

UNIDAD 08-A



*"CÓMO FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"*

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE INTERVENCIÓN
PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

RUBÍ RODRÍGUEZ HINOJOS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Chihuahua, Chih., Enero del 2000



UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 08 de Enero 2000

C. PROFRA. RUBÍ RODRÍGUEZ HINOJOS
Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado “ **CÓMO FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA** ” Opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud del **LIC. JOSÉ INÉS RIVERA** manifiesto a usted, que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”

LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.



Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

A mis hijos:

*Aníbal y Alexis les pido
comprensión por las
horas de espera que
tuvieron en falta de
atención y cariño de mi
parte.*

A mi esposo:

*A él le agradezco toda su
paciencia y su apoyo, ya
que fue él quien me
brindó el estímulo
necesario para concluir
este Proyecto.*

A mis padres:

*Gracias por preocuparse
por mis propósitos.*

ÍNDICE

Página

INTRODUCCIÓN	8
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

LA PROBLEMÁTICA PROPIA COMO PUNTO DE PARTIDA

A. Diagnóstico del problema	11
B. Los saberes del maestro y los contenidos escolares	21
C. La Novela Escolar	24
D. La Escuela y la Comunidad	27

CAPÍTULO II

CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

A. Comprensión del lenguaje escrito.....	29
B. Conociendo al niño	38
C. Aspectos Normativos de la Educación	39

CAPÍTULO III

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

A. Definición del proyecto	47
B. Objetivos	48
C. Investigación participativa como método de trabajo	49
D. La alternativa	54
E. Estrategias didácticas	55

CAPÍTULO IV

CONSOLIDACIÓN DEL PROYECTO

A. Evaluación y seguimiento	65
B. La propuesta	68
C. Conclusiones	72

BIBLIOGRAFÍA	74
---------------------------	-----------

INTRODUCCIÓN

La formación del maestro no concluye con la obtención de su título profesional, sino que implica la superación constante para desempeñar cada vez mejor su tarea educativa.

Últimamente la escuela ha ido sustituyendo progresivamente a la familia en la tarea de educar. Debido a que cada vez está más generalizado el modo de vida, que por razones de subsistencia obliga a los padres a realizar tareas fuera del hogar, la familia ha ido perdiendo integridad primordial por las condiciones socioeconómicas y culturales. Por esto considero que la escuela, como un órgano técnico y exclusivamente creado para educar, debe tener actualmente mejores condiciones de realizar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera que lo más importante sea el alumno, sus inquietudes, sus intereses y para ello es necesario que el maestro lo guíe hacia situaciones donde sea él quien construya su propio conocimiento. Esto se lleva a cabo mediante estrategias que partan de lo que el niño ya sabe y es de su interés.

Además de que no sean conocimientos extraños a él y sin una aplicación en su vida cotidiana.

Hace falta que el niño tenga más contacto con el objeto de conocimiento, lo manipule, lo recree y lo adapte a sus estructuras de modo natural, sin imposición alguna.

Este trabajo se ha elaborado con la finalidad de colaborar con el cambio; se ha detectado que los niños tienen problemas por la falta de comprensión lectora.

En la elaboración de este proyecto de innovación, se partió con el diagnóstico que verificó la situación real como parte de la investigación; también se explica el por qué se seleccionó ese problema y las posibles causas que lo originan. Luego se continuó con los saberes del maestro; para así autoanalizar mi práctica docente y los contenidos escolares. se da a conocer una breve semblanza de los momentos educativos por los que se pasó, es decir, una novela escolar de la autora del trabajo en relación con la problemática. Se procedió con los datos contextuales, tanto escolar como social, dentro del cual se presenta el problema. Así está constituido el primer capítulo.

En el segundo capítulo se presentan las diversas clases de lecturas y enfoques teóricos y se incluyen opiniones de diversos autores sobre lo que es leer. Enseguida se refieren los aspectos psicológicos, los cuales están fundamentados en la Teoría Psicogenética de Jean Piaget donde se percibe con claridad como el niño adquiere y construye su conocimiento. Para terminar este capítulo se mencionan los aspectos Políticos e Institucionales de la Educación.

Posteriormente, en el siguiente capítulo se menciona la definición del proyecto seleccionado, los objetivos que se pretenden, así como la metodología de investigación desarrollada a lo largo del trabajo, la alternativa; aunado a esto las estrategias didácticas que favorecen el desarrollo y la comprensión lectora en los alumnos de sexto grado de educación primaria, con lo cual se mejoró la comprensión de lo que leen, adquirieron el hábito por la lectura y empezaron a leer en forma crítica diversos textos.

En el capítulo IV se inicia con la evaluación y el seguimiento de la alternativa. a partir de lo cual a continuación se conforma la propuesta y las conclusiones y. por último. se incluye la bibliografía utilizada en la elaboración de este proyecto.

CAPÍTULO I

LA PROBLEMÁTICA PROPIA COMO PUNTO DE PARTIDA.

A. Diagnóstico del problema

En el transcurso de mi práctica docente he podido observar que desempeñarse como debe ser ante un grupo de alumnos significa enfrentarse a una serie de problemáticas y encontrar las formas más adecuadas para que pueda darse un proceso de enseñanza – aprendizaje efectivo y significativo

Ahora bien, para llevar a cabo cualquier proyecto es preciso establecer las prioridades que nos indican hacia que necesidades vamos a orientar nuestros esfuerzos. Hay siempre algunas necesidades que se nos presenta como más urgentes porque son necesidades a las que es preciso prestarles la máxima atención.

Es pues conveniente y necesario establecer esas prioridades, pues las necesidades son tantas y tan diversas que nunca podremos contar con el tiempo y los recursos suficientes como para poder resolverlas todas. Es preciso entonces contar con los criterios necesarios para establecer tales prioridades y prestar atención a las problemáticas básicas. ante esta situación en mi grupo consideré preciso resaltar la falta de comprensión de la lectura ya que día con día se perciben sus manifestaciones y consecuencias, lo que es preocupante y me hizo ver la urgencia de iniciar a tratar esta situación.

En los niños se observan prácticas tradicionales: se manifiestan constantemente a través de la repetición y memorización de los textos realizados por los mismos. La no comprensión de instrucciones que son muy comunes en ejercicios escolares y en las pruebas pedagógicas, el marcado desinterés por la lectura que a su vez acarrea como consecuencia el poco desarrollo de sus capacidades de redacción.

En sí las consecuencias de la falta de comprensión lectora son muchas y de enorme trascendencia por lo que es necesario implementar formas para superar este problema y actuando en el análisis de la problemática significativa que se está dando en la práctica docente de algunos alumnos de mi grupo y escuela es la innovación la herramienta de la cual me apropio para obtener mejores frutos en las acciones docentes. "Ya que ésta trata de seguir todo el proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores – alumnos."¹

Pretendo realizar un diagnóstico pedagógico por lo cual he examinado en sus diversas dimensiones la problemática de manera que ésta no se estudie en sólo una dimensión sino de manera integra de su complejidad, conforme se está dando sino de lo contrario se obtuviera un diagnóstico sólo psicológico o didáctico

Al realizar un diagnóstico pedagógico permite tener un acercamiento de conciencia individual y colectivo, del estado que guarda la situación escolar con

¹ARIAS OCHOA Daniel. "El diagnóstico pedagógico". Contexto y valoración de la práctica docente. antología. UPN, p. 41.

objeto de estudiarla críticamente y tratar de buscarle respuestas de acuerdo con las condiciones propias del medio docente en estudio.

Para actuar con responsabilidad hay que llevar un proceso organizado para estudiar en colectivo. la problemática significativa de la práctica docente donde están involucrados los profesores. desde que se inicia su enunciación hasta llegar a las conclusiones con el fin de comprenderla de manera crítica y posteriormente plantear un problema específico y un proyecto que contribuya a lograr su solución.

Para actuar hay que conocer si no. de lo contrario se está actuando con irresponsabilidad.

Son muchos los factores, elementos y personas que intervienen para que este problema surja como también para hacer posible su mejoría o solución y para observar más prácticamente la visión que tienen acerca del tema de estudio las diferentes esferas involucradas. realicé algunas entrevistas; y en lo que respecta a los alumnos sus opiniones fueron estas:

A1. ¿A qué dificultades te enfrentas cuando se te pide que leas un texto?

1er alumno.

Deberían de dar diferentes libros para así aprender a leer bien. porque si dan libros con puras letras, no le entendemos y no ponemos atención en la lectura. porque casi no sabemos leer y así con los libros que tengan dibujos y párrafos cortos así aprendemos a leer bien porque en pruebas, cartelones y libros etc. no sabemos lo que dice y hacemos las cosas nomás por hacerlas.

2º alumno.

Para mi es un problema muy grande porque cuando estoy en mi prueba que leo una lectura o una pregunta no le entiendo y la leo otra vez y otra vez y no entiendo, tengo que ir con la maestra a que me explique, también es problema para mi estar leyendo una lectura y encuentro palabras que no entiendo, cuando me dice la maestra que le explique a mis compañeros de que se trata a veces le contesto cuando le entiendo pero hay veces que no entiendo nada y cuando leo frente a mis compañeros me equivoco y se ríen de mí me da vergüenza por eso para mi es un problema la lectura.

3er. alumno.

Pienso que el comprender la lectura es muy difícil, porque para entender se necesita leer un tema y estudiarlo leyendo y leyendo hasta que lo entiendo, por decir cuando estoy haciendo un trabajo de matemáticas y obtengo un problema en esta materia porque no entiendo los problemas o casi no se lo que se tiene que hacer para solucionar. El problema en verdad es un problema real pero sin embargo aunque sea muy difícil el problema, podemos estudiar o ponernos a leer porque el no saber leer es un problema en realidad, porque lo mismo pasa cuando uno lee un tema y no lo comprende, se aburre uno y rechaza los libros, debemos echarle ganas y que nos guste los libros.

4º alumno.

Yo pienso que el problema de la lectura es muy mal porque no entendemos la lectura de leer porque no entendemos que nos quiere decir, no lo entiendo a que se refiere lo que leí. Yo he tenido muchos problemas por no entender lo que estoy leyendo por ejemplo, un día un Tío mío me puso a leer y me preguntó que

había entendido, pero yo no entendí y mis padres se enojaron mucho porque no entendí lo que había leído

5º alumno.

Yo tengo problemas para leer y también si me leen una lectura si entiendo algo pero lo que más se me olvida y no le entiendo y tengo que estar leyendo y leyendo, a veces lo comprendo y a veces no, y le pongo cualquier cosa nomás para no dejarla en blanco.

6º alumno.

