



LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA

PROFR. HUMBERTO LIZARRAGA GALINDO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MAZATLAN, SINALOA, 22 DE SEPTIEMBRE DE 1993

C. PROF. (A)
PRESENTE:

HUMBERTO LIZARRAGA GALINDO

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA".

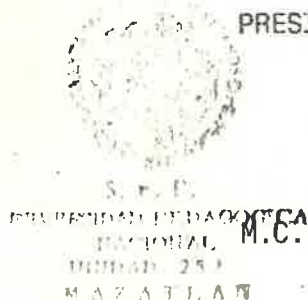
opción: PROPUESTA PEDAGOGICA

A propuesta del Asesor Pedagógico C. Profr.(a) ANA MARIA MIRANDA MARTINEZ, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA U.P.N. 25 B



M.C. ELIO EDUARDO MILLAN VALDEZ

c.c.p. El Departamento de Titulación.

I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION.....	4
OBJETO DE ESTUDIO.....	7
JUSTIFICACION.....	15
CAPITULO I.....	25
REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.....	25
A. Contexto Institucional.....	37
1. Condiciones sociales de los centros de trabajo.....	37
2. La organización académica-administrativa de la educación.....	39
B. Contexto Familiar.....	43
1. Falta de coordinación entre padres y maestros.....	43
2. Falta de entendimiento entre el padre y la madre...	43
3. El alcoholismo.....	44
4. El niño, la escuela, el profesor y los padres.....	44
CAPITULO II.....	50
A. Las Ciencias Sociales y su Objeto de Estudio.....	50
1. Análisis programático de sexto grado de primaria...	52
2. Nacionalismo.....	57
3. Objetivos generales de las Ciencias Sociales en sexto grado.....	60
B. Teorías acerca de las etapas de desarrollo del niño...	63
1. Sigmund Freud.....	63
2. Wallon.....	65
3. Piaget.....	66
4. Periodos del desarrollo cognoscitivo en Piaget.....	67

	Pág.
C. Problemática de la enseñanza-aprendizaje.....	70
1. Sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje..	70
2. Planeación didáctica.....	74
3. La teoría de sistemas en la planeación educativa...	76
4. Planificación.....	78
D. Conceptos educativos sujetos a interpretación.....	83
1. Educación y pedagogía.....	83
2. La vocación pedagógica.....	85
3. Evaluación educacional.....	92
4. Definición de evaluación.....	93
5. Tipos de evaluación.....	94
6. Delimitación de objetivos de enseñanza.....	95
CAPITULO III.....	96
A. Estrategias didácticas.....	96
1. Problemática general de la didáctica.....	96
2. Didáctica tradicional.....	96
3. Objetivos de aprendizaje.....	98
4. Contenidos de enseñanza.....	98
5. Actividades de aprendizaje.....	99
6. La evaluación del aprendizaje.....	99
B. Didáctica Crítica.....	100
1. Problemática de los objetivos de la Didáctica Crítica.....	102
2. Formulación de los objetivos de aprendizaje.....	102
3. Selección y organización del contenido en el contexto de la Didáctica Crítica.....	103

4. Planeación de situaciones de aprendizaje de la Didáctica Crítica.....	104
5. Problemas de evaluación de la Didáctica Crítica.....	105
6. Evaluación y acreditación en la Didáctica Crítica..	106
C. Pedagogía Operatoria.....	107
1. El niño es capaz de inventar.....	110
2. Cómo surge el interés.....	112
3. Planeación de una clase.....	120
D. Las habilidades y técnicas.....	126
1. Técnicas de trabajo en grupo.....	127
2. Habilidades asociadas al pensamiento.....	127
E. Fase operativa.....	127
CONCLUSIONES.....	134
BIBLIOGRAFIA.....	146

I N T R O D U C C I O N

En este libro presento algunos problemas del niño, dentro de su aprendizaje escolar, motivos que me ayudaron para estudiar el problema, pues mi preocupación fue creciendo hacia la comprensión de ciertas actitudes de los niños, padres de familia, maestros, el medio y los fines que persigue la educación.

Las Ciencias Sociales desde tiempos remotos ha sido víctima de la enajenación, la que adquiere diversas formas a medida que cambian las sociedades de clases. Durante el feudalismo las Ciencias Sociales estuvieron sujetas a la Teología, en nuestra época y en esta parte del mundo, el capitalismo crea formas específicas de enajenación del pensamiento.

Hoy, con la Educación Primaria se busca la formación integral del niño, que le permitirá tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece. De ahí el carácter formativo, más que informativo, de la educación primaria y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante toda su vida busque y utilice sus observaciones por medio de la reflexión, y participe responsable y críticamente en la vida social. Influye en los procesos sociales, le corresponde proporcionar al país valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación. Si la educación cumple con este fin, correspondiendo a los intereses actuales y futuros de la sociedad y

del individuo, se constituye en un verdadero factor de cambio.

Cabe hacer mención del Artículo Tercero de la Constitución y de la Ley Federal de Educación, sus objetivos son claros y congruentes en este aspecto, ya que señalan que "La Educación impartida por el Estado, tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano, al mismo tiempo que fomente amor y respeto de solidaridad social e internacional, en la Independencia y en la Justicia".

La enseñanza de las Ciencias Sociales en sexto grado de primaria, al parecer es un fenómeno general por las condiciones de vida de algunos lugares del país.

Esta propuesta involucra directamente al maestro en su quehacer diario, desde una perspectiva amplia y crítica en su persona y su preparación, factores que influyen para sembrar en el alumno, la semilla de la investigación de las Ciencias Sociales en su práctica cotidiana y sus dificultades de aprendizaje.

El maestro a través de su práctica debe convertirse en Psicólogo y Sociólogo para canalizar los temas y tratarlos con interés para los niños. Para esto, tuve que apoyarme en algunos teóricos como FREUD, WALLON y PIAGET que hablan de la importancia de: "LA RELACION MAESTRO-ALUMNO". "LA EDUCACION SE BASA EN EL CONOCIMIENTO DEL NIÑO, SU NATURALEZA Y CAPACIDADES" y "LA DEMOSTRACION EXPERIMENTAL DE ESTRUCTURAS DE COG-

NICION SUCESIVAS EN ESTADIOS Y NIVELES DE DESARROLLO".

No olvidemos que las explicaciones del maestro por claras que sean, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño, pues en su recorrido en cierto tiempo del conocimiento se olvidan unas y aparecen otras.

Con la Pedagogía Operatoria podemos afianzar todos estos conocimientos, el niño aprende a "aprender" por ensayo y error, es decir, aprende haciendo, lo que constituye que debemos planificar nuestro trabajo con honestidad y responsabilidad, para que nuestros alumnos logren comprender y apropiarse de conocimientos. No olvidemos pues, que hay que dejar al niño que hable y participe, de momento será difícil que éste se ubique por la falta de costumbre, conocimientos a este trabajo, pero con un poco de paciencia y tiempo lo logrará.

La medición de la evaluación tendrá más elementos de apoyo para aplicar criterios justos y acordes a la realidad de cada alumno.

Definición de objeto de estudio

En la actualidad la sociedad se enfrenta a un cúmulo de cambios profundos en lo que respecta a la labor docente, la preparación de los alumnos en el área de las Ciencias Sociales, el trabajo del maestro dentro del aula está formado por diferentes factores que se obstaculizan o se fortalecen a la vez, con los medios masivos de comunicación según el enfoque que den estos a la educación docente.

Las Ciencias Sociales en la primaria se encargan de ir construyendo las bases en las cuales se apoyará el ciudadano del mañana, como integrante de la sociedad en general y de su grupo social en particular. Cabe mencionar que, la socialización comienza dentro de su propia familia y se va fortaleciendo paulatinamente de acuerdo con su edad escolar dentro del aula y su medio social.

Las Ciencias Sociales en la mayoría de los casos se imparten en las escuelas de nuestro país demasiado teóricas y sin sentido para los niños, donde el profesor da su discurso y el alumno lo recibe pero no lo capta. Porque el profesor se apoya en el tradicional verbalismo, exigiendo la memorización de nombres y fechas que el alumno toma como una carga difícil de soportar. De esta forma lo que se logra en el alumno, es el sentido receptivo bloqueándole su iniciativa y actividad dinámica.

Esto lo pude observar con los alumnos de sexto grado de

educación primaria, para quienes resultaba más fácil y cómodo recibir los conocimientos como una verdad de parte del profesor careciendo de una visión crítica y reflexiva sin hacer un análisis de lo estudiado. Por esta razón los alumnos son incapaces de comprender el valor de los conocimientos y no pueden apreciar cómo en el transcurso del tiempo, se han logrado los avances económicos, políticos, sociales y culturales del mundo y al mismo tiempo confrontarlo con su realidad.

Es preciso mencionar que la enseñanza de las Ciencias Sociales se viene realizando desde los primeros años y que es el docente el encargado de iniciar al alumno en la práctica social, relacionándolo con la familia, su entorno y al mismo tiempo, conflictuándolo con problemas cotidianos y buscando alternativas para su problemática.

Ante este problema cabe señalar lo siguiente: ¿Cómo enseña el maestro esta ciencia? ¿Cómo aprende el niño las Ciencias Sociales? ¿Saben todos los maestros cómo enseñar todos estos conocimientos? Porque si continúan empleando la enseñanza tradicional y libresco obligan al alumno a "aprender" de memoria fechas y datos. O bien ¿Qué pueden hacer los padres de familia para ayudar al aprendizaje de sus hijos en esta área?.

El maestro se ha convertido en un elemento de cambio, o por el contrario, está inmerso en el problema y no toma conciencia de la problemática que representa ser el informador y

transformador de las nuevas generaciones de educandos.

Se trata de cumplir con un programa sin detenerse a pensar en las características e intereses psicológicos del niño, para que basados en eso pueda realizarse la tarea educativa con mayor éxito y elevar la comprensión de sus conocimientos. Para lograr esto hay que proceder con responsabilidad y conciencia siguiendo un método, y a la vez implementarla a través de su creatividad, estrategias que son los recursos que ayudan al fortalecimiento de un buen aprendizaje y no dejar los resultados al azar y a la casualidad, es así como se tendrá que pensar de una manera determinista y ponerse a trabajar dejando atrás la pereza y la improvisación.

Sin embargo algunos maestros no aceptan su responsabilidad como docentes de conocer y analizar el nivel y grado de desarrollo de sus alumnos, específicamente en las zonas marginadas y de contexto socioeconómico bajo, para quienes la enseñanza-aprendizaje resulta más difícil de adquirir y comprender cuando el conocimiento que se nos presenta no es congruente con su realidad sociocultural.

Es necesario que la escuela como institución formadora de nuevas generaciones, haga realidad su discurso curricular mediante la praxis cotidiana y que el maestro tome medidas prácticas y novedosas para lograr despertar en los niños las actitudes y capacidades intelectuales que lo hagan ser analítico, crítico y reflexivo de la situación operante en la pro-

blemática de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en sexto grado de primaria.

La escuela donde se realizó esta investigación se llama: Profra. Josefina Osuna Pérez turno vespertino, zona escolar - 031 del sistema estatal, ubicada en la colonia Francisco I. Madero en la ciudad y puerto de Mazatlán, del estado de Sinaloa. Con una población de 320 alumnos distribuidos en doce grupos. El problema que nos ocupa se verificó en el tercer nivel, sexto grado grupo "A", con 25 alumnos de los diferentes hogares de la misma comunidad que se conforma por clase media baja y baja.

Esta colonia se fundó en el año de 1970 y posteriormente la escuela en el año de 1975 cerca de las marismas del Estero de Urías, que se localiza al sur de la ciudad de Mazatlán, cuenta con servicios urbanos, algunos talleres de carrocería y mecánica automotriz y de electrodomésticos. Los habitantes laboran sus diferentes trabajos que van desde pescadores, policías municipales, policías judiciales, soldados del Ejército Mexicano y Marina; empleados municipales en parques y jardines, veladores y vendedores ambulantes, etc., además, algunas madres de familia son empleadas en los prostíbulos de la zona de tolerancia que está asentada en la misma colonia.

La comunidad escolar se conforma de todos los hogares de las familias señaladas, formando una masa heterogénea a la

cual tenemos que enseñar las diferentes áreas de conocimiento en la escuela primaria, tomando en cuenta las características del medio sociocultural-económico, nos dimos a la tarea de -- buscar alternativas a la problemática de: LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN SEXTO GRADO DE PRIMARIA.

Ante esta situación nos dimos a la tarea de investigar -- entre varios compañeros de las diferentes escuelas de Maza -- tlán acerca de cómo enseñan esta área de estudio, obteniendo respuestas variadas algunas y otras similares, llegando así a la conclusión de que algunos la imparten porque tienen que -- hacerlo y porque está incluida en el programa, pocos dijeron -- que tiene la misma importancia que las otras áreas de conoci -- miento y que realmente es necesario poner énfasis en su impar -- tición para lograr la interacción y la socialización de los -- niños, el hacerlo formará al ciudadano del mañana.

El programa oficial marca los objetivos generales y es -- pecíficos en cada área (hoy manejadas como contenidos), pero -- en esta investigación nos centraremos en Ciencias Sociales -- tomando en cuenta los intereses del niño, mencionando que -- ningún niño es igual a otro niño, sus intereses son diferen -- tes de acuerdo al medio en que vivan y el trabajo del maestro es lograr la socialización del individuo, además de enseñarle su pasado y presente, ¿Pero qué sucede actualmente con los -- niños, que aunque el maestro esté tratando de motivarlos e -- interesarlos conflictuándolos acerca de algún contenido, és -- tos no responden a las preguntas del maestro? Todo tiene una

explicación lógica, puesto que trabajamos con niños mal alimentados, con problemas psicológicos, golpeados, de hogares desintegrados, de madres solteras que tienen que trabajar y desatender a sus hijos, etc. Eso por un lado, y por otro, que el niño tiene que trabajar haciendo mandados, trabajando en el mercado municipal, dando grasa al calzado, vendiendo periódicos, etc.

Inevitablemente ante esta situación que involucra al niño con factores negativos, ¿Qué puede hacer el maestro para dar solución al problema? Debe buscar desde luego, soluciones prácticas haciendo uso de recursos materiales y de algo más importante, de su ingenio, creatividad y su preparación profesional.

Veamos pues: EL PERFIL PROFESIONAL GENERAL DEL MAESTRO-MEXICANO.

Según algunos encuestadores, los maestros en su gran mayoría dependen de familias de obreros, campesinos y algunos empleados, pues se ha caracterizado por depender, convivir y casarse con miembros de familia de su misma posición económica. El maestro en sí, su trato social es aceptado en otras esferas. Es cierto que muchos estudian para maestros por ser una carrera corta que no requiere de mucho gasto en libros y, además, son pocos años de estudio donde pronto -si corren con buena suerte- salen a trabajar aunque regresándose posteriormente, a la comunidad rural encerrándose nuevamente con sus

mismas amistades, otros son más emprendedores logrando su --
traslado a la ciudad preocupándose por prepararse mejor ya --
sea que son maestros por vocación, o maestro preocupados por--
hacer su trabajo de la mejor manera posible.

En décadas pasadas el maestro jugaba un papel importan--
te dentro de la comunidad a la cual se le asignaba, como lí--
der, consejero, médico, etc., la intervención de éste era --
bien vista desde todos los ángulos pero, insistimos, dentro -
de la comunidad, porque al enfrentarse con los líderes o el -
gobierno era reprimido, castigándole con cárcel o mandándolo--
a lugares más alejados o simplemente cesándolo.

Hoy el maestro posee otro perfil, ahora es chambista, -
cumplidor con un horario, no se le respetan sus estudios, no--
se le estimula, se le exige cumplir con tareas partidistas y--
se le "obliga" a buscar el complemento del sustento diario de
él y su familia en otros trabajos ajenos al magisterio, aun--
que en forma lícita pero como dijimos, ajenos para lo que ha--
estudiado.

Si el sistema ayudara al maestro en el fortalecimiento--
de la educación con planes y programas que en realidad fueran
elaborados por verdaderos maestros, psicólogos y pedagogos, -
conscientes de la gran responsabilidad de querer sacar del a--
traso educativo en el que se encuentra el país, y no ser ela--
borados dichos programas por personas que nada tienen que ver
con la educación y desde luego las necesidades originadas por

el atraso académico, repercutiendo en el individuo en su etapa de alumno.

Aunque parezca repetitivo, pero si los programas fueran elaborados por los propios maestros capacitados y así darle su lugar dentro de la educación y la sociedad, sería un avance en el cual todos saldríamos ganando, pero sucede lo contrario, al maestro se le margina y se le ve como a cualquier otro obrero que debe cumplir con lo expuesto anteriormente.

Por otro lado, el aislamiento del cuerpo docente es debido no sólo a la situación ya mencionada, sino también a mecanismos administrativos y políticos que contribuyen a radicalizar las diferencias entre los cuerpos docentes. La difícil identidad profesional de los maestros que a diario deben enfrentar con lo que han aprendido y lo que saben. Por una parte, con la cultura escolar tal y como está implícitamente contenida en los programas y manuales, y por otra parte, con la cultura vivida de sus interlocutores, es así como se modela el perfil profesional al maestro un tanto cuanto distorsionado por no estarse preparando constantemente.

J U S T I F I C A C I O N

La importancia de realizar este trabajo es con la finalidad de buscar soluciones al problema que representa para -- muchos maestros LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN SEX-- TO GRADO DE PRIMARIA, al parecer es un fenómeno general por -- las condiciones de vida que en algunos lugares del país no se le ha dado atención ni importancia para resolver el problema.

El maestro a través de su práctica debe convertirse en Psicólogo y Sociólogo para canalizar los temas y tratarlos -- con interés para los niños, el concientizar al alumno y no -- dejarlo de la mano y hacerle ver que si se prepara tendrá mejores opciones de vida en el futuro.

Es importante no dejar de darle la razón al niño, pero -- hay que inculcarle que el hombre para ser un mejor ciudadano, mejor productor y desenvolverse bien en la sociedad, se tiene que preparar para sí mismo y de ese modo integrarse más a la -- sociedad que pertenece.

En estos casos complejos, el profesor debe estar preparado para poder usar una metodología adecuada que ayude al -- niño con todas sus limitaciones y problemas a apropiarse de -- todos los conocimientos escolares formales a través del pro-- ceso enseñanza-aprendizaje que se adquiere en la relación ma-- estro-alumno-alumnos y su entorno social. La socialización -- del niño dentro del salón de clases es un trabajo que el ma--

esto tiene como finalidad, el alumno por su parte, como ser-social, trata de vincularse en ese medio que muchas veces no logra por encontrarse fuera de contexto.

a.- Instituciones sociales que intervienen en la educación.

La familia y la escuela. En la familia reproducimos lo-aprendido con nuevas relaciones; la familia es una unidad de-parentesco. La familia en México es de clase media y baja en-su mayoría, formada por profesionistas, maestros, empleados y no asalariados, estas son conservadoras e innovadoras, todos-estos tipos de familia son las que existen en nuestros días - que sufre los embates de la desintegración familiar.

Los valores que han sido inculcados por la familia y la escuela, ofrecen al alumno una formación que va desde valores morales que se han practicado dentro de la familia con impor-tancia absoluta al comportamiento y religión, como el respeto a padres y hermanos, abuelos, tíos y personas adultas, que -- por medio de la religión se llevan a cabo, el respeto a la -- Iglesia y sus sacerdotes se le inculca al niño desde pequeño; y por otro lado, la escuela lo hace por el respeto a si mism-mo, a maestros y compañeros, sus padres y personas mayores, - como también algo muy importante como lo es el respeto a va--lores cívicos y nacionales, representados a través de fechas-conmemorativas de héroes, símbolos patrios, hacer honores a - la bandera y cantar el Himno Nacional.

Es pues, que la familia y la escuela en conjunto actúan

en la formación de conductas, que algunas veces chocan estas--
dos instituciones predominando la familia, ésta tiene más --
tiempo disponible para el sujeto, haciéndolo llegar su "sabi--
duría", a veces mal encauzada y al tener contacto con la es--
cuela no asimila los conocimientos que en ella se imparten --
por no sentir la necesidad de adquirir nuevos aprendizajes.

La familia es muy importante en el desarrollo del pro--
ceso educativo y en la sociedad, desde el punto de vista que--
se le quiera ver, si es por el lado de la educación informal,
que es la que compete a la familia enseñarle. La familia es --
factor de cambio determinante unido a las vivencias que el --
ser humano adquiere fuera de su casa, con los vecinos, amigos,
parientes, etc. como también en el proceso educativo formal --
ayudando al pequeño a hacer sus tareas e investigaciones, --
comprarle el material necesario que con frecuencia necesita, --
ir a informarse del avance, aprovechamiento y rendimientos --
que el niño lleva dentro del salón de clases, de esta manera,
la familia cumple con la ayuda que pueda brindar a sus hijos--
dentro del proceso educativo.

Al pasar por dicho proceso informal y formal, cualquier
individuo estará apto para desenvolverse dentro del círculo --
social en el cual está inmerso. Si los padres lo han educado--
bien no en la forma de ser sumiso, sino que crezca en confi--
anza con su familia y con él mismo, donde los padres, herma--
nos, abuelos y demás familiares lo hayan orientado en lo que--
nos depara la vida y sobre todo, de hacerlo sentir seguro. El

sujeto no tendrá problemas para adentrarse y desenvolverse en el medio que sea para ser aceptado en la sociedad en general. Pero si sucede lo contrario, el niño tendrá problemas desde su hogar con toda su familia y como consecuencia, repercutirá fuera de ella llevando su inconformidad al salón de clases, haciéndose y siendo un niño problema que con el paso del tiempo se convertirá en un "inadaptado" y mal aceptado en la sociedad en común, este sujeto joven o adulto, será aceptado en cierta forma dentro de la sociedad en que delinque, pero será rechazado y reprendido por los reguladores de las normas morales que son: la Iglesia y el Estado. La Iglesia a través de la religión y el Estado aplicando las leyes.

