

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SUBSECRETARIA DE EDUCACION SUPERIOR E INVESTIGACION
CIENTIFICA

DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION Y MEJORAMIENTO
PROFESIONAL DEL MAGISTERIO

DIRECCION DE LICENCIATURA PARA MAESTROS EN SERVICIO
LICENCIATURA EN EDUCACION PRIMARIA

“LA EDUCACION PERSONALIZADA”



TESIS PROFESIONAL
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
PRESENTA
TOMAS ESCUDERO CASTELLANOS

PACHUCA, HGO., JUNIO DE 1979

INDICE

Págs.

Prólogo.....	2
Introducción.....	4

C A P I T U L O I

ANTECEDENTES SOBRE LA EDUCACION PERSONALIZADA

1.-Antecedentes Históricos.....	6
2.-De la Diferenciación a la Individualización.....	6
3.-El Método Montessori.....	7
4.-La Autoeducación de Madame A. Deschamps.....	8
5.-La Escuela Serena de Lombardo Radice.....	9
6.-El Método Mackinder.....	9
7.-El Plan Howard.....	10
8.-El Plan Dalton.....	11

C A P I T U L O I I

PRINCIPIOS QUE LA FUNDAMENTAN :

1.-La Singularidad.....	12
2.-La Creatividad.....	12
3.-La Autonomía.....	12
4.-La Apertura a la Persona.....	13
5.-La Adaptación.....	13
6.-La Responsabilidad.....	13
7.-La Motivación.....	14
8.-La Programación.....	14
9.-La Eficacia.....	15
10.-El Principio del Servicio.....	15
11.-El Principio de la Selección.....	15

C A P I T U L O I I I

TENDENCIAS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA :

1.-Tendencias.....	16
2.-Objetivos que persigue.....	16
3.-Esquema de los Objetivos que persigue.....	17
4.-La Educación Personalizada y su proyección en la familia....	18
5.-Formas de Colaboración Familia-Centro Educativo.....	18

C A P I T U L O I V

Págs.

REALIZACION ORGANIZATIVA :

1.-El Tutor. Su misión	19
2.-Agrupación de los escolares.....	21
3.-Control y realización de actividades.....	22
4.-Planeación Técnica Pedagógica.....	24
5.-Las Pruebas de Control.....	32
6.-La Evaluación.....	32
7.-El Material y Recursos Auxiliares.....	35

C A P I T U L O V

EN RELACION CON LA ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL "IGNACIO ZARAGOZA" DE SANTA LUCIA, CALNALI; HGO.

1.-Antecedentes de la Institución.....	36
2.-Distribución de Comisiones y Grupos.....	39
3.-Organigrama de la Distribución de Comisiones y Grupos.....	39
4.-El Maestro.....	40
5.-El Alumno.....	41
6.-Objetivos que se persiguen en esta Institución.....	42

C A P I T U L O V I

ASPECTOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA :

1.-Introducción.....	47
2.-Área de Español.....	47
3.-Área de Matemáticas.....	49
4.-Área de Ciencias Naturales.....	52
5.-Área de Ciencias Sociales.....	53
6.-Área de Educación Física.....	56
7.-Área de Educación Artística.....	64
8.-Área de Educación Tecnológica.....	66

CONCLUSIONES :	67
PROPOSICIONES :	69
BIBLIOGRAFIA :	70

A N E X O S :

Plano de la Escuela Primaria Rural Federal de Organización Completa, CLAVE: 1302520 "IGNACIO ZARAGOZA" de Santa Lucía, del Municipio de Calnali; del Estado de Hidalgo.

DEDICATORIAS :

SIN OLVIDAR A MAESTRO
O MAESTRA ALCUNA,
MI RECONOCIMIENTO Y RESPETOS
A LOS ASESORES DE LICENCIATURA.

AL PROFR. AURELIO E. SAENZ SOFO
QUE ME CONDUJO COMO BUEN GUIA,
MI RECONOCIMIENTO LE EVOCO
POR SU GENTILEZA Y CORTESIA.

CON DEVOCION Y FINURA,
LES DEDICO ESTE SERMON,
COLEGAS TODOS DE LICENCIATURA
DE LA PRIMERA GENERACION.

++++
++++
++++
++++
+

P R O L O G O

Más de alguna vez, si más no recuerdo, he escuchado que se lamenta no tan sólo en nuestro País, sino en muchos otros países del mundo entero y, sobre todo en los países subdesarrollados, que la mayoría de las instituciones educan como el ayer y algunas para la situación del presente.

Las instuciones actuales no deben educar como el ayer, deben educar conforme a las exigencias de la actualidad, con hechos, situaciones y realidades que satisfagan aunque en parte, las exigencias no tan sólo de la época sino del futuro.

Si en verdad se desea el progreso de un país, se ha de lograr siempre y cuando los gobernantes y las autoridades del ramo educativo, social y cultural se interesen por una educación no tan sólo con proyección al presente sino proyectada hacia el futuro para que de esta manera, podamos estar preparados y resueltos a dar solución a los problemas actuales y los que están por llegar, puesto que lo que fue ayer, muy diferente es hoy, y posiblemente lo que es hoy, para el día de mañana nos enteremos que estábamos en una falsedad o equivocados.

Debe romperse con ese tradicionalismo que existe en muchas escuelas normales que quieren implantar modelos y sistemas que han pasado ya a la historia. Pienso que en este tipo de instituciones se debe orientar con técnicas y métodos que en verdad estén dotados de proyección futura, no presente. Cuando de verdad se tome en cuenta esto, podremos afirmar firme y ciertamente que se está preparando a personal digno de la labor que ha de desempeñar.

Otra situación que cabe y es preciso mencionar, es que las autoridades competentes del ramo educativo, pugnen por dotar de los materiales y equipo necesarios tanto a los tutores como a los educandos. Que estos materiales y equipos lleguen con anticipación y no a deshora como en muchas comunidades se ha venido suscitando y sucediendo hasta la vez.

INTRODUCCION

Cada época, por regla general, suele tener corrientes pedagógicas distintas, aspiraciones y valores típicos que la definen.

El hombre por naturaleza, es un ser que nunca se conforma con los logros alcanzados. Tiende siempre a la superación, a lograr metas más altas.

La ciencia no es estática, al menos no debemos considerarla así, - debemos ir siempre con el progreso, con los avances, los triunfos y - tomar en cuenta así los fracasos para poder observar nuestras fallas y tratar de corregirlas.

Se manifiesta un descontento en la escuela actual. Se le reclama - de rutinaria y anticuada, de valerse de resúmenes, de recitaciones - monótonas y estereotipadas. Se le tacha de dogmática, expositiva, verbalista y persuasiva, que fatiga a los alumnos convirtiéndolos en receptores.

Actualmente se reclama más atención a la persona a quien no se le debe convertir en depósito mediante un traspaso de conocimientos, según Paulo Freire.

La escuela actual, si de verdad pretende educar, debe fijar su atención en la formación del juicio, fomentar la reflexión, la síntesis, el análisis y la creatividad; abarcar a la persona entera en todas sus facultades.

En la actualidad, las instituciones deben promover la formación de sujetos y no de objetos puramente receptores.

Estoy seguro que muchos de nosotros habremos escuchado aunque sea una vez por lo menos, la expresión: "Respeto y serás respetado", pero me pregunto: ¿Nosotros los maestros respetamos la personalidad de los alumnos? Muchos de nosotros estamos acostumbrados a pedir, exigir, recibir, etc., a cambio de nada; pedimos respeto, exigimos trabajo, pero muchos lo hacemos equivocadamente puesto que en diversas ocasiones

somos demasiado egoístas al no aceptar aunque lo estemos palpando, - que cada ser, y en este caso los alumnos, piensan de distinta manera, son de distinto medio, de distinta edad, distinto color; de ahí que - cada quien se comporte por una u otra de estas peculiaridades.

LA EDUCACION PERSONALIZADA como su nombre lo indica, tiene como - fin, el dar a cada individuo los elementos necesarios que satisfagan_ el más alto grado de sus necesidades en la forma como a éste le sea - más placentero y seguro, es decir, para cada cual, su medida, sin des_ cuidar en ningún momento las particularidades que son objeto de cada_ uno, particularidades que explican en una u otra forma el por. qué y para qué de la razón de ser o no ser de los alumnos.

LA EDUCACION PERSONALIZADA al resaltar al educando como persona, - exige al educador un respeto sumo hacia el educando.

Por otra parte, cabe mencionar que en este tipo de educación viene a ser algo así como un anticonceptivo capaz de remediar el individua_ lismo de la escuela y curar a la vez, la pasividad del alumno existen_ te en la escuela tradicional.

C A P I T U L O I
ANTECEDENTES SOBRE LA EDUCACION PERSONALIZADA

Todas las cosas tienen su principio y su fin, y como principio debemos entender el origen que éstas han tenido. Todo lo que existe tiene o por lo menos debe tener, explicación de la razón de su existencia y en esto debe relucir: Dónde, es decir el lugar; Cuándo, es decir el tiempo y no quedar desapercibido el Cómo, o sea la forma de cómo surgió o fue surgiendo.

Tomando en cuenta lo anterior, ¿Fue razón suficiente para comprender que es necesario y prudente a la vez, saber Cuándo, Dónde, Cómo y además Con qué se ha venido formando el principio de la Educación Personalizada? Es preciso mencionar algunos métodos que individualizan la enseñanza y entre ellos tenemos:

I.--DE LA DIFERENCIACION A LA INDIVIDUALIZACION.--Se ha dicho alguna vez que en el proceso de la individualización que la pedagogía no se ha detenido y que la tarea de clasificar a los escolares con fines didácticos impulsa la división en subdivisión. De ahí que Pedro Bovet diga que "La diferenciación de las clases no es más que uno de los procedimientos que nos permiten aproximarnos a la escuela a la medida". ¡Y la escuela a la medida, en el concepto de los que la preconizaron primero, no es más que un medio para poner al niño en mejores condiciones de realizarse a sí mismo.

La escuela a la medida del educando, será siempre donde reine la educación funcional, donde los conocimientos adquiridos por el niño, le sean útiles para un fin que le interese.

Es preciso afirmar que en la práctica docente y la psicología concreta del niño, enseñen que en las clases diferenciadas aparecen a la luz tan notorias discrepancias individuales, respecto a la aptitud, el comportamiento y el ritmo de trabajo de los escolares, que es necesario -

(1) LARROYO, Francisco, Historia General de la Pedagogía, XI Edición,
México, D.F., Ed. Porrúa S.A., 1970, pág. 649.

sario llegar a la individualización del aprendizaje, para recuperar definitivamente los procedimientos generales de la enseñanza simultáneas.

Con el hecho de individualizar la enseñanza, podría pensar alguien que se rompe la socialización educativa y quien piense o llegase a pensar en esto, está equivocado puesto que sucede todo lo contrario porque tomando en consideración las peculiaridades individuales, es como se logra mejor la centralización o fijación de los valores sociales.

E. Brouchet ha llegado a afirmar que: "Maestros y libros no son más que medios al servicio del niño y que éstos deben adaptarse a él puesto que es el actor íntimo y decisivo de la formación de sí mismo. El maestro y los libros son el recurso de su individualidad.

2.-EL METODO MONTESSORI.- El primer ensayo lo realizó en este sentido, la doctora María Montessori (1870-1952) con sus afamadas Case del Bambini, a principios de este siglo.

Este método parte del principio de la autoeducación donde cada niño en el grado respectivo de su desenvolvimiento experimenta ciertas necesidades interiores que lo impulsan, en circunstancias externas favorables, a una actitud libre concentrada y cuanto más se logre determinar estas necesidades y procurarles las exteriores posibilidades de efectuación; con más facilidad podrán los niños prescindir de la dirección inmediata de los adultos y más podrán proceder por iniciativa propia.

A este fenómeno de la libre y activa concentración, se le ha llamado Método Montessoriano en vista de haberse emprendido esta tarea en el proceso de la educación de los niños y en honor al nombre de la autora.

El método montessoriano requiere de un nutrido material didáctico como son cubos, prismas, ajustes sólidos, listones, bastidores para

enlazar, cajas, tarjetas, etc., destinados a cultivar preferentemente - la actividad de los sentidos. Este material tiene como caracter primordial, el de ser autocorrector.

En el método de la pedagogía científica, dice la autora: "La maestra se ha de ver sustituida por el material didáctico que corrige por sí mismo los errores y permite que el niño se eduque a sí mismo".²

Tocante a lo anterior, considero que fue un error de parte de la autora al afirmarlo, puesto que en ningún momento podrá ser sustituida la maestra o maestro por el material didáctico sea cual fuese su índole.

Junto al material didáctico se considera decisiva importancia al ambiente en la obra de la autoeducación. La escuela se introduce a la casa misma como propiedad colectiva y se desenvuelve a los ojos de los padres. Los niños realizan en su vida práctica: se asean, se visten, arreglan los muebles, hacen la limpieza, etc.

El método Montessori ha rebasado a los jardines de niños, campo para el que fue creado o concebido, puesto que en los primeros años de la escuela primaria se revela fecundo y sugerente.

3.-LA AUTO-EDUCACION DE MADAME A. DESCHAMPS.- La señora Alexander Deschamps le fue posible llevar los métodos auto-educativos al dominio entero de la primera enseñanza. Este método autoeducativo se caracteriza por desenvolverse conforme a un programa de ideas asociadas de Decroly, planteando a los alumnos por medio de fichas o preguntas, lo cual constituye un excelente procedimiento en el trabajo individual de los alumnos. Se formula desde el punto de vista de la enseñanza ocasional.

Ejemplos de ficheros:

A.-EL BOTON O YEMA DE LAS PLANTAS.

