



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

ACADEMIA DE PEDAGOGIA

"EL CUADERNO DE TRABAJO DEL NIVEL  
PREESCOLAR COMO UN AUXILIAR DIDACTICO  
EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE"



**TESINA QUE PRESENTA**  
**LA C. MONICA LETICIA CASTRO NAVARRO**  
PARA OBTENER EL TITULO DE LIC. EN PEDAGOGIA

ASESOR: LIC. SANDRA CORDOVA HERNANDEZ

MEXICO, D. F.,

AGOSTO D

A DIOS

*Que siempre se encontró conmigo  
en todos mis momentos difíciles,  
y gratos de mi vida,  
como es uno de estos,  
la culminación de mi carrera como  
Lic. en Pedagogía.*

*Con amor respeto y admiración*  
**a mis PADRES MANUEL Y ALICIA**

*Por su cariño y consejos que me brindaron  
durante mi carrera, por su confianza  
y al apoyo que tuvieron siempre  
conmigo para lograr el objetivo que  
siempre anhelé*

*Con cariño y amor a mi*  
**HERMANA MARITZA y a mi**  
**HERMANO MANUEL.**

*Gracias les doy por su ayuda  
y confianza que me dieron para  
salir adelante.*

*Y con cariño a toda  
mi Familia.*

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

*Por abrir tus puertas una vez más  
para convertir un profesional, que  
sabr  responder como tal.*

*Deseo expresar mi agradecimiento a la  
Lic. SANDRA CORDOVA HERNANDEZ, director  
de tesis, por su interés y valiosa asesoría en  
la elaboración de este trabajo.*

*Gracias por ofrecerme sus aportaciones  
para las correcciones al trabajo final.*

*A los maestros: Lic. GUADALUPE  
CORTES TORRES, ALONSO RAMIREZ  
SILVA, MANUEL AGUILAR GARCIA Y  
MA. ELENA ACOSTA VELAZCO.*

**MAESTROS**

*Por ofrecerme sus conocimientos y poder  
con ellos, lograr el fin  
de una de mis metas alcanzadas.*

*COMPAÑEROS Y AMIGOS*

*De escuela y trabajo que  
me apoyaron, depositando  
en mi, confianza y seguridad  
para lograr esta meta.*

## INDICE

### EL CUADERNO DE TRABAJO PREESCOLAR COMO UN AUXILIAR DIDACTICO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

#### INTRODUCCION

#### CAPITULO 1

##### LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO

1.1	CONCEPTUALIZACION E IMPORTANCIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR.....	9
1.2	ANTECEDENTES DE LA EDUCACION PREESCOLAR.....	14
1.2.1	DE 1881 A 1917.....	15
1.2.2	DE 1917 A 1942.....	18
1.2.3	DE 1942 A 1964.....	20
1.2.4	DE 1964 A 1992.....	23

#### CAPITULO 2 \*

##### EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

2.1	FUNDAMENTACION TEORICA (TEORIA DE JEAN PIAGET).....	34
2.2	CARACTERISTICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1981.....	46
2.2.1	EJE AFECTIVO SOCIAL.....	49
2.2.2	EJE DE LA FUNCION SIMBOLICA.....	50
2.2.3	PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS.....	52
2.2.4	OPERACIONES INFRALOGICAS O ESTRUCTURAS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO.....	52

### CAPITULO 3\*

#### CONDICIONES QUE DEBEN REUNIR LOS MATERIALES Y RECURSOS

3.1	<b>DIDACTICOS EN EL NIVEL PREESCOLAR</b> ✓ CONCEPTUALIZACION .....	55	21
3.2	MATERIALES DIDACTICOS.....	55	2.2
3.3	RECURSOS DIDACTICOS.....	59	2.3
3.4	MEDIOS DIDACTICOS.....	61	
3.4.1	MEDIOS PERSONALES.....	61	
3.4.2	MEDIOS MATERIALES.....	61	
3.4.3	MEDIOS DE ORGANIZACION ESCOLAR.....	62	

### CAPITULO 4

#### "MI CUADERNO DE TRABAJO.PREESCOLAR"

4.1	ASPECTOS GENERALES.....	65	
4.2	LINEAS GENERALES PARA EL USO DE "MI CUADERNO DE TRABAJO.PREESCOLAR".....	67	
4.2.1	ASPECTOS DEL DESARROLLO QUE DEBEN ATENDERSE		
4.2.1.1	RELACIONES LOGICAS.....	71	
4.2.1.2	CLASIFICACION Y SERIACION.....	72	
4.2.1.3	EXPRESION CORPORAL.....	73	
4.2.1.4	EXPRESION ORAL.....	74	
4.2.1.5	JUEGO SIMBOLICO.....	74	
4.2.1.6	EXPRESION GRAFICA (LECTO ESCRITURA).....	75	
4.2.1.7	ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES EN SU AMBIENTE SOCIAL.....	75	
4.3	NIVEL DE PARTICIPACION DEL PERSONAL DIRECTIVO DEL JARDIN.....	79	
4.4	DESCRIPCION DE LAS DIFERENTES LAMINAS DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR".....	82	
4.4.1	SABIAS QUE.....	82	

4.4.2	VAMOS A JUGAR.....	83
4.4.3	HABIA UNA VEZ.....	84
4.4.4	TODOS AYUDAMOS.....	84
4.4.5	HAZ LO QUE QUIERAS.....	85
4.4.6	NOS COMUNICAMOS.....	85
4.5	INDICE GENERAL DE LAS LAMINAS DE "MI CUADERNO DE TRABAJO, PREESCOLAR".....	86
	<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>89</b>
	<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>95</b>
	<b>BIBLIOGRAFIA.....</b>	<b>100</b>

## ***INTRODUCCION***

## **INTRODUCCION**

El presente estudio, pretende ser una investigación sobre "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar" como un auxiliar didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje, el cual fue realizado por la coordinación técnica y pedagógica de la Secretaría de Educación Pública en el año de 1982.

Tal trabajo ha despertado el interés por realizar un análisis en torno a éste tema, para constatar un cierto rechazo que tanto educadoras como educandos experimentan hacia este material didáctico.

Se parte entonces, del supuesto de que por determinados rasgos que lo caracterizan no apoya adecuadamente la labor docente del nivel preescolar, y por tanto su efectividad, es menor a lo esperado.

Se considera así que al detectar las limitaciones de este material con base en una investigación y una argumentación sólida se puede estar en posibilidades de hacer una serie de propuestas para mejorarlo, y para obtener resultados más satisfactorios en su empleo.

Partiendo de lo anterior, se tiene que los objetivos planteados en el desarrollo de este estudio son:

- Comprender el desarrollo de la educación preescolar desde su nacimiento hasta nuestros días, a fin de contextualizar el objeto de esta investigación
- Analizar las líneas generales del uso de materiales didácticos en el nivel preescolar.
- Analizar las bases teórico-metodológicas que fundamentan al auxiliar didáctico "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar".
- Investigar si éste material didáctico verdaderamente cumple con las características deseables de un auxiliar didáctico para el nivel preescolar.
- Determinar las condiciones de uso en el proceso educativo de este nivel.

Tomando en cuenta lo anterior, es importante también mencionar que el interés por realizar un análisis como el presente respondió en gran medida a la inquietud que existe por parte del personal técnico que labora en este nivel al percibir un cierto rechazo que se da tanto por las educadoras como por los educandos hacia este material didáctico. Considerando las siguientes preguntas:

- \* ¿El libro está acorde con las características del desarrollo del niño a nivel preescolar?
- \* ¿En realidad está fundamentado, "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar", en la teoría de Jean Piaget?
- \* ¿Le es útil a la educadora, el auxiliar didáctico en el trabajo diario del jardín de niños?
- \* ¿El libro ayuda al niño de educación preescolar a tener un desarrollo cognoscitivo y un interés lúdico?
- \* ¿Cuáles son las características que debe reunir un material didáctico en preescolar?

Por lo anteriormente expuesto y tomando en cuenta que las personas que nos hemos formado en la carrera de pedagogía, sentimos la obligación de analizar los fenómenos que suceden al interior del proceso enseñanza-aprendizaje, al mismo tiempo nos hemos dado a la tarea de realizar un análisis que permita determinar los elementos teóricos y prácticos que contribuyen al proceso de formación de los educandos que ingresan al primer peldaño del sistema educativo nacional.

Cabe aclarar por otra parte que la metodología utilizada en el presente trabajo de investigación es la que conocemos como el método deductivo, el cual consiste en partir de elementos generales para llegar a situaciones particulares, en este caso partimos de conceptos muy abstractos como son los antecedentes de la educación preescolar mexicana hasta llegar a algo concreto como fue el caso de revisar y analizar detalladamente el contenido y las características "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar".

El tipo de investigación que se llevó a cabo, para el cumplimiento de los objetivos fijados en ella, corresponde a la modalidad de tesina en el rubro de análisis de un material educativo desde el punto de vista documental, misma que comprende cuatro grandes capítulos. En el primero de ellos se esbozan los antecedentes de

la educación preescolar, en sus aspectos más relevantes, se abordan algunos de los fundamentos jurídicos de la existencia de este nivel educativo; y se estudian además algunas problemáticas económicas, sociales y culturales por las cuales ha transitado la educación preescolar. También se hace alusión al surgimiento de los programas de este nivel escolar y a la aparición por primera vez en la historia de la educación en nuestro país, de un material didáctico específico como Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar, mismo que fue concebido para apoyar la actividad docente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el segundo capítulo se analiza de manera detallada el programa de educación preescolar elaborado en 1981 en cuanto a su fundamentación teórica, las características, y los ejes de desarrollo en los que el niño y la educadora deben trabajar para favorecer la formación del educando.

En el tercer capítulo se especifican las condiciones que deben reunir los materiales didácticos en la educación preescolar, así como los lineamiento que se deben seguir para su uso.

En el cuarto capítulo, titulado Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar, se presenta un análisis de los aspectos generales que lo conforman, se describe el contenido de las láminas y se presenta un índice de las mismas. Además, se incluyen las líneas generales para el uso de este material, así como el plan de trabajo, los aspectos de desarrollo que deben atenderse en el niño y el nivel de participación que es deseable tenga el personal directivo de los jardines de niños para apoyar el trabajo de la educadora con dicho material.

También se elaboraron las conclusiones mismas que se presentan de manera sistemática sobre las posibilidades y las limitaciones en la utilización de este auxiliar didáctico, éstas constituyen una aportación resultante de la investigación realizada.

Finalmente se incorpora un apartado de recomendaciones, en las cuales se hace hincapié de una serie de sugerencias que pudieran guiar el desarrollo de la investigación educativa no sólo por el nivel preescolar, sino por los otros ciclos educativos en México.

## **CAPITULO 1**

### **LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO**

- 1.1           **CONCEPTUALIZACION E IMPORTANCIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR**
- 1.2           **ANTECEDENTES DE LA EDUCACION PREESCOLAR**
  - 1.2.1       **DE 1881 A 1917**
  - 1.2.2       **DE 1917 A 1942**
  - 1.2.3       **DE 1942 A 1964**
  - 1.2.4       **DE 1964 A 1992**

## **CAPITULO 1.**

### **LA EDUCACION PREESCOLAR EN MEXICO**

#### **1.1 CONCEPTUALIZACION E IMPORTANCIA DE LA EDUCACION PREESCOLAR**

La educación es un proceso social que contribuye por excelencia a la formación y transformación del individuo.

Gracias a la acción educadora de unas generaciones sobre las otras, los individuos están en posesión de la herencia cultural del género humano, y ésto le permite participar en ella, y acrecentarla, con lo que, a su vez, adquiere la condición humana.

Por su parte, la educación preescolar constituye el primer peldaño de la educación formal, entendiendo esta última como la acción educativa que de manera intencionada y sistemática ejerce el estado sobre los individuos. En ella, se imparten conocimientos, y se estimula la formación de hábitos y aptitudes. A este nivel concurren alumnos de 4 a casi 6 años de edad con el fin de favorecer su desarrollo integral en los aspectos físico, afectivo-social y cognoscitivo.

La importancia de la educación preescolar radica en que, si bien no constituye el antecedente obligatorio de la educación primaria, su función es asegurar el buen desempeño en la misma y sentar las bases para lograr el desenvolvimiento armónico e integral del educando, al mismo tiempo evitar la deserción y reprobación escolar que se da primordialmente en los tres primeros grados de la escuela primaria.

Otro de los aspectos de los cuales radica la importancia de la educación preescolar es que ésta contribuye a mejorar la coordinación motriz fina y gruesa del educando, además de que coadyuva en su proceso de socialización, permitiéndole superar su egocentrismo, propiciando su autonomía, así como otros aspectos que le sirven al niño a integrarse a una vida social más completa en todos los ámbitos.

Tomando en cuenta lo anterior, podemos conceptualizar a la educación preescolar, como la institución escolar que pretende continuar y aún superar, la formación familiar de los niños, además tiene como objetivo principal propiciar el desarrollo de las aptitudes naturales existentes en los niños y las actitudes propias para una mejor adaptación en la sociedad en que está determinado a vivir.

Cabe aclarar que la educación preescolar al igual que los otros niveles educativos, cuentan con sus propias metodologías y técnicas de aprendizaje que permiten evaluar al proceso educativo en su totalidad, además se pueden apreciar otra serie de elementos pedagógicos tales como la existencia de un plan de estudios que define de una manera clara y concisa el perfil del educando de éste nivel, también se encuentra un problema de estudio que enmarca de manera concreta las actividades que deben desarrollar tanto los educandos como la propia educadora, tomando en cuenta:

- a) Una secuencia de los contenidos tanto entre los grados de éste ciclo educativo, como a lo largo de los demás niveles (primaria y secundaria).
- b) Espacios de globalización, que organizan los contenidos en función del entorno y experiencia inmediata del niño y sus vivencias.
- c) Determinación de los contenidos desde el conocimiento que las diversas disciplinas científicas aportan al quehacer de la educación preescolar y desde los diversos saberes provenientes de otros campos no necesariamente científicos.
- d) Espacios de sistematización, en los que se atienden a los aspectos esenciales de una disciplina para lograr en el estudiante el conocimiento inicial de la misma, con cierto nivel de formalización y la comprensión del papel que juega en el conocimiento de la realidad.

Además, en la educación preescolar, los contenidos tienen una tónica que está marcada por amplios espacios de convergencia en donde se recogen y tratan globalizadamente las experiencias del entorno más inmediato del niño.

Por otra parte, la importancia de la educación preescolar radica, en que ésta constituye el primer nivel de la educación formal dentro del sistema educativo nacional, en él, se propicia la formación integral del niño en la edad de 4 a 5 años 11 meses, con fundamento en sus características afectivo sociales, físicas y cognoscitivas, a través de su participación activa en el proceso educativo y la estimulación de su iniciativa, su sentido de responsabilidad social y su creatividad a partir de su realidad, sustenta las bases de su formación como individuo y ser social en el contexto de su familia y comunidad.

Para lograr lo anterior el sistema educativo nacional ha planteado los siguientes objetivos a cubrir en la educación preescolar.

- a) Conocer y apreciar los símbolos patrios y algunos momentos significativos en la historia nacional.
- b) Propiciar el acercamiento y valoración de las manifestaciones culturales, regionales y nacionales.
- c) Favorecer la colaboración en acciones colectivas para el logro de metas comunes y brindar la oportunidad de proponer formas de organización del trabajo personal y grupal respetando las normas que rigen su ámbito familiar y escolar.
- d) Ampliar su vocabulario e iniciar el conocimiento de la utilidad y estructura de la lengua en la práctica: iniciar el conocimiento e interpretación del mensaje escrito como medio de comunicación.
- e) Establecer con base en la observación directa de su medio físico y social, relaciones de seriación, clasificación y correspondencia entre los objetos: relaciones intuitivas de causa y efecto en algunos fenómenos observables que lo rodean y ubicar tanto los objetos como así mismo en el tiempo y en el espacio.
- f) Propiciar la reflexión sobre el proceso de transformación de los materiales y objetos sobre los que él actúa y conocer algunos aspectos de la tecnología que influye en su vida cotidiana.
- g) Reconocer de manera general algunas manifestaciones artísticas, costumbres, festividades y tradiciones de su región y de otras zonas de su país, así como el inicio del conocimiento de nuestra diversidad cultural y del desarrollo de su identidad nacional.
- h) Conocer las características y recursos principales de su medio natural e inmediato y participar en sencillas actividades para su conservación y uso racional.

Por otra parte, la importancia de la educación preescolar, radica en que el educando al terminar de estudiar este ciclo educativo debe tener los siguientes alcances formativos:

- a) Expresar puntos de vista personales, respetar y aceptar la forma de pensar de otros. Participar en el logro de metas comunes y al mismo tiempo interrelacionarse con los miembros del grupo, escuela y comunidad.

- b) Manifestar ideas, inquietudes, sentimientos, emociones e iniciativa a través de la expresión verbal, plástica, corporal, musical y teatral.
- c) Establecer en la interacción con su medio físico y social, relaciones de seriación, clasificación y correspondencia entre los objetos, personas, etc.
- d) Establecer relaciones de causa-efecto en fenómenos observables y ubicar a los objetos en el tiempo y en el espacio.
- e) Conocer algunos aportes de la ciencia, el arte y la tecnología, reflexionando acerca de su uso y aprovechando los recursos de su comunidad.
- f) Interesarse por la conservación de su entorno inmediato y participar con los medios a su alcance para preservar el equilibrio ecológico.
- g) Conocer y valorar las actividades laborales que los miembros de la comunidad realizan.
- h) Reconocer y escribir su nombre.
- i) Conocer su esquema corporal y las posibilidades de movimiento de su cuerpo.

