

# GOBIERNO DEL ESTADO SECRETARIA DE EDUCACION

# UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD 31-A

Estrategias Didácticas para Favorecer la Formación Moral de los Niños. de 60



Ruth Mireya Soberanis Dominguez

Propuesta Pedagógica presentada para Obtener el Título de:

LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

Mérida, Yuc., Septiembre de 1992.



# DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc; 18 de septiembre

de 19 92.

C.PROFR. (A) RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ.

PRESENTE:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER LA FORMACION MORAL DE LOS NIÑOS".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr. (a)

ZANONI AMEZCUA GOMEZ , manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENT

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION DE LA UNIDAD UPN 311 PROFR. ENRIQUE XANUARIO D. G.ORTIZ ALONZO.



S.E.P.

UNIVERSA PRACTICAL PROPERTY OF THE PARTY A

MEDITA

# A TI, MAESTRO...

Esperando que en todos los momentos

de tu noble labor docente,

tengas siempre presente que educar

no consiste en copiar un ideal,

sino en hacer de cada niño un original.

Si en el acto educativo intervienen por igual el educador y el educando; si ambos participan en su dinamismo; si en esa participación ponen en juego la totalidad de su ser; no puede definirse ese acto con criterios exclusivamente técnicos, sino como la relación viva y concreta de dos seres de la cual resulta para ambos un ensanchamiento espiritual, deseado y necesitado por uno y facilitado por el otro.

Ricardo Nassif.

# PROLOGO

Hoy vivimos en un mundo de cambios profundos y vertiginosos; cambios que son consecuencia de la acción, pensamientos y virtud del ser humano en una lucha incesante por mejorar su estatus.

La educación no puede permanecer al margen de este acontecer social, pues es quien, por medio de la escuela, cumple la función de preparar a niños y jóvenes para un desempeño exitoso y una participación activa como agentes de dichos cambios. En razón de este cometido, ha debido replantear sus fines, contenidos y métodos siendo prueba de ello las constantes reformas de planes y programas de estudio, así como la creciente preocupación por la capacitación del personal docente. Sin embargo, no se agota aquí su ne cesidad de actualización. La estructura educativa a favor del niño como ser pensante, creativo y transformador, exige ser estable cida en base a la opinión y sugerencias de aquellos que tienen en sus manos la responsabilidad directa de enseñar, pues solamente ellos conocen realmente las necesidades, posibilidades y limitanciones de los seres a quienes van dirigidas tantas reformas meto dológicas y didácticas.

La Propuesta Pedagógica surge como una respuesta a la necesidad de los maestros de hacerse escuchar; como una opción para dar a conocer su sentir, así como para aportar y proponer estrategias enriquecidas con su experiencia. He de hacer votos para que en el futuro el maestro la adopte en su quehacer cotidiano y haga de ella un arma tan funcional en su labor como lo es en la mía.

# TABLA DE CONTENIDOS

		Página
	DEDICATORIA	II
	PROLOGO	III
	INTRODUCCION	. 1
1.	DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO	4
	t.l. La moral y los educandos	. 5
	1.2. Situación problemática en el contexto	
	social e institucional	7
	.3. Delimitación y ubicación del problema	11
	.4. Formulación del problema	. 12
	.5. Justificación e interés por el objeto	
	de estudio	15
	l.6. Objetivos a lograr	17
2.	REFERENCIAS TEÓRICAS Y CONTEXTUALES	20
	2.1. Desarrollo moral: conceptualizaciones	20
	2.2. Cómo se da el desarrollo moral en los	
	niños	. 22
	2.2.1. Etapas del desarrollo moral según	
	Jean Piaget	
	2.2.1.1. Juicio moral	
	2.2.1.2. Realismo moral	
	2.2.1.3. Subjetivismo moral	. 27
	2.2.2. Etapas del desarrollo moral según	- 0
	Lawrence Kohlberg	
	2.2.2.1. Moral preconvencional	
	2.2.2.1.1. Castigo y obediencia	
	2.2.2.1.2. Hedonismo ingenuo	
	2.2.2.2. Moral Convencional	
	2.2.2.2.l. La aprobación	
	2.2.2.2. Moral autoritaria	. 30

			Página
		2.2.2.3. Moral posconvencional	. 30
		trato moral	30
		2.2.2.3.2. Moralidad universal	31
	2.3.	Formación moral en la familia y su	
		influencia en la escuela	31
	2.4.	Formación moral en el contexto social	35
	2.5.	Formación moral en el alumno de 60. grado	38
3-	ESTR	ATEGIA METODOLOGICO-DIDACTICA	41
	3.1.	Fundamentos pedagógicos	42
		3.1.1. Jean Piaget	42
		3.1.2. Celestin Freinet	45
		3.1.3. Henry Wallon	48
	3.2.	Cronograma de actividades	51
4.	ANAL	ISIS DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS OBTENIDOS	66
	4.1.	Análisis de la congruencia interna de la	
		propuesta	66
	4.2.	Análisis de los resultados obtenidos	70
	4.3.	Consideraciones y recomendaciones	74
	CONC	LUSIONES	77.
	ANEXO	OS	79
	GLOSA	ARIO	109
	BIBL	IOGRAFIA	113

## INTRODUCCION

Las cualidades humanas juegan un papel preponderante en la - realización del desarrollo comunitario.

La escuela, como parte integrante de la sociedad, tiene la función de proporcionar a los individuos los elementos necesarios
para hacerlos útiles y productivos a la comunidad de la que for-man parte. Sin embargo, toda tarea de acción social ha de encontrar inevitablemente una serie de obstáculos que le impiden cum-plir satisfactoriamente con su cometido.

En el desempeño del trabajo docente, éstos son muy frecuentes y de muy diversa índole, llegando incluso a constituir graves problemas que repercuten seriamente en el proceso enseñanza-apren dizaje. Sin embargo, unos tienen mayores incidencias que otros y requieren ser atendidos prioritariamente.

En el presente trabajo se aborda un problema relacionado con los trastornos en la formación moral de los niños, cuyas consecuencias en el aula se presentan como conductas negativas que efectan las relaciones en el grupo y, por consiguiente, disminu-yen las probabilidades de éxito del proceso educativo en general, ya que su influencia se deja sentir en el ambiente escolar total y no en algún área de aprendizaje específicamente.

Tratando de ofrecer al lector un panorama completo del conte nido de este trabajo, presento su estructura de la siguiente mane ra:

En el primer capítulo se encuentra el planteamiento del problema, reducido a sus aspectos y relaciones fundamentales. En el se describen los hechos más relevantes y sus manifestaciones tanto en el contexto social como en el institucional, así como el interés que me motivó a realizar su estudio y análisis y las metas que pretendo alcanzar.

El segundo capítulo contiene elementos teóricos suficientes que explican la problemática y ofrecen bases para su conocimiento más amplio. Se destacan también aquellos aspectos que la teoría y la práctica señalan como importantes y que en su momento serán abordados con mayor profundidad.

El tercer capítulo, elaborado en función de los dos anterios res, presenta la estrategia metodológico-didáctica que propongo para contribuir a la solución del problema que me ocupa. En esta sección el lector puede conocer también algunas corrientes pe dagógicas de la escuela activa, cuyos principios fundamentaron - el diseño de actividades que en el mismo capítulo presento.

En el cuarto capítulo se realiza un análisis de la propuesta según los resultados obtenidos, estableciendo un balance de sus alcances en relación con lo que se esperaba al inicio del -trabajo. Incluye también una serie de recomendaciones en base a la experiencia adquirida en su aplicación.

Espero que el contenido de esta Propuesta Pedagógica, resultado de la inquietud que provocó en mí la incidencia de la problemática en mi grupo escolar y de mi interés por hallar estrate gias de solución, sea de utilidad a quienes lo lean y constituya un apoyo en su quehacer docente.

# Capítulo 1

# CAPITULOI

### DEFINICION DE UN OBJETO DE ESTUDIO

El desarrollo social, económico y cultural de una comunidad depende principalmente de la participación que cada uno de los - integrantes tiene dentro de ella; de sus capacidades, habilida-- des, conocimientos y sobre todo de su actitud como miembro acti-vo de la misma.

Desde luego que el individuo no nace con todo ésto, sino -que lo adquiere paulatinamente como resultado del proceso que si
gue en su educación.

Si se adopta el significado más amplio de la educación, to do contacto humano se presenta como educativo. Pero de - cualquier manera, y por encima de la mayor o menor exactitud de esa tesis, es innegable que toda educación es una - relación entre dos o más seres humanos de los cuales unos pertenecen al grupo de los educadores y los otros al de -- los educados. (1)

Está claro que la educación es necesaria e importante en la vida de todo ser humano, sin embargo, pocas veces nos detenemos a pensar todo lo que encierra esa palabra, la infinidad de aspectos que abarca y la gran variedad de factores que influyen en su adquisición.

Tanto padres de familia como maestros tendemos a desligar - nuestra participación en esa tarea tan importante; cada uno con-

<sup>(1)</sup> Ricardo Nassif. Pedagogía General. p. 231

sidera al otro responsable de los trastornos más frecuentes de la conducta social de los infantes. En realidad, éstos se educan en todo momento y lugar; "son educadores el paisaje natural, las tradiciones y la estructura misma de la sociedad con todas las convenciones e instituciones que la integran". (2)

Esto quiere decir que todo y todos jugamos un papel determi nante en el proceso educativo. Sin embargo, erróneamente suele pensarse que la escuela es la única encargada de desempeñar esta función. Sin duda alguna "las funciones de la escuela son, en -cierta manera, las de la educación sistemática" (3) pero también juega un papel muy importante la educación informal que el niño recibe en el medio ambiente social en el que se desenvuelve. Co mo resultado de ésta, adquiere formas de pensar, de actuar y de relacionarse con los demás según experiencias vividas principalmente con su familia y después con otros agentes con los que se pone en contacto a medida que crece y cuyo impacto contribuye a la modificación constante de su personalidad.

# 1.1. La moral y los educandos

Según sean las condiciones en que cada niño recibe su educa ción informal, son los patrones de conducta que proyecta en las diferentes situaciones que vive. Es común en ellos manifestar -problemas leves en su comportamiento, pero también los hay con mayor gravedad, más serios y frecuentes que sí pueden constituir obstáculos en su interacción con los demás, sobre todo en la es-

<sup>(2)</sup> Ibidem. p. 245 (3) Ibidem. p. 265

cuela, al relacionarse con otros niños que también poseen características propias y su gran gama de particularidades. "A medida que el niño se inicia en el ámbito escolar, su mundo se extiende y se hace cada vez más complejo. De pronto se acrecienta en forma sorprendente el número de interacciones sociales". (4)

vos y negativos que resultan de dicha interacción, así como las consecuencias que tienen en el aprovechamiento escolar; sobre to do cuando los niños manifiestan problemas en su personalidad tales como excesiva agresividad, rebeldía, aislamiento, morbosidad, tendencia al robo y a la mentira y otras actitudes que invariablemente afectan el ambiente escolar y limitan las posibilidades de éxito. De hecho, muchos de los obstáculos que entorpecen la obra educativa tienen su origen en estos problemas de conductaque son reflejo de la formación moral que cada educando posee. Este es un aspecto muy importante en la vida de todo individuo, parte fundamental de su educación que la mayoría de los docentes pasa por alto por considerarla una tarea exclusiva de la familia.

"No hay duda de que el contexto familiar y las sanciones -culturales, establecen un complejo patrón moral inicial, que gra
dualmente se transforma en un código personal de moralidad", (5)
pero dentro de nuestras funciones como docentes está el "compren
der al educando en su individualidad, en sus posibilidades perso
nales para educarlos conforme a ellas". (6)

<sup>(4)</sup> Gene R. Medinnus. Estudio y observación del niño. p. 177 (5) Newman y Newman. Desarrollo del niño. p. 300

<sup>(6)</sup> Ricardo Nassif. Op. Cit. p. 207

También nos corresponde encauzarlo a la modificación positiva de su personalidad para hacerlo un ser útil, participativo y respetuoso de los demás. La importancia que para mi tiene este aspecto para el desarrollo adecuado de los alumnos me ha despertado el interés por estudiar ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORE-CER LA FORMACION MORAL DE LOS NIÑOS.

# 1.2. Situación problemática en el contexto social e institucional

Indudablemente que la influencia de los padres es preponde rante para determinar las bases de diferentes patrones de conducta y actitudes que rigen en el comportamiento del ni ño. No obstante lo anterior, en la actualidad cobran cada día mayor importancia otros aspectos relacionados con el medio ambiente psicológico del niño, ya sea dentro o fuera del ámbito familiar. (7)

Esto encierra una gran verdad, porque incluso en sus los minos suelen proyectar muchas de las actitudes que observan en sus padres. Desafortunadamente, por lo que he podido detec-tar en mis alumnos, son más las actitudes negativas que imitan que las positivas, lo que resulta contraproducente en la adquisi ción de su propia personalidad.

En la mayoría de los hogares que componen la colonia Santo Domingo Sur de Tizimín, el padre de familia es alcohólico; en -otros, no se les proporciona a los hijos la atención necesaria ni) se tiene el cuidado suficiente en los actos o palabras que se dicen en su presencia. En cada familia se viven diferentes situa ciones de tensión emocional que de una u otra manera afectan a -

<sup>(7)</sup> Gene R. Medinnus. Loc. Cit.

los miembros, sobre todo a los niños. Así, pueden mencionarse casos como agresión física entre el padre y la madre o de éstos
a los hijos, pleitos violentos entre vecinos con intercambio de
golpes e insultos, padres de familia que inducen a los niños a robar y muchas otras situaciones que se dan como producto de la
ignorancia e irresponsabilidad de los tutores, quienes tienen la
mentalidad de que sus actitudes machistas son el mejor ejemplo que pueden darles, que mientras más griten y se impongan, mayor
respeto obtendrán de los hijos; incluso manifiestan orgullo cuan
do éstos adoptan las actitudes que observan o las imitan en algu
na situación.

La falta de preparación es la principal causa de ésto, pues to que en esta colonia se registra un alto índice de analfabetis mo. Además, la gente es muy apática y se muestra renuente a com prender que la imagen que proyectan en el hogar determina en -- gran medida el desarrollo interno de las normas morales de los infantes. Deberían saber que:

Freud sostiene que una de las funciones más importantes -que tienen los padres con sus hijos es servir como modelo
de identificación. Como resultado de ésta, los niños inte
riorizan los valores, las actitudes y las aspiraciones de
sus padres e imitan los manerismos abiertos que son capa-ces de observar. (8)

Los habitantes de esta colonia se dedican principalmente a la agricultura y a trabajar como peones en los ranchos cercanos, por lo que es común que al regresar se reúnan en pequeños grupos para dedicarse a beber hasta quedar completamente ebrios.

<sup>(8)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 184

En este estado y en plena calle, escandalizan y gritan todo tipo de groserías e insultos que los niños escuchan.

La ausencia de los padres de familia en el hogar por motivos de trabajo o cualquier otra razón, provoca también cierto -descontrol en la armonía familiar, pues generalmente son ellos -los que tienen la autoridad y al ausentarse, la mamá no sabe co
mo actuar para mantener la estabilidad en la disciplina y roles
familiares.

