

*Deposito - cop. Acad.*

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**



**UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL**



✓ **LA LECTURA DE COMPRENSION EN LA  
ESCUELA PRIMARIA**

**ENSAYO**

**PRESENTADO COMO OPCION PARA  
OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

**Profra. Alma Delia Carrales García**

**SALTILLO, COAH.**

**SEPTIEMBRE 1991**

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Saltillo, Coah., a 3 de Septiembre de 19 91

C. ALMA DELIA CARRALES GARCIA  
P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titulación.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

PROFR. FRANCISCO JAVIER GONZALEZ FUENTES  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN-051



S. E. P.  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAN  
SALTILLO



USE-T-53

CONSTANCIA DE TERMINACION DE TRABAJO  
PARA TITULACION.

Saltillo, Coah., a 3 de Septiembre de 19 91

C. PROFR (A). ALMA DELIA CARRALES GARCIA

P R E S E N T E.-

Comunico a usted, que después de haber analizado el trabajo de  
titulacion, en la modalidad de ENSAYO  
titulado "LA LECTURA DE COMPRESION EN LA ESCUELA PRIMARIA"

\_\_\_\_\_, se considera terminado y  
aprobado, por lo tanto puede proceder a ponerlo a considera-  
ción de la H. Comisión de Exámenes Profesionales.

A T E N T A M E N T E

EL ASESOR PEDAGOGICO

  
\_\_\_\_\_  
PRO FRA. MARGARITA L. GUTIERREZ TALAMAS

## C O N T E N I D O

	PAGINA
LA LECTURA DE COMPRESION EN LA ESCUELA PRIMARIA	1
CONCLUSIONES	18
BIBLIOGRAFIA	20
ANEXOS	
A. METODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA	23
B. ASPECTOS BASICOS DE LA COMPRESION LECTORA	25
C. ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO	27
GLOSARIO	30

## LA LECTURA DE COMPRENSION EN LA ESCUELA PRIMARIA

El sistema educativo nacional busca enfatizar la calidad de la educación, para lo cual constantemente se realizan revisiones y evaluaciones del mismo. Se plantea como una gran preocupación el que todo mexicano logre ser alfabetizado y que sea un participante activo en el desarrollo del país.

Propósito tal ha hecho que se busque la forma más eficaz para lograrlo, por lo que el sistema educativo nacional formula modelos pedagógicos que conllevan un diseño curricular de los cuales se desprenden planes y programas acordes a cada nivel educativo, como sugerencias para el desempeño profesional.

La temática del presente trabajo corresponde al nivel de educación primaria, el cual pretende coadyuvar a la formación integral de los educandos y así contribuir al mejor desarrollo del país.

En la escuela primaria, el programa que se maneja en primero y segundo grados es integral, mientras que en el resto de los grados está estructurado por áreas, las cuales tienen su propia finalidad, contribuir a la formación integral del educando.

El área de español, en la que se ubica el presente tema, plantea como una de las tareas fundamentales de la educación el que " el educando desarrolle la capacidad de expresarse en su lengua y de comprender lo que otros hablan y escriben ".(1)

El docente, para favorecer lo anterior, es necesario que tenga presente que el educando es un ser biopsicosocial y que como tal debe ser considerado al implementar estrategias que apoyen en cubrir sus necesidades y contribuyan a su desarrollo integral. Realizado esto, debe entonces el docente situarse en un ámbito interdisciplinario, donde confluya entre otras, la psicología y la pedagogía, las cuales coinciden en centrar su interés en el niño, y se apoyan mutuamente al conformar sus campos de estudio. Así, el profesor auxiliado por dichas disciplinas, podrá guiar a sus alumnos hacia el logro de aprendizajes significativos.

Actualmente los docentes presentan a los alumnos de primero y segundo grados, el área de español, específicamente el aspecto de la lectura, sólo en su parte instrumental, y en los grados posteriores se realizan prácticas de lectura con propósitos diversos, tales como: rapidez y elaboración de resúmenes, siguiendo enfocados desde una perspectiva instrumental, sin llegar a darle su función real de reflexión y por lo tanto de

---

(1) Libro del maestro. Cuarto grado. SEP. p.18

comprensión.

