



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 28B



**Estrategias para favorecer
el proceso de Socialización
en el 5° grado de
Educación Primaria**

151804
María Guadalupe Argandoña

**Propuesta Pedagógica Presentada
para obtener el título de
Licenciada en Educación Primaria**

Cd. Madero, Tam. 1992



SEAD 282

TAMPICO, TAM.

Nogal 104

Col. Aguila

Tampico, Tam.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tampico, Tam., a 10 de noviembre de 1992.

C. PROFR. (A) ARGANDOÑA MARÍA GUADALUPE
Presente

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes -
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titu-
lación alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado "ESTRATEGIAS PARA FAVORECER EL PROCESO DE -
SOCIALIZACION EN EL QUINTO GRADO DE EDUC. PRIMARIA",
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante -
el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar
diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el exa-
men.



ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión.

S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
TAMPICO, TAM.

Rubén Cedillo Martínez
PROFR. Y LIC. RUBEN CEDILLO MARTINEZ.

JMS 29/11/93

I N D I C E.

Definición del Objeto de Estudio	1
Objetivos	3
Justificación	4
Referencias Teóricas - Contextuales	5
Estrategias Metodológicas - Didácticas	23
Evaluación	42
Conclusiones	55
Relaciones de la Propuesta Pedagógica con otros campos de estudio	60
Recomendaciones Generales	63
Glosario	66
Bibliografía	69

¡ MAESTROS MEXICANOS !.

¡ Maestros Mexicanos !

La Patria nos reclama
y quiere que luchemos
en bien de la nación.

Están en nuestras manos
los hombres del futuro;
del bien y la justicia
reciban la lección.

Hagamos que respeten
las leyes con empeño,
que sean jóvenes dignos,
con un noble vivir.

Que adoren a la Patria,
fomenten sus riquezas
y sean de nuestro México,
la luz del porvenir.

Autor:

A. L. Jaúregui.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

El objetivo del presente trabajo consiste en aportar elementos teóricos-metodológicos inscritos en una pedagogía de las ciencias sociales que contemple la formación de docentes en la perspectiva de un cambio en la práctica educativa para que coadyuve a elevar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje en el aula y en la institución donde labora.

En la actualidad la enseñanza de las Ciencias Sociales pretende la socialización del individuo, esto es, lograr su integración en el contexto social en el que se encuentre inmerso, comprendiendo esta integración como producto de un largo proceso histórico y que la realidad presente es el punto de partida para la construcción colectiva del futuro.

El trabajo docente se proyecta hacia los diferentes ámbitos donde se desenvuelven los educandos; familiar, escolar, local, nacional y a los momentos sociales donde debe participar activamente en la vida de la comunidad con el propósito de guiarla hacia una mejor situación económica y cultural.

En la realidad la docencia se desempeña como cualquier otro trabajo, participando en la estructura social de la comunidad quedando muchas veces en buenos propósitos ya que no se tiene disposición para desempeñar esta labor.

Los problemas imperantes actualmente en la enseñanza-aprendizaje del conocimiento de lo social tales como: la escasa información que presentan los libros de texto, la improvisación de métodos y estrategias de enseñanza, la falta de preparación

pedagógica del docente, etc. acarrean entre otras consecuencias, la baja calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje donde intervienen institucionalmente docentes, alumnos, padres de familia y contexto social.

En este trabajo propongo principalmente que mis aportaciones sirvan de apoyo para que el docente pueda obtener elementos para realizar un análisis reflexivo sobre la planificación de las actividades docentes que desarrolla cotidianamente y pueda tener una actitud crítica hacia ella; de tal manera que replanifique su trabajo, abarcando medios y técnicas que se emplean para la enseñanza de las Ciencias Sociales, que lo lleve a la reconsideración del uso de estos en su práctica docente; con este fin, revisará contenidos teóricos y experiencias pedagógicas que fundamenten su selección, uso y generación de medios para la enseñanza aplicables a situaciones concretas.

O B J E T I V O S.

OBJETIVO GENERAL DE LA RESPUESTA.-

Ofrecer al docente alternativas para reconocer la importancia de planificar y aportar estrategias para favorecer el proceso de socialización; como premisa indispensable para una renovación de la enseñanza-aprendizaje en las Ciencias Sociales en quinto grado de educación primaria.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.-

Los objetivos específicos de esta Propuesta Pedagógica son:

- 1.1.- Motivar a los maestros para reflexionar sobre su quehacer docente en el área de lo Social.
- 1.2.- Propiciar y orientar la participación del maestro para analizar el campo de estudio de las Ciencias Sociales.
- 1.3.- Planificar situaciones de aprendizaje adecuadas al desarrollo cognoscitivo y contexto socioeconómico de los alumnos.

M E T A .

Lograr una mayor responsabilidad del profesor y del alumno, propiciándose una relación permanente entre maestro, alumno, contexto social para lograr en el niño un conocimiento significativo, profundo y objetivo del mundo en que vive y a la vez favorecer el proceso de socialización.

J U S T I F I C A C I O N .

Al realizar un análisis del contenido del programa escolar en el área de Ciencias Sociales correspondiente al quinto grado, observé que es una secuencia de los grados anteriores y base para el posterior y que además de estar debidamente estructurado, se observa que en la enseñanza aprendizaje del conocimiento de lo social no se logran los objetivos generales propuestos oficialmente, por lo que nos encontramos que en la realidad docente se sigue un proceso didáctico tradicionalista fundamentalmente expositivo, prevaleciendo la memorización. El profesor asume el papel de transmisor por excelencia de los datos que el alumno recibe pasivamente y que acumula en un esfuerzo de memoria y repite sin modificación alguna a la hora de la prueba de control, desconociendo el significado profundo de los términos y además de que se le limitan seriamente las actitudes de socialización.

Al reflexionar sobre lo anterior y en base a mi experiencia y conocimientos teóricos propongo que para una renovación de la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias Sociales en el quinto grado de primaria; el docente adopte decisiones curriculares y clarifique la amplitud y contenido de ésta ciencia.

Tomando conciencia de su labor se busca que el maestro se responsabilice y se convierta en organizador de situaciones de aprendizaje adecuadas a sus alumnos. Que vea la necesidad de realizar la planificación curricular tanto a nivel macro educativo como micro educativo. Propiciar la experiencia social

cotidiana del alumno ampliándola con el estudio sistemático de su ambiente para que al comprenderlo tenga una participación activa y a la vez construya una explicación sobre los fenómenos sociales en que está inmerso ayudándole a desarrollar sus habilidades y actitudes.

En general se aspira a formarlo como un individuo crítico y reflexivo, adoptando currículos que estén más estrechamente relacionados o vinculados con situaciones vitales cotidianas que se produzcan dentro del radio de acción de la escuela y la comunidad, ya que se ha venido observando que el maestro la mayoría de las veces no toma conciencia de su labor, considera su trabajo como una fuente de ingresos, realizándolo de manera mecánica en donde subyace además su deficiente formación académica en la cual se desconoce principalmente el concepto de lo social imponiendo su control, restándole importancia al no planificar sus actividades perdiéndose la finalidad del objetivo.

El docente generalmente ignora las características de los alumnos en cuanto a su desarrollo cognoscitivo, socioafectivo, psicomotor y además desconoce su contexto social. Junto a esta problemática se encuentran las limitaciones institucionales que se afrontan como son: la imposición de un horario escolar haciendo que se reduzca excesivamente el contenido trabajado y otra sería la amplitud del programa oficial en este grado.

REFERENCIAS CONTEXTUALES Y TEORICAS.

La institución donde se enmarca mi propuesta pedagógica es una escuela primaria federal, de organización completa formada por trece grupos; desempeño mi labor docente con el quinto grado. El plantel está ubicado en el medio urbano donde prevalece una economía variada, ya que los padres de familia laboran en diferentes centros de trabajo; notándose una gran diferencia entre las familias de uno y otro alumno donde los espacios y situaciones abiertas no constituyen campos homogéneos, porque no forman parte de un mismo grupo o clase social por ejemplo lo que se vive en la familia, las posibilidades de jugar o tener acceso a los distintos medios de comunicación o a los avances tecnológicos y los mismos aprendizajes morales se modifican de acuerdo con la situación vivida.

Dentro de la población escolar de mi grupo existen ciertos sectores marginados, donde encuentro que la realidad de la escuela está determinada por la explotación y privaciones económicas vividas, ya que muchos de estos niños trabajan para contribuir al sustento familiar.

Las familias pobres urbanas son familias de obreros en que el nivel de vida es tan bajo que con frecuencia se requiere también el trabajo femenino, pero como un complemento del masculino, suponiéndose que el que sostiene la casa es el padre. Esto permite conservar ciertos patrones ambivalentes de machismo-feminismo. Al reflexionar sobre estas cuestiones, compruebo que dependerá en gran parte de nuestra posibilidad de

transformar nuestra labor docente, de reconocer la importancia del contexto socioeconómico que rodea a nuestros alumnos el poder llevar a cabo los procesos de socialización del niño.

