



**ESTRATEGIAS DIDACTICAS TENDIENTES
A FAVORECER EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA
EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR**

OFELIA CANO FUENTES

**PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR**

CHIHUAHUA, CHIH., ABRIL DE 1993.

DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACION

Chihuahua, Chih., 26 de marzo de 1993.


C. PROFRA. OFELIA CANO FUENTES
P r e s e n t e.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitolado: "ESTRATEGIAS DIDACTICAS TENDIENTES A FAVORECER EL PROCESO DE LECTO-ESCRITURA EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE EDUCACION -- PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica, a solicitud de la C. -- LIC. HERMILA LOYA CHAVEZ, manifiesto a Usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFR. GABINO SANDOVAL PEÑA
PRESIDENTE DE LA COMISION DE
TITULACION DE LA UNIDAD 08A.


S. B. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

INDICE

	Página
INTRODUCCION.	6
I.- MARCO REFERENCIAL.	8
a) La Educación en México.	8
b) Educación Preescolar.	10
c) Programa de Educación Preescolar.	12
d) Objetivos Generales del Programa.	15
1.-Objetivos del Desarrollo Afectivo Social.	15
2.-Objetivos del Desarrollo Cognoscitivo.	16
3.-Objetivos del Desarrollo Psicomotor.	16
4.-Desarrollo de la Función Simbólica.	17
e) Objetivos del Programa 1992.	20
f) Características de los niños a quienes va dirigida la propuesta.	20
g) Recomendaciones para Educadoras de tercer grado de Preescolar.	21
II.- PROBLEMA.	24
a) Objetivos.	25
III.-MARCO TEORICO.	27
a) Desarrollo del lenguaje oral.	28
b) Desarrollo del lenguaje escrito.	29
c) Niveles por los que pasa el niño.	32
d) Desarrollo del niño.	34
e) Conceptos fundamentales de la teoría Psicogénética	38

f) El aprendizaje como proceso social.	39
g) Perspectivas de aplicación.	42
IV.- ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS.	43
a) Situaciones de aprendizaje.	43
b) Evaluación.	51
c) Trabajos realizados por los niños.	52
CONCLUSIONES.	58
BIBLIOGRAFIA.	59

I N T R O D U C C I O N

El trabajo de propuesta Pedagógica, entraña plantear una situación problemática en el ámbito del quehacer del maestro y una conceptualización de los elementos que intervienen tanto en el origen como en la posible solución de la deficiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños. La propuesta puede remitirse tanto a problemas de contenidos de aprendizaje como a metodología, relación maestro-alumno, entre otros. La presente se refiere a la problemática metodológica de la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura.

Esta propuesta se desarrolló en el transcurso de los últimos semestres de la Licenciatura en Educación Preescolar ofrecida por la Universidad Pedagógica Nacional y al detectar ese problema en mi práctica docente.

En el área terminal de la Licenciatura citada, el objetivo del trabajo académico a desarrollar constituye la elaboración de una propuesta, que tenga la finalidad de estudiar problemas planteados y presentar, alternativas de solución referidas, en general, a las relaciones que el maestro establece entre el objeto de conocimiento, el alumno, las estrategias metodológicas y su intervención para favorecer el aprendizaje de los niños dentro del contexto institucional y social.

Por el motivo anterior y percibiendo la problemática a la que se enfrentan los alumnos al llegar al primer grado de primaria con la lecto-escritura, surgió el interés de acercarnos a este proceso, en el tercer grado de jardín, considerándose de gran utilidad, ya que el niño preescolar

puede desarrollar su conceptualización del lenguaje escrito.

La estructuración del trabajo consta de cuatro capítulos. El primer capítulo hace una reseña de la educación en México, del Artículo Tercero, de la Educación Preescolar y su programa, sus objetivos generales y los del desarrollo afectivo social, cognoscitivo y psicomotor así como de la función simbólica. También contiene las características de los niños a quienes va dirigida la propuesta y recomendaciones para educadoras a cargo del tercer grado de educación preescolar.

El segundo capítulo, describe el problema y los objetivos de la propuesta.

En el tercer capítulo, se conceptualiza el desarrollo del lenguaje en el niño partiendo de aspectos teóricos de L.S. Vigotski, el lenguaje en la escuela partiendo de Dora Pellicer, la forma en que el niño construye el conocimiento y el aprendizaje como proceso social según Piaget y la posición de Jerome Bruner respecto a la función del lenguaje; el desarrollo de la lengua escrita según Emilia Ferreiro y la doctora Margarita Gómez Palacio y algunos puntos de vista de Elsie Rowell respecto a la comunicación pedagógica a través de la lengua escrita.

El cuarto capítulo es en el que se plantea la propuesta didáctica y se anexan trabajos realizados por los niños.

Por último se presentan las perspectivas de aplicación de la propuesta, la forma de evaluación, conclusiones, y bibliografía.

I. MARCO REFERENCIAL

a) La Educación en México.-

Según Renward García Medrano.

La educación es el medio de cohesión social por excelencia. En perspectiva histórica, permite conservar y enriquecer la cultura, vincula a las viejas generaciones con las nuevas y garantiza, así la permanencia de las sociedades en el tiempo. En perspectiva social, la educación incorpora a las diferentes clases y sectores de la población a las pautas culturales dominantes, en esa medida, es factor determinante de integración, de allí que la educación pública en todas sus modalidades y en todos sus medios deba considerarse por definición, como un instrumento privativo del Estado. <1>

La Educación, como proceso eminentemente histórico-social, está ligado fuertemente a las situaciones económicas, sociales y políticas de los pueblos, y tiende a responder a las necesidades de desarrollo que dichas situaciones implican.

En el caso de México, que se encuentra en un periodo de transición hacia una participación más activa y equilibrada en el plano internacional en todos los órdenes de las relaciones económicas y políticas, se ve la necesidad de reconocer que la educación pública debe replanificarse y reestructurarse en todos los niveles, para formar hombres y mujeres que respondan a los nuevos retos y exigencias que la vida contemporánea y futura va marcando.

La maestra Emilia Elías de Ballesteros <2> dice que la educación "es un poder del Estado que acuerda cuales deben ser

<1> García Medrano, Renward en Antología U.P.N. Educación y Sociedad

en

México, Pág.19

<2> Ibid. Pág. 12

sus líneas generales y sus directrices para mantener el estatus quo. La educación sistemática organizada por el Estado, se propone transmitir las formas habituales de organización social, política, cultural, técnica, etc. ya creadas para lograr su mantenimiento". Y se ejerce a través de la implementación de la política Educativa instrumentada en cada programa de desarrollo nacional.

De acuerdo con los principios propuestos en el Artículo Tercero Constitucional, la Educación que imparta el Estado debe tender a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, así como favorecer la plena convivencia y la práctica permanente de los valores.

Según los enunciamientos expuestos, la educación que imparte el Estado debe ser un elemento que favorezca la formación integral de seres humanos y los prepare para responder a las necesidades históricas de nuestro pueblo-nación que como se ha dicho está en proceso de transición; la planeación del Tratado de libre Comercio en el que se intentan determinadas relaciones económicas de nuestro país con Estados Unidos y Canadá que se particularizarán a partir de la puesta en práctica de este tratado y que traerán consecuencias en el orden político, social y cultural; ésto obligará a revalorizar el quehacer en todos los ámbitos de la vida nacional y en forma especial en la tarea educativa en cuanto al fortalecimiento de las tradiciones, de los valores nacionales y en general, de calidad de la educación, de la cultura y de la historia del país.