(2) LARROYO, Francisco, Historia General de la Pedagogía, XI Edición, México, D.F., Ed. Porrúa, S.A., 1970, págs. 650-651.

- 1o.-Observa y dibuja una yema de las Crizantemas.
- 2o.-Pon en agua ramas con yemas.
- 3o.-Dibuja cada día la yema.
- 4o.-Observa en qué se convierten las yemas de las orizantemas del jardín.

B.-EL SOL, LAS NUBES.

- 1o.-¿Qué hora es?
- 2o.-¿Dónde está el sol?
- 3o.-Dibuja en el jardín e indica dónde se encuentra el sol a las 9 hs.
- 4o.-Haz lo mismo cada día de la semana.
- 5o.-¿Dónde está el sol a las 12 hs?
- 6o.-¿Dónde está el sol a las 15 hs?

4.-LA ESCUELA SERENA DE LOMBARDO RADICE.--Esta que es una escuela de ensayo, fue creada por el italiano J. Lombardo Radice. Según Radice, - la escuela no es una influencia que se ejerce de fuera hacia dentro, - sino una acción del propio "yo" para elevarse a la vida noble y llena de valor."La acción educativa no puede consistir en otra cosa que no sea el promover la autoactividad del educando"³ Con base a este principio, esta escuela se caracteriza por la libre y autónoma actividad del niño en la cual con ánimo sereno y tranquilo realice las más caras esencias humanas. Además, en esta escuela se otorga una gran libertad a los alumnos en el cumplimiento de su trabajo con apego a un programa establecido previamente. Cada uno realiza su tarea y realiza la misma en el orden que prefiere.

5.-EL METODO MACKINDER.--El nombre se debe a su creadora Miss -- Jessie Mackinder. Ella ha ideado un procedimiento de enseñanza gracias al cual los niños aprenden de una manera individual la lectura, la escritura, el cálculo elemental y otras asignaturas de los primeros grados de la escuela primaria.

(3) LARROYO, Francisco, Historia General de la Pedagogía, XI Edición, México, D.F., Ed. Porrúa S.A., 1970, pág. 652.

Este método lo utilizó por vez primera en la escuela de Malborough el cual consiste en el uso de tarjetas.

Además de la labor estrictamente individual, los niños de la Malborough Scholl, practican actividades como las de canto, bailes, ejercicios físicos y otras.

6.-EL PLAN HOWARD.- Este método fue inventado por la doctora O' Brien Harris, el cual es aplicable a los grados superiores de la escuela elemental y a la escuela secundaria.

Al igual que otros métodos, el Plan Howard también se emplea, o mejor dicho, también emplea el sistema de tarjetas, que contienen cuestionarios de cada asignatura, para ser resueltos individualmente por los alumnos.

Cada asignatura se subdivide en nueve grados. En los tres primeros: Preparatorio y grados I y II que va de los 10, 11 y 12 años de edad; se da una instrucción primaria superior. En los grados que van del 10 al 70., los adolescentes aparecen divididos en cinco equipos llamados: Atenas, Florencia, Roma, Venecia y Winchester, donde se imparte un tipo de educación secundaria. Cada grado se subdivide en dos partes: una que se enseña en la forma corriente de lecciones y otra en que la alumna misma es responsable. Los resultados del estudio individual se anotan en unas tarjetas que lleva cada alumna. Estas tarjetas contienen un esquema de la parte de la asignatura que ha de estudiarse con instrucciones sobre el dibujo de gráficas y mapas, redacción de sumarios, tipo de trabajo más recomendable, bibliografía, etc.

Por otra parte, el Plan Howard se caracteriza porque permite al individuo (al joven) que adquiriera aquellas materias o enseñanzas que más le convengan a su formación general. Los alumnos de la doctora O' Brien Harris no se preparan para un estudio escolar, sino para el tipo de vida que corresponda a sus mejores aptitudes o disposiciones. A este propósito las asignaturas se dividen en dos grupos: uno de materias

voluntarias y otro cuyas enseñanzas son obligatorias. Estas últimas son: lenguaje, Historia, geografía, matemáticas, francés o alemán, elementos de ciencias y botánica. No es necesario tomarlas en cada uno de los cursos. Las alumnas tienen el derecho de tomar sólo cinco y el horario está organizado de tal manera que deje tiempo libre para que este plan no perjudique la enseñanza.

La tarea de los maestros es encauzar y auxiliar a las alumnas en la especialidad científica o literaria que profesan, limitando siempre la enseñanza directa a fin de dar el mayor tiempo libre para su trabajo individual y autónomo.

7.-EL PLAN DALTON.--La creadora de este plan es Elena Parkurst. Este plan data de 1905 cuando su autora para vencer las dificultades que ofrecía una escuela rural unitaria, introdujo esta reforma interior que le permitió ocupar simultáneamente a todos los alumnos, de distinta edad y grado escolar.

Este plan persigue la mayor individualización en el aprendizaje unida a la mayor autonomía y responsabilidad de los alumnos.

Su nombre oficial es Dalton Laboratory Plan, en vista que se le convierte al educando en un experimentador de laboratorio donde tiene arte y parte. Con este plan, no hay maestro de clase, sino de laboratorio.

Considero que una de las grandes ventajas de dicho plan, es que en cada laboratorio el maestro especialista trabaja con los alumnos de todos los grados de la escuela, pues como cada aula es para una sola asignatura, en ella se reúnen los materiales de enseñanza: libros, cuadros, instrumentos, mapas, etc.

El Plan Dalton también se le conoce con el nombre de Método de Contratos, en vista que el programa queda dividido en tareas o asignaturas y, mediante un contrato, el educando acepta el compromiso de realizar, bajo la ayuda y dirección del maestro, el trabajo asignado.

CAPITULO II

"PRINCIPIOS BASICOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA"

Es sabido que cualquier teoría, cualquier conocimiento o técnica, - debe tener sus fundamentos o principios en que se rija, de no ser así, no podrán ser válidos en ninguna circunstancia.

Es por lo anterior que considero que es muy importante hablar de - los principios que rigen a la Educación Personalizada, los cuales aparecen en el siguiente orden:

a) LA SINGULARIDAD.-- La singularidad de la persona en general, no implica únicamente la separación real u objetiva o tan sólo cuántica, si no su distinción cualitativa puesto que cada individuo es quien es, diferente de los demás.

b) LA CREATIVIDAD.-- Ser original es tanto como ser creador; la originalidad y la creatividad se encuentran estrictamente vinculadas cuando éstas no constituyen la misma cosa.

c) LA AUTONOMIA.-- Desde este punto de vista, el hombre es en sí, - principio de sus propias actuaciones, ésto es así porque de la rela-ción sujeto-objeto, se siente con dominio sobre ésto último. Dicho dominio lo obtiene de la combinación cognoscitiva y activa.

Ahora, por qué hablar de la combinación cognoscitiva y activa para el dominio? Bueno, una cosa previa y oportunamente conocida, tiene más posibilidades para ser modificada en su estructura.

La superioridad de la autonomía en el hombre, se manifiesta princi-palmente en la capacidad de gobernarse a sí mismo o sea el hecho de -- ser ley de sí mismo o también la postura y uso efectivo de la libertad Enseñar a elegir o educar para elegir, es un objetivo de la Educación Personalizada.

La libertad de iniciativa, la libertad de elección, la libertad de aceptación, constituyen en síntesis, los objetivos de la Educación -- Personalizada en función de la autonomía del hombre.

d) APERTURA A LA PERSONA.-- El hombre por regla general y pese a todas las privaciones e islaciones a que sea sometido, es eminentemente social y por lo tanto requiere de una preparación que lo capacite para comunicarse con sus semejantes dentro de cualquier ámbito en que se desarrolle, ya sea económico, político o social, o de su propio trabajo.

e) LA ADAPTACION.-- Este es otro aspecto que no puede quedar desapercebido dentro de la Educación Personalizada ya que es la puerta de entrada, por decirlo así.

La adaptación del individuo es muy importante en vista que:

1o.--Nos puede llevar al reconocimiento de sus propias diferencias humanas.

2o.--Contribuye al enriquecimiento de su personalidad entera tanto intelectual como en sus habilidades.

3o.--Contribuye a la adquisición de la reflexión y flexibilidad para progresar.

4o.--Es en sí, un proceso ininterrumpido de aproximación mediante el conocimiento del sujeto.

f) LA RESPONSABILIDAD.-- Esta no puede ser de menor importancia ya que es en ella donde se simenta la formación personal.

¿En una persona madura, por qué no encontramos ese don tan preciado de la responsabilidad?

R.--Bueno, en realidad es difícil encontrarlo si en su infancia no se le capacitó para juzgar, valorar y decidir por sí sólo.

Tomemos también en cuenta que en la Educación Personalizada no es recomendable imponer siempre el camino y los contenidos a realizar, eliminando la propia responsabilidad, ni tampoco soltar la libertad de opción si el individuo no puede ser dueño de sus destinos; lo primero, porque produce una personalidad desequilibrada y desajustada y lo segundo, porque propicia el libertinaje obstruyendo la imposibilidad de la verdadera formación.

La disciplina ayuda a la responsabilidad siempre y cuando se convierta en una energía interna que ordene la conducta y fomente la reflexión. Por otra parte, cuando un escolar es abierto, se siente con libertad y suficiente juicio, por lo que se da a la luz con valores y también limitaciones.

g) LA MOTIVACION.— Es otro aspecto fundamental puesto que para cualquier conocimiento que sea adquirido, deberá haber cierto tipo de interés por parte del educando y es por ello que el educador sea quien fuere, no deberá tratar fríamente a quienes estén bajo su cautela.

Esta motivación que no es otra cosa que el interés despertado, no deberá ser tan sólo al principio de cualquier actividad sino que deberá ser permanente.

h) LA PROGRAMACION.— Aunque es penoso decirlo, pero justo mencionarlo, y ésto no de la actualidad sino que siempre así ha venido sucediendo, que un gran porcentaje del gremio magisterial, con frecuencia llega el nuevo día y la hora de clases en que se pregunta: ¿Qué enseño a mis alumnos? Bueno, traía pensado enseñarles ésto, pero como lo encuentro dificultoso, no lo preparé, mejor mañana. Llega el nuevo día y dice: "Mañana lo hago". Esto, ¿a qué se debe? En realidad se debe a que muchas veces no preparamos nuestras actividades.

En el campo de la PEDAGOGIA, LA PROGRAMACION equivale a no improvisar ningún aspecto que deba ser desarrollado y que de ninguna manera condicione la misma labor educativa.

Para una eficaz y correcta programación es necesario:

1o.—Una planificación según objetivos. Esto equivale a determinar desde el principio de la obra educativa con más precisión qué es lo que se pretende y cuáles son las etapas definidas para dicha pretensión

2o.—Planificación según procedimientos e instrumentos. No puede en ninguna circunstancia ningún educador con miras progresistas, retroceder a las formas y procedimientos anticuados, puesto que día con día en la pedagogía, así como en otras disciplinas, es y ha sido, un evolu

cionar constante. En cuanto a los instrumentos, es imposible que estemos siempre con los mismos que hace algunas décadas. Los del gremio todo, debemos buscar hasta donde nos sea humanamente posible, renovar y actualizar dichos instrumentos, ir de acuerdo con la época, lo que va apareciendo día a día.

La existencia de nuevos instrumentos de trabajo y de influencia obliga a pensar la acción docente y la relación educadora, de manera algo diferente a como pudo existir hace sólo pocos años.

i) LA EFICACIA.- Es otro aspecto de la Educación Personalizada y en ella debe todo educador, buscar la forma de obtener los mejores resultados, adentrándose de igual manera, en el valor armónico de una educación integral.

En la Educación Personalizada conduce al individuo a una actitud mediante la cual se da sin recibir ningún equivalente, es precisamente por esta causa que cabe definirla o situarla dentro del principio del desinterés, principio de la entrega y principio de la responsabilidad .

