

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

P
n
unidad
SEAD
123
UNIVERSIDAD
PAGOGICA
NACIONAL

✓ **DINAMICA DE LA LECTURA DE ESTUDIO Y
SU APLICACION EN LA ESCUELA PRIMARIA**



M E M O R I A

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A :

ANTONIO GUZMAN PADILLA

IGUALA, GRO. 1981

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Tguala, Gro., a 17 de diciembre de 19 80

C. Profr. (a) ANTONIO GUZMAN PADILLA
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa MEMORIA

titulado "DINAMICA DE LA LECTURA DE ESTUDIO Y SU APLICACION EN LA ESCUELA

PRIMARIA"

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFRA. MA. DE LA LUZ ZAMILPA DE FIGUEROA,  UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

S. E. P.
UNIDAD SEAD
IGUA

Al maestro que se perfecciona constantemente y lucha por la transformación de nuestra patria.

PROLOGO

Una de las grandes dificultades a vencer en la enseñanza en la Escuela Primaria, es que el alumno sea capaz de lograr el aprendizaje por medio de la lectura, instrumento de aprendizaje, que le permitirá elevar la calidad de los conocimientos adquiridos.

Consecuentemente, el conocimiento de la técnica de la LECTURA DE ESTUDIO y didáctica de la misma, es de gran importancia para el maestro, porque podrá habilitar al alumno de las herramientas necesarias, para que la actividad de estudiar sea totalmente productiva.

Es por ello, que al elegir el tema DINAMICA DE LA LECTURA DE ESTUDIO Y SU APLICACION EN LA ESCUELA PRIMARIA, lo hice porque he encontrado en las diferentes escuelas donde he venido prestando mis servicios durante veintidós años, los alumnos tienen muchas dificultades para estudiar.

En el presente trabajo que pongo a consideración del HONORABLE JURADO, me propongo colaborar con los maestros de Educación Primaria, a fin de que al desarrollar su trabajo, brinden una ayuda más cuidadosa a sus alumnos, al encontrar éstos textos más complicados para su comprensión en las áreas de: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales y Ciencias Sociales, y puedan resolver sus problemas de aprendizaje en forma independiente.

Mi mayor aspiración, será haber contribuido al mejoramiento de la enseñanza de la Lectura de Estudio en la Escuela Primaria, aunque sea en mínima parte, y me sentiré altamente recompensado por mi esfuerzo realizado.

A. G. P.

I. INTRODUCCION.	6
II. CAPITULO PRIMERO "QUE ES LA LECTURA DE ESTUDIO LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRESION Y EL ESTUDIO CIENTIFICO DE LOS MECANISMOS DE LA LECTURA".	7
A. Concepto.	7
1. Función de la Lectura de Estudio.	7
2. Requisitos que reclama la Lectura de Estudio.	7
3. Pasos Generales que implica la Lectura de Estudio.	8
4. Recomendaciones.	8
B. Factores que intervienen en la comprensión.	9
1. Sicológicos.	9
2. Biológicos.	15
3. Sociales.	16
4. Los que se derivan del contenido y estructura de los textos.	17
C. El estudio científico de los mecanismos de la lectura.	18
1. Como lee la vista	18
2. Duración de una fijación.	19
3. Número de fijaciones por minuto.	19
4. Número posible de palabras que se pueden leer por minuto.	20
5. Tipos de visión.	21
6. Cómo controlar las fijaciones.	21
III. CAPITULO SEGUNDO "LA LECTURA DE ESTUDIO, SU DIDACTICA Y EL PROGRAMA ESCOLAR EN EDUCACION-PRIMARIA".	22
A. El aprendizaje, la lectura de estudio y los factores que intervienen en este proceso.	22
B. Selección de los caracteres tipográficos y longitud de las líneas.	25
C. Ilustraciones en los libros.	26
D. Importancia y finalidad de la Lectura de Estudio.	26
E. Cómo estudiar.	27
F. Metodología General para la Lectura de Estudio.	27

	Página
G. Habilidades específicas para la Lectura de Estudio.	28
H. Pasos Generales que deberán seguirse para - realizar una Lectura de Estudio dirigida por el maestro.	29
I. Pasos de la Lectura de Estudio realizada <u>so</u> lamente por el alumno.	29
J. Objetivos Generales de la Lectura de Estu - dio (de 1o. a 6o.) conforme al Programa de Educación Primaria.	30
K. El Programa Escolar y los objetivos de la - Lectura de Estudio de 3o. a 6o. grados.	30
1. En el Tercer Grado.	30
2. En el Cuarto Grado.	31
3. En el Quinto Grado.	31
4. En el Sexto Grado.	31
IV. CAPITULO TERCERO "INVESTIGACION DE CAMPO, TABU LACION Y GRAFICACION DE DATOS QUE SIRVIERON PA RA PROBAR O DISPROBAR LA HIPOTESIS.	33
A. La Encuesta.	33
B. Recolección. de datos.	33
C. Exposición de datos.	33
D. Interpretación de datos.	36
E. Comprobación de la Hipótesis.	36
V. CONCLUSIONES.	38
VI. RECOMENDACIONES.. . . .	40
BIBLIOGRAFIA.	42
ANEXO.	44

I. I N T R O D U C C I O N

Actualmente vivimos una época de progreso acelerado, auspiciado por la ciencia y la tecnología, y en el campo de la -- educación, que es lo que le interesa al maestro, se han venido realizando en México, cambios sustanciales en los programas de estudio, fundamentando y adecuando métodos, reestructurando -- objetivos, etc., a efecto de estar acorde al nivel de desarrollo que requiere al país. A pesar de estos esfuerzos, sigue -- siendo un problema el bajo aprendizaje de los alumnos de nivel primario, principalmente los del medio rural; lo cual se refleja en los alumnos que dejan de estudiar, y aún, los que siguen sus estudios en segunda enseñanza, que tienen dificultades para comprender lo que leen en los textos escolares, dificultándoseles el aprendizaje.

Para contrarrestar este problema, se requiere en parte de educadores que desempeñan su labor docente con más profesionalismo, para mejorar su rendimiento; adquiriendo y aplicando mejores metodologías, para que el alumno adquiera y mantenga el gusto por la lectura - piedra angular para lograr el conocimiento y a la vez la utilice como instrumento de aprendizaje. Para ello, he redactado esta disertación con:

El tema: Dinámica de la Lectura de Estudio y su aplicación en la escuela primaria.

Problema: ¿Que tipo de lectura debe usar el alumno de --- primaria para aprender, obligatoria o voluntariamente, y obtener buenos resultados en sus estudios?

Hipótesis: El tipo de Lectura que debe usar el alumno de primaria para aprender, obligatoria o voluntariamente, es la Lectura de Estudio, para obtener buenos resultados.

Objetivos:

a. Que el alumno de la escuela primaria, adquiere la habilidad suficiente para acaparar la cultura por medio de la lectura, instrumento más valioso que la escuela puede darle el -- hombre para la adquisición del conocimiento.

b. Que el concluir el alumno su educación primaria, sea capaz de comprender todo lo que lee.

c. Que el alumno sea capaz de aprender por su propia cuenta al utilizar la lectura de estudio como instrumento de aprendizaje.

d. Mejorar la técnica de la Lectura de Estudio.

e. Apoyar la labor del educador e invitándolo a incrementar el interés del alumno para la lectura de estudio.

II. C A P I T U L O P R I M E R O

QUE ES LA LECTURA DE ESTUDIO, LOS FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRESION Y EL ESTUDIO CIENTIFICO DE LOS MECANISMOS DE LA LECTURA.

A. Concepto

La lectura de Estudio es un tipo de lectura, que desempeña un papel importantísimo en el aprendizaje del alumno; es más técnica que recreativa; establece relaciones con otros tipos de lectura; tiene metodología propia, así como objetivos generales, -- particulares y específicos en cada uno de los grados intermedios y superiores de la escuela primaria.

En la lectura de Estudio el alumno tiene una participación activa; la velocidad con ser importante, pasa a segundo plano; lo que interesa es la perfecta comprensión y la retención de lo comprendido; para lograrlo, el alumno, debe invertir todo el -- tiempo que sea necesario, e incluso hacer retrocesos a partes -- leídas del libro - donde se explica un concepto o se da una norma complicada, necesaria para extender el artículo posterior - o tendrá que consultar otros libros, según lo exija la mayor o menor dificultad del texto estudiado.

1. Función de la Lectura de estudio

a. Desarrollar en los niños las habilidades que necesitan - para poder utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

b. Lograr la comprensión de lo leído en las diferentes fuentes de información o de estudio y encontrar el conocimiento, éste le produzca bienestar al alumno y lo conduzca a su autorrealización completa.

c. Estimular en el niño su capacidad para resolver por sí mismo las diferentes cuestiones planteadas, elaborando conceptos y definiciones propias; descifrar fórmulas, gráficas y acotaciones; impugnar teorías y fundamentando nuevos principios.

2. Requisitos que reclama la lectura de estudio

a. Mecanización suficiente que permita tener habilidad para reconocer los signos gráficos sin dificultad.

b. Atención profunda y reflexiva

c. Comprensión. Describir el universo expresivo de las palabras: adivinar el contenido anímico de éstas.

d. Adquirir buenos hábitos. Estar bien sentado en un lugar-apacible, iluminado y limpio para evitar la distracción.

3. Pasos Generales que implica la Lectura de Estudio.

- a. Preparación para la lectura.
- b. Lectura y discusión.
- c. Desarrollo y práctica de habilidades.
- d. Aplicación y extensión de la información.
- e. Evaluación.

4. Recomendaciones

- a. Que el alumno se predisponga a aprender y busque buenas condiciones personales y de ambiente para hacerlo.
- b. Organizar el horario de estudio. (Programar el aprendizaje).
- c. Procurar tener a mano todos los materiales de estudio.
- d. Que se proponga localizar progresiva y gradualmente las ideas principales o medulares del texto.
- e. Que formule un resumen o cuadro sinóptico con las ideas o pensamientos sobresalientes.
- f. Intente la retención del contenido, repitiendo con palabras propias la estructura del mismo.
- h. Dominar gradualmente el vocabulario básico de la materia.
- i. Prestar especial atención a las ilustraciones y gráficas que acompañan al texto.
- j. Esforzarse en leer con mayor rapidez de manera progresiva.
- k. Conocer la estructura del contenido del texto que estudia.
- l. Realizar repeticiones periódicas, evitando la monotonía.
- ll. Regularidad en los períodos de estudio, distracción y reposo.
- m. Mantenimiento del interés general por el asunto.
- n. Evitar el estudio de ejercicios físicos pesados, cuando se tiene sueño, apetito, frío, sed, calor excesivo u otra molestia.

B. Factores que intervienen en la comprensión

Los factores que determinan la comprensión de la lectura se pueden considerar de carácter psicológico, biológico, social y los que se relacionan con el contenido y estructura de los textos.

1. Sicológicos

a. **Inteligencia:** La inteligencia reside en el cerebro y le permite al individuo adaptarse a las circunstancias problemáticas de su existencia; más o menos fácilmente, según sea el grado de desarrollo que tenga la inteligencia. Se dice que el hombre es inteligente porque cuenta con: un cerebro con el que piensa una laringe, capaz de emitir sonidos articulados -lenguaje- con los que intercambia información con su semejantes -pensamiento-, la capacidad para permanecer erguido y dos manos, las más hábiles que existen, con un pulgar cada una, con las que puede pensar; gracias a esto, ha podido registrar y acumular información obtenida mediante la experiencia de millones de hombres a través de miles de años, lo que transmite a las nuevas generaciones durante los primeros años de su vida.

Para que la inteligencia se desarrolle requiere del pensamiento y del lenguaje, aprendizaje de conceptos, solución de problemas y razonamiento entre otros. Se puede concluir que la inteligencia es una consecuencia del pensamiento y su función hace que nada nos satisfaga en definitiva o que busquemos replantear nuevas soluciones a los problemas; nos ayuda a reflexionar sobre el mejor porvenir de la humanidad.

b. **Pensamiento:** El precede a la inteligencia y surge en el niño aproximadamente a los cuatro años, se expresa por medio del idioma a través de la palabra. Esta facultad que tiene el individuo de reflexionar, de elaborar, entrelazar, combinar, comparar las ideas de la mente, es el escalón superior del conocimiento de la realidad"...ya que con la ayuda del pensamiento llega el hombre a conocer las distintas conexiones y relaciones que existen objetivamente entre los objetos y los fenómenos. Merced al pensamiento (que es de carácter abstracto) llega a conocer lo que no está al alcance de su cognición mediante el reflejo sensorial de la realidad" (1).

1. Liublinkaia A.A. Desarrollo Psíquico del Niño. - Editorial -- Grijalbo, S.A. México, 1977. p. 275.

El pensamiento se agiganta de acuerdo al grado de instrucción de la persona, a través de sus vivencias, de su nivel cultural, de su experiencia, por lo que se puede decir que el niño va incrementando su pensamiento a través del contacto que tenga con la realidad de las cosas, con su ambiente.

c. Lenguaje: El lenguaje es común a todos los hombres, surge en la imprecisión del tiempo y sin él no es posible comunicar nuestros pensamientos, ni nos permite transmitir conocimientos, ni disfrutar del goce estético que producen las obras literarias. Gracias al lenguaje, los pensamientos no solo se forman, sino -- que se transmiten y perciben.

Es fácil reconocer que existen dos clases de lenguaje: Oral (lenguaje hablado y el escuchado) y escrito (lenguaje visual).

Según los investigadores, afirman que existe otro tipo de lenguaje: el lenguaje interior, que se produce para si mismo en el individuo.

Para que exista el lenguaje escrito debe existir el lenguaje oral, es cierto, pero gracias a aquel, "...la humanidad conserva el valioso legado que las generaciones anteriores dejaron en testimonio de diverso material (papiro, seda, papel, pergamino, etcétera)...Merced al lenguaje escrito, millones de personas adquieren conocimientos, se enteran de las noticias de actualidad y están en condiciones de expresar el goce estético que produce la buena literatura" (2)

"Si no fuera por el lenguaje y la escritura se hubiera perdido irremediablemente la valiosa experiencia de numerosas generaciones, y cada nueva generación se hubiera visto forzada a empezar de nuevo el difícilísimo proceso de estudio del mundo"(3)

Por lo que concierne al lenguaje que utiliza el educando, - para fortalecerlo, se necesita, como dice el maestro Rafael Ramírez: "Que el maestro al hablar, sea el ejemplo más vigoroso, pronunciando con claridad las palabras que diga a sus alumnos, expresándose con corrección; promoviendo la conversación con sus -- alumnos a fin de enriquecer el vocabulario infantil; que el alum no lea mucho y escriba bastante para escribir correctamente.