Además es importante la educación preescolar porque en ella se le proporcionan al educando las siguientes líneas de formación:

- Formación para la identidad nacional y la democracia
- Formación para la solidaridad internacional
- Formación científica
- Formación tecnológica
- Formación Estética
- Formación en la comunicación
- Formación ecológica

- Formación para la salud

De acuerdo con estas líneas de formación, se le da al educando conocimientos en los siguientes campos:

- Ciencias Sociales
- Matemáticas
- Ciencia y Tecnología
- Apreciación y expresión artística
- Lenguaje oral y escrito
- Ciencias Naturales, y
- Educación Física

## 1.2 ANTECEDENTES DE LA EDUCACION PREESCOLAR

Los antecedentes que la educación preescolar ha tenido en su devenir social los podemos englobar en 111 años que van desde 1881 hasta 1992, dentro de esta trayectoria se observa un proceso evolutivo en la educación preescolar mexicana, dicho proceso a su vez, presenta hechos relevantes que para una mayor comprensión se pueden dividir en cuatro grandes etapas:

- 1) De 1881 a 1917, encontramos la creación de los primeros planteles preescolares y la culminación de la promulgación de la constitución que nos rige actualmente tanto en los aspectos económicos, como políticos, sociales y culturales, destacando en estos últimos a la educación, como un proceso que pretende transmitir y contribuir a la formación integral del individuo.
- 2) La segunda se conforma por los años que van de 1917 a 1942, se caracteriza fundamentalmente, porque en ella se analiza el desarrollo de los jardines de niños a partir de la reglamentación jurídica establecida en la Carta Magna de 1917, al mismo tiempo se pretende revisar el papel que juega la educación preescolar al crearse la Secretaría de Educación Pública (SEP) en el año de 1921, además se considera hasta el año de 1942 porque es precisamente el 1º de enero de este año cuando por decreto presidencial de Manuel Avila Camacho se instituye el Departamento jardines de niños al volver a reingresar este ciclo educativo a la SEP.
- 3) La tercera abarca de los años de 1942 a 1964, en ella se analizan hechos relevantes, como la creación del departamento dedicado a los jardines, concluyendo esta etapa con la reestructuración de los contenidos educativos en los niveles de educación básica, entendiendo a ésta como el nivel educativo que abarca a los educandos del nivel preescolar y primaria.
- 4) En la cuarta y última etapa se incluyen los años que van de 1964 a 1992, en ella se pretenden examinar los sucesos más sobresalientes que ha tenido la educación preescolar, tales como la creación de servicios al interior de esta educación, con el objetivo de apoyar y elevar la eficiencia terminal de los educandos, también se presenta un breve resumen de las características más importantes que tiene la reforma educativa efectuada en 1970, la elaboración del programa de educación preescolar hecho en 1982, y otros apoyos que se realizan hasta 1992.

### 1.2.1 DE 1881 A 1917

Durante el último tercio del siglo pasado surgen en el país las primeras instituciones privadas, las cuales tienen como base o modelo a las escuelas que a fines del siglo XIX atendían a niños menores de 6 años en Europa y Estados Unidos, el 7 de enero de 1881 se abre la primera escuela de párvulos sostenida por el ayuntamiento de la Ciudad de México, ubicada en la calle de Independencia No. 11 (con el acta firmada por Cabildo se da fe a esta primera institución).

En las primeras escuelas de párvulos se llevaron a cabo actividades con base en el **Nuevo Sistema de Educación** creado por Federico Froebel, las ideas de esta teoría llegan a las maestras por medio de educadores provenientes de Europa, así como de publicaciones y traducciones Alemanas o bien por textos de pedagogos mexicanos que se interesan en difundirlas. El **manual Steiger** fungió como guía didáctica para la aplicación de esta teoría pedagógica.

Iniciada la educación preescolar en México y debido a la poca información, que existía, las maestras basaron sus métodos pedagógicos y contenidos en libros de ediciones provenientes de otros países, dichos textos como Froebels, Gifts, Froebels Occupations y Paradise of Childhood, entre otros que fueron traducidos por las mismas profesoras. Desde sus inicios, las actividades musicales fueron básicas para la realización del trabajo con los niños, así como los cantos y bailes, la música se introdujo en los Kindergarten a través de instrumentos musicales. El juego es un elemento importante en este sistema de educación, Froebel propone un metodología específica fundamentada en 10 postulados en donde propone brindar a los niños una serie de dones (regalos) y ocupaciones, que se constituyen a base de materiales y actividades propias del jardín de niños actual. También sugiere mobiliario especial compuesto por mesas con cubierta cuadrículada que sirve como guía para la utilización de materiales.

La fundación de escuelas preescolares en México fue difícil y limitada, ya que en un país donde las características educativas eran severas, se llegó a considerar exagerado su sostenimiento, gracias a la defensa que Joaquín Baranda y Justo Sierra ministros del ramo en ese momento hicieron de ellos un ciclo educativo dentro del propio sistema.

Joaquín Baranda (1840-1909) Secretario de Justicia e Instrucción Pública durante los gobiernos de Manuel González (1880-1884) y Porfirio Díaz (1876-1877, 1877-1880 y de 1884-1911) respectiva-

mente. Concibió una escuela que formara hombres capaces de hacer valer sus derechos, estableciendo la obligación de la escuela elemental, esta ley se promulgó en 1888, bajo su gestión se dieron los primeros pasos para la atención de niños de 3 a 6 años y se fundó la escuela de párvulos N° 1 que dirigió la profesora Dolores Pasos.

Justo Sierra Méndez (1848-1912) Historiador, poeta romántico, orador y educador mexicano. Autor de la evolución política de México, Historia Patria etc. Su obra de pedagogo ha ejercido gran influencia en la educación preescolar nacional.

Manuel Cervantes Imaz (1848-1906) Profesor de Instrucción pública primaria, director de la escuela nacional primaria N° 7 y, en donde crea una escuela de párvulos anexa, con sujeción a lineamientos pedagógicos de Froebel y Pestalozzi, la constituye el antecedente inmediato de la educación preescolar pública en México. Fundador del periódico "Educador Mexicano" en el cual publicaba sus propuestas educativas y de manera muy especial las relativas a la educación parvularia.

Enrique Laubscher (1837-1890) conocedor de la teoría Froebeliana, se establece en San Andrés Tuxtla (Veracruz) por el año de 1879, el Ayuntamiento de Veracruz lo nombra director de la escuela municipal de Alvarado, en 1881 crea y dirige la escuela "Modelo de Orizaba", con una escuela de párvulos anexa bajo los postulados Froebelianos, en 1887 incorpora a las instituciones una academia de educación normal con cursos de perfeccionamiento para profesores, destacando su avanzada enseñanza.

Como podemos apreciar en esta primera etapa, se tuvieron grandes problemas para poder establecer a la educación preescolar en México, sin embargo no obstante toda la problemática que se tenía al respecto se logró establecer de una manera paulatina las escuelas que más adelante representarían el primer escalón del educando que serviría de apoyo a la educación primaria.

Por otra parte se observa que los errores de la educación mexicana se siguen presentando todavía hoy en día, por citar un ejemplo de estos, nos referimos a la importación de las metodologías pedagógicas implantadas en el proceso enseñanza-aprendizaje, que quizá en el surgimiento de la educación preescolar se pudieran justificar porque no se contaba con la experiencia profesional ni con los elementos teóricos conceptuales que coadyuvaran en una formación integral en este ciclo educativo. Sin embargo con el transcurso del tiempo es imperdonable que hasta la actualidad se siga con la transportación de elementos culturales (Europeos) que se implantan en cada uno de los niveles educativos, debido a que

en México se cuenta ya con especialistas de conocimientos teóricos-metodológicos en cada uno de los campos que comprende la educación y en cada uno de sus niveles educativos.

### 1.2.2 DE 1917 A 1942

En ésta época, paulatinamente comenzó a tomar forma el desarrollo de los jardines de niños mexicanos a principios del siglo XX, partiendo de la labor de los educadores sobresalientes que se empeñaron en llevar la educación a todo el país, el Gobierno de la República delegando su administración a los ayuntamientos influyó de una manera negativa, ya que se le dio poca preferencia al crecimiento de las escuelas de nivel preescolar.

Las necesidades educativas llevaron en 1925 a unificar la dirección de las normales con el objeto de coordinar una mejor enseñanza e implantar reformas. Así se crea la Escuela Nacional de Maestros ubicada en la calzada México Tacuba y avenida de los maestros (ex-hacienda de San Jacinto) en su nueva estructura, el departamento de educadoras era el responsable de la formación de maestras de parvulos. El jardín de niños anexo recibió gran impulso por parte del profesor Lauro Aguirre (1882-1928), alumno del profesor Enrique Rebsamen fundo en 1925 la escuela nacional de maestros y el kinderganten anexo luchó por la dignificación del magisterio y la disolución de la enseñanza tradicional, editó la revista educación dio múltiples conferencias y organizó congresos pedagógicos para elevar la formación docente.

La profesora Rosaura Zapata (1876-1963) originaria de la Paz Baja California Sur, realizó sus estudios de educación primaria y normal en la ciudad de México, en 1904 funda la escuela de párvulos N° 2, más adelante denominada kinderganten Enrique Pestalozzi, en 1928 presenta un proyecto de reforma a jardín de niños. Es nombrada inspectora general de jardín de niños, en 1948 surge la Dirección General de Educación Preescolar de la que funge como la primera directora general.

Durante el gobierno de Plutarco Elías Calles (1924-1928) uno de los objetivos prioritarios era lograr la unidad nacional, la educación fue considerada como un instrumento valioso, para lograrlo en este régimen. Fungieron como secretarios de educación pública: José Manuel Puig Cassaurane de 1924 a 1928 y Moisés Saenz en 1928 en esta época se dio instrucción práctica y técnica a los niños de educación preescolar.

Las educadoras mexicanas no contentas con la educación preescolar de ese momento pugnaron por darle un sentido nacionalista a esta educación, a través de proyectos de reforma de jardín de niños, incluyendo actividades que reforzaran las tradiciones de México como son las representaciones objetivas llamadas motivaciones, las cuales tenían como fin atraer la atención del niño hacia el

tema que se trabajaría durante la semana haciendo hincapie en un aspecto específico de acuerdo con las actividades que se realizara ese día, otra actividad muy importante dentro del jardín de niños desde sus inicios fue el teatro, el cual ha significado un extraordinario apoyo didáctico.

Las profesoras de educación preescolar trataron de hacer extensiva la acción educativa a las madres de familia por medio de una labor docente, la cual consistía en enseñar a las madres una serie de trabajos que les permitiría mejorar la economía familiar, como diseñar menús sencillos y económicos, coser bordar, tejido, etc. Así como reunir las para organizar eventos y en algunas ocasiones iniciar pequeños negocios.

Con esta labor creció el reconocimiento sindical de los maestros el cual se fortaleció, Luz María Serradel al lado de Josefina Andrade, Angélica Bustamante Tovar, las hermanas Luisa Josefina y Teodosia Castañeda así como Guadalupe Gómez Márquez lucharon por lograr la sindicalización del gremio de profesoras de jardín de niños. En 1931 se organizó la Sociedad de Educadoras Mexicanas para defender sus derechos, finalmente en 1934 las educadoras pasaron a formar parte del sindicato de maestros.

Debido a la ideología de la política educativa del gobierno del General Lázaro Cárdenas Presidente de la República Mexicana de 1934 a 1940 en la que los jardines de niños son considerados como un servicio asistencial, en 1937 son asignados al departamento de asistencia social infantil. Ante esta grave situación las educadoras se unen para exigir la reincorporación a la Secretaría de Educación Pública, su lucha duró cinco años logrando su propósito cuando el 1º de enero de 1942 por decreto presidencial de Manuel Avila Camacho, de 1940 a 1946 presidente de la República Mexicana decide que los jardines de niños no solo reingresan a la Secretaría de Educación Pública sino que se instituye el Departamento de jardines de niños.

En esta etapa podemos apreciar el gran desarrollo y auge que tuvo la educación preescolar de tal manera que las problemáticas sociales comparadas con la primera etapa son totalmente diferentes, ya que en este segundo periodo, se habla de una educación preescolar que va tomando fuerza a tal grado que si vemos la participación activa de las madres de familia insertadas dentro del modelo de educación preescolar y al mismo tiempo el reconocimiento del sindicato nacional de los trabajadores de la educación al personal docente de este ciclo educativo como una fuerza laboral e intelectual y como una parte integral de esta organización gremial, se observan grandes avances sociales.

### 1.2.3 DE 1942 A 1964

En esta etapa se agudizan los problemas educativos debido al crecimiento demográfico desmedido y a la insuficiencia de docentes así como de planteles escolares, lo que provoca la necesidad de reorientar la educación y poner en marcha programas emergentes para tratar de subsanar las carencias educativas de la población.

Jaime Torres Bodet, durante su primera gestión como Secretario de Educación de 1943 a 1946, inicia la Reforma Educativa que logra integrar las tareas de la Secretaría de Educación Pública con un sentido nacionalista. Debido a la problemática del alto analfabetismo, bajo nivel académico por parte del Magisterio y la falta de escuelas se creó **La ley de Emergencia para la Campaña Nacional contra el Analfabetismo** y el **Programa Federal de Construcción de Escuelas** así como el **Instituto federal de Capacitación del Magisterio**. Uno de los problemas a resolver por las educadoras en unión con las madres de familia fue la de bajar el alto nivel de analfabetismo entre otros tantos problemas.

El 15 de octubre de 1947, se crea la Escuela Nacional de Maestros de Jardines de Niños y se designa como directora a la profesora Guadalupe Gómez Márquez, se instituye también el jardín de niños anexo denominado como Centro de Experimentación Pedagógica. La inauguración del nuevo plantel el 15 de mayo de 1960 estuvo a cargo del Lic. Adolfo López Mateos junto con el profesor Jaime Torres Bodet.

Por otra parte la Dirección General de Educación Preescolar fue creada en 1948, para ese entonces, se continuó colaborando con la producción de programas radiofónicos de carácter pedagógico, que no sólo se ofrecía a educadoras capitalinas sino también a educadoras de los Estados.

José Angel Ceniceros Secretario de educación de los años de 1952 a 1958 argumenta la necesidad de darle un nuevo sentido a la educación preescolar. La fundamentación de sus reformas estaban basadas en el artículo 3º Constitucional, en el sentido de que la enseñanza estuviera basada en los intereses del niño, se creó un tipo de diario pedagógico, **Plan Funcional Abierto Semanal**, las orientaciones y reglamentos referentes a esta acción educativa se da a conocer por juntas periódicas y publicaciones, como la revista mensual **Semillita**.

Al mismo tiempo se instrumentan acciones para reformar estructuras de los contenidos educativos, se llevan a cabo intentos por dar continuidad a la educación en sus niveles básicos. En 1944

en los jardines de niños se trabajaba alrededor de **Centros de Interés**, que se basaban en: "La afectiva participación de los párvulos en las faenas reales de la vida que se llevan a cabo en el jardín, la observación de la naturaleza y en las ocupaciones infantiles relacionadas con esta actividad (como el cultivo de plantas y el cuidado de animales), el juego en sus diversas manifestaciones infantiles y muy particularmente en su forma de imitación de actividades valiosas de los adultos como el cuento y la dramatización etc."<sup>(1)</sup>

En 1960 se le asigna al Consejo Nacional Técnico de la Educación, la tarea de elaborar los programas, tomando en cuenta los intereses y necesidades del niño, así como su desenvolvimiento biopsicosocial, de tal manera que se favorezca la adquisición de experiencias, la ubicación del niño en la sociedad, la estimulación de su creatividad e iniciativa así como fomentar la confianza en sí mismo, ya que la estimulación afectiva juega un papel muy fundamental para la socialización del niño, se resalta la preocupación por transformar las actividades del jardín de niños centrandolo en las necesidades con relación a su salud física y mental así como diversos aspectos de su entorno principalmente, el hogar y la vida doméstica.

Desde que Federico Froebel (1782-1852) inicio su labor educativa, **el juego** ha sido el medio de la educación preescolar. Las educadoras de todos los tiempos han elaborado juguetes que cumplen con la doble función de recreación y educación.

"El juego es la fase más elevada del desenvolvimiento del niño y del humano, fortalece los poderes lo mismo del alma que del cuerpo con tal que sepamos como hacer de la primera ocupación espontánea de un niño una actividad libre, es decir, creadora o productiva".<sup>(2)</sup>

Otro medio por el cual el niño estimula su imaginación y obtiene experiencias del mundo son los cuentos, por lo que son valiosos apoyos en la educación preescolar. En esta época, se narran cuentos relacionados con el hogar, la comunidad, la naturaleza actividades cívicas y éticas entre otros, los cuales se encuentran en: la biblioteca de los jardines de niños, que están hechos por una serie de cuadernos y estampas con motivo de interés para los

---

(1) S.E.P. Educación Preescolar. 1880-1982 pp. 134-135

(2) Ibidem. pp. 152-153

niños, así como cuentos, conversaciones ilustraciones en diversas formas, rompecabezas, resaques, loterías, juegos de atención, texturas, color, monografías, etc. También se han tomado como recursos los materiales auditivos, los cuales ayudan a la participación del niño en el desarrollo de las actividades.

Como se observa en esta tercera etapa del desarrollo de la educación preescolar, se caracteriza porque se involucra a ésta en la contribución de la solución de problemas sociales que estaban afectando seriamente al país tal es el caso de los altos índices de analfabetismo.

Por otra parte, también hay una preocupación por parte del estado en darle un mayor realce a este tipo de educación, creando para ello una Dirección General que se avoca específicamente a resolver la problemática existente en este nivel y se toman como aspectos importantes, su entorno social y su hogar.

Finalmente se considera al juego como la fase más elevada para el desenvolvimiento del niño y del humano, ya que este fortalece la existencia del hombre como ser social.

#### 1.2.4 De 1964 A 1992

Partiendo de la creación de la Secretaría de Educación Pública, (1921) la demanda por la educación preescolar aumentó, no así el número de planteles, debido a que durante varios sexenios, la aplicación del presupuesto destinado a la educación se basaba en forma prioritaria para la educación primaria, media (secundaria) y media superior (preparatoria).

En agosto de 1965 se creó el laboratorio de psicotécnica de preescolar, con el objetivo de prestar atención psicopedagógica a los niños que asisten al jardín de niños y que presentaban leves alteraciones de lenguaje, conducta y de psicomotricidad, por más de 25 años los Centros de Atención Psicopedagógicas de Educación Preescolar (C.A.P.E.P.), se han dedicado a la investigación y desarrollo de acciones psicopedagógicas con el fin de detectar y prevenir carencias en el desarrollo infantil, ya que en el niño de esta edad inicia el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y escrito.

A partir de la reforma educativa de los 70s, en el nivel preescolar en México se comienza a desarrollar la idea de una escuela en estrecha interacción con la comunidad. El estímulo para adentrar a los niños en un tema, que por largo tiempo sólo se trató en forma artificial, se sustituyó por objetos y situaciones reales, recomendando a los docentes visitas frecuentes a centros de trabajo, de recreación, escuelas, museos, casas de compañeros entre otros lugares de interés para los niños y así realizar actividades que les permitieran comprender y aprender de su comunidad. El conocimiento se basa en la experiencia directa, así una de las metas de los alumnos sería integrarse a las actividades diarias del hogar, como preparar alimentos sencillos y trabajos manuales según las aptitudes y grado de madurez del niño.

En los años lectivos comprendidos entre 1972-1975, se llevó a cabo un programa, experimental de educación física, en 22 planteles de jardines de niños, dicho programa se diseñó para cubrir las necesidades psicomotrices, para coadyuvar a su educación integral completa así como aspectos de la noción del esquema corporal, lateralidad, equilibrio, coordinación motriz gruesa y fina y recreación acuática.