Es importante considerar la lectura y escritura como un binomio, ya que la lectura se considera como un proceso de comprensión de lo escrito y la escritura como una expresión del pensamiento.(2)

Se considera importante a la lectura como una posibilidad de desarrollo intelectual del sujeto, sin embargo, cotidianamente se concibe sólo como una habilidad mecánica.

A través de la experiencia docente propia, se han observado las dificultades que tienen los alumnos al realizar la lectura, y esto a motivado el presente trabajo, que tiene como finalidad presentar qué es la lectura en general y en particular, la lectura de comprensión. Finalidad que pretende llamar la atención del docente y de la importancia que tiene esta última, ya que posee un papel fundamental no sólo en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, sino también en el desarrollo integral del educando.

El ser humano es un ente social, y como tal, desde siempre a buscado formas de comunicarse con sus semejantes. Esto,

---

(2) Irma Ramírez. et al. Colección documentos de investigación educativa. Fundamentos teórico metodológicos para la constucción de la lectura como objeto de conocimiento. Proyecto estratégico No.1 SEP. p.

no sólo con el único fin en sí de la comunicación, sino por un fin primordial: el conocimiento.

El conocer y comunicarse son dos realidades del ser humano, que hacen que surja el lenguaje. Este se ha considerado como el medio a través del cual se expresan ideas, emociones, descubrimientos, etc. El lenguaje presupone dos factores indispensables: un emisor o locutor y un receptor del mensaje o interlocutor.

A través del habla, parte constituyente del lenguaje humano, se emiten determinados sonidos que buscan comunicar algún mensaje, por lo cual se manejan dos clases de elementos: físicos y mentales.(3)

Los elementos físicos los constituyen los sonidos, que son nombrados fonemas; y, los elementos mentales que son constituidos por los comunicados o bien unidades conceptuales o de contenido, son llamados monemas. De esta manera dichos elementos (físicos y mentales) se agrupan e interactúan para producir el lenguaje humano en su forma de habla.

Para el desarrollo del lenguaje, es necesario que el ser humano considere que esto se logrará sólo mediante la

---

(3) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Didáctica del lenguaje vol.3 Ediciones Técnicas Educativas S.A. p. 10

estimulación y promoción de la perceptividad, la criticidad y la creatividad en las formas de expresión.

La escuela, en este caso la escuela primaria, no puede limitarse a proporcionar una serie de contenidos a los alumnos, sino que debe pugnar por un aprendizaje significativo de los aspectos básicos del lenguaje, que sean capaces de procesar, reelaborar y producir informaciones.

La realización del lenguaje implica aspectos expresivos y comprensivos en sus formas oral y escrita. En el lenguaje oral, el hablar constituye la parte expresiva; y el escuchar la parte comprensiva. En el lenguaje escrito o gráfico, escribir viene a ser el aspecto expresivo y leer, el aspecto comprensivo.(4)

La tarea fundamental de la escuela, sobre todo a nivel básico, ha de ser guiar al educando para que logre un dominio del lenguaje en sus formas oral y escrita, y en los dos aspectos: expresivo y comprensivo.

Todo lo anterior propiciará un aprendizaje activo y participativo, lo cual es condición de una educación formativa.

---

(4) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Didáctica del lenguaje vol.3 Ediciones Técnicas Educativas S.A. p. 10

Retomando a la lectura, aspecto de uno de los factores que constituyen el lenguaje, se considera que ésta supone mucho más que la mera emisión de sonidos o palabras, requiere de una comprensión conceptual de lo que se lee. Es importante considerar esto, ya que la lectura es indispensable en nuestra cultura, porque está estrechamente vinculada a la vida cotidiana, independientemente de la escuela.

Se puede leer mecánicamente, con lo cual sólo se reconocen palabras y pronto se olvida lo que se leyó, y se puede leer para comprender y aprender lo que dice el escritor.

Bien cierto es que, como reza el conocido dicho popular, " lo que bien se aprende nunca se olvida ", al comprender algo, difícilmente se olvidará.

La lectura no es un fin en sí misma, es solamente un medio de expresión, cuyo valor depende de la interpretación que de ella se haga.

La lectura utilizada como medio formativo le brinda al hombre la oportunidad de superarse, divertirse, cultivarse, etcétera. Sin embargo, para que la lectura sea formativa, se debe considerar que ésta sea del interés de quien lee, en este caso de los educandos.

