



UNIDAD U P N 281

LAS INTERACCIONES MAESTRO - ALUMNOS Y
EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS GRUPOS
DE PRIMER AÑO DE LA ESCUELA
JUAN B. TIJERINA 1989 - 1990

MA. ELENA MELLADO ARELLANO

INVESTIGACION DE CAMPO

Para obtener el Título de Licenciada en Educación Básica

Cd. Victoria, Tamaulipas

Agosto de 1991

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

24-XI-89 M. C. E. S.

Cd. Victoria, Tamaulipas, a 4 de septiembre de 1991.

C. PROFRA. MA. ELENA MELLADO ARELLANO
P R E S E N T E .

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: LAS INTERACCIONES MAESTRO-ALUMNO Y EL RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS GRUPOS DE PRIMER AÑO DE LA ESCUELA JUAN B. TIJERINA - 1989-1990, opción Tesis en la modalidad Investigación de Campo, a propuesta de asesor C. Profr. Raúl Marín Aguilar, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ENTAMENTE .
EDUCAR PARA TRANSFORMAR

S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
LIC. GENOVEVA HERNANDEZ CHAVEZ
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
UNIDAD UPN 281.

Cd. Victoria, Tam.

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.

P

U N

UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL

UNIDAD
281

LAS INTERACCIONES MAESTRO- ALUMNOS Y EL RENDIMIENTO
ESCOLAR EN LOS GRUPOS DE PRIMER AÑO DE LA ESCUELA

JUAN B. TIJERINA 1989 - 1990.¹

MA. ELENA MELLADO ARELLANO.

INVESTIGACION DE CAMPO.

Para obtener el Título de Licenciada en Educación Básica.¹

Cd. Victoria, Tamaulipas.

Agosto de 1991.¹

TABLA DE CONTENIDOS

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	Página.
I. LAS INTERACCIONES SOCIALES EN EL AULA	5
A) Factores que influyen en el proceso enseñanza aprendizaje.....	5
B) Elementos que intervienen en la práctica docente en educación primaria.....	12
C) Relación maestro - alumno	15
D) Planteamiento del problema	19
E) Hipótesis y Operacionalización	20
F) Marco Contextual	23
G) Justificación	25
H) Objetivos	27
II. EL DESARROLLO INFANTIL	30
A) Características de los niños al ingresar a la escuela primaria	30
B) El desarrollo infantil según Henry Wallon	32
III. METODOLOGIA Y RESULTADOS	42
1. Recursos utilizados	42
A) Observación y análisis al primer grado grupo A ...	44
B) Observación y análisis al primer grado grupo B ...	51
C) Observación y análisis al primer grado grupo C ...	59
D) Análisis e interpretación de los resultados	72

E) Análisis estadístico	76
IV. CONCLUSIONES	82
BIBLIOGRAFIA	86
APENDICES :	
A. Ficha de entrevista para conocer la interacción del maestro	91
B. Ficha de entrevista para el alumno	93
C. Ficha de entrevista a los maestros para conocer - que aspectos toman en cuenta para la evaluación ..	95
D. Ejemplares de pruebas objetivas	97
E. Registros de evaluación y asistencia	110
ANEXO	
A. Tabla J de números aleatorios	117

I N T R O D U C C I O N

I N T R O D U C C I O N

La sociedad a medida que avanza se transforma dentro de esa - transformación juega un papel preponderante la educación.

El hombre aprende en constante relación con los demás, cuando esta relación se dá al interior de las instituciones que la so- ciedad ha creado, la capacidad de respuesta social aumenta.'

{ La escuela es la institución socializadora por excelencia y la escuela primaria se define a sí misma como el lugar en el cual se ofrecen los espacios para fortalecer el desarrollo de la - personalidad infantil fortaleciendo las conductas sociales con el objetivo último de un desarrollo armónico e integral.

El ámbito escolar no es un conglomerado que funciona aislado - del contexto histórico- social en el que se encuentra inmerso por lo tanto hacia este contexto debe estar orientada una vin- culación del quehacer docente.'

{ El aula brinda oportunidades incontables de relaciones inter - personales a los alumnos, en ellas el maestro juega un rol su- mamente importante y delicado, es en este ambiente de maestro alumnos en el cual se obtienen nuevos conocimientos.'

Esta relación requiere de un trato pedagógico en el cual se - tengan presentes las características de los niños. Brindarles las mejores oportunidades para su evolución, esto es compromi- so del maestro.'

Aumentarán considerablemente dichas oportunidades al reconocer

la profesión del magisterio como el eje de interacción saturado de comprensión y cariño por lo que hace y con quienes se hace. Construir un ambiente escolar en el cual los niños deseen permanecer en él por su propia voluntad e interés puede constituirse en una meta de todo profesor.'

El aula puede ser un lugar donde el educando tenga la posibilidad de aventurar sus propias dudas e intervenciones, preguntas y respuestas sin temor a la incomprensión del maestro o la burla de sus compañeros.' Con un ambiente de esta naturaleza se favorecería el aprovechamiento escolar, es decir el aprendizaje de los alumnos.'

El sentido de interacción está presente en el salón de clases,' en un constante cambio, del cual todos aprenden, educador y educando.' Las anteriores reflexiones dieron lugar al presente trabajo que consta de cuatro capítulos:

El primer capítulo se refiere al entorno en que se ubica el problema. " Como influye la interacción grupal maestro- alumnos en el rendimiento escolar en los grupos de primer año de la Escuela Primaria " Juan B.' Tijerina", en el período escolar 1989 - 1990." Así como la hipótesis por el tratamiento de la misma y las conceptualizaciones de variables e indicadores .'

El capítulo dos comprende algunas aproximaciones teóricas de Henry Wallon , sobre el desarrollo infantil y de una perspectiva del constructivismo .'

La metodología y los resultados de la contrastación de la hipótesis se presenta en el capítulo tres . La observación y una -

prueba estadística son los recursos metodológicos empleados.
Finalmente se presentan las conclusiones a las que se logró
llegar a través del proceso realizado.

C A P I T U L O I

LAS INTERACCIONES SOCIALES EN EL AULA

LAS INTERACCIONES SOCIALES DENTRO DEL AULA.

La educación escolarizada contempla entre sus objetivos favorecer el desarrollo de la socialización entendida esta como - el acceso que los niños tienen a las normas que les presenta la sociedad. Este acceso permitirá participar con seguridad - si la escuela primaria representa un campo de acción en el que se manifieste las normas básicas del grupo escolar con - sus propias metas, afinidades entre sus componentes y diferencias entre sus puntos de vista que puedan llevar en el ejercicio de la participación a la integración grupal esto permitirá obtener un desarrollo social con base en la crítica, modificación y adecuación de algunas de las normas establecidas - al interior del aula por los propios elementos del grupo.

El maestro jugará un papel decisivo en este desarrollo al permitir el cuestionamiento como parte fundamental del aprendizaje de los alumnos, considerando los errores como parte inherente en la construcción del conocimiento.

A) Factores que influyen en el proceso enseñanza - aprendizaje.

Los factores que intervienen directamente en el proceso enseñanza- aprendizaje son: el maestro, el alumno y los contenidos.

Las relaciones entre uno y otro factor están mediados por las formas en que el maestro dirige la enseñanza y crea el ambiente grupal que se presenta desde lo autoritario hasta los intentos de participar la democracia en la toma de decisiones el interior de su grupo. Subyacen en su trato con los niños algunos principios pedagógicos que son considerados por el docente como los idóneos para favorecer el desarrollo integral de sus alumnos.*

El alumno es considerado otro factor indispensable para el cual no se concibe, ningún proceso escolarizado sus características psico - biológicas - sociales son determinantes en la enseñanza - aprendizaje. En la docencia señala Rockwell. "Se utilizan e integran las diversas correcciones sociales y culturales, que el maestro posee como persona, más allá de su formación profesional como maestro." (1)

La práctica docente refleja un proceso complejo de apropiación y construcción que se da entre individualidad y las prácticas sociales educativas. Cada maestro aporta sus esfuerzos particulares para darle sentido a su trabajo docente.

En el primer grado de la escuela primaria los niños se ubican en el inicio de las operaciones concretas aproximadamente, momento en el que las experiencias que están viviendo resultan de tal manera representativas, que las operaciones que realiza hace que éstos se fijen en su memoria.

Estas operaciones son de reflexión y de inferencia considerando al niño como un sujeto que construye su propio conocimiento

(1) Elsie Rockwell y Ruth Mercado. "Los sujetos y los saberes". México. Cuadernos de Educación DIE, 1986.p. 68 -71

to, en la interacción con los diversos objetos de estudio, en este caso con la interacción de las relaciones que se están estableciendo con sus compañeros y maestros.

La acción no se refiere a un activismo mecánico o manual sino a una reflexión continua cada vez que participe con sus opiniones, pues ello representa una oportunidad de externar la elaboración de sus propios hipótesis expresados como opiniones para intervenir en la marcha social del grupo.

* Los contenidos son el tercer factor que se distingue en la actividad escolar, ellos están predeterminados por un currículum previamente establecido a nivel nacional, sin embargo las diversas instancias que norman los horarios, los calendarios, y lo que debe ser motivo de enseñanza y aprendizaje, autoriza explícitamente el maestro a tomar obligatoriamente lo contenido en cierto programa para cierto grado. Marginando en ocasiones los intereses de los niños y dejando de lado lo que pudiera ser un aprendizaje que signifique algo valioso en su desarrollo, acorde con su interés y vinculado con la comunidad donde se desenvuelve*.

* La personalidad del niño se desarrolla bajo la influencia de tres aspectos: psicológico, biológico y social. Estos últimos son originados en la familia, en los amigos, la escuela, en los diferentes grupos que funcionan como agentes educadores y sociabilizadores. † Porque el niño no llega a la escuela primaria para ser iniciado en las relaciones sociales, aunque los programas señalen este último, el maestro generalmente hace -

caso omiso de esa socialización y pretende establecer algunas normas, desconociendo la experiencia social del niño.'

El establecimiento de algunas reglas por parte del profesor - con el propósito de organizar el trabajo nos permite señalar, que si bien es necesario planificar la enseñanza, se puede - distinguir que el mayor obstáculo para esta planificación es - la postura conductista que el maestro adopta al tratar de orga - nizar un tipo de conocimiento moral como si la educación no se desarrollara más allá de las paredes de la escuela. Donde se - observa que el aprendizaje es considerado como un cambio de - conducta observable y cuyo cambio será justificado por la cali - ficación que el maestro hace de las actitudes y capacidades de cada niño sin realizar una evaluación.'

Analizando los fundamentos psicológicos y las críticas pedagógicas del programa se observa una línea psicogenética en la - que el alumno es capaz de construir sus conocimientos, es portador de ciertos principios, normas e ideologías que la escuela se encargará de enriquecer.'

Es conveniente entonces permitir las aportaciones del niño para reafirmar el principio psicogenético de lo que es un ser - activo frente al objeto de conocimiento.'

En consecuencia la concepción de aprendizaje deberá ser aquella en la que se este considerando como proceso continuo, en el que la enseñanza tendrá su punto de partida en las estructuras cognitivas del alumno, el maestro debe ser propiciador de situaciones y muy atento en el que se presenta el conflicto - -

to cognitivo que permitirá que el niño avance de un conocimiento menor a uno mayor.

Lo anterior requiere de un concepto de evaluación del proceso y no de calificación de lo alcanzado por el alumno.

La evaluación considera la actuación del maestro, los recursos empleados, las dificultades del curso en cuanto a contenidos y composición del alumno, los objetivos alcanzados, así como lo que no se pudiera lograr, todo ello con un fin primordial - superar las fallas y mejorar la práctica docente.

(+ "La concepción cognitiva del aprendizaje considera a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje" (2).

✕ Es importante concebir el aprendizaje como un desarrollo de la personalidad, requiere de una equilibración en el aspecto social; sobre el maestro de grupo recae la responsabilidad de una construcción de la conciencia social en el alumno, construcción que debe ser influida por las interacciones, las opiniones y la comunicación verificada por el alumno como individuo y como integrante de un grupo social.

Un modelo de moral, un prototipo de apóstol, un eje aportador de conocimientos y transformador de la comunidad, una persona que todo lo sabe y que su opinión es siempre docta, correcta y verdadera, magister dixit , si el maestro lo dice está bien dicho . Impresionante imagen que se sustenta en una pedagogía -

(2) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine McCune. "Concepciones cognitivas del aprendizaje". Madrid . Narcea, 1983, p. 219-257.

obsoleta, idealista y fuera de la realidad.' Concepto que rige las relaciones pedagógicas dentro del aula.

Está presente la relación del maestro- alumno en la aplicación de la autoridad y el papel del maestro como guía de una formación social democrática dentro del aula, que aparezca también entre los propios alumnos.

Una alternativa de desarrollo sería que el maestro revisara su práctica docente constantemente con el propósito de recuperar lo valioso de la misma.

En el quehacer cotidiano están presentes las dificultades reales para lograr objetivos en cualquier área de la ciencia.' A partir de esas dificultades nos damos cuenta de la necesidad de resolverlos para lograr objetivos comunes.

* En la escuela primaria se ofrecen a los maestros espacios asignados a la reflexión como son: los talleres y los seminarios con el propósito de modificar la interacción de los participantes de la educación; pero las prácticas de estos momentos no llegan a ser un verdadero análisis constructivo.*

Las consultas y las respuestas que se ofrecen son recurrentes, el maestro no está plenamente conciente del objeto de su labor y no intenta modificación alguna.'

Si se ejercita el pensamiento crítico puede llegarse a un conocimiento más objetivo y preciso de la realidad que permita plantear alternativas de cambio y desarrollo tanto del quehacer científico como de la realidad que se investiga.'

Los esquemas rígidos del comportamiento del maestro frente a

sus alumnos generan conceptos de orden y disciplina que ubican a sus alumnos con una mentalidad que los identifica sentado en su pupitre, sin moverse sin hablar, sin derecho a cuestionar lo que el maestro dice, dispuesto siempre a obedecer hasta el mínimo detalle de las instrucciones que el maestro emite. Sólo en contadas ocasiones tiene derecho a hacer escuchar su voz: Al solicitar permiso para salir a efectuar sus necesidades fisiológicas, al responder a preguntas hechas por el maestro, a leer en voz alta por orden del maestro y quizá alguna vez a preguntar tímidamente que significa cierta indicación del maestro o del texto.

Aunque por otra parte los avances de la teoría y psicología educativa hayan propuesto realizar hace ya tiempo, modificaciones en el actuar del maestro, sin embargo en estos momentos de cambios rápidos en las estructuras sociales, la educación por su propia naturaleza social, se encuentra ubicada en el centro de estos cambios.

Los agentes que intervienen directamente en el proceso educativo, el maestro y el alumno, no se interrelacionan aisladamente. Cada uno por su parte conlleva pautas de comportamiento susceptibles de mejorar.

El profesor superará su actuación, adecuando constantemente su relación con el grupo y revisando sus conocimientos de pedagogía y psicología. El alumno se desarrollará armónicamente al desenvolverse socialmente en un ambiente propicio.

Inmersos en un contexto social generador de respuestas conduc

tuales y que al mismo tiempo espera superar contradicciones, el maestro - sujeto y el alumno -sujeto de conocimientos, al reflexionar o ser agentes propiciadores de esta reflexión, se convierten en el eje dinámico de las interacciones y de su propia construcción educativa.

Simultáneamente es una exigencia de la escuela moderna, volver nuestra atención a la revisión constante de lo establecido, esto se conseguirá a través del docente cuestionador de su práctica, consciente de su papel como parte de un proceso educativo constante que pretende ofrecer igualdad de oportunidades. La realidad requiere una asociación del aprender y el vivir.

Realizar esta asociación es responsabilidad del maestro de grupo. La sociedad necesita urgentemente de este nuevo maestro, formador de conciencias con sentido social y de alumnos que participen no sólo en el futuro, sino también en el presente en el análisis de las condiciones materiales y espirituales de vida.

El propósito de dejar de ser un objeto tanto el maestro como el alumno en la planeación educativa, se logrará en el momento en que se deje sentir esta libertad de acción en el aula, generadora de acciones de libertad fuera de ella.

B) Elementos que intervienen en la práctica docente en Educación Primaria.

La forma como se desarrolla la educación escolar y en particular el proceso enseñanza - aprendizaje es determinado por di -

versos elementos : Los principios pedagógicos, la concepción de aprendizaje que sustenta el profesor, las características de los niños, el programa escolar , los contenidos de los libros de texto, las actividades, la forma en que se abordan y se realizan estas actividades , las normas institucionales en que se inscribe la escuela primaria, el plan de estudios, el nivel del subsistema de educación al cual pertenece, el contexto social los padres de familia, las relaciones entre el personal docente y las expectativas de autoridades, padres de familia y maestros con respecto a cada grupo y grado escolar inciden en mayor o menor grado en el producto final de cada uno de los resultados del proceso enseñanza - aprendizaje.

Como se puede observar son muchos y variados los elementos , aunque de ninguna forma se ha pretendido señalarlos a todos los que influyen en esta práctica social pedagógica y mucho menos abordarlos o analizarlos. La intención es identificar la complejidad de una cotidianidad que se denomina genéricamente la escuela primaria . Con todo ello la concreción se realiza en la interacción alumno- maestro y viceversa. Mediada esta interacción por el plan curricular .

Dentro de lo anterior se considera pertinente la autocrítica seria y constructiva al desarrollo profesional del docente, que permita señalar las características sociales que implica ser sujeto interviniente directo en la formación de otros sujetos, que conforma la dualidad de personalidades en un constante cambio.

En esta evolución existen los cambios entre uno y otro, estas modificaciones en el individuo están vinculadas natural e históricamente con la transformación de las estructuras sociales y por ende de la sociedad en general .'

El desarrollo de los educandos precisa de una revisión y adecuación permanente del rol del profesor y de su práctica docente, enriqueciendo de esta manera los diversos momentos dentro del aula.'

La planeación de actividades es prioritaria y lleva a la elaboración del llamado avance programático que es un registro de las actividades a realizar por semana en cada una de las áreas programáticas.'

Puede considerarse que hay además de lo anterior, influencias externas al espacio escolar que inciden en el proceso de enseñanza - aprendizaje.' Encontramos entre ellos la política educativa a nivel nacional entendida ésta como la puesta en marcha de las operaciones para lograr resultados a corto, mediano y largo plazo.'

Esta política se determina en Tamaulipas por la Dirección Federal de Educación Primaria, incluyendo además de modo propio: talleres y seminarios de actualización Pedagógica para docentes de educación primaria.'