Yo tengo un problema de que a veces no entiendo en los libros o en las pruebas, pero tengo que volver a leer y me canso mucho y vuelvo a leer y no comprendo porque se me olvida lo que estoy leyendo y a veces es muy complicado y a veces no entiendo y cuando no entiendo y es de tarea no lo hago porque no lo entiendo. Y cuando estoy leyendo una lección o una pregunta se me olvida y la tengo que volver a leer hasta que me la aprendo y si me preguntan en veces me acuerdo y en veces no.

A2. ¿Consideras que es un problema serio la falta de comprensión de la lectura en los niños de educación primaria? ¿Cuáles son las principales causas?

1er. Maestro.

Es un problema que no hemos podido erradicar dentro del ámbito educativo. En realidad, son un sin número de factores los que influyen en dicho problema. A los maestros que nos ha tocado atender varios grados, hemos podido detectar que el problema está latente en todos los grados y que la mayoría

de los alumnos presentan este problema. Sin embargo a pesar de que todos los docentes nos damos cuenta de la problemática, no es fácil atacar, de cierta forma aplicar estrategias que a mediano o a largo plazo puedan dar grandes resultados. Este punto que a mí en lo particular me preocupa, ya es tiempo de solucionarlo y es importante de compartir puntos de vista con los demás compañeros docentes, tanto de nuestro centro de trabajo como a nivel general con todos cuantos sea posible. Muchas veces no dedicamos el tiempo suficiente, o quizá no realizamos juegos o actividades acordes al grado de madurez de nuestros alumnos o las actividades no parten del interés que los alumnos tienen en ese momento. Las lecturas que nosotros encargamos a nuestros alumnos no resultan significativas y por ende los resultados no son los que esperamos.

2º maestro.

Depende de varios factores como:

- Establecer un orden, incluso tratar de adivinar de que se tratará la lectura.
- Escoger adecuadamente lecturas que interesen al alumno.
- Hacer saber al alumno que se le va a cuestionar sobre la lectura realizada
- Permitir al alumno expresar libremente sus opiniones.
- Reafirmar la idea principal entre todo el grupo.
- Hacer al alumno preguntas reflexivas, comparando lo leído con hechos reales.
- Destacar de una manera positiva a los alumnos que hayan hecho la mejor descripción o narración de lo leído.

- Para lo anterior, se debe de tomar en cuenta a todos los alumnos para la realización de la lectura, ya que el alumno estará atento siguiendo la lectura y esperando su turno.

3er. Maestro.

Es saber leer, entender lo que se esta descifrando y poder responder algunas cuestiones que se pudieran hacer del texto.

Los alumnos que logran esto, aunque su lectura no sea rápida, tienen una lectura de comprensión.

La problemática de la falta de lo anterior se detecta desde primer grado y si no se trata de solucionar las consecuencias podrían ser:

- Problemas de matemáticas no razonados.
- Exámenes no comprendidos
- Lecturas sin provecho
- Instrucciones que el maestro tendrá que leer y explicar.
- Mal uso de los diferentes signos (puntuación, ¿?,!, etc.).
- No saber como estudiar un tema en sus casas
- Deficiente elaboración de resúmenes

4º maestro.

Cuando un niño no comprende bien al leer, esto le repercute en las demás áreas, pero debemos de tener mucho cuidado para inducir a los alumnos a la lectura y buscar libros que sean del agrado de ellos y ya con eso formarles un hábito de la lectura y con el tiempo se dará la comprensión.

A3.

El problema visto por el Director de la Escuela.

Generalmente cuando los niños inician su instrucción escolar tienen ya ciertos conocimientos, producto de sus propias posibilidades y de la información específica provista por el medio acerca de la naturaleza y función de las letras.

Según la psicología genética nos dice que los niños son por naturaleza constructores de conocimiento y que la experiencia que desde muy pequeños tienen con la lengua tales como: presenciar actos de lectura, observar anuncios, hojear libros y periódicos les permite tener ciertas nociones con respecto a esos objetos de conocimiento.

Conociendo esto es fácil de determinar que la falta de comprensión lectora en los alumnos se debe fundamentalmente al desempeño, que el profesor ejerce dentro del aula en su trabajo académico, así como a la influencia que recibe el niño del exterior, esta aseveración se basa en el hecho de que el primer tipo de relación adulto – niño, es una relación de cohesión o restricción, en la cual el adulto indica que es lo que tiene que hacer el educando dándole reglas pre-establecidas e instrucciones para la conducta que se quiere obtener por parte del adulto.

Así pues, la razón que tiene el niño para comportarse es extrema a su propio razonamiento y sistema de interés y valores personales y mientras los adultos (maestro – padre de familia) mantengan al niño ocupado en aprender lo que los adultos quieren que haga y a obedecer sus reglas, nunca podrán cuestionar, analizar o examinar sus propias convicciones, ni a construir sus

propias razones para seguir dichas reglas y si nosotros como docentes y actores principales en la educación no cambiamos esta forma de ejercicio en el trabajo docente vamos a convertir este problema en algo ancestral.

Por lo tanto felicito a la maestra Rubí Rodríguez H. por el interés demostrado en la investigación de su trabajo sobre la falta de comprensión lectora del alumnado, sabiendo de antemano que lo que surja de esa investigación servirá como base y fundamento para la nueva concepción de la lectura que se concibe lo mismo como un proceso en el cual el lector participa actualmente con el propósito fundamental de obtener significado y favorecer en el educando el tipo de lectura que caracteriza a un lector fluido.

A4.

El problema visto por los padres de familia

1er. Padre de familia.

Yo pienso que primero se debe de fomentar el hábito de la lectura, y a cada niño buscarle el interés que el tenga para que lo motive, porque si es algo que le gusta lo comprenderá más fácil.

Con mucha práctica y motivación la comprensión se logra.

2º padre de familia.

Yo creo que les falta estudiar más para que memoricen lo que leen, y que los padres de familia debemos inclinarlos más por la lectura.

3er. Padre de familia.

Es un problema que no se da en un grupo reducido de alumnos, sino que afecta a una gran mayoría de niños, no es un problema que afecte solamente a los

niños con bajo aprendizaje, es un problema que aún niños con alto aprendizaje lo padecen.

Creo que hace más falta ejercicios de lectura, libros, cuentos, aquellas lecturas de rapidez.

Tal vez afecte el ocuparse mucho en la T.V., antes lo único que hacíamos, era leer y releer los cuentos y lecturas de nuestro libro de Lengua Nacional, ahora nuestros niños, hacen la tarea rápidamente y si no ponemos control a la televisión, se sientan horas y horas a ver programas nada educativos, y lo peor es que saben en su mayoría casos de todas las telenovelas.

4º. Padre de familia.

De unos seis años para acá, yo veo que mis hijos aprenden a leer con más facilidad, comprenden mejor las lecciones, sobre todo los cuentos y si tienen dibujos mejor, sin embargo he notado que no se fijan al leer las instrucciones de un ejercicio (yo creo que es por flojera).

Respecto a la percepción del problema visto por diferente sujetos involucrados en la problemática, las diferentes opiniones me sirvieron para confirmar la existencia del problema de la falta de comprensión lectora, en los maestros se detectó que es una ineficiencia que también lo establecen con el criterio de una prioridad; ya que perciben sus constantes manifestaciones, consecuencias y que es preocupante.

En los padres de familia se observó que no encuentran en donde están las verdaderas causas que originan este problema.

Los alumnos se culpan ellos mismos, nunca el maestro es responsable de todas las posibles causas que presenta la falta de comprensión lectora.

El Director, se detectó que es el que se centra más a la realidad, porque si acierta que el maestro tradicionalista es el que encauza al alumno a una lectura de escasa comprensión, sin fluidez, ni criterio.

Conjuntando las diversas dificultades y aspectos negativos que se consideran importantes para precisar y clarificar la problemática en estudio es necesario tratar de seguir un proceso organizado por las diferentes personas involucradas en el problema de la falta de comprensión lectora, para darle solución ya que éste; es detectado como esencial en el proceso de aprendizaje; por eso, la falta de ella viene a ser un verdadero problema pedagógico.

B. Los saberes del maestro y los contenidos escolares

Uno de los problemas más graves de los sistemas educativos es la defectuosa articulación de los niveles escolares que la integran. La experiencia educativa de los niños y de los jóvenes rara vez está constituida por una cadena de oportunidades de aprendizaje, con la clara continuidad y que respondan a los distintos momentos del desarrollo.

La inadecuada organización entre niveles hace que se desaprovechen muchas posibilidades en la formación de los niños y se generen lagunas y rupturas en el aprendizaje, las cuales reflejan después en dificultades y fracasos escolares.

La constatación de que muchos de los estudiantes en los diversos niveles educativos, son incapaces de valerse del sistema de escritura como medio de

comunicación, denotando bajos niveles de comprensión de lectura, nos remite a cuestionarnos, sobre las causas por las cuales esto ocurre y a plantear algunas posibles soluciones a este problema.

Soluciones que desde nuestro punto de vista, tendrían que iniciarse con la reconsideración del concepto que los maestros de la educación básica tienen de la lectura para lograr formas diferentes de incidir en el desarrollo lector de los alumnos por medio de la enseñanza.

En este sentido la tradición pedagógica presenta determinadas prácticas escolares que histórica y socialmente se arraigan en una concepción institucional del sistema de escritura.

Este sistema se conforma por los elementos que privilegian los métodos de enseñanza. Así encontramos el trabajo sobre secuencias de valores, consonantes, sílabas y palabras, o cualquier otra combinación posible, lo que se traduce en que dicho sistema sirva para pasar del primero al segundo grado.

Tradicionalmente se ha concebido a la lectura, como un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas en unidades sonoras, y a su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo – motrices, que consisten en el reconocimiento de las gráficas que componen una palabra, oración o párrafo.

La escuela pone énfasis en el conocimiento técnico o la mecánica de la lectura, olvidando que ésta implica una comunicación entre el lector y el autor por medio del texto y hace caso omiso de los intereses del niño al predeterminedar los contenidos, los ejercicios y las secuencias.

La mayor consecuencia de esta situación es que para el niño la lectura se asocia con el hastío, y el aburrimiento, por una parte, debido a la falta de variedad de textos, y por otra, porque tiene que aprender de memoria, aún y cuando en muchos casos estén fuera de sus posibilidades cognoscitivas.

Para el maestro implica seguir el mismo camino durante todos los años escolares. Un camino asociado a las mismas dificultades de los niños que no logran comprender la lógica y la secuencia de un programa de enseñanza como aquellos que se han desarrollado, hasta nuestros días, en casi todas las escuelas del país.

Los padres de familia que siguen con un relativo detenimiento el desarrollo de las tareas educativas, de sus hijos, buscan alternativas de carácter pedagógico para cooperar con ese aprendizaje y acuden a la escuela para buscar la forma en que los alumnos se apropien de los contenidos escolares.