Se debe tener presente que los " hechos " que no tienen

trascendencia para el alumno, no son significativos, por lo que no dejan huella en él. Por lo mismo, no llegan a modificar aspectos de su conducta, ni a crear actitudes de valor social.

Es necesario que se tenga plena conciencia de su importancia para que sea entonces cuando los actos adquieran categoría educativa y susciten actividades integradoras del carácter, contribuyendo en el desarrollo de la personalidad.

La lectura es un medio de adquirir experiencias, al estar imposibilitado el lector de participar en todas las actividades humanas, tendrá conocimiento de ellas mediante la lectura; ésta, además le proporciona información indispensable en nuestra época, para desenvolverse aún en ambientes que difieran del nativo.

La lectura es un medio de divulgación de la cultura y, por consiguiente la fuente inagotable de enseñanza, sobre la que se realizan constantemente incontables estudios y experiencias, todas ellas encaminadas no sólo a perfeccionar sus técnicas y fijar y precisar sus objetivos de acuerdo con los progresos de nuestro tiempo, sino lograr su mayor y más fácil difusión y su máximo aprovechamiento.

Se han presentado y experimentado diversos métodos para

el aprendizaje de la lectura (5), los cuales partiendo de diferentes premisas, pretenden la misma doble finalidad: que el alumno aprenda a leer y, que lea. Se considera que aprender a leer se constituye en la parte instrumental de la lectura, y leer en sí, contempla la parte comprensiva de ella.

Saber leer implica un proceso complejo que comprende varios factores, tanto motrices como de tipo intelectual y afectivo. Así, pueden diferenciarse cuatro componentes del proceso de la lectura:

Percepción de signos gráficos.

Comprensión de las ideas contenidas en los signos.

Respuesta emotiva ante esas ideas.

Aceptación o rechazo de las ideas después de haberlas analizado y contrastado.(6)

Estos componentes, vistos de manera general, permiten el logro de la finalidad fundamental de la lectura que es la comprensión, pero además, es necesario lograr agrado por la lectura, saber utilizarla y despertar el gusto estético.

Para hacer lo anterior es necesario tomar en cuenta ciertos principios que deberán manifestarse en el proceso

---

(5) Ver anexo A

(6) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Didáctica del Lenguaje. vol.3 Ediciones Técnicas Educativas S.A. p. 21

enseñanza-aprendizaje de la lectura. Esto es que el profesor considere durante todo el desarrollo: que las actividades lleven a aprendizajes significativos, que respondan a experiencias, necesidades y curiosidad de los estudiantes; que se debe conducir de manera gradual y sistemática; que debe fomentar la práctica constante; que debe realizarse el análisis y la síntesis; que considere las diferencias individuales; y, en base a todo esto, realice una selección adecuada de los recursos a utilizar.

Para efectos de conocimiento del profesor, se presentan los estadios de la lectura, los cuales incorpora el alumno, para que conocidos estos, se propicie y estimule el desarrollo individual de una etapa a otra:

Etapa de prelectura.

Etapa de iniciación.

Etapa de iniciación en lectura autónoma.

Etapa de transición.

Etapa intermedia o de baja madurez.

Etapa de la lectura avanzada.(7)

La etapa de prelectura se inicia desde el nacimiento hasta los cuatro años aproximadamente, aquí el niño adquiere en

---

(7) Ciro César Gallardo. El lenguaje infantil y la lectura.  
SEP Biblioteca Pedagógica de Perfeccionamiento Profesional.

el ambiente familiar y social predisposiciones a los antecedentes de la lectura. Durante esta etapa se deben favorecer experiencias que ejerciten los sentidos y acumulen conceptos.

En la etapa de iniciación (cinco a seis años aproximadamente) el niño experimenta la transición del lenguaje oral a los símbolos escritos. Se caracteriza por el anhelo de interpretar palabras familiares escritas. Durante esta etapa la lectura es lenta y se apoya en el contexto.

La etapa de iniciación en lectura autónoma se caracteriza por un marcado interés en la lectura, la perseverancia para desentrañar palabras desconocidas y la habilidad para inferir significados con el apoyo del contexto.

Durante la etapa de transición, el alumno se enfrenta a la lectura de baja complejidad, pero diferente a la fácil lectura de las primeras etapas.

En la etapa intermedia o de baja madurez se presenta el paso hacia la eficiente lectura, empleada como instrumento de información, su poder de comprensión será amplio.