Estas acciones pedagógicas tienen teóricamente la intención de educar al alumno para lograr mejores niveles de vida; culturales, económicos y sociales.' Sin embargo el hecho de que las directrices educativas estén determinadas por un especí -

fico proyecto a nivel nacional que trata de preparar a los - - hombres y mujeres para un eficiente y oportuno servicio social en donde lo social se interpreta como prestar un apoyo o dar - un apoyo en el fortalecimiento de las relaciones de producción al grupo en el poder. Genera la marginación de los educandos y de los propios maestros, de los términos anteriores de forma - ción y educación entendidos éstos como parte de la personali - dad para producir un sujeto libre y auténtico como individuo - que se interrelacione con respeto a los demás pero también con una personalidad propia que debe manifestarse en la producción de su cultura de la cual forma parte la educación en la cual - estamos inmersos.⁵

La educación entendida como un proceso de socialización en el cual se fundamente la movilidad social se contradice así misma al encontrar a los hombre y mujeres educados al servicio de un aparato estatal que al mismo tiempo está supeditado a la clase que detenta el poder económico.⁶

En un país en el que la educación pretende ser laica, gratuita y obligatoria con un propósito democratizante e igualatorio, - había que ver a quién sirve el maestro como profesional y para qué o quiénes son preparados los niños en el sistema de educación formal en México.⁷

C) Relación Maestro - alumno.

El paso del niño del seno familiar, al jardín de niños y de éste a la escuela primaria, son experiencias de relación con di-

ferentes grupos.'

En el primer grado de educación primaria se marca una modificación del rol social del educando.'

Al integrarse grupalmente se desarrolla y los estereotipos - van siendo transformados, al cambiar el medio en el que se de senvuelve; de la madre, a la educadora y de ésta a la maestra de primer grado; de la familia, al grupo de pre- escolar y - luego al de primaria, ello identifica perfectamente los dis - tintos momentos del entorno social y por consecuencia la in - fluencia que recibe en su desarrollo.'

En el interior del salón de clases el docente realiza inter - acciones continuamente con los educandos, por lo que el papel de influencia social del educador es determinante ~~en esta~~ - - ~~etapa~~; de él depende la formación de actitudes en el ^{alumno} niño. Sin - embargo es preciso reconocer que estas acciones son casi siem - pre para señalar tareas, ejercicios, asignar calificaciones o valoraciones, o lo que el alumno hace o deja de hacer, indi - can además cambio de actividad o el paso de una área a otra - del programa escolar.

Por su parte el alumno recibe estas indicaciones de manera pa - siva, no realiza ningun intento de cuestionar o reflexionar - en la posición adoptada a las acciones del profesor, del gru - po o de sí mismo.' Cumple así con las expectativas del padre - de familia y con las de su maestro.'

Las relaciones son mediadas por los contenidos, punto central de la presencia de las intervenciones.'

Por otra parte la dinámica del grupo escolar no puede concebirse independiente de los programas y métodos.

El primer año de educación primaria transcurre en un incesante cambio en todos los aspectos en el niño y en el grupo en ningún momento permanecen estáticos.

Los constantes movimientos en la clase, hacen que se ejerza un liderazgo: el del profesor; esto le permite iniciar las relaciones en diferentes momentos y darlas por terminadas si así lo decide.

Lo que genera un vínculo de dependencia que difícilmente promoverá actitudes de un real desenvolvimiento social de la personalidad infantil.

La docencia ejercida con autoritarismo asigna un rol de líder al maestro que actúa teniendo como eje central al contenido o información, es contradictoria su posición con la intención de formación explícita en el programa, al no permitir el libre accionar del pequeño con los diferentes objetos de conocimientos, considerando que ello se inicia en la relación interpersonal en el aula. Como asevera Malrieu al referirse a este punto. "Por medio de las relaciones interpersonales el sujeto construye, con una dialéctica de identificación individualización deliberada las estructuras de su personalidad y la conciencia de sí mismo. Sin las cuales no puede haber socialización de tipo humano y por lo tanto, tampoco institución ni medio social" (3).

Generar situaciones sociales que promueven la autonomía del

(3) P.^o Malrieu. "La Socialización como apertura a los demás"

educando en el espacio escolar favorece el desarrollo del niño. En el momento de abordar los contenidos y el alumno realiza in tentos por ofrecer una respuesta, estos muchas veces son toma- dos por errores en el sentido de actos fallidos, señalados como tales ante el grupo lo que genera en él una resistencia a participar posteriormente. Es preciso modificar esta concep- ción y considerar sus intentos, como lo que son, tentativas - que le acercan paulatinamente a la correcta y definitiva res- puesta, momentos que se dan a concordancia con su madurez bio- psico- social.

La vida social del ^{alumno} ~~niño~~ se verá favorecida, al considerar su interacción personal como momentos del proceso de desarrollo, así las acciones del docente dentro de la dinámica grupal ten- drán a fortalecer las capacidades naturales de socialización de sus alumnos. ^{lo que queda}

La socialización se lleva a cabo por el aprendizaje y cuando - éste se presenta de manera inmediata y cotidiana en las rela- ciones entre el ^{alumno} ~~niño~~ y el grupo escolar encontramos que este es mucho más real y concreto que el plasmado en los libros. Es necesario modificar la educación escolarizada para asegurar óptimos resultados al desarrollo.

Promover la autonomía es el primer cambio que se debe dar, cre- ando un ambiente democrático, donde no aparezca como principal propósito el control interno de la conducta de los educandos , sino el desarrollo de su personalidad. Hay que tener presente los conceptos de A. A. LIUBLIMSKAIA; cuando dice: "En el niño

de siete años se han educado ya diversos sentimientos, intereses y deseos. Experimento vivencias complejas y a veces, contradictorias. El niño de siete años no es indiferente a los gozces estéticos reales, a la alegría que proporciona el esfuerzo creador y el éxito" (4) ⁴ Por ello es pertinente que el maestro genere espacios donde se proporcionen experiencias que fortalezcan los sentimientos que afirman su desarrollo, experimentado vivencias, que sean cabalmente comprendidas en sus relaciones, sentimientos de camaradería y colectivismo, donde reconozcan los esfuerzos de los demás y los suyos propios como avances constantes identificando las respuestas como intentos que lo hacen madurar, afirmando su caracter y su autonomía.

La importancia del rol social del educador del primer grado, en este momento de formación puede influir en la forma de trabajo en el sentimiento de placer o disgusto hacia su labor, sus compañeros, el maestro o la escuela en general. Por lo tanto su interacción grupal se afirmará reconociéndose a sí mismo y a los demás. Se promoverá la autonomía, fortaleciendo su desarrollo integral. Podemos aseverar que si queremos una pedagogía científica debe fundamentarse en las posibilidades de aprendizaje y de sus necesidades sociales.]

D) Planteamiento del problema. * ^{México}

Existen múltiples y variados elementos que se analizan consistentemente para orientar el proceso E-A; los contenidos, la formación del docente, las asignatura, los programas, los métodos } si

(4) A.A. Liublinskaia. "Desarrollo psíquico del niño." México, Grijalbo 1971 p. 27 - 61

dos; considerando que lo anterior es un tejido pluridimensional que está siendo trasminado por la presencia de las actitudes y valores éticos profesionales del maestro en la escuela primaria. En esta reflexión y las de los planteamientos anteriores sobre las interacciones sociales en el aula y las observaciones realizadas a través de la experiencia docente por 17 años surge el siguiente planteamiento.

¿Cómo influye la interacción maestro - alumnos en el rendimiento escolar en los grupos de primer año de la Escuela Primaria - Juan B. Tijerina, Matutina, en el período escolar 1989 - 1990.?

E) Hipótesis y Operacionalización 7 * Emisión de Actos de Valor

Este problema presenta el siguiente supuesto básico:

La actitud democrática de interacción del docente con sus alumnos influye favorablemente en el rendimiento escolar.

Las variables identificadas son:

Interacción maestro - alumnos entendida como las acciones que realiza el maestro con los alumnos en base a principios pedagógicos, mediados por el programa y los objetivos a lograr.

Actitud del docente.- Conducta exteriorizada que manifiesta la forma de conducirse ante los demás. Es aquí donde pueden observarse los siguientes indicadores:

Actitud democrática.- Docente que permite la participación de los alumnos para establecer las normas de organización del trabajo escolar, considerando las características particula - -

res del desarrollo de los niños.

Actitud autoritaria.- Docente que sujeta la acción del grupo a sus propias normas sin considerar las características de los niños.

El rendimiento escolar constituye una variable dependiente que se entiende aquí por el avance de los alumnos en la apropiación de los conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes en el programa escolar de primer grado.

Se considera como referente para su observación el registro de calificaciones como elemento objetivo que presenta el promedio general de aprovechamiento. Este se evaluará y medirá mediante el resultado que arrojan las denominadas pruebas objetivas aplicadas al grupo por su maestro, aunado a lo anterior se realizarán entrevistas personales o directas a los maestros responsables de tres grupos para conocer qué otros elementos han considerado para la calificación además del exámen aplicado; tales como: asistencia, participaciones tareas, cumplimiento de trabajos, objetividad en las respuestas, limpieza y orden en sus trabajos, puntualidad reflexión en sus participaciones.

Las unidades de análisis son maestros y alumnos de primer grado de la escuela "Juan B. Tijerina" Matutina durante el ciclo escolar 1989 - 1990.

Los niños que ingresan al primer grado en la escuela de referencia cubren los requisitos estipulados por la Secretaría de Educación Pública, cuentan con seis años cumplidos, han - - -

cursado su educación prescolar y presentan el resultado del -
Test de Laurencio Philo, que señala el tiempo probable en que -
aprenderán la lecto escritura.

Los alumnos que integran los grupos provienen en su mayoría de
hogares de clase media, familias integradas por profesionistas,
maestros, empleados, cuyo número de hijos varía entre tres y -
cinco, son hogares en los que la relación de padres e hijos es
de respeto y ayuda mutua, generalmente existen propósitos de su
peración a través del estudio y el trabajo, familias que pueden
considerarse dentro de la tradición conservadora y en los que -
el trabajo de la madre fuera del hogar es necesario para el man
tenimiento de cierto nivel de vida.'

Existen en el seno familiar una serie de normas que son las que
le dan estructura a la relación de entre sus miembros, el poder
de decisión en la mayoría de los hogares lo ejercen los padres
sobre los hijos hasta la mayoría de edad.

Las anteriores características determinan un aprendizaje de las
relaciones sociales que los alumnos reflejan en el momento de -
establecer al interior del grupo y de tomar desiciones para las
diferentes actividades.'

Los maestros que atienden estos grupos son docentes egresados -
de la escuela normal para maestros de educación primaria y dos -
de ellos cuentan con una especialidad en la normal superior. Su
experiencia laboral a los grupos es de 17, 22 y 26 años
respectivamente.'

al iniciar el ejercicio de su práctica docente y con un pe - -

río de más de cinco años cumplieron sus funciones en el área rural de Tamaulipas.

F) Marco Contextual

La escuela primaria "Juan B. Tijerina" Matutina que tiene la clave 28DPRII25R se encuentra ubicada en el primer cuadro de Cd. Victoria, Tamps., fué fundada a finales del siglo pasado, actualmente cuenta con casi cien años de prestar servicios a la comunidad. Pertenece a la zona escolar No. 82 de nuestro Estado.

Entre los planes educativos más recientes que se han desarrollado en la misma se encuentra el llamado plan de once años, luego aparecen sucesivas reformas educativas, en 1961 el libro de texto gratuito que también ha sufrido modificaciones y reformas.

Hace algunos años operó en la misma el método de lecto de escritura, denominado método global de análisis estructural. Actualmente se desarrolla el programa de apoyo a la lecto escritura del primer grado.

En la escuela se organiza y planea el trabajo anualmente con 18 grupos que van del primero al sexto grado, los maestros que se desempeñan al frente de los grupos, todos sin excepción son titulados como profesores de educación primaria y algunos han cursado la normal superior en especialidades tales como matemáticas, biología, artes plásticas, historia; de los 18 maestros la mayoría de ellos se encuentran entre los 10 y 20 años de -

servicios, uno con 22 años y tres con 28 años; respectivamente Los estudios de normal fueron cursados en la Normal Federalizada de Tamaulipas y 2 de ellos en la Normal Rural de Galeana, N. L.

Uno de los rasgos característicos de ésta escuela es la permanencia ininterrumpida de un docente por 25 años consecutivos - al frente del 5o. grado.

Entre los maestros, 14 de ellos han laborado en el medio rural antes de tener acceso al medio urbano, 3 han ingresado a ésta escuela con varios años de servicio en otras escuelas urbanas y una de ellas ha sido asignada desde su inicio en ésta escuela.

En el presente año escolar han sido comisionadas 2 maestras - para cubrir permiso sindical para el segundo grado y un permiso por gravidez a un grupo de 3er. grado. Además se cuenta con auxiliares de apoyo como la maestra de educación física que - realiza éstas actividades; trabaja con un grupo de cuarto grado , quinto y sexto grado, ensaya la escolta en el patio y organiza los equipos de Basquet-bol y voli- bol y se encarga de su entretenimiento para llevarlos a los campeonatos.

El director de la escuela cuenta con 28 años de servicio y algunas de sus funciones son: atender las disposiciones oficiales, vigilar el trabajo docente, transmitir instrucciones, llevar el aspecto administrativo y la organización del personal docente, delegando el ahorro escolar y cooperativa en los auxiliares de la dirección de la escuela.

La distribución de los grupos se hace de la siguiente forma ; en los últimos días del mes de agosto se realiza la inscripción correspondiente a los grupos y grados.

Encontramos en la población escolar niños que comprenden las edades desde los seis hasta los doce años de edad según lo indican las normas de ingreso a la educación primaria emitidas por la Dirección Federal de Educación Primaria en Tamulipas.

Los requisitos en 1988 y 1989 para ingresar al primer grado son: tener seis años cumplidos o haber cursado el tercer grado de educación preescolar.

Al integrarse los grupos se les asigna un maestro a éste se le presenta como responsable del proceso enseñanza- aprendizaje, es quien interpreta de manera personal los contenidos del programa escolar que señalan como objetivo general la formación integral del alumno; que se pretende alcanzar a través de los objetivos particulares enunciados en el programa oficial y las actividades que se relacionan con los contenidos del libro de texto.

Los libros de texto oficiales constituyen el principal apoyo- didáctico que los maestros emplean en el proceso enseñanza- aprendizaje en la escuela objeto de estudio.

G) Justificación.

Se considera relevante realizar un estudio de la influencia que ejerce la actitud del maestro del primer grado de educación primaria en la interacción grupal con sus alumnos y como

Mejoras que pretendemos

afecta al rendimiento escolar. Se pretende contribuir como un referente para que los maestros de la escuela perciban la necesidad de mejorar el ambiente grupal, razón básica que impulsa la presente investigación, es conveniente crear en el grupo un ambiente de trabajo y respeto mutuo hacia sus alumnos y entre ellos. Es necesario dejar atrás la concepción de que un grupo silencioso en el que cada alumno esté inmóvil en su pupitre, aprenderá más y mejor.

El alumno debe ser activo, reflexivo participativo, ello le permitirá dejar atrás la pasividad y convertirse en agente de su propio desarrollo social.

Los directamente beneficiados al cambiar la postura de un maestro autoritario serán los alumnos. En el grupo de primer grado de esta escuela.

En un grupo en el que se respeta la participación del alumno por parte del maestro, en busca de una organización del trabajo como un compromiso que va a llevar a concretar las opiniones de los alumnos en acciones grupales y logros de aprendizaje es urgente la necesidad de considerar nuestra realidad docente, en la formación humanística del alumno, donde se dé cuenta que su opinión es respetada y puede en un determinado momento marcar rumbos positivos y diferentes a sus compañeros y así mismo.

El primer grado es el punto de partida para integrar al alumno su grupo, buscar que manifieste el respeto a la personalidad de sus compañeros sin perder su autonomía, si esto se con

tinúa en los diferentes grados es posible que los objetivos del programa tengan un mejor desarrollo.'

Se requiere que el maestro conozca los fundamentos teóricos - de su práctica docente y las implicaciones inmediatas de las teorías que inciden en la conformación de actitudes docentes y se concretan en las relaciones que el maestro establece con sus alumnos y que en buena medida determinada la puesta en - marcha de una concepción teórica - metodológica; el logro de los objetivos programáticos particularmente el aspecto social de la personalidad del alumno.' Aspecto que es relevante de - por sí, pues su consistencia en el análisis de la realidad - social de la colaboración, de la integración a los diversos - grupos sociales y modificación de las estructuras, tendrá como origen y fin una acción participante, reflexiva, crítica y transformadora del alumno como tal en la escuela y ulterior - mente de la presencia de esta misma actitud del hombre en la - sociedad.'

H) Objetivos.

Los objetivos que se pretenden alcanzar son:

Revalorar la importancia de la actitud del educador en la interacción grupal durante el proceso enseñanza - aprendizaje .'

Dejar establecido que es necesario mejorar el ambiente grupal por favorecer la socialización de los alumnos.

Verificar que los ambientes democráticos en los grupos favorecen el rendimiento escolar de los alumnos.

Contribuir para que los maestros de educación primaria realicen adecuaciones en su actitud hacia los grupos, considerando los intereses de los niños y apoyados en la perspectiva psicogenética.

C A P I T U L O I I

EL D E S A R R O L L O I N F A N T I L

EL DESARROLLO INFANTIL

Para este estudio se considera relevante a tratar algunas bases de la teoría de Henry Wallon que permitirán hacer interpretaciones de las observaciones realizadas en el aula a maestros y alumnos, objeto de este estudio.

En razón de su perspectiva humanista al hacer incapie en los aspectos afectivos y sociales del desarrollo del niño.

A) Características de los niños al ingresar a la Escuela Primaria.

El desarrollo social de la personalidad del individuo existen varios momentos.

Un momento inicial su nacimiento hasta los primeros contactos que establece con las personas fuera de su hogar, está determinado por las relaciones establecidas en su hogar. A través de sus padres, recibe las primeras impresiones y responde a ellas haciendo esfuerzos por interpretar correctamente las señales que por medio de los diferentes lenguajes y actitudes le transmiten los miembros del núcleo familiar.

Un segundo momento se inicia a partir del primer día de asistencia a la educación preescolar en el que se presenta alrededor de los cuatro años de edad.

Posteriormente ingresa a la escuela primaria con uno o dos años de experimentar la educación preescolar y las relaciones

sistemáticamente con un profesor al frente del grupo.¹ Algunos niños ingresan a primaria directamente de su hogar.

En la organización de los trabajos de los diferentes grupos - juega un papel importante y determinante la forma en que el - profesor de educación primaria procura establecer una adecuada interacción con el propósito de lograr un óptimo aprovechamiento del proceso enseñanza - aprendizaje .¹

Durante seis años consecutivos el alumno recibe incensantemente sugerencias, comentarios y recomendaciones.¹

Es preciso hacer una revisión de las acciones que el maestro promueve y realiza dentro del aula, ello proporcionará datos para mejorar y educar estas relaciones.

Relaciones que inciden: primero en la consecución de los objetivos del programa, segundo en la formación social del educando y tercero en la participación dentro de la sociedad como sujetos que intervienen en su medio ambiente o en su contexto social con un sentido grupal en las diferentes instancias sociales: empresas, instituciones públicas, sindicatos, asociaciones, clubes.¹ El hombre es un ser social por excelencia en la medida que establezca un diálogo de respeto y comprensión - con sentido de análisis crítico, en esa medida mejorará su - condición social y superará realmente el estadio social en - que se encuentra.¹

La educación no sólo es conocimiento, tecnología, información expresión, sino fundamentalmente es formación es participación, comunicación y los contactos interpersonales dentro del

salón de clase son los momentos más valiosos en esta formación.