Es en ese momento donde el maestro da a conocer de una forma explícita la nueva metodología de enseñanza – aprendizaje; trayendo como resultado esta relación directa maestro – padre de familia, que éste último participe decididamente en dicho proceso iniciándose con esto las bases para el desempeño docente de calidad.

Por lo anteriormente expuesto y partiendo de que actualmente mi desempeño es frente a un grupo de alumnos de 6º año de la Escuela “Adolfo López Mateos”, ubicada en la Colonia Nicolás Bravo, Chih., se hacen las siguientes reflexiones en torno a la problemática abordada:

Quienes tenemos la responsabilidad de acercar al niño a una lectura de calidad, maestros, padres de familia, directivos; es preciso que diseñemos prácticas idóneas y veamos cada uno lo que nos corresponde hacer ante esta problemática tan urgente de abordar, ya que no podemos permanecer pasivos ante esta situación que cada día es más preocupante: encontrar deficiencias tan marcadas de comprensión lectora en los grados superiores de educación primaria.

C. La Novela Escolar

El presente escrito tiene como finalidad, exponer mis propias ideas y experiencias que he adquirido a través de mis catorce años de desempeño en mi labor docente.

Cuando inicié mi primer año de primaria era muy insegura, muy tímida, aprendí a leer y a escribir pero de una manera muy tradicionalista, la maestra nos ponía a que nos aprendiéramos de memoria y copiando planas de las vocales, sílabas y oraciones. Yo recuerdo que trataba de memorizarme el texto que ponía en el pizarrón en el lapso en que mis compañeros pasaban a leer, porque era por orden alfabético y contaba con la suerte que era una de las últimas.

Y así con todas las consecuencias que presenta la enseñanza tradicionalista, terminé mi primaria.

Ingresé a la secundaria y aquí es donde empezaba a comprender un poco más la lectura, porque un Profr. que impartía ciencias sociales, recuerdo que nos decía una y otra vez lean, resuman, no copien los textos y de esta manera comprendí un poco más la lectura

Y ya, con una mejor comprensión lectora, ingresé a la normal, donde los fines que perseguían los planes de esta institución, eran conscientizar al maestro de lo importante de su trabajo en los lugares más apartados, despertar y afianzar la idea de que un verdadero maestro tenía que irse a los lugares que los mandaran aunque fueran muy remotos, y el maestro con vocación aguantaba soledad y carencias, de diversas índoles. Y así fue como inicié mis primeros años de servicio, con este criterio.

Después curse dos años la Normal Superior y es aquí donde yo ponía mucho interés por entender estas insuficiencias que me acarreó la enseñanza tradicionalista, pues era una de las alumnas con una calificación buena que los compañeros maestros se sorprendían por ser una alumna sin participaciones.

Desempeñando mí labor docente detecté esta misma deficiencia muchas veces y ahora yo era la maestra de aquellos alumnos, con el mismo problema que yo viví tanto tiempo.

Conforme pasaban los años; cada vez crecía mi desesperación de no saber como lograr una seguridad del niño, y no poder formar un alumno con una lectura fluida, entendida, interpretada, es decir, comprendida.

Ingresé a la U.P.N. y es aquí donde empiezo a obtener unas bases firmes para formar, si no en su totalidad en un porcentaje satisfactorio alumnos sin estas deficiencias, superar poco a poco las consecuencias de una educación tradicionalista, lo que es muy importante porque tengo la seguridad que si ésta no es debidamente tratada va a repercutir en toda su vida estudiantil y su vida

cotidiana. La falta de comprensión lectora bloquea al alumnado a que puedan ser unos educandos íntegros y unos buenos ciudadanos para la sociedad.

En las clases vividas en la U.P.N. fue donde yo comprendí poco a poco tantos errores que estaba cometiendo en mi labor docente, porque yo ahora observo muchas anomalías de mis compañeros que antes no eran vistos para mí como tales, por lo general el papel del alumno es el de ser un simple espectador, un ser pasivo irreflexivo, sin criterio, solo un recipiente donde el maestro vierte conocimiento.

La licenciatura me ha servido para adquirir herramientas con que defenderme en el largo trayecto que me queda por recorrer con tantas generaciones de educandos que aun vienen a pasar por mis enseñanzas. Para así favorecer la apropiación de conocimientos de manera que los alumnos sean analíticos, críticos y reflexivos que ellos sean quienes construyan sus propios conocimientos.

Para lograr lo antes mencionado adquirí conocimientos como favorecer la comprensión lectora en los alumnos de sexto año que fue el problema detectado como prioridad.

Investigando e innovando estrategias que me fueron útiles, dando éstas resultados favorables; como la que a continuación menciono. Relacionándome con los padres de familia conseguí inmiscuirlos en la motivación para que me auxiliara en la lectura de cuentos con sus respectivos hijos en sus hogares, y lo realicé de igual manera en el aula con todos mis alumnos para, así, despertar un interés en

la lectura y con ello partí en la aplicación con las diversas estrategias con la misma finalidad, *favorecer la comprensión lectora*.

Fue también muy decidido el apoyo de mis compañeros maestros, ya que he compartido experiencias vividas en torno a las deficiencias, así como sugerencias de estrategias muy recomendables para mejorar la lectura, como lo son lectura compartida, lectura en voz alta, círculos de lectura, te invito a leer.

Aunado a lo anterior, se puede mencionar que el maestro no deja de aprender día con día formas nuevas de trabajar y que eso es lo que exige la niñez de hoy.

D. La Escuela y la Comunidad

La escuela donde surgió el presente proyecto se llama “Adolfo López Mateos”, y esta ubicada en la comunidad de Nicolás Bravo, municipio de Madera, el cual se encuentra al noroeste del Estado de Chihuahua.

Es una región donde el clima es templado – frío y sus principales actividades son la agricultura y ganadería, aunque también existen recursos forestales.

La mayor parte de los habitantes de la comunidad son de clase humilde, no tienen propiedades y se dedican a trabajos eventuales; en ocasiones se van al extranjero a buscar mejores condiciones de vida, algunos se llevan a sus familias y no regresan, otros desde allá mandan para la subsistencia de la familia.

La escuela está ubicada en el barrio Manuel Jiménez y es de organización completa, hay 6 maestros de grupo y un director. Pertenece a la zona escolar No.

85, con cabecera en Gómez Farías, Chih. Donde reside el supervisor, la cual pertenece al sector 10 con cabecera en Cd. Cuauhtemoc, Chih.

El grupo en el cual se presenta el problema de la falta de comprensión lectora, cuenta con 24 alumnos. El nivel socio – económico de la mayoría de los niños es bajo, ya que son hijos de trabajadores eventuales, sin sueldos fijos.

Las relaciones entre el maestro y los alumnos son favorables, además hay compañerismo entre ellos y existe una comunicación continua entre el maestro y los padres de familia, ya que cada vez que se aplican exámenes, se citan a los padres para comentar los adelantos o atrasos de sus hijos. Además pueden acudir con el docente cualquier día que lo deseen y preguntar sobre algún cambio repentino de comportamiento, así como la manera de ayudarles a salir de sus problemas.

Los niños tienen interés por aprender pero algunos no tienen la maduración suficiente para adquirir determinados conocimientos ni cuentan en su casa con materiales de lectura o el apoyo necesario. Otro factor importante para el avance educativo es el asistir regularmente a la escuela; en el grupo de sexto grado se da también las continuas inasistencias las cuales son causas de enfermedades propias de la región, principalmente las de las vías respiratorias. Es por eso que es preciso aplicar estrategias que se puedan adaptar a cada niño. Los alumnos adelantados pueden ayudar a los más atrasados y con la ayuda del maestro y la constante aplicación de las estrategias para la comprensión lectora podrán salir adelante.

CAPÍTULO II

CONCEPTUALIZACIÓN TEÓRICA DEL PROBLEMA

A. Comprensión del lenguaje escrito

Una de las tareas más importantes de la escuela es enseñar a leer y a disfrutar lo que se lee, si eso se logra, el aprendizaje de los contenidos escolares se hará mucho más fácilmente.

La lectura se define como un proceso constructivo al reconocer, que el significado no es una propiedad del texto sino que se construye mediante un proceso de transacción flexible en el que el lector le otorga sentido al texto.

Margarita Gómez Palacio, afirma que las estrategias que utiliza el lector son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.²

El muestreo es cuando el lector, no necesita leer letra por letra y selecciona sólo las ideas principales dejando la información redundante, se concentra más en las consonantes de donde obtiene mayor información, además las primeras letras bastan para anticipar una palabra.

Los conocimientos sobre el lenguaje, las experiencias previas, antecedentes conceptuales y el muestreo hacen posible la predicción; lo cual permite predecir el final de una historia de un párrafo o el contenido del texto, que aunque en algunas ocasiones no sea muy acertada, de todas maneras trata algo sobre el tema o su idea principal.

² GÓMEZ PALACIO Margarita, "Concepción de lectura y comprensión lectora". La lectura en la escuela. SEP, p. 20.

Las estrategias anteriores, predicción, anticipación e inferencia requieren de la confirmación, que es lo que utiliza el lector para comprobar sus predicciones, anticipaciones e inferencias, rechazándolos o aceptándolos.

En la mayoría de los buenos lectores, sus anticipaciones son de acuerdo al texto, pero cuando esto no ocurre debe de utilizar, otra estrategia la autocorrección, la cual permite al lector regresarse y corregirse en su anticipación equivocada.

Es importante que para que un lector se considere fluido pueda utilizar las estrategias anteriormente citadas con cierto dominio.

En muchas ocasiones las anticipaciones, inferencias y predicciones no son las que contiene el texto, y muchos maestros denominan a estos errores de lectura, pero dichos desaciertos son sustituciones y modificaciones que el lector hace, ya que esta anticipado, pero esto desaciertos no cambian para nada el significado de lo que se lee.

Así pues, estos desaciertos son cometidos frecuentemente por los buenos lectores, la meta del profesor será ayudar al niño a producir los errores que caracteriza a los buenos lectores, más que eliminarlos. Dichas anticipaciones

Pueden quedar en el texto, ya que no cambian el significado, ni su estructura semántica y lo sintáctico.

Mientras más eficiente sea un lector, mayor es la proporción de sus aciertos que resultan semántica y sintácticamente aceptables.

La lectura es un proceso que se realiza para comprender un mensaje escrito, una actividad de interpretación que busca encontrar un significado en una serie de letras y marcas puestas en el papel.

A partir del material visual y de la interpretación del contexto en el cual se presenta, un buen lector logra establecer las relaciones necesarias entre las partes de los textos, lo que resulta fundamental para la comprensión global.

