

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 19 A

Importancia de la disciplina en la escuela primaria



GREGORIO NOR SALAZAR SALAZAR

Monterrey, N.L. 1992

2019 6/12/23

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 19 A

Importancia de la disciplina en la escuela primaria

GREGORIO NOE SALAZAR SALAZAR

Tesis presentada para obtener el título  
de Licenciado en Educación Básica

Monterrey, N.L. 1992



A mi esposa:

Sra. Lucila Flores de Salazar  
por su apoyo y comprensión que  
me brindó en todo momento para  
seguir adelante.

A mis hijos:

Homero y Aída Gabriela, por ser  
motivo principal de mi supera-  
ción.

Con aprecio y respeto a la Profra.  
Ma. de la Luz Villarreal Gzz.

## INDICE

	Página
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA	4
III. EDUCACION	6
A. Conceptos de la educación	6
B. Objetivos de la educación	6
C. Tipos de educación	7
IV. LA PRACTICA DOCENTE	13
V. LA DISCIPLINA ESCOLAR	17
A. Concepto de la palabra disciplina	17
B. Caracterización de elementos que forman la disciplina escolar	17
1. Los elementos internos	18
2. Los elementos externos	18
C. Antecedentes de la disciplina escolar	18
VI. TIPOS DE DISCIPLINA	20
A. La disciplina democrática	20
B. La disciplina coactiva (premios y castigos)	21
C. La disciplina funcional	22
VII. MEDIOS PARA REFORZAR LA DISCIPLINA EN LA ESCUELA PRIMARIA	24
A. Mejores técnicas de enseñanza	24
1. Didácticas	24
2. Grupales	24

	Página
3. Individuales	24
B. Pláticas con los padres de los alumnos	25
C. Mayor capacitación a los maestros sobre la disciplina	25
D. Trabajos extraescolares para los alumnos	25
VIII. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	27
A. Conclusiones	27
B. Sugerencias	28
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

## I. INTRODUCCION

La Educación también se puede considerar como un proceso de transformación, de enseñanza. Es a la Educación a la que le corresponde la transformación del niño dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

En general podemos decir que la educación es el procedimiento mediante el cual el ser humano adquiere: lenguaje, - hábitos, costumbres, conocimientos, etc.

La Educación Primaria tiene como finalidad el desarrollo en forma integral del alumno, destacando los siguientes aspectos: físico, estético, cívico, intelectual, ético, social y de superación constante, para llegar a ser un buen elemento dentro de la sociedad.

Por consiguiente el objetivo de la educación básica es proporcionarle al alumno lo mejor de la riqueza cultural de nuestra sociedad en general, con el propósito de obtener nuevas y mejores formas de vida.

Algunos de los problemas que enfrentamos los maestros y - que pueden entorpecer nuestra labor educativa dentro del salón de clases son: desnutrición, higiene, ausentismo escolar disciplina, etc. Resaltando entre todas las anteriores, la - disciplina a la cual debemos de darle una mayor atención, yá que si no hay buena disciplina se deteriora el proceso enseñanza-aprendizaje. } T.

Muchas veces ese mal comportamiento persiste fuera de la escuela.

La conducta y el aprovechamiento del educando dependen en gran manera de la interrelación escuela-hogar. Enfocándose el primero a las posibles influencias que se ejercen sobre él (los grupos en los cuales convive), siendo éstos la familia, los amigos, los compañeros, etc. Son aspectos que influyen de manera primordial en la formación de los educandos.

La elaboración del presente trabajo nació por la necesidad de dar respuesta a uno de nuestros principales obstáculos, para llevar por buen camino el papel de la educación. Refiriéndose en esta ocasión a la disciplina.

La disciplina tiene un papel primordial dentro de la educación, debido a su mal manejo entorpece el proceso educativo.

Es deber de todo docente investigar las causas que originan la disciplina negativa, para de esta manera encontrar posibles soluciones y combatir adecuadamente la misma. Para de esa forma guiar al educando a que resuelva satisfactoriamente sus problemas.