En enero de 1975 la Dirección General de Educación Preescolar crea el laboratorio Taller de Material Didáctico, que se inaugura oficialmente el 15 de marzo de 1976, al igual que los centros de apoyo donde se llevarían a cabo investigaciones acerca del desarrollo del trabajo en el jardín de niños. Entre sus

funciones está la investigación, experimentación y elaboración de prototipos didácticos, producción de materiales a bajo costo y elaboración de propuestas y catálogos.

Otro taller que surge en esta época y con gran importancia es la Escuela de Teatro y Literatura Infantil (T.E.T.L.I.) fue creado en 1976 entre sus acciones están la búsqueda de opciones de expresión artística, teatral y literatura adecuadas al nivel de madurez del niño, así como la participación en eventos nacionales e internacionales como la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil y el Festival Internacional del Títere.

En 1979 se le dio mayor interés a la educación preescolar, para ello, se planteó por la Dirección General de este nivel, elaborar un programa que respondiera a las necesidades y expectativas del educando, en ese momento se consideraba importante incluir en el interior del programa cuatro grandes áreas: cognoscitiva, lenguaje, motoras y emocional, por ser elementos básicos en la formación del educando. Aunado a lo anterior, también se consideró necesario elaborar una propia metodología pedagógica acorde al nuevo programa educativo.

El programa de educación preescolar fue autorizado en julio de 1981, por el Consejo Nacional Técnico de la Educación, el programa de estructura pedagógica innovadora introdujo las bases teóricas de la corriente psicogenética a partir de situaciones didácticas. En 1981 con motivo de los 100 años de la fundación del primer jardín de niños se concibió la creación de un espacio donde se asegurara el patrimonio histórico de este nivel, es por ello que se creó el Centro de Investigación y Difusión de Educación Preescolar (C.I.D.E.P), mismo que se inauguró el 26 de noviembre de 1982.

De acuerdo a la madurez de los niños se determina la estructura de los programas y se considera necesario coordinar las actividades en el jardín de niños, para lograrlo, se consideran a la música como el elemento educativo que brinda la mejor oportunidad para formar en el niño el sentimiento estético, en el jardín de niños se presenta en forma de cantos y juegos, ritmos, juegos organizados, orquestas, juegos tradicionales y populares etc. Así como los rincones de trabajo, que son áreas donde se reúnen un determinado tipo de materiales al alcance de los niños, esto favorece al juego libre y la comunicación al tener la posibilidad de experimentar y jugar por sí solo o en pequeños grupos, esta forma de trabajo permite a la educadora tener un mejor contacto con los niños ya que va de un grupo a otro y se involucra en las actividades de forma individual.

Las investigaciones educativas han permitido la creación de nuevas propuestas, como la guía para orientar el desarrollo de lenguaje oral y escrito a nivel preescolar (1988) y no mediante notas técnicas para el desarrollo de las matemáticas y el lenguaje escrito.

Para llevar un mejor control de las características y evolución del niño fue necesario efectuar un registro, el cual se hizo por medio de fichas individuales conteniendo éstas datos como características físicas, psíquicas y relaciones familiares entre otras.

En 1982, surge el primer cuaderno de trabajo para el nivel preescolar, respondiendo a la política educativa de elevar la calidad de la educación, creado este por la Dirección General Adjunta de Contenidos y Métodos Educativos, en coordinación con la Dirección General de Educación Preescolar. Material que fue distribuido gratuitamente a jardines de niños oficiales, durante el año escolar 1982-1983, evaluando los resultados en el siguiente periodo escolar 1983-1984, se volvió a distribuir en el ciclo 1985-1986 con los cambios que surgieron de dicha evaluación.

Las modificaciones hechas a **"Mi Cuaderno de Trabajo.Preescolar"** y al **"Instructivo para el Educador"**, se basaron principalmente en los siguientes puntos:

- Frecuencia en la utilización de láminas.
- Opinión de los niños respecto a su preferencia o rechazo por las láminas.
- Opinión con relación a su presentación.

El tratamiento de éstos, produjo como resultado que **"Mi Cuaderno de Trabajo.Preescolar"**, sufriera las modificaciones que a continuación se representan con los siguientes porcentajes:

- 11% de láminas nuevas.
- 17% de láminas modificadas.
- 72% de láminas intactas.

El contenido temático del material se conservo, ampliando su función por medio de las sugerencias de las personas que participaron en la evaluación la cual apporto datos significativos para la modificación y enriquecimiento del instructivo.

El "Instructivo para el Educador" tuvo modificaciones tales como:

- Un aumento de páginas de 32 a 62 páginas.
- Y cambios en la presentación del contenido.

Para un mejor entendimiento de los cambios y modificaciones se realizaron los siguientes cuadros:

ESTRUCTURA DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR" 1982

SITUACIONES	VAAMOS A JUGAR	HABIA UNA VEZ...	SABIAS QUE...	HAZ LO QUE QUIERAS	PORTADORES DE INFORMACION	COLORES
- Mi salón es...	- El circo	- Cuento de	- En el centro	- Aviones	- En la calle	- 8 Láminas de
- Los camiones	- Juego de me-	- bombo	- de salud	- Timbres	- El periódico	- colores
- Juguemos	- moria	- Teatro de	- Del trigo al	- Mosaico	- co	
- Errores y	- más errores	- muñecos	- pan		- Cantemos	
- En la esta-	- Dominó de	- Cuento de la				
- ción del fe-	- animales del	- rana				
- rrocarril	- mar					
- (Quién lle-	- Dominó de co-	- Pedrito y el				
- gó?	- lores	- pájaro				
- Nuestra posa	- Lotería	- El guante				
- da						
- En la calle	- Dominó de	- El gigante				
- En el merca-	- figuras geo-	- egofsta				
- do	- métricas					
- Los animales	- Palancas	- El zapatero				
- La pesca	- Muñecos					
- En la aldea						
- de los pesca						
- dores						
- En la feria						
- "Soplo y..."						
- En el campo						
- En el mer-						
- cado de ar-						
- tesanfas						

Fuente: Curso de Capacitación para el manejo de "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar".

ESTRUCTURA DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR" 1985

SABIAS QUE...	VAMOS A JUGAR	HABIA UNA VEZ...	TODOS AYUDAMOS	HAZ LO QUE QUIERAS	NOS COMUNICAMOS
- Mi salón es...	- El circo	- Bombo	- Jugamos	- Aeronaves	- El teatro
- Los camiones llevan	- Juego de memoria	- La rana	- En la estación del ferrocarril	- Color	- Color
- Errores y más errores	- Color	- Pedrito el pájaro	- Muestra posada	- Timbres	- El periódico
- Del trigo al pan	- Dominó de animales del mar	- El guante	- En la calle	- Color	- (Para quién son?)
- En el mar	- Dominó de colores	- El gigante egoísta	- El domingo	- Mosaicos	- Cantemos
- En la feria	- Lotería	- Hip. hipopótamo	- En el pueblo de los pescadores	- Color	- El correo
- En el mercado de artesanías	- Color		- En la granja	- Color	
- En el mercado	- Lotería		- En el campo		
- En el puerto	- Color				
- Nuestras tradiciones	- Dominó de figuras geométricas				
- En el centro de salud.	- Dominó de figuras de pan				
	- Máquinas				
	- Color				
	- Con movimiento				
	- Color				
	- Viajemos				
	- Color				

Fuente: Curso de Capacitación para el Manejo de "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar"

En el ciclo escolar 1991-1992 se atendió al 67.5% de la demanda de la población preescolar; para darnos una idea de lo anterior presentamos a continuación la estadística de educación preescolar en el ciclo escolar 1991-1992 que se tenía al inicio de ese curso escolar:

Nivel	Alumnos	Maestros	Escuelas	Grupos
Preescolar	2 791 550	110 768	49 763	135 081
Federal	2 003 140	79 884	38 342	98 679
General	1 697 156	63 884	26 031	81 181
CENDI	24 356	973	496	1 182
Indígena	229 788	10 039	6 484	10 982
Cursos Comunitarios	51 840	5 331	5 331	5 331
Estatal	547 524	19 114	7 486	24 271
Particular	240 886	11 770	3 935	12 134
TOTAL	7 586 240	301 763	137 868	368 841

Fuente: Estadística Básica del Sistema Educativo Nacional. SEP. México. 1992 pp. 13-19

La expansión se considera prioritariamente en zonas urbanas marginadas y rurales. Se integran a las alternativas de atención en la educación preescolar, técnicos promotores y bachilleres.

De acuerdo con lo anteriormente expresado nos podemos dar cuenta que la educación preescolar ha sufrido grandes transformaciones en su trayectoria histórica de tal manera que en la actualidad ocupa un lugar preponderante la formación del educando que tiene de 4 a 5 años 11 meses de edad y que transcurre por las aulas del sistema educativo con el propósito de tener una formación integral que le permita obtener conocimientos científicos que le ayuden a resolver problemáticas sencillas y complejas que se le presentan en su vida cotidiana y en el desarrollo de sus actividades laborales.

Para complementar lo anterior, la educación preescolar tratando de colaborar de una manera activa y dinámica ha ido adecuando los planes y programas de estudio de acuerdo a las necesidades y características que le plantea el desarrollo social y el propio educando. De acuerdo con lo anterior tenemos que en la historia de la educación preescolar han existido los siguientes planes y programas de estudio:

**PLAN DE ESTUDIOS DE 1915**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

"Materias	Clases por semana
Dones y Ocupaciones	2
Cuentos en el Kindergarten	3
Juegos de la Madre	3
Cantos y Juegos	3
Métodos y Programas	3
Trabajos Manuales en el Kindergarten	2
Acompañamiento en el Armonio o Piano	5
Ejercicios Físicos	0.30%
Observación en el Kindergarten	3" <sup>(3)</sup>

**PROGRAMA DE 1916**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

- "1. Estudio de las obras de Froebel y otros semejantes que se escojan.
2. Dones y ocupaciones.
3. Cuentos en el kindergarten.
4. Juegos de la madre.
5. Cantos y juegos.
6. Métodos y programas.
7. Trabajos manuales en el kindergarten.
8. Acompañamiento en el armonio o piano.
9. Ejercicios físicos.
10. Observación en el kindergarten."<sup>(4)</sup>

---

(3) S.E.P. Crónica sobre Jardines de Niños en México. p. 27

(4) Ibidem. p.30

**PROGRAMA DE 1923**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

- "1. Teoría educativa del jardín de niños.
2. Literatura infantil y su técnica de clase.
3. Material educativo del jardín de niños y ocupaciones.
4. Anatomía, fisiología e higiene.
5. Cantos y juegos.
6. Dibujos especial del kintergarten.
7. Psicología aplicada a la educación.
8. Acompañamiento de piano.
9. Cultura física.
10. Práctica."<sup>(5)</sup>

**PROGRAMA DE 1944**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

- "1. Estimular la participación de los párvulos en las faenas reales de la vida que se llevan a cabo en el jardín.
2. Que observe la naturaleza y las ocupaciones infantiles relacionadas con esa actividad excursiones, visitas y paseos al campo, cultivo de plantas, cuidado de animales domésticos pequeños y comunes, etc.
3. Que tenga participe en el juego en sus diversas manifestaciones infantiles y muy particularmente en su forma de imitación de actividades valiosas de los adultos.
4. Participe en actividades como cuentos, audiciones musicales, danza y baile.
5. Elabore trabajos de dibujo, pintura, modelado, expresión concreta, construcciones, juguetería infantil, etc.
6. En las ceremonias cívicas y patrióticas y en las actividades de carácter social y en otras así por el estilo obtenga realmente un contenido educativo."<sup>(6)</sup>

---

<sup>(5)</sup> Ibidem p. 30

<sup>(6)</sup> Ramírez, Rafael. El Jardín de Niños. pp. 248-249

**PROGRAMA DE 1949**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

"Cuando el Niño termine la Educación Preescolar tendrá conocimientos en las siguientes áreas:

1. Civismo.
2. Historia nacional.
3. Educación musical.
4. Lenguaje.
5. La expresión de la cantidad.
6. El dibujo.
7. Educación física."<sup>(7)</sup>

**PROGRAMA DE 1960**  
**EDUCACION PREESCOLAR**

- "1. Los intereses y necesidades así como el desenvolvimiento biopsíquico y la adecuada conducción emotiva del educando.
2. El aprovechamiento inicial de la actividad innata del niño en la edad preescolar, con el fin de despertar actitudes, promover experiencias e introducir sencillos trabajos que le permitieran el paso de lo informal a la forma organizada de la primaria.
3. El tratar de que el niño se incorporara a la sociedad a que pertenecía.
4. Los sentimientos, las aptitudes artísticas y la capacidad creadora, para cultivarlas lo mejor posible.
5. Encauzar el espíritu de iniciativa, de confianza en sí mismo, el amor por la verdad, así como el sentido de cooperación y responsabilidad."<sup>(8)</sup>

Existen algunos otros programas que también fueron relevantes, hasta llegar al que actualmente se utiliza y que como sabemos es el de 1981, del cual se hablará más adelante.

---

(7) S.F.P. Memoria de SEP, 1950-1951. p.52

(8) Solana Fernando, et.al. Historia de la Educación Pública en México. p.378

## **CAPITULO 2**

### **EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR**

- 2.1           **FUNDAMENTACION TEORICA (TEORIA DE JEAN PIAGET)**
- 2.2           **CARACTERISTICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR 1981**
  - 2.2.1       **EJE AFECTIVO SOCIAL**
  - 2.2.2       **EJE DE LA FUNCION SIMBOLICA**
  - 2.2.3       **PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS**
  - 2.2.4       **OPERACIONES INFRALOGICAS O ESTRUCTURAS DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO**

## CAPITULO 2

### EL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

#### 2.1 FUNDAMENTACION TEORICA (TEORIA DE JEAN PIAGET)

Tratar de analizar a Piaget, es un problema muy complejo que requiere de suficiente interpretación y conocimiento científico, por eso en el presente Marco Teórico, solo se plantean algunos aspectos que conforman a la teoría de Piaget y que son necesarios para el análisis del programa de educación Preescolar en México.

J. Piaget en sus elementos teóricos divide la secuencia del desarrollo del niño en estadios y períodos, cuya duración se fundamenta en criterios cronológicos, de edad. Estas edades, se han de considerar únicamente como líneas de guía, de aproximación al desarrollo del niño.

Según Piaget al nacer, el niño no se percata del yo ni del no yo, en ese momento el mundo es una experiencia indiferente del presente, sin espacio ni tiempo, no obstante, el niño posee una cantidad de sistemas sensorio-motrices capaces de percibir sensaciones procedentes del exterior, tomando como punto de partida que las características de desarrollo la constituyen modelos innatos de conducta; por ejemplo, la succión, la aprehensión y una burda y no muy controlada actividad corporal, también se producen cambios en otras funciones como la vista que en un principio sólo es una respuesta al reflejo de la intensidad de la luz, pero sus ojos comienzan a enfocar objetos específicos y a seguir sus movimientos. Así es como el infante adquiere ciertos conocimientos y destrezas para irse adaptando a su medio ambiente, poco a poco se puede apreciar que las necesidades internas del niño se ven satisfechas con el ejercicio de sus modelos de conducta. El niño hace discriminaciones sencillas (por ejemplo, entre los objetos succionales) y coordina sus conductas separadas de un modelo rudimentario (entre sus manos y boca). Esta interacción del niño y sus circunstancias ambientales, lo llevan a condiciones que posteriormente le darán la adquisición de nuevos conocimientos.

El reconocimiento del objeto se produce por medio de la repetición de una actividad motriz realizada anteriormente con ese objeto, puede decirse que comienza el niño a ser activo con respecto a sus circunstancias ambientales, y no sólo con respecto a sí mismo.

Alrededor del primer año de vida, la conducta exploratoria de todo lo que lo rodea se hace dominante. Sus acciones se hacen

claramente intencionales y experimentales, el descubrimiento y éxito de nuevos propósitos constituyen la base de anteriores cambios, las consecuencias de sus logros más sencillos es, a sus métodos y conocimientos para lograr el éxito. Sin embargo, el número de ensayos va disminuyendo y sus acciones se vuelven más meditadas y certeras, las antiguas representaciones sensorio motrices operan en nuevas situaciones y esto le permite encontrar una nueva forma de conducta, este desarrollo mental y físico se logra alrededor de los 18 meses (año y medio de vida).

Otra adquisición importante que se demuestra en esta época es la conservación de objetos, este proceso es gradual, porque el niño actúa sobre éste.

El proceso realizado por la inteligencia durante estos 2 años es enorme, los objetos ya son permanentes, tienen existencia propia, no son extensión de su persona, su conocimiento es privado y no recibe influencia de experiencia de otro. El mundo de conocimientos públicos consiste en conceptos aportados por vía del lenguaje, estos no tienen todavía lugar en el modelo del mundo elaborado por el niño hasta la edad a que nos referimos.

Aproximadamente alrededor de los 2 años, y tomando bases del primer nivel aparece la representación simbólica, el pensamiento sensorio-motriz se mantiene en línea paralela con esta actividad simbólica, ésta nace porque la imitación interiorizada puede ser evocada en ausencia de las acciones que originalmente crearon las imitaciones (imitación diferida).

Las imitaciones referidas hacen brotar imágenes, que son sólo símbolos que el niño utiliza para su pensamiento preconceptual, el uso y conocimiento del lenguaje llega a ser posible en virtud de la función simbólica. Los 2 sistemas de símbolos, el conjunto de imágenes del niño y el lenguaje no se prestan mutuo apoyo, en un principio.

**PENSAMIENTO SIMBOLICO Y LENGUAJE:** existen conductas que ilustran el momento de cambio en que el lenguaje en proceso de construcción deja de ser un simple acompañamiento de la acción de procesos, y pasa a ser usado para la reconstrucción de una acción pasada. La palabra entonces comienza a funcionar como signo, es decir, ya no es simplemente una parte de la acción, si no que la evoca, concretamente, se usan palabras para corporeizar conceptos, y los conceptos por ser abstracciones, no son cosas ni objetos que pueden verse o manipularse físicamente. El niño ya no utiliza símbolos sino signos para expresar sus ideas y conocimientos.

**TRANSDUCCION:** se hacen afirmaciones de implantación, aunque no haya relación entre los hechos descritos. Los razonamientos de este tipo aquí utilizados necesitan símbolos generales, el niño en este estadio dispone que no son generales ni particulares. La transducción aparece cuando el infante razona de preconcepto a preconcepto, para hablar de la transducción, Piaget utiliza el término **Prelógico**.

**YUXTAPOSICION Y SINCRETISMO:** estos términos se relacionan entre sí, ya que el niño explica la conducta de las cosas (causa y efecto). Yuxtaponer es reunir las partes sin relacionarlas, se podría tomar como explicación que deriva de lo visible sin conocimiento de las partes operantes, por otra parte, el pensamiento sincrético puede apreciarse cuando el niño relaciona cualquier tipo de objetos. Ambos tipos de pensamientos se logra entre los 4 y 6 años (etapa-preescolar).