Para leer usamos toda nuestra capacidad como hablantes y como conocedores de la estructura de nuestra lengua; sin embargo no somos conscientes de todos los que aportamos y utilizamos para leer.

A través del dialogo y la lectura comentada se puede apoyar a los alumnos para relacionarse con el texto, plantearse preguntas en función de sus expectativas e interés como lectores. También deben aprender a respetarlo, en el sentido de hacer un esfuerzo por comprender las ideas del autor tal como éste las expone.

Es necesario que los niños estén en contacto, con múltiples materiales escritos y que el maestro utilice las modalidades de trabajo que más adelante se detallan, con la finalidad de que los alumnos tengan elementos que les faciliten la comprensión de lo que leen.

La funcionalidad de la lectura se hace efectiva si el niño puede utilizar lo que lee con propósitos específicos.

La lectura como simple ejercicio, no despierta el interés, ni el gusto por leer. Por lo que es muy importante que el maestro aproveche todas las oportunidades

que se presenten para invitar al niño para que lea y a servirse de la lectura con fines prácticos.

La práctica de la lectura se da en diferentes modalidades, según las actividades que el maestro requiera desarrollar con los niños. La lectura en voz alta, leyendo la lección, hablando el contenido y pidiendo que hablen de lo que saben sobre el tema o como se imaginan que va a terminar la lectura.

Lectura compartida en una modalidad en la que el maestro lee el texto a los niños el tema de la lección para que ellos sepan de antemano lo que va a leer.

Luego el maestro comparte con los niños los aspectos gráficos, del texto haciendo preguntas que le permitan localizar las palabras claves y el tema central de la lección.

Los niños intervendrán reconociendo las palabras que han logrado identificar y que generalmente aquellas que se repiten o terminan igual. Permitir que los niños pregunten, aprendan de sus compañeros, es compartir el conocimiento, es compartir sus habilidades lectoras.

Lectura guiada.- En ella, el maestro divide al grupo en subgrupos de cuatro o cinco niños y, después de una exploración general invita a los niños a que entre ellos platicuen del tema y que los más adelantados guíen a los otros, ya sea con el ejemplo, ya sea con las exploraciones o con las correcciones que se hagan unos a otros. En esta modalidad los ritmos de avance son diferentes y unos grupos acaban antes que otros. Por esto debe estar el maestro más cerca de los grupos en los que vea más dificultades.

Lectura por parejas

Para comenzarla, se hace la lectura compartida y luego se eligen parejas de niños. Estas estarán formadas por un niño más adelantado y otro que presente algunas dificultades.

Se pide que entre los dos lean el texto tratando, de que el más adelantado apoye al otro.

El maestro puede hacer preguntas para saber si entendieron lo que leyeron.

Luego, todos los niños juntos puedan realizar los trabajos del libro de actividades relacionados con el contenido de la lectura.

Lectura independiente.

Esta se realiza cuando el niño ha escuchado en varias ocasiones la lectura del maestro y ha interactuando con sus compañeros; es decir, cuando el niño ha tenido la oportunidad de acumular experiencia suficiente para tratar de leer en forma independiente.

El maestro debe estar dispuesto a escuchar las consultas de los niños y hacerles saber que pueden recurrir a él cada vez que lo necesiten.

Lectura en voz alta y lectura en silencio.

La forma básica de leer es en silencio y la lectura en voz alta es particular ya que requiere la producción de una representación, verbal junto con la comprensión, las funciones de la lectura en voz alta son limitadas y se ha convertido en una especie de arte interpretativo utilizado principalmente por maestros y locutores de radio y televisión.

Sin embargo, entre la lectura en voz alta y en silencio hay otras diferencias que producen otras divergencias, al menos superficiales, en el proceso. Primero la lectura en voz alta esta limitada por la velocidad posible a la producción del habla, por lo tanto, no es necesariamente tan eficiente, como puede serlo una rápida lectura en silencio.

En cualquier tipo de lecturas no es solamente descifrar letras, sino entender lo que se lee. El maestro piensa que el niño entra al primer grado no sabe nada sobre lectura, pero en realidad tiene ya muchos conocimientos, puesto que logra comunicar su pensamiento de tal forma que los demás comprenden lo que quiere expresar.

El objetivo del individuo que lee algo impreso es de obtener información de él y para esto es necesario comprender lo que lee. El saber descifrar lo que está impreso no es suficiente, debe tener algo de conocimiento del tema para comprenderlo, además debe conocer el lenguaje en que está escrito.

Para comprender un texto, el lector no necesita leer letra por letra ya que con el conocimiento previo del tema podrá predecir y anticipar lo que sigue. Sólo cuando el lector tiene dificultad para obtener significado utiliza la lectura tal como están las letras y las palabras.

En conclusión, el objetivo primordial de los diferentes tipos de lecturas es comprender el texto y esto se lleva a cabo mediante ciertas habilidades que utiliza el lector para obtener la información de dicho texto.

Como también observamos a continuación los diferentes tipos de enfoques teóricos de diversos autores que explican sus opiniones sobre lo que es leer.

(Gibson 1974).

El niño hace uso constante del lenguaje y las situaciones en que lo usa se hace cada vez más compleja, por tanto lo que como lector sea capaz de comprender y aprender a través de la lectura depende fuertemente de lo que ya conoce y que antes de iniciar la lectura.

(Goodman 1977).

Propone un modelo para explicar la naturaleza interactiva de la lectura y señala que leer es obtener sentido del texto, para lo cual el lector deberá comprender un proceso activo de construcción basado en la formulación y comprobación de hipótesis. La significación del contenido se construye al poner en juego el lector su competencia lingüística en el momento de interpretar un texto.

(Para Just y Carpenter 1980).

Afirman que leer es extraer información significativa del texto, lo que implica percibir el significado potencial de mensajes escritos.

(Smith 1984).

No es primariamente un proceso visual, ya que existen dos fuentes de información muy diferentes en la lectura.

Una es el autor (y el impresor), quien suministra lo que podría llamarse información visual. La otra es el lector, quien suministra información no visual. Dicho de otra manera, la lectura implica la interacción entre la información visual que se recibe a través del sistema visual (estructura superficial), y la información que ya se tiene en él.

El cerebro es el órgano de procesamiento de información del hombre, no es un prisionero de los sentidos. Por el contrario es el que controla los órganos sensoriales, utilizando selectivamente la información que se recibe.

Por tanto, no es de sorprender que el leer en voz alta no garantiza que el cerebro reciba el mensaje que se le envía.

Es al texto a lo que el cerebro responde. La respuesta en voz alta es el reflejo de la competencia suya y de los procesos psicolingüísticos que la han generado. Cuando las respuestas observadas coinciden con las que se esperan, no se obtiene ningún medio de comprender este proceso. Por el contrario cuando no coinciden, se dan las situaciones de texto que permiten al investigador asomarse al proceso de lectura.

Para medir la habilidad del lector nos basamos en dos factores: La comprensión que demuestra el interés del lector por el significado expresado por medio de sustituciones y el relato que demuestra la retención que el lector logra del significado. Los lectores eficientes generalmente pueden relatar gran parte del texto y producen sustituciones que no impiden la comprensión del significado.

Las sustituciones reflejan hasta que grado el lector comprende y busca un significado y un conocimiento profundo del desarrollo del significado en el lector y en el proceso global de la lectura, se puede obtener si se analizan las sustituciones y si el investigador se pregunte ¿porqué el lector produjo tal situación y si ésta concuerda con el lenguaje del autor?.

Para hacer un análisis de sustituciones se requieren varias condiciones. Por una parte, el material escrito debe ser nuevo para los lectores, completo con un

principio y fin, y lo suficientemente difícil, para propiciar la producción de varias sustituciones. Por otra parte, los lectores no deben recibir ni ayuda, ni cuestionamientos, ni intromisiones de ningún tipo de parte del investigador.

El relato libre de lo leído que se utiliza en el análisis de sustituciones, es un índice de comprensión que proporciona al investigador y al maestro la posibilidad de conocer cómo el lenguaje y los conceptos se desarrollan y se utilizan en la lectura.

Una diferencia importante entre leer y escuchar es que el lector normalmente puede regresar visualmente y reprocesar lo leído cuando su sustitución lo aleja del significado o de la estructura del texto que lee. El que escucha, por otra parte, debe reprocesar mentalmente, esperar la clarificación o pedir una explicación al que habla.

La actividad receptiva durante el proceso de lectura es especialmente evidente de dos tipos diferentes de sustituciones, las que son semánticamente aceptables en cuanto al texto entero y las que lo son solamente en relación a una porción presente del texto. Una sustitución puede cambiar el significado del autor, pero si concuerda con el sentido general del texto, puede considerarse semánticamente aceptable.

Creemos que los dos factores más importantes que dificultan la lectura son las estructuras gramaticales difíciles de predecir y una alta carga conceptual (Smith). Lo que el lector particular encuentra difícil y poco predecible depende de su experiencia y su conocimiento previo.

B. Conociendo al niño

Para los maestros es muy importante tener una apreciación del mundo mental de los alumnos, eso ayuda a comprender su forma de pensar, es por esto que es necesario ver con detenimiento el proceso de su desarrollo.

Piaget distingue cuatro periodos o estadios del desarrollo cognitivo del individuo por lo cuales tiene que pasar.

Al primer periodo lo denomina sensoriomotor, abarca aproximadamente desde el nacimiento hasta un año y medio o dos de edad. La principal característica es que el primer tipo de aprendizaje lo hace por discriminación, o sea, utiliza el ensayo y error para distinguir diferencias entre las cosas u objetos que están a su alcance.

En el segundo, preoperatorio, el cual abarca de los dos a los siete años, los niños se dan cuenta de la existencia de reglas y se les despierta el deseo de jugar con otros niños, que por lo general son mayores, aceptan las reglas como si vinieran de grandes autoridades. La moral en este nivel consiste en la obediencia a lo que Piaget llama respeto unilateral. Aún su pensamiento es egocéntrico e irreversible.

El tercero, de operaciones concretas, está entre los siete y los once o doce años de edad; es cuando el niño comienza a cooperar socialmente durante los juegos. Más o menos en este lapso es cuando comprende de manera más clara las reglas del juego y ganar llega a ser su objetivo. Comienza a hacer sus propias valoraciones morales, a razonar acerca de lo correcto o incorrecto de las acciones y de los efectos de las acciones de los otros.

El cuarto periodo es el de las operaciones formales, el cual está entre los once y los quince años. La mayoría de los niños entienden que el grupo fija o puede fijar las reglas, que el grupo puede cambiarlas y que las reglas son necesarias para que el juego sea justo. El razonamiento moral llega a su desarrollo pleno en las operaciones formales, se comprende que las reglas son necesarias para la cooperación, la mentira se considera incorrecta debido a que quebranta la confianza.