El presente ensayo se inicia con algunos conceptos, objetivos y tipos de educación que sirven de base para la presentación del marco teórico del tema a tratar, el cual es la disciplina. En el siguiente capítulo se define el concepto de disciplina, abarcando elementos que forman la disciplina es-



colar y para cerrar se presenta a los antecedentes de ésta. Más adelante se mencionan los tipos de disciplina. Finalmente se presentan algunos medios o técnicas que ayudan al reforzamiento de la disciplina en la escuela primaria.

La presente tesina, modalidad ensayo, es una investigación con cierta profundidad que incluye aspectos relacionados con la disciplina. Tema que fue tratado con un enfoque personal, con la fundamentación respectiva.

Para la elaboración de este trabajo se siguieron los pasos de la metodología de la investigación documental, la cual emplea información contenida en diversos documentos.

E.M.

## II.- IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA

La disciplina, considerada como parte esencial de la problemática escolar, reviste una gran importancia cuando se logra dominarla en toda su magnitud, no así cuando se desborda de sus cauces normales provocando con ello un mal rendimiento escolar.

Se ha observado que la disciplina negativa es un problema de conducta que se presenta en la mayor parte de los planteles educativos. Dicho problema repercute directamente en el aprovechamiento del alumno, ya que si éste es indisciplinado asimila poco conocimiento y desvía la atención de sus compañeros, afectando indirectamente el aprovechamiento en forma grupal.

Se ha notado en forma generalizada que los padres de familia se interesan poco por los problemas de conducta de sus hijos dentro de la escuela. Por lo tanto si la relación entre padres y maestros es deficiente, ésta va a reflejarse en la que existe entre maestro-alumno.

Por otra parte al llamarle la atención al alumno indisciplinado éste muestra rebeldía y falta de respeto al maestro, lo cual es causado generalmente por la sobreprotección y solapamiento de algunas conductas negativas por parte del padre de familia.

Considero que la disciplina es un problema de conducta que

se ve fomentado por la falta de comunicación entre director,  
maestro y padre de familia, para reglamentar el comportamien- } T.  
to del alumno dentro de la escuela.

El interés por conocer más a fondo lo relacionado con la -  
disciplina escolar, me ha motivado para investigar su signifi-  
cado y evoluciones, a través del tiempo; sus dificultades y -  
sus posibles soluciones. Los maestros necesitamos conocer --  
muy bien a nuestros alumnos, charlar con los padres de familia  
sobre el comportamiento de sus hijos en el hogar, la calle, -  
etc., y de esta manera trabajando en conjunto maestro-alumno-  
padres, lograremos darle soluciones concretas a dicho proble-  
ma. } T.

### III.- EDUCACION

#### A. Conceptos de la educación

Existen actualmente diversos conceptos que definen la palabra "educación" desde diferentes puntos de vista. A continuación se mencionarán en forma resumida las más importantes definiciones..

- La educación es el proceso por el cual el individuo se apropia del lenguaje, hábitos, costumbres, actividades, conocimientos, etc. La mayoría de las veces guiado por un maestro; otras veces aprendiéndolo del medio que lo rodea.

- Se entiende por educación al conjunto de conocimientos y actitudes que el hombre adquiere a lo largo de su vida y que emplea en su beneficio propio.

- La educación es un proceso de adquisición de conocimientos y hábitos de conducta cuyo fin es el de capacitar al individuo para su completo desenvolvimiento dentro de la sociedad.

#### B. Objetivos de la educación

- El principal objetivo de la educación es aquel que se define de la siguiente manera: el que aspira al perfeccionamiento de las facultades del hombre y a través de él lograr la mejor convivencia con el medio ambiente que lo rodea y la sociedad de la cual forma parte.

- Otro de los objetivos de la educación es aquel que nos dice que éstos deben responder siempre a las necesidades del individuo y de la comunidad a la que pertenece con el fin de hacerlo apto para la vida en común.
  
- Otro objetivo de la educación es el siguiente: encargarse de la formación de hombres capaces de hacer valer sus derechos, ansias de aprender, con fé y entusiasmo en el destino de la sociedad.

### C. Tipos de educación

El ser humano a través de su vida recibe dos tipos de educación, los cuales pueden ser clasificados de la siguiente manera: educación informal o no sistematizada y formal o sistematizada. Ambos tipos de educación se complementan para crear un individuo capaz de enfrentar cualquier situación que se presente en su vida diaria.

