



“EDUCACION AMBIENTAL EN EL
NIVEL PREESCOLAR”.

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIADA EN PEDAGOGIA
P R E S E N T A :
ADRIANA CLAVEL DOMINGUEZ

A MIS PAPÁS CON TODO MI AMOR

A MIS PADRES: Papá, Mamá.

Sus rostros me llenan de recuerdos de mi infancia, como cuando me enfermaba, sus cuidados y caricias me daban nueva vida, cuando llegaba de la escuela con buena nota me abrazaban, cuando sentía incertidumbres al crecer sus palabras siempre me alentaban. Me pregunto ¿Cómo hubiera sido yo sin ustedes? Y no lo puedo concebir porque ustedes siempre han estado conmigo y me han apoyado. Es por todo esto y mucho más que hoy les doy las gracias con todo mi cariño y admiración. Los amo.

Su hija Adriana.

A MI HIJO LUIS FERNANDO:

Porque además de ser mi gran ilusión, me lleno de alegría y entusiasmo para realizar mi trabajo recepcional. Gracias Bebé.

Te Amo.

A MIS HERMANOS:

Rocío, Lorena y Oscar por haberme apoyado incondicionalmente durante esta etapa importante en mi vida. Los quiero mucho hermanitos.

A MIS SOBRINOS:

María Fernanda y Diego que son la ilusión y la alegría de la familia.

A MI ESPOSO:

Te dedico con mucho cariño esta tesis, con gran agradecimiento por haberme brindado tu apoyo y comprensión. Gracias mi amor. Te Amo.

Dedico esta tesis con cariño a las personas que me brindaron su ayuda en la realización de la misma:

Lic. Georgina Villanueva.

Lic. Teresita de Jesús Maldonado.

Adriana Torres de Rangel.

A MIS AMIGAS:

Soraya Romero, Janet García Rangel, Mónica Solano Olmedo, Margarita Avila Novelo.

A todas ustedes con todo mi cariño y agradecimiento por brindarme su amistad.

A MI ASESORA:

Lic. Guadalupe Carranza por su apoyo incondicional y palabras de aliento.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. EL MEDIO AMBIENTE Y LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL.	
1.1. Concepto de medio ambiente	3
1.2. Relación hombre – naturaleza	6
1.2.1. Estadios de la relación hombre – naturaleza	11
1.3. Medio ambiente – desarrollo	14
1.4. Problemática ambiental	15
1.4.1. Contaminación	17
1.4.2. Pérdida de biodiversidad	18
1.4.3. Globalización de los problemas ambientales	18
2. EDUCACIÓN AMBIENTAL	
2.1. Concepto de educación ambiental	19
2.2. Antecedentes de la educación ambiental	19
2.3. Objetivos de la educación ambiental	21
2.4. Modalidades de la educación ambiental	22
2.4.1. Educación formal	23
2.4.2. Educación no formal	24
2.4.3. Educación informal	25
3. PROGRAMA DE EDUCACIÓN PREESCOLAR	
3.1. PEP (92-99) Programa de educación preescolar	28
3.2. Guía para la educación ambiental en el nivel preescolar	38
3.3. Cruzada escolar para la preservación y cuidado del ambiente	46
4. LAS PRACTICAS EDUCATIVAS EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR EN RELACIÓN A LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.	
4.1. Porque educación ambiental en preescolar?	52
4.2. Las educadoras	53
4.3. Los niños	56
4.3.1. Desarrollo intelectual y aprendizaje	59
4.3.2. Construcción de conocimientos	62
4.3.3. Formación de valores	65

CONCLUSIONES 71

BIBLIOGRAFIA 73

ANEXOS

Practica de educación ambiental en el "Colegio Kay-Bum" 77

INTRODUCCION

Ante el constante deterioro y los daños irreversibles producidos al medio ambiente, a la contaminación excesiva, irracional e indiscriminada misma que afecta a la calidad de vida de todo ser humano, produciéndole grandes enfermedades crónicas e incluso la muerte se hace necesario fomentar una conciencia ambiental debidamente fundamentada e impartida desde temprana edad.

El presente trabajo pretende motivar una conciencia de preservación del medio y que mejor etapa que la de los niños de educación preescolar. De esta manera el niño no solamente crecerá preocupado por los daños que se le han ocasionado al medio ambiente, sino que además tendrán herramientas suficientes para cuidar éste su hogar, su planeta.

Más que el diseño de un programa educativo se destaca la necesidad apremiante de que el niño preescolar conozca su medio en primera instancia y posteriormente se sienta comprometido a cuidarlo.

El contenido de este trabajo, incluye desde marcos teóricos de la naturaleza y la relación que existe entre ella y el hombre así como los orígenes de éste. Se analizarán los objetivos de la educación ambiental y la formación de valores en el niño para lo cual se toman diversos autores de entre los cuales destaca Jean Piaget.

Finalmente se incluye una práctica en el Colegio Kay-Bum con niños de educación preescolar, que tiene como propósito despertar el interés del niño por conocer y cuidar su ambiente y la reconstrucción del conocimiento donde se le suministra información debidamente fundamentada y apropiada, además se le despejan dudas e inquietudes que surjan de éste tema.

Considero firmemente que es de gran importancia este tipo de prácticas de Educación Ambiental dentro del programa de Educación Preescolar, ya que esto le permitirá al niño adquirir un mejor conocimiento del medio ambiente y de lo que le rodea.

CAPITULO 1

1. EL MEDIO AMBIENTE Y LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL

1.1. Concepto de Medio Ambiente

El medio ambiente ha sido conceptualizado de las más diversas formas dado que es una visión muy particular dentro de un conjunto de elementos naturales, sociales y culturales ya existentes en un lugar, así como las interacciones y resultados que se deriven en un momento dado.

La noción del medio ambiente va en estrecha relación con el hombre, la naturaleza y la sociedad. Cabe destacar que el medio ambiente es uno de los aspectos más importantes para todo ser humano y es por ello necesario saber cual es la relación que existe entre el hombre, la naturaleza y la sociedad con el medio ambiente

Desde un punto de vista holístico el ambiente es sólo uno en la tierra, debemos tomar en cuenta que así como en otros países y otras regiones del mundo existirán infinidad de “ambientes” en los cuales son reconocibles los elementos (naturales y sociales en interacción) que definen el ambiente y su entorno.

Estas realidades naturales y sociales tienen mucho que ver con la calidad de vida como todo acto humano, que produce un cierto impacto ambiental incluidos el hombre y su derecho de opinar y conocer el entorno que le rodea.

Entendiendo por calidad de vida se refiere a la valoración de un conjunto de elementos que determinan la forma o estilo de vida de un grupo de individuos. Es decir las actividades que realizan y la forma en que las ejecutan.

Es evidente que todos los seres humanos formamos parte consustancial del ambiente como entes naturales y sociales, como núcleo básico de éste concepto.

El ambiente físico social del ser humano está configurado por tres variables: Físico – Químicas, Biológicas y Sociales .

El estudio del ambiente ha requerido la articulación de las ciencias biológicas y sociales para poder estudiar la forma de inscripción de los procesos naturales dentro de los procesos productivos, es decir requiere ser estudiado interdisciplinariamente por ser un fenómeno complejo.

"Toledo (1981) cuando plantea la problemática de ésta articulación, sostiene que el análisis del proceso de trabajo, de la producción material, es una vía adecuada para comprender las relaciones de lo natural y lo económico de modo que se reconocen los conceptos de ecosistemas y de modo de producción entidades de enorme valor teórico metodológico"¹

¹ Wuest, Tereza. Ecología y Educación. Elementos para el análisis de la dimensión ambiental en el currículum escolar. 100ed., Ty. Juan Leiva México, CESU, UNAM. 1992. 209 PP.

De Alba (1992) ha considerado que el medio ambiente se puede considerar dos perspectivas:

1. Inventario de los recursos naturales.
2. Perspectiva dinámico ecosistemático.

"Dentro de la primera perspectiva, el ambiente es concebido como fuente de recursos a explorar y estudia a éstos y a los seres vivos a través de su clasificación, características y funciones presentándolos de manera aislada al margen de las relaciones dinámicas que se observan entre ellos."²

El concepto de ecosistemas se debe de entender como el conjunto de todos los seres vivos y la relación que guardan con su hábitat para la comprensión de la problemática ambiental en que viven ya que se debe considerar que todo el entorno mantiene una dinámica.

Desde este enfoque se desarrollará la presente investigación, pues permite comprender la estrecha relación que existe con el hombre, la sociedad, el medio ambiente, y la naturaleza con la urgente necesidad de respetarla para conservar su equilibrio.

²Ibidem P.210.

En conclusión el medio ambiente es el conjunto de elementos naturales, sociales que hacen posible la existencia y desarrollo de los seres humanos y demás organismos vivos que interactúan en un espacio y tiempo determinado.

1.2. RELACION HOMBRE-NATURALEZA

El hombre es un ser integrante de la naturaleza, para subsistir requiere de sistemas abióticos como: el agua, oxígeno, energía solar, etc. Así mismo forma parte de la comunidad biótica como consumidor de animales y vegetales, contribuye a nutrir el suelo y con ello a la alimentación de vegetales y animales.

"El ser humano depende de la naturaleza para satisfacer sus necesidades primarias. La evolución del hombre tiene una estrecha vinculación con las acciones de transformación de la naturaleza a través del trabajo que realizó el hombre primitivo".³

De tal suerte que, existe una estrecha vinculación entre la naturaleza y el desarrollo de una civilización, y se advierte desde las primeras comunidades, que surgieron del descubrimiento de la agricultura y las primeras culturas, aquellas que florecieron alrededor de las márgenes de los ríos y valles ayudando a la transformación de las formas de vida por medio de los recursos naturales.

³ Engels, Federico. El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre. 2000. México Edición Quinto Sol. 1994. P 6.

El hombre fue descubriendo poco a poco como podía vivir dentro de la naturaleza, ya sea observándola y acoplándose a su entorno, para subsistir dentro de su medio natural, existiendo desde entonces la afectación al equilibrio.

Los estudiosos del tema sostienen que el hombre apareció hace miles de años como último eslabón de los primates antiguos.

" Darwin nos ha dado una descripción aproximada de estos antepasados nuestros. Estaban totalmente cubiertos de pelo, orejas puntiagudas, vivía en árboles y formaban manadas".⁴

Es posible que el mono del que estamos hablando, al ir evolucionando su forma de vida, comienza a utilizar de manera distinta las manos y los pies, por lo que se adapta a caminar en posición erecta, siendo un avance determinante del mono al hombre.

Destaca la forma en que caminaban que además de ser semierecta, lo hacían en fila y estos antepasados nuestros tenían la particularidad de que apoyaban sus nudillos en el suelo y sólo tenían que encoger sus piernas y hacerlas avanzar entre sus brazos, con esto desplazaban su cuerpo hacia adelante.

Cada vez eran más y más variadas las funciones que ejecutaban con sus manos, por ejemplo: podían empuñar garrotes que les servían como armas para defenderse de sus enemigos.

Esta es una breve descripción de los primeros antepasados nuestros, aunque cabe destacar que ellos tenían una mayor necesidad, que era la de

comunicarse entre ellos, ya sea a base de sonidos o de cualquier clase de elementos.

Cabe mencionar que el hombre pertenece a la familia de los primates dentro de la que se incluyen los homínidos y los homínidos de características simioideas, de las cuales hemos de tratar a continuación.

⁴ Ibidem p.7

PROCONSUL	Fue descubierto en una isla del Lago Victoria en Kenia en 1936 por Lakey. muestra algunos rasgos de mono y sus características son homínidas. El Proconsul vivió hace 20 millones de años.
RAMAPHITECUS	En la India se localizaron restos de este primate, es considerado como el más antiguo de los antepasados del hombre, descubierto por Lewis y Leakey, con una antigüedad de 14 millones de años.
AUSTROLOPHITECUS ROBUSTUS	Este está separado del Ramaphitecus por 9 millones de años, vivía en el suelo y usaba piedras para defenderse, data de 2 millones de años de antigüedad y su marcha es bípeda.
PARANTROPHUS	Fueron hallados sus restos en el año de 1925 por Dart y Brom en África del Sur, tenía características de homínido, su estatura fue de 1.50 y su peso de 60 a 70 kg con una antigüedad de 1.5 millones.
AUSTRALOPHITECUS AFRICANUS	Fue localizado en 1925 por Dart y tiene 1.5 millones de años de antigüedad. Su principal diferencia respecto a los demás es su capacidad craneana.
HOMO HABILIS	En 1960 se encontraron restos de este homínido que habitó hace 2 o 3 millones de años en diferentes partes del mundo como África, Europa y Asia. La mayoría de los antropólogos consideran a este homónimo como Homo erectus.
HOMO ERECTUS	Se localizaron sus restos en 1920, tenía una vida gregaria y ya conocía y usaba el fuego. Tiene una antigüedad de un millón y medio de años, se extinguió hace 100,000 años. Probablemente desciende del homo habilis.
HOMO SAPIENS	Se le considera como una especie de hombre moderno aunque su apariencia es primitiva. La prueba de flúor aplicada a los huesos humanos hallados demuestra que estos seres tenían una mayor antigüedad que los Neandertales, hace más de 150,000 años.
HOMBRE DE SOLO	En el año de 1836, fueron localizados sus restos en el río Solo, elaboró instrumentos de piedra y hueso. (Hombre de Java).
HOMBRE DE RHODESIA	En 1921 fue hallado en Broken Hill, lugar de Rhodesia, y en 1928 en África. Era el equivalente del hombre de Neanderthal en África del Sur.
HOMBRE DE NEANDERTHAL	En 1856, se descubrieron cerca de Neander, fósiles de hombres que poblaron los bordes del Mediterráneo. Elaboraban varios utensilios, herramientas y armas, usaban el fuego como medio de supervivencia, cazaban mamutes y rinocerontes. Vivieron el último período interglacial hace 150,000 a 25,000 años aproximadamente.
HOMBRE DE CRO-MAGNON	Desde 1864, fueron encontrados muchos ejemplares del hombre que ha dejado su arte, pinturas rupestres, grabados en piedras y figuras talladas como mensaje cultural. Elimino al Neanderthal europeo y pobló a todo el mundo, ya que sus fósiles fueron con una antigüedad de 45,000 años.

La prehistoria se divide en tres edades: La de piedra, bronce y hierro.

A su vez la edad de piedra se divide en tres periodos:

- Período Paleolítico
- Período Mesolítico
- Período Neolítico

➤ El período Paleolítico se divide en tres etapas: Inferior, Media y Superior.

LA ETAPA INFERIOR comenzó hace 500,000 años, se caracterizó por la existencia de bandas de cazadores nómadas que además utilizaron el fuego, construyeron lanzas de madera y utilizaban las piedras para hacer diferentes tipos de trabajos.

LA ETAPA MEDIA inició hace 115,000 años, en esta aparecen las herramientas de pedernal.

LA ETAPA SUPERIOR inició hace 50,000 años, y dentro de ella se formaron pequeñas comunidades nómadas que usaban lanzas, arcos, flechas, ya realizaban excelentes trabajos de piedra tallada y vivían durante el invierno en cuevas y en épocas propicias lo hacían en chozas improvisadas.

➤ El período Mesolítico inició hace 10,000 años. Las comunidades de cazadores y pescadores ahora seminómadas, han aprendido a

construir canoas, trineos, herramientas de piedra, arpones de hueso y algunas cerámicas.

➤ **El período Neolítico**, en Europa penetraba por el sur el hombre del Neolítico, y muestra algunos rasgos básicos de la cultura material y son las siguientes:

- ◆ Aparición de la agricultura.
- ◆ La presencia de utensilios de piedra pulimentada principalmente el hacha.
- ◆ La alfarería y el arte culinario.
- ◆ El uso de animales domésticos como el perro y el cerdo.
- ◆ El desarrollo del tejido.

