen estos objetivos, es que nos demos cuenta del gran valor pedagógico que representan en nuestra práctica docente, los materiales didácticos utilizados en el trabajo diario y que nos dan alternativas muy diversas para motivar el desarrollo de las actividades a realizar.

Los educandos de preescolar por su desarrollo psicogenético, se encuentran en el momento en que su interés los lleva a descubrir todo aquello que llama su atención y fija en eso su observación; por lo que debemos aprovecharlo, motivándolos para encauzarlos a su socialización.

Todo esto lo he podido constatar durante mi práctica docente, en la que he observado y experimentado la gran ayuda que el material didáctico como recurso pedagógico nos proporciona en la enseñanza de los grupos de preescolar.

CAPITULO II
MARCO REFERENCIAL

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

A. Contexto Social.

El jardín de niños donde realizo mi práctica docente se encuentra ubicado en la delegación Colonias Nuevas, perteneciente al estado de Baja California .

Ubicado en la parte sur del valle de Mexicali, al norte colinda con el poblado Luis B. Sánchez perteneciente al estado de Sonora; separan a ambos poblados un callejón ubicado 100 m al norte, tomando como referencia la vía del ferrocarril. Por latitud este, se encuentra encerrado por un antiguo cauce de río llamado Riíto; por el oeste se encuentra el Río Colorado; y hacia el sur, a 40 km. aproximadamente con el mar de Cortez. El poblado se encuentra a 13.50 m. sobre el nivel del mar (Anexo No.1).

La jurisdicción de Colonias Nuevas está constituida por varios poblados y ejidos que se apoyan en la misma, los cuales son: Colonia Camacho, Colonia Leona Vicario, Ejido Sombrerete, Ejido Dr. Alberto Oviedo Mota (Indiviso), Ejido Cauces Federales, Colonia Lerma, Colonia Zacatecas, Ejido Plan de Ayala, Colonia Mezquital, Ejido Emiliano Zapata y Ejido Roberto de la Madrid Romandía.

El clima es extremoso en invierno y verano, presentándose

temperaturas de 0 grados hasta 47 grados $^{\circ}\text{C}$ y temperaturas bajas a menos de 4 $^{\circ}\text{C}$.

El tipo de suelo que predomina en el Valle de Mexicali, es de los característicos de las zonas áridas y semiáridas, pobres en materia orgánica, los cuales con una fertilización y agua adecuadas son capaces de elevar la producción agrícola. El 62% de la superficie de tierra es buena para el cultivo; el resto del suelo es árido, pues contiene una gran cantidad de salinidad, lo que impide el cultivo de todo tipo, es necesario realizar un lavado de la tierra para así eliminar la sal.

El sistema de riego que se utiliza para la agricultura es el de gravedad y se distribuye a través de una red de canales que se alimentan del Río Colorado, y que de acuerdo a su capacidad distribuyen los metros cúbicos que son necesarios para que cada agricultor realice sus siembras en cada temporada.

El tipo de cultivo de invierno pueda ser: trigo, cebada y alfalfa; y durante el verano: algodón, maíz, melón, sandía, etc.

la flora con que se cuenta es muy variada, ya que se pueden encontrar en el campo y alrededores del poblado diversas especies de árboles de sombra, frutales y cítricos.

La fauna está constituida por especies silvestres y

domésticas como: coyote, conejo, víbora, faisán, correccaminos, pájaro agrarista, etc.; y por la parte doméstica: gallina, cerdo, chiva, guajolote, vaca, conejo, etc.

Los medios de comunicación son los siguientes: se cuenta con los servicios de correo, telégrafos, teléfono, radio y televisión.

Los medios de transporte son: autobús, ferrocarril y automóviles.

Los servicios públicos son los siguientes: servicio postal, telégrafo, alumbrado público, alcantarillado, agua por tuberías, revestimiento de algunas calles, energía eléctrica y teléfono.

Otros servicios son: la Banca de Crédito Rural, papelerías, Conasupo, ferreterías, abarrotes, gasolinera, dulcería, florería, paleterías y nevería, telas y retazos, segundas, etc.

Los niveles educativos con que se cuenta son: jardines de niños, primarias, secundarias, preparatoria y academia.

Se cuenta con áreas recreativas y culturales como: un parque infantil, parque con kiosco para eventos cívicos, culturales y sociales de la comunidad, también se cuenta con una unidad

deportiva.

En el aspecto cultural se cuenta con una recién creada casa de la cultura, biblioteca pública, museo y centro de desarrollo familiar (DIF) y clubes de servicio social. El INEA también tiene varios años sirviendo a la comunidad, apoyándose en jóvenes entusiastas que contribuyen con su esfuerzo para ayudar a la población adulta que así lo requiera, a adquirir conocimientos de alfabetización.

Respecto al punto de religiosidad, se puede decir que existe una gran variedad de agrupaciones religiosas, pero la mayoría de la gente es católica.

La ocupación general del poblado es la agricultura, que a su vez genera empleos diversos que van desde jornaleros, choferes, empleados de confianza, de campo, mecánicos, etc. Lo cual ubica a la mayoría como jornaleros, aproximadamente el 60%, otro 10% se dedica al comercio, el 10% son profesionistas, un 5% en actividades diversas como albañiles, mecánicos, electricistas. Un 5% a los servicios públicos como son: policía y tránsito, comisión de agua, comisión de electricidad, telefónica, correos, telégrafos, etc., y un 10% dedicado a la agricultura.

Se puede considerar que el ingreso económico promedio es un poco más que el salario mínimo, entre N\$15.00 y N\$25.00 pesos.

Es necesario conocer el contexto social para saber las limitaciones tanto materiales como culturales con las que cuentan los niños en esta comunidad, para así buscar la forma de estimularlos, despertando en ellos su interés y poderlos inducir al trabajo escolar.

B. Contexto Institucional.

El jardín de niños no debe considerarse aislado de la sociedad; al contrario, debe convertirse en un lugar en donde se practiquen actividades por parte del educando y educadora, que vinculen amistad y respeto en un marco de comunicación interdisciplinaria, mejorando los diversos aspectos del aprendizaje.