Expuestos estos requerimientos de la educación se supone que es posible elevarla en todos los niveles, partiendo de investigaciones educativas y propuestas pedagógicas que realicen los profesores. Tanto para mejorar su práctica docente como para proporcionar datos para ser tomados en cuenta en la toma de decisiones a nivel administrativo e implementación de estrategias programáticas y metodológicas.

b) Educación Preescolar.-

La educación preescolar está creada como la puerta principal a la vida escolar, que un ciudadano tiene oportunidad de cursar, su propósito es situar al niño como centro del proceso educativo⁽³⁾, por ello es de vital importancia que el niño asista al Jardín de Niños, porque le favorece su desarrollo psicomotor, la adquisición de su autonomía y se le otorga una atención pedagógica congruente con las características propias de su edad.

El trabajo en el Jardín de Niños hace sentir al niño que es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir, fomenta el respeto hacia su persona y hacia los demás y le crea un medio que favorezca sus relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual tanto emocional como intelectual y le proporcione una organización didáctica gradual a la vida social.⁽⁴⁾

La atención pedagógica tiene como tarea la realización de actividades que contribuyan a la construcción del

(3) S.E.P Programa de educación Preescolar 1991, libro 1 pag. 17

(4) S.E.P PEP, op. cit, pag. 12

conocimiento. Durante el proceso de desarrollo del niño y el marco de su educación, los aspectos afectivo-sociales tienen un papel principal, ya que si el niño no tiene un equilibrio emocional, su desarrollo se verá entorpecido.

En sus inicios el nivel preescolar se apoyaba, según Leyva y colaboradores en los principios siguientes, y que a la fecha siguen vigentes: <5>

1.- Que la institución Jardín de Niños sea netamente nacional y ofrezca al niño todas las oportunidades que tienden a despertar en su espíritu el conocimiento de su patria y el amor hacia ella.

2.- Que las actividades en el Jardín de Niños estén de acuerdo con la edad y grado de desarrollo del párvulo y en relación con las experiencias de su mundo infantil.

3.- Que la libre manifestación del niño sea respetada.

4.- Que el ambiente en el Jardín de Niños sea un ambiente agradable.

En la conformación del programa actual del nivel de educación preescolar se ha tomado en cuenta experiencias anteriores por ejemplo las del Primer Congreso de Educación Normal en la década de los cuarenta del cual se recoge entre otras las siguientes ponencias:

"Las actividades en los jardines de niños se efectúan de manera más natural y agradable atendiendo a las necesidades e

intereses de la edad y al mayor dinamismo que puedan proporcionar.

Los ejes centrales de esas actividades tendrán por objeto:

- a) Dar oportunidad a la formación de hábitos de salud.
- b) Adquirir el lenguaje, mediante la narración de cuentos, escenificaciones, etc. que a la vez proporcionarán educación social y permitirán ampliar sus horizontes.
- c) Atender a la integración motriz y conducirlos al uso de sus poderes para facilitar su propia vida y dar oportunidad a la colaboración y a las primeras adaptaciones sociales respecto a las personas, a las cosas y al ambiente.
- d) Introducir aspectos del arte para conducir los intereses rítmicos, recreativos, etc.
- e) Estimular y conducir el sentimiento patrio⁽⁶⁾.

Desde que iniciaron los jardines de niños sus propósitos son muy semejantes a los pretendidos actualmente, lo que difiere es la teoría de conocimiento que subyace.

C) Programa de Educación Preescolar.-

La fundamentación psicológica del programa de preescolar comprende 3 aspectos: El primero fundamenta la opción psicogénética como base teórica del programa; el segundo aborda la forma como el niño construye su conocimiento y el tercero, las características más relevantes del niño en el periodo preoperatorio.

(6) LEYVA, Op.Cit. pág. 22-29

1.- El enfoque psicogénético en la educación preescolar.-

El enfoque psicogénético es elegido para fundamentar el programa de preescolar, debido a las investigaciones sobre el desarrollo del niño, y de su teorización que permite saber como aprende el niño y así derivar alternativas o maneras de intervenir pedagógicamente.

Este enfoque permite que el niño sea quien construya su mundo a través de las acciones y reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad.

"El programa de educación preescolar responde a la necesidad de orientar la labor docente de las educadoras del país con el fin de brindar a los niños entre 4 y 6 años una atención pedagógica congruente con las características propias de su edad<?>."

El papel de la educadora es proporcionar al niño un conjunto más rico de oportunidades, para que el niño se pregunte y busque respuestas acerca del mundo que lo rodea.

Derivado del enfoque, se considera, en el libro 1 del programa de educación preescolar, lo siguiente:

- Al desarrollo como un proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura el conocimiento de su realidad en relación con ella.

- En las relaciones adulto-niño el desarrollo afectivo-social da la base emocional que permite el desarrollo general.

- En el desarrollo del niño, hay que considerar a las estructuras cognoscitivas características de cada estadio de desarrollo.

-Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral; es decir la estructuración progresiva de la personalidad, se construye solamente a través de la propia actividad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno vital.

- Dentro del enfoque psicogénético, el aprendizaje no se dirige desde afuera, el papel del educador es como orientador o guía, debe hacer al niño que reflexione a través de sus acciones ó experiencias, para que pueda ir enriqueciendo el conocimiento del mundo que lo rodea.

2.- La construcción del conocimiento se da a través de las experiencias que va teniendo el niño en la interacción con los objetos de la realidad, él construye progresivamente su conocimiento dependiendo de las fuentes de dónde proviene, y que se consideran bajo tres dimensiones: Físico, Lógico-Matemático y Social. Esto es construido de manera integrada e interdependientes uno del otro.

El Conocimiento Físico.- Se concibe como las abstracciones que el niño hace de las características que están afuera y son observables en la realidad externa del objeto de conocimiento. ejm. el color, la forma, el tamaño, el peso etc.

El conocimiento Lógico-Matemático.- se va construyendo sobre

las relaciones que el niño ha estructurado previamente y sin las cuales no puede darse la asimilación de aprendizajes subsiguientes. ejem. para que un niño observe que una manzana es roja y redonda tiene que tener un esquema clasificatorio de "rojo" y "redondo".

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento de lo social, es necesario considerar que este se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del contexto socio-cultural establecido. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lecto-escritura, los valores y normas sociales, etc. que difieren de una cultura a la otra. ejm. En el trabajo por equipos.

d)Objetivos Generales del Programa.-

Es importante que los maestros conozcamos el programa, para darnos cuenta que el sentido general es precisar que los objetivos se convierten en objetivos de desarrollo y que éste es la base que sustenta los aprendizajes del niño y para esto hay que comprender que el objetivo general del programa va encaminado a favorecer el desarrollo integral del niño tomando en cuenta las características propias de su edad.

Objetivos del Programa 1981

1.- Objetivos del Desarrollo Afectivo Social.-

Es de vital importancia, ya que se trata de que el niño

adquiera una estabilidad emocional, aprenda a respetar a los demás y a ser respetado. Adquiera su autoestima e identidad personal, aprenda a cooperar y a participar en las actividades que se realizan en el jardín de niños.

2.- Objetivos del Desarrollo Cognoscitivo.-

Aquí es muy importante que el niño desarrolle su autonomía en el proceso de la función simbólica y en la estructuración de las operaciones infralógicas.

Esto lo llevará a establecer las bases para los aprendizajes posteriores de la lecto-escritura y las matemáticas.

En el desarrollo cognoscitivo es donde se aborda la lecto-escritura, por lo tanto en este apartado es donde se enclava el problema de esta propuesta.