El infante crece y se desenvuelve en medio de estas circunstancias y al llegar el momento de ingresar a la escuela:

Manifiesta una personalidad única, es decir, una perdura-ble organización o pauta de características, maneras de -pensar, sentir, relacionarse con los demás y adaptarse al ambiente; pauta o estructura que se deja sentir en toda -- una variedad de situaciones y ambientes. (9)

En mi grupo escolar, cada niño sobresale por determinada ca racterística de su personalidad; los hay tímidos, traviesos, inquietos, vivaces y con pequeñas picardías normales en todo niño, pero algunos manifiestan problemas de conducta más graves que no sólo alteran el ambiente afectivo del aula, sino que lesionan a los demás, ya sea en su integridad física y moral o en su economía. La mayoría está iniciando la etapa de la pubertad y comienzan a demostrar de manera notable su interés en el sexo opuesto, sin embargo, se dan casos de muchachitos que lo hacen con mucho morbo y frecuentemente faltan al respeto a las niñas diciéndoles palabras obscenas, insultándolas e incluso levantándoles la fal-

<sup>(9)</sup> Mussen. Conger. Kagan. <u>Desarrollo de la personalidad en el niño</u>. p. 321

da. En las paredes del baño, en las bardas y en sus cuadernos -suelen escribir frases ofensivas y groseras que denotan claramen
te la desvirtuada información que poseen acerca de la sexualidad.

El robo y la mentira son otras situaciones que afectan nota
blemente mi labor docente creando situaciones conflictivas, no sólo entre los alumnos, sino también con los padres de familia,
quienes con frecuencia se presentan en la escuela a reclamar la
pérdida de útiles de sus hijos o bien a averiguar el uso que se
le dará al dinero que supuestamente se les pide.

"Algunos niegan que conductas como hacer trampas, (...) intimar a los débiles, mentir y robar sean corrientes en nuestros
colegios y perturben las actividades escolares, tanto dentro como fuera de la clase". (10)

Las experiencias vividas a lo largo de mi labor docente me han demostrado lo contrario, pues "nuestro trabajo puede verse - afectado por la conducta moral de los alumnos". (11)

Hay que ver la actitud que como docentes asumimos ante los problemas de este tipo. Queriendo "mantener o restablecer" el or den, gritamos, castigamos, en una palabra agredimos a nuestros - alumnos dando lugar a una mayor rebeldía y lo que es peor, a su rencor.

Nos resulta difícil aceptarlo, pero los docentes somos responsables en gran parte de los problemas que el niño manifiesta en los valores morales que proyecta a su alrededor.

<sup>(10)</sup> Margaret M. Clifford. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía p. 138

<sup>(11)</sup> Idem.

# 1.3. Delimitación y ubicación del problema

La formación moral del niño y su repercusión en el proceso educativo constituye un problema de carácter social que se da en todos los niveles de escolaridad. En el presente trabajo realizo su estudio y análisis a nivel primaria, tomando en consideración el contexto escolar, familiar y comunitario que corresponde a mi centro de trabajo.

Este problema puede abordarse curricularmente promoviendo - el sentido de cooperación y ayuda, el respeto, el afecto y la -- responsabilidad en la realización de actividades de cualquier -- área de aprendizaje.

La ciudad de Tizimín, lugar donde desempeño mi trabajo do-cente, se encuentra ubicada al oriente del estado de Yucatán - (vid. anexo l) y constituye la cabecera del municipio que lleva
el mismo nombre (vid. anexo 2).

Tizimín cuenta con los servicios públicos necesarios como energía eléctrica, agua potable, hospital, Seguro Social, clínicas y consultorios médicos particulares, biblioteca, Instituciones Educativas desde el nivel preescolar hasta el profesional y
medios de comunicación y transporte entre otros. Las condiciones
de vida de los habitantes varían notablemente, pues así como hay
familias que gozan de una posición económica estable, también -las hay que viven en condiciones precarias; sobre todo las que habitan en la periferia de la ciudad.

La institución en la cual laboro se localiza en el barrio Santo Domingo Sur, tan marginado que aún no cuenta con agua pota
ble. La escuela, a pesar de ésto, es considerada urbana y lleva

ule and marginada

por nombre "Luis Alvarez Barret", C.C.T. 31DPRO537Z; pertenece a la zona escolar 052, su organización es completa y labora en el turno matutino. La escuela consta de 7 salones, plaza cívica y 2 sanitarios que por falta de agua se encuentran fuera de servicio (vid. anexo 3). El personal docente está integrado por 8 -- elementos incluyendo al director, todos con grupo a su cargo -- (vid. anexo 4). Cabe señalar que por la insuficiencia de salo-- nes un grupo se ve en la necesidad de trabajar en el turno ves-- pertino.

El grupo a mi cargo, en el cual se detectó el problema en cuestión es el de 60. grado, compuesto por 28 alumnos de los cua
les 6 son del sexo femenino y 22 del masculino (vid. anexo 5). Sus edades fluctúan entre 11 y 15 años y todos viven en las cercanías de la escuela.

# 1.4. Formulación del problema

La conducta de los niños está regulada según sus criterios sobre lo correcto e incorrecto, sobre lo "bueno" y lo "malo", so bre lo que debe y no debe hacer; pero ¿cómo y dónde adquiere el niño estos criterios? ¿quien o quienes son los encargados de inculcárselos? Es importante considerar que el niño va conformando su carácter y su personalidad desde muy pequeño, por lo tanto su familia constituye un factor fundamental en la adquisición de dichos criterios; es en ella donde ha de reforzar o desechar sus formas de comportamiento de acuerdo a la aceptación o restric-ción que en base a éstas reciba de sus padres mediante la modali dad característica en que suelen hacérselas sentir.

"Los padres toman parte en la disciplina de sus hijos, en - sus juegos y en la comunicación de aprobación o el rechazo de -- sus aspiraciones". (12)

Sin embargo yo me pregunto: ¿realmente cumple la familia -con este papel de manera adecuada? clas formas de conducta que desarrolla en el niño son siempre aceptables o acaso también pro picia valores morales no deseables por los demás? Sabemos que muchos de los problemas en el desenvolvimiento social de los infantes se derivan de lo que aprenden en su hogar. El niño está sometido en su casa a una autoridad paterna que castiga o recompensa su comportamiento a fin de obtener por parte del niño solo las actitudes o respuestas deseadas. No obstante, con frecuencia esta actitud resulta contraproducente y lejos de modificar positivamente las actitudes, aumentan la agresividad. "Los padres -que demuestran poco amor y ejercen, al mismo tiempo, un control rigido tienden a generar encono y hostilidad en sus hijos. (13) Además, los niños tienden a imitar a los padres, y si éstos con su actitud les dan ejemplos negativos, lógicamente los adoptarán en su comportamiento; pero ¿solamente de la familia depende la formación moral de los niños? ¿cómo contribuye en ésto el entorno social? Todo individuo se desenvuelve en un ámbito social que como he mencionado anteriormente, comienza con la familia, pero poco a poco su campo de interacción se va ampliando a medida que se integra al mundo que lo rodea, recibiendo la influencia, ya -

<sup>(12)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 182

<sup>(13)</sup> Terry Faww. Psicología del niño. p. 259

no sólo de sus padres y hermanos, sino también de "otros agentes entre los que cabe mencionar a los iguales, maestros, vecinos, - clérigos y los sistemas de comunicación que también dan forma a la conducta del niño y moldean las características de su persona lidad". (14)

¿ Qué papel juega la escuela en la formación moral del niño? ¿cual es nuestra función como maestros en esa tarea tan importan te? ¿será que le estamos dando la debida atención o consideramos que no nos corresponde esa responsabilidad? "Muchos educadores sostienen que el desarrollo moral de los niños no es responsabilidad de los profesores" (15); pero en realidad, los docentes te nemos una participación directa en ese aspecto que no debemos -eludir, ya que en el salón de clases se dejan sentir los valores morales de cada uno de los niños en sus formas de comportamien-to. Algunos actúan de una manera sumamente problemática y requie ren de mayor atención, comprensión y ayuda; pero ¿cómo les pro-porcionamos todo ésto de manera adecuada? ¿cómo saber si la acti tud que adoptamos es la correcta? "Los profesores deben responder a varias preguntas evidentes acerca del desarrollo moral. -¿Pueden favorecer el desarrollo moral? En caso de que puedan ¿de ben hacerlo? Si pueden y deben ¿cómo podrían hacerlo?. (16)

Todo ésto me preocupa mucho y me interesa hallar respuesta a estas interrogantes, pues considero que como maestra tengo el deber y la obligación de guiar a los educandos en la adquisición

debett In

<sup>(14)</sup> Mussen. Conger. Kagan. Op. cit. p. 322

<sup>(15)</sup> Margaret M. Clifford. Loc. cit.

<sup>(16)</sup> Ibidem. p. 182

y modificación de su personalidad, lo que implica encauzar su de sarrollo moral. Estoy consciente de que la mayoría de los docen tes otorga poca o ninguna importancia a éste, optando por igno-rar a los alumnos con problemas conductuales, remitirlos a las autoridades escolares o canalizarlos a escuelas de educación especial sin que en realidad sea necesario. ¿será esta última opción la forma correcta de solucionar el problema? Sin duda en algunos casos si, pero en otros, no; incluso, los resultados pue den ser contraproducentes. Pero entonces ¿qué podemos hacer los maestros, padres de familia y autoridades educativas para contri buir a su solución?. Es necesaria la participación de todos, y a nosotros los docentes nos corresponde concientizar a los padres de familia para que juntos logremos modificar la personalidad de los infantes que sufren trastornos en su desarrollo moral, tratando de darles la atención que necesitan sin olvidar que "al niño hay que amarlo y ayudarlo por lo que es y no por lo que pue de llegar a ser". (17)

# 1.5. Justificación e intereses por el objeto de estudio

Tengo gran interés por hallar "estrategias didácticas para favorecer la formación moral de los niños" porque lo considero - un factor de suma importancia al que la mayoría de los docentes hace poco caso. La utilidad que ésto representa para mí consiste en que podré comprender mejor muchas actitudes de mis alumnos y prever la forma de tratarlos y encauzarlos a la modificación - positiva de su personalidad.

<sup>(17)</sup> Lipsitt Lewis P. Desarrollo infantil. p. 197

"No hay que subestimar la enorme importancia que tiene el maestro para determinar el ámbito psicológico que habrá de preva
lecer en la clase". (18)

Por lo tanto, es sumamente importante conocer más allá de - la personalidad del niño, los orígenes de su problema conductual y los agentes sociales que lo provocan para que los docentes podamos darles la atención que necesitan en un ambiente escolar fa vorable; "la individualidad del educando ha de ser, pues, el pun to de partida para ayudarlo a la formación de su personalidad". (19)

Conociendo realmente el origen y causas de este problema -aportamos un gran beneficio al niño, puesto que mejoran las rela
ciones afectivas en el aula y por consiguiente se logra un ambiente agradable en el trabajo, lo que permite obtener un mayor
aprovechamiento. Con éste habré logrado avanzar un paso más en el mejoramiento de mi labor docente, puesto que podré contar con
mejores condiciones afectivas en donde las actividades que los alumnos realicen tengan mayores posibilidades de éxito.

La familia también resulta beneficiada, pues si se atiende con cuidado y constancia la formación moral del niño y se logra en ésta una participación más consciente por parte de los padres de familia, se formarán individuos sanos, capaces de participar y propiciar cambios positivos en su hogar y en su comunidad y es tablecer relaciones amistosas con los demás que favorezcan la ---convivencia en grupo.

<sup>(18)</sup> Gene R. Medinnus. Op. cit. p. 178 (19) Ricardo Nassif. Op. cit. p. 192

Justifica también este trabajo la intención de despertar la conciencia de los compañeros maestros en torno a la problemática planteada y lograr su participación activa en la búsqueda de soluciones. Considero necesario propiciar en ellos el análisis y reflexión en torno al gran obstáculo que en su labor docente pue de representar la incorrecta formación moral de un niño y, sobre todo, que comprendan que con la actitud adoptada ante el problema "pueden convertirse en un factor básico de apoyo y motivación en el niño, pero también pueden mostrar un comportamiento negativo (...) hacia ellos". (20)

# 1.6. Objetivos a lograr

He fijado metas precisas a alcanzar que constituyen para mí el eje direccional que guían las acciones que pretendo llevar a la práctica; en ellas se involucran alumnos, maestros y padres de familia y están enfocadas al logro del siguiente propósito final:

Intencionalidad general: Detectar las deficiencias en los ambien

tes familiar y escolar causantes de los

trastornos en la formación moral de los

alumnos, a fin de elaborar un diseño es

tratégico que contribuya a disminuir -
sus efectos en el rendimiento escolar.

Esta intencionalidad podré alcanzarla conforme logre llegar a las siguientes metas:

<sup>(20)</sup> Gene R. Medinnus. Loc. cit.

- Conocer el ambiente social que influye en la personalidad del niño durante su estancia en el hogar.
- Detectar los factores de mi práctica docente que inciden en el problema a fin de modificarlos convenientemente.
- Obtener un conocimiento más profundo de las características, problemas e intereses del alumno.
- Mejorar las relaciones afectivas en el aula a fin de proporcio nar al alumno un ambiente escolar agradable que favorezca su aprovechamiento.
- Fomentar las relaciones cordiales entre maestros, padres de fa milia y alumnos, propiciando su interés y participación en las actividades escolares.
- Proporcionar a los padres de familia mediante pláticas y conferencias, el asesoramiento necesario para fortalecer sus re
  laciones afectivas con los hijos.
- Hallar estrategias adecuadas que contribuyan a la solución del problema, favoreciendo la formación moral de los alumnos.

# Capítulo 2

## CAPITULO 2

# REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

# 2.1. Desarrollo moral: conceptualizaciones

Por experiencia propia sabemos que el hecho de pertenecer a un grupo social, supone también el ajustarse a ciertos princi-pios y normas sociales que regulan la vida en común. Desde muy pequeño, el individuo comienza a interiorizar éstos en el seno de su familia, quien le inculca los valores comúnmente aceptados
por la sociedad en general, así como los que la misma familia -considera deseables, en razón de que "el objetivo de la educa-ción moral es tratar de ayudar al niño para que sepa controlar los impulsos que serían negativos en la comunidad humana más amplia". (21)

A medida que el sujeto crece y se integra a los demás ámbitos sociales, se aprecia con claridad la forma en que dichos - princípios gobiernan su conducta y cómo otros agentes intentan inhibir las actitudes no deseables que se observan en él. Todo
este proceso que el individuo sigue, en el que también entran en
juego sus capacidades cognoscitivas para realizar sus propias -conceptualizaciones, juicios y opiniones, implica su desarrollo
moral, definiéndose la moralidad como "un grupo de principios te

<sup>(21)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 304

nidos en buen concepto que son interiorizados, gobiernan la conducta de un individuo y cuyas características están basadas, en parte, en normas sociales". (22)

La palabra moral procede del vocablo "mores", que significa costumbres o tradiciones. Estas innegablemente están presentes - en toda sociedad y se conservan a través de las generaciones.

Cabe señalar que es común en los grupos sociales recurrir a la recompensa y el castigo para hacer notar a los niños la diferencia entre una conducta "buena" y una "mala". Estos términos - son usados con frecuencia en los criterios de los adultos para - calificar las acciones de los pequeños, sin considerar que un -- comportamiento manifiesto por lo general tiene muchas causas.