1.1.1. ESTADIOS DE LA RELACION HOMBRE- NATURALEZA.

Los hombre al conformar grupos, empiezan a descubrir todo aquello que les rodea dentro de la naturaleza, y ésta ejerce un poder que afecta a las organizaciones futuras y la sociedad en general. De tal suerte que existe una estrecha vinculación entre la naturaleza y el desarrollo de una civilización.

Las primeras culturas y comunidades que surgieron por el descubrimiento de la agricultura, fueron aquellas que florecieron alrededor de las márgenes de los ríos y los valles, ayudando con esto a la transformación de los recursos naturales.

Para comprender la influencia de la naturaleza en el desarrollo de la sociedad abordaremos seis estadios evolutivos según Dansereau (1967) que hace referencia al tipo de relaciones que ha establecido el hombre con su entorno desde su antigüedad hasta nuestros días.

1er. ESTADIO

Nos habla de aquella relación que existe entre el hombre y la naturaleza. Ambas obedecen a ritmos naturales, es decir, el hombre al irse adaptando dentro de la naturaleza empieza a recolectar diversos tipos de instrumentos que le sean útiles de acuerdo con sus necesidades, también recolecta algunos alimentos con el fin de almacenarlos y después comerlos. **El hombre vive en armonía.**

2º. ESTADIO

Este se caracteriza por sus actividades principales: la cacería y la pesca.

El hombre dentro de ella empezaba a inventar algunos instrumentos que le servían para obtener sus alimentos.

Con el descubrimiento del fuego, considerado hábito histórico fundamental, el hombre pudo defenderse de las fieras que le acechaban, cocinar sus alimentos y calentarse.

Posteriormente conoció mejor los hábitos de los animales que cazaba e inventó diversos tipos de trampas a través de estrategias "mágicas" basadas en el conocimiento de los elementos de la naturaleza.

3er. ESTADIO

Este estadio está basado principalmente en el pastoreo. Hace referencia el siguiente proceso evolutivo del hombre, al asumir experiencias venidas del pasado, el hombre consigue obtener el control sobre algunas especies de animales, lo que eventualmente se conocería con el nombre de domesticación. Esta fase se dirige hacia los animales, especies y vegetales.

4º. ESTADIO

Este estadio habla sobre la agricultura. Ocupa un lugar muy importante dentro de la naturaleza, por consiguiente, el hombre comienza a obtener un control sobre esta, lo que transforma la economía humana y le permite un cierto dominio sobre el abastecimiento de su alimentación.

5º. ESTADIO

La industria, aparece como la sustitución del ecosistema natural; en esta etapa la economía humana sufre una de las más importantes modificaciones, las relación producto – consumidor que son sustituidos y los hombres dejan de ser dueños de la producción.

La escala de la solicitud de recursos naturales son requeridos en mayores proporciones, en agua, energía, minerales, productos orgánicos, fósiles, son algunos de los recursos acrecentados.

6º. ESTADIO

Este se caracteriza por la urbanización, esto es la formación de las ciudades que dan al individuo la satisfacción de sus necesidades, ya que en ellas se realizan intercambios de sus bienes de consumo, ya sean naturales,

manufacturados, así como la prestación de servicios. El hombre ya controla la vida económica y así pues surge la revolución industrial.

1.2. MEDIO AMBIENTE – DESARROLLO

El medio ambiente y desarrollo tiene una estrecha relación indisoluble, ya que como hemos visto en apartados anteriores, en cuanto al hombre y la naturaleza, sin embargo a partir de la revolución industrial y la consiguiente exigencia de explotación de fuentes de energía cada vez más poderosas se ha ocasionado un creciente daño al medio ambiente.

Este proceso comenzó a partir del desarrollo de las máquinas de vapor que exigían un gran consumo de leña lo que dio lugar a la depredación de los bosques. Más tarde con el descubrimiento del motor de combustión interna y el uso de la electricidad, entre otros se desencadena el desarrollo industrial que desafortunadamente a acompañado al uso indiscriminado de los recursos naturales.

Como consecuencia de la industrialización se han desarrollado grandes concentraciones demográficas que frecuentemente crecen de manera anárquica, con todos los problemas sociales y ambientales que esto conlleva.

Todo proceso ha llegado a afectar o impactar el medio ambiente, desgraciadamente ha surgido en el centro de la población y lo único que nos queda por hacer es que todos hagamos algo para no destruir nuestro medio ambiente.

En la última década se ha desarrollado la noción del desarrollo sustentable basada en una nueva cultura del medio ambiente en la que la ciencia y la tecnología coadyuvan a la solución de la problemática ambiental del tal manera que no se atente contra las generaciones futuras de contar con un medio favorable para su desarrollo considerando que:



"Es necesario promover un desarrollo económico que no deteriore el ambiente ni ponga en peligro la disponibilidad y calidad de los recursos naturales de los cuales depende la supervivencia y bienestar de las generaciones futuras. Por ello es conveniente conocer como podemos lograr lo uno sin afectar lo otro, es decir, como podemos hacer compatibles las políticas económicas con las ambientales para lograr un desarrollo equilibrado".⁵

1.3. PROBLEMÁTICA AMBIENTAL

La problemática ambiental es uno de los aspectos más importantes que llegan afectar la naturaleza, a nuestro ambiente, a la sociedad, y por supuesto a todos los seres vivos, por ejemplo:

Uno de los principales contaminantes que llega afectar a nuestro ambiente e incluso a la naturaleza es el aire contaminado que se da por medio de la combustión de la gasolina, que llega a afectar la salud de todo ser humano, por ejemplo los problemas respiratorios, intoxicaciones, dolor de cabeza,

⁵ SEMARNAPS:E:C:S:Manuales de educación obrera área ecológica 1555d.México.SEP p24..

irritación en los ojos, muerte de plantas, estrés, cambios en la temperatura ambiental, destrucción de la capa de ozono.

Es importante que los niños de educación preescolar tengan conocimientos en cuanto al medio ambiente y la problemática ambiental que se vive y eviten que se afecte su salud.

Es por todo esto que tenemos que analizar la problemática ambiental desde un punto de vista global, reconocer su origen histórico como una pérdida de respeto a la naturaleza y aceptar que la crisis ambiental obedece en gran parte al proceso de industrialización y al modelo económico vigente.

Para enfrentar la problemática ambiental es importante definir la responsabilidad de cada uno de los sectores y grupos sociales para que de esta manera se pueda insistir en las acciones que se tienen que realizar por parte de cada uno de ellos por producir la menor contaminación posible.

Toda acción contaminante que existe en nuestro medio ambiente es producto de lo que el hombre provoca en la naturaleza que cuando llegan a revertirse en su contra puede causarle enfermedades e incluso la muerte.

Sabemos que la contaminación es causante de varias enfermedades como irritaciones en las mucosas nasales, garganta, ojos, enfermedades en los bronquios, infecciones en el aparato respiratorio, un ejemplo es el exceso de plomo en el aire que van en contra de la salud del individuo así como malformaciones en los seres en gestación.

"La defecación al aire libre provoca parasitosis e infecciones gastrointestinales; los tiraderos de basura propician el desarrollo de la fauna nociva y con ella la proliferación de enfermedades; los desechos químicos e industriales pueden provocar el envenenamiento paulatino en las personas

que tienen contacto con ellos y cualquier acción humana que rompa el equilibrio natural tiene consecuencias para la vida en general y por ende el ser humano".⁶

1.3.1. CONTAMINACION

"Es la acción de un determinado agente, cuya consecuencia general es la de deteriorar o ensuciar, introduciendo elementos que resulten nocivos al medio, afectando negativamente el equilibrio de la naturaleza o de los grupos sociales".⁷

La contaminación produce un desequilibrio ambiental y los contaminantes pueden ser biodegradables o no degradables.

LOS BIODEGRADABLES; son aquellos que generalmente se transforman y se reintegran al medio, gracias a procesos naturales en los que actúan los hongos y las bacterias. Algunos ejemplos de este tipo de contaminantes son: aguas negras, papel, cartón, restos de animales y vegetales.

LOS NO DEGRADABLES; Tienen un proceso lento de transformación o no pueden ser procesados, por ejemplo: detergente, insecticidas, desechos metálicos de plomo, etc.

Podemos distinguir diversos tipos de contaminación: del agua, de la atmósfera, la causada por la basura, la causada por el ruido que afecta a todos los organismos vivos por ejemplo los claxon de los automóviles.

"Del tratamiento que se da a las comunidades naturales, a los ecosistemas y a los recursos naturales dependerá la sobrevivencia o desaparición de muchas especies, incluyendo al hombre".⁸

⁶ SEP SALUD AMBIENTAL EN EDUCACION PREESCOLAR, México 1998 p. 51.

⁷ Bello, Andrés. Manual del Medio Ambiente y Desarrollo Social, Bogotá, 1992 p. 60.

⁸ Limón, Saúl. Biología 1.3 de Colombia, De. Castillo, 1995, p 176.

1.3.2. PERDIDA DE BIODIVERSIDAD

La biodiversidad es también uno de los principales elementos que existen dentro de la naturaleza y por supuesto del medio ambiente, ya que dentro de ella existe un gran número de seres vivientes los cuales se han llegado a sufrir los efectos nocivos de la contaminación desde hace mucho tiempo hasta nuestros días.

El hombre sin darse cuenta poco a poco ha ido destruyendo la gran diversidad de organismos vivos que les cuesta mucho trabajo sobrevivir ante tal devastación. Un ejemplo son los incendios forestales que en su mayoría son causados por el hombre aún sabiendo del daño que se le está causando a la naturaleza.

1.3.3. GLOBALIZACION DE PROBLEMAS AMBIENTALES

Se debe concebir la globalización como una forma de ver las cosas de una manera conjunta y en el caso de la problemática ambiental es aquella que afecta a toda la biosfera que es común para todos los pueblos y regiones del mundo y como tal exige soluciones conjuntas a nivel planetario. La globalización de los problemas ambientales hacen necesaria una rápida acción.

Algunos problemas ambientales son:

- El daño a la capa de ozono.
- Calentamiento global.
- Pérdida de bosque y selvas.

CAPITULO II

2.1. CONCEPTO DE EDUCACION AMBIENTAL

La Educación Ambiental es un proceso educativo que pretende favorecer una adquisición de conocimientos, hábitos, actitudes y comportamientos, que posibiliten esa relación que deba tener el individuo con la sociedad y la naturaleza. Es importante que los niños conozcan este concepto, por que en ella encontrarán más conocimientos acerca del medio ambiente y la problemática ambiental que se vive en nuestros días.

La Educación Ambiental es una disciplina que viene a sumarse a otras ya existentes, su característica principal probablemente consiste en que apunta a la resolución de los problemas. Es decir, se trata de que todo individuo perciba claramente los problemas que limitan el bienestar individual o colectivo, explicar sus causas, y que se determinen los medios que puedan ayudar a resolverlos.

De esta manera los individuos participarán en la clasificación colectiva de las estrategias y actividades encaminadas a solucionar los problemas que repercuten en la calidad del medio ambiente.

2.2. ANTECEDENTES DE LA EDUCACION AMBIENTAL

El término de Educación Ambiental comenzó a utilizarse a finales de la década de los sesenta, no obstante en el marco de la conferencia de las Naciones Unidas sobre el medio ambiente humano celebrada en Estocolmo

Suecia 1972, en la que se estableció que el desarrollo de la Educación Ambiental es uno de los elementos más importantes para contrarrestar la crisis del medio ambiente mundial.

A partir de este evento se continuó la realización de reuniones internacionales entre las que destacan:

El seminario Internacional de Educación Superior en Belgrado 1972; Taller Subregional de Educación Ambiental: Chosica, Perú 1976, Reunión Regional de Expertos de Educación Ambiental Latina y Caribe; Bogotá 1996 y la Conferencia Intergubernamental sobre Educación Ambiental., Tbilisi, URSS 1977, Conferencia de las Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, Brasil 1992; Congreso Mundial de Educación y Comunicación sobre Medio Ambiente y Desarrollo (ECO-ED), Canadá 1992, Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, México 1992, Seminario Taller Internacional de Educación e Información en medio ambiente, Población y Desarrollo Humano Sustentable, Chile 1994; Conferencia Internacional de Educación Ambiental, Venezuela 1995.

En estas se ha señalado entre otras cosas:

- ◆ La necesidad de promover una mayor conciencia sobre los problemas del medio ambiente entre la población,
- ◆ Fomentar la idea de un modelo económico que sea más equilibrado ya que el actual produce de alguna manera problemas relacionados con la calidad ambiental y en consecuencia con la calidad de vida.
- ◆ Promover la Educación Ambiental.

La evolución de la educación ambiental ha pasado por diferentes estadios hasta llegar a la que se tiene hoy en día como una concepción global como una necesidad que el hombre tiene para subsistir.

2.3. OBJETIVOS DE LA EDUCACION AMBIENTAL

Los objetivos de la Educación Ambiental deben adaptarse a la realidad económica, social, cultural y ecológica de cada sociedad y de cada región y particularmente a los objetivos de su desarrollo.

Es importante señalar algunos objetivos generales de la Educación Ambiental:

- ◆ Conocer los antecedentes de la Educación Ambiental y su estado actual.
- ◆ Demostrar que la Educación Ambiental es una alternativa más para enfrentar la problemática ambiental.
- ◆ Fundamentar la importancia de la Educación Ambiental como elemento formativo básico en la educación.
- ◆ Fomentar la adopción de medios de vida compatibles con la conservación del medio ambiente.
- ◆ Contribuir a percibir la importancia del medio ambiente a las actividades del desarrollo económico, social y cultural.
- ◆ Favorecer a todos los niveles una participación responsable y eficaz de la población en la concepción y aplicación de las decisiones que ponen en juego la calidad del medio ambiente natural, social y cultural.

- ◆ Desarrollar el sentido de responsabilidad de solidaridad entre los países y las regiones cualquiera que sea su desarrollo, como fundamento de un orden internacional que garantice la conservación y el mejoramiento del medio.
- ◆ Desarrollar aptitudes para contribuir a la solución de los problemas ambientales.

Los principios de la educación ambiental son:

1. "La educación es un derecho de todos; todos somos educandos y educadores.
2. La educación ambiental debe tener como base el pensamiento crítico e innovador en cualquier tiempo y lugar, en sus expresiones formal, no formal e informal, promoviendo la transformación y la construcción de la sociedad.
3. La educación ambiental es individual y colectiva y tiene como propósito de formar ciudadanos con conciencia local y planetaria que respeten la autodeterminación de los pueblos y soberanía de las naciones.
4. Educación ambiental debe tener una perspectiva holística, enfocando la relación entre el ser humano y la naturaleza y el universo de forma interdisciplinaria".⁹

2.4. MODALIDADES DE LA EDUCACION AMBIENTAL

Contenidas en los siguientes apartados:

- ◆ Educación Ambiental Formal.
- ◆ Educación Ambiental No Formal.
- ◆ Educación Ambiental Informal.

⁹ Rosa Ma. Romero Cuevas. Diplomado en educación ambiental. Antología UPN. Fundamentos y Métodos de la E.A p69.

2.4.1. EDUCACION AMBIENTAL FORMAL

La Educación Ambiental Formal se refiere a un proceso educativo que se lleva en forma escolarizada, el marco de los programas de estudio que van desde la educación preescolar hasta la educación superior.

La Educación Ambiental Formal intenta vincular la formación de los estudiantes de tal manera que los programas de educación básica los provean de un conocimiento de los aspectos físicos, biológicos, políticos, sociales y culturales del medio.