Considero necesario que el docente acepte nuevas tareas y modifique costumbres y actitudes tradicionalistas; en nosotros mismos está concientizarnos de lo que estamos realizando para que al organizar nuestras actividades tomemos en cuenta las relaciones con nuestros alumnos, autoridades, padres y comunidad en general donde van a constituir aspectos primordiales en la enseñanza del conocimiento de lo social.

Aún cuando no está a nuestro alcance cambiar libros de texto y programas oficiales, podemos jerarquizar de mayor a menor importancia los objetivos del mismo, ya que las situaciones planteadas en estos reflejan un contenido reducido y fuera de la realidad y que en ningún caso se ven criterios de selección de campo de aplicación de los conocimientos aunque se tengan situaciones cotidianas. Sin embargo la utilidad de estos depende de la manera en que maestros y alumnos lo entiendan y en cómo lo usen; complementándose también de la estructura social, del contexto en que esta sumergida.

Es importante reconocer el papel directo que desempeñan los participantes, que constituyen la escuela y su contexto sin olvidar que no solo esta, es un agente de socialización sino que también existen otros tanto o más importantes como son; la familia, el grupo vecinal, los medios de comunicación de masas, las instituciones religiosas, etc. Sin embargo la escuela se convierte en ocasiones en el primer encuentro del niño con el

yo social, así se puede comprender la gran importancia en cuanto a la formación social de la persona y a su maduración.

Así, en la labor del docente resulta muy importante la necesidad de buscar procedimientos prácticos para promover adecuadamente las actividades de socialización de los alumnos. Es en este campo donde se percibe la falta de preparación de los profesores para asumir una enseñanza activa de las Ciencias Sociales, la cual abarca nuestro objetivo o propuesta, donde se pretende que el docente fundamentalmente planifique sus actividades en su clase y las relaciones con su medio circundante, buscando la participación voluntaria, en la que el alumno aprenda de sus propias experiencias y se sienta motivado para comprender la interacción social en el que está inmerso.

Es necesario realizar investigaciones partiendo de los problemas o centros de interés cotidiano del alumno, formándole de esta manera una actitud de búsqueda y consulta evitando así, que sea un simple repetidor memorista de datos que muchas veces no comprende.

Con base a las observaciones realizadas en la enseñanza del conocimiento de lo social se debe considerar fundamentalmente el conocimiento y desarrollo del niño, ubicándolo de acuerdo a Piaget en el período de las operaciones concretas, empezándose a desarrollarse socialmente a partir de su desenvolvimiento con su entorno, esta etapa abarca entre los siete y once o doce años, que es la que presentan los alumnos de quinto grado de nivel primario. En esta etapa aparece un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del

pensamiento recurriendo a la intuición y la propia acción; en esta edad los niños son capaces de una auténtica colaboración en trabajo grupal, pasando la actividad individual a ser una conducta de menor importancia. Piaget señala que los niños no llegan a la escuela como hojas en blanco, sino con un conjunto de conocimientos relativamente estructurados.

En los procesos de aprendizaje el niño va modificando su estructura conceptual, es decir, vive un proceso de construcción en el cual desarrolla estructuras cada vez más complejas. El maestro deberá entender que la realidad, los objetos, los fenómenos de la naturaleza y de la sociedad así como las transformaciones que en su desenvolvimiento histórico se producen inherentes, objetivas e independientes de la conciencia humana.

La posibilidad de penetrar en esta realidad por medio de la cognición estará dada por el objeto mismo. La tarea del conocimiento será entonces captar las propiedades y leyes objetivas pertenecientes al propio objeto.

El pensamiento tendrá que comprender, apropiarse, de las leyes que son determinadas por el propio objeto, para conocer la realidad y la adquisición de conocimientos es nuestro problema en el acto de enseñar, siendo este el primer paso que realice el maestro a fin de que el sujeto, alumno, se apropie del objeto, contenido, será la elaboración o construcción de la estructura conceptual.

Dentro de los objetivos planteados en esta propuesta se señala la importancia de comprender el modo en que las relaciones

entre maestros y niños afectan el desarrollo de los ambientes de aprendizaje y cómo las interacciones en el salón de clases pueden estimular o retardar el aprendizaje.

Los maestros, al llegar a la escuela, aportan todo lo que ellos son, su mundo externo los acompaña y forma parte de las posibilidades de éxito o fracaso en el desempeño de sus actividades al interior del salón de clases.

A un buen maestro no solo lo define su vocación o sus habilidades magisteriales; también lo hace ser la mayor o menor capacidad de controlar los recursos que puedan asegurarle el éxito en sus actividad docente y como sabemos es en la interactuación donde se dan los procesos de enseñanza-aprendizaje. Integrando esta teoría a los planteamientos de Adolfo Sánchez Vázquez (1), que nos presenta el conocimiento como un proceso de construcción de objetos por la práctica, señala que la actividad teórico-práctica del hombre en su vida cotidiana es el núcleo de conocimientos y por lo mismo es el principio fundamental a considerar en los procesos educativos que pretende la transformación de la realidad social y del hombre mismo, de esta manera se construye un proceso histórico-social, lo que significa que es necesario la confrontación de la teoría y la práctica, de la reflexión y de la acción.

(1) SANCHEZ VAZQUEZ, ADOLFO, LA FILOSOFIA DE LA PRAXIS. MEXICO, EDIT. GRIJALVO, 1973, P.P. 123-132.

El proceso mental por medio del cual el individuo resuelve

los problemas que surgen al formular y realizar sus propósitos personales, es el pensamiento reflexivo. Valiéndose de esta forma de pensar, es como discurre y dirige sus actividades, investiga, organiza y analiza datos, elige materiales y herramientas y adapta sus actos al cambio sucesivo de las situaciones.

Es por esto que la reflexión ha sido definida como el proceso mental por medio del cual se resuelven las situaciones problemáticas.

La reflexión es, también, el proceso mental a través del cual se entienden los hechos al relacionarlos sobre la base de los que ya son conocidos; "es aquella operación mental en la que los hechos presentes sugieren otros hechos o verdades, de tal modo que inducen a creer lo surgido sobre la base de las relaciones objetivas y reales de las cosas en sí, relaciones entre lo que sugiere y lo que es sugerido". Dewey. Por esto, también ha sido definida la reflexión como la operación intelectual que tiene por objeto inferir y verificar hechos nuevos sobre la base de los ya conocidos.

En las escuelas, los alumnos reflexionan, bien o mal, de muchas maneras y en muy diversas situaciones. Lo hacen al tratar de entender lo expuesto por sus maestros o por los libros de texto; al abordar los problemas de matemáticas, de física, química, biología o historia. Es muy común que reflexionen en sus talleres al construir o armar objetos y aun en sus juegos y excursiones cuando tienen que elegir un objetivo o camino que conduzca a él. Reflexionan,

frecuentemente, en relación con sus problemas personales, sean éstos de carácter emocional, social o económico.

No obstante el uso frecuente que se hace de la reflexión en la vida común y en las ocupaciones, ya sea para resolver situaciones problemáticas o para tratar de entender los hechos que nos rodean, pocas veces se piensa en formas correctas y eficientes. Las personas que reflexionan bien, aun frente a asuntos que abordan con frecuencia, son muy raras. Esto trae como consecuencia, no sólo que se cometan errores en el desempeño de las ocupaciones y en otras actividades comunes, sino, además que se adquieren conocimientos, creencias y actitudes erróneas.

En estas condiciones, los individuos son incapaces de ejercer su propia crítica y de autodeterminarse intelectual y moralmente. Son presa fácil de influencias y sugerencias extrañas, dependiendo, aun en sus asuntos más íntimos, de las ideas y consejos de otras personas. Los principales obstáculos que dificultan la correcta y eficiente realización del pensamiento reflexivo, son generalmente los siguientes:

La inevitable interferencia de los sentimientos personales en situaciones en que lo que más importa es asumir una actitud objetiva y racional. Esto es sobre todo cierto cuando el individuo se halla emocionalmente tenso., víctima de conflictos internos. "La persona que padece un conflicto interno entre sus diversas actitudes expresa Symonds está, por eso mismo, impedido de concentrar su atención en problemas externos.

Limitaciones personales, como pueden ser: extrema

incapacidad intelectual, graves defectos del carácter y de la personalidad (prejuicios, dogmatismo, intolerancia, inseguridad o inestabilidad emocional, etc.), preparación e información cultural limitadas, así como la carencia de un mínimo de hábitos y actitudes favorables al pensamiento reflexivo.

La falta de un ambiente social y cultural que estimule y encause el pensamiento de las personas. El ambiente social en que vive y se desarrolla el individuo, lo mismo puede condicionar el interés que la indiferencia por los valores positivos de la sociedad, según sea su organización y su funcionamiento. Las comunidades pasivas y rutinarias, cívica y culturalmente retrasadas, son, evidentemente, ambientes adversos al desarrollo del pensamiento reflexivo de los individuos.