En infinidad de casos, la línea moral inculcada a un individuo está totalmente alejada de su comportamiento. Como es lógi-co, ésto provoca disgusto, preocupación y censura en quienes lo rodean; sin embargo:

Debe reconocerse que no todos los factores que intervienen en un comportamiento pueden ser observados con la misma fa cilidad por parte de un observador que por parte de la per sona que muestra ese comportamiento, y que tal vez algunas consideraciones éticas ocultas intervengan de hecho cuando ocurre la innegable contradicción entre los dictados de la moral y el comportamiento. (23)

Como se puede notar, un comportamiento moral no depende únicamente de las reglas que exige el orden social, sino también en tran en juego otros aspectos como la intencionalidad del sujeto al realizar la acción y las circunstancias en que ésta se propi-

<sup>(22)</sup> Terry Faw. Op. cit. p. 223 (23) Lipsitt. Lewwis P. Op. cit. p. 150

cia, lo que quiere decir que en el desarrollo moral uno puede -- distinguir entre juicios y conductas.

El juicio moral es un acto cognoscitivo y "se refiere al -criterio que se forma un individuo acerca de la moralidad de un
comportamiento o acerca de la recompensa y el castigo". (24)

Los niños pequeños llegan a considerar que los adultos dominan al mundo y que se les aplica castigos arbitrarios. A medida que el niño adquiere mayores capacidades cognoscitivas en su desarrollo moral, comienza a modificar sus juicios y a establecer otros en base a los cuales rige su conducta moral, definiéndose ésta como "los actos observables que muestran lo que una persona cree que es correcto e incorrecto". (25)

# 2.2. Cómo se da el desarrollo moral en los niños

No hay que olvidar que cada niño tiene su propia naturaleza su manera de ser, sus posibilidades e intereses. Así también, - cada uno vive y se desenvuelve en un ambiente familiar distinto, con características, problemas y circunstancias muy particulares que influyen en la formación de su personalidad y, por consi- - guiente, en el desarrollo de su moralidad.

Con frecuencia, las exigencias de comportamiento moral se les hace a los niños mucho antes de que éstos puedan comprender
las razones de las mismas, antes de que logren tomar conciencia
del porqué algunas cuestiones son aprobadas por los demás y otras provocan fuertes castigos.

<sup>(24)</sup> Terry Faw. Op. cit. p. 261

<sup>(25)</sup> Margaret M. Clifford. Op. cit. p. 164

Naturalmente que estas dudas orillan al niño a discernir en tre lo correcto y lo incorrecto según el criterio de los adultos resultándole difícil desarrollar su propio conjunto interno de - normas morales y a la vez, creando en él sentimientos de culpa y ansiedad cuando determinada conducta suya es reprobada por los - adultos; pero "piénsese en un niño cuya madre le exige ser obe-- diente con la autoridad, cuyo padre insiste (...) en que debe de fender sus ideas y cuya maestra piensa que debe dialogar para -- llegar a una decisión común". (26)

En estas circunstancias el niño se enfrenta a un serio conflicto de valores, pues le resulta imposible darle gusto a las - tres autoridades e invariablemente tiene que desagradar a alguna de ellas. He aquí la razón por la que resulta importante la comprensión infantil de las cuestiones morales; el conocimiento de éstas permite al niño emitir sus propias respuestas, opiniones y juicios considerando, no sólo las normas aprendidas de sus padres u otro adulto, sino también la situación y circunstancias - en que se produce la infracción moral. Sin embargo, esta capacidad no se desarrolla en el niño de un momento a otro; "el principio del desarrollo moral ocurre cuando el niño está realizando - los primeros intentos para conocerse y para afirmarse a sí mis-mo" (27) y prosigue conforme va creciendo y ampliando el componente cognoscitivo de la moralidad.

(27) Ibidem. p. 303

<sup>(26)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 305

Durante este proceso, se van dando cambios en las concepciones del pequeño, como producto de la lucha que establece entre sus propios gustos, la afirmación del "yo" y la satisfacción de las exigencias y necesidades de los demás.

El establecimiento de los principios morales requiere la interacción de dos factores: l. Las personas que poseen ca
racterísticas que deben mostrar un sistema de moral estándar; 2. El niño debe haber perdido el egocentrismo extremo
de su niñez y desarrollar las capacidades cognoscitivas pa
ra conceptualizar las abstracciones principales de moralidad ejemplificada en la conducta modelo. (28)

Así pues, gradualmente el niño adquiere mayor conciencia -con componentes tanto cognoscitivos como conductuales, haciéndolo capaz de comprender normas más idealizadas, las que incluyen,
no solo prohibiciones, sino también metas y concepciones sobre -lo que debe hacerse. Este desarrollo de la conciencia se refleja
en una amplia variedad de respuestas, opiniones y juicios tales
como no decir mentiras, obedecer reglas, resistir a las tentacio
nes de hacer trampa o robar, así como actuar bondadosamente, reg
petando los derechos de los demás y tomando en cuenta su bienestar. Pero lo que es aún más importante, se refleja cuando el niño es capaz de formular juicios morales por sí mismo, en los que
la justicia esté moderada por la misericordia.

Jean Piaget y Lawrence Kohlberg realizaron diversos estudios e investigaciones en torno a las cogniciones morales de los
niños, compartiendo la creencia de que la naturaleza de éstas -evoluciona de manera semejante al de los estadios. "Ambos psicólogos creían que la cualidad de los juicios morales cambia a me-

<sup>(28)</sup> Terry Faw. Loc. cit.

dida que un sujeto madura e interactúa con otros". (29)

Afirman también que los individuos avanzan a través de etapas en su desarrollo moral. Sin embargo, cada uno las describe
de manera algo diferente.

# 2.2.1. Etapas del desarrollo moral según Jean Piaget

Piaget fue uno de los primeros en realizar investigaciones en torno al desarrollo moral y centró su atención en los aspectos cognoscitivos de éste, específicamente en las cogniciones de los niños sobre los conceptos de correcto e incorrecto, hacciendo poco caso a las conductas morales como tales. Realizó cue experimentos y observaciones directamente con los niños mediante narraciones breves que le permitieron conocer la opinión de éstos acerca de los personajes que obraron mal y de los que con los niños que concerciones directamentes.

También recurrió al juego de canicas para cuestionar a los infantes sobre el rompimiento de las reglas y la forma en que -- las justifican.

Con base en los resultados que obtuvo en sus experimentos e investigaciones, Piaget dedujo que las respuestas de los niños - varian según su edad y estableció las siguientes etapas por las que, según él, el niño atraviesa en su desarrollo moral:

2.2.1.1. Juicio premoral

Es característico de los niños de edad preoperacional. Pia get considera que "los niños preescolares no poseen las capacida des cognoscitivas o inclinaciones para hacer juicios morales, --

<sup>(29)</sup> Margaret M. Clifford. Op. cit. p. 141

por lo que parecen ser amorales". (30)

Debido a que los niños en esta edad carecen de la cognición de los límites o reglas en el juego, consideran éste como una -- simple actividad que realizan libremente. Para ellos jugar no -- significa un certamen ni es motivo de competencia. Simplemente - tiran las canicas, las hacen rodar, las meten y sacan de una botella repetidas veces, etc. Esta fase dura hasta que el niño tig ne alrededor de tres años.

# 2.2.1.2. Realismo moral

Comienza cuando el niño entra en el período de las operaciones concretas y se prolonga hasta los siete u ocho años. En esta etapa el juego va adquiriendo la forma de una lid; los niños reconocen que existen reglas, pero las consideran fijas e inaltera bles; creen que éstas son omnipotentes y no pueden ser cambiadas.

Para el niño de esta edad tiene gran importancia la autoridad de los adultos, percibiéndolos como superiores. Incluso, — identifican la buena conducta en la medida en que responden a — las reglas establecidas por ellos. Esto es algo que el niño proyecta también en sus juegos, pues creen que el juego sólo se pue de realizar como lo indican los adultos, sólo éstos saben cómo jugar y no hay otra manera de hacerlo.

Otra característica de esta etapa, es que los niños "pien-san en la conducta moral en términos de consecuencias antes que en términos de intenciones". (31) Así, si una niña, tratando de ayudar a su mamá a lavar platos los rompe, un pequeño de esta -

<sup>(30)</sup> Terry Faw. Loc. cit.

<sup>(31)</sup> Margaret M. Clifford. Loc. cit.

edad tiende a pedir un castigo para ella, sin tomar en cuenta la intencionalidad de su acción. Piaget llamó también a esta fase estadio de la moral de la obligación.

2.2.1.3. Subjetivismo moral

Según Piaget, esta etapa comienza alrededor de los 10 años y perdura hasta la adolescencia. En ella, las reglas son vistas como creaciones de la gente para su propio beneficio. Por lo -- tanto, pueden ser alteradas para encontrar los cambios necesa- - rios y acomodarlos a su criterio, pero una vez que se han fijado no pueden ignorarse arbitrariamente. De esta manera, "los niños adoptan el carácter social de las reglas y reconocen que éstas - (...) pueden modificarse". (32)

Se caracteriza también porque el niño usa una moral de reciprocidad; es decir, considera que si uno hace trampa el otro también puede hacerlo. Es común en ellos decir por ejemplo: \_\_ si me prestas tu pelota, te dejo montar mi bicicleta\_. De ahí que Piaget llamara también a esta fase: moral de la cooperación o es tadio de la reciprocidad moral.

Es notable que el subjetivismo moral sea la etapa más madura de las que presenta Jean Piaget; sobre todo porque los individuos que se hallan en ella toman en cuenta las circunstancias en que se infringe una regla moral cuando valoran la culpabilidad de otro sujeto, lo que no se da en el realismo moral. En alguna ocasión pudimos haber escuchado de algún alumno comentarios como el siguiente: \_\_"El profesor no debía haber castigado a Ana; - - ella no quería provocar que Elena cayera"\_\_.

<sup>(32)</sup> Lipsitt Lewwis P. Op. cit. p. 147

También suelen considerar más culpable a un niño de 12 - - años que rompe una ventana que a uno de 6 que comete la misma - falta. Se deduce entonces que "los juicios de valor acerca de - la conducta están basados tanto en la intención que corresponde a la conducta como a las consecuencias de la acción". (33)

# 2.2.2. Etapas del desarrollo moral según Lawrence Kohlberg.

Lawrence Kohlberg piensa, como Piaget, que los individuos avanzan a través de etapas en su desarrollo moral. En realidad su teoría es una extensión del trabajo de Piaget; mientras que este último centró sus investigaciones en niños de 12 años y de menos edad, los estudios de Kohlberg abarcaron sujetos de todas las edades, incluyendo adultos, por lo que su teoría es más ela borada.

Sus estudios los realizó en base a dilemas morales más -complejos, ampliando el uso de las historias hipotéticas de Pia
get. Uno de los dilemas morales más conocidos que Kohlberg confeccionó, es la historia de Luis, cuya esposa padece de cáncer
y no tiene dinero para pagar el medicamento nuevo que podría -salvarla; Luis, después de rogar en vano y agotar todas las posibilidades de conseguir la medicina, decide robar el fármaco.

En sus experimentos, Kohlberg pide a los sujetos que juzguen y expliquen la conducta manifestada en éste y otros dilemas similares. El análisis de las respuestas a muchas historias
de este tipo, le permitieron describir tres niveles principales
de desarrollo moral, divididos cada uno en dos subclases:

<sup>(33)</sup> Terry Faw. Op. cit. p. 162

# 2.2.2.1. Moral preconvencional

Los sujetos de esta etapa creen firmemente que los buenos - actos traen buenos resultados para el actor y viceversa. Actúan considerando las figuras de autoridad y las reglas establecidas, las que obedecen simplemente para evitar el castigo, pues juzgan la moralidad de sus acciones en términos de la magnitud de sus - consecuencias, es decir, en base al castigo o recompensa de que se hacen acreedores.

Kohlberg divide la moral preconvencional en las siguientes subclases:

2.2.2.1.1. Castigo y obediencia. Los niños sevcentran casi por completo en sí mismos. La recompensa o castigo que resulte - de una acción determinan la bondad de ésta y son los padres u -- otras figuras de autoridad quienes los administran.

2.2.2.1.2. Hedonismo ingenuo. - Período en el que los individuos muestran tener conciencia de los iguales y de los compañeros, a quienes utilizan para su provecho personal cuando la ocasión lo permite. Así mismo, también tienden a preocuparse por -- ellos antes que de sí mismos; tratan de protegerlos en la medida de lo posible del castigo buscando la manera de justificar la -- falta cometida, dando explicaciones a la autoridad correspondiente o defendiendo al infractor hasta donde le es posible para evitar el castigo.

### 2.2.2.2. Moral convencional

El mantenimiento del orden social cobra gran importancia en este período; incluso, el valor del comportamiento se juzga en base al grado en que se siguen las reglas del orden.

Se piensa que la lealtad y el respeto a los grupos sociales tales como la familia, los iguales, los amigos y la comunidad, - así como a sus reglas, costumbres y necesidades, dirigen el juicio moral y la conducta específica de este nivel, mismo que tiene las siguientes subdivisiones:

2.2.2.2.1. La aprobación. Ser aceptado por los demás constituye la gran preocupación de quienes se encuentran en esta eta pa. Para lograrlo, tratan de seguir las reglas establecidas por otros, a los que tratan también de favorecer, actuando aún en contra de sus propios gustos o aficiones. Así, puede un niño practicar el ciclismo únicamente porque así lo quiere su mamá, aunque él prefiera otro deporte.

2.2.2.2.2. Moral autoritaria. Se caracteriza porque predomina el sentido del deber, el apoyo a las reglas fijadas para preservar el orden social y respetar lo establecido por la ley, aun cuando pueda no ser apropiado para otros.

## 2.2.2.3. Moral posconvencional

El individuo actúa en base a principios universales interio rizados. Este constituye el más alto nivel del desarrollo moral.

Más que las autoridades adultas con su influencia e intereses propios, importa aquí el mantenimiento de las relaciones interpersonales mediante el acatamiento de juicios morales universales por parte de la sociedad en general. Se divide también en dos sub-etapas:

2.2.2.3.1. Orientación de contrato moral. Lo correcto o incorrecto se define en términos de contratos y leyes humanas, siendo la sociedad la única autora y modificadora de éstas, según sus considera

ciones sobre lo moralmente aceptable. "La ley actúa para proteger al individuo y a la sociedad". (34)

2.2.2.3.2. Moralidad universal.— Constituye la etapa final y es raramente observada. Los individuos llegan a un punto en que interiorizan y se autoimponen principios éticos que trascien den. Entre ellos se puede mencionar la justicia, la igualdad y la importancia de la dignidad humana. Incluso, se intenta hacer estos principios universales y darles prioridad aun sobre las le yes formuladas e impuestas por la sociedad.

# 2.3. Formación moral en la familia y su influencia en la escuela.

El comienzo del desarrollo moral de todo individuo tiene lu gar en el interior de su familia, pues el padre y la madre son - las primeras fuentes de interacción social en la infancia, son - los primeros modelos de identificación e imitación con base en - los cuales los niños comienzan a interiorizar los valores, actitudes y aspiraciones que observan.

El niño participa directamente en las interrelaciones complejas y dinámicas que ocurren en la relación familiar, dándose
cuenta de cómo se da el reparto del poder, quien controla los re
cursos, quien decide sobre su cuidado y quien determina los castigos que le imponen. Todo ésto influye en sus propias ideas, pensamientos, conductas y fantasías, así como en el concepto que
de sí mismo se forma.

<sup>(34)</sup> Lipsitt Lewwis P. Op. cit. p. 148

Lo que el niño vive en su hogar tiene gran trascendencia en su vida futura y en la forma en que se proyecta hacia los demás, por lo que los padres deben tener especial cuidado en que su desenvolvimiento tenga lugar dentro de una estabilidad emocional que les permita una realización plena de valores morales. Desde luego que la función socializadora de los padres es muy difícil si no la desempeñan con la satisfacción personal que la paternidad les debía ocasionar. Sin embargo, "nuestra sociedad permite un alto grado de autonomía a las familias para el cuidado y la socialización de sus hijos". (35)

Cada una utiliza distintos métodos y maneras de educarlos - que dependen en gran parte del grado de preparación de los pa- - dres, del tamaño de la familia, su estatus social, el trabajo -- que desempeñan y muchos otros factores que influyen en el trato que cada familia proporciona a sus hijos.