No se pretende cambiar ó criticar el programa de educación preescolar, sino ampliar y sugerir estrategias para acercar al niño de tercer grado de preescolar a los procesos de lecto-escritura, porque se ha captado que generalmente las educadoras, no favorecen el proceso ya sea por desconocimiento del enfoque psicogénético o porque no crean situaciones de aprendizaje acordes a un mayor campo de acción para lograr los objetivos. En el siguiente capítulo se expresa ampliamente.

Concretamente esto es lo que se pretende en esta propuesta al crear tales situaciones.

3.- Objetivos del Desarrollo psicomotor.-

Que el niño controle y coordine movimientos finos y amplios, desarrollando su autonomía en estos movimientos.

Otros objetivos importantes son:

- Poner al niño en contacto con la naturaleza.
- Su socialización a través de juegos, trabajo grupal.
- Alentar su creatividad, iniciativa y curiosidad, procurado que se desenvuelva y actúe con libertad.
- Un acercamiento al arte y a la cultura, utilizándose diversos materiales y técnicas.

Pienso que al tomar en cuenta estos objetivos, lograrán mis alumnos su autonomía, sociabilizarse y adquirir la madurez suficiente para cuando cursen la primaria.

4).- Desarrollo de la función Simbólica.-

El eje de desarrollo de la función simbólica⁽⁹⁾, en el niño preescolar, está contenido dentro de los objetivos de desarrollo cognoscitivo y pretende que evolucione al mismo tiempo que los ejes: afectivo social, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas.

Un factor determinante para la evolución del pensamiento del niño es el desarrollo de la capacidad representativa por lo que es tarea de la práctica docente favorecerla.

Al inicio del período preoperatorio⁽¹⁰⁾ aparece la función simbólica ó capacidad representativa como un factor determinante para la evolución del pensamiento⁽¹¹⁾.

(9) SEP PROGRAMA de Educación Preescolar, Apoyos Metodológicos. libro 3 pág. 38-39

(10) El período Preoperatorio constituye el segundo estadio según la taxonomía de la evolución del pensamiento según Piaget.

(11) SEP PEP.- Libro 1 Op.Cit. pág. 25-26

Esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc. en ausencia de ellos. Como expresiones de esta capacidad, pueden ser la imitación en ausencia de un modelo, el juego simbólico, en el cual el niño representa papeles que le harán satisfacer necesidades afectivas e intelectuales de su yo, la expresión gráfica, la imagen y el lenguaje que le permite un intercambio y comunicación continua con los demás, así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras.

A lo largo del período preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el nivel del signo.

Los símbolos son signos individuales elaborados por el mismo niño sin ayuda de los demás y generalmente son comprendidos sólo por él mismo ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales.

Los símbolos se manifiestan a través del dibujo, por el cual el niño intenta imitar la realidad formada por lo que sabe del objeto.

Los signos son socializados, y no individuales, no existe ninguna relación en el significado y son establecidos según la sociedad y la cultura.

El juego simbólico es una de las expresiones más notables y características de la actualidad del niño en este período.

Se le ve jugar a que es "el papá", "la maestra", "el perro", etc. Sus miedos, deseos, dudas, conflictos aparecen en los

símbolos que utiliza durante el juego y estos nos hablan de su mundo afectivo y de la evolución del pensamiento. Es decir a través de la función simbólica el niño se manifiesta.

Progresivamente, a través de muchos momentos intermedarios, el niño va llegando a la construcción de signos, cuyo máximo exponente es el lenguaje oral y escrito como lo utilizan los adultos.

La educadora debe observar las conductas, las cuales le permitirán brindarle experiencias que puedan favorecer el desarrollo de su pensamiento, su seguridad, su autonomía en el mundo que lo rodea.

En el programa de educación preescolar, hay un apartado donde se habla de la lecto-escritura y sugieren varias actividades que son útiles, pero creo conveniente tomar de ahí lo útil y necesario, agregando actividades más variadas y valiosas para niños específicos de quienes se conoce que es importante para ellos. Es decir implementar estrategias pedagógicas prácticas para acercar al niño más a la lecto-escritura.

Las actividades que sugiere el programa son las siguientes : <12>

- 1.- Comprensión paulatina de la necesidad de la representación convencional y particularmente de la lengua escrita. (interpretar carteles, señales y textos).

- 2.- Diferenciación entre escritura y otras formas de representación gráfica (producir e interpretar símbolos).

- 3.- Relación entre escritura y aspectos sonoros del habla.
- 4.- Descubrimiento de los aspectos formales de la lengua escrita.

e) Objetivos del programa 1992

Qué el niño desarrolle:

- Su autonomía e identidad personal, requisitos indispensables para que progresivamente se reconozca en su identidad cultural y social.
- Formas sensibles de relación con la naturaleza que lo preparen para el cuidado de la vida en sus diversas manifestaciones.
- Su socialización a través del trabajo grupal y la cooperación con otros niños y adultos.
- Formas de expresión creativas a través del lenguaje, de su pensamiento y de su cuerpo, lo cual le permitirá adquirir aprendizajes formales.
- Un acercamiento sensible a los distintos campos del arte y la cultura, expresándose por medio de diversos materiales y técnicas.

Esta propuesta pretende un trabajo de alcance preciso y concreto para un grupo de pre-escolar definido.

f) Características de los niños a quienes va dirigida la propuesta.-

Esta propuesta es para niños específicos que han tenido pocas oportunidades de acceso a la lecto-escritura, que asistan a un jardín de niños de sistema Federal o Estatal que esté ubicado en colonias dónde el medio socioeconómico sea medio bajo, que no tienen posibilidades de adquirir materiales costosos como: cuadernos de trabajo que utilizan los jardines de niños de un nivel medio alto, lo que sugiere esta propuesta es que la educadora los pueda elaborar.

Este es el caso de los niños del Jardín de Niños Angel Trias, ubicado en la Colonia Progreso y del Jardín de Niños Luis Urias Belderrain ubicado en la Colonia Colinas del Sol de la Ciudad de Chihuahua.

g) Recomendaciones para educadoras de tercer grado de preescolar.- Al reflexionar sobre la importancia que tiene acercar al niño de tercer grado de preescolar al proceso de lecto-escritura, me doy cuenta de la necesidad que hay de proporcionarle oportunidades para este aprendizaje para que curse suficientemente el primer año de educación primaria.

En los jardines de niños oficiales no se les enseña a leer y escribir, pero no deja de ser una preocupación darles los elementos necesarios en los tres grados que cursan y sobre todo en el tercero, para que no les sea difícil, el primer año de la escuela primaria.

Es necesario, dada la concretización de los niños poner énfasis en actividades como:

- Lectura de cuentos, ya que el cuento es un valioso medio para que los niños entren en contacto con distintos aspectos de la lectura y escritura.
- Propiciar el acercamiento a la lecto-escritura, aprovechando los materiales impresos que se encuentran alrededor del niño y considerar que no es fundamental que aprendan a leer y escribir.
- Ampliar la capacidad de comunicación de los niños, ya que esta genera necesidad de conocimiento de signos convencionales.
- Escribir el nombre de los niños en todos los trabajos que realizan para que se llegue a comprender como se presenta su nombre.
- Propiciar los medios para que los niños anticipen algún letrero, rótulo, periódico mural.
- Favorecer aspectos perceptivo-motrices y de lenguaje oral porque ayudarán al niño a ubicarse en el espacio gráfico y a tener habilidad para dibujar letras, y a comprender que la escritura puede realizarse en diversos materiales pero que en papel es más práctico, por lo que se requiere ubicar ahí la escritura.
- Dar a conocer en forma general a los padres de familia como se trabaja la lecto-escritura en la escuela e informarles de manera sencilla su manejo en casa.
- Motivar a los padres que continúen colaborando con ella y sus hijos, respetando las posibilidades y limitaciones que en

relación a la lecto-escritura presenta la familia. (14)

En base al capítulo anteriormente descrito y atendiendo el área del desarrollo cognoscitivo concretamente la función simbólica que se enuncia en el capítulo II, el problema al cual esta propuesta desea resolver se define y justifica ampliamente en el siguiente capítulo.