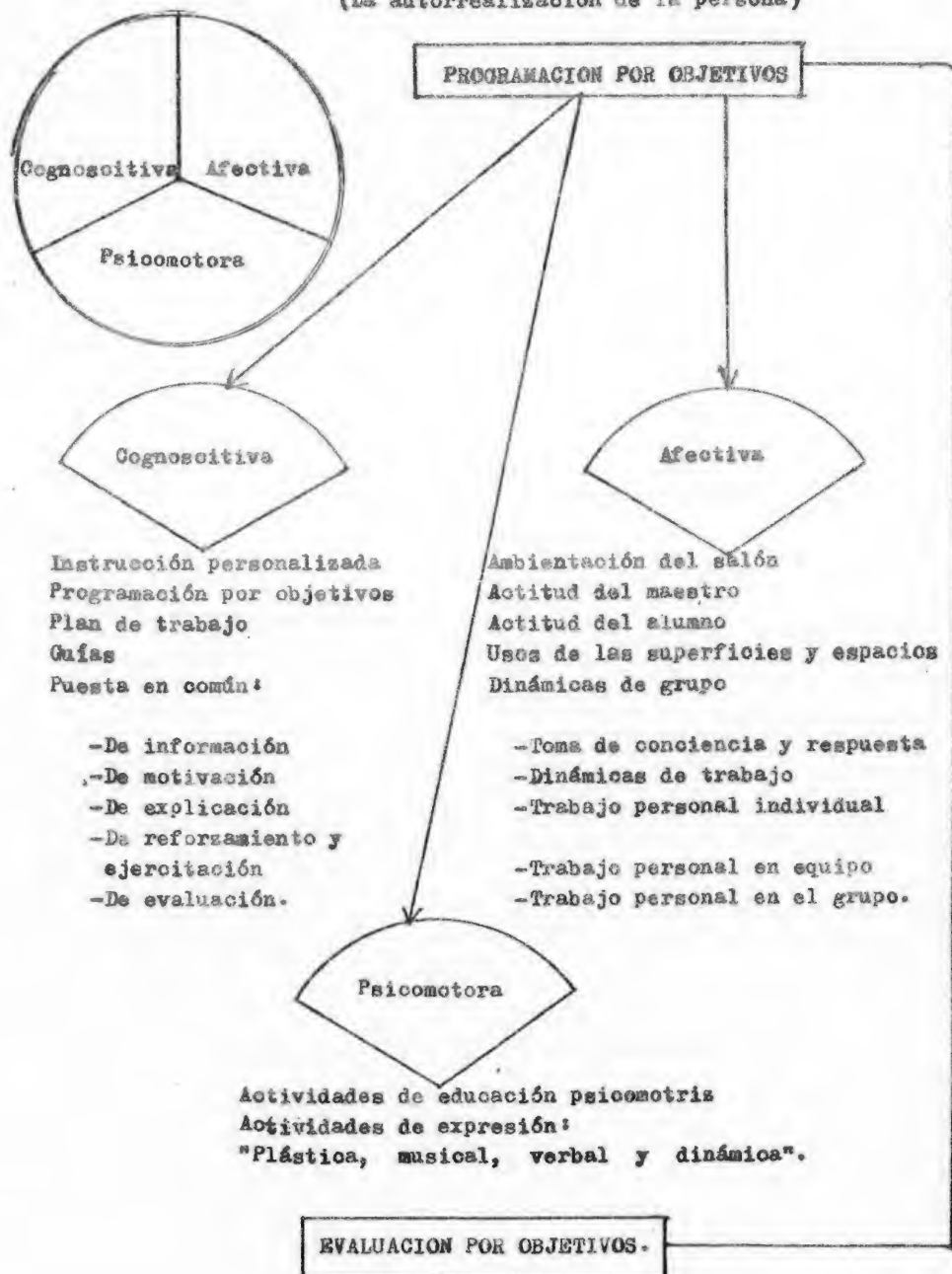
j) EL PRINCIPIO DEL SERVICIO.--Desde este punto de vista, se exige al individuo una disponibilidad de entrega para el bien común sin importar siquiera los gustos y atractivos individuales.

Desde su infancia, al niño se le debe capacitar para valorar su trabajo como un servicio para que así en su madurez reine en él, el principio de la donación.

k) EL PRINCIPIO DE LA SELECCION.-- Se le llama de esta manera a la necesidad de fomentar actitudes críticas ante los mensajes informativos que llegan a la persona humana. Por ejemplo: El niño debe acostumbrarse desde chico a no satisfacer todo lo que solicita su atención sensorial. Por otra parte, no es posible llegar al hábito de la selección si no se persigue la debida interdependencia de la persona en relación con todos aquellos con quien convive.

3.-ESQUEMA DE LOS OBJETIVOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA.

(La autorrealización de la persona)



4.--LA EDUCACION PERSONALIZADA Y SU PROYECCION EN LA FAMILIA.

Si en verdad se desea una educación integral y educar a la persona entera, no se debe ignorar ni orillar al papel fundamental que juega la familia.

La verdadera educación no se logrará si no se conjugan los factores Familia-Centro Educativo, pues todas las discrepancias origina o suele originar, un perjuicio en contra de un tercero, que es el hijo.

La educación de los hijos ofrecerá una serie de lagunas y deficiencias, si se margina a la familia.

Tan importante es el papel que desempeña la familia en el proceso educativo, que se afirma: "Que muchos de los problemas de rendimiento surgen como consecuencia de determinadas características de la misma en que el estudiante se desenvuelve o vive".⁵

5.--FORMAS DE COLABORACION FAMILIA-CENTRO EDUCATIVO :

- 1o.--Lo que se impone es la mentalidad en ella.
- 2o.--Que la Dirección gobierne al centro educativo con auxilio o asesoramiento de parte de los educadores, sin exclusión del papel que les toca desempeñar a los padres.
- 3o.--Los padres pueden aconsejar, proponer, pero no decidir.
- 4o.--El centro educativo conciente de su labor educadora, debe ofrecer a los padres una información que les permita ser conocedores del nuevo estilo de trabajo, del valor y alcance de la nueva tecnología o metodología.

(5) VALERO GARCIA, Dr. José María, Educación Personalizada, II Edición, México, D.F., Ed. Progreso S.A., 1975, Pág. 217 .

CAPITULO IV
REALIZACION ORGANIZATIVA.

1.-EL TUTOR. SU MISION:

1o.-FIGURA DEL TUTOR.- En la Educación Personalizada aparece éste, como una exigencia del mismo sistema por ser él, quien directamente debe tratar al alumno, orientarlo, valorar sus progresos, alentar lo en sus deficiencias y dificultades.

2o.-FUNCIONES: El tutor es el fiel compañero del alumno, que quiere - ayudar a éste a que se realice él mismo.

Una de las funciones del tutor es facilitar al alumno un encuentro personal con él. El encuentro es un contacto personal, un medio - de comprensión, de descubrir al otro.

3o.-DEFENSA DEL YO.- La confianza no se regala, se merece, el educando descubre si el tutor es merecedor de su confianza.

4o.-EXIGENCIAS DEL ENCUENTRO CON EL TUTOR:

1.-Exige un tino psicológico exquisito.

2.-Crear relaciones de confianza, de sencillez, de espontaneidad y naturalidad.

3.-Centrarse en el orientado, esforzándose en comprender su problema como el alumno lo siente.

4.-Debe saber escuchar y saber observar.

5.-Mostrar interés, apertura, disponibilidad y objetividad.

5o.-CUALIDADES PRINCIPALES DEL TUTOR:

1.-Fino psicológico de acogida, que consiste en no obligar al alumno a responder a un cuestionario si no lo desea.

2.-Capacidad de interpretar los datos de exploración.

3.-Observación objetiva.

4.-Capacidad de darse.

5.-Tendencia a fijarse más en los valores que en las deficiencias del alumno.

6.--Poder para inspirar seguridad y optimismo.

Otras cualidades que conviene señalar son:

- a) MADUREZ: Consistente en el equilibrio y dominio de sus efectos, - emociones, impulsos, firmeza y decisión.
- b) BUEN CARACTER: Sinceridad, bondad, paciencia, comprensión.
- c) CAPACIDAD PARA LAS RELACIONES HUMANAS: Convivencia, comunicatividad sociabilidad, iniciativa, colaboración, actividad, constancia.
- d) SENTIDO DE REALIDAD: Aula, alumnos (as), centro de enseñanza, familias, sociedad, etc.
- e) INTELIGENCIA SATISFACTORIA: Organización, planificación, coordinación, adaptación, rapidez mental, intuición.
- f) CULTURA PUESTA AL DÍA: Amplitud de intereses, curiosidad e inquietud por la ciencia, avance de la humanidad, costumbres, etc.
- g) LIDERAZGO: Deseos de significación, dirección, persuasión, imposición.
- h) ACTITUD DE VERDADERO PROFESIONAL: Competente, satisfecho, seguro, - convencido del éxito, responsable.
- i) VOCACION: Afán de ayuda, orientación, consejo, sacrificio, interés por los problemas humanos.

6.--ETAPAS O FASES DEL ENCUENTRO:

- 10.--Estudio específico de cada caso, como lo hace el médico.
- 20.--La iniciación o saludo atento y cordial. Llamar al sujeto por su nombre y estrecharle la mano.
- 30.--El sondeo tratando de analizar la personalidad con sus características generales y específicas.
- 40.--Rectificación.
- 50.--Estimulación.
- 60.--El compromiso.

7.--MODALIDADES.

El encuentro se puede hacer:

- a) Oral.
- b) Por medio de un cuestionario.
- c) En equipo.
- d) Por escrito.
- e) En particular.

2.--AGRUPACION DE LOS ESCOLARES.

Para la agrupación de los escolares en el desarrollo de un programa se puede hacer mediante cuatro niveles que son:

- a) Individual.
- b) En equipo.
- c) A nivel de curso.

-a) EL TRABAJO INDIVIDUAL es una situación en la que el estudiante se va como el responsable directo de la ejecución de una tarea con el ritmo que éste desee. Es un modo cumbre de llegar al Auto-aprendizaje.

-b) A NIVEL DE EQUIPO.- A fin de evitar que algunos elementos sean vividores del equipo, se recomienda que cada integrante se responsabilice de una tarea determinada, de un aspecto disitinto. Es esta forma cómo el maestro puede observar y apreciar la actitud del alumno con relación al grupo.

c) A NIVEL DE CURSO.- Este tipo de agrupación consiste en la integración de los alumnos de un curso.

Los trabajos propios a este nivel son:

- Presentación y motivación del plan de trabajo.
- Toma de contacto.
- Normalización.
- Puesta en común.

-d) ACTIVIDADES DE GRAN GRUPO.- Esta fórmula consiste en la reunión de varias aulas de un mismo grado. Uno de sus beneficios es que el docente puede orientar a un mayor número de alumnos en el menor tiempo -

posible.

Ejemplos de actividades para un gran grupo:

- Proyecciones.
- Montajes.
- Documentales.
- Presentación de un tema.
- Dramatizaciones.
- Trabajo de síntesis.
- Sesiones de teatro leído.
- Cine, fórum, etc.

La toma de conciencia es una modalidad escolar.

-Es una actividad a nivel de clase en la que el maestro o algún alumno puede hacer de moderador y ceder la palabra a quien la solicite para intervenir.

-Aquí se trata de esclarecer ideas confusas, fortalecer otras vacilantes, orientar a quien lo necesite y estimular al grupo en el trabajo

En la toma de contacto se debe evitar de dejar en ridículo a alguien por sus ideas disparatadas que diere.

La agrupación de los escolares se realiza tomando en cuenta sus edades: de 4 a 7; de 7 a 11; de 11 a 14 y de 14 a 17.

3.-CONTROL Y REALIZACION DE ACTIVIDADES.

Una de las técnicas que se emplean en la educación personalizada es LA NORMALIZACION.

La Normalización no es más que "EL HACER LAS COSAS COMO HAY QUE HACERLAS NORMALMENTE."

Toda norma, como forma de conducta, entra dentro de la normalización. Siendo así viene a ser como consigna con matis de obliteridad.

ASPECTOS DE LA NORMALIZACION:

a) Operativo.-- Implica la adquisición de hábitos cotidianos prácticos.

- b) Mental.-- Adquisición de hábitos de trabajo y estudio. Desarrollo de actitudes.
- c) Social.-- Adquisición de hábitos sociales: finura, delicadeza, respeto.

OBJETIVOS DE LA NORMALIZACION:

Antes de enunciar algunos de los objetivos de la normalización, es conveniente citar que esta es un medio práctico e importante para promover el desarrollo de toda personalidad, es un medio y no un fin en sí mismo.

- 1.--Lograr que el niño sienta seguridad en sí mismo y se libere en forma progresiva del adulto.
- 2.--Facilitarle el autocontrol sobre su cuerpo, el dominio propio de las cosas y del espacio.
- 3.--Hacerlo responsable del plan de trabajo.
- 4.--Despertarle afición por el trabajo intelectual.
- 5.--Invitarlo a que se evalúe por sí mismo.
- 6.--Llegar que llegue a conquistar su propia libertad.
- 7.--Despertar preocupación y respeto hacia los demás.

LA RESPONSABILIDAD.

Para la realización de actividades es muy conveniente que se distribuyan las responsabilidades.

Los responsables tienen como misión primordial, el contribuir a que todos los demás tomen conciencia de su responsabilidad.

Los responsables pueden ser de:

- a) Zona.
- b) Delegado de festejos.
- c) Delegado de prensa.
- d) Delegado de arte.
- e) Delegado de recepción.
- f) Delegado de deportes.

- g) Delegado general quien es un supervisor general. Su misión es velar por el orden y limpieza general.

4.-PLANIFICACIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA.

Para la formulación de un proyecto de vida, son imprescindibles:

- a) Objetivos Cognoscitivos.
- b) Objetivos Afectivos.
- c) Objetivos psicomotores.

Mediante los objetivos cognoscitivos se logrará el conocimiento del mundo que rodea al individuo, es decir, sabiendo cuáles, pueden aprovecharse para una auténtica educación; las ventajas harán que al planearse las actividades, se busque hasta donde sea posible que éstas no entorpezcan en gran escala al acto educativo.

La importancia de los objetivos afectivos radica en que todo maestro para lograr un alto nivel en el proceso enseñanza-aprendizaje, conozca cuáles son los intereses predominantes en sus alumnos, es decir, el conocimiento de su propia persona.

En cuanto a los objetivos psicomotores, podemos expresar que son importantes en vista que nos conducen al conocimiento del propio cuerpo y de sus habilidades.

Una de las características de la educación personalizada, es "PROPIAR UN AMBIENTE DE TRABAJO ALEGRE Y ORDENADO PARA EL ALUMNO"; mientras que La Educación Programada, no limita el avance del alumno, es decir, que no se trabaja en un orden como en la personalizada, cada uno puede avanzar según su ritmo personal de trabajo; de ahí que un alumno puede ir tan sólo en la ficha No. 16, mientras que otro en la No. 40 y otro en la 70.

En la Educación Personalizada se pretende promover la socialización y no la individualización como en la programada.

PLANEACION Y PROGRAMACION DE LOS CONOCIMIENTOS.

a) Programación por objetivos.

Una de las características de esta programación por objetivos son:

- 1.-El desempeño del alumno y no del maestro.
- 2.-La especificación clara de lo que el alumno debe hacer.
- 3.-Permitir al maestro una verdadera planeación del aprendizaje sabiendo qué, cómo y cuánto va a hacer el alumno a fin de alcanzar él mismo un avance y un crecimiento tanto en conocimientos como en actitudes, habilidades y capacidades tales como: análisis, observación, síntesis, comparación, construcción y creación.
- 4.-Permite una planeación justa a cada alumno tanto en lo que se refiere a conocimientos como en destrezas y actitudes.

b) Planeación del trabajo.