Los alumnos de sexto grado tienen una edad de once y doce años que de acuerdo con las etapas anteriores y se encuentran oscilando entre operaciones concretas y operaciones formales. Esta transición es de acuerdo al proceso de desarrollo del niño.

Al conocer cada periodo y relacionarlo con las características individuales de sus alumnos, el maestro puede elaborar estrategias acordes a sus características y tratar a cada niño de acuerdo al nivel en que se encuentra.

C. Aspectos Normativos de la Educación

Ahora bien, los planes y programas vigentes que son los instrumentos pedagógicos que explicitan los contenidos – educativos son un medio para mejorar la educación, han sido elaborados por la Secretaría de Educación Pública, en uso de las facultades que le confiere la ley, y en su preparación han sido tomados en cuenta las sugerencias y observaciones recibidas a lo largo de un extenso proceso de consulta, atendiendo las necesidades básicas de aprendizaje de los niños mexicanos, que vivirá en una sociedad más compleja y demandante que la actual. Y uno de los propósitos centrales del plan y los programas de

estudio estimular las habilidades, que son necesarias para el aprendizaje permanente. Por esta razón, se ha procurado que en todo momento la adquisición de conocimientos esté asociado con el ejercicio de las habilidades intelectuales y de la reflexión. Con ello, se pretende superar la antigua disyuntiva entre enseñanza informativa o enseñanza formativa, bajo la tesis de que no puede existir una sólida adquisición de conocimientos sin la reflexión sobre su sentido, así como tampoco es posible el desarrollo de habilidades intelectuales si éstas no se ejercen en relación con conocimientos fundamentales.

El propósito central de los programas de español en educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada y escrita.

Para la realización de estas finalidades es necesario, dejar amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura y escritura.

La orientación establecida en los programas de los dos primeros grados, consiste en que cualquiera que sea el método que el maestro emplee para la enseñanza inicial para la lectura – escritura, esto no se reduzca al establecimiento de relaciones entre signos y sonidos, sino que se insista desde el principio en la comprensión del significado de los textos. Este es un elemento insustituible para lograr la alfabetización, en el aula, donde deben de existir múltiples estímulos para la adquisición de la capacidad real para leer y escribir.

Aunque están algunas actividades que ayudan al alumno a desarrollar la comprensión de lectora, no quiere decir que el seguir las referencias bibliográficas

que ahí se enuncian, ya el niño será un lector fluido, crítico y reflexivo de lo que lee.

Hace falta que el maestro adopte estrategias a su grupo y en verdad vea progresos en sus alumnos, si es necesario puede repetir algunas estrategias claves que ayuden al niño a desarrollar aspectos característicos de los buenos lectores.

Es así como los programas y los libros de texto son para el maestro sólo auxiliares que le ayudan en su quehacer educativo.

Tienen un enfoque constructivista ya que además de dar prioridad a los niños, deja libertad a los maestros para aplicar estrategias que se puedan adaptar al grupo que atiende, con sus características propias.

El artículo tercero constitucional regula la educación en toda la república mexicana.

La educación primaria se encuentra condicionada a los principios y postulados del mismo.

El artículo mencionado indica que "la educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y fomentará en el a la vez que el amor a la patria y a la consciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia".³ Es muy importante que el maestro tome muy en cuenta detalladamente lo anterior. Que se logre desarrollar cada una de las facultades que el alumno posee para darle el debido camino el cual vaya encausado, observándose un cierto problema referente a la

³ Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. S.E.P p. 27. 49.

comprensión de la lectura y siendo uno de los aspectos que le interesen al niño, pues se queda una de sus facultades frustradas perdiendo total importancia en el trayecto de la enseñanza – aprendizaje.

El artículo tercero constitucional formula de alguna manera más exacta el derecho de los mexicanos a la educación y la obligación del Estado a ofrecerla.

Este artículo marca que la educación primaria y secundaria son obligatorias, gratuitas y laicas, características que no se llevan a cabo en una totalidad, por múltiples factores socio – económicos. El que es gratuita, sería fundamental si se lleva a cabo en realidad, porque es la causa por la que muchos de los educandos que están en edad primaria o secundaria no logran terminar dichas instituciones por motivos de fondos económicos de los cuales carecen sus familias, el cual son necesarios abastecerlas en útiles escolares, uniformes y cooperaciones que imponen los padres de familia.

La Ley General de Educación, reconoce al maestro como promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo. Se les debe de proporcionar servicios de capacitación, actualización y superación profesional para así elevar la calidad de la educación en México, pero también corresponde al Estado otorgar un salario digno para alcanzar un nivel de vida decoroso para su familia y así muestre más empeño en la realización de su labor educativa.

El maestro debe actualizarse y conocer los nuevos lineamientos que han surgido por la modernización educativa que se han dado en los últimos años, para así elevar la calidad de la educación.

Dentro de la política Educativa están las acciones que el Estado emprende y da a conocer para regular la educación de todo el país, dentro de la actual modernización educativa y el programa de desarrollo educativo 1995-2000.

En los meses de diciembre de 1989 y enero de 1990, se recopilaron opiniones sobre los programas vigentes y se llegó a la conclusión de que se debería examinar cuidadosamente para proponer modificaciones; tales fueron la disminución de temas o sea que lo más importante fuera la calidad y no la cantidad.

Estos ajustes al programa se fundamentaron en el artículo tercero constitucional, la Ley General de Educación, Programa para la Modernización Educativa, la Pedagogía Operativa y sobre todo en la Psicología Genética de Piaget.

Los principales objetivos generales de la educación primaria son: Lograr un desarrollo físico, intelectual y afectivo sano, desarrollar el pensamiento reflexivo y la consciencia crítica, integrar y relacionar los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje, aprender por sí mismos de manera continua entre otros.

Porque más que ir a la escuela para que los enseñen, los niños van para aprender conforme a las situaciones que se le presenten, además de tener una utilidad en su vida cotidiana.

Dentro de la modernización educativa se modificaron los programas al transformar los objetivos en contenidos, se suprimen las actividades y así queda el profesor en libertad de diseñarlas de acuerdo a las características del niño; además se redujo el número de contenidos, se trata de quedar más acorde al

nivel psicoevolutivo del niño. Al conocer la etapa de desarrollo y al no haber actividades específicas, el maestro puede adaptar el programa a la realidad del niño.

Con los contenidos y la libertad de crear las situaciones para que el niño aprenda, el maestro puede realmente atender el problema de la comprensión lectora, ya que cualquier actividad que sugiera puede adaptar alguna estrategia de lectura.

La modernización educativa se llevó a cabo por los avances que el país ha registrado en los últimos años tanto nacional como internacional; era preciso dar un cambio en lo que es lo más importante, la educación, ya que con esta se sientan las bases para un futuro más competitivo en todos los aspectos.

Además del cambio tan radical en todo lo concerniente a los medios y apoyos de la enseñanza, es preciso también actualizar al magisterio; para esto se han realizado cursos – talleres para que el maestro conozca los cambios y pueda hacer uso de los nuevos auxiliares educativos. A estos cursos han asistido la mayoría de los maestros en servicio y los resultados que se tengan en el aula van a depender si el maestro hace uso de los nuevos enfoques.

El Programa de Desarrollo Educativo 1995 – 2000, es un complemento a la modernización educativa que aún esta en proceso. Y que hace mención, al desarrollo humano; pretende lograr equidades en el acceso a las oportunidades educativas y establecer condiciones que permitan su aprovechamiento pleno; se orienta a estimular la productividad y creatividad en el desempeño de todas las actividades humanas.

La equidad hace referencia también a la calidad de la educación que se imparte. La desigualdad y la heterogeneidad de condiciones sociales se reflejan en la educación y se traduce en disparidades en la calidad de la enseñanza y en sus resultados.

Por eso el programa pretende lograr servicios educativos de calidad, sobre todo aquellos que se presentan en situaciones de mayor marginación.

El cual pone énfasis en la educación básica y tiene varios retos y objetivos. El principal es el llevar la educación a todos los mexicanos hasta donde se encuentren, contribuyendo así a su mejoramiento personal, familiar y social. Por el centralismo se deja a un lado las necesidades de los lugares más apartados, principalmente el medio rural y las poblaciones indígenas, donde existen problemas de rezago y deserción escolar.

Otro objetivo no de menor importancia es el de elevar la calidad de la educación. Por lo cual se pone especial interés en programas de actualización y superación del magisterio a fin de ofrecer una mejor calidad en educación, ya que el maestro, es el principal promotor para que se formen mejores ciudadanos para el futuro de nuestro país.

Le toca a las autoridades locales, como son los directores y supervisores, brindar apoyos pedagógicos a los maestros de acuerdo al contexto en que laboran; así como establecer una constante comunicación con ellos; desarrollar sobre todo la comunicación con la comunidad en la que se presta el servicio para que haya una mutua cooperación.

Se han hecho estudios y se tienen datos estadísticos sobre la cobertura de la educación básica. Pero, además, existe la necesidad de evaluar la calidad del sistema educativo, una evaluación periódica que informe sobre los alcances y limitaciones y así crear modificaciones.

CAPÍTULO III

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

A. Definición del proyecto

Contrastando mi problema de la falta de comprensión lectora seleccioné el proyecto de intervención pedagógica como el más apropiado para tratarlo, considerando la posibilidad de transformar la práctica docente que realizo, y permitiéndome conceptualizar al maestro como formador y no sólo como un hacedor de conocimientos.

Este Proyecto debe contribuir a dar claridad a las tareas profesionales de los maestros en servicio mediante la incorporación de elementos teórico–metodológicos para la realización de sus tareas.

La investigación debe plantearse en y desde fuera de la escuela con la intención de que el maestro articule sus saberes y conocimientos generados en el proceso interno y singular de su labor profesional.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares, este recorte es de orden teórico–metodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas con un sentido más cercano a la construcción de metodologías didácticas que impacten directamente en los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clase.

Es necesario conocer el objeto de estudio para enseñarlo y es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de

- Empiecen a leer en forma crítica diversos textos.

C. Investigación participativa como método de trabajo

Cuando un maestro pretende innovar su práctica docente se hace necesario explicitar aquellos elementos teóricos, informativos y didácticos que conforman su profesión docente.

La innovación no es algo que surja de la nada, se ancla en aquellos procesos de aprendizaje que posibilitan incorporar conocimientos, habilidades, actitudes, valores o formas de sentir de forma intencional, de tal manera que se produzcan cambios en la práctica educativa realizada.