**CENTRACION Y REPRESENTACION:** centración es una fijación en un aspecto de la relación de cambio con conclusión de otro aspecto, reunir en un punto varios conceptos en esta etapa se considera como la incapacidad para retener mentalmente un cambio en dos dimensiones, al mismo tiempo, la representación estática es la importancia de manipular representaciones mentales con rapidez y flexibilidad, de manera que pudiese entender las transformaciones.

**EGOCENTRISMO:** se define como la inconsciencia para tomar en cuenta otros puntos de vista, ya sea de compañeros de juego o adultos, el infante se considera el centro de toda actividad, todo su medio se mueve alrededor de él para propiciarle satisfacciones o disgustos.

**OPERACIONES CONCRETAS:** el niño aprovecha sus experiencias previas con su medio ambiente para elaborar las representaciones internas crecientemente complejas de aquellas personas, objetos y acontecimientos que se encuentran en su mundo; en esta etapa, llamada el periodo de operaciones concretas, se exhiben diversos tipos verdaderas de la inteligencia humana adulta, esta clase de pensamientos requiere el conocimiento de los rudimentos de la lógica-matemática y las capacidades para manipular como símbolos a las personas.

**PENSAMIENTOS OPERACIONALES:** en torno a la edad de 7 u 8 años comienzan a aparecer los procesos del pensamiento operacional concreto, estos son acciones físicas que se han convertido en internas en la mente. El contacto con el medio se mantiene a lo largo de dichas acciones mentales, porque al invertir las siempre es posible el entorno a la forma percibida. Las operaciones con-

cretas son reversibles de dos maneras, por inversión de combinaciones (clases) y por reciprocidad de diferencias (relaciones). La reversibilidad da paso a la conversación.

Examinando el surgimiento de las operaciones concretas, durante la segunda mitad de dicho periodo se puede observar un cierto número de evoluciones que con el tiempo, conducirán a la aparición de las operaciones formales, la capacidad necesaria para el pensamiento en esta etapa es esencialmente la misma que se necesita para la elaboración de hipótesis o teorías para la experimentación científica, en realidad la semejanza de este periodo con las primeras fantasías de la niñez, sugiere la probable importancia de las primeras etapas de manejo de símbolos que poseen para alcanzar este nivel más complejo de pensamiento.

La más distintiva de las propiedades del pensamiento formal es esta reversión de dirección entre realidad y posibilidad; en vez de derivar un tipo de teoría rudimentaria de uso de datos empíricos, como sucedía en las inferencias concretas, el pensamiento formal principal con una síntesis teórica que implica que ciertas relaciones sean necesarias y marcha así en dirección opuesta.

Este sistema produce las operaciones formales (sistema combinatorio) de la madurez, cuyos productos son: reversión de pensamientos en que lo real es un caso especial de lo posible, el pensamiento proporcional y la estrategia hipotética-educativa, esta etapa se inicia desde la adolescencia, hasta la edad adulta.

Como se muestra en la siguiente tabla, se presenta el desarrollo mediante procesos que culminan en una capacidad para operaciones formales que según Jean Piaget considera típicas del pensamiento adolescente y adulto. Para una mejor comprensión de éste se utilizaron edades aproximadas, y características principales del ser humano.

DESARROLLO DEL SER HUMANO SEGUN JEAN PIAGET

PERIODO	EDAD	CARACTERISTICAS
<b>SENSORIO-MOTRIZ.</b>	<b>DEL NACIMIENTO AL AÑO Y MEDIO O 2 AÑOS.</b>	<b>LA INTELIGENCIA DEL NIÑO SE DESPLIEGA PROGRESIVAMENTE EN DIVERSAS ACCIONES. QUE IMPLICA COORDINACION DE SENSOPERSEPCIONES Y MOVIMIENTOS.</b>
<b>SUBETAPAS</b> a) <b>EJERCICIO REFLEJO.</b> b) <b>REACCIONES CIRCULARES PRIMARIAS.</b> c) <b>REACCIONES CIRCULARES SECUNDARIAS.</b> d) <b>PROCEDIMIENTO CONOCIDOS EN SITUACIONES NUEVAS.</b> e) <b>EXPERIMENTACION ACTIVA.</b> f) <b>RECOMENDACIONES MENTALES.</b>	DESDE EL NACIMIENTO.  DESDE LA 2ª SEMANA  EMPIEZA EN EL 4º MES.  EMPIEZA EN EL 8º MES.  EMPIEZA EN EL 11º MES.  EMPIEZA EN EL 2º AÑO.	
<b>PREOPERACIONAL</b>  a) <b>DESARROLLO DEL PENSAMIENTO SIMBOLICO Y PRE-CONCEPTUAL</b>  b) <b>PENSAMIENTO INTUITIVO CON FLUIDEZ PROGRESIVA EN EL LENGUAJE.</b>	DEL AÑO Y MEDIO DE VIDA A LOS 7 AÑOS.  DEL AÑO Y MEDIO A LOS 4 AÑOS  DE LOS 4 A 7 AÑOS.	EL PENSAMIENTO NO ESTA ORGANIZADO EN CONCEPTOS.  NO PUEDE REPRODUCIR SERIE DE ACCIONES O HECHOS. APARECEN FUNCIONES MENTALES COMO TRANSDUCCION, YUXTAPOSICION, SINCRETISMO, CENTRACION, REPRESENTACION, ESTATICA, EGOCENTRISMO, PENSAMIENTO SIMBOLICO Y LENGUAJE.  TRATA A LOS OBJETOS COMO SIMBOLOS DE ALGO DISTINTO DE LO QUE SON.
<b>OPERACIONES CONCRETAS.</b>	DE LOS 7 A 11 AÑOS.	ADQUIERE NOCIONES DE PROBABILIDAD Y REGULARIDAD.
<b>OPERACIONES FORMALES.</b>	DE LOS 11 AÑOS EN ADELANTE.	CONSIDERA VARIAS SOLUCIONES A UN PROBLEMA. EL PENSAMIENTO ES AUTOCONOCIENTE Y DEDUCTIVO, SE EMPLEAN REGLAS EN DIVERSAS CLASES DE PROBLEMAS.

Para la formación de los ejes de desarrollo que fundamentan el proceso enseñanza-aprendizaje, en relación de como el niño estructura su conocimiento y su desarrollo intelectual, así como las características que se manifiestan en esta etapa, se han considerado en el Programa de Educación Preescolar 1981, la propuesta elaborada por Piaget con respecto al periodo preoperatorio.

El proceso de conocimiento implica la interacción que el niño tiene con el objeto de conocimiento, en el cual se manifiestan los mecanismos de asimilación, acomodación que lo llevan al equilibrio. Siendo éste el fenómeno clave en la educación, ya que es la manera en la que Piaget, explica de que forma el niño se va adaptando a su mundo circundante.

Son inseparables la asimilación y acomodación, ya que la asimilación posee esquemas o modelos de que se sirve la acomodación y viceversa, una y otra se unen con otros procesos de cambio encaminados a mantener el equilibrio de las relaciones entre el sujeto y el medio.

Es por esto que la educación preescolar basa su programa de Educación Preescolar 1981 en las siguientes consideraciones:

1. El desarrollo del niño es un proceso continuo a través del cual éste construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente, el conocimiento de su realidad es en estrecha interacción con ella.
2. Simultáneamente en el contexto de relaciones adulto-niño el desarrollo afectivo-social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general.
3. En el desarrollo del educando, se considera que las estructuras cognoscitivas con características propias en cada estadio del desarrollo, tienen su origen en las de un nivel anterior y son a su vez punto de partida de las del nivel subsiguiente, de tal manera que estadios anteriores de menor conocimiento dan sustento al siguiente, el cual representa un progreso con respecto al anterior. Este mecanismo de reajuste o equilibrio caracteriza toda acción humana.
4. Es importante destacar el hecho de que el desarrollo integral, es decir, la estructuración progresiva de la personalidad, se construye solamente a través de la propia activi-

dad del niño sobre los objetos, ya sean concretos, afectivos o sociales que constituyen su entorno vital.

5. Dentro del enfoque psicogenético no cabe la idea de dirigir el aprendizaje del niño desde afuera; antes bien, el papel del educador debe concebir como orientador o guía para que el educando reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones, y vaya enriqueciendo cada vez más el conocimiento del mundo que lo rodea." (9)

Las características del niño durante el periodo preparatorio, según el Programa de Educación Preescolar 1981 es : "El periodo de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento se extiende aproximadamente desde los 2 o 2 ½ años hasta los 6 o 7 años. Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento." (10)

Este periodo en el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde el egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que va adaptando a las demás y a la realidad objetiva. Este camino manifiesta un proceso de descentración progresiva que significa un cambio entre su yo y la realidad externa en el plano del pensamiento. El carácter egocéntrico del pensamiento del niño se manifiesta en el juego simbólico o juego de imaginación y de imitación; por ejemplo: La comidita, las muñecas, la casita, etc., que tiene como finalidad satisfacer el yo, transformando lo real en función de los deseos.

"Como manifestaciones de la confusión e indiferencia entre el mundo interior o subjetivo y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

**EL ANIMISMO:** o sea la tendencia de concebir las cosas, los objetos como dotados de vida; lo que tiene una actividad es una cosa viva, lo que se mueve como los astros, los fenómenos naturales, etc., están vivos, y a los objetos inertes se les anima. Este animismo resulta de la asimilación de las cosas, a la actualidad que el mismo realiza, a lo que él puede hacer y sentir.

---

(9) Arroyo Margarita. Programa de Educación Preescolar. Libro 1 pp. 14-15

(10) Ibidem. p.21

**EL ARTIFICIALISMO:** o creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

**EL REALISMO:** ésto es cuando el niño supone que son hechos reales que no se han dado como tales ejemplos: los sueños, los contenidos de los cuentos, etc.

Estas diferentes manifestaciones de pensamientos se caracterizan por haber en ello una asimilación deformada de la realidad, siendo en que los aparentes errores del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo se hace."<sup>(11)</sup>

En ésta etapa de desarrollo del niño, existen aspectos sobresalientes, que ayudan o son fundamentales para la estructuración progresiva del pensamiento.

Estos aspectos son	a) La función simbólica. b) Las preoperaciones lógicas-matemáticas. c) Las operaciones infralógicas (o estructuración de tiempo y espacio.
--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Los cuales serán explicados más específicamente a continuación conforme al Programa de Educación Preescolar 1981.

**"LA FUNCION SIMBOLICA:** al inicio del periodo preoperatorio aparece ésta como un factor determinante para la evolución del pensamiento. La cual consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Se pueden distinguir claramente como expresiones de esta capacidad representativa la imitación en ausencia de un modelo, el juego simbólico o juego de ficción, representa papeles que satisfacen las necesidades afectivas e intelectuales de su yo, la expresión gráfica, la imagen mental y el lenguaje que le permite un intercambio y comunicación continua con los demás así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras. Estas nuevas posibilidades permiten al niño ir asociando las acciones que realiza".<sup>(12)</sup>

---

(11) Ibidem. pp. 22-23

(12) Ibidem. pp. 24-25

A lo largo del periodo preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel simbólico hasta el del signo. Los símbolos son signos individuales que elabora el mismo niño sin ayuda de los demás, y son generalmente comprendidos sólo por él mismo ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales. Los signos, a diferencia de los símbolos, presentan características socializadoras y no son individuales; están compuestos de significados arbitrarios en el sentido de que no existe ninguna relación con estos y son establecidos convencionalmente según la sociedad y la cultura.

Una de las formas en que se manifiestan los símbolos es a través del dibujo, por medio del cual el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto, hasta poder representar lo que ve del mismo, esto es, que va incorporando progresivamente aspectos objetivos de la realidad. Esta expresión gráfica puede considerarse, como una forma de retroalimentar la función simbólica.

**"LAS PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS:** Es uno de los procesos fundamentales que se operan en este periodo y que permiten al niño ir conociendo su realidad de manera cada vez más objetiva es la organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento, las cuales se desarrollarán entre los 7 y los 12 años aproximadamente. Se llaman operaciones concretas aquellas operaciones lógicas que se refieren a las acciones que el niño realiza con objetos concretos y a través de las cuales coordinan las relaciones entre ellos. La idea central es que el niño aún no puede realizar estas operaciones independientemente de las acciones sobre objetos concretos, es decir, que no puede reflexionar sobre abstracciones. Las operaciones más importantes al respecto son: la clasificación y la noción de conservación de número." (13)

**LA CLASIFICACION:** Es entendida como una serie de relaciones mentales en función de los objetivos se reúnen por semejanza, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ella subclases. La formación de la adquisición de la clasificación pasa por tres estadios: primer estadio desde los 4  $\frac{1}{2}$  años aproximadamente). En donde los niños realizan **colecciones figurales**, es decir que, reúnen los objetos formando una figura en el espacio y tienen en cuenta solamente la semejanza de un elemento con otro en función de su proximidad espacial y establecen relaciones de conveniencia. Segundo estadio de 5  $\frac{1}{2}$  a 7 años aproximadamente. En este se dan las **colecciones**

---

(13) *Ibidem.* pp. 30-31

no **figurales**, en el transcurso de éste periodo comienza a reunir objetos formando diferencias entre los objetos y por eso forma varios conjuntos separados, trata de que los elementos de cada conjunto tengan el máximo de parecido entre sí. Por ejemplo, cuando se le dan cubiertos y se le pide que ponga juntos los que van juntos, él buscará dos cucharas idénticas, o los tenedores idénticos, sin llegar a poner juntas todas las cucharas y todos los tenedores, por el simple hecho de serlo. Esta forma de actuar indica que el niño ha logrado la noción de pertenencia de clase. Sin embargo, aún no maneja la relación de inclusión, ya que no puede determinar que la clase tiene más elementos que la subclase. Tercer estadio, la **clasificación** en este estadio es semejante a la que ya manejan los adultos y ésta no se alcanza en el periodo preescolar. En este estadio se llegan a construir todas las relaciones comprendidas en la operación clasificatoria, hasta que se llega a la inclusión de clases.

**LA SERIACION:** Se define como una operación que está en función de que se establecen y ordenan las diferencias que existen relativas a una determinada característica de los objetos, es decir, se efectúa un ordenamiento según las diferencias que hay entre lo creciente o decreciente (por ejemplo, del tamaño, grosor, color temperatura, etc.). El niño no establece todavía las relaciones **mayor que... y menor que...**, por consiguiente, no logra una serie completa de objetos de mayor a menor o de más grueso a más delgado, o de más frío a menos frío, y viceversa, sino que hace parejas o tríos de elementos. Segundo estadio de 5 a 6  $\frac{1}{2}$  o 7 años aproximadamente. En este estadio el niño **logra construir serie de 10 elementos por ensayo y error**. No anticipa la seriación sino que la construye a medida que compara los elementos, ni tiene un método sistemático para elegir cuál va primero que otro. Tercer estadio a partir de los 6 o 7 años aproximadamente. en éste, **el niño puede anticipar los pasos que tiene que dar para construir la serie**, lo efectúa de una manera sistemática, eligiendo por ejemplo lo más grande para comenzar, o lo más grueso o lo más oscuro, etc., siguiendo por el más grande que pueda, etc., o a la inversa, comenzando por el más pequeño, o el más delgado, o el más claro. Esto presupone que el niño ha construido las dos propiedades fundamentales de estas relaciones, que son la transitividad y reversividad. **La transitividad** consiste en poder establecer, por deducción, la relación que hay entre dos elementos que no han sido comparadas previamente, partiendo de las relaciones que se establecen entre otros dos elementos. **La reversividad** significa que toda operación confora una operación inversa; esto es, si se establecen relaciones de mayor a menor, se puede dar entonces las relaciones de menor a mayor; por ejemplo: una suma le corresponde una operación inversa que sería la resta, etc.

**LA NOCIÓN DE CONSERVACION DE NUMERO:** Para que se estructure la noción de número, es necesario que se elabore a su vez la de conservación de número. Esta consiste en que el niño pueda sostener la equivalencia numérica de dos grupos de elementos, aun cuando los elementos de cada uno, es decir, que si hay cambios en la disposición espacial de alguno de ellos se pueda dar cuenta de que sigue existiendo la misma cantidad. La noción de conservación de números pasa a su vez por tres estadios: primer estadio de 4 a 5 años aproximadamente. El niño no puede hacer conjunto equivalente cuando compara globalmente los conjuntos; **no hay conservación y la correspondencia uno a uno** ya que ésta se encuentra ausente. Segundo estadio de 5 años 1 mes a 5 años 11 meses. **El niño puede ya establecer la correspondencia término a término**, la equivalencia no es durable, cuando los elementos de un conjunto no están colocados uno a uno frente a los elementos del otro conjunto, el niño sostiene que los conjuntos ya no son equivalentes, es decir, que tienen más elementos el conjunto que ocupa más espacio, aunque los dos tengan 8 y 8 o 7 y 7. Tercer estadio a partir de los 6 años aproximadamente. **El niño puede hacer un conjunto equivalente y conservar la equivalencia.** Ya existe conservación del número, la correspondencia uno a uno asegura la equivalencia disposición espacial de los elementos, a pesar de que haya transformaciones externas, el niño asegura a través de sus respuestas, la identidad numérica de los conjuntos es decir, que si nadie puso ni quitó ningún elemento, y que si sólo fueron movidos, la cantidad permanece constante; la reversibilidad, esto es, que si las cosas se movieron, regresándolas a su forma anterior, se verá que existe la misma cantidad; lo cual significa que a pesar de que la fila que ocupa más espacio parece tener más de hecho tiene la misma cantidad, ya que hay más espacio entre cada uno de sus elementos.

**LAS OPERACIONES INFRALÓGICAS O ESTRUCTURA DEL TIEMPO Y EL ESPACIO.** "La organización del conocimiento se da alrededor de dos marcos de referencia que se construyen paralelamente y sincrónicamente. Estos son: el marco de referencia espacio-temporal (operaciones infralógicas en el sentido de afectar otro nivel de realidad) y el marco de referencia lógica aritmética."<sup>(14)</sup>

Estos hacen posible la comprensión de algunos aspectos empíricos que atañen en las operaciones espaciales, en la organización del conocimiento en general, para la localización de objetos y de los eventos en el tiempo y en el espacio. La estructuración del espacio. Desde el punto de vista psicogenético, en el niño indica que primero construye las estructuras topológicas de

---

(14) Ibidem. pp. 38-39

participación del orden que son: (próximo, separado, formal, lineal, bidimensional, tridimensional, etc.), esas estructuras, proceden las proyectivas que son: (la perspectiva elemental, la proyección de las rectas unidas a la dirección de la vista, etc.) y las estructuras euclidianas (conservación de la forma, de las distancias, la métrica, etc.).