El jardín es una área donde el niño convive una parte del día con personas de su edad y adultos, por lo que es importante que durante su estancia en el jardín se fortalezcan los vínculos afectivos que el niño desarrolla, ya que estos a la larga se traducirán en los factores de enlace y comprensión entre futuros ciudadanos, que al convivir en sociedad se mantendrán informados y participarán activamente en aquello que sea necesario para mejorar su entorno.

Es por ello la importancia de que en esta edad se favorezcan todos los aspectos del desarrollo y se le permita al

niño interactuar con el medio que le rodea, ya que ésta es la base de sus conocimientos y su desarrollo motriz.

El jardín de niños donde realizo mi práctica docente se llama "Baja California", pertenece a la VIII zona de preescolar del estado; se ubica en Av. Costa Rica s/n Colonias Nuevas, en el Valle de Mexicali.

Cuenta con una superficie de 40 x 40 metros, un total de 4 aulas cuya construcción es del siguiente material (2 de ladrillo, 1 de bloque de cemento y 1 de madera), dirección, salón de cantos y juegos, 2 sanitarios, plaza cívica cuya construcción es de bloque de cemento y techo de lámina; y por último un pórtico de madera.

Se cuenta con áreas verdes, juegos de resbaladera, columpios y llantas.

La organización interna está constituida por el siguiente personal: directora (comisionada), cuatro educadoras, un profesor de música, tres auxiliares y dos conserjes. La antigüedad de todo el personal varía de entre los trece años de servicios hasta los cinco.

La comunidad escolar está constituida por niños de clase media y baja, su procedencia es del mismo poblado, la cantidad de alumnos es de 86 en total.

La función que desempeña la directora es la de organizar a su personal en las diversas actividades que se realizan en el jardín como son: guardias, elaboración de frisos, periódico mural, dirigir Honores a la Bandera; así como las comisiones en la organización de festivales ya que la buena organización que exista internamente, se podrá reflejar hacia los padres de familia; quienes forman una parte importante en el funcionamiento del jardín, ya que con su participación se realizan actividades para mejorar el jardín, así como la adquisición de materiales de reuso que en nuestra práctica son de gran utilidad para la elaboración de diversos trabajos.

Las relaciones que existen entre la directora y el personal docente son de cordialidad y se cuenta con su apoyo para realizar actividades que favorezcan el buen funcionamiento de la institución. Constantemente nos motiva ante nuestros logros y nos aconseja ante los problemas, mostrándose comprensiva ante las diversas situaciones que se presentan. Muestra interés en el desarrollo de los niños y observa sus avances.

La función que desempeña el personal docente del jardín es la de organizar y planificar actividades de aprendizaje que mediante el juego y un ambiente de motivación y confianza, se lleven a cabo. Estas actividades son: educación física, cantos y juegos, áreas de trabajo, recreación acuática, etc. Las cuales están programadas para facilitar el acceso a diversos aspectos del

desarrollo cognoscitivo del educando, en un ambiente que favorezca las relaciones de amistad y compañerismo.

Las auxiliares o niñeras desempeñan una función muy importante en esta organización escolar, ya que son las encargadas de la limpieza de los salones, así como de auxiliar a la educadora cuando así se le solicite.

Los conserjes colaboran en todas las actividades, se encargan de la limpieza y conservación del inmueble; aparte de cuidar las áreas verdes y pintar murales, nos proporcionan su ayuda cuando se lo solicitamos.

Podemos afirmar que aunque con carencias de recursos económicos somos un verdadero equipo de trabajo, por lo que nuestros logros pueden ser muchos y variados, si sabemos aprovecharlos.

CAPITULO III
MARCO TEORICO

CAPITULO III

MARCO TEORICO

A. Desarrollo Psicosocial del Niño de Educación Preescolar.

En esta etapa del desarrollo en que se encuentra el niño, es importante señalar que se concibe dicho desarrollo de forma integral y el cual comprende cinco aspectos: afectivo social, psicomotriz, creatividad, lenguaje y lógico-matemático; los cuales evolucionan estrechamente vinculados y que atenderse adecuadamente cada uno de ellos se estimulan los procesos evolutivos de su personalidad, a la vez que se socializa y convive con niños y adultos.

El aspecto afectivo social adquiere mayor importancia para el niño de edad preescolar, ya que al relacionarse con su entorno (personas y objetos), poco a poco va estructurando procesos cognitivos que determinarán su forma de percibir, conocer y actuar frente al mundo. La construcción de este aspecto es compleja, ya que el niño constantemente está actuando entre ser individual y ser social. Esto se justifica que se enfrenta a la necesidad de ser social pero también su necesidad básica es ser individual, conocerse a sí mismo y ser consciente de sí mismo; por lo que al tratar de mejorar este aspecto, no se puede hablar de estrategias estandarizadas, pues cada niño como ser individual requiere de un trato y motivación diferentes. Es por ello que durante el proceso

de desarrollo afectivo-social no se puede manifestar de manera estandarizada, pues puede haber niños que avancen rápido, pero habrá quienes no.

Piaget, Jean¹ considera que para que el niño logre adaptarse al medio social, es necesario que en las instituciones educativas a través de los diversos métodos, favorezcan dicho proceso de adaptación y esto sólo se logrará si se conoce el desarrollo del niño, la estructura del pensamiento y sus relaciones afectivas.

Por lo tanto se debe considerar como aspecto importante en el desarrollo de la personalidad del niño, ya que la medida en que se favorezcan las relaciones socio-afectivas, se enriquecerá su aprendizaje del mundo que le rodea. Esto significa que el niño construye su conocimiento a través de su interacción con los sujetos y objetos, los cuales le proporcionan vivencias y experiencias significativas que le ayudan a conocer e interpretar todo aquello que se presenta en su vida cotidiana y para lo cual necesita un ambiente de cordialidad y seguridad en sí mismo, para poder interactuar con su entorno. "Por último, Piaget supone que el conocimiento se adquiere a través de una relación activa con el mundo. El crecimiento cognoscitivo del niño es resultado de la utilización de las capacidades que están madurando para

(1) PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. p.174.

relacionarse con las personas y los objetos"².

B. Aspectos del Desarrollo Integral.

Se considera el desarrollo integral del niño en cinco aspectos estrechamente unidos e interdependientes como son: afectivo-social, psicomotriz, creatividad, lenguaje y lógico-matemático. Los cuales pueden presentar o no diferentes grados de desarrollo ya que cada niño presenta condiciones físicas y psicológicas diferentes. Además de que las experiencias de aprendizaje que les proporciona el medio ambiente, difieren mucho de cada niño y son determinantes en cuanto a la forma en que el niño asimila e interpreta lo que le rodea, así como la forma en que estructura su conocimiento.