“Sánchez señala, es fundamental que la educación formal, en cualquiera de sus niveles, se imparta en íntimo contacto con la realidad local tanto natural como socio-cultural . Esto también permitirá que se centre en problemas próximos y reales y que el educando , además de adquirir información necesaria, aguce el ingenio y obtenga experiencias y como resolver los problemas de su entorno”.¹⁰

“En el aspecto social será necesario desarrollar programas de Educación Ambiental a diferentes niveles y dirigidos a distintas regiones del país, considerando que México es un mosaico de culturas y condiciones ecológicas...(Y que) las soluciones a la problemática ecológica dependen en gran medida de la participación activa y consciente de todos los sectores de la población, por lo que es necesario realizar acciones de educación ambiental, a través de un proceso continuo y permanente que se inicie en los grados de preescolar y siga a lo largo de las diferentes etapas del sistema educativo formal e informal. En éste sentido, se incluirá dentro del sistema educativo formal, con énfasis en sus niveles básico y medio, la enseñanza de la problemática ecológica, conteniendo las adecuaciones regionales que correspondan”.¹¹

¹⁰ Wuest Tereza, Ecología y Educación. Elementos para el análisis de la dimensión ambiental en el currículum escolar. 1ª. Ed. México, Ed. UNAM, CESU, 1992. P. 180.

¹¹ González Gaudiano, Edgar. Elementos estratégicos para el desarrollo de la educación ambiental en México 1ª. Ed. México. SEDESOL. INEA, 1993. P. 58.

En éste caso la Educación Ambiental en el nivel preescolar tiene como propósito iniciar la formación de una conciencia ambiental propiciando actitudes de valoración, conservación y aprovechamiento del ambiente.

2.4.2. EDUCACION AMBIENTAL NO FORMAL

El papel de la Educación Ambiental no formal, busca dar respuesta a los problemas que enfrentan los individuos y grupos sociales, en función de las características y necesidades de los destinatarios tanto en el medio rural como urbano.

De tal manera, la educación ambiental no formal se constituye con el paso del tiempo, en un campo que debe ser impulsado de manera importante, dotando de mejores opciones y herramientas para la atención de la población demandante.

Para lograr lo anterior es necesario incluir estrategias, en cuanto a la prevención y fomento a la educación y la comunicación, dentro del desarrollo sustentable, y así respondan a las realidades en que viven los individuos y los grupos sociales, en función de sus expectativas personales y de la función que cada uno desempeña en la colectividad.

Y que todos los seres humanos, participen en la materia de educación ambiental, formando grupos sociales, con el fin de contribuir al mejoramiento del medio ambiente en el marco del desarrollo sustentable del país , lo que implica el fomento de la corresponsabilidad.

Considerando que el desarrollo sustentable es el que satisface las necesidades de la generación actual sin poner en peligro la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades.

Algunas de las líneas prioritarias de la educación no formal son:

- ◆ Que todos los seres humanos participen en el desarrollo sustentable.
- ◆ Fomento a la educación no formal.
- ◆ Modificar los patrones de consumo ya existentes con el fin de provocar menos contaminación y promover la educación educativa.

2.4.3. EDUCACION AMBIENTAL INFORMAL

La Educación Ambiental Informal se refiere a la labor desarrollada en materia de educación ambiental por los medios de comunicación como revistas, periódicos, carteles, etc. Sin embargo en este campo se han generado varios casos referentes al papel educativo de los medios de información, es decir, el papel de la transmisión de la información existente en materia de la educación ambiental y la promoción de algunos conceptos referentes al medio ambiente y la problemática ambiental es de vital importancia. Además sobre una opinión pública sobre la temática ecológica.

La influencia que tienen los medios de comunicación es muy extensa en distintas partes de la sociedad, a través de periódicos, revistas, folletos, radio, televisión, etc; y esta influye de manera importante también en los niños de edad preescolar.

Dentro de los medios impresos de circulación diaria sobresale el trabajo de los siguientes periódicos: La Jornada, uno más uno, El Nacional, El Universal, etc. que tienen suplementos enfocados en el medio ambiente y la ecología.

En las revistas también podemos encontrar varias publicaciones sobre el tema sólo que algunas no están dirigidas a todo el público como son: Nuestro Ambiente, Ecológicas, Cero en conducta, Vida Silvestre, Notifauna, Econoticias, Rescate Ecológico y México Desconocido.

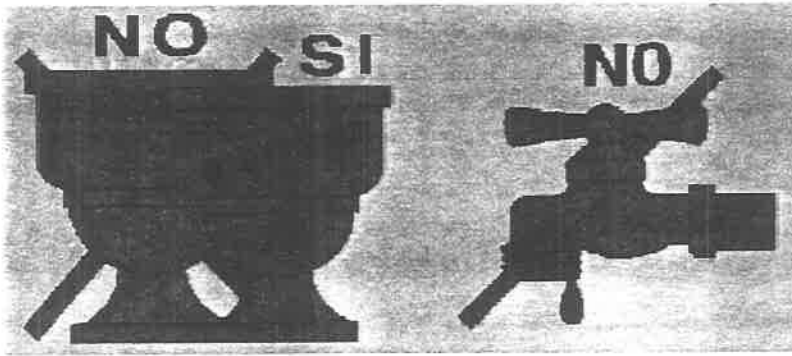
Otro tipo de medios de comunicación es la radio, ya que existen una serie de programas con noticias en relación a la temática ambiental, lo que constituye un elemento importante en la generación de opinión pública tales como: Radio RED, Radio UNIVERSIDAD y Radio Educación así como las series de "LA HORA NACIONAL" producida por RTC. Cabe destacar que cada estación tiene su particular enfoque y estilo para la transmisión de noticias y el tratamiento que se le da a la información es distinto.

"Sin duda, la radio es uno de los medios que tiene posibilidades en materia de educación educativa, pero aún habrá que realizar mayores esfuerzos para que tenga un mejor papel en la educación ambiental".¹²

La televisión es un medio de comunicación muy importante, ya que tiene una gran influencia en la opinión pública y en la generación de concepciones socialmente captadas sobre el medio ambiente.

Por medio de la televisión, recibimos una serie de mensajes a través de comerciales, por ejemplo: el agua no es para toda la vida. ¡Cuidala!

¹² González Gaudiano Edgar. Hacia una estrategia Nacional y plan de acción de educación ambiental. Tr. Julia Carabias, SEMARNAP; México, DGTI, 1995, p. 178.



Es importante mencionar el trabajo realizado por Discovery Kids y Nickelodeon de televisión por cable.

CAPITULO III

3.1. PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

La Educación Preescolar tiene por objeto proporcionar a los niños una atención pedagógica acorde a las características propias de su edad, concibiéndolos como una totalidad integrada dentro de un contexto social.

Las educadoras tienen como principal apoyo normativo el PEP (92), para poder atender las necesidades, intereses e inquietudes de los niños preescolares, de su capacidad de expresión y juego para que de ésta manera se pueda favorecer su proceso de socialización.

Las educadoras emplean los programas siguientes (92-99) ya que básicamente es el mismo programa en lo que se diferencia uno de otro es en las actividades que la educadora aplique de acuerdo al ciclo escolar.

La primera experiencia que el niño preescolar tiene fuera del hogar es la de entrar a la escuela, y las reacciones pueden ser de diversas formas en ocasiones con miedo, con alegría, con llanto, con entusiasmo, etc. , pero poco a poco se va desarrollando, y tiene la oportunidad de conocer a otros niños y adultos, de ahí la importancia de conformar un ambiente adecuado para que de esta manera se favorezca su desarrollo.

“El niño preescolar desde el punto de vista afectivo, está referido en su origen a los efectos de sus padres y hermanos, figuras esenciales , que dejan una marca determinante, para la constitución de su personalidad. Más adelante ejercerán su influencia otras personas”.¹³

¹³ SEP Programa de Educación Preescolar México. 1992. P 3.

La principal influencia que un niño puede tener es la de sus padres, ya que son su principal imagen afectiva. El niño cuando convive con otras personas, va interiorizando su propia imagen, además comienza a formar grupos del mismo género ya sea por edades, aspectos sociales, culturales, etc.

Es decir, el niño va construyendo su propia identidad, que tiene connotaciones tanto positivas como negativas, y al mismo tiempo adquiere experiencias nuevas, que le van dando sensación de dominio, seguridad, fracaso, etc.

"A medida que el niño crece, <<el medio natural y social>> se desarrolla y rebasa los límites de la familia y del hogar. Las experiencias y relaciones se hacen más ricas y diversas en todos los sentidos por los efectos de personas que antes no conocía, por los ámbitos de la sociedad y de la naturaleza que va conociendo, su ingreso a la escuela, entre otros, si bien el núcleo afectivo siguen siendo su padre, su madre y hermanos, todo ese mundo exterior de personas, situaciones y fenómenos que le presentan, pasa ser objeto de su curiosidad, de sus impulsos de tocar, explorar y conocer".¹⁴

Dentro del PEP (92), existen diferentes características principales del niño que la educadora debe de conocer para poder guiar su intervención pedagógica.

EL NIÑO:

- Es una persona que se expresa a través de diferentes formas.
- Muestra un gran interés, por saber, conocer, etc.
- Toda actividad que realiza deberá implicar pensamientos y efectos, ya que deberá ser notable su necesidad de desplazamientos físicos.

¹⁴ Ibidem p. 8.

- Todo el conocimiento que obtiene se manifiesta a través del juego, el lenguaje y la creatividad.

Es así, como el niño expresa sus propias ideas, pensamientos, impulsos y emociones de acuerdo a su realidad.

A partir del enfoque de este programa se ha considerado el método de proyectos tomando en cuenta también dichos propósitos de los programas actuales, que las educadoras deben de tener (PEP 92-99) como el más idóneo ya que la intervención pedagógica se desarrolla a través de fuentes de experiencias del niño, que aportan elementos significativos relacionados con su medio natural y social.

Este método permite rescatar el valor del juego y como medio para que el niño adquiera nuevos conocimientos, habilidades valores, competencias, etc.; así como:

“Dar un lugar de primera importancia al juego, la creatividad, la expresión libre del niño durante las actividades cotidianas como fuente de experiencias diversas para su aprendizaje y desarrollo en general”.¹⁵

Así mismo se reconoce el valor del aprendizaje grupal por lo cual, es sugerible que cada actividad que realice el niño sea por medio de equipos, para obtener un mejor conocimiento y desarrollo.

Uno de los principales objetivos de la educación preescolar, es que el niño desarrolle su propia autonomía, y que dentro y fuera del salón de clases exista una ambientación y una organización favorable para los niños, como

¹⁵ Ibidem p.10

recursos flexibles tanto para las actividades de los proyectos como para juegos libres.

El PEP 92 se presenta como una organización de diferentes tipos de bloques de juegos y actividades. Ya que dichos bloques estimulan la creatividad, la cooperación y la socialización de los niños. Para poder considerar los programas siguientes, es importante como decía en apartados anteriores, que la docente tenga como base este programa para poder aplicar sus propósitos que tenga considerados para el nuevo ciclo escolar. Dichos bloques son los siguientes:

1. SALUD, ECOLOGIA Y CIENCIA

OBJETIVO:

Las actividades que se realizarán en este bloque son que los niños tengan conocimiento, y presenten actividades relacionadas con la salud, ecología y ciencia.

MATERIALES:

Dentro de este bloque, es importante mencionar, si se llega a realizar una actividad fuera del salón de clases; como en zoológicos, parques, etc. Llevar ropa cómoda para la práctica, tijeras, lápiz adhesivo, colores, hojas recicladas, etc.

ECOLOGIA

- Observar y proponer soluciones a problemas de higiene de la comunidad.
- Participar en campañas contra la contaminación del aire, agua, suelo.
- Observaciones, dibujos, modelados sobre la conservación del parque, jardín o áreas verdes de la localidad.
- Juego sobre el cuidado del agua en el aseo personal, el lavado, la limpieza de la caza, etc.
- Plantar y cuidar dentro de la comunidad.

CIENCIAS

- CULTIVO

Se darán prácticas dentro o fuera del salón de clases para hacer jardines, hortalizas, con el fin de cultivar en el niño su observación y fomentar el cuidado de los diversos tipos de plantas ya sean comestibles o de ornato.

OBSERVACION Y CUIDADO DE ANIMALES

- Los niños deberán observar y aprender a cuidar a los animales como peces, perros, tortugas, pollos, etc.

ELABORACION DE REGISTROS

- Este apartado consiste en que los niños lleven un control de los cambios significativos que tienen el clima, los animales y las plantas.
- Visitar zoológicos, jardines botánicos, invernaderos, etc.
- Formar colecciones de hojas, flores y piedras.
- Realizar experimentos sencillos, como el nacimiento de una planta.

MATEMATICAS

OBJETIVO:

Las actividades que se podrán realizar dentro de este bloque permiten que el alumno se relacione con las personas, objetos y situaciones con su entorno, es decir:

“Realizar acciones que le presenten la posibilidad de resolver problemas que implican criterios de distinta naturaleza: cuantificar, medir, clasificar, ordenar, agrupar, nombrar, ubicarse, utilizar formas y signos diversos como intentos de representación matemática”.¹⁶

MATERIALES:

Lápices, ábacos, colores, hojas, juegos dinámicos, etc.

PROCEDIMIENTO:

¹⁶ Ibidem. P. 15.

La docente deberá realizar actividades que propicien la creatividad del alumno, es decir, cualquier proyecto que se presente, se pueden plantear diferentes experiencias interesantes y con sentido para el niño que permita el conocimiento de los objetos de su entorno, como la posibilidad de establecer la relación que haya entre ellos.

El alumno al tener relación con otras cosas, personas, empieza a tener nuevas experiencias, por ejemplo: cuando juega en grupo matatena, palillos chinos, etc., este tipo de experiencias se llevan a cabo para que ellos mismos puedan captar cualidades y propiedades de los mismos, observar su semejanza y diferencias y por lo tanto dar pie a las siguientes acciones y operaciones mentales que realizará el niño sin que lo proponga como actividad específica.

LENGUAJE

OBJETIVO:

Este bloque es uno de los principales, para poder aplicárselos a los niños. El objetivo principal que se pretende es que los niños traten de expresarse libremente con las demás personas (padres, hermanos, abuelos, amigos, etc.) que vean todo aquello de lo existente a su alrededor y poder asumir todo esto como formas de comunicación socializada.

"El docente tratará de crear un ambiente de relaciones donde los niños hablen con libertad y se sientan seguros para expresar sus ideas y emociones, así como para que se escuchen cuidadosamente unos a otros. Tratará de crear un ambiente rico y estimulante que incluya todo tipo de materiales de lectura y escritura".¹⁷

¹⁷ Ibidem p. 21.

MATERIALES

Sería importante favorecer un ambiente tranquilo, dinámico y alegre para los niños dentro del salón de clases. Dentro del mismo llevarán recortes de revistas, cuentos, colores, cuadernos de trabajo y otro tipo de materiales.

PROCEDIMIENTO:

En cada práctica se manejan diversos materiales:

- **DENTRO DE LA PRACTICA DE LENGUA ORAL:** Se deberá escuchar al niño, de la manera más atenta, el cómo se expresa dentro y fuera del salón de clases, llevando a cabo los siguientes propósitos; historias personales, historias inventadas por los niños, cuentos, sueños, etc. Y su descripción sería por medio de: fotografías, imágenes, animales, personas, objetos, jugar con adivinanzas y trabalenguas, investigar diferentes formas de decir lo mismo, “leer” cuentos para sus compañeros y adultos, imitar personajes como al : maestro, vendedores, etc. , jugar a hacer mímica, jugar a inventar o decir chistes, etc.
- **DENTRO DE LA PRACTICA DE ESCRITURA:** El niño podrá expresarse libremente dibujando, “escribiendo” de acuerdo a lo que llegue a necesitar o desear.

Se llevará un registro de todo lo que considere necesario conservar o recordar como: listas de materiales, nombres, etc.