Al realizar la planeación es de gran importancia enfatizar que va a ser el alumno el responsable de su aprendizaje y no el maestro como en la escuela tradicional.

La programación debe partir del alumno y el maestro deberá ser capaz de ubicarla en el tiempo y ambiente acorde con la maduración de la persona.

c) Técnicas de Educación Personalizada.

La Educación Personalizada implica una verdadera renovación de la labor docente y además valiosa. Adapta los avances de una tecnología educativa y los ubica en un marco filosófico de lo que es la persona y su educación.

Este tipo de educación no es tan sólo una escuela activa, sino que se caracteriza por:

- a) Utilizar una instrucción programada.
- b) Busca una educación individual.
- c) Busca una educación social.

LAS GUIAS O FICHAS :

Una de las técnicas de la Educación Personalizada son las guías o fichas.

Debemos entender por guía, a todo un contenido para orientar al alumno en la adquisición de conocimientos y al desarrollo de múltiples capacidades personales.

Que quede claro que: LA GUIA, "Es un procedimiento y no un método, - aunque éste está subordinado al método".

Las guías son para que el alumno logre alcanzar los objetivos cognoscitivos que el maestro le presente durante un periodo determinado, que puede ser, SEMANA O QUINCENA, etc.

Aunque alguien llegase a pensar que el sistema de tarjetas viene a sustituir al maestro, puedo afirmar con certeza que: LA PERSONALIDAD DEL EDUCADOR ES UNICA E INSUSTITUIBLE Y QUE EL ALUMNO APRENDE EN PRIMER TERMINO, DE SU ACTITUD, DE SU EJEMPLO, DE SU VOZ, DE SU EMOCION, DE SU SABIDURIA, EN FIN, DE TODO SU PERSONA.

El material de consulta e investigación son: libros, revistas, periódicos, enciclopedias, etc.

VENTAJAS QUE OFRECEN LAS GUIAS:

- a) La Guía es buena "Si despierta la actividad del alumno, si recurre a su espíritu, si le da ocasión de tratar de buscar, de crear, etc."⁶
- b) Permite al maestro tener un control del trabajo organizado y realizado por este sistema, del rendimiento de cada alumno y así conocerlo mejor.
- c) Permite personalizar al trabajo programado para el grupo. Cada alumno avanza según su ritmo, respetando sus limitaciones y abriendo el camino a sus posibilidades.
- d) Favorece la libre elección del trabajo y obliga a despertar intereses y motivaciones.
- e) Son creativas y ayuda al individuo a utilizar lo que de valioso posee; fomenta la iniciativa y la originalidad.

(6) FERRINI RIOS, María Rita, Hacia una Educación Personalizada, II Edición, México, D.F., Ed. Edicol S.A., 1977, págs. 70 y 71.

- g) Armonizan los dos aspectos de la función educativa:
 - Desenvolvimiento individual.
 - adaptación social.
- g) El ambiente dispone totalmente al trabajo, puesto que la misma actividad del alumno y de sus compañeros invita al trabajo.
- h) Permite la ayuda y cooperación entre compañeros.
- i) Favorece el trabajo del niño normal, ya que, en general este tipo de niños caminan y se deslizan con el trabajo, sin presentar mayor dificultad.

CLASIFICACION DE LAS GUIAS O FICHAS.

- a) Directivas.
- b) De ejercicios.
- c) De control.
- d) De consulta e información.
- e) De ampliación o profundización.
- f) De recuperación.
 - a) DIRECTIVAS.-- Se caracterizan en que se necesitan 3 o 4 de ellas para un tema. Cada una de estas fichas trata sólo de un fragmento del tema.
 - b) LAS DE EJERCICIOS sirven para reforzar lo que el alumno ha aprendido en las guías anteriores.
 - c) LAS DE CONTROL.-- Su objetivo o fin, es valorar si el alumno ha aprendido su tema correspondiente. Puede ser una prueba objetiva, la demostración de un experimento, la presentación de un trabajo o la solución de un problema.
 - d) DE CONSULTA O INFORMACION sirven al alumno para informarse de un tema poco accesible a él. Estas pueden llevar cuadros sinópticos, síntesis, diagramas, esquemas, mapas, etc. De ahí que su tamaño sea mayor en comparación a las anteriores. Es a este tipo de fichas a las que permiten las guías directivas o de ejercicios.
 - e) DE APLICACION Y PROFUNDIZACION. Este tipo de fichas es general--

mente para aquellos niños que ya han terminado con el número de fichas que se le ha asignado al grupo. No es prudente que se les ceda la otra cantidad de fichas programadas para el siguiente periodo porque se pretende no sólo en avance individual, sino también la socialización del alumno.

Por ello es necesario aspirar un clima común de intereses, necesidades y problemas.

f) GUIAS DE RECUPERACION son para aquellos niños que por descuido o rutina u otro motivo, nunca terminan con el trabajo programado para de terminado periodo (semana o quincena).

Se trata de una ayuda que el maestro debe proporcionar a quien la necesita pero sólo por un tiempo mínimo a fin de evitar que los alumnos sean siempre dependientes del maestro y no logren autonomía en la vida.

"EL MAESTRO VALE NO POR LO QUE HACE, SINO POR LO QUE HACE HACER"

EJEMPLOS ILUSTRATIVOS DE ALGUNAS GUIAS O FICHAS:

GUIA DIRECTIVA.

Ficha No. 1		
6o. Grado		
ESPANOL		
VERBOS INFINITIVOS		
En seguida aparecen unas palabras que terminan en <u>ar</u> , <u>er</u> e <u>ir</u> .-		
Recuerda bien que éstos son verbos en infinitivo.		
comprar	comer	vestir
bailar	correr	partir
escuchar	beber	escribir
estudiar	moler	vivir
luchar	ver	dormir

GUIA DE EJERCICIOS

6o. Grado		Ficha No. 2	
ESPAÑOL			
<u>VERBOS INFINITIVOS:</u>			
Con base en la ficha anterior, resuelve el siguiente ejercicio.			
INSTRUCCIONES: A la derecha de cada verbo, escribe su definitivo.			
Estudio	_____	llueve	_____
pinto	_____	siente	_____
busco	_____	sabe	_____
toma	_____	lee	_____
chupa	_____	interrumpe	_____

GUIA DE CONSULTA

6o. Grado		Ficha No. 3	
CIENCIAS SOCIALES			
<u>LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL</u>			
-La segunda guerra mundial principió en el año de 1939.			
-En ella se unieron las naciones de Alemania, Italia y Japón a quienes se les llamó: LOS PAISES DEL EJE.			
-Mientras Alemania se dedicaba a combatir a Europa, Italia lo hacía en el Africa y Japón atacaba pertenencias de los Estados Unidos en el Pacífico.			
-Inglaterra se unió para la lucha en contra de Los Países del Eje, con Rusia, Estados Unidos y muchos otros.			
-Casi toda Latinoamérica y los más países del mundo entero, por vez primera se vieron envueltos en la guerra.			
-La entrada o participación de los Estados Unidos a la guerra, fue decisiva puesto que contaba con muchas armas modernas como embarcaciones y aviones de combate, así como con su famosa bomba Atómica, de las cuales hizo estallar una en Hiroshima y otra en Nagasaki, ciudades japonesas.			

GUIA DE CONTROL

Ficha No. 4

6o. Grado

MATEMATICAS

"LA RECTA NUMERICA"

INSTRUCCIONES: Después de haber estudiado los números enteros positivos y negativos en la recta numérica, conteste las siguientes preguntas:

- 1.-Los números enteros positivos son los que aparecen del cero -
hacia la _____
- 2.-Los números enteros negativos son los que aparecen del cero -
hacia la _____
- 3.-Para diferenciar a un número negativo de un positivo, al negativo se le _____
- 4.-Haz una recta numérica y colócale los enteros positivos y negativos.

- 5.-Haz otra recta numérica y marca en ella, lo siguiente:
a) $1/2$ b) $3/4$ c) $6/8$ d) $1/4$ e) $5/8$

GUIA DE CONSULTA

ficha No. 5

6o. Grado

CIENCIAS NATURALES

"EL MOVIMIENTO"

- 1.--Muchas cosas a nuestro alrededor se están moviendo. Estudias al movimiento nos ayuda a entender cómo funcionan las máquinas y cómo construir las, cómo se mueven las nubes, cómo se mueve la tierra y muchas cosas más que nos pueden ser útiles o que nos interesen.
- 2.--Cada objeto al moverse sigue una trayectoria. Para que lo entiendas mejor, la trayectoria es el camino que sigue al moverse.
- 3.--Hay trayectorias simples y complejas. Son simples como la de un avión o como la de una pelota al lanzársela al compañero. Son complejas, como la de una rana al dar varios saltos y como la punta de un lápiz al escribir.
- 4.--La rapidez es otra característica del movimiento. Una ardilla y un conejo pueden recorrer la misma trayectoria para llegar a una fruta, pero aún así, partiendo al mismo tiempo hacia donde se encuentra, uno de los dos llegará primero por su rapidez sobre el otro.
- 5.--Otra característica del movimiento es el sentido, que no es más que la dirección en que un objeto se mueve.
- 6.--CONCLUYENDO: Diremos que para describir mejor al movimiento de un cuerpo, necesitamos conocer: la trayectoria, la rapidez y el sentido.

5.- LAS PRUEBAS DE CONTROL

El control puede llevarlo el maestro diariamente al ir observando a cada alumno o bien por el propio alumno en las labores de sencillo autocontrol.

6.- LA EVALUACION.

A).--A LA EVALUACION se le considera concepto de valoración.

Desde el punto de vista educativo, es un proceso integral, sistemático, gradual y continuo que valora los cambios producidos en la conducta del alumno, la eficacia de las técnicas empleadas, la capacidad científica y pedagogía del educador, la calidad del plan de estudios y todo lo que se refiere o relaciona con la realización del hecho educativo.

La evaluación es la interpretación de los resultados en el proceso educativo.

B).--OBJETIVOS DE LA EVALUACION:

- 1o.-Llegar a valorar el aprovechamiento educativo del alumno y contar así con datos para poder ayudarlo y orientarlo.
- 2o.-Conocer las fallas, dificultades y causas de éstas, del alumno para poder dirigir su recuperación.
- 3o.-Apreciar el valor de los métodos y procedimientos empleados y el ritmo del proceso educativo del alumno.

C).--CARACTERISTICAS DE LA EVALUACION:

- 1.-ES INTEGRAL porque comprende tanto los factores internos como externos, rasgos de conducta, etc., abarca tanto el aspecto intelectual como el afectivo y el campo de las aptitudes.
- 2.-ES SISTEMATICA al basarse en unos objetivos de un plan de trabajo previamente elaborado.
- 3.-ES CONTINUA porque debe ejercerse en forma ininterrumpida.
- 4.-ES ACUMULATIVA por ser el fruto de las observaciones continuas que exigen ser registradas significativamente.
- 5.-ES CIENTIFICA si se emplean técnicas y métodos que otorguen una

correcta garantía de fiabilidad.

6.-ES COOPERATIVA al intervenir tanto el profesor como los demás que rodean al alumno relacionados con el hecho educativo.

7.-ES EDUCATIVA si es considerada como una labor destinada a obtener una información que sirva de base a las decisiones o medidas educativas.

Desde el punto de vista del carácter educativo, la evaluación debe pugnar por un acercamiento al alumno con la intención sana de poder conocerlo mejor para diagnosticarlo con mayor precisión.

EL OBJETIVO DE LA EVALUACION ES CONOCER, EXPLORAR Y ANALIZAR AL ALUMNO.

D).-PREMISAS DE LA EVALUACION:

- 1o.-Para poder evaluar es necesario hacer antes una programación.
- 2o.-Que se seleccionen las técnicas de evaluación.
- 3o.-La evaluación es un medio para ayudar y orientar.
- 4o.-No basarse sólo en la observación, ni sólo en pruebas objetivas.
- 5o.- Toda la evaluación exige comparación en cuanto a la clasificación de objetivos.

E).-EJEMPLOS DE TECNICAS EVALUATIVAS:

- 1o.-Pruebas objetivas.
- 2o.-Pruebas escritas.
- 3o.-Test de actitudes y de aptitudes.
- 4o.-Informes.
- 5o.-Métodos de observación.
- 6o.-Entrevistas con el alumno, padres, etc.

Los aspectos de la evaluación comprende a toda la personalidad y no tan sólo a los conocimientos adquiridos.

SON OBJETO DE EVALUACION:

- a) Los conocimientos.
- b) El desarrollo de hábitos.
- c) Los cambios operados en el conocimiento.

- d) Las habilidades y las destrezas.
- e) Las actitudes.

F).-ETAPAS EN EL PROCESO EVALUATIVO:

- 1o.-Exploración o evaluación inicial.
- 2o.-Evaluación continua o progresiva.
- 3o.-Evaluación final o sumaria.

G).-ASPECTOS DE LA EVALUACION INICIAL O DE DIAGNOSTICO:

- 1o.-Datos personales, familiares y ambientales.
- 2o.-Antecedentes académicos.
- 3o.-Datos psicológicos.
- 4o.-Datos médicos.

H).-ESCALA APRECIATIVA PARA EVALUAR:

INTELIGENCIA: Muy brillante, brillante, media o normal, retrasada o torpe.

ATENCION: Muy buena, buena, normal, deficiente o distraida.

MEMORIA: Muy buena, buena, normal, mala.

IMAGINACION: Muy rica, exaltada, creadora, normal, débil o pobre.