1. El Aspecto Afectivo-Social.

El aspecto afectivo social adquiere especial importancia en el niño de edad preescolar, ya que a través de las relaciones que establece con los sujetos y objetos significativos, va estructurando sus procesos psicológicos, determinantes en la manera de percibir, conocer y actuar frente al mundo.

Es importante señalar que este aspecto del desarrollo, es un proceso dinámico que a medida que los sujetos se interrelacionan

(2) MUSSEN Conger, Kagan. Desarrollo de la personalidad en el niño. p.276.

con sus semejantes, instituciones e ideologías, se va estructurando y reestructurando. Esto es, que a través de la manera en que el niño se interrelacione con su entorno y a partir de las relaciones que establezca con quienes le rodean, su desarrollo se verá estructurado y reestructurado con cada conocimiento.

2. El Aspecto Psicomotriz.

El aspecto Psicomotriz es considerado como la manera en que el niño manifiesta su actividad interna de pensamiento y afectividad a través de su actividad corporal.

Su cuerpo es el instrumento para explorar y experimentar (lo cual lleva a una construcción interna) al mismo tiempo que manifiesta lo que conoce como resultado de sus experiencias.

A medida que el niño crece, va descubriendo cuáles son sus capacidades físicas y aprende a ejercer control sobre su cuerpo lo cual le proporciona la seguridad emocional para vincularse con el mundo de los objetos y personas. Al mismo tiempo que el niño integra su esquema corporal, va estructurando su orientación con respecto al tiempo y el espacio, ya que sus acciones y relaciones con aquello que le rodea le proporcionan las vivencias que le permiten apropiarse del espacio físico y de los objetos que en dicho espacio se encuentran.

Esto significa que la estructuración del tiempo y del espacio está estrechamente vinculada con la interacción del esquema corporal; los cuales a su vez mantienen una relación con otros aspectos del desarrollo del niño. Ya que dicho desarrollo no puede considerarse en segmentos por separado, sino por una unión e interrelación de segmentos que se favorecen entre sí, se integran, reestructuran y modifican, a medida que las experiencias significativas así lo permitan.

3. Creatividad.

La creatividad se manifiesta en todas las actividades realizadas por el niño a través de las cuales produce elementos creados por su imaginación y su habilidad para relacionarse y transformar lo que le rodea. Soluciona sus problemas creando sus propios medios, utiliza su cuerpo para expresar sus ideas y sentimientos, así como en el uso de la lengua que también utiliza creativamente; los materiales los transforma, distribuye y organiza, todo aquello que le interesa sirve para despertar su creatividad e imaginación.

4. El Desarrollo de la Lengua.

El desarrollo de la lengua y su aprendizaje se presenta a través de la comprensión que el niño adquiere de la estructura de la misma; ya desde muy temprana edad el niño está en contacto con

símbolos; los cuales a medida que crece tiene que interpretar y transcribir para poder comunicarse e intercambiar ideas, sentimientos y emociones.

Pero para el niño es difícil comprender cómo es que está estructurada la lengua, ya que ésta no se presenta por imitación ni asociación de imágenes y palabras, sino que el niño ha de reconstruir por sí mismo el sistema, crear su propia explicación de acuerdo con su lógica, poner a prueba sus anticipaciones creando su propia gramática, seleccionando la información que el medio le brinda.

5. El Aspecto Lógico-Matemático.

El aspecto lógico-matemático; al hablar de la construcción de las nociones lógico-matemáticas se debe considerar que es un proceso que implica establecer relaciones significativas y atribuir propiedades a los objetos y sujetos para comparar, ordenar y clasificar. Este proceso implica que el niño necesita interactuar con todo aquello que le rodea para poder construir sus estructuras internas que le permitirán llegar al concepto de número; por lo que desarrollar las nociones de clasificación, seriación y conservación del número, son indispensables para que dicho proceso se realice. Para lo cual el niño necesita establecer juicios clasificatorios como son: reunir por semejanza, separar por diferencia, y pertenencia a una clase e inclusión en subclase.

a. Clasificación.

Es una serie de relaciones mentales, las cuales a través de la interacción con los objetos permiten agrupar por semejanza, separar por diferencia y especificar a la clase que pertenece el objeto incluyendo en ella subclases. Esta es una necesidad que surge en el niño de edad preescolar ya que al apropiarse de los objetos y del espacio a través del juego, busca la forma de ordenar, y lo hace estableciendo una lógica para organizar lo que le rodea; para lo cual utiliza criterios que él mismo establece o que le son sugeridos.

b. Seriación.

Es una operación mediante la cual se establecen y ordenan los objetos a partir de una diferencia de características. Se pueden ordenar de manera creciente o decreciente según sus características (tamaño, grosor, color, temperatura, etc.).

c. Conservación del número.

Es la posibilidad de que el niño establezca la equivalencia numérica entre dos grupos de elementos. Esto significa que a través de sus acciones sobre los objetos y su dominio sobre el espacio, le permitirán comparar y comprobar que la colocación de los objetos de un grupo y de otro, que contienen la misma cantidad

de elementos a pesar de su distribución espacial, conservan la misma cantidad de elementos.

C. Características del Niño en la Etapa Preoperacional.

Los ejes de desarrollo que constituyen el programa de educación preescolar, están basados en las características del niño en el periodo preoperacional o preoperatorio que es la etapa en la que se encuentran los niños de preescolar de los tres y tres y medio, a los seis o siete años.

Puede considerarse una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, tiempo, espacio y causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

Durante este periodo el niño encuentra una dificultad para reconstruir el pensamiento por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones.

En el desarrollo del periodo preoperatorio se da una indiferenciación entre el sujeto que conoce y los objetos con que interactúa. Este proceso parte de una total indiferenciación entre los dos, para llegar a diferenciarse aún en el plano de la

actividad concreta.

El pensamiento del niño en este periodo pasa por varias etapas, una de ellas es el egocentrismo, donde para el niño no existe otra forma de pensamiento distinta a la de él, hasta que llega a adquirir una forma de pensar que acepta y se adapta a los pensamientos de los demás y a la realidad que lo rodea.