También se llevara un registro de diferentes procesos como: horarios, calendarios, crecimiento de plantas y animales, entre otros.

- DENTRO DE LA PRACTICA DE LECTURA: Existen diferentes actividades que se pueden realizar con los niños como leer cuentos, periódicos de caricaturas, propagandas, etc.
- Juego de anticipación de lectura a partir de la imagen por medio de: cuentos, mensajes, propagandas, revistas, etc.
- Organización de documentos de acuerdo a su contenido como clasificación de revistas , cuentos, historias, por temas.
- Habrá experiencias en las que experimenten la utilidad de la lectura y escritura: a través de cartas, invitaciones, mensajes y además se tendrá que enriquecer constantemente el área de biblioteca, pegar en las paredes letrero, mensajes, etc.
- El espacio y el tiempo, son todas las actividades que realiza el niño con gran libertad de expresión dentro y fuera de la escuela.

“El jardín de niños cuenta con dos ámbitos igualmente importantes: el espacio interior o aula, y el espacio exterior, constituido por el plantel y su entorno”.¹⁸

El aula es el espacio vital más importante donde el niño adquiere conocimientos, experiencias, actividades. Ahí ellos pueden pasar horas y horas del día sin importarles nada ellos sólo disfrutan la estancia y tratan de sentir como suyo el lugar, también depende mucho la relación con las demás personas e inclusive con los demás niños y de que el aula sea un lugar agradable.

Para conformar un ambiente agradable se siguen los siguientes lineamientos:

¹⁸ SEP. Salud ambiental en educación Preescolar. México 1998. P 57.

- El aula es un lugar flexible, dentro de ella se presentan actividades que puedan motivar a los niños, a través de juegos y dinámicas de grupo; se debe de disponer de algunos muebles como: guacales, cojines, etc. Que sean útiles para todo tipo de juegos que se realicen dentro del aula y de acuerdo con las diversas formas de organización de los niños, individual y grupal.
- El salón de clases será decorado de la siguiente manera: los niños realizarán trabajos con dibujos o recortes, etc, que serán colocados en los frisos del aula, con el fin de obtener la alegría de los niños que se sientan motivados al ver sus trabajos decorando su salón.
- La autonomía del niño

El PEP 92 sugiere el trabajo por áreas, esto consiste en distribuir espacios, actividades y materiales en zonas diferenciadas que inviten al niño a poder experimentar, observar y producir diversos materiales en una ambiente estructurado. Lo importante es que los niños tengan la sensación de estar en un espacio diferente.

Es importante que las educadoras no dejen de tomar en cuenta este programa ya que es de gran apoyo en los propósitos de los siguientes años.

El programa permite al docente:

- Que las actividades sean por equipos.
- Organizar a los niños para realizar diversas actividades simultáneas durante la ejecución de los proyectos.

Esta organización permite al niño:

- Poder expresarse con toda libertad
- Tomar sus propias decisiones a donde y con quién trabajar
- Que todos los trabajos que realicen, sean de preferencia por grupos.
- Que ellos mismos elijan sus propios materiales y diferentes juegos o actividades dentro del marco de los proyectos o en situaciones libres (no sugeridos por el docente).

Áreas principales sugeridas dentro del aula:

- Biblioteca
- Expresión gráfica y plástica
- Dramatización
- Naturaleza

Estas áreas han de variar en el transcurso escolar.

3.2. GUÍA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR

La Guía de educación Ambiental en Preescolar, es un documento que las educadoras deben tener en sus manos, para poder exponer el tema de educación ambiental a sus educandos y parte de la premisa:

“Toda acción educativa, remite a un proceso de enseñanza aprendizaje que supone la intervención de un sujeto que aprende, otro que propicia las experiencias de aprendizaje y aquello que se aprende; es decir el alumno, el docente y el contenido”.¹⁹

La educadora al hablarle a los niños, sobre el tema del medio ambiente y todo lo que le rodea. Los niños poseen un gran interés en ello, comienza a construir su propia imaginación, sus propios pensamientos, etc. Se con vierte

¹⁹ Ibidem P.57.

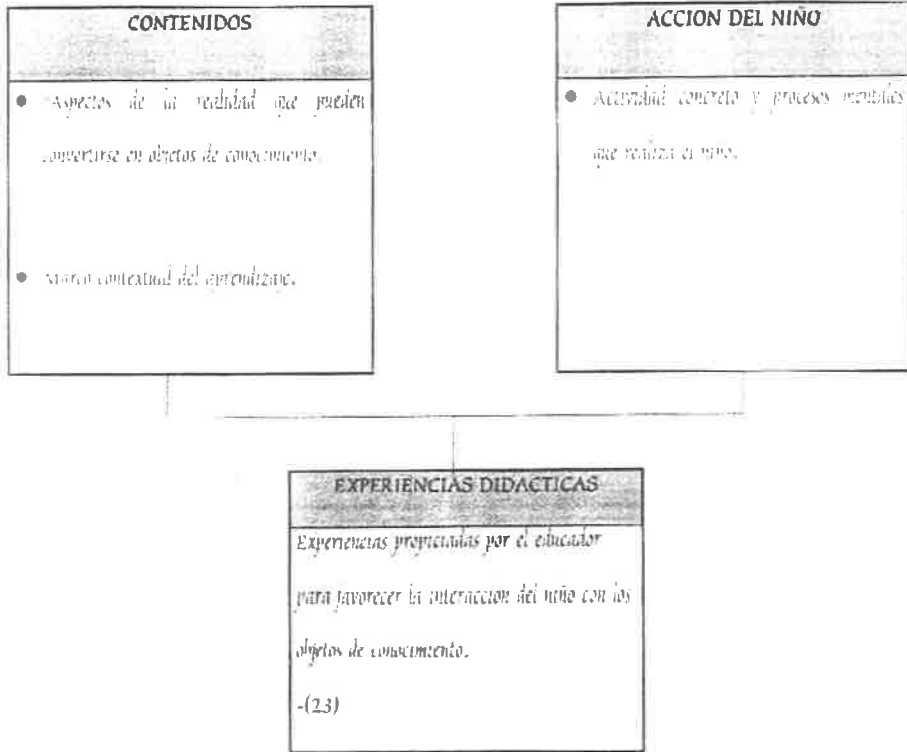
en un observador que formula hipótesis, posee nuevas experiencias para poder adquirir nuevos conocimientos.

El docente a partir de este interés ha de constituirse en un facilitador de aprendizaje propiciando el desarrollo del alumno, es decir; realiza diferentes actividades que se puedan llevar a la práctica y así poder valorar al niño.

La educadora como guía y facilitador del aprendizaje, deberá observar a sus alumnos, de acuerdo a las actividades que se lleguen a presentar formulándoles preguntas o ejercicios, y así promover la acción física y mental de cada niño. Para poder valorar aquellas dificultades que se presenten, o avances que obtengan en el proceso de aprendizaje.

A continuación se presentan dos cuadros que muestran el proceso educativo:

CUADRO 1



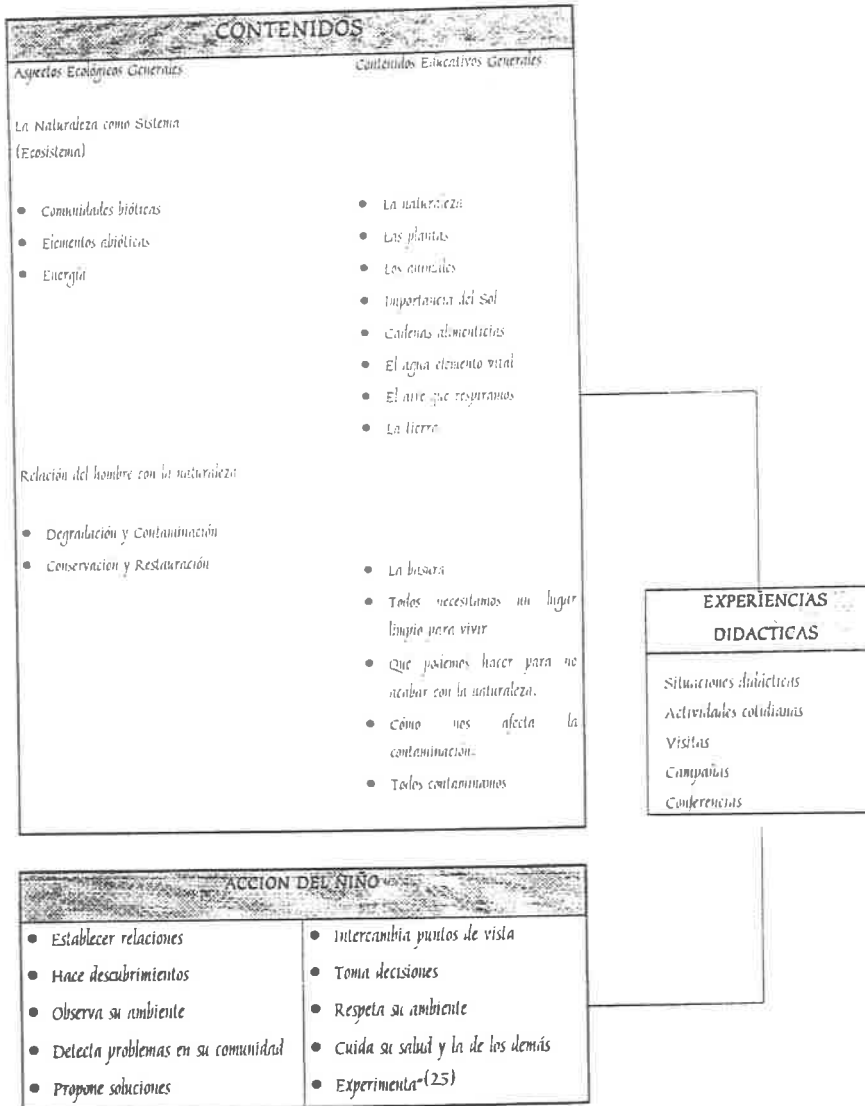
En estos cuadros apreciamos la interrelación existente entre los elementos que conforman dicho proceso, como son los contenidos, la acción del niño y las experiencias didácticas en las que el docente actúa directamente con los niños, lo que permite una mayor claridad en el aprendizaje del educando.

“Las experiencias didácticas promovidas por el educador deben considerar contenidos de la realidad ecológica que encaminen la acción del niño a tratar de conocerla, respetarla y preservarla como un bien necesario para la vida misma”.²⁰

²⁰ Ibidem P. 59.

En el siguiente cuadro se muestra una serie de propósitos que la educadora deberá utilizar para poder aplicarlo e manera creativa con sus alumnos y desarrollar otros métodos de procesos de enseñanza-aprendizaje.

CUADRO 2



Es importante que la educadora tenga claros los aspectos que se estén tratando en cada proyecto para poder ampliarlos de manera más formal de acuerdo a las circunstancias del contexto donde se desarrolla su practica docente.

En el recuadro de la acción del niño se exponen de manera sintética, algunas acciones y relaciones que el niño realiza al interactuar con los objetos. El recuadro de experiencias didácticas son las actividades que pueden desarrollarse.

Este tipo de contenidos se llevará a la práctica por parte de la educadora promoviendo algunas experiencias para el niño, y de esta manera a través de su acción, comprenda los contenidos ambientales.

1. SITUACIONES DIDACTICAS

Este manual SEP 1992 menciona diferentes situaciones didácticas, a continuación presento algunos ejemplos para el desarrollo de contenidos ambientales en preescolar.

UTILICEMOS LA BASURA

Para el desarrollo de éste contenido es importante que los niños observen e investiguen que pasa con aquella basura que se tira en casa, la escuela, restaurantes, mercados, etc. Ellos mismos pueden registrar y ver cual es la que les sirve para poder reciclarla y hacer papel, por ejemplo:

Es aconsejable que el niño haga diferentes experimentos para poder observar lo que sucede con la basura orgánica e inorgánica. Todo el material de desecho que se llegue a recolectar será inspeccionado previamente por la educadora para evitar accidentes, y dicho material puede servir para:

- Que organicemos el salón con botes de plástico, cajas, frascos, tablas, guacales.
- Hacer jardineras y columpios con llantas.
- Elaborar papel nuevo con el que se desecha.
- Ocupar como material educativo, corcholatas, recortes de madera, telas, botes de plástico, etc.

1. PLANTEMOS Y CUIDEMOS ARBOLES EN NUESTRA COMUNIDAD

Para el desarrollo de este contenido es necesario el apoyo de los padres, quienes de manera conjunta con las educadoras podrán responder a todas las inquietudes que tengan los niños respecto a las actividades que se lleguen a realizar.

“Se puede visitar un vivero y en él obtener los árboles o bien seleccionar algunos que ya existen en el medio para cuidarlos; en algunos lugares de tierra muy fértil, se podrán sembrar semillas, etc.”²¹

Para esto se necesita el apoyo de una persona adulta y explicarles que ellos mismos pueden realizar un experimento en casa, como por ejemplo:

²¹ Ibidem P. 68.

Poner semillas de frijol en un frasco y algodón húmedo con el fin de que nazca una planta y que el niño pueda observar su desarrollo.

Es indispensable que el niño siempre tenga presente el por qué, se están realizando este tipo de actividades, así como los beneficios que se obtendrán al realizarlas; un árbol proporciona oxígeno, sombra e incluso alimento a algunos animales y de esta manera resaltar la importancia de sembrar, cuidar las plantas y árboles.

Para esto la educadora deberá realizar preguntas a los niños con el fin de mantener su interés y no pierda de vista la importancia que reviste el preservar el medio ambiente.

2. CUENTOS REPRESENTACIONES, LEYENDAS, CANTOS Y POESIAS.

Los cuentos constituyen experiencias didácticas extraordinariamente ricas, actualmente existen una serie de cuentos que abordan el tema, para que los niños tengan una mejor orientación respecto al medio ambiente.

El cuaderno de trabajo de ecología para el jardín de niños explica claramente y de manera recreativa para los niños, que es la contaminación, los bosques, etc., y al mismo tiempo adquieren de manera general estos conocimientos.

Los cuentos pueden ser inventados por los mismos niños de manera grupal o individual, de tal manera que comenten las principales situaciones conflictivas que en el se presentan. Esto ayuda a la formación del niño,

fomenta la construcción de conocimientos nuevos y favorece el desarrollo del lenguaje y de sus sentimientos.

El cuento, las leyendas, las dramatizaciones y poesías, es el centro de atención para los niños, en la cual llegan a surgir prácticas muy emotivas respecto al medio ambiente que al mismo tiempo hace llamar la atención de los niños, ya que contribuye ampliamente a la formación de una conciencia de Educación Ambiental, ya que el niño desarrolla un sentido de pertenencia dentro de su entorno lo que lo vincula afectivamente con su medio ambiente.

CRITERIOS METODOLOGICOS

Los criterios metodológicos de esta guía parten del supuesto de que para propiciar que el aprendizaje sea significativo, se debe considerar el nivel de desarrollo del educando para promover actividades de acuerdo con este.

En relación a la construcción de la conciencia ambiental, se debe partir del interés del niño por la naturaleza, esta necesidad se traduce en la curiosidad por conocer su entorno.

A los preescolares les interesan los objetos de su entorno inmediato y para ampliar su conocimiento formulan innumerables preguntas, por que es a partir de éste interés que el educador puede propiciar un acercamiento crítico al medio y su problemática, para ello puede valerse de todas las actividades cotidianas del jardín de niños.

3.3. CRUZADA ESCOLAR PARA LA PRESERVACION Y CUIDADO DEL AMBIENTE.

El objetivo principal de esta cruzadas es que la comunidad realice actividades destinadas a la formación de una educación ambiental entre sus alumnos y fortalecer en ellos las capacidades y los compromisos para la preservación del ambiente.