Schafer afirma que la mayor parte de las actitudes de los - padres son una combinación de dos dimensiones: amor-hostilidad y autonomía-control.

Baurind, por su parte, describe tres modelos de disciplina paterna para expresar el amor y el control: disciplina permisiva en la que el padre trata de comportarse con una actitud de aceptación y de impulso a las reacciones, los deseos y acciones del niño sin recurrir al castigo; disciplina autoritativa, con la que se impulsa el intercambio de opiniones, se le comunica al niño las razones que están detrás de su actitud, escuchando tam-bién sus objeciones cuando éste no está de acuerdo.

<sup>(35)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 211

Este tipo de disciplina intenta dirigir las actividades -del niño de manera racional y con fines precisos. Por último, la disciplina autoritaria, cuyo propósito es modelar, controlar
y valorar la conducta del niño de acuerdo con el patrón formulado por una autoridad considerada como superior. Esta última disciplina se basa principalmente en el castigo e imposición para doblegar la voluntad del niño cuando sus acciones u opiniones eg
tán en conflicto con lo que se considera correcto. Cabe mencionar que "no hay padres que utilicen una sola técnica de discipli
na con exclusión total de las otras". (36)

Las clasificaciones entre una u otra disciplina se han rea lizado en base a estudios que permiten agrupar a los padres según el método de disciplina que utilizan con mayor frecuencia.

Como resultado de las investigaciones que he realizado en torno a las familias que componen el sector en el que se encuentra mi centro de trabajo, he podido darme cuenta que la mayoría de ellas utiliza la disciplina autoritaria. Considero que éstose debe a que son familias numerosas, sumamente humildes, de pocos recursos económicos y padres analfabetas. Por lo mismo, care cen de los más elementales conocimientos sobre cómo educar a sus hijos y se guían para tal fin en la forma como ellos mismos fueron educados.

En estas condiciones, los niños se enfrentan a un ambiente poco propicio para la formación de buenos hábitos; ambiente en el que predominan los castigos, la imposición, gritos y amenazas -

<sup>(36)</sup> Newman y Newman. Op. cit. p. 302

que tal vez no se deban a la falta de amor, sino a la incapacidad de demostrarlo. Estos padres de familia no están acostumbrados a comunicar a sus hijos su aprobación y calidez mediante caricias, abrazos, besos o palabras de afecto. Su relación padreshijos se reduce al cumplimiento medianamente de alimento y vesti
do por parte de unos y a la obediencia y sumisión por parte de los otros.

Algunos hogares viven la ausencia del padre por cuestiones de trabajo, quedando la responsabilidad de los hijos en manos de la madre; otros hogares se ven lesionados por padres alcohóli cos e irresponsables que representan un nefasto ejemplo para los infantes. En conclusión, por una u otra razón, la mayoría de los alumnos que componen mi grupo se han desenvuelto en ambientes po co favorables, lo que se deja sentir en el aula por sus problemas de conducta que lesionan el ambiente afectivo del grupo y en torpecen el proceso enseñanza-aprendizaje. La mentira, el robo y sobre todo la morbosidad son problemas latentes en mi grupo, com puesto por niños que ya se encuentran en una edad en la que co-mienzan a sufrir una serie de cambios físicos y mentales, pues se están iniciando en su adolescencia. Con toda seguridad sus pa dres no han sabido aconsejarlos y guiarlos debidamente, pues actúan con mucho morbo en lo que a este aspecto se refiere y repiten frases o palabras groseras, sobre todo, al dirigirse a las niñas. Todo esto tiene una gran influencia negativa en el ámbito escolar entorpeciendo la obra educativa y disminuyendo las posi bilidades de éxito.

#### 2.4. Formación moral en el contexto social

Los agentes de socialización que participan en la formación moral de los niños son muchos y muy variados. Se ha hablado ya - de la familia, como la primera en ejercer influencia sobre la -- conducta moral de éstos. Las consecuencias, sean positivas o negativas, repercuten en las relaciones que establecen en otros ám bitos sociales como la escuela. Esta última también tiene una - participación muy importante en la adquisición de valores mora-les; sin embargo, fuera de la familia y de la escuela, el niño - recibe además la influencia del contexto comunitario con sus correspondientes agentes socializadores.

El educando, como todo hombre, es, además de individuo, -ser social. Pertenece a una comunidad nacional, a una comu
nidad regional, a una familia, a una sociedad religiosa, a
una asociación cultural o deportiva. Está influido por una
serie de fuerzas extraescolares que le imprimen un sello particular. (37)

La religión constituye un factor que está siempre presente en la vida de todo individuo; cuando es pequeño, participa en - los cuitos y actividades del grupo religioso al que pertenece, -- más por cumplir con las tradiciones de la familia que por propia convicción. Pero de cualquier manera, las creencias que le son - inculcadas por medio de las prácticas religiosas tienen cierta - influencia en su forma de actuar y en las valoraciones que realiza en torno á sentimientos como el amor, la amistad, el respeto y la ayuda al prójimo. Las personas que intervienen como guías - enfocan su acción principalmente a la conciencia del individuo.



<sup>(37)</sup> Ricardo Nassif. Op. cit. p. 207

Estas participaciones de los niños en cuestiones religiosas y los criterios al respecto que predominan en su familia crean en él concepciones en torno a la bondad o maldad; no obstante, al in teraccionar con los coetáneos, si éstos no aprueban su forma de pensar y lo rechazan, entonces busca la manera de ser aceptado — aunque tenga que actuar en contra de sus propias costumbres. "En un esfuerzo por ser aceptados o por defenderse de las emociones — negativas que acompañan el rechazo, frecuentemente los niños desa rrollan conductas inesperadas" (38).

El ser aceptados constituye una de sus metas más importantes y para alcanzarla son capaces de adoptar conductas que los hagan sentir parte del grupo, aunque su familia no las considere apropiadas. Por otro lado, la relación con los coetáneos favorece de manera determinante el proceso de socialización en el niño, pues lo ayuda a identificarse a sí mismo y a desarrollar su propio yo.

En sus relaciones entre iguales, los niños "aprenden muchas cosas a través de actitudes desordenadas con sus compañeros de -- edad que no podrían darse en la relación adulto-niño". (39)

Las interacciones sociales estimulan los cambios en el jui-cio moral de los niños. Al convivir entre sí en sus juegos, pláticas o actividades propias de su rol, empiezan a encontrarse en -una sociedad cooperativa, donde ellos juegan el papel de establecer reglas. Desde su perspectiva, los adultos tienen poco conocimiento de sus sentimientos y necesidades y consideran que con fre
cuencia han sido objeto de castigos arbitrarios e inmerecidos.

(39) Terry Faw. Op. cit. p. 214

<sup>(38)</sup> Mussen. Conger. Kagan. Op. cit. p. 383

El compartir problemas, conflictos y sentimientos también puede darles seguridad, aliviar la tensión y disminuir sentimien
tos de culpa, cumpliendo la importante función de proporcionarse
unos a otros información acerca de las clases de conducta adecua
das en diversas situaciones.

Al buscar su lugar en el mundo social, especialmente en el mundo de sus iguales, los niños se comparan contínuamente con otros y se valoran a sí mismos en lo relativo a numero sas características como las de atractivo, inteligencia, popularidad, honestidad, agresividad, confiabilidad, sentido de la responsabilidad y multitud de otros rasgos. (40)

Estas autovaloraciones tienen vital importancia para la for mación del concepto de sí mismo que se haga el niño y, por consiguiente, para el desarrollo de su moralidad.

Los medios de comunicación constituyen otra forma en que -los niños se ponen en contacto con diversos tipos de conducta -que influyen en él. Los efectos de éstos pueden resultar noci-vos cuando los padres u otros adultos no se responsabilizan de encauzar o controlar en la medida de lo posible su influencia. En el periódico, en el cine, en la radio, en las revistas y so-bre todo en la televisión, es frecuente el uso de la violencia;
después de ver escenas así, el niño tiende a manifestar también
cierta agresividad en sus actitudes o a imitar a determinado per
sonaje con el cual se identifica y del que adopta para sí mismo
algunas conductas. De esta manera, modifica o reafirma sus conceptos morales, según las características que le agradan de sus
personajes preferidos.

<sup>(40)</sup> Mussen. Conger. Kagan. Loc. cit.

Por otro lado, los padres de familia, después de haber visto algún programa con escenas violentas, tienden a actuar tam-bién con agresividad o mal humor hacia el resto de la familia, -lo que perjudica las relaciones afectivas y la estabilidad emo-cional de los hijos sobre todo. "Los medios de comunicación - crean el ambiente de violencia. Pero son los adultos los que resultan responsables de transformar actitudes de violencia que -- han observado en conductas que emplean". (41)

# 2.3. Formación moral en el alumno de 6º grado (Realidad del grupo)

El grupo de sexto grado en el cual llevo a efecto mi labor docente, está integrado por alumnos cuyas edades fluctúan entre 11 y 15 años. Según las etapas del desarrollo moral descritas - anteriormente, se encuentran en la que Piaget llama subjetivismo moral. Se ha mencionado ya que en esta etapa las reglas morales no son consideradas absolutas. Los niños ya no actúan únicamente por obediencia a una autoridad, para evitar un castigo o por lograr un reconocimiento de aprobación, sino que, por poseer un nivel más elevado en las actividades cognoscitivas, pueden ser - capaces de cambiar las reglas según crean conveniente.

Mediante las observaciones que realicé y anoté en registros anecdóticos (cfr. anexo 6), pude comprobar que realmente estas - características se dan en la mayoría de los alumnos del grupo, - quienes por medio de pláticas informales entre compañeros o en - la actitud que asumían ante alguna falta que se cometía en el sa

<sup>(41)</sup> Mussen. Conger. Kagan. Op. cit. p. 214

lón dejaban sentir sus juicios morales. En éstos, la mayoría to ma en cuenta la intención del acto y no solamente sus consecuencias, pues se encuentran en un nivel en el que ya poseen el componente cognoscitivo de la moralidad. Esta es una ventaja que puedo aprovechar en las estrategias de solución, ya que los alum nos de sexto grado, según la etapa de desarrollo moral que los caracteriza, pueden realizar actos de reflexión y análisis en -- torno a sus acciones y a las de los demás.

De entre los problemas morales frecuentes en el grupo, sobresalen los que se refieren a la sexualidad. Para la mayoría representa algo pecaminoso de lo que no deben hablar; los padres
hicieron de este tema un tabú, en la religión tampoco se les habla con claridad al respecto. El resultado es que por medio de
la televisión, revistas y conversaciones con compañeros que tienen las mismas dudas, los jóvenes obtienen una información distorsionada que despierta aún más su curiosidad morbosa ante los
cambios que se manifiestan en su cuerpo. De ahí se deriva su -tendencia a palabras o acciones soeces dirigidas principalmente
a las niñas, quienes sufren de constantes faltas de respeto que
las predispone ante sus compañeros.

# Capitulo 3

#### CAPITULO 3

#### ESTRATEGIA METODOLOGICO - DIDACTICA

En los capítulos anteriores describo una problemática que - ha representado un obstáculo constante en el desempeño de mi labor: las consecuencias constantes de los desajustes en la formación moral de los niños.

Ahora presento algunas estrategias que a mi parecer podrían contribuir en su solución. Sin embargo, para llegar a ésto fue - necesario analizar varias teorías y puntos de vista de diferentes investigadores ocupados en el estudio del proceso que el niño sigue en su desarrollo moral, ya que son muy diversos los factores que lo condicionan y no es fácil llegar a comprender dicho proceso en toda su magnitud.

Por tal motivo, busqué obtener suficiente información y conocimiento en torno al tema consultando aportaciones como las de
Newman, Margaret M. Clifford, Ricardo Nassif, Terry Faw, Mussen,
Lawrence Kohlberg y Jean Piaget entre otros. De todos ellos obtu
ve bases suficientes para sustentar mi trabajo; sin embargo, la
mayor parte de la información la obtuve de las aportaciones de Terry Faw, Lawrence Kohlberg y Jean Piaget, quienes describen -las etapas por las que el niño atraviesa en su formación moral,
mismas que necesariamente debemos conocer para poder actuar de acuerdo a ellas en el fortalecimiento de su educación moral.

También analicé líneas pedagógicas que podrían apoyar las -

estrategias a seguir. Las que considero más acordes con mi intencionalidad son las de Jean Piaget, Celestín Freinet y Henry Wallon, impulsadores de la escuela activa. Por lo tanto, la actividad escolar se desarrollará en base a sus principales lineamientos.

### 3.1. Fundamentos Pedagógicos

### 3.1.1. Jean Piaget

La teoría de Jean Piaget no solamente tiene implicaciones - en el desarrollo intelectual, sino también se centra en aspectos afectivos, sociales y morales. Por este motivo, su linea pedagógica es una de las que tendrán mayor vinculación con las estrate gias aplicadas en mi salón de clases.

Según Piaget, el niño debe construir su propio conocimiento mediante un proceso que despierte su interés espontáneo, lo que sólo puede lograrse cuando entra en juego la afectividad, el deseo y la necesidad de saber. Piaget se refiere al interés como - "el combustible del proceso constructivo (...) sin el cual no -- hay pensamiento". (43)

Desde luego que un maestro que ordena, exige e instruye des de su escritorio anteponiendo una barrera entre él y los alumnos de ninguna manera podrá despertar su interés, sino por el contrario, lo somete al tedio, al apurrimiento, a un ambiente que le resulta desagradable y del cual desea huir.

<sup>(43)</sup> Universidad Pedagógica Nacional. Teorías del aprendizaje.
p. 400

Piaget pretende erradicar este tipo de educación, pues considera que si no se despierta el interés del niño en lo que es nuevo, nunca haría un esfuerzo constructivo ni modificaría su razonamiento. Para lograr tal interés es necesario involucrar una afectividad recíproca, de tal forma que el niño se desenvuelva en un ambiente escolar agradable, sin presiones ni imposiciones, en el que las actividades impliquen cordialidad y cooperación.

De esta manera, la enseñanza de cualquier contenido programático, independientemente del área de aprendizaje que correspon
da, puede ser utilizado para fomentar el desarrollo afectivo y moral de los alumnos. Al respecto Piaget dice: "si un programa no fomenta el desarrollo afectivo y moral, tampoco fomentaría el
desarrollo intelectual". (44)

Así mismo, dice que es imposible encontrar conductas que só lo sean cognitivas sin elementos afectivos. El interés, los es-fuerzos, los sentimientos de placer, desilusión, simpatía, antipatía y sentimientos morales están presentes en todas las acciones cognitivas que el niño realiza, según la modalidad de éstas y su forma de interacción con maestros y compañeros. Por todo és to resulta arbitraria la dicotomía entre pensar y sentir y nosotros los docentes debemos rechazarla y evitarla en nuestro trato con los educandos fomentando los sentimientos junto con la es-tructuración del conocimiento, tal como lo recomienda Piaget.

