



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD U. P. N. 25 B



EL APRENDER A APRENDER Y LAS TECNICAS  
DE DINAMICAS DE GRUPO EN LA ENSEÑANZA  
DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL SEXTO  
GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

OSUNA OSUNA, MARTIN

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA  
OBTENER EL TITULO DE :  
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

MAZATLAN, SINALOA, MEXICO, MAYO DE 1993.

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD 252

TELEFONO 3-93-00

SOP

MAZATLAN, SIN.

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MAZATLAN, SINALOA

19 DE

MAYO

DE 19 93

C. PROFR.(A) OSUNA OSUNA MARTIN  
PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "EL APRENDER A APRENDER Y LAS TECNICAS DE DINAMICAS DE GRUPO EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA

A propuesta del Asesor Pedagógico C. Profr.(a) ANA MARIA MIRANDA MARTINEZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIONALES DE LA U.P.N. 25 B

M.C. ELIO EDUARDO MILLAN VALDEZ

c.c.p. El Departamento de Titulación.

EEMV/meqo.

## I N D I C E

	Pag.
INTRODUCCION.....	3
Objeto de estudio.....	6
Justificación y objetivos.....	9
I. REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.....	19
A. Contexto institucional.....	19
B. Contexto social.....	21
C. Referencias Teóricas.....	23
D. Las Ciencias Sociales en el 6o. grado.....	34
E. El niño de sexto grado.....	39
1. Desarrollo cognoscitivo.....	40
2. Desarrollo socioafectivo.....	42
3. Desarrollo psicomotor.....	46
F. Teorías del desarrollo del educando.....	47
1. Teoría Freudiana del desarrollo.....	49
2. Teoría de Henry Wallon.....	51
3. Teoría de Jean Piaget.....	54
G. Planeación didáctica.....	60
1. Didáctica tradicional.....	62
2. Tecnología educativa.....	65
a. Objetivos de aprendizaje.....	67
b. Análisis de los contenidos.....	68
c. Actividades de aprendizaje.....	68
d. Evaluación del aprendizaje.....	69

	Pag.
3. Didáctica crítica.....	70
a. Problemática de los objetivos en la didáctica crítica.....	72
b. Selección y organización del contenido en el contexto de la didáctica crítica.....	74
c. Planeación de situaciones de aprendizaje de la didáctica crítica.....	75
d. Problemática de la evaluación en la didác- tica crítica.....	77
4. Pedagogía operatoria.....	79
II. ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA.....	88
A. La vocación pedagógica.....	97
B. Dinámica de grupos.....	103
III. APLICACION DE LA PROPUESTA.....	105
A. Planeación de una clase.....	115
B. Desarrollo y actividades en el grupo escolar....	119
C. Evaluación.....	122
CONCLUSIONES.....	123
BIBLIOGRAFIA.....	129

## INTRODUCCION

El presente trabajo es un intento por analizar una parte de la problemática educativa que aqueja al estudiante y -- agobia al maestro. Nuestro interés se centra, básicamente, en tratar de explicarnos algunas causas centrales que lo están -- propiciando y donde todos, de alguna manera, tenemos nuestra -- responsabilidad.

El niño, por su naturaleza, no puede aislarse del mundo que lo circunda, el Area de Ciencias Sociales en la escuela -- primaria se propone ayudar al proceso de socialización del niño, favoreciendo la experiencia cotidiana aplicándola, además, con un estudio sistemático de las diversas disciplinas que integran -- dicha área. Esto le proporcionará un conocimiento objetivo del mundo en el que vive.

Sin embargo, debemos admitir, que en general, no logramos despertar en el infante el interés por conocer dicho mundo; máxime cuando pretendemos llevarlo al conocimiento de hechos que ocurrieron en el remoto pasado, aislado de su relación con el presente. Observamos constantemente la dificultad que presenta para los educandos, el logro de los objetivos del área antes mencionada, porque no logran comprenderlos ni aplicarlos a su vida cotidiana, posiblemente porque el docente -- mismo no ha llegado a discernir dichos objetivos, contenidos -- en el programa de Ciencias Sociales.

Es frecuente escuchar comentarios, externados por docentes, respecto al exiguo contenido de los libros de texto de Ciencias Sociales; la falta de secuencia en los temas, cuestionan la utilidad de los conocimientos de Historia Universal cuando no se ha podido estudiar detenidamente la propia; esto nos lleva a la conclusión de que, en general, el maestro no interpreta correctamente el currículum de la educación básica en el área de Ciencias Sociales y probablemente en todas las áreas programáticas. Por consiguiente, será difícil que logre despertar el interés de sus alumnos por entender el mundo, que en un futuro no muy lejano estará en sus manos y aún menos podrá dirigirlo en el proceso de aprendizaje crítico y analítico que requiere esta área de conocimiento.

El marco referencial se estructuró en lo teórico recurriendo a la consulta de diversos libros y documentos y, en lo contextual, se tomó como base la observación e investigación de los distintos factores que intervienen e influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje y que se derivan del medio que rodea al educando, es decir, de su entorno familiar, escolar y comunal. Esto nos llevó, a las siguientes reflexiones: ¿Cómo influyen la preparación de los padres en la educación de sus hijos? ¿Cuenta el maestro con la capacitación suficiente para comprender al niño y su contexto y así intervenir favorablemente en su educación? ¿En realidad existirá una preocupación seria por encontrar soluciones al problema educativo o sólo es parte del discurso oficial? El planteamien-

to de éstas y otras interrogantes constituyen una parte importante de esta propuesta pues contribuyeron a delimitar el objeto de estudio.

En lo que se refiere a la justificación, las páginas de esta propuesta contienen elementos sustanciales como: nuestra posición respecto a la forma de cómo se apropia el alumno del conocimiento y qué implicaciones tiene, cómo concebimos al sujeto creador de su propio conocimiento, y al estudio de lo social como objeto de conocimiento, sin ignorar el contexto social e institucional en que se desarrolla nuestra práctica docente y, finalmente, planteamos elementos centrales referentes a la estrategia metodológica y se concretiza en una propuesta que puntualiza la importancia de introducir al alumno en el estudio de algunos temas de las Ciencias Sociales, cuidando la posibilidad de estimular su interés, al establecer una relación dialéctica que promueva la reflexión, la participación, la creatividad en el alumno, centrada en él como constructor del conocimiento, todo ello con el propósito de transformar los marcos tradicionales del trabajo docente.

Para concluir, considerando que la proyección de esta propuesta pedagógica es a un nivel específico, el sexto grado de Educación Primaria, pensamos que con las alternativas planteadas en ella, es posible modificar el proceso de enseñanza-aprendizaje, empezando por nuestro ámbito escolar y posteriormente al de otros espacios educativos, ya que el elevado índice de reprobación, observado en esta área de Ciencias So-

ciales, no se limita a la Institución en que laboramos, sino -- que se generaliza en las diversas instituciones educativas -- del nivel primario, acreditando el interés por analizar La -- Enseñanza de las Ciencias Sociales en el 6o. grado de educa-- ción primaria y proponer alternativas de solución.

#### Objeto de estudio

La educación nacional reclama en estos momentos una ver- dadera transformación, un cambio de conciencia y actitudes -- acordes a las necesidades del país.

Dentro del sistema educativo, a través de los años y en la experiencia docente, se nos presentan muchos problemas que requieren solución por parte de los que estamos inmersos en -- dicho quehacer, sea el nivel que fuere.

Nuestra práctica cotidiana se ha realizado en el nivel- primario, en donde nos hemos percatado de los problemas en el aprendizaje que atañen a todos los grupos de la educación bá- sica, siendo en algunas áreas más notorios que en otras, como es el caso de Ciencias Sociales, Español, Matemáticas, etc.

La educación primaria es el nivel que se ubica entre el preescolar y secundaria y donde continúa y se consolida el -- proceso de socialización del educando.

Deseando que se mejore la labor de los maestros en las aulas, me propongo realizar un estudio de investigación y --



finalmente, llegar a las conclusiones que me permitan proponer una enseñanza pedagógica más acorde a nuestros tiempos e intereses de nuestros educandos para la ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA.

Considero que mi tema-problema es de suma importancia para la educación, porque trata de mejorar la práctica docente dándole el valor debido a la actualización del maestro y al conocimiento del niño en su naturaleza e inquietudes.

En general, a pesar de los esfuerzos que el docente realiza en su práctica pedagógica cotidiana, observa que persiste el índice de reprobación de buena parte de sus alumnos y que los niños, que aparentemente han asimilado determinados conocimientos, no los aplican en su vida diaria, lo que nos obliga a pensar que no se utiliza una didáctica adecuada.

La labor cotidiana del maestro le permite constatar la problemática que subyace al proceso de enseñanza aprendizaje. Durante 11 años de servicio y 4 consecutivos con el sexto grado de Educación Primaria, hemos observado las diversas dificultades que en el aprendizaje se presentan a nuestros alumnos, en todas las áreas que conforman el curriculum de la Educación Primaria.

El niño asiste a la escuela a "aprender" cómo integrarse a la sociedad y a adquirir los conocimientos que la sociedad le requiere para aceptarlo como parte productiva de ella.

Es por ello que elegimos como Objeto de Estudio "EL APRENDER A APRENDER Y LAS TECNICAS DE DINAMICAS DE GRUPO EN LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

Problema que traduciré en algunas interrogantes que trataré de satisfacer a lo largo de mi trabajo y que serán indicadores del formato del mismo y su seguimiento metodológico.

¿Qué son las Ciencias Sociales?

¿Por qué se estudian las Ciencias Sociales y para qué?

¿Cómo se han enseñando tradicionalmente las Ciencias Sociales y cómo deben enseñarse según las modernas corrientes pedagógicas?

¿Qué problemas presentan los alumnos en el aprendizaje de las Ciencias Sociales?

¿Cómo imparte el maestro la clase de Ciencias Sociales, qué métodos y técnicas utiliza?

¿Es correcto que personas ajenas al grupo elaboren las evaluaciones de los alumnos?

¿Cómo evaluar el aprendizaje de las Ciencias Sociales?

La respuesta a las interrogantes planteadas se encontrará mediante el proceso de investigación del problema objeto de estudio de esta propuesta pedagógica.

Justificación e interés por estudiar el problema

El aprender a aprender y las técnicas de dinámicas de grupo -- en la enseñanza de las Ciencias Sociales en sexto grado.

Nuestra propuesta desea contribuir a la estimulación y-- consolidación de estructuras de desarrollo cognitivo y socio-- emocional del educando, también incidirá positivamente en el-- nivel de eficacia y eficiencia del proceso educativo elevando integralmente su calidad.

Este trabajo pretende coadyuvar a que el educando ad-- quiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológi-- cos a través de las materias que conforman el área de Ciencias Sociales, como son: Geografía, Historia, Economía, Sociología, Ciencias Políticas y Antropología, para que pueda formarse una mentalidad científica y una conciencia crítica y creativa para la búsqueda y logro de una sociedad más justa.

El propósito de las Ciencias Sociales en la escuela pri-- maria es favorecer el proceso de socialización del niño, como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en par-- ticular; esto es posible lograr propiciando la experiencia -- social cotidiana y ampliándola con el estudio sistemático de-- su ambiente para que al comprenderlo, tenga una participación activa y clara en las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

También es necesario que el manejo de las Ciencias So--

ciales en el nivel primario permita al niño comprender que su vida personal está ligada a lo social, ante lo cual deberá -- reconocerse como persona vinculada a los demás y, producto en parte, de las circunstancias histórico-sociales del mundo en que vive.

Para tratar cualquier problema educativo, es necesario reflexionar sobre el ambiente que circunda al niño, es decir, las actitudes, conocimientos, conductas, costumbres, normas -- con que cuentan los niños antes de ingresar a la escuela primaria para así encauzar la actividad infantil a la transfor-- mación de su conducta e integración de su personalidad como -- sujeto de cambio social. La socialización del niño es el prin-- cipio objetivo de la escuela y para lograrlo es necesario su-- perar una serie de obstáculos y problemas que redundan en -- prejuicio de la actividad escolar, derivados de las prácticas escolares que tienden a ser meramente informativas y no for-- mativas, como deberían de ser en este nivel primario. El edu-- cando recibe un cúmulo de información que la mayoría de las -- veces no logra descodificar ni encontrarle aplicación prácti-- ca.

La finalidad de este trabajo es que el niño utilice las Ciencias Sociales partiendo del descubrimiento y comprensión-- de la función social de las mismas, reconociendo su importan-- cia dentro del ámbito escolar, familiar o comunal; siendo la-- escuela el lugar de interacción de dichas experiencias en don-- de se le proporcionarán las herramientas necesarias para que--

éstas se enriquezcan y le sean de provecho en la estructura--  
ción de nuevos conocimientos.

La intención de esta propuesta pedagógica es encontrar--  
posibles alternativas de mejoramiento en la Enseñanza de las--  
Ciencias Sociales en el 6o. Grado de Educación Primaria, par--  
ticularmente en lo que se refiere al aspecto pedagógico y di--  
dáctico para lograr los objetivos correspondientes a esta --  
área, buscando que sea el alumno quien construya el conoci--  
miento que le permita entender los complejos fenómenos socia--  
les y aplicar estos conocimientos para beneficio propio y de--  
la sociedad. Para lograr esto, pensamos que es necesario un -  
cambio en todos los aspectos que conciernen a este proceso --  
estableciendo una comunicación más abierta entre alumnos, ma--  
estros, padres de familia y entorno Institucional, en una in--  
teracción que redunde en beneficio del alumno y de la socie--  
dad en general.

La organización del trabajo grupal favorece el compro--  
miso colectivo del alumno con sus compañeros en el intercam--  
bio de experiencias, favoreciendo su expresión libre y espon--  
tánea, tanto de sus intereses, como de los conocimientos ad--  
quiridos.

Para ello se utilizarán diversos medios que ayudan a --  
los niños a afianzar y expresar los aprendizajes adquiridos y  
favorecer así, su proceso de socialización, apoyados en la --  
elaboración de textos libres, dibujos, periódicos murales y -

representaciones corporales.

Deberemos reconsiderar la forma en que tradicionalmente se ha estudiado la historia para entenderla como un conjunto de procesos que se relacionan y en donde los factores concurrentes no están aislados entre sí, ayudando al niño a comprender la relación dialéctica que existe entre el pasado y el presente.

Los objetivos fundamentales de esta propuesta son:

- Conocer y analizar los objetivos y contenidos de las Ciencias Sociales y su importancia en sexto grado.
- Conocer al niño en sus etapas de desarrollo y manifestaciones de acuerdo a su grado.
- Estudiar a manejar metodologías y estrategias didácticas -- que permitan que el alumno maneje las Ciencias Sociales para lograr con ello su socialización.
- Verificar la importancia de la capacitación y actualización permanente del docente.
- Demostrar la importancia de un buen contexto institucional para facilitar la enseñanza-aprendizaje.
- Considerar la importancia del medio social y la familia como apoyo para mejorar el fenómeno educativo.
- Demostrar la importancia de la evaluación para medir el aprovechamiento y como estrategia didáctica para mejorarlo -- (retroalimentación).

Esta propuesta para la "ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SO--

CIALES EN EL SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA" surge de la -  
necesidad de un cambio de la forma en que se enseña en la es-  
cuela primaria en general y en el área de Ciencias Sociales -  
en particular, para obtener mejores resultados en el aprendi-  
zaje.

El plan de actividades de una clase de Ciencias Socia--  
les impartida de manera tradicionalista y los resultados de -  
la evaluación de la misma se exponen a continuación para co--  
rroborar lo expuesto anteriormente, es decir, la necesidad de  
buscar alternativas en "LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES  
EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

Esta clase se impartió al inicio del año escolar, duran-  
te el mes de septiembre de 1991, y el alto índice de reprobación respecto al producto del aprendizaje, observado en esta-  
clase en particular, y en general, durante los cuatro años --  
consecutivos que he tenido a mi cargo grupos de 6o. año, así-  
como lo investigado referente a los resultados que obtienen -  
otros docentes, nos hicieron recapacitar en la necesidad de -  
indagar sobre los motivos que propician tan bajos resultados-  
en esta área del conocimiento y a las eventuales soluciones.

En el análisis de los resultados se exponen las causas-  
probables que impidieron a los alumnos la adquisición del co-  
nocimiento. La fase operativa de esta propuesta nos permitirá  
demostrar si nuestras hipótesis eran correctas al cambiar la-  
forma de impartir las clases, dejando atrás el verbalismo y -

la pasividad de los alumnos para llevarlos a la construcción-  
de su propio conocimiento.



PLAN DE ACTIVIDADES, MES DE SEPTIEMBRE, 1990

UNIDAD I

Al término de esta unidad el alumno será capaz de:

1.1 Comprender las características de los principales medios que utiliza el hombre para comunicarse.

Actividades que se sugieren.

- Que el alumno:

1.1.2. Enliste los principales medios de comunicación que existen en su municipio y entidad federativa (carreteras, teléfonos, telégrafos, transportes).

1.1.3. Investigue la importancia que tiene en la actualidad los medios de información como: el periódico, la televisión y la radio.

1.1.4. Realice una investigación entre los miembros de su familia y vecinos sobre la radio y/o la televisión y elabore un cuestionario con las siguientes preguntas:

- a) Nombre del radioescucha o televidente
- b) Edad
- c) Ocupación
- d) ¿A qué hora escucha la radio y la televisión?
- e) ¿Durante cuánto tiempo aproximadamente?
- f) ¿Cuáles estaciones o canales escuchan más?
- g) ¿Qué tipo de programas le gustan, deportivos, educativos, musicales o infantiles?
- h) ¿Sabe de memoria algunos anuncios?
- i) ¿Compra los productos anunciados?

1.1.5. Elabore en equipo un cuadro con la ayuda de su maestro sobre los datos de la investigación y organice los datos en una gráfica para enterarse cuáles son los programas, anuncios, estaciones y canales más populares.

1.1.6. Comente los resultados con sus compañeros y llegue a conclusiones.

Recursos didácticos utilizados: Libro del alumno de Ciencias-Sociales, p.p. 10-22, periódicos, etc.

Aplicación del Plan de Actividades.

Tiempo 60 minutos.

Al inicio de la clase expuse a mis alumnos el tema que trataríamos en la misma, en este caso, "Los principales medios de comunicación que utiliza el hombre". Una vez expuesto el objetivo, procedí a impartir la clase en la forma tradicional más común, donde el profesor habla y los alumnos escuchan de una manera pasiva. El tema se presentó de la siguiente manera:

La unión hace la fuerza y como el hombre es un ser social por naturaleza, tuvo que necesitar de otros hombres y formar grupos para poder sobrevivir. La primera organización social fue: LA FAMILIA.

Después de la familia siguieron otros grupos sociales tales como: HORDA, CLAN, RIBU, PUEBLO, CIUDADES, PAISES. Desde un principio, el hombre ha tenido necesidad de comunicarse y ha buscado los medios para lograrlo. Los seres humanos siempre se han comunicado ideas, técnicas, costumbres y gracias a

ello, se ha enriquecido y transmitido la cultura. La humanidad ha venido utilizando diversos medios de comunicación: lenguaje, pintura, música, sonidos, escritura, etc., actualmente periódicos, revistas, teléfono, telégrafo, cine, radio, televisión, etc. También las señales en las calles, carreteras y caminos nos comunican un mensaje para evitar accidentes y mejorar el tránsito; son señales que deben entender choferes y peatones para que cumplan su cometido.