Sección de lecto-escritura

SEP. Guía didáctica para orientar el desarrollo del
lenguaje oral y escrito en el nivel de preescolar. pag. 75

II. PROBLEMA

¿Cómo favorecer el Desarrollo del proceso de Lecto-Escritura en el niño de Tercer Grado de Educación Preescolar?

El problema se vió en función de las dificultades que enfrentan maestros y alumnos de primer grado, al abordar el aprendizaje básico de la lecto-escritura.

Este problema se logró captar en base a la experiencia de la práctica docente y de encuestas aplicadas a maestros que atienden primer grado de primaria. En el jardín de niños no se intenta el formal dominio de la lecto-escritura por parte de los pequeños alumnos pero sí que desarrollen actividades que favorezcan la comprensión de simbolismo y la expresión gráfica, así mismo se contemplan actividades para el abordaje de la lecto-escritura. Este aporte del nivel de preescolar al desarrollo cognoscitivo del niño es el que puede faltar en aquellos que no lo cursaron antes de ingresar a la escuela primaria y también en quienes aún cursando preescolar no se les favoreció.

En mi experiencia como educadora de tercer grado de preescolar, he podido observar como evolucionan los niños en la medida en que se les estimula y se les brinda condiciones de desarrollo intelectual, afectivo y psicomotriz. Así mismo he podido tener la vivencia de que el niño del nivel educativo mencionado puede prepararse en forma sistemática para el logro de la lecto-escritura, desde luego si se hace en forma

metódica y respetando sus niveles de desarrollo.

Es por lo anterior que en el presente trabajo se buscarán estrategias más adecuadas para favorecer en el niño de preescolar el acercamiento al proceso mencionado, con la firme convicción de que esto pueda lograrse sin alterar los esquemas de desarrollo de cada niño.

El aprovechamiento y el acercamiento a los procesos de lecto-escritura serán los indicadores adecuados para interpretar la influencia del jardín de niños. Se pretende que con la aplicación de las actividades de esta propuesta didáctica se favorecerá el proceso del aprendizaje de la lecto-escritura.

Considerando que la educación preescolar tiende a cumplir, entre otras funciones, la preparación para el aprendizaje de la lecto-escritura, es necesario dar una sustentación teórico-metodológica de la lengua escrita, que sea coherente con el quehacer en el jardín de niños, de ahí nace la importancia de generar y sustentar alternativas didácticas que enriquezcan los procesos cognocitivos y favorezcan la formación de estructuras en los niños de preescolar, con el fin de que el proceso de la adquisición de la lecto-escritura, sea un verdadero quehacer constructivista que lleve al alumno a conocer ese objeto y a la vez, éste lo lleve a su mundo circundante y a interactuar con él.

a)Objetivos.-

Los objetivos que se pretenden alcanzar en dicha propuesta son:

- 1.- intervenir favorablemente en el proceso de conceptualización de la lecto-escritura por parte del niño.
- 2.- Favorecer el conocimiento de la relación entre lengua oral y escrita.
- 3.- Acercar al niño de tercer grado de preescolar con las estrategias que en dicha propuesta se sugieren a los procesos de lecto-escritura.

III. MARCO TEORICO

La Educación básica está naturalmente relacionada y comprometida con el uso de lenguajes, que gradualmente va enriqueciendo conocimientos en el uso de simbolismos⁽¹⁵⁾, para favorecer la comunicación, la expresión y el desarrollo cognitivo de los niños.

La capacidad de hacer uso de los lenguajes se vincula a la acción inteligente de representar la enseñanza a través de símbolos y de conocer los sistemas convencionales que se han creado para establecer la relación entre lo real y el signo.

El ser humano al percibir un fenómeno forma una representación de él, trata de designarlo y para ello recurre a lo que se ha creado socialmente para denominar los conceptos.

Así es como se ha llegado a desarrollar la lengua oral y la lengua escrita con las cuales ha sido posible mejorar la comunicación y las relaciones entre los individuos.

El desarrollo de la capacidad representativa se manifiesta desde las edades muy tempranas del hombre, cuando sé es niño y encuentra relación entre los sonidos emitidos por el adulto con la parte aludida de su contexto.

Esto se da aún antes de que aflore en él la primera palabra convencional porque esta constituye la evidencia de que un niño es consciente de la relación entre símbolo y realidad, así como de la maduración orgánica que permite la emisión lingüística estructurada.

(15) S.F.P. Guía Didáctica de Cit. Pág. 121-122

Para Jean Piaget las representaciones que son capaces de hacer los niños son producto de la función simbólica; la cual se desarrolla en una infinidad de variantes por ejemplo la lengua oral y escrita, las cuales constituyen el sistema más completo de comunicación, expresando, además con su dominio formas profundas de ejercer los simbolismos⁽¹⁶⁾.

a) Desarrollo del lenguaje oral. =

El desarrollo del lenguaje oral tiene una gran diferencia entre el primer llanto y la utilización que un niño llega a hacer de su habla convencional, explicándose por el hecho de que el llanto es un sistema propiamente individual que desarrolla el niño para poder comunicar sus primeras necesidades.

No obstante, la evolución psicológica del niño permite que el pensamiento se amplíe y vaya desarrollando la función simbólica que le permite la elaboración de distintas formas de representación del medio en que se desenvuelve. Por lo tanto cabe precisar que el pensamiento promueve el lenguaje, le da sentido, existencia y organización.

Los niños necesitan interiorizar el lenguaje, es decir, hacerlo suyo, re-crearlo a partir de su imitación, ser consciente de su significado a través de las oportunidades de desenvolvimiento cognocitivo que tienen.

(16) Piaget, Jean, La formación del símbolo en el niño.

Según Vigotski⁽¹⁷⁾, la actividad que despliega el niño es producto de la organización de la idea que hace a través de la lengua oral. Dice que es apartir de esta como el niño defiende su acción y que es un elemento necesario para la consecución de acciones.

La adquisición de la lengua oral se da debido a la comprensión que hace el niño de la forma de representación y lo representado, así como del conocimiento y dominio de las reglas morfológicas y sintácticas que han sido creadas independientemente de él. Es decir que constituyen una elaboración social que le antecede a él mismo.

b) Desarrollo del lenguaje escrito.-

La lengua oral y el lengua escrita son dos las realidades heterogeneas aunque la primera antecede a la segunda. Los elementos que la forman son diferentes. Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita y se puede formular la hipótesis de que favorece su organización⁽¹⁸⁾.

La lengua escrita es el medio con que se cuenta para trascender el aquí y el ahora y es precisamente las causas que las diferencian, las necesidades a las que cada lengua debe responder, es decir, las circunstancias de utilización no son las mismas en una y otra. Por ejemplo, la lengua oral es libre, abundante, fácil, tiene capacidad de retractación, de confirmación, de modulación, de auxilio o apoyo del contexto,

(17) VIGOTSKI L.S. El lenguaje en la escuela. PAQ. 30
 (18) FETNER; Ernest. "La necesidad del arte" Antología,
El lenguaje en la escuela U.P.N. pAQ. 12-14

mientras que la lengua escrita requiere manifestar, exclusivamente, por si misma todo.