Es importante mencionar que la cruzada escolar promueve la adquisición de conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y valores relacionados con la preservación y cuidados del medio ambiente.

El club ambiental forma parte de la cruzada escolar en el cual participan los niños, los padres de familia y hasta las autoridades educativas ya que son totalmente obligatorias para todas las escuela de educación básica.

Para formar una serie de grupos es necesario elegir a un embajador o representante de grupo, en este caso sería los padres de familia o los mismos maestros quienes harán que sus prácticas sean emotivas para sus alumnos.

A continuación presentaré una serie de actividades que se pretenden realizar dentro de la escuela:

- Rescate y conservación de áreas verdes.
- Manejo adecuado de desechos sólidos
- Difusión y capacitación.

- Actividades de beneficio común.
- Mantenimiento del edificio escolar.
- Proyección a la comunidad.

El club ambiental es apoyado por el promotor ambiental el cual es figura de enlace entre los papeles escolares y la dirección operativa.

El mecanismo de operación de los clubes ambientales es el siguiente: la supervisión invita a todos los profesores y directores de diferentes escuelas para que participen en el programa de Cruzada Escolar.

Se deberá realizar un diagnóstico de la situación ambiental por parte de los miembros del club y con apoyo de la escuela se desarrollará conjuntamente un plan de acción.

Dentro del plan de acción se sugieren actividades optativas que refuercen las acciones del club como podrán ser: visitas a parques ecológicos, aprender a reducir basura, a reciclar, recuperar áreas verdes, convivir en el zoológico, etc.

Debe considerarse que las actividades son carácter obligatorio, por lo que deben ser informados con anticipación con el fin de que sirvan de apoyo a las demás actividades académicas.

Cabe señalar que los clubes ambientales están apoyados por una serie de programas que promueve la SEP, así como también la educadora necesita promover experiencias apoyadas en el interés del niño para que éste, a

través de su acción, interiorice los contenidos de ecología, como son las siguientes:

- **APRENDIENDO A REDUCIR BASURA**

Es una actividad donde especialistas dan asistencia técnica para el reciclaje, clasificación y manejo adecuado de desechos sólidos para evitar la propagación de focos de infección.



- **CAMPAMENTOS ECOLOGICOS**

En los campamentos ecológicos los alumnos, al interactuar con la naturaleza, adquieren aprendizajes significativos en materia de educación ambiental y además de una grata experiencia, se prepara para actuar en beneficio de su comunidad.



La educadora pretenderá realizar actividades, que se lleven a cabo dentro de los campamentos ecológicos, es decir:

- **RECUPERACION DE AREAS VERDES**

Esta actividad está orientada al rescate de áreas verdes tanto de los planteles como de zonas circundantes; jardines, parques, camellones, glorietas y espacios definidos en banquetas.



Consiste en llevar a cabo en jornadas de forestación y reforestación por parte de la comunidad escolar, apoyadas en campañas de cuidado y preservación.

- **UN DIA DE CLASES EN EL ZOOLOGICO**

Es una actividad en las cuales los niños comienzan a conocer aspectos en torno al hábitat de los animales, las diferentes especies de la fauna, así como acciones ara el cuidado del ambiente.



Los días de clases en el zoológico se programan para los meses de Octubre a Enero y de Marzo a Junio.

• VISITAS A PARQUES ECOLOGICOS

Las educadoras, invitan a sus alumnos, a participar en diferentes visitas de parques ecológicos, como el de Xochimilco, Loreto y Peña Pobre, Iztacalco, Acuexcomal, Ecoguardias, Quinta Colorada, etc. Para realizar diferentes prácticas ambientales.

En este caso los niños y sus respectivas educadoras adquieren de manera práctica los conocimientos teóricos tratados en el aula sobre temas ambientales.



Es importante que dentro de este proceso, el niño se sienta integrante de la naturaleza para que al mismo tiempo, sepa protegerla y por supuesto quererla. Es por eso que se llevan a cabo ciertas actividades donde el niño asume algunas experiencias en relación con el medio ambiente y respecto a todo lo que le rodea, así como también algunas actitudes que al mismo tiempo sean favorables para el niño. Todo esto llega a favorecer su desarrollo cultural y personal.

"La acción netamente formativa de la educación ambiental deberá despertar al niño preescolar el interés por descubrir algunos principios elementales del funcionamiento de su ambiente, así como

por entender algunas de las manifestaciones de los problemas más evidentes de su entorno inmediato. Consecuentemente el desarrollo de los métodos y valores es fundamental para el establecimiento de relaciones adecuadas con su medio físico y social consigo mismo²⁰.

Se debe entonces propiciar el desarrollo integral del niño respecto a su personalidad, experiencias múltiples, conocimientos y por supuesto sus propios descubrimientos.

Es por todo esto que se hace necesario encausar a temprana edad las inquietudes de los niños hacia una actitud de preservar el medio que les rodea y que crezca junto con ellos un interés de conocer y proteger la naturaleza.

²⁰ González Gaudiano, Edgar. Hacia Una Estrategia Nacional y Plan de Acción de Educación Ambiental. Ed. SEMARNAP. México, DGTI 1995 P. 222.

CAPITULO IV

LAS PRACTICAS EDUCATIVAS EN LA EDUCACION PREESCOLAR EN RELACION A LA EDUCACION AMBIENTAL.

4.1. POR QUE EDUCACION AMBIENTAL EN PREESCOLAR?

Es importante que la educación ambiental en el nivel preescolar se lleve a cabo con un enfoque pedagógico, lo cual se define como un proceso donde el niño tendrá curiosidad por conocer todo aquello que le rodea, donde conocerá distintos tipos de problemas que lleguen afectar a la naturaleza y al niño de alguna manera se sienta comprometido a cuidarla, como decía anteriormente y así poder alcanzar mejores condiciones de vida, esto lo logrará primeramente con el conocimiento del medio ambiente, después del sentido de pertenencia al mismo, junto con la formación de valores y paralelamente se amplie su conocimiento acerca de la transformación que sufre el planeta por parte del hombre, se trata de dotarle de las herramientas necesarias que pueda utilizar para cuidar su medio ambiente.

Así mismo, conforme va creciendo el niño en sus diversas etapas comienza a formar su propia estructura e integración con la naturaleza, y al mismo tiempo va valorando todo aquello que se encuentre o vea a su alrededor y conforme vaya actuando dentro de su medio ambiente, su comportamiento va a ser cada vez más favorable con su autonomía, ya que es una buena forma de enfrentar la realidad.

CAPITULO IV

LAS PRACTICAS EDUCATIVAS EN LA EDUCACION PREESCOLAR EN RELACION A LA EDUCACION AMBIENTAL.

4.1. POR QUE EDUCACION AMBIENTAL EN PREESCOLAR?

Es importante que la educación ambiental en el nivel preescolar se lleve a cabo con un enfoque pedagógico, lo cual se define como un proceso donde el niño tendrá curiosidad por conocer todo aquello que le rodea, donde conocerá distintos tipos de problemas que lleguen afectar a la naturaleza y al niño de alguna manera se sienta comprometido a cuidarla, como decía anteriormente y así poder alcanzar mejores condiciones de vida, esto lo logrará primeramente con el conocimiento del medio ambiente, después del sentido de pertenencia al mismo, junto con la formación de valores y paralelamente se amplie su conocimiento acerca de la transformación que sufre el planeta por parte del hombre, se trata de dotarle de las herramientas necesarias que pueda utilizar para cuidar su medio ambiente.

Así mismo, conforme va creciendo el niño en sus diversas etapas comienza a formar su propia estructura e integración con la naturaleza, y al mismo tiempo va valorando todo aquello que se encuentre o vea a su alrededor y conforme vaya actuando dentro de su medio ambiente, su comportamiento va a ser cada vez más favorable con su autonomía, ya que es una buena forma de enfrentar la realidad.

“Por lo tanto, en el nivel preescolar, la educación ambiental debería tener como propósito iniciar la formación de una conciencia ambiental propiciando actitudes de valoración, conservando y aprovechando los recursos naturales del entorno. A través de la interacción del niño con su ambiente, mediante proyectos, es preciso favorecer un aprendizaje fundamental intuitivo y afectivo sobre los organismos y las características que posibilitan la vida”.¹

4.2 LAS EDUCADORAS

El papel que tienen las educadoras dentro del ámbito escolar, antes que nada, es el propiciar una interacción con los alumnos de manera que respondan a las actividades que realicen, y al mismo tiempo transmitir dichos aprendizajes, que puedan ser significativos para los alumnos.

Las educadoras tienen como propósito crear algunas situaciones que se relacionen con el ambiente y al mismo tiempo que al niño le sirva como referencia general para conocer todo aquello que existe a su alrededor al entrar en contacto y establecer un interrelación con aquellos contenidos de la realidad.

Es importante saber que dentro de la formación del niño, se llegan a considerar ciertas inquietudes, y experiencias que ellos mismos vayan obteniendo, para que así mismo la educadora pueda responder a las preguntas que los niños tengan.

Por ejemplo: como hemos visto en apartados anteriores dentro del Programa de Educación Preescolar (PEP 92) es un programa de apoyo, y los siguientes programas hasta los actuales, (98-99) y la Guía para la Educación Ambiental, es importante que lo lleven a cabo las mismas educadoras para que tengan en claro todos los aspectos que se estén

¹ Ibidem. P.222.

tratando en cada proyecto y poder ampliarlos de manera más formal durante su práctica docente, (véase el cuadro de las páginas 54 y 56).

Así mismo la educadora toma un papel de guía, y observadora del aprendizaje, manteniendo una actitud de atención permanente hacia sus alumnos para poder aprovechar cualquier tipo de ejercicios dentro del salón de clases o fuera de él, ya que se pueden llevar a cabo por medio de bloques de juegos y actividades, dinámicas de grupos y otros trabajos que le puedan ser de utilidad al niño. Como un buen ejemplo necesario por parte de las educadoras implementar un proceso de enseñanza – aprendizaje, así como también, podrán valorar al niño de acuerdo a sus avances durante la práctica docente y podrán ver ciertas dificultades que se le lleguen a presentar al niño durante el proceso de aprendizaje.

Existen ciertas propuestas de trabajo que la educadora deberá conocer dentro del ámbito escolar como las siguientes:

- Que todas las actividades que lleguen a realizar las docentes, sea por bloques de actividades y juegos, que sean de manera interesante para los niños, y que no lleguen a ser tediosas, sino por el contrario sean de manera recreativa y libre por parte de los alumnos.
- Desarrollar y favorecer la autonomía del niño es decir que pueda actuar libremente en las actividades elaboradas para ellos.
- Propiciar la investigación por parte del educador y de los niños.
- Que dentro del salón de clases se formen equipos, para que sus actividades sean favorables para el desarrollo del niño y así puedan

participar en clase con más soltura, se socialice y aprenda a colaborar en equipo para conseguir un objetivo.

- Otro punto indiscutible es que las educadoras de éste nivel, dentro de su profesión favorezcan una conciencia de preservación ambiental, es por eso que considero necesario e importante mencionar algunos apartados que van dirigidos a los maestros, extraída de un documento de apoyo publicado por la SEMARNAP:

“Maestro, recuerda que la educación ambiental...

- Es un proceso continuo y permanente que debe estar presente en todos los niveles y modalidades educativas y que abarca de la educación preescolar hasta la superior.
- Supone un visión interdisciplinaria de los problemas ambientales, es decir, que se relacionan diversas materias tanto para la comprensión del concepto, así como la forma en que se debe actuar para preservar el ambiente.
- Requiere una articulación de contenidos ambientales con los propios de las asignaturas del curriculum escolar o proyectos, en el caso preescolar.
- Implica la construcción de una ética ambiental esto es el desarrollo de los valores necesarios para lograr una relación más respetuosa de los hombres entre sí y con la naturaleza. Algunos de estos valores son: solidaridad, respeto, participación y responsabilidad.
- Demanda de una concepción dinámica y constructiva del proceso enseñanza – aprendizaje, es decir entender el conocimiento como un proceso de transformación permanente, que es construido por el que aprende.
- Requiere que el alumno desarrolle un interés por lo que va a aprender.
- Implica partir de las características de desarrollo del alumno y de sus conocimientos previos, es decir, rescatar su experiencia cotidiana.
- Se necesita el rescate de los valores culturales del estudiante, además de los de la comunidad en que se desarrolla.
- Crea una conciencia en el estudiante acerca de la problemática ambiental vinculando a su comunidad en que se desarrolla.

El rol de las educadoras como conductoras de un equipo, es el de ser líderes que hagan que el grupo funcione correctamente, promueve el saber,

enseña a aprender, se preocupa por el proceso grupal, trabaja con el grupo, estimula, orienta, es guía y parte del grupo.

4.2. LOS NIÑOS

El niño a partir del primer año de edad, empieza a tener diferentes inquietudes como la de explorar todo lo que tenga a su alcance y después se empieza a familiarizarse con los objetos, juguetes, etc. Y conforme va creciendo, tiene otro tipo de inquietudes. Por ejemplo:

La manera de poder expresar que está escribiendo, esto lo hace a través de rayones, y de esta manera va adquiriendo diferentes experiencias hasta que logra escribir realmente una letra, después liga dos o más letras hasta que finalmente logra escribir una palabra.

Otra de las cosas que considero importante, es que no todos los niños son pasivos, algunos son más inquietos y llegan a tener impulsos agresivos como: enfrentarse, patear, gritar, competencia; otros niños son demasiado consentidos en casa y lloran por cualquier motivo lo que dificulta el proceso de interacción con sus maestros e incluso con los demás compañeros o simplemente dificultan su alimentación ya que no quieren comer.

Es conveniente que el niño aprenda a relacionarse con los demás compañeros, e incluso con los adultos lo que le permitirá socializarse y de esta manera evitarse pasar malos ratos tanto en su escuela como en su casa.

Los niños del nivel preescolar comienzan una etapa en su desarrollo, en la que presentan cambios en sus características físicas, psicológicas y sociales, que poco a poco van obteniendo su propio proceso individual de conocimientos.

En este caso es importante que el niño adquiera conocimientos propios de sus padres, que son sus principales transmisores, de sus abuelos, de sus hermanos, de sus tíos, etc. Ya que además de relacionarse con ellos, adquiere de ellos mismos experiencias nuevas y conocimientos nuevos, ya que sus mismos familiares darán respuesta a sus inquietudes y dudas que vaya teniendo el niño de acuerdo a lo que va viviendo o a las actividades que realice dentro de la familia o dentro de su contexto social.

Lo que buscan los adultos en realidad e intencionalmente es que los niños tengan un buen aprendizaje, en cuanto al medio ambiente o cualquier otro tipo de situaciones que le rodee, ellos mismos tratan de explicarles lo que conocen.

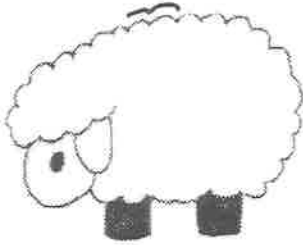
Por lo tanto un niño comienza a construir un aprendizaje, por parte de todas las persona que le rodean con actividades que se den dentro de su hogar y por supuesto dentro del salón de clases con su maestra y compañeros. Apoyándose con diferentes juegos que le sean de gran uso y creatividad para el niño. Por ejemplo: dentro del periodo preoperacional se presentan algunas practicas relacionadas con diferentes dibujos donde el niño tenga que seguir con una línea la figura del "borreguito", mencionándoles que no se salgan del contorno si es que deciden colorearlo y

para los niños de educación preescolar se les impartirán ejercicios que motiven su desarrollo y conocimiento como es el relacionar los dibujos.