2. Manuel M. Cernal Didáctica de la Escritura - Lectura. Editorial Enigma, S.A. México, 1966. p. 40

3. Afanasier. Fundamentos de Filosofía.- Edit. Ediciones de Cultura Popular, 1974 p. 89

d. La atención: Es un estado del individuo en el que manifiesta su concentración (voluntaria o involuntaria) en algo. Es estar vigilante para captar el fenómeno. Es indispensable para todo aprendizaje y sólo ella hace posible que se conserven en la memoria los datos aprendidos.

Los niños de la 3a. infancia, sobre todo los de siete a ocho años, carecen de suficiente estabilidad de la atención, se distraen con facilidad, regularmente no escuchan las indicaciones del maestro, olvidan lo que acaban de repasar.

Las causas de dispersión de la atención obedecen a causas diversas como: la fatiga, la falta de interés, errores del maestro en la disposición de la clase, los estímulos brillantes e inesperados, los sonidos y los olores fuertes, la luz intensa o tenue. Las tareas monótonas hacen desaparecer el interés de los niños y reducen la atención.

Para desarrollar la atención es aconsejable diversificar las actividades escolares, creando un ambiente no solamente material, sino social y espiritualmente adecuado de trabajo, procurando que los escolares no se distraigan por la búsqueda de cosas que necesitan para su trabajo. El educador deberá procurar explicar con claridad las nuevas tareas, pero una vez comenzadas éstas, no debe dar explicaciones complementarias en voz alta; porque distrae sin querer, la atención de todo el grupo.

La atención voluntaria requiere de un esfuerzo del individuo, de la potencia absoluta de su mente sobre el material que trata de aprender.

Para obtener una mayor concentración el escolar debe aislarse de los elementos físicos que puedan atraer su atención; "... procurar estudiar de preferencia con luz natural, a distancia de las comidas mejor que enseguida de ellas; en breves períodos con intervalos de distracción o de ejercicio físico, mejor que en períodos continuos de larga inmovilidad.

"La falta de concentración (aproxia) ocasiona una pérdida de esfuerzo, que disminuye la capacidad comprensiva y retentiva del escolar; por lo que una sesión de estudio no debe prolongarse más de dos horas, debiendo introducir pequeñas pausas de tres a cinco minutos cada media hora" (4).

4. Emilio Mira y López. Cómo estudiar y cómo aprender. Edit. Kapelusz. Buenos Aires, 1973 pp. 34-35.

Entre más menor sea el escolar, cuando menos esté educada - su atención, cuánto más cortas deben ser las tareas que exijan - concentración.

e. La Concentración: Es de entenderse que el alumno no podrá leer a una velocidad máxima, así como, comprender, si no se concentra, y las imágenes percibidas no se grabarán con claridad suficiente en la memoria.

"La concentración es una disciplina a que nos debemos acostumar en el momento que se necesita" (5).

Uno de los mayores enemigos de la concentración son los problemas sentimentales o preocupaciones que tenga el escolar.

f. La memoria: La grabación de una experiencia, fenómeno u objeto, ideas, etc., en el cerebro y su transferencia del pasado al presente es lo que constituye la memoria. Esta es la sede de la inteligencia y se puede considerar como una "biblioteca de la mente", "...debe concebirse como una acumulación de riquezas intelectuales... capaces de iluminarnos en el momento de escoger entre varias alternativas de acción mediante la evocación de conocimientos valiosos" (6).

Por medio de la memoria podemos recordar (memoria pasiva) o evocar (memoria activa) la experiencia de un hecho pasado, con el fin de mejorar inteligentemente el trabajo, actividad o conocimiento que se desarrolle. La memoria es necesaria para todo -- aprendizaje; no se debe abusar de su uso, ni tampoco despreciarse.

"...El poder de la memoria, es la facultad de evocar nuestros pensamientos con exactitud a voluntad. ¡El grado en que eso se logra nos da la medida del poder de nuestra memoria! (Dr. William Hersey, Cómo aprovechar el poder oculto de la memoria, - 19789, pp.22.23).

Para que el niño llegue a comprender los conceptos, es necesario que su memoria grabe los dibujos, palabras, objetos, historias, fenómenos o acontecimientos de la vida cotidiana.

5. William S. Schail. Cómo leer más rápido en 7 días. - Edit. Diana. México, 1977, p. 39.

6. Guillermo Michel. Aprende a aprender. Edit. Trillas. México, 1978. p. 22.

También, para que el educando fije en su mente los hechos y objetos con exactitud y pueda ampliar su experiencia, es necesario que despliegue una actividad con propósito y esfuerzo, y si se sirve de la lectura para conseguirlo, se requiere de la comprensión necesariamente.

La comprensión es un factor importantísimo en el aprendizaje y consiste en el entendimiento cabal, después de haber meditado y reflexionado sobre los conceptos, ideas básicas y hechos principales que se encuentran descritos en un texto.

Para que un alumno logre la comprensión de un texto, se necesita que esté concentrado en la lectura, que su actitud manifieste interés, que medite y reflexione, que perciba el significado y las implicaciones de las ideas; que repita las ideas esenciales del autor, con sus propias palabras; que los pensamientos los exprese con coherencia y se apeguen a la exactitud.

En conclusión, la comprensión para que se alcance en grado óptimo, depende de una serie de factores, tales como: concentración, repetición, cantidad y calidad del contenido que se lea, tiempo que se destine, capacidad para evocar con exactitud, interés, etc. y de esta manera el conocimiento que se adquiera se podrá reproducir en el momento preciso y oportuno.

Recomendaciones para mejorar la comprensión.

Utilización del diccionario para consultar la clara definición de los términos y sus posibles equivalentes.

Uso de esquemas y cuadros sinópticos.

Subrayar los puntos más importantes. (No abusar del subrayado).

"No seguir adelante si encuentra una palabra, relación o fórmula cuyo significado no entienda... Todo es preferible, antes de dejar en retaguardia cultural ese hueco, capaz de perder todo el ulterior esfuerzo de captación" (E. Mira y López, Como estudiar y cómo aprender, 1976, pp. 72-73).

Interpretación correcta de gráficas y mapas. Generalmente los alumnos pasan por alto los dibujos, gráficas, fotografías, etc., sin saber las riquezas que encierran comunmente).

Que se enseñe a leer al alumno por el Método Global de Análisis Estructural, porque éste, desarrolla la comprensión más que los otros métodos.

Que se use la lectura silenciosa para estudiar.

Que se enseñe al alumno a elaborar resúmenes.

Que cultive al máximo la lectura, para aumentar su experiencia y pueda llevar ventaja para comprender.

g. El olvido: Una de las grandes dificultades del alumno -- al estudiar, es vencer el olvido; esto ocurre casi inmediatamente después que se deja de estudiar; pues según los investigados -- res, como Guillermo Michel, a los 20 minutos de haber aprendido -- algo nuevo, ya olvidó el alumno el 42% y a la primera hora el -- 65%.

El olvido es más rápido después que se deja de estudiar y -- su velocidad va disminuyendo gradualmente conforme pasa el tiempo, hasta estabilizarse poco a poco a niveles que resultan bajos si se considera el esfuerzo desarrollado.

El olvido es ocasionado por: Enfermedad del organismo, falta de sueño, estudiar desordenadamente, deficiente concentración hacer lecturas de última hora, falta de interés por lo que se -- lea, fatiga, irregularidad en los períodos de estudio, etc.

Para disminuir el olvido pueden hacerse repeticiones periódicas (lo aprendido se afirma y lo olvidado se aprende); procurando evitar las repeticiones monótonas; afirmar la comprensión de la lectura; mantener el interés general por el asunto; evitación de sobresaltos; más que reeler evocar activamente el material aprendido el mayor número de veces; hacer el propósito de recordar; y "no considerar a la memoria, como una especie de archivo gigante en el que se acumulan datos, fechas, equivalencias, nombres, tarjetas, reglas, leyes, definiciones, etc..(7).

h. La fatiga; De hecho, el crecimiento, es para el niño una época de fatiga, y si a esto, agregamos el esfuerzo desplegado -- en el aprendizaje, o bien al no lograr la comprensión completa de lo que el alumno lee, le vendrá como consecuencia: una sensación de cansancio y agotamiento, somnolencia o fatiga intelectual y su rendimiento decaerá notablemente. Por eso el educador -- deberá con buen tino, alternar juiciosamente los momentos de descanso con las sesiones de trabajo en la vida de los escolares.

Sin duda alguna, el remedio para combatir la fatiga es el -- reposo; como el niño es el que tiene más necesidad de reposo -- que el adulto, su mejor manera de reposar es durmiendo.

7. Guillermo Michel, op. cit. p. 22.

Las horas de sueño que necesita el escolar según G. Collinson las siguientes: de 6 a 7 años, doce horas de sueño por día: - de 9 a 12 años, 10 y 11 horas; de 12 a 14 años, 9 y 10 horas; - de 14 a 16 años, 9 horas siguen siendo necesarias.

Se recomienda que para evitar y combatir la fatiga, se debe procurar cambiar de postura cada 10 ó 15 minutos y descansar la vista 1 /2 minuto en los intervalos; tras una sesión de dos o -- tres horas, introducir una larga pausa de distracción y de reposo.

Emilio Mira y López nos da, entre otros, los siguientes consejos: no estudiar más de una hora seguida, es decir sin -- --sas; evitar el estudio después de ejercicios físicos pesados o -- cuando se tiene sueño, apetito, frío, sed, calor excesivo u otra molestia.

2. Factores biológicos

a. La vista: Es uno de los sentidos más importantes para el hombre y le permite percibir las ideas que encierran los signos-escritos que se localizan en una página. Un sistema complicadí --simo de células receptores especializadas y a través del nervio-óptico lleva la información al área visual del cerebro, donde en milésimas de segundos, la transforma en percepciones que nos pro-ducen los significados de las palabras que se leen.

Los principales problemas de la visión surgen cuando se -- usan los ojos para leer y los niños daltónicos o acrómatas ten-drán mayores problemas; algunos defectos como la miopía, hiperme-tropía, astigmatismo y cataratas, disminuirán notablemente el -- efecto de la comprensión.

La actividad que desarrollan los ojos al leer, consiste en- seguir las líneas o renglones a través de una serie de saltos, - donde los músculos externos se mueven constantemente; al termi- nar de leer un renglón el ojo se ve obligado a brincar para co- menzar con el siguiente y, si tropieza con dificultades, necesi- ta hacer otros movimientos adicionales; al mismo tiempo se desa- rrollan esfuerzos constantes para conservar los ojos centrados - en el mismo punto.

Los requisitos de una buena postura para leer incluyen: una distancia apropiada a las necesidades específicas del lector, -- entre 30 y 46 centímetros del ojo a la página que se lee; el li- bro debe sostenerse a un ángulo de 45 a 70 grados, medidos desde la posición horizontal, y lo bastante alto para que todas las pá- ginas queden equidistante del ojo.

Debe evitarse leer acostado y en todo caso se hará con el - cuerpo semisentado; en el automóvil o tranvía, por ningún motivo se debe leer, porque el vehículo al moverse hace que varfe cons-

tantemente la distancia de los ojos al libro o periódico, lo que unido al continuo cambio de intensidad de la luz, someten a un esfuerzo constante a los músculos oculares; asimismo deben evitarse los deslumbramientos, así como mirar directamente al sol.

La higiene de los ojos es importante, por lo que se recomienda leer con buena luz (preferentemente natural) colocada arriba o detrás de uno; se dejará descansar a los ojos cuando se está leyendo, cerrándolos o mirando a distancia; estar alerta para descubrir cualquier trastorno de los ojos y procurar atenderse inmediatamente con un médico.

b. La salud: La salud es una posesión preciosa que se valora más cuando hace falta; su opuesto es la enfermedad que disminuye el nivel de rendimiento físico y mental del individuo; por lo tanto; la salud del alumno, ayuda en gran medida a lograr el aprendizaje a través de la lectura; por eso, los niños que han sido inmunizados con vacunas contra algunas enfermedades, que llevan alimentación balanceada, duermen y descansan suficientemente, realizan ejercicios físicos, practican los hábitos de higiene personal, además de que no tienen problemas emocionales, estarán en gran ventaja para lograr la comprensión en su aprendizaje, en relación con aquellos que no prestan atención a las leyes higiénicas, que fundamentan el bienestar físico y mental.

c. El oído:- El sentido del oído en el hombre desempeña una función esencial en la comunicación, porque nos permite distinguir e interpretar las ideas del mensaje que envía el emisor. La incapacidad para percibir los sonidos ordinarios es lo que se llama sordera.

Las deficiencias auditivas en los niños van influir en el nivel de comprensión.

3. Factores sociales

a. El medio familiar: El medio familiar donde se desenvuelve el niño, aportará facilidades o dificultades en el aprendizaje, ya que: los padres pudientes estarán en condiciones de satisfacer completamente las necesidades escolares del educando, que aquellos padres proletarios; el grado de instrucción de los padres, se reflejará en el lenguaje, costumbres y hábitos de los escolares, los que descienden de hogares donde reina la unidad familiar, tendrán reacciones diferentes a los que provienen de hogares deshechos.

b. La escuela: Como la escuela, además de ser un centro donde se difunde la cultura, es también una poderosa agencia de transformación, tanto del individuo como de la sociedad, su influencia se deja sentir en todos los aspectos de la vida de la comunidad. Con frecuencia la acción que realiza la escuela se ve obstaculizada por la influencia negativa que ejercen en algunos-

casos: la familia, el ambiente social y los medios de comunicación masiva que pueden provocar deformaciones en la personalidad del niño.

c. La comunidad: También la comunidad conforma la conducta del individuo, positiva o negativamente; la cultura de la comunidad ayudará en mayor o menor grado a educar, formar e incorporar al individuo a la vida de la sociedad; la música, la moda, - costumbres, tradiciones, religión, etc., también van a ejercer su influencia sobre el individuo.

