

**Programa para Incrementar la
Lectura de Comprensión en los
Eduandos del Nivel Primaria**



Propuesta Pedagógica Presentada para
Optar por el Título de Licenciado en
Educación Básica

Laura Edith López Chung

Villahermosa, Tab. Julio 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

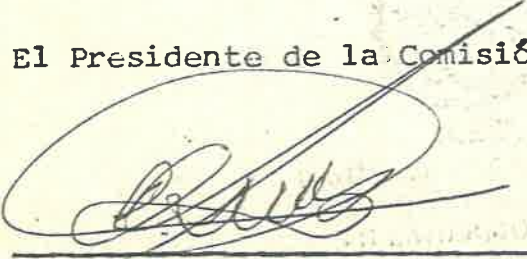
VILLAHERMOSA _____, TABASCO, a 27 de JULIO de 1992

C.Profr. (a) LAURA EDITH LOPEZ CHUNG
(Nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA titulado "PROGRAMA PARA INCREMENTAR LA LECTURA DE COMPRENSION EN LOS EDUCAN
DOS" DEL NIVEL PRIMARIA presentado por Usted, le manifiesto que reúne los requisitos a - que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar - diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el - Examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión.


LIC.CATALINO DIAZ SOBERANES

INDICE

| | Página |
|--|--------|
| INTRODUCCION | 4 |
| CAPITULO I | |
| FORMULACION DEL PROBLEMA | |
| 1.1 El problema | 5 |
| 1.2 Definición del problema | 6 |
| 1.3 Análisis de la problemática | 9 |
| 1.4 conceptualización | 10 |
| 1.5 Variables | 12 |
| 1.6 Ubicación | 13 |
| 1.7 Propósitos del estudio | 14 |
| 1.8 Delimitación | 15 |
| 1.9 Diagnóstico | 16 |
| CAPITULO II | |
| MARCO TEORICO: CONCEPTUAL Y REFERENCIAL | |
| 2.1 Marco teórico | 17 |
| 2.1.2 Confrontación entre teoría e investigación de campo, Autodiagnóstico. | 31 |
| CAPITULO III | |
| PROGRAMA DE ACTIVIDADES | |
| 3.1 Actividades programadas | 36 |
| 3.1.1 Actividades y experiencias de aprendizaje | 40 |
| 3.1.2 Objetivos | 43 |

| | Página |
|---|--------|
| 3.1.3 Programa de actividades y tiempo a ejecutar | 44 |
| CAPITULO IV | |
| DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES | |
| 4.1 Actividades realizadas | 46 |
| CONCLUSIONES | 57 |
| a) Sugerencias | 59 |
| BIBLIOGRAFIA | 61 |
| ANEXOS | |

I N T R O D U C C I O N

El trabajo presentado es el resultado de una investigación participativa realizada en el período de enero a junio con niños del tercer grado, de la escuela primaria "VENUSTIANO CARRRANZA" del ejido Habanero 1a. Secc. de H. Cárdenas, Tab., para llegar a conocer a fondo las dificultades que se les presentan en la comprensión de la lectura.

Los niños exploraron diferentes textos y asistieron a actos de lecturas.

Durante la trayectoria docente se ha observado la apatía que los educandos manifiestan hacia el hábito de leer y la dificultad que se les presenta en la comprensión de la misma actividad que de vez en cuando realizan.

Se pretende con estas actividades, que en este trabajo se proponen alcanzar un mayor rendimiento en el aprovechamiento escolar mediante la buena comprensión de la lectura.

Ahora bien de acuerdo con los propósitos de estudio con las fuentes utilizadas para obtener información, con los procedimientos, los recursos, los medios o la metodología empleados se han distinguido varios tipos de investigación; uno de estos es la investigación de campo, que recoge la

investigación directamente de aquí y para allá, aplicará de técnicas específicas como la encuesta, la encuesta, etc., otro la investigación documental, que recolecta la información de las fuentes bibliográficas y de todo tipo de documentos, como periódicos, revistas, etc., por lo que también de técnicas apropiadas como el registro de datos, etc.

Del maestro depende el buen éxito del trabajo, él lo tiene que convertir en realidad, los hará vivir día a día en el salón de clases en el encuentro directo con los niños, al hacerlo cada maestro intervendrá indudablemente con su propia personalidad, y esto es importante; que el maestro no se sienta limitado por un programa, un libro; que actúe libremente, que ponga todo lo que quiera y pueda dar.

Y en este proceso evidentemente tendrán que intervenir también los niños, con su propia capacidad de imaginar y de inventar; también en el caso de ellos, el libro debe ser fundamentalmente, un estímulo, un punto de partida para nuevas posibilidades.

Cuanto más se les deje intervenir en clases, más se enriquecerán los conocimientos y las experiencias vitales de todo el grupo.

Con este trabajo se trata de buscar un cambio en cuanto a la enseñanza de la comprensión de la lectura y tratar de que el niño actúe movido por sus propios intereses y hacer de él un ser activo, reflexivo, etc.

Hoy en día debido a la influencia Psicolinguística nos da explicar ampliamente el proceso de la lectura de una forma

más inteligente ya que ésta influye en la capacidad de la lectura.

En este trabajo también está contenido los factores que determinan la velocidad de la lectura en las personas y como pueden desarrollar su capacidad.

- El mal lector.
- El buen lector.
- Las dificultades que se presentan en el aprendizaje de la lectura, y como pueden ser superadas.
- Como bloquean el aprendizaje de la lectura, la rigidez muchas veces en algunas instituciones escolares
- Como influye la sobreprotección de los padres de familia en la educación de los escolares.
- Las técnicas que debe aprender el estudiante para aprender a leer.
- Como debe ir construyendo el niño sus conocimientos.
- El desarrollo Psíquico.
- Cuatro etapas o períodos de desarrollo.

La intención de este trabajo es dar a conocer los resultados obtenidos, así como una posibilidad de solución a la incomprensión de la lectura en los escolares.

El trabajo se divide en :

Cap. I Formulación del problema.

Cap. II Marco teórico: conceptual y referencial.

Cap. III Programa de actividades.

Cap. IV Descripción de las actividades.

Las investigaciones sobre la comprensión de la lectura en los niños nos dicen que todos los factores y procesos que puedan operar en el acto de leer están relacionados con :

La comprensión de la formulación a través del razonamiento.

La aplicación de la información.

Un buen método de enseñanza de la lectura.

CAPITULO I

FORMULACION DEL PROBLEMA

Para la elaboración de este capítulo se consideró una situación problemática: La incomprensión de la lectura en los educandos.

1.1 El problema

Considerando a la lectura como un elemento indispensable para la adquisición de los conocimientos y el enriquecimiento del acervo cultural en el individuo y al observar en los grupos de las escuelas donde se labora que los alumnos muestran escasa habilidad de comprensión en la lectura y que manifiestan cierto desagrado en la comprensión de la misma actividad tan importante para el trabajo educativo, se trata de encontrar estrategias que nos permitan hacer de la lectura una actividad de interés y utilidad para los escolares, ya que muchas veces los niños no aprenden a captar la idea general de un escrito y por lo tanto se les dificulta el aprendizaje de la lectura y de las demás áreas, conviene que los niños revisen y comenten los textos, extraigan las ideas principales.

Los buenos lectores han adquirido un conocimiento implícito de la forma en que se debe leer, pero este

conocimiento ha sido desarrollado a través de la práctica de la lectura no por medio de cualquier cosa que se le haya enseñado en la escuela, si tuvieramos una comprensión más clara del proceso de la lectura, resultaría dudoso si alguien debería tratar de transmitir esta comprensión directamente de los niños.

Después de todo suman millones de niños que han aprendido una noción profunda de lo que los niños estaban aprendiendo a hacer.

Usualmente aquello que se designa como "regla de la lectura" no representa más que indicaciones o consignas para la enseñanza de la lectura, no es una cuestión de cómo se reglas los niños aprenden a leer leenon.

La docencia como educación organizada no es considerada como una instancia social que promueve esencialmente el desarrollo pleno del ser humano en el ambiente tanto personal como social, cumple funciones referidas al mantenimiento y conservación del sistema social.

1.2 Definición del problema

Considerando la importancia de que el niño se interese por la comprensión de la lectura y tomando como guía en parte de los programas de educación primaria, se planteó el siguiente problema ¿Cómo incrementar la lectura de comprensión en los educandos del nivel primaria?, la docencia hace referencia a situaciones educativas en las que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje y en el que a la

vez se efectúa un proceso de interacción entre profesores y estudiantes.

Este proceso implica la intencionalidad de que se logren determinados aprendizajes individual, social y culturalmente significativos que vayan apegados a la realidad y a los intereses que le sirvan al individuo en el desenvolvimiento de su vida diaria y en beneficio de su comunidad. (1)

Persiguiendo este objetivo se debe hacer de la docencia una labor activa, participativa, dinámica y funcional donde la investigación tome el papel primordial en la búsqueda de nuevas y constantes estrategias que faciliten el aprendizaje.

La docencia debe estar vinculada estrechamente con la investigación participativa, esta vinculación favorece la aportación, discusión y aclaración de ideas entre los miembros involucrados en la problemática docente como son: los maestros, alumnos, padres de familia y comunidad en general.

El profesor mediante su accionar docente y el análisis de éste, de las formas de interacción que promueve en el aula y de su forma de transmitir el conocimiento, debe tener conciencia de los conflictos y contrariedades que a menudo se

(1) Arredondo Uribe y West. Notas para un modelo de docencia. Programa para la modernización educativa, S.E.P. México 1989-1990, pp. 5 - 13

suscitan, conocer el grado de afectación que ocasionan en el trabajo y en los intereses de los educandos. Para tenerlos como factor de cambio en el proceso de transformación que se desea para la escuela; debe analizarlos, profundizar en ellos hasta llegar al eje central que los origina para que una vez conocidas las causas, buscar las vías adecuadas de superación y transformación que vendrán a manifestarse en el que hacer educativo.

Es ahora la tarea encomendada al maestro de cambiar el aprendizaje en cuanto a la comprensión de la lectura y crear en el niño el hábito del buen lector, para fomentar en ellos más la cultura y el aprendizaje.

El trabajo de investigación debe hacerse muy cuidadosamente para que los resultados que arrojen tengan mayor porcentaje de veracidad, para ello debemos seleccionar los instrumentos de investigación de una manera adecuada.

Para poder detectar el problema que se va a investigar se debe investigar de una manera clara y precisa, además utilizar algunas técnicas específicas como pueden ser: la entrevista, la observación directa, cuestionarios aplicados, etc.

También las experiencias de los maestros se enriquecerán gracias a los niños; él puede aprender mucho de ellos.

Y realmente aprender de los niños es una grata experiencia para todo maestro que aspire a realizarse como buen educador.

El maestro -el niño- el libro: este triángulo sobre el

cual descansa el método para el enriquecimiento de la lengua.

El libro aquí está, lo demás está en manos del maestro y de los niños.

1.3 Análisis de la problemática

Comprobando de antemano mediante un análisis de lectura se observó que la mayoría de los niños leen por leer, pero no llegan a comprender el contenido de los textos, por lo tanto se optó por buscar técnicas de investigación para poder detectar fondo de donde provenía tal desinterés por la lectura por lo tanto se recabó la información requerida haciendo uso de instrumentos de investigación; sondeo entre los alumnos, observación participante, entrevista a los padres de familia profesores etc., todos apegados al nivel cultural de cada persona que participo en esta investigación, también se llevó el diario de campo que fue un instrumento donde se recopilaban datos y todo lo sucedido a lo largo del trabajo de investigación.

Con las encuestas realizadas a las diferentes personas, se detectaron los siguientes problemas :

- Niños que trabajan para navelar el gasto familiar.
- Inasistencia por enfermedades y cambios climatológicos
- Hábitos inadecuados en los alumnos.
- Deserción escolar.
- Reprobación constante.
- Incomprensión de las lecturas e indiferencia en su práctica.
- Bajo rendimiento escolar.

- Higiene y alimentación deficiente.
- Falta de comunicación entre maestros, alumnos y padres de familia.