Estos momentos deben ser valorizados, las interacciones no se perciben en la escuela primaria de hoy en su exacta dimensión está fija la atención en realizar la mayor parte de las actividades para el logro de los objetivos del programa escolar. La Pedagogía es una ciencia instrumental cuyo fundamento se origina en la Psicología como ciencia formal. La educación en la escuela primaria encuadrada en esta concepción psicológica tiene orientaciones hacia las diversas formas de explicación que ofrece la Psicología.

A partir de las aportaciones de Sigmundo Freud para dar cuenta del funcionamiento psíquico de la personalidad a través de las tres instancias: el ello, el yo y el super yo, se le dió una orientación verdaderamente nueva a la concepción psicológica del hombre.

En un avance muy notorio en la psicología de la educación para promover el desarrollo infantil los aportes de la Teoría de Jean Piaget nos dan a conocer que el hombre para sobrevivir se adapta a la realidad utilizando su inteligencia. La inteligencia es entonces sinónimo de conocimiento y que se dá a través de la interacción del hombre con su medio. Por lo tanto es un proceso que se construye desde el momento mismo de nacer.

B) El Desarrollo Infantil según Henry Wallon.

El reconocimiento de las diversas formas de explicar el acontecer dentro del aula de la escuela primaria ha permitido considerar las aportaciones de Henry Wallon.¹

Su enfoque con un acento en lo social es recuperado en este trabajo por considerado altamente felevante, por colocar al niño como un sujeto participante en su aprendizaje y en relación constante con sus iguales, constructor y modificador de sus condiciones grupales.¹ En un intento de explicar algunas causas que originan la conducta del maestro y del alumno.¹

En consecuencia es pues la concepción teórica de Wallon la que campea a lo largo del análisis de las conductas del alumno y del maestro del primer grado de educación primaria en el proceso enseñanza- aprendizaje.

A partir de la Psicología genética que considera a la personalidad del niño como una totalidad.¹

Esta totalidad inmersa en un proceso que implica constantes cambios, por su propia evolución que se consolida en síntesis dialécticas.¹

Síntesis que están determinadas por caracteres biológicos, psicológicos de las influencias sociales.¹

Wallon concibe al niño como el punto de encuentro de estas determinaciones.¹

Explicar al niño no tanto por sí mismo cuanto por las condiciones que en él actúan es considerar el entorno social actuando incesantemente sobre el niño moldeando su personalidad, orientándolo, encauzándolo y definiéndolo como un ser necesariamente

social.¹ A esto Wallon lo identifica como los factores sociales que se introducen en el niño merced a la capacidad del sistema nervioso superior humano para ser afectado y moldeado por los estímulos que proceden del medio.¹

Considera también la importancia de las bases biológicas como el auténtico cimiento y armazón de la conducta.¹

La maduración es condición de la posibilidad de los logros infantiles.¹

Los factores psicológicos se desarrollan con ciertas constantes. Cada momento evolutivo está caracterizado por diversos momentos de los cuales uno es siempre central para la etapa de que se trate, en cada período del desarrollo el niño se preocupa por dar solución a un conflicto específico (motor, afectivo, intelectual) conflicto que define el período.¹

Wallon considera el desarrollo del niño según ciertos estadios.¹

1er. ESTADIO - IMPULSIVO PURO

Características del recién nacido es la actividad moto-refleja.¹ A veces parece adaptarse a su objeto (succión, - prensión - refleja, etc.¹), otras veces actúa en forma de - - grandes descargas impulsivas, sin ejercer el menor control en la respuesta.

Los límites del primer estadio no son muy precisos. Aún apareciendo nuevos modos de comportamiento Wallon no habla de nuevos estadios, sino realmente cuando ha prevalecto un nuevo tipo de conducta.¹

2o. ESTADIO - EMOCIONAL.¹

Wallon caracteriza este estadio como el de la simbiosis afectiva que sigue inmediatamente a la auténtica simbiosis de la vida fetal, que continúa con la simbiosis alimenticia de los primeros meses de vida.¹

El niño necesita muestras de afecto por parte de quie -

nes le rodean. Le son necesarias las manifestaciones espontáneas del amor materno. Además de los cuidados materiales exige el afecto. Según Wallon, la emoción domina absolutamente las relaciones del niño con su medio. No solo extrae unas emociones del medio ambiente, sino que tiende a compartirlas con su o sus compañeros adultos.

3er. ESTADIO - SENSORIOMOTOR

Aparece al final del primer año o al comienzo del segundo. El niño se orientará hacia intereses objetivos y descubrirá realmente el mundo de los objetos. Concede gran importancia a dos aspectos del desarrollo, el andar y la palabra.

Wallon define la actividad simbólica como la capacidad de atribuir a un objeto su representación (imaginada) y a su representación un signo (verbal), cosa que es definitiva a partir de un año y medio o 2 años.

4o. ESTADIO - PROYECTIVO.

Aunque en algunas de sus síntesis no lo menciona, contodo, es un estadio que posee considerable interés en relación con la concepción genética Walloniana, del paso del acto al pensamiento.

La acción, en lugar de ser simplemente ejecutante es estimulante de la actividad mental o de lo que Wallon llama "conciencia". El niño siente una especie de necesidad de proyectarse en las cosas para percibirse a sí mismo, es decir, que sin movimiento, sin expresión motora, no sabe captar el mundo exterior. Afirma que la función motora es el instrumento de la conciencia. El acto es el acompañante de la representación y el pensamiento es como proyectado al exterior por los movimientos que lo expresan.

5o. ESTADIO - PERSONALISMO

Llega a la "conciencia del yo" que nace cuando tiene una imagen formada de sí mismo, una representación que se afirmará de una manera indudable con el negativismo y la crisis de oposición entre los 2 años y medio y los 3 años. El hecho de que el niño tiene ya auténtica conciencia de sí mismo, lo da a entender, por primera vez, el excesivo grado de sensibilidad ante los demás; es la llamada "reacción de prestancia", el estar adisgusto (ante los demás) o el sentirse avergonzado por lo que hace. Pasado el tiempo, se afirmará y extraerá las consecuencias propias de su afirmación. Este desdoblamiento le permitirá adquirir conciencia de su propia personalidad y, de hecho, va a hacerla reconocer ante los demás.

Para él lo más importante es afirmarse como individuo autónomo.

Afirmarse en la oposición o haciendo tonterías para llamar la atención es la reacción más elemental.

Cuando llega a la edad escolar, hacia los seis años, posee los medios intelectuales y la ocasión de individualizarse claramente.

La nueva vida social en que entra a formar parte, le permite entablar nuevas relaciones con su entorno, relaciones cuyos lazos se van estableciendo progresivamente pero se aflojan o fortalecen según los intereses o las circunstancias. Es la fase de la personalidad polivalente, en que el niño puede participar simultáneamente en la vida de diversos grupos sin hacer la misma función ni ocupar el mismo puesto.

Se le abren las posibilidades de las relaciones sociales. El trato favorece su pleno desarrollo y es cimiento del interés que en el transcurso del tiempo ha de desarrollar el auténtico espíritu de equipo, el sentido de cooperación y solidaridad, y no el de denigración y rivalidad. (5)

La preocupación fundamental al llamar la atención hacia las conductas grupales es, favorecer este sentido de cooperación y solidaridad para una enseñanza aun más humana y un aprendizaje más formativo en el seno de las contradicciones escolares.

Para que la escuela sea cada vez más un medio educativo favorable al desarrollo integral de la personalidad del niño, es necesario que utilice una pedagogía más científica.

El temperamento pedagógico del maestro frente a los niños es decisivo para avanzar científicamente en la educación se convierte en un agente estimulador del desarrollo integral.

Si el sentido pedagógico puede adquirirse por experiencia al manifestarse en acciones practicada por la mayoría de los adolescentes, se acelerará el proceso de maduración infantil preponderante en sus factores sociológicos.

Aprovechar la responsabilidad y la experiencia para crear un nuevo medio en relación con el niño sería lo benéfico para su personalidad.

(5) J. de Ajurriaguerra. Manual de Psiquiatría infantil Barcelona- México, Masson: 1983, p. 29-32.

Favoreciendo de esta forma aquellas funciones llamadas por Wallon funciones de relación, que en las especies inferiores solo son sensitivas o motoras, se transforman en el hombre en los diversos grados de abstracción del conocimiento.

El niño llega a la escuela con toda una carga de experiencias recibida por su propia evolución y la influencia de las condiciones materiales y sociales de existencia. La escuela, es tan importante para el niño, que se convierte en un factor que introduce profundos cambios en las condiciones de su existencia - puede ayudar al niño a resolver las dificultades que encuentra en cada una de las etapas de su desarrollo y prepararle para la siguientes.

En la escuela se realizan ejercicios como las rondas en los cuales la distinción entre uno y otros se debe solamente al lugar que ocupa sucesivamente, en donde las figuras tienen una posición o papel definido. Este es un ejercicio casi gregario, en el que tienen que hacer las mismas cosas. Semejante al núcleo familiar, pero en el juego cada uno cambia de sitio. Así se prepara al niño para entrar a colectividades más amplias, en las que su papel será más diverso.

Sería altamente beneficioso trasladar al interior del resto de las actividades escolares este cambio de posiciones en donde el papel podrá ser cada vez más diverso y proporcionar al niño ocasiones de diferenciación, en las que sus capacidades mentales se fortalezcan, así como sus aptitudes intelectuales, personales y sociales.

Si el papel del colectivo es muy importante, es necesario evitar que se desarrollen en los niños las rivalidades y los celos, integrándolos en los equipos de trabajo o en grupos de juego. El niño debe aprender a distanciarse de la realidad inmediata para comprenderse y comprender al grupo. De donde resulta la posibilidad de desarrollar toda una nueva variedad de conductas sociales, los actos mecanizados que se suceden durante la mañana en órdenes, indicaciones y sugerencias convierten al maestro en un educador ausente de ésta relación y del conocimiento del propio desarrollo del niño, el alumno por su parte es un ser mecanizado, que busca de modo propio desarrollarse socialmente, integrándose a su grupo como lo exige el propio desenvolvimiento, aparece entonces la charla informal, los momentos llamados de distracción o juego en el interior del salón, el papel del maestro ha sido el de reprimir éste intento de relación, aduciendo que se puede postergar para la hora del recreo, tal parece que el horario externo quisiera controlar el reloj bio-síquico-social de la personalidad del niño, imponiéndole un ritmo ajeno, y las actividades del programa ajenas en su desarrollo al niño, al final serán trasladadas al niño por obligación escolar, pero nunca aprendidas por necesidades propias de su personalidad.

El niño entonces repetirá no solo información sino actitudes sociales como el repudio a la escuela y a casi todos los maestros, acciones como no hacer la tarea, no desear asistir a clases, un deseo profundo por ausentarse del grupo y del maestro

tal vez sean un indicador de ésta obligación de aprender.'

Es necesaria la presencia de un maestro con sentido pedagógico, es decir que respete y ame a los niños como lo que son, personas en desarrollo que aspiran a conocer relaciones sociales que los ayuden a salvar los conflictos que tendrán en las diferentes etapas, proporcionando las oportunidades para su desarrollo y creando las situaciones idóneas para su realización como seres humanos.'

La escuela al reproducir situaciones que van en contra de la integración de la personalidad será un importante espacio donde se consoliden la desigualdad social y es desde cualquier ángulo; imprescindible, transformar éste esquema para buscar la desaparición de las desigualdades en un marco de acciones pedagógicas tendientes a posibilitar este cambio.'

Una visión del docente como elemento que durante treinta años, - plazo legal ejerce su profesión, frente a educandos de seis años a doce de edad, se encuentra ubicado en el principio de una serie de generaciones que participarán con más o menos tenacidad o ahínco, en la solución de problemas de su misma comunidad.'

Fortalecer el sentido social y el espíritu de compañerismo en sus alumnos debe ser un compromiso inmediato y cotidiano.

Para transformar la práctica social inactiva y disociada del entorno en una práctica social vinculada y transformadora.'

Es condición inherente a esta concepción transformar la actitud con respecto a sus prácticas y los alcances que esta pudieran tener.'

Dentro de esta reflexión aparece la relación maestro- alumno con singular importancia.

El papel del maestro adquiere una nueva dimensión que requiere dejar de lado la enseñanza libresca, reproductiva y pasiva para convertirse en propiciar de situaciones sociales dentro del grupo escolar. Situaciones en las que el alumno participe, formulando sus propias hipótesis y contrastándolas con el resto del grupo. Confrontadas así las ideas o argumentos. El niño se ubicará cada vez más en una correlación permanente con sus iguales y con el maestro, posición que le permitirá desarrollarse y madurar al mismo tiempo de adquirir una actitud de respeto y consideración hacia los demás.

Es implícito el ejercicio de la libertad sin convertirse en libertinaje y la autoridad emanada del consenso grupal, sin llegar al autoritarismo.

La escuela será entonces formadora o constructora de una conciencia social y de la democracia como acción cotidiana.

C A P I T U L O I I I

M E T O D O L O G I A Y R E S U L T A D O S

METODOLOGIA Y RESULTADOS

I Recursos utilizados

Las técnicas utilizadas para la investigación de campo , están basadas principalmente en la observación directa a los grupos , prueba estadística , y entrevistas a maestros y alumnos (anexo 1) , focalizadas a las acciones que se presentan al interior del aula. Resaltando en ellas la interacción maestro alumno . Se realizaron 20 observaciones a cada uno de los grupos en los meses comprendidos de Septiembre de 1989 a Junio de 1990.¹ Se incluyen algunas de ellas que se consideraron representativas, por contener la información que aparece con mayor frecuencia en el registro que se elaboró para el análisis de la información , se obtuvieron los datos de aprovechamiento por cada uno de los grupos , asentados en los registros de calificación elaborados por el maestro . Por lo que fué necesario utilizar una tabla de números aleatorios con el propósito de hacer una comparación entre los grupos.

Los indicadores que se relacionaron son : Actitud autoritaria y democrática con el aprovechamiento en cada una de las áreas del programa cuyos resultados se observan de una manera global en el promedio de aprovechamiento general de cada gru -

po. La relación se establece mediante una prueba estadística. Con el propósito de observar comparativamente, las semejanzas y diferencias entre algunos grupos del primer grado de educación primaria, se efectuaron observaciones, en tres grupos - paralelos, las características semejantes en su integración, - en cuanto a las edades de los niños y el grado que estaban - cursando. A dichos grupos se les identificó como grupo A, grupo B, grupo C, cada uno de ellos con 32 alumnos. En el análisis de éstas observaciones se determinaron las diferentes actitudes del docente, siendo estas : Autoritaria y democrática. Este análisis se abordó simultáneamente en la lectura de los datos recogidos . Desde luego que se trata de un análisis - - cualitativo que se enfoca principalmente a resaltar la variable actitud del maestro ; para identificar en ella la oportunidad que brinda al educando y al grupo para participar ofreciéndole confianza y respeto en su caso y con ello el desarrollo en la autonomía en los educandos.

Se consideró pertinente realizar estas observaciones para capturar con más confiabilidad la interacción real efectuada en los grupos.

Esta técnica de observación directa nos permite obtener información valiosa y veraz de las personas que integran el grupo o comunidad a estudiar . Por otra parte nos permite estudiar los hechos o fenómenos dentro de una situación contextual cotidiana , que enriquece los datos recogidos .

Para identificar la variable dependiente: El rendimiento esco-

lar, se acudió al registro de calificaciones , considerado como un elemento objetivo, para tomar el promedio general de aprovechamiento del grupo, confrontando los resultados de los grupos que para su estudio se han clasificado en: A, B, y C .¹

Al realizar la interpretación de las actitudes de los docentes y la lectura del aprovechamiento registrado en las boletas de las calificaciones proporcionan una relación entre las variables que no es una mera coincidencia, sino producto de todos los factores que intervienen en el proceso enseñanza- aprendizaje.¹ No se descarta la posibilidad de la influencia de otros factores además de la actitud del docente, que se reflejan en el rendimiento escolar de sus alumnos, sin embargo se considera que este resultado tiene su origen significativamente en la actitud de la interacción del docente .¹

Para realizar el análisis estadístico comparativo de los grupos se utilizó la tabla de los números aleatorios .¹

Se incluyen en este apartado las observaciones realizadas a los grupos de primer grado de la Escuela Primaria Profr. Juan B. Tijerina Matutina de Cd. Victoria, Tamaulipas.¹

Queda abierta la posibilidad de que las observaciones no cubran todos los fenómenos o los hechos que pudieran haber sido registrados.¹ No obstante lo anterior se anotó lo que se considera relevante para conocer como se realiza la interacción grupal .¹

A) Observación y Análisis del Primer Grado Grupo A.

Fecha. 23 de Marzo de 1990
.....

Número de alumnos . 32

Maestra con 17 años de servicio

La maestra les preguntó ¿Cuál tema iban a trabajar? y los niños contestaron que con la letra "F" , mostró una lámina con dibujos y las sílabas fa, fe, fi, fo, fu. Pidió a los niños que sacaran la carpeta donde traen esas sílabas, enseguida revisó con una inspección visual que todos tuvieran su material y entonces comenzaron a repasarlas , después preguntó de uno por uno en cada fila sobre esas sílabas, enseguida repasaron en unas láminas que permanecen pegadas en las paredes del salón las sílabas: ra, re, ri, ro, ru, ba, be, bi, bo, bu, ya, ye, yi, yo, yu.

Los actos de interacción verbal son iniciados sistemáticamente por el maestro en forma de preguntas o indicaciones para realizar actividades .

Después preguntó a cada uno señalando en su lámina cada sílaba , entregó una hoja con palabras que contenían las sílabas mencionadas, pidió que la acomodaran en su carpeta, sacaran su color rojo y repintaran las sílabas en estudio (fa, fe, fi, fo, fu), - noté que todos los niños se pusieron muy activos, repintaron la primera hilera de un color posteriormente la segunda y por último la tercera; la maestra dijo que las cunitas las iban a hacer después , sólo Francisco seguía un poco inquieto y al preguntar si quería irse con su mamá, él no respondió; Eden también estaba un poco inquieto , fué cambiando de lugar, aclarando que se había levantado el castigo.