Es en la etapa de lectura avanzada donde aparece el sentido crítico sobre el material leído. Es el período apropiado de afinación del gusto literario que lo orientará definitivamente.

mente durante su desarrollo.

Empero lo mencionado en cada una de las etapas de la lectura, el profesor no debe olvidar que el objetivo fundamental de la lectura es la comprensión de lo leído, pero es necesario tener presente que la comprensión no es un proceso sencillo, implica cuatro aspectos: interpretación, retención o memorización, organización y valoración (8), cada uno de los cuales requiere ejercitación permanente y atención por parte de los profesores, para lograr el desarrollo de ciertas habilidades favorables a la lectura.

La lectura de comprensión implica que el sujeto haya formado un cierto número de asociaciones entre los símbolos impresos y sus significados para poder realizarla. " La clave de la psicología de la comprensión de la lectura está en considerarla como una forma de razonamiento o de pensamiento gobernado ".(9)

Esto es, cuando se agrupan las palabras en oraciones a fin de expresar pensamientos, cada una de ellas deben despertar aquellas asociaciones que se refieran a la idea principal. Esto se puede dificultar por el hecho de que cada palabra tiene

---

(8) Ver anexo B

(9) H. B. Reed. Psicología de las materias de enseñanza primaria. Unión Tipográfica. Ed. Hispano-Americana México.

muchas asociaciones y cada una puede representar diferentes estímulos, lo cual no llevaría a la comprensión, sino a una situación de asociaciones libres o fantasiosas. Asimismo el lector debe tener presente que el texto escrito no es algo frío e impersonal, sino que ha sido escrito por una persona que a través del texto expresa sus ideas. Para evitar las asociaciones libres o fantasiosas, se pueden realizar algunas acciones previas a la lectura, tales como prever los intereses y necesidades de la lectura y en base a ello elegir los textos, asimismo se puede crear en el lector el tema o propósito adecuado, a través de explicaciones, preguntas, sugerencias sobre el contenido, expresión de ideas principales, etc. *Así*

La comprensión de la lectura es un proceso de asociación gobernada o determinada por el contexto o pensamiento central de oraciones. Si no se logra el gobierno debido por el lector, el resultado es algo carente de sentido.

Existen factores que influyen en el grado de comprensión de la lectura, uno de ellos es el desarrollo cognoscitivo del sujeto, ya que éste lo impulsa y estimula constantemente. Por esto es de vital importancia conocer las etapas de desarrollo que en general los seres humanos incorporamos durante nuestra vida. (10)

---

(10) Ver anexo C

La comprensión está condicionada por asociaciones gobernadas, el grado de comprensión queda limitado por el cúmulo de experiencia del niño, su edad y grado escolar, esto es, los antecedentes que previos a la escuela debieron formarse en el niño en su familia y en la comunidad, mismos que en la escuela son aprovechados para impulsar diversas actividades que conlleven al objetivo fundamental de la comprensión.

Otro factor que influye es la inteligencia, la cual muestra su relación con la comprensión, al observarse que de acuerdo al nivel mental del sujeto se manifiestan cambios de calidad en la interpretación, y esto es notorio no sólo en la lectura, sino en el desarrollo del lenguaje en general.

Otros factores recurrentes en la comprensión son: la amplitud del vocabulario, la dificultad de las palabras empleadas, la rapidez en la lectura.

Por lo escrito anteriormente, la lectura debe estimularse recurriendo a motivos tales como la invención, la curiosidad, el dominio de una materia, el deseo de aprobación y tantas muchas motivaciones que existen. Probablemente el medio más efectivo de estimular la lectura consiste en seleccionar el material que despierte el interés del niño, lo cual redundaría en ventajas como un rápido aprendizaje, un mayor esfuerzo por lograr el objetivo, va a aumentar la habilidad en la lectura, a través de la práctica de la misma y sobre todo, desarrollará un interés

permanente por la lectura.

De esta manera, la lectura se constituye en un instrumento de gran valor para la formación integral del ser humano.

Hay muchas maneras de mejorar la comprensión en la escuela primaria, pero existen ciertas condiciones que deben tomarse en cuenta: primera condición, el alumno debe darse cuenta de sus necesidades; segunda condición, debe tener interés en comprender lo escrito; tercera condición, la práctica debe ser regular y adaptada a las necesidades del alumno; y cuarta condición debe valorarse con frecuencia su adelanto.