4. Los que se derivan del contenido y estructura de los textos

a. El contenido de los libros puede ser o no ameno, según el vocabulario y la calidad de la construcción sintáctica que use el autor; como para la lectura de estudio el alumno manejará diferentes fuentes de investigación, deberá saber, que el contenido de los libros, está indicado por temas en el índice, que es un señalamiento del contenido ordenado según distintos criterios y con la indicación de la página en que puede localizar cada uno de los aspectos que se mencionan, que le ayudarán a abreviar su tiempo y no perderse en las páginas a buscar los temas que necesita. Los índices más conocidos son: índice de contenido o índice de materias, índice temático, índice de autores y obras e índice de láminas o ilustraciones. También la portada, el anverso o la solapa, traen sugerido el contenido y más detallado en la introducción. Una vez que se ha delimitado el asunto del contenido se puede hacer una exploración por medio de una lectura sencilla de los títulos y subcapítulos, para saber si el tema se desarrolla con la amplitud que se necesita o sólo se hace una referencia superficial al mismo; esto es muy importante porque el alumno no debe comenzar a trabajar en un libro hasta estar seguro de su utilidad.

b. Estructura de los textos: En las diferentes clases de libros (álbum, atlas, manual, monografía, antología, diccionario, libros de texto, enciclopedia, etc.) el alumno deberá saber que los libros están estructurados por las siguientes partes: cubierta o forro, portada, anverso, solapa, guardas, lomo, anteportada, índice, dedicatoria, epígrafe, introducción, prefacio, prólogo o proemio y tabla de contenido, que sirven todas juntas para caracterizar y diferenciar un libro de los otros; la parte interna es el texto o cuerpo del libro, que se divide en: tomos, partes, libros, secciones, capítulo, etc., de acuerdo a su extensión; dentro del texto encontramos: gráficas, diagramas, cuadros sinópticos, esquemas, ilustraciones o viñetas; después del texto se encuentran: apéndices o anexos, índice o tabla de materias, bibliografía, glosarios, fe de erratas, colofón; al consultar un libro, el lector se encuentra con signos utilizados por los editores con diversos fines en los textos, como: interrogación, admiración, comillas, vírgulas, paréntesis, corchetes, guión corto, guión largo, puntos conductores, asterisco, también los impresores utilizan una gran variedad de letras en la impresión;--

el alumno por lo menos deberá conocer las cursivas o bastardi --
llas y las negritas.

C. El estudio científico de los mecanismos de la lectura.

Al parecer desde que apareció la escritura, nadie se preocupó por saber si el mensaje era comprendido por el lector y tuvieron que transcurrir milenios hasta llegar a épocas recientes en que surgen investigadores que han emprendido el análisis de los elementos que puedan facilitar la comprensión de los textos escritos.

1. Cómo lee la vista

El sentido de la vista nos proporciona sensaciones de color, espacio y forma. Los ojos son como una "cámara fotográfica" (*) - que toma las imágenes para llevarlas al cerebro y este las convierte en ideas.

En el caso de la lectura, "los ojos, ... no realizan un movimiento continuo, sino que estos hacen pequeñas pausas, a intervalos regulares de tiempo.

"... La vista se fija en cada palabra del principio al fin de la línea, y luego realiza un movimiento rápido de regresión - para retomar la línea inmediata inferior, y así sucesivamente. - (8).

Cada vez que se detienen los ojos para registrar una o más palabras, se dice que se "fijan"; por lo tanto sólo se lee mientras se efectúa una fijación.

* Frecuentemente oímos que el ojo funciona como una cámara fotográfica, cuando en realidad se debe decir, que la cámara fotográfica funciona como un ojo; ya que el conocimiento de las fases físicas de la visión, es más antiguo que la existencia de la fotografía.

8. Juan Carlos Garrelli, Método de Lectura Veloz.- Edit. Troquel, S.A. Buenos Aires, 1977, pp. 34-35.

2. Duración de una fijación

Juan Carlos Garrelli, nos dice:

Los ojos nunca realizan movimientos lentos. Esto es fácilmente comprobable si en la habitación miramos alrededor nuestro. Notaremos que los ojos hacen pausas de muy corta duración y luego saltan para percibir otra imagen; y así sucesivamente. El tiempo que necesita nuestro aparato óptico para percibir un objeto cualquiera es 1/100 de segundo. Esta experiencia puede realizarse usando un taquistoscopio. Este es un aparato que consiste en un proyector de cámara fotográfica, está graduada para que su velocidad de cierre sea alrededor de 1/100 de segundo. Si proyectamos en una pantalla imágenes cualesquiera, el observador podrá informar lo que ha visto, ya que ha tenido el tiempo justo para percibir las. Pero si en lugar de imágenes de objetos concretos se proyectan símbolos, como por ejemplo palabras, el observador en este caso además de realizar la operación de percibir debe interpretar, no estará en condiciones de informar qué es lo que ha visto. Esta es la razón por la cual el tiempo de fijación de lectura se aumenta a 1/5 de segundo.

Esta duración de tiempo, al menos así lo afirman los expertos, es constante, ya que "... cualquiera que sean los idiomas leídos... los movimientos de los ojos son idénticos" (9).

3. Número de fijaciones por minuto

Si la duración de una fijación es de 1/5 de segundo, luego entonces, en un segundo se harán cinco y en un minuto alcanzará la vista 300 fijaciones.

Pero el movimiento que realizan los ojos al saltar de una fijación a otra, hace que se disminuya el número de fijaciones en un 10%, De tal manera que de 300, quedan 270 fijaciones por minuto.

9. André De Hant (et. al) El niño aprende a leer.- Edit. Kapelusz Buenos Aires, 1976. p. 94.

"Así pues, la perfecta habilidad lectora, consiste no en el buen entrenamiento de la capacidad para combinar sonidos y formar palabras, y combinar palabras para formar unidades de pensamiento (¡Cómo antes se creía!), sino más bien en el inmediato-reconocimiento de grupos de palabras previamente almacenadas. La ampliación del tramo de fijación y de la capacidad de almacenaje es el resultado-práctico- al que se llega mediante la mucha lectura en silencio" (10).

Según Buswell, citado por André De Hant y Arturo Gille.

El número de fijaciones disminuye con la edad. El alumno que comienza el aprendizaje de la lectura, fija los elementos de la lectura, según el método practicado, letra tras letra, sílaba tras sílaba, o palabra tras palabra. Luego el número de fijaciones disminuye durante la lectura de una línea de un texto de 18 fijaciones por línea en primer año de primaria, se llega a 7 en 6o. año y a seis al comienzo de la enseñanza secundaria.

Se comprende que el niño que comienza a leer tiene una visión cortada de la frase, y el que está en 6o. año de primaria comprende mucho mejor el texto porque tiene una visión más amplia de las partes de la frase. (André De Hant, (et. al), El Niño aprende a Leer, 1976, p. 94).

4. Número posible de palabras que se pueden leer por minuto

De acuerdo a los estudios realizados por Juan Carlos Garrelli, quien afirma que se pueden realizar 270 fijaciones por minuto, entonces al leer una palabra en cada fijación, el lector alcanzará a leer 270 palabras por minuto; hasta conseguir (es lo ideal) la lectura de tres palabras de longitud media por fijación, a un ritmo constante, sin hacer ninguna regresión, con una perfecta concentración de 810 palabras por minuto.

En definitiva, se llega a una mayor rapidez a través de tres elementos diferentes: disminución del número de fijaciones visuales que lleva una visión global de la línea que ha de leer, disminución de la duración media de las fijaciones, reducción rápida de los movimientos de

10. Richar Bamberger. La promoción de la lectura. Editq Promoción cultura, S.A. y Edit. de la UNESCO Barcelona, 1975, pp.28-29

regresión. Se comprende que la velocidad de la lectura no puede obtenerse por simple aceleración del movimiento de los ojos, sino por la disminución de los factores que hacen las veces de freno: número y duración de las fijaciones, regresiones. (11).

5. Tipos de visión

a. Visión central: Es la capacidad de los ojos al enfocarlos frente al texto, alcanzando a detectar aproximadamente la longitud de dos palabras contadas.

b. Visión periférica: Es la amplitud angular de casi 180 grados que pueda después de la visión central y que nos permite percibir las sílabas finales o iniciales de otras palabras que están próximas a las palabras bien enfocadas; con esta visión, se pueden leer preposiciones, artículos y conjunciones.

6. Cómo controlar las fijaciones

Para no desperdiciar la capacidad perceptiva de la vista, deberá habituarse a los ojos a comenzar a leer un centímetro más hacia la derecha del margen izquierdo; la última fijación de cada línea deberá hacerse un centímetro antes de las últimas letras de la última palabra.

11. André De Hant. (et. al) op. cit, p. 95

II. C A P I T U L O S E G U N D O

LA LECTURA DE ESTUDIO, SU DIDACTICA Y EL PROGRAMA ESCOLAR EN EDUCACION PRIMARIA

A. El aprendizaje, la lectura de estudio y los factores que intervienen en este proceso.

Todo aprendizaje es un cambio de conducta que se observa en el alumno con el propósito de mejorar y aumentar sus conocimientos y usar para su beneficio y en cualquier momento la reproducción exacta de lo aprendido; "el alumno sólo aprende aquello que atrae su atención, lo que le interesa, lo que le afecta directamente, sea agradable o placentero, o doloroso o mortificante" -- (12).

En todo aprendizaje escolar está implicada la lectura -- "...proceso mental mediante el cual se elabora el significado de los símbolos impresos sobre un material cualquiera..."(13) y sin ella no se puede obtener el conocimiento; su importancia es fundamental en la escuela; con la lectura el alumno debe por sí mismo, razonar, pensar, comparar, opinar, criticar, rechazar, concluir, etc.

En el aprendizaje intervienen factores como los siguientes:

a. Conexiones asociativas. Son simples nexos circunstanciales, encadenamientos, que se ligan al dato, suceso o experiencia y que propenden a permanecer en relación latente, cuando uno de los elementos es revivido o representado; por lo tanto "...cuando extensa y variadamente... haya el alumno ...relacionado un -- dato nuevo con otros bien sabidos, más fácil y seguramente podrá evocarlo y disponer de él a su antojo..." (14).

12. Alfredo García Basurto. Técnica de la Enseñanza. IFCM. México, 1962. p. 20.

13. Jorge de León Penagos. El Libro. Editorial Edicol. México, -- 1975. p.52.

14. Emilio Mira y López. op. cit. p. 50.

La conexión asociativa mientras sea más fuerte y coherente, el alumno podrá utilizarla ante el momento oportuno y siempre -- que lo necesite, ya que la conexión debe estar al servicio de su inteligencia.

b. Integraciones significativas. Representan una combina -- ción de datos psíquicos, basándose en la abstracción para crear una idea o concepto después de haberse presentado una seriación de hechos. Se puede afirmar que este tipo de actividad asociativa es más profunda, porque gracias a ella el alumno descubre y -- da respuestas científicas -- los ¿por qué? por sí mismo, sin necesidad de copiar respuestas de otras fuentes. (Ver fig. No. 1).

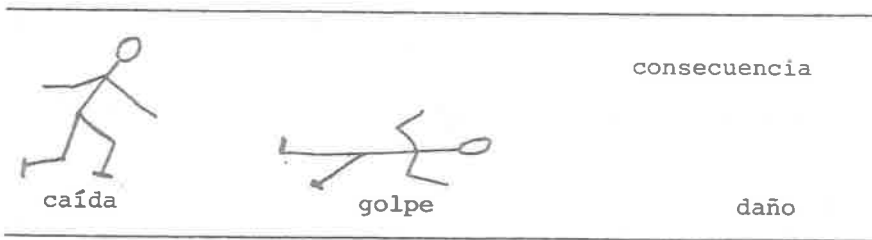


Fig. No. 1.

c. Ideas directrices:-- El alumno de primaria a través de la lectura, debe saber discriminar la o las ideas fundamentales de cada párrafo, tema o capítulo en que se divide la exposición escrita del autor; debe encontrar los puntos esenciales y separarlos de los subordinados. Algunas veces las ideas directrices vienen marcadas en los textos con letra bastardilla o cursiva(*); -- en otros la idea fundamental se localiza en el título del párrafo, en el acápite de la página y en muy pocos textos, no aparece bien fundamentada. Es recomendable que el alumno ponga especial atención en los párrafos que resumen los asuntos tratados, que -- son un extracto de las ideas más esenciales; los pasajes clave -- deben irse subrayando.

d. Las motivaciones:-- El principio y fin del aprendizaje, -- depende en gran medida de las fuerzas que impulsen al alumno a -- aprender; muchas veces aprende, por temor al castigo, al ridículo, por no reprobado, por quedar bien ante los demás, por vocación, etc.; por eso el mejor maestro, mantendrá el interés en -- forma constante sin amenazas ni represalias, dándole confianza -- al alumno y a éste le nazca el afán de saber, deseo de perfección, buscando la verdad en los libros...

* Son letras de tipo inclinado y se utilizan para resaltar palabras, conceptos, etc.

e. Motivación de la memoria y la teoría de la atención:- William James estableció que, dentro de circunstancias normales, un individuo sólo desarrolla un 10% de su capacidad y potencias mentales. Si nos atenemos a esto y de acuerdo con la Dra. Joyce D. Brothers, se puede aumentar el desarrollo de nuestras funciones mentales hasta en 20% si motivamos a nuestra memoria. Lo único que se necesita es buscar esa energía primordial, ese anhelo que induce a actuar; ese interés es la chispa que mueve al individuo y que no cesa hasta conseguir lo que se propone; por lo tanto, todo alumno motivado para realizar el aprendizaje, se ve obligado a completar o terminar su trabajo que se propone; si se detiene dicha labor, se crea una tensión en el alumno que desaparece al concluir su tarea.

f. El hallazgo de respuestas apropiadas: Después de haber realizado la lectura preliminar y la de afirmación a la vez que subrayó suavemente la idea básica y encontrado el significado en el diccionario de las palabras que no entendía, así como haber trasladado las palabras del autor a su lenguaje, el alumno estará en posibilidad de encontrar la respuesta apropiada a las preguntas que le formulen o que él mismo haya elaborado; todo esto sin distorsionar el significado del contenido. Las preguntas por lo general son más difíciles de redactar y frecuentemente son más importantes. Los buenos maestros confían en gran medida en la pregunta sensata. (Sócrates enseñó a base de preguntas cuidadosamente bien planeadas).

Debe procurarse que el alumno haga las preguntas en su lenguaje habitual, tratando de utilizar con mayor frecuencia el vocabulario especializado.