Por la representación que tiene el niño del medio que lo rodea y de la manera de cómo el niño piensa, hace la pregunta de los por qué (frecuentemente entre los tres y siete años), estas preguntas nos dan una idea de cuáles son los intereses del niño y su deseo de conocer la causa y finalidad de las cosas, asimilando de acuerdo a su propia actividad.

Como manifestaciones de la confusión del medio interior y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

El animismo. En ésta se da la tendencia a concebir las cosas, objetos, como si tuvieran vida; las cosas que se mueven que tienen actividad propia, como los astros y fenómenos naturales.

En cambio a las cosas sin vida se les anima. El animismo, se da a partir de la actividad que haga el niño sobre las cosas y la asimilación que adquiere a partir de esas actividades.

El artificialismo. Es cuando el niño cree que todos los objetos han sido creados por el hombre o un ser divino. Esta característica se aprecia cuando el niño cree que todo lo deseado por él lo puede hacer su papá.

El realismo. Es cuando el niño supone que son hechos reales lo que nunca ha ocurrido como tal, por ejemplo: los sueños, los cuentos de hadas, fábulas, etc.

En estas diferentes formas del pensamiento, el niño tiene, una concepción deformada de la realidad, los aparentes errores del pensamiento del niño son entendibles en esta etapa de razonamiento que él mismo hace.

Para favorecer el avance hacia la descentración, el niño debe contar con experiencias y una mejor relación con otros niños y con los adultos, lo que lo hace en gran parte comprender que hay otros puntos de vista diferentes a los de él con los que irá coordinando poco a poco y conectándolo así con otras formas de ser y de actuar.

D. Areas de Trabajo.

Es un espacio educativo en el que se encuentran materiales y mobiliario organizados a través de un determinado criterio que permitirá a los niños elegir, explorar, crear, etc.

para desarrollar cualquier actividad de manera individual por equipo o grupal.

Para una mejor realización de las actividades es necesario que exista una interacción entre los participantes; esto significa que la educadora facilite el proceso; que el niño participe y que exista una organización específica de los recursos materiales y el espacio.

Con respecto al primer punto se debe considerar que la educadora facilitará dicho proceso pero en el sentido de ser un orientador o guía proporcionando oportunidades que favorezcan la creatividad, búsqueda de soluciones y cooperación del niño en un ambiente de mutuo respeto y libertad.

En cuanto a la participación del niño, ésta consiste en todas las acciones y reflexiones que realice a través de sus relaciones con los objetos de conocimiento. Y por último la organización de los recursos materiales y mobiliario, la cual consiste en tomar las decisiones en común acuerdo niños y educadora, considerando las características del salón, didácticas y acordes a las actividades a realizar.

Al trabajar por áreas se benefician diversos aspectos del desarrollo del niño como son:

La utilización del juego para que el niño aprenda a conocerse a sí mismo, convivir con otras personas, conocer y crear las costumbres de su comunidad.

Fomentar la creatividad la cual al ser original en cuanto a pensamiento e imaginación el niño desarrolla su potencial de pensamiento, su individualidad; así como nuevas habilidades y variedad de respuestas a un problema.

Promover la autonomía del niño al poder elegir sus actividades, materiales y compañeros; así como el tiempo y el espacio para trabajar.

Al organizar el trabajo por áreas se le permite al niño tener mayor contacto con los objetos de conocimiento y con ello obtener mayor número de experiencias.

Se propicia la cooperación y comunicación entre los niños y docente y niños-niños.

Y por último se comprometen a respetarse entre sí cumpliendo con los acuerdos lo cual propicia la responsabilidad y compromiso de hacer las cosas por su propia convicción mas no por imposición.

E. Organización de las Areas.

Es necesaria la participación de los niños y la educadora para organizar y tomar acuerdo en común, considerando los pros y los contras.

Puntos a considerar para organizar las áreas:

- Los espacios físicos con que se cuenta; cualquier espacio sirve para la organización de las áreas (aula, patio, corredores, pasillos, áreas verdes, etc.).
- El número de niños para decidir cuántas áreas se implementarán y cuántos niños trabajarán en cada una.
- El material y el mobiliario.
- La ubicación de las áreas va a depender de las actividades que en cada una de ellas se realizará.
- Definir claramente cada área.
- Determinar si las áreas serán fijas o movibles.
- Denominar a cada área en forma específica en común acuerdo entre niños y educadora para que el nombre sea

característico de la actividad que ahí se realizará.

F. Recursos Materiales y su Utilización.

Los materiales que se utilizan son los mismos que cotidianamente se utilizan en el jardín de niños sólo que ahora deberán estar al alcance de los niños y claramente agrupados por áreas definidas.

Es importante dar más opciones para la utilización de material de la naturaleza y de reuso para que el niño vaya tomando recursos que fomenten su creatividad e imaginación.

Los recursos de la naturaleza pueden ser desde hojas, arena, conchas, caracoles, semillas, corteza de árbol, piedras de diversas texturas y tamaños, etc.

Los recursos de reuso pueden ser desde cajas, botes, tubos de papel sanitario, cajas de huevo, esponjas, telas, botones, tapas de frascos, cuentas, estambre, ganchos, canicas, carretes, etc.

CAPITULO IV
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

CAPITULO IV

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

A. Utilización de los Recursos Didácticos en las diferentes Areas.

En educación preescolar la función más importante del programa es el de integrar al niño a la sociedad en que se desenvuelve, mejorando su socialización en cada una de las actividades que realiza en el jardín pero sin descuidar los otros aspectos de su desarrollo; encontramos pues que las relaciones afectivo-sociales que el niño desarrolle con sus compañeros y maestra serán la base para que adquiera la seguridad necesaria para experimentar y explorar en el contexto en que se desenvuelve.

Piaget en su teoría psicogenética sobre la manera en que el niño desarrolla sus estructuras cognoscitivas nos dice cómo es que el niño necesita experimentar con todo aquello que le rodea para poder extraer las características de los objetos y así adaptarlo a sus estructuras del conocimiento mediante la asimilación y acomodación. La cual sólo se puede realizar si el niño tiene libertad para realizar sus exploraciones y estar actuando directamente sobre los objetos.