#### 1) Educación informal o no sistematizada:

La educación informal no se limita al ámbito escolar, sino que se da en diversas instituciones en que participa el individuo las cuales le transmiten normas, valores y pautas de conducta que compartirá con el grupo social del que forma parte. La educación informal puede ser considerada como todas aquellas influencias que recibe el alumno fuera del aula, tales como la familia, los medios de comunicación, la relación con los amigos, etc.

Siendo la familia la célula de la sociedad, es ahí donde el niño aprende los primeros hábitos y costumbres. La familia se encuentra estrechamente ligada a la educación, pues es la que está interesada en la educación de sus hijos.

El niño al llegar a la escuela por primera vez, entra a un mundo nuevo donde va a adquirir conocimientos y normas de conducta que le son necesarias y que influyen en el aspecto afectivo. Es este el momento en que el niño se desliga de la familia para tomar nuevas medidas de adaptación social.

El niño a su llegada a la escuela ya tiene inculcado ciertos hábitos de disciplina adquiridos en el seno familiar. -- Sin embargo, cuando estos no sucede así es deber del maestro el ir comenzando a fomentar en el niño la formación de estos hábitos de disciplina.

La indisciplina escolar puede ser el producto de una educación negativa que el niño ha adquirido en el seno familiar por algunas circunstancias y motivos desfavorables. Esto se debe a que sus padres trabajan o tienen algún conflicto conyugal o están divorciados o el niño es huérfano de alguno de éstos, de ésta manera la familia está dejando poco a poco a la escuela el papel de educar a sus hijos.

Los padres tienen el compromiso de educar a sus hijos para que éstos a su vez sean responsables y buenos ciudadanos ante la sociedad. Por ejemplo desde muy pequeño el niño se le debe acostumbrar, que cuando termine de jugar recoja sus

juguetes, etc., de ésta manera los padres poco a poco le imponen reglas como ésta, es más probable que el niño coopere con ellos en los quehaceres del hogar.

Los padres que son demasiado estrictos o por el contrario muy tolerantes, hacen de sus hijos unos seres egoístas, haciéndolos de difícil trato, necios a colaborar y siendo de ésta manera desconsiderados con las necesidades de sus padres.

Las cualidades que el niño desarrolla en el transcurso de su vida ya sean buenas o malas, son el resultado del comportamiento de sus padres para con él. La comunicación de los padres en el seno familiar es de gran importancia para la formación de sus hijos, ya que éstos en su comportamiento son el espejo de sus padres. Por ejemplo si el niño aprende de sus padres a decir mentiras, entonces él está observando que para sus padres la verdad no existe y él se hará un mentiroso. Pero en el caso contrario si el padre es responsable le agrada la verdad y respeta a sus semejantes, tratará de inculcar éstas cualidades a sus hijos, los hará buenos ciudadanos de provecho para la sociedad.

Por otra parte, el aprendizaje en la familia el individuo lo adquiere mediante la observación, hasta llegar a la interiorización de los valores de tipo moral, ideológico y económico que se dan en toda familia.

Dentro de los valores morales que el niño aprende dentro

del hogar se encuentran los de respeto, honradez y justicia.

Para inculcar dichos valores en el niño el padre se vale en ocasiones de amenazas, premios y castigos.

Por otra parte, los valores ideológicos de los padres influyen fuertemente en el carácter del niño y lo van moldeando a imagen y semejanza de sus padres.

Por último los valores de tipo económico que el niño aprende en el hogar están regidos principalmente por el poder del dinero y las cosas materiales que con él se detienen llegando con ello a influir en buena forma en el carácter del individuo.

Los medios de comunicación tienen una gran influencia en el desarrollo cultural de los niños en edad escolar básica - uno de estos medios es la televisión, ya que con frecuencia tratan de imitar a los personajes que en la televisión aparecen. Ejemplos: forma de hablar, de vestir, de caminar, de comportarse, etc.

La mayor parte de las veces la influencia que tiene la televisión es negativa, pues no fomenta en el niño la capacidad de pensar, ni la iniciativa. Por otra parte este medio de comunicación le absorbe gran parte del tiempo, el cual podría dedicarse a actividades más constructivas.