Al analizar los diferentes técnicas de investigación utilizadas, se constató mediante la observación directa que al medio es económicamente bajo, los educandos poseen inadecuados hábitos y su higiene así como su alimentación es deficiente de los datos arrojados por los sondeos se pudo apreciar que alguno de ellos tienen que trabajar en diferentes actividades para ayudar a sufragar el gasto familiar, descuidando así sus compromisos escolares.

Las evaluaciones presentan pruebas de que prestan poca atención y asimilan con mucho trabajo los conocimientos.

Entrevistando a los niños se advirtió que el único uso que hacen ellos de la lectura es con el fin de realizar sus tareas escolares, razón por la cual se considera que la lectura no es un ejercicio de interés en los educandos.

Algunas entrevistas a los padres de familia dejan ver que la falta de empleo los obliga a cambiar con frecuencia de domicilio viéndose en la necesidad de que sus hijos abandonen la escuela.

Observando el trabajo de algunos profesores se nota que la docencia aún se realiza de una manera tradicional donde la investigación no toma parte activa; entrevistándolos enteraron, la desinformación que generalmente existe, respecto a las nuevas reformas educativas por lo que desconocen, los cambios operados en los planes y programas

actuales.

Después de haber estudiado la serie de problemas que aquejan el entorno se consideró elegir como problemática prioritaria en la que se basó el proyecto de investigación ¿Cómo incrementar la lectura de comprensión en los educandos del nivel primaria? dado que es un problema que repercute directamente en el aprendizaje, pues el descuido de este ejercicio y la poca iniciativa del maestro en tratar de inducir al niño, enmarca un bajo nivel de escolaridad.

1.4 Conceptualización

Según Martiniano Arredondo, nos dice que la docencia como educación organizada; es un concepto que se ha utilizado como sinónimo de enseñanza, aunque el primero es un término más amplio más amplio que el segundo, ya que la docencia implica a la enseñanza y hace referencia a situaciones educativas en las que se realiza un proceso de enseñanza-aprendizaje y en el que a la vez se efectúa un proceso de interacción entre profesores y estudiantes; en el aprendizaje de esta interacción se realiza entre el sujeto y los objetos, ya que el aprendizaje puede producirse en cualquier situación y no necesariamente en situaciones de docencia; la docencia implica la intencionalidad de que se logren determinados aprendizajes sin tener la seguridad de lograrlos, aunque esta sea la pretensión. ⁽²⁾

⁽²⁾ ARREDONDO, op. cit., pp. 3-4 (introducción).

1.5 Variables

Si ha dicho antes que al niño lo definen su carácter evolutivo y las distintas capacidades a las que va accediéndose hace evidente que los objetos y situaciones que el niño necesita para alimentar sus posibilidades, deben ser objetos y situaciones funcionales para su grado de desarrollo es decir, deben ser adecuados a sus posibilidades bio-psico-sociales; ello significa que tienen que ser a la vez posibles de manejar y resolver, y suscitadoras de procesos de índole superior.

Es precisamente a la educación a quien corresponde proporcionar ese auténtico alimento de evolución que constituyen los objetos y situaciones que estimulan el desarrollo y lo encausan; es a la educación a quien compete lograr que el niño se transforme en lo que no era o en lo que era sólo parcialmente; preparando en cada período el siguiente, o ayudando a consolidar los logros, a ordenar, las impresiones suscitadas por la realidad y los conocimientos emanados del contacto con ella, previniendo sus crisis y proponiéndole adaptaciones de nivel cada vez superior, a la educación, entendida como acción y movimiento como estimulación del desarrollo y como instrumento de apropiación de la cultura, le cabe un papel crucial en la evolución del niño; por lo que se refiere a los aspectos intelectuales. ⁽³⁾

⁽³⁾ PALACIOS, Jesús. Condiciones evolutivas de la educación
en: Cuadernos de Pedagogía, No. 63, Marzo 1980. pp. 14-17

Se considera a la comprensión de la lectura como una base sólida para el buen aprovechamiento de la enseñanza. Si el niño comprende lo que lee estará aprendiendo y esto significa lograr un cambio de conducta en el educando, que más tarde se vera reflejada, este cambio deberá ser un logro de maestro alumno; el maestro debe conducir al niño al buen hábito de la lectura y para investigar el grado en que los niños comprenden lo que leen y son capaces de interpretar el contenido de pensamientos expresados por escrito, se utilizan pruebas estructuradas a base de cuestiones cuya respuesta es posible controlar con una clave o patron; dicho de otra manera, la comprensión de la lectura de una manera objetiva.

En la práctica docente corresponde a una medición de la que se conoce como, lectura en silencio y es por un lado los resultados más o menos significativos, que obtiene cada alumno en particular depende en parte de la habilidad alcanzada por virtud de la ejercitación y de la práctica.

1.6 Ubicación

Con mucha frecuencia vemos que la labor educativa ha sido ubicada en los límites estrechos del aula escolar, nullificando la posibilidad de un análisis que contemple otros aspectos inherentes a la realidad, cuyos efectos trascienden el mundo del aula, la institución y el propio entorno social es aquí donde entra la importancia del conocimiento que el docente tenga del medio económico, político, físico, social y cultural que rodea a la escuela para comprender mas

ampliamente las particularidades de cada niño, la escuela y la comunidad. Todo esto es con el propósito de que el maestro esté al tanto de los conflictos y contradicciones que siempre están presentes en la vida escolar y en la sociedad, donde alumnos y profesores toman participación.

1.7 Propósitos del estudio

5.6

El propósito fundamental de este estudio es el de lograr aprendizajes individual, social y culturalmente significativos y que estos vayan apegados a la realidad que vive el educando a fin de que le sirvan para desenvolverse en la vida diaria y en beneficio de la comunidad, donde él vive.

Persiguiendo este objetivo, los docentes deben hacer de la docencia una labor activa, participativa, dinámica y funcional donde la investigación tome un papel primordial y donde profesores y educandos interactúen continuamente en la búsqueda de nuevas y constantes estrategias que faciliten el aprendizaje.

> 0

Para que el docente pueda preparar el aprendizaje y desarrollo del conocimiento de sus alumnos, tiene que comprender la manera cómo se forma el aprendizaje en ellos; que deben ser y son significativos en la medida en que corresponden al valor y sentido social asignados, pero que puedan devenir significativos en la medida en que correspondan a exigencias y necesidades concretas de la propia realidad social.

Es necesario orientar el quehacer docente al momento que

se vive, de acuerdo a los adelantos científicos y tecnológicos de la época, por lo que el docente debe actualizarse continuamente conforme a los nuevos métodos y procedimientos educativos que en la actualidad deben responder a las exigencias y dudas de los educandos.

1.8 Delimitación

Para culminar la preparación profesional se realizó una investigación y se llevó a cabo un proyecto puesto en práctica en la escuela primaria rural federal "Venustiano Carranza" en el periodo comprendido de septiembre a junio del año de 1992 la investigación se realizó en dos fases: una teórica y otra práctica, la primera se elaboró por medio de libros documentos y folletos que fue la investigación documental quedando comprendida del 2 de septiembre al 28 de febrero de 1992.

La práctica se realizó en la escuela arriba mencionada, basándose en las técnicas de investigación de campo, cuestionarios, entrevistas, observaciones directas, etc., (del 6 de Enero al 30 de Junio de 1992).

Se trató de lograr con este proyecto titulado ¿Cómo incrementar la lectura de comprensión en los educandos del nivel primaria?, que los niños se interesaran por la comprensión de la lectura.

La importancia de este trabajo es una alternativa que se puede escoger para que los niños, aumenten el gusto por la lectura, se trata de sacar a los niños de la rutina diaria

que se hace a la lectura tradicional.

1.9 Diagnostico

La incomprensión de la lectura es un problema que existe en los niños, pero que con la formación de actividades sobre la lectura, se busca la forma de que los niños lean y que lo hagan con gusto, no obligados de esta manera, se irán suerando en parte esas deficiencias.

CAPITULO II

MARCO TEORICO: CONCEPTUAL Y REFERENCIAL

2.1 Marco teórico

Tradicionalmente se han considerado a la lectura como un acto puramente mecánico, en la cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando, un flujo de imágenes perceptivos-visual y traduciendo grafías en sonidos.

La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla, aprendiendo que éstos se reúnen en voz alta, palabra por palabra o incluso letra por letra. Eso se hace a que se establece una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen decifrador que no comete errores, es decir la práctica escolar del decifrador, desligado de la búsqueda del significado, hace de la lectura una simple decodificación en sonido.

Vemos pues, que esta concepción se deja de lado el propósito fundamental de la lectura que es la reconstrucción del significado.

Las últimas investigaciones sobre la lectura han demostrado que en esta tarea intervienen muchos factores, además de aquellos meramente perceptuales, la influencia psicolingüística han permitido conocer y explicar más ampliamente la naturaleza del proceso de lectura. La

participación del lector no se reduce a una tarea mecánica, implica una actividad inteligente en la que éste trata de controlar y coordinar diversas informaciones para obtener significados de texto.

De esta manera el acto de la lectura se vuelve puramente mecánico y carente de sentido; se olvida que la lectura no es solamente una actividad visual, ni mucho menos una simple decodificación en sonido. La lectura es una conducta inteligente donde se coordinan diversas informaciones con el fin de obtener significados. (4)

Cuando una persona se enfrenta a un texto en busca de información, no sólo requiere tener conocimiento respecto a las formas gráficas y la oralización correspondiente, si su propósito es obtener significado a partir de lo impreso, el lector debe poner en juego una serie de información que el texto en cuestión no provee.

Se trata entonces de conocimientos que éste posee con anterioridad.

(4) GOMEZ PALACIOS MUÑOZ M. Consideraciones Teóricas Generales Acerca de la Lectura, proyectos S.E.P. - O.E.A. 1986 P. 15

Existen grandes diferentes en el volumen y la índole de las lecturas de unos y de otros según sea el tipo de trabajo o si se lee por simple entretenimiento; por otro lado varía también la inteligencia que influye en la capacidad de lectura es probable que en estas diferencias, tenga mayor importancia el grado en que cada cual ha desarrollado su primitiva capacidad de lectura. La rapidez en la lectura varía desde la más y titubeantes cincuenta palabras por minutos de un párbulo, hasta la soltura de un editor que lee más de seiscientas palabras por minuto o en el mismo período de tiempo.

En cierto sentido se puede conceptuar a la lectura como una habilidad mecánica y, en lo que tiene de tal supone un hábito. La rapidez en la lectura se puede adquirir y mejorar.

Como ocurre en cualquier aprendizaje, siempre se dan etapas estacionarias en las que no se advierten los progresos, el estudiante debe considerar que esta no suponen tiempo perdido, los progresos se harán patentes más adelante.

Además de una inteligencia normal y de cierta habilidad existen otros factores que determinan la velocidad de lectura de una persona. Uno de ellos es el aliciente que lo mueve al leer una lectura determinada, así por ejemplo, un estudiante que lee una lección de español, quizás sólo lea cien palabras por minuto para poder entender lo que lee; pero cuando se entretiene con una novela puede llegar a las cuatrocientas palabras durante el tiempo.

La naturaleza de lo que se lee determina también la

rapidez. La lectura de un tema de matemática tiene que ser muy lenta para poder asimilar conceptos nuevos. El artículo de un periódico se puede "hojear" en unos segundos que quizá basta para abarcar su contenido.

Cada lector es distinguido de los demás aunque puedan considerarse 2 tipos principales:

- 1) Los que han desarrollado su capacidad de lectura y encuentran placer en ella, y
- 2) lo que no han desarrollado esta capacidad, y por lo tanto no gozan de la lectura.

Incluso los amantes de la lectura, que han desarrollado algo su capacidad pueden mejorarlas. Casi nadie lee tan es prisa como le sería necesario podría mejorar si quisiera.

Al mejorar la rapidez de la lectura puede usted reducir a la mitad o los dos tercios el tiempo que emplee en la lectura de un texto determinado, con lo cual le queda tiempo para otra lectura, o para ocuparse en otras actividades.

Por medio de tests de lecturas, se han puesto en evidencias que hay estudiantes que aspiran a carreras de grados superior y no llegan al nivel de lecturas propio de los primeros años.

Se han observado en contra de lo que suelen decirse, que las personas comprenden cuanto mas despacio leen.