La importancia de proporcionarle al niño una gran variedad de recursos, situaciones y objetos que le permitirán experimentar radica precisamente en que estamos preparándolo para

actuar con libertad sobre su entorno lo cual le proporcionará un mayor número de experiencias significativas que propicien el desarrollo de su conocimiento y su motricidad. "Con excepción de las respuestas sociales y de aprender, la mayoría de las experiencias de aprendizaje del niño ocurren en relación con la manipulación de los materiales"³.

Toda estrategia metodológica debe tomar en cuenta la etapa de desarrollo en que se encuentra el niño, grado, capacidad y necesidades; sin olvidar las características del medio social en que se desarrolla. Entendiéndose por estrategia metodológica a todas aquellas acciones planificadas por el docente para lograr cambios de conducta en el educando.

En el jardín de niños se le permitirá adquirir todo tipo de experiencias que requiera para su desarrollo y de acuerdo con sus necesidades ya que la manera en que se trabaja es por áreas y la motivación que se le proporciona es además de un ambiente de relaciones afectivas que son necesarias para mejorar el proceso de desarrollo y aprendizaje del niño.

El juego es la actividad más importante que el niño realiza ya que a través del mismo expresa lo que siente, piensa y conoce; por lo tanto la mejor estrategia mediante la cual nosotras como educadoras lo guiamos en la adquisición de conocimientos es a

(3) BUHLER, Charlotte. El desarrollo psicológico del niño. p.64.

través de las áreas de las áreas de trabajo las cuales están organizadas de tal manera que el niño tiene la oportunidad de crear y experimentar con los diversos materiales que en cada una de ellas existen.

Considero importante señalar que las actividades que se realizan en las áreas requieren previamente de una planeación por parte de la educadora y los niños, los cuales participan activamente en la elección del tema, para lo cual es necesario especificar qué se va a hacer, quiénes lo harán, cuántos participarán y cómo se realizará, sin olvidar el tiempo y los recursos.

A continuación se hace una relación de los diferentes materiales que podemos utilizar las educadoras en las diversas áreas de trabajo; así como la intención educativa que cada material proporciona al niño de acuerdo con su utilización.

1. Area de Dramatizaciones.

Es necesario contar con todos aquellos materiales que le sirvan al niño para representar sus experiencias y lo más acercado a la realidad en que se desarrolla el niño. Los materiales dependerán de la situación que se represente y los personajes.

Los materiales pueden ser: zapatos, zapatillas,

sombreros, cintos, bolsas de vestir, pinturas para maquillarse, cajas, botes, papeles, tijeras, ropa, etc. Material complementario como: espejos, mesas, sillas, utensilios de cocina, herramientas, aparatos domésticos, etc.

La importancia de que el niño cuente con una gran variedad de materiales que tendrá la oportunidad de clasificarlos y utilizarlos de acuerdo a su criterio y conforme a sus experiencias sobre la utilización de los mismos en la vida cotidiana (Anexo No.2).

2. Area de Construcción.

Los materiales didácticos que para esta área podemos utilizar son los siguientes: cubos, tapas, botes, moldes, envases vacíos, cartones de huevo, carretes, corcho, poliestireno, palillos, etc. Y todo aquel material que sirva al niño para construir, desbaratar y volver a construir, ya que a través de estas acciones el niño adquiere las nociones espaciales; se favorece su estructura de equilibrio, su coordinación viso-motriz, establece diferencias y semejanzas, también establece criterios de clasificación, seriación, comparación, etc. Al momento de manipular los materiales el niño puede elaborar estructuras horizontales, verticales, ensamblar, agrupar, sobreponer, etc.; todo esto le permite desarrollar su creatividad e imaginación (Anexo No.2).

3. Area de Expresión Gráfico-Plástica.

Los materiales que podemos utilizar en esta área son muchos y muy diversos, interesantes y divertidos para los niños ya que al permitírsele manipularlos con libertad, el niño puede utilizar su imaginación para transformar, construir todo lo que le rodea al mismo tiempo adquiere nociones de los cambios que los materiales van adquiriendo con su manipulación; esto es, que aprende a producir cambios, unir, separar, doblar, pegar, pintar, perforar, modelar, combinar, recortar, etc.

Los materiales pueden ser de reuso como esponjas, cepillos, coladores, recipientes, estambre, retazos de tela, corcho, material de la naturaleza, hojas, varas, arena, piedras pequeñas, semillas, conchas, cajas pequeñas y grandes, engrudo y masa. Los materiales comerciales pueden ser: pinturas líquidas, crayolas, plumones, plumines, gises, papel de diversos colores, tamaños y textura, tijeras, cordones, sellos, "clips", palillos, contas para pegar, pinceles de diversos tamaños, etc. (Anexo No.3).

4. Area de la Naturaleza.

Se puede utilizar el siguiente material; plantas de fácil cuidado, semillas, conchas de mar, caracoles, piedras llamativas de diversas texturas, animales domésticos, colecciones de diversas hojas, flores, insectos, etc.

Como equipo se requiere de mesas, lentes de aumento, sillas, cajas para las colecciones, libros de experimentos, etc.

Todos estos materiales permiten al niño adquirir nociones de tiempo y secuencia, por ejemplo: (al sembrar la semilla de frijol), observa el crecimiento de la planta. También clasifica, experimenta y observa a través del cuidado de las plantas y animales. Establece diferencias de formas como tamaños y texturas con las características que observa y palpa de las piedras, conchas, caracoles, etc. (Anexo No.3).

5. Area de Biblioteca.

Los materiales pueden ser libros, revistas, álbumes, fotografías, cuentos, etc., de tipo comercial o elaborados.

El equipo incluye mesas, sillas, tapetes, estantes para acomodar los libros y revistas al alcance de los niños.

Al trabajar los niños en esta área se desarrolla su imaginación, la representación mental, relaciones de signo y símbolo y se enriquece su expresión lingüística (Anexo No.4).

6. Area de Juegos de Mesa.

En esta área se incluyen todo tipo de juegos como

rompecabezas, dominó, memoria, lotería, secuencias, juegos de ensamble: los cuales pueden ser elaborados por los niños o de adquisición comercial.

Se utiliza para mayor comodidad el siguiente mobiliario: mesas, sillas, tapetes, cojines, costales, retazos de alfombra, etc.