Otro inconveniente de la televisión son los programas que



incitan a la violencia, a la agresividad, a la desintegración familiar.

Los padres deberían vigilar la clasificación de los programas que sus hijos ven en la televisión, ya que muchos de ellos no son aptos para su edad.

## 2) Educación formal o sistematizada:

La escuela es reconocida como el lugar fundamental para la enseñanza y el aprendizaje, la adquisición de hábitos fundamentales para la actuación productiva en general y el desarrollo de destrezas particulares.

La Educación formal o sistematizada se recibe dentro de los planteles educativos; es guiada por un maestro y posee una planeación programática a través de la organización escolar.

"La Organización escolar es pues, el conjunto de medios adecuados de que dispone la escuela para encauzar y llevar a feliz término la obra educativa, conduciendo a la comunidad toda hacia planos de superación constante en los diversos aspectos de su vida". (1)

La organización de la educación formal presenta el siguiente esquema:

- El director, quien dirige y organiza las actividades educativas y administrativas del plantel.

- El maestro de grupo, pone en marcha el proceso educativo - dentro del aula, a través de la clase diaria y auxiliándose del libro de texto, material didáctico y evaluaciones periódicas de los objetivos a tratar en clase.
- La secretaria, auxilia al director en la labor administrativa del centro escolar.
- El conserje, se encarga de la limpieza y del mantenimiento del edificio escolar.

Para llevar a cabo el proceso educativo en forma óptima el plantel cuenta con un reglamento o legislación que establece las obligaciones de todos los miembros que integran al plantel escolar.

Entre las más importantes obligaciones que marca este reglamento se establecen las siguientes: puntualidad de maestros y alumnos, jornada de trabajo, empleo adecuado de registros de asistencia y boletas de evaluación, visitas del director a las aulas para supervisar el trabajo académico del maestro.

#### IV.- LA PRACTICA DOCENTE

La práctica docente se concibe como el proceso mediante el cual se transmiten determinados conocimientos y se crean ciertos hábitos de conducta en el educando.

La persona que quiera realizar la labor de maestro deberá de reunir ciertas cualidades específicas que a continuación - se mencionarán:

La persona que desempeñe la profesión de maestro requerirá de una preparación adecuada, puesto que no únicamente va a - transmitir conocimientos sino que muchas de las veces tendrá que adoptar el papel de padre o madre del educando. El maestro continuamente deberá de tomar en cuenta la psicología del alumno para entenderlo mejor y otras veces deberá de adoptar, distintos "oficios" como el de enfermero, consejero, líder de la comunidad, etc.

La persona que no tiene vocación para ser maestro desempeñará su labor con un muy bajo nivel, lo cual perjudicará el proceso educativo, ya que una mala interpretación de los objetivos puede provocar un retraso académico dejando honda -- huella en la vida del alumno.

De acuerdo a ciertos estudios realizados sobre el trabajo docente que desempeña el maestro se ha llegado a la conclusión que éste debe de reunir ciertas cualidades entre las que se encuentran las siguientes:

- "- Es paciente.
- Es amistoso y sociable.
- Tiene buen genio.
- Mantiene la disciplina.
- No demuestra favoritismo.
- No grita ni pierde la compostura.
- Es servicial y ayuda a resolver los problemas de los alumnos.
- Es cortés y bondadoso.
- Hace interesante el trabajo.
- No ridiculiza ni empequeñese a los demás.
- Sabe lo que enseña.
- Castiga con benignidad.
- Estimula la iniciativa de los alumnos.
- Posee amplia cultura general.
- Cuenta con profunda preparación pedagógica.
- Siente su vocación." (2)

En cuanto al alumno se puede afirmar que es en el seno familiar donde el niño desarrolla su capacidad para ir interpretando de diferentes maneras las situaciones específicas que se le van presentando. Es ahí donde el niño empieza a hacerse preguntas tales como "¿qué es?", "¿para qué sirve?", "¿por qué?", etc. Es en la familia donde el niño adquiere los valores morales elementales, aunque hay familias que han perdido considerablemente dichos valores o los interpretan como -- mejor les convenga, es por eso que el niño crece con un falso concepto de lo que es determinado valor. Muchas veces adquiere conceptos equivocados al reunirse con niños de su comunidad los cuales tiene también distorcionados esos valores.