La lengua hablada es más apropiada para la comunicación, su formulación es más rápida que la escrita. El lenguaje hablado toma cuerpo a través de la organización del pensamiento y puede ser tan pronto como éste se manifieste.

A la fecha, no obstante, la variedad de estudios realizados, no se ofrece una descripción completa de la historia del desarrollo de la escritura en los niños.

Vigotski⁽¹⁹⁾ dice que aún cuando existen muchos métodos para la enseñanza de la lectura y escritura se debe alcanzar procedimientos científicos más efectivos para enseñar a los niños el lenguaje escrito.

Es necesario comprender la historia de la evolución y diferentes cambios de los signos en el niño y el lugar que en ella ocupa la escritura, solo así puede uno encontrar las formas de intervención para favorecer su aprendizaje.

Una escritura del niño es el gesto porque está vinculado al origen de los signos escritos, otra es la producción de garabatos que coincide con la configuración motora que caracteriza a los niños de edad temprana. Otro campo es el de los juegos infantiles, se considera al juego simbólico de los niños como un complejo sistema del lenguaje.

En el juego y en el dibujo la representación del significado

(19) Vigotski, L.S. "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, en Antología el lenguaje en la escuela. U.P.N. Pág. 60-61

se le considera como un simbolismo de primer orden. Cuando el objeto se representa con un signo independientemente del gesto del niño se le considera simbolismo de segundo orden.

Los signos escritos son símbolos de segundo orden, señalan objetos o acciones, el niño debe alcanzar ese simbolismo recreando los signos escritos para los símbolos hablados de las palabras y así descubre que no sólo puede dibujar objetos sino también palabras.

Vigotski llega a plantear que para aprender el lenguaje escrito el niño pasa por una serie de momentos de simbolización, desde una manera simple como en el caso del gesto, hasta una forma más elaborada de simbolización como lo hace cuando juega a través del dibujo.

Margarita Gomez Palacio⁽²⁰⁾ define como el niño supera las dificultades grafofonéticas a través de la toma de conciencia en un proceso cognitivo gradual.

El dibujo evidencia también una nótoria evolución de la capacidad representativa del niño, así como el gesto ésta creación constituye formas incipientes de escritura.

Después de los dibujos el niño inicia la apreciación del alfabeto en relación al acto de escribir y de leer, llega al descubrimiento de la función real de la escritura y a la de la pauta sonora de grafías.

(20) GOMEZ Palacio, Margarita. En Antología U.P.N. El maestro y las dificultades de aprendizaje de la lengua. Pág. 175-177.

Emilia Ferreiro⁽²¹⁾ dice que son muchos los momentos en que los niños pueden interactuar con la lengua escrita; dentro del aula y fuera de la propia enseñanza, gracias a las oportunidades que ofrece el contexto y que las estrategias pedagógicas que se utilicen sean la concientización y la interacción grupal.

Los problemas más frecuentes que se perciben en la enseñanza-aprendizaje son por ejemplo, la omisión y sustitución de grafías como fenómenos más frecuentes.

Las omisiones y sustituciones se deben a la dificultad del niño para coordinar al mismo tiempo una gran cantidad de aspectos que deben tomarse en cuenta al escribir el texto.

También dice que enseñar la lengua escrita es proponer estrategias y condiciones para usarla permanentemente con fines comunitarios.

Los aportes de Gómez Palacio, Ferreiro, Vigotski, permiten conformar una conceptualización del proceso de aprendizaje de lecto-escritura para delinear una forma de intervenir pedagógicamente en dicho proceso.

c).- Según la doctora Margarita Gómez Palacio los niños pasan por los siguientes niveles.

Nivel Presilábico.-El niño hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.

(21) FERREIRO, Emilia y GÓMEZ Palacio Margarita. Antología U.P.N. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. Pág. 211-213.

-Realiza una serie de grafías cuyo límite de número está dado por el final del renglón ó por el espacio disponible (escritura sin control de cantidad).

- La característica principal de este nivel es que el niño no hace correspondencia entre los signos utilizados en la escritura y los sonidos del habla.

Nivel Silábico.-

- El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba de la palabra.

- Durante todo este nivel el niño entra en conflicto con dos elementos:

a) Su hipótesis silábica entra en conflicto con la exigencia de cantidad mínima al tratar de escribir palabras monosílabas y bisílabas, el niño necesita tres grafías por lo menos para que la partición pueda ser interpretada.

b) Los modelos de escritura propuestos por el medio, como por ejemplo la escritura del nombre propio.

En este nivel el niño descubre la relación entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

Transición Silábico Alfabético.

- Se acerca al descubrimiento de la correspondencia sonido-grafía.

-En este momento el niño trabaja simultáneamente con el sistema

- El niño establece una correspondencia uno a uno entre los fonemas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

-En sus producciones a cada sonido hace corresponder una grafía, puede o no utilizar las letras convencionales, hay niños que llegan a usar en sus producciones palitos, bolitas o rayas.

- En este nivel llega a conocer las bases del sistema alfabético de escritura: cada fonema está representado por una letra.<22>

Para efectos del problema inicial, se hace necesario comprender al niño de preescolar a la luz de una teoría psicológica.

En este caso considero que la psicogénetica, ofrece los fundamentos teóricos para comprender los rasgos básicos del desarrollo psíquico del niño así como los elementos que influyen en tal desarrollo.

Según la teoría en cuestión, el desarrollo del niño, es condición básica e indispensable para el aprendizaje.

d) Desarrollo del niño.-

El desarrollo, según Piaget, se presenta en cuatro períodos básicos que son:

1) Período de la inteligencia Sensorio Motriz.- Se caracteriza porque abarca aproximadamente de 0 a 18 meses.

En este período existe una inteligencia pero es anterior al lenguaje. Es una forma de acercamiento del niño con el mundo a través de sus sentidos y del movimiento. El niño establece relaciones causalísticas, se da la noción del objeto permanente y existen relaciones especiales.

Se puede pensar que en este período se prepara el aparato psíquico que permitirá la apropiación del lenguaje y la función simbólica características del siguiente período.

2) Período Preoperatorio.-En donde se ubica el sujeto que va dirigida la propuesta.

El período preoperatorio, prelógico o de la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, se contempla aproximadamente desde los 2 ó 2 1/2 años hasta los 6 ó 7 años. Es en esta etapa, a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que servirán de base a las operaciones del pensamiento, a la preparación paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y de la causalidad, a partir de las acciones.

Es ahora cuando se enfrenta a la dificultad de reconstruir en el plano de las acciones, es en esta etapa y a lo largo de ella, cuando va diferenciando progresivamente los objetos de conocimiento con los que interactúa al establecer relaciones entre él mismo y el mundo que lo rodea.

Durante este período, su pensamiento recorre varias etapas; y estas son las características que presentan:

-**Egocentrismo:** Tendencia del niño a centrarse en sus propias experiencias y acciones, sin tomar en cuenta a los demás.

-**La edad de los "por qué":** Los tres y siete años revela el deseo de conocer las causas y fines de las cosas en un momento dado.

-**Animismo:** Tendencia a concebir las cosas y objetos como dotados de vida.

-**Artificialismo:** Cree que las cosas han sido hechas por el hombre ó por un ser divino.

-**Realismo:** Supone que son reales los hechos que no se han dado como tales.