Influencias sociales y culturales negativas, espontáneas o deliberadas que, pugnando por mantener o imponer ciertos valores o intereses de grupo, tratan de dominar la mente de las personas a través de la enseñanza y de la propaganda. "En casi cada acto de nuestra vida dice E.L. Barnays (propaganda) sea en la esfera de la política o de los negocios, en nuestra conducta social o en nuestro pensamiento ético, somos dominados por un número relativamente pequeño de personas, una fracción insignificante de los millones de individuos que componen nuestra sociedad que entienden los procesos mentales y los patrones sociales de las masas. Son ellos quien tiran de los hilos invisibles que controlan la mente pública, quienes

sujetan y aprovechan las fuerzas sociales tradicionales y que idean nuevas formas para sujetar al mundo.

Una enseñanza de tipo tradicional, preocupada principalmente por hacer que los alumnos almacenen en su memoria un vasto caudal de conocimientos, basándose, para esto, en la constante imposición del maestro, en el dictado y la reproducción de las lecciones así como en el incentivo de los exámenes y las calificaciones; una enseñanza que no concede al alumno el derecho de autodeterminación, ya que considera que "solo el maestro sabe lo que el alumno debe saber".

Las anteriores consideraciones nos permiten entender la razón por la cual el pensamiento reflexivo debe ser, a la vez la base misma de los métodos didácticos, uno de los objetivos principales de la enseñanza. Esto es, los maestros deben procurar impartir sus clases apelando siempre a la reflexión de sus alumnos y procurando, al mismo tiempo que está se realice cada vez de modo más correcto y eficiente. Para este efecto, es necesario que se interioricen debidamente tanto de sus características y principios como de sus implicaciones pedagógicas.

Las actitudes y habilidades del maestro para facilitar el uso de procedimientos didácticos basados en la reflexión son: La actitud reflexiva en sí misma, que consiste en la tendencia a pensar las cosas antes de hacerlas y a no precipitar juicios ni hacer generalizaciones sobre bases insuficientes. Una persona es reflexiva cuando acostumbra someter las ideas y opiniones que escucha a su propio juicio crítico antes de

aceptar y cuando procura abordar inteligentemente las dificultades que se presentan.

La actitud objetiva, o sea la tendencia a reconocer y aceptar los hechos tal como son, independientemente de los propios deseos y creencias, y a darles la debida importancia como base de las ideas y de la resolución de los problemas. Es también la tendencia a buscar relaciones causales en todo cuanto se observa. Una persona puede ser reflexiva sin que sea necesariamente muy objetiva, ya que, como es frecuente, puede ser demasiado teórica o especulativa. La actitud objetiva pone un énfasis especial en el razonamiento inductivo.

La actitud y el hábito de la exactitud en el pensamiento, en la expresión y en la realización de las investigaciones; la insistencia en precisar la naturaleza misma de la dificultad de cada problema que se aborda, así como para obtener conclusiones definidas y en los casos en que sea posible, cuantificadas.

Amplitud de criterio: La disposición abierta y sincera para atender y considerar distintos puntos de vista, datos y sugerencias, aun cuando no coincidan con los propios, como elementos de juicio en el estudio y la resolución de los problemas. El reconocimiento de la posibilidad de estar equivocado y de la necesidad de reconsiderar los hechos cuando cambian las situaciones o se presentan nuevos puntos de vista sobre ellos. Flexibilidad y adaptabilidad intelectual para abordar los problemas personales y sociales.

Hábitos y habilidades intelectuales eficaces en la resolución de problemas, en los aspectos de: a) la observación

analítica y persistente de los hechos para destacarlos y relacionarlos según su importancia; b) la organización y el estudio sistemático de los datos; c) la formulación, el examen y desarrollo de las hipótesis y, d) su verificación, sea mediante el experimento o la observación de los hechos.

Actitud experimental, esto es, la disposición para probar práctica o teóricamente las ideas, así como para utilizarlas tentativamente, previniendo la posibilidad de modificarlas en vista de sus consecuencias y del cambio de las situaciones.

Responsabilidad intelectual, que consiste en la disposición para aceptar las consecuencias y las implicaciones teóricas y prácticas de las propias ideas; la preocupación por coordinar y armonizar los conceptos, las creencias y convicciones que se sustentan de modo que tiendan a constituir un todo unitario y coherente.

Interés genuino y consagración en la actividad intelectual por sí misma, por su propio valer, sin consideración de incentivos y ganancias que pueda aportarle; concentración y persistencia en ella y en cada una de sus fases conforme tienden a la conclusión.

(*) HERRERA Y MONTES, LUIS.- BASES PSICOLÓGICAS DE LA DIDÁCTICA. CAP. III, MÉXICO, 1972.

Estos conceptos teóricos del conocer en la realidad social

nos proporciona elementos para fundamentar el proceso de enseñanza-aprendizaje de lo social en el ámbito del aula y que a través de la teorización de mi práctica concreta pueden construirse alternativas pedagógicas y a la vez fundamentarias para resolver los problemas presentados anteriormente. Por mi parte considero muy importante que el maestro reconozca y valore estos conocimientos y experiencias.

Nuestra concepción de enseñanza-aprendizaje se centra en la práctica, conforme las posiciones teóricas adoptadas por Carlos Marx y Karel Kosik, en la segunda tesis sobre Feuerbach, Marx se refiere al papel fundamental que la práctica tiene en el proceso de conocimiento "El problema de si el pensamiento se le puede atribuir una verdad objetiva, no es un problema teórico, sino práctico. Es en la práctica donde el hombre tiene que demostrar la verdad, la terrenalidad de su pensamiento". Karel Kosik afirma que el hombre se crea a sí mismo por medio de su praxis. En el proceso de la práctica no ve mas que las apariencias, los aspectos aislados y las conexiones internas de las cosas, el conocimiento que surge de la práctica debe volver a esta para ampliarse y así poder interpretar y transformar al mundo. La práctica viene a ser entonces el criterio de legitimación del conocimiento racional obtenido: así el conocimiento empieza por la práctica, y todo conocimiento técnico adquirido a través de la misma debe volver a ella; el hombre como ser social participa en todos los dominios de la vida práctica de la sociedad. Por ejemplo el trabajo en las escuelas es una de las formas de la práctica social.

KOSIK, KAREL. DIALECTICA DE LO CONCRETO. EDIT. GRIJALVO, MEXICO,
1976, P.P. 25 - 37

El programa de un curso representa, para el profesor el medio para lograr los objetivos de aprendizaje; de aquí la necesidad de planear, es decir seleccionar, jerarquizar y organizar los contenidos y actividades de aprendizaje evitando así lo que con frecuencia sucede; orientar el programa exclusivamente hacia el dominio cognoscitivo, que dá lugar al enciclopedismo consistente en la superabundancia temática, así como en la ejercitación primordial de la memoria y que son los resultados del temor a dejar lagunas. Por lo tanto considero que se debe planear; de manera general, al iniciar un semestre escolar (programa); de manera parcial en atención a: una unidad programática (plan de unidad), un tema específico (plan de clase).

La planeación didáctica no es una pérdida de tiempo sino que simplifica el trabajo, constituye una guía que permite preever cuáles son los propósitos de una acción educativa, cómo realizarla y cómo evaluarla.

Para que una planeación didáctica resulte eficaz, es necesario que sea precisa y clara en sus enunciados, sus indicaciones, sus sugerencias.

Además realista, para lo cual se habrá de considerar; objetivos del curso, circunstancias del lugar y tiempo, tiempo disponible, desconectando los períodos de vacaciones y posibles suspensiones de clases. Características de los alumnos, recursos disponibles y otros.

Flexible, de modo que permita los ajustes necesarios en su desarrollo, sin perder sentido de continuidad. Solo planeado en

forma organizada y consciente podrá llevarse a cabo, con eficacia, el proceso enseñanza-aprendizaje, se facilita cuando se plantean y responden preguntas como las siguientes:

- ¿QUIEN? Profesor - alumnos.
- ¿PARA QUE? Objetivos, evaluación de los mismos
- ¿QUE? Contenidos de aprendizaje.
- ¿COMO? Métodos, procedimientos, técnicas, actividades.
- ¿CON QUE? Recursos.
- ¿CUANDO? Tiempo disponible.

Siendo necesario seleccionar experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa. No implica desplazamiento o sustitución del profesor como tal, por el contrario, en esta nueva relación la responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues les exige, entre otras cosas: investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimiento del plan y el programa de estudios en donde realiza su práctica y mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

Azucena Rodríguez propone que las actividades de aprendizaje se organicen de acuerdo a tres momentos metódicos, los que a su vez se relacionan con toda forma de conocimiento, a saber: a) una primera aproximación al objeto de conocimiento;

b) un análisis del objeto para identificar sus elementos, pautas, interrelaciones, y c) un tercer momento de reconstrucción del objeto de conocimiento, producto del proceso seguido, correspondiendo a estas distintas fases del conocimiento, diferentes procedimientos de investigación o actividades elementales: observación, descripción, experimentación, comparación, inducción, deducción, análisis, elaboración y generalización.