La utilización de dicho material le permite al niño mejorar su destreza manual, proceso de clasificación, seriación, y conservación; concepto de forma, tamaño, color, relación de las partes con el todo; correspondencia uno a uno, etc. (Anexo No.4).

7. Area de Juegos.

Se pueden utilizar aros, listones, rollos de cartón, cuerdas, escaleras, palos de escoba, pelotas, costalitos de arena, llantas, globos, etc.

Esta área requiere de una ubicación fuera del salón para que el niño tenga un mayor espacio para la realización de actividades motoras y de equilibrio, viéndose favorecidas sus nociones de espacio-tiempo y coordinación viso-motriz, al realizar actividades como brincar, rodar y esquivar objetos (Anexo No.5).

8. Area de Juegos con Arena.

Los materiales pueden ser muy variados desde recipientes de plástico, vasos, palitos, cucharas de plástico, conchas, caracoles, envases de plástico, tapones de garrafón, etc.

El manipular todos estos materiales le permite al niño ir adquiriendo los procesos de conservación, peso y textura; al llenar, vaciar, cabar, moldear, etc.

Estas actividades pueden realizarse en un arenero, de no contar con él se pueden llenar tinas o cajas forradas de plástico (Anexo No.5).

9. Area de Juegos con Agua.

Se pueden utilizar los siguientes materiales: colorante vegetales, jabón líquido, popotes, embudos, tubos, batidores de huevo, esponjas, corchos, tapones de botellas, trozos de madera, juguetes de plástico, globos, goteros, muñecos, etc.

Se favorece en esta área la coordinación motriz fina, nociones de conservación, peso, textura, cantidad, capacidad al realizar el niño las actividades de llenar, vaciar recipientes, bañar muñecos, etc.

10. Area de Música.

Para las actividades a realizar en esta área se puede contar con el apoyo de instrumentos musicales como: cascabeles, maracas, panderos, claves; pueden ser comprados o contruidos por los niños y maestra. Como equipo complementario se puede contar con grabadora y cassettes.

Esta área se complementa con la actividad de cantos y juegos la cual se realiza en ocasiones en un horario fijo y con maestro de enseñanza musical o acompañante musical.

Al trabajar esta área con los materiales adecuados se le permite al niño percibir los diferentes sonidos, tonos y ruidos e identificarlos al mismo tiempo que se favorece su socialización, expresión corporal y confianza en sí mismo.

En mi práctica docente he observado que los materiales más significativos para el niño y su aprendizaje; son aquellos que le permiten expresar su arte y utilizar su imaginación; ya que es la manera en que va descubriendo todo lo que él es capaz de hacer y disfruta de poder experimentar con cosas nuevas, construir, mezclar, moldear, pintar, etc.

A continuación hago una especie de síntesis de las actividades que realiza el niño en cada área y la aportación

educativa que de esto hacen los materiales que utiliza.

Para el área de expresión gráfico-plástica el niño muestra gran predilección por las temperas; las cuales le permiten descubrir cada uno de los colores y sus diversas combinaciones, aparte se favorece su coordinación motriz final manipularlas con sus dedos, mano o pincel.

Otro material que le proporciona experiencias de motricidad fina es el manipular plastilina y masas; al mismo tiempo se desarrolla su imaginación al crear figuras diversas.

El material de la naturaleza también le permite crear figuras, realizar mosaicos con las piedras, arena o conchitas; además de disfrutar de su recolección. Con hojas se forman figuras de animales, con los palitos de las ramas pueden clasificar, seriar, o formar figuras.

En el área de dramatizaciones el niño disfruta de poderse disfrazar de papá o mamá ya que al caracterizar a cada uno de ellos va adquiriendo las nociones de los roles de cada uno en la sociedad, además si le proporcionamos todos aquellos materiales que le permitan intepretar al médico, enfermera, carpintero, mecánico, etc., el niño podrá expresar lo que conoce de cada uno de estos oficios lo cual le proporcionará la información que él ignoraba al observar las interpretaciones que sus compañeros realizan. Es

importante que en esta área el material sea lo más acercado a la realidad y lo más variado posible. Ya que de ello va a depender que el niño se sienta más motivado a interpretar los diferentes papeles y tendrá más variedad para ello.

En el área de construcción el niño aprovecha todos los materiales que tiene al alcance para ensamblar, agrupar, ordenar y construir figuras. Lo cual le proporciona experiencias de aprendizaje ya que le ayudan a desarrollar aspectos del aprendizaje lógico-matemático al clasificar, ordenar, seriar, etc.

Además de ayudarle a utilizar sus espacios y adquirir control de su cuerpo, al momento de realizar figuras con los cubos y tablitas ya que realiza torres, carros, aviones, casas, granjas, etc., que requieren de espacio. También se favorece su socialización ya que al realizar estas construcciones comparte con sus compañeros sus juegos, materiales y espacios.

Para el área de biblioteca he observado que los libros y revistas le permiten al niño descubrir, cosas, animales y objetos interesantes que enriquecen sus vivencias para él que empieza a conocer el medio que le rodea, estas experiencias a través de las imágenes le permiten conocer todo aquello que su realidad inmediata no puede proporcionarle, además de que poco a poco va adquiriendo las nociones de la lengua escrita e intenta interpretarlas. A través de los cuentos el niño asocia imágenes que le permiten

seguir la secuencia de una historia esto le ayuda a adquirir las nociones de tiempo; así mismo aprende del mensaje implícito en el cuento, se favorece también su capacidad de concentración en actividades que así lo requieren.

En el área de la naturaleza es muy importante proporcionarle al niño todos aquellos objetos y materiales que se pueden adquirir de la naturaleza para sensibilizarlo acerca de ellos, ya que por encontrarlos en su entorno muchas veces pasan desapercibidos para él y no le da importancia adecuada para que forme parte de sus actividades lúdicas. Al señalarle nosotros todo lo que su imaginación e ingenio puede crear con ellos, el niño disfruta de las transformaciones que un objeto común adquiere con un poco de pintura e imaginación. Al manipular todos estos objetos que en esta área podemos tener el niño adquiere nociones de textura, peso, tamaño, forma, color, clasifica, ordena y transforma; lo cual le ayuda a desarrollar sus estructuras del conocimiento.