Los que no encuentran placer en la lectura y tienen poca desarrollada esta capacidad, acostumbran a leer poco y no se interesan por lo que leen, además no suelen ser conscientes de sus propias dificultades.

En los "malos lectores" quizá ha influido una escolaridad deficiente o conflictos familiares que han dificultado en el aprendizaje.

Durante el desarrollo físico y mental del niño se llega a una etapa en la que puede aprender a leer y a escribir lo mismo que han aprendido antes a hablar o ha andar.

Los malos lectores pueden aumentar su rapidez y comprensión siempre que estén dispuestos a hacerlo, solo necesitan conocimiento de cómo aprender a leer más rápidamente, practicar nuevos hábitos de lectura, paciencia y constancia.

Para conocer la rapidez de la lectura, lo mejor es la aplicación de algunos tests que están estandarizados al efecto.

Si quiere calcularlo usted mismo, existen también varios procedimientos; uno de ellos consiste en leer durante 5 minutos a la velocidad habitual, con una de sus lecturas acostumbradas, basta luego con contar con el número de palabras leídas y dividirlos por cinco para calcular, de un modo bastante exacto, la frecuencia por minuto. Si esta frecuencia es menor a 200 necesita usted mejorarla.

Un método rápido, aunque menos seguro, para conocer su capacidad de lectura, consiste en escoger una columna de un periódico y leer la mitad en voz alta mediante que alguien cronometra se lee luego, el resto en silencio mentalmente, a menos que lea el doble de rápido mentalmente, que en voz alta, estará usted por debajo de la rapidez del término medio

de los lectores.

No es seguro que el hecho, de conocer la mecánica de la lectura, aumenta la rapidez de la misma; sin embargo nadie, puede llegar a ser un buen lector sin tenerlo en cuenta.

Las dificultades pueden deberse a diferentes causas, simples o combinadas entre sí. Una de las principales es el grado de inteligencia, otra es una combinación de factores visuales y auditivos, también puede influir el estado de salud general, por lo común los factores físicos pueden identificarse fácilmente y tomar las medidas correctivas necesarias tales como el uso de las gafas, en dormir más etc. Otro grupo de factores más difíciles de indentificar, conocer y corregir es, constituido por trastornos emocionales, que causan muchas dificultades en la lectura, como han demostrado las investigaciones clínicas.

Estas dificultades emocionales que se reflejan en la lectura tienen su origen en tres fuentes: 1. la ansiedad producida en general, por el ambiente escolar; 2. la ansiedad ligada al individuo; 3. la ansiedad producida por los padres.

Las escuelas de reglamentos rígidos, que imponen por igual a todos los alumnos la misma disciplina, con independencia de sus indiferencias individuales, suelen producir ansiedad.

Aunque la mayoría de los alumnos pueden soportar estas normas, algunos encuentran dificultades para el desarrollo total de su capacidad de lectura y aprendizaje; este tipo de alumno trata de huir de la situación, entregándose a un mundo

de fantasía; he aquí la causa real de la frase, tantas veces oída, "no me puedo concentrar en la lectura".

Es frecuente que las primeras dificultades del estudiante en una clase, den como resultado el que sea castigado en casa y en la escuela, la actitud perfeccionista, por parte de los padres y maestros pueden agravar aún más el problema, los estudiantes se dan cuenta de que hagan lo que hagan, serán siempre castigados por no hacer bastante, para disminuir la tensión y la ansiedad producida por esta desagradable experiencia, el alumno elimina la causa de esta situación proyectándola fuera del foco de atención. Suele desplegar abundante fantasía, "soñar despierto", no hace la tarea o la hace mecánicamente y sin rendimiento.

Es habitual que los padres busquen para sus hijos metas poco realista, la ansiedad de los padres suele producir su equivalente en el niño, las frecuentes preguntas o sus progresos y las recomendaciones de que haga mejor el trabajo, le hacen dudar de su capacidad, tienden a estimular al niño, por medio de un excesivo afán de perfeccionismo, lo cual trae como consecuencia el que éste resulte intimidado y no sienta verdadera satisfacción por los esfuerzo que realiza.

Cuando son los factores emocionales la causa real de las dificultades para la lectura deben solucionarse, antes de tratar de mejorar ésta última. Una mayor comprensión por parte de los padres, y un apoyo familiar más sólido, pueden eliminar la ansiedad permitiendo el desarrollo de una mayor capacidad de estudio y lectura.

Sin embargo, no sería válido para un estudiante el achacar estas dificultades tan solo a las influencias escolares y familiares. Uno de los factores más importantes en esta clase de problemas es el desconocimiento que tiene el estudiante acerca de cómo se debe estudiar.

El buen lector lee para satisfacer su curiosidad intelectual, esta pendiente de captar ideas, retrocede a veces, si lo exige el curso de su lectura, pero en general, pasa líneas rápidamente, su vocabulario es lo suficientemente amplio como para permitirle captar el significado de lo que lee y suele tener un grado de cultura tal que lo sitúa en posición de elaborar ideas nuevas.

Por otra parte el mal lector apenas siente curiosidad intelectual, porque su escasa capacidad le hace incomoda y aburrida la lectura. Los conceptos que adquiere le resultan confusos a causa de su reducido vocabulario y escasos conocimientos, el lector lento no solo tiene que fijar la vista más veces, sino que ha de retroceder con más frecuencia sobre lo que ha leído, que el buen lector. (9)

(9) A. Sferna., E. Wright, A. Rice, Personalidad y relaciones humanas, México, S.A., Mc Graw-Hill, 1977, pp. 120-126.

En la escuela se aplican test para diagnosticar los problemas relacionados con las lecturas y el momento en que se ha detenido el progreso de la misma, se utilizan también otras técnicas para determinar el grado de instrucción necesario, para mejorar la capacidad de la lectura.

El desarrollo intelectual pasa por diferentes etapas de complejidad creciente, donde los niveles inferiores son superados e integrados en los superiores. Cada nueva etapa representa una nueva coherencia, una nueva reestructuración de elementos que hasta ese momento no han estado relacionado sistemáticamente el uno con el otro.

El orden de aparición de estas etapas es constante y no puede ser alterado; en cambio su momento de aparición puede variar según los individuos y según los medios socioculturales esto significa que el mundo de desarrollo puede ser modificado pero que cada etapa es necesaria para la siguiente.

La importancia de la actividad del niño en la construcción del conocimiento es doble; por una parte el niño actúa sobre los objetos y obtiene información acerca de ellos. Por la otra al actuar obtiene otro tipo de información sobre la coordinación de sus propias acciones.

Hay otro tipo de actividad que es fundamental para el desarrollo intelectual: la colaboración social y el intercambio de puntos de vista. El niño pequeño al principio actúa como si sólo existiese un único punto de vista, el suyo propio.

Al hacer las cosas en colaboración, al discutir con otros niños, el niño va adquiriendo conciencia que existen otras maneras de ver las cosas.

Poco a poco puede ir coordinando los diferentes puntos de vista, el hacer las cosas en grupo, en colaboración con otros niños, el discutir libremente conduce a una mentalidad crítica y a una verdadera comunicación.

Otro aspecto importante a tener en cuenta en la escuela, es el papel que juega el lenguaje en la adquisición de conocimientos, en efecto el nivel de comprensión modifica el lenguaje utilizado y no a la inversa, el lenguaje sirve para traducir lo que ya está comprendido e incluso puede constituir un peligro si se utiliza para formular una idea que aún no es accesible, por consiguiente el hecho de poseer cierta terminología no implica una comprensión de los conceptos, y un aprendizaje verbal puede dificultar dicha comprensión. Piaget psicólogo y epistemólogo, describe pues más detalladamente y explica como el niño va elaborando el conocimiento sobre el mundo que le rodea, basandose en su propia actividad y que etapas de construcción racional atraviesa, hasta llegar a un conocimiento objetivo. ¹²

¹² Departamento de inv. educ. del centro de inv. y estudios avanzados del I.P.N. La enseñanza de las ciencias nat. en la escuela primaria, año 1, N. 7, Oct. 1981, p. 9.

El desarrollo psíquico que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta es comparable al crecimiento orgánico, al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio. Así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. El desarrollo es por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, de un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio superior. Desde el punto de vista de la inteligencia, es fácil, por ejemplo oponer la inestabilidad e incoherencia relativas de las ideas infantiles a la sistematización de la razón adulta.

También el terreno de la vida efectiva, se ha observado muchas veces como el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad. Las relaciones sociales, finalmente obedecen a esta misma ley de estabilidad gradual.

Sin embargo hay que destacar desde el principio una diferencia esencial entre la vida del cuerpo y la del espíritu, si se quiere respetar el dinamismo inherente a la realidad espiritual. El crecimiento orgánico es más estática que aquella hacia la cual tiende el desarrollo mental y sobre todo al más inestable, de tal manera que en cuanto ha concluido la evolución ascendente, comienza automáticamente una evolución regresiva que conduce a la vejez.

Así pues, se intenta describir la evolución del niño y

del adolescente sobre la base del concepto de equilibrio. Desde este punto de vista, el desarrollo mental es una construcción continua, comparable al levantamiento de un gran edificio que acada elemento que se le añade, se hace más sólido, o mejor aún al montaje de un mecanismo delicado cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuye a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores, cuanto más estable ya siendo el equilibrio, es preciso desde el principio poner las estructuras variables, las que definen las formas o estados sucesivos de equilibrio, y un determinado funcionamiento constante que el que asegura el paso de cualquier estado al siguiente nivel.

Desde el punto de vista funcional, es decir considerando los móviles generales de la conducta y del pensamiento, existen mecanismos constante, comunes a todas las edades; a todos los niveles, la acción supone siempre un interés que la desencadena, ya se trate de una necesidad se presenta en este último caso en forma de una pregunta o de un problema; a todos los niveles de inteligencia trata de comprender o de explicar. ⁽⁷⁾

El desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo vinculado a todo el proceso de embriogénesis.

⁽⁷⁾ PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología, México, seis Barral 1977. pp. 9-11.

La embriogénesis se refiere al desarrollo del cuerpo, pero concierne, de igual manera al desarrollo del sistema nervioso y al desarrollo de las funciones mentales. En el caso del desarrollo del conocimiento en los niños, la embriogénesis termina en la adultez.

Es un desarrollo total se localiza en su contexto general biológico y psicológico. En otras palabras, el desarrollo es un proceso que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento.

Para entender el desarrollo del conocimiento se debe comenzar con la idea de una operación; el conocimiento no es una copia de la realidad. Conocer un objetivo, conocer un evento, no es simplemente verlo y hacer una copia mental o imagen de él. Conocer un objeto es actuar sobre él. Conocer es modificar, transformar el objeto y entender el modo como el objeto está construido. Así una operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica el objeto mismo.

Las estructuras operacionales constituyen la base del conocimiento, la realidad psicológica natural, en términos de la cual se debe entender el desarrollo del conocimiento y el problema central del desarrollo es entenderla en su formación, elaboración, organización y funcionamiento de estas estructuras.

Las etapas de desarrollo de estas estructuras, son cuatro principales. La primera es SENSORIO-MOTRIZ una etapa preverbal, que tiene lugar aproximadamente durante los

primeros dieciocho meses de vida. En esta etapa se desarrolla el conocimiento práctico que constituye subestructura del conocimiento representacional posterior. Un ejemplo es la construcción del esquema del objeto permanente. Para un infante, durante sus primeros meses un objeto no tiene permanencia. Cuando desaparece de su campo perceptual, no existe más.

Es una segunda etapa, está la representación proporcional: los principios del lenguaje, de la función simbólica, y por lo tanto, del pensamiento o de la representación. Pero al nivel del pensamiento representacional, debe existir ahora una reconstrucción de todo aquello que se desarrolló en el nivel sensorio-motrices no solo se traducen inmediatamente en operaciones. De hecho durante este segundo período de representaciones, preoperacionales, no existen todavía operaciones en los términos que se definen. específicamente no existen todavía la conservación, que el criterio psicológico indica la presencia de operaciones reversibles. Por ejemplo, si vertimos líquidos de un vaso a otro de diferentes formas, el niño preoperacional pensará que hay más en uno de los vasos que en el otro. No existen conservación de calidad.