Estos tres momentos metódicos aplicados a la organización de situaciones de aprendizajes los concibe como momentos de Apertura, Desarrollo y Culminación.

Las actividades de apertura estarían encaminadas básicamente a proporcionar una percepción global del fenómeno a estudiar (tema, problema) lo que implica seleccionar situaciones que permiten al estudiante vincular experiencias anteriores con la primera nueva situación de aprendizaje. Esta síntesis, inicial (general y difusa) representa una primera aproximación al objeto de conocimiento.

Las actividades de desarrollo se orientan por un lado a la búsqueda de información en torno al tema o problema planteados desde distintos puntos de vista, y por otro, al trabajo con la misma información, lo que significa hacer un análisis amplio y profundo y arribar a síntesis parciales a través de la comparación, confrontación y generalización de la información. Estos procesos son los que permiten la elaboración del conocimiento.

Las actividades de Culminación, encaminadas a reconstruir

Las actividades de Culminación, encaminadas a reconstruir el fenómeno, tema, problema, etc. en una nueva síntesis (obviamente distintas cualitativamente a la primera). Creemos importante señalar que esta síntesis no es el final sino que a su vez se convertirá en síntesis inicial del nuevo aprendizaje.

(4) PAZZA GONZALEZ, MARGARITA, ET AL.

FUNDAMENTACION DE LA DIDACTICA.

TOMO 1 EDIT. GUERNIKA, MEXICO, 1986. P.P. 167 - 213.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS = DIDACTICAS.

A partir de lo expuesto hasta ahora, puedo considerar las estrategias metodológicas-didácticas que presento a continuación como adecuadas al problema objeto de estudio de la propuesta.

En este grado se estudia las culturas antiguas y se vuelven a tratar temas de Historia de México que ya han sido tratados en tercero y cuarto grado, pero en este caso se les ubica dentro del contexto mundial.

Un elemento fundamental que participa en el estudio de las Ciencias Sociales, es el proceso de socialización, que se propone ubicar a los alumnos en la interpretación de los hechos sociales, para que puedan posteriormente integrarse productivamente a la vida de su comunidad.

Para favorecer este proceso el profesor necesita de una planificación curricular, es decir seleccionar, jerarquizar y organizar los contenidos de aprendizaje evitando así la improvisación el bajo rendimiento y el fracaso.

La elección de estrategias comprende elección de métodos y de medios. Determinar qué métodos debemos seguir y que medios seleccionar para la realización de una determinada tarea en este caso la enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. El docente debe adoptar decisiones curriculares, ya que a estas corresponde interpretar qué es lo apropiado para los distintos alumnos en los varios momentos del día escolar. A veces los acontecimientos pueden ser tan espontáneos y flexibles que casi toda la conducta parece surgir de la interpretación que el

maestro hace de la situación social dentro del salón de clase. Por lo tanto es de suma importancia observar las decisiones que realmente toman en la actualidad los docentes en su práctica diaria del currículo, si las que adopta están más estrechamente relacionados con las vidas y condiciones de la comunidad local ya que deben estar vinculados con las situaciones vitales cotidianas que se producen dentro del radio de acción de la escuela.

Entendemos la planeación didáctica como; La organización de los factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.

Como un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación. Considerando tres situaciones básicas en las que se desarrolla: Un primer momento, que es cuando el maestro organiza los elementos o factores que incidirán en el proceso, sin tener presente al sujeto (alumno), relativamente, más allá de las características genéricas del grupo.

Un segundo momento, en el que se detecta la situación real de los sujetos que aprenden y se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como en su totalidad. Un tercer momento, en el que se hace la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas. (Estos momentos sitúan al

docente en un marco de la realidad). Con la visión de estos el docente puede estar en condiciones de emprender la tarea de planeación didáctica en forma de unidades, cursos, seminarios, etc., pero lógicamente, esta acción será más congruente si se inserta en el contexto del plan de estudio de la Institución.

Sugiriendo para esta área de Ciencias Sociales la planeación en la perspectiva de la didáctica crítica, la cual plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Considera por otra parte, que es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa, con todos los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra, ni detecta el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto. Esta didáctica supone desarrollar en el docente una auténtica actividad científica, apoyada en la investigación, en el espíritu crítico y en la autocrítica.

En cuanto a objetivos en esta perspectiva usaremos las categorías objetivos terminales de un curso y objetivos de unidad. Al emprender la tarea de formularlos, es indispensable plantear algunas interrogantes. Por ejemplo: ¿Cuáles son los grandes propósitos del curso, los conceptos fundamentales a desarrollar y los aprendizajes esenciales?, de tal manera que a partir de esta etapa de esclarecimiento se tengan elementos para fijar criterios de acreditación de un curso, seminario, etc.

No se debe perder de vista que una de las funciones

fundamentales que cumplan los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad y/o a la finalidad del acto educativo y explicar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretenden promover en un curso. Otra función es de dar bases para planear la evaluación y organizar los contenidos en expresiones que bien pueden ser unidades temáticas, bloques de información, problema, eje, etc. Asimismo se le advierte al profesor que emprende la tarea de formular objetivos de aprendizaje que tenga presente, las siguientes consideraciones: Que se expresen con claridad los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar. La determinación de esta importancia se basará en un análisis crítico de la práctica profesional. Formularlos de tal manera, que incorporen e integren, en la forma más cabal, el objeto de conocimiento o fenómenos de la realidad que se pretende estudiar.

En la selección y organización del contenido en el contexto de esta didáctica es fundamental presentar los contenidos lo menos fragmentados posibles y promover aprendizajes que impliquen operaciones superiores del pensamiento como son: el análisis y la síntesis, así como las capacidades críticas y creativas.

Considerando que los fenómenos sociales nunca se presentan aislados, es conveniente al estudiar las distintas culturas del mundo y los sucesos internacionales, buscar las interrelaciones que los define y no sólo las causas y consecuencias.

La ubicación geográfica, mediante el uso frecuente de

mapas permitirá al educando establecer la relación entre el desarrollo de los acontecimientos y el medio en el que ocurre. La sucesión temporal de los procesos sociales puede abordarse mediante la presentación en la línea del tiempo, es decir, una tira de papel que se colocará a lo largo del salón desde el inicio del año escolar para que se registren ahí todos los acontecimientos estudiados durante el año. El propósito es la ubicación cronológica, no la memorización de las fechas.

En toda práctica docente subyacen diferentes concepciones, mismas que orientan la práctica educativa en general y el proceso enseñanza-aprendizaje en particular, en cuanto a la planeación de situaciones de aprendizaje. Es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa. En esta nueva relación, la responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues les exige, entre otras cosas: investigación permanente, momento de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimiento del plan y el programa de estudios conforme al cual realizan su práctica y un mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

Me parece importante destacar que las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. Dado este carácter integrador, su selección debe apegarse a ciertos

criterios, cito algunos de ellos: Determinar con antelación los aprendizajes que se pretenden desarrollar a través de un plan de estudios en general y de programa en particular.

Tener claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizaje. Que promuevan aprendizaje de ideas básicas o conceptos fundamentales.

Incluir en ellas diversos modos de aprendizaje, lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discusión, etc. y diferentes tipos de recursos: bibliográficos, audiovisuales, etc. Formas metódicas de trabajo individual alternando con el de pequeños y sesiones plenarias. Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias previas, características generales del grupo, etc. Que generen en los alumnos actitudes para seguir aprendiendo, sobre todo.

En esta perspectiva el aprendizaje es concebido como un proceso que manifiesta constantes momentos de ruptura y reconstrucción, las situaciones de aprendizaje cobran una dimensión distinta a los planteamientos mecanicistas del aprendizaje, pues el énfasis se centra más en el proceso que en el resultado; de aquí la gran importancia de las situaciones de aprendizaje como generadores de experiencias que promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento.

En cuanto a metodología sugiero la enseñanza bidireccional y pluridimensional. Pertenecen a este género los métodos activos, los dialécticos e interactuantes y los métodos diversificados.

a).- Métodos Activos.- Se trata más bien de una visión educativa aplicables a los diversos métodos. Se basan en el principio de que la acción y la experiencia son el mayor motor del aprendizaje. Su filosofía es "aprender haciendo". Al alumno no se le presentan soluciones ni resultados, sino problemas y procedimientos. La participación del estudiante, orientada por el profesor es una forma de activar la enseñanza.

b).- Método Dialéctico.- Se basa en la discusión y en la controversia. Los debates, las mesas redondas libres y las confrontaciones son propias de estos métodos. Se utiliza particularmente la dinámica de pequeños grupos. Los grupos grandes pueden ser subdivididos de acuerdo con criterios y sistemas diversos, para tareas específicas.

c).- Métodos Diversificados y Pluridimensionales.- Utilizan todos los métodos, dosificándolos según las circunstancias; conferencias seguidas de preguntas para proveer información, sesiones en pequeños grupos para analizar y resolver problemas, lecturas dirigidas investigaciones para promover la creatividad, etc., Por medio de estos métodos se puede llegar también a grupos que por sus condiciones sociales, económicas o geográficas no pueden frecuentar la escuela. La utilización de los medios de comunicación (cine, radio, televisión), de visitas de grupos de expertos a núcleos sociales en tiempos disponibles.