Existen tantos recursos de los que nos podemos valer para - lograrlo, propiciando la participación de los educandos en acti-

<sup>(44)</sup> Ibidem. p. 398

vidades que requieran ayuda y cooperación mutuas, que despierten su sentido de responsabilidad y al mismo tiempo experimenten satisfacción al realizarlas. Tales actividades pueden ser creación de jardines o huertos escolares, campañas permanentes, mantenimiento y cuidado del salón de clases y materiales, etc. Lo importante es que los alumnos sientan que son necesitados por los demás, que pueden ser útiles y capaces de afrontar responsabilidades por sí mismos; sobre todo, que experimenten placer, gusto y orgullo con sus acciones.

El papel del maestro consiste en estos casos en participar también en todo lo que los educandos realicen como un compañero más, haciéndoles sentir que comparte sus responsabilidades, preo cupaciones e ilusiones y también que respeta sus opiniones.

Esta acción directa del niño en las actividades, tanto dentro como fuera del salón, lo guía a la construcción de su propio conocimiento, fortaleciendo al mismo tiempo sus lazos afectivos entre compañeros y maestros y, por consiguiente, favoreciendo -- grandemente la adquisición de sus valores morales. "Educación es la voluntad despertada por el amor generoso en el alma de los -- educandos (...), de desenvolver desde dentro su total receptividad para los valores y su total capacidad formadora de valores" (45). Piaget señala la importancia y necesidad de educar la vo-luntad como un regulador de sentimientos pues considera que la - ausencia de ésta hace al individuo inestable, creyendo en cier-tos valores en algunos momentos y olvidándolos en otros.

<sup>(45)</sup> Ricardo Nassif. Op. cit. p. 191

## 3.1.2. Celestin Freinet

La técnica Freinet es una completa oposición a la escuela - tradicional, pues rechaza terminantemente todo lo prefabricado, lo que posee un comdicionamiento arbitrario, las imposiciones y sanciones que llegan hasta la humillación.

Freinet considera esencial que el niño, en lugar de ser reprimido por las reglas inhumanas de la escuela, pueda expresarse
libremente sin temor a la burla o al desprecio de los demás. Al
respecto dice:

Nunca se mejorará al individuo rebajándolo moral y psíquicamente al espectáculo de sus debilidades y de sus fracasos, sino alentándolo siempre a ser mejor, organizando alrededor de él el trabajo y la vida, partiendo de sus posibilidades, aunque sean las más modestas. (46)

Lograr ésto implica evitar un rompimiento entre la escuela y la vida, es decir, el mundo exterior en el que el niño se de-senvuelve, pues es ahí donde radican gran parte de sus intereses.

Lo que vive con su familia, amigos, vecinos, con el pueblo en general y sus tradiciones, constituye parte de su ser, de su vida misma. El pretender arrancarlo o aislarlo de todo eso, es minimizarlo, es aniquilar sus ideales y rechazar sus valiosas ex periencias. Freinet está en contra de esta modalidad, pues considera que la escuela debe ser la continuación natural de la vida familiar y social. Ese es precisamente uno de sus principios fum damentales: "No separar la escuela de la vida". (47)

<sup>(46)</sup> Celestin Freinet. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. p. 47

<sup>(47)</sup> Ibidem. 41

Sus clases se parecen en el aspecto general, en cuanto a -fundamento y en el espíritu, pero son necesariamente diversas -porque parten de lo que el educando vive en su medio, según la -región, el trabajo de sus padres y muchos aspectos más que le --dan la dosis indispensable de individualidad.

Al igual que Piaget, Freinet otorga un gran valor al inte-rés infantil surgido de la realidad inmediata de cada niño, de los problemas que lo preocupan, de lo que le gusta hacer. Afirma que tal interés constituye el pilar que permite una participa-ción gustosa, dinámica, llena de alegría y optimismo en el traba jo escolar, sin exigencias que sobrepasen sus posibilidades. Su ideal es formar hombres vivos y dinámicos evitando desde el primer contacto el miedo y el formalismo, fortaleciendo la natural camaradería, la confianza, la cooperación y ayuda mutua. El trabajo-juego constituye una buena alternativa para tal fin, pues permite hacer de cada actividad escolar algo divertido y esperado por el niño. De esta manera, además de favorecer el aprendiza je cognitivo, fomenta también el desarrollo de emociones y la ad quisición de valores morales sólidos, pues más que las prohibi-ciones, restricciones y castigos físicos con que la mayoría de los adultos pretende inculcar éstos en los infantes, "es el proceso mismo de nuestro trabajo común y de nuestra vida lo que lle va en si su enseñanza moral, intuitiva y explicita". (48)

El trabajo individual o grupal realizado en un ambiente de confianza, respeto y diversión es el pilar de la técnica Freinet.

<sup>(48)</sup> Ibidem. p. 44

Propicia tal confianza entre maestro y alumnos que ambos -pueden entablar constantes conversaciones morales tendientes a una especie de toma de conciencia. De esta manera se establece una amplia comunicación entre ambos que permite al niño manifestarse espontáneamente, con libertad.

Es necesario hacerle sentir al niño que se le deja actuar - en libertad porque es merecedor de confianza; así aprenderá a - utilizarla en función de la libertad de los demás y llegará por sí mismo a comprender sus limitaciones y la necesidad de la do-sis indispensable de orden en el trabajo grupal. Se habla de libertad en todos los sentidos: de acción, de expresión, de decisión, etc.

El trabajo organizado así da lugar a la autodisciplina en - los educandos; por sí mismos notan la necesidad de actuar en un marco de adecuado comportamiento.

Para Freinet, basta con enseñar a los niños a usar su liber tad y a trabajar en equipo para ya no preocuparse por la cuestión de la disciplina.

La verdadera disciplina no se instituye desde afuera, se-gún una regla preestablecida, con su cortejo de prohibicio nes y de sanciones. Es la consecuencia natural de una buena organización del trabajo cooperativo y del clima moral de la clase. (...) No hay desorden sino cuando hay una falla en la organización del trabajo, cuando el niño no está ligado a la clase por una actividad que responda a sus deseos y sus posibilidades. (49)

<sup>(49)</sup> Ibidem. p. 36

#### 3.1.3. Henry Wallon

En su pedagogía, Wallon otorga gran relevancia al entorno - social del niño. Lo considera un medio vital y primordial sin el cual sería imposible el desarrollo normal de su personalidad. Al respecto dice: "El niño y su medio son inseparables, siendo el - uno el complemento necesario del otro y siendo primaria e indispensable su mutua interacción". (50)

El desarrollo psíquico del individuo según Walton, es producto de las relaciones recíprocas entre lo biológico y lo social, aunque también recalca que lo social es aún más determinante. Incluso, sus explicaciones en torno al individuo las realiza de acuerdo a las condiciones que sobre él actúan, más que por el individuo mismo, pues está plenamente convencido de que los efectos de la constitución biológica del niño en su nacimiento pueden ser ampliamente transformados por las circunstancias sociables de su existencia.

En la formación de la conciencia del "yo" según la concep-ción Walloniana, tiene un gran valor el papel de "el otro". Este es considerado "un perpetuo acompañante del yo en la vida psí
quica". (51)

La escuela, siendo el grupo social de mayor importancia en la niñez después de la familia, no debe desajenarse de estos - - planteamientos. El ingreso a ella representa para el niño un hecho de importancia social considerable, pues modifica toda su vida: los horarios de levantarse y acostarse, sus intereses, su es

<sup>(50)</sup> U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. p. 243

pontaneidad, sus pensamientos y sentimientos. Además, este hecho supone la interacción con otros niños, compañeros de trabajo y - juego que influirán mutuamente en la constitución del "yo".

La escuela no deja de ser para los infantes un medio que -les es extraño, pero al que deben dedicar todo lo que son. Por -lo mismo, la responsabilidad de ésta es considerable, pues "debe
acoger a unos niños que, a más de las características psicobiológicas de su ser, llevan consigo las consecuencias de las condi-ciones materiales y sociales de su existencia". (52)

Según Wallon, el individuo y la sociedad no son dos entidades que puedan ser estudiadas separadamente para después ensamblarlas, sino que existe entre ambos una continuidad que la escuela no puede ni debe ignorar. Por el contrario, su acción educativa ha de realizarse en base a la unidad que individuo y medio social representan, siendo la acción recíproca de éstos el primer fundamento de su actividad.

"Walton no puede aceptar la idea de una escuela cerrada a - cal y canto a cuanto suceda en el exterior" (53), sino por el - contrario, debe ponerse en relación con el medio circundante y - buscar en él sus temas, las pruebas de utilidad y sus posibilida des de aplicación en cada materia a enseñar. Afirma que éste es el mejor medio de preparar al niño para la vida social sin ser - manejado por la sociedad, ya que la educación se dirige a la actividad total del niño, convirtiéndose en acción y movimiento -- tal como él la concibe.

<sup>(52)</sup> Ibidem. p. 247

<sup>(53)</sup> Ibidem. p. 241

Wallon intenta terminar con aquella educación que gira en torno al maestro o que da al programa más importancia que al niño mismo. Pretende cambiar este mecanicismo situando al niño en
el centro del acto educativo, ligándolo con la realidad de su me
dio social, "trabajando por la construcción de una educación para el niño y por el niño en una escuela cuyo centro, autor y organizador sea el niño". (54)

En la pedagogía de Wallon los programas y el maestro quedan relegados a un segundo plano. La responsabilidad de éste último consiste en organizar la relación educativa, guiando al niño sin imposiciones, dirigiéndose a toda su personalidad infantil, respetando y estimulando su espontaneidad total de acción y asimila ción.

Si la vida se constituye gracias a la interacción del organismo con el medio, la preocupación del educador será relacionar uno con otro, desechando todo tipo de verbalismo y de explicaciones librescas. La observación, la manipulación de los objetos, el dibujo, los juegos y el lenguaje serán los procedimientos usuales de aprendizaje. (55)

El maestro entonces, necesita documentarse suficientemente sobre cada niño y su familia, a fin de que cada uno sea colocado
en el lugar más propicio para su feliz desarrollo, con responsabilidades que lo unan al grupo y le permitan desarrollar capacidades tanto intelectuales como emocionales.

El niño distrae su atención e interés en acciones que le resultan interesantes y aprende a valorar su libertad y a usarla - con responsabilidad.

<sup>(54)</sup> Idem.

<sup>(55)</sup> Ibidem. p. 246

# 3.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NUM.	INTENCIONALIDAD	TEMA	FECHA
1	El alumno dará a conocer sus concepciones morales juzgando acciones de personajes en historias ficticias. (Kohlberg)	La moralidad	18-09-91
2	El educando desarrollará su - capacidad de análisis y refle xión en situaciones morales da das.	La intención y consecuencias - de una acción.	07-10-91
3	Los padres de familia reconocerán su responsabilidad en la - formación moral de sus hijos.	La educación en el hogar.	06-11-91
4.	Los compañeros maestros se in volucrarán en el estudio y análisis de los problemas morales de los alumnos.	Problemas mora- les de los alum nos.	05-12-91
5	El alumno fortalecerá su afec tividad y compañerismo en el gru po mediante el trabajo-juego.	El trabajo coo- perativo.	20-01-92
6.	El alumno comprobará que su - trabajo es necesario e importante para el grupo.	La cooperación y ayuda.	21-02-92
7	El alumno comprenderá los cam bios manifiestos en su cuerpo y depondrá sus actitudes morbosas.	Crecimiento y - desarrollo.	02-03-92

# 3.2. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

NUM.	INTENCIONALIDAD	TEMA	FECHA
8	El alumno adquirirá responsa- bilidad mediante acciones organ <u>i</u> zadas con el grupo.	Cuidemos nues- tra escuela	02-04-92
9	Los padres de familia conoce- rán la importancia del afecto y el amor en la familia.	Relaciones hum <u>a</u> nas entre pa dres e hijos.	04-05-92
10	Los padres de familia, maes— tros y alumnos valorarán y fomen tarán sus lazos afectivos.	La afectividad.	23-06-92
	Actividades de apoyo con los padres de familia durante todo - el curso escolar.	V	

#### ACTIVIDAD PRELIMINAR

Desde los primeros días de clases, traté de propiciar en el grupo un ambiente agradable y de evitar las imposiciones, ridiculizaciones, castigos físicos y otras actitudes contraproducentes en la relación maestro-alumno.

Los educandos poco a poco fueron deponiendo su actitud inicial huraña y reservada. Conforme transcurría el tiempo adquirie
ron mayor confianza y comenzaron a desenvolverse con gran espontaneidad. En estas circunstancias, pude entablar pláticas personales con ellos a fin de conocer sus gustos, preocupaciones, intereses, temores y aspectos importantes de su vida familiar, tra
tando desde luego, de encauzarlas con naturalidad. Esto me permi
tió obtener respuestas a todas las preguntas que les formulé en
las entrevistas sin presión alguna. (cfr. anexo 7)

Para mí, es de fundamental importancia obtener suficiente - información y conocimiento de cada uno de los educandos para poder actuar adecuadamente en la orientación y fomento de sus valo res morales, por lo que realicé visitas domiciliarias con el objeto de conocer mejor su realidad familiar; platiqué con los padres de familia, invitándolos a un mayor acercamiento con la escuela y les hablé sobre asuntos particulares de sus hijos en relación con su estancia en ella.

Gran parte del mes de septiembre dediqué a la obtención de - datos en torno a las características de cada niño con la inten- ción de aplicar correctamente y de acuerdo al cronograma anterior las estrategias planeadas. Sobre la marcha los conoceré mejor, -- pues siempre hay algo nuevo por aprender de cada uno.

FECHA: 18 de septiembre de 1991

INTENCIONALIDAD: El alumno dará a conocer sus concepciones morales juzgando acciones de personajes en histo-rias ficticias.

TEMA: "La moralidad"

METODOLOGIA: Método activo. No separar la escuela de la vida.

TECNICA: Intercambio de ideas.

MATERIAL DE APOYO: Experiencias directas del entorno social; experiencias simuladas; recortes de periódicos.

- \_ Platique al grupo anécdotas interesantes de su vida familiar.
- \_ Comente los últimos acontecimientos ocurridos en la ciudad que más hayan llamado su atención.
- Señale los sucesos delictivos mencionados en los periódicos du rante las últimas semanas.
- \_ Recorte en los periódicos las noticias de casos delictivos.
- \_ Diga qué motivos cree que impulsaron a los autores de los del<u>i</u> tos a actuar así.
- \_ Narre experiencias de jóvenes o niños conocidos que participen en acciones reprobables.
- Comente la situación familiar de estos jóvenes en caso de cono cerla y escuche las aportaciones de sus compañeros.
- \_ Discuta con sus compañeros cómo cree que influye la situación familiar en su comportamiento.
- Escuche con atención algunas historias ficticias narradas por el maestro y opine sobre las acciones de los personajes.
- Discuta con compañeros y maestro si justifica o no al personaje que actuó en contra de las normas.
- \_ Narre por escrito una de las historias que ha escuchado, agregando su opinión al respecto.

FECHA: 7 de octubre de 1991

INTENCIONALIDAD: El educando desarrollará su capacidad de análisis y reflexión en situaciones morales dadas.

TEMA: "La intención y consecuencias de una acción"

METODOLOGIA: Método activo: (Organización propia. Participación activa de cada niño. Aprender jugando y haciendo)

TECNICA: Juego. Integración grupal.

MATERIAL DE APOYO: Revistas, un pequeño guión teatral, escenogra fía de una sala.