En una tercera etapa aparecen las primeras operaciones, llamadas operaciones concretas porque operan sobre objetos, y aún no sobre hipótesis expresadas verbalmente. Por ejemplo existen las operaciones de clasificación, ordenamiento, la construcción de idea de número, operaciones especiales y

temporales, y todas las operaciones fundamentales de la lógica elemental de clases y relaciones. ⁽⁸⁾

Finalmente, en la cuarta etapa, estas operaciones son sobre pasadas conforme el niño va alcanzando el nivel llamado formal o de operaciones hipotético-deductivas: esto es, él puede ahora razonar de acuerdo a hipótesis, y no sólo objetos.

El construye nuevas operaciones, de lógica proporcional.

2.1.2 Confrontación entre teoría e investigación de campo.

Autodiagnóstico

"Todo individuo que profesa la enseñanza tiene adoptada una teoría de aprendizaje. Lo importante para un docente no es el saber si tiene o no una teoría sino conocerla hasta qué punto es capaz de apoyarla". ⁽⁹⁾

La teoría de Piaget se adoptó para abordar el estudio de la problemática referente a la lectura. Debido a que el autor plantea que los aprendizajes se dan en el niño en relación con las etapas de su desarrollo y el contacto directo que éste tenga con lo que lo rodea.

⁽⁸⁾ PIAGET, Jean. Development and learning. Ed. The Journal of Research Science teaching, Vol. N. 2, ISSUE N.3, 1964, pp.176-186.

⁽⁹⁾ BIGGE Morris I. Teorías de aprendizaje para maestros. México, Trillas, 1979, pp. 20.

"La orientación de la teoría de Piaget es constructivista". (10)

Postula que el conocimiento se va construyendo a partir de acciones y la educación moderna propone que el alumno sea quien elabore sus propios conocimientos.

La escuela activa postulada por Piaget conduce al niño a aprender a hacer funcionar su razón y a construir por sí mismo su razonamiento; esta escuela se esfuerza en presentar a los niños las materias de enseñanza en forma asimilable a sus estructuras intelectuales y a las diferentes fases de su desarrollo, en esta teoría el papel de la acción es fundamental.

considerando que la labor educativa atraviesa actualmente por ciertas modificaciones encaminadas a su modernización, encontramos en la obra de Piaget conceptos teóricos apegados a la realidad que persigue esta modernización. Esta teoría Psicogenética estudia la manera como el niño aprende desde temprana edad.

(10) GUAJARDO Ramos E. Lic. en educación básica, optativa, U.F.N. Editorial Xalco, S.A., México, 1988, p. 79.

Con mucha frecuencia nos sentimos defraudados en cuanto al aprendizaje de nuestros alumnos porque vemos que los objetivos propuestos no son alcanzados, estudiando los conceptos de esta obra se da uno cuenta de que el fracaso se debe en parte a las metodologías utilizadas puesto que proponen las mismas actividades para todos los escolares sin tomar en cuenta las diferencias que pudieran existir entre ellos, ya sea a causa de una estimulación previa diferente respecto a la lectura y a la escritura o a causa de que se encuentran en etapas diferentes de su proceso de construcción de la lengua oral o escrita.

La teoría de Piaget ha demostrado que el aprendizaje de la lengua oral y escrita se logra en el niño procurando que éste no sea un receptor pasivo, por el contrario, estructure el mundo que lo rodea a través de su interacción con él, actúe constantemente sobre los objetos para comprender las relaciones entre ellos a partir de formular hipótesis, ponerlas a prueba, aceptarlas o rechazarlas en función de los resultados de las acciones.

Con el aprendizaje de la lecto-escritura se busca la formación del niño, que le permita tener conciencia social y convertirse en agente de su propio desarrollo y de la sociedad a la que pertenece.

La comunicación es el eje central de nuestra sociedad, además de la lengua escrita, la expresión oral tiene como base el sistema de lenguaje que el niño conoce. Es importante para todo maestro conocer los procesos que sigue el niño para

llegar a hacer uso de la lectura y la escritura en forma fluida y comprensiva, "el respetar estos procesos implica respetar también el ritmo y tiempo de adquisición. No se puede violentar un proceso, se puede facilitar". ⁽¹¹⁾

Es aquí donde entra la tarea del educador de ir consolidando este conocimiento hasta llegar a convertir al alumno en un hábil usuario de la lectura y la escritura, hasta que se apropie de este sistema y lo practique en su vida diaria, en su propio beneficio.

Y que durante toda su existencia, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones por medio de la reflexión, y participe responsable y críticamente en la escuela, y en la vida social.

⁽¹¹⁾ Programa para el aprendizaje de la lecto-escritura y matemáticas, S.E.P., México, pp. 32.

CAPITULO III
PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Se propone en este proyecto ¿cómo incrementar la lectura de comprensión en los alumnos del nivel primaria? canalizar la expresividad del niño, utilizando aquellos recursos de la lengua hablada que le permitan una eficaz comprensión de los mensajes de sus ideas para que se les facilite las relaciones en sociedad.

3.1 Actividades programadas

El propósito esencial es que el niño se exprese libremente que se acostumbre a externar lo que piensa y siente sin importar mucho la forma como lo hace.

- El propósito fundamental es el de inducir al niño de una manera libre y espontánea a la construcción de sus conocimientos a través de la lectura.
- Lograr una mejor comprensión de lo que leen.
- Permitir a los niños descubrir la utilidad y función de la lectura y los beneficios que pueden obtener de ella, tanto en el ámbito escolar como fuera de él, con el fin de despertar su interés en dicha tarea.
- Tratar de que los niños conozcan los distintos tipos de portadores de textos y que se familiaricen con los

- 35
- diferentes contenidos y estilos literarios.
- = Influir a partir de las lecturas en el enriquecimiento positivo de la inteligencia y en la adquisición autónoma del saber.
 - = Aportar un medio eficaz para que el individuo continúe su formación cuando la acción directa de la escuela ceda.

A los alumnos se les puede ayudar a organizar sus pensamientos y expresiones con miras a una mayor claridad por medio de la descripción, la narración, y el diálogo como formas de expresiones el niño irá comunicándose con mayor claridad y orden; la elaboración de cuestionarios orales, la comunicación de noticias en forma organizada, la expresión de opiniones sobre temas determinados, la propuesta de organización grupal, las relaciones con sus compañeros, suposiciones e inferencias a partir de ilustraciones y textos, la creación de historias serán otros tantos medios posibles de solución para propiciar el desarrollo de la capacidad de expresión oral.

Se puede atender también la expresión libre de el niño con opiniones con sobre temas libres, comunicación de sentimientos, experiencias personales, otros tipos de comentarios orales.

En este aspecto se busca una metodología en la que se respeta la espontaneidad del alumno y al mismo tiempo se le va causando a ordenar la expresión de sus ideas. Con los niños se puede trabajar de la siguiente manera:

1. Partir de situaciones cercanas al niño, propias de su

mundo o muy relacionadas con él, para que narre, describa, comente.

- 2. Promover la participación de todo el grupo en una interpretación dinámica de preguntas entre todos los niños, sobre el tema que se está tratando.
- 3. Realizar otras actividades que ayuden al niño a concluir o redondear el tema que se trató.

El desarrollo de la comunicación oral se realiza con práctica constante de la lengua que el niño conoce, habla y entiende al mismo tiempo que se van introduciendo, tanto paulatinamente como ocasionalmente, términos nuevos que aumentan su vocabulario. Es muy importante crear un clima que favorezca la participación del niño, darle tiempo para que exprese sus ideas y pensamientos respetar sus opiniones y responder a sus preguntas, el maestro debe propiciar la creación de este ambiente y confianza, seguridad y respeto que necesite el niño para desarrollar la capacidad comunicativa.

Podemos aprovechar las demás áreas para que el alumno se exprese oralmente. La forma más común de practicar la expresión oral es el diálogo, mediante éste se va adquiriendo la habilidad para adaptarse a un interlocutor, el tema de la plática y a las circunstancias en que tenga el diálogo; superará las dificultades más frecuentes como son: el temor a hablar entre los demás, perderse en la exposición de un tema contar con un vocabulario reducido.

Al alumno se le puede ayudar con las siguientes medidas:

1. Se le selecciona un tema, imagen, experiencia, juego, texto o algún problema que le interese al niño.
2. Formular y responder preguntas orales que permitan el desarrollo del diálogo.
3. Evaluar en grupo las participaciones para valorar en que aspectos puede mejorarse.

Una variante del diálogo es la discusión; el valor formativo de la discusión es que el alumno aprende a escuchar las opiniones de los demás y a sacar conclusiones.

Otra modalidad de la expresión oral es la narración tanto de hechos reales como imaginarios. Esta actividad favorecerá el desarrollo de las nociones temporales, cuando el niño enuncia los hechos siguiendo su secuencia temporal lógica; algo semejante sucede con la noción espacial al ubicar los hechos en un lugar. La descripción es otra forma de expresión que debe utilizarse por el beneficio que reporta en el desarrollo de las capacidades de observación, y de ordenar el pensamiento mediante el lenguaje.

Se puede describir imágenes como: lugares, objetos, personas y situaciones. Puesto que el niño está inmerso en la cultura de la imagen, ha de enseñarsele a interpretarla y hacer una lectura serena, reflexiva y crítica de la misma.

El primer paso para poder inferir algo de una imagen es la observación atenta.

El maestro procurará que el niño advierta las posibilidades de comunicación que tiene la imagen debe guiarle en la observación para que destaque características y

②

detalles relevantes que le ayudarán a elaborar la descripción. Discutir después con el grupo, porque algunas descripciones han resultado más completas y ordenadas que otras.

Para un niño es difícil ordenar una descripción o una narración antes expresarla; es hasta el momento en que se escucha a sí mismo cuando puede confiar un orden. Por eso es conveniente que cuando el niño describa, narre o dé una información, el maestro permita una primera versión libre y cuando considere que el niño debe repetirla en forma ordenada, le ayude a hacerlo por medio de preguntas que sitúen la acción en un esquema cronológico, espacial y de un contexto.

3.1.1 Actividades y experiencias de aprendizaje que conforman la propuesta pedagógica

La concepción del proceso de aprendizaje que se maneja en las escuelas, es contraria al espíritu de la concepción de la educación liberadora; es preciso un cambio profundo de esas concepciones con el aporte técnico de la psicología genética.

Para dar cabida a ese cambio y como propuesta de solución a la problemática en cuestión se hicieron las siguientes actividades en la escuela primaria "Venustiano Carranza" ubicada en el ejido Habanero Ira, sección de Cárdenas Tabasco.

- Se dió a conocer el programa a las autoridades educativas y

a padres de familia de la escuela.

Se motivó en reuniones a los profesores de los demás grupos, para que orienten a sus alumnos a hacer uso adecuado de las lecturas de libros de textos y de todo material escrito que tuvieran a mano, para ejercitar a los niños en la comprensión de la lectura.

- Conociendo la incomprensión de los textos por parte de los alumnos se inició con una labor de convencimiento a la comunidad escolar y demás involucrados en la práctica docente, para que trataran de comprender la importancia que la lectura tiene para la formación intelectual, la adquisición de conocimientos y la solución de problemas cotidianos.

Se solicitó la colaboración a los padres de familia para que ellos en sus casas y nosotros en el aula promovamos el interés de los niños, aprovechando el material de desecho (portador de textos) como son: las envolturas de envases, la observación de anuncios en la calle, en revistas, periódicos, etc., ya que la visualización y manipulación de este tipo de materia, estimula al aprendizaje de la lectura y la escritura, con lo cual se hace menos tedioso el trabajo del maestro y principalmente del alumno.

Se realizaron cartelitas con textos de interés para el alumno y de una manera que el pudiera visualizarlas fácilmente y además comprenderlo, ya que ellos lo realizaron (en Enero):

En el mes de Febrero se realizaron estas actividades en el grupo de tercero:

- Exposición oral de textos leídos.
- Discusión de ideas principales de las lecturas.
- Lecturas dramatizadas, para despertar el interés por la misma y favorecer la comprensión.
- Evaluación mensual mediante cuestionarios, para conocer hasta que punto el niño ejerce el hábito por la lectura.