Es importante hacer incapié en que la lectura de comprensión es mayormente lograda a través de la lectura en silencio. Esta conlleva como su principal finalidad la comprensión, aunada a la información y composición.

Podemos diferenciar diversos tipos o clases de lectura en silencio, las cuales, valga la redundancia presenta la comprensión como elemento relevante e indispensable. Ellas son: lectura de entretenimiento y recreación, de estudio e información; lectura superficial, rápida o de ojeada; lectura de consulta; y, lectura de memorización. Esta última, cabe aclarar que no es una simple memorización, sino que los educandos deben ser guiados para memorizar pensando, es decir, a entender por ideas lo que memoricen, a fin de que puedan explicar su

contenido y sepan usarlo.

Los educandos deben ser estimulados para leer en silencio, porque necesitan que se despierte y aumente el ejercicio de su comprensión. Esta estimulación puede realizarse a través de diferentes actividades, algunas de estas se sintetizan en los llamados ejercicios de práctica motivada (11). Estos ejercicios consisten en acciones que deben realizar los alumnos, presentándose en tarjetas el ejercicio, deberán comprender para poder llevar a cabo la acción. Dichas acciones deben ser estímulos para los alumnos, por lo tanto deben considerarse los intereses de los mismos.

Las ventajas que presenta la lectura en silencio entre otras, es que favorece la adquisición de la lectura corriente y permite concentrar la atención sobre las dificultades de sentido y las que puedan resultar de la decodificación de los signos, es además, el tipo de lectura mayormente usado en nuestro ámbito social y cultural.

Se considera por todo lo expuesto que se debe pugnar en la escuela primaria por realizar mayor práctica de la lectura en silencio, ya que esto redundará en el aprendizaje del alumno, esto es, podrá leer para sí mismo y posteriormente extraer lo

---

(11) Roberto López Millán. Técnica de la Enseñanza. Primer curso. Ed. Herrero, S.A. México D.F

esencial de lo que lee para aplicarlo.

Es esencial considerar que aún cuando presenta numerosas ventajas (ej. favorece la autoeducación) asimismo conlleva ciertas limitaciones o desventajas, por ejemplo, no pone en evidencia los errores o deficiencias de interpretación de los signos y de la articulación, además de que la lectura en silencio no es social, sino que se realiza en forma individual.

Para superar dichas desventajas, se debe entonces realizar constantemente prácticas de ejercitación y verificación de la lectura oral. Consistiendo en averiguar si la comprensión del texto del alumno es alta, media o baja en relación con las exigencias del grado o etapa del desarrollo individual en que se encuentre, la forma de realizarlo puede ser a través de un sencillo procedimiento que consiste en:

1. Seleccionar un trozo de lectura cuyo contenido interese a los alumnos y esté adaptado a la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño con respecto a su vocabulario y conocimientos.
2. Entregar el texto a cada alumno para que lea en silencio .
3. Una vez que terminen de leer, recoger el texto y entregar un cuestionario con preguntas relativas al contenido leído.
4. Establecer una escala cualitativa de acuerdo con el número de preguntas y verificar el grado de

comprensión de cada alumno. Una vez realizada dicha verificación se dan los resultados, en casos de baja comprensión se deben investigar las causas de ello, para tratar de superarlas, sea de manera individual o grupal.

Se debe hacer conciencia en los educandos que nada hay tan importante en el acto de leer como comprender lo que se lee, y de que siempre se debe leer con un propósito.

Esto es de vital importancia, y es algo que muchas veces se olvida en el salón de clases. ¿Cuántas veces nos encontramos con que el profesor pide a sus alumnos que lean un escrito al azar?, son frecuentes dichas ocasiones. El maestro debe en todo momento tener presente que las estructuras que el niño forma en su etapa de desarrollo en la escuela primaria, influyen de manera determinante posteriormente en la vida del sujeto, por lo cual deberán evitarse esas situaciones como un medio para pasar el tiempo.

A los alumnos se les debe guiar, para que ellos mismos confirmen con argumentos el alcance de su comprensión, las numerosas ventajas que reporta la lectura. Así, los mismos alumnos convencidos de la importancia de la misma, querrán realizarla, pero siempre teniendo claro y preciso el objetivo de ella.