Los fines de la educación con respecto a esta área son específicos, se propone favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo en particular. Esto implica propiciar la experiencia social que vive cotidianamente y ampliarla con el estudio sistemático de su ambiente social, para que al comprenderlo pueda tener una participación más activa y clara de las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

Para lograr ésto, es necesaria la participación y los enfoques adecuados de los maestros con capacidad suficiente para entender la problemática que se presenta en los temas a tratar con los niños.

En este renglón existen factores negativos y positivos-

que inciden para lograr que el niño se integre al estudio y --
que reflexione sobre los contenidos señalados en el programa.

Factores negativos: La desintegración familiar, la te--
levisión y los juegos de video (en cierto modo), las malas --
revistas, el trabajo de los menores para ayudar al sustento --
diario del hogar, la falta de preparación académica del pro--
fesor, la falta de tiempo para planificar el trabajo, la ina--
sistencia de ambos y los libros de texto cargados de "paja".

Factores positivos: La interacción entre los alumnos---
profesores-padres de familia-institución escolar medio. Ade--
más la búsqueda de alternativas como atacar y solucionar el --
problema educativo, dándole un tratamiento consciente para --
que el niño logre un educación integral al lado de sus compa--
ñeros, maestros y familiares. Esta confianza le dará seguri--
dad y consecuentemente será más reflexivo y congruente con --
sus acciones, así valorará lo que la vida le presenta como --
estudiante, hijo y ser social, que entienda que existe la in--
terdependencia y que nadie puede vivir aislado, que necesita--
mos unos de otros en diferentes aspectos.

Las Ciencias Sociales bien llevadas o tratadas por los--
maestros para hacer reflexionar a los alumnos son de gran --
ventaja y alcances formidables, es cierto que en los progra--
mas se recomiendan actividades para alcanzar los objetivos --
pero la carga académica es excesiva por lo tanto a veces al--
gunos maestros reniegan por no poder alcanzarlos, y los alcan-

zados, los niños otro día no los recuerdan por la falta de -- interés que ellos ponen. Por eso un alto porcentaje de maes-- tros según encuestas que realizamos nos dijeron que: dejan -- tareas de investigación a sus alumnos, mismas que no elaboran y si lo hacen, no están completas o no son de calidad, pues -- lo hacen por "cumplir" con el maestro y no porque realmente -- piensan que es de vital importancia para reafirmar su forma-- ción, creen que es por el afán de quitarles su tiempo y mo-- lestarlos. Pero si el niño proviene de hogares donde los pa-- dres se preocupan por los diferentes aspectos sociales y cul-- turales, unidos a los académicos, los niños van adquiriendo -- hábitos y costumbres que los irán introduciendo a la sociedad y el medio formándoles su futura personalidad. Para la forma-- ción de valores, actitudes y habilidades es necesario emplear estrategias adecuadas y la metodología que facilite la com-- prensión y la reflexión de los contenidos relacionados con -- ella, evitando el tradicionalismo en donde el alumno es un -- ser pasivo y el maestro es el que da su discurso sin tomarlos en cuenta ni dar oportunidad a las opiniones de los niños.

Debemos recordar que la etapa de socialización se rea-- liza a través de toda la vida del hombre, porque continuamen-- te estará enfrentando nuevas adaptaciones, pero la adaptación será más positiva en tanto conozca mejor el medio físico y -- social en que está conviviendo y esto se realizará por medio-- del estudio de las Ciencias Sociales. Lo cual como ya dijimos, es una tarea de la escuela cuya enseñanza resultará más fruc--

tífera mientras el maestro conozca más a sus alumnos y domine a fondo la materia, así sabrá transmitir los conocimientos -- auxiliado con el manejo de los procedimientos de los estudios sociales.

En el nivel de la escuela primaria, los alumnos tienen derecho de adquirir los lineamientos de conducta humana, preparándolos en la solución de los problemas presentes para que con inteligencia más clara, puedan resolver situaciones futuras. Lo anterior obliga a realizar un profundo análisis de -- nuestra práctica docente, para poder señalar con pertinencia -- lo que la escuela primaria debe enseñar y cómo enseñarlo. Para ello, es necesario que el maestro entienda la importancia -- de reforzar sus conocimientos mediante una capacitación per-- manente que le permita actualizarse para lograr su profesio-- nalización con nuevas técnicas y métodos de aprendizaje, que -- lo ayuden en su labor docente en la evaluación justa que dia-- riamente debe hacer para medir el aprovechamiento de los alum-- nos, con nuevas estrategias didácticas para que en caso nece-- sario, pueda hacer una retroalimentación real en el aprendi-- zaje de sus alumnos. Sin embargo, el maestro debe planear lo -- mejor posible la dosis de conocimientos que debe transmitir -- en cada una de las disciplinas de las Ciencias Sociales para -- que el alumno sienta de esta área un conocimiento conjunto, -- con miras a su formación integral y no especializada.

Es una exigencia hacia el maestro que el verbalismo de-- saparezca, lo mismo que el conocimiento libresco sin aplica--

ción en la vida cotidiana. De ahí la imperante necesidad de - insistir en actividades que aplique lo aprendido en analizar - problemas de su propia comunidad, en insistir constantemente - en que relacione todo conocimiento con su mundo inmediato, - con costumbres y culturas de países lejanos, pero no sin an-- tes despertar el interés real de que conozca su propio mundo, su comunidad, para que de ahí descubra la experiencia humana - como unidad, a la vez que adquiere conciencia cabal de la -- personalidad nacional.

Es necesario reconocer que la experiencia en la enseñan-- za de las Ciencias Sociales se requiere de una relación abier-- ta entre los alumnos y el maestro, más que la tradicional en - nuestro medio. Debemos esforzarnos por acrecentar en el niño - un verdadero interés de aprender y para ello es fundamental - eliminar todo temor.

El trabajo a desarrollar en el aula debe existir el de-- seo de intercambiar experiencias y conocimientos, pero reinan-- do un factor muy importante que a veces olvidamos, que es el - respeto, ese respeto que obligamos al alumno a tener a su ma-- estro, pero que éste a su vez, olvida que debe tener a sus a-- lumnos, sus preocupaciones, gustos, intereses y sobre todo su - necesidad de expresión.

Por estos motivos y la necesidad de encontrar solucio-- nes al problema que a estas alturas se agudizaba dentro del - hecho educativo, me propuse alcanzar estos objetivos.

- Conocer el objeto de estudio de las Ciencias Sociales.
- Estudiar y encontrar los objetivos de las Ciencias Sociales en la educación primaria y particularmente en sexto grado.
- Conocer al niño en sus intereses mediante el estudio de algunas teorías acerca de sus etapas de desarrollo, para su mejor tratamiento.
- La importancia de socialización de los alumnos en esta clase.
- Lograr que los alumnos vivan las Ciencias Sociales para que se apropien de valores, reglas y líneas de conducta.
- Encontrar el perfil profesional del maestro moderno.
- Enfatizar la importancia que el trinomio educativo funcione cordialmente.
- Hacer resaltar el papel que la familia juega como apoyo a la educación de sus hijos.
- Hacer notar lo que una comunidad puede afectar o apoyar en el hecho educativo.
- Precisar algunos conceptos inherentes a la educación.
- Estudiar el concepto de evaluación moderna para su correcta aplicación.
- Importancia de un buen ambiente y espacio físico de una institución escolar.
- Favorecer la enseñanza de las Ciencias Sociales mediante el empleo de metodologías, estrategias didácticas y técnicas grupales.
- Estudio de la Didáctica Crítica y la Pedagogía Operatoria, como metodologías adecuadas para la enseñanza de las Cien--

cias Sociales.

- Lograr cautivar la atención e interés de los alumnos mediante situaciones de aprendizaje provocadas por la actividad -- escolar.

C A P I T U L O I

Referencias teóricas y contextuales que explican el problema.

El niño de sexto grado de 11 - 12 años y sus características

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado -- precisar una serie de características del niño que presentan rasgos específicos en esta edad de 11 a 12 años, sin pretender afirmar que estos sean los únicos ni necesariamente se -- dan en todos los niños de esta edad.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y -- no es posible determinar con precisión el paso de una etapa -- evolutiva a otra, menos aún las diferencias de un grado escolar al siguiente. Con todas las limitaciones que esto supone, las investigaciones que ha realizado la psicología en el aspecto evolutivo de las personas siempre representarán para el maestro un marco de referencia de suma utilidad.

El niño de esta edad se encuentra en la etapa de transición, a la que puede corresponder según sus ambientes culturales y el grado de maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer o un comienzo de preadolescencia con todo lo que ésta implica de ruptura con la niñez.

Según la psicología, los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa son: una importante capacidad de abstracción, un gran despliegue de actividad, extroversión, auto-

mía afectiva en relación con los padres, un cierto equilibrio psicológico que se altera en la preadolescencia. El muchacho o muchacha, se encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se encierra a sí mismo, se amplía su mundo subjetivo, pierde la serenidad interior, la espontaneidad y la estabilidad psicológica de la que antes gozaba.

En este período existe una búsqueda del sentido de la vida y su identidad, para ello pone en crisis muchas de las cosas recibidas en los distintos aspectos de su personalidad. De aquí surge la necesidad de una atenta observación por parte del maestro para saber cuándo una táctica resulta prematura y cuándo otra es importante. De esto nos ocuparemos posteriormente con más detalle.

Desarrollo cognosctivo

Las características fundamentales del niño de sexto grado en este aspecto son: su capacidad para anticipar resultados y consecuencias; su aún incipiente sistematización y organización del pensamiento.

Tiene más habilidades para cuantificar los objetos, lo que le permite realizar una estimación del tiempo y el espacio; puede utilizar patrones de medida y aplicar diversas operaciones matemáticas.

Está apto para determinar anticipadamente las posibles combinaciones de diversos objetos y para calcular la posibi-

lidad de ocurrencia de un evento. Favorece su desarrollo también el proponerle problemas con diversas posibilidades de ocurrencia para que determine cuál de ellas es más probable que ocurra.

Desarrollo socioafectivo

Durante esta etapa el niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente. Suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que "no están bien". Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo; aunque externamente adopta una actitud de desdén hacia el sexo opuesto, en su interior existe curiosidad y afecto.

Se aísla del adulto al darse cuenta que puede pensar y actuar de manera independiente de él. Discrimina las contradicciones entre la teoría y la práctica del mundo que le rodea.

Es la edad de la amistad y es consciente de que el grupo es más poderoso que una persona aislada, y al constatar este poder, se siente reafirmado. Muestra sentimientos contradictorios hacia su propio desarrollo fisiológico, lo que provoca que muchas veces se aisle del grupo al que pertenece y otras veces se muestre orgulloso ante él.

Los modelos de referencia que se le presentan son muy variados por el número de alternativas que le presenta la so-

ciudad actual, tiene mayor número de oportunidades para elegir, por tanto, le resulta más difícil valorar todas las alternativas, y en definitiva, elegir el mejor. A pesar de esta dificultad, ya es capaz de elegir unos valores a otros. El grupo de compañeros ejerce una gran influencia a la hora de elegir valores a los que responderá con su conducta.

Relación maestro-alumno y alumnos

Después de haber hecho un análisis de los factores que inciden dentro de la problemática de carácter social y académico que en ocasiones puede llegar a obstaculizar la labor docente.

Es necesario que el maestro conociendo los problemas que implican en la educación informal en los alumnos adopte medidas que coadyuven con dicha problemática tratando de socializar en lo posible a los alumnos.

Que la interacción maestro-alumno sea más estrecha para ganarse la confianza y amistad, así como para extender esa interacción con los padres de familia para que, conjuntamente lograr que el niño se encauce por el camino de la superación y el esfuerzo que representa alcanzar una meta que a futuro le proporcionará beneficios personales.

Al referirnos al problema que ocasionan los medios masivos de comunicación, como lo es la televisión, con la transmisión de programas violentos que malforman la mente del niño.

En este renglón hay un tiempo medido que le corresponde al --
gobierno federal, que lo debería de utilizar con programas --
culturales para toda la familia en horarios adecuados que a--
yuden a elevar la calidad de la educación de los ciudadanos.

Que la modernización educativa tome muy en cuenta este--
medio para los centros educativos contando con aparatos y vi--
deos especiales con temas apropiados para cada nivel académi--
co, con esto sería de gran beneficio como material de apoyo y
un gran ahorro de esfuerzo para el maestro, porque así la --
clase se interpretaría mejor al motivarse más, para que el --
alumno adquiera la apropiación de los conocimientos en forma--
real.

Por otro lado, es necesario hacer reuniones con los pa--
dres de familia de nuestro plantel educativo y explicarles de
qué manera pueden cooperar con el maestro, y hacer hincapié --
en que los programas actuales de televisión están entorpecien--
do en algunos casos, el desarrollo intelectual de sus hijos y
convirtiéndolos en pequeños robots, por las caracterizaciones
y tiempo que de esos programas los pequeños hacen.

Las dificultades escolares del niño

Este breve estudio no tiene valor de generalidad y que--
algunas dificultades en cuestión son fruto del tradicional --
modelo pedagógico y de su contexto psicosociológico del que --
no podríamos disociarlas.

a.- La Fobia Escolar

El escolar fóbico desea ir a clase si tiene ambiciones escolares. Con demasiada frecuencia se ha integrado en el grupo de la fobia escolar cierto número de trastornos que se enlazan al problema más vasto de la inadaptación escolar.

La fobia escolar parece más frecuente en el hijo único, y más en la muchacha que en el muchacho. Si para algunos autores el status socioeconómico, el origen étnico, la afiliación religiosa, desempeñan poco papel en la génesis de la fobia escolar, a nuestro parecer que esta fobia aparece más frecuentemente en los hijos de intelectuales y en los que pertenecen a familias de clase media, donde la necesidad de elevación social es muy manifiesta.

La edad de aparición se establece alrededor de los 5 y 13 años. La inteligencia es más a menudo normal o superior a la normal.

- Primer cuadro clínico. - El cuadro más clásico es la crisis de ansiedad aguda ligada a las primeras frecuentaciones escolares, con rabia, cólera y posición violenta, que se manifiestan sea en casa, en el momento de partir para la escuela, sea al regreso.

La ansiedad llega a hacerse somática; se expresa entonces por vómitos, dolores abdominales; estas manifestaciones desaparecen si el niño no va a la escuela o cuando regresa de

ella. Esta sintomatología puede ser utilizada por el niño en forma secundaria de una manera más o menos consciente.

La verdadera fobia escolar aparece a una edad más tardía, entre los 8 y 10 años. Se caracteriza, más bien por una fobia del aprendizaje, o por una fobia a la institución, o al maestro, o por temor a las nuevas relaciones con sus compañeros.

- Segundo.- Psicopatología.- Cuando el fenómeno de la fobia surge en el curso del acontecimiento escolar, se trata de un fenómeno circunstancial, en la medida en que representa un problema sociológico para el niño; cuando responde a una ansiedad nacida del temor de dejar su casa o su madre, sería preferible denominarlo "ansiedad de separación" y no exactamente fobia.

De hecho, la fobia escolar no puede comprenderse más que con referencia a la situación cuadrangular -escuela-padre-madre-niño. La escuela es el polo psicológico que, convirtiéndose en temor, se polariza en la imaginación a partir de la situación triangular y de la organización de la personalidad del niño.

Tercero. Postura que debe de adoptarse y evolución.- Si el problema se plantea en el plano de las relaciones madre-hijo, parece más normal ocuparse del problema emocional dejando de lado el problema escolar o resolviéndolo mediante una escolaridad en el grupo familiar. De hecho, el tratamiento de -

las fobias escolares depende de sus formas y de sus características evolutivas. La elección del tratamiento a seguir depende del diagnóstico diferencial y de la edad del niño en el momento de iniciarse la fobia escolar (ya sea en los primeros años de vida, en la pubertad o adolescencia). Estos factores determinan si se debe tratar al padre o al mismo tiempo que al hijo, por el mismo terapeuta o por uno distinto, si el tratamiento debe ser el psicoanálisis o la psicoterapia psicoanalítica a corto plazo. Se pone en duda el valor del tratamiento sintomático y la rápida vuelta a la escuela sin tratar la "neurosis total", de la que la fobia escolar es una manifestación.

La práctica docente

Es una actividad que está regida por normas y leyes que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Los elementos que intervienen en la práctica docente, como factores determinantes, son los establecidos por la S.E. P.; aunque se nos permite emplear técnicas y recursos que le facilitan al maestro su trabajo dentro del aula, éste no se limita únicamente a la enseñanza académica, sino que también tenemos que participar en actividades cívico-sociales y culturales con proyección a la comunidad.

Además de elaborar planes de trabajo y todo lo concer--

niente a la documentación del grupo, debemos participar en -- campañas de bienestar social en beneficio de la población. Es importante mencionar que la capacidad y creatividad del maestro, son las que permiten que en el proceso enseñanza-aprendizaje, se alcancen de manera general, los objetivos señalados dentro de los programas enviados por las autoridades educativas para todas las escuelas del país, logrando con ello -- la nacionalización de la educación lo cual está reglamentado por el Artículo Zero. Constitucional y la Ley Federal de Educación.

Así mismo, podemos como educadores darles a los alumnos la información y orientación debida, para que éstos a su vez puedan tener el conocimiento necesario y que nosotros podamos evaluar los trabajos que realizan con cierto éxito.

Definición cotidiana del trabajo de los maestros

Explicar el trabajo de los maestros requiere introducirse en la vida cotidiana de las escuelas, el ámbito donde dicho trabajo adquiere formas, modalidades y expresiones concretas. El trabajo no está del todo dado, por el contrario, en su devenir diario actúan relaciones, fuerzas e intereses que lo -- mantienen en movimiento. Ese mundo lo constituyen y lo componen los sujetos mediante relaciones cargadas con diversas -- historias: locales, escolares, laborales, personales. Historias expresadas en costumbres, tradiciones, concepciones, intereses y normas que, sin adentrarse en su lógica aparecen --

(1) U.P.N. Política Educativa, pag. 53

como dados a priori. La inmovilidad aparente hace ver homogéneo el trabajo de los maestros, como igual en todas las escuelas, de modo que cada maestro en servicio parece la encarnación de la función social abstracta de educador, o bien, de la función ideológica del Estado, a las cuales el sujeto no agrega ni quita nada.

Reconocer el trabajo de los maestros ejercidos por los sujetos concretos no sólo rompe el esquema del ejercicio homogéneo magisterial, sino que además permite reconocer que tal ejercicio existe gracias a esos sujetos y que es mediante su desempeño que tales sujetos se construyen a sí mismos y a la institución.

El trabajo de los maestros es un producto de la relación sujeto-institución, donde ambas instancias lo modifican y son modificadas por éste. En cada escuela, expresión singular de la institución educativa, el trabajo de los maestros adquiere como contenido específico. Este se construye en la cotidianeidad escolar; se define mediante un proceso de construcción continua donde intervienen de manera central las condiciones materiales específicas de cada escuela y las relaciones al interior de ella.

Cada escuela precisa en mayor o menor medida para su existencia material de las relaciones con la comunidad, dado que de ellas depende desde la cantidad de población escolar asistente hasta el financiamiento. El cuidado de esas rela-

ciones implica mucha actividad escolar, sobre todo del director, pero en vista de que él se apoya en los maestros para -- llevar a cabo su propio trabajo éstos están involucrados ne-- cesariamente en esa actividad. Otras tareas se derivan de las necesidades de cada escuela, como las de mantenimiento y vi-- gilancia de rutina; otras del reglamento escolar. También hay tareas provenientes de diversas secretarías de Estado que ven en los maestros los agentes ideales para promover o realizar-- múltiples campañas. Este conjunto de tareas, más la enseñanza y la relación particular de cada maestros con los padres de -- familia, conforman el trabajo de los maestros en la zona de -- estudio.

Otro elemento central en la definición del contenido -- del trabajo de los maestros son las relaciones al interior de la escuela, las cuales en los hechos funcionan como la base, -- el antecedente, sobre el cual se distribuyen las tareas y -- grados escolares.

Las relaciones al interior de la escuela tienen como -- texto la organización del funcionamiento escolar realizado -- por el director. Cada director organiza la escuela como base-- en el reconocimiento de la situación material de ella, a su -- conocimiento sobre aquello que le corresponde como director y a los propios intereses laborales y personales en su carrera. En todo esto entran en juego las concepciones, usos, saberes, posiciones construidas y apropiadas en su experiencia laboral.

Los maestros por su parte, también ponen en el acto sus intereses laborales y personales; sus posiciones y concepciones sobre su trabajo, así como su conocimiento sobre la manera de manejarse en las diversas relaciones propias del oficio de maestro y necesarias para sobrevivir en ese mundo.

Al director en tanto responsable del funcionamiento de la escuela, le interesa aprovechar las habilidades de los maestros para a través de ellos, buscar la forma de hacer destacar la escuela ante la comunidad y ante las autoridades. -- Con ello, a la par que los maestros promueven a la escuela se promueven ellos mismos, lo cual puede servirles como méritos en una sociedad justa, para ir escalando posiciones laborales y/o políticas. Así mismo, los maestros buscan mostrar las habilidades mediante las cuales pueden promoverse ante el director. Por lo que, nos dimos cuenta, que casi toda la posibilidad de ascenso para los maestros empieza en la propia escuela a través de las relaciones con el director.

Las condiciones materiales de la escuela y las relaciones a su interior son los elementos fundamentales del proceso mediante el cual se define el contenido del trabajo de los -- maestros. Este proceso alude a los movimientos que se van -- produciendo en la cotidianeidad escolar entre ambos elementos. Esto significa que el trabajo de los maestros no se define de una vez para siempre, a través de una configuración definitiva, sino que dichos elementos interactúan modificándose permanentemente.

Entendida así la definición del contenido del trabajo - del maestro, resulta un componente de la construcción cotidiana de la escuela y el maestro como trabajador. En ella el maestro se enajena y/o realiza, cumple con su obligación laboral y se apropia del sentido de su trabajo.