La estructuración del tiempo también es progresiva. Porque parte de una indiferenciada mezcla que hace el niño del pasado y del futuro (ayer iré al cine) y sólo está claro de lo que ocurre en el momento actual. Pasa después por una estructuración en grandes bloques que le permite diferenciar lo que ocurre ahora de lo que ocurrirá después, pero sin distinguir internamente entre lo pasado y el futuro. Progresivamente se irán haciendo las distinciones entre el pasado inmediato y el más lejano, al igual que el caso del futuro.

## 2.2 CARACTERISTICAS DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

El Programa de Educación Preescolar (P.E.P) 1981 toma como base las características relevantes del niño preescolar. Y como marco de referencia, la teoría Psicogenética de Jean Piaget, para fundamentar las estrategias pedagógicas que orientan a la educadora en su labor docente.

El objetivo general del programa es: "Favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como base las características propias de su edad".<sup>(15)</sup>

Se hace énfasis en la forma en que el niño construye su conocimiento al actuar y reflexionar sobre los objetos, fenómenos, acontecimientos y procesos que se utilizan a partir de lo cual, se postula el papel de la educadora como coordinadora del proceso educativo. Dicho programa está tratado en 3 libros:

1. Planificación General.
2. Unidades (de trabajo).
3. Apoyos metodológicos.

El libro 1 proporciona una visión general del programa, así como los ejes de desarrollo a considerar, y orientación metodológica para cada uno de ellos.

En el libro 2, se encuentran las 10 unidades temáticas, algunas situaciones derivadas de éstas, los objetivos específicos que se plantean para los contenidos son, una referencia a los ejes de desarrollo y sugerencias de actividades generales y específicas para el trabajo de los niños.

En el libro 3 se proponen actividades y orientaciones metodológicas relativas a los ejes de desarrollo.

El enfoque psicogenético en que se apoya el P.E.P. considera que tanto el conocimiento como la inteligencia se desarrollan progresivamente. Es por ello que los planteamientos están definidos como objetivos de desarrollo. Cabe destacar, que cualquiera que sea la actividad del niño, siempre es una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad.

---

(15) Ibidem. p.43

Partiendo de ésta base, se induce al niño para que logre autonomía en los ejes afectivo-social, cognoscitivo, y psicomotor, pudiéndose observar más claramente estos en el cuadro que a continuación se presenta:

**EJES DE DESARROLLO**

<b>EJES DE DESARROLLO</b>	<b>ASPECTOS QUE INDUCEN A LA REALIZACION DE LOS EJES DE DESARROLLO.</b>
<b>1. EL EJE AFECTIVO SOCIAL</b>	<b>1.1 FORMA DE JUEGO.</b> <b>1.2 AUTONOMIA.</b> <b>1.3 COOPERACION Y PARTICIPACION.</b>
<b>2. EL EJE FUNCION SIMBOLICA.</b>	<b>2.1 EXPRESION GRAFICA-PLASTICA.</b> <b>2.2 JUEGO SIMBOLICO.</b> <b>2.3 LENGUAJE ORAL.</b> <b>2.3.1 COMO HABLA.</b> <b>2.3.2 COMO SE COMUNICA.</b> <b>2.4 LENGUAJE ESCRITO (ESCRITURA).</b> <b>2.4.1 ESCRITURA DE LAS LETRAS.</b> <b>2.4.2 ESCRITURA DEL NOMBRE PROPIO.</b> <b>2.5 LENGUAJE ESCRITO (LECTURA).</b> <b>2.5.1 DONDE SE LEE.</b> <b>2.5.2 FUNCION DE LOS TEXTOS.</b> <b>2.5.3 COMPRESION DE LA ASOCIACION ENTRE SONIDOS Y GRAFIAS.</b>
<b>3. EJES DE LAS PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS.</b>	<b>3.1 CLASIFICACION.</b> <b>3.2 SERIACION.</b> <b>3.3. CONSERVACION DEL NUMERO.</b>
<b>4. EL EJE DE LAS OPERACIONES INFRALOGICAS.</b>	<b>4.1 ESTRUCTURA DEL ESPACIO.</b> <b>4.2 ESTRUCTURA DEL TIEMPO.</b>

---

Fuente: Curso de Capacitación para el Manejo del Programa de Educación Preescolar.

Los lineamientos del Programa en los ejes se refiere a lo siguiente:

### **2.2.1 Eje afectivo-Social.**

La forma como se favorece el desarrollo afectivo-social depende del marco de relaciones humanas dentro del aula y del jardín de niños.

Por lo tanto, la dinámica de relaciones educadora y niño debe ser:

- Establecer desde el inicio respeto mutuo.
- Trabajar asumiendo la educadora el papel de orientadora y guía del proceso educativo.
- Propiciar que las decisiones sean tomadas a nivel colectivo, participando la educadora como una persona más del grupo.
- Apoyar al niño para que tome sus propias decisiones.
- Apoyar la participación y cooperación del niño.
- Favorecer el intercambio de opiniones.
- Tomar en cuenta que un niño no comete errores.

Considerando lo anterior, se sugieren algunos criterios metodológicos para que la educadora tome en cuenta su acción educativa:

1. Propiciar un ambiente favorable.
2. Inducir a los niños a que sean cada vez más autónomos en relación con los adultos y su medio ambiente.
3. Animar a los niños a relacionarse y a resolver sus conflictos interpersonales, tratando de coordinar sus puntos de vista con los demás.

### 2.2.2 Eje de la Función Simbólica.

Las actividades de este eje tienen por objetivo favorecer la capacidad representativa del niño y apoyar el paso del símbolo al signo. Estas son algunas actividades que la favorecen;

- Dramatización.
- Expresión gráfico-plástica.
- Abordaje a la lecto-escritura.

A su vez, tienen diversas formas de expresión:

- |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Dramatización              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Juego simbólico.</li><li>- Dramatización planificada.</li><li>- Dramatización espontánea.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Expresión gráfico plástica | <ul style="list-style-type: none"><li>- Técnicas bidimensionales.</li><li>- Técnicas tridimensionales.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Lenguaje oral              | <ul style="list-style-type: none"><li>- Pasa del monólogo colectivo al diálogo y del lenguaje implícito al explícito.</li><li>- Aspectos semánticos y sintácticos de la lengua.</li><li>- Comprensión paulatina del niño de la necesidad de representar gráficamente, en forma convencional y, particularmente a través de la lengua escrita.</li><li>- Diferenciación entre escritura y otras formas de representación gráfica. Comprensión de actos de lectura.</li></ul> |
| Lecto-escritura            | <ul style="list-style-type: none"><li>- Invención de códigos.</li><li>- Diferenciación entre la lengua oral y la lengua escrita.</li><li>- Análisis de la lengua oral.</li><li>- Enfrentamiento con aspectos formales de la lengua escrita.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                       |

Los criterios metodológicos a utilizar serían:

**Dramatizar:** Es conveniente que los niños utilicen libremente los materiales a su alcance.

Sugerencias para  
Dramatizar:

- Títeres de varilla.
- Títeres de guante.
- Títeres de mano.
- Títeres de dedal.
- Títeres de borra, etc.

**Expresión gráfica-plástica:** Se debe propiciar que el niño elija libremente los materiales a su alcance y utilice diversas técnicas:

Bidimensionales:

- Dibujo.
- Pinturas de agua.
- Sellos.
- Decoración.
- Plantillado.
- Esgrafiado.
- Pastel.
- Encáustica.
- Teñido de telas, etc.

Tridimensionales:

- Modelado.
- Desbastado.
- Collage.
- Construcción.
- Carpintería.
- Confección de móviles, etc.

**Lenguaje oral:** Para su desarrollo se tendrán en cuenta los siguientes criterios metodológicos:

- Respetar toda forma de expresión de comunicación.
- Estimular la forma de hablar del niño.
- Orientarlo sobre actividades que le permitan expresarse.
- Dirigir actividades que le permitan reflexionar sobre la veracidad de lo que dice.
- Sugerir actividades que lo induzcan a descubrir que hay muchas formas de decir las cosas.

- Proponer actividades que lo lleven a comprender que el lenguaje es arbitrario.
- Sugerir actividades que le permitan reflexionar sobre aspectos sintácticos de la lengua.
- Realizar actividades para reflexionar acerca del significado de la palabra.

### **2.2.3 PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS.**

Para el desarrollo de este eje no se requiere de actividades aisladas para clasificar, seriar o establecer correspondencias minuciosas, ya que se dan de una manera indirecta durante las actividades que realizan en el jardín de niños.

1. Animar a los niños a descubrir y coordinar la relación entre todas las clases de objetos, personas, sucesos o acciones.
2. Aprovechar el interés espontáneo del niño por la cuantificación.
3. Usar un lenguaje adecuado que permita a los niños la cuantificación lógica.
4. Alentar a los niños a formar conjuntos con objetos móviles.
5. Llevar a los niños a comprobar con sus compañeros si sus respuestas son o no correctas
6. Observar la actuación de los niños para entender cómo piensan.

La educadora tomará como referencia los criterios analizados anteriormente, para trabajar con los niños en cualquiera de las situaciones que se propongan en el programa, teniendo en cuenta que en cualquier actividad que ellos realicen es importante que reflexionen, experimenten y resuelvan situaciones problemáticas que los conduzcan al desarrollo integral de su personalidad, deben apoyar en todo momento al educando.

#### 2.2.4 OPERACIONES INFRALOGICAS O ESTRUCTURACION DEL TIEMPO Y EL ESPACIO.

El desarrollo del razonamiento espacial comprende:

- La estructuración del espacio externo al niño.
- La ubicación y desplazamiento de los objetos.
- La organización del esquema corporal.
- Las relaciones entre su cuerpo y el mundo exterior.

La estructura infralógica se logra, principalmente, a través de los desplazamientos del niño en el espacio.

La estructuración del tiempo: El niño va logrando paulatinamente la construcción del tiempo a partir de una adquisición conceptual del orden temporal en que se suceden los hechos y la comprensión de que existen intervalos entre hechos sucesivos. Más adelante, diferenciar entre presente, pasado y el futuro y con relación al espacio.

La educadora debe procurar que:

- El niño se sienta con libertad para desplazarse.
- En las actividades que realiza, cuente con una amplia gama de materiales que pueda organizar y acomodar.
- Utilice materiales que se puedan transformar. (materiales de rehuso, como rollos de papel, cajas, madera, etc.).
- Realice actividades que le permitan evocar y representar lugares.
- Descubra la posición y ubicación espacial de su cuerpo, objetos y otras personas.
- Observe y registre sucesos que se produzcan gradual y cíclicamente.
- Reflexione sobre el orden temporal.

### **CAPITULO 3**

#### **CONDICIONES QUE DEBEN REUNIR LOS MATERIALES Y RECURSOS DIDACTICOS EN EL NIVEL PREESCOLAR**

- 3.1           CONCEPTUALIZACION**
- 3.2           MATERIALES DIDACTICOS**
- 3.3           RECURSOS DIDACTICOS**
- 3.4           MEDIOS DIDACTICOS**
  - 3.4.1        MEDIOS PERSONALES**
  - 3.4.2        MEDIOS MATERIALES**
  - 3.4.3        MEDIOS DE ORGANIZACION ESCOLAR**

## **CAPITULO 3**

### **CONDICIONES QUE DEBEN REUNIR, LOS MATERIALES Y RECURSOS**

#### **DIDACTICOS EN EL NIVEL PREESCOLAR**

##### **3.1. CONCEPTUALIZACION**

Las condiciones precedentes nos permiten concluir que el desarrollo intelectual del niño, en la etapa preescolar, se caracteriza por una evolución que va gradualmente de lo simbólico a lo pre-conceptual y hasta lo intuitivo y prelógico. La manipulación y la observación que en un principio serán libres, han de orientarse progresivamente hacia los aspectos particulares de lo que el niño capta globalmente.

Todas las actividades que se realizan en un espacio, ya sea exterior o interior del jardín de niños exigen, en mayor o menor medida, el uso de materiales educativos o de juegos apropiados, tratando de ayudar al niño a que logre un desarrollo educativo completo, para esto se realiza una breve explicación de los diversos medios didácticos que ayudan al cumplimiento de este objetivo. Tomemos como base: los materiales educativos, los recursos didácticos y los medios didácticos.

##### **3.2. MATERIALES EDUCATIVOS.**

El material educativo es un medio auxiliar muy importante en toda tarea educativa. El niño, para un mejor desarrollo y aprendizaje, debe tener a su alcance los objetos indispensables que le permitan efectuar sus experiencias, puesto que manipular es aprender.

El material educativo tomando como referencia el acuerdo 126 publicado en el diario oficial del día 28 de febrero de 1987, nos dice que son aquellos recursos que, en forma de materiales o auxiliares didácticos se destinan a la educación primaria, secundaria y normal, y a la de cualquier tipo o grado para obreros o campesinos, que se imparta en los planteles del sistema educativo nacional, y los destinados a la educación preescolar que se imparta en los planteles dependientes de la Secretaría de Educación Pública o incorporados a la misma, se sujetarán a los procedimientos de revisión y dictamen que establezca el presente acuerdo.

Considerando lo anterior, los materiales educativos son aquellos recursos que se emplean en el proceso enseñanza-aprendizaje y

que, en correspondencia con los planes y programas de estudio vigentes, favorecen el desarrollo de todas las facultades del educando.

El material educativo se puede clasificar en:

- a) Material didáctico.
  - b) Libro de texto.
  - c) Cuaderno de trabajo.
  - d) Auxiliares didácticos.
- a) **El material didáctico:** se define como todas aquellos recursos elaborados con fines educativos que propician en el educando la obtención de los objetivos de los planes y programas de estudio vigentes.

De acuerdo con ésta definición se puede comentar que estos recursos deben reunir características específicas tales como:

- \* Ser claros y específicos.
- \* Acorde a las necesidades de conocimiento que se plantean en los planes y programas de estudio.
- \* Atractivos en forma y tacto.
- \* Decorado con colores primarios y secundarios (según el grado y el nivel de madurez).
- \* Acorde a las características del niño y su medio que lo rodea, entre otras.

- b) **El libro de texto:** se define como aquella especie de material didáctico consistente en una obra impresa, con ilustraciones en su caso, suficiente por sí misma para el logro de los objetivos señalados en el programa oficial correspondiente.

En cuanto a las características que debe reunir un libro de texto son:

- \* Que su contenido se apegue a los principios establecidos en el artículo 3º Constitucional, las disposiciones contenidas en la Ley Federal de Educación y demás aplicables, así como las políticas y lineamientos fijados por la Secretaría de Educación Pública.
  - \* Cumplir con una serie de disposiciones enmarcadas en la Ley Federal de Derecho de Autor.
  - \* Satisfacer los requerimientos de los planes y programas de estudio en vigor.
  - \* Que el contenido sea suficiente por sí mismos para el desarrollo del programa de una materia en el grado correspondiente. Además éste debe presentarse en forma graduada y dosificada, de tal manera que cumpla con el propósito previsto.
  - \* Que proporcione información científica y actualizada.
  - \* Que las actividades sugeridas fomenten el aprendizaje a que están destinadas.
  - \* Que tengan una presentación que facilite su manejo y lectura, así como una encuadernación, en su caso, que garantice su duración por un lapso mayor al del año lectivo.
- c) **El cuaderno de trabajo:** se define como aquella especie de material didáctico consistente en una obra impresa que se propone, por medio de diagramas, dibujos, esquemas, cuestionarios y otras formas idóneas, la realización de ejercicios y prácticas relacionadas con los objetivos del programa de una materia y grado de los planes de estudio vigentes, disponiendo de espacios destinados a que el educando registre, en la misma obra los resultados de las actividades realizadas.

Las características que debe reunir un cuaderno de trabajo son similares a los de un libro de texto.

- d) **Los auxiliares didácticos** se definen: como aquellos recursos que pueden emplearse regularmente para reforzar el logro de los objetivos de la enseñanza-aprendizaje.

Las características a las que deben sujetarse los auxiliares didácticos son:

- \* Que sus contenidos sean derivados de la Política Educativa que determine la Secretaría de Educación Pública, tomando en cuenta el carácter legal, contenido, carácter didáctico, de diseño y gráfico.

Veamos con detalle algunos elementos teóricos que en la práctica funcionan de la siguiente manera:

El material educativo se puede clasificar, según su empleo pedagógico dominante en:

- Material destinado a favorecer el movimiento.
- Material que permita el análisis y la ordenación de las nociones adquiridas al compás de las circunstancias y actividades cotidianas.
- Material para dar curso a la creatividad del niño.
- Material necesario para realizar actividades a través de las cuales el niño se expresa y afirma.
- Material que facilita las adquisiciones pedagógicas.
- Material audiovisual.

Las características pedagógicas más destacadas que debe presentar el material educativo es que éste debe ser claro y específico en cuanto a sus contenidos, además acorde con las necesidades y características de los planes y programas de estudio y buscando una vinculación con la realidad social del niño, atractivo en color, forma y tacto; decorado con colores primarios y secundarios (según el grado y nivel de madurez), resistente y fácil de limpiar. Aceptando que el material puede ser real de recolección, clásica, audio-visual y manual, deben reunir algunas condiciones: como el que sea de carácter atractivo y estimulante; que tenga

variedad y sencillez. En fin ha de ser completo para que así propicie un margen a la originalidad y poder creador del niño el cual tiende a reaccionar positivamente ante los estímulos que halla a su alcance. De ahí la importancia de situar el material didáctico.

Colocarlo en un lugar visible y de fácil acceso. Es claro que a nivel preescolar, la educadora deberá seleccionarlo previamente. Para esto han de tomarse dos aspectos:

- a) Algunos objetos son medios adecuados de acción con que el niño directamente ya que tiende a la satisfacción de necesidades, espontáneas o derivadas
- b) Otros objetos poseen valor de estímulo, es decir tienen la virtud de provocar el deseo de la acción.

En resumen, las características del material didáctico preescolar deben ser:

- Durable e higiénico.
- Que responda a los intereses del niño, de tal modo que se vea atraído por él.
- Que su diseño, (colores, tamaño, etc), esté concebido con gracia y belleza.
- Que no cauce al niño esfuerzos visuales o musculares.
- Que lo induzca a pensar.
- Que pueda utilizarse para construir y/o confeccionar objetos útiles.

### **3.3. RECURSOS DIDACTICOS**

El término es polisémico debido a que usualmente se utiliza en forma indiscriminada. Se pueden establecer dos grandes áreas de referencia en su significado.

- a) En sentido restrictivo: Los recursos didácticos se usan como apoyo del proceso enseñanza-aprendizaje; con términos tales como materiales o instrumentos didácticos varios, incluyendo auxiliares técnicos.