Sigue observándose un patron de interacción dirigido por el ma-

estros.¹

Sanjuanita tiró basura en el piso, la maestra le dijo voy a -
empezar a cobrar multa, la niña rápido recogió la basura .¹

Aparece la indicación de una normatividad ficticia. En eso to-
dos terminaron su trabajo y empezaron a leer las palabras de -
su carpeta .¹

Se presenta un momento de participación grupal en donde la ta-
rea es el eje de la acción de los niños hacia el maestro pero
que permite suponer que está fundamentada en la aprobación por
parte del maestro que objetiva en su interacción oportunos y -
decisivos momentos de formación democrática.¹ Si bien no es un
momento de elección para tomar decisiones la acción realizada
por el grupo indica una opinión de consenso que es fortalecida
con la actitud positiva del maestro de grupo .¹

En el momento anterior la norma de conducta aparece por sus -
efectos como un principio de autoridad cuyos resultados ven- -
drán a ser la formación de buenos hábitos de limpieza y respe-
to hacia el grupo .¹

Fueron leyendo a su maestra el texto, ella dió indicaciones a
dos niños para que revisaran sus filas y constatar si sus com-
pañeros ya habían terminado de repintar las palabras con las
sílabas nuevas en su carpeta.¹

Asignar roles diferentes a los estereotipos admitidos para los
alumnos conlleva el depositar confianza en la autonomía y buen
criterio del alumno para realizar ciertas tareas.¹ Esta confian-
za proporciona una relación efectiva y altamente formadora en-

la dirección maestro - alumno.!

En el primer grado de educación primaria estas acciones son - parte esencial del desarrollo social del niño .! Al preguntar - la maestra si querían separar en sílabas, todos lo manifesta - ron levantando la mano.!

Oportunamente dentro de la capacidad de aprendizaje y ubicado en el momento de la actividad para lograr objetivos de los con - tenidos programáticos. La puesta en marcha de una toma de deci - sión con carácter democrático cuyo producto es el resultado de una genuina autoridad y la conducción de un grupo de manera - tal que inmerso en el desarrollo de sus habilidades ofrece un - momento culminante de madurez social .!

Fué leyendo de una por una las palabras para ver cuáles se - - iban a acentuar, un niño se acercó a la maestra para pedirle - que le arreglara su reloj y la maestra lo hizo .!

Un acto de habla que permite al alumno llevar su realidad ha - cia el maestro a través de una comunicación en la cual se ob - servan los vínculos establecidos en sentido horizontal con el grupo .!

Al momento siguiente una niña dice que a ella no se le ha pre - guntado, la maestra se acercó para escucharla.!

Un momento más que constata lo anterior .!

Enseguida les dijo que enumeraran las palabras y la maestra - anotó en el pizarrón, preguntando cuál es la primer palabra , - los niños contestaron, la maestra fué anotándolas en el piza - rrón, cuando sorprendía a algún niño distraído le preguntaba -

la palabra que seguía ; a continuación fué leyendo y separando las palabras por sílabas, en ese momento llegó una madre de familia, escuché murmullos , supuse que se presentó para avisarle a la maestra el motivo por el cual su hijo no había asistido a clases .'

Un elemento más que en alguna forma influye para la respuesta-individual de cada uno de los alumnos, es la interacción realizada hacia su familia .'

Se observa la preocupación por mantener la relación hacia el núcleo familiar .'

continuando con la clase preguntó a los niños, si habían terminado la primera hilera de palabras contestaron que si, empezó a recorrer todas las filas, pidió a unos alumnos que revisaran su trabajo, dijo que la hilera dos y tres la terminarían al día siguiente o si podían la realizaran en su casa.' Indicando guarden sus carpetas y saquen la tarea; esta consistía en dos planas de los números por decenas y su nombre, los niños fueron leyendo y la maestra revisando a cada uno en su lugar en eso miguel empezó a llorar, dirigiéndose al grupo la maestra pregunta ¿ Qué ha sucedido?, a lo que respondieron, Carlos le quitó un lápiz, Miguel contestó Carlos me quitó mi lápiz y es el mordido, Carlos mostró los que traía y ahí estaba el de Miguel , la maestra le pregunta que si la ese lápiz le lloraba y Miguel le contestó que si.' Siguiendo con el desarrollo del tema, la maestra les preguntó si traían su ábaco, algunos lo sacaron(8)nuevamente les preguntó ¿en qué número van en su cua -

derno? le contestaron que hasta el 70, entonces empezaron a contar en su ábaco y llegaron al 80, les pidió que lo hicieran con sus dedos, todos lo hacían, unos de pie y otros sentados. El orden aquí se establece a partir de los objetivos programáticos, no a partir del lugar escogido por el alumno o por la posición tradicional indicada por el maestro, sin movimiento en sus pupitres .

Pidió que en su cuaderno marcaran 4 puntitos y anotaran el número 70, 71, 72, hasta el 80 y encerrarán la decena. Librado le preguntó a la maestra que si lo escribía así, ella pidió que pasara al pizarrón, el niño anotó 701, comentando la maestra que es un número muy grande Librado pregunta ¿ cómo?, la maestra contesta, pasa de 100, entonces anotó 7000 diciendo; los ceros a la izquierda no valen, algunos niños afirmaron eso ya lo sabíamos y Librado interroga a la maestra a cerca de la última cifra que había escrito (7000) a lo que respondió, a medida que los ceros se van alejando hacia la derecha es un número más grande pide a Librado que se siente y continuaron con los números anotados en el pizarrón .

Es notoria la indicación por parte de Librado y se registra un momento de formulación hipótesis, producto de la integración grupal .

Se manifiesta una construcción conceptual, una expresión de lenguaje como conocimiento con referencia a los contenidos .

Luego les pidió que hicieran una plana, recordándoles el número que anoten repítanlo en voz alta, tomó asiento al lado de -

Hedert que no estaba haciendo el trabajo .'

Alterar el rol al mover la posición del maestro frente al grupo es una preocupación fundamental para conocer más a fondo - las reacciones de los alumnos .

Al observar que Cristella ya había terminado su trabajo le pide que por favor cuide la fila de los cotorros .'

Alternar el rol entre los alumnos para delegar autoridad es - un hecho que ratifica el ejercicio de la participación del - alumno en su formación .'

El maestro no sólo permite cambiar de rol con el alumno, además alterna este cambio con varios alumnos .

Víctor pidió permiso de ir al baño, la respuesta es negativa, - pues no había hecho el trabajo.

Se observa una inadaptación a las normas del grupo .'

Cristella cuidaba la fila y los niños estaban terminando su - trabajo; se presenta la abuelita de Luis en el salón y le entrega un florero a la maestra, algunos niños se levantaron de sus lugares, para observar de cerca el florero, regresando posteriormente a sus lugares; tienen que hacer dos planas o de lo contrario no salen al recreo , ordenó la maestra, además les - informó que en el salón de la maestra carmelita iban a vender - vasitos de atole, para los que quisieran comprar .'

Los niños que iban terminando su trabajo, buscaban a la maestra quien estaba revisando en otra fila, para leer y revisar, niño que terminaba su trabajo salía al recreo.

Una nueva muestra de afecto en la comunicación con los padres .

de familia, lo que nos permite deducir el deseo de los padres de mantener establecido el canal de comunicación con la maestra por lo anterior se observa que el paso a una nueva relación de construcción social al interior del aula es todo un proceso y como tal complejo. Sin embargo es bastante notorio que el grupo observado en este proceso y considerando que son alumnos del primer grado de educación primaria es altamente significativo los momentos registrados como interacción democrática socializadora.

B) Observación y Análisis del Primer Grado Grupo B. ✓

Fecha Junio 6 de 1990

Tarea Sentación de números del 1 al 200.

Número de alumnos 32

Maestra con 22 años de servicio

La maestra sentada en la silla de su escritorio frente al grupo con el libro recortable en sus manos .ⁱ

Los niños todos sentados abriendo sus respectivos libros .ⁱ

M.- Vamos a salir de la escuela de ésta señalando una página - del libro empezamos a caminar para llegar al ^{dieciséis} ~~museo~~ 1,2,3, 4, 5, 6, los números en orden .

Aos.- Colocan los números hasta llegar al 29.

M.- ¿Y luego que sigue?

Aos.- Treinta.

M.- ¿Cómo se hace el treinta?

Aos.- Un tres y un cero .

M.- ¿Luego?

Aos.- Treinta y uno.!

Respuestas grupales a las preguntas efectuadas por la maestra y la conducción de la clase. Propician la participación.
Van formados los niños

M.- Sigue preguntando por filas y a cada niño ¿El 32 como se hace ?

Ao.- Responde correctamente. *Treinta y dos*

M.- Hace énfasis al llegar a las decenas.

M.- ¿ Treinta y nueve y luego?

Ao.- Cuarenta, un cuatro con un cero.

M.- Así hasta llegar al cien.

La maestra no se mueve de su lugar .

Aos.- Terminan y van a revisar en forma ordenada , hacen algunos comentarios entre ellos, llegan varios y revisan de uno - en uno.!

M.- Cuenta en forma progresiva: Van 8 me faltan 24 ; me faltan 23 .!

Aos.- Algunos están escribiendo su trabajo, como que dudan al realizarlo .!

Lo anterior la maestra lo afirma para dar a conocer al grupo de que está muy consciente de los que revisa .!

M.- Pasen al frente los que ya revisé .!

Aos.- Se ponen de pie.

Se fijan en el libro de su compañero, algo comentan y finalmente pasan al frente .!

M.- ¿Usted con quien me quiere ayudar? dirigiéndose a cada uno de los que pasaron al frente.!

Ao.- Le dá el nombre de un compañero o compañera sin distinción de sexo.!

Se recupera el sistema de monitores, se modifica el rol del maestro y del alumno, y se apoya el trabajo de los más atrazados .!

Sin embargo pudiera decirse que existe la tipificación y clasificación de alumnos.

Por otra parte la pregunta propicia la participación, una selección hecha por los niños, sin discriminación respecto a los sexos o de criterios personales del maestro .!

Ao.- Le dá el nombre de su compañero y vá hacia su lugar, cada quien se acomoda para ayudar a un compañero o compañera, los niños no hacen distinción si es niña o niño.

M.- Se pone de pie y observa que todos esten ocupados, va hacia su librero, saca unos cuadernos, se dirige a los lugares de los niños, pasa por las filas, coloca un cuaderno en cada pupitre.!

Aos.- Algunos preguntan ¿ qué me saqué?

Interesados en el resultado de su trabajo.!

M.- Sonríe y dice no recuerdo pero hubo muchos dieces.

Gesto de cordialidad que genera un ambiente de cordialidad.!

Aos.- Se ponen de pie en sus lugares y van por parejas a revisar.!

Integración de equipos al rededor de una tarea común.!

M.- ¿Pudieron?

Ao.- Refiriéndose a su compañera. Si puede pero es que es -

lenta .

M.- Muy bien ¿ qué número es éste y éste?

Algunos niños se ponen a platicar, esperando que todos terminen.'

Ao.- Lloro.'

Aos.- Dos corren hacia la maestra, uno tranquilo el otro alterado. Miguel mordió a Arturo en la mano. Arturo muestra su mano izquierda donde se nota la dentadura marcada.

M.- ¿Qué pasó?

Ao.- Miguel me pidió un borrador, como no se lo presté me mordió.'

M.- ¿ Y por qué no se lo prestaste?

Ao.- Porque no traigo de veras que no traigo me mordió de repente.'

M.- Miguel ven ¿ mordiste a tu compañero?

Ao.- Es que él me quiso pegar con un lápiz.

M.- ¿ Pero te pegó?

Ao.- No.

M.- ¿Entonces porque lo mordiste?

Ao.- Lloro.'

Una muestra de interacciones constantes en un empeño de la maestra por aclarar la conducta de los niños dentro del aula. Momento de preguntas y respuestas, para obtener una idea de lo que sucedió y hacer reconocer a uno de ellos que le ha faltado al respeto a su compañero, el llanto es la forma de reconocer su error.'

M.- No llores.'

Trata de entender la reacción pero no lo castiga, ni reprende con severidad buscar crear un ambiente de confianza con el niño.'

M.- ¿ Tienes sueño? ¿ A que hora te levantaste?

Ao.- Temprano.'

M.- ¿ Te regañó tu mamá?

Ao.- Ayer me pegó porque no me quise bañar.'

M.- ¿ Desayunaste?

Ao.- Mi papá me dió leche con plátano.'

M.- Ya no llores, mira tu compañero lo mordiste y no llora.

Ao.- Es que yo traigo una espina en el pie y me duele.

M.- ¿Cuándo fué eso?

Ao.- Ayer es que ahora vivo en una colonia y las calles no es tán pavimentadas, fui con mi papá a comprar material para hacer una cada de 2 pisos y yo iba con huaraches y por eso me duele.'

M.- Bueno llegando a la casa le dices a tú mamá que te saque esa espina, que te parece si te traes tu banco aquí conmigo - al escritorio para que trabajes.'

Propuesta de la maestra para establecer de nuevo el ritmo de trabajo; el alumno la acepta y se ha concretado un momento de interacción que fortalece la confianza del niño en la maestra y sus compañeros.'

Se mueven 3 de sus compañeros le traen el banco a Miguel - - quien continúa haciendo su numeración.



Aos.- ¿ Maestra leemos la lección que sigue?

M.- En tono amable, si por favor.'

Aos.- ¿ Podemos sentarnos juntos?

M.- Sí, pero sin hacer ruido.'

Otro momento de negociación, la maestra acepta la sugerencia de los niños y concede su autorización. C

Se oye un gran alboroto, se mueven bancos se deshacen filas.'

El concepto de orden y disciplina es diferente al tradicional. N=

Alguien baila.'

M.- Dije que sin ruido o se regresan a sus lugares.'

Mencionando un requisito que deben cumplir, para organización.'

Se calma el ruido voltean hacia todos lados, 3 de ellos olvidaron su libro, están viendo a sus compañeros, la maestra les pregunta. C

M.- ¿ No trajeron el libro?

Aos.- No.'

M.- Bueno saquen su cuaderno.

Sin sancionar, ni exhibir a los niños en un ambiente cordial. C

M.- Bueno saquen su cuaderno el de los dos niños y hacen los números del uno al cien. -

Orden que refleja una concepción tradicional del aprendizaje. C

Aa.- No voy a hacer la lectura, no traigo el libro, lee en el libro de un compañero, se retira para integrarse a un grupito.'

Se escucha el timbre. C = NO

Son notorios los intentos de integración de la niña, para resolver la falta del libro. C-NO

Los niños esperan alguna indicación, levantan la cabeza con sus ojos muy abiertos.'

M.- Dejen su trabajo y se van a recreo.' No

Se quedan 3 de ellos. No

Miriam está copiando la lección.' No parece darse cuenta de lo que sucede a su alrededor, su mamá está en la ventana observando atenta y se nota muy satisfecha, sonríe con la maestra quien está en el escritorio.'

M.- ¿ Miriam ya mero terminas?

Aa.- Levanta el cuaderno y lo muestra desde su lugar , me faltan 2 renglones.'

M.- Ve a recreo y luego términas.'

La relación maestra, madre de familia es imprescindible para el desarrollo social del niño, aquí se reflejan actitudes de armonía, el centro de interés es la niña y aún cuando no se logra realizar la actividad completa, la maestra concede permiso dejando al margen muy posiblemente el logro de un objetivo de inmediato y lo pospone considerando valiosa la relación madre e hija.'

Aa.- Cierra su libro, su cuaderno, recoge su lápiz y borrador y sale brincando del salón su mamá la abraza, la niña un poco sorprendida.'

El núcleo familiar es fundamental para el equilibrio en el desarrollo infantil, son ahí sus primeras experiencias y si estas se extienden en apoyo a las actividades escolares redundará en un beneficio en todos los aspectos para la educación.'

Miriam está almorzando, algunos de sus compañeros juegan otros están cerca de la puerta de la escuela esperando su almuerzo. El timbre se escucha en el momento de más ruido en toda la escuela, los niños regresan a su salón, corriendo aventándose, - charlando, la maestra los espera en la entrada del salón. Pasan y se sientan en sus lugares, después de algunos minutos empiezan a preguntar.

Aos.- ¿ Qué vamos a hacer ahora?

Actividad.

M.- Un avión y luego lo lanzamos hacia el abanico o un barquito, no esta hoja la vamos a dividir en dos partes iguales.

Aos.- Varios se ponen de pie de pronto y se dirigen hacia el escritorio, toman algunas hojas y las reparten a sus compañeros.

observa Un ligero cambio de rol en los niños lo que parece ser una costumbre en este grupo. Auxiliar al docente y por momentos monitorear las actividades.

Otra forma de conducta que señala la integración grupal.

Aos.- Reparten hojas a sus compañeros.

M.- Empiecen a doblar a la mitad así, mostrando como lo hace ella.

Aos.- Todos hacen lo indicado.

M.- Ahora volvemos a doblar.

Ao.- Nos quedan cuatro partes.

M.- ¿ Cuántas?

Ao.- Cuatro.

M.- ¿. Cómo llamaríamos a cada parte?

Ao.- ¡Ah! pues un cuarto.

M.- Es lo mismo que hicimos ayer con las manzanas.

Aos.- Eso ya lo sabemos.

M.- Bueno pero ahora nos toca escribirlo en el pizarrón.

Interacciones verbales en las que se observa un flujo de información, una forma de conducir el proceso enseñanza - aprendizaje. Pero en este caso una socialización cada vez más configurada al presentar a cada expresión del docente una respuesta del grupo y viceversa.

C) Observación y Análisis del Primer Grado Grupo C.

Fecha Mayo 22 de 1990
.....

Número de alumnos 32
.....

Maestra con 26 años de servicio.
.....

La maestra saluda, me presenta al grupo, saquen el cuaderno de la tarea esta consiste en problemas mecanizados, el primero es una resta que deben corregir, un niño no traía el cuaderno, se acercó a la maestra para decirle, no he cumplido con la tarea porque se me había perdido el papelito, la maestra señala que debería tener más cuidado y revisar antes de venir a la escuela lo que le faltaba, llamó la atención a otro niño por estar platicando, recordándole que por eso le bajaba la calificación de orden, comunícaselo a tú mamá, porque luego sus mamás se presentan a preguntar ¿ Por qué? y se pierde mucho tiempo.

La maestra al mencionar la sanción parece confundir el aprendizaje con la disciplina y evalúa conforme ésta confusión. Justificando según su punto de vista su proceder ante las madres de familia que cuestionan ésta práctica , lo que se infiere - por lo dicho por ella misma es patente el autoritarismo .'

Pidió que sacaran el cuaderno del monito y copiaran del pizarrón lo que iba a dibujar .'

Cuando los niños terminaron de copiar el trabajo, que consistía en 10 dibujos con una línea recta a la derecha para que anotaran el nombre, solicita colorear los dibujos, la mayoría no sabía cómo se llamaban los dibujos, empezaron a preguntar - varias veces por el nombre y les respondió, voy a repetir el nombre de cada dibujo, pongan atención, sin embargo varios continuaron preguntando, en ese momento en tono imperativo les dice: Ya no les voy a repetir, algunos se levantaron de sus lugares para preguntar a los compañeros, se acercaron incluso al observador en varias ocasiones a preguntar, también tuve dudas en un dibujo , pues no sabía si era tanque u oxígeno .'

La maestra se resiste a aclarar las dudas y los niños buscan - otros conductos de información.' Interaccionando en busca de la respuesta .'

La maestra revisa la tarea, cuando ha terminado le pide a un alumno borre el trabajo del pizarrón a tres niños más, entreguen los cuadernos a sus compañeros que estaban sobre su escritorio .

Los que terminan su trabajo lo llevan a revisar.'