Contexto Institucional

Condiciones sociales de los centros de trabajo

"La problemática educativa no se explica sólo a través de las características específicas del perfil profesional del docente, tiene que ver con las condiciones en que éste realiza su trabajo".

Comprender el trabajo del maestro implica acercarse al lugar donde se desarrolla. Dicho trabajo se lleva a cabo bajo determinadas condiciones, que dependen tanto de la estructura y el contexto social del sistema educativo, como de las relaciones existentes dentro de cada escuela.

En el aula el maestro trabaja generalmente con cierta autonomía, sin vigilancia continua de un jefe, pero esa autonomía parece ser ilusoria, las tendencias a la modernización de la educación se expresa a través de paquetes didácticos o controles programáticos que en cierta forma obstaculizan la labor del maestro con tanto burocratización e impide que éste trabaje tranquilo con un vigilante constante, porque aunque el director o el supervisor no estén dentro del salón, el ma-

stro tiene la obligación de regirse y basarse en un programa con el cual tiene que cumplir y, éste suple toda la vigilancia física por una vigilancia moral.

Por otra parte si el maestro no atiende a los alumnos en forma de custodia, a la vez que se le enseña es condición ineludible del trabajo docente por que el contexto social en el que se desenvuelve el maestro enfrenta problemas de ruido y la falta de tiempo, al intentar organizar los mejores momentos de cada día en que enseña y percibe que los alumnos aprenden. No es casual que el maestro para un mejor organización tome el control del grupo como algo primordial lo que le da la experiencia en la docencia y sobre todo que lo distingue de otros profesionistas.

El resquebrajamiento que enfrenta el maestro en las relaciones sociales en su centro de trabajo en algunas ocasiones causan daños irreversibles manifestándose una conducta por demás agresiva repercutiendo en el trato directo con sus alumnos, padres de familia y por supuesto con sus compañeros de trabajo, donde a menudo los que cargan con las consecuencias del enfado del maestro son sus propios alumnos.

En este aspecto el director debe de tener mucha capacidad para conocer a cada compañero para poder mediar y porqué no decirlo, crear las condiciones adecuadas para que todos trabajen en armonía y poder avanzar con sus alumnos en el aprovechamiento y rendimiento escolar, base para el logro de

mayor prestigio para el centro educativo que él dirige.

Dadas las condiciones básicas necesarias, el maestro -- rendirá más de acuerdo a la predisposición de éste y de la -- ubicación que tenga su escuela, en un barrio bajo, una comu-- nidad alejada, o bien, en plena zona urbana, porque si el -- maestro tiene interés por vertir sus conocimientos a sus alum-- nos pero si éstos tienen hambre, frío y mal aseados, un teja-- bán por salón de clases, mucho ruido, etc., y aparte disgustos del docente dentro de su centro de trabajo, el resultado será completamente crítico, sin organización y como consecuencia -- se encuentra a un maestro "irresponsable".

La organización académica-administrativa de la educación

Cuando se señalan los problemas de la educación se per-- sonifica en los profesores, en los funcionarios o en los es-- tudiantes las causas y consecuencias de la crisis. Pocas ve-- ces se repara en la organización académica-administrativa que está en la base de la problemática educativa.

La organización académica se refiere a la normatividad-- que regula la práctica docente a los procedimientos y mecanis-- mos de acceso y de promoción, a los métodos de enseñanza y de evaluación y a las formas de coordinación docente para una me-- jor impartición de la enseñanza y la realización de investi-- gaciones cuando éstas forman parte de la práctica académica.-- La organización administrativa incluye a la normatividad ad--

ministrativa desde los más altos funcionarios, los mandos intermedios, el personal de secretarías hasta el personal de intendencia.

Tanto la organización docente como propiamente administrativa, tiene a su vez, sus respectivas organizaciones sindicales que directa o indirectamente impactan la docencia y la investigación.

La educación opera por medio de estos sistemas institucionalizados de relaciones sociales, es decir, de determinadas formas de organización que le dan cierta funcionalidad y determinado nivel de eficacia en el cumplimiento de sus metas y objetivos. Históricamente, con el crecimiento de las instituciones educativas, crecieron también sus aparatos organizativos. En la medida que los sistemas institucionales se han formalizado, también se han burocratizado y han adquirido todas las ventajas pero también todas las rigideces, las inercias, vicios y deformaciones de un sistema burocrático.

El análisis de las formas de organización de los sistemas educativos en general, puede proporcionar un marco de referencia útil para el conocimiento y comprensión del funcionamiento de la educación. En estas formas de organización pueden encontrarse las reales causas de los graves problemas que padece un sistema educativo.

El carácter concreto del vínculo pedagógico y de la producción de conocimientos, en tanto que prácticas social-

mente construidas, está dado por sus modos particulares de --
organización y relación. El análisis de la problemática de la
organización académica-administrativa plantea dificultades --
teóricas muy importantes. Pero al mismo tiempo se plantean --
problemas prácticos decisivos que se refieren a los desfasa--
mientos entre las organizaciones formales y las formas reales
de operatividad de dichas organizaciones. Este es el aspecto
de la organización académica administrativa de la educación --
por sus implicaciones políticas.

Un punto de partida teórico obligado para este análisis
es indudablemente MAX WEBER. Según Weber la sociedad moderna--
presenta como tendencia histórica la creación de organizacio--
nes burocráticas. Estas organizaciones son especializadas je--
rárquicas y racionales en relación al cumplimiento de sus --
respectivos fines.

Las organizaciones de tipo burocrático, en sentido --
weberiano serían según Rollin Kent: "... Organismos basados --
en un sistema de normas que regulan específicamente los pues--
tos y las actividades, aún de que exigen relaciones imperso--
nales entre sus actores e imponen una escala de competencias--
técnicas en los procedimientos de contratación y promoción de
su personal. Se trata de un modelo que combina la disciplina--
y la especialización técnica, las cuales serían las condicio--
nes óptimas para producir y distribuir mercancías, proporci--
onar servicios o desplegar estrategias políticas". (pág 74).

-- -- -- -- --
- Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje.
tomo 1, pag. 73-74.

La caracterización de los organismos burocráticos en la perspectiva weberiana no deja de ser típico ideal. Pero proporciona criterios teóricos para identificar esta forma de organización si se tiene en cuenta la distancia que media entre lo teórico y la realidad empírica. A pesar de su carácter teórico, entonces, las categorías weberianas tipifican con bastante aproximación el fenómeno burocrático.

Weber explicó el desarrollo de la organización burocrática y expuso las razones de su expansión en la sociedad moderna. Una de estas razones es la superioridad técnica de la organización burocrática frente a otras formas de organización.

"... La razón decisiva que explica el progreso de la organización burocrática ha sido su superioridad técnica sobre cualquier otra organización. Un mecanismo burocrático perfectamente desarrollado actúa con relación a las demás organizaciones de la misma forma que una máquina con relación a los métodos no mecánicos de fabricación. La precisión, la rapidez, la univocidad, la oficialidad, la continuidad, la discreción, la uniformidad, la rigurosa subordinación, el ahorro de fricciones y de costas objetivas y personales, son infinitamente mayores en una administración severamente burocrática y especialmente monocrática, servida por funcionarios especializados, que en todas las demás organizaciones de tipo colegial, honorífico o auxiliar. (Economía y sociedad, Fondo de Cultura Económica, págs. 730-731).

Contexto Familiar

Falta de coordinación entre los padres y maestro

El niño no pone interés en su trabajo escolar y no progresa porque no hay un esfuerzo común entre los padres y maestro. Sobre todo cuando exista una crítica constante del maestro porque no acuden los padres a citas para informarles del avance, aprovechamiento y conducta de sus hijos, o bien, la oposición de los padres en asistir a la escuela evadiendo su responsabilidad, pretextando estar en desacuerdo con el maestro por lo que hace o lo que dice. El niño siente tirantez entre dos autoridades que están en desacuerdo, se siente derrotado, no progresa, etc. Las visitas de los padres a la escuela y del maestro al hogar de la familia, son una ayuda grande para el desarrollo del niño.

Falta de entendimiento entre el padre y la madre

La carencia de autoridad del padre y la excesiva directividad de la madre o viceversa, la falta de coordinación de ambos en la educación del niño provoca inseguridad de éste. La preferencia marcada por un hijo en detrimento de otro que le falta afecto; la reconstrucción de un nuevo hogar en forma irregular, causan en el niño un traumatismo profundo que llega a desequilibrarlo. El niño que no es feliz dentro de la familia lleva a la escuela un grave problema. Lleva dentro de sí todo lo que le pasa y estará ausente en el medio escolar,

no entiende ni asimila. Tendrá retraso escolar.

El alcoholismo

Muchos docentes encuentran entre sus alumnos que no pueden ser escolares normales porque sufren de una deficiencia mental debida al alcoholismo de sus padres o de sus abuelos, y algunas veces de ellos mismos que precozmente hacen uso del vino, cerveza o del mismo alcohol. Afortunadamente no son muchos los casos. Todas las precauciones que puedan tomar los padres al respecto son pocas, tratándose de su alta calidad como educadores principales de sus hijos.

El niño, la escuela, el profesor y los padres

Para el niño, entrar en la escuela es entrar en un mundo nuevo en el que deberá adquirir progresivamente un determinado número de conocimientos cada vez más complejos, que le serán necesarios en una sociedad dada y cuyas bases son indispensables para la futura formación de todo individuo. No sólo es una novedad desde el punto de vista psicológico general, porque desde entonces no sólo pasa en un sistema de conocimientos libremente adquiridos a otro fundado sobre cierto número de reglas de aprendizaje, sino también desde el punto de vista afectivo, porque la escuela implica una separación del medio familiar y de nuevas formas de adaptación social, en razón de la necesaria integración a un grupo nuevo, frecuentemente heterogéneo, distinto al ambiente parental y fra-

terno. La misión de la escuela es enseñar; la del escolar, -- aprender; deberá tratarse en principio, de una comunicación a través del deseo de aprender y saber del uno y la necesidad -- de enseñar del otro, pero existe hasta cierto punto una opo-- sición entre la apetencia del niño y ciertos fines y métodos-- de rigor en la enseñanza. El niño tiene sus necesidades pro-- pias; la sociedad, a través de la escuela, trata de inculcar-- le un modo de pensar conforme a su propia estructura. Desde -- hace mucho tiempo, determinados pedagogos reaccionaron contra esta tendencia tradicional de transmitir los conocimientos de manera autoritaria. Siempre chocaron contra la oposición del-- poder establecido (por no decir contra la de los padres a -- quienes la noción de temor por la de motivación; motivación -- del niño por la escuela y de la escuela por el niño. Se intro-- dujeron tímidamente algunos datos nuevos en las clases tradi-- cionalistas, pero no parece que haya servido de gran utilidad en cuanto a mejorar la situación de la escuela en general y, -- en particular, de una enseñanza para la que es correcto satis-- facer las necesidades de los exámenes tal como se concibe ac-- tualmente.

Dado el modelo pedagógico actual, ¿Cuáles son las moti-- vaciones que sustentan el aprendizaje en el niño? Como lo -- demuestran B. Andrey y J. Le Men, estas motivaciones son de -- diversos tipos:

Motivaciones de tipo social (la valoración del conoci-- miento dependiente de factores socioeconómicos o culturales --

de grupo), motivaciones frente a la familia (se considera el esfuerzo escolar como una manera de agradar a los padres para quienes el modelo a seguir por el niño es: tener un año de -- adelanto, clasificarse entre los cinco primeros, llevar a cabo estudios sin incidentes y llegar a ser universitario a los 19 años, pero resulta deplorable que se equipare el prototipo de hijo modelo al perfecto estudiante, sin tener en cuenta la realidad, porque sólo el 10% de hijos tienen posibilidades de satisfacer estos deseos".

- "Motivaciones individuales del hijo; para algunos, el éxito escolar se valora en función de otros alumnos del mismo grupo y desencadena reacciones de amor propio y prestancia; pero -- olvidamos que también existe en el niño un deseo de saber y -- un gozo de aprender, sobre todo si se le presentan las cosas -- adecuadamente. Es importante mencionar las etapas por las que atraviesa el niño y que deben de ir del juego al trabajo.

- Entre los 7 y 10 años, encontramos motivaciones de satis-- facción de amor propio, deseo de complacer, curiosidad en un 25% de los escolares; la escuela es para los demás una tarea -- inevitable con algunos aspectos agradables, más vinculados al grupo que a la escuela.

- A partir de los 11 años muchos preadolescentes consi-- deran la escuela como un preparación directa a la profesión y el instituto aparece como un medio de acceso a la cultura o -- se presenta bajo el aspecto de un medio de intercambio y co--

B. Andre y J. Le Men. Biblioteca de psicología de la educa-- ción, pág. 56.

municación, pero la característica de este período reside en el hecho de que el adolescente y el joven adulto distinguen claramente la diferencia entre el fin y el medio. Se aprueban el fin, critican los medios a pesar de soportarlos.

El niño acepta la escuela por interés, por necesitar cierta autonomía o por considerarla como una aventura nueva y una posibilidad de hacer nuevas amistades.

Finalmente, el elemento unificador importante en el grupo es el maestro, que es el adulto en el seno de esta nueva sociedad en donde representa el conocimiento y la autoridad. Todo alumno llega con sus deseos, su historia, sus insatisfacciones que se expresan mediante un simbolismo propio. Existen en él dos personajes: el inconsciente, que expresa los deseos profundos y el consciente que se expresa en el rol social. El maestro debe actuar en estos dos terrenos, y él mismo tiene que desempeñar dos roles: uno, el de transmitir sus conocimientos de manera pedagógicamente adecuada; otro, el de responder a las transferencias de grupo o de cada una de las personalidades del grupo con relación a sus propios problemas. La relación maestro-alumno dependerá como dice G. Mauco, "de lo que es el maestro inconscientemente, de su grado de madurez afectiva; de sus reacciones ante el comportamiento inconsciente del niño surgirá la índole del diálogo entre ambos. Es evidente que si el maestro permanece inmaduro repercutirá inconscientemente en la inmadurez del niño, pero si posee la madurez personal que le ha permitido resolver sus propias di-

ficultades, podrá ayudar al niño a vivir y resolver las su--
yas".

El maestro es el modelo de identificación a partir del-
momento en que se establece una comunicación entre él y el a-
lumno, pero esto no puede ser comprendido mas que a través de
la reacción que provoca; si con un impulso positivo el alumno
reacciona de modo negativo, el maestro corre el riesgo de --
reaccionar él mismo, en función de su propia fragilidad y de-
sus problemas personales contra sí mismo, e incluso también --
contra el alumno con las armas que le da su posición jerár--
quica.

Los padres parecen ausentes de esta nueva sociedad que-
es la escuela; sin embargo, no sucede así. Si para el niño la
escuela es un nuevo campo de experiencias en el que revive y-
asume sus problemas familiares bajo nuevas formas para los --
padres, la escolaridad del niño representa una remisión de --
sus problemas personales; puede sentir la escolarización como
una separación, como un principio de autonomía del niño, como
las primicias de individualización socialmente aceptada, como
una transferencia de autoridad oficialmente reconocida, la --
nueva sociabilidad como un atentado a la unidad del grupo fa-
miliar. Todo esto se refleja a menudo en las actitudes ambi--
valentes de algunos padres, según los cuales el niño aprende-
cosas en clase, pero adquiere malos hábitos, en sus reaccio--
nes hacia la personalidad del instructor, juzgado ahora dema-
siado autoritario y severo, o bien demasiado permisivo porque

"no conoce suficientemente al niño".

La participación de los padres en el trabajo del niño es útil cuando se consiente libremente y cuando el niño encuentre en ella un apoyo y un detalle de afecto; pero esta ayuda puede sentirse como agresiva cuando es fruto de la obsesión de los padres y la nota de un perfeccionismo personal; el niño puede tener necesidad de esta ayuda en un momento dado porque se ha acostumbrado así, pero se revela al mismo tiempo porque tiene la impresión de perder su autonomía. La importancia de las aportaciones culturales familiares desempeña un papel en las necesidades de adquisición de conocimientos, pero si la identificación del padre, válida intelectualmente, es a menudo un factor positivo, algunos fracasos pueden también explicarse por el miedo de llegar a igualarse a él o la posibilidad de aventajarle.

C A P I T U L O I I

Las Ciencias Sociales y su objeto de estudio

Se conoce con el nombre de medios al conjunto de recursos materiales a que puede apelar el profesor, o la estructura escolar para activar el proceso educativo en Ciencias Sociales.

A partir de la enumeración que Dale hace de dichos medios, los señalaremos siguiendo el orden de los más concretos a los más abstractos.

a.- Experiencias Directas.- Se basan en la filosofía de aprender haciendo y viviendo en contacto con la realidad. Ejemplo: realizar visitas a un museo, un zoológico, una empresa para ver sus muestras y su funcionamiento según cada caso.

b.- Experiencias simuladas.- Son aquellas situaciones que reproducen la realidad en la forma más fidedigna, como las dramatizaciones, uso de muñecos en enfermería, juegos títeres, realización de compra-venta, etc.

c.- Audiovisuales.- Transmisión en vivo de una operación, visión en vivo de un partido de fútbol, para analizar técnicas de juego; películas. Estos medios deberán ser presentados adecuadamente para que no se conviertan en mera diversión, pasatiempo o distracción.

ch.- Imágenes fijas.- Ilustraciones de libros o revistas, carteles, dibujos en el tablero.

d.- Símbolos orales. Incluyen todo tipo de sonido directo o grabado, desde el lenguaje hablado hasta los ruidos;

conferencias, debates, discusiones de grupo, grabaciones, radio, etc.

e.- Símbolos visuales.- Esquemas, diagramas, señales de tráfico, gráficos, cuadros, tablas, símbolos químicos graficados, algunos matemáticos.

f.- Símbolos escritos.- Lecturas, cartillas programadas, frases escritas en el tablero; en general todos los usos del lenguaje escrito. Una estrategia puede incluir diversos medios.

Su eficiencia depende de los objetivos, los estudiantes, las destrezas del profesor en su uso, el ritmo de trabajo, la organización de la clase (individual, de grupo pequeño o grande) de su forma de presentación, etc.

Tomando en cuenta todas estas consideraciones, es importante que sepamos como maestros que somos, aplicar métodos y técnicas para el aprovechamiento del hecho educativo. Debemos ser cuidadosos en este aprendizaje, pues aquí es necesario mencionar que no hay un método específico para la enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales, por eso es que menciono a manera de recordatorio, que debemos ser cuidadosos en la aplicación de técnicas de aprendizaje.

Podemos poner al alumno en situación de análisis para que él aporte sus experiencias, motivos y razones, para que no se sienta desplazado que el maestro sigue dando su discurso aparentando ser éste el que sabe y el alumno el que aprende. No, es el alumno el que debe propiciar de qué forma el maestro puede hacer llegar el conocimiento del tema que se trate. Esto no quiere decir que el maestro pierda el control-

del grupo al darle el derecho al niño de participar, al contrario, es fortalecerse él mismo, sabrá qué medidas tomar y sobre todo debe conocer el tema para evitarse problemas en el momento o posteriores.

Análisis programático del 6to. grado de educación primaria

La historia es el estudio científico de la sucesión de acontecimientos pasados y las cosas memorables en la actividad humana. En esta enseñanza de la historia se mezcla lo económico, político y social. La acción de los hombres dentro de un contexto generalmente conocido por el niño.

Visión global de la categoría

En los tres primeros años se pretende que el niño distinga entre pasado y presente, para que los niños en los últimos tres años se les presente información histórica de México y del resto del mundo.

En cuarto año se introduce un elemento muy interesante, el estudio de diferentes momentos de nuestra historia en conexión con los problemas actuales de diferentes ciudades. El texto resalta el hecho de que los hombres hacen la historia, a partir de sus luchas con la naturaleza o con otros hombres.

En quinto grado se tratan aspectos de la historia universal, desde el surgimiento del hombre en la tierra.

El sexto grado trata aspectos de la historia mundial. Desde el siglo XVIII hasta nuestros días. No encontramos una concepción definida en la historia a lo largo de los seis años (textos), no se puede decir que se trate de una historia

evolutiva, de una historia dialéctica, que tenga como punto de partida la lucha de los grupos sociales.

Los factores de la historia son principalmente los hombres ingeniosos, trabajadores que pugnan por la justicia y la libertad. El niño se limita a un papel pasivo sobre todo de cuarto grado en adelante. En primero y segundo se les pide deduzcan e investiguen. Pero a partir de cuarto es simplemente receptor de información histórica.

Presentación por grados

Primer grado

Se pretende que el niño distinga entre presente y pasado. Los factores centrales son la madre y la memoria (experiencia). La historia aparece con el pasado común por eso tenemos los mismos héroes, la misma bandera y el mismo escudo.

Segundo grado

Se usan como elemento las fotografías entre pasado y presente. La secuencia del tema es a partir de la descripción de una comunidad en el presente, supuestamente relatada por un niño y a su vez se le pide al alumno que cuente dónde vive; si es un pueblo o ciudad y la gente que hay y qué hacen.

Tercer grado

El objetivo de la presentación es permitir al niño el

conocimiento de otras comunidades, una vez que ha completado el conocimiento de su propia comunidad. El texto resalta la necesidad de las personas. Por lo cual el hombre ha tenido que transformar la naturaleza por medio del trabajo. Además de ello, los hombres tienen en común el aprendizaje y la comunicación por eso se establecen lazos de unión entre los pueblos. Después la primera parte de la forma de división del trabajo (sexos).

A partir de lo anterior se tratan ocho culturas prehispánicas, en orden cronológico sin situarlas por fechas, ni poniendo de manifiesto el papel de gobernantes o héroes. En la historia de esos ocho grupos prehispánicos se incluye la división del trabajo y la división de clases, las creencias, leyendas, construcciones y lugares donde se ubicaron estos grupos. Con respecto al descubrimiento de América el libro resalta el momento histórico por el que atravesaba Europa.

La diferencia de recursos ocupan un lugar preponderante en el exámen del desarrollo de la conquista de México. Finalmente se plantea un sincretismo entre la cultura española y la indígena; resultando la mezcla de ambas razas y culturas.