Cuando se llega a la etapa escolar y el niño pasa de su hogar a la escuela primaria, empieza a querer darle la misma interpretación equivocada a ciertos conceptos, en muchas de las veces no detectada por el maestro, más sin embargo si el

maestro llega a detectarlo es cuando empieza la verdadera función del maestro, el lograr sacarlo de su error o de su mala interpretación.

Para llevar a cabo la labor educativa es fundamental establecer una adecuada relación maestro-alumno. Cuando ya existe esta relación y el maestro se ha ganado la absoluta confianza de su educando, mucho más fácil será su tarea para -- transmitirle conocimientos.

Es fundamental que siempre exista una buena relación maestro-alumno y que ésta por ningún motivo se vea disuelta, por lo tanto se debe tener mucho tacto para mantenerla ésta. Cuando exista alguna fricción en esta relación, le corresponde al maestro utilizar diferentes recursos pedagógicos y psicológicos para lograr mantenerla en forma óptima. De esta manera, el trabajo escolar será más agradable para ambos y se logrará si no al 100% un gran porcentaje de aprovechamiento.

Considerando que el alumno pasa casi la mitad de su vida escolar en un aula, corresponde al maestro muchas de las veces sustituir al padre (madre) de esta manera llega a considerar muchas situaciones problemáticas que trae consigo el educando, que en su hogar no han detectado. Es ahí donde se debe fortalecer la relación maestro-padre de familia. De esta manera debe existir una relación periódica con el fin de resolver juntos problemáticas específicas, ya que si ni uno, ni otro detectan oportunamente algún problema, éste puede -- traer consecuencias muchas de las veces desagradables.

Es por ello que el maestro debe de llevar a cabo reuniones periódicas con los padres de familia en la forma en que él lo considere necesario, para lograr así obtener el máximo aprovechamiento escolar y personal del alumno.

## V.- LA DISCIPLINA ESCOLAR

### A. Concepto de la palabra disciplina

Se entiende por disciplina al conjunto de normas que les son impuestas a los alumnos con el fin de controlar su comportamiento ante una situación determinada dependiendo, del lugar en que se encuentre ya sea la escuela, la casa, la calle, etc. Muchas veces se manifiesta de una manera excesiva, arbitraria, y autocrática.

Cuando se aplica la disciplina en la escuela es con el objetivo de lograr el máximo aprovechamiento de los objetivos que ahí se imparten; le ayuda también al alumno para que fortalezca su carácter y su voluntad infantil. Rompiéndose esa interrelación (disciplina-aprovechamiento), se crean obstáculos que desvían y perturban para siempre el desarrollo de su educación.

El maestro es la persona indicada para fijar reglas y normas que vayan encausadas a respetar la disciplina que se ha creado dentro de la escuela, sirviendo de enlace con los padres de familia para aplicar en común acuerdo los posibles correctivos cuando la disciplina falla.

### B. Caracterización de elementos que forman la disciplina escolar.

Los principales elementos que forman la disciplina pueden

ser internos y externos.

1.- Los elementos internos se forman desde los primeros 5 años de vida, estos son tomando en cuenta la personalidad del niño, otros pueden ser adquiridos en el medio ambiente en que se -- desenvuelve (hogar-calle).

2.- Los elementos externos son adquiridos generalmente por medio de la observación, debido a ello el padre en el hogar y - el maestro en la escuela tienen que manejarlo de una manera - tal que es necesario muchas de las veces ofrecer "premios" con el fin de lograr que la disciplina siga un cause normal. (Sin hacer de esto una regla establecida).

En muchas ocasiones al no lograr una disciplina deseada es necesario recurrir a "castigos" con el propósito de alcanzar el objetivo deseado. (Adoptando los mismos como último recurso).

Los premios y castigos son elementos que sirven para lograr una disciplina estable la cual es necesaria para un mejor aprovechamiento escolar, el maestro debe tener mucho cuidado cuando hace uso de los mismos, ya que un mal uso puede ser contraproducente y causarle diversos problemas tales como crear en el alumno siempre una reacción ante un estímulo determinado.