Debe tomarse en cuenta, el significado real de las palabras clave, para que el alumno no caiga en importantes errores de comprensión. Todo esto debe permitir al alumno la elaboración de notas, resúmenes, cuadros sinópticos, etc.

g. Concentración. Si el alumno se encuentra absorto en lo que lee y su mente no sufre ninguna interferencia, por un espacio de tiempo que le permita alcanzar la comprensión, es que se ha concentrado, y mientras la mente persista enfocada al asunto que trata el texto, será más fácil obtener la comprensión de la lectura, y de este modo, el alumno acrecentará su capacidad para lograr el aprendizaje.

h. Actitud. Aparte de que el alumno lea literalmente (captar la información y las ideas que están explícitas en el texto) debe saber interpretar (comprender más allá del significado literal), debiendo intervenir o participar activamente: pensando intensamente en lo que se está leyendo, observando cuidadosamente los materiales gráficos, constatar que gráficas y texto se complementan. Con la actitud que el alumno ofrezca ante las ideas, hechos o principios nuevos que descubra, será capaz de criticar-

(proceso que consiste en examinar objetivamente los materiales - escritos, en analizarlos y en dar sobre ellos un juicio). Por -- lo tanto, "el aprendizaje es directamente proporcional a la cantidad de reacción que ofrezca el alumno ante una situación -- del mismo, y depende del vigor con que ponga la mente a pensar- y trabajar..." (15).

i. Organización. Cuando se inicie el estudio de cualquier - texto, antes que todo, deberá conocer el alumno, la estructura - del contenido, cómo se integra el todo con cada una de las partes, localizando: Temas, subtemas, oraciones clave, sumario; - - escudriñando con una lectura cuidadosa de arriba a abajo (sin - leer palabra por palabra) tomando una frase de aquí y otra allá- para tener una idea de lo que el autor está tratando; de este mo- do podrá identificar aquellas partes que le ofrezcan la solución a sus preguntas y saber las ideas básicas o principales y sepa - raras de los detalles específicos.

j. Repetición. La repetición para que sea provechosa, debe- tomarse en cuenta la motivación, concentración, actitud, organi- zación, comprensión, y no tan solo repasar el material leído sin aprenderlo; más bien se debe recordar el material que se leyó, - confirmando los hechos y consecuencias, comprobando las afirma- ciones o principios hechos por el autor, relacionando los suce- sos o fenómenos, complementar lo memorizado tratando de esclare- cer los puntos débiles con el estudio adicional.

B. Selección de los caracteres tipográficos y longitud de - las líneas.

Los expertos recomiendan para facilitar la adaptación de -- los ojos al texto que se lee, los tipos de letra grande y gruesa para el primer año (16 puntos), para el segundo grado de 14 puntos y de 12 puntos para el tercer año ver fig. No. 2); así mismo las líneas deben ser lo más cortas posibles; en los primeros -- años cada renglón debe contener una unidad de pensamiento y más- adelante de dos. El espaciado debe ser amplio en lo primeros -- años hasta conseguir que el niño se amolde a leer con habilidad- en tipos de letra pequeña y a líneas más juntas y más largas; -- generalmente esto se consigue a partir del 4o. Grado.

Lector

16 puntos

Lector

14 puntos

Lector

12 puntos

Fig. No. 2

15. Thomas F. Staton. Cómo estudiar. Editorial Trillas. México - 1976. p. 35.

C. Ilustraciones en los libros.

Las ilustraciones sirven para hacer más atractivo y comprensible el texto, estimulan la atención y la curiosidad; deben ser lo bastante grandes aunque pocas y no muchas y pequeñas. Los libros ilustrados ayudan a los malos lectores a interesarse por la lectura, aunque los buenos lectores pueden leer libros de letra menuda y carezcan de ilustraciones.

En el primer año, los expertos recomiendan que el material que se ofresca de lectura, deben estar ilustrados hasta en un 70% de su volumen total; en el segundo año, ocuparan las ilustraciones un 50%; en 3o. y 4o. grados, un 25%, e ir disminuyendo gradualmente en los demás grados.

D. Importancia y finalidad de la Lectura de Estudio.

En general, la lectura es de gran importancia para el hombre moderno, ya que es un medio de comunicación entre el autor y el lector, porque permite mantenerse informado sobre todas las áreas de conocimiento; es un instrumento de aprendizaje en cuanto permite la reflexión, el razonamiento y el discernimiento para encarar los problemas a que se enfrenta el ser humano: da entretenimiento, capacidad de comprensión de los problemas personales y colectivos, saber las causas y consecuencias de los conflictos sociales, ampliar el horizonte cultural, enriquecer la vida espiritual, conocer el devenir histórico, incrementar la capacidad de reflexión y análisis, comprobar opiniones, organizar y jerarquizar conceptos, relacionar los acontecimientos y enriquecer en todas sus formas el vocabulario.

Los Auxiliares de Español para el Maestro, al respecto nos dicen:.

La Lectura de Estudio debe desarrollar en los niños las habilidades que necesitan para poder utilizar la lectura como un instrumento de aprendizaje.

Se les enseñará a localizar datos en un escrito, a consultar enciclopedias y otras obras de consulta; a manejar índices y fichas bibliográficas. Aprenderán a seleccionar las informaciones obtenidas y a registrarlas por medio de notas, apuntes, resúmenes, cuadros sinópticos, gráficas, etc., y aprenderá a ejecutar órdenes escritas, a observar con cuidado la secuencia de los detalles de un problema, a controlar la velocidad de la lectura.

Que los niños se vayan haciendo cada vez más capaces de realizar una lectura independiente y fructuosa en cualquier rama del saber humano.

E. Cómo estudiar

Todo estudio resulta ventajoso cuando el alumno se encuentra predispuesto y se fija el objetivo al que se propone llegar; si sabe que lo que estudia le es indispensable, necesario o benéfico. El estudio debe proporcionar placer y gozo, satisfacción al alumno cuando se entera de que ha aprendido; debe producir una sed insaciable por escudriñar la verdad.

El que estudia debe evitar; los pretextos para perder el tiempo, vacilaciones de carácter, inacción, excesos de alimentación; reprimir los temores, depresiones, influencias nocivas, frustraciones, etc.; en cambio necesita mucha fuerza de voluntad firmeza, vigor, tenacidad, disciplinar sus hábitos...

Al sentarse a estudiar debe olvidarse del mundo circundante y abstraerse por completo al estudio, porque "la soledad y el silencio - condiciones indispensables de la actividad psíquica superior-" (16) favorecen la comprensión; una vez que haya realizado las lecturas necesarias del texto, debe procurar realizar la concentración mental, a fin de que obligue a la mente, a recordar las pasajes más importantes del texto, evocando las imágenes más detalladas de lo leído, recalcando los hechos antes que las palabras, el enlace de las causas con preferencia a las consecuencias.

Cuando haya necesidad de suspender el estudio, debe dejarse una marca en el libro donde se dejó la lectura, para continuar lo más rápido posible cuando se vuelva a reanudar.

El maestro deberá habilitar al alumno a fin de que pueda este último tener la habilidad suficiente para dominar las diferentes fuentes de información; enciclopedias, diccionarios, atlas, etc., así también, como usar logotipos, índices, glosarios, directorios, periódicos y fichas bibliográficas.

F. Metodología General para la Lectura de Estudio

La metodología que recomienda el Auxiliar de Español para el maestro, 4o. Grado, es la siguiente:

16. Paul C. Jagot. Querer con tenacidad. Edit. Editores Mexicanos Unidos S.A. México, 1976. p. 49.

Primera fase: Examinar cada lectura para obtener una idea general del asunto que se trata. Los niños deben aprender a captar la idea general de un escrito, por medio de un examen rápido del texto.

Segunda fase: Plantearse preguntas. Desde el momento en que el niño lee el título de un escrito, debe irse formulando una serie de preguntas e ir las anotando. Estas preguntas -- "se adelantan", por decirlo así, a lo que va a leer; crean una expectación que estimula al niño a concentrarse en la lectura y a fijarse muy bien en lo que el texto le dice. Una cuidadosa lectura le irá proporcionando ciertas respuestas. La lectura adquiere así una relación muy directa con los intereses del niño, y se convierte en un eficaz instrumento de aprendizaje. Si las preguntas se escriben y luego se releen, sirven como el mejor repaso.

Tercera fase: Ganar información a través de la lectura. Para alcanzar una lectura eficaz, y participar en ella activamente, hay que pensar intensamente en lo que se está leyendo. Si el libro contiene materiales gráficos, los niños deben aprender a leerlos y a interpretarlos; deben saber interrumpir su lectura para mirar las láminas, las gráficas o los planos, y continuar después; deben constatar qué gráficas, láminas y textos se complementan. La trascendencia de la lectura depende de la actitud con la que se lee.

Cuarta Fase: Los niños exponen el contenido de la lectura. Es conveniente que, después de leer un párrafo, los alumnos digan con sus propias palabras lo que el autor expuso; más tarde podrá hacerse lo mismo con toda una página o con un capítulo. Esto es muy útil tener presente los títulos o subtítulos para recordar mejor el tema; si no los hay, conviene que los niños subrayen las partes importantes conforme vayan leyendo; así podrán repasar y reconstruir los temas del texto.

Quinta fase: Sintetizar los conocimientos adquiridos. Para aprender no basta releer varias veces un texto: hay que comprender y asimilar el contenido. Cuando los alumnos hacen un resumen, en que exponen en forma concisa los conocimientos adquiridos, el maestro puede determinar cuáles son los puntos débiles, y qué aspectos requieren estudio adicional.

G. Habilidades específicas para la Lectura de Estudio

Para que el alumno adquiriera información por sí mismo, debe aprender ciertos medios de alcanzar sus objetivos, una vez que ha sabido establecerlos. Tiene que ser selectivo. Recibe mucha información, y de entre ella debe separar y retener las ideas necesarias para realizar su tarea inmediata. Tiene que saber tomar decisiones, alternar diferentes

autopruebas y saber reconstruir ideas leídas. Tiene que dominar las habilidades específicas de la lectura de estudio: Localizar información, seleccionarla, organizarla y retenerla; entender gráficas y seguir instrucciones; y leer a diferentes velocidades. (Tomando del libro del Maestro para el 5o. Grado Segunda Edición 1975. pp. 146-147).

H. Pasos Generales que deberán seguirse para realizar la Lectura de Estudio dirigida por el maestro (17).

1o. Preparación para la Lectura.

- a. Exposición de experiencias.
- b. Introducción de palabras difíciles.
- c. Aclaración de conceptos.
- d. Determinación del propósito de la lectura.

2o. Lectura y discusión.

- a. Lectura en silencio.
- b. Discusión del problema
- c. Evaluación de la comprensión del contenido por el maestro.

3o. Desarrollo y práctica de habilidades. (No siempre es necesaria).

- a. El significado de algunas palabras debe obtenerse del contexto.
- b. Señalar los indicios en que se basan los alumnos para puntualizar el siguiente significado del término desconocido.

4o. Aplicación y extensión de la información.

- a. Aplicar la información adquirida a otras situaciones.

5o. Evaluación: Guías escritas.

- a. Son elaboradas por el maestro a efecto de que el alumno conteste preguntas verbales o cuestionarios.

I. Pasos de la Lectura de Estudio realizada solamente por el alumno (18).

17 Secretaría de Educación Pública. Auxiliar de Español para el Maestro, 6o. Grado, México, 1977, p. 96.

18 Secretaría de Educación Pública. Instituto Tecnológico Regional de Zacatepec, Mor. Programa Desarrollado de Lectura y Redacción II. 1979. pp. 51-52.

1o. Haga una lectura general para conocer el contenido del texto.

2o. Haga una segunda lectura párrafo por párrafo y así lo calizará la idea básica de cada uno de ellos.

3o. Subraye, suavemente, la idea básica en el propio texto.

4o. Busque en el diccionario las palabras que no entienda y escriba su significado.

5o. Destaque las ideas básicas que se encuentran en una página.

6o. Escríbalas en un cuaderno utilizando las palabras del autor. Hasta aquí, siguiendo estas etapas, ha completado un resumen.

7o. Cambie las palabras que usa el autor por las que el alumno utiliza normalmente y, si puede añada algún comentario; de esta manera logrará una síntesis.

J. Objetivos Generales de la Lectura de Estudio (De 1o. a 6o. Grado). Conforme al Programa de Educación Primaria

1. Que el niño se haga capaz de comprender y manejar los conceptos y el vocabulario empleado en distintas áreas del Programa de Primaria.

2. Que el niño aprenda a reunir, seleccionar, registrar y organizar la información contenidas en la lectura.

K. El programa Escolar y los objetivos de la Lectura de Estudio de 3o. a 6o. Grados de la Educación Primaria

1. En el Tercer Grado: Generales. Que el niño se haga capaz de comprender y manejar los conceptos y el vocabulario empleado en distintas áreas del programa de primaria; que el niño aprenda a reunir, seleccionar, registrar y organizar la información contenidas en las lecturas. Particulares: Incrementará su habilidad para interpretar los instructivos, perfeccionando los mecanismos de la lectura oral, aumentará su capacidad comprensiva de los textos, consultando diversas fuentes de información; utilizará fuentes de información; perfeccionará su habilidad en el manejo de diversas fuentes informativas; incrementará su eficiencia en el manejo de fuentes de investigación. Específicos: Obtener por sí mismo información complementaria en libros, diccionarios, periódicos y revistas; elaborar guías, esquemas, cuadros sinópticos, apuntes y resúmenes; leer e interpretar gráficas.

2. En el Cuarto Grado. Generales: Que el niño sea capaz de comprender y manejar los conceptos y el vocabulario empleado en distintas áreas del programa de primaria; reunir, seleccionar, registrar y organizar la información contenida en las lecturas; obtener información de otros libros, periódicos y revistas; leer gráficas, mapas y planos sencillos. Particulares: Incrementará su capacidad para obtener las ideas esenciales de los textos; hallará la idea fundamental en textos breves; aumentará la comprensión de los textos escritos; ampliará sus medios informativos; ampliará sus posibilidades de obtener información; localizará con rapidez y seguridad las ideas principales de un texto; usará fuentes bibliográficas; agilizará los mecanismos para obtener información. Específicos: Que el niño sea capaz de obtener por sí mismo información complementaria en libros, diccionarios, periódicos y revistas; elaborar guías, esquemas, cuadros sintéticos, apuntes y resúmenes; leer e interpretar gráficas y planos sencillos.