El relato histórico del descubrimiento de América y conquista de México no es presentado como una sucesión anecdótica ya que merecía un tratamiento CIENTIFICO.

Cuarto grado

En el texto se muestran los problemas de cuatro ciudades de la República, hay un breve relato sobre la creación de las ciudades, donde resulta la acción de los hombres trabajando para ir avanzando, desempeñando de este modo el rol de agentes o sujetos de la historia y se destaca la división campo-ciudad, así como unos datos sobre la Ciudad de México y la conquista espiritual. Al hablar de la Colonia se abordan las relaciones, se identifican tres grupos caracterizados por razones étnicas y económicas; españoles, indígenas y negros. Entre los españoles y los indígenas se habla de una relación de explotación. El libro considera la lucha de Independencia y los problemas que tuvo en la época post-independiente y la división de los mexicanos y la falta de dinero, la inestabilidad política y la ausencia de una conciencia nacionalista. Se relata la época Porfiriana, se caracteriza a lo que fue la dictadura y los antecedentes de la Revolución Mexicana. La exposición histórica alcanza hasta la participación mexicana en la Segunda Guerra Mundial.

Quinto grado

Se toca la historia mundial desde la prehistoria hasta el siglo de las luces. El niño debe estudiarla para comprender otros pueblos y saber a qué responde su tipo de vida, y sabrá los pasos que los hombres han dado hacia adelante.

El libro se refiere al surgimiento del dinero como una

necesidad de la actividad comercial, como un fenómeno histórico y no casual. También se destacan los pueblos importantes de la antigüedad, la cultura Mexica y el imperio Inca.

Se trata de la época feudal, las conquistas de los Arabes hacia Europa y los cambios de la vida medieval a partir de las cruzadas. La tónica general que llevan estos tres apartados es la importancia de la religión aunque vinculada con aspectos de la vida económica.

Sexto grado

Versa sobre aspectos de la historia contemporánea y empieza con la Revolución Francesa, es decir, con el triunfo del modo de producción capitalista contra el orden feudal.

En términos generales, todos los aspectos históricos nos muestran una serie de cambios sobre la formación de contextos sobre la Revolución Industrial, el semicolonismo en Asia, caso concreto China.

Con respecto a los cambios científicos que se operan en Europa en el siglo XIX sobre la Primera Guerra Mundial, la Gran Depresión, el triunfo de la Revolución Rusa que produjo una serie de grandes temores en los Estados Unidos, así como reformas sociales emprendidas por Franklin Roosevelt cuando fue electo Presidente para resolver conflictos en el país.

En México surgió Cárdenas que pensó en la independencia del capital, en Argentina la crisis de 1929 produjo grandes -

desórdenes y huelgas que dieron como resultado que el ejército tomara el control del gobierno con J. Domingo Perón que establecía un gobierno populista.

Todos los temas tratados en este libro resaltan la situación política, social y cultural de los países en sí mismos y en sus relaciones internacionales. Al presentar los temas enfocados hacia el bienestar social, lo que encontramos es la idea de una búsqueda del bien para muchos y no sólo para una minoría.

Nacionalismo

Es todo principio o doctrina que considera la nación con el fundamento de la acción de grupo, insistiendo en la unidad. En este sentido, nación es uno de los modos en que se estructura la sociedad.

Visión global de la categoría

En el libro se entiende por nacionalismo el principio que considera a la nación como el fundamento de la acción de grupo insiste en la identidad y la unidad.

La concepción del nacionalismo que presentan los libros de texto es un tanto ideológica, ya que aparece la nación como un Valor Absoluto. Los elementos de nacionalismo que figuran son: territorio, pasado común, costumbres, instituciones, leyes, constitución política, símbolos patrios, y en la actualidad, problemas del desarrollo desequilibrado, la dependencia.

- S.E.P. Programa de sexto grado. México.

dencia y sus consecuencias.

Los actores principales con respecto al nacionalismo, son los mexicanos que han sido definidos como nuestros antepasados y el niño que lee el texto se relaciona de manera pasiva con el tema Nacionalismo, que en el sentido que se le dice como la misión que tiene que cumplir.

Otra propuesta del nacionalismo por grados escolares

Primer grado

El texto pretende ubicar a los mexicanos territorialmente como una gran familia.

Segundo grado

Se maneja el territorio, el niño y su familia y sus relaciones con otras familias y sus costumbres. De ese modo se introduce un elemento común a todos los mexicanos, además de territorio; las costumbres.

Tercer grado

México como una gran familia, un pasado común a todos los mexicanos y los símbolos que identifican la mexicanidad.

Quinto grado

Aparece el concepto soberanía como algo valioso para un pueblo, ya que por ella se es dueño del territorio que se o-

cupa y se obedece a los propios gobernantes.

Sexto grado

Tras un panorama de la historia nacional, se habla del desarrollo desequilibrado para explicar algunos problemas que sufre México moderno; injusta distribución de la riqueza, migración, desigualdad de oportunidades, explosión demográfica, desempleo y el uso irracional de los recursos naturales. Se le dice al niño que vivimos en un mundo cada vez más interdependiente y como todos los países experimentan a diario cómo hacer cosas nuevas.

Los mexicanos podemos tomar lo que nos sea útil y también aportar al mundo nuestras experiencias.

Visión del mundo

Es la visión de un horizonte con una extensión y profundidad determinada, debido a la localización del individuo en un terreno histórico y social dados. En esta categoría existe una división plenamente identificada entre los libros de texto y por grados.

En los textos de los tres primeros grados se entienden las relaciones entre los hombres como amistosas, respetuosas y cooperativas. Los libros de los tres siguientes grados plasman tres tipos de relaciones entre las naciones; de cooperación tanto cultural como comercial, y para alianzas políticas, de competencia y dominio económico, político y cultural, en--

carnado por los colonialismos, etc.

Objetivos generales de las Ciencias Sociales en sexto grado

Cuando la condición social no permite una buena alimentación al niño, cuando le falta un ambiente favorable en sus relaciones con otros niños, cuando no tiene un lugar silencioso dentro del hogar que le de posibilidades de un trabajo intelectual. Por ejemplo, el niño que tiene una casa pequeña y hermanos pequeños que no le permitan concentrarse al trabajo y preparar sus tareas escolares, -común en nuestros hogares mexicanos- esto puede ser causa de un retraso escolar. Se debe añadir aquí algo muy común en algunas familias con pocos recursos económicos: el niño sale a trabajar a la calle, por lo cual no puede dedicar tiempo a su formación de estudiante. Puede existir falta de interés en las familias por la formación intelectual del niño, o cuando los padres no se preocupan porque ellos no la han tenido, exigen al niño otras cosas y no le ayudan a su situación de estudiante.

En un ambiente social medio o elevado se tiene el caso del niño cuyos padres desean que éste tenga una formación "super". Lo cargan de clases especiales y no le dejan tiempo para lo primordial que es su enseñanza elemental. El trabajo extraescolar provoca en el niño una fatiga cerebral, es decir se encuentra sin fuerzas. Existe el caso contrario, cuando los padres en sus intereses profesionales y materiales descuidan la parte intelectual del niño. No pierden su tiempo en

hablar con el pequeño, en orientarlo en su trabajo escolar. -- No asisten a reuniones programadas para ellos en el centro -- escolar. Cuando el niño está comenzando el primer aprendizaje del lenguaje necesita sobre todo de la madre, que le ayude a la buena pronunciación. Si no la ve porque ella está en su -- círculo social o trabajando, el niño se retrasará en la es-- cuela.

Los objetivos de las Ciencias Sociales sabemos que no -- se pueden conseguir completamente en un nivel escolar, ni si-- quiera en una etapa.

La educación social debe progresar en cada curso esco-- lar y este progreso nos irá indicando la dirección hacia la -- que los alumnos se inclinan, es decir, nos pondrá de manifies-- to hasta que punto como profesores vamos ayudando a configu-- rar en cada alumno su grado de asimilación cultural, y sobre-- todo sus actividades para una mejor comprensión y acción e-- fectiva en las relaciones entre los hombres.

Los objetivos particulares de las Ciencias Sociales más difíciles de alcanzar por su dificultad de tratamiento a nues-- tro parecer son los siguientes:

- 1.- Cómo las ideas libertarias han influido en la transforma-- ción de las formas de gobierno.
- 2.- Comprender las causas que determinaron los movimientos de independencia política en América.
- 3.- Conocer los cambios más notables que se dieron en Ingla--

terra a causa de la Revolución Industrial.

- 4.- Comprender que la Primera Guerra Mundial fue resultado de las luchas entre las potencias colonialistas.
- 5.- Distinguir los sucesos más importantes de la historia de México.

Este problema se presenta en gran medida por descuidar el conocimiento geográfico, ya que este permite al niño ubicar en el tiempo y en el espacio los procesos históricos y su relación con el presente. Porque al hablar o tratar un acontecimiento de algún lugar o país lejano, si no hay un conocimiento geográfico firme, difícilmente el niño podrá relacionar las características del caso, o bien, no podrá comprender la relación dialéctica que existe entre el pasado y el presente.

Las biografías deben considerarse como un material de consulta y no de memorización. Para su manejo es necesario ubicar las condiciones sociales que permitieron la actuación de los diferentes personajes con el fin de facilitar a los niños el estudio de los procesos históricos.

El acopio y consulta de materiales e información se complementan al plasmarlos en forma objetiva, mediante la elaboración de cuadros sinópticos, listas, esquemas, etc., que implican la sistematización de datos sobre hechos y fenómenos sociales, ya sea en el presente o el pasado, o bien en relación a otros ámbitos más lejanos del niño.

Permitir la expresión libre del niño, tanto de sus experiencias e intereses, como de los conocimientos adquiridos, mediante textos libres, elaboración de dibujos, de periódicos murales, medios permanentes que ayudan al niño a afianzar y expresar los aprendizajes adquiridos y favorecen su proceso de socialización.

Teorías acerca de las etapas de desarrollo del niño

Si deseamos conocer al niño, debemos estudiar a Sigmund Freud, porque él con su Psicoanálisis ha renovado totalmente el conocimiento del niño, demostrando que "no se trata del adulto en pequeño, sino del padre del hombre", ya que todos los fueron. También subraya la importancia y la complejidad de la infancia demostrando ulteriormente el papel fundamental del inconsciente en la génesis de las relaciones objetales que vinculan un ser a otro y cimientan la relación maestro-alumno.

En 1909 Freud esboza tal revelación, dramática entonces y ahora inductora en un replanteamiento parejo de los fines y modalidades de la educación. Resulta muy difícil de expresar la finalidad de la educación y el objetivo de su intervención. Hasta el momento sólo se ha propuesto como meta, la dominación, aún más la represión de los instintos. El resultado no es satisfactorio en absoluto, y allí donde el proceso ha sido completado con éxito ha ocurrido en beneficio de un reducido número de hombres privilegiados a los que no se les ha exigi-

do que repriman sus instintos. Continúa Freud: "Nadie conoce a través de qué caminos y al precio de qué sacrificios se ha llevado a cabo tal represión... Substitúyase esta tarea por otra, la de hacer al individuo capaz de cultura y socialmente utilizable, reclamando él, el menor sacrificio posible de su actividad propia, mientras que las luces que el Psicoanálisis nos ha facilitado, relativas al origen de los síndromes patógenos y al núcleo de toda neurósis, puede ser consideradas -- por el educador como luces estimables en la conducta a observar hacia los niños".

Al referirnos a este apartado de Freud caben las siguientes interrogantes: ¿Qué conclusiones prácticas pueden obtenerse de ello, y hasta adonde aprobará la experiencia la aplicación de éstas en el seno de nuestro actual sistema social?

Freud deja estos cuestionamientos abiertos para el análisis de éstos por otros teóricos, y, en 1932 Freud definió -- más extensamente la ambigüedad esencial de toda educación.

Es muy importante dejar claro que la teoría de Freud -- apoya la relación que debe existir entre las personas, factor importante dentro de las relaciones sociales al interior del plantel educativo; toca pues al maestro desarrollar estas relaciones, para lograrla debe haber comprensión entre el maestro, sus alumnos y compañeros de trabajo ya que sin este medio sería difícil la comunicación del niño con la escuela, su

comunidad y su familia.

Wallon

Ejerce una influencia notable sobre la educación, sobre todo en Francia. Fue doctor en medicina, catedrático de Filosofía. Su línea general es la psicología genética. Se muestra apasionado por la infancia, dedica numerosas publicaciones a demostrar que la educación "se basa en el conocimiento exacto del niño, de su naturaleza, necesidades y capacidades". A partir de 1925 elabora así una teoría según la cual "el fundamento primario de la acción educativa se encuentra en la acción entre el niño y el medio en que reside". Defendiendo que la "emoción" en su doble dimensión, biológica y social, es el principio original que mueve a todo ser desde la fase osmótica de los primeros meses; afirma que el desarrollo del niño se efectúa por diferenciación progresiva en el seno de un entorno social necesariamente educativo. Por tanto, la responsabilidad de la institución escolar es considerable. Wallon insiste sin cesar a los enseñantes para que adopten la única actitud científica tendiente a orientar "a cada uno hacia los trabajos más favorables para su desenvolvimiento correcto en los órdenes intelectual, moral y social".

Al leer a Wallon me vino la idea de dejar el tradicional verbalismo y poner en práctica lo que él dice: "Estudiar al niño, su medio, la escuela y hacer un análisis de mi práctica docente, hasta donde estaba yo bien y desde donde estaba

— Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje
pág. 35

mal.

La idea había nacido y empecé a hacer ciertos experimentos, pero sentía que perdía tiempo porque creía que me estaba retrasando en el programa, me desesperaba y buscaba otros medios y técnicas para hacer llegar los conocimientos. Seguí experimentando y empecé a encontrar soluciones al problema, no nada más en Ciencias Sociales, sino en todas las áreas del conocimiento, es difícil dejar de lado lo tradicional, porque los resultados eran "buenos", pero también fue necesario dominar mi temor por aprender a hacer de otra forma mi trabajo.

Piaget

En la misma línea que Wallon aporta su "psicología genética del conocimiento". Se apoya en la demostración experimental de la existencia de estructuras de cognición sucesivas, definitorias de estadios y niveles de psicogénesis, que no deben concebirse como normas rígidas, sino como índices potenciales, dado que cada fase del desarrollo está mucho menos caracterizada por un contenido fijo de pensamiento que por determinada capacidad, una actividad específica..., susceptible de abocar a un resultado determinado en función del medio en el cual viva el niño. Escribe en uno de sus libros:

"No se puede fijar actualmente con certeza un límite entre lo que proviene de la maduración estructural del espíritu y lo que mana de la experiencia del niño o de la influencia del medio."
- Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje. pág. 37

encia de su medio físico y social, admitirá que los dos factores intervienen sin cesar y que el desarrollo se debe a su interacción continua..." Desde la óptica escolar esto significa, por una parte, la necesidad de reconocer la existencia de una evolución mental, en el sentido de que todo alimento intelectual no es bueno para cualquier edad; debe tenerse en cuenta intereses y necesidades de cada período. Esto significa también por otra parte que el medio puede tener un papel decisivo en el desarrollo del espíritu, que el desenvolvimiento de los diversos estadios no queda determinado de una vez por todas en lo referente a las edades y a los contenidos mentales; qué métodos apropiados pueden aumentar el rendimiento de los alumnos e incluso acelerar su crecimiento espiritual sin perjudicar su consolidación.

Bosquejo de los períodos del desarrollo cognoscitivo en Piaget

Período sensorio-motriz (los primeros dos años de vida)

Estadio I (0-1 mes). Se caracteriza por los reflejos neonatales y movimientos corporales torpes y desprovistos de coordinación. Es un estadio de total egocentrismo en el que no existe distinción alguna entre el yo y la realidad externa; no existe consistencia del yo como tal.

Estadio II (1-4 meses). Se producen por azar modelos nuevos por respuesta a partir de las combinaciones de los reflejos primitivos. El puño del bebé encuentra accidentalmente

- - - - -
- Para comprender a Piaget. Ed. Península. pág. 217

el camino hacia la boca mediante la coordinación del movimiento del brazo y la succión.

Estadio III (4-8 meses). Se coordinan nuevos modelos de respuesta y repiten intencionalmente con el propósito de mantener cambios interesantes en el medio ambiente.

Estadio IV (8-12 meses). Presenta coordinaciones más complejas de los modelos de comportamiento previos, tanto motora como perceptivas. El bebé hace a un lado los obstáculos o utiliza la mano de los padres para conseguir un fin deseado. Surge el pensamiento anticipatorio e intencional; se inclina a la búsqueda de los objetos desaparecidos.

Estadio V (12-18 meses). Los modelos de comportamiento familiares varían de diferentes modos en la medida en que se observan resultados diferentes. Se produce la emergencia de tentativas dirigidas a un fin y de nuevas manipulaciones medio-fin para alcanzar los objetos deseados.

Estadio VI (1 1/2- 2 años). Se produce la internacionalización de los modelos de comportamiento sensorio-motrices y el inicio de la representación simbólica. La invención de nuevos medios a través de la experimentación interna antes que por el ensayo y error externos.

Período preoperacional (de los dos a los siete años de edad)

Se caracteriza por el pensamiento egocéntrico expresado en el animismo, el artificialismo, el realismo y la omnipotencia.

cia mágica.

Estadio preconceptual (2-4 años). Desarrollo de la constancia perceptiva y de la representación a través de los dibujos, el lenguaje, los sueños y el juego simbólico. Comienzos de los primeros intentos muy generalizados de conceptualización, en los cuales los elementos representativos de una clase se distinguen de la propia clase (por ejemplo, todos los perros llamados por el nombre del propio perro del niño).

Estadio perceptivo o intuitivo (4-7 años). Aparece el razonamiento prelógico, basado en apariencias perceptivas destempladas por la reversibilidad (por ejemplo, la abuela con un sombrero nuevo ya no se reconoce como la abuela). El ensayo y error puede conducir a un descubrimiento intuitivo de relaciones correctas, pero el niño es incapaz de tener en cuenta más de un solo atributo por vez (por ejemplo, las cuentas de colores no pueden ser al mismo tiempo cuentas de madera).

Período operacional concreto (de los siete a los once años de edad).

Se caracteriza por el pensamiento lógico y reversible. El niño comprende la lógica de clases y puede coordinar series y relaciones de parte-todo desarrollándose con cosas concretas.

Período formal operacional (de los cinco años de edad a la --
madurez)

Se caracteriza por la lógica de proposiciones, la apti-
tud de razonar a partir de una hipótesis todas sus conclusio-
nes, inclusive teóricas. Esto implica operaciones del segundo
orden, o pensar sobre pensamientos o teorías antes de que so-
bre realidades concretas.

Problemática de la enseñanza-aprendizaje

Sistematización del proceso enseñanza-aprendizaje

La tecnología educativa identifica al maestro como un -
administrador del proceso enseñanza-aprendizaje, en el que no
solamente su tarea es hacer, sino decir qué, cómo y con qué -
hacer. El papel del maestro implica tomar decisiones, pero no
sólo decisiones en términos de corto plazo, de momento a mo--
mento o de incidente a incidente, sino también a mediano y a
largo plazo.

Muchos maestros aún cuando planean, piensan quizás úni-
camente en lo que van a hacer o lo que dirán o explicarán a -
su grupo de clase, y tal vez también en los materiales que --
van a servir de apoyo a su explicación, como es el libro de -
texto, mapas, diagramas, etc., olvidando por consiguiente --
planear las acciones de sus alumnos.

Enseñar implica permitir que el alumno participe en ex-

periencias con las que adquiriera las conductas o comportamientos que ha de dominar al terminar una etapa didáctica; en tal virtud, en la etapa de planeación el maestro no puede concretarse a pensar sólo en lo que él tiene que decir o en la parte aquella del texto que quiere enseñar. El maestro ha de reflexionar e identificar plenamente aquellos conocimientos, -- habilidades o actitudes que espera demuestren sus alumnos al término de las lecciones, unidades o cursos, asimismo, en lo que el alumno tiene que practicar o hacer para dominar aquellas conductas o comportamientos que deben adquirirse.

Uno de los puntos esenciales de la reforma educativa es precisamente el aceptar al alumno como elemento central para la planeación, quien debe necesariamente hacer o participar -- en experiencias para aprender (adquirir conocimientos, hábitos, habilidades, actitudes y desarrollo de capacidades). La posición del alumno difiere en la escuela clásica pues en ésta el maestro o los libros son los factores ejes de la planeación.

La escuela clásica se puede distinguir por sus características, programa de cursos, inspirados y diseñados exclusivamente tras un simple análisis del contenido de un libro e -- incluso del índice o capítulo de uno a varios libros de la -- disciplina o disciplinas consideradas adecuadas para integrar el curso. Si el programa de un curso es confeccionado tomando como referencia única los contenidos del libro, los contenidos de aprendizaje han de corresponder solamente al dominio cog--

noscitivo, olvidándose lo afectivo y lo psicomotor.

Los programas de la escuela contemporánea no son una -- lista de asuntos o de actividades que el profesor debe reali-- zar, sino una lista de enunciados, de comportamientos, conduc-- tas, que el alumno debe de dominar en relación a los asuntos-- de la materia, además se sugieren las actividades en las que-- han de participar los alumnos dirigidos por el profesor, para que los primeros logren las conductas deseadas. Se dice que -- el planteamiento es una guía bien pensada que tiende a condu-- cir, progresivamente, a la realización de los objetivos que -- se tienen en vista.

Planificar para el docente es elaborar un plan de estu-- dios tanto para el aprendiz como para él que es el conductor-- del aprendizaje. En la planeación del proceso enseñanza-apren-- dizaje, el maestro ha de resolver las siguientes interogan-- tes:

¿Qué conducta o comportamiento debe lograr el alumno?

¿Qué actitudes o prácticas sujetas a métodos debe rea-- lizar el alumno para adquirir la conducta esperada?

¿Qué debe hacer el maestro para preparar la experiencia de aprendizaje en que debe participar el alumno?