Una vez expuesto el tema, observamos las ilustraciones de las páginas del libro de Ciencias Sociales de la página 10 a la 22, para apoyar lo explicado en la clase; en realidad toda la exposición fue verbalista, los alumnos se limitaron a escuchar. Procedí a darles un cuestionario de preguntas que exprofeso había preparado, que para ellos lo contestaran, buscando las respuestas en el libro. Cuando algunos alumnos hubieron terminado, anoté las respuestas correctas en el pizarrón para los que no hubieran terminado, las contestaran y tuvieran el apoyo de dicho cuestionario, para retroalimentarlo visto en clase y poder evaluar el aprendizaje y dar una calificación.

En este tipo de enseñanza no existen variantes significativas, al profesor sólo se limita al uso de la exposición, donde el alumno es sólo un espectador y la explicación se vuelve verbalista y suple en clase al razonamiento y la acción.

A continuación se exponen las fallas que hipotéticamente

impidieron a los alumnos la adquisición del conocimiento.

- No realicé las actividades del plan para lograr el objetivo.
- No tomé en cuenta a los alumnos, ni sus intereses, ni opiniones, etc.
- No hubo interacción en el grupo para que el conocimiento lo relacionaran y aplicaran en su vida cotidiana.
- No hubo investigación de campo, se basó en mera explicación.
- No usé ninguna dinámica de grupo para que fuera una enseñanza activa donde hubiera intercambio de información.
- No evalué correctamente porque, esto no es aprendizaje sino memorización y enciclopedismo, donde los contenidos presentados de esta manera no requieren del estudiante ningún esfuerzo de comprensión e interpretación, sino de memorización y repetición.

## C A P I T U L O I

### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

#### QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

##### A. Contexto Institucional

Con el fin de verificar que al lograr los objetivos propuestos en este estudio, será posible obtener mejores resultados en la ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 6o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA, se resolvió llevar a la práctica esta forma de trabajo en la Esc. Primaria Suburbana "Profra. Josefina Osuna Pérez", Turno Matutino, Clave 25EPR5592, Zona Escolar 031, Col. Fco. I. Madero, Mazatlán, Sin.

##### Características materiales:

A continuación, haremos una descripción del local que ocupa la escuela, de su entorno físico y de las relaciones humanas entre el personal que labora en la institución, ya que todos son factores que influyen en el resultado del trabajo docente.

Es una escuela de organización completa, atendida por doce maestros de grupo, todos Normalistas Titulados y algunos cuentan con especialidades de Normal Superior o cursan estudios en la U.P.N., tiene dirección efectiva, además de tres maestros auxiliares e intendente. En total son 17 personas las que laboran en dicha Institución. Todas las escuelas de esta zona son de organización completa, tienen un Consejo

Técnico que se encarga, según las comisiones, de trabajar, -- organizar y auxiliar al director en el logro de una mejor -- coordinación y funcionamiento del plantel. Tales comisiones -- son: Acción Social, Asuntos Económicos de la Escuela, Asuntos Académicos, Higiene y Salubridad y Acción Deportiva.

La Directora del plantel y la Inspectora de la zona escolar cumplen con sus cometidos de supervisión, la primera -- visita los grupos, casi mensualmente, para constatar si se -- está trabajando de acuerdo a lo planeado en los Avances Pro-- gramáticos y la segunda lo hace para resolver problemas que -- se presentan en la zona y para brindar apoyo en lo técnicope-- dagógico.

En nuestra Institución prevalece un ambiente de armonía que fomenta la Directora al brindar a los maestros la oportu-- nidad de manifestar libremente sus opiniones y sugerencias. -- Asimismo sentimos que las situaciones de convivencia (cumple-- años, Navidad, Fin de cursos, etc.) estrechan las relaciones-- de compañerismo entre el personal lo cual beneficia nuestra -- labor docente que se efectúa en un marco de cordialidad y a-- poyo mutuo.

El horario de trabajo de la escuela es el siguiente:  
Inicia a las 8:00 hrs., receso a las 10:30, la salida de pri-- mero y segundo grados es a las 12:30, tercero y cuarto a las-- 12:45 y los dos últimos grados a las 13:00 horas.

El plantel está compuesto de 12 aulas en buen estado --

con mobiliario en regulares condiciones, de anexos como, dirección, servicios sanitarios, para niños, niñas y para maestros; cancha deportiva, monumento a la bandera y barda de ladrillo.

La configuración del terreno en que se ubica la escuela llega a dar bastantes problemas, sobre todo en tiempo de lluvias, pues dificulta el acceso a las aulas y el tránsito en general. Sólo hay una cancha deportiva donde se recrean los niños.

En lo sociocultural, la escuela es el punto de partida en toda actividad con proyección a la comunidad, sin descuidar claro, los propósitos educativos para lo cual se ha creado, pues su campo de influencia es determinante en la sociedad.

Contexto social en que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El medio socio-económico de la comunidad a la que presta servicio nuestra Institución está caracterizado de la siguiente manera: El nivel económico y cultural de los habitantes es bajo. Cercano a este asentamiento se encuentra una zona de tolerancia y gran parte de la población femenina trabaja por la noche en los antros que conforman esta zona. La mayoría de ellas son madres solteras.

En los hogares formados por matrimonios estables, la

población masculina labora como choferes, militares y como obreros en algunas industrias y una minoría son pescadores.

En lo referente a educación, la mayoría de los padres de familia tiene un promedio de escolaridad no superior al 6o. grado de educación primaria y algunos son analfabetas. Naturalmente, esto se refleja en las actitudes de aprendizaje de los niños, el poco interés en el estudio por ello, las expectativas de los alumnos en general, no incluyen el estudio como solución para mejorar su nivel socio-económico.

El ausentismo es una constante en los grupos, debido a que los niños deben colaborar en el hogar cuidando a sus hermanos o en otro tipo de labores.

La situación económica genera se limita a la televisión que hay en casi todos los hogares, la cual, lejos de beneficiarles, contribuye a la enajenación de las personas.

Los servicios con que cuenta la comunidad son: luz eléctrica, agua, drenaje, escuela y servicio de transporte.

La injusta distribución de la riqueza se manifiesta en el bajo ingreso per cápita en nuestro país. El alto índice de desempleo obliga, sobre todo a las clases marginadas, a desempeñar todo tipo de actividades que sólo les proporcionan lo indispensable para sobrevivir, todo esto, aunado a la falta de preparación, les impide a los padres de familia, apoyar a sus hijos en el proceso de aprendizaje.



Esta problemática es un factor más que impide al docente que se logren ampliamente los propósitos de la educación.

#### Referencias Teóricas

Las Ciencias Sociales son el conjunto de materias que tratan el estudio del hombre, así como de las relaciones que establece con sus congéneres y con el medio ambiente; analizan hechos y situaciones históricas, geográficas, sociológicas, económicas, políticas y antropológico-culturales, que afectan al hombre como individuo y como miembro de la sociedad.

El objetivo fundamental para la enseñanza de lo social en la Escuela, es codyuvar eficientemente en la formación de un determinado sistema social y de la conciencia social de los alumnos. De ahí surge la necesidad de hacer más eficaces los procesos educativos que los lleven a una adecuada socialización.

Las materias que conforman el área de Ciencias Sociales a diferencia de las ciencias exactas, siguen una metodología que nos ayuda a entender que el conocimiento va aunado a los valores de cada individuo, de la sociedad en que vive y de cada época y no es sólo el resultado de los conocimientos científicos.

Las Ciencias Sociales se incorporan al currículum de la escuela primaria para suministrar a los alumnos las experiencias acumuladas por la sociedad a través de los años, para --

ayudarles a comprender la complejidad de las relaciones humanas, adaptarse paulatinamente e integrarse a esa sociedad como un individuo útil y productivo.

No es posible desligar en el hombre sus aspectos biológico, psicológico y social, pues esta asociación define la existencia del hombre.

Sin embargo el proceso de socialización del ser humano se inicia en el núcleo familiar, continúa en la escuela e implica una serie de aprendizajes ininterrumpidos que culminarán sólo con la muerte.

Cada momento de nuestra existencia nos proporciona la oportunidad de socializarnos al relacionarnos con otras personas y adquirir nuevos conocimientos.

El contenido de lo social, al igual que otros campos del conocimiento humano, ha evolucionado acorde a las diferentes etapas de la humanidad y a los intereses y valores que se manifiestan en cada una de ellas.

Las Ciencias Sociales, al igual que todo quehacer científico, poseen las mismas características teóricas y se interrelacionan con todas las ramas del conocimiento humano, sin embargo, se centran en las estructuras y procesos sociales, lo que hace que su campo de acción sea muy extenso.

El hombre, desde su aparición en este planeta, ha venido transformando la naturaleza por medio del trabajo, de esta

actividad surge el conocimiento y las ideas que conforman el acervo humano.

Podemos definir el trabajo como un proceso que se lleva a cabo entre la naturaleza y el hombre, donde éste, por medio de sus acciones la controla, la modifica, intercambia materias con ella, según sus necesidades. En el trabajo intervienen -- determinados factores como son: la actividad encaminada a un fin específico, lo que es el trabajo en sí, el objeto y los -- medios para realizar la tarea o sea, aquellas condiciones materiales necesarias para que ésta se efectúe.

Es por medio del trabajo y valiéndose de las herramientas correspondientes, como es que el hombre consigue transformar la materia de acuerdo al fin que persigue. Al final de -- este proceso obtiene un producto que surgió de una materia -- que proporcionó la naturaleza pero que fue adaptada a las necesidades humanas mediante un cambio de forma.

El trabajo escolar es análogo al trabajo de obreros y -- empleados en cuanto a que el sistema escolar se basa en niveles sucesivos sustentados en un tipo de relaciones graduadas -- entre quienes son poseedores del conocimiento y quienes no lo tienen, donde no cuentan los saberes cotidianos tanto de ma-- estros como de alumnos.

Las Ciencias Sociales pasaron a formar parte del currí-- culum de la escuela primaria para proporcionar a las genera-- ciones jóvenes las experiencias acumuladas por sus anteceso--

res y de esta manera incorporarlos interactuando con sus semejantes al grupo social del cual forman parte. Llevarlos a comprender y valorar la importancia de conocer la forma de pensar de los demás que no siempre coincidirá con la suya.

Lo anterior le permitirá comprender la necesidad de tomar en cuenta diferentes puntos de vista en la resolución de un problema y que se puede llegar a unificar criterios dentro del grupo o de su comunidad.

Podemos afirmar que la educación es parte del proceso de socialización del ser humano y su objetivo es integrarlo a su contexto social para hacerle partícipe de su desarrollo. La base de este proceso se da en la escuela primaria, donde se enfrenta al niño al conocimiento sistematizado. Igualmente valiosas serán las experiencias adquiridas en la interacción dentro del aula que serán un factor muy importante para la enseñanza aprendizaje.

A través de la historia la palabra educación ha sido empleada de diversas maneras: para Kant "El objeto de la Educación es desarrollar en cada individuo toda la perfección de que es susceptible". James Mill la define utilitariamente, "la educación tendría como objetivo hacer del individuo un instrumento de felicidad para sí mismo y para sus semejantes".

Durkheim la define como "La acción ejercida por las generaciones adultas sobre las que todavía no están maduras para la vida social, tiene como objeto suscitar y desarrollar -

en el niño cierto número de estados físicos, intelectuales y morales, que exigen de él la sociedad política en su conjunto y el medio esencial al que está particularmente destinado".

La sociedad para sobrevivir necesita que entre sus miembros exista un grado de similitud y, la educación, refuerza y hace perdurar esta similitud transmitiendo al niño estas semejanzas indispensables para la vida colectiva.

El aprendizaje está presente en la transmisión de la cultura y se le puede considerar como la definición más amplia de la palabra educación. El aprendizaje es siempre un acto social que se cumple ante la presencia real o simbólica de otros individuos. Cuando el niño ingresa a la escuela su personalidad está abierta para recibir el impacto de una cultura más amplia y así continuar el proceso de socialización que ya se ha iniciado en el seno familiar durante su primera infancia.

Dentro de la sociedad, existen otras instituciones como la Iglesia y los diferentes medios transmisores de cultura que influyen sobre el individuo. La clase social a la que pertenece habrá de determinar su tipo de personalidad. El Estado se considera como agente socializante porque utiliza las diversas instituciones que forman parte de la sociedad para transmitir a sus miembros las formas de conducta que requiere de ellos sobre todo a la escuela que es la más importante de estas instituciones.

Entonces, la función educativa adquiere un carácter complejo, el aprendizaje se convierte simultáneamente en instancia enajenante y posibilidad liberadora, en la cual los participantes del proceso de aprendizaje, sujeto, objeto y medio, - juegan un papel de igual importancia.

En el proceso de aprendizaje coinciden un organismo, es decir un sujeto que aprende, que pertenece a un determinado grupo social, que se encuentra en una etapa genética de su inteligencia y que cumple con actividad biológica funcional, - ubicado en un determinado momento histórico. Estos factores - constituyen la dimensión biológica, la dimensión cognitiva y - la dimensión social del proceso de aprendizaje.

El sujeto y el objeto de conocimiento no se dan como instancias originalmente separadas, sino que se discriminan - en virtud del aprendizaje; junto a ellos se encuentra el medio social en donde el aprendizaje se ve influido por condiciones externas e internas. En las condiciones internas se hace referencia a tres planos estrechamente relacionados, estos son: - el cuerpo, como estructura neurofisiológica, la presencia de estructuras aptas para organizar los estímulos del conocimiento, es decir, las condiciones cognitivas del aprendizaje y, - por último, las condiciones internas del aprendizaje acordes - al comportamiento.

En las condiciones externas encontramos el aspecto social del aprendizaje. Gran parte de lo que se aprende proviene

del medio ambiente y en él deberán ser aplicados los aprendizajes escolarizados, dejando de concebir al objeto de conocimiento de una manera conceptual.

En el acto educativo, participan los sujetos - maestro y alumnos - y el objeto o contenidos que se enseñan. En este esquema educativo, el docente, supuestamente, es el poseedor del conocimiento. Al menos así consideraban al docente los pedagogos de antaño como la figura central del acto educativo, en tanto que el alumno se concretaba a recibir, en forma pasiva, un cúmulo de conocimientos que no tenían nada que ver con sus intereses y necesidades.

Actualmente se ha tratado de superar esa etapa y ahora se manejan criterios que toman al alumno como principal actor del proceso educativo, como elemento activo que participa en la elaboración de su propio conocimiento.

La posición en que se encuadran las nuevas corrientes pedagógicas es la habilidad para buscar respuestas, se insiste en una metodología de la enseñanza basada en el descubrimiento, el niño deberá experimentar como parte del proceso en la búsqueda de la verdad científica.

El concepto de enseñanza activa, significa adquirir, a través de la propia experiencia, conocimientos, hábitos, destrezas, etc. de manera que provoquen un cambio de comportamiento en el educando; la enseñanza auténtica consiste en proyectar, motivar, orientar y encauzar dicha experiencia. Para-

que el alumno logre este objetivo será indispensable una acción didáctica inteligente y constante de parte del docente.

En aprendizaje de las Ciencias Sociales, en el nivel -- primario, tradicionalmente ha constituido un serio problema -- tanto para el alumno como para el maestro. Las dificultades -- implícitas en el lenguaje mismo de las materias que conforman esta área del conocimiento, su grado de complejidad en el 6o. grado, que en la práctica no va de acorde al nivel de maduración del educando y la poco innovadora actitud del docente en la búsqueda de estrategias didácticas, han hecho que los alumnos, en lo general, tengan poco interés por esta área de conocimiento.

Mucho de lo que el alumno hace lleva como única finalidad de complacer a la persona que se encuentra frente al grupo --el maestro -- pero carece de una verdadera importancia e -- interés para quien lo realiza. Debido a la imposibilidad de -- desobedecer en una situación de autoritarismo, el niño opta -- por cumplir con lo que se le pide sin que haya una apropiación del conocimiento por su parte.

Por la conducta de los alumnos y sus respuestas ante -- situaciones que requieren de la aplicación de los saberes emanados de las Ciencias Sociales, podemos constatar que los -- escasos conocimientos que aparentemente el niño adquiere sobre el tema, provienen de la memorización, pero no de la propia elaboración del conocimiento que le lleven a un verdadero



aprendizaje que sería corroborado en la aplicación de éstos - en su cotidianeidad.

La educación escolarizada, debe estar relacionada con - el contexto, es decir, lo que el niño aprende en la escuela - pueda aplicarlo en la vida cotidiana. Todos los autores de -- las nuevas corrientes pedagógicas coinciden en la importancia de que el niño estructure sus conocimientos relacionándolos - con aquello que lo rodea, pero principalmente que sea capaz - de emplearlos en su vida diaria.

Cuando el estudiante comprenda que la vida personal es- tá indisolublemente ligada a la vida social, y ante la cual - deberá reconocerse como una persona vinculada a las demás y - producto, en gran parte, de las circunstancias sociales; cuan- do participe positivamente en la sociedad consciente de que, - como miembro de ella, tiene derechos que ejercer y obligacio- nes que cumplir, y sea capaz de desarrollar una conciencia -- crítica y creadora, instrumento indispensable en la búsqueda- y logro de un mundo mejor, más justo, más democrático, al que nuestra educación está orientada, entonces podremos afirmar - que el alumno se ha apropiado de los objetivos de las Ciencias Sociales que le son transmitidos en la escuela a través del - maestro.

Todo sistema social se rige por un conjunto de normas y reglas de conducta que preservan la existencia estable de la- misma y su continuación; para ello se vale de diversas formas

para ponerlas en vigor, una de estas formas es la socialización por medio del cual la sociedad logra el control por encima del individuo, este recurso es básicamente un proceso conservador que estimula la uniformidad y desalienta las innovaciones, sin embargo no permanece estático pues las sociedades son sistemas dinámicos que evolucionan con el tiempo. La forma en que se relaciona el individuo con la sociedad crea en él formas de conducta tendientes siempre a la preservación y conservación del sistema social. Los valores y metas que rigen su proceder, se aprenden socialmente, los tipos de conducta que habitualmente presenta como medidas para satisfacer necesidades y alcanzar fines, están moldeadas en gran parte por la socialización y por medio de ella adquiere las formas de organización, conceptualización y comprensión del mundo, además del desarrollo de los símbolos lingüísticos que utiliza para interpretar y expresar sus ideas.

Las normas, valores y convencionalismos que define a la socialización dentro de una colectividad determinada, constituyen su cultura; obviamente, estas normas difieren de una sociedad a otra, el desarrollo escolar de un niño ubicado en un contexto social de nivel bajo o medio como el de las comunidades sub-urbanas o rurales, difícilmente podría equipararse con el de una zona urbana, donde el niño está en contacto con mayores y mejores instrumentos de información como son: cine, radio, televisión, prensa, museos, bibliotecas, etc., además de que la relación de grupos es más diversa por lo que

el enriquecimiento cultural es de mayor amplitud.

En el aula escolar el profesor, en su trato con los alumnos, no solamente se encuentra inmerso en relaciones sociales, sino que participa en procesos de socialización, sin embargo, generalmente el maestro carece de la información y formación necesaria para comprender ese enfoque interdisciplinario de las materias que conforman el área de Ciencias Sociales y usualmente se enfoca propiamente a la historia, olvidando las otras materias y dando al alumno una visión parcial de dicha área, comunicándola de una manera lineal como una sucesión de hechos cronológicos aislados, y no como producto de la acción del hombre y antecedente de lo que ocurre en el presente.