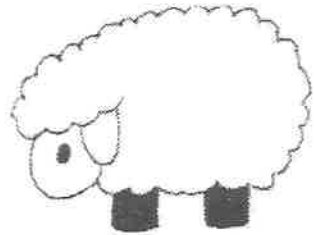
EJERCICIOS PARA NIÑOS DEL PERIODO PREOPERATORIO

“EL BORREGUITO”

SIGUE LA LINEA

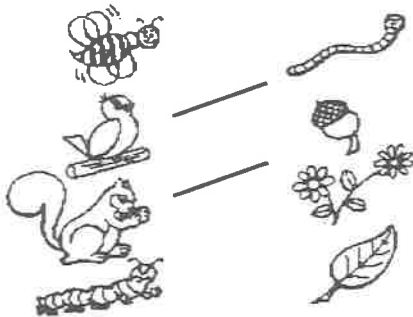


DIBUJA

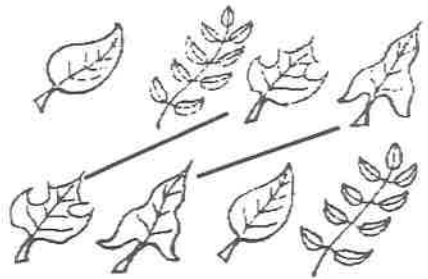


EJERCICIOS PARA NIÑOS DE EDUCACION PREESCOLAR

CADENAS ALIMENTICIAS



DIVERSIDAD



Es importante que la vida del niño en todas sus etapas sea alegre, dinámica, para favorecer su autonomía dentro y fuera de su hogar y su escuela.

"La formación de una conciencia ambiental, no debe reducirse a favorecer ciertos hábitos de higiene o a dar información parcializada sobre la naturaleza. Atender a este tipo de educación es comprender claramente la necesidad de propiciar el desarrollo integral de la personalidad a través de permitir y propiciar experiencias múltiples y diferenciadas para que el niño actúe, y logre sus propios descubrimientos. Descubrir es crear, es reelaborar la realidad para hacerla propia. Es un proceso dinámico interno que se retroalimenta del medio exterior de donde surgen todos aquellos objetos que al despertar el interés se vuelven significativos y posibles de ser asimilados y entendidos de acuerdo a las estructuras del pensamiento que se posean".²

4.3.1 DESARROLLO INTELECTUAL Y APRENDIZAJE EN EL NIÑO

En este apartado se tomará como base esencial la Teoría de Jean Piaget y Wallon, sobre el desarrollo de la inteligencia en el niño durante el período sensorio-motriz, hasta la edad preescolar, considerando que esta etapa es cuando los niveles de evolución del pensamiento prelógico al lógico han de intensificarse.

A continuación presentaré, el siguiente proceso evolutivo del niño desde la edad sensorio-motriz hasta la edad preoperatoria.

Período sensorio-motriz (nacimiento – dos años)

Los niños apenas nacen, no tienen conocimiento de nada, pero al llegar a la edad de dos meses, empiezan a visualizar poco a poco lo que existe a su alrededor, ya que antes se guían por medio del olfato y una de las principales consecuencias cognitivas, es cuando se observan las manos para después llevárselas a la boca, esto puede ser el principio de cierta percepción de su

² SEP, Salud ambiental en educación preescolar, material de prueba. 1988, p 23.

yo. Un ejemplo de los primeros juegos que tienen los niños a esta edad es cuando la mamá del niño comienza a jugar con él moviéndole las piernas, sonriéndole, dándole palmaditas en la espalda, hablándole con cariño, etc. Todos estos, proporcionan sensaciones que poco a poco quedan organizadas en un mapa cognocitivo de sí mismo, y después conforme pasa el tiempo, y se presentan los primeros juegos del niño, poco después vemos que el niño no tarda en dar sus primeros golpecitos y empujones con sus brazos hacia el cuerpo de su mamá. Así mismo, antes de que tenga la suficiente fuerza de valerse por sí mismo y de tomar una sonaja, comienza a querer gatear, tocar los objetos que estén a su alrededor todo esto le llega a proporcionar al niño sensaciones táctiles, auditivas o visuales.

Por ejemplo: Cuando el niño empieza a interactuar con los objetos (un móvil, un oso de peluche, un chupón, etc.) empieza a organizar sus propios esquemas, basándose con las experiencias que va adquiriendo y después la relaciona con las nuevas experiencias que va adquiriendo. A esta edad el niño empieza a tener sus primeros conocimientos, y al mismo tiempo su aprendizaje va a ser espontáneo de acuerdo a las experiencias que vaya teniendo durante su etapa evolutiva.

“Los esquemas se refieren a las acciones aprendidas por el niño en situaciones específicas (como chupar) y representan un cambio en la estructura cognocitiva en que se apoya la conducta”.³

“Período preoperacional (dos – siete años)

Este período se divide en dos estadios:

1. Estadio preoperacional (dos – cuatro años). Se producen los primeros intentos de conceptualización (simbolización). El pensamiento egocéntrico

del niño en éste estadio se manifiesta en el animismo, artificialismo, realismo, etc. (la luna me observa; cuando yo camino ella camina).

2. Estadio intuitivo (cuatro – siete años) surge el razonamiento prelógico, guiado por apariencias, perspectivas (centración, irreversibilidad, etc.). (El recipiente alto tiene más agua que el ancho; la plastilina alargada tiene más cantidad que la bolita, etc.) y sucesivamente progresa en la interiorización simbólica”.⁴

A esta edad el niño ya empieza a tener un cierto interés por los objetos que existen a su alrededor. Wallon comenta que es de vital importancia retomar dos aspectos del desarrollo: el andar y la palabra. En este caso el niño ya comienza a tener cambios durante el mundo infantil.

Ya que a los dos años sus movimientos son aún torpes, pues no tiene la seguridad total de desplazarse físicamente. Poco a poco por medio del juego, imaginación e imitación, ensayo y error, va a ir madurando este aspecto, tanto físico, cognitivo y social hasta ser más independientes.

Por lo tanto, el andar se basa en todos los desplazamientos físicos del niño: capacidad de jugar, dibujar, correr, saltar, etc.

En cuanto al lenguaje, el niño se basa en observar los labios de los mayores para poder imitar lo que está diciendo o lo que está haciendo, por medio de dibujos y objetos que la educadora le muestre a los niños será más fácil que ellos capten y puedan repetir.

³ SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Apuntes sobre el desarrollo infantil. P 10

A continuación presentaré una práctica con niños de dos a tres años de edad:

La educadora por medio del juego motiva al alumno, para que por medio de éste, su aprendizaje sea más fácil:

COLORES

OBJETIVO:

Que el niño conozca por medio de objetos y dibujos el color rojo.

MATERIAL:

Cubos, pelotas, pinzas.

PROCEDIMIENTO:

La educadora forma grupos dependiendo de los alumnos que tenga y el material de acuerdo a las posibilidades de la institución que le practique y enseñe a los niños el color que es, en este caso "ROJO" (por que es el que tiene más visibilidad para ellos) dándoles una explicación previa al tema de acuerdo a la edad del niño y relacionándolo con los objetos.

4.3.2. CONSTRUCCION DE CONOCIMIENTOS

Consideraremos las experiencias que tienen los niños de la edad sensorio-motriz hasta la edad preoperacional.

⁴ Sánchez Cerezo, Sergio Enciclopedia de la Educación Preescolar. 2ª. Edición Ed. Santillana. 1988. México. P. 199.

Es importante mencionar que el niño de meses obtiene experiencias a través de esquemas y el niño preoperatorio a través de las actividades que se le lleguen a presentar a través de los objetos.

Es importante tomar en cuenta el siguiente cuadro de asimilación, acomodación y adaptación, ya que se considerarán en las diferentes etapas del desarrollo.



En este caso la Asimilación: Es el proceso por el cual el niño permite integrar una nueva experiencia a conocimientos anteriores como por ejemplo: cuando el niño ve por primera vez a un perro se empieza a inquietar y a todos lo animales que no había visto antes y los que se encuentren a su alrededor, de acuerdo a su concepto, los relaciona con el perro.

Otro concepto es la Acomodación: que es la forma en que el individuo modifica el concepto del mundo al ir incorporando nuevas experiencias a las ya obtenidas y alterando la respuesta al objeto del conocimiento, continuaremos con el ejemplo anterior:

En este caso cuando el niño le dice a sus papás, que algunos perros dicen “gua-gua” y otros “uf-uf” el niño ya tiende a asimilar a los perros, pero cuando dice este perro no dice nada, se acomoda frente al nuevo hecho y al mismo tiempo se empieza a dar un nuevo nivel de asimilación, por que todavía llama perro al animal..

“Se habla de adaptación, cuando el organismo transforma sus estados mentales en función del medio y de sus propias organizaciones cognitivas, este proceso trae como consecuencia el logro del equilibrio”.⁵

La forma esencial en que el niño transforma la experiencia en conocimiento es a través de los procesos de asimilación y acomodación.

“J. Piaget describe el equilibrio psicológico como una compensación de fuerzas integradas por las actividades del sujeto en respuesta a las perturbaciones exteriores. El proceso de equilibramiento es resultado a la vez de una combinación de los procesos de asimilación y acomodación. Toda conducta es una asimilación de lo dado en esquemas anteriores, y toda conducta es al mismo tiempo acomodación de estos esquemas a la situación actual”.⁶

Este esquema es uno de los aspectos más importantes que Jean Piaget a denominado, como esquema cognitivo donde se puede asimilar y acomodar a través de la experiencia de los objetos del conocimiento formando un patrón organizado.

A continuación presentaré una actividad que le servirá al niño para construir su propio conocimiento basándose en figuras geométricas.

FIGURAS GEOMETRICAS

OBJETIVO:

⁵ Universidad Pedagógica Nacional Antología Teorías del Aprendizaje. UPN. México. P 242.

⁶ Ibidem.

Que el niño observe la figura que se le presente, en este caso un triángulo de color rojo y otro de color azul.

PROCEDIMIENTO:

El niño deberá estudiar varias veces lo que es un triángulo, y saber que color es invitándolos a hacer su propio triángulo ya sea dibujado o recortado y pegando su figura geométrica, en su cuaderno de trabajo, ya que este es un método cognitivo para el niño.

4.3.3. FORMACION DE VALORES

Los valores se relacionan con la afectividad del niño y el apoyo de los adultos; son aquellos que se van formando desde que uno nace hasta la edad adulta, es decir, conforme vaya creciendo el individuo va encontrando su propia verdad, sus ideas, sus actitudes y su propia forma de pensar en general ya que estos están relacionados definitivamente con la conducta.

La formación de valores en el individuo también están estrechamente vinculados con la sociedad. Por lo tanto:

"El desarrollo de los valores es principalmente un proceso social y está determinado por la influencia de la sociedad en el individuo".⁷

Al ser la sociedad la que determina estos valores mencionaremos sus principales portadores:

⁷ Ibidem P 260

- Los padres y el hogar.
- Los profesores
- Las autoridades religiosas
- Los amigos
- El gobierno
- Los medios de comunicación, etc.

Estos portadores de valores se encuentran constantemente con nosotros desde el momento en que nacemos y es por esto que van dotando de una serie de valores al individuo a lo largo de su vida.

"La sociedad no nos imbuye a cada uno de nosotros como un sistema de valores idénticos. Todos somos individuos y cada uno de nuestros mundos particulares, nuestra vida hogareña, las experiencias en la escuela, las creencias religiosas, etc. Es único. Además nuestro hogar en la jerarquía social, económica y política tendrá un gran efecto en la formación de valores y creencias posteriores".⁸

Existen tres teorías importantes sobre la formación de valores:

- **TEORIA PSICOANALITICA**

Esta teoría, fundamentada principalmente en la teoría de Freud, tiene como matriz,

La identificación del niño con sus padres en el proceso de transmisión cultural de los valores sociales es debido a la implantación del super ego, la conciencia inconciente, que es el conjunto de referencias ideales y morales

⁸ Ibidem P. 269.

de cada persona. El super ego; suprime, neutraliza o desvía aquellos instintos que si fueran librados violarían las reglas morales establecidas por la sociedad. Erikson apoyado en las ideas de Freud supone que los niños se desarrollaron a través de estadio psicológicos que se relacionan con su madurez física.

- **TEORIA DEL APRENDIZAJE SOCIAL**

Sostiene que los valores se aprenden a través del reforzamiento positivo o negativo de la conducta. Esto es, que las prácticas de crianza de los niños como el sentimiento de culpabilidad, el reforzamiento positivo, la empatía, la resistencia a la tentación y todos aquellos métodos que se empleen en la crianza del niño tendrán un efecto decisivo en la formación de valores. Skinner en su "Tecnología del comportamiento", lo llega a relacionar con aquella teoría del aprendizaje social por lo tanto; el comportamiento dependerá mucho del control ejercido que se de dentro del entorno social de cada individuo.

- **TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO Y MORAL**

Según Piaget existe un paralelo entre el desarrollo moral e intelectual donde el niño va adquiriendo su propia autonomía

La autonomía intelectual se logra con el control del pensamiento, es decir que el niño mantenga su atención en los objetos, palabras, personas, etc. Lo que le permitirá pensar y conocer el objeto de que se trate sin necesidad de

relacionarlo forzosamente con sus características físicas. Esto además desarrolla su razonamiento abstracto.

En este sentido encontré que algunos colegios tienen dentro de sus preceptos la enseñanza de los siguientes valores y la forma en los pretende enseñar:

LA VERDAD

- No enseñando al niño a decir mentiras.
- No amenazar con cosas imaginarias.
- No imponer nuestra verdad, sino respetar su verdad.

LA BONDAD

- Dar a personas lo que necesitan
- Ser bondadosos en casa.
- Desprendernos de las cosas que no utilizamos y puedan servir a otros.

LA OBEDIENCIA

- Enseñarles a cumplir más allá de lo que se le pide.
- Que cumpla pensando en el mérito de haber cumplido.
- Obedecer de lo mínimo a lo máximo.

LA ADMIRACION

- Visitar parques, museos, etc.
- Contemplar la creación entera.
- Explicar la funcionalidad de nuestro cuerpo.

LA GENEROSIDAD

- No regalar tantas cosas en compensación
- Dejar a los demás que sean generosos con nosotros.

EL RESPETO

- Respetar la familia, el hogar. los símbolos patrios, etc.
- Respetar las reglas de los juegos.
- Respetar las promesas.
- Tratar con dignidad a las personas.

LA PERSEVERANCIA

- Que acabe con la comida.
- Que realice sus tareas bien.
- Que cumpla con unos encargos regularmente.

EL ORDEN

- Al llegar a cas saludar a los papás, acomodar sus cosas, lavarse las manos, comer.
- Ayudar a ordenar los libros y los utensilios de trabajo.
- Enseñar a usar las cosas para lo que fueron hechas.

LA AMISTAD

- Interesarse por las cosas de los niños.
- Respetar a las persona que entran en contacto con nosotros.
- Tratar a los demás como queremos ser tratados.

CONCLUSIONES

La educación ambiental es un proceso educativo que se debe llevar a cabo en todos sus niveles.

En el caso de los niños de educación preescolar, deberán realizar ciertas actividades para ampliar y tener un conocimiento de más calidad de medio ambiente y todo lo que le rodea.

Es por ello que considere necesario realizar una práctica de educación ambiental, realizada en el COLEGIO KAY-BUM, el día 6 de Octubre de 1997 y se finalizó el 17 de Octubre , en la calle de Tepetlapa, Fracc. Los Olivos, Coyoacán, con los niños de preescolar con el fin de valorar el interés de cada niño por conocer su medio ambiente, a través de juegos, historias inventadas, etc. Ya que a esta edad el niño descubre su alrededor de ésta manera, tuve como apoyo una guía didáctica llamada "Paquete de Educación Ambiental" que me proporcionó la SEMARNAP, donde se incluyen juegos y actividades recreativas que invitan a los niños a aprender mismos que se les explicó a los docentes el como aplicarlo y conocimientos adecuados para dicho tema.