C. Antecedentes de la disciplina escolar

La palabra disciplina se deriva del latín "discipulus" que



significa discípulo (persona que recibe enseñanza de un maestro).

La disciplina en la escuela hace décadas fué autoritaria y muchas veces cruel, etc. comunmente el alumno era objeto de castigos corporales y estaba sujeto a lo que el maestro ordenara. El maestro era considerado la autoridad máxima dentro del aula, y el alumno que no lo viera de ésta manera estaría sujeto a sanciones, muchas de las cuales eran inapropiadas para el alumno. Afortunadamente éste tipo de disciplina ya ha quedado fuera de uso. Actualmente la disciplina la vemos desde un punto de vista más pedagógico, buscando con ello algo más que golpes y maltrato, es decir tratamos ahora de elevar el nivel académico del alumno. En el olvido ha quedado por completo el maltrato físico y mental de que era objeto el alumno antiguamente.

Poco a poco se ha ido erradicando ésta vieja concepción que se tenía de la disciplina escolar, así como ha ido evolucionando el proceso educativo, preparando al maestro con mejores técnicas psicopedagógicas con las cuales podrá enfrentarse a diversos problemas que surjan en el aula escolar.

## VI.- TIPOS DE DISCIPLINA

Se entiende por disciplina al sistema que rige mediante -- normas y controles externos, no la conducta individual del -- educando. Tratando siempre de buscar la interrelación entre la enseñanza y el aprendizaje, no abusando el maestro de su -- autoridad al impartir su enseñanza y motivando al educando pa -- ra que éste se esfuerce por lograr el máximo aprovechamiento escolar.

### A. La disciplina democrática

2. Teo } "La disciplina democrática es aquella en la que se utili-  
za muy poco control de autoridad hacia los alumnos, bus--  
cando con ello la maduración de la personalidad, la socia  
lización, el desarrollo de la conciencia, el aprendizaje --  
del salón de clase en cuanto a los objetivos impartidos y  
la seguridad emocional del niño". (3)

Estos objetivos pueden ser logrados si conseguimos que -- maestros y alumnos se unan mediante vínculos amistosos y rea-- listas y viendo que la disciplina y la obediencia serían me-- dios para alcanzar estos fines, pero no como fines en sí.

En la disciplina democrática se entiende por el respeto mu -- tuo entre maestro y alumno, ambos aceptando cuál es su fun-- ción dentro del aula escolar y cuando no se comprende lo ante-- rior es cuando se le recuerda al alumno a quién debe obedecer.

En éste tipo de disciplina se le permite al alumno que --

participe y discuta todo lo relacionado con la disciplina escolar, siempre y cuando esté capacitado para hacerlo. Dándole con ello respeto y dignidad y dejando a un lado las diferencias que implican el ser maestro y el ser alumno.

Hay algunas malinterpretaciones en cuanto a la disciplina democrática, debido a que algunos teóricos educativos la han asociado con el liberalismo. Siendo esto totalmente falso ya que la disciplina democrática se vuelve más fácil de aplicar a medida que los niños crecen, ya que se hacen más responsables y más capaces de entender y formular reglas de conducta basadas en conceptos de equidad y obligación recíproca.

#### B. La Disciplina coactiva (premios y castigos)

La disciplina coactiva o externa es aquella que le imponen al niño los padres, los maestros y las personas mayores basándose ellos en la autoridad. Es decir en aquellas que se les dice, guarden silencio, han de estarse quietos en su mesa, -- han de escuchar a su maestro y han de evitar con sus movimientos que se perturbe el orden de la clase, ya que ésta disciplina se afirma, es el medio más idóneo para que pueda llevarse a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin quietud, sin silencio, sin disciplina, no podría existir la escuela.

La } "La palabra escuela es, para padres y maestros, sinónimo de disciplina. De niños quietos, de filas de niños quietos, de filas de niños sentados en sus pupitres, inmóviles, atendiendo al maestro y hablando solo cuando se les

habla a ellos". Dewey (4)

La disciplina coactiva o externa funciona generalmente con premios y castigos. Dándose en nuestra escuela tradicionalista de tiempo anterior en cuanto a los castigos ya que se utilizaban torturas físicas y morales como: la privación de la libertad, el lastimar el amor propio y la prohibición de espectáculos agradables.