En esta problemática inciden causas inherentes a él como individuo y a su formación pedagógica, social y cultural, así como las del sistema que sólo pretende la formación de individuos poco cuestionadores y fáciles de manejar. Para que el maestro imparta correctamente esta área, deberá comprender primero la importancia de la misma, deberá entenderse él mismo como integrante de una sociedad en la que desempeña una función determinada y de un proceso histórico que determina sus condiciones actuales como trabajador y como factor de cambio y continuidad de una realidad social.

El profesor de Ciencias Sociales debe ser una persona comprometida con ideales y valores, que muestre actitudes de-

respeto en sus juicios sobre las situaciones, objetivo al --  
valorar las actitudes de las personas y su forma de ser y de--  
pensar.

La formación profesional del docente será decisiva para  
obtener mejores resultados en la enseñanza. El maestro que --  
estudia y conoce las nuevas corrientes educativas sabrá ade--  
cuar las nuevas ideas a las necesidades propias del grupo a --  
su cargo.

Además se necesita una verdadera incentivación salarial  
al magisterio a fin de que el docente, desahogado de presiones  
económicas pueda rendir al máximo en su labor docente.

#### Ciencias Sociales en el 6o. grado

El área de Ciencias Sociales se propone, en la escuela--  
primaria, favorecer el proceso de socialización del niño como  
miembro de la sociedad en general y de un grupo social en --  
particular. Esto es, propiciar la experiencia social cotidiana  
y ampliarla con el estudio sistemático de su ambiente para  
que al comprenderlo tenga una participación activa y clara en  
las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

Para lograr lo anterior es necesario que el manejo de --  
las Ciencias Sociales en el nivel primario permita al niño --  
comprender que su vida personal está ligada a lo social, ante  
lo cual deberá de reconocerse como persona vinculada a las --

demás y producto, en parte, de las circunstancias histórico--  
sociales.

Por ello, esta área de aprendizaje y, a través de un --  
enfoque interdisciplinario, pretende proporcionar al niño un --  
conocimiento objetivo del mundo en que vive. Los contenidos --  
del área han sido organizados de tal forma, que se va de lo --  
conocido a lo desconocido, introduciendo en el niño un senti --  
do de relatividad en cuanto ponen de manifiesto que no exis --  
ten verdades absolutas, puesto que todo conocimiento queda --  
sujeto a revisión, exámen y reelaboración. Asimismo estos --  
contenidos presentan una graduación que responde a los nive --  
les de desarrollo que logran los educandos en conformidad con  
su proceso de maduración física, intelectual y emotiva.

Así el área de ciencias sociales a través de la geogra --  
fía, la historia, la economía, la sociología, la ciencia po --  
lítica y la antropología se propone contribuir a que el edu --  
cando adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y me --  
todológicos que le ayuden a formarse una mentalidad científi --  
ca y una conciencia crítica y creadora para la búsqueda y lo --  
gro de una sociedad más justa. Con el conocimiento de las ca --  
racterísticas más relevantes de su comunidad, su estado y su --  
país, el educando advertirá que a pesar de la diversidad geo --  
gráfica y cultural compartimos una historia común, un idioma --  
oficial y un conjunto de valores y costumbres que nos identi --  
fican como mexicanos.

También se pretende que en la medida de lo posible, el niño vincule el conocimiento del pasado y presente de México, con el proceso de desarrollo histórico de ámbitos lejanos, -- comprendiendo la problemática mundial que le es más lejana y -- más compleja. En este sentido será importante que conozca o -- otros ámbitos y otras formas culturales, que le permiten rea -- firmar al mismo tiempo actitudes de identidad nacional, así -- como respeto y aprecio a las formas de vida de los habitantes de otros países.

El programa de sexto grado continúa con el estudio de -- la historia universal iniciada en el quinto grado; el tratar -- la como un conjunto de procesos relacionados en donde los -- factores concurrentes no están aislados entre sí y permiten -- al niño comprender la relación que existe entre el pasado y -- el presente. Los contenidos propuestos tiene como objetivo -- introducir al niño en el análisis de la problemática actual, -- conducir el estudio de las ciencias sociales de tal manera que el educando conozca las características más sobresalientes -- del proceso de desarrollo y expansión del capitalismo a nivel mundial, así como los rasgos más significativos del desarrollo económico, político y social de México de 1917-1982. Con ello se pretende ayudar al niño a ampliar su conocimiento sobre la realidad social y sentar las bases para que en el futuro pueda asumir una actitud crítica y participe en la búsqueda de -- soluciones a la problemática social que vive en nuestro país.

Para lograr lo anterior el programa presenta una serie-

de actividades que pretenden lograr una mayor participación - del niño en la adquisición de conocimientos y en la formación de hábitos y habilidades. Para su mejor realización se presenta a continuación una serie de sugerencias metodológicas que permitirán que dicha participación, coordinada por el maestro, logre a su vez una mayor independencia del niño para el estudio y análisis en las investigaciones y consultas realizadas.

- La organización del trabajo grupal establece criterios de participación voluntaria, en la cual el alumno aprende de sus propias experiencias y se siente motivado a la interacción social a través del compromiso colectivo.

- El tipo de enseñanza que se propone requiere una relación más abierta entre alumnos y maestros que la que es tradicional en nuestro medio. El maestro debe esforzarse por despertar en el niño un verdadero interés en aprender. En el trabajo debe privar el deseo de intercambiar experiencias y conocimientos. Generalmente se habla del respeto que los niños deben a su maestro y se olvida de lo que los maestros deben a los niños, a sus preocupaciones, gustos, intereses y necesidades de expresión.

- Es conveniente que el maestro considere el estudio de la historia como un conjunto de procesos que se relacionan y en donde los factores concurrentes no están aislados entre sí, ayudando al niño a comprender la relación dialéctica que existe entre el pasado y el presente.

- Paralelo al estudio de la historia, es necesario no descuidar el conocimiento geográfico, ya que éste permitirá al niño ubicar en el tiempo y en el espacio, los procesos históricos y su relación con el presente.
- Las biografías deben considerarse como un material de consulta y no de memorización o copia. Para su manejo es necesario ubicar las condiciones sociales que permitieron la actuación de los diferentes personajes con el fin de facilitar a los niños el estudio de los procesos históricos.
- La realización de las investigaciones propuestas tiene como tarea fundamental formar en el niño una actitud de búsqueda y consulta evitando que sea una simple receptor; así, con el manejo de los diversos medios de información tales como libros, revistas, folletos, periódicos y la consulta a instituciones o personas especializadas, se le ayudará a ampliar su visión sobre la realidad en que se desenvuelve.
- El acopio y consulta de materiales e información se complementan al plasmarlos en forma objetiva, mediante la elaboración de cuadros, listas, esquemas, resúmenes, etc., que implican una sistematización de datos sobre hechos y fenómenos sociales, ya sea en el presente o el pasado, o bien en relación a otros ámbitos más lejanos al niño.
- Permitir la expresión libre del niño, tanto de sus experiencias e intereses, como de los conocimientos adquiridos, mediante textos libres, elaboración de dibujos, de periódicos -



murales y de representaciones corporales, medios permanentes -- que ayudan al niño a afianzar y expresar los aprendizajes -- adquiridos y favorecen su proceso de socialización.

Estas últimas cuatro recomendaciones deben tomarse muy -- en cuenta para que cuando se realicen las actividades del -- programa referentes a ellas, sean consideradas, también para -- la elaboración de la monografía de la República Mexicana.

#### El niño de sexto grado

Las teorías sobre el desarrollo infantil han logrado -- precisar una serie de características del niño que ayudan a -- todo educador a adoptar medidas pedagógicas apropiadas a situa -- ciones concretas. Con esta finalidad se presentan a continua -- ción algunos rasgos específicos del niño de sexto grado, sin -- pretender afirmar que éstos sean los únicos, ni necesariamente se den en todos los niños de esta precisa edad.

El desarrollo del ser humano es un proceso continuo y -- es posible determinar con precisión el paso de una etapa evo -- lutiva a otra, menos aún, las diferencias de un grado escolar al siguiente. Con todas las limitaciones que esto supone, las investigaciones que ha realizado la psicología en el aspecto -- evolutivo de las personas, siempre representarán para el ma -- estro un marco de referencia de suma utilidad.

El maestro de sexto grado se encuentra con alumnos en -- una edad de transición de once y doce años, a la que puede no

corresponder, según los ambientes culturales y el grado de --  
maduración fisiológica, una infancia en vías de desaparecer o  
un comienzo de preadolescencia con todo lo que ésta implica --  
de ruptura en la niñez.

Los aspectos positivos que caracterizan a esta etapa --  
son: una importante capacidad de abstracción, un gran desplie--  
gue de actividad, extroversión, autonomía afectiva en rela--  
ción con los padres, y un cierto equilibrio psicológico que --  
se altera en la preadolescencia. El muchacho o muchacha, se --  
encuentra bajo los efectos de la crisis de la pubertad, se --  
encierra en sí mismo, se amplía su mundo objetivo, pierde la--  
serenidad interior, la espontaneidad y la estabilidad psico--  
lógica de la que antes gozaba.

En este período existe una búsqueda del sentido de la --  
vida.

El preadolescente busca su identidad y para ello pone --  
en crisis muchas de las cosas recibidas en los distintos as--  
pectos de su personalidad. De aquí surge la necesidad de una--  
atenta observación por parte del maestro y para saber cuándo--  
una táctica resulta prematura y cuándo otra ya es inoperante.

#### Desarrollo cognoscitivo

Las características fundamentales del niño de sexto gra--  
do en este aspecto son: su capacidad para anticipar resultados  
y consecuencias: su aún incipiente sistematización y organi--

zación del pensamiento.

Tiene más habilidad para cuantificar los objetos, lo -- que le permite realizar una estimación del tiempo y del espacio, puede utilizar patrones de medida y aplicar diversas o-- peraciones matemáticas.

Es capaz de representar un objeto con diferentes ubica-- ciones, manifestación de manejar la simetría, los contrastes, las transposiciones, los ejes de referencia y la lateralidad-- de los objetos.

Sus nociones geográficas se tornan mas precisas; puede-- anticipar las deformaciones que sufren las figuras al ser -- proyectadas y es capaz de representar figuras tridimensiona-- les y de reproducir modelos a escala, mediante la aplicación-- de cálculos sistemáticos que superan la producción por ensa-- yos.

Realiza cuantificaciones volumétricas, lo que le permi-- te seriarlas.

Está apto para determinar anticipadamente las posibles-- combinaciones de diversos objetos y para calcular la posibi-- lidad de ocurrencia de un evento.

Es sensible a las contradicciones, y busca una explica-- ción lógica y físico-mecánica de los fenómenos.

Comprende algunos criterios que determinan la vida y, -

en otras palabras, su pensamiento se vuelve más objetivo y preciso.

Dadas estas características, es el momento propicio para que aplique operaciones y conversiones de diferentes sistemas de medida, como el sistema métrico decimal, el sistema inglés, etc.

Se le deben formular problemas de ubicación de puntos con los planos cartesianos, de reconocimiento de simetrías y de manejo de perspectivas. Se le pueden plantear situaciones en las que deba calcular la correspondencia entre las otras partes.

Favorece su desarrollo también, el proponerle problemas con diversas posibilidades de ocurrencia para que determine cuál de ellas es más probable que ocurra.

## 2. Desarrollo socioafectivo

Durante esta etapa el niño comienza a desarrollar mayor conciencia y sensibilidad hacia su ambiente. Suele manifestar un fuerte sentido de justicia y rechaza las acciones que considera que "no están bien". Muestra una creciente preocupación por las diferencias de sexo; aunque externamente adopta una actitud de desdén hacia el sexo opuesto, en su interior existe curiosidad y afecto.

Se aísla del adulto al darse cuenta de que puede pensar

y actuar independientemente de él.

Discrimina las contradicciones entre la teoría y la --  
práctica del mundo que le rodea.

Es la edad de la amistad y está consciente de que el --  
grupo es más poderoso que una persona aislada, y al constatar  
este poder, se siente reafirmado. Muestra sentimientos con--  
tradictorios hacia su propio desarrollo fisiológico, lo que -  
provoca que muchas veces se aisle del grupo al que pertenece--  
y otras veces, se muestre orgulloso ante él.

De los elementos básicos del proceso de valoración po--  
demos destacar en esta etapa la capacidad de discernir que lo  
llevará a preferir entre unos valores y otros, la realización  
de valores y la expresión o comunicación de éstos.

No tiene aún un concepto de sí mismo, en base al cual -  
pueda observar y coordinar la conducta de los otros. Se iden--  
tifica, por tanto, con las personas de referencias que para -  
él son más significativas; empieza asimilando formas de con--  
ducta concretas y aisladas y en situaciones determinadas para  
pasar más adelante a identificaciones de comportamiento más -  
generalizadas. De ahí se desprenden la influencia que van a -  
tener los modelos de referencia con lo que se relaciona y que  
contribuirán a proporcionarle unos u otros valores.

Los modelos de referencia que se le presentan son muy -  
variados por el número de alternativas que le presenta la so-

ciudad actual, tiene mayor número de oportunidades para elegir, por tanto, le resulta más difícil valorar todas las alternativas, y en definitiva, elegir la mejor. A pesar de esta dificultad, ya es capaz de elegir unos valores a otros. El grupo de compañeros ejerce una gran influencia a la hora de elegir valores a los que responderá con su conducta.

La vida social se hace ahora más intensa, ya que se encuentra perfectamente integrado a un grupo social y espera de él la solución a sus problemas; identificado con sus compañeros, empieza a vivir el "nosotros".

El concepto de sí mismo se ha ido formando y reformando en estos últimos años. Un niño con un concepto positivo de sí mismo tenderá a elegir los valores que favorecen su imagen positiva y se verá recompensado por la aprobación de los demás, pero si el concepto es negativo, se mostrará inseguro, sin decisión propia para optar, por lo cual se verá rechazado por los compañeros y confirmará el concepto negativo de sí mismo.

El período comprendido entre los ocho y los doce años supone un momento decisivo en la formación de la voluntad; es capaz de realizar actos voluntarios, pero lo hace todavía de modo ocasional, de acuerdo con las situaciones y en dependencia del grupo de compañeros.

En adelante comenzará ya a realizar los valores de un modo más estable, puede comprometerse ya con determinados va-

lores, y comprobará por la experiencia que no todos los valores son del mismo orden, sino que existe entre ellos una jerarquía.

Si el niño en años anteriores ha podido manifestar libremente sus emociones y sentimientos tendrá gran facilidad en esta edad para expresar los valores, o mejor, para expresarse a comunicarse como persona.

Para proporcionarle una ayuda valiosa y eficaz en esta etapa, es también conveniente permitirle que exprese sus vivencias por medio de los diferentes lenguajes: oral, corporal, gráfico, plástico; fomentar la discusión en grupo para buscar la solución de problemas, organizar grupos heterogéneos para la realización de actividades: respetar sus puntos de vista y llevarle al análisis de sus propuestas; dialogar y proponer ejemplos en los que algunos valores de la sociedad varían de acuerdo con el contexto en que se manifiestan; organizar trabajos individuales, y en equipo comparando resultados y, ante el descontrol que experimenta por los cambios morfológicos, es conveniente darle la información necesaria acerca de los cambios que sufre en su desarrollo.

Muchas de las sugerencias pedagógicas que se dan para quinto grado, en este aspecto afectivo-social, son aplicables para el niño de sexto grado. El maestro las aplicará de acuerdo con el grado de maduración y desarrollo del niño.

### 3. Desarrollo psicomotor

Se caracteriza el niño de este grado por una mayor organización y control en las relaciones espacio-temporales y por la capacidad de combinar destrezas para realizar movimientos complejos.

Reafirma el concepto de la lateralidad y es capaz de reconocerla no sólo en sí mismo, sino también entre los objetos. Esto le facilita la interpretación de recorridos y de planos gráficos.

Adquiere conciencia de sus posibilidades motrices; le gusta la competencia que debe ser canalizada mediante juegos en equipos ya que le proporcionan un equilibrio entre su afán por comprobar sus posibilidades motrices entre los otros, y su participación como miembro de un grupo.

Comprende la relación temporal que existe en recorrer una distancia determinada y el tiempo que emplean en hacerlo.

En relación con este aspecto del desarrollo, es conveniente organizar actividades que posibiliten un mayor grado de desarrollo en las destrezas motrices, tanto en el juego como en el deporte, y en actividades manuales y artísticas; propiciar ejercicios motores de interpretación de planos y recorridos, utilizando como referencias los puntos cardinales; fomentar los juegos o deportes en equipo para crear una sana competencia y colaboración grupal; realizar ejercicios en los



que se combinen velocidad y tiempo; organizar actividades -- donde pueda comprobar la necesidad del ajuste postural de a-- cuerdo con la situación motriz que se le presente.

#### Contexto social

El contexto social ejerce una influencia notable en el desarrollo del niño; es por esto conveniente que el maestro - procure conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos. Las diferentes situaciones a las que por ello están- expuestos los educandos, se reflejan en las deficiencias que- presentan en el desarrollo del lenguaje, la comprensión de la lengua, las estructuras mentales y la motricidad.

Esto hace necesario que el maestro tenga presente que - las características mencionadas del niño de sexto grado se -- presentan en algunos como capacidades ya adquiridas, en cier- to grado, y en otros como capacidades por desarrollar.

#### F. Teorías del desarrollo del educando

Uno de los elementos principales del proceso educativo- es el alumno, sujeto en el que incide la educación. En este - caso el educando es el niño o adolescente al que se le propor- ciona la educación básica.

Este individuo se concibe como una unidad biopsicoso-- cial, es decir, como el punto de encuentro de las determina-- ciones biológicas, de los caracteres psicológicos y de las --

influencias sociales, por el hecho de que estas características biológicas, psicológicas y sociales se encuentran en constante reciprocidad, se considera al niño como ser integral. -- El ser humano alcanza su desarrollo integral debido a una -- constante interacción con el medio ambiente, no sólo con un -- ambiente natural determinado, sino también con una expresión -- cultural y social. El niño desde que nace, forma parte de una sociedad cambiante, histórica que se interrelaciona incesan -- temente, se transforma, se orienta y se define entre sí.

Una de las características que debe tener el plan de -- estudios del ciclo básico es el de procurar una congruencia -- con el desarrollo del educando.

Los fundamentos psicopedagógicos de los nuevos planes -- de estudio constituyen las ideas-guía que desde el análisis -- psicológico orientan de manera general, el proceso de estruc -- turación de los contenidos y la determinación de los linea -- mientos didácticos y de evaluación.

El efecto de las experiencias de aprendizaje sobre el -- alumno, está fuertemente condicionado por su nivel de desarro -- llo psicológico. A cada una de las grandes etapas de desarro -- llo corresponden una forma de organización psicológica, que -- se traduce en determinadas posibilidades de interacción, ra -- zonamiento y aprendizaje. Si se retoma al niño y por lo tanto, al educando del ciclo básico, como ser biopsicosocial, resulta importante plantear que la explicación de su desarrollo debe-

hacerse bajo diferentes perspectivas teóricas.