Con el fin de analizar la relación entre el proyecto seleccionando la formación y el proceso de innovación, se ha reflexionado sobre aspectos que plantea Giles Ferry, con los cuales me identifiqué, siendo principalmente con el Modelo Centrado en el análisis y el enfoque situacional para la elaboración de mi proyecto de innovación, debido a que presenta aspectos y elementos que explican mi realidad docente.

El modelo centrado en el análisis se caracteriza por llevar a cabo un aprendizaje continuo y se funda en lo impredecible y lo no dominable.

El objetivo principal de esta pedagogía es el objetivo de adquisición, saber analizar, estar dispuesto a determinar los aprendizajes que se deben realizar en tal o cual momento.

No es exactamente aprender a aprender, es aprender a decir que es lo que conviene enseñar, también podemos caracterizar esta pedagogía en términos de "proceso".

En todo enfoque situacional se desarrolla una problemática entre el sujeto y las situaciones educativas en su propia formación, aplicando varios medios, la observación, lecturas, intercambios, prácticas didácticas y pedagógicas todo lo cual proporciona un soporte de la "realidad".

He llegado a la conclusión que la práctica docente por su propia naturaleza debe de basarse en el paradigma crítico dialéctico ya que requiere de constantes cambios en el desarrollo de sus procesos, así como también de protagonistas que están involucrados en ella y una teoría crítica que surge de los problemas de la vida cotidiana y se construye con la mira siempre en como solucionarla, debe ser una ciencia participativa siendo sus participantes o sujetos los profesores, los estudiantes y otros que crean y mantienen disfrutan y soportan las disposiciones educativas. Esta crítica requiere participantes que colaboren en la organización de su propia ilustración y que éstos tomen decisiones sobre como van a transformar sus situaciones.

Seleccionar un objeto de estudio para una investigación requiere que quien la realiza reconozca la importancia de abordar dicho objeto que resulte de un interés particular y que sea susceptible de trabajar desde las condiciones del investigador.

Es necesario señalar que para enfrentar convenientemente una situación problemática o superar una dificultad hace falta conocer sus causas de fondo, y quien mejor conoce dichas situaciones es quien se ve afectado por ellas.

Es precisamente el maestro quien conoce esta problemática y debe diseñar situaciones de aprendizaje que den respuesta satisfactoria y que sea, un paso fundamental en el desarrollo de un proceso de investigación y superación de una dificultad vivida.

En este sentido, la investigación debe de responder a una necesidad precisa y tener una finalidad, conocer una realidad para poder transformarla y darse los medios para hacerlo. Los resultados buscados deberían por lo tanto facilitar la elaboración correcta de estrategias de lucha o de intervención. Saber bien de qué se trata, qué reivindicaciones llevar, adelante cuáles son los intereses en juego.

Y para darle solución a mi problema previsto el cual es la falta de comprensión lectora en los alumnos de sexto grado opté por poner en marcha la investigación-acción, ya que suministra un método para poner a prueba la práctica y los procedimientos de la enseñanza en investigaciones y conocimientos teóricos organizados por los enseñantes, profesionales también en la investigación-acción se plantea a los maestros el reto de que organicen el proceso educativo en su propias clases a través de la autorreflexión crítica, sobre las mismas bases de su propio desarrollo profesional.

La investigación acción consiste "en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos"⁴, esto último le corresponde, una práctica educativa, no es sólo la calidad de sus resultados, sino la manifestación en la misma práctica de ciertas cualidades que la constituyen como proceso educativo capaz de promover unos resultados educativos en término del aprendizaje del alumno, la práctica de la enseñanza debe evaluarse también en la relación con sus cualidades intrínsecas. Cuando se pretende mejorarla, hay que considerar conjuntamente los procesos y los productos. Los procesos deben tenerse en cuenta a la luz de la calidad de los resultados del aprendizaje y viceversa o sea una práctica reflexiva que aspira a mejorar la concreción de los valores del proceso.

Investigación acción acabará siendo recomendada encarecidamente como estrategia que favorece a los profesores a elevar al máximo el aprovechamiento de los alumnos, respecto a los objetivos, la investigación-acción te favorece para actuar con profesionalismo y por lo tanto desarrolla la capacidad de discernir por un camino correcto la acción para enfrentarse a situaciones concretas, complejas y problemáticas como la falta de comprensión lectora en los alumnos de educación primaria.

Al practicar la investigación-acción es necesario iniciar con cambios e innovar, se muestra inquietud de cambiar algunos o varios aspectos de la práctica para favorecer los objetivos y valores, activa esta forma de investigación reflexión.

⁴ ELLIOT John. "Las características fundamentales de la investigación-acción". Investigación de la práctica docente propia. antología. UPN. p. 35.

En la investigación acción existen procesos considerados valiosos, por ejemplo, “el desarrollo del vitae, la evaluación, la investigación educativa y el desarrollo profesional”.⁵

En primer lugar, la enseñanza se concibe como una forma de investigación encaminada a comprender como traducir los valores educativos a formas concretas de prácticas, en ella los juicios, diagnósticos sobre los problemas prácticos y la hipótesis de acción respecto a las estrategias para resolverlos se comprueban y evalúan de forma reflexiva.

En segundo lugar, como se trata de comprobar la hipótesis de acción, sobre la forma de traducir a la práctica de valores, no podemos separar el proceso de investigación, de comprobación de hipótesis del proceso de evaluación de la enseñanza, la cual constituye una parte integrante de la investigación – acción.

Tercero, el desarrollo del curriculum no es un proceso antecedente a la enseñanza. El desarrollo de programas curriculares se produce a través de la práctica reflexiva de la enseñanza.

Desde la perspectiva de la investigación – acción, el perfeccionamiento de la enseñanza y el desarrollo del profesor constituyen dimensiones del desarrollo del curriculum, de ahí que no pueda haber desarrollo del curriculum sin desarrollo del profesor y para esto es necesario que el investigador adopte una orientación teórica metodológica que ubique al investigador en un proceso con mecanismos

⁵ ELLIOT John. “Las características fundamentales de la investigación-acción”. Investigación de la práctica docente propia. antología. UPN. p. 38.

definidos para asegurar la pertinencia y congruencia de las actividades que desarrolle.

D. La alternativa

La educación primaria ha sido a través de nuestra historia el derecho educativo fundamental al que han aspirado los mexicanos, con una igualdad de acceso que sirva para el mejoramiento de las condiciones de vida de las personas y el progreso de la sociedad, en la cual se enseña para adquirir una formación cultural más sólida y desarrollen su capacidad para aprender permanentemente y con independencia.

Para que esta finalidad se cumpla, es indispensable que cada maestro lleve a la práctica las orientaciones de plan y los programas y utilice los nuevos materiales educativos en forma sistemática, creativa y flexible.

Los planes y los programas de estudios, los libros de textos gratuitos y otros materiales didácticos destinados a los maestros y a los alumnos, como instrumentos educativos que deben ser corregidos y mejorados con frecuencia y sistemáticamente a la luz de los resultados que se obtienen al utilizarlos en la práctica para esto; y la Secretaría de Educación Pública hace una invitación a los profesores de educación primaria para que envíen sus opiniones y recomendaciones relativas al mejoramiento de los instrumentos educativos.

Para la enseñanza no existe ningún patrón a seguir por los profesores, de manera rígida e inflexible, lo que tiene que hacer es buscar diferentes formas de trabajo en cada clase o en el desarrollo de cada tema.

Esto es para reconocer la creatividad del maestro y la existencia de múltiples métodos y estilos de trabajo docente.

Las propuestas didácticas son abiertas y ofrecen amplias posibilidades de adaptación a las formas de trabajo del maestro, a las condiciones específicas en las que realiza su labor a los intereses, necesidades y dificultades de aprendizaje de los niños.

El profesor debe ser un investigador activo que realmente esté consciente y decidido a mejorar su práctica en vez de concretarse a generar conocimientos; y para lograrlo debe tener en cuenta los resultados y los procesos iniciados día con día, esto se concretaría a dos palabras muy sencillas pero muy significativas: *práctica reflexiva*. Con lo anteriormente mencionado lograremos los docentes que el niño vaya construyendo paso a paso su propio aprendizaje aunado a ello será determinante el apoyo que brinden al maestro los padres de familia y el colectivo escolar en su conjunto, pues, no olvidemos que tan importante es la tarea del maestro como el apoyo del padre y el interés propio del niño.

E. Estrategias didácticas

Para dar respuesta al problema de la falta de comprensión lectora, es necesario aplicar estrategias que ayuden a desarrollar en el niño ciertas habilidades para hacer de él un lector más fluido, pero sobre todo que interprete lo que lee.

Durante el desarrollo de las estrategias el maestro realiza un papel muy importante, ya que es el creador de un ambiente agradable para favorecer en el

niño el interés por realizar las diferentes actividades y participe en el cuestionamiento, además de reflexionar sobre lo que el mismo realice.

El alumno es un participante activo dentro del proceso, crea sus propias hipótesis y las confronta con las de sus compañeros.

A continuación se presentan algunas estrategias que pretenden favorecer el desarrollo de la comprensión lectora.

Estrategia No 1º

El diario de clase .-

OBJETIVO: que el niño redacte las acciones del grupo y lo lea para que los compañeros comprendan el texto y detecten lo que faltó en el escrito.

MATERIAL: un cuaderno.

DESARROLLO: se cuestiona a los niños sobre las cosas que hicieron el día anterior, la semana pasada cuando estaba en el quinto año. Con preguntas que el maestro formule a los alumnos, estos concluirán que no se puede acordar de lo que se hace en determinado tiempo atrás. Se le pregunta si les gustaría elaborar un diario sobre lo que se realiza en clases y leerlo ya pasado algún tiempo.

Diariamente a dos niños se les sugiere que tomen su cuaderno donde van a escribir su diario y que cuenten en una redacción lo que hizo el grupo en el transcurso de las horas de clase.

Al día siguiente de la manera que puedan leer el texto al grupo. Los demás dirigieron las acciones que se les olvidó incluir, además las que pusieron de más; y así ellos mismos les corrigieron y los volvieron a leer corregidos.

EVALUACION:

Para identificar los progresos que el niño tuvo se observó que la lectura de su escrito concuerda con lo que se hizo el día anterior.

VALIDACION: al principio los textos de los niños eran pobres en contenido conforme escuchaban escritos y estos eran corregidos por ellos mismos, escribían mejor y a la vez también tomaban en cuenta mas detalles de lo realizado en clase.

Estrategia No. 2.

Las notas periódicas.

Objetivo.- Desarrollar estrategias de predicción al observar encabezados e ilustraciones.

Material.- Periódico, resistol, hojas de máquinas.

Desarrollo. Se muestra a los niños el material y se comenta sobre su utilidad por medio de las preguntas: ¿Qué son?, ¿Para qué sirven?, ¿Qué información se obtiene de él?. Después de hacer los comentarios necesarios se les sugiere que tomen algún periódico y que lean un encabezado y a partir de el infieran la información contenida ahí.