Solicita guarden su cuaderno y saquen la carpeta un color rojo o azul y anota en el pizarrón las palabras que los niños tienen en su carpeta.'

Un niño pregunta ¿Cómo dice en la carpeta? , la maestra : No te hago caso porque hace rato te hablé y no me pusiste atención.'

Momento que debió aprovecharse la participación del alumno , - abordar así los contenidos con base en la pregunta.'

Sin embargo la maestra muestra una hostilidad hacia el niño - creando un ambiente grupal de violencia verbal, al considerar que lo correcto es imitar las actitudes del niño que por su - inmadurez en ocasiones no responde como el maestro quisiera.'

Era la oportunidad para ampliar la participación, por lo contrario se forma un ambiente de represión y hostilidad.

La maestra repasa en el pizarrón las palabras y las divide en sílabas y los niños repiten con ella.'

Se presenta un alumno de un grado superior, algo le dice a la maestra quien les pide cien pesos a cada alumno diciéndoles - que es para un regalo para la maestra Asunción porque ya se - había jubilado.'

Un niño pregunta: ¿ Qué es jubilado?

La maestra explica, es haber cumplido con sus años de servicio

La maestra pregunta ¿ quienes faltan de dar los cien pesos? que levante la mano.'

Faltaron algunos alumnos.'

Interacciones verbales.'

La maestra continua separando las sílabas de las palabras .

Un niño dijo maestra ya terminé.

La maestra le contestó, sí eres muy rápido.

Un niño se puso de pie y la maestra le llamó la atención ¡mira que chulo para algo habías de servir!

Una llamada de atención con el propósito de limitar las acciones y ridiculizar.!

Guarden silencio.

Una niña se pone de pie y pide permiso para ir al baño.!

La maestra se lo niega y le ordena sentarse.!

Se manifiesta el criterio de la maestra, sin verificar si existe necesidad real de la niña.!

La maestra borra las palabras del pizarrón y ordena que guarden la carpeta, saquen el cuaderno de dos monitos, leal lo que ella anota en el pizarrón y lo copian en su cuaderno, espera un momento y pregunta si ya terminaron.

Interroga el grupo para obtener una respuesta que sirva como punto de referencia para seguir adelante en la tarea.

La maestra le dice a un niño que se vaya al escritorio a realizar su trabajo, haber si crece más.

Violencia, burla a un niño que lo más probable es que no comprenda el porque de ese trato.!

Refiriéndose a unos dibujos en el pizarrón.

Los de la izquierda los dividen en medios y los de la derecha en cuartos, haciendo anotar que el pizarrón está cuadriculado, fijense bien en cuantos cuadritos los van a hacer, los que -

traigan regla la sacan para que hagan su trabajo.

Aa.- Maestra dos niños se estan peleando.

M.- Tú cállate, no eres juez, pontá a hacer tu trabajo.

La respuesta a la preocupación del niño por lo que pasa en su grupo, es la sanción, la orden, un calificativo para el niño que no pretende más que colaborar en alguna forma a la organización del grupo.

M.- Se aproxima a los niños que estan forcejeando y pregunta el porqué de su conducta.

Ao.- Por que a César se le perdieron los colores y dice que - yo los tengo.

M.- Vamos a buscarlos, eso les pasa porque nadamás andan para dos.

¿ Quién ha visto los colores de César?

Interés de la maestra por lo que está sucediendo, al grado de dedicarse a buscar los colores.

Unos niños se ponen de pie y les ordena sentarse.

M.- Dirigiéndose a César; ya vez eso te sucede por desordenado.

M.- Tú niño pasa a dividir, una figura en medios, los demás - apúrense porque si no terminan pronto no les reviso.

Según la maestra el desorden y la indisciplina es el origen , de lo que sucede en el salón de clases, para ella la inmovilidad y el silencio son garantía de aprendizaje y organización, de orden y disciplina.

Ao.- Yo también quiero pasar.

M.- No te tomo en cuenta porque ayer no hiciste nada.

La forma de interacción verbal del alumno manifiesta un deseo de participación, es limitado por la maestra, aduciendo lo sucedido un día anterior, lo que deja al niño al margen de su hipótesis y de verse involucrado en la construcción o reconstrucción de un objeto de estudio como las matemáticas.¹

Continuaron pasando los demás alumnos.¹ Ello hace que el citado niño sienta la marginación de que es objeto por parte de la maestra, ante el grupo, al recibir esta especie de castigo psicológico.

M.- Jala un cajón del escritorio y éste se sale de su lugar - pronto corren cuatro niños a ayudarlo, ella dice siéntense, - solo tú quedate, refiriéndose a una niña. De nuevo se dirige a la misma niña para ordenarle que ilumine las figuras del pizarrón con gises de colores.

Existe una tipificación, para la maestra la niña es la mejor.¹

M.- Al grupo, pinten con los colores que traigan.

M.- Dirigiéndose al niño que está en el escritorio. Héctor todavía es tiempo de que hagas algo.¹

El niño se rasca la cabeza, chupa un lápiz y con él les pica a sus compañeros más cercanos.¹

Este niño es el extremo opuesto y quien necesita más apoyo, - por el contrario la maestra no le presta la atención suficiente.¹

Los niños llevan a revisar su trabajo.¹

M.- Cada fracción debe de ser de un color diferente, de qué -

sirve que yo les ponga el ejemplo en el pizarrón.

Ao.- Me dá permiso de ir al baño.'

M.- No.

En ese momento alguien llama a la maestra y ella sale, al regreso dice:

M.- Borra el pizarrón niño.'

M.- Dirigiéndose al grupo: Saquen su cuaderno y copien cinco mecanizados, al tiempo que los escribe en el pizarrón.

Una orden tras otra.

En eso se acerca Brenda a la maestra y le dice que una compañera no le quiere dar su lápiz, la maestra responde.'

M.- Siéntate, nada más andas parada y la niña se dirigió a su lugar.'

No escucha, de nuevo para ella es más importante tener a los niños sentados, que involucrarse en sus acciones.

M.-Revisa.

Aos.- Hacen su trabajo algunos se ponen de pie, observan por la ventana, platican.

Suena el timbre para el recreo y Héctor el niño que está sentado en la silla de la maestra abre sus ojos enormes, viendo hacia el pizarrón como queriendo terminar su trabajo.'

M.- Los que saquen 8, 9 y 10 salen al recreo, norma de presión espontánea impuesta. la maestra supone que los niños que no cumplan, faltan a una responsabilidad exclusiva de ellos, sin considerar las formas de intervención propias en el proceso enseñanza - aprendizaje.'

Aos.- Algunos ya habían guardado su cuaderno, lo vuelven a sacar con la intención de resolver todos los problemas faltantes.'

Ao.- Pregunta al observador ¿ Maestra como se llama el número que está arriba?

Obs.- Veintidós.

Ao.- ¿Cómo le hago para sacarme diez y salir al recreo?

Obs.-Le orienté como hacer las operaciones.

Llega una maestra y dice pueden salir todos, porque se van reunir las maestras de primero.'

Los niños salen a recreo.'

Al regreso del recreo.'

M.- Saquen su cuaderno y sigan trabajando.

Aos.- Los que terminan llevan el cuaderno a la maestra para que les revise. Cuando la mayoría terminó , la maestra dice.

M.- Saquen el cuaderno del pollito y el libro del osito; abre su libro e indica la página que van a leer. La llama y tiene que salir un poco después pregunta.'

M.- ¿ Qué es una familia?

Aos.- Varios levantan la mano.

Amorosa.'

Cariño.

Responden uno tras otro.'

M.- Empieza a explicar sin considerar su pregunta ni las respuestas de los niños.'

Aos.- Motivados por la pregunta siguen un diálogo dos de ellos.

M.- Se acerca a los del diálogo y les golpea despacio en la -

cabeza a los dos, diciendo: paren la lengua para que puedan usar la cabeza y piensen en lo que les estoy preguntando.

M.- Dirigiéndose al grupo, en el cuaderno del pollito escriban: "La familia" y dibujen a su familia y escriban debajo de cada dibujo, papá, mamá.

No explica completamente o no interacciona verbalmente con los niños para referirse correctamente a la información sin embargo dá por hecho que el tema ya fué tratado.

Antes varios niños le había dicho a la maestra como estaban formada su familia y se pusieron a trazar el dibujo.

Ao.- Maestra él no me deja trabajar.

M.- Ya sabe que yo no quiero chismosos.

Al solicitar la interacción de la maestra la mayoría de las veces, esta se niega y le asigna un calificativo, tratando de aparentar que no existe tal o cual acción de los niños entre sí. Actitud de indiferencia ante lo que les sucede a los alumnos.

Por otra parte llega a la represión verbal.

M.- Al grupo, papá y mamá llevan acento en la segunda sílaba.

Ao.- Maestra éste dice que tiene cuatro hermanos, interesado en que la maestra lo escuche.

M.- No le contesta.

Aa.- Se acerca muy contenta con su trabajo y lo muestra a la maestra.

M.-; Qué bonito: dirigiéndose al grupo: miren que bonitos dibujos así se debe hacer, se debe ocupar toda la hoja, no como Arturo que hace una pulguitas.

De nuevo la tipificación del alumno, donde uno de ellos es estimado como de menor valor sin considerar su esfuerzo ni sus características psicológicas.

Aa.- Se acerca a la maestra y le muestra su trabajo.¹

M.- Miren ella hizo su casa dibujó a su familia así lo deben hacer ustedes, deben pensar con la cabeza, tener imaginación, en ese mismo cuaderno van a copiar lo que voy a anotar en el pizarrón.

La maestra anotó en el pizarrón lo siguiente:

La Familia.

La familia está formada por la mamá el papá y los hijos todos viven en la misma casa dibujen su casa.

M.- El que vaya terminando guarda su cuaderno y solamente deje su libro sobre el banco.

M.- Salió un momento.

Ao.- Dá vuelta por el salón y se acerca al observador para decir, son bien tremendos ¿verdad maestra?

Obs.- Si, son bien tremendos.¹

M.- Regresa diciendo voy a revisar puras casitas haber si ya terminaron y busquen la página donde se dibujaron cuando eran chiquitos; ahí se van a dibujar nuevamente no van a pegar una foto porque hay unas mamás muy sucias, muy cochinas que no cuidan los libros, los tiran y las fotos se deben conservar. Crítica que puede ser veraz, sin embargo no corresponde a los niños recibirla.

M.- Empieza a leer en la hoja siguiente, se dá cuenta que una

niña no lleva el libro y le dice: es la última vez que te recibo ayer no trajiste uno y hoy no traes el otro.'

Una intervención que significa una norma establecida por la maestra. La presión que se ejerce tal vez no resuelva el problema pues no se toma el tiempo para indagar las causas y proponer una solución a través del diálogo con la niña.

Ao.- ¿ Aquí dice pegar una foto?

M.- No contesta.

No dialoga en ningun momento omite responder a los intentos de establecer una relación con los niños.'

M.- Lo que dice la lección corresponde a algunos niños del salón no a todos porque había algunos que no son tuertos, tontos que no están madl de la cabeza sólo que sus papás no les ponen atención, las mamás se hacen las trabajan, los papás se ponen sus parrandas, esos niños van a reprobar, es muy triste, por eso la pareja se debe casar pensando en formar una bonita familia no nadamás por salir adelante.'

Los señalamientos verbales son una especie de comparación hecha con violencia psicológica, donde los señalados son los padres de los hijos y algunos de los niños que escuchan sin precisar cuáles, haciendo referencia a relaciones que los niños de primer grado, muy probablemente no comprendan sus cabal significado.'

Ello produce un ambiente de inquietud e inseguridad que vá totalmente en contra del desarrollo psico-social del niño y por consecuencia de su rendimiento escolar.'

M.- ¿Qué quieren ser cuando sean grandes?

Aos.- Contador Público.

Doctor.

Maestra.

Maestra de kinder.

Aviador de aviones aéreos.

M.- Corrige la última expresión y vuelve según ella con el te ma del libro. Diciendo madres irresponsables flojas.!

Calificativos que aluden a la personalidad de las madres de los niños y a la integración familiar, mencionados con el pro pósito de exhibirlas, estos exhibe la calidad moral del docente, su imagen de educador y no explican ni tienen un sentido ante lo que escuchan.

Ao.- Yo voy a ser Contador Público porque eso es mi papá y mi mamá es maestra y no es floja.!

M.- Luego se vé cuando su mamá es responsable.

Primera negación establecida, a raíz de la intervención del niño con una postura bien definida objetivamente.

M.- Volteen a la siguiente hoja del libro y encierren el dibujo que empieza con el fonemo o sea el sonido "K" sorprende a un niño hablando con otro y con el metro que estaba utilizando para señalar en el pizarrón, lo golpea, sin considerar las consecuencias.!

El maltrato físico a los niños por el maestro es algo que se cree ha superado en casi todas las aulas. Aquí no sucede así las consecuencias psicológicas, sociales y de aprendizaje son

imprevisibles.'

Ao.- Me dá permiso de salir.'

M.- Sí.

Ao.- Al regresar no se dá cuenta de lo que han hecho sus compa-
ñeros.'

M.- Saluda a un padre de familia que llega y resulta ser el pa-
dre de la niña que no trajo el libro, le dice su hija no trae
libro, no está trabajando.'

Sr.- Lo perdió maestra, tal vez se le quedó aquí en el salón.

M.- A mi no me dijo nada su hija, yo pienso que lo tiene en su
casa, pero voy a revisar a ver si tengo alguno y se los voy a
dar.'

Acto de negociación con el padre de familia.'

M.- Volteen a la hoja que sigue.

Aos.- ¡ Ya!

M.- Leal las preguntas y contesten, busca un libro en su es -
critorio y lo entrega a la niña olvidada con anterioridad.'

El papá observa desde la ventana.'

Ahora hay cinco madres viendo a sus hijos.'

M.- Leyendo las preguntas y dando instrucciones de lo que de -
ben contestar.

Ao.- ¿Maestra, qué pongo donde están las dos rayitas?

M.- No responde a la pregunta pero dice voy a pasar por sus -
lugares a revisar y el que le revise guarda su libro y saca el
cuaderno para que copie los problemas mecanizados que voy a -
anotar en el pizarrón. Sonó el timbre y salieron hacia sus casa.'

D) Análisis e interpretación de los resultados.

Como se puede observar en las descripciones de la interacción maestro - alumnos de los grupos de primer grado A, B, y C, podemos hacer las siguientes aseveraciones .¹

En el grupo (A) aparecen claramente definidos momentos de participación de los alumnos, propiciados por el docente, estas actitudes de la maestra ofrecen la oportunidad para entablar un diálogo, una negociación, a través de los comentarios de los educandos, lo que incide directamente en un ambiente de grupo de tipo democrático, en el cual los errores de los niños son considerados como parte de su propio desarrollo, en la expresión de hipótesis, que confirmados al interior del grupo o a través del docente forman de una manera constante y cotidiana, una personalidad que es estimulada a cada momento para que experimente con el objeto de conocimiento y lo transforme, transformándose así mismo.¹

En referencia al grupo (B) se presenta una actitud un poco condescendiente a propuestas de los niños, para propiciar un ambiente cordial, la atención se dirige hacia contactos verbales . En los que el grupo no participa directamente, lo que produce un fenómeno como falta de situaciones didácticas hacia la integración del grupo y de la tarea escolar como fin u objetivo inmediato .

No se deja sentir las decisiones imperativas del maestro , pero tampoco la generación de actividades que favorezca la auto

nomía en los alumnos .ⁱ

En el grupo C, se nota una práctica conductista del proceso en señanza - aprendizaje basada en las órdenes que provienen del maestro convirtiendo al alumno en un mero receptor .[!]

Particularmente en la relación maestro - alumno, maestro - grupo, resalta una actitud autoritaria del maestro con énfasis de violencia verbal, ridiculizando al alumno.[!] A cada participación de los educandos hay una postura del maestro para corresponder con negativas, correcciones, sanciones, exhibicionismo ante el grupo a los alumnos, que por una u otra razón el maestro, - aduce que su reacción es similar a la de los niños como una especie de venganza.[!] Relación que no debiera presentarse en ningún momento, llegándose a observar que trató de llamar la atención con golpes quizá ante la impotencia de despertar o aprovechar el interés de los propios niños para involucrarlos en su mañana de trabajo.

Parece desconocer las características de los niños, el nivel - de su desarrollo y la necesidad de apoyo afectivo social .Lo - que repercute en el aprovechamiento.[!]

Para hacer evidentes las diferencias en el aprovechamiento, se presenta el análisis verificado a través de un marco estadístico.

La escuela es un producto de la evolución social del hombre .[!] La necesidad de confrontar ideas y realizar acciones para satisfacer necesidades agrupa a los hombres en un colectivo, actualmente los objetivos de este colectivo se redefinen en la -

escuela .¹

En el curriculum nacional se encuentran inmersas las demandas sociales y las expectativas personales como fuentes directas para integrar objetivos y actividades de la educación primaria.

Uno de los requerimientos más importantes es apoyar el desarrollo integral del individuo, con autonomía y sentido social por lo que podemos decir que en la educación formal está presente el espíritu humanístico.¹

El maestro es un indicador a través de la información que genera y de sus relaciones personales con los educandos del aspecto humanístico de la educación, activador del desarrollo de ésta característica de la personalidad.¹

Una adecuada interacción favorece el rendimiento escolar, aumenta la autonomía del alumno promoviendo la participación .¹

Es notoria la situación de un docente con fuerte influencia conductual al frente del grupo B y el autoritarismo en la tendencia por hacer prevalecer su opinión personal en el grupo C, como la única acertada y de valor.¹

En contra posición una tendencia a estrechar los vínculos del grupo escolar , que precisan un cambio del rol del docente como copartícipe en el abordaje y la transformación del conocimiento que presenta en el grupo A, estableciendo relaciones en las cuales tiene un alto valor pedagógico aprender a interactuar en grupo, aprender es elaborar el nuevo conocimiento con base en las experiencias propias de los demás en un cons-

tante diálogo, no puede aseverarse que el aprendizaje se presenta como un objeto dado, acabado, completo o predeterminado, la interacción y el grupo son medio y fuente de experiencias - para el sujeto , se reconoce la importancia de la interacción grupal como elemento fundamental en el aprendizaje y en el desarrollo .!

El abordaje y la transformación de conocimientos desde la perspectiva del grupo escolar y dentro del interior del mismo, es el espacio donde se valora la importancia de interaccionar en grupo y vincularse con los otros; aceptar que aprender es elaborar el conocimiento que no está en ninguna forma acabado, implica considerar que la experiencia para el sujeto dentro del grupo es imprescindible en el cambio de los sujetos y del grupo. Se reconoce en la acción educativa que no sólo el docente enseña, el grupo también enseña y el aprendizaje es el resultado de estas acciones.!

Un testimonio que refleja lo anterior es la muestra de observación incertada en este trabajo .!

Aunque nuestro concepto de evaluación no corresponde linealmente con la asignación de una calificación , es pertinente - realizar un análisis cuantitativo de los datos obtenidos como resultado de los trabajos en los diferentes grupos .!