En la elección de métodos hay algunas variables que deben tenerse muy en cuenta, como son: Los objetivos, algunas las características de grupo y los recursos disponibles. Para la

selección adecuada de métodos se propone el siguiente procedimiento: Análisis detallado de cada tarea. Hacer una lista de métodos posibles de seguir para lograr el objetivo de la tarea. Examinar las desventajas en cada uno de los aspectos antes anotados. Escoger el método más ventajoso, de acuerdo con el análisis hecho y con la ayuda de la experiencia y de los alumnos. (4)

Generalmente los profesores utilizan estrategias que se refieren a la lectura y escritura, papel, lápiz, pizarrón y gis. Sin embargo estos medios son los más abstractos y monótonos. Por lo tanto sugiero otros más variados, fáciles y eficaces. A partir de la enumeración de Dale los señalo siguiendo el orden de los más concretos a los más abstractos.

A) Experiencias Directas: Se basan en la filosofía de aprender-haciendo y viviendo en contacto con la realidad. Ejem: visitar la comunidad, un planetario, museo, realizar exposiciones, etc.

B) Experiencias Simuladas: Son aquellas situaciones que producen la realidad en la forma más fidedigna, como representación de las relaciones padre-hijo en una familia en la época de la edad media, trato a las familias por el señor feudal, como leer un manuscrito, etc.

(4) REYNALDO SUAREZ DIAZ."SELECCION DE ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE." EN LA EDUCACION. MEXICO, TRILLAS, 1992. P.F. 99-105.

C) Audiovisuales: Transmisores en vivo de una operación por televisión; grabación en videocintas de una clase para el estudio de la metodología. Estos medios deberán ser presentados adecuadamente para que no se conviertan en mera diversión, pasatiempo y distracción.

D) Imágenes Fijas: Ilustraciones de libros o revistas, diapositivas, carteles, dibujos en el tablero, elaboración de periódico mural, etc.

E) Símbolos Orales: Incluye todo tipo de sonido directo o grabado, desde el lenguaje hablado hasta los ruidos; conferencias, debates, discusiones en grupo, grabaciones, radio, entrevistas, etc.

F) Símbolos Visuales: Esquemas, diagramas, cuadros sinópticos gráficos, que sirvan para ubicar al alumno en la línea del tiempo.

G) Símbolo Escritos: Lecturas, frases escritas en pizarrón, fichas de resúmen, en fin todos los usos del lenguaje escrito.

Como es obvio, una estrategia puede incluir diversos medios. Su eficiencia depende de los objetivos, alumnos, destrezas del profesor en su uso, el ritmo de trabajo, la organización de la clase de su forma de presentación, etc.

Los medios bien utilizados dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, nos van a ayudar a: interesar al grupo, motivarlo, enfocar su atención, fijar y retener conocimientos, variar las

estimulaciones fomentar la participación, facilitar el esfuerzo de aprendizaje; concretizar la enseñanza evitando divagaciones y verbalismos y ampliar el marco de referencia, (por medio de una película puedo, por ejemplo conocer obras de arte antiguas que me sería imposible visitar).

Para poder utilizarlos correctamente se supone al menos que: a) que tengan relación con los objetivos propuestos. b) Ser bien presentados por el docente, lo cual requiere su previo conocimiento y preparación. Deben ser orientados por el profesor, quien por medio de preguntas, antes, después o durante su exposición enfoca sus ideas principales. La tarea del maestro insustituible. c) Ser dosificados; la sobre estimulación dificulta el aprendizaje. Si un solo medio logra el objetivo, no se utilicen otros por la sola novedad. Sin embargo la combinación de varios (por ejemplo: fotografías más narración) ha demostrado efectividad. d) Ser discutidos, evaluados, antes y después de su presentación. Deben ser objeto de debates, discusiones y trabajos en grupo.

Al hablar de los medios me parece tener en cuenta los siguientes criterios para la elección de los más adecuados: Disponibilidad: accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y de los aparatos, etc. Aptitud; capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto grupo de alumnos. Eficiencia; lograr el objetivo con la mayor distorsión posible y al más alto nivel de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del alumno. Se dan, sin embargo, medios que sirven como portadores de

información o como motivadores del grupo. Por último ambientación; o sea que deben estar adaptados al ambiente social, económico y cultural, y al marco conceptual de los alumnos. Añadiendo que los medios deben adaptarse a los métodos, y no al revés, por ejemplo si mi grupo está organizado en pequeños grupos los medios deben ser aptos para pequeños grupos. La eficiencia depende de su elección, uso y presentación.

Para facilitar y hacer más eficaz el trabajo del grupo a continuación menciono algunos procedimientos para propiciar el proceso enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales.

La Investigación Documental. Búsqueda de datos en libros, revistas, periódicos, folletos y otros materiales impresos. Se usa a lo largo de todo el proceso; cuando se desea que los alumnos tengan conocimientos previos a la exposición o al interrogatorio; cuando se va a desarrollar una actividad en grupo; cuando se desea comprobar una información o un punto de vista; y cuando es necesario ampliar un tema. Se sugiere: precisar bien lo que se desea investigar, proporcionar a los alumnos una estructura para la investigación, dar las fuentes precisas a los alumnos; dar las indicaciones necesarias respecto cómo elaborar fichas bibliográficas, de contenido de resumen, etc. realizar recapitulaciones periódicas de lo que se ha investigado.

Investigación Testimonial y Objetiva. Búsqueda de experiencias, opiniones, datos, mediante observaciones, encuestas, cuestionarios, entrevistas. Trabajo de campo en una

comunidad, visitas a diversos centros de trabajo, mercado, hospitales, museos, exposiciones o lugares históricos.

Se usa siempre cuando se quieren propiciar experiencias vivas, que permiten la obtención de ideas más claras; cuando se quiera partir de experiencias directas, para después analizar una situación; cuando se desea obtener información sobre una realidad concreta y accesible y cuando expresamente se pretenda ayudar a los alumnos a desarrollar la conciencia social. Para esto sugiero; precisar claramente los objetivos del trabajo; planear con los alumnos el proceso de la investigación; seleccionar los lugares de acuerdo a la finalidad buscada; ayudar a los alumnos en la elaboración de la guía de investigación; cuidar que los alumnos tengan la información previa necesaria para la investigación; desarrollar el trabajo sin la premura del tiempo; suscitar posteriormente comentarios, discusiones en grupo, elaboración de informes, etc.

Para las sesiones de trabajo son útiles los siguientes procedimientos; Conferencia-Exposición. Explicación Oral de un tema por el profesor, algún alumno o un especialista invitado. (presentación, desarrollo y conclusiones). Se usa cuando se necesita ahorrar tiempo dando una breve información; cuando el profesor disponga de algunos datos importantes que el grupo no pueda obtener con facilidad; cuando se llegue al momento de introducir un tema o de concluirlo; cuando sea necesario aclarar algo que no ha sido bien comprendido; y cuando sea necesario recapitular o sintetizar. Sugiriendo que:

No se prolongue demasiado; que sea cuidadosamente

preparada, según sus objetivos concretos específico; que al exponerla se tenga cuidado con; no pretender agotar el tema "a como de lugar", emplear un lenguaje sencillo, modular la voz y no hablar precipitadamente atender las reacciones del grupo. Que se utilicen recursos visuales de uso sencillo como pizarrón, proyector, etc. y que al finalizar se invite a los alumnos a hacer preguntas.

El interrogatorio.- Uso de preguntas y respuestas del profesor a los alumnos, de éstos a él o entre los mismo alumnos. Se debe usar cuando se pretenda problematizar a los alumnos para promover la motivación o estimular la reflexión. Cuando sea necesario centrar la atención sobre algún aspecto; cuando se deseen conocer los diversos puntos de vista; cuando se desea comprobar si la exposición ha sido suficientemente clara; cuando sea necesario verificar el nivel previo de conocimientos de los alumnos o el aprendizaje logrado y cuando sea necesario recapitular o sintetizar lo expuesto.

Se sugiere que: las preguntas sean planeadas de acuerdo con una finalidad específica; se formulan de manera que propicien la reflexión y se evite que puedan ser respondidas por el solo sentido común o la memoria; las respuestas a las preguntas de los alumnos sean en lo posible, breves, claras y precisas, y siempre en referencia al contexto general de la clase; no se polarice entre los alumnos destacados y el profesor; se tenga especial cuidado de no dispersarse, para evitar pérdida de tiempo.