## C O N C L U S I O N E S

La comunicación es un proceso indispensable en toda sociedad.

El lenguaje es un medio para comunicarse, éste presupone elementos expresivos y comprensivos en sus formas oral y escrita.

La lectura es el instrumento más valioso que la escuela puede darle al hombre.

La lectura debe vincularse a la significación, y para ello, cuando se comienza hay que tener en cuenta el nivel de desarrollo del niño que lee.

La lectura no debe ser una simple decodificación, porque esta manera de verla es mecánica y no conlleva la comprensión.

Es de vital importancia el tiempo clase que, como un espacio especial, se debe dedicar para practicar la lectura de comprensión.

El ejercicio de la lectura silenciosa crea en el niño hábitos que la escuela es responsable de fomentar con la responsabilidad profesional del maestro.

La finalidad fundamental de la lectura es: leer comprendiendo para aprender.

La lectura contribuye a lograr los grandes objetivos de la educación.

La sustentante



---

Profra. Alma Delia Carrales García.

## B I B L I O G R A F I A

GALLARDO, Ciro César. El lenguaje infantil y la lectura. SEP Biblioteca Pedagógica de Perfeccionamiento Profesional.

GUILLEN DE REZZANO, Clotilde. Didáctica General y Especial. Editorial Kapelusz.

KLAUSMEIER, Herbert J. y William Goodwin. Psicología Educativa. Habilidades Humanas y Aprendizaje. Editorial Harla Harper & Row Latinoamericana.

LECHUGA JAUREGUI, Rosaura y Concepción Durán. La lectura y la escritura en la escuela primaria. Editorial Varazen, S.A. México. 92 p.

LOPEZ MILLAN, Roberto. Técnica de la enseñanza. Primer curso. Editorial Herrero S.A. México, D.F.

MUNGUIA ZATARAIN, Irma y José Manuel Salcedo Aquino. Manual de técnicas de Investigación Documental. Redacción e investigación documental I. UPN. Sistema de educación a distancia. SEP 1988. 233 p.

RAMIREZ, Irma. et. al. Colección documentos de investigación educativa. Fundamentos teórico metodológicos para

la construcción de la lectura como objetivo de conocimiento. Proyecto estratégico No.1 SEP.

REED, H.B. Psicología de las materias de enseñanza primaria. Unión Tipográfica. Ed. Hispano-Americana. México.

RUBIO CONTRERAS, Amparo. et. al. Didáctica de la lectura oral y silenciosa. Tomo 50 SEP. 426 p.

SALGADO CORRAL, Ricardo. La lectura infantil en la escuela primaria. 7a. edición. Editorial Patria, S.A. 1982.

SANCHEZ, Benjamín. Lectura, Diagnóstico, Enseñanza y Recuperación. Editorial Kapelusz. 123 p.

\_\_\_\_\_ . El tesoro del maestro. Tomo 1. Editorial Labor Mexicana S. de R.L.

\_\_\_\_\_ . Libro para el maestro. Cuarto grado. SEP.

#### Otras Obras.

Folleto.

UNAM. Leer para aprender. Coordinación de apoyo y servicios educativos. Centro de investigación y servicios educativos. SEP. 25 p.

Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Vol.3. Di-  
dáctica del Lenguaje. Ediciones Técnicas Educativas S.A.

394 p.

**ANEXOS**

## ANEXO A

## METODOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA

Sintéticos

[	Alfabético
-	Fónico
]	Silábico

Analíticos  
Globales o Naturales

[	De la palabra
-	De la frase
-	De la oración
]	Del cuento

Eclécticos

[	Se desarrollan mediante el análisis y la síntesis
]	

Integrales

Reúnen en un solo programa la enseñanza de la lectura, la escritura, la composición escrita y la expresión oral.

## ANEXO B

## ASPECTOS BASICOS DE LA COMPRESION LECTORA

## ASPECTOS

## HABILIDADES A DESARROLLAR

Interpretación

Formarse una opinión.  
Sacar ideas centrales.  
Deducir conclusiones.  
Predecir resultados o consecuencias.

Retención  
(memoria)

Conceptos fundamentales.  
Datos para responder a preguntas específicas.  
Detalles aislados.  
Detalles coordinados.

## Organización

Establecer secuencias.  
Seguir instrucciones.  
Bosquejar.  
Resumir y generalizar.