- b) Generalmente se identifican como medio de enseñanza: esta acepción implica una referencia a cualquier elemento interviniente en el proceso didáctico.

Se considerará recurso didáctico a todo tipo de soporte comunicativo que sirva para:

- Relacionar sus atributos funcionales y estructurales y a la vez faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Generar respuestas cognoscitivo-operativos, diversas en los sujetos.

Los recursos didácticos cumplen múltiples finalidades educativas y se conciben como un medio que produce cambios en los sujetos al efectuar su estructura cognoscitiva: percepción y atención, selección de estímulos, actividades y destrezas. Estos efectos se reproducen por la interacción del recurso con el sujeto en un contexto concreto. De esta forma, los recursos no sólo son vehículos de comunicación sino medios de exploración y representación de nuestra experiencia. Un enfoque estructurado de recursos ha de ser combinatorio y ofrecer en los episodios de aprendizaje, canales no sólo de recepción sino de descubrimiento. La selección de los recursos didácticos deben contestar varios cuestionamientos como: ¿qué medios elegir?, ¿Cómo y para qué?, ¿En qué condiciones y contextos? y ¿Quién debe diseñarlos?

A continuación se enuncian distintos factores a considerar en esta selección:

- El tipo de aprendizaje requerido para lograr los objetivos previstos.
- La disponibilidad de los recursos.
- Capacidad de la educadora para utilizar determinados recursos.
- La flexibilidad, duración y condiciones del material que ha de estar adaptado a las circunstancias.
- La rentabilidad en comparación con otros recursos.

El reto que se le plantea a los recursos didácticos es la búsqueda de las estrategias óptimas para cada sujeto diferente, en relación con los puntos fuertes y débiles de cada uno, para dar respuesta a las necesidades individuales.

### **3.4. MEDIOS DIDACTICOS**

Generalmente al hablar de ellos se alude a los recursos utilizados para alcanzar fines concretos. El logro, dependerá del uso que se le aplique a los medios y de su justa adecuación a las necesidades y objetivos. En el análisis de estudio sobre medios, se plantean los enfoques más actuales e integradores para su tratamiento, en base a las aportaciones de estudios ecológicos y etnometodológicos, estas perspectivas discurren en torno a cuatro ejes:

- 1) Resituar los medios en el contexto de funcionamiento de antecedentes.
- 2) Conceptualización de los medios desde una plataforma que permita comprender cómo funcionan los medios en el contexto de la comunicación humana y didáctica.
- 3) Redimensionalización de los medios como recurso para la experiencia y la expresión en el alumno y la educadora.
- 4) Un reto al modelo de las prácticas de enseñanza relacionadas con los medios.

El concepto de los medios didáctico es tan extenso e incluso tan abstracto, que es preciso señalar sus límites o, en otras palabras, buscar los aspectos concretos que en él inciden, los cuales son:

#### **3.4.1 MEDIOS PERSONALES:**

Son aquellos que aporta específicamente la educadora y el niño. La preparación del docente, su entusiasmo y cualidad humana determinan su aprendizaje y sin duda lo facilitan, por otra parte, en el alumno la aptitud para aprender, de acuerdo a su estado de salud, y su situación familiar, son factores que inequívocadamente han de favorecer o resaltar la acción educativa.

#### **3.4.2 MEDIOS MATERIALES:**

Los medios materiales constituyen el lugar donde se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje y contribuyen a favorecer en cuanto a condiciones a que el educando pueda realizar su preparación académica de una forma completa, además complementa la formación,

fundamentalmente están constituidos por el edificio escolar y las dependencias anexas, el mobiliario y el material didáctico propiamente dicho.

### **3.4.3 MEDIOS DE ORGANIZACION ESCOLAR:**

Sirven para determinar los tiempos en que el alumno debe permanecer en el curso, además se encuentran los elementos que se impartirán durante el ciclo escolar: comprende al horario, el programa, los procedimientos didácticos, en sus vertientes general o específica; los hábitos, la graduación de contenidos y promoción de escolares, etc.

Aunque el niño preescolar interactúe de modo constante con el medio, la educadora no debe dejarle todo a su libre espontaneidad. Su misión ha de ser la de suministrar al educando, las posibilidades para ponerse en contacto con la naturaleza y/o investigar los aspectos de mayor interés del mundo social, las cuales son una fuente inagotable de estímulos que debidamente aprovechados, contribuyen a la matización y enriquecimiento de las impresiones sensoriales y a la ampliación de la experiencia infantil y así como el desarrollo del pensamiento; puede valerse de paseos, visitas, excursiones y ejercicios de observación, etc.

Después de conocer y analizar las diferencias y semejanzas que hay entre los materiales, medios, auxiliares, se concluye que los libros, ya sea de textos o complementarios, son considerados como materiales educativos.

"Mi cuaderno de Trabajo.Preescolar" por ser un cuaderno de trabajo, debe cumplir con ciertas características y condiciones, que se señalan en el siguiente cuadro:

**CONDICIONES QUE DEBEN REUNIR LOS  
LIBROS**

<b>MATERIALES</b>	<b>SUGERENCIAS Y OBSERVACIONES OPTIMAS</b>
<b>TIPOGRAFIA.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EL TAMAÑO DE LA LETRA (PROPIA AL GRADO).</li> <li>- LONGITUD MAXIMA DE LINEA (10 CM. APROXIMAMENTE).</li> </ul>
<b>ILUSTRACION.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- DEBEN SER LLAMATIVAS Y ESTIMULANTES, EN EDAD PREESCOLAR DE UN 90 O 100% Y DE UN 40 A UN 60% EN LOS PRIMEROS CURSOS DE PRIMARIA.</li> <li>- SON IMPORTANTES LAS ILUSTRACIONES REALES (FOTOGRAFIAS).</li> </ul>
<b>ENCUADERNACION.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EN CARTON FUERTE.</li> <li>- COSIDO DE TAL MANERA QUE PERMITA ABRIRLO CON FACILIDAD Y NO SE DESHOJE CON EL USO.</li> </ul>
<b>TINTAS Y PAPEL.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LA TINTA DEBE SER NEGRA (FACILITANDO LA VISION) YA QUE DE COLORES PROVOCA FATIGO EN LA VISTA.</li> <li>- EL PAPEL DEBE SER BLANCO, MATE GRUESO Y CON CIERTA RUGOSIDAD AL TACTO.</li> </ul>

---

Fuente: Gonzalez Pedro Enrique. Los libros de Texto Gratuito.

## CAPITULO 4

### "MI CUADERNO DE TRABAJO.PREESCOLAR"

- 4.1 ASPECTOS GENERALES
- 4.2 LINEAS GENERALES PARA EL USO DE MI CUADERNO DE TRABAJO.PREESCOLAR
  - 4.2.1 ASPECTOS DEL DESARROLLO QUE DEBEN ATENDERSE
    - 4.2.1.1 RELACIONES LOGICAS
    - 4.2.1.2 CLASIFICACION Y SERIACION
    - 4.2.1.3 EXPRESION CORPORAL
    - 4.2.1.4 EXPRESION ORAL
    - 4.2.1.5 JUEGO SIMBOLICO
    - 4.2.1.6 EXPRESION GRAFICA (LECTO ESCRITURA)
    - 4.2.1.7 ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES EN SU AMBIENTE SOCIAL
- 4.3 NIVEL DE PARTICIPACION DEL PERSONAL DIRECTIVO DEL JARDIN
- 4.4 DESCRIPCION DE LAS DIFERENTES LAMINAS DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR"
  - 4.4.1 SABIAS QUE...
  - 4.4.2 VAMOS A JUGAR
  - 4.4.3 HABIA UNA VEZ...
  - 4.4.4 TODOS AYUDAMOS
  - 4.4.5 HAZ LO QUE QUIERAS
  - 4.4.6 NOS COMUNICAMOS
- 4.5 INDICE GENERAL DE LAS LAMINAS DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR"

## CAPITULO 4

### "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR"

#### 4.1 ASPECTOS GENERALES

"Mi cuaderno de trabajo.Preescolar" fue diseñado con un formato de 36 cm. de largo por 25 cm. de ancho, a fin de permitir la amplitud de movimiento que caracteriza la coordinación óculo-manual del niño de 5 años. Para su edición se seleccionó un papel lo suficientemente grueso que resistiera la presión ejercida por las manos del niño, cuando utiliza lápices de colores y crayolas, así como la manipulación de las láminas cuando el niño desprenda, mueva, doble y recorte.

Las láminas se presentan unidas en su parte superior horizontal mediante un sistema de engomado, con objeto de permitir que el niño las desprenda, una a una, sin que el resto obstaculice sus movimientos. Esto le proporciona mayor libertad al realizar actividades como recortar, pegar y dibujar.

Cuando es necesario que exista continuidad entre dos páginas, se utiliza la parte anterior y posterior de la lámina; por lo demás cada una de ellas constituye una unidad independiente.

Son en total 72 láminas, que podrán ser trabajadas en el transcurso del año escolar y que no deben sustituir, de ninguna manera, la acción rica y variada que despliega el preescolar, obligándolo a estar sentado la mayoría del tiempo realizando ejercicios gráficos. La intención de cada lámina consiste en enriquecer los diferentes proyectos de trabajo que responde a los intereses del niño. Por lo mismo, el orden en que se presentan las láminas en el cuaderno no implica una secuencia, sino que, de acuerdo con el tema que se esté trabajando en el aula, ha de elegirse la lámina que apoye, refuerce y amplíe dicho tema.

Se utiliza el código gráfico del logotipo de tijera y línea punteada para indicar en dónde hay que recortar, mismo que será utilizado en los libros recortables de primero y segundo grado de primaria.

En cuanto a la presentación de la figura humana y otros personajes, se optó por un diseño preferencial, aunque no exclusivo, de la caricatura, por considerar que ésta permite imprimir actitudes y expresiones afectivas indispensables de un material gráfico para el preescolar.

No obstante, la representación de la figura humana, personajes y objetos ofrecen también un grado adecuado de realismo, para que el niño pueda reconocer lo representado.

En las ilustraciones aparecen tanto figuras masculinas como femeninas, niños y hombres, niñas y mujeres participando indistintamente en diferentes actividades: hombres y mujeres construyen, barren o juegan pelota. Así mismo, las diferentes edades del ser humano están representadas: bebés, niños, adultos, ancianos.

En cuando al color, se da preferencia a colores definidos, aunque se utilizan también colores combinados y distintas tonalidades.

Las láminas, en su conjunto, reflejan el ambiente sociocultural; en ellas el niño descubre y reconoce elementos característicos de México, ya sea la flora, fauna, naturaleza, paisaje; o del ambiente sociocultural de un pueblo, aldea o ciudad.

Reconoce, además, las características étnicas y aspectos del campo y de la ciudad.

Cada lámina es una oportunidad para descubrir, para imaginar y dar movimiento y acción al niño. Se intentó cuidar, que se ilustraran tamaños diferentes, cualidades contrastantes, semejanzas, entre el día y la noche, situaciones sobre secuencias temporales; evitando que una lámina se limitara exclusivamente a ejercitar una habilidad específica, así como que puedan ser utilizadas una sola vez.

Consecuentemente, las láminas ofrecen gran diversidad de respuestas. Sin clasificarse de correctas o incorrectas, pretenden apoyar al niño en todos sus intentos de comunicación y de expresión de ideas. De ahí que no se da una consigna específica a cada lámina. Entre la educadora y el niño la formarán lo que contribuye a que el niño esté altamente motivado por el trabajo, con un nivel de dificultad adecuado y que el niño al terminar el trabajo se sienta satisfecho y capaz de haberlo realizado.

Las láminas también responden al objetivo de que el niño incorpore progresivamente conocimientos naturales, sociales y culturales.

Respecto al área afectivo-social, el material ofrece ricas y variadas oportunidades para estimular su desarrollo.

Los personajes y las situaciones ilustradas fueron cuidadosamente elegidas con objeto de que sirvan como vehículos para interpretar

y expresar diferentes componentes de la vida emocional, necesidades, carencias o conflictos. En ellos hay actitudes de asombro, alegría, enojo, tristeza, miedo, ternura o comprensión, que corresponden al contexto general de la acción representada, de lo que esta pasando en la lámina.

Cada educando relacionará libremente de acuerdo a su propia interpretación. Con énfasis en resaltar los valores humanos como la cooperación, la amistad, la convivencia.

Para propiciar la socialización del niño se le ofrecen elementos para jugar, señalando la interacción, el acuerdo y establecimiento de reglas como condiciones necesarias. Inclusive para algunos juegos, el material individual no es suficiente, por lo que necesariamente deberá trabajarse en grupo.

En relación con la psicomotricidad, el material es expofeso en cuanto a propiciar la actividad motriz, atendiendo a las posibilidades de coordinación óculo-manual y sus recientes conquistas en este aspecto.

Por otra parte, se proponen actividades para que el niño recorte, doble, pegue, sople, ate, trace, dibuje, complete imágenes; a su vez promueve el uso creativo de los lápices, tijeras, pegamento, técnicas de doblado, etc., siempre en actividades llenas de significado para el niño, concibiendo el recortar o atar como paso para lograr un fin, y no el fin de sí mismo.

"Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar" con sus ejercicios promueve las interacciones niño-objeto, niño, niño-adulto.

#### **4.2 LINEAS GENERALES PARA EL USO DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR"**

Se recomienda que este material se empiece a trabajar con el niño, trascurrido aproximadamente dos meses después del inicio del año escolar. Es decir, una vez que el niño haya logrado una buena adaptación en su grupo y, sobre todo, que haya adoptado los hábitos de trabajo de la educación preescolar referente a la gran variedad de actividades que ahí se realizan, Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar, debe ser utilizado como un recurso más para el logro de objetivos generales de dicho nivel y de ninguna manera deberá desplazar las otras actividades. La educadora y los niños estudiarán el momento pertinente para trabajar con el material, conforme se hallen las láminas alusivas al tema realizado en el aula, así como actividades complementarias para enri-

quecerlo o elementos a usar en el desarrollo de la unidad y situación. Es recomendable que el material sea utilizado por un pequeño grupo de niños (orientado por la educadora), elabore un proyecto de trabajo para la lámina, mientras el resto de sus compañeros realizan otro tipo de actividades.

No obligar al niño a trabajar el material de principio a fin en un orden determinado. Que al niño se le permita trabajar la misma lámina en diversas ocasiones, con diferentes proyectos de trabajo. Las láminas no representan consignas específicas ya que son una invitación para que el niño las explote y tome decisiones libres, de acuerdo con sus intereses y propósitos.

La educadora tiene en las láminas un recurso para mover al niño a la acción, reflexión, toma de decisiones y para hablar sobre el trabajo tanto en la elaboración, intercambiando ideas, exclamaciones y opiniones con sus compañeros, como sobre el resultado mismo. Es necesario que interactúe con los demás niños, para apoyarlos en la elaboración del proyecto de trabajo y la realización del mismo haciendo preguntas abiertas que lo estimulen para enriquecer su observación, estableciendo formas de expresión que les permitan trabajar cada lámina todo el tiempo que ellos lo necesiten.

Cuando el niño reciba su material "Mi cuaderno de trabajo. Preescolar", lo debe llevar a su casa, para que lo comente con sus amigos y familiares. En este material se incluye una carta dirigida a los padres donde se enfatiza el apoyo preescolar que requiere, solicitándoles además, para proteger el material, que elaboren una funda y escriban el nombre del niño en cada lámina. Se les invita también a usar el material con su hijo, jugando con él, contándole o escuchándolo contar los cuentos, etc.

Una vez que el niño regrese el material, debidamente protegido, lo cual permitirá diferenciar el suyo de los demás, la educadora lo colocará en un lugar accesible para facilitar que el niño lo pueda tomar, sin necesidad de esperar a que se lo den. El niño se debe responsabilizar de tomarlo y guardarlo.

Para trabajar la lámina seleccionada, deberá desprenderla, y al terminar, regresarla a su funda. Si fue completamente transformada al recortarla, se debe procurar que juegue con ella, tanto en el jardín como en su casa.

Al finalizar el año preescolar, se deberán encuadernar todas las láminas. Quedando así para el niño y su familia, muestra de la participación activa durante el año escolar.

Las consideraciones específicas para optimizar el uso de cada lámina, se encuentran en un instructivo elaborado exprofeso para la educadora.

En la estructura del instructivo para el educador se encuentran:

- Presentación.
- Descripción de "Mi cuaderno de Trabajo.Preescolar"
- Estructura de "Mi cuaderno de Trabajo.Preescolar"
- Explicación del código.
- Indicaciones didácticas para cada lámina, en esta se localizan:
  - El recuadro con código
  - La reproducción de a lámina de "Mi cuaderno de Trabajo.Preescolar"
  - ¿Por qué el tema?
  - Lo que el niño puede hacer.
  - Cómo puede participar el educador.
  - Trabajemos juntos.

A continuación se presentan los códigos gráficos para identificar cada propuesta de acción:

SABIAS QUÉ...



VAMOS A JUGAR



HABIA UNA VEZ...



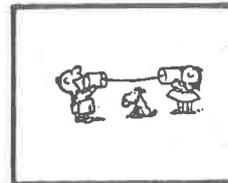
TODOS AYUDAMOS.



HAZ LO QUE QUIERAS.



NOS COMUNICAMOS.



Laborar con "Mi cuaderno de trabajo.Preescolar" implica que el educador tenga presente:

- La libertad del niño para actuar.
- La organización del espacio educativo.
- La participación de los padres.
- Los proyectos o situaciones que se deriven.
- Los recursos que se requieren.

La evaluación que se lleva a cabo durante todo el trabajo que se realice con "Mi cuaderno de trabajo.Preescolar", consiste en anotar los aspectos sobresalientes de los niños, promoviendo:

- a) La autoevaluación: Reflexión individual del trabajo del niño con "Mi cuaderno de trabajo. Preescolar"
- b) La coevaluación: Que será la discusión grupal de esa autoevaluación que hizo el niño de su trabajo con este material.

Cuando utilizar "Mi cuaderno de trabajo.Preescolar": En el momento en que el niño lo requiera;

- Al inicio de las actividades.
- Al finalizar las actividades.
- Para comenzar un proyecto.
- Al concluir una experiencia.
- Al experimentar diversos estados de ánimo.
- Para recordar experiencias.

#### **4.2.1 ASPECTOS DEL DESARROLLO QUE DEBEN ATENDERSE:**

##### **4.2.1.1 RELACIONES LOGICAS:**

- Identificación de las causas y efectos de las diversas transformaciones de un producto; descubrimiento de las posibilidades de transformación de los objetos.