Lectura Comentada.- Discusión o exposición centrada sobre la lectura de un texto escogido, para aclarar o complementar

aspectos importantes del curso y así facilitar la comprensión de material impreso de extraordinaria dificultad; reforzar o enfatizar los conocimientos ya adquiridos; proporcionar información o dar a conocer textos de difícil localización; motivar o promover a los alumnos a leer las fuentes; apoyar o enriquecer una discusión, exposición, o un discurso entero, y desarrollar en los alumnos la capacidad de análisis crítico, etc. Para llevar a cabo se sugiere: Hacer uso de documentos históricos, políticos, económicos; libros, artículos periodísticos, etc. que el texto sea adecuado a las finalidades perseguidas y a los objetivos generales del curso; que el comentarista profesor-alumno conozca y domine el tema a tratar, para que se eviten comentarios tautológicos y que se propicie la participación de todos los alumnos.

Estudio de Casos.- Estudio de problemas o situaciones de índole social; y presentación posterior al grupo de clase. Nos sirve para vincular la experiencia escolar con la realidad viva; establecer comparaciones entre algunas situaciones del pasado y situaciones presentes; fomentar en los alumnos la conciencia social y el gusto por el manejo de fuentes reales directas; ilustrar una problemática estudiada en clase; estimular el interés de los alumnos, haciéndoles ver la utilidad inmediata de lo que aprenden; y ayudar a los alumnos a alcanzar objetivos de aplicación.

Para llevarlo a cabo sugiero: Tener propósitos claramente definidos, combinarlo con otros procedimientos, utilizarlo en seminarios, orientar suficientemente a los alumnos tanto en el

estudio mismo del caso, como en la presentación, destacar los datos significativos y no perderse en detalles, fomentar la organización de los alumnos en pequeños grupos de estudio e investigación; utilizar todos los recursos auxiliares posibles: grabadoras, fotografías, etc. y sobre todo que el profesor mismo participe activamente.

Discusión en pequeños grupos.- Conversación ordenada, dirigida y orientada a una síntesis, en grupos de tres a ocho alumnos para estimular el interés en los alumnos a considerar; enriquecer el tratamiento de un tema, facilitar la expresión de ideas a alumnos que comúnmente no participan en clase y romper la tensión de un grupo, creando un ambiente de mayor espontaneidad. Para llevar a cabo esta técnica sugiero; que el profesor indique al grupo completo el tema a estudiar y la forma de trabajo; se formulen algunas preguntas claves sobre el tema se nombre en cada equipo un alumno coordinador que sea consciente de su rol, y otro que elabore un informe para presentarlo al grupo; el maestro asesore el trabajo auxiliando a quien más lo necesite, después el grupo completo discuta las conclusiones de cada equipo y no se prolongue demasiado la discusión y se evite salir del tema.

Discusión en grupo grande.- El grupo grande completo intercambia opiniones con la ayuda de un moderador, para analizar los aspectos más importantes: después de una experiencia de campo, una película, una clase, una conferencia u otra actividad. Se sugiere que el tema sea cuestionable y

conocido por los participantes ya que no tiene sentido discutir sobre hechos obvios y conocidos; se nombra un coordinador que modere el uso de la palabra; se eviten los diálogos o discusiones sólo entre dos personas; se eviten las intervenciones que propicien la dispersión; se prevee el mecanismo para solicitar la palabra o formular preguntas (oralmente, por papeletas, levantando la mano, etc.); se evite que se prolongue indefinidamente.

Para el estudio de los sucesos recientes debe ser algo más que un período de trabajo colectivo durante el cual los estudiantes aportan una abigarrada variedad de temas y noticias de actualidad. La diversidad de métodos servirá como incentivo para despertar el interés de los alumnos y alterará la rutina del estudio a lo largo del curso.

El interés y entusiasmo del maestro contribuye notablemente a dar a conocer la importancia del estudio de los acontecimientos mundiales actuales. A continuación menciono técnicas pedagógicas con las que se han obtenido buenos resultados para la presentación de hechos actuales.

Informes de los estudiantes por el estudio de las regiones. A cada grupo de estudio se le asigna una región, como América del Sur, Africa, o una región específica de nuestro país. En otra ocasión, es posible que deseen ustedes describir determinados países. Si, por ejemplo, estudian América del Sur, tal vez quieran crear comisiones que busquen las noticias procedentes del Brasil, la Argentina, Chile, etc.

Album de recortes de acontecimientos contemporáneos. El

álbum de recortes de sucesos actuales se adapta fácilmente a cualquier grado. Su misión principal es acostumbrar a los estudiantes a escoger mejor los artículos informáticos. Puede formarlo una clase o un grupo. El álbum de recortes de hechos recientes contiene generalmente el mejor artículo informativo (el más importante) de cada día. Esta selección la efectúa una comisión o la clase y se adhiere al álbum con una mención de la fecha y la fuente de donde procede. Una vez a la semana se revisa las páginas del álbum para determinar los relatos más significativos de esa semana. Al final del semestre se seleccionan los diez mejores asuntos publicados por los periódicos. (5)

La caja negra. Una actividad interesante puede crearse de este estudio de las fotografías informativas que suscitara el interés por los acontecimientos actuales. Se divide la clase en 4 equipos para jugar a la "caja negra". Se elige un jefe de cada equipo, llamado "el adivino", para dirigir el juego y se nombra un árbitro.

Colóquense fotografías de culturas por ejemplo de Egipto, China, Mesoamérica, etc. (deben ser demasiados grandes para que las vean todos) en una caja grande pintada apropiadamente. Al primer estudiante del equipo A se le muestra una de las fotos de la caja por el Adivino. El miembro del equipo debe identificar la cultura para poder ganar el primer punto y

(5) MARTIN ARREDONDO GALVAN. "PROCEDIMIENTOS PARA PROPICIAR EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS HISTORICAS-SOCIALES. ANVIES-UNAM. 1972. P.P. 67 - 108.

mencionar hechos importantes sobre ella para poder ganar otro punto y así sucesivamente, solo que se fijará un límite de tiempo (tres minutos) para mantener el juego en movimiento. Si el estudiante del equipo A no puede identificar la cultura presentada pierde su turno, y la fotografía se presenta entonces a otro equipo y si la identifica gana dos puntos más para su equipo. Pero si tampoco es capaz de identificar pierde también su turno y no gana puntos. Esta actividad sólo puede realizarse en poco tiempo. Podría efectuarse antes del comienzo de la clase como retroalimentación.

Línea de tiempo contemporáneo. Un artificio interesante para la atención de los alumnos hacia los hechos y las personas que hacen la historia actualmente, es la línea del tiempo contemporáneo. Esta coloca los acontecimientos en orden cronológico y contribuye a formar en los alumnos el concepto del tiempo. Un año o más debe ser el tiempo representado por la línea del tiempo. De este modo, puede emplearse una escala más larga. Una escala práctica para esta línea es de una a dos pulgadas, (2.5 o 5 cm) que representa cada día.

Los estudiantes la preparan desde el primer mes señalando los acontecimientos importantes a medida que ocurren. Se pega cerca de la fecha apropiada, recortes de periódico, revistas o dibujos realizados por ellos. Estos deben discutir qué hechos son de suficiente importancia para que convenga exhibirlos.

Transcurrido el mes y terminada la línea, coloque este segmento de ella en lugar visible. Uno bueno sería la pared encima del pizarrón o del periódico mural. Se prepara entonces

la parte siguiente de la línea del tiempo. Cada parte se monta cuando ha transcurrido un mes. Debe examinarse periódicamente. Tal vez descubran que se ha excluido algún hecho importante y que debe añadirse, o bien que se registró un acontecimiento insignificante y que debe ser eliminado. (6)

La línea del tiempo debe ser un instrumento de trabajo que aumentará los conocimientos de los alumnos.

Para la selección de los procedimientos didácticos antes mencionados debe considerarse la dinámica del grupo: por ejemplo: número de alumnos, experiencias previas, frustraciones y motivaciones, actitudes, influencias que recibe y grado de integración, etc. El alumno mismo, como sus necesidades, intereses, nivel de madurez, etc., La naturaleza de la materia o área de aprendizaje, los objetivos que se persiguen y el tiempo disponible y por último los recursos y las condiciones concretas con que cuenta como libros, películas, mapas, tipo de mobiliario, salas de trabajo disponible y lugares cercanos que puedan visitarse.

Debe procurarse seleccionar, combinar y poner en práctica, aquellos procedimientos que propicien una verdadera participación de los alumnos, la adquisición de juicio crítico y la posibilidad de "aprender a aprender", tomando en cuenta las circunstancias reales.

(6) TIEDT, SIDNEY W.E. IRIS TIENDT ESTUDIOS SOCIALES: ACTIVIDAD IMAGINATIVAS PARA LA ESCUELA PRIMARIA.- UNION TOPOGRAFICA EDIT. HISPANO AMERICANA (TEMA) MEXICO 1968, P.P. 1 - 95.

E V A L U A C I O N.

La forma como se concibe la evaluación responde de manera congruente a los principios teóricos y operativos; consiste en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los objetivos que se señalan con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor de su desarrollo y de ninguna manera a probar o desaprobar al niño.