En esta práctica se maneja el proceso de enseñanza-aprendizaje, para que el niño adquiriera un mejor conocimiento, se manejan diferentes láminas sobre el medio ambiente invitando al niño a participar ya sea coloreando o señalando objetos negativos que sean nocivos para su ambiente. Con el fin de que el niño aproveche al máximo es necesario que la maestra les brinde confianza y les invite a participar libremente cooperando con el resto del salón de manera dinámica e interesante.

El resultado que se obtuvo es muy positivo ya que los niños mostraron un gran interés por aprender y participar dentro de ella, los niños representaban varios personajes dentro de la lámina que se les presentaba, les gusta imaginar, inventar y hasta imitar algún animal en fin diversas situaciones de la vida que se vayan presentando a este tipo de observaciones de actos que el niño representa de acuerdo a la realidad de su medio ambiente tiene un gran significado e influencia en el desarrollo integral de su personalidad.

Porque son los estímulos que despiertan el interés de cada niño, y les permite hacer una reflexión con la ayuda de la educadora o de sus padres lo que le aporta un mejor conocimiento social.

Al finalizar la práctica apliqué dos cuestionarios, uno enfocado hacia la opinión de las maestras y otro a los niños, de donde se obtienen diferentes puntos de vista y sugerencias de cada uno de ellos.

BIBLIGRAFIA

CERO EN CONDUCTA Ed. Equipo Editor S.C. Publicación bimestral Año 3 número 10 Enero – Febrero 1998.

CERO EN CONDUCTA Ed, Equipo Editor S.C. Publicación Bimestral Año 13 número 44 Abril 1997.

DIPLOMADO DE EDUCACION AMBIENTAL UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. ANTOLOGIA

Módulo 4: Fundamentos y métodos de la educación Ambiental.

Se elaboró en la U.P.N. Mexicali Junio 1995

Coordinación: Rosa María Romero Cuevas.

Edgar González Gaudiano, Elementos Estratégicos para el Desarrollo de la Educación Ambiental en México. Ed. Instituto Nacional de Ecología. Ed. SEDESOL, INEA, México, D.F., 1994 112 pp.

Edgar González Gaudiano, et al. El Desarrollo Sustentable, Una Alternativa de Política Institucional, 1 Ed. 1996, 71 pp.

Edgar González Gaudiano, et al. Hacia una Estrategia Nacional y Plan de Acción Ambiental, 2 Ed. México, Ed. DGETI, 1995, 266 pp.

Engels, Federico, El Papel del Trabajo en la Transformación del mono en hombre, Ed. Quinto Sol, S.A. México, 1994, 30 pp.

Engels, Federico, El Papel del trabajo en la transformación del mono en hombre, Ed. Peña Hnos, México, 1996, 25.pp.

Limón Saúl, et al, Biología 1.3. Ed. Monterrey, Nuevo León, México, Ed. Castillo, S.A: 1995, 257 pp.

Manual del Medio Ambiente y Desarrollo Social, de la Secretaría Ejecutiva del Convenio. ANDRES BELLO, realizado con apoyo de la fundación Konrad Adenaverd, Ilustración Cubierta: EDGAR RODRIGUEZ (Rodes)

1992, Proyecto MADS

SECAB – FKA

Cfa. 19 No. 80 – 64

Santa Fé de Bogotá. D.C.

Colombia

ISBN 958 – 9206 – 33- 6

Serie Ciencia y Tecnología No. 27

Erik H. Konran Lorenz, Jean Piaget.

Juego y desarrollo, Ed. A cargo de María W. Piers. Barcelona Ed. Grijalbo.
1982. 157 pp.

PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 92 (PEP 92)

González Patricia, Morelos Salvador, Martínez Carlos, Cuaderno de Trabajo.
Ecología para el Jardín de Niños.
México 1998. 17 pp.

SEP. Salud Ambienta en Educación Preescolar. (Material de Prueba) Ed.
Subsecretaria de Educación Elemental. Dirección General de Educación
Preescolar, México. 1998, 112pp.

Sireau, Albert. Educación y Medio Ambiente, Conocimientos básicos, 2 Ed. España, Ed.UNESCO, UNAM. 1989, 1994 pp.

Wuest Teresa, Ecología y Educación. Elementos para el análisis de la dimensión ambiental en el curriculum escolar. 1 Ed. México. UNAM, CESU, 1992, 223 pp.

MANUALES DE EDUCACION OBRERA, AREA ECOLOGICA, Juan S. Millán Lizárraga [et al]. SEP;SEMARNAP; Secretaria de Educación y Comunicación Social, 1998, 155 pp.

guía didáctica

paquete
de
educación
ambiental

Fideicomiso
Ambiental
Comisión Ambiental Metropolitana
Sanctus, S.A.C.



SEMARNAP



Gobierno del Estado de México
Secretaría de Ecología



ANEXOS

Práctica de educación ambiental en el nivel preescolar.

PRESENTACION

Maestro (a).

La problemática ambiental que hoy vivimos se ha convertido en un problema social que requiere para su solución de la participación de todos los sectores sociales. En este escenario la educación ambiental se hace presente como un enfoque educativo orientado a generar una conciencia ambiental, a través del análisis de los factores que intervienen en el origen y desarrollo de la problemática ambiental, y la reflexión acerca de los estilos de vida y patrones de consumo adaptados por la sociedad, así como a promover conocimientos, actitudes y valores comprometidos con el medio ambiente.

En este sentido, el paquete de educación que se presenta, como resultado del interés de diversas instituciones representadas por las Secretarías del Medio Ambiente, Recursos Naturales y Pesca (SEMARNAP) y de Educación

Pública (SEP), el Departamento del Distrito Federal (DDF) y el Gobierno del Estado de México, que en respuesta a la problemática ambiental que presenta la Zona Metropolitana del Valle de México (ZMVM) y conscientes de la función que desempeña la educación en el fomento y desarrollo de la cultura ambiental, ofrecen este material didáctico en apoyo a las acciones y actividades de educación ambiental que se realizan en el nivel preescolar hasta el nivel básico.

La incorporación de la dimensión ambiental en el tratamiento de los contenidos de educación preescolar hasta nivel básico, se ha convertido en una necesidad educativa. Por ello, el propósito fundamental de este material se orienta a promover el conocimiento del medio ambiente de una manera dinámica, sencilla y divertida, que dé continuidad al enfoque educativo y que planteen los programas de estudio y que contribuya a la comprensión de las interacciones que se establecen entre sus componentes biológicos, sociales, históricos, culturales y económicos que integran el medio ambiente y definen su problemática.

Las interacciones que el maestro (a) establece cotidianamente con sus alumnos así como las que se presentan entre los propios compañeros,

representan espacios educativos propicios para el análisis de estos factores. Por otra parte las actividades planteadas en el paquete, estimulan el interés de los estudiantes en el conocimiento medio ambiente a través del juego, despertando su curiosidad por conocerlo con mayor profundidad a través de la investigación dentro y fuera de la escuela.

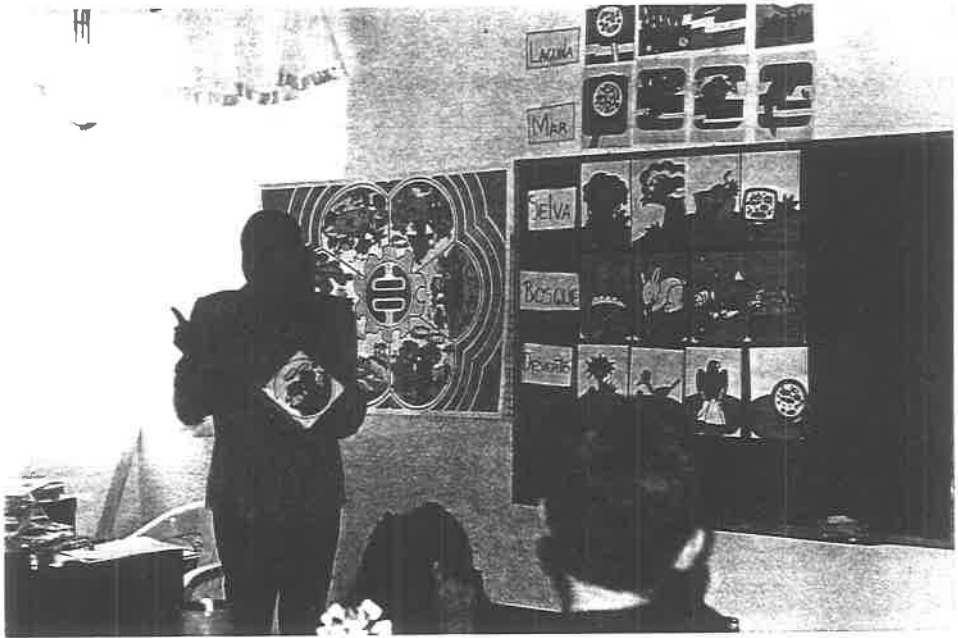
La participación activa de los alumnos permitirá que su conciencia ambientalista se manifieste en el hogar, con los familiares, los vecinos o los amigos..

Las actividades pueden ser enriquecidas con base a la experiencia docente y ser tan flexibles como el maestro lo considere necesario, a partir del establecimiento de puentes de articulación con cada una de las asignaturas o con los bloques de juegos y actividades para el caso del nivel preescolar. En el segundo apartado de esta guía, referido a los programas escolares, se presentan algunas sugerencias para establecer dicha articulación. De esta manera, el material se constituye en una alternativa didáctica que enriquece el desarrollo de los contenidos previstos en los programas que el maestro cotidianamente trata en el aula.

Para esta práctica se tomó en cuenta llevarla a cabo dentro de la semana de Ecología , ya que así lo tiene destinado las educadoras; y deberán explicarles a los niños después de haber recibido el programa con gran claridad, qué es la EDUCACION AMBIENTAL. Considerándola como tema en el programa. (ECOLOGIA).

El método principal que deberán manejar las docentes dentro de esta práctica se basa en juegos y actividades, en donde los niños deberán participar con gran entusiasmo, alegría, etc. En equipo, oral e individualmente para que así ellos mismos tengan un claro conocimiento de lo que es el ambiente (todo lo que existe a su alrededor); y la manera en que deben cuidar su naturaleza, su ciudad y de cómo combatir la contaminación.





Los ecosistemas



Las prácticas ambientales estrechan los nexos afectivos y se facilita el proceso de socialización

PAQUETE DE EDUCACION AMBIENTAL

El objetivo fundamental de este material, es conocer la dinámica del medio ambiente de manera amena y sencilla y participativa para promover hábitos que lo protejan y desarrollar actitudes que nos permitan un aprovechamiento sustentable de los recursos naturales.

El material es tan versátil que puede utilizarse en diferentes niveles el ámbito escolarizado y en la educación no formal para capacitar a instructores y talleristas o para concientizar a la población en general. Todo depende de la profundidad con las que se aborden los conceptos y de las actividades que se elijan, de acuerdo con las edades y preparación de los destinatarios.

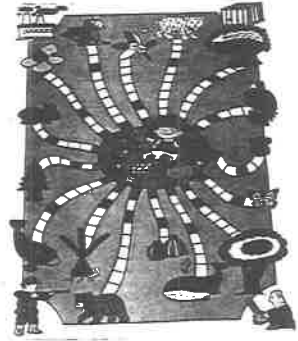
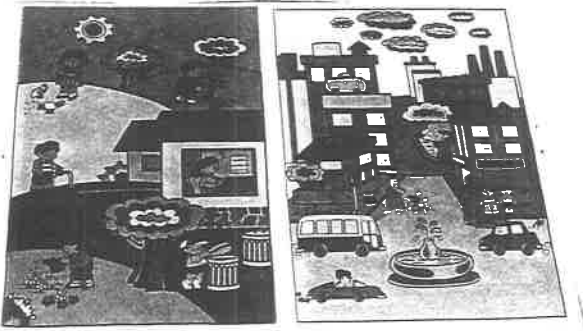
Esta guía está dividida en cuatro apartados:

1. Contenido del paquete.
2. Los programas escolares.
3. Conceptos básicos para el maestro o instructor.
4. Juegos y actividades.

CONTENIDO DEL PAQUETE

CARTELES

- Los ecosistemas.
- El niño y su ciudad.
- Niños ambientalistas.
- Contaminación en aire, suelo y agua.
- El curso de un río y su aprovechamiento.
- Plantas y animales en peligro.
- Experimentos.



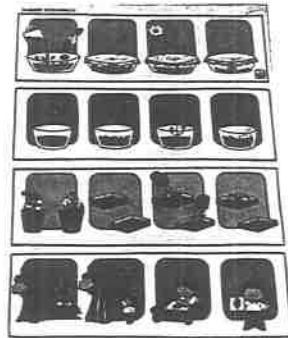
Niños Ambientalistas El Niño y su ciudad

Plantas y animales en peligro de extinción (Niño ambientalista)



Curso de un río y su aprovechamiento

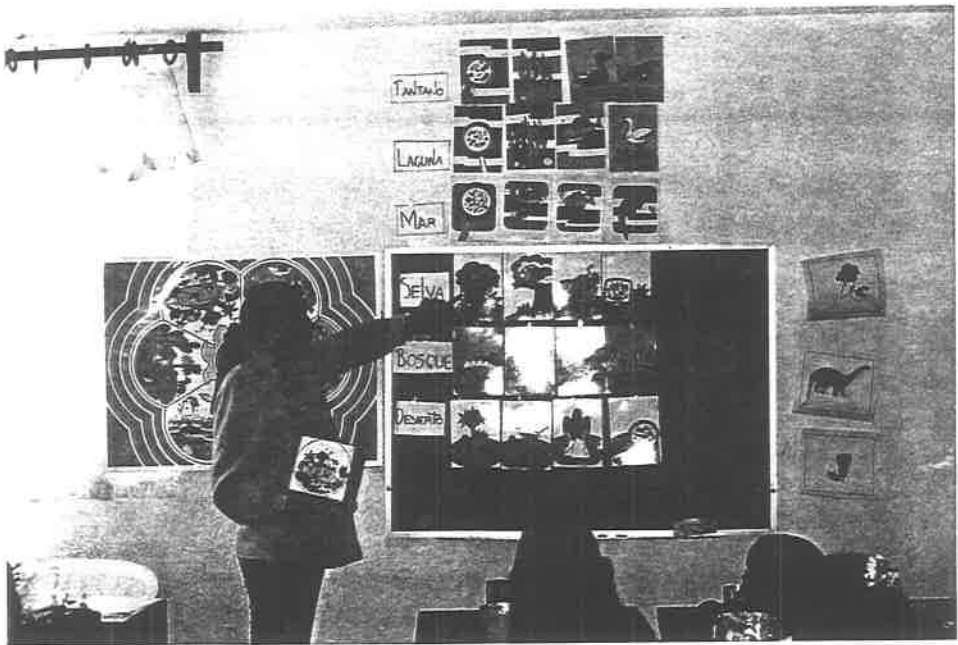
Contaminación



Experimentos

TARJETAS

- Cadenas alimenticias.
- Niños ambientalistas.
- Soluciones al problema del agua.
- Secuencias lógicas.



LOS ECOSISTEMAS

Aquí la maestra Nancy les enseña a sus alumnos el tablero de los seis ecosistemas que presenta:

La selva, el pantano, desierto, mar, bosques y laguna.

Que de igual manera la educadora investiga junto con sus alumnos otros conceptos existentes.

Modificando procedimientos o agregando los materiales complementarios como es el dado, las tarjetas y las fichas, ya que también se pueden realizar diferentes juegos y actividades.

Muestra las imágenes del tablero a los niños con gran entusiasmo, explicándoles que es un ecosistema y los elementos que lo forman.