Este enfoque estadístico servirá para identificar la diferencia en el rendimiento escolar cuando las interacciones que se establecen dentro del aula lo estimulan .!

E) Análisis Estadístico de los Datos:

Considerados los grupos A, B, y C, como referentes comparativos, en los que los grupos A y C reflejan la incidencia de los elementos de la propuesta (O de la Hipótesis), no así en el grupo B. Lo que identifica a este análisis comparativo para grupos con similares características, con un momento diferente en su proceso de enseñanza aprendizaje. Se puede observar la diferencia en los resultados obtenidos.

Para realizar el análisis estadístico se obtuvieron muestras representativas del grupo donde aparecen las características mencionadas con respecto a la interacción, así como del grupo donde no aparecen. Utilizando para ello una tabla de números aleatorios. (Anexo A)

La muestra se seleccionó con los siguientes criterios:

- a) Se decidió trabajar con las dos últimas cifras de cada cantidad.
- b) La elección de las cantidades se efectuó por renglones de manera alterna.

Los datos obtenidos son los que aparecen en el procedimiento estadístico de verificación de hipótesis.

Contrastación de hipótesis.

La actitud democrática de interacción del docente con sus alumnos influye favorablemente en el rendimiento escolar, esto se puede observar mediante la siguiente prueba estadística

$$H_{inv}: U_1 \quad U_2$$

Las hipótesis estadísticas son:

$$H_0: \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1: \mu_1 \neq \mu_2$$

2.- Estadístico de prueba y condiciones para su uso.

El estadístico de prueba que usaremos es:

$$t_c = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{s}$$

$$\text{donde } s = \frac{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}{s}$$

$$\text{donde } s = \frac{(n_1 - 1) s_1^2 + (n_2 - 1) s_2^2}{N_1 + N_2 - 2}$$

La distribución de este estadístico, bajo el supuesto de que H_0 es cierta, es la distribución "t de student" con $n_1 + n_2 - 2$ grados de libertad.

Las condiciones para el uso de t_c como estadística de prueba son que la variable bajo estudio se distribuya normalmente y que las poblaciones cuyo promedio se están comparando tengan la misma desviación standard.

En este caso tenemos que las calificaciones se distribuyen normalmente y, como vimos anteriormente, podemos suponer que

$$\sigma_1 = \sigma_2$$

Por lo tanto, podemos decir que ambas condiciones se cumplen.

Una manera sencilla de verificar si se cumple la condición de igualdad de varianzas para el uso de la " prueba de t" es verificando:

$$F \frac{1}{c} = \frac{S_a^2}{S_v^2} \quad F (n_a - 1, n_v - 1)$$

donde S_a^2 y S_v^2 son, respectivamente, la mayor y la menor de las varianzas de las muestras cuyos medios se desea comparar , n_a y n_v

Son los tamaños de las muestras con varianzas S_a^2 y S_b^2 y $F(n_a - 1, n_b - 1)$ es el valor en la tabla de la distribución "F de Fisher" con $\alpha = .05$ en una cola y $n_a - 1$ grado de libertad en el numerador y $n_b - 1$ grados de libertad en el denominador.

En el ejemplo de investigación presente se tiene

$$n_1 = 8 \quad n_2 = 8$$

$$S_1 = 81 \quad S_2 = 1.5$$

$$\text{como } \frac{(1.5)^2}{(.81)} = 3.4293 \text{ y } F = 3.79$$

Tenemos que se cumple la condición para usar el estadístico de prueba.

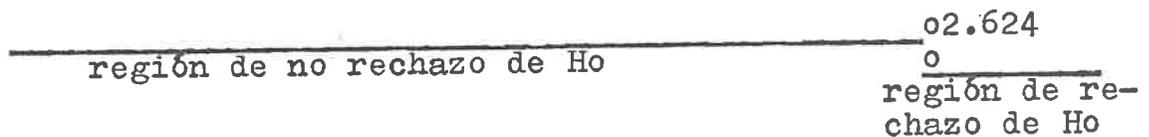
3.- Regla de decisión.

Utilizamos $\alpha = .01$. En este caso estamos probando $H_1 ; U_1 U_2$ por lo que α se ubicará sólo en la cola derecha de la distribución "t de student". El valor encontrado en la tabla de distribución "t de student" con $n_1 + n_2 - 2 = 14$ grados de liber -

tad es $t(14) =: 624$ a partir de este valor se definen -
 las regiones de rechazo y no rechazo de H_0 como sigue:

No se realiza H_0 si $t_c < -\infty, 2.624$

Se realiza H_0 si $t_c \in [2.624, \infty)$



4.- Cálculos

Cómo:

$$\bar{X}_1 = 9.16$$

$$\bar{X}_2 = 7.37$$

$$S_1 = .81$$

$$S_2 = 1.5$$

$$N_1 = 8$$

$$N_2 = 8$$

$$t_c = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\bar{S} \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}}$$

$$\bar{S} = \frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}$$

Donde

$$\bar{S} = \frac{7 (.6561) + 7 (2.25)}{14}$$

$$\bar{s} = \frac{4.5927 + 15.75}{1.45305} = \frac{20.3427}{14} = 1.4531$$

$$\bar{s} = 1.2054$$

$$tc = \frac{9.16 - 7.37}{1.2054} = \frac{1.79}{1.2054} = \frac{1.79}{1.2054 (.5)} = \underline{1.79}$$

$$1.2054 \frac{1}{8} + \frac{1}{8} = 1.2054 + .125$$

$$tc = 2.9699$$

5.- Decisión estadística.

Como $tc = 2.9699 > 2.624$, H_0 se rechaza H_0 .

6.- Interpretación de los resultados.

Como se realiza $H_0: U_1 - U_2 = 0$

Con $\alpha = .01$ hay evidencia suficiente para considerar que: una adecuada interacción del docente con los alumnos favorece al rendimiento escolar con una confiabilidad de 99% en los grupos de primer grado de la Escuela Primaria Juan B. Tijerina Matuti na durante el período 1989 - 1990.

C A P I T U L O I V

C O N C L U S I O N E S

C O N C L U S I O N E S

En el estudio realizado fué posible observar como las interacciones de maestros - alumnos afectan favorable o desfavorablemente el rendimiento escolar de estos últimos. Considerando esto a continuación se presentan algunos planteamientos a manera de conclusión.

La interacción que el maestro establece con su grupo debe fundamentarse en acuerdos, mismos que ofrezcan la oportunidad para la construcción del conocimiento y preponderantemente el conocimiento social. Sin conocer un objeto es transformarlo, propiciar los momentos para que se den las interacciones de construcción dentro del aula debe ser un principio pedagógico - esencial ello repercutirá en un eficaz proceso de socialización en el cual el individuo expondrá sus ideas, reconsiderando las ideas de los demás y contribuyendo a su desarrollo armónico.

El origen de lo anterior debe estar enmarcado en el interés - lúdico del niño, en un conocimiento profundo de su desarrollo bio-psíquico- social y en la capacidad de transformación de las interacciones grupales por parte del docente de educación primaria.

El proceso enseñanza aprendizaje es algo inacabado en constante dialogicidad. Mejorar el ambiente donde se lleva a cabo es tarea del maestro.

El maestro como agente socializante, abierto a las influencias del contexto y dispuesto a los cambios se convertirá en un elemento de un proceso simultáneo de aprendizaje a la par que su grupo.

Las actitudes del maestro que promueven la interacción democrática y la autonomía del educando mejoran el rendimiento escolar y contribuyen sin duda alguna al desarrollo armónico de la personalidad.

Un alumno es una personalidad en constante evolución y el referente que más impresiona sus conductas grupales después de la familia es el profesor.

Para favorecer el desarrollo social del niño es preciso superar el estadio de relaciones autoritarias que le dejan poca oportunidad de participación y perjudican la integración grupal.

El establecimiento del vínculo maestro - alumno en el primer grado de educación primaria determina en buena medida la autonomía y las respuestas grupales, entendiendo estos como las respuestas en acción con el consenso grupal.

El profesor que no se ubica dentro del rol de propiciador de situaciones de aprendizaje, en las cuales se vea involucrado fundamentalmente el alumno, en alguna forma frena la socialización y afecta desfavorablemente el rendimiento escolar.

Así mismo cuando el grupo es definido en la práctica docente como una agrupación de individuos que tienen la obligación de responder de manera uniforme a los requerimientos del educador

se pasan por alto las diferencias individuales. Además se reflejan en ello conceptos como: orden y disciplina en la conducción del aprendizaje, considerados como la quietud por parte del alumno, su receptividad para aprobar lo que el maestro ordena o enseña y la sujeción a la autoridad moral del mismo para decidir quien debe hablar y actuar en el aula. Interacciones de esta naturaleza no contribuyen a formar individuos autónomos y participativos.

59

Por ello es importante reflexionar en que una práctica docente cuyo fin es formar personalidades capaces de interactuar con el medio natural y social deberá originar acciones a través de la intervención activa con los alumnos en el aula, buscando obtener una autoridad que se comparte y un desarrollo integral dentro de un proceso de enseñanza aprendizaje cambiante en si mismo. La interacción es un elemento fundamental del proceso enseñanza - aprendizaje y es un espacio para la transformación de los esquemas referenciales básicos de la conducta.

B I B L I O G R A F I A

51^o

B I B L I O G R A F I A

- AJURRIAGUERRA, J. Manual de Psiquiatría infantil, Barcelona-México, Masson, 1983 P.P. 93-32
- LIUBLINSKAIA, A.A. Desarrollo Psíquico del niño. México, Grijalbo 1971. P. 27-61.
- MAERIEUX P. La Socialización como apertura a los demás. - U.P.N. Desarrollo y educación del niño y del adolescente II 1981, P. 98 -104
- ROCKWELL ELSIE y MERCADO RUTH. Los sujetos y los saberes. México. Cuadernos de Educación. DIE. 1986, P. 68 - 71.
- WOOLFOLK ANITA E. y LORRAINE McCUNE NICOLICH. Concepciones cognitivas del Aprendizaje. Madrid, Narcea 198. P. 219-257.
- BAULEO, Armando. Ideología, grupo y familia. México, folios Ediciones, 1982, P.P. 91 -109
- BLEGER, José . Psicología de la Conducta. Grupos Operativos en la enseñanza, Primera Buenos Aires, Paidós, 1975 P. 361.
- BORIS, Yopo P. Metodología de la Investigación Participativa. Pátzcuaro Michoacán Crefal 1984.
- ESTRELLA, Benito. " La investigación en la escuela: Una arma contra el fracaso" en Cuadernos de

- Pedagogía. Revista mensual de educación BARCELONA, No. 103-104 año IX, Julio- agosto 1983, p.p. 44-48.
- JIMENEZ, Isabel. " Práctica educativa escolarizada (Elementos para la Construcción de un marco teórico de análisis)". En Perfiles educativos. - México CICE UNAM, Julio- agosto -Septiembre 1982 p.p. 2-9
- MENDEZ, Gerald. La autoridad: nuevas perspectivas. La descolonización del niño. Barcelona, Ariel 1977, p.p. 33- 38- 71-78 (Título de los elaboradores).
- MERANI, L Alberto. Historia ideológica de la Psicología infantil. México, Ed. Grijalbo 1983 p. - 126
- MORRIS, E. Eson. Bases Psicológicas de la Educación. México, Nueva Editorial Interamericana, 1978 p.p. 181-182
- MUNGUÍA ZATARAIN Irma y Salcedo Aquino José Manuel. Manual de Técnicas de Investigación Documental SEP UPN 1981 México.
- PALACIOS, Jesús. "Condiciones evolutivas de la educación" en Cuadernos de Pedagogía No. 63, Marzo 1980 p. 14 - 17
- _____, "Henry Wallon y la educación infantil". Infancia y aprendizaje No. 7 Madrid, Pa-

blo del Río, julio 1979 p. 29 -41

- PLASCENCIA, Adelaida. "El problema científico" en Metodología de la investigación histórica. Cuadernos de Marxismos No. 4 Quinto Sol México p.p. 55 -60
- RAMIREZ, Rafael. "La educación Técnica del campesino. La escuela industrial en la campiña". La escuela rural Mexicana, México, SEP-FCE, 1981, p. 48- 58
- RUIZ DEL CASTILLO, Amparo. "Docencia y planes de estudio en: La docencia y la Investigación en Ciencias Sociales. . . .!(faltan datos)
- SANTOYO S., Rafael. Algunas reflexiones sobre la coordinación en los grupos de aprendizaje. Revista Perfiles Educativos. No. 11 Enero - Febrero - marzo de 1981. CICE, UNAM, México p.p. 3 - 9
- S.E.P.- Libro para el maestro de Primer grado. 7a. Ed. - México.
- SHELDON F. Shaeffer. "Escuela y comunidad en América Latina: Una red de investigaciones etnográficas en Dialogando. No. 2 Septiembre de 1983. Red Latino americana de investigaciones cualitativas de la realidad escolar.

- SCHUTTER. Antón de "Fundamentos Teóricos de los métodos de la investigación social "en: Investigación Participativa una opción metodológica para la educación de adultos, Pátzcuaro, Michoacán CREFAL 1983 p.p. 81 -90- 244 - 251
- TECLA, J. Alfredo. Marco teórico en Metodología en las Ciencias Sociales 2, Ediciones Taller abierto México 1980 p.p. 240 -242
- TLASECA, P. Martha ed. al. " Justificación del estudio del problema" en: Manual para realizar estudios exploratorios en educación. SEP _ UPN y Programas para todos los niños. México 1982 ()
- TORSTEN, Husen. " La estrategia de innovación en materia de educación" en UNESCO El tiempo de innovación t? México, SEP, 1975 p.p. 11- 55
- TRANG - Thong. Qué ha dicho verdaderamente Wallon, Madrid. Doncel, 1971 p.p. 76-131
- VIELLE, Jean Pierre. " Panorama de la investigación educativa en México" (1979), en Revista Ciencia y Desarrollo No. 30 CONACYT - Enero - febrero, México, 1980 p.p.45-52
- WALLON , Henry. La evolución psicológica del niño. Colec. Pedagógica Grijalbo, México, 1968 p.p.

A P E N D I C E S

APENDICE A

FICHA DE ENTREVISTA.

PARA CONOCER LA INTERACCION DEL MAESTRO

Escuela Primaria " Juan B. Tijerina" Matutina.

Nombre del Maestro _____

Grado _____ Grupo _____

Fecha _____

1.- ¿ Le agrada ser maestro?

2.- ¿ En su grupo existe disciplina?

3.- ¿ Para usted que es un grupo disciplinado?

4.- ¿ Permite la participación del alumno en la organización de actividades dentro del grupo?

Si

Si

No

5.- ¿ Considera que en su grupo los niños no deben ponerse de pie, o tratar de establecer comunicación entres sí?

Si

No

6.- ¿ Considera que sus alumnos necesitan de la confianza del profesor?

Si

No

7.- ¿ Cuando un alumno necesita ayuda extra lo hace usted con agrado?

Si

No

8.- ¿ Es mejor que el alumno no pregunte nada porque desordena al grupo?

Si

No

9.- ¿ Al tomar desiciones que afectan al grupo, los toma en cuenta?

Si

No

10.- ¿ Toma como base para su trabajo el interés de los niños?

Si

No

11.- ¿ Piensa que si toma en cuenta al grupo disminuye su autoridad como maestra?

Si

No

12.- ¿ Es favorable pedir opinión al grupo?

Si

No

APENDICE B

FICHA DE ENTREVISTA

Escuela Primaria "Juan B. Tijerina" Matutina

Nombre del alumno _____

Grado _____ Grupo _____

Fecha _____

1.- ¿ Te gusta venir a la escuela?

2.- ¿ Cómo estudias más fácilmente?

solo () En equipo ()

3.- ¿ Tienes amigos en el salón?

si () No ()

4.- ¿ Ayudas a tus compañeros opinando como deben hacer el trabajo?

si () No ()

5.- ¿ Respondes las preguntas de la maestra; aunque no estes seguro?

si () No ()

6.- ¿ Le tienes confianza a tu maestro?

si () No ()

7.- ¿ Cuando trabajas en equipo aceptas lo que otros opinan, - porque talvez tengan razón algunas ocasiones?

Si () No ()

8.- ¿ Para tomar decisiones en equipo platican primero?

Si () No ()

9.¿ ¿ La maestra les permite preguntar?

Si ()

No ()

10.¿ ¿ Preguntas a la maestra sobre tus dudas?

Si ()

No ()

11.¿ ¿ La maestra es amable al responder?

Si ()

No ()

12.¿ ¿ Te gustaría aumentar la confianza con tus compañeros y maestra?

Si ()

No ()

APENDICE C

FICHA DE ENTREVISTA

APLICADA A LOS MAESTROS PARA CONOCER QUE ASPECTOS TOMAN EN CUENTA PARA LA EVALUACION.

Escuela Primaria "Juan B. Tijerina " Matutina

Nombre del Maestro _____

Grado _____ Grupo _____

Fecha _____

1.- ¿ Aplica usted pruebas objetivas a sus alumnos?

Si ()

No ()

2.- ¿ Cuántas veces al año?

_____ 2

_____ 3

_____ 4

_____ 5 o más

3.- ¿ Considera la asistencia para evaluar?

Si ()

No ()

4.- ¿ La participación en clase es parte de la calificación del alumno?

Si ()

No ()

5.- ¿ Observa usted si el alumno reflexiona al responder sus preguntas y esto lo considera en su calificación?

Si ()

No ()

6.- ¿ Toma en cuenta la pulcritud y oportunidad de las tareas escolares?

7.- ¿ Es importante para usted la participación en equipo y la considera motivo de calificación?