A continuación se presenta un acercamiento a los aportes que sobre el desarrollo del niño dan Sigmund Freud, Henry Wallon, Jean Piaget y que para efectos de este trabajo se retoman en su relación con la educación básica.

### 1. Teoría freudiana del desarrollo

De todas las teorías sobre el desarrollo infantil, la freudiana es considerada la más diferenciada y específica porque sigue las particularidades del instinto sexual en cada edad y además, abarca los aspectos cognoscitivos dentro de la personalidad total.

Freud era médico neurólogo de profesión y precisamente fue su trabajo en neurología lo que le llevó a la formulación del psicoanálisis como método terapéutico. La teoría psicoanalítica sobre el desarrollo de la personalidad, a su vez, nació directamente de la terapia psicoanalítica. Fue el primero que propuso una teoría sistemática de la personalidad la cual se ve determinada por los instintos, la estructura de la mente, los procesos conscientes e inconscientes y las diversas relaciones entre padres e hijos.

En tanto el niño crece, su Yo, a partir de la forma rudimentaria del recién nacido, se va diferenciando a través de etapas cuyas características son el resultante de tendencias y necesidades de orden instintivo.

En su conjunto, la teoría psicoanalítica del desarrollo comprende cinco etapas: la oral, que va desde el nacimiento hasta los doce meses; la anal, de 1 a 3 años, la fálica, de los 3 años a los 5 años; el período de latencia, desde los 5 años a la pubertad y por último, el comienzo de la etapa genital y la adolescencia.

Es conveniente tener presente que esta división por etapas en la realidad de la evolución no se cumple a una edad fija, a partir de la cual se iniciará la etapa siguiente, sino que algunas características de una etapa se superponen dentro de la siguiente.

Freud, con su psicoanálisis, ha proporcionado una nueva visión sobre lo que es el niño, al subrayar la importancia y complejidad de la infancia, demostrando el papel que juega el inconsciente en el origen de las relaciones objetales que en su concepto más amplio, son las relaciones del sujeto con su mundo; estas relaciones vinculan a un ser con otro y cimientan, más específicamente, la relación maestro-alumno.

Esta revelación ha inducido a un replanteamiento sobre los fines y modalidades de la educación. Por mucho tiempo la educación ha tenido como meta la dominación, aun más la represión de los instintos, pocos han sido los privilegiados que han logrado sustraerse a esta represión. Freud nos habla de la tarea de hacer al individuo capaz de adquirir una cultura que le integre a la sociedad, reclamando de él el menor-

sacrificio posible.

El psicoanálisis nos ha permitido empezar a entender el origen de los síndromes patógenos y el núcleo de toda neurósis, estos aportes ayudan al educador a comprender mejor la conducta de los alumnos y buscar la congruencia entre los conocimientos que se imparten y la etapa de desarrollo en que se le pueda ubicar.

## 2. Teoría de Henry Wallon

Médico francés, psicólogo, filósofo y científico; humanista militante comprometido con su acontecer social. Su obra vincula dialécticamente desde un punto de vista genético, lo neurológico a lo psicológico; a su vez vincula teoría y práctica, ciencia y técnica.

Wallon parte de la consideración del individuo como un todo, como una persona concreta que se desarrolla en íntima relación dialéctica con el medio físico y humano; piensa que en el análisis de este proceso no puede aislarse un aspecto y considerar su evolución con independencia de los demás.

Para Wallon, el materialismo dialéctico constituye un método de pensar, no un dogma. Exponer los principios de este método, no es aportar una solución, es sólo indicar una dirección.

Este enfoque dialéctico ha conducido a una renovación =

en la psicología del niño, especialmente ha contribuido a esclarecer las relaciones entre la motricidad y el carácter.

Wallon plantea cinco estadios de desarrollo y su propuesta conceptual de estadios tiene coincidencias con los de Piaget, en tanto que se consideran como cambios cualitativos y para ambos hay toda una historia de transformaciones, reorganizaciones y emergencias que va de la inteligencia sensoriomotriz hasta la inteligencia lógica, del acto al pensamiento.

La diferencia básica entre la teoría de ambos autores reside en que para Piaget, está ante todo la identidad funcional, se interesa por la axiomática de los estados de equilibrio del pensamiento, por la logística. La preocupación de Wallon se centra en las diferencias, los cambios de evolución, esta preocupación es la que define su método.

La psicología tradicional busca un principio exclusivo-único para las dos formas de inteligencia: la sensoriomotriz y la inteligencia discursiva. Wallon declara, por el contrario, que lo único que importa es "el problema del paso" de una a otra.

Entre la inteligencia sensoriomotriz y la inteligencia discursiva o especulativa, se da una diferencia de complejidad, de movilidad, pero no de naturaleza. Al principio demasiado general de la adaptación, no se añade ningún nuevo principio que dé cuenta de la nueva forma de inteligencia, que es

una prolongación de la inteligencia sensoriomotriz en una génesis simple y continua. Wallon ve en la obra de Piaget el ejemplo de esta tesis: los esquemas sensoriomotores se superponen, se combinan, se ordenan, se coordinan, para llegar a realizar las representaciones.

Según Wallon, la actividad que prepara el paso de la inteligencia práctica a la inteligencia discursiva, es la imitación.

La imitación es en la obra de Wallon, un tema tan importante, como el tema de la emoción, es que ambos comportamientos son esencialmente ambivalentes y como las matrices de todas las dualidades futuras, el yo y el otro, el sujeto y el objeto, la imagen y el concepto.

Existe un fondo común que posibilita y explica el paso de una inteligencia a la otra a través de la imitación; este fondo común es el espacio. El paso de la actividad psicomotriz a la actividad mental, parece producirse en el momento en que la noción de espacio ya no se confunde con el espacio de nuestros movimientos y de nuestro cuerpo sino que se independiza de nosotros.

Los aportes de Henry Wallon sobre la inteligencia práctica y la discursiva, nos ayudan a entender cómo evolucionan ambas en el educando. Como se trata de un enfoque evolutivo, debemos tomar en cuenta que ningún conocimiento parte de "cerro" y siempre debemos indagar lo que "saben" nuestros alumnos,

ya que desde los primeros estadios de desarrollo el niño está sometido a la influencia del medio, es un sujeto activo que - interroga, verifica y comprueba, explica la realidad y posee conocimientos que no le han sido enseñados formalmente.

En la medida en que el niño está orientado hacia el medio humano del que depende su subsistencia y su existencia, - sus primeros comportamientos reflejan el uso de la palabra y el don de imaginar cosas como instrumento en su relación con los demás. Una vez franqueado el umbral crítico el niño no -- accede de lleno a la función simbólica. La coherencia del -- pensamiento consigo mismo y del pensamiento con las cosas es una lenta conquista que puede decirse no termina ni siquiera en el adulto.

### 3. Planteamientos fundamentales de la teoría de Piaget

Las investigaciones psicológicas de Jean Piaget tienen por objeto conocer mejor al niño en sí y perfeccionar los métodos pedagógicos o educativos pero sobre todo, comprender al hombre.

La idea central de Piaget es que resulta indispensable comprender la formación de los mecanismos mentales en el niño para conocer su naturaleza y funcionamiento en el adulto. -- Tanto en el plano de la inteligencia, en el de las operacio-- nes lógicas, de las nociones de número, de espacio y tiempo, - como, en el plano de la percepción, la única interpretación -



psicológica válida es la interpretación genética, la que parte del análisis de su desarrollo.

Piaget trata de crear una pedagogía científica, superadora del empirismo de las técnicas educativas, con una metodología basada en la psicología infantil. Esta metodología -- está en evidente relación con las concepciones que se tengan de la inteligencia y del conocimiento. Para él, la inteligencia es adaptación y ésta "es un equilibrio... entre dos mecanismos indisociables: la asimilación y la acomodación". Así -- como un organismo conserva su estructura asimilando al medio, e incorporando a él, por ejemplo alimentos, a la vez que acomodando su estructura a las características de dicho medio, -- así opera la inteligencia: asimilando los datos de la experiencia y acomodándolos a las circunstancias cambiantes que -- se derivan de una realidad concreta.

El niño inicia su desarrollo buscando un precario equilibrio, entre su acomodación a la realidad externa y a la -- asimilación de ésta, pero teniendo en cuenta que, inicialmente, acomodación y asimilación se hallan confundidas en el -- pensamiento infantil, pues no hay separación entre la esfera del sujeto y la del objeto.

De esta confusión inicial, el pensamiento va a desarrollarse en el niño constituyendo una serie de estadios vinculados a tres grandes fases: de la inteligencia sensoriomotriz, la inteligencia operatoria concreta y la inteligencia opera--

toria formal.

El período sensoriomotriz comprende desde el nacimiento hasta los dos años y en él se desarrolla de forma progresiva el concepto de objeto permanente mediante seis estadios. En el primero, el bebé utiliza lo que Piaget llama la asimilación perceptiva y motriz, que le permite una cierta discriminación de la realidad.

En el segundo estadio, que comprende desde el primero hasta el cuarto o quinto mes, se da en el lactante una forma más progresiva de asimilación que le posibilita una serie de conductas primarias, aparte de los reflejos heredados en él se forman los primeros hábitos. La coordinación de la visión y de la aprehensión que marcan la transición entre el hábito simple y la inteligencia, es lo que caracteriza al tercer estadio, de los cuatro a los nueve meses aproximadamente.

En el cuarto estadio, de los ocho a los doce meses, no se descubren nuevos medios, sino que se aplican medios conocidos para alcanzar nuevos objetivos. En el quinto estadio, que transcurre de los once a los dieciocho meses más o menos, se caracteriza por una conducta que presenta características de inteligencia. Las acciones presentan ya una finalidad y hay un interés por lo nuevo en sí mismo.

La plenitud de la inteligencia sensoriomotriz se produce entre el año y medio y los dos años -sexto estadio-. El niño comprende de golpe las soluciones, ya no tantea, y coordina

dina, de forma rápida procedimientos que todavía no conoce. - Se prefiguran los estadios ulteriores del pensamiento sobre - la base de que el niño puede interiorizar un objeto, es decir, construirlo, aunque no sea visible.

Entre los dos y los cuatro años se desarrolla el esta-- dio en el que el pensamiento se hace preoperatorio. Su carác-- ter es egocéntrico, ya que tiende a confundirse el objeto con el signo que lo representa (por eso el niño proyecta cualida-- des vivientes a objetos inanimados, lo que según Piaget, es - debido a la falta de disociación que existe entre el mundo -- interior y el universo físico).

Lo más importante de este estadio es el aprendizaje del lenguaje y la aparición del pensamiento simbólico y preconcep-- tual (un objeto puede representar algo distinto de lo que es) y la imitación, con probable comienzo de la imagen mental -- concebida como imagen interiorizada.

De los cuatro hasta los siete u ocho años el pensamien-- to es intuitivo, prelógico, pues los conceptos no están toda-- vía en el niño organizados de una forma coherente y predomina el pensamiento subjetivo.

Los niveles preoperatorio e intuitivo antes referidos - están ligados al período dominado por la inteligencia opera-- toria concreta. Esta caracteriza al niño comprendido entre -- los ocho y los once o doce años. Operaciones concretas son -- para Piaget "las que se efectúan con objetos manipulables --

(manipulaciones efectivas o inmediatamente imaginables), por oposición a las operaciones que se dirigen a la hipótesis o enunciados simplemente verbales (lógica de las proposiciones)". El niño entiende el carácter reversible de acciones como combinar, disociar, clasificar, pero sólo con objetos concretos. Ello le permite ya establecer relaciones de orden temporal (antes o después) y coordinarlas con las de duración (más largo o más corto).

Entre los once y catorce años se abre el período de la inteligencia operatoria formal. El adolescente supera ya el nivel sensoriomotriz y el de las operaciones concretas y es capaz, como el adulto, de establecer hipótesis y de hacer deducciones. Su pensamiento se regula, por tanto, por una lógica formal que no necesita remitirse a la experiencia concreta para resolver una cuestión; es un pensamiento puro en cuanto que, independientemente de la acción, puede operar sobre un material simbólico como el lenguaje o las matemáticas.

Nos damos cuenta que para Piaget, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento, un sujeto cognoscente que asimila constantemente su medio y acomoda sus estructuras a ésta en diferentes momentos de su desarrollo alcanzando formas de equilibrio cada vez más estables, complejas y avanzadas, que integran y superan las anteriores.

Este proceso de equilibración es un factor fundamental-

para Piaget, ya que permite pasar de una estructura cognitiva a otra.

Además de este factor, Piaget considera tres factores -- más que condicionan, en parte, la construcción progresiva de -- equilibración del sujeto:

a) Los factores de maduración orgánica.

El desarrollo de la inteligencia, implica procesos na-- turales o espontáneos. La maduración del sistema nervioso só-- lo está terminada al nivel de los 15 o 16 años por lo que, -- evidentemente, juega un papel necesario en la formación de -- las estructuras mentales, aunque la maduración no es el único factor en juego en el desarrollo operatorio. La maduración -- del sistema nervioso se limita a abrir posibilidades exclui-- das hasta ciertos niveles de edad, pero falta actualizarlas y esto supone otras condiciones, la más inmediata de las cuales es el ejercicio funcional ligado a las acciones.

b) Los factores de experiencia adquirida.

La experiencia es necesaria para el desarrollo de la -- inteligencia, pero no suficiente. Se presenta bajo dos formas: la experiencia física y la experiencia lógico matemática. La -- primera consiste en obrar sobre los objetos y descubrir pro-- piedades, por abstracción a partir de esos mismos objetos. La segunda consiste igualmente en obrar sobre los objetos, pero -- descubriendo propiedades por abstracción a partir, no de los--

objetos como tales, sino de las acciones mismas que se ejercen sobre estos objetos.

c) Las transmisiones sociales.

La adquisición de los conocimientos depende también de las transmisiones educativas o sociales. No se puede negar la acción de la experiencia sobre la formación de los conocimientos, sin embargo, los trabajos recientes han confirmado cada vez más que toda experiencia necesita una estructuración de lo real, o sea que el registro de todo dato exterior supone instrumentos de asimilación inherentes a la actividad del sujeto. El medio social que rodea al sujeto es valioso, cuando el que recibe la información posee la estructura que lo capacite para asimilar esa información.

Resumiendo, podemos decir que Piaget considera que se pasa de un nivel de estructuras a otras, como resultado de la combinación de los cuatro factores mencionados anteriormente, siendo el equilibrio el principal factor del desarrollo mental que permite equilibrar los demás factores.

## G. Planeación didáctica

El concepto de planeación didáctica a juzgar por las evidencias de la práctica docente, es un concepto que se presta a interpretaciones de acuerdo con el marco teórico del cual se le enfoque y, dependiendo de la postura que se adopte, será la forma específica de cómo se operacionalice. Suele u--

bicársele con mucha frecuencia en los límites estrechos del aula, aunque contemple otros aspectos sustantivos inherentes a la instrumentación didáctica, como pueden ser los esquemas referenciales de los alumnos, su importancia en la dinámica interna del grupo, la problemática específica de la institución, del plan de estudios, de la organización académica-administrativa, etc.

V.E. Remedi conceptualiza a la Planeación Didáctica (instrumentación) como "la organización de los factores que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno".

La planeación didáctica, así concebida, pudiera aparecer como una actividad de carácter estático, fundamentalmente previa al proceso enseñanza-aprendizaje, pero muy por el contrario, se entiende como un quehacer docente en constante replanteamiento, susceptible de continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Se desarrolla en tres situaciones básicas:

- Un primer momento en que el maestro organiza los elementos y factores que inciden en el proceso, sin tener presente al sujeto relativamente, más allá de las características genéticas del grupo.

- Un segundo momento, en que se detecta la situación

real de los sujetos que aprenden y en donde se comprueba el valor de la planeación como propuesta teórica, tanto en sus partes como globalmente.

- Un tercer momento, donde se reformula la planeación a partir de la puesta en marcha concreta de las acciones o interacciones previstas.

Con la visión de estos momentos, el maestro puede estar en condiciones de emprender la tarea de planeación didáctica a nivel de unidad, cursos o seminarios.

#### 1. Didáctica tradicional

Generalmente, cuando oímos hablar de educación tradicional, nuestra referencia inmediata es la imagen de un profesor que habla y unos cuantos alumnos que escuchan, pero pocas veces nos detenemos a reflexionar sobre las características y las implicaciones de este tipo de enseñanza.

Más la noción de didáctica tradicional que se maneja con frecuencia, es muy relativa, dado que esta corriente educativa no se puede considerar como un modelo puro, sino que existen distintas versiones e interpretaciones al respecto.

Aníbal Ponce dice que "la educación tradicional pone en marcha preponderantemente, la formación del hombre que el sistema social requiere. En ella cuenta el intelecto del educando mientras se deja de lado el desarrollo afectivo y en



donde la domesticación y freno del desarrollo social suelen ser sinónimos de disciplina.

En esta forma de educación sistemática institucionalizada, formal, etc., el maestro, consciente o no, ha venido siendo un factor determinante en la tarea de fomentar entre otras cosas la conformidad a través de la imposición del orden y la disciplina vigentes, las cuales tiene su origen en la propia familia.

La escuela tradicional, dice Justa Expeleta, es la escuela de los modelos intelectuales y morales. Para alcanzarlos hay que regular la inteligencia y encarnar la disciplina; la memoria, la repetición y el ejercicio son los mecanismos que lo posibilitan.

En la didáctica, y más ampliamente en la educación tradicional, se maneja un concepto receptivista de aprendizaje, se concibe como la capacidad para retener y repetir información. La acción cognoscitiva consiste en "registrar los estímulos procedentes del exterior y el producto de este proceso de conocimiento, es un reflejo en la relación mecánica del objeto sobre el sujeto. Este tipo de educandos no son llamados a conocer sino a memorizar y el papel del profesor es el de mediador entre el saber y los educandos.

Tomando como referencia esta concepción de aprendizaje, abordaremos en consecuencia los componentes de la planeación didáctica siguiente:

a) Objetivos de aprendizaje.

Este es un tema al cual la didáctica tradicional no le concede mayor importancia. Los planes y programas cubren este rubro de manera muy general, puede decirse que hasta ambigua y difusa. Suelen formularlos a manera de grandes metas, quizá como políticas orientadoras de la enseñanza más que del aprendizaje. En consecuencia, el profesor no tiene suficientemente claros los propósitos que persigue, y parece lógico suponer -- que si el propio profesor no tiene claras las metas, o bien, -- las maneja implícitamente, menos claras las podrían tener los alumnos.

b) Contenidos de la enseñanza

Este enfoque de la didáctica es el enciclopedismo, representado por el gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que "aprender". Los contenidos presentados de esta manera no requieren del estudiante, esfuerzo de comprensión e interpretación sino de memorización y repetición. Se consideran como acabados con pocas posibilidades de análisis de discusión y de proposición de alternativas por el maestro y estudiantes.

c) Actividades de aprendizaje.

En este tipo de enseñanza no existen variantes significativas, el profesor sólo se limita al uso de la exposición, donde el alumno asume fundamentalmente el rol del espectador. La escuela tradicional encontró un camino que ha considerado eficaz, el maestro explicará, donde la explicación se vuelve-

rápidamente verbalismo y éste suple en clase el razonamiento y a la acción. Los recursos empleados en este modelo de enseñanza son escasos; pueden ser textos, láminas, carteles, gis, pizarrón, pero sin criterios teóricos claros que permitan seleccionarlos, organizarlos y aplicarlos adecuadamente en cada situación de aprendizaje.

d) La evaluación del aprendizaje.