- \_ Organice con sus compañeros un juego de vendedores y compradores de revistas.
- Escriba en el pizarrón los nombres de las revistas utilizadas en el juego. (luchas, traileros, vaqueros, policiacas, etc.)
- \_ Intégrese en equipos para analizar las revistas y su contenido
- \_ Describa oralmente a los personajes positivos y negativos.
- Discuta con su equipo las circunstancias que condicionan la actitud de ambos, según como se describe en la historia contenida en cada revista.
- \_ Analice el argumento general de la revista y comente al grupo un mensaje que de él extraiga.
- Escuche el argumento general de un pequeño guión teatral y dis cuta con sus compañeros su mensaje moral.
- \_ Juegue a "los actores" representando escénicamente el guión.
- Participe con entusiasmo en la elección de los personajes que le gustaría interpretar.
- Participe actuando o como juez en un pequeño concurso de actua ción para elegir a los compañeros que interpretarán a cada per sonaje.
- Representen la obra en el salón y juzgue criticamente las acciones de los personajes en la trama.
- Escuche la opinión de cada participante en la obra juzgando al personaje interpretado.
- Organicese con sus compañeros y maestro para ensayar y representar la obra públicamente en algún evento cultural.
- OBSERVACIONES: Los alumnos se organizaron para conseguir la esce nografía y el vestuario necesario y prepararon la obra durante varios días con gran entusiasmo.

FECHA: 6 de noviembre de 1991

INTENCIONALIDAD: Los padres de familia reconocerán su responsabi lidad en la formación moral de sus hijos

TEMA: "La educación en el hogar"

METODOLOGIA: Método activo: (libre expresión; experiencias con--

TECNICA: Lluvia de ideas. Conferencia.

MATERIAL DE APOYO: Anécdotas del grupo, láminas ilustrativas, experiencias del hogar.

- Realice una conferencia con los padres de familia en torno al tema: "La educación en el hogar".
- \_ Señale la incidencia que ha tenido en el desempeño escolar de los niños los problemas familiares que vive en su casa.
- \_ Cite, sin mencionar nombres, algunas anécdotas ocurridas en el grupo relacionadas con el comportamiento de los alumnos.
- Explique dichos comportamientos como resultado en gran parte de las vivencias del niño en el hogar.
- Propicie la participación de los padres de familia en el análisis de éstos y otros casos.
- \_ Invite a los padres de familia a marrar algunas de sus expe--riencias acerca de su relación con los hijos y escúchelos con atención.
- Propicie su participación en el análisis de la disciplina que comunmente se utiliza en los hogares del medio.
- Propicie una charla entre los presentes mediante la cual den a conocer el tipo de disciplina que practican en su hogar (per misiva, autoritaria, autoritativa).
- Exponga unas láminas que ilustren actitudes paternas inadecuadas (indiferencia hacia los hijos, alcoholismo, maltrato, brutalidad paterna, etc.)
- Explique la situación representada en cada lámina y las consecuencias que podrían resultar de ellas.
- \_ Pida la opinión de los presentes acerca de las actitudes pater nas presentadas.
- Realicen conjuntamente una reflexión en torno a la influencia de dichas actitudes en la adquisición de valores del niño.
- Proporcione a los presentes un cuestionario acerca del tema ma nejado en la conferencia e indíquele cómo responderlo. (vid. anexo 8).

FECHA: 5 de diciembre de 1991

INTENCIONALIDAD: Los compañeros maestros se involucrarán en el estudio y análisis de los problemas morales de los alumnos.

TEMA: "Problemas morales de los alumnos"

METODOLOGIA: Método activo: (experiencias concretas; participa-ción activa de los maestros; libre expresión)

TECNICA: Taller de análisis. Lluvia de ideas.

MATERIAL DE APOYO: Experiencias directas en los grupos, láminas ilustrativas, símbolos orales (pláticas y comentarios)

- Reúnase con sus compañeros maestros en un ambiente de cordialidad, camaradería y confianza.
- Platiquen en torno a los obstáculos más frecuentes en sus respectivos grupos derivados de los problemas de conducta de los alumnos.
- \_ Opine sobre las posibles causas que considera pueden dar orí-gen a dichos problemas.
- Enumere las causas de origen familiar y social detectados específicamente en algún o algunos alumnos y citelos como ejemplos concretos.
- Comenten el papel que juega la televisión en el fomento de actitudes negativas en los niños.
- Citen ejemplos de programas televisivos que considere inapro-piados para los niños
- Mencione casos conocidos en su grupo de alumnos maltratados en el hogar, padres alcohólicos o irresponsables, ausencia de alguno de los padres, etc. y el carácter que dichos niños proyectan en su relación con los demás alumnos.
- Diga la actitud que usted suele adoptar ante los alumnos que manifiestan problemas en su comportamiento y cómo ha tratado de solucionarlos.
- Reflexione en torno a las consecuencias de situaciones que se ilustran en las láminas presentadas por el coordinador.
- Discutan la necesidad de participar en acciones que favorezcan la interacción en el grupo y disminuyan el problema.
- Conteste un cuestionario en base a la realidad de su grupo. (vid. anexo 9)

FECHA: 20 de enero de 1992.

INTENCIONALIDAD: El alumno fortalecerá su afectividad y compañe rismo en el grupo mediante el trabajo-juego.

TEMA: "El trabajo cooperativo".

METODOLOGIA: Método activo: (construcciones propias; integración del conocimiento y los sentimientos simultáneos. El trabajo-juego)

TECNICA: Trabajo por equipos. Integración grupal, collage
MATERIAL DE APOYO: Papel caple, hojas blancas, colores, tijeras,
resistol

- \_ Juegue a realizar composiciones por medio del collage
- Organice con sus compañeros un trabajo mural en el que todos participen, representando un paisaje primaveral.
- Enlisten los elementos necesarios característicos de la primavera y escríbanlos en el pizarrón (pájaros, mariposas, flores, árboles, sol, etc.)
- \_ Escriba los nombres de dichos elementos en pedacitos de papel.
- \_ Formen tantos equipos como elementos estén considerados para integrar el mural.
- Repartan un papelito por equipo y realicen los trabajos corres pondientes al nombre del elemento señalado en él.
- \_ Organicen el trabajo en cada equipo según las habilidades de cada integrante (unos dibujan, otros colorean, otros recortan, etc.)
- \_ Traten de que el trabajo realizado en cada equipo sea propor-cional en tamaño, según el elemento que sea y su ubicación en el mural.
- \_ Interrelacione con los demás equipos para cuidar la proporción general del mural que pretenden realizar.
- \_ Terminados los trabajos en cada equipo, integren una mesa de trabajo con asesoría del maestro para situar en el papel caple cada dibujo según el elemento que represente.
- Peguen los dibujos, tomando en cuenta la opinión de todos.
- \_ Concluido el trabajo, platiquen sobre la importancia del compa ñerismo y amistad para hacer posible los objetivos del grupo.
- \_ Reconozca y valore el trabajo individual realizado por cada -- compañero.

FECHA: 21 de febrero de 1992

INTENCIONALIDAD: El alumno comprobará que su trabajo es necesa-rio e importante para el grupo.

TEMA: "La cooperación y ayuda"

METODOLOGIA: Método activo: (Participación activa de cada niño; organización propia; trabajo cooperativo; la afectividad y el interés en el trabajo)

TECNICA: Experiencia directa (trabajo manual). Equipos.

MATERIAL DE APOYO: Plantas de ornato, tierra, agua, pico, pala.

- Participe en la realización de un jardín para mejorar el aspecto exterior del salón.
- \_ Platique sobre la importancia de la cooperación voluntaria de todos en la planeación, realización y cuidado posterior del jardín.
- Organice con sus companeros los pasos a seguir y adquiera comisiones y responsabilidades en el trabajo de acuerdo a sus posibilidades.
- Las niñas consigan en su casa o con los vecinos de la escuela agua y plantas de ornato para sembrar.
- Los niños formen tres equipos o los necesarios según su propia organización, para realizar el trabajo pesado colectivamente.
- \_ Un equipo prepare el espacio elegido para la realización del jardín haciendo uso de los instrumentos de trabajo necesarios. (pala, pico, etc.)
- Otro equipo remueva tierra en algún área retirada de la escuela y llene con ella los botes disponibles.
- \_ Otro equipo transporte la tierra hasta el sitio correspondiente y llene el espacio con ella.
- Una vez preparado el espacio adecuadamente, Siembren las plantas organizándose entre sí y riéguenlas utilizando el agua que las niñas consigan.
- \_ Concluido el trabajo, organicen los roles de riego de común -- acuerdo.
- \_ Comenten la actividad realizada y valoren la participación de todos

FECHA: 2 de marzo de 1992

INTENCIONALIDAD: El alumno comprenderá los cambios manifiestos - en su cuerpo y depondrá sus actitudes morbosas.

TEMA: "Crecimiento y desarrollo"

METODOLOGIA: Método activo: (Construcción simultánea del conocimiento y de los sentimientos).

TECNICA: Símbolos orales (pláticas y comentarios), conferencia.

MATERIAL DE APOYO: Una película, observaciones directas, láminas y colaboración de un promotor de salud.

- \_ Vea una película cómica, pero con mensaje positivo, donde los personajes sean en su mayoría jovencitos de su edad.
- Con ayuda del maestro, distinga en la trama de la película los problemas a los que se enfrentan dichos jóvenes como resultado de las dudas o confusiones propias de su edad y relacione éstas con las suyas.
- Comente con sus compañeros la forma en que estas confusiones influyeron en el comportamiento indeseable de alguno de los -- personajes, así como la manera en que dicho comportamiento - afectó a los demás.
- Note cómo en su vida cotidiana también se dan situaciones similares como consecuencia de información distorsionada en relación a aspectos relacionados principalmente con su crecimiento y desarrollo.
- Escuche las explicaciones que realice el promotor de salud - acerca de las consecuencias de la falta de información en el estudiante respecto a este proceso.
- \_Externe sus dudas y opiniones.
- \_ Observe láminas ilustrativas de personas en diferentes edades.
- Diga las diferencias que nota entre el cuerpo de un niño de se gundo grado y el suyo.
- Comprenda la diferencia que existe entre crecimiento y desarro llo y consulte sus dudas con el maestro y el promotor.
- \_ Entienda el desarrollo como algo completamente natural que se da en todo ser humano.
- Reflexione acerca de los cambios emocionales que resultan del desarrollo, así como las diferencias físicas notables en el -- cuerpo femenino y masculino.
- Comprenda la importancia del respeto hacia los demás en este proceso.

FECHA: 2 de abril de 1992

INTENCIONALIDAD: El alumno adquirirá responsabilidad mediante ac ciones organizadas en su grupo.

TEMA: "Cuidemos nuestra escuela"

METODOLOGIA: Método activo: (El interés en el trabajo; aprender actuando; participación activa de cada niño; la coo peración y ayuda).

TECNICA: Integración grupal. Equipos. Experiencia directa (traba jo manual).

MATERIAL DE APOYO: Plantas de ornato, tierra, agua, pico, pala.

#### ACTIVIDADES

- Realice un paseo con sus compañeros y maestro por el patio de la escuela.
- \_ Señale los lugares propicios para sembrar plantas de ornato do nadas por los padres de familia.
- \_ Integre los equipos necesarios, según el número de lugares elegidos para sembrar las plantas.
- \_ Organice el trabajo con su equipo en el lugar que le corresponda, practicando la cooperación, el respeto y la ayuda.
- \_ Distribuyan de común acuerdo el trabajo y realicenlo con res--ponsabilidad.
- \_ Consiga agua en las casas cercanas para regar las plantas que le corresponden a su equipo.
- \_\_Organice con su equipo los roles de riego y la manera de realizarlos (todo el equipo, por parejas, etc.)
- \_ De regreso al salón, comente con sus compañeros su opinión en relación con la actividad realizada.
- \_ Platique las incidencias que se dieron durante el trabajo.
- \_ Comente la forma de organización que eligió cada equipo para el cuidado de los sembrados.
- Escuche sugerencias del grupo sobre otra forma de organización diferente a la suya y discútalas con sus compañeros de equipo.
- Tome en cuenta los comentarios del maestro en cuanto a la importancia de la actividad realizada y valore su participación
  voluntaria, así como su responsabilidad en el cuidado de las plantas.
- Externe su reconocimiento hacia la ayuda y cooperación de todo el grupo para el logro del objetivo.

(al final se anexa constancia de esta actividad)

FECHA: 4 de mayo de 1992

INTENCIONALIDAD: Los padres de familia conocerán la importancia del afecto y el amor en la familia.

TEMA: "Relaciones humanas entre padres e hijos"

METODOLOGIA: Método activo: (libre expresión; experiencias con--cretas)

TECNICA: Lluvia de ideas. Conferencia.

MATERIAL DE APOYO: Láminas ilustrativas. Experiencias del hogar.

- Realice una conferencia con los padres de familia en torno al tema: "Relaciones humanas entre padres e hijos"
- Propicie un ambiente de confianza a fin de que los padres de familia participen activamente.
- \_ Explique lo que la familia representa para todo ser humano.
- Haga notar el papel que cada integrante desempeña dentro de la familia.
- \_ Comente la importancia del afecto, la comprensión y el cariño entre padres e hijos.
- \_ Propicie la participación de los padres de familia en la narra ción de anécdotas familiares en torno a los hijos
- Explique los sentimientos que originan en el niño el rechazo de sus padres, la ausencia de afecto y la indiferencia.
- Propicie en los presentes la reflexión en torno a la necesidad de demostrar a los hijos el amor y comprensión.
- Mencione las consecuencias que pueden resultar en el comportamiento del niño cuando no se siente aceptado ni recibe de sus padres manifestaciones de afecto.
- \_ Señale las diferencias de actitud entre un niño que recibe demostraciones cariñosas y atención en el hogar y otro que carece de ellas.
- \_ Presente láminas que ilustren ambas situaciones y solicite la opinión de los padres de familia al respecto.
- \_ Por medio de la libre expresión, cite ocasiones que podrían -- ser aprovechadas para fortalecer las relaciones afectivas en la familia.
- \_ Proporcione a los padres de familia un cuestionario y oriéntelos para responderlo. (vid. anexo 10).

FECHA: 23 de junio de 1992

INTENCIONALIDAD: Los padres de familia, maestros y alumnos valorarán y fomentarán sus lazos afectivos.

TEMA: "La afectividad"

METODOLOGIA: Interacción afectiva. Organización propia. Libre ex presión. Fomento de los sentimientos

TECNICA: Integración grupal

MATERIAL DE APOYO: Grabadora, música, símbolos orales (pláticas y comentarios)

- Padres de familia, maestros y alumnos organizarán y llevarán a efecto un pequeño convivio para despedir a los alumnos de sexto grado.
- \_ Se repartirán comisiones entre todos los participantes promo--viendo el entusiasmo y el sentido de cooperación.
- Maestros y padres de familia tendrán la oportunidad de fortale cer sus relaciones amistosas y compartir responsabilidades, lo que propiciara un mayor acercamiento en el futuro.
- Las madres de familia fomentarán sus relaciones de amistad, de partiendo entre sí durante la organización y preparación de la comida.
- Los alumnos estrecharán sus lazos afectivos entre sí, su sentido de amistad y compañerismo al participar con entusiasmo y -- alegría en la limpieza y decoración del salón para realizar -- ahí el convivio.
- Entre los mismos alumnos nombrarán de común acuerdo al compañe ro que, en nombre y representación de todos, dirigirá unas palabras de agradecimiento a sus padres y maestros y de despedida a su escuela.
- Los maestros compartirán la alegría de los alumnos y sus padres y actuarán como anfitriones, recibiendo y atendiendo a los participantes.
- Los maestros propiciarán un ambiente de confianza que facilite la interacción espontánea y la alegría entre los presentes.
- Representando a los demás padres de familia, una señora se encargará de hablar sobre lo que representa para ellos el que sus hijos concluyan su primaria.
- Dos maestros cantarán acompañados de sus guitarras para amenizar la reunión.