Al observar al pequeño nos damos cuenta en sus diferentes manifestaciones de conducta, que aquello que el adulto supone que son errores del niño son totalmente coherentes dentro de su razonamiento. ¿Cuál va a ser el papel del maestro? el avance que se pueda lograr para que el pequeño vaya pasando de la centración de su pensamiento (de su yo) a la descentración del mismo, se verá grandemente favorecido si se le brinda un caudal de experiencias con el medio ambiente, por la calidad de las relaciones que establezca con otros niños y con los adultos, por la cooperación y participación en juegos grupales para que, a través de ellos, vaya comprendiendo paulatinamente que hay otros puntos de vista diferentes al suyo, que piensan y actúan de otra manera y que si le gusta jugar con ellos, así poco a poco toma en cuenta las opiniones de los demás.

Otra característica del niño en esta etapa es el juego simbólico, el cuál se explicará posteriormente en forma más

amplia.

3) **Período de Operaciones Concretas.**-De 7 a 11 años aproximadamente. Durante este período el pensamiento del niño se descentra y se vuelve totalmente reversible.

Esta capacidad está sujeta a una limitación importante: El niño necesita presenciar y ejecutar la operación en orden para invertirla mentalmente. En el curso de este período se desarrolla la base lógica de las matemáticas bajo forma de una serie de esquemas lógicos discretos.

4) **Operaciones Formales.**-De 11 a 15 años aproximadamente. Este período se caracteriza por la formalización del pensamiento. El niño en este período piensa en función de hipótesis y de proposiciones lógicas.

Su pensamiento es hipotético deductivo y está adecuado para la universalización de las ideas.

Se puede decir que es un pensamiento abstracto y es formal porque en forma análoga a las estructuras de las ciencias formales que son la lógica y la matemática, genera posibilidades de abstracción.

En relación al problema central de la propuesta, se considera que es fundamental el conocimiento del período preoperatorio en razón de que el niño de preescolar está ubicado en el seno de este período y es por ello que es muy importante reconocer sus rasgos característicos para generar las estrategias adecuadas para su tratamiento escolar. (23).

e) **Conceptos Fundamentales de la Teoría Psicogénética.-**

Relación Aprendizaje.- Desarrollo.

Según Piaget, el desarrollo es un proceso natural, espontáneo ligado al proceso de embriogénesis. En cambio el aprendizaje es provocado por situaciones, por un experimentador, por un maestro etc. Desde la perspectiva piagetiana aprendizaje y desarrollo, es inseparable, porque el desarrollo, condiciona al aprendizaje, es decir que para que se de el aprendizaje son necesarias ciertas bases estructurales que solo el desarrollo lo puede brindar. A este respecto es necesario reconocer lo que es el concepto de estructura como un concepto clave. Puede considerarse la estructura como el nivel óptimo de desarrollo mental alcanzado por un ser humano en un momento específico de su vida. Sin embargo dicha estructura está en posibilidad permanente de ser transformada en estructuras cada vez más complejas, por medio de procesos tales como la asimilación, la acomodación y la equilibración.

(24)

Para Piaget la inteligencia es una adaptación. Para captar su relación con la vida en general es necesario, por tanto establecer con precisión las relaciones existentes entre el organismo y el medio.

- La vida es una creación continua de formas cada vez más complejas y un progresivo equilibrio entre dichas formas y el medio.

Siguiendo la tesis de Piaget de la inteligencia como adaptación se plantea que esta adaptación es producto de un proceso permanente de asimilación y acomodación que tiende

(23) GIBPERT Carlos. Cursos de orientación familiar, psicológica infantil y juvenil. Pág 168-174.

(24) RICHMOND. "Algunos Conceptos Teóricos Fundamentales de la Psicología de Jean Piaget". Introducción a Piaget. Madrid, Fundamentos. 1990. Pág.220

a formas estructurales de equilibración cada vez más complejas.

La asimilación se da de la experiencia a la mente, y esto genera una acomodación de la mente a la nueva experiencia, así la inteligencia es asimilación en la medida en que incorpora todos los datos de la experiencia de su marco.

Puede pensarse que con cada nueva experiencia, las estructuras ya construidas necesitan modificarse para aceptar esa nueva experiencia, porque como toda nueva experiencia ha de acoplarse a las antiguas, las estructuras cambiarán ligeramente. Este proceso en virtud del cual el intelecto ajusta continuamente a su modelo del mundo es lo que Piaget denomina acomodación.

f) El Aprendizaje Como Proceso Social.-

En el proceso de socialización el aprendizaje es siempre un acto social que se cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos. Las respuestas están estructuradas en algún medio ambiente de relaciones interpersonales. Muchos grupos e individuos mantienen una relación interpersonal. Muchos grupos e individuos mantienen una relación primaria y por consiguiente, actúan como agentes culturales que organizan el proceso de socialización(25).

Es posible entender que la acción del jardín de niños y posteriormente de la primaria deberá ser congruente y en gran medida complementaria de las prácticas de vida y de las costumbres propias del ambiente en el que el niño se desenvuelve.

Por tanto el aprendizaje del niño preescolar es un proceso

(25) TARA, Hilda. "Aprendizaje social y cultural" en Antología Teorías de Aprendizaje. U.P.N. Pág.71.

que se da en la relación con el objeto y las operaciones como acciones interiorizadas (según Piaget) son la base del conocimiento a través de ellas el sujeto interactúa con los objetos, los transforma para conocerlos y al transformarlos el sujeto se transforma así mismo.

Al afirmar que las operaciones son acciones interiorizadas, es necesario agregar que tienen carácter de reversibilidad, es decir que el niño al realizar las operaciones, es capaz de volver mentalmente a la situación inicial.

De esta concepción de aprendizaje se deriva la idea de que el alumno construye sus propios esquemas de realidad.

Vigotski plantea la interacción del lenguaje y la inteligencia; el niño desarrolla su lenguaje a través del enfrentamiento con problemas que le ofrece la realidad. En esto desarrolla lenguaje e inteligencia al unisono.

La compleja estructura del simbolismo en el niño es evolutiva y según este autor lleva al desarrollo permanente del intelecto.

Dora Pellicer⁽²⁶⁾ considera que gran parte de la comunicación pedagógica se realiza a través de la lengua escrita por lo que el objetivo principal de esta propuesta es favorecer que el niño preescolar la conceptualice.

Elsie Rockell dice que la lengua escrita está implicada en muchos de los distintos procesos que se dan en la escuela,

(26)PELLICER, Dora Ant. El lenguaje en la Escuela. Pág 73.

la transmisión, la socialización, la reproducción, la destrucción o, la resistencia cultural, etc.... Dentro de la escuela, tradicionalmente, "aprender a leer" constituye una etapa previa a "leer para aprender" (27).

Elementos como el lenguaje conceptual y cuántico son formas culturales que facilitan la adquisición de más cultura. Por ello su dominio tiene tanta importancia en la educación elemental.

Se puede adelantar la hipótesis de que no es lo mismo cursar el nivel preescolar y que esta diferencia puede percibirse en la influencia sobre el aprendizaje de la lecto-escritura en la escuela primaria y sobre el aprovechamiento general en los primeros grados de este último nivel.

Por todo lo anterior expresado; la descripción del proceso de la lecto-escritura por Vigotski, la forma de construir el conocimiento según Piaget, los estudios de Emilia Ferreiro, Margarita Gómez Palacio sobre el desarrollo del proceso y la utilidad del lenguaje en el aprendizaje según Dora Pellicer define una línea de trabajo pedagógica en la que el niño a través de las experiencias que va teniendo con los objetos, construye progresivamente su conocimiento, Físico, Lógico-Matemático y Social.