En el intento de crear una metodología general para la lectura de comprensión y de estudio se proponen cinco fases:

1. Examinar cada lectura para obtener una idea general del asunto que trata. Los niños deben aprender a captar la idea general de un escrito por medio de un examen rápido del texto.
2. Conviene que los niños revisen y comenten títulos y subtítulos de lecturas, lo mismo que encabezados de periódicos.
3. Plantearse preguntas, desde el momento en que el niño lee el título de un escrito, debe irse formulando una serie de preguntas a sí mismo anticipando. Esas preguntas "se adelantan", por decir así, a lo que van a leer; creando una expectativa que estimula al niño a concentrarse en la lectura y a fijarse muy bien en lo que el texto le dice. Una cuidadosa lectura le irá proporcionando ciertas respuestas. La lectura adquiere así una relación muy directa con los intereses del niño y se convierte en un eficaz instrumento de aprendizaje.
4. Si las preguntas se escriben y luego se releen sirven como el mejor repaso.

3. Separar información a través de la lectura, para alcanzar una lectura eficaz y participar en ella activamente; hay que pensar (activamente) e intensamente en lo que se está leyendo.

3.1.2 Objetivos

- Como meta primordial y para que los padres de familia y la comunidad escolar tomaran parte en la realización de esta propuesta se hizo lo siguiente:
- En el mes de Abril integrar una pequeña biblioteca escolar con unos cuantos libros y con la colaboración de los alumnos, padres de familia, profesores, instituciones y autoridades, correspondientes; para la selección de libros, que estén de acuerdo a los intereses de los niños y que les sirvan como instrumentos de trabajo, de recreación y de emoción literaria, que influyan en la formación del hábito de leer para resolver temas de estudio.
- Con la biblioteca escolar se pretende despertar el interés y el amor al libro, dotar a la escuela de un instrumento de trabajo y estudio.
- Una vez instalada la biblioteca, constituir talleres de lectura, que comprendan como mínimo, media hora.
- Asistir durante el ciclo escolar un día por semana a la biblioteca de la comunidad; realizar lecturas de interés para los educandos.
- Se dialogó con los profesores acerca de la comprensión de la lectura; para poder obtener más ideas de como realizar

con eficacia el proyecto, y lograr que ellos lo practiquen con sus alumnos.

- Que los niños elaborarán distintos carteles, por diferentes textos para que comprendieran mejor las lecturas.
- Se realizaron obras dramatizadas con la ayuda de la asistente de la biblioteca de la comunidad, con los alumnos.
- Se concluyó con la participación de alumnos de los distintos grados en recitaciones de poesías.

3.1.3 Programa de actividades y tiempo a ejecutar

En Enero se dio a conocer el proyecto y se solicitó el apoyo y colaboración a las instituciones respectivas, se dio la promoción y colaboración a las instituciones respectivas, se dio la promoción necesaria y la orientación a la comunidad escolar.

En Febrero se coleccionaron diversos tipos de materiales escritos y se elaboró el material destinado a la visualización.

Se llevó a efecto las actividades de exposición oral, discusión de ideas, y la primera evaluación mediante cuestionarios.

En Abril se hizo gestiones pertinentes y la colaboración que se solicitó, para integrar la biblioteca, en Junio se culminó con la participación de niños en la recitación de poesías.

CAPITULO IV

DESCRIPCION DE LAS ACTIVIDADES

La realización de este proyecto fue llevado a la práctica para tratar de mejorar la comprensión de la lectura y canalizar la expresividad al niño utilizando los recursos de la lengua hablada, para que les permitan una eficaz comprensión de los mensajes y una adecuada expresión de sus ideas y así facilitar sus relaciones con las personas que lo rodean, que se exprese de una manera libre, que se acostumbre a externar lo que piensa y a ordenarlo mediante la lengua.

Todos estos lineamientos son para que el maestro de grupo amplíe y desarrolle en el salón de clases, y para que el niño incremente lo que oye, y lo que lee, además siga enriqueciendo su capacidad de expresarse oralmente y por escrito, que continúe desarrollándose a través de su lengua, y adquiera las habilidades necesarias para estructurar el pensamiento.

Con este proyecto se trató de que el niño expresará oralmente sus vivencias y creaciones imaginarias y además que expresará con precisión y claridad sus observaciones, comparaciones, clasificaciones, resúmenes, interpretaciones, suposiciones, conclusiones, también se trató de que

aumentara su léxico y que respondiera a nuevas necesidades expresivas.

Los acontecimientos realizados durante el tiempo que se estuvo trabajando en este proyecto se fueron registrando en un diario de campo; en él se registro todo lo observado en los alumnos desde el principio hasta la culminación del proyecto además se grabaron y se tomaron fotos de algunas actividades realizadas con el fin de valorar los aspectos del aprendizaje, hábitos y actitudes; también para obtener resultados evidentes.

Los registros hechos ante el grupo fueron en su mayoría de observación directa; se observó para que más adelante se pudiera dar referencia de cada uno de los escolares, así como del grupo, además se hizo la observación indirecta por parte de los padres de familia, ya que ellos llegaban a observar a sus hijos, lo hacían sin entrar al salón solo a través de las ventanas, también se pudo observar aspectos de la conducta del niño, estas observaciones se realizaron sin prevenir a los alumnos para que ellos actuaran de una forma libre y espontánea, sin limitaciones que lo condujeran a simular lo que en realidad no son.

De los hechos observados se registraron diversas actividades en el cual participaron diferentes personas para el apoyo del proyecto.

4.1 Actividades realizadas

A principio del ciclo escolar se presentó la directora

de la escuela, para examinar en lectura al grupo en general.

Después de este minucioso exámen; dió aviso al supervisor de la zona escolar de la deficiencia existente en el grupo en cuanto a lectura.

Después de que se detectó la problemática existente, y las autoridades educativas comprobaran que el problema en realidad existía; traté de realizar de la mejor manera el proyecto.

Planeando diferentes actividades; que fueron de acuerdo a los intereses de los niños y a la realidad en que vive, para tratar de superar en gran parte las anomalías en cuanto a la lectura para ello se tuvo que trabajar durante una hora, tres veces a la semana, por las tardes con el grupo seleccionado; de los que presentaban el problema, para nivelarlos con los demás, valiendome de libros, folletos, periódicos, revistas, cartales, que contenían textos y sobre todo, ponerlos a repasar mucho las lecturas, para que luego las pudiera comentar entre ellos mismos.

Antes de realizar estas actividades se reunió, en el plantel de la escuela a los padres de familia, del grupo para comunicarles el problema y para solicitarles apoyo, mandando a sus hijos por las tardes ya que posteriormente se iba a implantar un proyecto, el cual serviría, también para superar el deficiente aprendizaje de los niños.

Luego se les volvió a reunir para explicarles más ampliamente el proyecto y solicitarles material, de apoyo para poder formar una pequeña biblioteca, misma que serviría

para trabajar con el grupo, también se les hizo saber que todas las actividades serían registradas a través de un diario de campo, grabaciones de lecturas, fotografías de hechos relevantes, etc., los padres estuvieron de acuerdo en colaborar, dando un libro cada uno de ellos y para constancia del apoyo solicitado los padres de familia tuvieron a bien firmar una acta de conformidad de lo expuesto en la reunión.

También se les dió aviso a las autoridades educativas acerca del proyecto, como son: El supervisor de la zona escolar #101 profesor Pedro Triana Ramos y a la directora de la escuela profesora Enriqueta Moreno Mandujano; los cuales me dieron todo el apoyo necesario para realizar los trabajos con el grupo y las demás personas involucradas.

Se formuló una solicitud la cual firmó la directora de la escuela con el visto bueno del supervisor; para pasar por las librerías y solicitar libros para la formación de la pequeña biblioteca, de la cual se obtuvieron algunos libros.

Realicé un diálogo con el supervisor de la zona escolar y sugerí que tomará los libros del rincón de lecturas existente en la dirección de la escuela, para utilizarlos en las actividades planeadas.

Se planeó de acuerdo con los profesores del plantel escolar de que cada grupo de niños asistiera una vez por semana durante una hora y media a la biblioteca de la comunidad, durante el ciclo escolar; para fomentar el hábito por la lectura en los educandos, y que aprendieran a comprender lo que leían, a la vez serviría para motivarlos y

salir de la rutina diaria.

En la biblioteca se realizaron muchas actividades con los grupos. En el grupo del tercer grado se contó con el apoyo de la asistente de la biblioteca, Brita, Ruth Hernández Hernández la cual ayudo mucho en las narraciones de cuentos, los niños estuvieron muy atentos, alegres y entusiasmados, se empezó narrando uno de los distintos cuentos; en el transcurso del mismo los niños lo iban dramatizando, de acuerdo al personaje que más les llamo la atención de acuerdo a la ilustración del cuento, se iban disfrazando; lo cual hacia reir a los demás niños y todos querían participar.

1-

Ya que esta actividad les gusto mucho, en el transcurso de las visitas se fueron realizando otras lecturas de la misma manera; y se les tomó fotos, se grabaron algunos cuentos narrados, también fueron dibujando de acuerdo a las imágenes ilustradas en los libros.

Intercalando las actividades que se realizaban en la biblioteca, después de que escuchaban un cuento se les facilitaban rompecabezas, para que jugaran un rato, actividad que divertia mucho a los niños, ya que se podia advertir la alegría en sus rostros.

En algunas ocasiones eran los niños los que leian los cuentos, en otras participaron la asistente de la biblioteca y la profesora del grupo; en el transcurso de la lectura se les iba haciendo preguntas a los niños, y se iban aclarando dudas que tuvieran los niños acerca de la lectura, al finalizar algunos las narraban con sus propias palabras.

2-

3-

Dentro de las distintas actividades que se realizaron en la biblioteca los niños fueron haciendo manualidades; para ello necesitaron, cartulina, crayoles, agujas, etc., con este material realizaron, dibujitos de las ilustraciones de los cuentos preferidos de los niños.

4-

En otras visitas realizadas a la biblioteca, se les daba un libro de cuento a cada niño, para que leyera en voz baja, luego se les pedía que uno de ellos leyera en voz alta y que explicara que le había entendido a la narración; ellos respondían muy bien ya que casi al mayoría quería leer.

Una de las niñas insistió en que ella quería leer un cuento, pero que, a la vez se le grabara; ya que le entusiasmaba mucho la idea de escuchar su voz. Por lo que se procedió a que leyera y a la vez se grabó la lectura.

5-

Las actividades realizadas en la biblioteca se fueron evaluando semanalmente en forma oral.

Dentro del salón de clases también se realizaron diversas actividades; entre ellas los niños iniciaron leyendo un poema el cual estuvieron repasando en grupo antes de grabarla y lo hacían con mucho entusiasmo, analizaron encabezados de periódicos en muchas ocasiones, esta actividad les sirvió como repaso de aprendizaje, pues está contemplada dentro del programa de tercer grado.

6-

Se les pidió a los niños que llevaran a la escuela papel revolución o cualquier otro tipo; para que los fuera guiando en la realización de la escritura de textos que más les gustaran, luego seleccionaron los mejores para pegarlos en

7-

un lugar donde los demás los pudiesen visualizar y aprendieran algo al leerlos. Ya que las lecturas que escribieron fueron del libro de tercer grado de lecturas, les sirvió para captar mejor las ideas contempladas en el libro.

Para las prácticas de estas actividades en los horarios de clases, no sólo se utilizó el libro de español sino que se tomó en cuenta las demás áreas y otros materiales que se coleccionaron para poder trabajar y a la vez ir evaluando a los niños y para poder darse cuenta hasta que nivel habían comprendido las lecturas y así poder detectar las anomalías existentes para corregirlas posteriormente.

A los alumnos se les evaluó en forma oral y por medio de cuestionarios estructurados con preguntas de respuestas opcionales, en otras ocasiones se les escribían las preguntas en el pizarrón para que luego se les dieran los datos de las páginas del libro y contestaran las preguntas con el libro abierto.

Aparte de las evaluaciones que se les hacían a los niños en la escuela a mediados del ciclo escolar por parte de la supervisión escolar se les aplicó una prueba a todos los grupos de la escuela para conocer por parte de las autoridades educativas el nivel de aprendizaje de los escolares y para detectar las fallas y anomalías.