Así como también dejar que los niños expresen lo que han vivido en los bosques, en playa, en lagos, si es que han ido, etc. Para que así tengan un conocimiento más familiar de lo que se está estudiando.

DOMINO

Accionamiento que protegen o destruyen el medio ambiente.



En éste dominó se representan acciones que protegen o perjudican el medio ambiente. Se juega como un dominó tradicional, sólo que en vez de coincidir números, se hacen coincidir acciones positivas con positivas o negativas con negativas. Estas últimas están marcadas con un cuadro rojo.

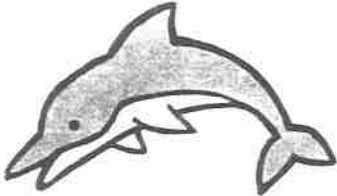
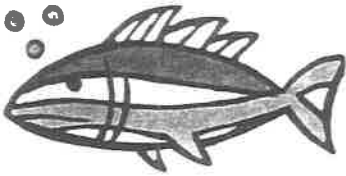
Es por eso que la maestra Nancy utilizó este método de manera importante con sus alumnos discutiendo las diferentes acciones y su repercusión en el medio ambiente.

Por supuesto, hay muchas acciones que no están representadas aquí se pueden realizar otras fichas del dominó (inventadas) en la que se representen actitudes positivas y negativas, especialmente las que se realizan en su comunidad.

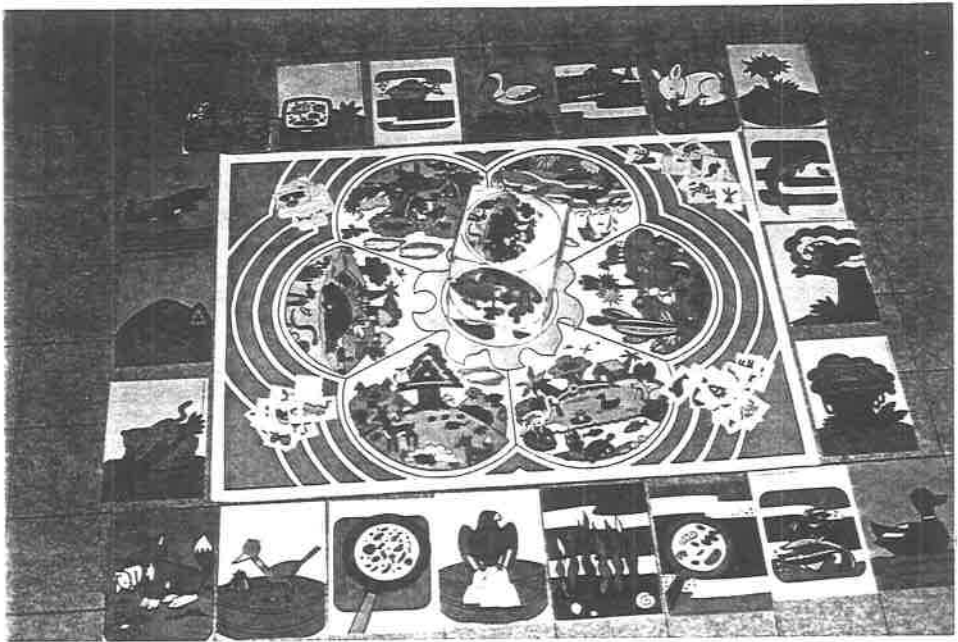
FICHAS

- Plantas y animales en peligro.
- Plantas y animales de los ecosistemas.

Estas fichas son utilizadas en cualquiera de los carteles, o también buscar al mismo tiempo un juego como por ejemplo memoria, es decir tratando de buscar la pareja de la tarjeta, tanto que se deba reconocer a qué pertenece cada una de ellas.



DADO DE ECOSISTEMAS



Le recomendamos antes de su uso, verificar cada una de las partes que integran este paquete.

Puede pegar el cartel del dado de ecosistemas sobre una cartulina gruesa. Antes de recortarlo y armarlo, repase con una pluma cada una de sus aristas para lograr un buen dobléz.

Una vez que haya recortado las fichas, es conveniente guardarlas en sobres o en citas para facilitar su clasificación y evitar su pérdida.

PROGRAMA ESCOLAR EN EL NIVEL PREESCOLAR

Como ya hemos dicho, este paquete funciona para muy diversas edades y niveles . En el ámbito escolar, al maestro le permite tratar de manera sencilla y atractiva diversos temas contemplados en lo programas no sólo de las asignaturas de ciencias naturales y biología sino también geografía, historia física y química entre otras.

En seguida presentamos algunas sugerencias para apoyar los ejes temáticos y los contenidos de los programas de preescolar en adelante que pueden ser

abordados con la utilización de éste paquete. Son sólo algunas sugerencias pero estamos seguros de que usted con su experiencia, encontrará muchas más posibilidades de aprovechar al máximo este material.

preescolar	
Relación con la naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> -después de jugar con el paquete y de mostrarles el cartel del niño y la ciudad, salgan al patio o a los alrededores de la escuela para que observen el entorno e identifiquen los elementos vivos y no vivos del ambiente. -plátiquelas maneras de cómo los seres humanos transformamos el medio <u>para satisfacer nuestras necesidades. Pídales que pongan ejemplos.</u>
Matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> -que los niños clasifiquen las tarjetas de plantas y animales de acuerdo a diferentes criterios. -cuenten los árboles del <u>parque, las flores del jardín, las hojas de un planta,etc.</u>
Sensibilización y expresión artística	<ul style="list-style-type: none"> -hagan dramatizaciones. Escoja a cuatro niños y repártales a cada uno una tarjeta de alguna cadena alimentaria. Por ejemplo, un niño representará a la planta, otro al conejo, otro al zorro y otro al hongo. Condúzcalos para que desarrollen una pequeña dramatización con este tema. -que los niños utilicen materiales naturales, como hojas secas o tierra para <u>elaborar trabajos manuales.</u>
Lengua oral, lectura y escritura	<ul style="list-style-type: none"> -pida a sus alumnos que observen los carteles del paquete y los describan. -muéstrelas las tarjetas de secuencias lógicas y pídale que narren una historia a partir de ellas.
Psicomotricidad	<ul style="list-style-type: none"> -realice los juegos del paquete en espacios abiertos para que los preescolares tengan oportunidad de expresarse corporalmente a través de movimientos finos y gruesos.

COMO UTILIZAR EL PAQUETE DE EDUCACION AMBIENTAL

- Sugerencias de juegos y actividades

El juego tiene una función importante a lo largo de toda nuestra vida. A través de él, podemos conocer e interesarnos en diferentes temáticas de una manera dinámica y significada. Las sugerencias de juegos y actividades que a continuación le presentamos, ofrecen opciones para que aborde con un enfoque educativo ambiental, la temática considerada en este paquete de apoyo a los contenidos previstos en los programas educativos que desarrolla con los estudiantes en la escuela.

Invítelos a que participen, promueva en ellos la reflexión, induzcalos a interesarse cada vez más por conocer el medio que les rodea, a realizar acciones y proponer alternativas de solución a los problemas ambientales identificados y más cercanos a ellos, considerando los diferentes niveles de responsabilidad que todos tenemos.

Estas son solamente algunas de las múltiples aplicaciones que puede tener éste paquete. Si nuestra imaginación y creatividad alcanzaron para estas posibilidades ... ¿Qué no hará usted con su experiencia y la fuente inagotable de ingenio que se tiene al trabajar diariamente con los niños? Además de la práctica antes detallada, se realizaron diversas actividades de entre las que destacan la actividad de reciclado de basura.

RECICLADO DE BASURA



Por último no debemos olvidar lo importante que es la actualización de técnicas y avances que se tengan sobre la educación ambiental por lo que es necesario mantener el interés tanto de los niños como de las educadoras de la problemática y la educación ambiental de ésta forma se pueden localizar áreas que necesiten reforzarse tal es el caso de los siguientes cuestionarios que demuestran la necesidad de esta educación ambiental, ya que anteriormente no habían manejado esta prácticas.

RECICLADO DE BASURA



Aquí los niños tienen que separar la basura orgánica e inorgánica, saber para que sirve lo que se puede hacer con ella.

CUESTIONARIO

OBJETIVO:

* Conocer las concepciones que sobre la problemática y la educación ambiental tienen las educadoras.

1.- ¿Qué entiende por problemática ambiental?

Es un grave problema que nos afecta a todos los que vivimos principalmente en ciudades muy pobladas y rodeadas de industrias y con una circulación enorme de automóviles

2.- ¿Cuáles considera que son los problemas ambientales más graves?

Desde luego el problema principal creo que es el del aire contaminado, pues provoca muchos males en la salud, teniendo por consecuencia que baje su rendimiento; después el problema del agua y del ruido.

3.- ¿Qué acciones deben emprenderse, para enfrentar la problemática ambiental?

Creo que no solo debe hacerse propaganda, sino crear un organismo con personal capacitado que ponga en práctica lo necesario para evitar que continúe en aumento la problemática ambiental.

4.- ¿Qué es educación ambiental para usted?

Dar conocimiento al público en general para que tenga conciencia de lo que puede hacer para no afectar el medio ambiente

5.- ¿Ha participado en acciones tendientes para mejorar el medio ambiente, y mencione de que forma?

Únicamente haciéndoles conciencia a mis hijos y

A mis alumnos y a las personas que me rodean

6.- ¿Que papel juega la Educación Ambiental en el mejoramiento y preservación del medio ambiente?

Dar conocimiento a todas las personas para que hagan conciencia de lo que afecta nuestro ambiente

- ¿En su trabajo cotidiano como promueve la Educación Ambiental?

Procurando que los niños no tiren basura no desperdicien agua y platicando con ellos para que sepan que el ruido también contamina

- ¿En que actividades cree que puede promover los conocimientos, actitudes y valores necesarios para gestar en sus alumnos. Una actitud positiva hacia el medio ambiente?

Des hemos dicho tanto de contaminación, privándolos de jugar en el exterior de salir, sin tapar cuando está alta la zona, que es imposible darles una actitud positiva del medio ambiente.

- ¿Ha desarrollado algún proyecto relacionado con el medio ambiente?

No, solamente en pasado que habría que hacer como en E.U. que le han puesto un aparato a los autos y con eso han evitado la contaminación. Debemos evitar que esta Ciudad siga creciendo, mejorando trabajos en la Provincia.

CUESTIONARIO

OBJETIVO:

- * Conocer las concepciones que sobre la problemática y la educación ambiental tienen las educadoras.

1.- ¿Qué entiende por problemática ambiental?

Es el conjunto de actitudes negativas que tenemos en relación con nuestro medio ambiente y las repercusiones que esto tiene hacia nosotros mismos.

2.- ¿Cuáles considera que son los problemas ambientales más graves?

La falta de conciencia ecológica en todas las niveles y edades.

3.- ¿Qué acciones deben emprenderse, para enfrentar la problemática ambiental?

Concientizar a la gente del daño que se causa así misma, y de que la solución a estos problemas está también en nosotros mismos.

4.- ¿Qué es educación ambiental para usted?

El crear hábitos que nos permitan desarrollarnos, a cualquier edad, en armonía con el medio ambiente.

5.- ¿Ha participado en acciones tendientes para mejorar el medio ambiente, y mencione de que forma?

Si, Creando grupos que tienen el objetivo

de fomentar en los niños el hábito de conservar limpio su entorno.

6.- ¿Que papel juega la Educación Ambiental en el mejoramiento y preservación del medio ambiente?

Es primordial, dado que esta es la base para la formación de personas con una verdadera conciencia ecológica.

7.- ¿En su trabajo cotidiano como promueve la Educación Ambiental?

Cuidando que los niños depositen la basura en su lugar, recalando la importancia del cuidado de las plantas y del agua.

8.- ¿En que actividades cree que puede promover los conocimientos, actitudes y valores necesarios para gestar en sus alumnos. Una actitud positiva hacia el medio ambiente?

Promoviendo aquellas en las cuales los niños mantienen un contacto más directo ^{con los} ambientes naturales (excursiones, días de campo, paseos etc).

.- ¿Ha desarrollado algún proyecto relacionado con el medio ambiente?

No.

CUESTIONARIO

OBJETIVO:

* Conocer las concepciones que sobre la problemática y la educación ambiental tienen las educadoras.

1.- ¿Que entiende por problemática ambiental?

Que el medio ambiente que nos rodea esta muy contaminado

2.- ¿Cuáles considera que son los problemas ambientales más graves?

La contaminación, la tala de arboles y contaminación de mares y lagos

3.- ¿Qué acciones deben emprenderse, para enfrentar la problemática ambiental?

Realizar campañas para plantar arboles y limpiar la ciudad empezando por nuestro propio hogar

4.- ¿Qué es educación ambiental para usted?

Es cuando el ser humano aprende a cuidar su medio ambiente como su hogar, plantas, arboles, animales y todo lo que le rodea

5.- ¿Ha participado en acciones tendientes para mejorar el medio ambiente, y mencione de que forma?

"si" en plantar arboles

¿Que papel juega la Educación Ambiental en el mejoramiento y preservación del medio ambiente?

Juega un papel muy importante ya que cuidando nuestro ambiente podemos prevenir muchas enfermedades.

¿En su trabajo cotidiano como promueve la Educación Ambiental?

Estimulando al niño para que deje su salón limpio y cuide las áreas verdes.

¿En que actividades cree que puede promover los conocimientos, actitudes y valores necesarios para gestar en sus alumnos. Una actitud positiva hacia el medio ambiente?

En las paseos que se realizan y cualquier otra actividad al se libre haciendoles tomar conciencia de que podemos construir la naturaleza con nuestras actitudes.

¿Ha desarrollado algún proyecto relacionado con el medio ambiente?

campanas de limpieza

CUESTIONARIO

OBJETIVO:

Conocer y analizar las concepciones que sobre la problemática ambiental tienen los niños preescolares.

1.- Qué es la basura para tí.

la basura es lo que se tira en el bote de basura, también es lo que se tira en el bote de basura.

2.- Que es la contaminación para tí.

la basura

3.- Por que nos hace daño la contaminación.

podría enfermarse mucho.

4.- Que podemos hacer para que no halla contaminación en el mundo.

Tirar la basura en botes y recogerla del piso.

5.- ¿Cómo crees que podemos cuidar el agua?

¿Tú la cuidas?

* Tomamos agua toda cerrando la llave cuando no vamos a beber.
* Si la cuido.

6.- Que es lo que te preocupa más de tu colonia.

Las cucarachas que de los restaurantes salen y que huelen feo las calderas.

7.- Que es lo que más te gusta de tu colonia.

Muchas estrellas en el cielo
la luna de círculo

8.- Que crees que podrías hacer para que tu escuela y tu colonia sean las más bonitas.

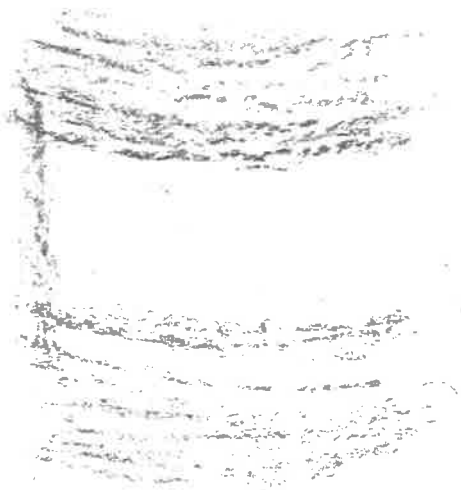
Apoyar en las obras

9.- Que es para tí el ruido y que problema crees que cause el ruido.

Eso es lo que me molesta cuando voy a
me cansa cuando voy a la escuela y el
ruido que hace a gente

NOMBRE:

F. J. S.





Paola Franco Albar