APTITUDES PSICOMOTRICES: Muy rápido, rápido, normal, lento.

RASGOS DE LA PERSONALIDAD:

- Muy emotiva
- Excitable
- Cordial
- Insensible
- Fría.

SOCIABILIDAD:

- Simpática
- Cooperación
- Muy sociable
- Aislado.

CONTROL:

- Autodominio
- Fuerza de voluntad
- Perseverancia
- responsabilidad
- Intolerancia
- Combatibilidad

ACTIVIDAD:

- Iniciativa
- Rapidez o
- Diligencia.

7.-EL MATERIAL Y LOS RECURSOS AUXILIARES:

Es muy importante contar con el material educativo: lecturas, libros de consulta, diccionarios, material audiovisual, grabadora, diapositivos, etc. Es muy importante que se dote al alumno del material necesario tanto para la enseñanza intuitiva como para la activa y la experimental sobre todo, para poder así realizar sus experimentos.

En la Educación Personalizada, hasta se puede elaborar el material con los propios alumnos.

Es recomendable que el material se baya cambiando cada quincena o mes, según la programación.

CAPITULO V

EN RELACION CON LA ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL DE ORGANIZACION
COMPLETA CLAVE: 1302520 "IGNACIO ZARAGOZA" UBICADA
EN LA LOCALIDAD DE SANTA LUCIA, CALNALI; HGO.

1.-ANTECEDENTES SOBRE LA INSTITUCION.

No es desconocido para nadie de nosotros, que una institución cu
quiera, sea ésta de tipo educativo, de salubridad, industrial, depor-
tiva, cultural, etc., para que marche bien o mal, depende siempre de de
su buena o mala organización.

En una institución donde sus elementos se tratan con familiaridad,
no habiendo distanciamiento entre dirigentes y dirigidos, aunque siem
pre dando el lugar que les corresponde a los primeros, considero que que
se podrá de una manera más cabal, el logro de los objetivos deseados.

La Escuela Primaria Rural Federal de Organización Completa Clave:-
1302520 "IGNACIO ZARAGOZA" ubicada en la localidad de Santa Lucía del del
municipio de Calnali, estado de Hidalgo, en que presto mis servicios:-
a partir del día 24 de abril del año de 1965, ha pasado a pertenecer--
a la 42/a. Zona Escolar con cede en Yahualica, Hgo. Anteriormente ha--
bía pertenecido a la zona escolar 4/a. con cede en el municipio de Cal
nali, Hgo.

Cuando el C. Profr. Juan de Dios Rodríguez Heredia fungió como Di--
rector Federal de Educación en el estado de Hidalgo; con fecha 24 de -
abril de 1965 decretó la fundación de esta zona 42/a. de Yahualica, --
junto con la hermana zona escolar de Atlapexco, Hgo.

Al fundarse esta zona 42/a., quedó al frente de la inspección el C.
Profr. Juvencio Oaxaca Aquino quien la dirigiera durante un poco más -
de 12 años.

En vista que últimamente se ha venido celebrando el aniversario de de
la fundación de la zona con eventos deportivos y culturales, con la -
participación de todas las escuelas que comprende, con la intención de
participar en estos eventos, me permití hacer un CORRIDO A LA ZONA DE DE

YAHUALICA, donde habla de XIII aniversario, papel de la inspección y relaciones existentes entre los elementos que la integran. La letra de este corrido la agregaré más adelante.

Cuando la zona se fundó, únicamente esta escuela de Santa Lucía era de organización completa, eso quiere decir, que ni Yahualica que es la cabecera de zona la tenía.

Esta escuela de Santa Lucía, desde hace ya muchos años ha sido de concentración puesto que de muchos municipios como son Calnali, Yahualica, Yatipán, Atlapexco y Huautla, venían a terminar su educación primaria en ella. A ésta venían alumnos que tenían que caminar hasta 20 Km. para trasladarse desde su comunidad de origen hasta esta escuela y es por ello que tenían que permanecer en la comunidad de lunes a viernes.

Actualmente la institución está dotada de personal docente nativo de la comunidad, 4 maestras y 3 maestros, siendo un total de 7 maestros para los 7 grupos existentes. Esto es lo correspondiente al ciclo escolar 1977-78 con un total de 321 alumnos inscritos, de los cuales 152 son hombres y 162 son mujeres.

En este tipo de escuelas rurales, quizá por la lejanía de la capital, predomina el servicio de personal que tan sólo tiene a la secundaria como preparación profesional y raros llegan a tratar de superarse llegando a la titulación en Capacitación.

Del personal docente que labora en esta institución, actualmente uno tiene tan sólo educación secundaria, una 2o. de profesional en el Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, 2 son titulados en el I.F.C.M. y 2 en el Centro Regional de Educación Normal "Benito Juárez de Pachuca, Hgo.

Una de las grandes ventajas de la institución es quizá, el que se encuentre situada en las afueras de la comunidad en un lugar donde hay llano y variada vegetación, además de suficientes campos para los anexos como son: Plaza cívica, vestíbulo, canchas de basquetbol y volibol

sanitarios, patios de recreo, jardines y lugares para hacer alguna hortaliza. Además como es de buena extensión el terreno, también cuenta con un lugar especial para la pista de atletismo, para carreras de velocidad con una medida aproximada de 115 metros; así como una foza para saltos de longitud y altura.

"CORRIDO A LA ZONA DE YAHUALICA"

Pongan atención señores,
no lo vayan a olvidar;
compañeros profesores,
es la purita verdad;
doce años cumple la historia
de lo que voy a contar.

Juan de Dios Rodríguez Heredia,
era Director Federal, recuerdo ahorita,
quien viniera a decretar
nueva zona en Yahualica,
donde todo es fraternal
pa' cualquier que la visita.

Año del sesenta y cinco,
abril es cierto, por Dios;
y aunque se pongan al brinco,
como esta zona no hay dos;
un día antes del veinticinco
nació la cuarenta y dos.

Al frente de un inspector
de una experiencia tan grata;
compañero él se mostró,
sin ambición de la plata,
un hombre de corazón
y él es Juvencio Oaxaca.

Ya me voy pa' mi casita,
la historia aquí ha terminado;
zona mía de Yahualica,
mi corazón te he entregado;
tu subirás muy arriba
con tu buen profesorado.

F I N

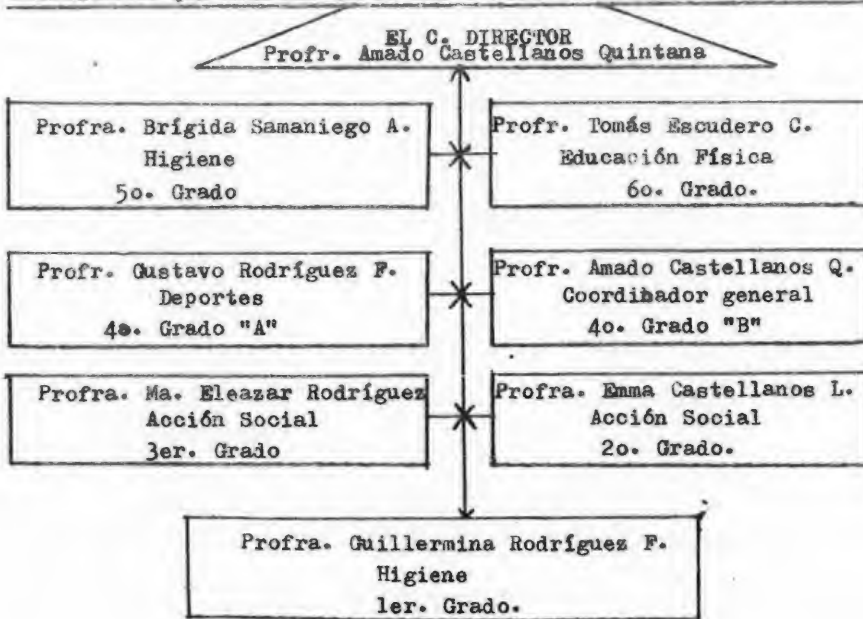
Letra y música del sustentante
elaborada el día 9 de abril de 1977.

2.-LA DISTRIBUCION DE COMISIONES.

La distribución de comisiones que aparecen en el organigrama de abajo, se hizo y se ha hecho siempre en los primeros días de iniciación - de cada periodo escolar y ésta se hace en una forma un tanto democrática puesto que el C. Director de la escuela siempre pide al personal docente que propongan a alguien que vaya a desempeñar alguna comisión y, posteriormente si la mayoría aprueba, a ésta se le asigna. También es preciso mencionar que al proponer a alguien para desempeñar alguna comisión, se le toma en cuenta sus inclinaciones por una u otra cosa, - así como también sus aptitudes.

La institución escolar también, como toda escuela primaria, cuenta con un Comité de Sociedad de padres de Familia y además con un Comité PRO-AHORRO ESCOLAR en el que el tesorero de éste último, se le entrega trimestralmente el ahorro recibido de los alumnos. Cada maestro se lo entrega al Director de la escuela y éste último al tesorero.

ORGANIGRAMA QUE MUESTRA TANTO LAS COMISIONES COMO LOS GRUPOS ASIGNADOS



3.- EL MAESTRO.

En lo personal, considero que el maestro que llega a prestar sus servicios a una comunidad, aunque de ésta no sea nativo, debe impulsar el desarrollo de la misma, dedicarse por completo a la labor educativo-social y no tan sólo concretarse a las cuatro paredes del aula escolar con base a un horario estricto de trabajo y después olvidarse que se le toma como un miembro de la comunidad. Algunos cumplen su misión con apego a sus obligaciones y algunos no.

Es muy necesario concientizar a todos y cada uno de los elementos que van ingresando al gremio magisterial, que el ser maestro, no significa tan sólo profesar las enseñanzas al alumno, sino que ésta debe ser extendida al gremio comunal sobre todo, cuando se palpe carencias de la índole que fueren, es cuanto se deberá luchar para su urgente - solución.

Nosotros como somos nativos del lugar, tratamos hasta donde humanamente nos es posible, de superar aunque en parte, las carencias puesto que nunca es posible hacerlo en su totalidad, en cuanto se refiere a educación, higiene, salubridad, así como obras materiales.

Por otra parte, los del personal tenemos la satisfacción de poder observar al alumno dentro y fuera de las aulas por radicar en el lugar lo cual es digno de tomarse en cuenta para educar en parte conforme a las exigencias de la vida, ésto, claro está, es un factor fundamental para poder introducir la Educación Personalizada que es el tema de este trabajo.

En una comunidad en donde maestros y alumnos viven, es fácil darse cuenta de las condiciones de vida en que se encuentran y el tipo de ambiente social y cultural en que se desenvuelven.

4.- EL ALUMNO.

En esta institución como en todas, no hay distinción económica, racial, cultural, religiosa, etc., respecto al alumno. Se les trata de una forma equitativa o democrática, puesto que para nosotros es igual que uno sea el más pobre, que el más rico; el más blanco o el más negro; el hijo de nuestro peor enemigo que el del mejor amigo. Si alguna vez hemos tenido represalias con alguno de sus padres, jamás tratamos de desquitarnos con sus hijos porque si así lo hiciéramos o el que así proceda, no merece ese calificativo tan significativo de "Maestro o Profesor" porque estaría faltando a su ética profesional.

La mayor de las veces el alumno tiene que conformarse con su educación primaria en vista que la gente de este pueblo, en su mayoría tienen un sueldo mínimo de \$ 40.00 (cuarenta pesos) diarios y con ésto no es nada si tienen que mantener a unos 6 u 8 elementos, ya que quizá por la ignorancia, esta clase de personas son las que más hijos tienen. Por lo mismo no planifican el número de hijos que deben tener. No piensan que tener a un hijo, requiere además de alimentos, vestido, salud y también educación para asegurarles un futuro mejor.

Considerar al alumno como persona y su medio escolar como el campo propicio que le permitirá entrar en el núcleo mismo de la acción educativa.

La actitud es un movimiento que se manifiesta de dentro hacia fuera y de fuera hacia dentro. De ahí que surja de esta última la forma de reacción y reflexión del individuo, según los estímulos que reciba.

5.- OBJETIVOS.

A continuación me propongo citar algunos de los objetivos que algunos maestros del personal docente de esta escuela se proponen alcanzar

Esta es una información verídica recibida directamente de ellos, bajo la autorización del C. Director de la escuela, quien a la vez también menciona algunos de los objetivos que se propone alcanzar.

EL C. DIRECTOR:

1.- COMO DIRECTOR DE LA ESCUELA EN RELACION A ELLA.

El director de la escuela es un funcionario docente quien no debe confundir la autoridad con el autoritarismo. La autoridad ha de crearse a base de mucho esfuerzo y mérito propio en el trabajo diario; jamás con expresiones imperativas o explosiones de indignación.

El director debe pugnar por conseguir la colaboración íntegra de todos sus auxiliares, hablándoles con espíritu cordial.

El Director debe comportarse amable, de manera permanente dentro de un ambiente propicio, sin abusar de actitudes egocéntricas, estudiando las posibilidades de todos, incluso las de él mismo para propiciar la convivencia. Evitar la antipatía para apreciar los sentimientos de los maestros de grupo, sus ideas y conceptos acerca del trabajo y aprovechar sistemáticamente las opiniones de los demás; para superar el desarrollo de la acción educativa.

EN CONCLUSION: El director establecerá una organización en torno a la dirección de la escuela en la que gerárquicamente vayan organizados los maestros de acuerdo a sus aptitudes, habilidades y capacidades personales, que el director de la escuela busque un intercambio más adecuado con su personal a efecto de estrechar más los vínculos de amistad necesaria en el proceso educativo, sin menoscabo de su autoridad.