Los niños de los distintos grados realizaron una composición de los símbolos patrios, de las cuales se escogió una de las mejores por cada grado, para mandarla a la supervisión escolar.

Los niños realizaron ejercicios de composición literaria, con el fin de que comprendieran más las lecturas.

Algunos niños participaron en recitar algunas poesías, las cuales les causan gran placer, aunque otros más tímidos no, quizás para ellos el gozo solo fue por recitar a sus compañeros.

El niño recitador aprende a leer muy pronto y más al se les deja recitar los textos que le gustan, esto le puede ayudar a adquirir una buena dicción, a explorar los matices de su voz y a descubrir las posibilidades expresivas de cada texto.

Lo que vayan aprendiendo sobre el verso y la prosa los ayudará también.

Después de que los niños leían algunos textos, explicitaban con sus propias palabras lo que el autor quería.

También al leer subrayaban las partes más importantes del texto para poder conocer la idea principal del autor, en el transcurso de las lecturas fueron haciendo resúmenes de esta manera se pudo conocer los puntos débiles y que aspectos requerían estudio adicional.

Los alumnos utilizaron el diccionario, para salir de dudas acerca del significado de algunas palabras y de esta manera podían comprender mejor las lecturas.

Las lecturas se dialogaban para comprobar de esta manera la comprensión de, todas las partes y del conjunto de las lecturas, se les fue aclarando el sentido de cuantas palabras no conocían o no entendían muy bien.

Una de las actividades que les gustaba mucho a los niños era cuando empezaban a jugar, se seleccionaban juegos donde ellos pudieran aprender algo; aquí se van a citar algunos ejemplos de juegos organizados por ejemplos:

✓ "El teléfono descompuesto", consiste en que un niño sale fuera del salón y se le da un texto para que lo lea, al mismo texto se le escribe a los dedos en el pizarrón para que lo visualicen, luego se borra y entra el que estaba afuera y explica lo que leyó, este al hacerlo, le sumarte o le quita. Este juego ayudó a los niños a la comprensión de la lectura, ya que en forma rápida comprendían el mensaje escrito en el pizarrón y luego lo narraban con sus propias palabras.

Así jugando, se puede introducir al niño también en el orden alfabético, que le será de gran utilidad en el uso del diccionario, enciclopedias, directorios telefónicos, agendas, índices de libros, etc., es por eso que los niños del tercer grado realizarán algunos juegos un ejemplo es:

El juego llamado "basta", este consiste en que cada niño toma una hoja de papel y un lápiz, se hace un relevado de este tipo:

| nombre | animal | planta | lugar | puntuación |
|--------|--------|--------|-------|------------|
|--------|--------|--------|-------|------------|

Un niño empieza a decir el alfabeto en voz baja y otro niño lo interrumpe en cierto momento diciendo "basta", el primer niño dice entonces en voz alta la letra que estaba nombrando cuando lo interrumpieron.

- Todos los niños tratan de escribir un nombre propio, el nombre de un animal, de una planta y de un lugar que empiecen con esa letra. Supongamos que fue la letra M; se podría escribir:

| nombre | animal | planta | lugar | puntuación |
|--------|--------|---------|--------|------------|
| Maria | Mono | Manzana | México | 2' |

- El primero en terminar sus cuatro palabras gana. Esta y entonces ya nadie puede escribir más.
- Cada niño va leyendo lo que escribió. Primero se le dan los nombres propios, luego los de animales, etc. se otorgan diez puntos por las palabras que solo se le ocurrieron a un niño, y cinco por las que se repiten. Cada uno suma sus puntos y los anota a la derecha.
- Otro niño empieza a decir en voz baja el alfabeto y el juego se repite con otra letra. Cuando se haya hecho la misma cosa diez veces se suman los puntos. Gana el que obtuvo más.

Con este juego se pudo ir corrigiendo también la ortografía de las palabras comunes por ejemplo cuando el alumno escribía suponiendo que hubiera escrito la letra I, y el niño escribía igo, se le hizo notar que higo se escribe con h, y entonces cuando el niño se equivocaba al escribir las palabras las puntuaciones que se le daban era cero.

Como el grupo era numeroso no participaron todos en esta

juego, sólo un equipo, pero los que observaron se divertieron y aprendieron a jugarlo; aunque posteriormente todos participaron en otros juegos orales, construían enunciados, encontraban rimas, decían trabalenguas, inventaban cuentos, donde figuraban las letras o palabras que más se les dificultaba al escribir.

Otro juego que realizaron fue guiándose de la lectura titulada "Pita descubre una palabra nueva" del autor Astrid Lindgr en de la pág. 84-88, del libro de español lecturas de tercer grado.

Esta graciosa lectura lleva a los niños a pensar que tipo de relación existe entre las cosas (la realidad) y las palabras.

Aquí ven como nace una palabra, como un conjunto de sonidos, en la lectura aparece la palabra (palitroche), que puede no significar nada y cómo adquirir un significado y empezar a representar alguna cosa de la realidad objetiva.

Se dará cuenta también de que entre la palabra y las cosas representadas no hay muchas veces relación alguna; los hablantes son quienes les dan un significado y a través de éste representan las cosas de la realidad.

Las preguntas que aparecen después en el texto hace que niños reflexionen sobre lo que son y representan las palabras.

Las preguntas sirvieron de estímulo para conversar con los niños y se logró despertar el interés, por la lectura; por lo que les sugerí que inventaran un juego parecido a la

lectura, donde ellos inventaran palabras nuevas, que no hubieran escuchado antes y que luego las leyeran en voz alta, y que dijeran con que la relacionaban. Todo esto divirtió mucho a los niños.

Dentro de las variadas actividades, se le pidió a los alumnos durante el ciclo escolar, que narraran de un forma libre diversos hechos, transcurridos en la vida diaria de ellos, dentro del plantel y fuera de él; tal como, sucesos importantes, o que describieran algún viaje y las cosas interesantes que lograron ver, etc.

Los logros obtenidos de estas actividades, se pudieron constatar al fin del ciclo escolar; ya que en un principio se contó con la inscripción inicial de 35 niños de los cuales, a cinco de ellos se les dio de baja, por faltar mucho a la escuela; le prestaban poco interés al aprendizaje, puesto que no sabían leer absolutamente nada, y por lo tanto no ponían atención a las clases además trabajaban para ayudar económicamente a sus padres, quedando treinta niños, de los cuales nueve no lograron pasar de grado debido a la deficiencia en el aprendizaje de la lecto-escritura.

En cuánto a los 21 niños restantes lograron superar ese problema; para ello intervino la directora, pasando al salón de clases y analizar a los niños uno por uno en cuánto a la lectura y la comprensión de la misma.

Quedando convencida del aprendizaje logrado en estos niños dió la autorización para pasarlos al grado posterior.

Como así También dió aviso a las autoridades superiores



103391

103391

para conocimiento de las actividades realizadas y los logros obtenidos en estos niños.

CONCLUSIONES

De acuerdo a la teoría de Piaget que postula que el conocimiento se va construyendo a partir de acciones, ya que la educación moderna propone que sea el alumno quien elabore sus propios conocimientos.

Llegando a este punto es necesario hacer una distinción respecto a los conocimientos del niño, cuyo origen es diferente según sean conocimientos sociales transmitidos o construcciones espontáneas. En cuanto al papel de los conocimientos provenientes del medio, queda claro que se trata de interacciones entre el individuo, pero la presencia del medio es indispensable para la construcción de un conocimiento cuyo valor social y cultural, no hay que olvidar. Estos conocimientos son transmitidos socialmente por quienes otorgan valor a ese conocimiento.

Con respecto a la comprensión de la lectura se puede decir que representa gran importancia en el aprendizaje de los educandos, hay distintos tipos de lecturas que se considera, base en la escuela primaria la lectura de comprensión.

Cualquier cosa que se dijese para considerar el cuidado que debe tener un maestro en cultivar con esmero esta habilidad sobre todo en los últimos grados de la escuela

primaria, cuando por razones de madurez los niños han pasado de la etapa concreta de sus intereses a la etapa de los llamados intereses abstractos o simbólicos, apenas si ayudaría a subrayar que gran parte del éxito que un chico puede lograr como estudiante pos-primario depende de ésta habilidad, que le ha de permitir posesionarse, con mayor facilidad y ventaja de los contenidos de textos que se verá obligado a estudiar en esa etapa posterior de su posible orientación hacia las ocupaciones y profesiones.

Con respecto al procedimiento para medir la lectura de comprensión cabe decir que se utilizaran pruebas de tipo objetivo las que pueden adoptar distintas modalidades por lo que hace al tipo de cuestión con que se estructuren, dependiendo esto último de la forma como deben aplicarse, si al dictado, o proporcionando cuestionarios impresos.

Cuando el examen ha de realizarse con pruebas al dictado la exploración se facilita aplicando pruebas integradas con reactivos de respuestas breves, ya que será suficiente con que el maestro seleccione una lección de un libro de texto no leída antes y escriba el cuestionario en el pizarrón, dando instrucciones a los alumnos para que contesten esa serie de preguntas en una hoja por separado, y teniendo el libro abierto para consultarlo con más facilidad. Se debe tener presente que para la resolución de pruebas de esta índole se debe permitir a los niños conservar el libro abierto, puesto que no se trata de resolver una prueba de memoria.

De los objetivos que se plantearán para resolver en gran

parte la problemática, se lograron en su mayoría, porque se superó la deficiencia que en un principio se detectó en cuanto a la comprensión de la lectura, además adquirieron conocimientos, reflexionaron, se divirtieron y pasaron ratos agradables.

Para constancia de que los objetivos fueron logrados y verificados las autoridades educativas extendieron una constancia.

De los objetivos que no se pudieron lograr en su mayoría y que son una mínima parte fué debido a algunos factores como:

- Que dentro del grupo de niños a mi cargo, en los cuales realicé en gran parte el proyecto, nueve de ellos presentarán serios problemas de aprendizaje en cuanto a lecto-escritura (no sabían leer ni escribir a pesar de estar en tercer grado). Serán superados más adelante en su momento oportuno, con la guía de un maestro.
- El factor económico en los padres de familia, el cual fué motivo que algunos de ellos no donaran un libro, por lo cual se buscaron otras estrategias.

a) Sugerencias:

Se sugiere cambiar la forma tradicional de trabajar en la docencia, principalmente en lecturas, cambiarla por un nuevo modelo donde el niño, realice las actividades jugando, divirtiéndose, para esto el maestro debe ser hábil, para poder motivar al niño; por lo que se dan algunas sugerencias:

- En las lecturas de textos pueden realizarse primero en

silencio y luego en voz alta.

- Dialogar sobre la lectura para comprobar la comprensión de la misma en general.
- volver a leer el texto completo, para asegurar su comprensión.
- Nuevamente se comenta el texto para que la atención de los niños se vaya centrando en el aspecto que se quiere destacar.

Se lee en voz alta las instrucciones para el ejercicio, y el maestro se cerciora de que todos la comprendan.

Los niños hacen ejercicios, conviene realizarlos primero oral.

En los ejercicios que implican respuestas breves; estas deben discutirse después en grupo. En los que hay que redactar se pide a varios niños que lean lo que han escrito, para hacer comentarios y críticas, al final se vota por la redacción más bonita.

B I B L I O G R A F I A

- ARREDONDO, Uribe .y West Notas para un modelo de docencia, programa para la modernización educativa, S.E.P. México, 1989-1990, pp. 5-13
- ARREDONDO, op. cit. pp. 3-4 (introducción)
- A. Sferra, E. Wright, A., Rice, Personalidad y relaciones humanas, México, S.A. Mc Graw-Hill, 1977, pp. 123-126
- BIGGE Morris I. teorías de aprendizaje para maestros, México, trillas, 1979, p. 20
- Departamento de inv. educ. del centro de inv. y estudios avanzados del I.P.N. la enseñanza de las ciencias nat. en la esc. primaria, Año 1, No. 7, Oct. 1981, p. 9
- GOMEZ Palacio, Muñoz M. Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura, proyectos S.E.P.-O.E.A. 1986, p. 15
- GUAJARDO Ramos E. Lic. en educación básica optativa, U.P.N. Editorial Xalco S.A., México, 1988, p. 79
- PALACIOS Jesús. Condiciones evolutivas de la educación en: cuadernos de pedagogía, No. 63, Marzo, 1980, pp. 14-17

PIAGET, Jean. Seis estudios de Psicología, México seis
barral, 1977, pp. 11-19'

PIAGET, Jean. Development and learning. Ed. The Journal
of research science teaching, Vol. No. 2 Issue N, 3,
1964, pp.174-186

Programa, para el aprendizaje de la lecto-escritura y
matemáticas, S.E.P., México, pp. 32

A N E X O S

ENCUESTA REALIZADA POR LA PROFRA. LAURA EDITH LOPEZ CHUNG.