#### ACTIVIDADES DE APOYO

La participación de los padres de familia es fundamental en las estrategias de solución al problema sobre el cual se está -- trabajando. Su actitud en el hogar y la disposición que tengan ante las cuestiones escolares de sus hijos, determinan en gran - medida las posibilidades de éxito.

Por lo tanto, con el objeto de propiciar su mayor acercamiento y participación en la educación escolar, se realizaron ac
tividades de apoyo con ellos para interesarlos más e involucrarlos en las actividades cotidianas de mejoramiento material.

El aseo del salón fue una de las primeras actividades que realizaron (vid. anexo 11). La mayoría de las mamás asistieron
a colaborar con sus cubetas, cepillos, detergente y demás utensi
lios. Los alumnos las ayudaron proporcionándoles el agua, pues
debido a que la escuela carece de este servicio, tenían que - transportarla desde alguna casa vecina. Con esta actividad se favorecieron las relaciones entre los alumnos y las madres de fa
milia, pues trabajaron juntos por un mismo interés.

El aseo y mantenimiento general de la escuela también constituyó un motivo para que padres e hijos compartieran y unificaran esfuerzos. En esta actividad se invitó también a los padres de familia de los demás alumnos de la escuela. Sin embargo, muy pocos demostraron interés, a excepción de los de sexto grado que demostraron un gran sentido de cooperación y ayuda en el trabajo (vid. anexo 12).

Este tipo de actividades se realizaron periódicamente durante todo el curso escolar.

# Capítulo 4

#### CAPITULO 4

#### ANALISIS DE LA PROPUESTA Y RESULTADOS OBTENIDOS

### 4.1. Análisis de la congruencia interna de la propuesta

La elaboración de la propuesta responde a la necesidad de hallar estrategias didácticas para favorecer la formación moral
de los niños, pues éste constituye un factor del que se han deri
vado graves obstáculos en mi labor docente y que requiere ser -atendido prioritariamente.

entre sí, fue definir el objeto de estudio; es decir, plantear - el problema con todos sus antecedentes y características, según se presenta tanto en el contexto social como en el institucional, los alcances que ha tenido y los factores que lo condicionaron - en el campo de estudio al cual se delimitó y ubicó. Pues por ser éste un problema de origen cien por ciento social, está latente en todos los niveles y resulta ambicioso pretender su análisis - abarcándolos todos. Por esta razón, fue necesario delimitarlo al contexto escolar, familiar y comunitario que corresponde al centro de trabajo de nivel primaria en el cual se le detectó.

Lógicamente, esta realidad educativa originó en mí muchas inquietudes, mismas que plasmé en la formulación del problema -por medio de interrogantes a las que sentí la necesidad de hallar respuesta, movida por un gran interés de contribuir a la so

lución de la problemática. Así lo expresé en la justificación e intereses por el objeto de estudio, donde presenté de manera cla
ra y precisa las razones que me motivaron para realizar el presente trabajo, teniendo bien definidos también, los propósitos e
intencionalidades que pretendo alcanzar.

Consideré importante manifestar dichas intencionalidades -por escrito y así lo hice para evitar desviarme de mi objetivo real.

Hasta aquí he descrito la forma en que está integrado el -primer capítulo, cuyo contenido aborda el problema con una am- plia información contextual; no obstante, ésta necesitó ser complementada con elementos teóricos y conceptuales que permitan aç
tuar con mayor certeza y de acuerdo al proceso natural que el ni
ño sigue en la adquisición de sus valores morales. Dicha informa
ción, obtenida después de consultar numerosas investigaciones al
respecto, está comprendida en el segundo capítulo, en el cual se
organizaron los principales elementos teóricos y contextuales en
torno al desarrollo moral: cómo se dá éste en los niños, sus eta
pas según Jean Piaget y Lawrence Kohlberg, la función de la fami
lia y del contexto social, etc, relacionándolos desde luego con
la realidad del grupo.

El tercer capítulo está completamente vinculado con los dos anteriores, pues en base al problema descrito en el primero y tomando en cuenta las referencias teóricas y conceptuales contenidas en el segundo, elaboré el diseño de estrategia metodológicodidáctica que en él describo.

Para ésto, no bastó la existencia de todo el material ya ex

puesto. Fue necesario además analizar líneas pedagógicas que rea pondan a mi intención de solucionar el problema en la medida en que logre la integración del educando a un proceso de desarrollo cognitivo y social a la vez. Lograr ésto implica dejarlo ser él mismo en la construcción de su conocimiento, permitirle actuar en libertad, en función de sus intereses y en medio de un ambien te afectivo adecuado. Con este propósito elegí doctrinas pedagógicas que postulan la educación activa para fundamentar la estra tegia propuesta, cuyas actividades tienden a promover la vida social en los ambientes en los que el niño participa, crece y se educa, involucrando también a los sujetos que intervienen en dicha educación: padres de familia y maestros.

Las actividades sugeridas están proyectadas para favorecer la vida social y afectiva tanto en el aula escolar, como en la familia y en el barrio.

La actividad preliminar, desarrollada desde el mes de sep-tiembre, contribuyó a preparar el ambiente adecuado para la realización de las actividades posteriores, pues de lo contrario, éstas no podrían tener la misma funcionalidad.

Las actividades realizadas durante las sesiones l y 2 atienden la necesidad de conocer las circunstancias que el niño toma en cuenta al desarrollar sus juicios morales para poder definir la etapa de desarrollo moral en la que se encuentra, a fin de -- orientarlo acertadamente en su formación moral. En las actividades de las sesiones 3 y 9, se conoce el ambiente familiar en que el educando se desenvuelve, a través de sus propios padres, quie nes así se involucran en la estrategia de solución y comienzan a

interesarse más por el mundo escolar de sus hijos. Sin embargo, aún falta extender los alcances de las acciones hasta los demás maestros que, sin duda alguna se enfrentan al mismo problema en sus respectivos grupos. Con la sesión 4 se cumple este cometido, pues tiende a sembrar la semillita en su alma, misma que al germinar, lo hará interesarse más en la problemática y participar en las estrategias de solución.

Una vez obtenida una visión clara de las concepciones morales de los alumnos y habiendo trabajado con padres de familia y
maestros para involucrarlos en la práctica de soluciones, se hace posible fomentar en el grupo el trabajo cooperativo con la posibilidad de recibir mayor apoyo de los otros sujetos ya señalados. Las sesiones 5, 6, 7 y 8, enfocadas hacia los alumnos pero
que implican de una u otra manera también a sus padres, tienden
a desarrollar en los educandos la solidaridad, ayuda, cooperación, respeto, confianza y afectividad en todas sus acciones escolares, en la realización de cualquier actividad programática.

El trabajo en equipo, la organización propia, las responsabilidades, las experiencias directas, el aprendizaje mediante el trabajo-juego y la libre expresión entre otros, responden a la intención básica de la propuesta: la acción del niño, la construcción de su propio conocimiento, mediante la cual se favorezca su desarrollo moral.

En la actividad 10 se conjugan todos los sujetos; alumnos, maestros y padres de familia para fortalecer su afectividad y es trechar sus interrelaciones con una nueva disponibilidad y una mayor apertura al diálogo.

#### 4.2. Análisis de los resultados obtenidos

Al principio, los alumnos se descontrolaron un poco con el nuevo ambiente de trabajo, pues estaban habituados a los regaños castigos e imposiciones, aunado a que yo acababa de llegar a la escuela por cambio de adscripción y no me conocían. Sin embargo poco a poco comenzaron a incorporarse, aunque su actitud huraña no varió durante los primeros días. Fue hasta la segunda semana del mes de septiembre que comenzaron a desenvolverse con mayor - confianza motivados por las constantes charlas que yo entablaba con ellos y las actividades grupales que se habían realizado - - constantemente dentro y fuera del salón.

Los cambios tardaron en comenzar a notarse de manera muy le ve, pues los alumnos son en su mayoría varones, habiendo únicamente seis niñas en el salón. Además, casi todos tienen entre 14 y 15 años de edad, por lo que tienen formas de conducta demasiado arraigadas.

Sin embargo, muy lentamente los primeros meses, comenzaron a darse cambios importantes conforme se consolidaba la modalidad de trabajo en el grupo y se llevaban a la práctica las estrate-gias planeadas.

Las actividades de las sesiones l y 2 resultaron benéficas en cuanto a que crearon polémica y gran participación en el grupo, pues mientras unos justificaban las acciones de los personajes, otros, la minoría, los condenaba. Esta actividad me permitió comprobar que, tal como lo establece Piaget, los alumnos responden a las características propias del subjetivismo moral, --

pues valoran la culpabilidad del sujeto de acuerdo a las circuns tancias en que éste infringió las reglas morales y no únicamente por sus consecuencias (vid. anexo 13)

La sesión 2 también ayudó a los educandos a darle un enfo-que positivo a las revistas de literatura barata tan comunes en
el medio, ya que de ellas pueden extraer buenos mensajes mediante el análisis y la reflexión en torno a las acciones de los per
sonajes.

En lo que se refiere a la representación teatral de la obra constituyó una de las actividades en la que los niños participaron con más entusiasmo y alegría. Favoreció grandemente la integración grupal y el interés en todos los alumnos y fue presentada públicamente en tres ocasiones (vid. anexo 14).

Las actividades 3 y 9 consistieron en conferencias a los padres de familia. En la primera hubo poca participación activa por parte de ellos, pero sí demostraron interés en el tema. Las láminas ilustrativas los motivaron a opinar a pesar de ser muy penosos. De esta actividad surgieron las ideas de que participen con mayor frecuencia en actividades que organice la escuela.

La segunda conferencia, sesión 9, fue un poco más participa tiva y se desarrolló con mayor confianza (vid. anexo 15), pues en varias ocasiones anteriores a su realización práctica, los pa dres de familia habían tenido oportunidad de relacionarse más -conmigo mediante la participación de todos en actividades de apo yo. El taller de análisis realizado con los maestros los motivó a interesarse notablemente en el estudio del problema. Participaron dinámicamente y con gran disposición de contribuir en las actividades de solución (vid. anexo 16) Este taller se llevó a la práctica en una escuela vecina - llamada "Remigio Aguilar Sosa", en donde el personal docente en su totalidad participó activamente (vid. anexo 17).

En las actividades de la sesión 5, los educandos tuvieron - la oportunidad de demostrar su capacidad de organización. Su rea lización requirió todo el horario de trabajo (de 7.30 A.M. a 12 P.M.) y en todo momento se mantuvo la entusiasta participación - del grupo, fortaleciendo el respeto hacia los demás, la cooperación y ayuda. Incluso, la poca interacción que había entre niños y niñas, se amplió notablemente. Al final, todos estuvieron satisfechos con su trabajo, mismo que ganó muchos elogios durante una exposición de la semana cultural (vid. anexo 18).

La creación del jardín escolar aportó grandes beneficios en las relaciones afectivas del grupo. Se desarrolló el afecto, coo peración y camaradería fortaleciendo también el sentido de responsabilidad, ya que después de realizarlo, se organizaron por sí mismos para cuidarlo y regarlo permanentemente. Cada alumno llevaba todos los días un frasco con agua para reunir entre todos el agua suficiente, ya que la escuela no cuenta con este ser vicio (vid. anexo 19).

La actividad 7, acaparó la atención del niño mediante la película. Participaron en la reflexión de las situaciones planteadas en la trama, pero después, al abordar directamente el tema del desarrollo, se cohibieron un poco y se mostraron muy apenados, sin embargo, su atención a la clase no decayó. El promotor de salud les explicó con un lenguaje sencillo el proceso de desarrollo y sus consecuencias emocionales (vid. anexo 20)

La actividad 8 fue en proyección al mejoramiento de la escuela. Los educandos experimentaron gran satisfacción cuando los
alumnos de otros grados siguieron su ejemplo y sembraron otras plantas en diferentes sitios. En la organización de los riegos los alumnos fortalecieron sus relaciones de amistad y compañe-rismo (vid. anexo 21).

La actividad 10 consistió en un convivio que resultó muy - emotivo, sobre todo para los alumnos que terminaron su primaria.

Maestros, alumnos y padres de familia participaron gusto-sos y departieron sanamente. Una madre de familia dio a todos
los presentes la bienvenida y dijo: "compartamos juntos la ale
gría de ver a nuestros hijos terminar su primaria". Dos maestros
entonaron varias melodías acompañados de sus guitarras.

En todas las actividades que se pusieron en práctica se tomaron en cuenta las doctrinas pedagógicas propuestas. Una vez -- aplicada, pude realizar un balance entre las metas fijadas al -- principio y la medida en que fueron alcanzadas en relación a la intencionalidad general. También pude detectar las deficiencias y errores cometidos a lo largo de la aplicación.

Mi intencionalidad general consistió en detectar las deficiencias en los ambientes familiar y escolar causantes de los -trastornos en la formación moral de los alumnos para poder actuar disminuyendo sus efectos en el rendimiento escolar. Según -la experiencia final, sí se dio un cambio importante en la realidad del grupo y se cumplieron en buena parte los objetivos pro-puestos; pero algunos problemas persistieron hasta el final. Con
sideroque se requiere aplicar las estrategias con constancia pa-

ra lograr alcanzar completamente la intencionalidad.

Los resultados obtenidos en esta primera aplicación no dejan de ser estimulantes para mí. Las relaciones afectivas en el
grupo mejoraron considerablemente y aunque algunos alumnos siguieron manifestando problemas en su conducta, los efectos de és
tas disminuyeron notablemente, habiendo logrado avanzar un gran
paso hacia la solución del problema.

#### 4.3. Consideraciones y recomendaciones

Es importante tener siempre presente el hecho de que sin el educando sería imposible el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que es el sujeto sobre el cual se debe operar. He aquí la razón por la que resulta imprescindible su estudio, ya que nadie puede actuar sobre un material que desconoce sin el alto riesgo de fracasar rotundamente.

El desconocimiento del niño por parte del docente da lugar a una serie de actos antipedagógicos como gritos, regaños, menos precios, rechazo e incluso agresiones físicas que podrían ser -- considerados como arbitrarios e inhumanos.

Debemos reconocer que todos alguna vez hemos asumido esta actitud que tanto ridiculiza al niño. Muchos hacen de ella su ac
tuar característico, alegando que sus alumnos son "incorregibles"
y que no entienden más que a golpes. Es preciso comprender que el comportamiento de cada educando tiene una razón de ser, alguna causa que necesitamos conocer para poder entenderlo y ayudarlo de la mejor manera posible.

"Está comprobado que entre más se conozca a un individuo, habrá mayores probabilidades de entender lo que lo hace ser así,
por qué responde de esa manera, por qué actúa de tal forma, cuales son los objetivos de sus actos y actitudes". (56)

Gran parte de la comprensión del comportamiento humano se logra mediante la observación del individuo en los diferentes am
bientes de aprendizaje en los cuales se desenvuelve como son el
hogar, el patio de recreo y sus amistades. Por consiguiente, re
comiendo la observación del niño por parte del docente en todos
los momentos del proceso enseñanza-aprendizaje, a fin de que no
pasen desapercibidos para él los aspectos más importantes de su
mundo, la riqueza y complejidad de su vida social y, en función
de ésta, proyectarse hacia el desempeño de su labor con una nueva mentalidad de ser guía y no capataz. Esto implica suprimir muchos hábitos inapropiados en su práctica educativa y adoptar nuevas formas de establecer el contacto directo de los sujetos con el objeto de aprendizaje, de tal forma que maestro y alumno
se compenetren en una relación más humana y menos rígida. Esto
será posible en la medida en que el docente:

- \_ Se olvide del lenguaje habitual de rechazo y adquiera un nuevo lenguaje de aceptación.
- \_ Reconozca y respete la individualidad y los sentimientos del alumno.
- \_ Motive sus clases y despierte el interés de los educandos.
- \_ Fomente el respeto, la confianza, ayuda y cooperación.
- Disminuya los sentimientos de frustración, miedo, angustia y menosprecio.