- Ubicación de las acciones en una secuencia lógica, identificación del orden (antes, ahora, después) que siguen las etapas de un proceso.
- Modificación de los objetos para obtener diferentes resultados, iniciativa y toma de decisiones.
- Identificación de semejanzas y diferencias a partir de las características físicas de los objetos.
- Modificación de los objetos de acuerdo a sus características físicas, toma de decisiones.
- De orden temporal (antes, después) y espacial. Manifestación de emociones y vivencias. Iniciativa y toma de decisiones.
- Temporales, causa-efecto, comparación de acciones e intercambio de opiniones, comentarios en relación a las actividades realizadas desde diferentes puntos de vista.
- Características físicas de los objetos. Modificación de los objetos para formar uno nuevo.
- Utilización de los objetos de acuerdo a sus características físicas ubicación espacio-temporal. Expresión plástica combinando materiales. Iniciativa y toma de decisiones.
- Comunicación, identificación de emociones, integración a grupos familiares y comunitarios, ubicación de personajes y sus acciones en el tiempo y espacio (antes, después, aquí, allá, cerca, lejos).
- Toma de decisiones, organización de acciones, ubicación de las mismas en el tiempo.

#### **4.2.1.2 CLASIFICACION Y SERIACION.**

- Descubrimiento de las posibilidades de los objetos de acuerdo a sus características físicas. Combinación de recursos para lograr los resultados planeados.
- Formación de series de objetos utilizando diferentes criterios, ubicación en el espacio de los objetos.
- Formación de colecciones, series utilizando diferentes criterios, tomas de decisiones.

- Identificación de semejanzas y diferencias entre los objetos ilustrados y los de su entorno a partir de sus características físicas.
- Agrupamientos de objetos por diferentes criterios; responsabilidad, iniciativa, aceptación de reglas, toma de decisiones.
- Iniciativa y toma de decisiones. Comparación de las características físicas de los objetos, seriación, clasificación, ubicación en el tiempo y en el espacio.
- Iniciativa y toma de decisiones. Formación de colecciones y series de objetos con diferentes criterios. Ubicación espacial.

#### **4.2.1.3 EXPRESION CORPORAL:**

- Expresión corporal, oral y plástica en forma espontánea. Utilización de símbolos propios para completar las expresiones.
- Evocación y manifestación de vivencias. Participación en actividades grupales con características tradicionales, portadoras de valores familiares y comunitarios. Acatamiento de reglas establecidas.
- Diversas actitudes y emociones y estado de ánimo, comunicación y ayuda entre niños y adultos.
- Estados de ánimo, comunicación de sentimientos e ideas en forma espontánea, seguridad, independencia.
- Combinación de diferentes materiales para integrar escenas, comparación de las características físicas y posibilidades de los materiales. Iniciativa y toma de decisiones en relación al uso de los materiales.
- Utilización de elementos cercanos en forma libre y espontánea. Expresión corporal y oral.
- Utilización de objetos para enriquecer sus expresiones.

#### **4.2.1.4 EXPRESION ORAL:**

- Elaboración de relatos a partir de hechos conocidos. Ubicación del tiempo y duración de las acciones. Comunicación, convivencia familiar.
- Manifestación espontánea de ideas, emociones, afectos, vivencias; establecimientos de relaciones de orden temporal (antes, después). Iniciativa y toma de decisiones.
- Evocación y manifestación de vivencias, emociones, afectos. Conversación y comunicación con compañeros y adultos.
- En relación a las diferentes formas de organización grupal, a la colaboración que existe entre las personas que realizan actividades en beneficio común, iniciativa, responsabilidad.
- Explicación de la realidad. Dramatización de acontecimientos conocidos. Comunicación.
- Relato de situaciones reales complementadas con símbolos propios. Ubicación de las acciones en el tiempo (antes, ahora, después) y en el espacio (dentro-fuera, arriba-abajo).
- Expresión corporal, plástica de los acontecimientos impactantes. Utilización de los adverbios temporales en relatos.
- Reflexión acerca del significado de las palabras, reconocimiento de variedades dialectales del lenguaje.
- Revisión de recursos, intercambio de opiniones elaboración y evaluación de resultados.

#### **4.2.1.5 JUEGO SIMBOLICO:**

- Dramatización y caracterización de personajes importantes. Construcción de patrones de conducta lógica.
- Integración a grupos de iguales.
- Comunicación de vivencias, reconstrucción de hechos acontecidos, narrados o leídos relacionados con la familia, la comunidad, el tiempo, espacio, expresión de conflictos.

- Expresión y comunicación de vivencias, sentimientos u emociones, integración familiar y comunitaria al actuar y relacionarse con personas conocidas y desconocidas, interacción social, seguridad, cooperación, respeto.

#### **4.2.1.6 EXPRESION GRAFICA (LECTO-ESCRITURA):**

- Utilización de códigos y signos, establecimiento de relaciones entre las acciones de las escenas y el significado de los textos.
- Utilización de símbolos, códigos y signos (dibujo, elaboración de textos inventados o copiados en forma libre).
- Diferenciación entre la escritura y otras formas de representación gráfica, descubrimiento de diversos estilos de escritura, dirección de la lectura, ordenamiento, espacio, tiempo.
- Ubicación temporal, previsión de recursos; expresión oral y gráfica. Utilización de signos, símbolos y códigos.
- Confianza, utilización de símbolos propios. Expresión oral y plástica.
- Utilización de símbolos propios. Iniciativa y toma de decisiones. Expresión corporal, oral y plástica.
- Expresión y comunicación por medio de símbolos, dibujos, códigos y lenguaje. Intercambio de ideas, emociones, sentimientos y objetos, conocimiento de diversos medios de comunicación espacio, tiempo: causa-efecto.

#### **4.2.1.7 ESTABLECIMIENTO DE RELACIONES EN SU AMBIENTE SOCIAL:**

- Diferenciación de actitudes de integración familiar y comunitaria, de colaboración para la convivencia.
- Integración a la vida social, expresión de sentimientos y emociones.
- Colaboración del niño en tareas de beneficio común en las que elija sus responsabilidades y actúe sin coacción, seguridad, respeto, toma de decisiones.
- Relaciones con el Medio Ambiente Social:

- Intercambio de experiencias entre iguales, comunicación e iniciativa.

Será necesario que la educadora lleve un control de registro de las láminas que utilizó de Mi cuaderno de trabajo. Preescolar con los niños, y para ello es necesario que descargue la información en las siguientes hojas:

APOYO DE: "MI CUADERNO DE TRABAJO.PREESCOLAR"  
A LAS ACTIVIDADES DIARIAS DEL JARDIN DE NIÑOS

SITUACION: LAMINA: MOMENTO EN QUE SE UTILIZO:					
ACCION DEL NIÑO	ACTITUD DEL EDUCADOR	PARTICIPACION DEL HOGAR Y COMUNIDAD	PARTICIPACION DE LA DIRECTORA	PARTICIPACION DE LA INSPEC- TORA DE ZONA	PARTICIPACION DE LA INSPECTORA GE- NERAL DE SECTOR

Fuente: Curso de capacitación para el manejo de "Mi Cuaderno de Trabajo.Preescolar".

ASPECTOS DEL DESARROLLO DEL NIÑO QUE SE ATIENDEN

RELACIONES EN SU AMBIENTE SOCIAL	JUEGO	EXPRESION	RELACIONES LOGICAS	NUTRICIDAD

Fuente: Curso de capacitación para el manejo de "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar"

#### **4.3 NIVEL DE PARTICIPACION DEL PERSONAL DIRECTIVO DEL JARDIN.**

Como apoyo al trabajo de la educadora con "Mi cuaderno de trabajo.Preescolar", es necesario que la directora del Jardín, la inspectora de la zona y la jefe de sector, participen y cooperen en el trabajo de la educadora-niño, en relación a Mi cuaderno de trabajo.Preescolar. Esa participación de las autoridades consistirá en:

## NIVEL DE PARTICIPACION DEL PERSONAL DIRECTIVO DEL JARDIN DE NIÑOS

DIRECTORA	INSPECTORA DE ZONA	JEFE DE SECTOR
- Estudiar detenidamente el material para dar sugerencias acerca de nuevas posibilidades de acción con "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Estudiar detenidamente el material para dar sugerencias acerca de nuevas posibilidades de acción con "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Estudiar detenidamente el material para dar sugerencias acerca de nuevas posibilidades de acción con "Mi Cuaderno de Trabajo".
- Respetar la forma de planeación (Anticipada o Elaborada en el momento de iniciar las actividades), para utilizar "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Considerar que la supervisora no podrá cuestionar la acción del niño y actitud del educador sin haber participado con los niños.	- Asistir a las juntas con directores y educadoras, en donde se discuta la aplicación de "Mi Cuaderno de trabajo".
- Permitir y participar en las acciones comunitarias que plantea la metodología de "Mi Cuaderno de trabajo".	- Permitir y participar en las acciones comunitarias que plantea la metodología de "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Permitir y participar en las acciones comunitarias que plantea la metodología de "Mi Cuaderno de trabajo".
- Organizar sesiones participativas con los padres de familia en donde se utilicen los contenidos de "Mi Cuaderno de Trabajo" como tema de análisis.	- Asistir a las sesiones participativas con los padres de familia.	- Asistir a las sesiones participativas con los padres de familia.
- Permitir la colaboración del niño y padres de familia en eventos de carácter recreativo tradicional (poseadas, paseos...).	- Integrarse en los eventos de carácter recreativo tradicional, como un participante más.	- Integrarse en los eventos de carácter recreativo tradicional, como un participante más.
- Apoyar y enriquecer las sugerencias de las educadoras, en relación a las posibilidades de aplicación de "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Apoyar y enriquecer las sugerencias de las educadoras, en relación a las posibilidades de aplicación de "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Realizar intercambios de opiniones con directoras e inspectoras, para elaborar cuadros de concentración de las posibilidades de aplicación de "Mi Cuaderno de Trabajo".

Considerar que cualquier acción que el niño realice con "Mi Cuaderno de Trabajo", es positiva, a menos que sea una acción destructiva.	Considerar que cualquier acción que el niño realice con "Mi Cuaderno de Trabajo", es positiva, a menos que sea una acción destructiva.	Considerar que cualquier acción que el niño realice con "Mi Cuaderno de Trabajo", es positiva, a menos que sea una acción destructora.
- Respetar la frecuencia de utilización de "Mi Cuaderno de Trabajo", establecida por el grupo.	- Respetar la frecuencia de utilización de "Mi Cuaderno de Trabajo", establecida por el grupo.	-Respetar, la frecuencia de utilización de "Mi Cuaderno de Trabajo", establecida por el grupo.
- Respetar el momento y el tiempo que el niño decida para trabajar con "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Respetar el momento y el tiempo que el niño decida para trabajar con "Mi Cuaderno de Trabajo".	-Respetar el momento y el tiempo que el niño decida para trabajar con "Mi Cuaderno de Trabajo".
- Respetar las diversas formas de organización que determine el grupo para utilizar "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Respetar las diversas formas de organización que determine el grupo para utilizar "Mi Cuaderno de Trabajo".	-Respetar las diversas formas de organización que determine el grupo para utilizar "Mi Cuaderno de Trabajo".
- Respetar las acciones que el niño requiere para adquirir los recursos (*) que complementen sus actividades con "Mi Cuaderno de Trabajo".	- Respetar las acciones que el niño requiere para adquirir los recursos (*) que complementen sus actividades con "Mi Cuaderno de Trabajo".	-Respetar las acciones que el niño requiere para adquirir los recursos (*) que complementen sus actividades con "Mi Cuaderno de Trabajo".

Fuente: Curso de capacitación para el manejo de "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar".

(\*) Los recursos se pueden obtener en el aula, en el jardín de niños, en el hogar o en la comunidad.

#### **4.4 DESCRIPCIÓN DE LAS DIFERENTES LÁMINAS DE "MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR".**

Las láminas que constituyen el material educativo están seccionadas por propuestas de acción, las cuales son:

Sabías que...

Vamos a jugar

Había una vez...

Todos ayudamos

Haz lo que quieras

Nos comunicamos

Colores.

A continuación se explican con más detalle, los elementos arriba señalados.

##### **4.4.1 SABÍAS QUE...**

Este apartado proporciona elementos al niño que favorecen la formación de conceptos relacionados con la naturaleza, vivienda, servicios, costumbres y tradiciones para propiciar actitudes de cooperación, respeto, protección y cuidado de su entorno.

Las láminas que conforman este apartado son:

- Mi salón es...
- Los caminos llevan...
- Errores y más errores
- Del trigo al pan
- En el mar
- En la feria
- En el mercado de artesanías
- En el mercado

- En el puerto
- Nuestras tradiciones
- En el centro de salud

#### **4.4.2 VAMOS A JUGAR**

Ofrece al niño elementos para jugar tanto en forma libre como estableciendo reglas, cuya realización le exige interrelacionarse por parejas o en pequeños grupos.

Las láminas que se encuentran en este apartado son:

- El circo
- Juego de memoria
- Dominó de animales del mar
- Dominó de colores
- Lotería
- Muñecos
- Dominó de figuras geométricas
- Dominó de figuras de pan
- Máquinas
- Con movimiento
- Viajemos

#### **4.4.3 HABIA UNA VEZ...**

Presenta una colección de cuentos cuidadosamente seleccionados tanto en su contenido como en su presentación. En su contenido se emplean libremente elementos reales mezclados con fantasía.

Las láminas que se comprenden en él son:

- Bombo
- La rana
- Pedrito y el pájaro
- El guante
- El gigante egoísta
- Hip-hipopótamo

#### **4.4.4 TODOS AYUDAMOS**

Presenta situaciones de relaciones interpersonales en las que resalta la participación de niños y adultos, tanto en momentos de diversión (juegos, paseos, festejos), como en actividades productivas (cría de animales, pesca, agricultura).

Las láminas que encontramos aquí son:

- Juguemos
- En la estación del ferrocarril
- Nuestra posada
- En la calle
- El domingo
- En el pueblo de pescadores
- En la granja
- En el campo

#### **4.4.5 HAZ LO QUE QUIERAS**

En este apartado las láminas están diseñadas para que el niño actúe libremente y sin presiones. Presentan diversas posibilidades de acción que cada niño descubra conforme el educador colabore con él.

Las láminas que constituyen a este aspecto son:

- Aeronaves
- Timbres
- Mosaico
- Llegaremos a la luna

#### **4.4.6 NOS COMUNICAMOS**

Brinda al niño la oportunidad de descubrir diversas formas de comunicarse con personas cercanas.

Las láminas que engloban a este son:

- El teatro
- El periódico
- ¿Para quién son?
- Cantemos
- El correo

**4.5. EL INDICE GENERAL DE LAS LAMINAS DE MI CUADERNO DE TRABAJO. PREESCOLAR ES:**

LAMINA	# de hoja
Presentación.....	1
Carta a el educador.....	2
Carta a los padres.....	3
Mi salón es.....	4
El circo.....	5-6
Bombo.....	7
Los camiones llevan.....	8
Juego de memoria.....	9
Amarillo.....	10
Juguemos.....	11
Errores y más errores.....	12
Aviones.....	13
Colores combinados.....	14
En la estación del ferrocarril.....	15
Azúl.....	16
Dominó de animales del mar.....	17
Dominó de colores.....	18
El teatro.....	19
Morado.....	20
Nuestra posada de día.....	21
Nuestra posada de noche.....	22
Lotería.....	23 y 25
Rosa.....	24
Rojo.....	26
La rana.....	27-28
En la calle.....	29
El domingo.....	30
Timbres.....	31
Colores combinados.....	32
Muñecos.....	33
Azúl marino.....	34
Pedrito y el pájaro.....	35-36
Del Trigo al pan.....	37-38
Dominó de figuras de pan.....	39
Dominó de figuras geométricas.....	40
En el mar.....	41
En el pueblo de pescadores.....	42
el guante.....	43-44
Máquinas.....	45
Colores combinados.....	46
En la feria.....	47
En la granja.....	48

El gigante egoísta.....	49-50
Mosaico.....	51
Colores combinados.....	52
En el campo.....	53
En el mercado de artesanías.....	54
Con movimiento.....	55
Anaranjado.....	56
Hip-hipopótamo.....	57-58
El periódico.....	59
En el mercado.....	60
En el puerto.....	61
¿Para quién son?.....	62
Cantemos.....	63
Nuestras tradiciones.....	64
Llegamos a la luna.....	65-66
Viajemos.....	67
Magenta.....	68
En el centro de salud.....	69-70
El correo.....	71
Página legal.....	72

Fuente: Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar. SEP. México 1982

### **CONCLUSIONES**

## CONCLUSIONES

De acuerdo con el estudio realizado, que lleva por título **El Cuaderno de Trabajo Preescolar como un auxiliar didáctico en el proceso enseñanza-aprendizaje**, pudimos darnos cuenta de que cualquier investigación por modesta que sea requiere de toda una serie de elementos teóricos y metodológicos que van guiando el estudio en cuestión. Al finalizar este trabajo podemos concluir con base en los objetivos planteados, lo siguiente:

En cuanto al objetivo: **Comprender el desarrollo de la educación preescolar desde su nacimiento hasta nuestros días a fin de contextualizar el objetivo de esta investigación**, se concluye que no obstante que la educación preescolar, ha tenido grandes dificultades para poder desarrollarse, estas han sido superadas poco a poco, de tal manera que actualmente se tiene la ventaja de que los niños de 4 a 5 años 11 meses estén asistiendo a los centros educativos preescolares con la plena convicción de que se les está proporcionando en los mismos una atención integral acorde con sus necesidades de desarrollo.

Al referimos a los objetivos: **Analizar las líneas generales del uso del material didácticos en el nivel preescolar y Analizar las bases teórico metodológicas que fundamentan el auxiliar didáctico "Mi Cuaderno de Trabajo.Preescolar"**, se encontró que fue diseñado con un formato de 36cm. de largo por 25cm. de ancho, con el fin de permitir la amplitud de movimiento que caracteriza la coordinación óculo-manual del niño de 5 años.

Además las láminas se presentan unidas en su parte superior horizontal mediante un sistema de engomado. Cuando es necesario que exista continuidad entre dos páginas se utiliza la parte anterior y posterior de la lámina. Se incluyen en total 72 láminas que pueden ser trabajadas en el transcurso del año escolar.

En este material se utiliza como código gráfico el logotipo de tijeras y líneas punteadas para indicar en dónde hay que recortar. En cuanto a la presentación de la figura humana éstas se hacen en forma de caricaturas, por considerar que ésta permite estimular actitudes y expresiones afectivas indispensables en un libro de este nivel educativo.

Por lo que respecta al color, se da preferencia a colores combinados y distintas tonalidades, lo que propicia que exista una mayor facilidad para que el alumno pueda captar las ideas que se plantean en cada uno de los temas.

Las láminas que constituyen el material educativo están agrupadas

por propuestas de acción, las cuales, como ya se dijo anteriormente, son:

Sabías que...