¿Cuál será la actitud de orientación y de ayuda al es-- tudiante mientras realiza las tareas de aprendizaje?

¿Qué materiales auxiliares se necesitan para las tareas de aprendizaje y de enseñanza?

¿Cómo se enterará el alumno y el docente sobre los resultados, en razón de los propósitos propuestos?

Planear en didáctica, es un acto de toma de decisiones ante las múltiples alternativas que la realidad educativa puede ofrecer, y en el razonamiento puede encontrar.

Es necesario planificar el aprendizaje, para que cada persona se aproxime al máximo a las metas y mediante el empleo óptimo de sus capacidades disfrute de su vida e integración con su medio físico y social; naturalmente esto no quiere decir que el planteamiento de la enseñanza tenga el efecto de hacer más parecidos a los individuos diferentes, sino por el contrario, la diversidad de los individuos se hará más acentuada. Planear es sin duda, una de las funciones del maestro, pero otra de las funciones importantes es la organización e implementación, que consiste en preparar o crear el ambiente en donde el alumno ha de realizar sus tareas para aprender, esto es, organizar y arreglar los recursos o medios para que el alumno logre aprender lo que se propone.

Una función absolutamente intelectual como es la planeación, es un acto material de preparación previo a la realización, así como los medios que han de apoyar las acciones, si en el momento que el alumno va a comenzar a trabajar en sus tareas de aprendizaje, no cuenta con las situaciones y recursos necesarios para ello; dirigir es otra función y muy personal del maestro, que implica motivar, ser un guía, inspirador de los alumnos a su cargo, y ligada a estas acciones una-

función más, que es la de control, o sea, el verificar (evaluar) en qué grado las conductas de sus alumnos se van transformando hasta llegar a la conducta que se ha propuesto que adquieran y tomar una decisión.

El maestro debe ser un verdadero administrador de los recursos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y debe tomar en cuenta lo que la teoría de sistemas le ofrece para aplicarla a las tareas educativas.

Planeación didáctica

El concepto de planeación didáctica a juzgar por las evidencias de la práctica docente, es un concepto que se presta a interpretaciones de acuerdo al marco teórico del cual se le enfoque y, claro está, que dependiendo de la postura que se adopte será la forma específica de como se operacionalice. Suele ubicársele con mucha frecuencia en los límites estrechos del aula, de que contemple otros aspectos sustantivos inherentes a la instrumentación didáctica, como pueden ser los esquemas referenciales de los alumnos, su importancia en la dinámica interna del grupo, la problemática específica de la institución del plan de estudios, de la organización académica-administrativa, etc.

Se entiende a la Planeación Didáctica (instrumentación) como "la organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo

determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, - la adquisición de habilidades, y los cambios de actitud en el alumno".

La planeación didáctica así concebida pudiera aparecer como una actividad de carácter estático, fundamentalmente -- previa al proceso enseñanza-aprendizaje, pero muy por el contrario, se entiende como un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, pro-- ducto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Se desarrolla en tres situaciones básicas:

- Un primer momento, en que el maestro organiza los elementos que incidirán en el proceso, sin tener presente al sujeto relativamente, más allá de las características genéricas del -- grupo.
- Un segundo momento, en que se detecta la situación real de los sujetos que aprenden y donde se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como -- globalmente.
- Un tercer momento, donde se reformula la planeación a par-- tir de la puesta en marcha concreta de las acciones o intereses previstas.

Con la visión de estos momentos, el maestro puede estar en condiciones de emprender la tarea de planeación didáctica a nivel de unidad o cursos.

La teoría de sistemas en la planeación educativa

En tecnología educativa la teoría o enfoque de sistemas sirve de apoyo integrado al marco teórico para la construcción de modelos aplicables en el diseño de la planeación y programación del proceso enseñanza-aprendizaje.

Con el nacimiento de los ordenadores o computadoras en la llamada Segunda Revolución Industrial o Era Cibernética, se origina la teoría de sistemas que es una teoría interdisciplinaria puesto que reúne conclusiones de las ciencias de la información y comunicación, matemáticas, estadística, sociología, economía y administración. La teoría de sistemas se le conoce también con la denominación de: ingeniería de sistemas, enfoque de sistemas, análisis de sistemas e investigación operacional.

Un sistema se caracteriza porque sus elementos gozan de una estructura u organización tal que hace posible que funcionen en dirección a los objetivos. Los componentes de un sistema se conectan e interaccionan estrechamente que permite al sistema actuar como un todo unitario y mantener relaciones con su medio ambiente.

Los maestros influenciados por la teoría psicológica de la gestalt y que conciben a la educación como un sistema, aceptan que difícilmente con las partes que integran el sistema puedan interpretarse por sí solos; sino por el contrario, sólo a través del análisis del sistema se podrán identificar --

las funciones de cada uno de los componentes; por eso, el método o enfoque de sistemas permite al maestro, así como a los investigadores y administradores el cambio educativo, el aislar e identificar problemas seleccionando las estrategias y tácticas mejores y evaluar el nivel de efectividad y consecuencias en el trabajo total del sistema educativo.

Para los educadores hoy en día, la aplicación del análisis o enfoque de sistemas les está permitiendo la solución de muchos problemas tanto para la organización de un sistema educativo nacional, regional o local, como para la completa organización de una escuela o para situaciones docentes específicas, como en el manejo de una lección, curso o la elección de un material didáctico.

Todo sistema social produce un sistema educativo específico. Los sistemas educativos son sistemas complejos por el gran número de elementos que lo componen, y en un sistema dinámico que tiene cambios en el tiempo, de ahí, la importancia de conocer el estado de cada componente en el tiempo al analizar y estudiar el sistema educativo.

Un sistema educativo requiere de: propósitos, procesos y componentes humanos y materiales a los que se les asigna una función específica, pero estos no integrarán el sistema aislado, o sea, una organización tal que garantice la interacción de procesos y componentes adecuados al propósito u objetivo.

En un sistema educativo podemos identificar los siguientes elementos:

- 1.- Usuarios del sistema (escolares o aprendices).
- 2.- Elementos intelectuales del sistema (profesores o instructores).
- 3.- Soportes del proceso educacional (equipos de laboratorio y talleres, materiales impresos, elementos audiovisuales, más técnicas de aplicación y uso de estos elementos o soportes).
- 4.- Currícula (cursos o materiales que en particular constituyen el proceso educativo que se realiza).
- 5.- Medio ambiente, comunidad a la que se sirve.

Antonio Gago en su libro (Modelos de Sistematización -- del Proceso de Enseñanza-aprendizaje. pp. 32 y 33), señala: - "En todo sistema se produce un proceso de transformación, en el cual un objeto experimenta una transición de un estado inicial a un estado distinto del inicial".

Planificación

La planificación económica y social es un sistema moderno y eficaz para satisfacer las aspiraciones colectivas de una nación.

En los países subdesarrollados el imperativo de planear es aún más urgente, la planeación no es sustituto de las reformas estructurales necesarias para permitir un desarrollo acelerado, pero permite que estas reformas se lleven a cabo -

de una manera ordenada.

En forma más simple puede concebirse a la planeación -- como un sistema para tomar decisiones sobre la base de un conocimiento general y objetivo de los hechos, considerando los distintos intereses nacionales, pero sin llegar a determinar de manera específica ni todas las implicaciones de los objetivos ni los instrumentos necesarios para realizarlos. En un sentido más pleno y seguro la planeación económica incluye -- los objetivos nacionales, regionales, globales y sectoriales y los instrumentos para alcanzarlos.

El método para determinar la eficiencia es la planificación o programación: estos términos se refieren a procedimientos nacionales que permitan comparar los diversos usos de los recursos en distintas combinaciones para lograr del modo más eficaz los objetivos determinados. La planificación o -- programación también hace posible determinar la viabilidad y coherencia interna de un plan o programa.

Educación

La educación es un proceso social, condicionado por el desarrollo económico y político de los pueblos, que permite a los grupos humanos transmitir a las nuevas generaciones su -- cultura e ideas.

La educación enseña habilidades y actividades necesarias para el desarrollo comunal tales como métodos para mejorar la-

agricultura, conocimientos de las formas de protección contra las enfermedades a la vez que inculca sentimientos cívicos y de cooperación. También proporciona bases mentales para el mejoramiento del interés comunal.

La educación fundamental ocupa un papel importante en el desarrollo de la sociedad. Esto ayuda a las personas adultas a comprender la problemática de su medio, sus derechos y deberes como ciudadanos, a adquirir los conocimientos elementales y la capacidad para mejorar sus condiciones de vida a través de la escuela primaria, para que en un momento determinado participe en actividades de autoayuda para él y los suyos.

Esta fase del proceso tiene por objeto de estudio conocer la realidad de la comunidad y sus problemas, sus características económicas, psicosociales y culturales que favorecen o impiden su progreso.

El maestro como promotor social no puede iniciar su trabajo de desarrollo en la comunidad si no está en cierta forma integrado a la misma en su núcleo social donde presta sus servicios. Su primera tarea ha de ser establecer contacto y ganar la confianza de aquellas personas que puedan servirle para obtener resultados más amplios dentro de ese sector.

Una forma positiva de adquirir un conocimiento previo es mediante la observación de su grupo principalmente para llegar a conocer su comunidad; revisar y asimilar el "paisaje

material y humano", visitando las diversas zonas del poblado o colonia según sea el caso. Observar su vida social, sus actividades, su índice cultural, etc.

El área de educación, que es lo que nos ocupa, constituye un elemento muy importante pues condiciona el desarrollo de una comunidad, en tanto se tenga influencia sobre la comunidad. Por lo que, una de las actividades iniciales será la de alfabetización, ya que una comunidad alfabetizada está en condiciones de captar todos los beneficios que se le pueda brindar.

La escuela será un factor positivo de cambio, solamente en la medida que los programas y planes de estudio estén ajustados a las necesidades y características de la sociedad de ese lugar.

El sujeto que intenta dar solución a un problema invariablymente utilizará aquellas conductas que le son dominantes y que por tanto forman parte de su experiencia personal. Es indudable entonces y podemos afirmar que todo individuo que se enfrenta a la solución de un problema empleará los recursos más elementales de su acervo de experiencias personales, sin embargo esta búsqueda de soluciones tan mecanizada aparentemente caerá necesariamente en la sistematización, que puede significar enlazar experiencias anteriores con el nuevo estímulo para resolver el problema o para establecer nuevos principios, nuevas leyes.

Hay un estudio notable, que trata sobre las condiciones que afectan las diferentes estrategias para la solución de -- problemas, realizado por Bruner y otros investigadores en -- 1956, quienes partiendo de la suposición de que la actividad cognoscitiva comprender y depende básicamente de la categorización y de hecho afirman que todo intento que implique el -- "ordenamiento" de objetos o acontecimientos, siguiendo un criterio o atributo, puede ser considerado como una categoriza-- ción, lo que confirma lo dicho anteriormente, respecto a que cada uno de los intentos de solución a un problema se puede -- considerar potencialmente como elemento conformador de solu-- ción (estrategia). En el mismo estudio de Bruner se encontra-- ron y realizaron 4 tipos de estrategias; de las cuales men-- cionaremos dos:

- Explicación simultánea. En ésta el sujeto analiza varias -- hipótesis, antes de seleccionar la adecuada.
- Exploración sucesiva. En ésta, el sujeto prueba una hipóte-- sis cada vez y continua probando hasta encontrar la adecuada.

Por lo tanto la solución de problemas se presenta en -- varias fases, la primera sería la recepción del estímulo, la -- segunda el reconocimiento de dicho estímulo por el sujeto y -- la tercera, llamada fase inductiva, la generación de solucio-- nes, producción de ideas diversas que permitan solucionar el -- problema. Para que esto ocurra, el sujeto debe tener conoci-- miento de "para qué" es necesario resolver el problema, dada -- la fase de creatividad que posee el sujeto, es fundamental --

reconocer y valorar la posibilidad de error y eliminar el temor a cometerlo. Una siguiente fase sería el discernimiento, generación de hipótesis que ocurre cuando el sujeto trata de encontrar una razón o atributos de semejanza entre objetos o sucesos relativos al problema.

Es importante mencionar que el razonamiento requiere de un aprendizaje, que pudiera enmarcarse en una frase, que actualmente define a la educación: "APRENDER A APRENDER".

Los pasos en el proceso de solución de problemas que fueron descritos con anterioridad nos conducen invariablemente hacia la necesidad de fomentar en nuestros alumnos todas aquellas actitudes que lo conduzcan a pensar, a reflexionar, a crear, fortaleciendo su iniciativa personal, alentando su curiosidad natural y tratando en general de que sea capaz de expresar su pensamiento, y experimentar su creatividad.

Conceptos educativos sujetos a interpretación

Educación y pedagogía

La Pedagogía puede considerarse desde diversos puntos de vista. Para algunos es el planteamiento de la solución científica de los problemas educativos. Para otros es el conjunto de reglas o normas que rigen la actividad educativa. Ciencia, problema o regla, la Pedagogía trabaja siempre con la educación, y cualquiera que sea el concepto que de ellas

se adopte no puede discutirse que su vigencia y su sentido le vienen de su objeto propio, la educación. Una cosa es la Pedagogía y otra la Educación; una cosa es el objeto y otra la ciencia que de él se ocupa. En otras palabras: la pedagogía es la disciplina, el estudio o el conjunto de normas, que se refieren a un hecho, proceso o actividad, la educación.

Por su parte la educación como realidad viva surgen los problemas que el esfuerzo teórico y experimental del hombre trata de resolver y reunir en un sistema o cuerpo el fenómeno de la educación, en tanto la realidad, o el conducirlo, en tanto actividad.

La primera característica que se encuentra de la educación al buscar su concepto es lo que podría llamarse su humanidad. Aparece siempre como un proceso del cual el hombre es autor e intérprete, juez y parte.

Etimológicamente, la palabra educación procede del latín educare, que significa "criar", "nutrir" o "alimentar" y de ex-ducare, que equivale a "sacar", "llevar" o "conducir" desde dentro hacia afuera. Los dos sentidos en esas raíces etimológicas sustentan que han recibido, respectivamente, la calificación de acrecentamiento (educare) y de crecimiento (ex-ducare), constituyen los conceptos centrales de dos ideas distintas de la educación que a través del tiempo han luchado por imponerse.

Esta misma oposición sirve a los pedagógos de hoy para-

distinguir la llamada educación tradicional, de corte intelectualista, con predominio del educador sobre el educando convertido en pasivo receptor de conocimientos, de la educación nueva o progresiva, basada en la actividad, la libertad y la espontaneidad del alumno.

Concepto general de la educación: es la formación del hombre por medio de una influencia exterior consciente o inconsciente (heteroeducación), o por un estímulo que si bien proviene que no es el individuo mismo, suscita en él una voluntad de desarrollo autónomo conforme a su propia ley (autoeducación).

La vocación pedagógica

La resolución cotidiana de qué enseñar y cómo hacerlo supone no sólo la reproducción, sino la integración y generación de conocimiento por parte de quienes ejercen ese trabajo. Se trata de un conocimiento no formulado, no sistematizado, ni explicitado como tal, pero no por ello ausente.

Saber ser maestro implica la apropiación no sólo de contenidos y de teorías pedagógicas, sino también de un cantidad de elementos más sutiles e implícitos en esos puntos donde se cruzan lo afectivo y lo social con el trabajo intelectual; son ejemplo de ello la gran cantidad de saberes que se integran a la habilidad docente de trabajar con el grupo, de atender sus inquietudes y organizar su actividad. A pesar

de que es posible constatar un posición específica de estos -
saberes, diferencial entre maestros, es difícil, tanto para -
éstos como los investigadores, explicitar su contenido; esa -
misma dificultad se encuentra presente en los intentos de in-
tegrar la experiencia del docente al proceso de formación de
nuevos maestros. Sin embargo, sobre estos saberes se susten-
tan gran parte del quehacer cotidiano.

Los saberes no llevan necesariamente en sí mismos un --
signo valorativo; no son ni "ciertos" ni "falsos", "buenos" o
"malos". Simplemente operan dentro de la situación de docen-
cia en la escuela, tal como ésta se ha constituido histórica-
mente. Los conocimientos que poseen los maestros en relación-
con su trabajo se constituyen en gran medida cotidianamente,-
en cada escuela. La iniciación en el trabajo de maestro re-
quiere de aprendizajes nuevos que pueden o no remitir a lo --
que se le enseñó en la Normal. El traslado de una escuela a -
otra, el cambio de grado, la promoción a director o a super-
visor, la ubicación en determinado medio o tipo de escuela, -
la asignación de determinada comisión, todos los momentos en-
la carrera profesional que requiere de la apropiación de los-
saberes necesarios para actuar competentemente en cada situa-
ción nueva. Dentro del contexto escolar algunos de estos sa-
beres se transmiten de manera explícita entre directores y --
maestros o de maestros viejos a aquellos que inician su carre-
ra; otros se constituyen en el aislamiento de la práctica --
frente al grupo, de donde resultan tanto respuestas comunes a

los problemas, también comunes, que plantea la situación escolar al maestro, como versiones particulares de los saberes compartidos.

Dado este proceso de una construcción activa del saber que requiere el trabajo, se puede suponer que la práctica docente no es reproducción pasiva de la formación profesional o de las normas oficiales. La diversidad de prácticas en las escuelas, la heterogeneidad de soluciones a los problemas de la institución y la variedad de formas de enseñanza demuestran que el proceso de construcción del saber del magisterio es selectivo e incluso innovador; se reproducen, se confirman o se rechazan tradiciones y concepciones anteriores. Se generan o se elaboran, a veces colectivamente, prácticas nuevas, incorporando algunos de los recursos que se obtienen en la Normal o en los cursos de formación docente. Al margen de cualquier modelo abstracto de docencia, es en la permanencia y el ejercicio diario donde los maestros acumulan, recuerdan u olvidan, comparan, integran o rechazan las propuestas de trabajo docente que se han formulado desde distintos ámbitos sociales en diferentes momentos históricos.

En la docencia más que en otros trabajos, se utilizan e integran los diversos conocimientos sociales y culturales que el maestro posee como persona, más allá de su formación profesional como maestro. Este hecho es ineludible, dada la complejidad de la situación docente, complejidad que se da tanto en la relación con el conocimiento escolar como en la relación

social con los alumnos. No existe un diseño técnico del proceso de trabajo docente capaz de conformar de prever y controlar paso por paso el quehacer cotidiano del maestro. Más bien, éste, como sujeto, se encuentra en una situación objetiva que lo obliga a echar mano de todos los recursos posibles, técnicos y personales, intelectuales y afectivos para poder seguir frente al grupo.

Este saber integrado a la práctica cotidiana de los maestros es también constitutivo de la institución escolar. Por una parte, asegura la continuidad de cada escuela; por otra, explica la variedad de experiencias que encuentran los niños al trabajar con diferentes maestros en su paso por la escuela primaria. Por ello, los maestros aportan un conocimiento imprescindible para la operación y para la transformación de las escuelas.

En esta concepción, los saberes sociales integrados a la práctica docente no remiten sólo al ámbito de la experiencia individual sino que también se constituyen en producto colectivo social. En la resolución del quehacer docente cotidiano, los maestros incorporan experiencias y saberes de origen histórico diverso, es decir, en ellos se expresa una acumulación histórica, matizada desde luego por características particulares de los sujetos y de las escuelas que enmarcan la práctica docente cotidiana.

No es fácil pensar en una práctica actual en términos -

de su historicidad. La idea común de "historia" suele remitir al "tradicionalismo" de la práctica docente, por lo general - en términos despectivos. En el ámbito educativo, la historia aparece como un proceso de "modernización" que presenta como inevitablemente mejor lo que es más relevante. En el ámbito de la formación docente, el término correspondiente es la "actualización"; se presupone que el maestro debe aprender "técnicas modernas" para superar una práctica docente de años, con frecuencia, caracterizada como "empírica". Desde luego, - también existe la contraparte de esta visión; en lugar de la valoración a priori de todo lo "moderno", muchas veces se escucha una queja generalizada por todo lo actual, y una reminiscencia algo nostálgica de otros tiempos en que la educación era mejor, se aprendía más, los maestros eran más cumplidos o más estrictos; o bien se piensa que los libros de tal o cual reforma anterior eran mejores. Sin embargo, estas perspectivas, ambas valorativas, aunque en sentido contrario, no permiten realmente conocer la práctica docente. Al igual que las concepciones normativas, perjudican a la práctica de determinada época, aún antes de conocerla.

Esta tendencia valorativa es contraria a la intención de explicar la práctica docente a través de su historicidad. En primer lugar, toda práctica docente, no sólo la "tradicional", es histórica; es construida en momentos históricos particulares. Es decir, toda práctica docente refleja un proceso complejo de apropiación y construcción que se da en el cruce-

entre la biografía individual y la historia las prácticas sociales y educativas. La biografía de cada maestro incluye la apropiación de ciertos saberes a lo largo de su experiencia docente; todo maestro ha recurrido a la selección y utilización de elementos diversos, de los que tiene noticia en momentos sucesivos de su vida. Estos elementos, a su vez, provienen de muy diferentes ámbitos, tanto profesionales como personales, provienen de las disposiciones del sistema educativo y los programas de educación docente, así como del contexto escolar y del medio social específico en que se trabaja en diferentes momentos de su carrera.

Por otra parte, las prácticas de cada maestro son heterogéneas; no resulta posible clasificar maestros según "tipologías" sencillas que remitan a métodos (tradicionales contra activos), a personalidad (autoritario-democrático), o en etapa de formación (empírico vs. científico). En la práctica de cada maestro se tiende a presentar una heterogeneidad y puede ser amplia la variedad de acciones que emprende, en distintos momentos del día, en diferentes turnos, materias, grupos o etapas de vida.