En el área de juegos de mesa se le proporcionan al niño una serie de materiales que le ayudan a estructurar sus nociones de secuencia, orden, semejanzas; a desarrollar su memoria y su capacidad de observación. Ya que al participar durante estos juegos el niño aprende a convivir con sus compañeros al tiempo que aprende.

En el área de juegos con arena el niño percibe y está en contacto con la naturaleza al tiempo que se enseña a manipular los materiales proporcionados, comprende las nociones de lleno y vacío, peso y textura; se siente motivado ante la oportunidad de jugar con la arena cosa que la mayoría de los padres no les permiten por varias razones justificables para el adulto; mas no para el niño, el cual disfruta de esta sensación que le produce la arena al filtrarse entre sus manos.

El área de juegos permite al niño jugar con libertad en un espacio abierto, los materiales motivantes como pelotas, aros, listones, llantas, etc. le resultan el complemento perfecto para realizar dichas actividades; la realización de estas actividades permiten al niño tener una noción de su esquema corporal ya que al descubrir sus movimientos y ser consciente de ellos adquiere la seguridad suficiente para seguir experimentando movimientos con su cuerpo.

Después de estas consideraciones no podemos ignorar la importancia que estos materiales aportan el trabajo de preescolar y que nosotras como educadoras podemos aprovechar todos aquellos materiales de reuso y de la vida cotidiana para proporcionarle al niño un mayor número de experiencias que le permitan adquirir conceptos de aprendizaje que antes a pesar de estar en contacto con ellos no le daban el valor educativo que podían aportarle.

Nuestra labor como educadoras es rica en cuanto a la aportación que los niños proporcionan al hacernos ver todas aquellas situaciones de aprendizaje que ellos con sus actividades descubren día a día y que para nosotras pasan desapercibidas muchas veces.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

- El material didáctico es un gran apoyo para realizar las actividades docentes en el Jardín de Niños.

- La importancia de los materiales didácticos es que motiva al niño a trabajar dentro y fuera del aula experimentando por sí mismo.

- El material de reuso y de la naturaleza es una buena opción para economizar ya que la educadora puede utilizarlo de cualquier manera que su imaginación le permita.

- Los niños se motivan más ante la presencia de diversos materiales que pueda manipular y transformar.

- Los padres de familia son un apoyo importante en la aportación de materiales de reuso ya que de esta manera se mantienen pendientes de lo que sus hijos elaborarán con los materiales y a su vez observan el proceso educativo.

SUGERENCIAS

SUGERENCIAS

- Se sugiere utilizar el material didáctico lo más variado posible.
- Que se utilice material de reuso para fomentar la creatividad en el niño.
- Que la educadora proporcione a los niños material lo más acercado posible a la realidad.
- Que la educadora sea creativa al momento de planificar las actividades así como para la elaboración del material.
- Se le permita al niño libertad para jugar, experimentar, explorar y construir por sí mismo.
- No poner mucho material atractivo en el salón ya que se dispersaría la atención del educando.
- Al momento de organizar el salón por áreas, permitir que los niños participen en la acomodación del material para que les facilite en actividades posteriores identificar en qué área va cada material.

GLOSARIO

GLOSARIO

ACOMODACION. Psicol. de la educ. fenómeno clave en la educación.

Una de las dos maneras mediante las cuales el niño se va adaptando a su mundo circundante.

ADAPTACION. Psicotécnica Educ. Es la acción educadora encaminada a ubicar a los educandos en su ambiente de lugar y tiempo. La adaptación no es un hecho pasivo, requiere una actividad constructiva de quien se adapta.

AFECTIVIDAD. De afecto. Capacidad para experimentar sentimientos y emociones.

AFECTIVO. Caracterología educ. Tipo psicológico en el cual predomina la sensibilidad sobre la inteligencia y la actividad.

APRENDIZAJE. Did. gral. El aprendizaje es un concepto clave de la pedagogía y de las ciencias de la educación. Abarca la vida entera, no sólo comprende las actividades intelectuales; también lo constituyen destrezas, actitudes, sentimientos, creencias, en suma la conducta integral del hombre.

ARIDO,DA. Adl. Seco, estéril: tierra árida.

ASIMILACION. Psicol. de la Educ. Apropriación de nuevos contenidos educativos. Posee esquemas o modelos de que se sirve la acomodación.

CONTEXTO ESCOLAR. El contexto escolar está formado por la totalidad de elementos que integran la escuela como realidad física, sus elementos personales (maestros-niños) y las interrelaciones que se establecen entre ellos.

CREATIVIDAD. Filos. Educ. Todo hombre posee al menos, un mínimo de aptitud creativa. La creatividad depende además, de un medio sociocultural elevado.

DESARROLLO. Significa cambio, aumento, crecimiento o perfección tanto en el orden físico como en el intelectual y moral.

DESARROLLO SOCIAL. Sociología de la educación. El desarrollo significa la modernización creciente de las instituciones sociales de un pueblo a través de la educación.

EGOCENTRISMO. Psicol. de la educ. Actitud psicológica normal de la segunda infancia (3 a 6 años) que se caracteriza por sobreponer en todo la psiqué personal a la realidad objetiva.

ESTRATEGIA. Es el conjunto de las intervenciones pedagógicas, articuladas con vistas a un objetivo. La organización de los esfuerzos para realizar adecuadamente un proceso.

ESTRUCTURA. Es una configuración existente cuando en un conjunto, cada parte y cada función parcial, desempeñan un cometido importante para el todo.

IMPLICITO. Dícese de lo que va incluido en algo sin necesidad de expresarlo.

INTREGRACION SOCIAL. Concepto que agrupa procesos parciales que favorecen el perfeccionamiento o la formación de una trama social consistente.

INTERDEPENDENCIA. Dependencia recíproca.

INTERRELACIONAR. Relacionar varias cosas entre sí.

JUEGO. Psicol. educ. Actividad del niño desarrollada libremente, dejando lugar al azar y a la improvisación, y que proporciona placer y divertimento.

LUDICO. Relativo al juego.

MATERIAL DE TRABAJO. Material didáctico auxiliar en forma de objetos, visual o escrito, con el cual el discente se ejercita independientemente, afianza sus conocimientos o adquiere otros nuevos.

MOTIVACION. El conjunto de los motivos que conducen a una acción frecuentemente utilizado como sinónimo de expresiones como impulso, necesidad, fuerza, tensión, etc.