Vamos a jugar

Había una vez

Todos ayudamos

Haz lo que quieras

Nos comunicamos

Colores

Refiriéndonos al objetivo: **Investigar si este material didáctico verdaderamente cumple con las características deseables de un auxiliar didáctico para el nivel preescolar**, se puede aseverar que constituye un apoyo para el proceso enseñanza aprendizaje, al permitir enriquecer el conocimiento en el jardín de niños, ya que cumple con determinadas condiciones, como son:

- \* Que está destinado exclusivamente para ser utilizado para el nivel preescolar.
- \* Que dentro de sus contenidos éstos tienen una coherencia con el Programa de Educación Preescolar 1981 que utiliza la educadora en sus labores diarias.
- \* Al niño le parece interesante y atractivo por cuestiones de novedad, por tener su primer cuaderno de trabajo.
- \* Este auxiliar didáctico es útil para el estímulo de diferentes actividades, ya que permite al niño:
  - Un acercamiento a manifestaciones y organizaciones culturales, sociales, recreativas y deportivas.
  - Una mejor integración con sus compañeros, profesores, padres de familia y con su propia comunidad.
  - La exploración de objetos para transformarlos.
  - Interesarse por vigilar y cuidar su estado de salud, así como el medio ambiente en el que se desarrolla.

- Responsabilizarse por su propio trabajo respetar el trabajo de los demás.
- Estimular su creatividad en las actividades cotidianas que realiza.
- Desarrollar valores y actitudes positivas.

Además de lo anterior, el auxiliar didáctico contempla características de tipo técnico que permiten un buen manejo de éste, tales como:

- \* Que sea durable, en cuanto a su papel, pero no en lo que se refiere a su empastado, esto se debe a el tipo de engomado que se utiliza para la unión de este material didáctico, ya que se encuentra tan suave, que en el momento en que el niño dobla el libro para trabajar alguna de las láminas, se desencuadernan con facilidad. La justificación por parte de las autoridades educativas, por la que esta así elaborado es la que de está manera el niño tiene la facilidad de quitar hojas de este auxiliar, para recortar, pegar, unir, etc., en el lugar que lo requiera".
- \* Es higiénico, ya que tiene una tinta que no provoca manchas en las manos del niño o en su ropa.
- \* Su diseño en cuanto tamaño, forma y estructura es adecuado, no así los colores que se utilizan, ya que estos se ven tristes y opacos, a pesar de que se trata de colores llamativos como el amarillo, rojo, verde, azul, lila, etc.
- \* No causa problemas visuales ni manuales al niño, ya que el tamaño de las figuras es adecuado y por consiguiente se tiene facilidad para su manejo en cuanto al recortado y al pegado de las figuras cuando es necesario.

Por lo que respecta al último objetivo: ***Determinar sus posibilidades de uso en el proceso educativo en éste nivel***, podemos decir que al término de esta investigación, pudimos percatarnos de que este auxiliar didáctico efectivamente apoya el trabajo en la educación preescolar en los ejes de desarrollo que marca el programa de educación preescolar 1981 basado en la Teoría psicogenética de Jean Piaget.

Como conclusión general podemos decir, entonces que "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar", presenta las características pertinentes de un auxiliar didáctico adecuado para el nivel educativo al que se dirige. Y en cuanto a que si estimula el proceso enseñanza-aprendizaje del niño preescolar, puede responderse afirmativamente, ya que el libro esta elaborado con base en el programa que la educadora utiliza para organizar sus actividades diarias.

Habría que aclarar que este auxiliar didáctico no es el único recurso del que se vale la educadora para lograr los objetivos de aprendizaje en el niño, ya que una característica muy propia de la profesora de educación preescolar es la creatividad, que va desde un palillo de dientes, una hoja de papel o de un árbol, etc., hasta el mejor libro los cuales pueden ser útiles para estimular el desarrollo de la psicomotricidad fina y gruesa, la afectividad, las operaciones lógico-matemáticas e infralógicas y la función simbólica, etc. En el niño de esta edad se puede lograr por medio del juego y la imaginación, misma que es un aspecto grandioso de su personalidad.

Con el desarrollo del presente estudio se hacen algunas aportaciones en lo que corresponde a la utilización del cuaderno de trabajo preescolar, los cuales se sugieren sean tomadas en cuenta para mejorar en una forma paulatina las principales problemáticas que han surgido al respecto.

Además con las recomendaciones incluidas al final de este trabajo, se pretende colaborar de una manera directa con las autoridades educativas, con el fin de que sea un beneficio colectivo entre el educando y las personas involucradas en este proceso educativo.

Algunas problemáticas que requieren ser investigadas más a fondo y que presentan serias dificultades en la educación preescolar en la actualidad son fundamentalmente entre otras:

- \* La falta de vinculación entre planes de estudio y los programas y la realidad del educando.
- \* Una verdadera planeación académica y financiera del sector educativo.
- \* Elaboración de materiales didácticos coherentes y congruentes entre los planes y programas de estudio y la realidad que vive el educando.
- \* Una mayor continuidad en las políticas educativas.

- \* La elaboración de metodologías propias y acordes al proceso de enseñanza-aprendizaje de la educación preescolar.

Todo esto se plantea, debido a que son problemáticas que inciden directamente en el uso "Mi cuaderno de trabajo. Preescolar".

Finalmente cabe aclarar, que una limitación muy fuerte la cual se tuvo en el desarrollo de la presente investigación es la que se refiere a la poca información que existe sobre el tema, además la resistencia que muestran las autoridades educativas para poder proporcionar datos referentes al estudio.

**RECOMENDACIONES DERIVADAS DE LA INVESTIGACION**

## **RECOMENDACIONES DERIVADAS DE LA INVESTIGACION REALIZADA**

La investigación realizada permitió darnos cuenta de que realizar un trabajo de esta naturaleza, no es nada sencillo, sino que implica toda una serie de elementos que se encuentran concatenados en la realidad educativa estudiada. Además pudimos conocer que todos los fenómenos tienen una causa y un efecto y que por lo tanto algunas causas se transforman en efectos en ciertos fenómenos y algunos efectos se transfieren a causas en algunos otros, por lo que la primera recomendación que se hace en el presente estudio, es que para que se pueda realizar un verdadero análisis de los diversos problemas sociales, ya sean de índole educativa, económica, política, demográfica, etcétera, siempre se deben tomar como punto de partida las diversas variables, que en ellos intervienen. Ya que si no se conocen estos elementos, es muy difícil conjugar la teoría con la práctica de lo que realmente se pretende.

Por otra parte, entrando en lo que corresponde específicamente a los aspectos teóricos del tema que investigamos, pudimos dar cuenta a lo largo del presente estudio que debido a la naturaleza e importancia del análisis de "Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar" se deben considerar para el mejoramiento de la educación preescolar las siguientes recomendaciones:

Contar con una política de continuidad en lo que respecta a todos los aspectos que conforman a la educación preescolar tomando en consideración presupuestos suficientes, personal docente capacitado y necesario para el nivel educativo, planes y programas de estudio vinculados a la realidad mexicana en la cual se desenvuelve el educando, material didáctico necesario y acorde a la realidad en la cual se desarrolla el niño y finalmente una mayor atención del proceso enseñanza aprendizaje de este nivel, entre otros aspectos.

Tales recomendaciones se hacen en virtud de que pensamos que las problemáticas del sector educativo sobre todo en el nivel preescolar se han venido agudizando últimamente, debido a que la política educativa en cada sexenio presidencial de nuestro país, no presenta una continuidad que permita evaluar resultados de una manera objetiva, ya que cada persona representante del poder ejecutivo federal trae diferentes equipos de trabajo que rompen de una manera tajante el trabajo que se venía realizando con antelación en cada una de las Secretarías de Estado dando como resultado que no se tenga una continuidad en los planes trazados dentro de la política educativa, además de que muchas veces las

perspectivas que se manejan en cada uno de los sexenios presidenciales son tan amplias ya que cuando son puestas en práctica el tiempo no es suficiente.

Por otra parte sería deseable que se realice un verdadero análisis de los presupuestos que se asignan a cada uno de los sectores que conforman la estructura educativa del país y específicamente cada uno de los niveles y ciclos educativos, ya que muchas veces se aprecia que existe una gran desproporción en la distribución de estos presupuestos debido a que en éstos no se toman en cuenta los costos que incluyen cada uno de los programas y la realización de los mismos, además se debe racionalizar el presupuesto de acuerdo a las necesidades que plantea cada uno de los niveles educativos, ya que estos requieren de diversos elementos que pueden ser imprescindibles dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

Aunado a lo anterior, también se puede mencionar como otra de las recomendaciones, que se debe contar con personal idóneo y suficiente para cada uno de los niveles educativos, ya que muchas veces se aprecia que existen improvisaciones de formación en el personal docente, sobre todo en el ciclo educativo preescolar, debido quizá a que se le da poca importancia, ya que el estado lo minimiza muchas veces porque no lo cree importante en comparación con los otros ciclos educativos.

Junto con lo anterior, se tiene que en numerosas ocasiones, se realizan cambios en los planes y programas y en la metodología, lo cual requiere de una capacitación y actualización por parte del docente, sin embargo el estado no proporciona de una manera completa esta capacitación, lo que provoca deficiencias en su labor, y por lo tanto en el proceso enseñanza aprendizaje.

También se recomienda como parte vital de nuestra investigación, se revise lo que se refiere a la adecuación de planes y programas de estudio a las necesidades en las cuales se desenvuelve el educando, ya que la mayoría de las veces estos planes y programas están desvinculados totalmente de la realidad del niño mexicano, no hay que olvidar por citar un ejemplo, que el programa de educación preescolar tiene sus fundamentos psicológicos en la teoría psicogenética de Jean Piaget, situación inexplicable, ya que en México, se cuenta con personal capacitado para elaborar un modelo educativo acorde a las necesidades del niño mexicano, además se considera necesario regionalizar los contenidos educativos, ya que es importante que el educando cuente con elementos propios de un contexto nacional y por otra parte de su realidad regional en la cual se desenvuelve.

Tomando en cuenta estas sugerencias generales, es preciso manifestar una serie de recomendaciones particulares del presente estudio, dentro de las cuales destacan fundamentalmente las siguientes:

- a).- El material didáctico para el educando del nivel preescolar debe reunir ciertas condiciones específicas, tales como un contenido adecuado a las características y necesidades del niño, comprendiendo temas que realmente le interesen, de tal manera que lo mantengan involucrado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de una manera activa y dinámica.
- b).- Que los materiales didácticos presenten las características necesaria en cuanto a forma y manuableidad, es decir que cuenten con una estructura capaz de soportar los tratos que le da el niño, y además que no sea pesado ya que de otra manera el educando no lo transportará a su casa o bien no lo llevará a la escuela, ya que hay que considerar que el niño no sólo carga con el material didáctico sino con otros elementos que intervienen para el proceso enseñanza aprendizaje como son lápiz, cuaderno, y en algunas ocasiones hasta alimentos que consume en su hora de recreo.
- c).- Aunado a lo anterior, se requiere que los dibujos y figuras que se manejan en el material didáctico sean bien definidos de tal manera que no existan ambigüedades en los elementos que se desean plasmar en cada uno de los temas que lo conforman.
- d).- Al mismo tiempo se recomienda que el uso de los colores sea el adecuado en cada una de las situaciones que se presentan en el material didáctico, ya que de acuerdo con el análisis realizado a este material en el nivel preescolar pudimos darnos cuenta que existen grandes errores al respecto, por lo que se recomienda que este material didáctico sea reelaborado con un equipo que realmente conozca estos requisitos, y que, a su vez, los trabaje conjuntamente con dibujantes y diseñadores capaces de plasmar de una manera clara y precisa todo aquello que se le quiere enseñar al educando.
- e).- También se recomienda que estos materiales antes de difundirse entre la población infantil se sometán a una consulta del personal docente que los va a utilizar, con el propósito

de que viertan sus opiniones sobre sus contenidos y al mismo tiempo no se presenten situaciones irregulares en cuanto a su uso, ya que el docente estará consciente de que lo plasmado en esos materiales didácticos es una obra intelectual que fue elaborada de una manera conjunta tanto por autoridades educativas como por el propio docente.

- f).- Es importante insistir en que todos los elementos antes mencionados tanto en las recomendaciones generales, como en las particulares, deben ser considerados para la elaboración de los materiales didácticos, ya que de no ser así muy difícil será que el material didáctico pueda ser útil y funcional para el educando del nivel preescolar .
- g).- Otra recomendación es que la educadora reciba una capacitación adecuada y completa, para el uso de este auxiliar didáctico, ya que en la mayoría de las ocasiones se desconoce, por parte de las profesoras de educación preescolar, todas las posibilidades de uso de este material
- h).- Que se realice un estudio también del tamaño del material en relación con el mobiliario que se utiliza en los jardines de niños, ya que en la mayoría de las veces resulta incómodo e impropio para su utilización.
- i).- Se sugiere también que los dibujos de las láminas sean más apegados a la realidad del niño.
- j).- Recordando que el niño de preescolar comienza a conocer el mundo que lo rodea y por sus características en este nivel se recomienda que los colores sean vivos y con brillo, para que de esta manera le sean más llamativas las láminas.

Finalmente, sugerimos a los interesados en el estudio de la educación, que realicen diversas investigaciones en los distintos niveles educativos que existen, ya que por la complejidad que representa el estudio de cada uno de estos niveles, se debe afrontar cada uno de los aspectos de una manera detallada de tal forma que esto permita solucionar adecuadamente las diversas problemáticas que se presentan al interior de cada uno de ellos.

**BIBLIOGRAFIA**

## **BIBLIOGRAFIA**

- Alonso Palacios María Teresa. **La Afectividad en el Niño.** Manual de actividades preescolares. ed. Trillas México 1988. pp. 165
- Arau Sergio, et. al. **"Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar".** 2a ed. SEP. México 1985. pp. 71
- Arroyo de Yaschine, Robles Báez Martha. **Programa de Educación Preescolar.** Libro 1. Planificación General del Programa. SEP. México 1981. pp. 120
- Báez Reyes José Luis, et. al. **Proyecto de Evaluación de Mi Cuaderno de Trabajo. Preescolar.** Elementos Teóricos de Análisis. SEP. México 1983-1984. pp. 42
- B. de Denies, E. Cristina. **Didáctica del Nivel Inicial o Preescolar.** ed. El Ateneo. Argentina 1989. pp. 165.
- Beniers Elizabeth. **El Lenguaje del Preescolar.** Una visión teórica. ed. Trillas. México 1988. pp. 60
- Dávalos, Felipe Palomo José. **Instructivo para el Educador-Preescolar.** SEP. México 1987. pp. 62
- Dávalos, Felipe Palomo Jose. **Libro para el Maestro. Preescolar.** SEP. México. 1988. pp.62
- E.P. Torrence. **Educación y Capacidad Creativa.** ed. Marova. Madrid, España s/f.
- ~~X~~ Ferrini, María Rita. **Bases Didácticas.** 7a. ed. Progreso México 1975. pp.127
- González Pedrero Enrique, et. al. **Los Libros de Texto Gratutito.** SEP. México 1985. pp. 352
- González Salazar Judith del Carmen. **Como Educar la Inteligencia del Preescolar.** Manual de actividades cognoscitivas. ed. Trillas. México 1988. pp. 60
- Hartley E. Jackson. **Introducción a la Práctica de Artes Gráficas.** 3a. ed. Trillas. México 1977. pp.327
- Iglesias, F. Luis. **Pedagogía Creadora.** Tomo 1.ed. Bach. Buenos Aires, Argentina 1973. pp. 238
- Iglesias, F. Luis. **Pedagogía Creadora.** Tomo 2. ed. Bach. Buenos Aires, Argentina 1973. pp. 260

- Iglesias, F. Luis. **Pedagogía Creadora**. Tomo 3. ed. Bach. Buenos Aires, Argentina 1973. pp 246
- Iginiz Juan B. **El Libro epitome de Bibliología**. ed. Porrúa. México 1946, pp. 286
- Jean Piaget. **Introducción a Piaget. Pensamiento aprendizaje Enseñanza**. México 1980.
- Jean Piaget. **Seis Estudios de Psicología**. ed. Ariel. Barcelona, España 1988. pp. 227
- Merodio Isabel. **Expresión Plástica en Preescolar y Ciclo Preparatorio**. 2a. ed. Narcea. Madrid España 1981. pp. 91
- Pérez Díaz Arturo, et.al. **Didáctica sobre Actividades Creadoras y Prácticas**. La Recreación en la Escuela Primaria. Tomo 2 6a. ed. Nueva Biblioteca Pedagógica. México 1982 pp. 319
- P.G. Rigchmond. **Introducción a Piaget**. ed. Fundamentos. Madrid España.
- Ramírez Coeto Juan. **Encuadernación**. SEP. México 1963.pp. 93
- Ramírez Rafael. **El Jardín de Niños**. Revista Educación. México 1944.
- Ríos Silva Rosa Ma, et. al. **Programa de Educación Preescolar. Libro 2. Planificación por Unidades**. SEP. México 1981. pp 141
- Ríos Silva Rosa Ma, et.al. **Programa de Educación Preescolar. Libro 3. Apoyos Metodológicos**. SEP. México 1981 PP. 143
- Sánchez Cereso Sergio, et.al. **Diccionario de las Ciencias de la Educación**. Vol. 1. 3a. ed. Santillana. Madrid España 1987. pp. 744
- Sánchez Cereso Sergio, et.al. **Diccionario de las Ciencias de la Educación**. Vol. 2. 3a. ed. Santillana. Madrid España 1987 pp. 784
- Sánchez Cereso Sergio, et al. **Diccionario Enciclopédico de Educación Especial**. Vol. 3. 3a ed. Santillana Madrid España pp. 1008
- Sandoval Ma. Antonieta, et.al. **Instructivo para el Educador.Preescolar**. SEP. México 1987. pp.67
- SEP. **Acuerdo N° 126**. SEP. México 1987 pp. 4
- SEP. **Antes de Primaria**. SEP. México 1982. pp. 24
- SEP. **Crónica sobre Jardines de Niños en México**. SEP México 1985
- SEP. **Educación Preescolar México 1880-1982**. SEP México 1988. pp. 231
- SEP. **Memoria de SEP, 1949-1951**. SEP. México 1951
- SEP. **Evolución Histórica de la Educación Preescolar. A partir de la Secretaría de Educación Pública**. SEP. México 1982 pp. 1528

- Solana Fernando, et.al. Historia de la Educación Pública en México. SEP.México 1981.
- Stern Arno. Comprensión del Arte Infantil. ed. Kapelusz. Argentina 1962 pp. 1528
- Willi Vogt. El Mundo en el Jardín de Infantes. ed. Kapelusz. Argentina.