Esta heterogeneidad, resultado entre otras cosas de la progresiva apropiación y utilización de prácticas a lo largo de la vida de cada maestro, no se da, desde luego, en un vacío; se da en determinados contextos culturales y sociales -- están también en proceso de transformación. Como resultado de este proceso, la práctica docente actual contiene las huellas

de todo tipo de tradiciones pedagógicas que tienen origen en los diferentes momentos históricos que ha atravesado la escuela mexicana. Sería un error, sin embargo, caracterizar a esta práctica, globalmente "tradicional". La práctica docente ha cambiado históricamente y sigue cambiando; no sólo incorpora nuevos elementos propuestos desde los ámbitos técnicos del sistema, sino que también se generan, desde los maestros mismos, prácticas y estrategias distintas a las que han recibido. Las clases que se observan no corresponden de manera lineal a los programas y libros vigentes, sino que integran recursos, elementos y valoraciones características de diversos momentos en la trayectoria de la escuela y del maestro.

Tampoco es posible elevar la calidad de la educación con un reemplazo total de la práctica docente; o más bien de las normas y materiales que se supone la rigen; esto no significa que no interese o importe la calidad, sino que ésta se puede construir sólo a partir de la historia de la práctica docente y de la experiencia de maestros, y no haciendo abstracción de ella.

Cuando el maestro quiere que la escuela sea liberadora debe obrar de tal manera que sus enseñanzas conduzcan a la apropiación de la esencia humana por el hombre y para el hombre. Un hombre concreto, desarrollándose en situaciones concretas, se estructura así en el aula, y la docencia pierde la mala conciencia que convierte a tantos pedagogos en juglares de la utopía. Aunque el maestro se sienta liberado de atadu-

ras, aunque sea dueño de la realidad que recrea en el aula, y pacientemente vaya despertando en sus alumnos un germen de -- espíritu crítico, la racionalidad que propia de semejante -- tarea exige puntos de referencia exteriores que se escapan al ámbito de la escuela y pertenecen a la "cultura" infantil que tozudamente, como gota de agua que termina por horadar la -- piedra, la ideología elabora y difunde masivamente, tan con-- vincente que reduce a la nada la acción del educador aislado.

Evaluación educacional

Un aspecto importante de la tecnología educacional es -- la necesidad de evaluar los diversos aspectos de la educación. La eficacia de varios procedimientos existentes o de innova-- ciones, tales como nuevos materiales del plan de estudios, -- nuevas normas de personal, nuevas presentaciones de medios, -- nuevas organizaciones de actividades, etc. Debe ser cuidado-- samente evaluada dentro del modelo tecnológico general. Sin -- embargo, la evaluación es un concepto poco entendido en edu-- cación: no está claramente definido y frecuentemente se uti-- liza para justificar procedimientos existentes, disimular -- problemas o fundamentar decisiones que desea tomar un adminis-- trador.

Evaluación es la palabra que a menudo emplean los edu-- cadores (y también los administradores y ejecutivos) como un pretexto para evitar la investigación y análisis riguroso.

También se critican los procedimientos de evaluación, - que a menudo son desordenados y no científicos. Con frecuen-- cia la evaluación es practicada por personal mal entrenado y- con recursos inadecuados.

La evaluación educacional ha sido, y hasta cierto punto sigue siendo, un proceso mas bien estancado de pruebas estandarizadas, clasificación, colocación, certificación y acreditación, que sirve para mantener pautas normativas cuya pertinencia a los resultados educacionales importantes o decisio-- nes no se conocen bien.

Definición de evaluación

Existen muchos tipo de definiciones de evaluación. El - concepto general es el acto de establecer el valor o mérito - de algún proceso, programa, persona, etc. Dentro de esta de-- finición general hay dos definiciones que posiblemente son -- las más conocidas en América Latina: a).- Evaluación identi-- ficada con la medición, y b).- Evaluación considerada como el juicio de un experto. La amplia difusión de estas definicio-- nes se debe a que son prácticamente las únicas formas de eva- luación que se conocen en los sistemas educacionales.

La definición de evaluación como medición se limita -- evidentemente a aquellas cosas que pueden ser medidas con -- tests estandarizados. La evaluación se limita solamente a a-- quello que puede medirse con instrumentos de prueba.

Se sugiere la siguiente definición general de evaluación: La evaluación educacional en el proceso de delineamiento, obtención y elaboración de información útil para juzgar posibilidades de decisión.

Tipos de evaluación

Existen dos clases fundamentales de evaluación: la formativa y la aditiva. Por evaluación formativa se entiende aquella que produce retroalimentación cuando se implementa un programa (Glaster y Nitko, 1971). La evaluación formativa se utiliza durante la implementación, como una base para tomar decisiones respecto a cambios en la actividad didáctica, destinados a facilitar el alcance de objetivos de enseñanza.

La evaluación aditiva se refiere a las técnicas utilizadas para obtener información acerca del grado en que se alcanzaron los objetivos finales de un programa de enseñanza. Por ejemplo, se lleva una evaluación aditiva para obtener un panorama global del nivel de rendimiento obtenido al final de un curso o bien en una escala más importante, en un sistema escolar se desea evaluar el rendimiento de los estudiantes a través de una serie de niveles académicos, al final de alguna fase de enseñanza. La evaluación aditiva no está destinada a influir sobre la implementación de un programa educativo que ya esté encaminado. Sin embargo, puede proporcionar datos posiblemente esenciales en la toma de decisiones generales, que influirán sobre la elaboración de programas futuros.

Delimitación de objetivos de enseñanza

Por lo general, el primer paso en la realización de evaluaciones formativas o aditivas debería ser la delimitación de metas u objetivos de enseñanza. Estos objetivos sirven de metas para profesores y estudiantes cuando se trata de determinar lo que se debería enseñar, lo que habría que aprender y qué tipos de ejecución correspondería evaluar.

La necesidad de especificar claramente los objetivos de enseñanza ha sido reconocida desde hace mucho tiempo. Desde principios de este siglo, varios autores hablaron de la utilidad de los objetivos de enseñanza. Sin embargo, a pesar de tan temprano interés en la especificación de objetivos, sólo a principios de los años sesenta, la preocupación por los objetivos de enseñanza llegó a ser un tema dominante en la enseñanza norteamericana. Actualmente existe una tecnología bastante desarrollada que resultará útil para los maestros y estudiantes que intenten especificar los objetivos de enseñanza.

C A P I T U L O I I I

Estrategias didácticas

Problemática general de la didáctica

Históricamente, dos han sido las posiciones filosóficas antagónicas frente al conocimiento:

1.- El materialismo mecanicista (tradicional) que considera al sujeto como contemplativo, receptivo de la realidad y al objeto como dado, exterior al hombre como una existencia en sí y por sí al conocimiento como el resultado de la acción de los objetos del mundo exterior sobre los órganos de los sentidos del sujeto.

2.- El idealismo, que por su parte concibe al sujeto -- como el ser que realiza una actividad permanente (abstracta); al objeto como el producto resultante de la actividad especulativa del hombre y al conocimiento como la configuración de objetos por la conciencia el sujeto conoce al objeto construido por él mismo.

Didáctica tradicional

Generalmente cuando oímos hablar de educación tradicional nuestra referencia inmediata es la imagen de un profesor -- que habla de unos alumnos que escuchan pero pocas veces nos detenemos a reflexionar sobre las características y las implicaciones de este tipo de enseñanza. Más aún la noción de --
- Didáctica Gral. D.G.G.M.P.P. México, 1978

Didáctica Tradicional que se maneja con frecuencia, es muy -- relativa, dado que esta corriente educativa no se puede con-- siderar como un modelo puro, sino que existen distintas ver-- siones e interpretaciones al respecto.

Aníbal Ponce dice que: "La educación tradicional pone -- en marcha preponderantemente la formación del hombre que el -- sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del edu-- cando mientras deja de lado el desarrollo afectivo y en la -- domesticación y freno del desarrollo social suelen ser si-- nónimo de disciplina".

Esta formación de educación sistemática, instituciona-- lizada, formal, etc., el maestro consciente o no, ha venido -- siendo un factor determinante en la tarea de fomentar, en o-- tras cosas, la conformidad a través de la imposición del or-- den y la disciplina vigentes, las cuales tiene su propio ori-- gen en la familia.

La escuela tradicional, dice Justa Espeleta, es la es-- cuela de los modelos intelectuales y morales. Para alcanzar-- los hay que regular la inteligencia y encarnar la disciplina, la memoria, la repetición y el ejercicio con los mecanismos -- que lo posibilitan.

En la didáctica y más ampliamente en la educación tra-- dicional, se maneja un concepto receptivista de aprendizaje, -- se concibe como la capacidad para retener y repetir informa-- ción. La acción cognoscitiva consiste en registrar los estí--

mulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento es un reflejo en la relación mecánica del objeto sobre el sujeto. Este tipo de educandos no son llamados a conocer sino a memorizar y el papel del profesor es el de mediador entre el saber y los educandos.

Tomando como punto de partida o de referencia esta concepción de aprendizaje, abordaremos en consecuencia, los componentes de la planeación didáctica siguiente:

a.- Objetivos de aprendizaje

Este es un tema el cual la Didáctica Tradicional no le concede mayor importancia. Los planes y programas cubren este rubro de manera muy general: puede decirse que es hasta ambigua y difusa. Suelen formularlos a manera de grandes metas, quizá como políticas orientadoras de la enseñanza más que del aprendizaje. En consecuencia, el profesor no tiene evidentemente suficiente claros los propósitos que persigue, y parece lógico suponer que si el propio profesor no tiene claras las metas, o bien, las maneja implícitamente, menos claros las podrían tener los alumnos.

b.- Contenidos de la enseñanza

Este enfoque de la didáctica es el enciclopedismo, representado por el gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que "aprender" los contenidos de esta manera no requie-

re el estudiante esfuerzo de comprensión e interpretación, -- sino de memorización y repetición. Se consideran como acaba-- dos con pocas posibilidades de análisis de discusión y de -- proposición de alternativas por el maestro y el estudiante.

c. Actividades de aprendizaje

En este tipo de enseñanza no existen variantes signifi-- cativas, el profesor sólo se limita al uso de la exposición -- donde el alumno asume fundamentalmente el rol de espectador.-- La escuela tradicional encontró un camino que ha considerado-- eficaz, el maestro explicará, donde ésta se vuelve rápidamen-- te verbalismo que suple en clase al razonamiento y a la ac-- ción. Los recursos en este modelo de enseñanza, son escasos,-- pueden ser textos, láminas, carteles, gis, pizarrón, pero sin criterios teóricos claros que permitan seleccionarlos, orga-- nizarlos y aplicarlos adecuadamente en cada situación de a-- prendizaje.

d. La evaluación del aprendizaje

La práctica de esta actividad es la que más adolece de-- impresiones, abusos y arbitrariedades. No es casual que en la enseñanza tradicional se haya caracterizado la labor del pro-- fesor como una tarea que consiste esencialmente, en transmi-- tir conocimientos y comprobar resultados.

Tradicionalmente se ha concebido y practicado la eva--

luación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza aprendizaje; se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos y se ha utilizado como un arma de intimidación y de represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos.

Didáctica Crítica

La Didáctica Crítica, en contraposición de las prácticas cotidianas inmersas en el instrumentalismo y en la pretendida neutralidad ideológica, necesita con carácter urgente -- dos cosas:

- a.- Considerar de su competencia el análisis de los fines de la educación.
- b.- Dejar de considerar que su tarea central es la de guía, orientación y dirección o instrumentación del proceso aprendizaje, en el que sólo se involucra al docente y al alumno.

En este sentido se sostiene que resulta impostergable -- que la nueva opción didáctica necesita romper definitivamente con atavismos de modelos anteriores, donde el docente no se perciba más, como un técnico responsable únicamente de la eficaz aplicación de procedimientos encaminados a procurar un mayor rendimiento académico.

La Didáctica Crítica es una propuesta que no trata de -- cambiar una modalidad técnica por otra sino que plantea ana--

lizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la -- institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Se considera que es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa con todo lo -- que interviene en ella, en la cual nadie tiene la última pa-- labra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

Se piensa que las propuestas didácticas instrumentalistas intencionalmente han dejado fuera el factor humano, las -- interrelaciones personales, el manejo del conflicto y la contradicción en el acto de aprender, promoviendo así una visión individualista del aprendizaje, es decir, contemplando al -- grupo únicamente como objeto de enseñanza y no como sujeto de aprendizaje.

Estamos ciertos que dejar las cosas como están en nada contribuye al mejoramiento de la práctica educativa, por el -- contrario, actitudes conformistas, pusilánimes y carentes de compromiso y de entusiasmo son el mejor aliciente para promover en el educando sentimiento de sumisión y acatamiento pa-- sivo.

Esta corriente considera al aprendizaje como un proceso DIALECTICO. Esta aseveración se apoya en que el movimiento -- que recorre un sujeto al aprender, no es lineal sino que im-- plica crisis, paralizaciones, retrocesos, resistencias al -- cambio. El sujeto que inicia un determinado aprendizaje, no --

es un sujeto abstracto sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su futuro, aún parece ser negado, está jugando en la situación.

Se asume que el ser humano participa siempre integralmente en toda la situación en la cual interviene, por eso declaramos que cuando se opera sobre un objeto de conocimiento, no sólo se está modificando el objeto sino también el sujeto y ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

a.- Problemática de los objetivos en la didáctica crítica

"Los objetivos de aprendizaje" se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de cada esfuerzo intencional y, como tales orientan las acciones que procuran su consecución y determinan predictivamente la medida de dicho esfuerzo.

Bruner considera que es necesario establecer objetivos para la enseñanza, admite incluso, que son útiles para orientar al profesor y al alumno en el desarrollo de su trabajo. Destaca sobre todo la importancia de analizar la estructura de la disciplina a estudiar, sus conceptos fundamentales, la significatividad de los aprendizajes y su aplicación a nuevas situaciones.

Formulación de los objetivos de aprendizaje

No se debe perder de vista que una de las funciones fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es de

terminar la intencionalidad y/o la finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en un curso. Se le advierte al profesor que emprende la tarea de formular objetivos de aprendizaje tener presente, entre otras cosas, las siguientes consideraciones:

- Que expresen con claridad los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar. La determinación de esta importancia se basará en un análisis crítico de la práctica profesional.
- Formularlos de tal manera que incorporen e integren de la forma más cabal, el objeto de conocimiento o fenómeno de la realidad que se pretenda estudiar.

Selección y organización del contenido en el contexto de la didáctica crítica

La cultura científica ha pasado a ser un elemento indispensable para la formación del hombre de hoy, de ahí la imperiosa necesidad de someter a revisión y replanteamiento constante los contenidos de planes y programas de estudio, a fin de que respondan a las demandas de esta sociedad en constante cambio.

El problema del contenido de la enseñanza es muy complejo ya que comporta toda la problemática pedagógica, detrás del contenido de la enseñanza están los problemas del conocimiento y de la ideología. A continuación se plantean algunas-

ideas acerca del conocimiento:

- Si el conocimiento es un proceso infinito y no existen las verdades absolutas, el contenido de un programa no puede presentarse como algo determinado y comprobado. Toda información está sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo.
- La realidad y el conocimiento cambian constantemente. En la actualidad la información y el contenido de los programas caducan más rápidamente. Existe pues una necesidad de actualizar la información y enriquecerla constantemente.
- Es necesario historizar los contenidos de un programa, ver cómo una idea, una teoría, una información tuvo un origen, su cambio, su desaparición y su transformación en algo nuevo. Es fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, presentar los contenidos lo menos fragmentadamente posible y promover con frecuencia operaciones mentales de síntesis y análisis que permitan aprehender conceptos y acontecimientos más completos.

El conocimiento es complejo, pues ningún acontecimiento se presenta aisladamente. Se requiere buscar las relaciones e interacciones en que se manifiesta y no presentarlo como un fragmento independiente y estático.

Planeación de situaciones de aprendizaje de la didáctica crítica

Como se ha señalado anteriormente, en toda práctica docente subyacen diferentes concepciones, mismas que orientan =

la práctica educativa en general y el proceso enseñanza-aprendizaje, en particular.

- . Determinar con antelación los aprendizajes que se pretenden desarrollar a través de un plan de estudios en particular.

- . Tener claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizaje.

- . Que promuevan aprendizajes de ideas básicas y conceptos -- fundamentales.

- . Incluir en ellos diversos modos de aprendizaje: lectura, -- redacción, observación, análisis, discusión, etc., y diferentes tipos de recursos: bibliográficos, audiovisuales, de la -- realidad misma, etc.

- . Incluir formas metódicas de trabajo individual alternando -- con pequeños grupos y sesiones plenarios.

- . Favorecer la transferencia de la información a diferentes -- tipos de situaciones que los estudiantes deberán enfrentar en la práctica profesional.

- . Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, -- características generales del grupo, etc., y sobre todo que -- generen actitudes de seguir aprendiendo.

Problemas de evaluación en la didáctica crítica

Angel Díaz dice que es necesario explicitar la noción -- de aprendizaje, de conducta y de personalidad; puntualizar la dinámica del aprendizaje escolar, el significado, el valor -- del grupo en el mismo: encontrar diferentes fundamentos epis-

temológicos del objeto de la actividad evaluativa, que permitan una reconstrucción del discurso de la evaluación que supere la problemática de propuestas empírico-análíticas e inserte el estudio en la problemática de la comprensión y la explicación de las causas del aprendizaje, de las condiciones internas y externas que lo posibilitaron del proceso grupal en el que se insertó. Así la enseñanza y evolución educativa no puede ser realizada únicamente por personal experto, sino que serán fundamentalmente los docentes y alumnos quienes participan de manera privilegiada en la misma.

Evaluación y acreditación en la didáctica crítica

La acreditación se relaciona con la necesidad institucional de certificar los conocimientos, con cierto resultado de aprendizaje referidos a una práctica profesional; resultados que pueden estar generados en los objetivos terminales o generales de un curso, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona. En el fondo de esta problemática sigue estando la psicología conductista, con su concepción de aprendizaje como producto. Las evidencias de aprendizaje no se refieren únicamente a los exámenes, se incluyen trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etc.

"La evaluación vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio pro--

ceso de aprendizaje, a la vez que permite confrontar este -- proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera -- como el grupo percibió su propio proceso. La evolución así -- concebida tendería a propiciar que el sujeto sea autoconscien- te de su proceso de aprendizaje.

La evaluación entonces apunta a analizar o estudiar el -- proceso de aprendizaje en su totalidad. Abarcando todos los -- factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u -- obstaculizarlo; sobre las condiciones que hubo en el proceso -- grupal, las condiciones que se dieron en el abordaje de la -- tarea, las vicisitudes del grupo en términos de: rationali-- zación, evoluciones, rechazos a la tarea, así como interferen- cias, miedos, ansiedades, etc., elementos todos, que plantean una nueva concepción de aprendizaje, que cumple con estructu- ras o esquemas referenciales rígidos y que encauzan al grupo -- a nuevas elaboraciones del conocimiento.

¿Qué es la pedagogía operatoria?

Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas -- que observa, el resultado de sus experimentaciones, es inter- pretado por éste, no como lo haría un adulto; sino como su -- propio sistema de pensamiento que denominamos sistema de pen- samiento que denominamos estructuras intelectuales y que evo- lucionan a lo largo del desarrollo. Conociendo esta evolución -- y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, -- sabemos cuáles son sus posibilidades para comprender los con-

tenidos de la enseñanza y el tipo de dificultades que va a --
tener en cada aprendizaje.

Los estudios realizados sobre la génesis o pasos que --
recorre la inteligencia en su desarrollo nos informan también
sobre su funcionamiento y los procedimientos más adecuados --
para facilitarlos. Así, por ejemplo, sabemos que el pensamien--
to procede por aproximaciones sucesivas, se centra primero en
un dato, luego en más de uno de manera alternativa pero no --
simultánea, cuando considera uno olvida los demás y estas --
centraciones sucesivas dan lugar a contradicciones que no son
superadas hasta que se consiguen englobar en un sistema ex--
plicativo más amplio, que las anula.

Las explicaciones del profesor, por claras que sean, no
bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño
porque éste los asimila de manera deformada. Comprender no es
un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere--
un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspec--
tos distintos de una misma realidad, se abandonan, se vuelven
a retornar, se confrontan, se toman otros despreciando las --
conclusiones extraídas de los primeros porque no encajan con--
las nuevas hipótesis, se vuelve al principio tomando concien--
cia de la contradicción que encierra y finalmente surge una --
explicación nueva que convierte lo contradictorio en comple--
mentario. El proceso seguido -con los errores cometidos- no --
se retiene, pasa a lo inconsciente, sólo se toma conciencia --
de su resultado: el nuevo conocimiento y la forma correcta --

(o la que creemos tal) de razonar que nos ha llevado a él. Se ha abierto un camino nuevo que puede reanudarse cuando sea -- necesario, un camino que no existía antes. Lo importante no -- es sólo la nueva adquisición sino el haber descubierto cómo -- llegar a ella. Esto es el que permite generalizar.

Así evoluciona el pensamiento del niño y así también ha evolucionado el pensamiento científico. En las explicaciones del universo, por ejemplo, han aparecido interpretaciones diversas fruto de la interpretación, o dificultad de integrar -- observaciones aparentemente contradictorias. Así Aristóteles sostenía que la Tierra estaba inmóvil en el centro del universo y que los cuerpos celestes giraban a su alrededor movidos por esferas concéntricas, pero él sabía muy bien que de ser -- así, los planetas estarían siempre en la misma distancia de -- la tierra y no los veríamos cambiar de tamaño, cosa que no -- ocurre. Sin embargo se negaba a tomarlo en cuenta. Heráclides de Ponto, miembro de la academia de Platón, aseguró que la -- Tierra no estaba inmóvil sino que giraba en torno a su eje y que Venus y Mercurio no giraban en torno a nuestro planeta -- sino alrededor del sol. Pero estas ideas no fueron aceptadas porque rompían con las hipótesis existentes que en cambio explicaban otros fenómenos. Hay una gran facilidad de ignorar -- los hechos que no convienen. Hubo que esperar unos cuantos -- siglos para que con Copérnico resurgieran las teorías helio--céntricas pero más tarde Galileo tuvo que retractarse de haber afirmado que la Tierra se movía. Había otros puntos de --

vista que se oponían a ello y no sólo basados en creencias -- religiosas sino también de tipo científico. En aquella época se creía que el aire ocupaba todo el universo, si la tierra se movía, el viento huracanado la tenía que azotar de manera permanente y esto evidentemente, no ocurría. Era más cómodo negar su movimiento.