Los premios consistían mediante el sistema de dar puntos o notas buenas las cuales influían en la conducta del educando, así como dar premios en metálico o en especie, también el de figurar en el cuadro de honor (en algunas escuelas actualmente todavía se da ese tipo de premios).

### C. La disciplina funcional

La disciplina funcional o interna es la que nace en lo más hondo del espíritu y es ahí donde se forma como una necesidad del individuo y la comunidad de la cual forma parte.

Esta disciplina se funda en la libertad y la autonomía del alumno y rompe con las formas tradicionalistas de organización pero se adapta libremente a los objetivos de la escuela, ya que no es preciso hacer silencio, inmovilidad, y la atención puramente del alumno para que realice el trabajo fecundo de la escuela. Desechando por lo tanto los premios y los castigos.

La disciplina interna exige, pues como condición indispensable la conformidad del propio individuo, ya que sin ella el alumno sería extrovertido y difícil de manejar o tratar para llevar a cabo nuestros objetivos como maestros.

VII.- MEDIOS PARA REFORZAR LA DISCIPLINA  
EN LA ESCUELA PRIMARIA

Como posibles medios para reforzar la disciplina en la escuela primaria son los siguientes.

A. Mejores técnicas de enseñanza. (didácticas, grupales e individuales).

1.- Didácticas. ~~El maestro debe recibir~~ por parte de las autoridades educativas un mayor apoyo pedagógico el cual debe de constituir (folletos, seminarios, etc.), para llevar a cabo su labor educativa, cuidando de manera primordial que todos los apoyos didácticos estén lo más actualizado posible y vayan de acuerdo a la problemática educacional actual, no sin descuidar las más elementales normas que han regido a través del tiempo.

2.- Grupales. Se deben implementar técnicas grupales como: equipos de trabajo, lluvia de ideas, etc., esto con el fin de obtener un mejor desenvolvimiento entre los alumnos, logrando con ello un mayor aprovechamiento escolar y al mismo tiempo que el alumno aprenda a ser crítico de su mismo trabajo.

3.- Individuales. Son aquellas en las cuales el alumno logra interesarse directamente en su propia educación, después de habersele enfocado directamente por el maestro.

Los aspectos anteriores contribuyen a la formación de una

buena disciplina, tanto dentro como fuera de su aula escolar. No sin antes olvidar que una buena planeación del trabajo se logra una mejor disciplina.

#### B. Pláticas con los padres de los alumnos

Estas pláticas se llevarán a cabo en forma periódica si es posible cada semana, esto es con el fin de llevar a cabo un mejor control en cuanto al avance educativo se refiere, resaltando entre éstos el control de la disciplina de los alumnos.

Hay que hacer énfasis en la realidad disciplinaria de sus hijos, para que de ésta manera maestros-padres de familia, logren en conjunto encausar de una manera más positiva la disciplina del educando.

#### C. Mayor capacitación a los maestros sobre la disciplina

Se debe capacitar a los maestros sobre algunas que provocan la indisciplina escolar. Ya que el maestro cuando recién empieza a ejercer su trabajo carece de métodos pedagógicos para enfrentarse a la indisciplina en el aula escolar. Estos métodos se le deben de dar a conocer al maestro durante su formación magisterial, (alumno de normal básica), para que una vez recibido le haga frente a dicho problema.

#### D. Trabajos extraescolares para los alumnos

A los trabajos extraescolares se le debe dar una mayor --

importancia como complemento didáctico, esto con el fin de - mantener trabajando al alumno y al mismo tiempo, dársele al - alumno un sentido de responsabilidad, tanto dentro como fuera del aula escolar. De ésta manera se encausará la energía del alumno en actividades positivas evitando la indisciplina. En tre algunos trabajos extraescolares que podemos manejar son: trabajos de investigación, trabajos manuales, actividades deportivas, etc.



## VIII.- CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

## A. Conclusiones

1.- Para formar una buena disciplina se entenderá que ésta no se logra con golpes y castigos, sino con sanciones o estímulos que influyan directamente en la conciencia del educando y lo encaminen hacia el deber y la dignidad.