Si ()

No ()

8.¿ ¿ Qué otros aspectos califica? /

APENDICE D

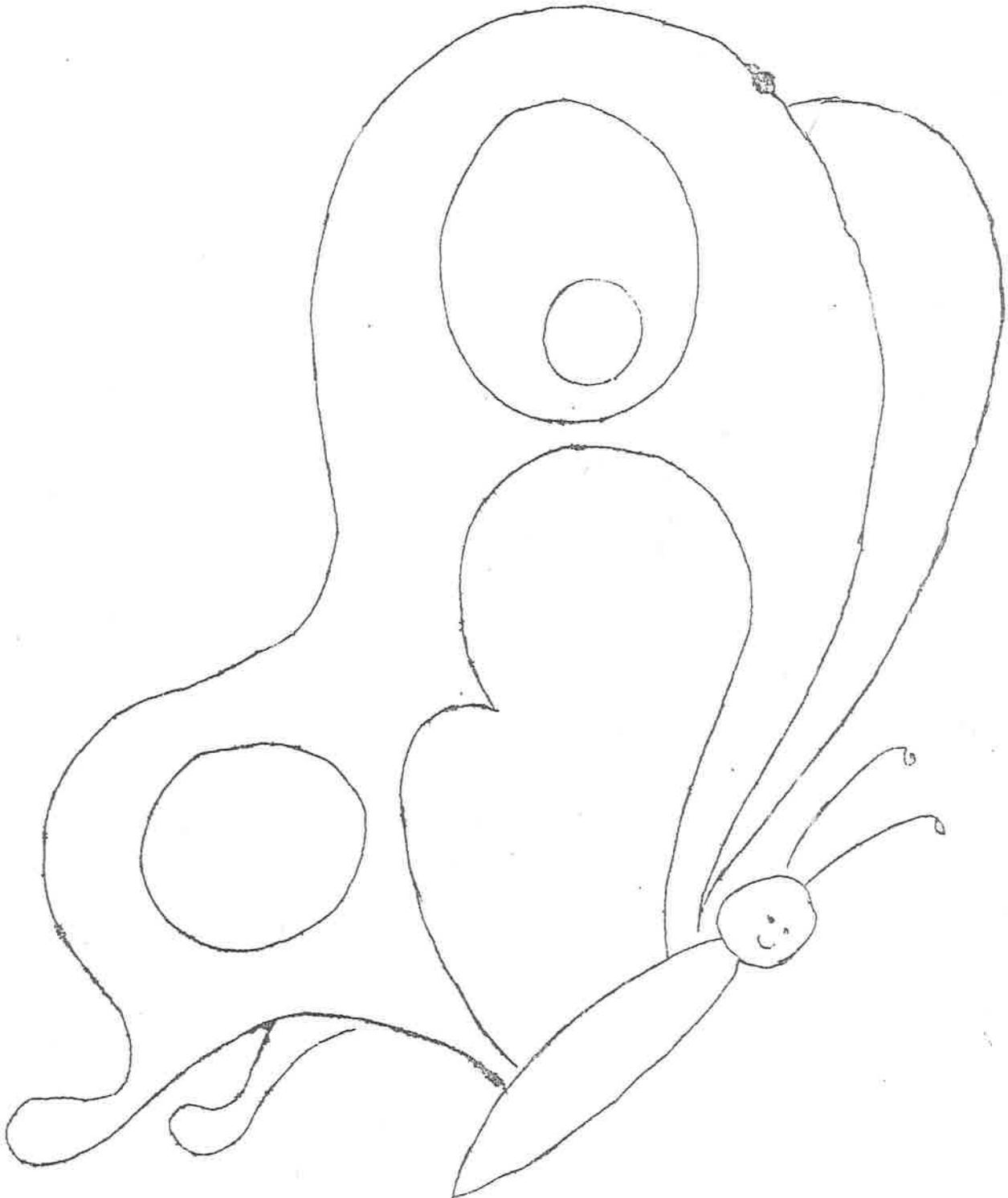
ESC. JUAN B. TIJERINA MATUTINA

PRUEBA CORRESPONDIENTE A LA PRIMERA UNIDAD

PRIMER GRADO GRUPOS "A" "B" "C"

ME LLAMO _____ N.L. _____

EDUCACION ARTISTICA

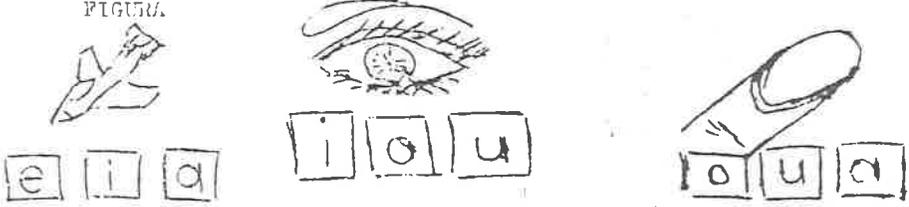


ESC. JUAN B. TIJERINA MATUTINA
PRUEBA CORRESPONDIENTE A LA PRIMERA UNIDAD
PRIMER AÑO GRUPOS "A" "B" "C"

E LLAVO _____ N. L. _____

E S P A Ñ O L

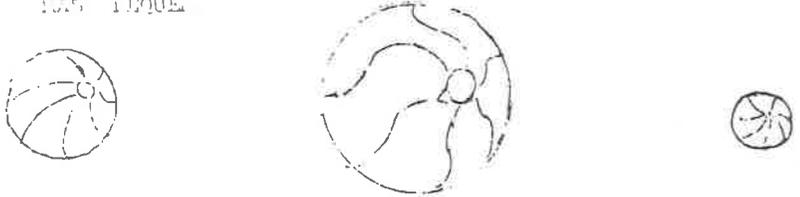
1.- ENCIERRE LA LETRA CON QUE EMPIEZA EL NOMBRE DE CADA FIGURA



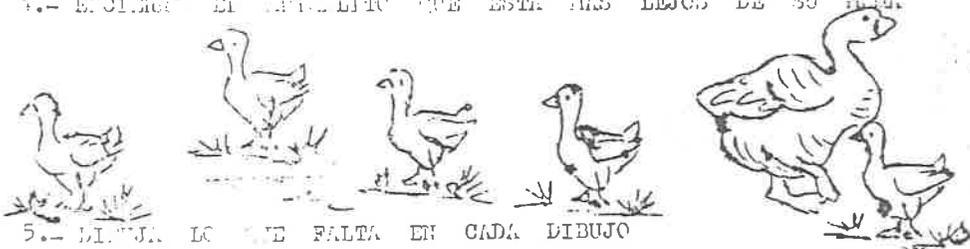
2.- ENCIERRE LAS SÍLABAS CON QUE EMPIEZA CADA FIGURA.



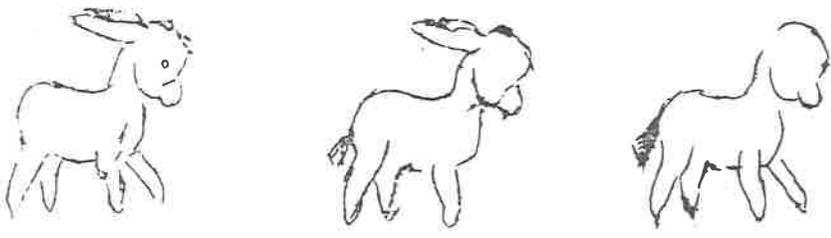
3.- PINTA DE ROJO LA FIGURA MAS GRANDE Y DE VERDE LA MAS PEQUEÑA

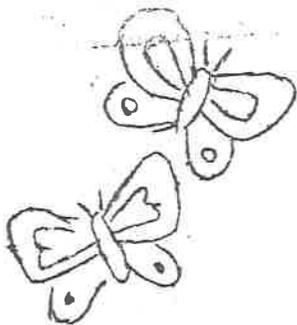


4.- ENCIERRE EL CARIACITO QUE ESTA MAS LEJOS DE SU MAMA.



5.- DIBUJA LO QUE FALTA EN CADA DIBUJO

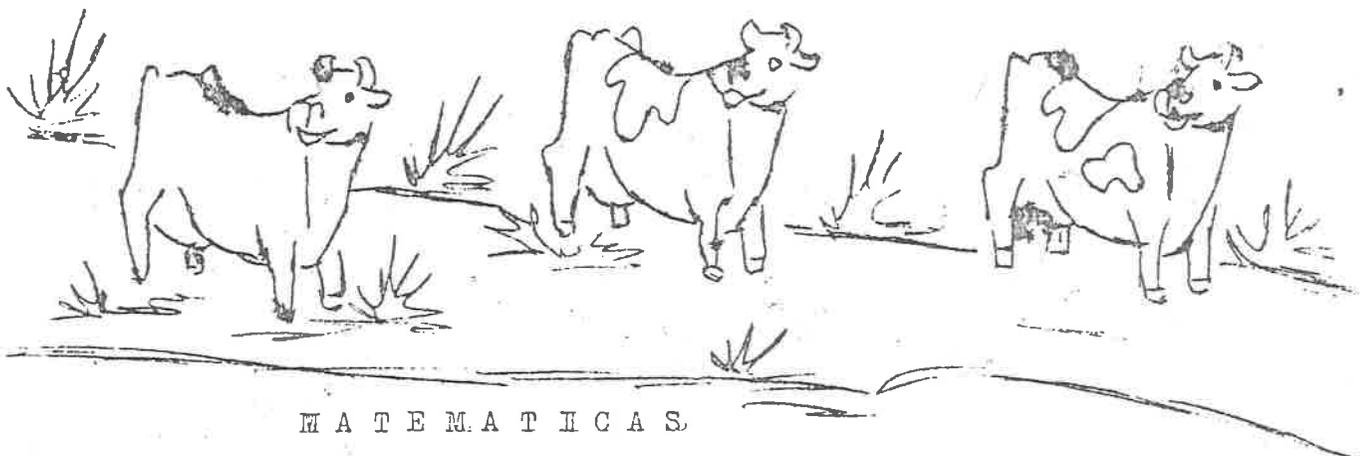




7.- PINTA DE ROJO LA FIGURA QUE ESTA A LA DERECHA

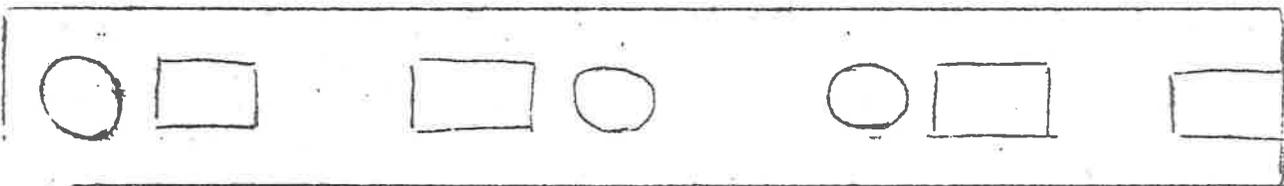


6.- PINTA DE AMARILLO LA FIGURA QUE VA ATRAS Y DE VERDE LA FIGURA QUE VA ~~ATRAS~~ adelante

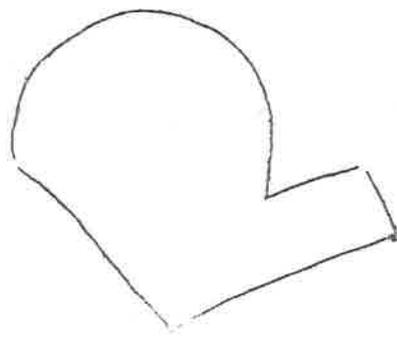
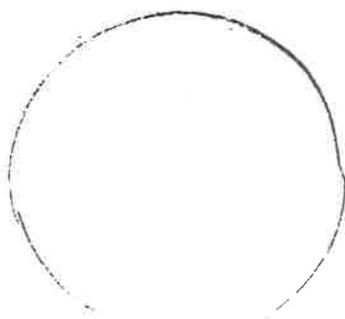
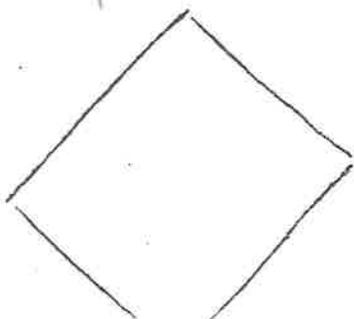


M A T E M A T I C A S

1.- DIBUJA LA FIGURA QUE FALTA PARA COMPLETAR LA SERIE



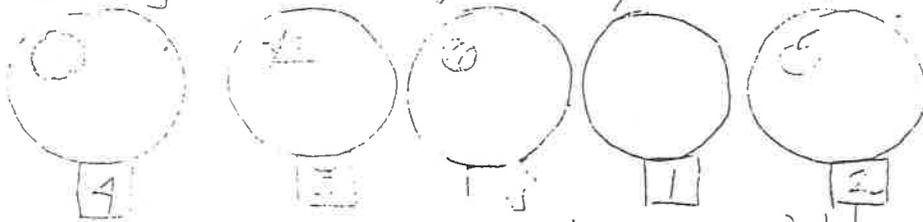
2.- TACHA EL CIRCULO



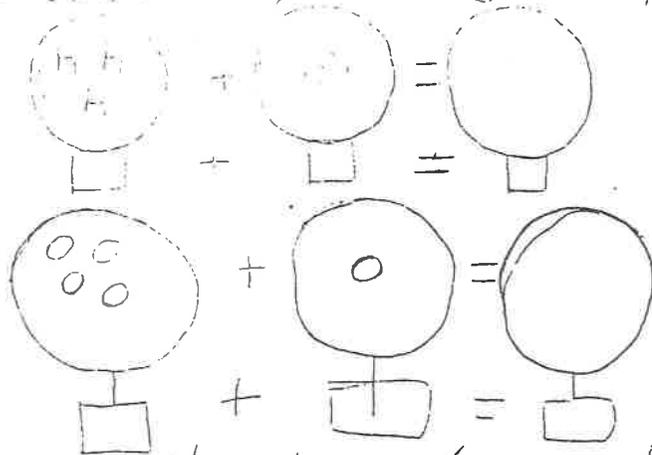
1- Une el número con sus dibujos correspondientes.

- 2. dos 
- 5 cinco 
- 1 cuatro 
- 3 tres 
- 1 uno 

2- Dibuja los objetos que faltan:



3- Cuenta y dibuja lo que falta



4- Escribe los números hasta el 5

—, —, —, —, —

5- Escribe el nombre a los siguientes números.

4 ——— 5 ———

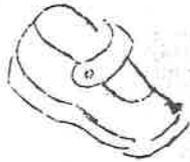
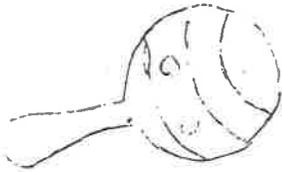
RESOLVER LOS SIGUIENTES PROBLEMAS

$1 + 1 + 1 = \square$ $1 + 2 = \square$
 $2 + 1 = \square$
 $1 + 1 = \square$

A. MATERIALES

C. SOCIALES

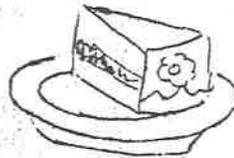
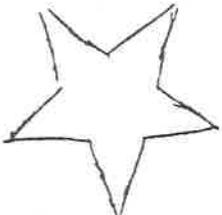
1.- ENCIERRE LO QUE PRODUCE SONIDO



2.- ENCIERRE LO QUE HUELES



3.- ENCIERRE LO QUE ES DULCE



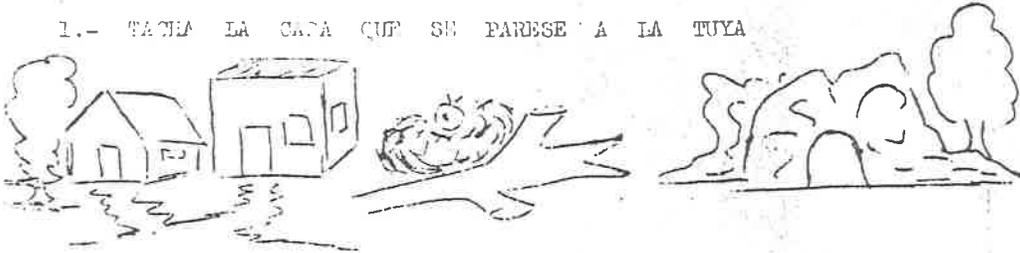
4.- ENCIERRE LO QUE ES SUAVE



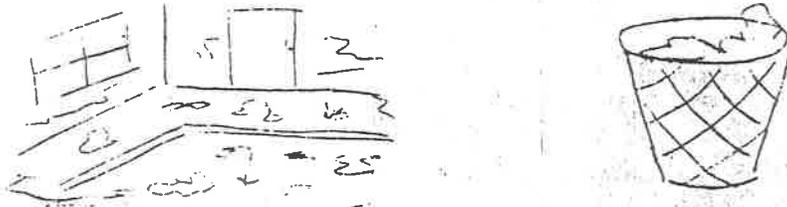
5.- ENCIERRE LO QUE SIRVE PARA VER



1.- HACIA LA CASA QUE SE PARECE A LA TUYA



2.- HACIA EL LUGAR DONDE DEBES TIRAR LA BASURA



3.- ENCIENNA COMO DEBES DE CONSERVAR LOS LIBROS



4.- ENCIENNA A DON MIGUEL HIDALGO

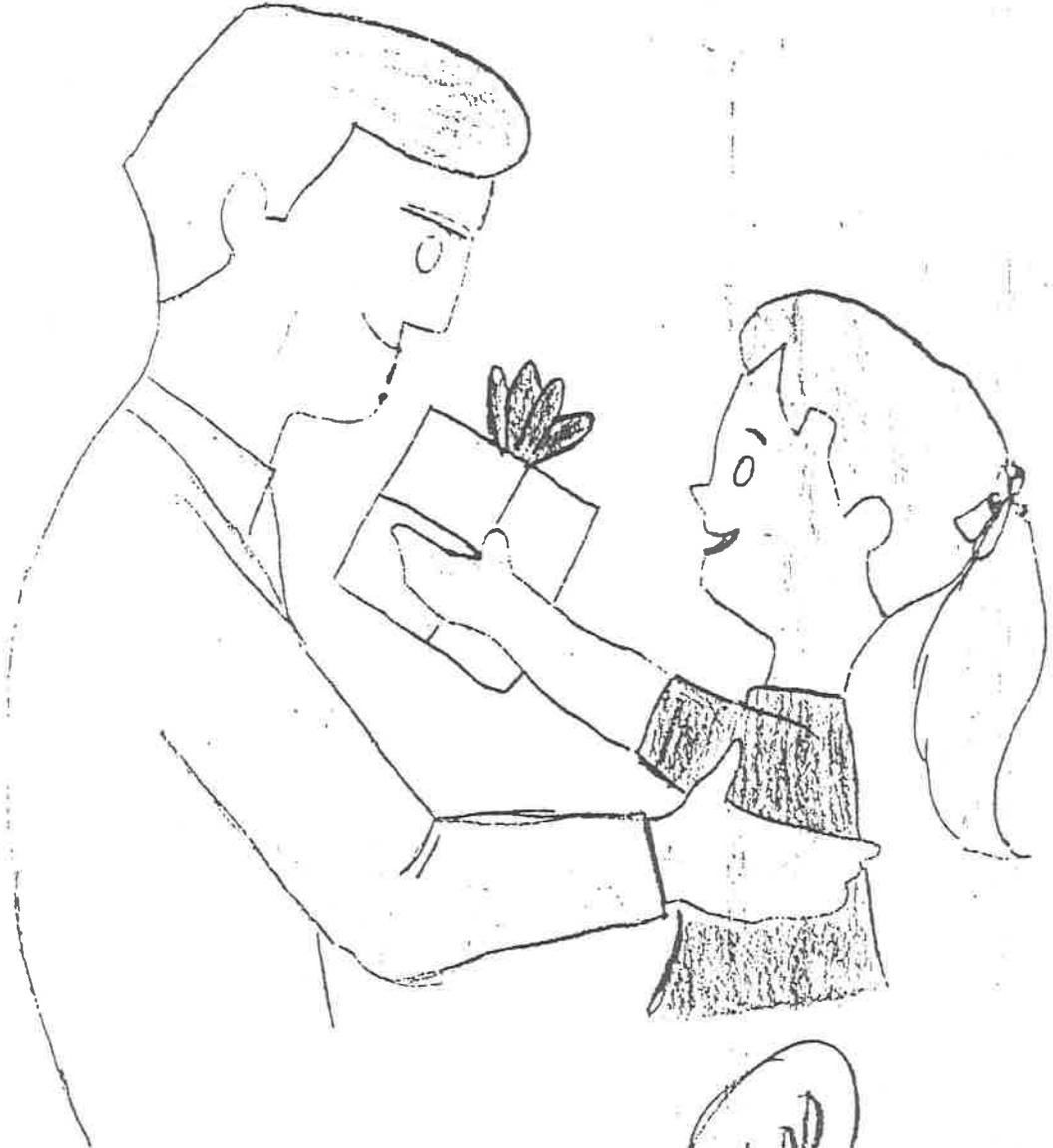


5.- HACIA EL SALUDO CORRECTO A NUESTRA BANDERA



19

Prueba correspondiente a la VIII U.
Nombre Cristela Patricia Paisano Gómez



¡ Felicidades papito!