Sustento mi trabajo en los principios mencionados. Reconozco que son los que en forma más completa responden a los requerimientos de la problemática que se enfrenta en el jardín

(27) Citado por FERREIRO, Emilia en Antología U.P.N.-El lenguaje en la escuela Pág. 121-122.

de niños y más específicamente en el caso del problema presentado.

g) Perspectivas de Aplicación.-

Al llevar a cabo las primeras cuatro estrategias, llevando un registro de avance pude darme cuenta de lo indispensable e importante que es, acercarlos a los procesos de lecto-escritura, habiendo los niños adquirido cierta conceptualización, que infiero, les permitirá solventar suficientemente el primer grado de primaria por ello anexo trabajos realizados por los niños de tercer grado de preescolar.

Por tal motivo surgió el interés de agregar más estrategias pedagógicas a dicha propuesta, ya que son de gran utilidad, pretendiendo globalicen los objetivos.

Estas situaciones de aprendizaje son el punto de partida, para que todo el año surjan más situaciones de aprendizaje que no deben ser externas al niño porque en su contexto hay una riqueza de elementos que puedan provocar situaciones en las que el niño interactúe con la lecto-escritura, pueden ser elementos cotidianos como la llegada del cartero, la búsqueda de significados en las envolturas de golosinas entre otras muchas más.

Las Educadoras debemos de percibir a cada instante lo que se nos presente y saberlo relacionar con el tema con el que se esté tratando.

IV ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS.

El propósito de este trabajo es acercar al niño de Preescolar al proceso de la lecto-escritura.

a) SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

Situación de aprendizaje No. 1

Objetivo lograr que el alumno reconozca palabras significativas.

1.- Se desarrollan en el seno del salón de clase actividades que involucren al niño en procesos de reconocimiento de palabras significativas para ellos, tales como su nombre, el de sus juguetes favoritos, sus frutas preferidas, colores, sus seres queridos, etc...

Se iniciará la sesión de clase presentando a los niños, objetos significativos para ellos como juguetes y frutas.

Enseguida se preguntarán los nombres de dichos objetos y se irán anotando en el pizarrón los nombres con el fin de que los niños los visualicen.

Posteriormente se borrarán y se presentarán los nombres en tiras de cartulina para que los niños los identifiquen y los asocien con los objetos.

Después, los niños jugarán a ordenar cada objeto con su nombre, así la palabra "melón", tendrá que estar acomodada junto con el melón; la palabra "pelota" junto a la pelota etc...

Dichas actividades se desarrollan mediante el cuento, la

dramatización y la asociación de dibujos con las palabras en cuestión para que el niño ubique la relación entre los dibujos y el "dibujo" de la palabra.

Esta identificación permitirá al niño posteriormente en primer grado de primaria realizar el análisis silábico y las síntesis de las palabras.

Situación de Aprendizaje No.2.

Objetivo.- Que al realizar trazos en situaciones previas al proceso de lecto-escritura, esto favorezca que el niño tenga más acercamiento a materiales impresos que traigan como consecuencia facilitar el proceso de lecto-escritura.

Se generan en el salón de clases actividades donde el niño, puede utilizar el lápiz, para hacer trazos previos a la lecto-escritura, haciendo el seguimiento de líneas y figuras punteadas, que permiten al niño orientar y guiar sus trazos de derecha a izquierda y de arriba hacia abajo con el apoyo de los cuadernos de cuadrícula y el uso de materiales impresos con dibujos atractivos para el niño y adaptadas al nivel de desarrollo y a los intereses y necesidades del mismo, con base en el manejo que se hizo en la situación No.1 donde el niño hizo reconocimiento de palabras significativas, se trabajará en esta situación haciendo los trazos de cada palabra de las manejadas en la situación anterior en forma dirigida por parte de la educadora.

Así por ejemplo la palabra "melón" el niño la dibujará siguiendo los trazos que la educadora le marque de derecha a

izquierda y de arriba hacia abajo para cada una de las letras que constituyen la palabra, para lo anterior la educadora les entregará a los niños hojas con los trazos de dibujos y letras en forma punteada y con flechas que los niños deberán seguir para realizar los trazos, como antecedente para trazar los dibujos de las palabras.

Situación de Aprendizaje No.3.

Objetivo.- Rellenar letras y palabras trazadas previamente.

Recortar letras y sílabas para reconstruir palabras.

Se trabaja con los alumnos en actividades que a la vez favorezcan el reconocimiento e identificación de palabras, los lleven también al desarrollo de habilidades neuromotoras así como el acercamiento directo a los principios de la lecto-escritura. Entre dichas actividades está el rellenar letras y palabras con indicadores que guíen a los niños hacia el orden lógico de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo. Así mismo se pudo hacer el recorte de letras y sílabas, para poder reconstruir las palabras bajo la guía de la educadora.

Situación de Aprendizaje No.4.

Objetivo.- El alumno visualizará enunciados sencillos y los leerá orientado por la educadora.

Se propiciará el desarrollo de actividades dónde los niños puedan conjugar procesos de acercamiento y familiarización combinadas a la lectura y escritura.

Entre tales actividades se realiza la visualización de enunciados sencillos, asociados con dibujos que denoten hechos cotidianos, como "Mamá va al mercado" dicho enunciado va unido con la fotografía ó dibujo de una señora que lleva una canasta con frutas.

Posteriormente, los niños copiarán el enunciado en su cuaderno. Después lo recortan en palabras y luego en sílabas, para reconstruirlo posteriormente recordando los elementos de las situaciones anteriores.

Materiales.- Material gráfico, ficheros, colores, lápices, titeres, teatro guiñol, cuaderno de cuadrícula, libro de líneas, cuentos, revistas.

Situación de Aprendizaje No.5.

Objetivo.- Que el niño reconozca el dibujo con su nombre y luego lo asocie con el nombre.

Se colocarán en el área de biblioteca palabras básicas representadas por dibujos (tarjeteros) de un lado dibujo y letrero del otro lado, letrero solo.

Se le motivará al niño para que libremente utilice los tarjeteros visualizando el dibujo con el letrero para que posteriormente lo asocie con el letrero sin dibujo.

Situación de Aprendizaje No.6.

Objetivo.- Lograr que el alumno visualice los letreros en español en películas que se les pasan en el jardín.

Según el tema que se esté tratando con los niños se les pasará

una película con letreros en español, para que los niños los visualicen y los asocien con el tema y las imágenes de la película no se pretende que memoricen todo el letrero, puede ser una palabra que ellos conozcan, ejem. carro la visualicen y vean la imagen de un carro.


Esto les servirá para cuando ya en primer grado aprendan a leer y escribir y al ver una película, ya tengan el hábito de ir siguiendo con la vista los letreros y logren leerlos y así entender la película.

Lo importante de esto es que los niños comprendan que los letreros quieren decir algo, que tienen un significado.

Situación de Aprendizaje No.7.

Objetivo.- Lograr que en las visitas que se realicen, el niño vaya visualizando los letreros que en el transcurso del camino se vean, ya sean escritos ó dibujos.

Al ver los letreros los asocie con el dibujo, si es que lo tienen, si no tienen dibujo hay letreros muy conocidos para él como Coca Cola, Kodak.

Hay anuncios que quieren decir algo, que tienen un significado, que el niño pone atención como  al llegar al Jardín cada niño mostrará sus anotaciones que hizo en el transcurso del paseo en su libreta, ya sean dibujos ó letreros. La educadora los escribirá y dibujará en el pizarrón.

Ejemplo: Kodak Coca-Cola Restaurante.



Gasolinería



Despachado.