Orientar y reorientar la acción educativa con base en la evaluación significa ir ajustando la planeación semanal, de acuerdo a las necesidades del niño que se vaya manifestando en la práctica. Por ésto mismo la evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma como el alumno, crea, comete errores, resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos, se relaciona con sus semejantes y los adultos etc. En suma, se incorporan aspectos, objetivos y subjetivos que intervienen en la evaluación y que no pueden disociarse.

En la actualidad el término evaluación ha adquirido prestigio en los discursos y acciones sociales, particularmente en el ámbito educativo. Se recurre a él para plantear una renovación y para señalar el inicio de la transformación de una serie de aspectos vinculados con la educación. Sin embargo, por mucho tiempo nos hemos dedicado a instruir no a educar. En éste reconocimiento de las deficiencias en el aspecto educativo, se considera que la evaluación constituye un elemento fundamental para la renovación, corrección de lo deficiente y creación de una educación diferente. Este trabajo

más que un discurso acabado sobre ésta problemática, intenta ser un espacio de reflexión y análisis sobre el concepto de evaluación.

Primeramente considero aportar visiones teóricas con respecto a los sujetos y elementos que intervienen en la evaluación educativa, para ésto escogí el enfoque de la evaluación ampliada por J. Cardinet, (7) evaluación Holista, por Wulf que es ante todo de carácter práctico pues tiene como meta procurar información útil y significativa a las diversas personas responsables del sistema escolar, evitando simplificar la complejidad de las variables que intervienen en una situación dada.

Una de las características de éste nuevo enfoque en su flexibilidad y apertura, considero que ya que los aspectos que deben tomarse en cuenta en cualquier innovación pedagógica son de distinta naturaleza, se necesita recurrir a la metodología de varias ciencias para obtener información que permita tomar mejores decisiones.

Es necesario tomar en cuenta a las partes, pero no en forma aislada, sino a partir de la situación global, vista en toda su complejidad. Aquí la casualidad es más comprensiva, busca las relaciones entre la totalidad de los elementos que intervienen en una situación, es decir, no les interesa exclusivamente un resultado sino la situación íntegra y particular de que se trate, osea que se interesa en los procesos más que en los productos; en las experiencias que han

llevado a determinados resultados más que en éstos mismos.

(7) "LA EVALUACION AMPLIADA" REVISTA DE LA EDUCACION SUPERIOR"
No.2. VOL.IX, ABRIL-JUNIO, MEXICO 1980, P.P. 115 - 125.

Este enfoque se manifiesta en los trabajos realizados por investigadores de la psicología, quienes partiendo de concepciones muy diferentes, han llegado a la misma conclusión: "la manera en que se aprende es más importante que lo que se aprende". El modo de adquirir conocimientos condiciona los métodos de aprendizaje posteriores. Un método es valioso si contribuye a desarrollar en el estudiante actividades heurísticas (de búsqueda y de investigación).

De aquí nuestra preocupación porque en las tareas evaluativas se introduzca una metodología participativa, convencidos de que ésta opción metodológica concibe efectivamente a la evaluación como un proceso donde los involucrados asumen alternativamente el rol de sujetos y objetos de la evaluación. Esta circunstancia les permite jugar un papel activo y decisivo en todos los momentos importantes del proceso enseñanza-aprendizaje.

En este trabajo me propongo establecer una distinción convencional entre los conceptos de evaluación y acreditación del aprendizaje, como de partida para poderlos instrumentar paralelamente durante el desarrollo de una experiencia de enseñanza-aprendizaje.

Siendo indispensable difundir con rigor lo que se entiende de una y de otra. Esta tarea de esclarecimiento conceptual tiene el propósito de evitar por un lado, la tradicional y nefasta confusión entre evaluación y medición, y por otro, erradicar a su vez la identificación de éstos dos conceptos con la consabida calificación, misma que en éstos tiempos es

apoyada y legitimada por las instituciones educativas y por la sociedad en su conjunto, dado que ambos la utilizan consciente e inconscientemente para fomentar en el alumno actitudes competitivas que en modo contribuyen a su buena formación.

Para tal efecto primero se desarrolla el contenido teórico de los conceptos, para pasar después a elaborar planes concretos de evaluación y acreditación susceptibles de ser aplicados en la práctica docente.

La acreditación se relaciona con la necesidad institucional de certificar los conocimientos, con ciertos resultados del aprendizaje referido a una práctica profesional resultados que deben estar incorporados en los objetivos terminales o generales de un curso, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona. Conviene aclarar que cuando se habla de evidencias de aprendizaje, éstas no se refieren únicamente a los exámenes; se incluyen en ellos toda una gama de posibilidades, trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etc.

La evaluación vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. Es un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar, este proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación así concebida tendría a proporcionar que el sujeto sea autoconsciente de su proceso de aprendizaje.

La evaluación, entonces, apunta a analizar o estudiar el proceso de aprendizaje en su totalidad, abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo; a inquirir sobre las condiciones que prevalecieron en el proceso grupal, las situaciones que se dieron al abordar la tarea, las vicisitudes del grupo en términos de racionalizaciones, evasiones, rechazos a la tarea, así como de interferencias, miedos, ansiedades, etc. elementos todos que plantean una nueva concepción de aprendizaje que rompe con estructuras o esquemas referenciales rígidos y que encauzen al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento.

El concepto de aprendizaje de que se parte es determinante, tanto de su fundamentación como de su instrumentación. Entendiendo el aprendizaje como un proceso, más que como un resultado. Todo aprendizaje consiste, en una serie de acciones orientados hacia determinadas metas. Estas acciones involucradas a la totalidad de la persona humana acciones o conductas que son toda reacción del ser humano ante estímulos externos a internos, en su permanente adaptación al medio. Se trata de acciones simbólicas: analizar, relacionar, generalizar, etc. operaciones manuales, manipular objetos, reunir materiales, movilizarse, etc. así como sentimientos, valoraciones y formas de relación con el medio social, por ejemplo, una persona aprende cuando se plantea dudas, formula hipótesis, retrocede ante ciertos obstáculos, arriba a conclusiones parciales, siente temor a lo desconocido manipula objetos, verifica en una práctica sus conclusiones, etc. Es

decir, cuando se producen modificaciones, reestructuraciones, en su conducta.

Otro concepto importante para explicar la evaluación que necesita replantearse, es el concepto de CONDUCTA el cual se presenta a distintas interpretaciones, acordes con la teoría psicológica en que se sustente (cognoscitivamente conductismo, gestaltismo, etc.). Coincido con Bleger en que la conducta del ser humano es siempre molar, es decir, con la cual el individuo se expuso en todo momento como un todo integrado (área de la mente, área del cuerpo y área del mundo externo).

Me parece muy importante subrayar que la evaluación de la experiencia grupal en un proceso de enseñanza-aprendizaje tiene como meta que profesores y alumnos cobre conciencia, no únicamente de lo aprendido durante el curso sino de la forma en que se aprendió y, sobre todo, de la posibilidad de recrear esta experiencia en nuestras situaciones de aprendizaje.

Esto nos hace pensar que los instrumentos que se seleccionen para la evaluación deben ser lo más abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos que sea posible, pero además se debe contar con criterios de evaluación suficientes y organizados que permitan establecer mecanismos capaces de rescatar los aspectos más importantes de la experiencia y de la participación de todos los elementos involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La idea de incorporar nuevas técnicas y métodos para investigar y evaluar el trabajo en el aula, me parece que abre

nuevas posibilidades y, además, enriquece las tareas del docente; por tanto exige del maestro una mayor información teórica y metodológica para enfrentar estas nuevas opciones.

A continuación señalo dos metodologías participativas (observación participante e investigación-acción) y dos técnicas (entrevista y análisis de situaciones grupales) así como las modalidades de su aplicación.

a).- OBSERVACION PARTICIPANTE.

El observador asimila y comparte las actividades y sentimientos de los demás, mediante una relación franca con ellos. Esto significa que el observador-profesor deberá participar en todo lo que considere pertinente para posteriormente, describir, explicar, analizar y refleionar sobre lo observado.

Tiene como fin la descripción del comportamiento que muestran los miembros del grupo. Esto supone plantear interrogantes sobre aquello que sucede e el aula. Después de observar, hay que analizar si la observación obtenida responde a las preguntas formuladas o si responde a nuevas interrogantes.

A continuación presento un cuadro que solo tiene la pretensión de presentar esquemáticamente nuestra propuesta de un plan de evaluación. Lógicamente, cada profesor será la persona más indicada para instrumentar el que más se apegue a sus necesidades.

PLAN PROPOSITIVO DE EVALUACION DEL PROCESO DE
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

<i>Metodología y Técnicas</i>	<i>Observación Participante</i>	<i>Investigación Acción</i>	<i>Entrevista</i>	<i>Análisis de situaciones grupales</i>	<i>Otros</i>
<i>Situaciones de Aplicación</i>					
<i>Evaluación Grupal</i>	X		X	X	
<i>Evaluación en pequeños grupos.</i>	X	X	X	X	
<i>Autoevaluación</i>	X		X		

Los profesores-investigadores que decidan utilizar ésta deberán establecer previamente las categorías de análisis de la práctica docente, es decir, los aspectos del trabajo docente a partir de los cuales se pretende explicar el quehacer cotidiano del profesor.