Pero las evidencias son peligrosas. Aristóteles negaba la existencia del vacío porque, de existir, aseguraba un cuerpo que se desplazara con movimiento rectilíneo seguiría moviéndose sin detenerse jamás y esto evidentemente era imposible, luego el vacío no podía existir.

Esto no debe sorprendernos. ¿Acaso hoy día no nos negamos también a aceptar aquello que nos obligaría a modificar nuestras creencias o nuestros hábitos?

¿Es el niño capaz de inventar?

No se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle situarse en la invención. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis y, aunque sepamos que son erróneas, dejar que sea él mismo -- quien lo compruebe, porque de lo contrario lo estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar. En esta comprobación se le puede ayudar planteándole situaciones -- que, contradigan sus hipótesis, sugiriéndole que los aplique-

a situaciones en las que sabemos que no se van a verificar, --
pidiéndole que aplique su razonamiento a casos diferentes, --
etc. pero nunca sustituyendo su verdad por la nuestra.

El niño tiene el derecho a equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. La historia de las ciencias es la historia de los errores de la humanidad como la de sus aciertos, y han sido tan importantes para el progreso los unos como los otros. El niño debe -- superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje.

Inventar es, pues, el resultado de un recorrido mental -- no exento de errores. Comprender es exactamente lo mismo, -- porque es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

El profesor debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprendan que no sólo -- pueden llegar a conocer a través de otros (maestros, libros, etc.) sino también por sí mismo, observando, experimentando, -- interrogando a la realidad y combinando los razonamientos. -- Puede crear en matemáticas, sus propias formas de operar ya -- en los primeros cursos de educación primaria, partiendo de -- acciones de reunir y separar; de poner en correspondencia -- múltiple y de repartir, después de hacerlo con objetos puede inventar formas de representarlo gráficamente y puede llegar--

a descubrir sistemas de cálculo. Debe enfrentarse al problema, debe sentir su necesidad. Y antes de que le den una solución, debe encontrarse la suya propia, aunque sea menos económica.

Puede crear en el campo del lenguaje. Desde preescolar puede inventar signos que representen sonidos, sencillos códigos que le harán comprender el carácter convencional de nuestro sistema de escritura, las diferencias que existen entre éstas. El niño pequeño cree que las letras guardan alguna relación con la forma o tamaño de los objetos que representan y como los signos de la escritura representan el sonido del habla y no los objetos a los que se refiere. Inventar quiere decir enfrentarse a un problema y encontrar una solución lo cual permite entender otras soluciones diferentes. El hecho de comprobar que existe más de una solución, a cualquier problema aunque no todas sean igualmente económicas agiliza el pensamiento e impide la rigidez mental que lleva a considerar que el saber es uno e inmutable.

Cualquier tema de trabajo es un campo vastísimo para la creación. El campo de las ciencias es quizá en el que se muestra con mayor claridad, pero es necesario que el alumno esté motivado para ello.

Cómo surge el interés

El interés por conocer es tan consustancial al niño co-

mo la actividad. No se trata de buscar fórmulas sofisticadas para que el niño actúe; él siempre está actuando, lo que ocurre es que no siempre lo hace de la manera que el adulto quiere y pensamos a veces que es el niño el que debe adaptarse a lo que a aquel le interesa. Pero ¿porqué no pensar lo contrario?

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos intereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son quienes debe elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber. Para llegar a conocer cualquier cosa son necesarios unos instrumentos que llamamos contenidos de la enseñanza, ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos. Pasarán de ser una finalidad en sí mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que sólo sirve para pasar de curso.

Pero los intereses de cada niño deben articularse con los demás. Será necesario que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender su propios puntos de vista. Ello constituye un aprendizaje para convivencia democrática.

Tanto la elección del tema de trabajo, como la organización de las normas de convivencia, se realiza, en las clases de PEDAGOGIA OPERATORIA, a través del consejo de clase, formado por todos los niños y el maestro, que tiene voz y voto en ellas. Pero las decisiones no se toman al azar, sino --

que hay que aportar argumentos. Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en qué consiste y decir cómo se piensa -- trabajar. No se puede proponer un tema imposible de llevar a -- cabo; es necesario precisar el método a seguir y hay que in-- dicar el por qué de la elección; no se puede pedir a los de-- más que realicen algo sin que sepan el porqué. Elegir un tema puede llevar más de un día. Durante este tiempo se busca do-- cumentación, se discute, se piensa, se realizan visitas. Es -- algo muy importante dentro del trabajo escolar porque una vez elegido existe el compromiso de llevarlo a cabo y este compro-- miso puede durar días, semanas e incluso meses.

Los consejos de clase cumplen además la función de ór-- gano regulador de la conducta. Las normas de convivencia no -- son gratuitas, se han elegido en función de una necesidad y -- han sido aceptadas por todos, luego es preciso cumplirlas. Si -- esto no ocurre hay que averiguar qué es lo que no funciona. -- Ello se hace mediante un análisis de la situación creada y de -- las motivaciones que se han llevado a entorpecer el funciona-- miento colectivo. Los problemas de relaciones interpersonales son tratados con la misma seriedad y atención que cualquier -- tema de trabajo. Es necesario pensar y razonar para conocer -- las causas, porque conocerse a sí mismo, las propias reaccio-- nes, conocer a los demás, saber cuáles son sus problemas, có-- mo responden a nuestra manera de actuar, es tanto o más impor-- tante que aprender matemáticas o historia.

Estos son, esquemáticamente, los ejes en torno a los --

que gira la Pedagogía Operatoria. Operar -de aquí su nombre-- significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extienda no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos. La libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de -- inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que -- "haga lo que quiera", lo estamos dejando a merced del sistema en que está inmerso y tenderá a reproducir. Es necesario ayudarle a que construya instrumentos de análisis y a que sea -- capaz de aportar nuevas alternativas, después él decidirá.

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD UNO

SEMANA DEL 6 AL 10 DE SEPTIEMBRE DE 1991

CONTENIDO	RECURSOS DIDACTICOS	DIA
Independencia de las colonias inglesas de Norteamérica.	Pizarrón, gis, borrador, láminas, mapas, libros de texto	Lunes

La exposición de mi clase siempre ha sido en forma cómoda, al iniciar un nuevo ciclo escolar y teniendo varios años con el mismo grado, trato de no "perder tiempo" en explicar y escuchar a los niños que al fin y al cabo son pocos los que participan y no lo hacen bien por no tener conocimientos sobre el tema.

Para esta clase que trata de la INDEPENDENCIA DE LAS COLONIAS INGLESAS DE NORTEAMERICA, ya expliqué con bastante detalle para que al alumno no le quede duda, al fin que luego para reafirmar, aplico un resumen y luego un cuestionario que se aprenden de memoria y puedan estar listos para la prueba.

Es comodidad en la forma tradicional que el alumno escuche y el maestro hable, así será un buen alumno y por consiguiente, un buen maestro, con cargas académicas pesadas y sin interés para que el alumno deba aprender haciendo.

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD CUATRO

SEMANA DEL 3 AL 7 DE DICIEMBRE DE 1991

CONTENIDO	RECURSOS DIDACTICOS	DIA
La Revolución Rusa	Pizarrón, gis, borrador, láminas, mapas, libros de texto	Jueves

A estas alturas ya empezaba a dar muestras de dejar de participar a los alumnos más libremente, tal vez, por la forma tan cerrada con que había tratado todos, o casi todos los temas, yo no me quería dar la oportunidad de saber de lo que es capaz el alumno por temor quizás a quedar en evidencia ante ellos mismos, pero di la oportunidad en este tema, de participación amplia y el resultado fue más satisfactorio. Pudo ser esto por la comparación que ya se había hecho con la Revolución Mexicana, además, ya se había hablado más o menos de la Revolución China, o puede ser que el método que apliqué -- fue más apegado a la forma de ser y pensar de los alumnos, -- pero yo no quería dejar de ser el maestro que hablara y explicara.

La clase se desarrolló en forma amena; llevé a los alumnos al objetivo que perseguía, con más participación hubo mejor calificación, pero siempre muchas dudas y mayor interés, participación de equipo e individual.

CIENCIAS SOCIALES UNIDAD OCTAVA

SEMANA DEL 2 AL 6 DE MARZO DE 1991

CONTENIDO	RECURSOS DIDACTICOS	DIA
Problemas económicos políticos y sociales que prevalecen en México.	Pizarrón, gis, borrador, láminas, mapas, libros de texto	Lunes

Para esta clase se platicó con los alumnos y pregunté - que quién sabía de algún problema económico, político o social que se haya presentado desde el Porfiriato y que todavía existiera en México.

A. Miguel Alvarez planteó la devaluación de la moneda, pero - dijo: como en 1929.

B. Jesús dijo: "El problema de los partidos políticos, como - cuando el pleito por el poder de los conservadores y los liberales".

Se hizo un pequeño silencio, traté de hablar yo y al -- mismo tiempo una niña:

C. Bertha dice: Maestro, nos falta mencionar otro problema - social.

Pregunté: ¿Como cuál?

C. Bertha: Hay muchos contestó.

Dame uno.

C. Le doy varios.

Bueno pues.

C. Bertha: Mire aquí en la colonia están las cantinas, en el centro de la ciudad están los vendedores ambulantes, en todas partes hay violencia; como robos, asaltos, "matados" y muchas cosas más.

D. Y dice otro niño, Miguel Cervantes: Ese no es un problema social porque todos trabajan para mantenernos. (refiriéndose a los trabajadores ambulantes).

C. Bertha dice: "si es un problema social, porque están ocupando las banquetas por donde pasamos y al no poder hacerlo -- nos tenemos que bajar a la calle".

Intervengo yo y les digo: Todos son importantes pero vamos -- escogiendo un tema para tratarlo hoy, si nos sobre tiempo tomaremos otro y si nos falta, continuamos el jueves que es -- cuando nos toca Ciencias Sociales. ¿Qué les parece?

— Todos estuvieron de acuerdo.

Pregunté: ¿Entonces qué tema quieren tratar?

A. Miguel Alvarez: el que sea.

C. Bertha vuelve a responder y dice: "Yo creo que debemos tratar los problemas políticos porque de ellos sale todo, por ejemplo: si en el país los gobernantes tienen una buena política, habrá una mejor economía, si hay una buena economía disminuyen los problemas sociales.

E. Porfirio, un niño de los que no habían hablado, participa. "Yo creo que no es así porque Estados Unidos tiene una buena economía y tiene todos estos problemas y fuertes, ya ven cómo se metió sin importarle los problemas del Golfo Pérsico".

F. Rosa lo interrumpe. "Si, pero eso lo hace porque quiere -- tener el control completo del mundo. Mi tío vive en Estados - Unidos y dice que en las escuelas allá, les dicen a los niños que eso lo hace el gobierno porque quiere ayudar a los países con problemas, yo creo que eso no es cierto. ¿Qué pasó con el problema que hubo en Panamá? Todo fue por el control del pa-- so por el canal sin embargo lo plantearon al mundo como un -- problema de narcotráfico de drogas del Presidente de Panamá.

Análisis de la clase

Así es como empezamos esa nueva forma de trabajar con - participación directa de los alumnos, haciendo preguntas y -- dando respuestas ellos mismos. Yo únicamente estuve como mo-- derador. Se me puede criticar que estos niños salieron siendo una eminencia. Debo aclarar que no todos los alumnos partici-- paron pero si se interesaron por continuar en esa forma los - trabajos posteriores.

Al centrarnos en un tema específico lo tratamos y des-- pués ya di mis puntos de vista de quienes habían acertado y - quienes no.

De esta forma pude darme cuenta que el trabajo del ma-- estro no se finca en tal o cual grado sino que, desde el pri-- mer grado hasta el sexto por hablar y ubicarme en la educación primaria, todos debemos ser responsables de hacer nuestro tra-- bajo como lo que es, adoptar una actitud meramente responsa--

ble para que así haya avance y continuidad. Es cierto que nos cuesta mucho trabajo entenderlo ya que implica más esfuerzo de preparar clase y a la vez ver qué técnicas emplear y cómo adecuar el tema a lo que uno quiere llegar. Al permitirle a los alumnos su participación se puede hacer sin perder el control (esto todo mundo lo sabe) sobre el grupo, al dar libertad y sugerir lo que se va a hacer.

Si hay todas estas disposiciones desde primer grado como en el PALEM y responsabilidad del maestro, creo que sí habría un avance en el aprovechamiento y rendimiento del alumno, pero si hacemos caso de que el niño está marginado, golpeado y con hambre no vamos a hacer nada, o bien, dejarle todo al maestro de sexto grado porque muchos alumnos por no decir la mayoría llegan sin saber las tablas de multiplicar, no saben leer ni escribir, confundiendo unas palabras por otras y con demasiadas faltas de ortografía. De ser así, se verán resultados positivos con este tipo de trabajo hasta marzo o abril.

Es una costumbre del maestro (no en general) que el niño termine un trabajo y no se fije si empleó bien la ortografía, ni le da importancia a la lectura diaria del niño, no se fija en el caso de matemáticas con qué tabla de multiplicar tiene más problemas, lo único que hace el maestro y que "me disculpen", es rayarle el cuaderno con un número o una forma de revisado y su regañada por hacer la letra o los números "feos". Y el maestro. ¿Qué hace por ayudar a corregir esos errores? Nada o casi nada. Es importante emplear la lectura-

comentada, trabajo de equipo, lluvia de ideas, trabajo individual. El método deductivo, el inductivo, así también dejar al alumno que aprenda por medio del ensayo y error según el caso, para que permita al niño apropiarse de los conocimientos que la escuela proporciona con el apoyo del conocimiento que el niño posee de tal o cual tema o cosa.

Desde luego que es desesperante el tener que esperar a que terminen todos los niños porque ningún niño es igual a otro, con un programa que hay que cumplir y el tiempo encima, la situación es deprimente, puede ser que esos sean algunos de los motivos para que determinados maestros hagan caso omiso de las necesidades del niño y el que se quedó se quedó o en el siguiente grado se nivele. Esto es un grave error tanto del maestro como de la S.E.P. al permitir que ésto suceda, porque serán cargas que le llegarán al nuevo maestro que tendrá que olvidarse que el alumno no hizo un buen grado anterior, desde ese momento es su responsabilidad y pase lo que pase tiene la obligatoriedad de sacar adelante ese grupo por convicción, consigna o amenaza.

Es pues, que las alternativas que debemos tomar tanto Ciencias Sociales como en cualquier otra asignatura, es dejar al niño que experimente, que se equivoque, que pregunte, que lo vuelva a hacer, que exponga sus puntos de vista, que haga lo que quiera pero siempre debe estar vigilado ese trabajo por el maestro. Si el niño pregunta al maestro, la respuesta debe ser breve y concreta no dar respuestas ambiguas que con-

fundan al niño, hay que conducirlo siempre que en caso se --
quede con un conocimiento, con un aprendizaje.

Que lo que haga sea lo oportuno, lo más novedoso, que --
facilite el conocimiento al alumno; el maestro no se debe e--
quivocar (se puede equivocar), es aquí donde el maestro si no
preparó su clase puede perder la credibilidad, por lo tanto, --
debe tener siempre una respuesta orientadora para su grupo --
frente a los problemas suscitados por la democratización de --
la enseñanza y las necesidades de rendimiento, las soluciones
teóricas de antaño quedan ahora superadas. La era de la téc--
nica está abierta para la enseñanza, como lo ha estado desde--
hace tiempo para todos los demás aspectos de la actividad hu--
mana.

Es en este momento donde pretenden sobrevivir una Escue--
la Nueva siempre impugnada y métodos activos que son objeto --
de muchos malentendidos, con prácticas coherentes y no cohe--
citivas, con un espíritu entusiastamente armonizador, funda--
mentos psicológicos y sociales que afectan, para renovar las--
bases mismas de la Escuela Nueva, con equipos de investigado--
res y experimentadores cuyo dinamismo es garantía del éxito.

Una Pedagogía Moderna debe adaptarse a los cambios que--
han transformado la vida de los pueblos, con cambios mutacio--
nales para la aparición irreversible de la democratización --
educativa.

Es importante para nosotros los maestros de nivel pri--

maria, no olvidar que la Pedagogía es la ciencia de la conducción de una clase tendiente a la instrucción y la educación óptima de los niños que la componen. O bien, un aprendizaje especial sin técnicas ni material adecuado y sin un método propio no se puede lograr resultados satisfactorios, porque no se emplea una Pedagogía adecuada. Nosotros como educadores debemos buscar y encontrar soluciones por lo menos aproximadas, que nos permitan dentro de nuestra voluntad hacer una tarea honesta aunque no dispongamos desde un principio de las cualidades excepcionales de los maestros privilegiados, o bien, capacitados por la Universidad Pedagógica Nacional que es un buen medio para todos nosotros de poder reflexionar, analizar y corregir nuestra labor docente empleando como dice Freinet: "Su Pedagogía no es la más oportuna sino simplemente, que marca una orientación novedosa de las preocupaciones educativas".

Es decir que nos ayude como responsables de un grupo a salir adelante en forma satisfactoria para el alumno y para el maestro al final del período escolar, para que el niño lo que aprendió lo pueda poner en práctica en su vida diaria, para nosotros, de poder contribuir con nuestro empeño y dedicación a ser cada día mejor maestro, al estar mejor preparado.

De esta forma recuperaremos la credibilidad, la sensibilidad, el equilibrio y la autoridad, factores esenciales en la eficiencia y el éxito. Así no tendremos que seguir esperan-

do a que otros hablen o piensen por nosotros, porque tenemos el conocimiento y capacidad de proponer, contribuir y pensar por nosotros mismos como maestros.

No permitamos que una explicación se vuelva rápidamente verbalismo y éste supla en clase al razonamiento y a la acción. Somos pues, partidarios de una disciplina escolar y de la autoridad del maestro, sin las cuales no podría haber ni instrucción ni educación. Lo que se debe precisar es qué forma de autoridad y disciplina recomendamos y cómo lograrla. -- Teniendo siempre presente que dentro de esa autoridad y disciplina, debe prevalecer el respeto mutuo, que a nuestro parecer es lo que nos dará la razón en nuestras pretensiones.

La autoridad se logra obtener cuando el maestro tiene -- planificada su clase, organizado su trabajo diario, tiene una respuesta concreta a las preguntas de los alumnos, le tiene -- respeto y afecto a los niños, esto le dará la autoridad al -- maestro. Y la disciplina se obtiene a través de esa organización del trabajo en clase, donde todos podamos participar que es con la relación maestro-alumno e institución escolar.

Es aquí donde habrá una costumbre y dedicación al trabajo por medio de un control de clases semanal, programadas -- las evaluaciones de retroalimentación, es decir, acostumbrarse el maestro al trabajo para luego acostumbrar a sus alumnos. Resultado: autoridad para el maestro y disciplina en su grupo.

No olvidemos pues que: un profesor apático, poco creativo o con poca confianza en sí mismo, no es capaz de estimular a los alumnos o que se comporta en forma dogmática, difícilmente podrá ser un buen educador de las actitudes sociales de sus alumnos.

El maestro de Ciencias Sociales debe manifestar un compromiso vivido con unos ideales y unos valores, ha de ser respetuoso en sus juicios sobre las situaciones y ha de valorar con máxima objetividad las actitudes de las personas mismas.

El desarrollo de las técnicas tiene gran importancia en el Area Social porque son los instrumentos con los que se puede continuar el aprendizaje.

Al programar los objetivos asociados a las habilidades en una unidad de trabajo, tenemos que tomar en cuenta qué tipo de técnicas deseamos desarrollar especialmente. La razón de esta selección de técnicas radica en que no todos los temas se prestan igual a la utilización de las mismas técnicas de trabajo y por otra, en que el estudio de desarrollo de cada alumno determina también la selección.

Las habilidades y técnicas

1.- Técnicas para la obtención de datos e identificación de problemas.

a.- Localizar la información (manejo de prensa, revis--

tas, entrevistas, encuestas, observación de fenómenos, recopilación de material bibliográfico).

- b.- Organizar e interpretar la información (lectura, elaboración de mapas, comentario de textos, resumen de artículos de la prensa y revistas, etc.
- c.- Comunicar oral o escrito los datos con lo que se ha trabajado (actividades tales como discutir, ilustrar, definir, dibujar, etc.

2.- Técnicas de trabajo en grupo

- a.- Que el alumno asuma su responsabilidad dentro del aula.
- b.- Que tome parte en la dirección y participación en discusiones, y otras actividades en grupo.

3.- Habilidades asociadas al pensamiento

- a.- Procedimientos de resolución de problemas
- b.- Enfoque científico de los mismos
- c.- Sentido crítico, razonamiento crítico al emitir juicios de valor, aprender a tomar decisiones.

Fase operativa

El área de Ciencias Sociales se propone, en la escuela primaria, favorecer el proceso de socialización del niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular. Esto es, propiciar la experiencia social cotidiana y

ampliarla con el estudio sistemático en su ambiente para que al comprenderlo tenga una participación activa y clara de las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

Para lograr lo anterior es necesario que el manejo de las Ciencias Sociales en el nivel primario permita al niño comprender que su vida personal está ligada a lo social, ante lo cual deberá reconocerse como persona vinculada a las demás y producto, en parte, de las circunstancias histórico-sociales.

Por ello esta área de aprendizaje, a través de un enfoque interdisciplinario pretende proporcionar al niño un conocimiento objetivo del mundo en que vive. Los contenidos del área han sido organizados de tal forma, que se va de lo conocido a lo desconocido, introduciendo al niño un sentido de relatividad en cuanto ponen de manifiesto que no existen verdades absolutas, puesto que todo conocimiento queda a revisión, exámen y reelaboración. Así mismo estos contenidos presentan una graduación que responde a los niveles de desarrollo que logran los educadores en conformidad con su proceso de maduración física, intelectual y emotiva.