3. En el Quinto Grado. Generales: (Aunque no están señalados en el libro del maestro, se debe considerar que son semejantes a los que están señalados para el sexto grado). Particulares: Diferenciará y manejará las distintas partes de diccionarios y enciclopedias; acrecentará el dominio de los mecanismos de la lectura y el manejo de diferentes fuentes de información; obtendrá información de todos los medios a su alcance; utilizará correctamente las fuentes de información a su alcance; perfeccionará los mecanismos de la lectura oral y silenciosa; acrecentará su habilidad para obtener información sobre un tema específico, utilizando los medios que estén a su alcance. Específicos: Que el niño conozca diferentes tipos de materiales impresos y pueda obtener información de diferentes fuentes; que distinga y maneje las diferentes partes de un libro; que distinga y maneje partes de un periódico; que aprenda el uso del diccionario; que sepa organizar y recordar la información; que aprenda el uso de fichas bibliográficas; que sepa seguir instrucciones; que sepa obtener y entender información de ilustraciones diversas, fotografías, mapas, planos, etc.

4. En el Sexto Grado. General: Perfeccionará la capacidad de comprensión en los textos escritos. Particulares: Perfeccionará su capacidad para comprender e interpretar los textos; aplicará su capacidad comprensiva en la interpretación gráfica; cultivará su hábito de leer prosa informativa; enriquecerá su vocabulario y diferenciará con precisión los detalles de un texto; distinguirá con mayor seguridad y precisión lo esencial y lo secundario en el contenido de los textos y desarrollará su habilidad para recabar información; enriquecerá su léxico y desarrollará su capacidad de comprensión de textos, así como su habilidad para manejar fuentes de información; perfeccionará su capacidad para interpretar los textos mediante ejercicios que practique individualmente y en grupo; progresará en su dominio de la com -

prensión de los textos, en las diferentes clases de lectura. Específicos: Que el niño conozca diferentes tipos de materiales -- impresos y pueda obtener información de diferentes fuentes; que distinga y maneje las partes de un libro; que distinga y maneje las secciones de un periódico; que conozca y maneje el directorio telefónico; que aprenda el uso del diccionario y la enciclopedia; que sepa organizar y recordar informaciones; que aprenda el uso de las fichas bibliográficas; que sepa seguir instrucciones; que sepa obtener y entender información de ilustraciones diversas: fotografías, planos, mapas, etc.

VI . C A P I T U L O T E R C E R O

INVESTIGACION DE CAMPO, TABULACION Y GRAFICACION DE DATOS -
QUE SIRVIERON PARA PROBAR O DISPROBAR LA HIPOTESIS

A. La Encuesta

La investigación la realicé a través de un cuestionario escrito, que fue diseñado para obtener específicamente la información sobre el tipo de lectura que usan y les rinde mejor aprovechamiento, y que aplican los maestros de primaria, para lograr el aprendizaje en sus alumnos y que sirvió de apoyo para la comprobación o disprobación de la hipótesis al problema planteado. El cuestionario fue aplicado a cincuenta maestros en servicio y que asistían a cursos de verano de Licenciatura en Educación Primaria y del Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, en la ciudad de Iguala, Gro., en el año de 1978; quedó estructurado de trece preguntas de respuesta múltiple opcional y su formato se puede observar en el anexo; fue de carácter anónimo y sólo llevaba un número para designar al entrevistado.

B. Recolección de datos

Los datos fueron recogidos en un cuadro de concentración o tabla de frecuencias, organizado de tal modo que están tabuladas las frecuencias, total de cómputos con su porcentaje correspondiente. (Consultar anexo).

C. Exposición de datos

Para su mayor comprensión, cada pregunta con sus respuestas están graficadas en el orden correspondiente y nos dan los siguientes resultados: (Consultar anexo)

Pregunta No. 1 Niños que pueden leer sin dificultad:

a. Todos.	6%
b. Casi todos.	64%
c. Ninguno.	24%
d. Son muy pocos.	6%

Pregunta No. 2. ¿Cuántos de sus alumnos que saben leer comprenden sin error lo que leen?

a. Solo algunos.	62%
b. Casi todos.	18%
c. Ninguno.	4%
d. La mayoría.	16%

Pregunta No. 3 ¿Qué tipo de lectura ha aplicado más en su grupo?

a. Oral	32%
b. En silencio	60%
c. De auditorio	4%
d. De rapidez	4%

Pregunta No. 4 ¿Qué tipo de lectura, según su experiencia le ha dado mejores resultados para lograr un mejor aprendizaje en todas las áreas?

a. Oral	36%
b. Silenciosa	60%
c. De auditorio	2%
d. Oral de rapidez	2%

Pregunta No. 5 Según la experiencia de Ud. los alumnos que comprenden lo que leen, han alcanzado este nivel sin duda alguna, debido a:

a. La lectura en silencio con ejercicios de reflexión..	58%
b. Lectura oral con ejercicios de reflexión	32%
c. Nivel de inteligencia	10%

Pregunta No. 6 Utilizando los términos: MUCHOS, POCOS, NINGUNO, diga: ¿cuántos de los alumnos que Ud. manejó el año pasado tienen los siguientes defectos al leer en silencio?

a. Regresiones	Muchos	10%
	Pocos	54%
	Ninguno	36%
b. Movimiento de labios	Muchos	40%
	Pocos	46%
	Ninguno	14%
c. Salto de renglones	Muchos	2%
	Pocos	52%
	Ninguno	46%
d. Leer palabra por palabra	Muchos	22%
	Pocos	46%
	Ninguno	34%
e. Sin error alguno	Muchos	6%
	Pocos	60%
	Ninguno	32%

Pregunta No. 7. Escriba con NA, R, B, MB, E, el nivel de aprovechamiento alcanzado por sus alumnos el año pasado, según su tipo de lectura:

a. Lectura en silencio:

Al. Alumnos con muchas deficiencias en la lectura..... B

- a2. Alumnos con pocas deficiencias en la lectura B
- a3. Alumnos sin deficiencias en la lectura MB

b. Lectura oral:

- a1. Alumnos con muchas deficiencias en la lectura B
- a2. Alumnos con pocas deficiencias en la lectura B
- a3. Alumnos sin deficiencias en la lectura MB

Pregunta No. 8. Como sugerencia Ud. aconsejaría: que la lectura en silencio debe iniciarse desde el:

- a. 2o. Grado40%
- b. 1er. Grado36%
- c. 3er. Grado24%

Pregunta No. 9. Según su experiencia en el campo docente, ¿qué método favorece la lectura comprensiva desde el primer grado?

- a. Global74%
- b. Fonético 4%
- c. Sintético-analítico16%
- d. Ecléctico 6%

Pregunta No. 10. Actualmente Ud. es:

- a. Maestro de Grupo 78%
- b. Director con Grupo 14%
- c. Director sin Grupo 8%

Pregunta No. 11. ¿Cuál es el grado que ha atendido con más frecuencia?

- a. 1er. Grado 26%
- b. 2o. Grado 24%
- c. 3er. Grado 24%
- d. 4o. Grado 16%
- e. 5o. Grado 6%
- f. 6o. Grado 4%

Pregunta No. 12. Años de servicio:

- a. De uno a diez años 62%
- b. De once a veinte años 32%
- c. De 21 a 30 años 6%

Pregunta No. 13. Sexo.

- a. Masculino 45%
- b. Femenino 45%

D. Interpretación de datos

Del análisis de la primera pregunta y su respuesta, se obtiene el siguiente resultado: Aproximadamente tres de cada diez alumnos de los maestros entrevistados, tienen dificultades para leer. Así también, la respuesta a la pregunta No. 2 confirma: - que de cada diez alumnos, seis tienen problemas en la comprensión de la lectura, lo cual, considero un grave problema para el aprendizaje de estos alumnos.

La lectura que más aplican los maestros y que les ha dado mejores resultados, es la lectura silenciosa con ejercicios de reflexión, lo cual corrobora a lo que he venido afirmando, que la lectura silenciosa - base de la lectura de estudio - favorece la comprensión.

Uno de los defectos de la lectura que se detectaron en mayor proporción a los demás, fue el movimiento de labios, el cual, hablando técnicamente, recibe el o los nombres de vocalización y subvocalización. (Vocalizar es pronunciar aunque sea en voz imperceptible, las palabras que se van leyendo y trae como resultado que al vocalizar se impone a la lectura, la velocidad lenta de la boca del lector en lugar de la notablemente más rápida de los ojos y el cerebro. La subvocalización es semejante a la vocalización, con la diferencia de que la pronunciación de lo que se lee es solo mental, no bucal, implicando aún así, una reducción de la velocidad.

En la respuesta de la pregunta siete, se detecta una contradicción de los entrevistados, porque afirmaron que el nivel de aprovechamiento está equilibrado en ambas lecturas: oral y silenciosa; parcialmente tienen la razón, porque el 74% de los entrevistados, han atendido grados inferiores, donde se hace necesario usar en mayor proporción, la lectura oral, sobre todo en el primer grado; y la lectura silenciosa va aumentando gradualmente, hasta llegar al 100% en el 6o. grado.

Solo un 36% de los maestros cuestionados, estuvieron centrados en su sugerencia, de que la lectura en silencio debe iniciarse desde el primer grado, porque coinciden con los expertos sobre la enseñanza de la lectura, quienes afirman: Tan pronto como el alumno se inicie en la lectura, debe enseñársele a comprender lo que lee, por medio de unidades de pensamiento.

Un 74% de maestros del total que contestaron la encuesta, aplican el Método Global de Análisis Estructural.

E. Comprobación de la hipótesis

De acuerdo a las respuestas de las preguntas tres y cuatro del cuestionario, se puede concluir que la hipótesis ha sido --

probada, porque los maestros cuestionados apoyaron con sus afirmaciones, que la lectura que les dio mejores resultados, fue la lectura en silencio con ejercicios de reflexión, que los Programas de Enseñanza Primaria denominan Lectura de Estudio; aunque los programas no señalan claramente, la lectura de estudio - si bien se relaciona con otras - debe realizarse en forma silenciosa, ya que "...la lectura en voz alta dificulta la comprensión del material..." (SEP, Español, Auxiliar para el maestro.6o..... grado, p. 11); con esto no se da preeminencia a la lectura en silencio sobre la lectura oral, porque cada una de ellas tiene sus funciones específicas y objetivos concretos. Una y otra son igualmente importantes; pero para el caso que nos ocupa, la lectura oral: dificulta la comprensión, reclama más tiempo, hay mayor número de fijaciones en cada renglón, la atención se divide entre las imágenes fonéticas y las gráficas, las regresiones -- son más frecuentes y duraderas, y la fatiga, llega con mayor facilidad; en cambio, la lectura en silencio, base de la lectura de estudio - es una actividad que realiza el niño, con su atención fija exclusivamente en los caracteres escritos y sin responsabilidad de expresar en voz alta lo que ello significa; siendo su objetivo principal: el logro del aprendizaje exclusivamente - Lectura de estudio-; representa en la actividad infantil una economía de esfuerzo, puesto que le permite al niño, enfocar su -- atención en derredor de un solo problema: la interpretación de los signos gráficos; hay una mejor concentración, un ámbito más limitado para la comprensión y un porcentaje mayor de seguridad sobre sí mismo; estimula más la capacidad de análisis que el simple cuidado de las formas de dicción; propicia las posibilidades de auto-educación; es oportuno aclarar que la Lectura de Estudio es 100% lectura en silencio, sólo que a veces establece correlaciones con otros tipos de lectura, convirtiéndose en mixta.

V. CONCLUSIONES

La lectura es un proceso parecido a la digestión, y el examen previo sirve para estimular el apetito; así se dice que a medida que se va leyendo, los libros se van digiriendo, es decir, el lector asimila en toda su magnitud cada uno de los significados que hay detrás de las palabras, operaciones, cláusulas o párrafos de los textos escritos, sin perder tiempo ni esfuerzo; por último debe desechar todo lo inútil.

La Lectura de Estudio, que cabría llamar lectura reflexiva, va más allá de la lectura básica, tiene por objeto desarrollar en el alumno habilidades específicas: localizar información, seleccionarla, organizarla y retenerla; entender gráficas y seguir instrucciones y leer a diferentes velocidades, a efecto de lograr, por medio de una mecanización suficiente y atención profunda y reflexiva el aprendizaje. La velocidad con que se lea y los hábitos de estudio, así como las capacidades y facultades de retención, propiciarán que el alumno resuelva por sí mismo las diferentes cuestiones planteadas. Con este tipo de lectura, se pretende que el alumno sea capaz de elaborar definiciones propias, descifrar fórmulas, gráficas y acotaciones; impugnar teorías y fundamentar nuevos principios. La lectura de estudio, es la que utiliza el alumno para adquirir los conocimientos científicos.

Se afirma que la lectura de estudio es un instrumento de aprendizaje, porque el alumno la utiliza como herramienta de trabajo para lograr la aprehensión del conocimiento, y la calidad de este último dependerá de la disposición anímica con que se emprende el estudio, medio social en que se desenvuelva el alumno, amenidad y estructura sintáctica de los textos escritos, así como, la atracción que ejerzan las ilustraciones y caracteres tipográficos de las diferentes fuentes de información o de estudio.

El estudio científico de cómo lee la vista, ha permitido a los expertos darnos a conocer: que los ojos no se mueven de un modo continuo a lo largo de una línea impresa, sino que hacen una serie de pausas o "fijaciones" durante las cuales se leen las palabras. Como los ojos tienen una estupenda capacidad visual, el tiempo real que emplean es tan insignificante que puede despreciarse. Lo que importa de todo esto, es la cantidad de palabras que se puedan leer durante cada fijación y para esto, se requiere de un entrenamiento que permita disminuir las fijaciones en cada línea; en este último aspecto, ejerce marcada influencia el método de lectura con que haya aprendido a leer el alumno.

Sin que pretenda dar una definición de didáctica: cuerpo or

ganizado de principios para conducir al alumno la progresiva adquisición de hábitos, técnicas y conocimientos....etc., la lectura de estudio tiene su propia didáctica o metodologías propias y las que se dan a conocer en este trabajo, representan lo más avanzado en teoría y práctica - del Consejo Nacional Técnico de la Educación; algunas veces habrá la necesidad de seguir al pie de la letra cada una de las etapas y pasos que se dan para realizar la lectura de estudio pero en sí pueden ser preceptos y reglas inertes, y sólo el maestro principalmente, será quien les infunda vida y aliento al ponerlas en práctica, saturándolas con su personalidad y estilo peculiares; ya que en la docencia está presente aquella, cuya acción inconfundible, la didáctica no podría proporcionarle.