PROCESO EDUCATIVO. Se entiende como el perfeccionamiento intencional del hombre, que invita a rechazar la doble teoría contrapuesta del naturalismo y del historicismo en la interpretación del educando para concebirlo como una naturaleza dotada de libertad.

SEMIARIDO. Adj. Dícese del clima propio de las regiones próximas a un desierto.

VINCULO. m. Lazo atadura, unión de una persona o cosa con otra.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Agustín Antonio. Diccionario pedagógico. Ed. Siglo Nuevo. México, 1980.
- BUHLER, Charlotte. El desarrollo psicológico del niño. Ed Losada. Argentina, 1992.
- CLARE, Cherry. El arte en el niño en edad preescolar. España. CEAC. 1978.
- GARCIA Manzano, Emilia y otros. Biología, psicología y sociología del niño en edad preescolar. España. CEAC. 1978.
- GARCIA Pelayo, Ramón y Gross. Diccionario Larousse Usual. México. Larousse. 1974.
- LARROYO, Francisco. Diccionario de pedagogía. Porrúa. México, 1982.
- MUSSEN Conger, Kagan. Desarrollo de la personalidad en el niño. Trillas. México, 1985.
- PIAGET, Jean. Psicología y pedagogía. España. Ariel. 1969.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Areas de trabajo un ambiente de aprendizaje. SEP. México, 1992.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Baja California, tierra extremosa y riqueza en los mares. Monografía estatal. SEP. México, 1981.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Desarrollo del niño en el nivel preescolar. SEP. México, 1992.

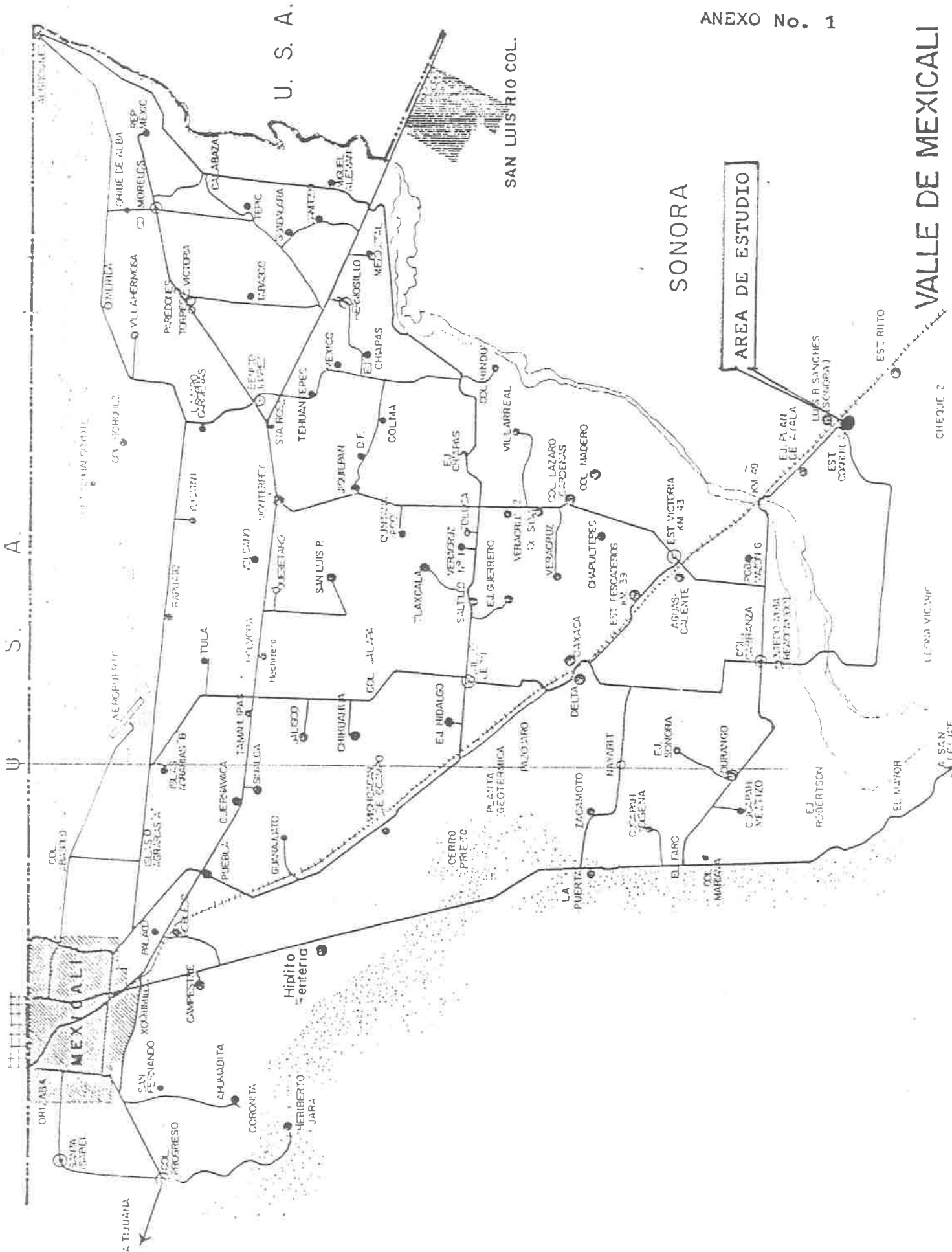
SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. La educación inicial en México. México. Delta. 1982.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de educación preescolar. SEP. México, 1992.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Programa de educación preescolar. Libros 1, 2 y 3. México, 1981.

TAMAYO y Tamayo, Mario. Metodología formal de la investigación científica. Limusa. México, 1983.

ANEXOS



VALLE DE MEXICALI

CHEQUE 2

LEONA VICARIO

SAN FELIPE

EST. RIITO

LUIS R. SANCHES

EJ. PLAN DE AZULA

EST. COPIJIL

EST. VICTORIA AM. 43

AGUAS CALIENTE

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

COL. SAN ANTONIO

SONORA

SAN LUIS RIO COL.

U. S. A.

U. S. A.

MEXICALI

Hipito enterro

A TIJUANA

PROGRESO

SAN FERNANDO

XIMILTEPEC

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO

PROGRESO