Así, el área de Ciencias Sociales a través de la Geografía, Historia, la Economía, la Sociología, la Ciencia Política y la Antropología se proponen contribuir a que el educando adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos que le ayuden a formarse una mentalidad científica y

una conciencia crítica y creadora para la búsqueda y logro de una sociedad más justa. Con el conocimiento de las características más relevantes de su comunidad, su estado y su país, el educando advertirá que a pesar de la diversidad geográfica y cultural compartimos una historia común, un idioma oficial y un conjunto de valores y costumbres que nos identifican como mexicanos.

También se pretende que en la medida de lo posible el niño vincule el conocimiento del pasado y del presente de México con el proceso de desarrollo histórico de ámbitos lejanos, comprendiendo la problemática mundial que le es más lejana y más compleja. En este sentido será importante que conozca otros ámbitos y otras formas culturales, que le permitan reafirmar al mismo tiempo actitudes de identidad nacional, así como respeto y aprecio a las formas de vida de los habitantes de otros países.

Para que los niños continúen y analicen dentro del proceso enseñanza-aprendizaje los contenidos temáticos y metodológicos que marcan los libros de texto, es importante que el maestro se ubique en cada grado y conozca los programas para que así pueda hablar y opinar con conocimiento, como en el caso del programa de sexto grado que brinda al alumno un conocimiento más amplio con respecto a la sociedad mundial, sus costumbres y su economía.

El programa de sexto grado continúa con el estudio de -

la historia universal iniciada en el quinto grado; el tratarla como un conjunto de procesos relacionados entre sí permiten al niño comprender la relación que existe entre el pasado y el presente.

Los objetivos propuestos contienen como tarea introducir al niño en el análisis de la problemática actual, conducir al estudio de las Ciencias Sociales de tal manera que el educando conozca las características más sobresalientes del proceso de desarrollo y expansión del capitalismo a nivel mundial así como los rasgos más significativos del desarrollo económico, político y social de México de 1917 a 1992.

Con ello se pretende ayudar al niño a ampliar su conocimiento sobre la realidad social, sentar las bases para que en el futuro pueda asumir una actitud crítica y participe en la búsqueda de soluciones y la problemática social que vive nuestro país. Además, se pretende que el niño realice una serie de actividades para lograr una mayor participación en la adquisición de conocimientos y en la formación de hábitos y habilidades.

Los problemas que ha causado el mal uso de las Ciencias Sociales en sexto grado, es a nuestro parecer, por la falta de buen manejo que el maestro debe hacer de la historia, aquí sucede algo muy importante, el maestro debe tener la capacidad y conocimiento para hacer llegar la información al alumno usando los medios masivos de comunicación en forma ordenada,-

como auxiliar en la impartición de su clase, no tomándolos -- para desinformar al menor con temas que en vez de formar criterios se enfrascan en temas ambiguos que al niño no le dice- nada y como consecuencia se pierde el interés por las Ciencias Sociales desde todas sus perspectivas.

Es bueno tomar algún tema de la actualidad para intere- sar al alumno por el pasado, ejemplificando y usando mapas -- para localizar determinado lugar del que se haga referencia.- Así mismo, el maestro debe llegar al salón con el material y- tema preparado para trabajar, no es necesario que atiborre al estudiante con información verbal, hay que hacer de éste un - sujeto investigativo, capaz de entender el momento del cual - se habla.

Los medios masivos de comunicación no se usan correcta- mente, bloquean al niño, no dicen exactamente lo que es o es- tá pasando, la información es manipulada, alterada o simple- mente no aparece en ningún medio según sea la noticia para -- darla a conocer, puede ser sensacionalista, o bien no se le - da el debido enfoque.

Este es uno de los problemas que nos indujeron a tomar- el tiempo que el niño dispone para ir a la escuela, hay que - socializarlo, informarlo, conducirlo, no con dolo, al contra- rio, centrarlo en la realidad que él pueda criticar y trans- formar con su participación activa y positiva al llegar a ser adulto, no lo que dicen los programas que hay que crearles el

hábito por el amor a nuestros héroes e insignias patrias, que en realidad eso no puede ser verdad si el propio maestro y -- sistema no hace nada por cambiar, es mejor a través de la realidad, hacerles sentir ese ardor como mexicano y como persona y parte integrante de la sociedad con derechos y obligaciones (sin que se haga sentir esa rigidez por cumplir) consciente -- de su verdad, su realidad, así podrá según nuestro criterio, -- cambiar su conducta y ser responsable de su persona y ser más patriota sin medida ni obligación, será gente honesta consigo mismo y defenderá más a su país, no le importará el medio en -- que se desenvuelva y podrá ser mejor cada día.

Es por eso que la elaboración de estrategias didácticas, deben reflexionarse primero para ponerse en práctica que haya una congruencia con los elementos que la constituyen y que -- tanto el maestro, como el alumno, estén en condiciones para -- tratar su realidad dentro del salón de clases, sin desvincu-- larse uno del otro.

El profesor tratará dichos problemas con más apego a la realidad, aprovechando lo positivo que el niño lleve a la escuela de su educación extraescolar, porque al no darle importancia puede hechar por tierra toda las estructuras formales -- que el Estado ha elaborado en sus planes y programas "dosifi-- cados", de esa forma el niño no podrá apropiarse de los dise-- ños teóricos que el maestro con todo y su preparación acadé-- mica y metodológica, se verá precisado a aceptar que la edu-- cación informal tiene un gran peso en la aceptación que el --

alumno haga de los conocimientos formales, porque éste insistirá en que no se puede aprender cuando se carece de lo más importante como lo es la alimentación, vestido y la integración familiar, esto último factor determinante para poner al estudiante en situación crítica al cambio.

C O N C L U S I O N E S

La tarea educativa renovadora que a cada paso se emprende, nos lleva a buscar nuevas técnicas pedagógicas para un mayor aprovechamiento en el proceso enseñanza-aprendizaje con la intención de facilitar al alumno el conocimiento de los contenidos programáticos en la escuela primaria. Tarea que Piaget se propuso en su momento y que en el presente y futuro se deben retomar apoyándose en los centros de interés que el niño presenta desde los cuatro años de edad en adelante como sigue:

De los 4 - 7 años de edad, se presenta en el desarrollo del niño, el estadio PERCEPTIVO o INTUITIVO, con el razonamiento prelógico por medio de experiencias perceptivas que llevan al niño a buscar razones a través del ensayo y error por la reversibilidad que se presenta en dichas concepciones, que conduce a descubrimientos concretos pues el niño no toma de lo que es capaz de hacer y razonar con el juego sobre algo concreto.

Esta edad aparece como clave en la adquisición de conocimientos formales que van desde la pre-primaria hasta el segundo grado de primaria, es importante en este período hacer sentir seguro al niño, que haga lo que quiera o pueda, conduciéndolo o dejándolo libre, que escoja lo que debe hacer. El maestro debe ser capaz de aprovechar objetivamente esos momentos, donde la enseñanza-aprendizaje persigue un fin común,

que es hacer llegar conocimientos al alumno. Si el maestro --
aprovecha esos momentos, platica con los niños y los empieza--
a encauzar por el camino correcto, los alumnos no tendrán --
problemas para participar libremente en el trabajo que se --
trate de hacer, de este modo, el mismo niño se conflictuará o
lo hará con sus compañeros adquiriendo las bases necesarias --
para los siguientes grados que le tocará cursar.

Es así, como a partir de esos momentos hasta llegar a --
sexto grado de primaria, o sea, al período OPERACIONAL CONCRE--
TO, su pensamiento lógico y reversible del alumno, al compren--
der la lógica de clases y coordinar relaciones de parte de --
todo en cosas concretas.

Es importante saber cuando un niño está captando lo que
se requiere que capte y cuando está actuando sin objetivo al--
guno.

La etapa de transición que es de los 11 (once) años en--
adelante, que corresponde al sexto grado de primaria podría--
mos llamarla "la edad convenenciera", aquí el hombre o mujer--
se siente niño, adolescente, joven y hasta adulto cuando le --
conviene, su actuación, claro, depende del estado de ánimo --
del individuo o del interés que persiga. Otro punto clave pa--
ra el maestro en su grupo, debe saber aprovechar todos y cada
uno de esos momentos específicos que se presentan para que el
alumno adquiera un conocimiento que vaya en beneficio de él --
mismo.

Un aprendizaje sin objetivo, no es aprendizaje concreto pues el individuo a veces hace cosas por hacerlas o por obligación, pero ese trabajo al día siguiente el alumno no logra retener la idea porque para él no tiene sentido volver a recordar.

Si enfocamos los periodos de desarrollo objetiva y responsablemente, nosotros los maestros con nuestra creatividad-visionaria podremos ayudar a nuestros alumnos a responder, -- crear, criticar y buscar nuevas alternativas para su trabajo-diario y como persona, conducirse con seguridad y responsabilidad ante la sociedad en general.

El trabajo del maestro en la actualidad no permite presentarse al salón de clases con las manos vacías, como a cualquier otro trabajador o profesionista, el maestro tiene que preparar con anticipación el material didáctico que utilizará durante su jornada de trabajo, esto no es nada nuevo, siempre se ha requerido de este tipo de responsabilidades, los pretextos siempre han existido, o como dicen algunas personas que:-- "la educación en tiempos atrás fue mejor que en la actualidad". Compañeros maestros, esto es vergonzante que se nos diga que no servimos para nada, que ni disciplina ni conocimientos llevan los alumnos al pasar de grado. Somos responsables-de esa actitud que asumimos ante tan delicado trabajo que -- realizamos con nuestros alumnos, al presentarnos al salón de-clases sin un programa a la mano, mucho menos haber planeado-las actividades que se realizarán en el día, ni siquiera ha--

ber abierto un libro, pero sí vamos a perder el tiempo y esperar el timbre para salir e irnos al siguiente turno que tenemos en la tarde.

Somos responsables de planear nuestras actividades diarias, con apego o no al programa en el momento de aplicar la clase, el programa no lo es todo. Nuestra creatividad y preparación profesional nos dará alternativas de ayuda para un mejor aprovechamiento en el rendimiento de nuestro trabajo y en la apropiación de conocimientos de los alumnos, tarea para la cual estudiamos y se nos da una plaza de maestros. El salario que percibimos es ciertamente muy bajo pero ya estamos en esto y tenemos que cumplir; que los padres de familia no nos ayudan con el trabajo de sus hijos, ni les compran lo necesario, también es cierto y tienen la razón, pero, ¿Nosotros qué hacemos en bien de la comunidad, de las familias, de nuestros alumnos y de nuestro centro de trabajo? ¿Visitamos los hogares? ¿Platicamos con los alumnos y les damos buenos consejos, para prevenir o retirarlos de las drogas? ¿Platicamos con los padres de familia? ¿Dedicamos un poco de tiempo a los problemas de la comunidad? ¿Y que decir de lo que respecta a nuestro centro de trabajo y nosotros mismos para lograr la credibilidad perdida en el presente en tal o cual escuela? Me atrevo a afirmar que es nada o casi nada, y es nada por el simple hecho de que no tenemos interés de permanecer más tiempo del que nos marca un horario, y a veces ni eso por que llegamos tarde y pretextamos algo para salir tem-

prano.

Esta es nuestra realidad que de ninguna manera es justificable, pero si es uno de los momentos que aprovechan los alumnos para asistir o no a clases porque si el maestro falta, el alumno también faltará. Los alumnos tratan de ser como el maestro, recuerden que somos el reflejo en el salón de clases de nuestros alumnos, positiva o negativamente.

Recordemos pues, que tenemos un grupo de niños a nuestro cargo y que como responsables de ese aprendizaje grupal, porque es importante que en el aprendizaje grupal los participantes tengan la posibilidad de interactuar en un proceso horizontal de auténtica comunicación para producir un conocimiento.

La actitud participativa que se propicia mediante esta metodología sienta la pauta para que se tomen resoluciones conjuntas mediante la forma de abordar el estudio y a los contenidos que se deberán priorizar y ordenar en función de la realidad objetiva en que se ubica el fenómeno de estudio. Es así, como todo integrante del grupo se concibe como un sujeto activo y no como un simple "receptor" de discursos unilaterales y verticalistas. En estas circunstancias el profesor del grupo debe convertirse en un propiciador del aprendizaje y no en un reproductor del conocimiento, en un promotor del enciclopedismo o memorismo. Es decir que sin perder el mando o autoridad que le confieren su experiencia y capacidad, quien-

propicia el aprendizaje es también un elemento activo que no acapara el discurso o el espacio de expresión dentro del trabajo intergrupar, sino que es uno más dentro del grupo o conjunto creador y productor de conocimientos.

Lo esencial es de que aquí se debe concebir a los participantes como libres pensadores con amplia posibilidad de hacer aportes a la producción teórica-conceptual o reflexiones y propuestas a la lógica dialéctica mediante verdaderas alternativas tendientes a la superación del conocimiento y de la práctica educacional.

Las características particulares de los participantes pueden darle al curso una cierta heterogeneidad; la cual en vez de ser un factor adverso es un situación favorable porque permite la confrontación de opiniones, de tendencias, de concepciones y de alternativas, de tal manera que ello se presta para realizar análisis más ricos, completos y sustanciosos.

La experiencia del docente que no sólo deja un enriquecimiento teórico-conceptual y metodológico sino que también sirve para corroborar los potenciales creativos que existen entre las distintas instituciones del gobierno Federal, Estatal y particulares.

Al concluir estas Reflexiones en la PROPUESTA PEDAGÓGICA y, que de concretarse contribuirían bastante en el desarrollo de la práctica docente en general, porque la base del conocimiento educativo formal, si no se adquieren los conoci-

mientos necesarios en la escuela primaria, difícilmente el educando podrá continuar con una formación conceptual sólida que le ayude a escalar los siguientes niveles de preparación, pues el elemento principal de la educación es el aprendizaje, el cual no debe de ser restringido o limitado a una etapa del desarrollo del ser humano. De ahí la importancia de la preparación constante del profesor para que se convierta en un propiciador del proceso educativo dentro de su práctica cotidiana en su salón de clases.

Esto no podrá tener éxito si no se toma en cuenta al núcleo familiar y su entorno socio-cultural. Su determinante incidencia en el fenómeno educativo, provocará la necesidad de que evolucione la práctica pedagógica y sus métodos de acuerdo con las necesidades subjetivas y objetivas de la época actual, y su contexto histórico social. Si se sigue alimentando la subsistencia de prácticas negativas en el transcurso del tiempo, serán prácticas pedagógicas ortodoxas que mantienen esquemas cerrados, rígidos y obsoletos en algunos casos, que impiden la auténtica formación integral del estudiante, a quien se le considera como un "receptor" de datos, fechas, nombres, cifras y fórmulas, para memorizar y cumplir con el requisito formal institucional de acreditación de materias para aprobar un curso, propiciándose un aspecto cuantitativo fundamental en la valoración que a muchos miembros de la cúpula del sector educativo les interesa para su renombre y mantenerse en el juego político, midiéndose la "excelen-

cia" académica a través de parámetros matemáticos y relegándose el aspecto cualitativo, tan fundamental en la valoración de la conducta y las actitudes, factores que determinan en un momento dado a desarrollarse en un auténtico proceso humanista y completo.

Los cambios de actitud son barreras que se deben romper dentro del proceso educativo para que se dé la comunicación -- dentro de la interacción grupal. No se puede vivir aislado en ningún momento en el hecho educativo, sino que se deben conjuntar esfuerzos para que el ejercicio profesional sea constantemente enriquecido y fortalecido en virtud de que nuestro campo de acción, al igual que el del estudiante, es profundamente amplio y complejo pues no se limita sólo al aspecto personal o social sino que está dirigido a la práctica educativa.

Es utópico pensar que el profesor resuelva unilateralmente los problemas de aprendizaje y de conducta sin la participación directa del padre de familia y la dirección del plantel. No existe una receta metodológica para ello, pues la respuesta es que a cada maestro se le apoyen sus iniciativas de trabajo y se le dignifique cada día más su posición al interior del plantel educativo, dentro de la propia SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA y en el medio sociocultural que le rodea.

Quizás algunos de nosotros los maestros estemos convencidos de que a los niños no se les debe tener confianza ni --

darles libertad dentro de la escuela, error que se comete en nuestra práctica docente diaria. Posiblemente se nos ha olvidado nuestra etapa de niños de 10 a 12 años de edad, o en realidad ya no sabemos lo que se siente pedir autorización para ir al baño, tirar un papel, o cuando teníamos que dirigir la palabra al maestro. Cuando no se permite a los alumnos levantarse para salir o ir al lugar de su compañero por "algo" porque no confiamos en ellos.

Pensamos que si les damos esa libertad, solamente harán ruido y se pelearán. Pero si les damos confianza y mayor libertad, también aceptarán mayores responsabilidades y nos evitaremos perder tiempo en gritos y regaños porque el alumno no se dedicará a trabajar.

De esa manera la escuela será para el alumno un lugar más agradable sin tantas reglas innecesarias que cumplir, pues de esta manera a mayor libertad mayor responsabilidad y mayor rendimiento en el trabajo escolar. Es importante reconocer que la estructura escolar necesita un cambio y esto es reconocido ampliamente por la mayoría de los educadores. La escuela no puede seguir siendo un lugar aislado, indiferente al mundo que circunda al niño, porque este mundo cambia, se transforma y sobre todo, evoluciona.

Si tomamos en cuenta las ideas de Piaget según las cuales la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, observamos el papel relevante que

tienen todas las situaciones por las que el individuo pasa -- durante su vida como factores que colaboran en su desarrollo.

Este desarrollo es el resultado de un proceso de cons-- trucciones mentales que produce diferentes niveles o estadios; en cada uno de ellos se recogen las características anterio-- res y se reconstruyen a un nivel superior.

El niño va consiguiendo un progresivo equilibrio que -- coadyuva a una mejor adaptación al medio ya sea desde las es-- tructuras más elementales. Por tanto, hemos de proponernos -- con nuestra nueva preparación, un nuevo enfoque de escuela -- que tome en consideración todo este proceso evolutivo, donde los contenidos escolares no sirvan únicamente para pasar de -- curso sino que sean instrumentos que ayuden al niño a desarro-- llar su capacidad creadora, que le inciten a razonar, a inves-- tigar y a poder ir solucionando de esta forma las cuestiones -- que diariamente le plantea la vida, y fomentando al propio -- tiempo las relaciones afectivas, sociales y el espíritu de -- cooperación.

Esta es una forma de intento de renovación pedagógica -- que surge de las investigaciones basadas en la psicología ge-- nética de Jean Piaget, llevadas a cabo por psicólogos y maes-- tros pedagogos en su aplicación a la escuela, dando como re-- sultado la llamada psicología operatoria.

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía son:

- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses de los niños.
- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.
- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen tanto los aciertos como los errores, ya que estos pasos también son necesarios en toda construcción intelectual.
- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema básico de aprendizaje.
- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extraescolar.

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de ser protagonista de su propia educación y que "inventar es comprender". (Jean Piaget).

Movido por estos propósitos de Piaget y la curiosidad que a veces nos invade, me propuse poner en práctica algunos de los objetivos, porque hasta a mí me costó trabajo entender lo fundamental de este proceso por no querer salir de la "comodidad de la rutina", o bien, por temor a que los alumnos fueran a hacerme preguntas y no poder contestar de momento, pero las nuevas experiencias que empecé a vivir me enseñaron que al niño hay que darle oportunidad de expresarse escucharlo y darle responsabilidades con las cuales el alumno cumpliría con gusto, ya sea a través del ensayo y error o por acuerdos tomados con anticipación en el salón de clases.

Es importante que como docentes valoremos a nuestros alumnos y les permitamos expresar sus ideas, pues así, de esa forma, proporcionaremos a los niños elementos para que vayan construyendo sus propios conocimientos y sobre todo que los pueda -- generalizar. Si reciben los conocimientos de una forma gradual que los ayude a comprender mejor la realidad circundante y a conseguir un mayor equilibrio, para que lo realizado en la -- escuela, lo comprendan y les sirva para satisfacer sus inte-- reses más inmediatos. Ya que al fomentar la cooperación se -- logra una mejor relación afectiva entre ellos como compañeros.

Como maestros nos debemos sentir orgullosos de poder -- participar en la labor educativa renovadora, que nos abre un cúmulo de posibilidades sobre el camino que Piaget hizo posible con sus investigaciones teóricas, y sabemos que para poder aplicarlas es preciso que la escuela en toda su dimensión, se convierta en una investigación continua para elevar con -- criterio el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

B I B L I O G R A F I A

- FLORES, Villasana Genoveva. *Cómo Educar a Niños con Problemas de Aprendizaje*. Primera Edición, México 1990
- MARY, Arm, Pulasky. *Para Comprender a Piaget*. Primera Edición, México 1963.
- NODARSE, J.J. *Elementos de Sociología*. Trigésima Primera Reimpresión, México 1989.
- SALAZAR, Resines, Javier. *Biblioteca de Psicología de la Educación*, Primera Edición, México 1987.
- SEP. *Didáctica de la Historia*, Primera Edición, México, 1968.
- SEP. *Didáctica General*. Primera Reimpresión, México 1975.
- SEP. *Programa de Sexto Grado de Primaria*. Primera Edición, México, 1982.
- UPN. *Análisis de la Práctica Docente*. Primera Edición. México, 1987.
- UPN. *Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar*. Primera Edición, México, 1986
- UPN. *Evaluación de la Práctica Docente*. Primera Edición. México, 1988.
- UPN. *La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente*. Primera Edición, México, 1988.
- UPN. *Medios para la Enseñanza*. Primera Edición, México, 1986.
- UPN. *Planificación de las Actividades Docentes*. Primera Edición, México, 1986.

UPN. Política Educativa. Primera Edición, México, 1987.

UPN. Teorías del Aprendizaje. Segunda Reimpresión.
México 1988.