2.- No debemos olvidar que la sanción tanto en su papel de premio como de castigo es imposible de suprimir lo cual hace que siempre tengamos que hacer uso de ella en un momento determinado.

3.- El castigo tampoco está desligado de la disciplina, podemos hacer uso de él solo en casos necesarios sin caer en los extremos, más bien como medida preventiva. Ya que si abusamos del castigo podemos crear alumnos rencorosos, agresivos, etc.

4.- La ejecución acertada de los diversos tipos de disciplina llevados a cabo en nuestro trabajo diario, da como consecuencia un desarrollo personal y social de los alumnos.

5.- Por medio de la escuela, el alumno recibe los elementos indispensables para integrarlo a la sociedad, no sin olvidar que en la escuela deben de tomarse en cuenta el medio en que se desenvuelve, así como la preparación académica y profesional del personal en que ella labora.

*Rt conclusion*  
 6.- Los premios jamás serán tomados como recursos para lograr una disciplina aceptable, debido a que se crearán una gran -- diferencia entre los alumnos.

7.- La educación que el alumno recibe en la escuela, está estrechamente vinculada con la que recibe en el hogar.

*Rt conclusion*  
 8.- La disciplina contribuye a que el alumno reciba una formación moral y social.

#### B. Sugerencias

*S*  
 1.- Es de suma importancia que el maestro se actualice en las técnicas modernas, para hacerle frente a los diversos conflictos de disciplina que se susciten en el grupo.

2.- Se deben de suprimir los premios y utilizar la labor de convencimiento para lograr una mejor disciplina.

3.- Se sugiere evitar los castigos sobre todo corporales y utilizar la psicología infantil para manejar mejor la situación.

4.- Deben de existir una buena relación maestro-padre de familia, con el propósito de conocer el desempeño de su hijo en el transcurso del año escolar y juntos buscar posibles -- soluciones ante un determinado problema, tanto de aprovechamiento como de disciplina.

5.- Debe existir una capacitación permanente por medio de talleres y seminarios pedagógicos, todo con el fin de buscar -- siempre la superación personal del maestro y con ello lograr un mejor desenvolvimiento ante el grupo.

6.- Jugaría un papel importante el maestro en el sistema educativo actual, si fuera mejor remunerado por su trabajo logrando con esto que el maestro atendiera con mejor optimismo a sus alumnos.

## NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- 1) Jimenez y Coria Laureano. Organización Escolar 14a. ed. México 1978 p. 16 y 17
- 2) Jimenez y Coria Laureano. Organización Escolar 14a. ed. México 1978 p. 267 y 268
- 3) David P. Ausubel. Psicología Educativa un punto de vista cognositivo. Ed. Trillas, México 1988 p. 525
- 4) John Dewey, citado en Pedagogía: bases psicológicas, por la U.P.N. 2a. ed. p. 105

## BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN, Antonio Agustín. Diccionario de Pedagogía. 1a. ed. México 1979 203 p.
- AUSUBEL, David P. Psicología Educativa. Un punto de vista - cognositivo. Ed. Trillas, México 1980 769 p.
- D. SINGER, Robert. Psicología Infantil. 5a. ed. Ed. Iberoamericana, México, 1978. 422 p.
- HERNANDEZ Ruiz S. Pedagogía Natural. Una teoría general de - la educación y la enseñanza. 1a. ed. Ed. UTEHA, -- México, 1960. 1016 p.
- JIMENEZ, y Coria Laureano. Organización Escolar. 14a. ed. - Ed. Calmecac. México, 1975. 377 p.
- LIPPINCOTT, Dixie V. La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria. 2a. ed. Ed. Paidós, México 1985. - 321 p. .
- U.P.N. Antología: Problemas de Educación y Sociedad en México. 1a. ed. México, 1987. 145 p.
- U.P.N. Criterios de Educación. 2a. ed. Ed. México, 1987. 223 p.
- U.P.N. El niño: aprendizaje y desarrollo. México, 1988 224 p.
- U.P.N. Pedagogía: Bases Psicológicas. 2a. ed. México, 1983 - 440 p.