Constantemente supervisará las actividades en cada uno de los grupos, para comprobar que se está realizando o que se ha planeado, y en caso contrario para hacer una nueva planeación, hasta lograr la secuencia ascendente de la obra educativa.

2.-COMO DIRECTOR DE LA ESCUELA EN RELACION A LA COMUNIDAD:

Su labor como educador es la misma que la del maestro auxiliar o de grupo y con mayor proyección en beneficio de la comunidad; pero como director debe participar activamente en la elaboración y ejecución de los programas de desarrollo hacia la comunidad y una de sus más importantes tareas es la de coordinar las actividades de la escuela con las diversas agencias, departamentos, autoridades superiores, etc. que participan en el desarrollo de la comunidad.

El director de la escuela mediante una comprensión más adecuada, más cabal del papel que le corresponde desempeñar en la comunidad, ha de luchar por conseguir la coordinación necesaria de los esfuerzos para la realización de programas destinados al mejoramiento integral de la misma.

EN CONCLUSION: El Director debe ser un coordinador de las funciones que maestros, autoridades y comités desempeñan de acuerdo con las necesidades de la comunidad.

3.-COMO MAESTRO DE GRUPO EN RELACION A LA ESCUELA:

En el orden moral, semejará un ímán que atraiga el afecto y la simpatía de quienes le rodean, como consecuencia logrará la cortesía, respetuosidad, sinceridad, veracidad, honradez, la generosidad y en cuanto a situaciones se le presenten, demostrará su fuerza de carácter, la confianza que tiene en sí y en los demás, así como su probada actitud para discernir y elegir certeramente, sin titubeos.

En el orden cultural pedagógico, el conocimiento de las ciencias, artes y técnicas en general; pero fundamentalmente las de continuar capacitándose científicamente, para resolver consultas de interés común y las de enriquecer su función educadora.

4.-COMO MAESTRO EN RELACION AL GRUPO QUE ATIENDE:

La presencia del maestro frente a su grupo es un factor decisivo en la iniciación de las labores, porque de ello depende el éxito que pueda lograrse en lo sucesivo. Los alumnos desde el primer momento que advierten al maestro frente a ello, lo miden en sus actitudes ya sean — afectivas o sociales, se dan cuenta de sus palabras, de su postura, de lo que reclama de ellos y de la cordialidad que pueda lograra en el — trabajo que se está iniciando: cómo maneja un libro, cómo escribe en el pizarrón, cómo dispone sus materiales de trabajo, cómo los ha invitado a trabajar o a participar en los quehaceres, cómo está vestido, cómo — realiza sus movimientos, etc.; en fin, se reclama una presencia digna, amable, sonriente y atractiva para los educandos.

El maestro debe ser como el segundo padre, como el amigo, el guía, el orientador, el conductor del trabajo, de quien esperan los alumnos confianza y apoyo.

OBJETIVOS QUE PERSIGUE LA PROFRA. EMMA CASTELLANOS LOPEZ.

1.-COMO MAESTRA EN RELACION A SU GRUPO:

- 1o.--Obtener óptimos resultados en el aprovechamiento integral de los educandos, actuando en una forma organizada y planeada.
- 2o.--Tomar en cuenta los propios intereses del niño para incorporarlo a la sociedad en que vive.
- 3o.--Despertar y fomentar el espíritu de ahorro, como una forma de prevención económica futura, en todos y cada uno de los alumnos.

2.-COMO MAESTRA EN RELACION A LA ESCUELA:

- 1o.--Cumplir con todas las obligaciones que tiene con la escuela, participando en las tareas encomendadas por la misma.
- 2o.--Como integrante del personal docente de la escuela, colaborar conjuntamente con la dirección de la escuela en todos los actos cívicos y sociales.
- 3o.--Velar por que la escuela sea una institución sagrada.

3.-COMO MAESTRA EN RELACION A LA COMUNIDAD:

- 1o.--Lograr el progreso integral en todos sus aspectos, colaborando sin escatimar tiempo ni esfuerzo en todas las obras que se emprendan en beneficio de la misma.
 - 2o.--Hacer comprender a los padres de familia que la educación es una tarea que corresponde no sólo a la escuela sino a todas las fuerzas de la comunidad.
 - 3o.--Concientizar a los ciudadanos sobre la importancia de la higiene y la salubridad en la vida de los pueblos.
-

OBJETIVOS QUE PERSIGUE LA PROPRA. BRIGIDA SAMANIEGO ACOSTA.

1.-COMO MAESTRA DE GRUPO:

- 1o.-Conseguir el desarrollo integral de la personalidad de los alumnos
- 2o.-Crear en los alumnos responsabilidades para el debido cumplimiento en el trabajo.
- 3o.-que los alumnos adquieran hábitos higiénicos.

2.-COMO MAESTRA EN RELACION A LA ESCUELA:

- 1o.-Que los alumnos de todos los grados se estimen y respeten.
- 2o.-Que el plantel y sus anexos se mantengan en condiciones higiénicas

3.-COMO MAESTRA EN RELACION A LA COMUNIDAD:

- 1o.-Que los padres de familia caminen de acuerdo con el maestro en la -
tarea de la educación de sus hijos.
 - 2o.-Que la comunidad siempre esté limpia.
 - 3o.-Que siga el camino del progreso.
-

CAPITULO VI

ASPECTOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE EN EL 6o. GRADO.

Mediante el señalamiento de objetivos en el programa o en los programas, se trata de borrar esa imagen que se tenía de la retención informativa, actualmente se pretende promover el pensamiento crítico y creador.

Para todos los grados de educación primaria, vienen programadas 7 áreas que son: ESPAÑOL, MATEMATICAS, CIENCIAS NATURALES, CIENCIAS SOCIALES, EDUCACION FISICA, EDUCACION ARTISTICA y EDUCACION TECNOLOGICA. Mediante éstas se pretende lograr el desarrollo integral de los educandos, a través de los objetivos implantados dentro de los campos COGNOSCITIVOS, APECTIVO y PSICOMOTOR.

Para todo maestro no le es desconocido que todo programa consta de Objetivos Generales, Particulares y Específicos, y cuando los específicos depende el logro de los particulares y de éstos, el general.

Para el logro de los objetivos específicos por los alumnos, cada maestro debe seleccionar, adecuar y dirigir las actividades.

Cada objetivo específico sugiere actividades, tendientes a su logro pero ello no quiere decir que forzosamente nos tengamos que apegar a ellas. En ello cuenta mucho la experiencia e iniciativa de cada maestro. Será él quien las analice y ajuste conforme a las exigencias de su grupo y del medio en que éste labore.

Para nadie debe ser desconocido que cada área se subdivide en aspectos, los cuales integrados en sí, vienen a constituir el área completa.

También es preciso mencionar que cada aspecto está señalado con un inciso y éste último es frecuente que lo encontremos al finalizar algunos objetivos específicos en el programa, viniendo entre paréntesis, lo cual nos indica o nos hace una aclaración o recordatorio a fin de que no se nos pase desapercibido el aspecto o aspectos que estamos abordando a través de un sólo objetivo específico.

Por lo que corresponde al AREA DE ESPAÑOL DEL 6o. GRADO, al igual -

que en todos los grados anteriores, los aspectos de que consta son los siguientes:

ASPECTOS DEL AREA DE ESPAÑOL DEL 6o. GRADO.

- a) Expresión Oral.
- b) Expresión Escrita.
- c) Lectura.
- ch) Nociones de Lingüística.
- d) Iniciación a la Literatura.

Así mismo, cada aspecto viene acompañado de un objetivo general, - mediante el cual se buscará hasta donde sea posible lograrlo.

OBJETIVOS GENERALES DE ESTOS ASPECTOS:

EXPRESION ORAL: Desarrollar el dominio de los procesos de la comunicación oral: hablar y escribir.

EXPRESION ESCRITA: Promover el dominio de los medios de la comunicación escrita.

LECTURA: Perfeccionar la capacidad de la comprensión de los textos escritos.

NOCIONES DE LINGUISTICA: Adquirir los conocimientos mínimos para la mejor comprensión de las estructuras de la lengua española.

INICIACION A LA LITERATURA: Iniciar la sensibilización y la comunicación estética a través de la palabra.

Cada aspecto está diseñado para trabajarse durante un lapso de más o menos un mes, pero ésto está condicionado a las condiciones del grupo, de la escuela y de la localidad para su debido cumplimiento.

En cuanto a la EVALUACION, cuando el alumno no alcanza el nivel mínimo establecido, se buscarán medios o actividades concretas, para que debidamente orientado logre lo antes posible su recuperación oportuna

De los medios de los cuales el maestro puede valerse para una evaluación continua, tenemos:

- a) La observación constante del alumno y de su trabajo.
- b) El análisis de las actividades realizadas.

- c) El planteamiento de situaciones en las que el alumno aplique los co nocimientos adquiridos y demuestre al mismo tiempo su creatividad.
- d) Prueba de comprensión de lo que escuche o lea y de la expresión oral o escrita empleando los instrumentos adecuados para estos aspectos, co mo son: escalas estimativas o listas de control.
- e) Preguntas, diálogos, conversaciones.

A continuación aparece un ejemplar de escala estimativa para evaluar LA ESCRITURA

RASGOS O NIVELES	10	9	8	7	6	5
Verticalidad						
Alineación						
Trazo						
Tamaño y forma de las letras						
Espaciado						

Teagamos también en cuenta que LA EVALUACION no es un fin sino un medio para la retroalimentación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

AREA DE MATEMATICAS

OBJETIVO GENERAL "Propiciar en el alumno el desarrollo del pensa- miento cuantitativo y relacional, como un instrumento de comprensión, - interpretación y expresión, de los fenómenos sociales, científicos y - artísticos".⁷

Para alcanzar el objetivo, el contenido se ha distribuido en seis - grados que corresponden a La Educación Primaria, en los cuales apare- cen los siguientes aspectos:

- a) Aritmética.
- b) Geometría.
- c) Lógica.

(7) CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION, Programas 6o. Grado Educación Primaria, I Edición, México, D.F., Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1977, pág. 70.

d) Probabilidad y Estadística.

OBJETIVOS GENERALES DE CADA ASPECTO:

ARITMETICA: Manejar y aplicar los conceptos y métodos aritméticos en situaciones concretas.

GEOMETRIA: Lograr una comprensión más amplia del mundo que nos rodea, a través del estudio de sus relaciones con algunos elementos geométricos.

LOGICA: Propiciar el desarrollo del pensamiento deductivo.

PROBABILIDAD: CONOCER LOS fenómenos de azar e iniciar la formación de bases para el estudio sistemático de dichos fenómenos.

ESTADISTICA: Obtener información a partir de la organización de datos.

Al igual que el Español, el área de MATEMATICAS, está constituida por 8 unidades programáticas, o mejor dicho, unidades de aprendizaje.

En el programa no nos es nada novedoso el que los aspectos vengan distribuidos a lo largo del mismo, de tal modo que éstos, no se agoten de golpe puesto que de ser así, perderían el interés en el alumno.

Considero muy necesario el que se haga referencias de cómo están distribuidos los aspectos en esta área en lo que corresponde a los grados anteriores y de esta manera poder así, saber cuáles son las diferencias existentes relacionadas con el 6o. grado.

DESGLAZAMIENTO DE LOS ASPECTOS EN LOS GRADOS DEL 1o. AL 5o. :

- 1.-El Sistema Decimal y sus Algoritmos.
- 2.-Números enteros operacionales y propiedades.
- 3.-Las Fracciones y sus operaciones.
- 4.-Lógica.
- 5.-Geometría:

{	-Simetría bilateral.
{	-Rotación. Simetría de rotación.
{	-Area y volumen.
{	-Dibujo a escala.
{	-Geometría cartesiana.

6.-Probabilidad y Estadística.

La diferencia radica en cuanto a que en el 6o. grado se incluye además un 7o. aspecto que es el de VARIACION FUNCIONAL, considerando que una idea central en la matemática, es la relación funcional entre dos conjuntos de números.

Debemos también tener en cuenta la clave que se ha seleccionado para designar a las unidades programáticas y esto es de la manera siguiente:

- a) Número de la unidad.
 - b) Objetivos Particulares y aspectos.
 - c) Objetivos Específicos.
 - d) Actividades que se sugieren.
 - e) Referencias Bibliográficas.
-

AREA DE CIENCIAS NATURALES:

OBJETIVO GENERAL: "Que el alumno sea capaz de aprovechar y conservar los recursos naturales en beneficio de la humanidad. Dentro del objetivo general también vienen incluidos los objetivos siguientes:

- 1.-Emplear el método científico mediante la observación, análisis y registro de los fenómenos naturales, en la generalización de leyes y la formulación de hipótesis y su comprobación para llegar a la posibilidad de explicar científicamente la naturaleza.
- 2.-Realizar la experimentación y la evaluación en forma sistemática.
- 3.-Entender y apreciar la interdependencia del hombre con el ambiente para poder preservar el equilibrio ecológico en beneficio de la humanidad.
- 4.-Cuidar la salud física y mental, aumentar el vigor corporal.

El area de Ciencias Naturales se ha dividido también en 8 unidades

Este programa de Ciencias Naturales se ha dividido en 17 lecciones en lo que corresponde al 6o. Grado. Estas lecciones son:

- 1.-ECOSISTEMAS.
- 2.-LA PEZCA.
- 3.-LOS BOSQUES.
- 4.-MINERIA EN MEXICO.
- 5.-CONTAMINACION.
- 6.-EL MOVIMIENTO.
- 7.-LAS ESTRELLAS Y LA VIA LACTEA.
- 8.-LA CELULA.
- 9.-COMO NOS DESARROLLAMOS.
- 10.-NUTRICION.
- 11.-LAS MAQUINAS.
- 12.-EL TRABAJO.
- 13.-EVOLUCION.

14.--LA TIERRA CAMBIA.