También se hace lo mismo a partir de fotografías e ilustraciones.

Se cuestiona a los niños para que comprendan que el periódico esta dividido en secciones. Por ejemplo, si queremos saber sobre foot-bol, ¿en qué parte del periódico lo encontramos?, quizás algunos alumnos lo sepan, si no se les puede sugerir que busquen en el periódico que tienen.

De esta manera se hacen diferentes preguntas por parte del maestro o de los mismos niños, y así aprendan a encontrar la información con más facilidad.

A continuación se les invita a recortar el título o la ilustración que más les haya gustado. La pegarán en una hoja de máquina y a partir de lo que escogieron harán un escrito sobre lo que ellos creen que se trata la noticia. Finalmente algunos niños pueden leer su noticia y compararla con la original para ver que grado de similitud hay entre los dos.

Evaluación.- El maestro registrará y llevará una escala estimativa con los aspectos y rangos en que cada alumno realice la actividad.

Validación.- Los niños mostraron gran interés al manipular periódicos, comentaban sobre los dibujos y encabezados, de preferencia cuando eran anuncios publicitarios. Algunos trabajaron sobre deportes, ya que fue lo que prefirieron.

Estrategia No. 3

Lectura comentada.-

Objetivo.- Desarrollar habilidades para la comprensión de lecturas diversas.

Material .- libros de el agrado del alumno (del rincón de lectura, periódico del día).

Desarrollo.

Se pide a los niños que identifiquen en el texto, los cortes naturales, párrafos, un nuevo subtítulo.

Un estudiante lee en voz alta, un fragmento del texto (una o dos oraciones, un párrafo, dependiendo de la complejidad del texto.

Mientras tanto, los otros estudiantes siguen la lectura en silencio en sus textos.

Al terminar de leer el fragmento , pregunta al grupo, ¿qué se ha entendido de lo leído?, ¿cuál es la idea planteada?, ¿qué relación tiene lo que se acaba de leer, con lo que se ha leído antes?.

Dejando que expresen y comparen todas sus interpretaciones, aunque sean divergentes, ya que cada lector se puede formar una idea distinta de lo escrito, y así entre todos llegan a una mejor comprensión.

Al terminar cada sección identificada en el texto, se hace una recapitulación de lo leído hasta ese momento.

Hago preguntas como las siguientes: ¿De que nos habla el texto? ¿Cuáles son los ejemplos que nos da? ¿No podemos imaginar que va decir el texto más adelante?.

Los comentarios surgidos de la lectura se escriben en el pizarrón, utilizando para ello frases cortas u oraciones.

Evaluación: Para identificar el progreso de los alumnos, observando para así poder detectar si estas expresiones van de acuerdo a la realidad del texto.

Validación.

Los comentarios sobre lo que cada niño entiende, ayudo a los demás a esclarecer las ideas confusas.

Estrategia No. 4

Lectura de materiales "prácticos".

Objetivo: Desarrollo de habilidades para comprender la lectura.

Material: instructivos de diferentes tipos.

Desarrollo:

Se les pide a los alumnos que traigan instructivos de varios tipos.

Que lean y traten de comprender bien las instrucciones del texto; para que después traten de explicarle al resto del grupo como van esas indicaciones para nosotros poder armar ya sea un juguete o echar a andar un aparato eléctrico o utilizar el teléfono público.

Luego se puede ver que parte pueden entender cuáles requieren tener presente el aparato o estar realizando la acción o también sucede que algunos niños entienden mejor algunos instructivos porque ya tienen conocimientos previos (ejemplo las niñas como cocinar, los niños como armar los carritos).

Evaluación:

En este tipo de textos la lectura es una guía, pero el ensayo en la realidad y el reconocimiento de los errores cometidos es lo que finalmente nos permite determinar si el instructivo ha sido comprendido o no.

Validación:

La realización de la actividad es la que marca el grado de comprensión lograda en la lectura.

Estrategia No. 5

Si entiendes, dibuja y escribe.

Objetivo:

Que el niño al leer un cuento capte el mensaje principal y lo narre en forma de historieta.

Material:

Hojas de máquina, y copia de un cuento.

Desarrollo:

Se comenta con los niños acerca de los cuentos que han leído y se les pregunta si quieren leer uno que es diferente a los que han leído. Se les dice el título y pueden predecir sobre lo que tratará.

Un niño entregará una copia del cuento a cada uno de sus compañeros para que lo lean.

Cuando lo lean una vez, se les invita a realizar historietas para que narren lo que leyeron en las hojas de máquina. Se les da una segunda oportunidad para los que quieren volver, a leerlos antes de que empiecen a expresarlo en las hojas.

Las diferentes historietas se pegan en la pared para que cada alumno tenga la oportunidad de leer las diferentes narraciones de cada uno.

Evaluación: Con ayuda de los niños se evaluarán deduciendo lo que le faltó a cada uno, o si coinciden con el texto original.

Validación: En las historietas se notó que identificaron los diferentes personajes y el contexto donde sucedió la historia.

Estrategia No. 6

La dramatización.

Objetivo: Desarrolla habilidades para comprender la lectura de un texto.

Material: Disfraces de los diferentes personajes que van a imitar, texto.

Desarrollo:

Se les empieza a platicar a los niños, si les gustaría estar actuando lo que otro compañero les esta leyendo.

Para esto hay que formar equipos de alumnos para que ellos escogan, ya sea canciones o cuentos el número de alumnos por equipo es según los personajes del texto.

Se les explica bien, inclusive se les pone un ejemplo y un niño va a estar cantando y el otro alumno o alumnos van a estar actuando lo que el artista esta cantando o lo que el lector este leyendo según sea el texto.

Evaluación:

Se evaluará el interés del alumno al estar actuando según la comprensión de lo que le están cantando o leyendo, según valla de acuerdo al contenido original.

Validación:

El alumno trató de comprender bien los textos para no tener dificultad al actuar.

Estrategia No. 7

¿Te leo algo?

Objetivo:

Que los alumnos adquieran el gusto por la lectura .

Material:

Diversos tipos de texto; del rincón de lectura, del libro de lectura del alumno 6º año y cuentos que los niños trajeron.

Desarrollo:

Se realizó con el grupo una pequeña exploración de libro o del material que se iba a leer para que escogieran. Cuando el material lo proporcionaba algún niño se les preguntaba ¿Dónde lo conseguiste? ¿Porqué te interesó? Y otros niños aportaron sus comentarios porque ya conocían el tema.

Después del período de exploración del material, de el tema, los niños se pusieron a escuchar la lectura que les leía con mucha atención si el texto presentaba estructura sintácticas con poca frecuencia o palabras desconocidas, les explicaba de una manera más accesible para el niño y después se les volvía a leer, nuevamente el fragmento.

Terminándose la lectura, comentábamos la lectura.

Realicé una reunión de padres de familia para que les leyeran a sus hijos lecturas, o cuentos en su casa a sus hijos explicándole lo interesante de que el niño adquiriera el gusto por la lectura.

Evaluación:

Los niños motivados me pedían libros o cuentos que se encontraban en la biblioteca de la escuela para llevar a sus casas, para que se los leyeran sus padres.

Validación:

Cada vez les interesaba más la lectura.

Estrategia No. 8

Después de leer.

Objetivo:

Que el alumno aplique su comprensión sobre lo leído.

Material:

Libros del rincón de lectura.

Los niños como ya comentamos temas o detalles que fueron leídas y resultaron emocionantes y divertidas se hizo esta conversación en forma libre; de manera semejante o como algunas personas comparten con amigos o familiares aquello que llama la atención en una revista, periódico o libro por ejemplo comentábamos ¿Ya viste lo que dice sobre...?.

Después solicité a los niños que formularan y respondieran preguntas de distinto tipo en forma oral o escrita. Para mostrar a los niños que tipo de preguntas podían hacer, les escribo en el pizarrón o sea preguntas del contenido.

¿Cuándo...? ¿Dónde...? ¿Quién lo hizo? ¿Porqué? ¿Cómo pasó...? ¿En dónde se menciona y cosa...? o enfocándose a la reconstrucción general del contenido del texto (comprensión global) ¿De qué trata el texto? ¿Cuál es el tema?.

Evaluación:

Para identificar los progresos que el niño tuvo me basé en la forma de cómo elaboraron y contestaron las preguntas, si se apegaban al tema.

Validación:

Cada vez tenía más facilidad para contestar y elaborar preguntas.

CAPÍTULO IV

CONSOLIDACIÓN DEL PROYECTO

A. Evaluación y seguimiento

Los alumnos de 6º año de la escuela “Adolfo López Mateos” eran unos receptores por consiguiente esto no sirve para comprender ciertas instrucciones, ni lecturas, por ello esperaban que el docente diera la explicación para enseguida ponerse a realizar su trabajo y así sucesivamente, se efectuaban las actividades escolares diarias.

Y a través que se iba estudiando el caso, y se trabajaba en él, se iba notando palpablemente los logros de estas estrategias que fueron aplicadas, y los saberes que el docente se iba instruyendo con los diferentes contextos de estas índole, mientras se desarrollaba la alternativa.

Los alumnos se mostraban con un cabal interés puesto que ellos mismos notaban que se podían expresar aun más y conforme pasaba el tiempo se desenvolvía mejor en la expresión oral con la práctica de ciertas actividades de comprensión lectora.

Claro está que al principio fueron algunas las decepciones que lograba con mis alumnos, pero no eran en grandes porcentajes, y eran una minoría de alumnos los que siempre están con una actitud negativa, pero por problemas ya de otra índole.

Y cabe mencionar que con estos estudiantes hice incapié en algunas actividades que se tuvieron que reafirmar, y con los resultados obtenidos se aclaran ciertas dudas que se presentaron.

Durante mi labor docente fui un orientador que cuestionaba a los niños de manera que propicié su autonomía, que supieron decir por ellos mismos, que argumentaron sus participaciones y construyeron de esta manera su aprendizaje.

Ya que el personaje central de la educación formal es el alumno quien a través de su relación con todo el contexto social y cultural se forma una visión de el mundo y de si mismo, desarrolla procesos de aprendizaje a través de los cuales interpreta a su manera lo que ocurre a su alrededor siendo un participe activo que inventa y ree inventa el planteamiento de hipótesis, las acepta o desplaza por otras nuevas, crea así nuevos conocimientos.

Entre las dificultades que enfrenta los maestros de educación primaria en la enseñanza de lo distinto contenidos escolares está la heterogeneidad de niveles conceptuales con que ingresan los niños a la escuela primaria, el dominio de la lectura, la escritura, la formación matemática elemental, la destreza en la selección y el uso de información.