## Valoración

Captar el sentido de lo que refleja el autor.  
Establecer relaciones causa-efecto.  
Separar los hechos de las opiniones.  
Diferenciar lo verdadero de lo falso.  
Diferenciar lo real de lo imaginario

## ANEXO C

## ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO -JEAN PIAGET-

Durante todo el desarrollo intervienen procesos como:

**ORGANIZACION:** se relaciona directamente con la capacidad de transformar y combinar elementos sensoriales discretos en estructuras. Estas estructuras son relativamente estables y duraderas.

**ADAPTACION:** Esta requiere ASIMILACION y ACOMODACION. La asimilación es la integración de elementos externos a las estructuras de un organismo que está evolucionando o ya está completo. La acomodación es el aspecto visible de un proceso operativo e indica las modificaciones que ocurren en todo el conjunto de un individuo como resultado de la influencia del medio ambiente.

Los procesos fundamentales de organización y adaptación son efectivos operativamente durante toda la vida y proporcionan la continuidad esencial a lo largo de estas etapas de desarrollo, por eso se denominan invariables funcionales o constantes, en el funcionamiento de éstas existe un regulador de esas interacciones y se denomina equilibración para indicar un mecanismo

autorregulador.

Existen además otros factores clásicos del desarrollo: maduración, experiencia y acción del medio ambiente social.

### ETAPAS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO

I. **SENSORIOMOTRIZ:** El aprendizaje se efectúa principalmente por la percepción del medio ambiente a través de los sentidos, por el manejo de objetos y por otras acciones motoras. Adquiere el sujeto noción de permanencia de los objetos. En este momento sólo puede entender instrucciones verbales muy sencillas y su lenguaje todavía es muy inmaduro.

II. **PREOPERACIONAL:** Se conforman ciertos conceptos generales de relación. Existe ampliación del idioma, sin llegar necesariamente a la conceptualización. El niño es egocéntrico.

III. **OPERACIONES CONCRETAS:** Las operaciones (acciones cognoscitivas) que el niño ejecuta están estrechamente ligadas a objetos y acciones concretas. El egocentrismo disminuye y existe un avance en la formación de conceptos.

IV. **OPERACIONES FORMALES:** Etapa más avanzada de las operaciones cognoscitivas. El niño puede pensar en forma lógica sobre cosas abstractas, puede crear teorías y sacar conclusiones

lógicas.

---

Fuente: Herbert J. Klausmeier. William Goodwin. Psicología Educativa. Habilidades Humanas y Aprendizaje. Editorial Harla Harper & Row Latinoamericana.

## G L O S A R I O

1. Aprendizajes Significativos: Son aquellos que resuelven necesidades concretas de los educandos y se logran mediante la interacción dinámica que se establece entre el alumno, como sujeto cognoscente y el objeto de conocimiento, con la importante participación como guía, del profesor.

2. Conducta: Nombre genérico para todos los modos de reacción muscular o glandular del organismo frente al estímulo. Porciones de reacciones orgánicas susceptibles de observación. Comportamiento del individuo tal como puede preverse.

3. Desarrollo: Cambios que se presentan en la estructura y la forma de un organismo individual, desde el origen hasta la madurez.

4. Pedagogía: Estudio intencionado, sistemático y científico de la educación. Su objetivo es el planteo, estudio y solución del problema educativo.

5. Personalidad: Organización integrada por todas las características cognoscitivas, afectivas, volitivas y físicas de un individuo tal como se manifiesta a diferencia de otros.

6. Psicología: Es el estudio de la personalidad humana.

Es el estudio organizado, sistemático y científico de los seres humanos, e implica el análisis de cómo el hombre sabe, piensa, razona, desea, siente y de cómo se adapta al medio ambiente. Supone la investigación científica de la naturaleza, atributos, potencias y actividades de la mente. Trata de analizar, clasificar y explicar; de describir, interpretar y evaluar los hechos que concierne a la personalidad humana para determinar las leyes que gobiernan sus funciones.

7. Psicología Pedagógica: Es la aplicación del conocimiento científico o relativo a la personalidad humana al proceso de la enseñanza, es decir, a la motivación, dirección, control y evaluación de la facultad de aprender. Trata de proporcionar la comprensión, tanto del educando como del proceso de instrucción y enseñanza que dirigen y guían el crecimiento y desarrollo de aquel.