EN LA ESC. PRIM. RICARDO FLORES MASON DE LA COL. ATASTA DE SERRA, VILLAHERMOSA, TAB. A LA PROFRA. CANDELARIA HERNANDEZ ALMEIDA.

1.- ¿CUANTOS AÑOS DE SERVICIO TIENE EN EL MAGISTERIO?

22 Años.

2.- ¿TIENE ALGUNA ESPECIALIDAD?

Sí, Inglés.

3.- ¿CUAL ES SU CARGO ACTUAL DENTRO DEL MAGISTERIO?

Profesora de grupo.

4.- ¿QUE CONTENIDOS TENIAN LOS LIBROS ANTES?

Venian menos estructurados, y menos apegados a la realidad del niño.

5.- ¿LE PARECEN MAS BIEN LOS CONTENIDOS DE LOS LIBROS ACTUALES?

Sí, porque a los alumnos se les facilita mejor el aprendizaje.

6.- ¿QUE METODOS USABAN ANTES?

El método global de análisis estructural.

7.- ¿QUE LE PARECE EL NUEVO PROGRAMA AJUSTADO?

Pienso que los niños van a aprender mejor.

8.- ¿CON CUAL PROGRAMA PIENSA QUE TRABAJA MEJOR CON EL ACTUAL O CON EL ANTIGUO?

Pienso que con el actual, lo que nos falta es conocerlo mejor.

9.- ¿LA EDUCACION REALMENTE ESTA AVANZANDO O RETROCEDIENDO?

Está avanzando.

10.- ¿COMO CONSIDERA LA RELACION EXISTENTE ENTRE PADRES DE FAMILIA Y LOS MAESTROS Y CUAL ES EL APOYO DE LOS PADRES DE FAMILIA EN RELACION CON LA EDUCACION DE SUS HIJOS?

La relación de la sociedad, depende del lugar dónde está ubicada la escuela, y de acuerdo al turno, en mi escuela hay más apoyo en el turno matutino que en el vespertino en cuanto al apoyo económico depende de la situación de cada familia.

ENCUESTA REALIZADA A _____ DEL EJIDO HABANERO DE
CARDENAS TAB.

- 1.- ¿A QUE ACTIVIDADES DEL CAMPO SE DEDICAN LOS HABITANTES DE LA COMUNIDAD?
- 2.- ¿CUANTO GANA DIARIAMENTE CADA EJIDATARIO?
- 3.- ¿ES SUFICIENTE EL SUELDO QUE GANA PARA LAS NECESIDADES FAMILIARES?
- 4.- ¿CUANTO GASTA EN LA EDUCACION DE SUS HIJOS?
- 5.- ¿APARTE DE TRABAJAR EN EL CAMPO DESEMPEÑA ALGUNA OTRA ACTIVIDAD?
- 6.- ¿PERTENECEN A ALGUN PARTIDO EN GENERAL, LOS DE LA COMUNIDAD O ALGUNOS PREFIEREN OTROS PARTIDOS?
- 7.- ¿EN LAS ELECCIONES PASADAS POR CUAL PARTIDO VOTARON MAS?
- 8.- ¿CUAL FUE EL APOYO QUE LES PROMETIERON LOS CANDIDATOS DE LOS PARTIDOS?
- 9.- CUAL ES LA RELIGION QUE MAS PREDOMINA EN LA COMUNIDAD?
- 10.- ¿COMO ESTAN ORGANIZADOS PARA TRABAJAR?
- 11.- ¿QUE ACTIVIDADES SOCIALES REALIZAN EN LA COMUNIDAD?
- 12.- ¿QUE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZAN EN SU COMUNIDAD?
- 13.- ¿QUIENES ORGANIZAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES DE LA COMUNIDAD?

PRUEBA PARA LA COMPRENSION DE LA LECTURA

NOMBRE DEL ALUMNO _____ GRADO Y GRUPO _____

NOMBRE DEL MAESTRO _____

NOMBRE DE LA ESC. _____ LUGAR Y FECHA _____

Instrucciones: Lee cada una de las afirmaciones siguientes y luego, escribe el número de la contestación que sea correcta, a la derecha de la R:

- 1.- Algunas personas dicen que el Sol, se mueve alrededor de la Tierra y otras dicen que es la Tierra la que se mueve alrededor del Sol.

Pero el Sol no se mueve alrededor de la Tierra.
Por lo tanto:

- 1.- La Tierra se mueve alrededor de la Luna.
2.- La Tierra se mueve alrededor de el Sol.
3.- El Sol es más grande que la Tierra.

R: _____

- 2.- Juana es más alta que Elena.
Elena es más alta que Alicia.

¿Cuál es más alta: Juana, Elena o Alicia?

- 1.- Elena.
2.- Juana.
3.- Alicia.

R: _____

- 3.- Todos los mamíferos son vertebrados.

La vaca es mamífero.
Por lo tanto:

- 1.- Algunos vertebrados viven en la tierra.
2.- Algunos mamíferos viven en el agua.
3.- La vaca es un vertebrado.

R: _____

CUESTIONARIO DE CIENCIAS SOCIALES

NOMBRE DEL ALUMNO _____ GRADO Y GRUPO _____

NOMBRE DEL MAESTRO _____

NOMBRE DE LA ESC. _____ LUGAR Y FECHA _____

Conteste este cuestionario, con su libro abierto en la pág. 42 del libro de tercer grado de Ciencias Sociales.

- 1.- ¿Dónde se establecieron los astecas?
- 2.- ¿Qué quiere decir la palabra Aztlán?
- 3.- ¿Quiénes vivían en la ciudad de Tula?
- 4.- ¿Cómo trataron los tepanecas a los aztecas?
- 5.- ¿Dónde les ordenaron sus dioses que deberían establecerse?
- 6.- ¿Dónde encontraron la señal para fundar su ciudad?
- 7.- ¿En honor de quién llamaron Tenochtitlán a sus ciudad?
- 8.- ¿Porque también le llamaron México?
- 9.- ¿En cuántos barrios dividieron la ciudad?
- 10.- ¿Que hicieron para vivir después de levantar un altar a su dios y ofrecerles sacrificios?

DEPENDENCIA: Esc. Prim. Venustiano
Carranza.

ASUNTO: Comunicando inicio de proyecto
Ejido habanero 1ra. Sección, Cardenas tab. a 15 de Marzo de
1992.

C. Supervisor de la zona
escolar #101. Profr.


PEDRO TRIANA RAMOS

P R E S E N T E.

Por medio del presente, le comunico que con la
fecha arriba mencionada doy inicio al siguiente proyecto
"Programa para incrementar la lectura de comprensión en los
educando del nivel primaria" asesorado por el Profr. IGNACIO
ZETINA AGUIRRE para realizarlo en la escuela "VENUSTIANO
CARRANZA" adscrita a su zona escolar.

Espero contar con su apoyo, ya que este
finalizará en el mes de Junio del presente año; gracias por
la atención prestada.

ATTE.



PROFRA. LAURA EDITH LOPEZ CHUNG.

C.c.p. La Dirección de la Escuela Prim. Arriba Mencionada.
C.c.p. interesado.

en el ejido Sabana Blanca, Sección del municipio de Cardenas, Estado de Tabasco República Mexicana siendo la 4:00 P.M del día martes 7 de abril de 1992.

En el salón que ocupa el 3o. grupo "A" de la escuela rural federal VENUSTIANO CARRANZA con clave 27DPRI490P de la zona escolar # 101 se llevo a cabo una reunión con los padres de familia en la cual se les dió a conocer el proyecto "COMO INCREMENTAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA EN LOS EDUCANDOS" y se les solicito apoyo para la realización de éste , donde la mayoría estuvo de acuerdo en cooperar con un libro por cada padre de familia., para formar una pequeña biblioteca y poder obtener mejores resultados en el aprendizaje .

Para constancia y validez firmen de la misma firman en los que en ella intervinieron .

Minerva Acuña Barveta

Noemi Leon montejo

Ada Arias Pérez

Eduvise Rivera Ramos

Concepción R. E.

Esa. Hiretha suarez ete

Mercedes León S.

Leticia León Jiménez

Madalena Ramos

JUAN RAMOS CHACÓN

Isidro Ramos Ramos

Rubén Sánchez León

DEPENDENCIA : ESCUELA PRIM. VERONICA
DE CARDENAS.

C.C.P. 270PH14907

BOYA ESCOLAR # 101.

ASUNTO SOLICITANDO LIBROS INFANTILES

EXIDO HABANERO Lta. SECCION CARDENAS T.B. A 18 DE MAYO DE 1992.

A QUIEN CORRESPONDA:

LA QUE SUSCRIBE PROPR. LAURA EDITH LOPEZ CHUNG
QUIEN SE DIRIGE A LAS LIBRERIAS PARA SOLICITE PUES ME BRINDEN EL AYUO
CON ALGUNOS LIBROS QUE CONTENGAN TEMAS INFANTILES, PARA INTEGRAR UNA
PEQUEÑA BIBLIOTECA PARA REALIZAR UN PROYECTO IMPLEMENTADO EN LA ESCUELA
MENCIONADA DENTRO DE COMO AUMENTAR LA COMPRENSION DE LA LECTURA
EN LOS EDUCANDOS. (INCREMENTAR)

GRACIAS POR LA ATENCION PRESTADA, NOTAR CON
F B CON SU APOYO.

CEL.

PROPR. LAURA EDITH LOPEZ CHUNG.



No. 20.

DE SUPERVISOR.

S. E. P.

PROPR. ENRIQUE JULIAN ANDRUEGO

SUPERVISOR ESCOLAR No. 1 PEDRO TRIAN RAMOS

CARDENAS, TAB.

C.C.P. EL SUPERVISOR ESCOLAR PROPR. PEDRO TRIAN RAMOS
C.C.P. LA DIRECCION DE LA ESCUELA
C.C.P. EN INTERESADO.

DEPENDENCIA: ESC. PRIM. RUR. FED.
VENUSTIANO CARRANZA.

CLAVE DEL C.T. 27DPRI490P.

ZONA ESCOLAR: No. 101.

OFICIO: 66/91-92

ASUNTO : CONSTANCIA.

EJ. HABANERO, 1a. SEC. CARDENAS, TAB. 24 JUNIO DE 199

A QUIEN CORRESPONDA.
PRESENTE :

POR MEDIO DE ESTE CONDUCTO SE HACE CONSTAR QUE KA C. PROFRA: LAURA EDITH LOPEZ CHUNG, QUIEN LABORA EN EL CENTRO DE TRABAJO ARRIBA MENCIONADO, LLEVO A LA PRACTICA EL PROYECTO TITULADO "" COMO INCREMENTAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN LOS EDUCANDOS" REALIZANDO DIVERSAS ACTIVIDADES DE ESA COMO: CONCURSOS DE POESIAS?LECTURA, ANALIZACION Y COMPRESION DE CUENTOS, FOLLETOS Y REVISTAS, ENTRE OTRAS ACTIVIDADES REALIZADAS DE ENERO A JUNIO.

POR LO QUE A PETICION DE LA INTERESADA SE EXTIENDE LA PRESENTE CONSTANCIA A LOS VEINTICUATRO DIAS DEL MES DE JUNIO, CORRESPONDIENTES AL AÑO MIL NOVECIENTOS NOVENTA Y DOS.

ATENTAMENTE.