La práctica de esta actividad quizá sea la que más adolece de imprecisiones, abusos y arbitrariedades. No es casual que en la enseñanza tradicional se haya caracterizado a la labor del profesor como una tarea que consiste, esencialmente, en transmitir conocimientos y comprobar resultados.

Tradicionalmente se ha concebido y practicado la evaluación escolar como una actividad terminal del proceso enseñanza aprendizaje; se le ha conferido una función mecánica, consistente en aplicar exámenes y asignar calificaciones al final de los cursos y, se le ha utilizado, como un arma de intimidación y de represión que algunos profesores suelen esgrimir en contra de los alumnos.

## 2. Tecnología educativa

Esta corriente se genera en nuestro país en la década de los cincuentas, como consecuencia de la expansión económica.

Los factores socioeconómicos y políticos que originan

esta situación, coincide con la organización empresarial de los Estados Unidos, con base en criterios racionales y sistemáticos cuyo propósito es aumentar la producción y que tiene influencia en nuestro país y en América Latina.

En este contexto, la tecnología educativa retoma el carácter instrumental de la didáctica para racionalizar al máximo la enseñanza en el salón de clase. Esta corriente didáctica se convierte en un espacio donde convergen e interactúan una serie de prácticas educativas, pero sin una reflexión mayor sobre ellas, sin una crítica previa a su implantación.

Si bien es cierto que la tecnología educativa se propone explícitamente superar los problemas de la escuela tradicional, en la práctica, esta pretendida idea de superación, giró en torno a las formas de decir, al cómo de la enseñanza sin cuestionarse el qué y para qué del aprendizaje.

La introducción de la tecnología educativa es el replanteamiento del rol del poder del profesor con respecto al alumno, en términos que su autoridad ya no reside tanto en el dominio de los contenidos, como sucedía en la didáctica tradicional, sino en el dominio de las TÉCNICAS, condición que le sigue permitiendo el control de la situación educativa, da la impresión de que el maestro desaparece del centro de la escena y deja el papel principal al alumno. Pero esta actitud no deja de ser una simple ilusión, porque detrás de ese clima democrático se esconden principios rigurosos de planeación y-

de estructuración de la enseñanza.

La tecnología educativa se apoya en los supuestos teóricos de la psicología conductista, entiende el aprendizaje como el conjunto de cambios y/o modificaciones en la conducta que se operan en el sujeto como resultado de acciones determinadas y la enseñanza, como el control de la situación en la que ocurre el aprendizaje. De ahí que esta didáctica brinda una amplia gama de recursos técnicos para que el maestro controle, dirija, oriente y manipule el aprendizaje, es decir, que el maestro se convierte modernamente hablando, en un ingeniero conductual.

Apoyándose en esta concepción del aprendizaje se aboca a desarrollar los elementos sustantivos de la planeación didáctica de la tecnología educactiva.

a- Objetivos de aprendizaje

La sistematización de la enseñanza, como una de las expresiones de la tecnología educativa, reconoce como punto de partida de la programación didáctica la especialización de los objetivos de aprendizaje, los cuales se definen como la descripción y delimitación clara, precisa y unívoca de las conductas que se espera que el estudiante logre y manifieste, al final de un ciclo de instrucción: Tema, unidad, capítulo, curso, etc.

En la noción de objetivos conductuales que sustenta la-

tecnología educativa, subyace un concepto fragmentado y mecanicista del aprendizaje, del conocimiento y, consecuentemente, de la realidad.

#### b- Análisis de los contenidos

En la tecnología educativa el problema de los contenidos pasa a segundo plano. Estos son ya algo dado y validado por la institución educativa y su grupo de expertos.

En el contexto de la tecnología educativa el estudio del contenido ha sido desvirtuado por la generación de diversas técnicas surgidas fundamentalmente en la enseñanza programada y por tanto, bajo la tutela del conductismo. Los contenidos son oficiales, por lo tanto, pocas veces se someten a discusión y menos aún a revisiones críticas y replanteamientos. Son algo legitimado sobre el cual al profesor y al alumno les está vedado el opinar; queda claro que, en la tecnología educativa, el maestro idóneo es el ingeniero conductual, no el especialista en contenido.

#### c- Actividades de aprendizaje

Uno de los valores o aportaciones que se ponderan con insistencia y que se le atribuye a la corriente de la tecnología educativa, lo constituye el rechazo terminante a la improvisación. Suele decirse, cuando se establecen comparaciones, que "la diferencia capital con respecto a los enfoques -

tradicionales consiste en que el profesor debe tener organizado el curso antes de impartirse, evitando así toda improvisación irresponsable". Los procedimientos y las técnicas didácticas son estudiados, seleccionados, organizados y controlados con anticipación al proceso de enseñanza; a mayor abundamiento, se habla de que a cada tiempo de enseñanza o clase le corresponde un tiempo mayor aún de preparación.

En este modelo educativo se privilegia la planeación y estructuración de la enseñanza, en detrimento de las condiciones, siempre diferentes y cambiantes de cada situación de aprendizaje; cuando no se reconoce y actúa a la consideración anterior se desvirtúa la esencia misma de la emergencia y creatividad que encierra toda experiencia docente.

#### d- Evaluación del aprendizaje

En la corriente de la tecnología educativa, la evaluación se concibe directamente relacionada con los objetivos de aprendizaje y, por supuesto, con el concepto de aprendizaje mismo.

En esta corriente tecnológica, resulta muy importante la formulación técnica de los objetivos de aprendizaje, consecuentes con la concepción conductista del aprendizaje, es decir, la conducta explicitada en el objetivo deberá ser clara, unívoca y precisa.

La evaluación en tanto se ocupa de la verificación y/o

comprobación de los aprendizajes planteados en los objetivos, busca evidencias exactas y directamente relacionadas con las conductas formuladas en dichos objetivos. Para el cabal cumplimiento de estas prescripciones, se hace necesario elaborar instrumentos idóneos para tal fin. En realidad se trata de medición, donde cobra auge casi indiscriminado de las pruebas objetivas.

En la tecnología educativa se maneja una noción de evaluación cuyos rasgos distintivos se expresan en mecanicismos de control de eficiencia y retroalimentación del sistema o de codificación del sujeto a proceso, considerándolo como un ente aislado, sin determinaciones, es decir, descontextualizándolo de lo social.

### 3. Didáctica crítica

La didáctica crítica, es contraposición a las prácticas cotidianas inmersas en el instrumentalismo y en la pretendida neutralidad ideológica, necesita con carácter urgente dos cosas:

- Considerar de su competencia el análisis de los fines de la educación.

- Dejar de considerar que su tarea central es la de guía, orientación, dirección o instrumentalización del proceso aprendizaje, en el que sólo se involucra al docente y al alumno.



En este sentido, se sostiene que resulta impostergable que la nueva opción didáctica necesita romper definitivamente con atavismos de modelos anteriores, donde el docente no se perciba más, como un técnico responsable únicamente de la eficaz aplicación de procedimientos encaminados a procurar un mayor rendimiento académico.

La didáctica crítica es una propuesta que no trata de cambiar una modalidad técnica por otra, sino que plantea analizar críticamente la práctica docente, la dinámica de la institución, los roles de sus miembros y el significado ideológico que subyace en todo ello. Se considera que es toda la situación de aprendizaje la que realmente educa, con todo lo que interviene en ella, en la cual, nadie tiene la última palabra, ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y, fundamentalmente, de aquello que realizan en conjunto.

Se piensa que las propuestas didácticas instrumentalistas intencionalmente han dejado fuera el factor humano, las interrelaciones personales, el manejo del conflicto y la contradicción en el acto de aprender, promoviendo así una visión individualista del aprendizaje, es decir, contemplando al grupo únicamente como objeto de enseñanza y no como sujeto de aprendizaje.

Estamos ciertos que dejar las cosas como están en nada contribuye al mejoramiento de la práctica educativa, muy por el contrario, actitudes conformistas, pusilánimes y carentes

de compromiso y de entusiasmo son el mejor aliciente para -- promover en el educando, sentimiento de sumisión y acatamiento pasivo.

Esta corriente considera al aprendizaje como un proceso dialéctico. Esta aseveración se apoya en que el movimiento -- que recorre un sujeto al aprender, no es lineal, sino que implica crisis, paralizaciones, retrocesos y resistencias al -- cambio.

El sujeto que inicia un determinado aprendizaje, no es un sujeto abstracto, sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su futuro, aun para ser negado, está jugando en la situación.

Se asume que el ser humano participa siempre integralmente en toda situación en la cual interviene, por eso decíamos que cuando se opera sobre un objeto de conocimiento, no sólo se está modificando el objeto, sino también al sujeto y ambas cosas ocurren al mismo tiempo.

Componentes sustantivos de la didáctica crítica

a)- Problemática de los objetivos en la didáctica crítica.

"Los objetivos del aprendizaje" se definen como enunciados técnicos que constituyen puntos de llegada de cada refuerzo intencional y, como tales, orientan las acciones que procuran su consecución y determinan predictivamente la medida de --

dicho esfuerzo. Bruner considera que es necesario establecer objetivos para la enseñanza, admite incluso, que son útiles - para orientar al profesor y al alumno en el desarrollo de su trabajo. Destaca sobre todo la importancia de analizar la estructuración de la disciplina a estudiar sus conceptos fundamentales, la significatividad de los aprendizajes y su aplicación a nuevas situaciones.

#### Formulación de los objetivos de aprendizaje

No se debe perder de vista que una de las funciones -- fundamentales que cumplen los objetivos de aprendizaje es determinar la intencionalidad y/o la finalidad del acto educativo y explicitar en forma clara y fundamentada los aprendizajes que se pretendan promover en un curso.

Se le advierte al profesor que emprende la tarea de -- formular objetivos de aprendizaje tener presente, entre otras cosas, las siguientes consideraciones:

- Que expresen con claridad los aprendizajes importantes que se pretenden alcanzar. La determinación de esta importancia se basará en un análisis crítico de la práctica profesional.

- Formularlos de tal manera que incorporen e integren -- de la forma más cabal el objeto de conocimiento o fenómeno de la realidad que se pretenda estudiar.

b)- Selección y organización del contenido en el contexto de la didáctica drítica.

La cultura científica ha pasado a ser un elemento indispensable para la formación del hombre hoy, de ahí la imperiosa necesidad de someter a revisión y replanteamiento constante, los contenidos de planes y programas de estudio, a fin de que respondan a las demandas de esta sociedad en constante cambio.

El problema del contenido de la enseñanza es muy complejo, ya que comparte prácticamente toda la problemática pedagógica; detrás del contenido de la enseñanza están los problemas del conocimiento y de la ideología. A continuación se plantean algunas ideas acerca del conocimiento:

Si el conocimiento es un proceso infinito y no existen las verdades absolutas, el contenido de un programa no puede tomarse como algo terminado y comprobado.

Toda información está siempre sujeta a cambios y al enriquecimiento continuo.

La realidad y el conocimiento cambian constantemente. - En la actualidad la información y el contenido de los programas caducan más rápidamente. Existe pues una necesidad constante de actualizar la información y enriquecerla constantemente.

Es necesario historizar los contenidos de un programa,-

ver como una idea, una teoría, un hecho o una información, --  
tuvo un origen, su cambio, su desaparición y su transmisión --  
en algo nuevo.

Es fundamental, en el proceso enseñanza aprendizaje, --  
presentar los contenidos, lo menos fragmentadamente posible y  
promover con frecuencia, operaciones mentales de síntesis y --  
análisis que permitan aprehender conceptos y acontecimientos--  
más completos.

El conocimiento es complejo, pues ningún acontecimiento  
se presenta aisladamente. Se requiere buscar las relaciones e  
interacciones en que se manifiesta y no presentarlo como un --  
fragmento independiente y estático.

c)- Planeación de situaciones de aprendizaje de la di--  
dáctica crítica.

Como se ha señalado anteriormente, en toda práctica do-  
cente subyacen diferentes concepciones, mismas que orientan --  
la práctica educativa en general y el proceso enseñanza apren-  
dizaje en particular.

No es suficiente con definir el aprendizaje como un --  
proceso dialéctico, como algo que se construye, sino que es --  
necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el a-  
lumno realmente opere sobre el conocimiento y, en consecuen--  
cia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimien-  
to y el grupo, para convertirse en un promotor de aprendizaje

a través de una relación más cooperativa.

Lo anterior no implica el desplazamiento o sustitución del profesor como tal; por el contrario, en esta nueva relación la responsabilidad del profesor y el alumno es extraordinariamente mayor, pues les exige entre otras cosas: investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimiento del plan y el programa de estudios en donde realiza su práctica y mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

Parece importante destacar que las actividades de aprendizaje son una conjunción de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos. Dado el carácter integrado de las actividades de aprendizaje, su selección debe apegarse a ciertos criterios. Los siguientes son algunos de ellos.

- Determinar con antelación los aprendizajes que se pretender desarrollar a través de un plan de estudios en general y de un programa de estudios en particular.

- Tener claridad en cuanto a la función que deberá desempeñar cada experiencia de aprendizaje.

- Que promuevan aprendizajes de ideas básicas y conceptos fundamentales.

- Incluir en ellas diversos modos de aprendizaje: lectura, redacción, observación, investigación, análisis, discu-

si3n, etc., y diferentes tipos de recursos: bibliogr3ficos, - audiovisuales, de la realidad misma, etc.

- Incluir formas met3dicas de trabajo individual alter-- nado con el de peque1os grupos y sesiones plenarias.

- Favorece la transferencia de la informaci3n a dife-- rentes tipos de situaciones que los estudiantes deber3n en-- frentar en la pr3ctica profesional.

- Ser apropiadas al nivel de madurez, experiencias pre-- vias, caracter3sticas generales del grupo, etc.

- Y sobre todo que generen en los alumnos actitudes de consulta e investigaci3n.

d)- Problem3tica de la Evaluaci3n en la Did3ctica Cr3-- tica.

Angel D3az dice que es necesario explicitar la noci3n - de aprendizaje, de conducta y de personalidad; puntualizar la din3mica del aprendizaje escolar, el significado, el valor -- del grupo en el mismo; encontrar diferentes fundamentos epis-- temol3gicos, del objeto de la actividad evaluativa, que per-- mitan una reconstrucci3n del discurso de la evaluaci3n, que - supere las propuestas emp3rico-anal3ticas e inserte el estu-- dio en la problem3tica de la compresi3n y la explicaci3n de-- las causas del aprendizaje, de las condiciones externas e in-- ternas que lo posibilitaron del proceso grupal en el que se - insert3. As3 la evaluaci3n educativa no puede ser realizada -

únicamente por personal experto, sino que será fundamentalmente los docentes y alumnos quienes participan de manera privilegiada en la misma.

#### Evaluación y acreditación en la didáctica crítica

La acreditación se relaciona "con la necesidad institucional de certificar los conocimientos; con cierto resultado de aprendizaje referidos a una práctica profesional; resultados que pueden estar generados en los objetivos terminales o generales de un curso, pero que no dejan de ser cortes artificiales en el proceso de aprendizaje de una persona. En el fondo de esta problemática sigue estando presente la psicología conductista, con su concepción de aprendizaje como producto. Las evidencias de aprendizaje no se refieren únicamente a los exámenes, se incluyen trabajos, ensayos, reportes, investigaciones bibliográficas, investigaciones de campo, etc.

"La evaluación vista como un interjuego entre una evaluación individual y una grupal. En un proceso que permite reflexionar al participante de un curso sobre su propio proceso de aprender, a la vez que permite confrontar este proceso seguido por los demás miembros del grupo y la manera como el grupo percibió su propio proceso. La evaluación, así concebida, tendería a propiciar que el sujeto sea autoconsciente de sus procesos de aprendizaje".

La evaluación entonces apunta analizar o estudiar el --



proceso de aprendizaje en su totalidad. Abarcando todos los factores que intervienen en su desarrollo para favorecerlo u obstaculizarlo; sobre las condiciones que hubo en el proceso grupal, las situaciones que se dieron en el abordaje de la tarea las vicisitudes del grupo en términos de: racionalización, evasiones, rechazos a la tarea, así como interferencias, miedo, ansiedades, etc., elementos todos, que plantean una nueva concepción de aprendizaje, que rompe con estructuras o esquemas referenciales rígidos y que encauzan al grupo a nuevas elaboraciones del conocimiento.

¿Qué es la pedagogía operatoria?

Sabemos que todo cuanto explicamos al niño, las cosas que observa, el resultado de sus experimentaciones, es interpretado por éste pero, no como lo haría un adulto; sino como su propio sistema de pensamiento que denominamos estructuras intelectuales y que evolucionan a lo largo del desarrollo. Conociendo esta evolución y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ella, sabemos cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultades que va a tener en cada aprendizaje.

Los estudios realizados sobre la génesis o pasos que recorre la inteligencia en su desarrollo, nos informan también sobre su funcionamiento y los procedimientos más adecuados para facilitarlos. Así, por ejemplo, sabemos que el pensamiento procede por aproximaciones sucesivas, se centra primero en

un dato, luego en más de uno, de manera alternativa pero simultánea, pues cuando considera uno, olvida los demás y, estas centraciones sucesivas, dan lugar a contradicciones que no son superiores hasta que se consiguen englobar en un sistema explicativo más amplio que las anula.

Las explicaciones del profesor, por claras que sean, no bastan para modificar los sistemas de interpretación del niño porque éste los asimila de manera deformada. Comprender no es un acto súbito, sino el término de un recorrido que requiere un cierto tiempo, durante el cual se van considerando aspectos distintos de una misma realidad, se abandonan, se vuelven a retornar, se confrontan, se toman otros desperdiciando las conclusiones extraídas de los primeros, porque no encajan con las nuevas hipótesis, se vuelve al principio tomando conciencia de la contradicción que encierra y finalmente surge una explicación nueva que convierte lo contradictorio en complementario. El proceso seguido con los errores cometidos no se retiene, pasa a lo inconsciente, sólo se toma conciencia de un resultado el nuevo conocimiento y la forma correcta (o la que creemos tal) de razonar que nos ha llevado a él. Se ha abierto un camino nuevo que puede reanudarse cuando es necesario, un camino que no existía antes. Lo importante no es sólo la nueva adquisición sino el haber descubierto cómo llegar a ella. Esto es lo que permite generalizar.

Así evoluciona el pensamiento del niño y así también ha evolucionado el pensamiento científico. En las explicaciones-

del universo, por ejemplo, han aparecido interpretaciones diversas, fruto de la interpretación, o dificultad de integrar observaciones aparentemente contradictorias. Así Aristóteles sostenía que la tierra estaba inmóvil en el centro del universo y que los cuerpos celestes giraban a su alrededor, movidos por esferas concéntricas, pero él sabía muy bien que de ser así, los planetas estarían siempre en la misma distancia de la tierra y no los veríamos cambiar de tamaño, cosa que no ocurre. Sin embargo se negaba a tomarlo en cuenta. Heráclides de Ponto, miembro de la Academia de Platón, aseguró que la tierra no estaba inmóvil sino que giraba en torno a su eje y que Venus y Mercurio no giraban en torno a nuestro planeta sino alrededor del sol. Pero estas ideas no fueron aceptadas porque rompían con las hipótesis existentes, que en cambio explicaban otros fenómenos. Hay una gran facilidad de ignorar los hechos que no convienen. Hubo de esperar unos cuantos siglos para que con Copérnico resurgieran las teorías heliocéntricas, pero más tarde, Galileo tuvo que retractarse de haber afirmado que la tierra se movía. Había otros puntos de vista que se oponían a ello y no sólo basados en creencias religiosas sino también de tipo científico. En aquella época se creía que el aire ocupaba todo el universo, si la tierra se movía, el viento huracanado la tenía que azotar de manera permanente y esto, evidentemente, no ocurría. Era más cómodo negar su movimiento.