Por ejemplo, respecto del alumno-participante se pueden examinar aspectos como los siguientes; quién es, cuáles son sus expectativas, como se porta con el grupo, qué relación hay entre los intereses de los alumnos y los objetivos que la institución y el maestro persiguen; el vínculo profesor-alumno; hacia qué tipo de sociedad apunta la práctica educativa; cómo se concibe y se aborda el conocimiento, etc.

El valor que tiene la observación participante radica no solo en el tipo de datos que aporta, sino en el hecho de ser una técnica de interacción, de vinculación con la práctica educativa que establece las bases para el uso de otros instrumentos de recopilación de información.

b).- INVESTIGACION PARTICIPATIVA O INVESTIGACION-ACCION.

La investigación participativa es un proceso de estudio, investigación y análisis de teoría y práctica, donde los investigadores e investigados son parte del proceso que modifica o transforma el medio en el cual acontece.

Los factores esenciales en la investigación participativa aplicada a un proceso del grupo, son los siguientes:

Participación. Esta es entendida como un derecho de los individuos a intervenir en las acciones que son necesarias para

el desenvolvimiento individual y grupal.

Concebida como fenómeno social, es un proceso dinámico que en su devenir encauza una serie de factores significativos en el proceso de desarrollo personal y social de los individuos. Esta orientada a procesos reales y concretos de transformación es fundamento del proceso educativo desalienante, para todos los involucrados en ella.

Análisis. El análisis es una condición necesaria, tanto en el proceso grupal como en la investigación participativa, siempre que lleve al diálogo como constante, y se acompañe de algunas de las siguientes cualidades:

a).- Que sea dialéctico, es decir, que con un razonamiento dialéctico siga el el ritmo de la reflexión-acción, enriqueciéndose al continuar el ciclo y al relacionar conceptos y hechos.

b).- Que sea crítico, es decir, que tomando el proceso dialéctico en cada contradicción se planteen alternativas.

c).- Que sea histórico, es decir, que se entiendan los hechos del pasado y del presente, ubicando la realidad actual en la historia;

d).- Que sea biográfico que la persona o grupo reflexione sobre la historia de su grupo y del entorno del grupo en un recuerdo biográfico que retrocede en el tiempo;

e).- Que sea autoevaluativo porque hemos aprendido muy bien la lección para ser críticos con los otros, pero muy rara vez con nosotros mismos.

c).- ENTREVISTA.

La entrevista puede ser de dos tipos fundamentales: abierta y cerrada. En la segunda las preguntas ya están previstas, tanto como lo está el orden y la forma de plantearlas y el entrevistador no puede alterar ninguna de estas disposiciones. En la entrevista abierta por el contrario el entrevistador tiene amplia libertad para hacer las preguntas o para sus intervenciones, permitiéndose toda la flexibilidad necesaria en cada caso particular.

La entrevista abierta posibilita una investigación más amplia y profunda de la personalidad del entrevistado mientras que la entrevista cerrada puede permitir una mejor comparación sistemática de datos, tanto como otras ventajas propias de todo método estandarizado.

A través de ella se puede obtener información muy valiosa respecto a las expectativas del alumno y del grupo sobre su situación en el proceso de aprendizaje, sus ansiedades, sus temores, etc.

d).- ANALISIS DE SITUACIONES GRUPALES.

Esta estrategia grupal de revisión y evaluación de la práctica docente consiste en detectar, analizar, discutir y elaborar grupalmente, tanto los aciertos y logros como las situaciones conflictivas o problemáticas que se suscitan en todo grupo sometido a cualquier proceso de aprendizaje.

El análisis de problemas en un grupo, tales como resistencias, conflictos, evasiones y complicidades, abordados y resueltos oportunamente, puede resultar una experiencia muy

provechosa en la medida en que coadyuva a mejorar el proceso grupal, el cumplimiento de la tarea, y consecuentemente, el logro de los aprendizajes.

PORFIRIO MORAN OVIEDO. "PROPUESTA DE EVALUACION Y ACREDITACION EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DESDE UNA PERSPECTIVA GRUPAL." PERFILES EDUCATIVOS, No. 27-28 CISE UNAM, P.P. 9 - 25.

INSTRUMENTOS DE EVALUACION Y SU APLICACION.

Ya se ha hablado de conceptos de evaluación y de sus características pero no se ha mencionado las técnicas, instrumentos y medios de los que puede valerse el maestro para hacer mas objetiva su evaluación, corresponde a él, seleccionar lo que mas se adapte a las necesidades de sus alumnos.

TECNICA: OBSERVACION.

Consiste en ver detenidamente las manifestaciones conductuales del alumno. Debe ser sistemática y los rasgos a observar estarán de acuerdo al objetivo.

INSTRUMENTOS:

- 1.- Lista de cotejo.
- 2.- Escala Estimativa.
- 3.- Registro Anecdótico.
- 4.- Entrevista Formal e Informal.

EVALUA:

Hábitos.

Actitudes.

Rasgos Personales y Destrezas.

TECNICA: EXPERIMENTAL.

Consiste en reproducir una situación de aprendizaje para que el alumno proporciones las respuestas correspondientes.

INSTRUMENTOS:

- 1.- Pruebas Pedagógicas.
- 2.- Pruebas Estructuradas.

EVALUA:

Conocimientos y Habilidades.



103421

103421

TECNICA: SOCIOMETRICA.

Son procedimientos dirigidos a evaluar la interacción social del grupo.

INSTRUMENTOS:

Sociograma.

Sociodrama.

EVALUA:

Interpretaciones sociales de un grupo.

A continuación se sugieren instrumentos para evaluar de acuerdo al tipo de aprendizaje.

TIPOS DE APRENDIZAJE.	INSTRUMENTOS.
Conocimientos.	Exámen objetivo.
Manejo de información y conceptos	Exámen por temas. Exámen oral.
Habilidades y procesos mentales.	Solución de problemas. Elaboración de trabajos.
Relaciones Sociales.	Lista de comprobación.
Actitudes.	Escala estimativa.
Hábitos.	Anecdotario.
Destrezas Físicas.	Realización de tareas.

Otro instrumento muy importante dentro del proceso enseñanza-aprendizaje es la autoevaluación, muy valiosa para el docente y lo es más aún su aplicación al trabajo equipos, en el que los escolares se autoevalúan con algunas de las siguientes modalidades: Yo a los demás y Ellos a mí.

Cada miembro del equipo valora a los otros, menos a sí mismos, después uno de ellos reúne la información de cada integrante y otorga la calificación de acuerdo con un criterio establecido previamente. Todos a todos. Y abarcando la autocritica. Yo a Mí.

Constituye la forma más pura de autoevaluación, pero requiere mayor grado de desarrollo del juicio crítico.

Es obvio que el maestro no habrá de manifestar desconfianza en las apreciaciones de los niños, éstas serán complementarias a las suyas, y al empleo de exámenes. Lo que sí es reelevante, implícito en un proceso más participativo, no solo en las actividades de aprendizaje, sino en la evaluación respectiva.

Finalmente, el ahorro de tiempo y esfuerzo, que se dedicaría para revisar cada trabajo, compensa en mucho, el aumento de duración y desgaste personal invertidos en la conducción de un grupo organizado por equipos.

independientes. Ya que se ha querido adecuar la labor

C O N C L U S I O N E S.

Después de haber realizado el presente trabajo llegué a las siguientes conclusiones:

- 1.- Para la enseñanza-aprendizaje del área de Ciencias Sociales debe haber una verdadera y significativa comprensión y no solo memorización como es actualmente, ya que aún cuando nos señalan diversas estrategias en la propuesta oficial, no se toman en cuenta ya sea por apatía o por falta de preparación o formación académica deficiente.
- 2.- Ubicar a los alumnos en la interpretación de los hechos sociales para que puedan posteriormente integrarse productivamente a la vida de su comunidad.
- 3.- Que el docente dé un nuevo sentido a la tarea educativa al promover y comprometer la participación corresponsable de escuela y comunidad en tareas de beneficio común.
- 4.- Relacionar el trabajo docente con el de otras instancias educasocializadoras (familia, amigos, medio de comunicación, etc.), incorporando a la práctica educativa métodos, estrategias, situaciones de aprendizaje, que permitan a los docentes planificar, organizar y realizar acciones de vinculación escuela-comunidad
- 5.- Revalorar la función social de los maestros mediante el fortalecimiento de su papel en la búsqueda de soluciones a los problemas de aprendizaje de sus alumnos y a los problemas sociales con los que estos se relacionan, dirigiendo los procesos educativos y sociales hacia el desarrollo de formas de convivencia mas justa y mas