El actual Programa de Educación Primaria, le da a la Lectura de Estudio, sus propios objetivos generales, particulares y específicos, que enmarcan un contenido completo de acciones, para obtener niveles de capacidad, habilidad, eficiencia, comprensión....etc., para cada uno de los grados intermedios y superiores de la educación primaria. El actual programa de educación primaria, le da a la lectura de estudio, la importancia que merece este aspecto de la lectura, una de las cinco partes del área de Español.

El presente trabajo representó una serie de dificultades profesionales, ya que al enunciar el tema, problema e hipótesis, me pareció un poco estéril el campo de investigación, sin embargo, fui encontrando en forma accesible la solución; por lo que puedo afirmar con toda seguridad, que al comprobar la hipótesis obtuve como resultado: Que la Lectura de Estudio es la que le permite al alumno aprender obligatoria o voluntariamente y hacer suyos los conocimientos científicos; porque los demás tipos de lecturas que existen pueden; recrear la imaginación, satisfacer una curiosidad del momento, aclarar una duda concreta, etc., pero la única que le sirve al alumno como herramienta de trabajo para conseguir el aprendizaje es la LECTURA DE ESTUDIO, necesariamente.

Para concluir, permítaseme decir que mi trabajo, no es una obra completa, como usted habrá podido "ver" a través de cada una de las cuartillas que integran esta obra, aunque sí estoy seguro: de que lo he desarrollado, buscando la calidad y originalidad, con el fin de que, trascienda en la vida profesional de otros investigadores.

V. RECOMENDACIONES

1. El maestro debe fomentar el interés por la Lectura de Estudio, ya que permite el desarrollo de las facultades intelectuales por ser un instrumento de aprendizaje.
2. La Lectura de Estudio requiere de la comprensión y es necesario que el alumno por lo menos cuente: con los textos del año que cursa, cuadernos, lápices, bolígrafos, goma de borrar, regla, compás, escuadras, un diccionario un atlas sencillo, etc.
3. El maestro debe aclararle al alumno que existen diversos materiales gratuitos que se encuentran en las bibliotecas públicas, museos y galerías de arte, lugares históricos, conferencias, foros, mesas redondas, exposiciones y ferias; materiales económicos como: periódicos serios, revistas serias, cine documental, libros de calidad.
4. En la lectura de Estudio se hace indispensable el uso de obras de consulta: enciclopedias, diccionarios, atlas, etc. Las cuales deben existir en las Bibliotecas Escolares, aún en las escuelas más humildes.
5. Para incrementar la comprensión de la Lectura de Estudio debe empezar el alumno a practicarla en textos fáciles.
6. Que el maestro de primaria le dé mayor atención a la Lectura de Estudio y el alumno quede habilitado para estudiar por su propia cuenta y sea más capaz para seguir sus estudios en las escuelas superiores.
7. Para evitar una comprensión errónea, el maestro debe empezar por enseñar al alumno a saber pronunciar correctamente las palabras.
8. Que se evite la lectura indiscriminada, que no toma en cuenta los signos de puntuación, ya que no llegará el alumno a establecer una comprensión verdadera.
9. La rapidez de la lectura no es tan indispensable, si no va compaginada con la comprensión; por eso, deben desecharse las pruebas de la lectura de rapidez; sin embargo la velocidad es un factor importante en la lectura, debido a que impide la pérdida inútil de tiempo y la convierte en auxiliar indispensable de la Lectura de Estudio.
10. La escuela primaria puede perfectamente desterrar los vicios que por lo general caracterizan a la lectura.

11. Que el maestro fortalezca en el alumno el interés, entusiasmo, voluntad, perseverancia, confianza y serenidad - en las distintas fases del estudio, para que alcance el éxito.
12. En general, la Lectura de Estudio al ligarse con los -- otros tipos de lectura debe lograr que el alumno se convierta en dueño de su propio destino y su personalidad - quede óptimamente integrada, haciéndolo alcanzar las excelencias de la dignidad humana.

B I B L I O G R A F I A

- ALTABLE, José.- Psicología.- Edit. Porrúa, S.A. - 8a. Edición. México, 1972.
- AFANASIEV, V. Fundamentos de Filosofía. Edit. Ediciones de -
Cultura Popular, S.A.- 8a. Edición.- México, 1974, 425 pp.
- BAMBERGUER, Richar.- La Promoción de la Lectura.- Edit. Pro-
moción Cultural, S.A. y Edit. de la UNESCO.- Barcelona, 1975
116 pp.
- BASURTO, Alfredo.- La Lectura.- Edit. Fernández Editores, --
S.A. 7a. Edición.- México, 1973. 206 pp.
- BASURTO, García, Alfredo.- Técnica de la Enseñanza, IFCM Mé-
xico, 1962. 230 pp.
- BROTHERS, Joice.- (et. al).- 10 días para obtener una memo-
ria sorprendente.- Edit. Herrero Hermanos, Sucs. S.A. 17a. -
Edición México, 1977. 246 pp.
- CERNA, M. Manuel.- Didáctica de la Escritura.- Lectura.- --
Edit.- Enigma, S.A. México, 1966. 273 pp.
- COLLIN, G. Compendio de Psicología Infantil.- Edit. Kapelusz
3a. Edición.- Buenos Aires, 1976.
- CONSEJO NACIONAL PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOLOGIA.- Biología
Diversidad del mundo vivo y sus causas.- Edit. Cfa Editorial
Continental, S.A. México 1975. 398 pp.
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUC^c Español. Auxiliares --
del Maestro de lo a 6o. Grados.- México.- 1977
- CONSEJO NACIONAL TECNICO DE LA EDUCACION.- Programas de Es -
tudio de Educación Primaria.- México. 1977.
- CONTRERAS, Estrada, Angel.- Tecnología Educativa, S E P . -
México- 1976.
- CU, Leon Carlos.- La Enseñanza de la Lectura.- Boletín I.F.C.
M. Volumen V núms. 1 y 2 México, 1963. 112 pp.
- DEHANT, André.- (et. al.) El Niño aprende a Leer.- Edit. Ka--
pelusz.- Buenos Aires, 1976, 107 pp.
- GARELI, Juan Carlos.- Métodos de Lectura Veloz.- Edit. Tro -
quel, S.A. 9a. Edición.- Buenos Aires, 1977, 284 pp.
- HENDRIX- Charles.- Cómo enseñar a leer por el método Global.-
Edit. Kapelusz,- 5a. Edición.- Buenos Aires, 1977. XXX 81 pp.

- HERSEY, D. William.- Cómo aprovechar el poder oculto de la memoria.- Edit. Diana.- México, 1978, 350 pp.
- JADOULE, Andrea.- Aprendizaje de la Lectura y dislexia. Edit. Kapelusz.- Buenos Aires, 1966, 229 pp.
- JAGOT, C. Paúl.- Quere con tenacidad.- La fuerza de la voluntad. Edit. Editores Mexicanos Unidos, S.A.- México, 1976. 187 pp.
- JIMENEZ, Alarcón, Amador.- Filosoffa y Política de la Educación Edición SEP.- México, 1976. 204 pp.
- JIMENEZ, Alarcón Natividad.- (et. al).- Español.- (Antología). Edit. Comunicación Impresa, S.A. - México, 1976. 410 pp.
- LEON, Penagos, Jorge de.- El Libro Edit. Edicol. México, -- 1975, 102 pp.
- LIUBLINSKAIA, A.A. Desarrollo Psicológico del Niño.- Edit. -- Grijalbo, S.A. México, 1977, 287 pp.
- MICHEL, Guillermo.- Aprende a Aprender.- Edit. Trillas. 3a. Edición.- México, 1978. 104 pp.
- PRIETO, F. Luis.- Psicología.- Edición IFCM.- 2a. Edición, México 1961, 135 pp.
- ROSA, Rangel, Oscar de la.- (et. al).- A prendiendo a Aprender Edit. Herrero, S.A.- México, 1974.
- RUFENELLI, Jorge.- Comprensión de la Lectura.- Edit. Edicol, - S.A. México, 1975.
- SCHAIL, S. William.- Cómo leer más rápido en 7 días.- Edit. Dia na México, 1977. 179 pp.
- STATON, F. Thomas.- Cómo Estudiar. Edit. Trillas.- 15a. Edición México, 1976, 79 pp.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA.- Español.- (2do. Curso de Licenciatura en Educación Primaria. (Antología).- México, 1976 - 410 pp.
- VILLARREAL, Canseco, Tomás.- Didáctica de la Lectura Oral y Silenciosa.- Edit. Ediciones Oasis, S.A.- México, 1968, 430 pp.

A N E X O

CUESTIONARIO

1. ¿Cuántos niños de su grupo pueden leer sin dificultad? ()
 - a. Todos
 - b. Casi todos
 - c. Ninguno
 - d. Son muy pocos

2. ¿Cuántos de sus alumnos que saben leer comprenden sin error lo que leen? ()
 - a. Solo algunos
 - b. Casi todos
 - c. Ninguno
 - d. La mayoría

3. ¿Qué tipo de lectura ha aplicado más en sus grupos? ()
 - a. Lectura Oral
 - b. Lectura en silencio
 - c. Lectura en rapidez
 - d. Lectura de calidad

4. ¿Qué tipo de lectura, según su experiencia, le ha dado mejores resultados para lograr un mejor aprendizaje en todas las áreas? ()
 - a. Oral
 - b. En silencio
 - c. De auditorio
 - d. Oral de rapidez

5. Según la experiencia de Ud. los alumnos que comprenden lo que leen, han alcanzado este nivel sin duda alguna, debido a: ()
 - a. La lectura en silencio con ejercicios de reflexión.
 - b. Lectura Oral con ejercicios de reflexión
 - c. Nivel de inteligencia

6. Utilizando los términos: POCOS, MUCHOS, NINGUNO, diga cuántos alumnos que usted manejó el año pasado tienen los siguientes defectos al leer en silencio.
 - a. Refresiones _____
 - b. Movimiento de labios _____
 - c. Saltos de renglones _____
 - d. Lectura de palabra por palabra. _____

7. Escriba con NA, R, B, MB, E, el nivel de aprovechamiento alcanzado por sus alumnos el año pasado según su tipo de lectura:
 - a. Lectura en silencio
 - Con muchas dificultades en la lectura _____
 - Con pocas deficiencias en la lectura _____
 - Sin deficiencias en la lectura _____

B. Lectura oral

- Con muchas deficiencias en la lectura _____
- Con pocas deficiencias en la lectura _____
- Sin deficiencias en la lectura _____

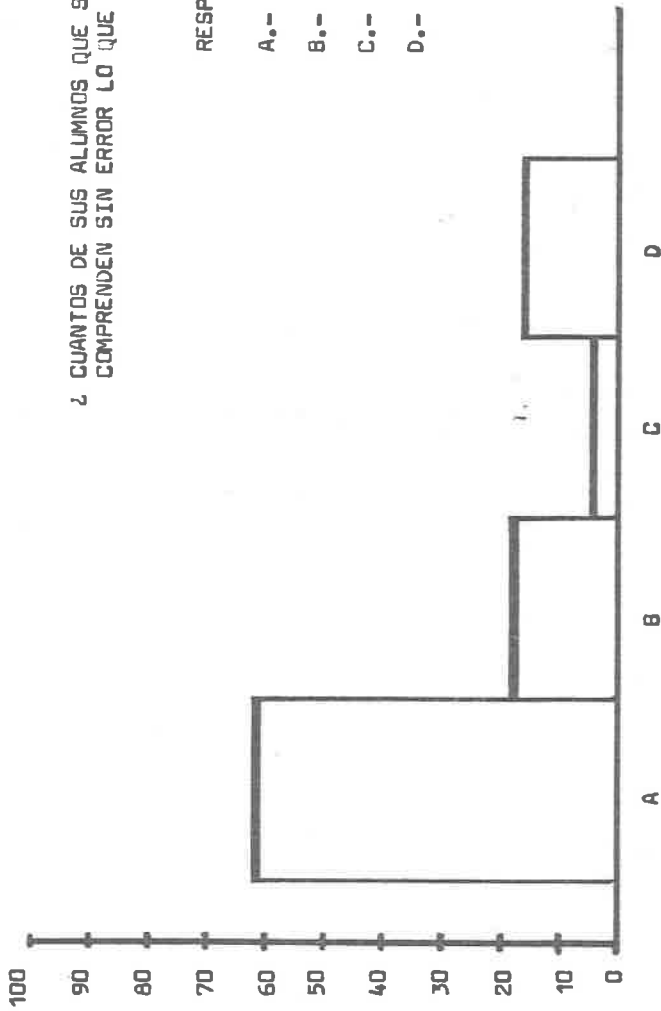
8. Como sugerencia usted aconsejaría: que la lectura en silencio debe iniciarse desde el: ()
- a. Primer Grado
 - b. Segundo Grado
 - c. Tercer Grado
9. Según su experiencia en el campo docente, ¿qué métodos favorecen la lectura comprensiva desde el primer grado? ()
- a. Fonético
 - b. Sintético-analítico
 - c. Global de Análisis Estructural
 - d. Ecléctico ()
10. Actualmente usted es: ()
- a. Maestro de Grupo
 - b. Director con grupo
 - c. Director sin grupo
11. ¿Cuál es el grado que ha atendido con más frecuencia ()
- a. 1o.
 - b. 2o.
 - c. 3o.
 - d. 4o.
 - e. 5o.
 - f. 6o.
12. Años de servicios: _____
13. Sexo: ()
- a. Masculino
 - b. Femenino

GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. I DEL
CUESTIONARIO.



GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 2 DEL
CUESTIONARIO.

% DE GRUPOS



¿ CUANTOS DE SUS ALUMNOS QUE SABEN LEER,
COMPRENDEN SIN ERROR LO QUE LEEN ?

RESPUESTAS.

A.-- SOLO ALGUNOS.

B.-- CASI TODOS.