Pero las evidencias son peligrosas. Aristóteles negaba-

la existencia del vacío porque, de existir, aseguraba un cuerpo que se desplazara con un movimiento rectilíneo seguiría -- moviéndose sin detenerse jamás y esto evidentemente era imposible, luego el vacío no podía existir.

Esto no debe sorprendernos. ¿Acaso hoy día no nos negamos también a aceptar aquello que nos obligaría a modificar -- nuestras creencias o nuestros hábitos?.

¿Es el niño capaz de inventar?

No se pueden formar individuos mentalmente activos a -- base de fomentar la pasividad intelectual. Si queremos que el niño sea creador, inventor, hay que permitirle situarse en la invención. Tenemos que dejarle formular sus propias hipótesis y, aunque sepamos que son erróneas, dejar que sea él mismo -- quien lo compruebe, porque de lo contrario lo estamos sometiendo a criterios de autoridad y le impedimos pensar. En esta comprobación se le puede ayudar planteándole situaciones -- que, contradigan sus hipótesis, sugiriéndole que les aplicara situaciones en las que sabemos que no se van a verificar, pidiéndole que aplique su razonamiento a casos diferentes, etc., pero nunca sustituyendo su verdad por la nuestra.

El niño tiene el derecho de equivocarse porque los errores son necesarios en la construcción intelectual, son intentos de explicación, y sin ellos no se sabe lo que hay que hacer. La historia de las ciencias es la historia de los errores de la humanidad, como la de sus aciertos, y han sido tan-

importantes para el progreso, los unos como los otros; el niño deberá superar sus errores, si le impedimos que se equivoque no dejaremos que haga este aprendizaje.

Inventar es, pues, el resultado de un recorrido mental no exento de errores. Comprender es exactamente lo mismo, porque es llegar a un nuevo conocimiento a través de un proceso constructivo.

El profesor debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprendan que no sólo pueden llegar a conocer a través de los otros (maestros, libros, etc.) sino también por sí mismos, observando, experimentando, interrogando a la realidad y combinando los razonamientos, puede crear en matemáticas, sus propias formas de operar ya en los primeros cursos de educación primaria, partiendo de acciones de reunir y separar, de poner en correspondencia múltiple y de repartir; después de hacerlo con objetos puede inventar formas de cálculo. Debe enfrentarse al problema, debe sentir necesidad. Y antes que le den una solución, debe encontrarse la suya propia, aunque sea menos económica.

Puede crear en el campo del lenguaje; desde preescolar puede inventar signos que representen sonidos, sencillos códigos que le harán comprender el carácter convencional de nuestro sistema de escritura, y las diferencias que existen entre éstas, el niño pequeño cree que las letras guardan alguna relación con la forma o el tamaño de los objetos que re-

presentan y como los signos de la escritura representan el --  
sonido del habla y no los objetos a los que se refiere. Inven-  
tar quiere decir enfrentarse a un problema y encontrar una --  
solución lo cual permite entender otras soluciones diferentes.  
El hecho de comprobar que existe más de una solución, a cual-  
quier problema aunque no todas sea económicas, agiliza el --  
pensamiento e impide la rigidez mental que lleva a considerar  
que el saber es uno e inmutable.

Cualquier tema de trabajo es un campo vastísimo para la  
creación. El campo de las ciencias es quizá en el que se mues-  
tra con mayor claridad, pero es necesario que el alumno esté-  
motivado para ello.

### El interés

El interés por conocer es tan consustancial al niño co-  
mo la actividad; no se trata de buscar fórmulas sofisticadas-  
para que el niño actúe; él siempre está actuando, lo que ocu-  
rre es que no siempre lo hace de la manera que el adulto quie-  
re y pensamos a veces que es el niño el que debe adaptarse a-  
lo que a aquél le interesa. Pero ¿Por qué no pensar lo contra-  
rio?.

El niño tiene indudablemente una curiosidad y unos in--  
tereses; es necesario dejar que los desarrolle. Los niños son  
quienes debe elegir el tema de trabajo, lo que quieren saber;  
para conocer cualquier cosa son necesarios unos instrumentos-

que llamamos contenidos de la enseñanza, ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos, pasarán de ser una finalidad en sí mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que sólo sirve para pasar de curso.

Pero los intereses de cada niño deben articularse con los demás, será necesario que se pongan de acuerdo, que aprendan a respetar y a aceptar decisiones colectivas después de haber tenido ocasión de defender sus propios puntos de vista, ello constituye un aprendizaje para convivencia democrática.

Tanto la elección del tema de trabajo, como la organización de las normas de convivencia, se realizan, en las clases de PEDAGOGIA OPERATORIA, a través del consejo de clase, formado por todos los niños y el maestro, que tiene voz y voto en ellas. Pero las decisiones no se toman al azar, sino que hay que aportar argumentos. Al proponer un tema de trabajo hay que explicar en qué consiste y decir cómo piensa trabajar. No se puede proponer un tema imposible de llevar a cabo; es necesario precisar el método a seguir y hay que indicar el porqué de la elección; no se puede pedir a los demás que realicen algo sin que sepan el porqué. Elegir un tema puede llevar más de un día. Durante este tiempo se busca documentación, se discute, se piensa, se realizan visitas, es algo muy importante dentro del trabajo escolar porque una vez elegido existe el compromiso de llevarlo a cabo y este compromiso puede durar días, semanas e incluso meses.

Los consejos de clase cumplen además la función de órgano regulador de la conducta. Las normas de convivencia no son gratuitas, se han elegido en función de una necesidad y han sido aceptados por todos, luego es preciso cumplirlas. Si esto no ocurre hay que averiguar qué es lo que no funciona. Ello se hace mediante un análisis de la situación creada y de las motivaciones que se han llevado a entorpecer el funcionamiento colectivo. Los problemas de relaciones interpersonales son tratados con la misma seriedad y atención que cualquier tema de trabajo, es necesario pensar y razonar para conocer las causas; porque conocerse a sí mismo, a las propias reacciones, conocer las demás, saber cuáles son sus problemas, y cómo responden a nuestra manera de actuar, es tanto o más importante que aprender Matemáticas o Historia.

Estos son, esquemáticamente, los ejes en torno a los que gira la Pedagogía Operatoria; operar, de aquí su nombre, significa establecer relaciones entre los datos y acontecimientos que suceden a nuestro alrededor, para obtener una coherencia que se extiende no sólo al campo de lo que llamamos "intelectual" sino también a lo afectivo y social. Se trata de aprender a actuar sabiendo lo que hacemos y por qué lo hacemos, la libertad consiste en poder elegir y para ello hace falta conocer las posibilidades que existen y ser capaz de inventar otras nuevas. Si simplemente pedimos al niño que "haga lo que quiera", lo estamos dejando a merced del sistema en que está inmerso y tenderá a reproducir. Es necesario ayu-



darle a que construya instrumentos de análisis y a que sea --  
capaz de aportar nuevas alternativas, después él decidirá.

## C A P I T U L O    I I

### ESTRATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA

Lo que se pretende es poner en marcha un modelo de aprendizaje que permita subsanar las deficiencias ocasionadas por el problema que nos ocupa, y, al mismo tiempo proporcionar al docente una forma de trabajo que ellos podrán utilizar en el aula después de haberla vivido en una forma práctica, además de reflexionar y criticar sus modelos previos de enseñanza -- para dar lugar a nuevas estructuras del pensamiento, esto es -- posibilitar experiencias de aprendizaje significativos.

Para la enseñanza de las Ciencias Sociales en sexto grado de Educación Primaria, primeramente hay que planear los -- contenidos de aprendizaje, en este caso los objetivos, que en un proceso analítico y reflexivo tomando en cuenta los distintos aspectos del factor humano que son de importancia en el -- proceso grupal.

Es importante que el profesor realice una planeación -- didáctica para que organice los factores que intervienen en -- el proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de facilitar en un tiempo determinado el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y cambios de actitud en el alumno.

Debe entenderse que la planeación no es estática sino -- que está sujeta a constantes replanteamientos susceptibles de

continuas modificaciones, producto de revisiones de todo un proceso de evaluación.

Ya planteada tentativamente una estrategia de trabajo con el grupo, desde luego tendrá las características de flexibilidad al trabajo que genere al grupo, ir descubriendo sus interconexiones y particularidades del fenómeno. Esto llevará al docente a replantear su trabajo acorde a lo que el grupo está marcando, buscándose así el interés del alumno; con esto quizás estaríamos en condiciones de que el alumno muestre deseos de conocer el mundo de las Ciencias Sociales como parte de su mundo. Entonces puntualizando diremos que se requiere utilizar las Ciencias Sociales para que el alumno no sólo conozca, sino lo más importante es que se explique su contexto socioeconómico y esté en posibilidades de transformarlo en su propio bienestar social.

La clase es la comunidad de trabajo en virtud de que los alumnos que la forman han de convivir entre sí, lo cual se lleva a cabo de diferentes maneras, pero su objetivo central es el aprendizaje. El principio de la clase es la colaboración entre el maestro y el alumno y entre estos últimos entre sí. Así surge la camaradería que levanta al educando psíquicamente débil y ennoblece al intelectualmente fuerte, para sacar los incentivos sobresalientes de la clase se aprovecha la experiencia del vecino.

Por lo tanto la clase en las Ciencias Sociales se opera

generalmente en grupos pequeños (equipos). Estos niños que --  
integran los equipos, el maestro no debe intervenir para la --  
formación de los equipos de trabajo; debe dejar a los niños --  
por sí solos que se integren, porque ellos ya están identifi--  
cados como grupo, tanto en la escuela como extraescolarmente.  
Así el trabajo en equipos que ellos mismos integraron, esta--  
rá más adecuado a sus intereses para trabajar en el salón de  
clases, habrá más intercambio de ideas y les será menos te--  
dioso alcanzar los objetivos propuestos por el maestro.

También se puede trabajar individualmente ya que algu--  
nos objetivos necesitan investigación fuera del ámbito esco--  
lar o para tener conocimiento del tema que se va a estudiar.

La clase se presenta de una manera natural, activa y --  
donde el docente debe poseer una alegría espontánea ya que es  
la expresión de su afecto y simpatía hacia la vida y la socie--  
dad, hacia el niño y la idea de progreso humano. El maestro --  
debe tener un sentido práctico para ayudar en cada momento al  
sujeto necesitado de elevación. Para que haya una motivación--  
debe de haber un motivo que reside en el interés que trae --  
consigo y que despierta y mueve la voluntad del hombre para --  
llevar a cabo una acción. Decimos que algo es interesante --  
cuando nos atrae o incita nuestra atención. Por lo cual la --  
motivación es el procedimiento didáctico gracias al cual el --  
maestro aprovecha los intereses del alumno, a manera de moti--  
vos de aprendizaje. La motivación pedagógica reconoce el he--  
cho de que la conducta humana es dinámica y orientada siempre

hacia un objetivo, sin motivación; cabe decir que hay una dialéctica entre motivación y aprendizaje.

Ante esto, el educador debe motivar al alumno a dar inicio al objetivo propuesto.

En el desarrollo de la clase es bueno aprovechar los conocimientos de los alumnos para que haya interrelaciones, y conflicto y contradicción en el acto de aprender en grupos pequeños, creando situaciones de aprendizaje que realmente eduquen, con los que intervienen en ella, en la cual nadie tiene la última palabra ni el patrimonio del saber. Todos aprenden de todos y fundamentalmente de aquello que realizan en conjunto. Con la interacción de los educandos las situaciones de aprendizaje como generadores de experiencias cobran gran importancia porque promueven la participación de los estudiantes en su propio proceso de conocimiento. Con el intercambio de conocimientos de los educandos se crean otros nuevos, etc.

Tanto el profesor como los alumnos necesitan conocer y aplicar diversos procedimientos de trabajo, cuando éstos, empleados adecuadamente, se constituyen caminos que facilitan el acceso a los objetivos propuestos, hacen agradables e interesantes las experiencias de aprendizaje. Es necesario utilizar las técnicas que resulten más pertinentes.

- al tipo de materia que se imparte.
- a las conductas solicitadas por los objetivos.

— al modo de ser del grupo.

No es conveniente recomendar técnicas didácticas a modo de "recetas", porque cada grupo tiene su modo de ser: intereses, necesidades, interacciones y relaciones. El profesor debe considerar, en principio, que un grupo es único y diferente a los demás. Para obtener mejores resultados es importante que el profesor se constituya en parte del grupo mismo; así — podrá ser a un mismo tiempo participante y observador. Debe — explicar a sus alumnos, reflexionar y planear con ellos: es— cuchar, orientarlos y no permanecer al margen del grupo para— que su trabajo con los alumnos resulte más efectivo, ya que — las técnicas aplicadas inteligentemente:

- Promueven la actividad de los alumnos y la evolu— ción de sus intereses.
- Tienen posibilidad de estimular los elementos de la dinámica interior y exterior del grupo.
- El razonamiento y capacidad crítica, una actitud de responsabilidad, de autonomía y de colaboración.
- Propician que el proceso enseñanza-aprendizaje se — realice más fácilmente.

Para hacerles llegar la información necesaria para la — correcta interpretación de los objetivos, empleo las siguien— tes técnicas:

Conferencia, Exposición, Expositiva, Investigación, Documental, Investigación de campo, Interrogatorio, Lectura comentada, Discusión en pequeños grupos, Dramatización y Lluvia de ideas, etc., las cuales se pueden llevar a cabo de la siguiente manera:

**Conferencia:** Es la explicación oral de un tema por el profesor, algún alumno o un especialista invitado. Debe ser cuidadosamente preparada, según sus objetivos, que al exponerla se tenga cuidado "a como dé lugar" de emplear un lenguaje sencillo, no hablar precipitadamente; atender las relaciones del grupo; es necesario utilizar recursos visuales como el pizarrón o el retroproyector; y al finalizar se inviten a los alumnos a hacer preguntas. Esta técnica nos permite presentar la información de un experto, de una manera formal, rápida, continua y directa; además, podremos identificar problemas y buscar soluciones, estimulando al grupo a leer y analizar.

**Expositiva:** Un especialista expone el tema escogido con anterioridad, los participantes reflexionarán sobre lo que escuchan y contestarán preguntas formuladas por el expositor; y podrán aclarar aquellos puntos que no hayan comprendido, para facilitar la expuesta se puede utilizar material didáctico como: pizarrón, audiovisual, etc.

**Lluvia de ideas:** Es un tipo de interacción en un grupo no muy numeroso, se considera adecuada porque permite la participación individual y simultánea de todos y cada uno de los

integrantes del grupo en un tema determinado. Brinda al grupo oportunidad para considerar muchas alternativas además de estimular las facultades creadoras de los integrantes y como permite el intercambio de ideas, opiniones, logra establecer una atmósfera de ideas y comunicación.

Cada participante tendrá la libertad de presentar cualquier idea relacionada con el tema, aunque no parezca lógica. Las conclusiones serán elaboradas por todo grupo de acuerdo al material obtenido.

**Investigación documental:** Es la búsqueda de experiencias, opiniones y datos mediante observaciones, encuestas, cuestionarios o entrevistas... Se usa cuando se quiera partir de experiencias directas, para después analizar una situación, cuando expresamente se pretenda ayudar a los alumnos a desarrollar la conciencia social. Para la ejecución de esta técnica es recomendable planear con los alumnos el proceso de la investigación, seleccionar los lugares de acuerdo a la finalidad buscada, ayudar a los alumnos en la elaboración de la guía de la investigación, desarrollar el trabajo y posteriormente suscitar comentarios, discusiones de grupo, elaboración de informes.

**Lectura comentada:** Es la discusión o exposición centrada sobre la lectura de un contexto escogido, para aclarar o complementar aspectos importantes del curso. Se usa para facilitar la comprensión de material impreso de extraordinaria-



dificultad; para promover o motivar a los alumnos a leer las fuentes, para desarrollar en los alumnos la capacidad de análisis crítico, etc. Es necesario que el profesor o alumno conozca y domine el tema a tratar, para que se eviten comentarios repetitivos y que participen todos los alumnos.

Discusión en pequeños grupos. Es la conversación ordenada, dirigida y orientada a una síntesis, en grupos de tres a doce alumnos. Se usa para estimular el interés en los problemas a considerar, facilitar la expresión de ideas al alumno que comunmente no participa en clase y romper la tensión en un grupo creando un ambiente de mayor espontaneidad. Se sugiere que el profesor indique al grupo completo el tema a estudiar y la forma de trabajo, se formulen algunas preguntas "claves" sobre el tema, se nombre en cada equipo un alumno coordinador que sea consciente de su rol, y otro que elabore un informe para presentarlo al grupo, después el grupo completo discuta las conclusiones de cada equipo.

Dramatización: Es la representación más o menos improvisada por un grupo de alumnos, de una determinada situación en el campo de las relaciones humanas. Se usa para favorecer una compenetración psicológica con un problema, para proporcionar a los alumnos oportunidades de desarrollar su comprensión al colocarse en lugar de otro. Se sugiere que los alumnos participen en la planeación y elijan libremente los papeles que van a representar y al final se haga una evaluación tratando de llegar a conclusiones, y que en esto participen

todos los alumnos.

Considerando que la evaluación es el momento de recuperación de los aprendizajes, porque en ella hacemos una reflexión de lo aprendido y cómo se aprendió, debemos dejar muy clara la diferencia entre evaluación y dar calificaciones, términos que a menudo se confunden; el primero, como anotamos arriba, es el momento de recobrar los aprendizajes y podemos decir que hasta un momento más de aprendizaje por la concentración de información que se da en la evaluación y que al reflexionar sobre ella permitirá al estudiante darse cuenta de los logros. En cuanto a la calificación o criterios para acreditación, la primera consiste en dar un número o letra, dentro de una escala cuantitativa, para ubicar el nivel de aprendizaje de cada alumno; la segunda se refiere a que se apruebe o se repruebe el curso. Tradicionalmente nos hemos encaminado o considerado la evaluación sólo como una forma para "medir" el aprendizaje, dándole un número que decidirá si un curso es aprobado o no, perdiéndose lo que de valioso tiene la evaluación tanto para el profesor como para el alumno y convirtiéndose casi en un "instrumento de tortura" para éstos. Por lo anterior, si estamos intentando una nueva forma de trabajar, debemos de buscar una forma de evaluar coherente con las actividades de aprendizaje que hemos propuesto. Realizaremos una evaluación continua observando las participaciones de cada uno de los miembros del grupo, anotando sobre todo su comportamiento inicial y los cambios que se vayan detectando-

en el transcurso del curso, tanto en su trabajo individual -- como en el de equipo. Realizaremos una evaluación final que -- podrá ser en forma oral o escrita, según lo decida el grupo, -- que no para otorgar una calificación, sino para saber si se -- lograron o no los objetivos del curso y no sólo los que se -- refieren a los contenidos, sino también a aprender a trabajar en grupo.