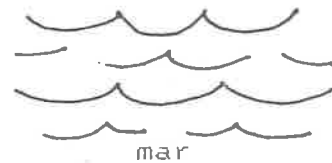
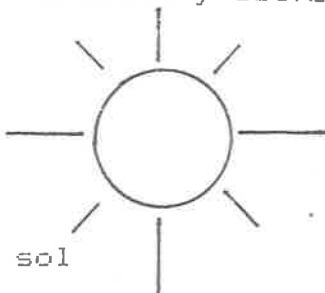
Después cada niño hará los dibujos y letreros en su libreta.

Situación de Aprendizaje No.8.

Objetivo.- Que en distintas playeras el niño asocie el letrero con el dibujo.

Se les encargará a cada niño que lleve una playera con letrero y dibujo, para que asocien letreros con dibujos, esto es con el fin de que sigan dándose cuenta que los letreros dicen algo, al ver varias playeras, tendrán la oportunidad de visualizar.

Ya al tener la oportunidad de ver varias playeras y haber visualizado dibujo con letrero, se les encargará una playera lisa, para que ellos con pinturas especiales le hagan un dibujo sencillo y escriban en él. Ejemplo.



Situación de Aprendizaje No.9.

Objetivo.- Que en distintas bolsas de centros comerciales el niño visualice el nombre y diga como se llama el centro comercial.

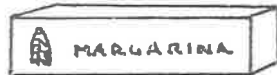
Llevarán los niños bolsas de centros comerciales, ejem. Futurama, Soriana, Oxxo etc, se harán letreros con los nombres

de dichas tiendas y el niño, la asociará en la bolsa correspondiente. Esto es con el fin de que asocie las que son iguales y dicen lo mismo.

Situación de Aprendizaje No.10.

Objetivo.- Buscar en periódicos y revistas imágenes de figuras con letreros.

Buscar en el periódico las ofertas ya sea de frutas y verduras, muebles, y asociar los letreros con el dibujo Ejem. Si la zanahoria está en oferta, recortar el dibujo y asociarlo con el letrero. Así el niño irá tomando interés por ver el periódico. En las revistas buscar recetas de cocina y buscar los dibujos de cada cosa que lleve la receta. Ejem, mantequilla

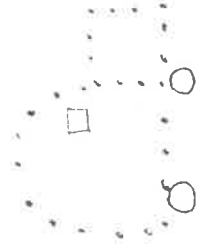
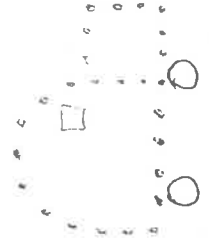
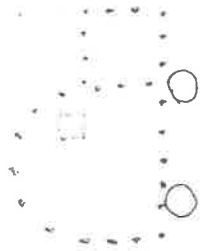
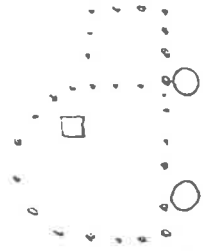
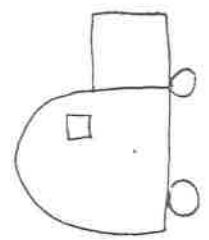
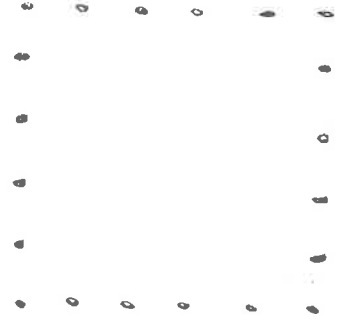
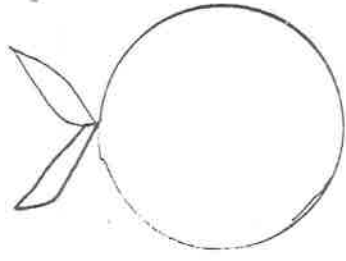
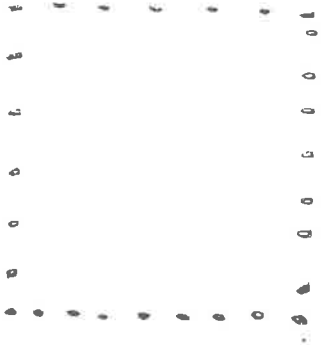
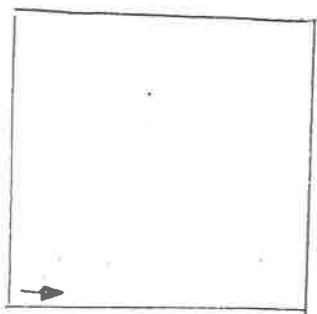


puede buscar juguetes, prendas de vestir, según el tema que se esté tratando.

b) EVALUACION

	Nombre del Niño	Noviembre	Marzo	Junio
1) Reconoce palabras significativas.				
2) Realice frases previas a la lecto-escritura				
3) Rellene letras y palabras escritas previamente.				
4) Visualizar sonidos sencillos				
5) Visualizar sonidos sencillos y las leas, orientado a la escritura.				
6) Visualice e interprete letras en las vitas.				
7) Busque en periódicos y revistas imágenes de figuras geométricas.				
8) Visualice letras de palabras comerciales.				
9) Asocie el letrero en palabras con el dibujo.				

Trabajos realizados por los niños.



Mi Mama va a l

mercado

Mi Mamá va a l

mercado

o / a a

/ o o

u u

/ a a

/ c c

Dictado

AOCI - INEO

ILN - EPO

JNO

NIU - OIR

INO - APO

Niña de tercer grado de preescolar, preoperatorio.

Dictado.

VENADO

LOVO - LOVO

VENADITO

TORO - VACA

SAVIOTA

PATO - GATO

ARDILLA

MOSCA - MONO

VIA

RATON - RATONES

CONCLUSIONES

El presente trabajo, después de hacer una síntesis sobre la educación en México, y encaminándolo a la educación preescolar sin descuidar los objetivos generales del programa y tomando en cuenta las características propias de los niños en edad preescolar a quién se dirige la propuesta, considerando que se enfoca un problema que es "favorecer el desarrollo del proceso de lecto-escritura en el niño de tercer grado" y a la vez haciendo hincapié en el actual programa (PEP92) dónde los niños eligen el proyecto, es a la vez dónde se pueden realizar las estrategias que esta propuesta considera deben llevarse adelante.

Es necesario resaltar la importancia del marco teórico en dónde no se descuida los diferentes desarrollos del niño tanto oral como escrito y el aprendizaje como proceso social ya que son de gran importancia para el desenvolvimiento general del educando.

Se pretende así que con lo anterior y en base a las diversas estrategias pedagógicas sean de utilidad y con recomendaciones para educadoras de este nivel facilitar al niño de tercer grado de preescolar los pasos a seguir en el difícil proceso de la lecto-escritura.

BIBLIOGRAFIA

- CONALTE.- Educación preescolar. Evaluación y Alternativas. México. 1990.
- GISPERT.- Carlos. Cof. Cursos de orientación familiar. Psicología Infantil y Juvenil. Ediciones Océano, S.A Barcelona.
- RICHMOND.- Conceptos teóricos fundamentales de psicología de Jean Piaget. Madrid. 1980
- TABA.- Hilda. Antología Teorías de aprendizaje. Méx. 1985
- S.E.P.- Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. México 1987.
- S.E.P.- Programa de educ. Preescolar 1982
- S.E.P.- Programa de educ. Preescolar 1993
- U.P.N.- Antología El lenguaje en la Escuela. Méx. 1988.
- U.P.N.- Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Méx. 1988.
- U.P.N.- Antología Desarrollo lingüístico y Curriculum escolar Méx. 1988.
- U.P.N.- Antología Educación y Sociedad en México 1985
- U.P.N.- Antología Teorías de Aprendizaje