15.--POR QUE NOS PARECEMOS A NUESTROS PADRES.

16.--COMPORTAMIENTO ANIMAL.

17.--CIENCIA Y SOCIEDAD.

Sabido es que Las Ciencias Naturales está integrada principalmente por BIOLOGIA, FISICA Y QUIMICA. Pero para su estudio necesita de otras como son Las Ciencias Sociales, la Historia y la Antropología.

Necesita también de la Geografía, Matemáticas, etc.

La Biología se subdivide a su vez en Zoología, Botánica, Anatomía y Fisiología.

En cuanto a la enseñanza de las Ciencias Naturales, jamás se logrará que el alumno aprenda realmente si lo hacemos mediante ilustraciones, exposiciones e informaciones. El aprenderá mediante la observación real de los acontecimientos, la exploración, la experimentación, el análisis, la comparación, la comprobación. En la mayoría de las actividades obtendrá óptimos resultados si en éstas hace uso del ineludible Método Científico.

AREA DE CIENCIAS SOCIALES:

OBJETIVO GENERAL:"Lograr la sociabilización del individuo, ésto es, lograr su integración al grupo social a que pertenece, mediante el aprovechamiento de la herencia cultural - de sus antepasados, el conocimiento de su ambiente y de las relaciones que guarda con otros grupos humanos para poder participar con eficacia en la renovación - constante de las estructuras de la comunidad".

Los contenidos programáticos se presentan así:

- 1o.--En un sentido de continuidad inductiva que va de lo conocido a lo desconocido.
- 2o.--Sentido de graduación. Esto corresponde a los determinados niveles de desarrollo que obtienen los alumnos en relación a su madurez ~~de~~

física, intelectual y emocional.

30.-Sentido de Relatividad. Esto, tomando en cuenta que no todo lo que existe son verdades imheludibles, puesto que todo conocimiento que da a revisión, exémea y reelaboración.

Mediante lo anterior se procura la formación de una mentalidad científica y se favorece el desarrollo del juicio y de la capacidad creadora del individuo.

ASPECTOS QUE INTEGRAN EL AREA DE CIENCIAS SOCIALES:

- a) Antropología.
- b) Sociología.
- c) Historia.
- d) Geografía.
- e) Demografía.
- f) Ecología.
- g) Ciencia Política.

Es muy importante citar que el programa de 6o. grado se inicia con LAS REVOLUCIONES POLITICA E INDUSTRIAL DEL SIGLO XVIII.

Además del Objetivo General enunciado anteriormente, se cita aún un OBJETIVO CENTRAL que dice: Fomentar una actividad científica, para comprender los procesos de cambio que se operan en la Humanidad y la evolución de la ciencia y la técnica como elemento fundamental de este proceso.

Conforme a lo anterior, se proponen los siguientes

OBJETIVOS GENERALES:

- 1.-Comprender la relación Hombre-Medio.
- 2.-Desarrollar la capacidad de observar, resumir e interpretar hechos y situaciones.
- 3.-Comprender la importancia que tiene la interdependencia humana.
- 4.-Iniciar al alumno en la aplicación de técnicas de investigación.
- 5.-Fomentar hábitos y actitudes favorables para la convivencia social.

60.-Introducir al alumno en el conocimiento de la problemática de México para hacerlo conciente de sus derechos y obligaciones como mexicano.

Esta area de ciencias sociales, consta también de 8 unidades.

ASPECTOS QUE DEBEN TOMARSE EN CUENTA PARA REALIZAR LA EVALUACION:

- 1.-Información.
- 2.-Habilidades.
- 3.-Actitudes.

RASGOS QUE DEBEN TOMARSE EN CUENTA PARA EVALUAR CADA UNO DE LOS ASPECTOS:

INFORMACION:

- Terminología específica.
- Conceptos básicos del area.
- Hechos sociales.
- Método Científico aplicado a las Ciencias Sociales.
- Teorías, etc.

HABILIDADES:

- Análisis e interpretación de hechos, fenómenos y problemas sociales.
- Capacidad de síntesis.
- Formulación de juicios críticos.
- Fundamentación de hipótesis.
- Selección de procedimientos.
- Uso y manejo de fuentes.
- Elaboración de materiales de trabajo.
- Aplicación de conocimientos.
- Presentación de informes.

ACTITUDES:

- Toma de conciencia.
- Participación.
- Responsabilidad.
- Iniciativa.

Debe quedar claro que los rasgos señalados en los aspectos anteriores, no son los únicos.

La evaluación será a partir de los objetivos quienes serán los indicadores de los rasgos a evaluar y cómo hacerlo o sean las técnicas de observación y experimental, recursos estimativos, etc.

TECNICA DE OBSERVACION:

- Registros anecdóticos.
- Listas de control.
- Resúmenes acumulativos de observaciones.
- Escalas estimativas. Todo esto, manejado por maestros y alumnos.

LAS TECNICAS EXPERIMENTALES son aquellas que ponen al sujeto en una situación determinada para ser evaluado.

LOS RECURSOS ESTIMATIVOS son las opiniones que sobre el sujeto evaluado dan otras personas y él mismo.

AREA DE EDUCACION FISICA.

Dentro de la EDUCACION FISICA, el deporte es de gran importancia en cuanto a que contribuye al desarrollo integral del individuo en sus posibilidades de desenvolvimiento biológico, psicomotor y de adaptación social y además como una de las principales formas de recreación.

OBJETIVOS GENERALES:

- 1.-Desarrollar las condiciones necesarias para mantener posturas o actitudes posturales equilibradas.
- 2.-Ajustar la estructuración de su esquema corporal, al relacionarlo con elementos espacio-temporales.
- 3.-Ajustar sus estructuras espacio-temporales, al transferirlas a situaciones motrices y específicas.
- 4.-Aplicar sus habilidades psicomotrices en las actividades habituales recreativas y deportivas.
- 5.-Incrementar las características motrices necesarias para aumentar la capacidad de trabajo propio de su organismo y adaptarse a las exi-gencias y necesidades del medio.

6.-Relacionar los aprendizajes psicomotrices con los contenidos de las otras áreas que contemplan su formación integral.

7.-Utilizar las actividades físico-recreativas para ocupar positivamente su tiempo libre.

Tengamos siempre en cuenta al aplicar los contenidos del programa de Educación Física, la reflexión profunda de las diferencias del comportamiento psicomotor existente entre niños con educación pre-escolar y sin ella. De descuidar ésto, se tropezará con que los intereses y necesidades de unos y de otros serán en gran escala diferentes.

Se dice que el cuerpo es el origen de todo conocimiento y además, el medio de relación y comunicación con el mundo entero.

La experiencia del cuerpo es el símbolo del "Yo"

CONCLUSION:La educación busca integrar al niño al mundo que lo rodea.

Esta integración se logra básicamente a medida en que el niño se identifica y es reconocido por los demás, como persona.

ETAPAS REFERENTES AL ESQUEMA CORPORAL:

- La conciencia de sí mismo.
- El control de sí mismo.
- La relación de sí mismo con el medio.

En las etapas anteriores es donde se refleja la acción educativa.

Dentro de la Educación Física se pretende lograr:

- El ajuste postural.
- El ajuste perceptivo.
- El ajuste espacial.
- El ajuste temporal.

Debemos entender como ajuste a la integración conciente para el niño de los elementos que posee y de la relación de éstos con otros elementos nuevos y diferentes.

LA ADAPTACION es el proceso de socialización del propio niño, en el cual el profr. juega un papel de gran importancia.

El ajuste postural se relaciona directamente con la actividad técnica que no es más que la vivencia y representación corporal.

EL AJUSTE MOTOR llamado también COORDINACION MOTRIZ, se relaciona directamente con la actividad cinética que se traduce como el compromiso del yo en la acción.

EL AJUSTE PERCEPTIVO O ESTRUCTURACION PERCEPTIVA va relacionado con la actividad tónica y la cinética simultáneamente ya que hacia un lado proporciona estímulos que se dirigen hacia las percepciones del niño a través de las vivencias y representaciones corporales y por otro lado, le ayuda a ir adquiriendo el compromiso del "YO" durante la acción, dentro del contexto espacio-tiempo.

EL AJUSTE POSTURAL incluye además los subtemas de:

}	Relajación.
	Postura.
	Respiración.

LA POSTURA es la posición que adoptan las personas al sentarse o al acostarse.

Dentro de los ejercicios que fortalecen los músculos que intervienen en la adopción de posturas están:

- 1.-Ejercicios de flexibilización de la columna vertebral.
- 2.-Ejercicios de fortalecimiento del tono.
- 3.-Ejercicios de equilibrio.

LA RESPIRACION no es más que la entrada y salida de aire en los alveolos para mantener el suministro de oxígeno alveolar.

Las contracciones musculares rítmicas de la respiración están controladas por el sistema nervioso.

Existen dos tipos de respiración que son:

- a) ABDOMINAL, la cual se advierte exteriormente por la ampliación del nivel del vientre.
- b) TORACICA, que se advierte cuando en la inspiración se da una ampliación en el nivel del tórax.

Es necesario aclarar que no existe un tipo de respiración puro sino que son mixtos puesto que ésto se nota en la expansión combinada del abdomen, el tórax y viceversa.

CONCLUSIONES DEL AJUSTE POSTURAL:

- 1.-El ajuste postural con sus temas de relajación, postura y respiración, ejerce una acción directa en la educación del esquema corporal del niño.
- 2.-Sólo a través de la relajación y de situaciones sin desplazamiento se logrará concientizar las acciones de su cuerpo en el niño.
- 3.-El niño tendrá dificultades respecto a la relajación de su cuerpo, la adopción de posturas correctas y la respiración, principalmente por la concientización que dichas operaciones requieren sobre todo en las primeras fases del aprendizaje.
- 4.-Hasta el momento en que el niño logre elaborar en definitiva su esquema corporal, se vuelve indispensable la concientización, en las situaciones sin desplazamientos, de la relajación, de la postura y la respiración. En la medida en que niño adquiera buenos hábitos, será capaz de relajarse, de adoptar buenas posturas, de respirar en situaciones motrices con desplazamientos.
- 5.-Son bastante aburridos los ejercicios en situaciones estáticas para el niño y a pesar de ésto, disfrutan de una auténtica recreación al contraer y relajar su cuerpo, al tiempo que descubren la posibilidad de controlar su voluntad, a partir de los beneficios de orden funcional que este tipo de trabajos le proporcionan.
- 6.-Junto con la concientización en el niño de la acción de su cuerpo, el ajuste postural fortalece su sistema muscular total, a través de los ejercicios gimnásticos específicos.
- 7.-La mala utilización de algunos ejercicios gimnásticos durante el periodo de educación física, puede provocar en el niño mal formaciones y vicios posturales de por vida.

EL AJUSTE PERCEPTIVO:

Todo lo percibimos los humanos a través de los sentidos, de lo que hay en el mundo y a ésta forma de percepción es a lo que se llaman PERCEPCIONES SENSORIALES.

Las percepciones pueden ser VISUALES, AUDITIVAS, OLFATIVAS, GUSTATIVAS Y TACTILES.

Ajuste especial.

EL AJUSTE PERCEPTIVO INCLUYE:

Ajuste temporal.

Ajuste espacio-temporal.

Las percepciones se consideran como estímulos mentales.

La facultad de la representación propia, hace posible que el niño - pueda conscientizar cada parte de su cuerpo, al tiempo que se manifiesta la integración de cada parte de su ser mismo o su ser único, que se identifica como la percepción de signos emáticos internos o conciencia perceptiva.

EL AJUSTE ESPACIAL:

La gran importancia del esquema corporal en cuanto a la percepción del espacio, es que constituye un marco de referencia interno, gracias al cual cada parte del cuerpo se ubica en relación con las otras partes. Este marco antecede y condiciona la del marco exterior o sea el marco de referencia.

El dominio del espacio inmediato implica: la apreciación de las direcciones, la orientación en el espacio, las relaciones entre el cuerpo y los objetos y las relaciones entre el propio cuerpo y de las demás personas.

La orientación del niño entre los 6 y 7 años sólo se concreta a dominar las nociones de ARRIBA-ABAJO; A UN LADO-A OTRO; ADELANTE-ATRAS.

EL AJUSTE ESPACIAL se logrará en el niño a través de actividades perceptivas tales como:

- a) Direcciones: {
Adelante - atrás.
Arriba - abajo.
Derecha - izquierda.

- b) Distancias intervalos: { Corto - largo.
Cercos - lejos.
Junto - separado.
- c) Dimensiones: { Grande - chico.
Alto - bajo.
Ancho - angosto.
Grueso - delgado.
- d) Trayectorias: { Recta,
Parabólica.
De rebote
Con efecto.
- e) Cantidades : { Poco.
Mucho.

EL AJUSTE TEMPORAL:

Es tan importante el ajuste temporal que de su buena acción depende una buena coordinación motriz.

Los niños fácilmente confunden el ayer con en mañana y una hora del día con otra.

Las relaciones temporales que se aprecian con los ejercicios de la percepción inmediata son:

- a) Velocidades : { Lenta.
Media.
Rápida.
- b) Intensidades : { Fuerte.
Débil.

AJUSTE ESPACIO - TEMPORAL

Es la adaptación integral del niño al medio ambiente a través de la relación de su cuerpo con el espacio y el tiempo; la que requiere la - creación de imágenes mentales.