### La vocación pedagógica

El educador pertenece al tipo del hombre social. En él -- domina la tendencia a servir a sus semejantes, y, para ello, -- han de concurrir en su persona ciertas y peculiares caracte -- rísticas.

a) Eros pedagógico. El amor a los niños, la inclinación no de darse a los seres débiles, los más abiertos a todas las influencias; a los que más confían en la fuerza y bondad de -- los adultos, constituye la primera condición de un buen edu -- cador.

La inclinación y amor a los niños supone la aptitud de -- comprender a éstos, de identificarse con ellos, cuando la in -- fluencia educadora se manifiesta, pues el amor al niño es an -- te todo el respeto del niño. Mas esto no debe significar in -- dulgencia ciega. No es buen educador quien sonríe frente a -- las faltas de los niños, quien tolera sus maldades y caprichos.

El amor del educador es un amor al servicio de la ele --

vación cultural del niño; educador que, en un momento dado, puede tornarse austero, si el bien del niño así lo exige. Un amor iluminado que se defiende a menudo de las ilusiones que la ternura de los padres, inconscientemente, cifran en la conducta de los hijos.

En fin, el amor al niño es un amor a todos los niños, al propio tiempo que cada uno de ellos en particular. Esta universalidad de influencia es la que, en definitiva, caracteriza el eros páidikos, que ya Sócrates puso en el centro de la vocación pedagógica.

b) Sentido de los valores. El amor a los niños carecería de orientación si no tuviera enfrente un fin concreto. Este objetivo lo constituyen los valores de la cultura. La esencia de la educación reside en hacer participar progresivamente al educando en el mundo de los bienes culturales.

En la primera y fundamental etapa de la formación humana, predominan los valores vitales relativos a la vida y a la subsistencia de la sociedad donde vive el niño; más tarde, el educando ha de ir asimilando los bienes que constituyen el patrimonio nacional y, en general, de la civilización humana.

Por ello, precisa que el educador tenga fe y confianza en estos valores; que crea en la vida, en la salud, en la justicia, en la sociedad, en la ciencia, en la moralidad, en el arte; precisa que tenga clara conciencia de que no hay existencia digna de ser vivida, cuando ésta no se orienta en

el mundo de las dignidades humanas.

c) Conciencia de responsabilidad. Junto al eros páidikos y al sentido de los valores, el auténtico maestro no puede -- dejar de experimentar tan hondamente como el amor y la percep- -- ción de los valores, la conciencia de la responsabilidad que -- asume como educador, ora frente al niño, ora respecto a la -- sociedad y a la familia que le confían, nada menos, que a las -- nuevas generaciones.

Las condiciones profesionales del maestro. La vocación -- pedagógica no es suficiente por sí sola para hacer un buen -- maestro. Este ha de menester otras aptitudes que unidas a -- ciertas técnicas profesionales, cuyo aprendizaje se lleva a -- cabo en centros de formación de maestros, vienen a constituir -- en su conjunto las cualidades psicológicas del educador de -- carrera.

a) Buena salud, integridad de los sentidos, resistencia y vigor intelectuales. El oficio del educador exige una capa- -- cidad tal de resistencia a la fatiga, que no se la imaginan -- quienes no la han practicado. La tensión constantemente diri- -- gida a los niños, y a la imaginación siempre activa para des- -- pertar los variados y heterogéneos intereses de los educandos, la mímica requerida para no hacer decaer el entusiasmo de los alumnos, la preparación de la enseñanza que duplica su tarea, significan, entre otras cosas, un considerable desgaste de -- energías sólo compatible con una naturaleza saludable.

Una inteligencia excepcional no es una cualidad necesaria del buen maestro, pero sí un claro sentido de la vida, apoyado en una sólida cultura. Sobre todo, lo que necesita un buen maestro es innegable penetración psicológica, que le permita adentrarse en la vida intelectual y emotiva de los niños.

Precisamente en esta aptitud de comprensión psíquica se funda la formación específica del maestro. Es indudable que el maestro debe poseer las aptitudes necesarias para asimilar y dominar los conocimientos que ha de impartir; mas todo esto tendría poco valor si no dispusiera de habilidad y de técnicas adecuadas para promover en los educandos la inclinación fecunda para la adquisición de estos conocimientos.

En el grado primario, la cultura intelectual del maestro debe ser enciclopédica. Esto trae consigo la necesidad de que esta cultura no sea dispersa, sino que se mantenga en vigorosa unidad. Poseer un conocimiento, significa poder situarlo en su lugar dentro de otros conocimientos, conocer las relaciones que aquél tiene con éstos, juzgar de su importancia para la vida, etc.

b) La probidad magisterial. Respecto al perfil ético del maestro, la probidad intelectual constituye uno de sus rasgos esenciales. (La probidad es la virtud moral de reconocer con propósitos de elevación y superación la verdad de los hechos). Para el maestro la probidad se revela frente a los

niños en cuanto reconoce los esfuerzos de éstos, poco importa que no vayan acompañados del éxito deseado, y frente así mismo, en la medida en que confiesa sus fracasos pedagógicos y se aplica a discriminar las causas y motivos de ellos.

La probidad se manifiesta, en segundo término, en la generosidad del educador. Toda enseñanza es por sí misma un acto de donación; el acto pedagógico trata de llevar al educando lo mejor, lo más noble de la existencia.

Gracias a la probidad, el maestro puede convertirse en el modelo del discípulo. Su regla suprema reside aquí en que el educador mantenga la idea constante de que es un modelo colocado de manera permanentemente ante los ojos de los alumnos.

Difícil tarea la de encarnar la ley de la disciplina sin caer en la austeridad, de hablar en nombre de la razón científica o moral, sin hacer inútiles razonamientos, de ser un maestro en pensamiento y en conducta, sin enorgullecerse de sus palabras y de sus gestos.

c) Alegría y buen humor. Alegría y buen humor son otras cualidades del buen educador. La alegría es el gran catalizador de la educación. Certera afirmación que los educadores no han meditado nunca suficientemente.

La alegría del educador es un hecho espontáneo de su personalidad; es la expresión de su afecto y simpatía hacia

la vida y sociedad, hacia el niño y la idea de progreso humano. Es, por ello, que la comunidad educativa constituida entre maestros y discípulos sólo puede florecer en una atmósfera de idealismo, en la creencia más firme en la realización de los más caros ideales de la humanidad.

d) Tacto pedagógico. El conjunto de estas mencionadas cualidades constituye el tacto pedagógico, vale decir, la rectitud y habilidad en la actuación pedagógica. El tacto pedagógico es el resultado, en efecto, de una observación de las complejas circunstancias en que se opera el acto del aprendizaje, de la inteligente aplicación de los procedimientos de enseñanza y del acierto con que en todo caso actúa el maestro como personalidad moral.

Los maestros natos. Forman este reducido grupo los maestros por excelencia. Aquellos que tiene el sentido pedagógico práctico, la fuerza de voluntad y la claridad del juicio, en todos los complicados problemas que plantea la vida educativa. Es propio de estos maestros, el tacto natural y la comprensión profunda del alma de los niños y adolescentes, todo coronado con una resuelta inclinación por ayudar en cada momento al sujeto necesitado de elevación. Tales maestros aman con delirio los valores culturales y no hay fuerza que los detenga en ver realizar tales valores en la conciencia de todos.



## Dinámica de grupos

La dinámica de grupo se fundamenta originariamente en la estructura o Gestalt, basada en el concepto básico de teoría del campo de la conducta del grupo. "Este campo consiste en un número de fuerzas o variables que afectan la conducta del grupo. La dirección, sentido e intensidad relativa de estas fuerzas, determina la dirección, sentido y velocidad de movimiento de grupo como disciplina; estudia las fuerzas que afectan la conducta de un grupo, comenzando por analizar la situación grupal como un todo con forma propia. Del conocimiento y comprensión de ese todo, de esa estructura, surgirá luego el conocimiento y la comprensión de cada uno de los aspectos particulares de la vida del grupo y de sus componentes.

Esta fundamentación estructuralista del estudio de los pequeños grupos nació con Kurt Lewin, iniciador de la dinámica de grupo en la década del treinta. La teoría de Lewin puede resumirse en los siguientes puntos:

- El grupo no es una suma de miembros; es una estructura que emerge de la interacción de los individuos y que induce ella misma a cambios en los individuos.

- La interacción psicosocial está en la base de la evolución de los grupos y de sus movimientos, o sea que entre los individuos que integran el grupo se generan diversidad de fenómenos (atracción, repulsión, tensión, compulsión, etc.) - las corrientes que se establecen entre los elementos del gru-

po determinan un movimiento, una "dinámica", que proyecta en cierto modo el grupo hacia adelante, como si poseyera la facultad de crear su propio movimiento.

- La evolución dinámica del grupo resulta ser el "lugar" de las interacciones, un verdadero "campo de fuerza" social.

En forma sintética, podemos decir que la Dinámica de Grupo dentro del campo de la psicología social se ocupa del estudio de la conducta individual de sus miembros como tales, de las relaciones entre los grupos, de formular leyes y principios y de derivar técnicas que aumenten la eficacia de los grupos.

#### El grupo y sus características

Dentro del manejo cotidiano, el concepto que tenemos de grupo es muy comprensivo y se utiliza para designar conjuntos muy heterogéneos en sus características. Por lo tanto no debe ser considerado como grupo, por ejemplo, la reunión de personas congregadas accidentalmente en un elevador.

Un grupo lo integran dos o más personas que comparten normas con respecto a ciertas cosas y cuyos roles sociales están estrechamente interrelacionados.

Dentro del terreno de la Dinámica de Grupo, ésta es considerada con un criterio más restringido, que involucra ante todo, un número reducido de miembros que interaccionan

entre sí e involucrados emocionalmente. Cabe aclarar que existen dos clases de grupos, uno primario y otro secundario; el primario es aquél en el cual todos los miembros reaccionan frente a frente, son conscientes, de la existencia del grupo, de su pertenencia a él y que están presentes otros miembros; éstos se hallan ligados por lazos emocionales, íntimos y personales y poseen una solidaridad inconsciente basada en los sentimientos.

El grupo secundario, en cambio, mantiene relaciones impersonales frías, más formales. El grupo en este caso no es un fin en sí mismo, sino un medio para lograr otros fines. En donde las relaciones se establecen más bien a través de comunicación indirecta; tal es el caso de instituciones, empresas, clubes, barrios, pueblos y ciudades.

Ejemplos típicos de grupos primarios son la familia, el grupo de amigos, la pandilla, etc.

#### Principales fenómenos de grupo

Como se ha visto anteriormente, no existe un acuerdo de un modelo formal de lo que es el grupo, dado que los objetivos y técnicas de investigación, así como la población teórica que se adopte, pueden ser muy diversos. De ahí la dificultad que se presenta en el momento de tratar de definir los procesos fundamentales que se dan en el grupo

De acuerdo a lo señalado por Cart Wriht y Zander, es -- posible decir que un grupo, en general, se define por presentar algunas de las siguientes características:

- a) Participación en interacciones frecuentes.
- b) Se definen entre sí como miembros.
- c) Otros los definen como pertenecientes al grupo.
- d) Comparten normas respecto a temas de interés común.
- e) Participación en un sistema de roles entrelazados.
- f) Pretenden metas de promoción interdependientes.
- g) Tienden a actuar de modo unitario respecto al ambiente.

Es decir que el proceso característico de un grupo radica en la interrelación entre los miembros de grupo; a partir de aquí surge una serie de funciones que constituyen la dinámica de grupo.

#### A. La comunicación

Toda actividad social supone un intercambio de información, ya sea entre miembros de un mismo grupo o entre participantes de diversos grupos. Esta información debe ser recogida, organizada y distribuida entre todos aquellos que deben utilizarla, y la forma en que este proceso se realiza va a -- influir de manera definitiva en las relaciones entre los individuos.

Es importante diferenciar los conceptos de información-

y de comunicación. La información es el proceso a través del cual se transmite un contenido.

La comunicación es un conjunto de procesos, físicos y psicológicos mediante los cuales se ponen en relación una o varias personas (emisor) con una o varias personas (receptor) a fin de alcanzar objetivos específicos.

La comunicación cumple tres tipos básicos de funciones.

- a) Influir a quien la recibe, por ejemplo una orden o un consejo.
- b) Informar, ejemplo proporcionar contenido con el objeto de reducir el desorden.
- c) Permitir a otros expresarse, ejemplo a manifestar sus estados de emoción, tensión, sus sentimientos, etc.

En los dos primeros ejemplos, la comunicación tiene como objetivos provocar un cambio y en el tercero, reducir la tensión. En los primeros casos podría hablarse de comunicación instrumental y en el tercero de comunicación catártica.

La necesidad de que esas funciones se realicen correctamente son de gran importancia, tanto para la constitución de los grupos, como para la calidad de las relaciones entre sus miembros.

El proceso de la comunicación, tanto a nivel individual

como colectivo, presenta dos aspectos: uno formal, que puede reducirse a un esquema cibernético; y otro psicológico, que se refiere a la situación en que el primero se desarrolla.

#### B. Cohesión de grupo.

La cohesión se refiere al grado en que los miembros de un grupo desean permanecer en él. Contribuye a potenciar y vitalizar al grupo, a lograr sus objetivos y a facilitar la participación en las actividades del mismo.

#### C. Autoridad e influencia en los grupos.

Los temas relacionados con la autoridad, la influencia, el poder y el liderazgo han despertado siempre un gran interés entre los investigadores y estudiosos de la sociedad, especialmente entre los filósofos sociales y los expertos en ciencias políticas.

Numerosas teorías, definen la influencia como una relación entre dos entidades sociales como individuos, papeles, grupos o naciones. Es decir una de esas entidades ejecuta acciones cuyo resultado es cambiar una situación particular de otra entidad. Para estos autores, el concepto de influencia equivale a poder.

## Cómo elegir la técnica adecuada

Las diversas técnicas de grupo poseen características variables que las hacen aptas para determinados grupos de distintas circunstancias. Casi siempre la elección de la técnica más adecuada para cada caso está a cargo del conductor del grupo excepto cuando el grupo es lo suficientemente maduro para tomar una decisión.

Factores que se deben tomar en cuenta para hacer una buena selección de la técnica.

a) De acuerdo a los objetivos que se persigan. Las técnicas de grupo varían en su estructura. Existen técnicas especialmente elaboradas para promover el intercambio de ideas y opiniones (discusión); las hay para lograr entrenamiento en la toma de decisiones (Estado Mayor), etc.

b) Con relación a la madurez y entrenamiento del grupo. Las técnicas varían en su grado de complejidad y en su propia naturaleza. Algunas son fácilmente aceptadas por el grupo y otras provocan al principio ciertas resistencias por su novedad, por ser ajenas a los hábitos y costumbres adquiridos, por promover actitudes poco desarrolladas, etc. Para los grupos nuevos, no experimentados en la actividad grupal, convenirán aquellas técnicas más simples, de poco dinamismo; en fin menos "revolucionarias". Teniendo en cuenta que nuestros estudiantes, en términos generales, están condicionados a que su participación sea mínima en clase, se recomienda para iniciar

la mesa redonda y el panel, evolucionando paulatinamente hacia técnicas de mayor participación, Phillips 66, comisión, etc, a medida que aumenta el entrenamiento o la madurez del grupo.

c) Con respecto al número de alumnos que integran un grupo. El comportamiento de los grupos depende de su número de integrantes. En los grupos menos numerosos se da una mayor integración, existiendo más seguridad y confianza; las relaciones son más estrechas y amistosas, llegando fácilmente al consenso y los miembros disponen de más oportunidades y de mayor tiempo para intervenir. En estos grupos podrán utilizarse con éxito técnicas tales como: debate dirigido, estudio de casos, pequeño grupo de discusión, etc.

En los grupos numerosos, se dan las características opuestas a las citadas; es conveniente que los grupos se subdividan espontáneamente en subgrupos, corrillos o camarillas. Por ello la conducción de un grupo numeroso exige mayor experiencia y capacidad del conductor. Deberá iniciar por aquellas técnicas de mayor formalismo, o sea las que están basadas en la subdivisión en pequeños grupos, como el Phillips 66, seminario, cuchicheo, etc., posteriormente podrán utilizarse técnicas menos formales como el foro, asamblea, conferencia, etc.

d) Tomando en cuenta el ambiente físico. Cuando se elige una técnica deben tomarse en cuenta, las posibilidades



reales del local y del tiempo. Algunas técnicas exigen un local amplio que permita la actuación de un grupo numeroso (foro) o la actuación simultánea, de varios grupos pequeños (Phillips 66, Gabinete). Otras técnicas para su realización requieren de más tiempo que otras y de acuerdo a lo numeroso -- del grupo se acuerdan las necesidades de tiempo.

Por otra parte, algunas de las técnicas requieren el -- uso de elementos auxiliares como son: láminas, pizarrón, gises, mesas, escenarios y altoparlantes; lógicamente que si no se poseen estos recursos se afectará la efectividad de las -- técnicas

e) Los grupos serán diferentes en el nivel primario, -- secundario y superior; en la educación de adultos o en los -- cursos de capacitación de una empresa; edades, nivel de ins-- trucción, intereses, expectativas, experiencias, etc. según -- las características de sus miembros los grupos variarán.

#### Técnicas dinámicas aplicadas a la educación

Actualmente se han estado empleando las técnicas diná-- micas para el tratamiento de diversos problemas sociales; no-- obstante es necesario enfatizar que debido a las caracterís-- ticas y condiciones en que trabajan los grupos en los diferen-- tes niveles escolares, se facilita la reunión de los educan-- dos para informar, dialogar, analizar, discutir, juzgar, sin-- tetizar y evaluar un tema o aspecto determinado a sugerencia--

del maestro.

Abordados los asuntos con esta idea, es posible especificar que las técnicas dinámicas aplicadas a la educación permiten: mejorar las relaciones humanas al aprender a hablar y escuchar, al ayudar a tomar un acuerdo, al estimular el diálogo, al conocer otros criterios y al integrar un grupo en forma consciente, efectiva y crítica, estimulando la iniciativa y la creatividad y favoreciendo un ambiente de libertad, para que el educando aprenda a elegir, decidir y adquirir compromisos.

También favorecen la investigación en forma personal y en equipo al ayudar al análisis y la síntesis, al motivar y formar actitudes rectoras de la vida y al asegurar la máxima identificación individual en el problema que se aborde. Asimismo, ayudan a promover una constante renovación y revisión crítica de conocimientos, medios, recursos y actividades diversas. Afirman y amplían los conocimientos adquiridos en el trabajo individual.

Procedimientos y técnicas para hacer más eficaz el trabajo del grupo en las Ciencias Sociales.

Todos conocemos algún caso en que el profesor habla durante toda su clase sin callar un sólo momento, explica, hace comentarios, dicta, está fatigado de ser él quien lleve todo el tiempo la "batuta". Sin embargo, teme que los alumnos par-

ticipen porque piensa que se desorganizará el grupo y, paralelamente, se pone contento cuando hay suspensión de clases, porque ya no sabe qué hacer, porque se da cuenta que su clase aburre a todos.