DIRECTORA DE LA ESCUELA
PROFRA.
ENRIQUETA MORENO MANDUJANO



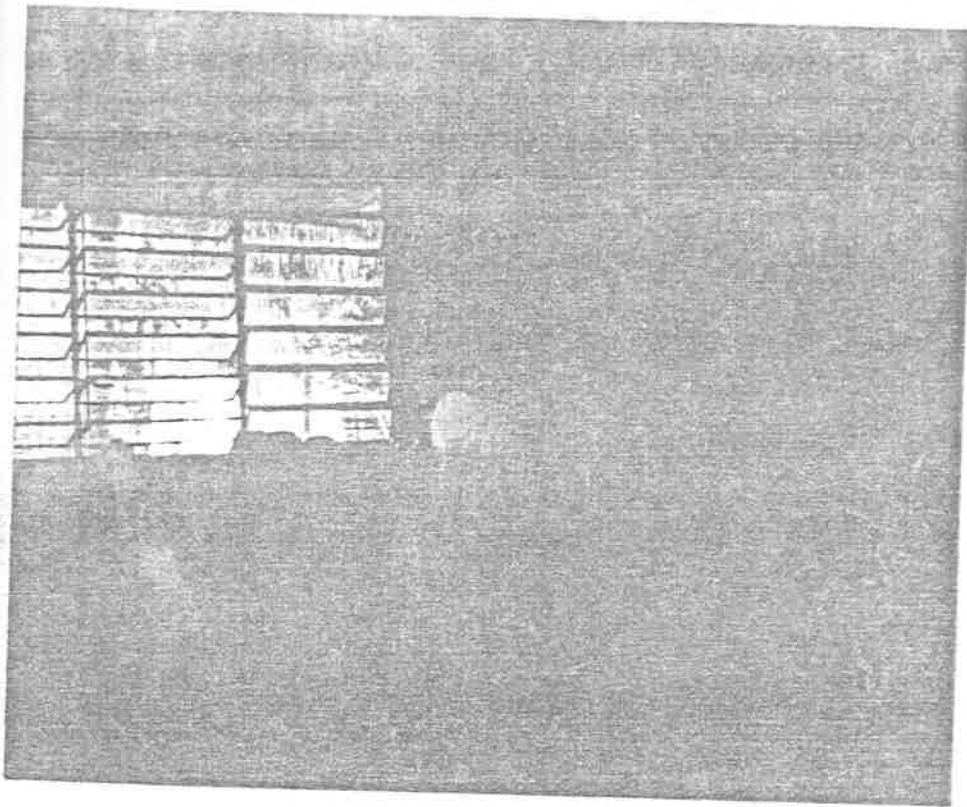
S. E. P.
SUPERVISION ESCOLAR
No. 101 ESC. PRIM.
CARDENAS, TAB.

Vo. Bo.

SUPERVISOR DE LA ZONA ESC. 101.

PROFR:

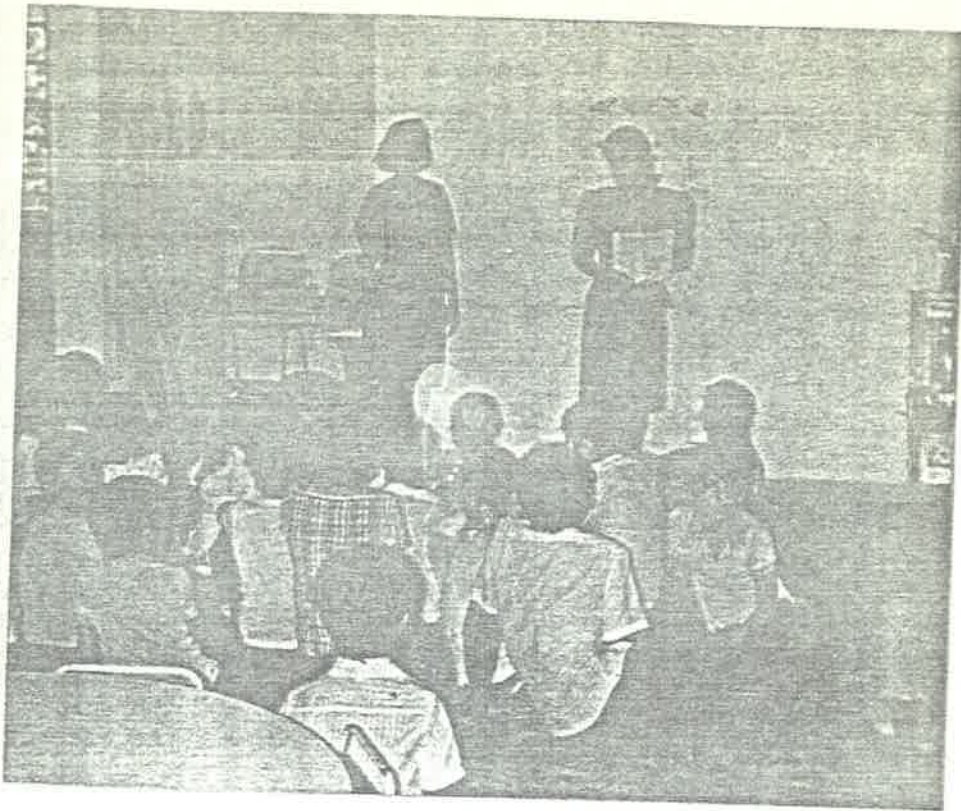
PEDRO TRIANA RAMOS.



Reunión de padres de familia



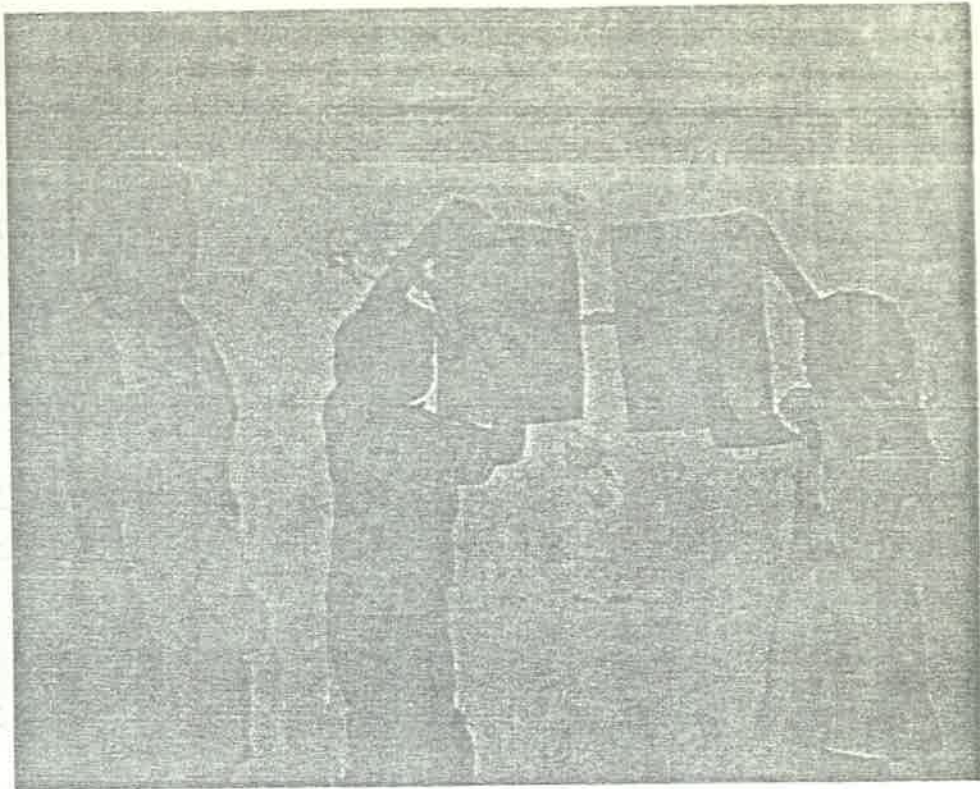
Niños estudiando por las tardes



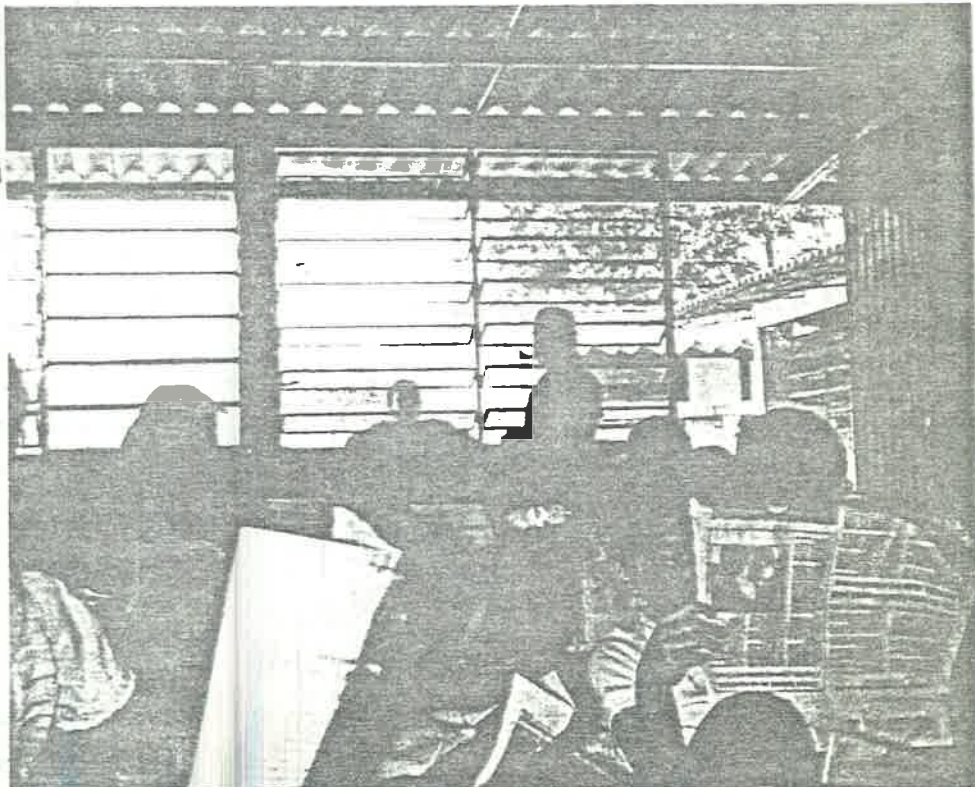
~ Visitas de los niños a la biblioteca



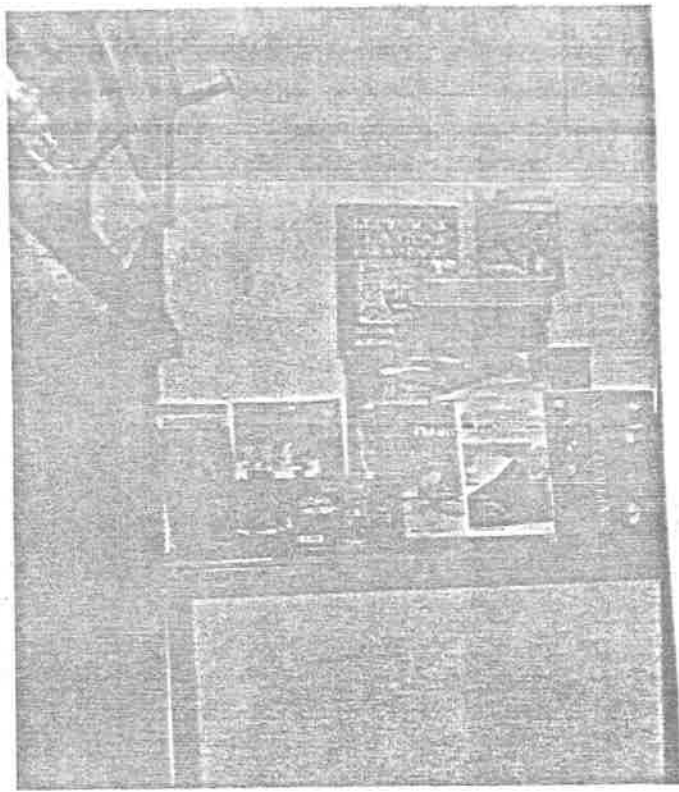
~ Obras dramatizadas por los niños



Niños leyendo textos realizados por ellos mismos.



Niños analizando las noticias más importantes del periódico al mismo tiempo algunos de los padres de familia observan.



Libros donados para la biblioteca.



Participación de los niños en recitación de poesías.