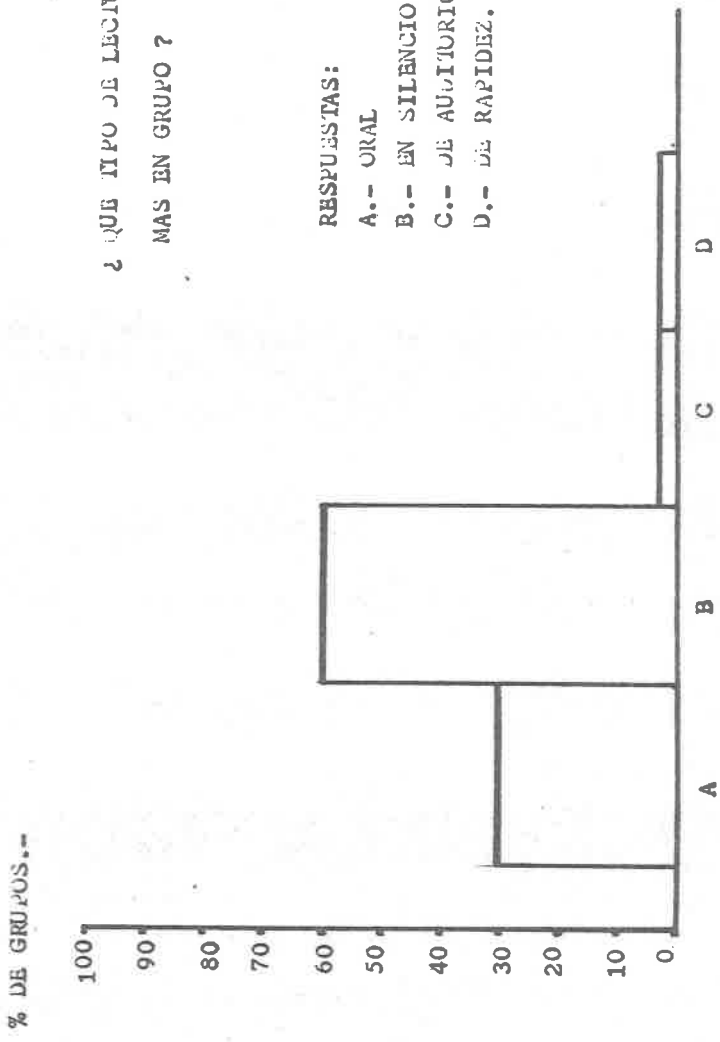
C.-- NINGUNO.

D.-- LA MAYORIA.

GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 3 DEL
CUESTIONARIO.

¿ QUE TIPO DE LECTURA HA APLICADO
MAS EN GRUPO ?

- RESPUESTAS:
A.- ORAL
B.- EN SILENCIO
C.- DE AUDITORIO
D.- DE RAPIDEZ.

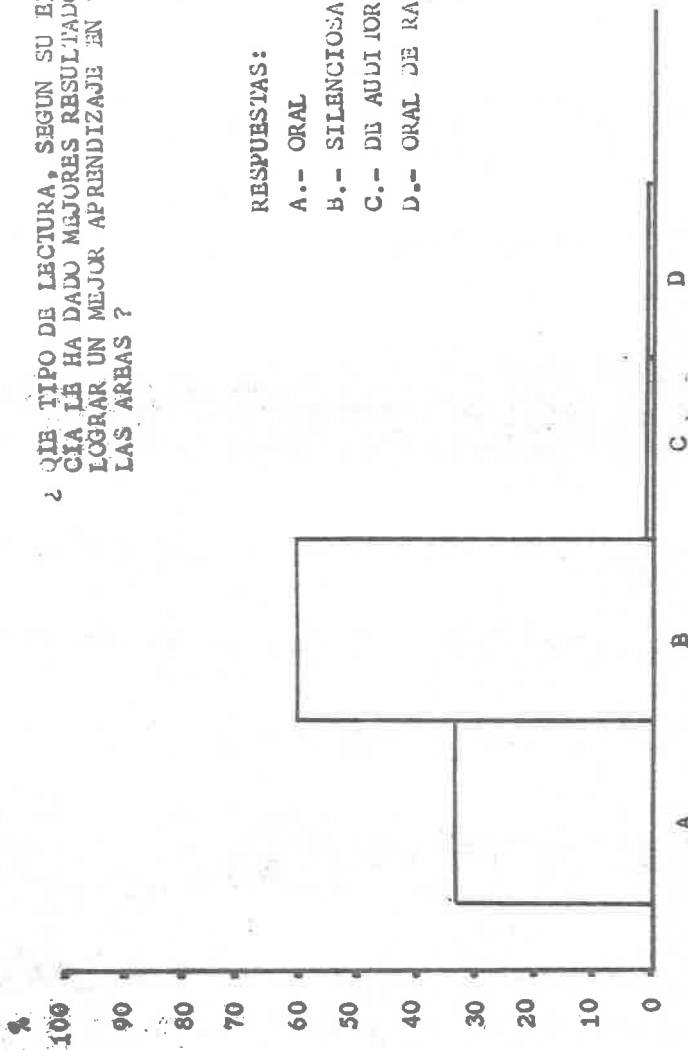


GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 4 DEL CUESTIONARIO.

¿ QUE TIPO DE LECTURA, SEGUN SU EXPERIENCIA LE HA DADO MEJORES RESULTADOS PARA LOGRAR UN MEJOR APRENDIZAJE EN TODAS LAS AREAS ?

RESPUESTAS:

- A.- ORAL
- B.- SILENCIOSA
- C.- DE AUDIOTORIO
- D.- ORAL DE RAÍ IDEZ.



GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 5 DEL
CUESTIONARIO.

% DE MAESTROS
ENTREVISTADOS.

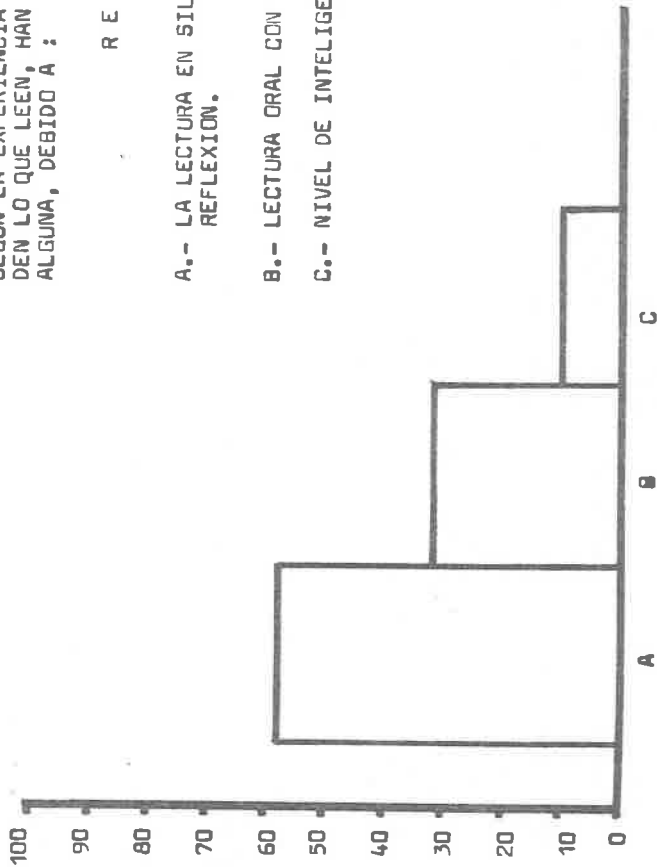
SEGUN LA EXPERIENCIA DE UD. LOS ALUMNOS QUE COMPREN-
DEN LO QUE LEEN, HAN ALCANZADO ESTE NIVEL SIN DUDA -
ALGUNA, DEBIDO A :

R E S P U E S T A S :

A.- LA LECTURA EN SILENCIO CON EJERCICIOS DE
REFLEXION.

B.- LECTURA ORAL CON EJERCICIOS DE REFLEXION.

C.- NIVEL DE INTELIGENCIA.



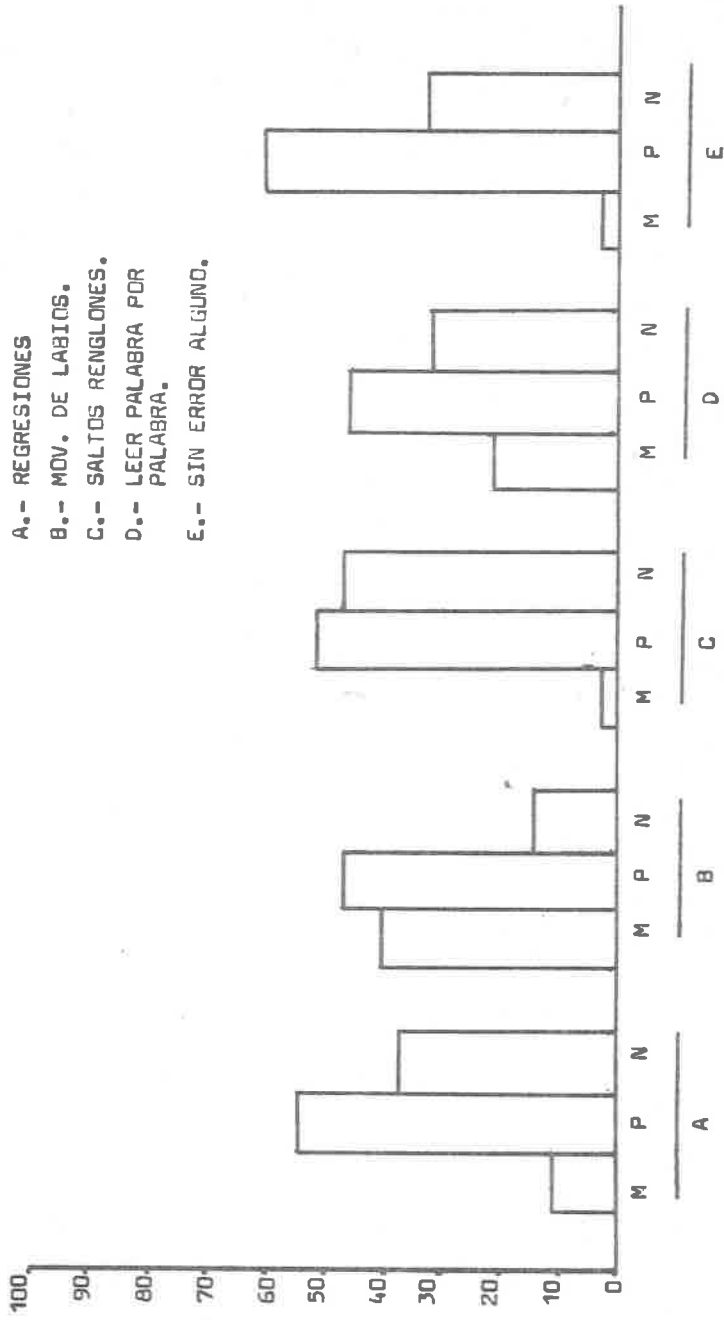
GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 6 DEL CUESTIONARIO.

UTILIZANDO LOS TERMINOS: POCOS, MUCHOS, NINGUNO, ¿CUANTOS DE LOS ALUMNOS QUE UD. MANEJO EL AÑO PASADO TIENEN LOS SIGUIENTES DEFECTOS AL LEER EN SILENCIO?.

% DE GRUPOS

RESPUESTAS:

- A.- REGRESIONES
- B.- MOV. DE LABIOS.
- C.- SALTOS RENGLONES.
- D.- LEER PALABRA POR PALABRA.
- E.- SIN ERROR ALGUNO.



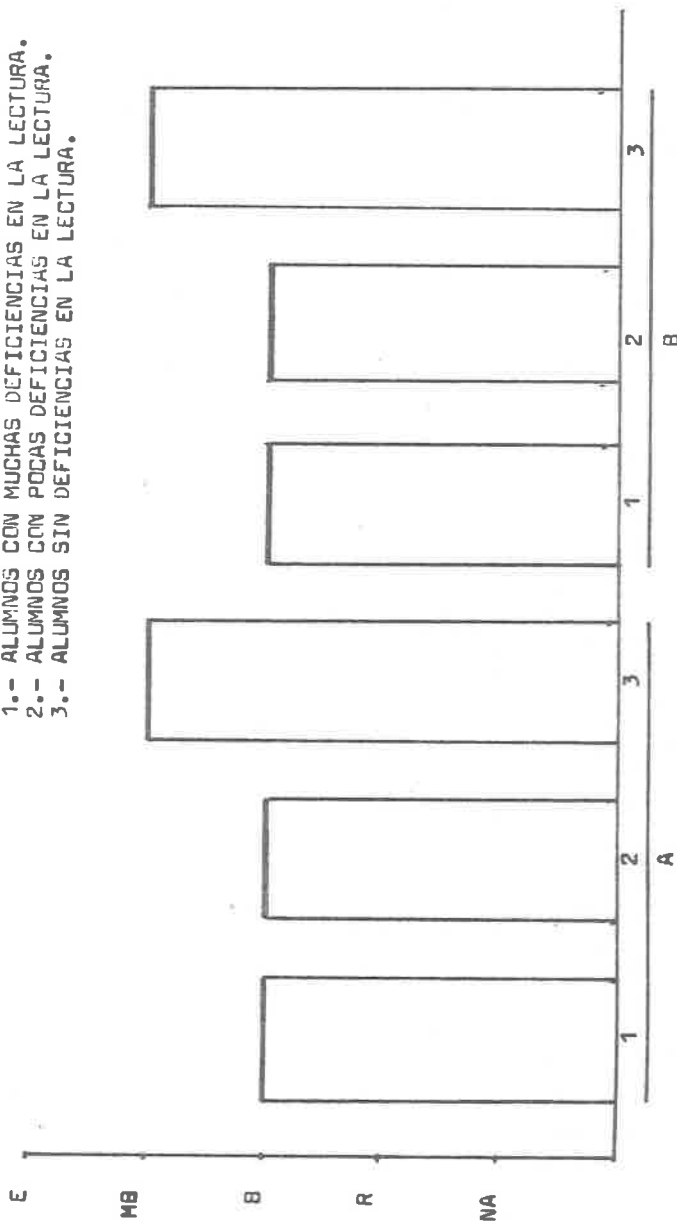
GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 7 DEL CUESTIONARIO.

ESCRIBA CON: NA. R. MB. E. EL NIVEL DE APROVECHAMIENTO ALCANZADO POR SUS ALUMNOS DEL AÑO PASADO SEGUN SU TIPO DE LECTURA.