Los alumnos:

- Permanecen pasivos la clase entera.
- Hacen "como que escuchan" y "como que escriben" lo que se les explica.
- Están fastidiados de ser meros espectadores; se sienten ignorados por su profesor.
- Quisieran intervenir personalmente y trabajar en grupo.
- Son felices cuando se interrumpe la clase porque ya están cansados de hacer siempre lo mismo.
- Están decepcionados del profesor, que no es capaz de interesarlos, pues siempre procede de la misma forma.

Todo lo anterior nos muestra una situación problemática que refleja la ineficiencia del profesor en la enseñanza, y la ineficiencia del aprendizaje.

Tanto el profesor como los alumnos necesitan conocer y aplicar diversos procedimientos de trabajo. Cuando éstos son empleados adecuadamente, se constituyen en caminos que facilitan el acceso a los objetivos propuestos, hacen agradables e interesantes las experiencias de aprendizaje. No es conveniente recomendar procedimientos didácticos a modo de "recetas". Cda grupo tiene su propio modo de ser; intereses, necesi-

sidades, interacciones y relaciones.

El profesor necesita comprender la dinámica interna de su grupo e incorporarse a él, sin interferir en su funcionamiento.

Los procedimientos de trabajo no tienen valor absoluto. Resultan inútiles si no están adecuados a la realidad del grupo y al ser aplicados inteligentemente:

- Pueden promover la actividad de los alumnos y la evolución de sus intereses.
- Tienen posibilidad de estimular los elementos de la dinámica interior y exterior del grupo.
- El razonamiento, la capacidad crítica, la solidaridad y una actitud de responsabilidad, de autonomía, de colaboración.
- Pueden propiciar que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice más fácilmente.

## U N I D A D      I I I

### APLICACION DE LA PROPUESTA (FASE OPERATIVA)

#### Plan de actividades.

Con el fin de poner en práctica una alternativa de trabajo para "LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES EN EL 6o. -- GRADO DE EDUCACION PRIMARIA" fue necesaria la formulación de un plan previo de acciones que sirvieran de base para realizar las distintas actividades encaminadas al logro de los objetivos del área, basado en lo que proponen las modernas corrientes pedagógicas.

#### PLAN DE ACTIVIDADES.

#### UNIDAD IV

Diciembre 90

#### Objetivo.

- 1.1 Identificar algunas causas económicas, sociales y políticas que hayan dado origen a la Revolución Mexicana de 1910.

Actividades que se sugieren para alcanzar el objetivo.

- 1.2 Dar a conocer al alumno el tema a tratar y las actividades sugeridas por el programa y pidiéndoles a los alumnos que propusieran otras si lo consideraban necesario.
- 1.3 Motivar al alumno para despertar su interés sobre el tema.
- 1.4 Integrarse por equipos para consultar, discutir, analizar, y comentar sobre la situación social, política y económica de los campesinos, los obreros y los ricos, durante el -- porfiriato.

### 1.5 Redactar conclusiones.

Recursos didácticos utilizados: Grabadora, bibliografía adicional sobre la Revolución Mexicana, libro del alumno p.p. 98-100. Tiempo 60 minutos.

Considerando las condiciones socioeconómicas de la escuela y la comunidad, se pidió a los alumnos que como tarea investigaran, preguntaran, entrevistaran a sus papas, hermanos o vecinos suyos sobre las causas que dieron inicio a la Revolución Mexicana; para que el alumno contara con antecedentes sobre el tema e iniciar los trabajos al día siguiente partiendo de esta base.

Al principio de la clase se les indicó la dinámica que íbamos a utilizar y el tiempo con el que contarían y que manifestaran si les gustaba esta forma de trabajar.

- Dimos comienzo escuchando una grabación sobre una historia de la Revolución Mexicana. Relatos y Remembranzas de Ignacio-López Tarso. Duración: 10 minutos.

- Enseguida se formaron los cinco equipos que trabajando en forma colegiada darían respuesta a las preguntas claves del tema que fueron:

a) ¿Cuáles fueron las causas económicas que dieron origen a la Revolución Mexicana?

b) ¿Cuáles fueron las causas sociales que dieron origen a la Revolución Mexicana?

c) ¿Cuáles fueron las causas políticas que dieron origen a la Revolución Mexicana en 1910?

La forma en que trabajan los equipos es la siguiente:

Cada equipo nombra un coordinador encargado de elaborar el informe o respuestas a las preguntas dadas después de haberse discutido con todos los miembros del equipo y de haber consultado el libro de texto y la bibliografía adicional que trajo cada equipo.

- Posteriormente el redactor y relator de cada equipo expone sus respuestas al grupo.

- Posteriormente todo el grupo participa en la elaboración de conclusiones generales del tema que serán anotadas en el pizarrón.

No es suficiente con definir el aprendizaje como un proceso dialéctico, como algo que se construye, sino que es necesario seleccionar las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el objeto de conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo, para convertirse en promotor de aprendizaje a través de una relación más cooperativa.

El proceso de evaluación se realizó mediante la observación de la participación individual en la primera parte del trabajo, en las investigaciones realizadas en casa y su desempeño en la interacción con sus equipos, así como la participa-

ción en la formulación de conclusiones. La calificación la -- otorgué a mi criterio, pero también se tomó en consideración-- la calificación que los alumnos se otorgaron (autoevaluación). Finalmente decidí aplicar una prueba escrita para constatar -- si efectivamente se había logrado el objetivo propuesto.

En el desarrollo de este trabajo se observaron las si-- guientes fallas.

- No hubo suficiente interacción entre los participantes.
- El empleo de esta dinámica de trabajo fue positiva para el aprendizaje pero no fue suficiente, según pudo apreciarse en los resultados.
- El tipo de evaluación al final cayó en el tradicionalismo.



Segundo Plan de Actividades.

UNIDAD VIII

Mayo 91

Objetivo

2.- Describir los principales problemas económicos, políticos y sociales que prevalecen en México.

Tiempo: 60 minutos.

Recursos didácticos: material fotocopiado, periódicos y el libro del alumno p.p. 176-83

Actividades que se sugieren para alcanzar el objetivo propuesto.

3.1 Dar a conocer a los alumnos el plan de trabajo y el tiempo en el que se pretende llevarlo a cabo, preguntando si están de acuerdo con la dinámica que se empleará.

3.2 Entregar una hoja fotocopiada a cada alumno que contenga información sobre los principales problemas del país y su origen, para que la lean. Se seleccionará un alumno al que se le entregará la hoja fotocopiada un día antes para que se prepare y conozca el tema y lo defienda ante sus compañeros, dando explicaciones claras a las interrogantes que se le formulen. La participación del resto del grupo será haciendo preguntas al expositor sobre el tema a tratar. El maestro coordinará el trabajo del grupo y apoyará al expositor cuando sea necesario.

3.3 Organizar al grupo en equipos y entre todos, con una participación activa formular una lista de los principales -

problemas que existen en México como:

- Alimentación
- Educación
- Desempleo
- Vivienda
- Asistencia social
- Mal uso de los recursos naturales y humanos
- Dependencia económica y tecnológica

3.4 Cada equipo escribirá de que forma se han venido solucionando los diferentes problemas de nuestro país y expresará la manera que ellos podrían solucionar aquellos que -- aún no han sido resueltos.

3.5 Elaborar conclusiones con la participación de todo el grupo. Los alumnos dedicarán unos minutos a un período de -- preguntas y respuestas entre ellos, sobre el tema que se -- trató, para observar si se logró el aprendizaje.

Como mencionamos con anterioridad, los alumnos realizan una autoevaluación que comparada con la evaluación individual y grupal dará su calificación final.

La autoevaluación la realizan los alumnos en las si-- guientes modalidades:

Yo a los demás y ellos a mí.

Donde cada miembro del equipo valora a los otros menos-

a sí mismo, después uno de ellos reúne la información de cada integrante y otorga la calificación de acuerdo a un criterio establecido.

Todos a todos y abarcando la autocrítica.

Esta evaluación constituye una forma de la autoevaluación y requiere mayor grado de desarrollo del juicio crítico.

Aquí no debe manifestarse desconfianza en las apreciaciones de los niños, ya que como se manifestó, son complementarias a las mías; lo que es relevante, es el valor formativo para la personalidad infantil, implícito en un proceso más participativo, no sólo en las actividades de aprendizaje, sino también en la evaluación.

El ahorro de tiempo y esfuerzo que usualmente se emplea en la revisión de las evaluaciones tradicionales compensa el aumento de tiempo y desgaste personal invertidos en la conducción de un grupo organizado de equipos.

## Evaluación.

La evaluación sistemática y continua viene a constituir la clave para mejorar todo el proceso educativo, pues permite al alumno y al docente tener una visión clara de los logros y progresos del grupo y de cada alumno en particular.

La exposición de una clase por muy clara que sea, no basta para modificar los sistemas de interpretación del niño. El sujeto que inicia un aprendizaje, no es un ente abstracto, sino un ser humano en el que todo lo vivido, su presente, su pasado y su perspectiva del futuro. juegan un papel importante en las situaciones de aprendizaje.

Al observarse los resultados de la unidad en que se trabajó en la forma tradicional y compararlos con los que se obtuvieron en las dos unidades, en las que se puso en práctica la alternativa que se propone para la enseñanza de las Ciencias Sociales en el 6o. grado de Educación Primaria, pudieron notarse marcadas diferencias, tanto en el promedio de calificaciones, como en la conducta de los alumnos, que en un principio se mostraban reacios a experimentar con nuevas formas de trabajo pero, poco a poco, se logró integrarlos a una enseñanza activa donde ellos se divertían con el conocimiento y se logró una mejor armonía, una mejor socialización al permitirle la oportunidad al niño de expresarse libremente, así como darle responsabilidades con las cuales él cumple con gusto, respetando los acuerdos tomados con anticipación en el salón de clases.

## CONCLUSIONES Y/O SUGERENCIAS

Si pretendemos introducir cambios en la enseñanza, será necesario que el docente conozca los objetivos y contenidos de las Ciencias Sociales del grado que atiende y tenerlos presentes en todo el ciclo escolar, para tener una meta precisa de lo que se quiere lograr.

Como hemos constatado a través de las distintas fuentes consultadas para realizar el presente trabajo, es muy importante que el maestro conozca integralmente al educando. Las modernas Teorías sobre el Desarrollo Infantil, han logrado precisar una serie de características del niño, que ayudan al maestro a adoptar medidas pedagógicas acordes a las necesidades del grupo. En el caso específico de esta propuesta pedagógica, el docente deberá conocer los rasgos específicos del niño de sexto grado en los aspectos de su desarrollo cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor, en el entendido de que será imposible que los conozca todos, ni necesariamente éstos se den en todos los niños de esa edad. Además deberá reconocer la notable influencia que el contexto social ejerce en el desarrollo del niño y procurar conocer el medio socioeconómico del que provienen sus alumnos para conocer sus vivencias, interacciones, aptitudes y aprovechar éstas en el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Piaget asegura que la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio y así observamos el

papel importante que tienen todas las situaciones por las que el individuo pasa durante su vida como factores que colaboran en su desarrollo; éste es el resultado de un proceso de construcciones mentales que produce diferentes niveles o estadios; en cada uno de ellos se recogen las características anteriores y se reconstruyen a un nivel superior; el niño va consiguiendo un progresivo equilibrio que lo lleva a una mejor adaptación al medio. Por lo tanto debemos proponernos, con nuestra nueva preparación, un nuevo enfoque de la escuela que tome en consideración todo este proceso evolutivo, donde los contenidos escolares no sirvan únicamente para aprobar el curso, sino que sean instrumentos que ayuden al niño a desarrollar su capacidad creadora, que lo inciten a razonar, a investigar, y a poder ir solucionando de esta forma, las cuestiones que diariamente le plantea la vida, fomentando al mismo tiempo, las relaciones afectivas, sociales y el espíritu de cooperación.

En el desarrollo del proceso educativo, juegan un papel central el maestro, el niño, el conocimiento, las técnicas y los recursos didácticos que se utilizan; por consiguiente, el maestro deberá orientar la actividad del alumno utilizando procedimientos y medios didácticos adecuados a los objetivos que se pretenden alcanzar y a la realidad del grupo.

Es importante que en el aprendizaje del grupo, los participantes tengan la posibilidad de interactuar en un proceso de auténtica comunicación para producir un conocimiento.

La actitud participativa que se propicia con la dinámica de grupos, sienta la pauta para que se tomen resoluciones conjuntas en cuanto a la forma de abordar el estudio y a los contenidos que se deben priorizar y ordenar en función de la realidad objetiva en que se ubica el fenómeno de estudio.

Es así como todo integrante del grupo es concebido como un sujeto activo y no como simple "receptor" de discursos por parte del maestro. En estas circunstancias el educador del grupo debe convertirse en un propiciador del aprendizaje y no en un reproductor del conocimiento, del enciclopedismo o memorismo. Es decir que sin perder el mando o la autoridad que le confieren sus experiencias y capacidad, es quien propicia el aprendizaje y es también un elemento activo que no acapara el discurso o el espacio de expresión dentro del trabajo del grupo, sino que es uno más, dentro del grupo.

La técnica de trabajar en equipos en la enseñanza, es un instrumento de trabajo que permite hacer cambios valiosos en la organización y administración de la misma y de los objetivos que se pretende alcanzar, siempre que se le utilice en la forma adecuada, pero desde luego, no se pretender recomendarla como una receta que resuelva todos los problemas de aprendizaje. Para que el maestro sea capaz de utilizarla, deberá recurrir a métodos que promuevan el aprender y será necesario que esté bien preparado pedagógicamente, para no caer en la didáctica tradicional. Por consiguiente es indispensable que se actualice constantemente como cualquier profesional

y la U.P.N. representa la mejor opción.

Referente al contexto institucional, medio social y la familia como factores que inciden en el proceso enseñanza-aprendizaje, además de luchar contra la negatividad que suele darse en los centros de trabajo, deberá aprovecharse lo positivo, buscando siempre propiciar las buenas relaciones entre el Directos, personal docente y padres de familia, lo cual coadyuva en el logro de los objetivos de la educación.

Siendo el hogar el lugar en donde el niño pasa su mayor parte del tiempo y en donde recibe los patrones educativos que lo definirán a lo largo de su vida, resulta indispensable la comunicación y la ayuda mutua entre la familia y la escuela, persiguiendo un objetivo común, "el desarrollo integral del niño".

Considerando que los padres de familia aprendieron en la escuela bajo una didáctica tradicionalista y previendo que esto los inclina a tener conceptos y valores sobre la educación, aprendizaje y disciplina, acordes a la enseñanza que recibieron, es natural que sus expectativas sobre la educación de sus hijos sean similares a la que se les proporcionó a ellos. Se recomienda por lo tanto, que entiendan la forma de apoyar la labor de la escuela en el hogar y será el maestro, en coordinación con la Institución y ésta con la Inspección, apoyados por los medios de comunicación, que realizarán la orientación de los padres. Específicamente en relación con



las Ciencias Sociales, los padres alentarán al niño a ser más sociable y ayudarán a concientizarle sobre sus responsabilidades como alumno, induciéndole a que critique y reflexione lo que hace. Es necesario que el padre acuda a la escuela cuando se le solicite, siempre que sea posible, en las fechas señaladas y considerando sus ocupaciones, se informe periódicamente sobre los avances y dificultades de sus hijos, se responsabilice del aspecto educativo de ellos dentro de sus posibilidades, pero con seguridad y creatividad; para revalorar su papel en esta función, debe colaborar con sus hijos cuando éstos necesiten información u orientación sobre algún trabajo que lo requiera.

Por lo tanto, para que los padres de familia colaboren con el maestro, será necesario ofrecerles espacios de comunicación, juntas periódicas, pláticas impartidas por el maestro o por otros profesionistas, cuando se considere necesario, sobre la forma en que puedan apoyar a sus hijos en el aprendizaje con el fin de lograr para ello una mejor educación y, si no acuden los padres, debemos los maestros ir a visitarlos cuantas veces sea necesario.

Se recomienda revalorizar la importancia de la evaluación, porque es el momento de recobrar los conocimientos y se puede decir que hasta un momento más de aprendizaje, por la concentración de información que se da y permite al estudiante y al maestro tener una visión objetiva de sus logros y deficiencias. Tradicionalmente se ha considerado la evaluación-

como una forma de "medir" el aprendizaje dándole un número -- que decidirá si un curso es aprobado o no, perdiéndose lo valioso de la misma y convirtiéndose en un "instrumento de tortura" para el alumno.

Entonces, si estamos intentando una nueva forma de trabajar, debemos buscar una forma coherente de evaluar con las actividades de aprendizaje que hemos propuesto. Donde la evaluación sistemática y continua viene a constituir la clave -- para mejorar el proceso educativo, pues permite al alumno tener una visión más clara de sus logros y dificultades y des-- liega ante el maestro un panorama más claro del desenvolvimiento progresivo de su grupo y de cada alumno en particular.

Como maestros nos debemos sentir orgullosos de poder -- participar en la labor educativa renovadora, que nos abre un cúmulo de posibilidades sobre el camino que Piaget hizo posible con sus investigaciones teóricas y sabemos que para poder aplicarlas es preciso que la Escuela, en toda su dimensión, -- se convierta en centro de una investigación continua para facilitar el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

Para concluir, deseo enfatizar que la función prioritaria del profesor es propiciar en sus alumnos aprendizajes -- significativos, que permitan al sujeto aprender y transformar su propio conocimiento, logrando un cambio en ellos mismos -- pero, para que esto sea posible, el profesor necesita convertirse en estudiante, es decir, en un sujeto que constantemente aprende para enseñar mejor.

## BIBLIOGRAFIA

- ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MEXICO. Dinámica de grupos.-  
1980 pp. 13-14-73-65.
- ENCICLOPEDIA DE LA PSICOLOGIA. El desarrollo del niño.-  
pp. 12-13. Editorial Océano 1982-1983.
- FRANCISCO ARROYO. La Ciencia de la Educación 1980. pp.-  
78-139-147-172-271-298-421.
- J. DE AJURIAGUERRA. El Niño y la Escuela. Antología U.P.  
N. 1987. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar.  
pp. 314-337.
- JAVIER OLMEDO. La Evaluación Educativa. Antología U.P.N.  
1979. Evaluación en la Práctica Docente. pp. 169--  
177.
- MARTIN ARREDONDO GALVAN. Procedimientos para propiciar  
el aprendizaje de las Ciencias Histórico-Sociales.  
Antología U.P.N. 1988. Medios para la enseñanza. -  
pp. 9-41.
- PIAGET JEAN. "Seis Estudios de Psicología" 6ta. Ed. Bar-  
celona Editorial Seix Barral, S.A. 1981. pp. 11-18  
(Colección Biblioteca Breve).
- PSICOLOGIA DEL DESARROLLO. El lactante y el preescolar.  
pp. 8-9. Ed. El Manual Moderno, S.A. 1981.

PORFIRIO MORAN OVIEDO. Propuesta de elaboración de programas de estudio en la Didáctica Tradicional. -- Tecnología Educativa y Didáctica Crítica. Antología U.P.N. V semestre. Planificación de las Actividades Docentes. pp. 261-284.

S.E.P. Folleto de apoyo para la Modernización Educativa. Educación Básica, 1989.

S.E.P. Libro del maestro Sexto grado. 1988 pp. 12-15-162-163.

S.E.P.Y.C. Didáctica de las Ciencias Sociales. Sección-Técnica. 1982.