Prueba Correspondiente a la 8ª Unidad. Español.

Nombre del Alumno: Cristina Patricia Perreño Gómez

Escuela: Juan B. Tijerina ^{matutino}

I-Escribe el nombre a cada uno de los siguientes dibujos:



vestido ✓



paraguas ✓



kiosco ✓



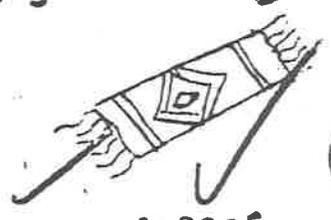
llave ✓



humo ✓



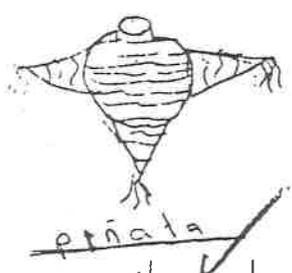
pingüino ✓



sarape ✓



guitarra ✓



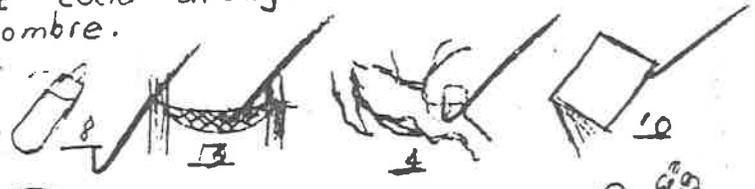
pirámide ✓



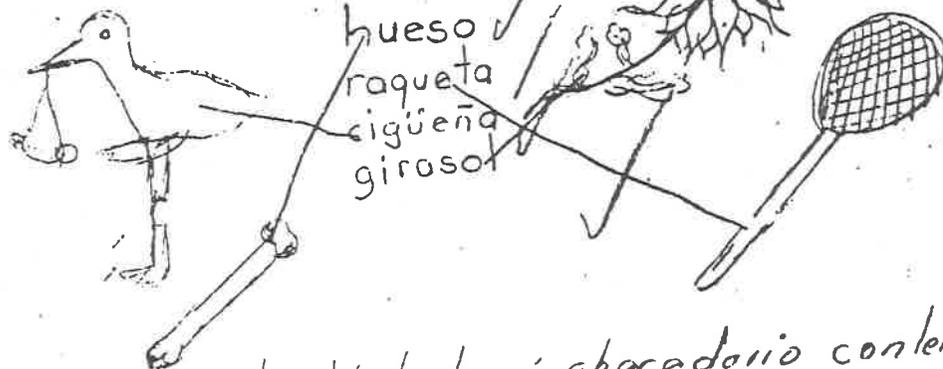
lobo ✓

II. Escribe el nombre a cada dibujo en el número correcto según su nombre.

- 1- foco
- 2- avión
- 3- hamaca
- 4- México
- 5- hongo
- 6- Waller
- 7- huerta
- 8- origen
- 9- noroteca
- 10- texto.



III Une con una línea el dibujo con su nombre.



IV Escribe el alfabeto ó abecedario con letra mayúscula y minúscula.

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Dictado: U W X Y

1. Tomer el kiosk higas

2. Mamá espesa a la sigüea

3. Walter juega en el kiosk

4. México es nuestro país

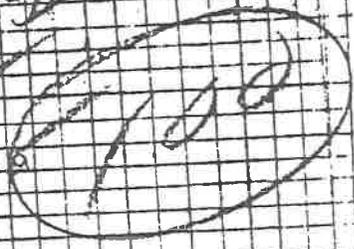
Karateca Wendy

gelatina asa

examen Lala

pingüino

huevo



- Matemáticas -

19
Gómez

Nombre del Alumno Cristela Patricia Paricio

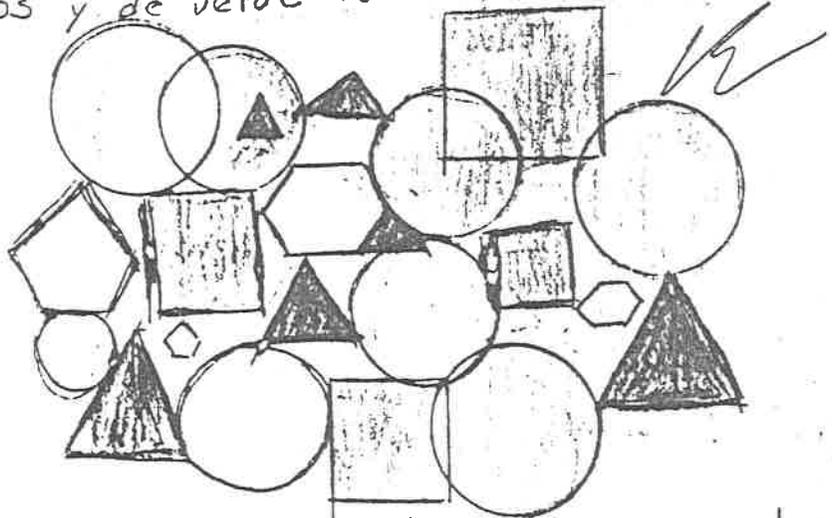
Conceptos.

I. Dibuja las figuras que se te piden:

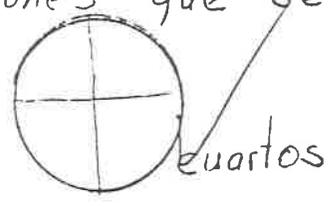


cuadrilátero triángulo círculo

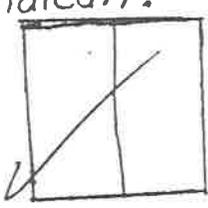
II Ilumina de rojo los triángulos, de azul los círculos y de verde los cuadriláteros.



III Divide las siguientes ~~en~~ en las fracciones que se te indican.

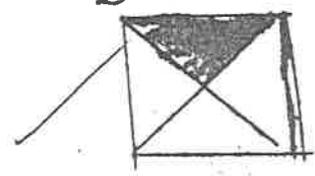
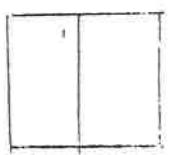


cuartos

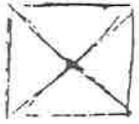


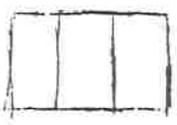
medios

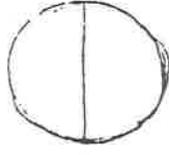
IV Ilumina de la fracción que se te indica de rojo $\frac{1}{4}$, de azul $\frac{1}{2}$



V- Observa las figuras y escribe $\frac{1}{2}$ ó $\frac{1}{4}$ según corresponda las partes divididas.

 = $\frac{1}{4}$ = ✓

 = $\frac{1}{3}$ = ✓

 = $\frac{1}{2}$ = ✓

 = $\frac{1}{5}$ = ✓

V- Completa la numeración.

0	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100
1	11	21	31	41	51	61	71	81	91	
2	12	22	32	42	52	62	72	82	92	
3	13	23	33	43	53	63	73	83	93	
4	14	24	34	44	54	64	74	84	94	
5	15	25	35	45	55	65	75	85	95	
6	16	26	36	46	56	66	76	86	96	
7	17	27	37	47	57	67	77	87	97	
8	18	28	38	48	58	68	78	88	98	
9	19	29	39	49	59	69	79	89	99	

VI- Completa la siguiente serie:

0 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100

Razonados.

Lee cuidadosamente y anota el resultado.

1- yazmín llavo de cooperación $\frac{2}{3}$ de melón
 José $\frac{1}{2}$ y Raúl $\frac{1}{2}$ de melón. ¿Cuántos melones completaron?

Institución	operación	Resultado
		melones

3

2- Rosa trae para la cena 75 tostados.
Si solo se gustan 53 tostados.
¿Cuántos tostados quedan?

Sustitución	Operación	Resultado
	$\begin{array}{r} 75 \\ - 53 \\ \hline 22 \end{array}$	<u>22</u> tostados

3- Lulú trajo en su bolsa 36 crayolas.
Si en el salón se le pierden 10 crayolas.
¿Cuántas crayolas le quedan?

Sustitución	Operación	Resultado
	$\begin{array}{r} 36 \\ - 10 \\ \hline 26 \end{array}$	<u>26</u> crayolas

4- Karina compró una pelota en 65 pesos, una cuerda en 35 pesos y una muñeca en 85 pesos.
¿Cuánto tuvo que pagar?

Sustitución	Operación	Resultado
	$\begin{array}{r} 65 \\ + 35 \\ \hline 85 \\ + 85 \\ \hline 185 \end{array}$	<u>185</u> pagó.

Mecanizados.

$\begin{array}{r} 34 \\ + 25 \\ \hline 16 \\ \hline 15 \end{array}$	$\begin{array}{r} 92 \\ + 37 \\ \hline 24 \\ \hline 153 \end{array}$	$\begin{array}{r} 66 \\ + 38 \\ \hline 40 \\ \hline 144 \end{array}$	$\begin{array}{r} 74 \\ + 45 \\ \hline 19 \\ \hline 139 \end{array}$	$\begin{array}{r} 82 \\ + 25 \\ \hline 34 \\ \hline 107 \end{array}$
$\begin{array}{r} 80 \\ - 30 \\ \hline 50 \end{array}$	$\begin{array}{r} 29 \\ - 17 \\ \hline 12 \end{array}$	$\begin{array}{r} 96 \\ - 80 \\ \hline 16 \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ - 25 \\ \hline 22 \end{array}$	$\begin{array}{r} 54 \\ - 31 \\ \hline 23 \end{array}$

Ciencias Naturales Y Ciencias Sociales

8^{ta} Unidad.

100

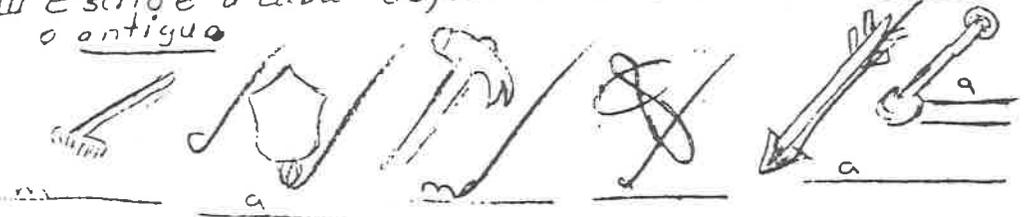
I - Contesta brevemente:

- 1- Escribe tu nombre completo.
Cristela Fariña Gálvez
- 2- Nombre de tu escuela.
Juan B. Tijerina Matutina
3. Qué fue lo que más te gusto aprender en la escuela?
dixado. i coser pruebas
- 4- Quién forma tu familia
mi papá mi mamá hermano mi hermana y yo
- 5- Cómo era antes el lugar donde vives?
un terreno
- 6- Cómo eran sus calles?
asi chiquita
7. Había luz eléctrica o con que se alumbraban?
con quinqués
- 8- Cómo eran sus casas?
de Palme
- 9- Quiénes fundaron México?
los Astecas
- 10- Dónde fundaron México?
Iago
- 11- Quiénes llegaron después a México?
los españoles

II Dibuja el desarrollo de los siguientes seres.

	antes	ahora	después
Hombre			
Planta			
Pello			

III Escribe a cada objeto si es herramienta moderna o antigua



APENDICE E

Matrícula		Nombre
63		BLONDER CASTILLO ARIEL RICARDO
64		ANALOS LOPEZ JULIETA
65		BRIONES TORRES FLOR AZENETH
66		CEPEDA TREJO AURORA GUADALUPE
67		CRUZ ROCHA SAUL
68		DIMAS GARCIA RAYMUNDO ANTONIO
69		ESCAMDON BARRON CESAR
70		FERMIN LOPEZ JOSE MIGUEL
71		GAYTAN BRAVO VIRGINIA
72		HERNANDEZ GARCIA OSCAR REBE
73		HERNANDEZ GOMEZ FRANCISCO JAVIER
74		HERNANDEZ ORTA CLAUDIA HORTENCIA
75		HERNANDEZ TREJO MARIA DE LOS ANGELES
76		LUNA CHACAYA YESSIKA SARAHANITA
77		MARTINEZ TREVIÑO EUGENIA MARGARITA
78		MEDINA HINDOSA PEDRO ARON
79		MORALES GARCIA JOSE GUADALUPE
80		MORALES CHARLES ARENDA MARCELA
81		PEREZ MENDOZA RAIM FLORENCIO
82		PEREZ TORRES HECTOR EDUARDO
83		PIZANA ESCAMILLA ERIKA
84		PORRAS VILLARUBIA PEDER ULISES
85		RICO GARCIA MAYRA ZAPAI
86		RODRIGUEZ BALDERAS JOSE HUMBERTO
88		RUIZ GARCIA ARIAN IZZTEL
89		SANCHEZ ALVARADO JULIO ERICK
90		SANCHEZ POCHA ROSA YURIDIA
91		SEBASTIA GARCIA ARTURO GERMAN
92		SOSA GARCIA ROER ANTONIO DE JESUS
93		TORRES GUERRERO OLGA LIDIA
94		TORRES ZAMARRIPA YAZMIN
95		VITERLIO ROZIZOANTO RICHARD WENDEL
96		VITERLIO TAMARINDO LINDA VERONICA
97		ZUNIGA TERRO DIANA CLAUDEY
85		RAMOS AREVALO PAULINA
36		
37		
38		
39		
40		
41		
42		
43		
44		
45		
46		
47		
48		
49		
50		

ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA
 Victoria B
 Superviso

S. C. E. P.
 INSPECCION ESCOLAR FEDERAL
 No. 82
 Cd. Victoria, Tam.

Inscripciones			Altas			
H	M	T	H	M	T	H
17	18	34	-	-	-	-

II. Registro de asistencia

Matrículo	Nombre
32	Anyul Chable Serafina
34	Baez Perez Jonathan
33	Cano Castillo David Aejandi
34	Castillo Pizana Roberto C.
37	Castro Cedillo Lilia Mayli
38	Cordova Lerma Alberto G
39	Cruz Martinez Hugo Alberto
40	Diaz Amaro Jose Yulner
41	Diaz Rodriguez Hector Migu
42	Garcia Ramos Karla Maria
43	Garcia Tapia Benito Albert
44	Gomez Hernandez Julio Cesa
45	Guevara Diaz Lucia
46	Hernandez Borja Jose A.
47	Jimenez Castro Karla Mavela
48	Mendoza Gutierrez Teresita
49	Ramirez Paz Paula
50	Rocha Rodriguez Sandra Lu
51	Rodriguez Balderas Jose Lui
52	Roque Olazaran Carlos Alejar
53	Ruiz Perez Astrid Aobe
54	Ruiz Zapata Rafael
55	Saldana Carrillo Glaydis
56	Saldivar Ramirez Perla N
57	Soto Hedrano Juan Antonio
58	Teran Ramos Carlos Argent
59	Turrubiates Cepeda Maricruz
60	Villasana Puente Edson
61	Zapata Linares J. Ricardo
62	Zorrilla Sanchez Armando
31	
32	
33	Vo. bo.
34	
35	La Supervisora Escolar
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	

Inscripciones			Altas		
H	M	T	H	M	T
18	12	30			

ANEXO A

TABLA J *

Números Aleatorios

53167	83752	62811	83696	50052	19968	67936	63832	58094	50528
80183	51453	48049	89584	15425	49964	36895	25734	15314	15834
04283	55998	39764	87533	60291	61093	11375	85734	36313	60552
83974	12074	04221	30940	96547	70677	76409	05549	47473	96589
78766	25941	13765	93341	13525	35653	56433	40085	15745	13962
43774	59469	31162	82793	00655	98551	93927	22994	55525	00254
99099	74109	39317	71263	29360	50566	00612	22615	15839	29523
87354	62210	48287	63634	93655	59285	44336	64014	46672	93799
83985	91760	93969	95899	48391	24049	61958	04098	34193	48041
53225	73576	10204	97681	15049	49553	52876	10974	24814	15629
52559	04456	93779	61449	41912	69046	65414	19512	46411	41081
54034	85045	83720	47118	81925	12217	36171	41348	67324	81761
02566	32816	80853	19848	18578	63279	25498	67640	96507	18995
88179	87784	66125	95766	58400	32794	66657	30655	92518	58293
83987	47350	85343	74288	96051	38523	03842	37441	64750	96360
01620	10612	62192	86696	63179	44690	82966	18314	41843	63760
07586	74407	75408	98217	90479	76072	04182	78472	06344	90791
97985	27558	32250	29083	33492	77057	10890	56817	61717	33803
49561	20015	94005	13189	78595	89031	37831	37779	49513	78571
84307	91992	37398	84563	94351	92617	12645	67537	07339	94008
43333	42660	52798	02870	95809	67390	62728	92842	55897	99608
26526	37061	53489	13433	51803	10904	60334	70496	11950	51281
21880	50389	57891	71083	56501	97726	66810	93992	13043	56525
64579	91072	48703	60535	38948	20533	47305	12194	96302	38886
13347	57197	57767	73644	67909	47286	95436	42148	59713	67963
50016	13231	30314	59666	31848	92327	14696	01317	91527	31338
06266	56436	95994	29788	87641	96111	74897	99444	31052	87546
84050	43782	57462	17954	63288	68248	78579	75298	92144	63258
04715	64276	42162	82146	74155	74827	63421	30834	59655	74813
95288	98703	98678	83416	78027	15540	85134	03015	71677	78038
33389	14632	36077	99613	24728	33381	73196	85486	04362	24337
51105	20285	76752	20429	32876	18303	00204	09871	19414	32066
26514	18982	04419	93035	62914	30019	76330	92778	52676	62527
11965	23089	93693	44464	62785	83808	89644	66764	67094	62194
16451	93111	19936	81649	75212	95721	31416	51927	78485	79178
66121	80986	81464	95115	13368	45873	85151	30673	21520	15387
60972	17642	41359	56695	57494	66818	49966	63852	34509	57008
14509	89594	82233	46025	90097	11453	89260	63415	86936	90222
56150	55688	77233	70184	17643	05972	03801	38663	39112	17664
85466	28392	10732	10435	56269	86565	60156	83609	97954	56367