RESPUESTAS:

A.-- LECTURA EN SILENCIO 8.-- LECTURA ORAL.

- 1.-- ALUMNOS CON MUCHAS DEFICIENCIAS EN LA LECTURA.
- 2.-- ALUMNOS CON POCAS DEFICIENCIAS EN LA LECTURA.
- 3.-- ALUMNOS SIN DEFICIENCIAS EN LA LECTURA.

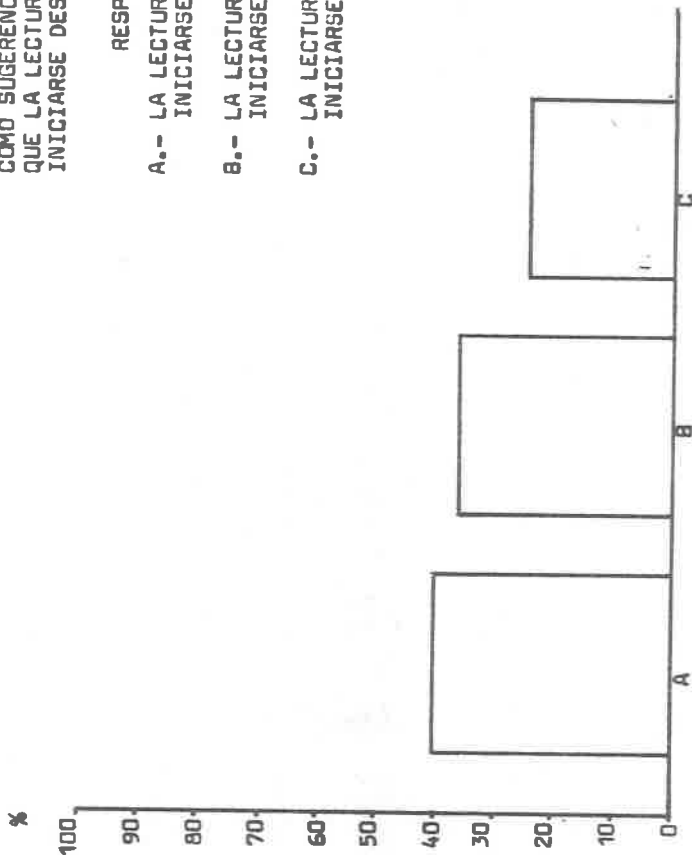


GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 8 DEL CUESTIONARIO.

COMO SUGERENCIA USTED ACONSEJARIA:
QUE LA LECTURA EN SILENCIO DEBE --
INICIARSE DESDE EL:

RESPUESTAS:

- A.- LA LECTURA EN SILENCIO DEBE --
INICIARSE DESDE EL 2o. GRADO.
- B.- LA LECTURA EN SILENCIO DEBE --
INICIARSE DESDE EL PRIMER AÑO.
- C.- LA LECTURA EN SILENCIO DEBE --
INICIARSE DESDE EL TERCER AÑO.



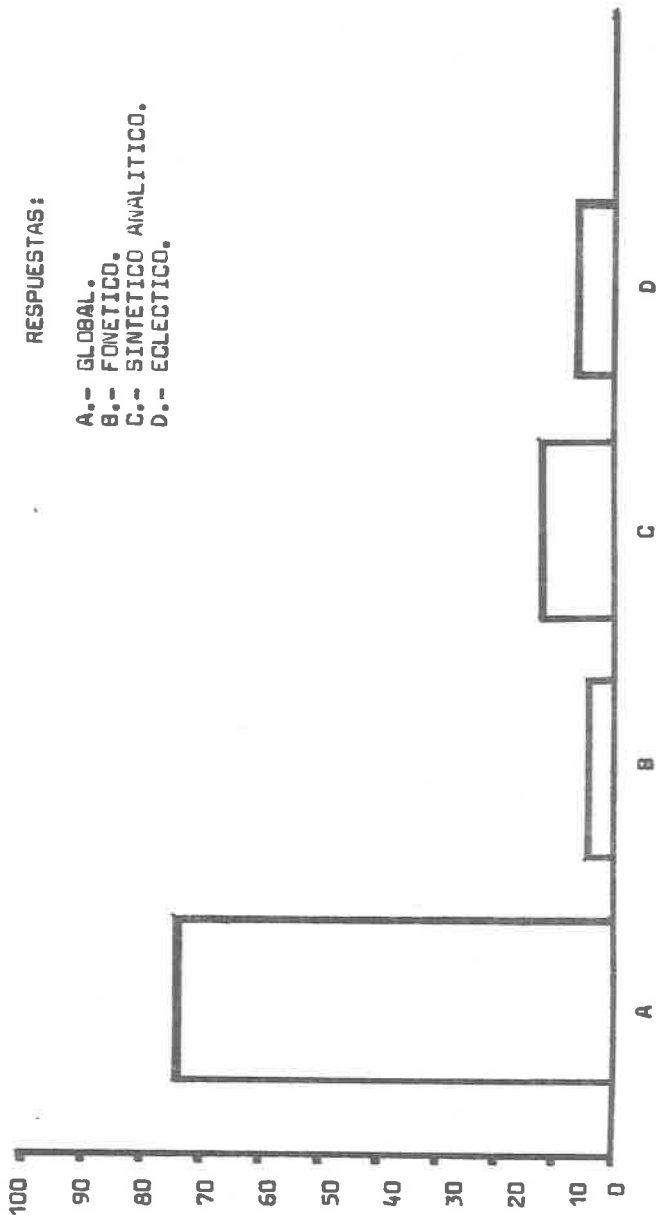
GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 9 del
CUESTIONARIO.

SEGUN SU EXPERIENCIA EN EL CAMPO DOCENTE,
¿QUE METODO FAVORECE LA LECTURA COMPREN-
SIVA DESDE EL PRIMER GRADO?

RESPUESTAS:

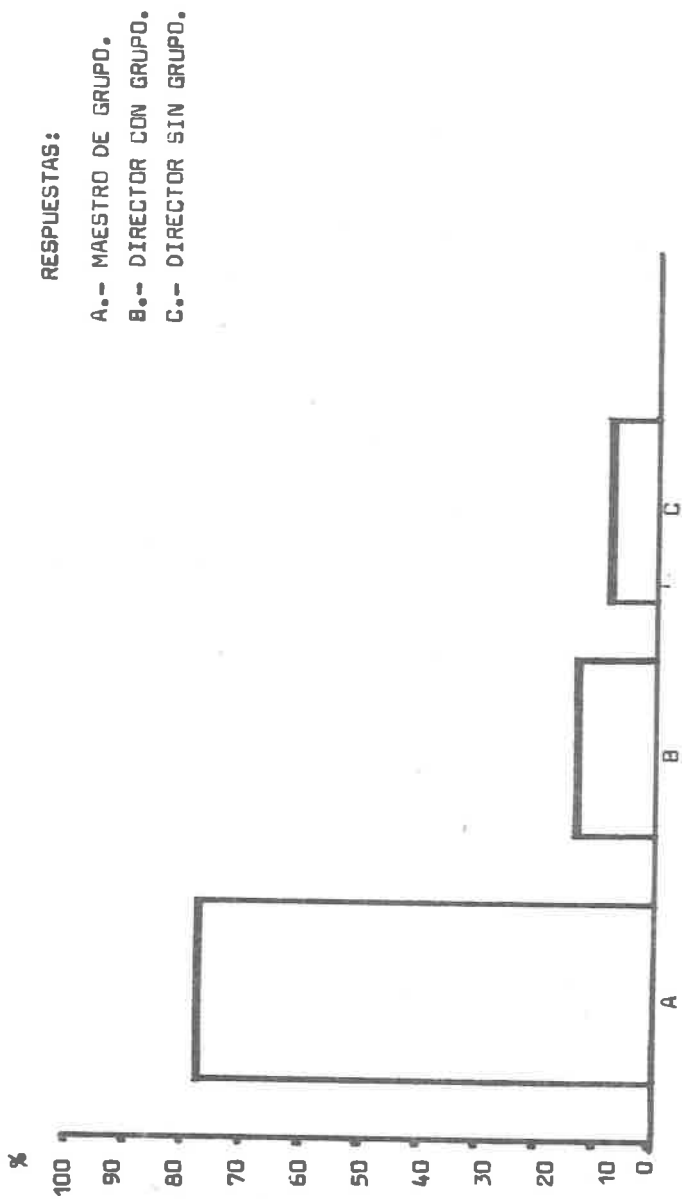
- A.- GLOBAL.
- B.- FONETICO.
- C.- SINTEITICO ANALITICO.
- D.- ECLECTICO.

% DE MAESTROS.



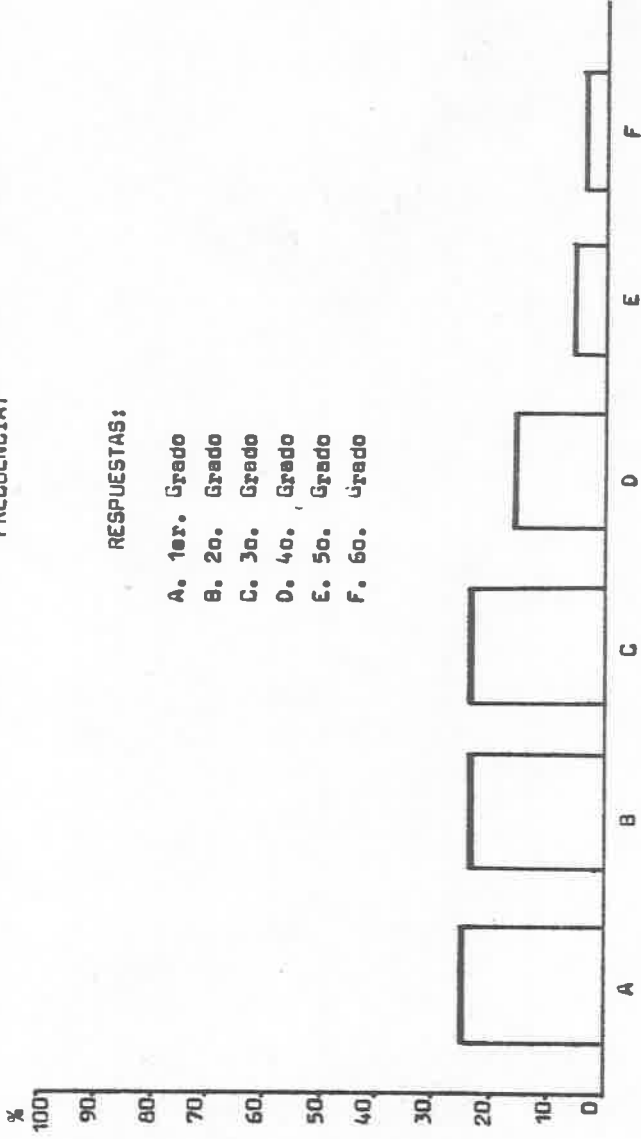
GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA NO. 10 DEL CUESTIONARIO.

ACTUALMENTE USTED ES:



GRAFICA A LA RESPUESTA DE LA PREGUNTA No. 11 DEL CUESTIONARIO.

¿CUAL ES EL GRADO QUE HA ATENDIDO CON MAS FRECUENCIA?



RESPUESTAS:

- A. 1er. Grado
- B. 2o. Grado
- C. 3o. Grado
- D. 4o. Grado
- E. 5o. Grado
- F. 6o. Grado

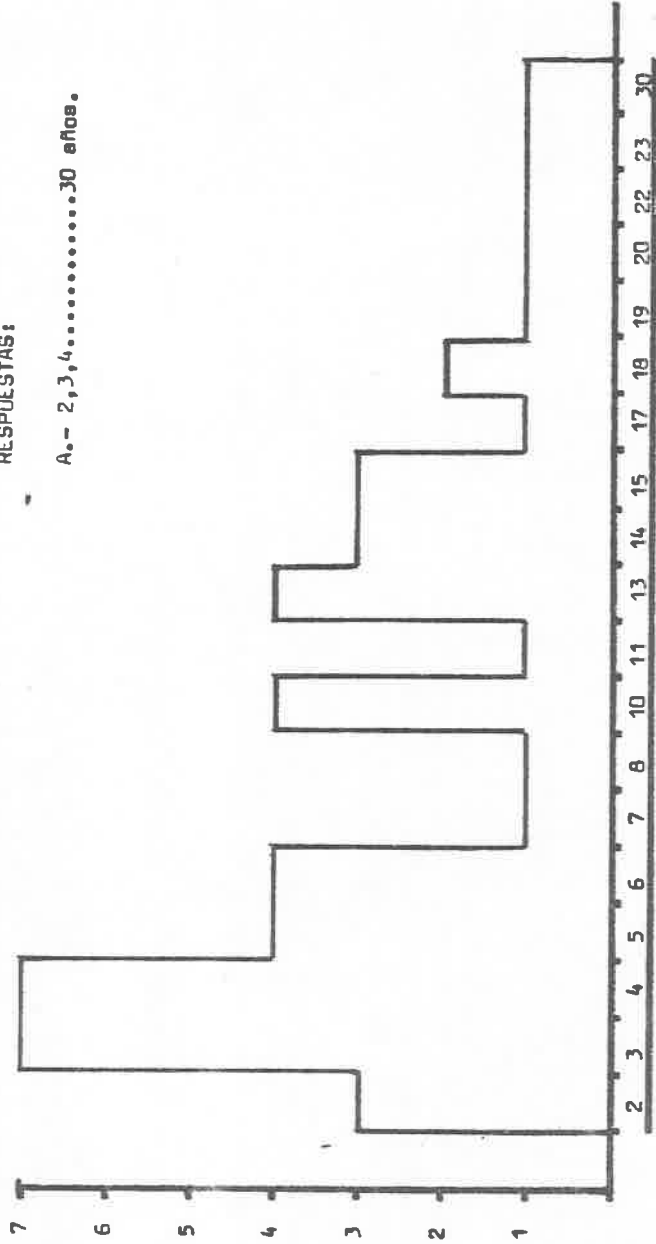
GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 12 DEL CUESTIONARIO.

AÑOS DE SERVICIOS:

RESPUESTAS:

A.- 2,3,4.....30 años.

PREGUNTAS.



A

GRAFICA DE LA RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 13 DEL
CUESTIONARIO.

SEXO: (Maestros Entrevistados)

RESPUESTAS:

A.- MASCULINO.

B.- FEMENINO.