Y el docente con un escaso conocimiento de contenidos escolares, en relación a su creatividad de nuevas estrategias para actualizar de una manera más sistemática, creativa y flexible. El maestro no establece con flexibilidad la utilización diaria del tiempo, para lograr la articulación, equilibrio y continuidad en el tratamiento de contenidos, por exceso de contenidos escolares, y estos traen como consecuencia que no cuida el docente las prioridades establecidas.

Existen también factores externos que obstaculizan o retrasan el proceso de enseñanza aprendizaje como es el nivel socioeconómico de los niños, entre otros. En algunos hogares los niños no se alimentan adecuadamente, y esto trae como consecuencia la falta de interés; además nunca manipulan material escrito, lo cual lleva a una asimilación deficiente y tardía de los conocimientos formales.

La tarea se multiplica para el maestro, ya que debe crear situaciones donde sea el alumno el que piense y modifique su aprendizaje además debe adaptarse a los niños más atrasados, utilizando cuestionamientos diferentes de acuerdo a su nivel mental.

Las estrategias son auxiliares para que los alumnos desarrollen la comprensión lectora; pero esto es solo el principio, ya que es un proceso que no termina ni aún al concluir la educación primaria.

Con estas estrategias y sus modificaciones necesarias, además de la repetición de algunas, se sientan las bases para que el niño logre ser un lector fluido e interprete lo que lee.

Los alumnos, los padres de familia, los maestros y los entornos sociales interactúan de una manera activa pero tradicional, puesto que se ha dado más importancia a la enseñanza que al aprendizaje, donde el maestro es el que lleva a cabo casi todo lo que ocurre en el proceso.

Paulatinamente esto cambia, con el tiempo se verá reflejado el esfuerzo para mejorar la educación y dar al alumno el papel que le corresponde el de ser un integrante activo donde construya su propio aprendizaje.

B. La propuesta

Si se tiene como objetivo el desarrollo de las capacidades lingüísticas, los temas de contenido no pueden ser señalados por sí mismos, sino a través de una variedad de prácticas individuales y de grupo que permiten el ejercicio de una competencia y la reflexión sobre ella. En el caso de temas gramaticales ortográficos, la propuesta de los programas consiste en integrarlos a la práctica de la lectura y la escritura, no sólo como convenciones del lenguaje correcto, sino como recursos sin los cuales no se pueden lograr una comunicación precisa y eficaz.

Lo idóneo para que se dé en el niño la comprensión lectora y a la vez desarrolle el gusto por la lectura, encontrando placer en hojear y leer libros, es hacerlo sin que la actividad se convierta en objeto de evaluación sino que se trate de propiciar que los alumnos desarrollen interés y gusto por la lectura y para que utilicen la información que proporciona.

El proceso de aprendizaje de la lectura consiste en una relación proporcional; entre más sepa uno de la lengua escrita, más fácil será leer y por lo tanto a prender a leer. Todo esto parte del razonamiento de que la lectura no sólo se aprende a través de ella, sino que aprender a leer se logra al estar leyendo.

El descubrir y aceptar la naturaleza de las experiencias que los niños y los alumnos tienen fuera de la escuela, y al mismo tiempo desarrollar las prácticas de lectura y el currículum en la escuela constituye un paso importante para que los alumnos se apropien de la lectura y para establecer un puente entre las prácticas de lectura del hogar, la escuela y la comunidad la noción

de pluralidad de prácticas de lectura estará basada en las diferencias entre las formas en que los grupos se relacionen con el texto.

La lectura funciona como soporte de las relaciones sociales. Es la forma en que las personas en contextos particulares participan e interactúan durante los eventos comunicativos.

La enseñanza de la lectura en las escuelas públicas debe apoyarse en los valores que la comunidad y la familia aportan y son significativos en el desarrollo de habilidades lectoras.

Para la enseñanza-aprendizaje de la lectura las escuelas deben considerar:

- A) Que ellas son solamente uno de los contextos para el aprendizaje de la lectura así como tiendan a concentrarse en determinados tipos de lectura y el logro de las habilidades como también deben preocuparse porque el alumno no conceptualice la lectura dentro y fuera de la escuela y a la vez la forma como aplican la lectura los estudiantes. Esto trae como consecuencia parte de la lógica de su vida diaria.
- B) La enseñanza de la lectura en el ambiente formal del salón de clase debe partir de que:
 - 1. El aprendizaje escolar de la lectura representa sólo un espacio en un continuo contexto de socialización relacionados con la lectura.
 - 2. Los profesores en el salón de clase debemos considerar o destacar una gama diferente de estructuras de participación para el aprendizaje para que las actividades de lectura y escritura entre en las interacciones del salón de clases como alternativas sociales colaborativas y naturales a

las actividades de habla y no como eventos solitarios orientados por el profesor.

3. El patrón de crecimiento deberá darse en función del reforzamiento continuo de la lectura basada en la escuela y las prácticas de la misma en la comunidad.
4. El salón de clase debe ser visto como una extensión de los contextos en que los alumnos ya se encuentran comprometidos en actividades de lectura.
5. Los niños conocen ya mucho sobre sí mismos como lectores.

El niño se desarrolla con un aprendizaje de lectura de acuerdo al nivel de cultura al cual está sumergido a su alrededor de tal manera que si esto es muy eficiente de igual forma va a desenvolverse el alumno.

Si los padres se muestran con sus niños de manera muy dedicada; para enseñarlos a hablar con unas expectativas mucho muy especiales el niño va a responder de una manera muy flexible a este aprendizaje.

Para que se logre una comprensión y redacción se debe instruir al niño en el momento que aprenda a hablar para que así comprenda de tal para cual las cosas. Así tiene menos dificultades en el futuro para lograr una comprensión lectora.

No habría ningún problema en la lectura si ésta estuviera corregida desde sus inicios, como debería se; que se tuviera cuidado de estar constantemente sobre esto ya que viene siendo la base, y bien construido esto: deja de repercutir en diferentes aspectos en la comprensión lectora.

Existe un error en los padres o maestros: exigen a los niños que no

continúen hablando por qué están diciendo las cosas mal, mejor mañana continuamos, ya estuvo bien por hoy, y siendo que el niño sentía que era su mejor momento para expresar aquello que quizá mañana se va a sentir ya derrotado por no dejarlo expresar o escribir en el momento que él quería.

En un acto cognitivo, el niño comete errores que no son azarosos sino errores constructivos, el sujeto los utiliza como herramientas de los conocimientos que le permiten formular nuevas normas y categorías del objeto de conocimiento.

Propiciar el desarrollo de las competencias en el uso de la lengua en todas las actividades escolares no debe circunscribirse a los límites de la asignatura. El trabajo en cada asignatura en todas las situaciones escolares, formales e informales, ofrece la oportunidad natural y frecuente de enriquecer las prácticas de la lectura.

Utilizar con la mayor frecuencia en las actividades de grupo, la función y el ejercicio de las capacidades de expresión lectora.

Se da una amplia libertad a los maestros en la selección de técnicas y métodos para la enseñanza inicial de la lectura, los maestros utilizan técnicas muy diversas para enseñar a leer, que corresponden a diferentes orientaciones teóricas. Con mucha frecuencia, los maestros usan combinaciones eclécticas de distintos métodos, que han adoptado a sus necesidades y preferencias.

La experiencia de las décadas reales de enseñanza, sin desconocer que existen nuevas propuestas teóricas y de método con una sólida base de investigación y consistencia en su desarrollo pedagógico.

C. Conclusiones

Son varios los factores que intervienen para que un niño adelante en clase, es decir, que se apropie de conocimientos. En lo referente a la lectura y escritura, que aunque son de cosas diferentes, van relacionadas, ya que se lee lo que está escrito. Esto es lo primero que debe saber el niño en los primeros grados, que lo escrito se puede leer; además, debe saber para qué se lee. Al conocer lo anterior, el niño pondrá más interés para apropiarse de dicho conocimiento. Pero para mantener dicho interés es necesario partir de lo que se trae, además que sea interesante y relacionado con su vida cotidiana.

Una manera de interesar al niño de sexto grado es la lectura de cuentos, que a todos gusta, pero es importante la manera de presentarlos, con motivación para que a los niños les interese.

Existen también factores externos que obstaculizan o retrasan el proceso enseñanza-aprendizaje, como es el nivel socioeconómico de los niños, entre otros. En algunos hogares los niños no se alimentan adecuadamente, esto trae como consecuencia la falta de interés; además nunca manipulan material escrito, lo cual lleva a una asimilación deficiente y lenta de los conocimientos formales.

La tarea se multiplica para el maestro, ya que debe crear situaciones donde sea el alumno el que piense y modifique su aprendizaje; además, debe adaptarlos a los niños más atrasados, utiliza cuestionamientos diferentes, de acuerdo a su nivel mental.

Al aplicar las estrategias se apreció que pueden ser buenos auxiliares para que el niño desarrolle la comprensión lectora, pero esto es sólo el principio,

ya que es un proceso que no termina ni aún al concluir la educación. Con estas estrategias y sus modificaciones necesarias, además de la repetición de algunas, se sientan las bases para que el niño logre ser un lector fluido e interprete lo que lee.

En síntesis, la mejor manera de resolver este problema es que el maestro se actualice, se convierta en un investigador activo, se involucre directamente en el proceso, sea un propiciador de la lectura, fomente un acercamiento más significativo de los padres de familia, los conscientice de que son pieza importante para lograr que a los niños les agrada leer. Solamente de esta manera lograremos una mejor educación.

BIBLIOGRAFÍA

- GÓMEZ PALACIO, Margarita. El niño y sus primeros años en la escuela. Primera Edición, México 1995, 229 pp.
- . La lectura en la escuela. Primera Edición, 1995, 311 pp.
- . La producción de textos en la escuela. Primera Edición. México. 1995
112 pp.
- H. Congreso de la Unión. Artículo Tercero Constitucional y Ley General de Educación. S.E.P., México, 1993. 94 pp.
- Secretaría de Educación Pública. Guía para el maestro. Quinto grado. Educación primaria. Primera Edición, México, 1992.
- . Libro para el maestro. Español. Primer grado. México 1998. 207pp.
- . Planes y programas de estudio de educación básica. Primaria México 1993, 164 pp.
- . Programa de desarrollo educativo 1995-2000.
- Universidad Pedagógica Nacional. El aprendizaje de la lengua en la escuela
Antología básica. Primera Edición, México, 1995. 313 pp.
- . El niño, desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología básica. Primera Edición, México, 1994. 162 pp.
- . Hacia la innovación. Antología básica. Primera Edición. México. 1995
229 pp.
- . Investigación de la práctica docente propia. Antología básica. Primera Edición, México, 1995. 109 pp.