CONCLUSIONES DE AJUSTE PERCEPTIVO:

- 1.-La educación tiene por objeto proporcionar al niño los estímulos - que le permitan adaptarse al mundo exterior.
- 2.-La época actual obliga al niño desde muy temprana edad a enfrentarse a situaciones que paralelamente a su percepción, requieren que su cuerpo actúe en forma apropiada, rápida e inteligente.
- 3.-Es a través de su educación física como lograremos que el niño cree los códigos perceptivos que luego sean susceptibles de traducirse en medios apropiados y económicos para utilizar su propio cuerpo.
- 4.-Hasta donde sea posible, debemos estimular las percepciones en el niño a través de todos sus sentidos.
- 5.-Durante el período evolutivo en que el niño codifica sus relaciones perceptivas en función de sí mismo, debemos proporcionarle estímulos que le permitan reforzar este concepto, que es la base de todo su ajuste perceptivo puro.

EL AJUSTE MOTOR:

LA ESTIMULACIÓN es acción, movimiento.

EL MOVIMIENTO es la expresión de un acto reflejo motriz, en el que participan siempre tres componentes: EL SENSITIVO, EL SENSORIAL Y EL MOTOR O MOTRIZ.

Ajuste motor general

EL AJUSTE MOTOR COMPRENDE:

Ajuste motor especial.

La debilidad mental, que corresponde al campo motriz, se traduce en torpeza del comportamiento general.

Durante la adquisición de la conciencia de sí por el niño, su mayor actividad motriz se refiere a la imitación.

Quando la coordinación se realiza dentro de los contextos naturales sin exigir al niño un razonamiento especial, es a lo que se llama -- Ajuste motriz general.

Quando requieren de un comportamiento concreto por parte del niño, --

así como de la obligación de obedecer a un comportamiento motriz determinado o de respetar un reglamento que se le impone, recibe el nombre de AJUSTE MOTOR ESPECIAL.

La coordinación motriz se puede considerar desde dos puntos de vista según sean:

- a) Gruesos.
- b) Finos.

Se considera como coordinación motriz gruesa cuando el niño se mueve globalmente, sin tomar conciencia de los movimientos específicos que la compone.

Es Coordinación motriz fina cuando se obtiene por el refinamiento de los movimientos gruesos y proporciona al niño destrezas, manuales sobre todo.

CONCLUSIONES DEL AJUSTE MOTOR:

- 1.-La práctica de ejercicio físico se basa en la actividad motora del hombre.
- 2.-Nuestra función es proporcionar al niño situaciones lo más variado posible mediante las cuales vaya logrando paulatinamente su ajuste motor.
- 3.-A través del logro de su ajuste motor, el niño encontrará más fáciles los aprendizajes escolares.
- 4.-El niño debe experimentar por sí mismo las distintas posibilidades de movimiento, durante su clase de educación física.
- 5.-Mientras más recreativas sean las clases de educación física motrices en que participe el niño, más positiva y educativa será la acción de la misma.
- 6.-La mayoría de la veces, el niño demostrará interés en el juego, motivo por el cual debemos utilizar este recurso en forma continua, para asegurar su ajuste motor.
- 7.-A través del juego, el niño cubrirá sus necesidades de movimiento.

El Programa de Educación física consta de 4 unidades en el 6o. grado

AREA DE EDUCACION ARTISTICA:

Es muy posible que hasta la fecha, existan algunos maestros u otros profesionistas que piensen que la educación artística consiste tan sólo en cantar y bailar. Quienes lo juzguen así, están totalmente equivocados puesto que los aspectos que comprende la Educación Artística son:

- a) Música.
- b) Poesía.
- c) Danza.
- d) Teatro.
- e) Canto.

1.-Dibujo.

f) Artes Plásticas: 2.-Pintura.

3.-Modelado.

Este programa de educación artística, pretende desarrollar sus capacidades perceptivo-motoras y creadoras de crítica y autocrítica y su sensibilidad.

OBJETIVOS GENERALES:

- 1.-Promover en el educando el desarrollo armónico de su personalidad para dejarlo en aptitud de ejercer plenamente sus capacidades.
- 2.-Estimular sus expresiones espontáneas de acuerdo con las necesidades intereses y vivencias, características de la etapa de sus desarrollo psicobiológico.
- 3.-Propiciar el desarrollo de sus capacidades creadoras, en todos los aspectos al establecerse nexos con otras áreas del conocimiento de su percepción, imaginación, razonamiento, memoria y sensibilidad.
- 4.-Cultivar su capacidad crítica y autocrítica, con sentido de responsabilidad, colaboración y tolerancia, así como de sus sentimientos de confianza en sí mismo en relación armónica con el medio, de modo que este recurso lo conduzca a transformarlo en forma positiva.

- 5.-Promover a través de las actitudes artísticas su reconocimiento de las manifestaciones estéticas y el interés de su búsqueda libre al encuentro de sus propias soluciones para que coopere a instaurar - nuevas formas de comunicación, mediante el lenguaje del arte.
- 6.-Desarrollar su sentido de la nacionalidad a través de su contacto con las manifestaciones del arte popular.

DE LO QUE TRATAN ALGUNAS UNIDADES:

- a) En la Unidad I, viene relacionado con la Educación Física y con la música al interpretar y ejecutar movimientos rítmicos.
 - b) En la Unidad II, con la música, canto y poesía, al distinguir los timbres de voz humana: Mujer, niño y hombre.
 - c) En la Unidad III también se relaciona con la educación tecnológica al elaborar figuras y cuerpos geométricos; con el Español, al realizar narraciones y descripciones; con el teatro al escenificar aspectos de la narración y, por último, la danza.
 - d) De la Unidad IV en adelante se podrá observar que todos los aspectos que comprende la Educación Artística, vienen intercalados unos y otros dentro de algunas unidades y que se puede notar al mismo tiempo que todas las demás áreas se interrelacionan con esta área de Educación Artística.
-

AREA DE EDUCACION TECNOLOGICA:

La Educación Tecnológica es uno de los aspectos educativos que en su mayoría se descuida con frecuencia y quede claro que no tan sólo ésta, sino también la acompañan la educación artística y la educación Física. Estas últimas se descuidan también ya que muchos piensan quizá o creen que tan sólo con cantar y bailar ya están abordando la Educación artística, o que con sólo marchar y correr ya están haciendo educación física.

Es penoso decirlo, pero justo reconocerlo, que un buen porcentaje de docentes son los que destinan al final del curso, una semana para la elaboración de trabajos manuales porque no tienen material para la exposición.

La exposición no es el fruto de una semana sino de todo lo realizado durante el curso escolar, no tan sólo de tecnología sino de las otras seis áreas programáticas.

El programa de educación tecnológica del 6o. grado, consta de tres OBJETIVOS GENERALES que son:

- 1.-Que el alumno aplique los conocimientos adquiridos en las distintas áreas en la transformación y conservación de los recursos naturales.
- 2.-Apreciará su trabajo y lo hará más eficiente aplicando las técnicas más adecuadas.
- 3.-Adoptará la organización más eficiente para desarrollar un trabajo productivo en beneficio de la colectividad.

El contenido de este programa al igual que en los grados del 1o. al 5o. grado, están diseñados en tal forma de relacionar al alumno con las operaciones básicas de los principales procesos industriales de la construcción, el vestido, la alimentación y la comunicación.

Al igual que en las otras áreas programáticas, el área de educación tecnológica consta de 8 unidades.

CONCLUSIONES :

-La EDUCACION PERSONALIZADA caracteriza al alumno como lo que es, - una persona y no como un objeto o recipiente al que se debe colmar de conocimientos.

-Una de las metas de este tipo de educación, es desarrollar íntegramente al alumno, tomando en cuenta sus tres niveles que son:

- a) COGNOSCITIVO.
- b) AFECTIVO.
- c) PSICOMOTOR.

-EN LA EDUCACION PERSONALIZADA, al responsable de un grupo se le denomina más que maestro, como un conductor, un guía, un coordinador, un tutor o como un amigo que comparte con sus alumnos, los triunfos y los fracasos, las alegrías y los sufrimientos, etc.

-Otra de las características de la Educación Personalizada, es que, mediante ésta, se trata de proporcionar al niño, los instrumentos y herramientas necesarias a fin de satisfacer de alguna manera más cabal, sus necesidades.

-Conducir al niño u orientarlo con el fin de que sea éste el descubridor personal de sí mismo y todo lo relacionado con el mundo que lo rodea.

-LA EDUCACION PERSONALIZADA no pretende la individualización de la persona sino la clasificación de los escolares con fines didácticos.

-Mediante la Educación Personalizada no se pretende que el alumno sea un simple receptor de elementos informativos, sino que sea un elemento creador.

-La Educación Personalizada requiere programación la cual puede ser quincenal.

-Para este tipo de educación, una de las técnicas que se recomiendan es el empleo de fichas o guías.

-Otra situación que reina en este tipo de educación, es la responsabilidad que exige a determinados miembros del grupo a contribuir para que todos los demás tomen conciencia de la misma.

-Este tipo de educación que nos incumbe, es que las cosas se hagan en forma adecuada.

-Otra situación de ésta, es que adapta los avances de una tecnología educativa y los ubica dentro de un marco filosófico de lo que es la persona y su educación.

PROPOSICIONES :

- 1.--En la actualidad debe romperse con ese tradicionalismo de la condena al alumno permanecer en el lugar que el maestro le impone dentro del aula.
- 2.--Deben seleccionarse las técnicas adecuadas para el desarrollo de los objetivos.
- 3.--Que las autoridades educativas se interesen más por dotar de los materiales e instrumentos necesarios a cada escuela y que éstos lleguen a su debido tiempo.
- 4.--Que el maestro permita el desenvolvimiento de cada niño, donde sea él mismo quien se desarrolle y no sea el simple objeto elaborado o fabricado por el maestro.
- 5.--Que el maestro lleve un control de actividades mediante el registro de Avance Programático, que no es un documento más, sino una de las herramientas o instrumentos necesarios que favorezca un ahorro de tiempo en el trabajo puesto que evita al maestro el hacerse algunas preguntas como las siguientes:
 - a) ¿Con qué objetivo voy a trabajar hoy?
 - b) ¿Qué materiales ocuparé?
 - c) ¿Cómo haré para organizar a mis alumnos?
 - d) ¿De qué auxiliares me valdré?
 - e) ¿Qué traerán de materiales e instrumentos mis alumnos para las actividades que pienso desarrollar el día de hoy?
- 6.--Que se rompa con ese tradicionalismo que existe en las instituciones escolares que tienen como único fin la absorción de alumnos con el único deseo de asegurar su estancia permanente de determinado maestro que solo toma en cuenta a sus intereses particulares.
- 7.--Que en verdad se cumpla con la tendencia de La Educación Personalizada de convertir a la escuela para el alumno y no el alumno para la escuela.
- 8.--Que las escuelas Normales preparen a futuros maestros con el empleo

de técnicas con proyección futura y que no simplemente sean copio-
ras o imitadoras de lo presente. Que sean ellos quienes experimenten
y que no sean simples receptores de información.

B I B L I O G R A F I A

BALLESTEROS y Usano, Antonio, Organización de la Escuela Primaria, I Edición, México, D.F., Ed. Patria, S/A., 1943, 510 págs.

COMISION Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, Español de Ejercicios 6o. Grado, V Edición, México, D.F., Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1974, 238 págs.

COMISION Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, Matemáticas 6o. Grado, V Edición, México, D.F., Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1978, 192 págs.

COMISION Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, Ciencias Naturales 6o. Grado, I Edición, México, D.F., Editora de Periódicos S.C.L. - "La Prensa" (Impresión de las páginas) Cubierta y encuadernación en los Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, -- 1974, 240 págs.

COMISION Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, Ciencias Sociales 6o. Grado, III Edición, México, D.F., Ed. Cuauhtémoc, S.A., 1976, - 256 págs.

CONSEJO Nacional Técnico de la Educación, Programas 6o. Grado, Educación Primaria, I Edición, México, D.F., Ed. Talleres de la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos, 1977, 320 págs.

CONTRERAS Estrada, Angel, et. al., Tecnología Educativa (Antología) 2o. y 3er. cursos para la Licenciatura en Educación Pre-escolar y Primaria, I Edición, México, D.F., Ed. Bufete, 1976, 480 págs.

FERRINI Ríos, María Rita, Hacia una Educación Personalizada, II Edición, México, D.F., Ed. Edicol, S.A., 1977, 168 págs.

LARROYO Francisco, Historia General de la Pedagogía, XI Edición, -- México, D.F., Ed. Porrúa, S.A., 1970, 798 págs.

UNESCO, La Escuela y la Educación Permanente II, La Escuela y la Educación Permanente en los Estados Unidos de América, Traducción: León López, Enrique G. M. et. al., I Edición, México, D.F., Ed. SEPSETENTAS, 1976, 200 págs.

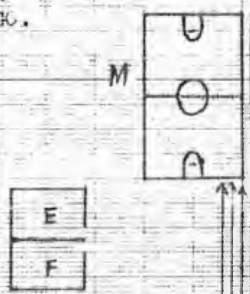
VALERO García, Dr. José María, Educación Personalizada, II Edición, México, D.F., Ed. Progreso, S.A., 1975, 224 págs.

d)

Calle Calnali Hys. ← Carretera → Santa Lucía

PLANO DE LA ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAT
"IGNACIO ZARAGOZA"
DE SANTA LUCIA, CALNALI, HGO.

- A.-Entrada a la escuela.
- B.-1a Dirección.
- C.-Vestibulo.
- D.-Plaza Civica.
- E.-Aula del 1er. Grado.
- F.- " " 2o. "
- G.- " " 3er. "
- H.- " " 4o. "
- I.- " " 5o. "
- J.- " " 6o. "



2da. Ed. de la Carta
ESTADIO ESCUELA
1911-1912

- K.-Sanitarios para las niñas.
- L.-Fosa para saltos de longitud y altura.
- LL.-Pista de Atletismo (Carreras)
- M.-Cancha de Basquetbol.
- N.-Sanitarios para los niños.
- O.-Avenida Gral. Lázaro Cárdenas.