<sup>(56)</sup> Gene R. Medinnus. Op. cit. p. 1

- \_ Otorgue a los educandos voz y voto en los asuntos que afectan la vida escolar.
- \_ Eluda frases hirientes y expresiones que ridiculicen al niño.
- \_ Otorgue al alumno libertad de acción, expresión, decisión y pensamiento.
- \_ Fomente la interacción grupal con la dosis suficiente de afectividad.
- \_ Evite ordenar, amenazar, oprimir, imponer su voluntad por encima de los derechos y necesidades del niño.
- \_ No rebaje el carácter ni denigre la personalidad del educando
- \_ Evite los diagnósticos y los pronósticos.
- Propicie la verdadera comunicación.
- \_ Aliente la espontaneidad, la creatividad y el sentido de justicia.

#### CONCLUSIONES

La familia constituye el grupo social más importante en la vida del niño y es en ella donde adquiere sus primeros valores - morales. La escuela, el vecindario, los coetáneos, la religión y los medios de comunicación continúan la tarea de conformar un -- conjunto de preceptos que influyen en sus patrones de conducta.

Los problemas del niño en relación a su moralidad, se dejan sentir en las relaciones que establecen en el salón de clases y constituyen serios obstáculos en su desenvolvimiento escolar. -- Sin embargo, ha existido siempre la duda en cuanto a si los maes tros deben participar en acciones específicas para favorecer la formación moral o limitarse a su trabajo docente. Al poner en -- práctica la Propuesta Pedagógica he logrado despejar la duda al respecto, llegando a la conclusión de que los docentes no sólo -- podemos, sino que debemos intervenir en la educación moral del -- niño, pues la estructuración del conocimiento debe darse junto -- con la de los sentimientos. También nos corresponde concientizar e involucrar a los padres de familia en las acciones a favor de la moralidad, pues éstos juegan un papel determinante en dicho -- proceso.

Según las experiencias obtenidas con la aplicación de este trabajo, los castigos, regaños, imposiciones y exigencias excesivas con los que pretendemos comunmente propiciar la formación de valores, resulta contraproducente y dan lugar a una mayor agresividad y hostilidad, así como al rensor en el niño. Podemos lo-srar más con el afecto y con una educación que fomente el respe-

to a los demás, la confianza y el gusto en el trabajo.

Las líneas pedagógicas de la escuela activa responden a la necesidad de crear estos sentimientos al mismo tiempo que se favorece el aspecto cognitivo, pues es el niño el que actúa directamente en la construcción de su conocimiento. El maestro y el programa quedan relegados a un segundo plano, quedando el alumno en el centro del proceso y como organizador de éste.

Los problemas morales de los educandos disminuyen a medida que, mediante la educación activa, basada principalmente en el trabajo, el juego, la organización propia, la libertad, la libre expresión, la espontaneidad y los sentimientos del niño, fortale ce en él su sentido de cooperación y ayuda, la responsabilidad y muchos otros valores que lo ayudan a fortalecer su moralidad.

Para concluir, considero necesario señalar que no basta con practicar estas estrategias por un tiempo limitado. Se requiere constancia en la aplicación para que los beneficios sean también permanentes.

# Anexus

ANEXO 4

#### RECURSOS HUMANOS DE LA ESCUELA

NUM. PROGRE	NOMBRE DEL MAESTRO	GRADO
1	Matos Padilla Clara Elena	lo. A
2	Uitzil Arceo Elmer Moisés	lo. B
3	Uitzil Arceo Edith Marlene	20. A
L <sub>t</sub> .	Diaz Mex Gladis Aurora	20. B
5	Córdoba y Can Raúl Armando	30. A
6.	Romero Pedré David Gonzalo	40. A
7	Euán Meneces Edith Virginia	50. A
8	Soberanis Dominguez Ruth Mireya	60. A

FUENTE: Archivo de la escuela (plantilla del personal)

ANEXO 5

LOS ALUMNOS Y SUS EDADES

No. PROGR.	NOMBRE	SEXO	EDAD
_ 1	Borges Dzul Eric Antonio	М	13
2	Caamal Mazún Atahualpa	M	14
3	Canché Canul Hilda Alejandra	F	14
4	Cano Noh José Luis	М	13
5	Cupul Chimal Luis Manuel	M	13
6	Cupul Dzul Miguel Angel	M	13
7	Chan Cupul José Roberto	M	15
8	Chan Dzul Pedro Florentino	M	14
9	Chí Canul María José	F	13
10	Dzib Chimal José Dolores	M	15
11	Dzul Batún Alicia del Rosario	F	15
12	Dzul Batun Carlos Armando	M	14
13	Esquivel Uuh José Hilario	M	13
14	Fernández Dzib Jorge Antonio	M	15
15	Fernández Uc Ana Lizbeth	F	14
16	May Aké Rogelio	M	14
17	Maza Cahum Juan Antonio	M	14
18	Maza Cahum Roger Gamaliel	М	13
19	Medina Bojorquez Santos Baltazar	M	15
20	Medina Juan Enrique	M	14
21	Medina Romero Luis Daniel	M	13
22	Noh Puc Julio Antonio	М	14
23	Peraza Petul Rigoberto Antonio	M	14
24	Poot Poot María Cecilia	F	14
25	Poot May Rodolfo Leonardo	M	14
26	Reyes Canto Manuel Jesús	M	15
27	Tamayo Cen Martin	M	15
28	Uh Balam Delfina	F	115

FUENTE: Registro de inscripción del grupo.

#### REGISTRO ANECDOTICO

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPRO537Z
TURNO MATUTINO
ZONA: 052

NOMBRE DEL ALUMNO: José Roberto Chan Cupul

EDAD: 15 años

GRADO Y GRUPO: 60. "A"

LUGAR Y FECHA: Tizimín, Yucatán a 10 de septiembre de 1991

#### OBSERVACIONES:

película.

Los alumnos se encuentran en el salón de clase, trabajando en el área de Ciencias Naturales. Están integrados en equipos para realizar un periódico mural en torno al tema de los ecosistemas. Mientras recorta unos dibujos, Roberto comenta con uno desus compañeros de equipo una película que había visto la noche anterior. En un momento dado, se levanta de su asiento y acompaña su narración con una serie de movimientos que causa la risade los demás. En su plática, Roberto insistió mucho en un comentario que me llamó la atención. Dijo: Sor metiche es muy buena porque sólo le robaba a los ricos. Al oír ésto, otro compañero contestó: \_ Entonces no era buena porque es una ladrona.

Pero todo lo que robaba se lo entregaba a las madrecitas del convento; además lo utilizaban para darles de comer a los huerfa

NOTA DEL OBSERVADOR: Roberto juzgó la acción del personaje considerando la intención que tuvo al realizarla.

nitos del asilo\_ aclaró Roberto, refiriéndose al personaje de la

OBSERVO: RUTH M. SOBERANIS DEUEZ.

#### ENTREVISTA PARA CONOCER EL AMBIENTE FAMILIAR EN QUE SE DESENVUELVE EL EDUCANDO

#### A. EL NIÑO Y SU HOGAR.

- \_ ¿Vives lejos de la escuela? No, a dos cuadras de aquí.
- \_ ¿Cómo es tu casa? Es de tablones y tiene jardín
- \_ ¿Cómo está dividida tu casa? Sólo tiene dos piezas, el baño que está atrás y una cocinita de paja. También tiene un ga llinero y un patio muy grande.
- \_ ¿Dónde duermes? En la primera pieza porque es la más grande.
- \_ ¿Todos duermen en la primera pieza? Si; mis hermanitos, mi hermana, mi mamá y yo.
- \_ ¿Y tu papá? El vive en Can Cún. Allá trabaja. llega los sábados en la noche y se va los domingos.
- \_ ¿Tienen televisión? Si, una chica en blanco y negro

#### B. EL NIÑO Y SUS RELACIONES FAMILIARES.

- \_ ¿Cuántos son en total los que viven en tu casa? Siete.
- \_ ¿Cuántos hermanos tienes? Tengo una hermana y tres hermanitos. En total somos cinco hermanos.
- \_ ¿Te llevas bien con tus hermanos? (duda) pues sí, a veces nos peleamos. Es que los chicos son muy chechones (se ríe)
- \_ ¿Tu mamá les regaña cuando pelean? Si, a veces hasta nos pega. Dice que somos muy traviesos.
- \_ ¿Hacen fiestas en tu casa? Cuando cumplimos años a veces ha cen relleno, pero fiesta no porque cuesta mucho.
- \_ ¿En el cumpleaños de todos hacen relleno? No, a veces a mi mamá se le olvida. (se ríe)
- \_ ¿Tu papá les pega? Si; cuando toma nos pega y nos insulta.

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA EN TORNO A: "LA EDUCACION EN EL HOGAR"

- 1. ¿Quiénes integran su familia?

  R.- Mis cuatro hijos, su papá y yo
- 2. ¿Cuántos de sus hijos van a la escuela?

  R.- Tres; el más chico no estudia, tiene dos años
- 3. ¿El papá y la mamá saben leer y escribir?

  R.- El papá no sabe, yo sí, estudié hasta tercer grado
- 4. ¿ Ayudan a los niños con sus tareas?

  R.- Cuando sé hacer lo que les marcan yo los ayudo; pero a ve ces no lo sé hacer o no tengo tiempo de ayudarlos.
- 5. ¿Viven juntos todos los miembros de la familia o alguno vive en otro lugar?
  R.- Todos vivimos juntos
- 6. ¿Discuten o pelean delante de sus hijos? R.- Sí, a veces
- 7. ¿Toma el papá? R.- Sí toma mucho
- 8. ¿Castigan a sus hijos?

  R.- Sí los castigamos cuando se portan mal, porque son tercos
- 9. ¿Cómo castigan a sus hijos y quién aplica los castigos?
  R.- Su papá los castiga. Les pega o los lleva a la milpa. Yo
  les regaño cuando lo buscan.
- 10. ¿Tienen televisión en su casa? ¿Qué programas ven los niños?

  R.- Sí tenemos televisión; vemos películas y las novelas.
- 11. ¿Insultan a los niños o delante de ellos?R.- Su papá insulta mucho; ellos ya se acostumbraron.

#### CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS PARA CONOCER SU OPINION RESPECTO AL PROBLEMA E INVOLUCRARLOS EN SU ANALISIS

#### "PROBLEMAS MORALES DE LOS ALUMNOS"

- 1. ¿Cree que la formación moral de los educandos afecte de alguna manera su labor docente?
  - R.- Definitivamente creo que sí porque sus acciones alteran la armonía del grupo. Además, los niños que tienen este tipo de problemas siempre están en desacuerdo con todo y manifiestan muy poca disponibilidad para las clases.
- 2. ¿Cômo suele usted actuar ante los problemas de conducta que se dan en su grupo?
  - R.- Trato de aconsejarlos, les llamo la atención y franca-mente han habido ocasiones en que sus actos ameritan-castigos fuertes. Esto es para que se den cuenta de que
    sus acciones son incorrectas y no vuelvan a cometerlas.
- 3. ¿Cuáles son los castigos más comunes que suele aplicar en su grupo?
  - R.- Jalones de oreja, los dejo sin recreo. En muy raras ocasiones he llegado a golpearlos. Cuando cometen faltas -- muy graves los envío a la dirección únicamente para asus tarlos o hablo con sus padres.
- 4. ¿Qué factores considera usted que influyen negativamente en el desarrollo moral de sus alumnos?
  - R.- Creo que sus padres tienen mucha culpa de las actitudes indeseables que manifiestan sus hijos, ya que sé de casos en que los niños llevan una vida poco recomendable en su casa; el papá toma mucho, la mamá no les hace caso, se pelean en su presencia, etc. Además creo que influye también lo que los niños ven en televisión.
- 5. ¿Considera que como docente debe influir en la adquisición de valores morales por parte de sus alumnos?
  - R.- Creo que sí pero con la ayuda de los padres de familia.

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA EN TORNO A: "LA RELACION PADRES E HIJOS"

- l. ¿Acostumbra el papá o la mamá platicar con sus hijos?

  R.- A veces ellos nos cuentan lo que hacen en la escuela
- 2. ¿Acostumbra el papá o la mamá jugar con sus hijos?
  R.- No; solo cuando estaban muy chiquitos.
- ¿Los niños suelen recurrir a ustedes para preguntarles cuando tienen dudas sobre algo?
  - R.- Si, siempre nos preguntan cosas.
- 4. ¿Ayudan ustedes a sus hijos a despejar sus dudas?

  R.- Sí, pero a veces preguntan cosas que no sabemos cómo contestarles.
- 5. ¿Han explicado a sus hijos adolescentes cosas relacionadas -con su cuerpo?
  R.- No
- 6. ¿Les preguntan sus hijos cosas acerca del desarrollo de su -- cuerpo?
  R.- No
- 7. ¿Acostumbran acariciar a sus hijos?
  R.- Sí
- 8. ¿Acostumbran decirle a sus hijos que los quieren u otras pala bras cariñosas?
  - R.- Ellos saben que los queremos, por eso los mandamos a la escuela y los llevamos al doctor cuando se enferman.
- 9. ¿Salen de paseo todos juntos?
  - R.- A veces vamos a misa los domingos. Casi no nos gusta sa-lir con los chiquitos porque son muy traviesos.



Entre las actividades de apoyo se realizó el aseo del salón con la participación de - varias madres de familia.

Tizimin Mucatain 18 de septiembre de 1992. Historia de Luis

El bilo de luis esta muy enfermo y para Curarse necesita una Medicina que. Cuesta Mucho dinero. Luis No tiene dinero para Comprarselo y (lora porque su hido, se va a morir și no le Compra La medicina. Pide dinero prestado I nadie se lo da. Le dice al vendedor de La farmacia que se lo fiez tampoco Se lo dan. Entonces 2015 espera que Seg de noche y roba la medicina de La Farmacia.

- 2 hizo bien o mal Luis al robar La Medicina?

Robar es malo, pero yo creo que Luis hizo bien porque si no robaba la medicina Su hido moria. No le deben meter a la Carcelo Asi (Gando Sane su hido el puede trabadar mucho y dontar dinero para pagar la que se robó

Nombre: Eric Antonio Borges Deul

FDAD : 14 Años Grado: 6=



La obra teatral "Apuros de un analfabeta" fue una de las actividades que más agradaron a los alumnos y por iniciativa propia -- quisieron presentarla públicamente.



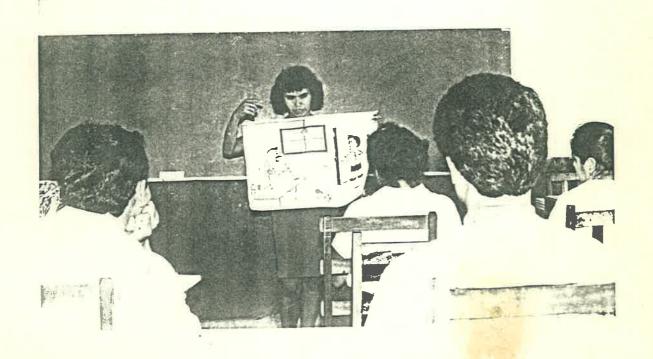


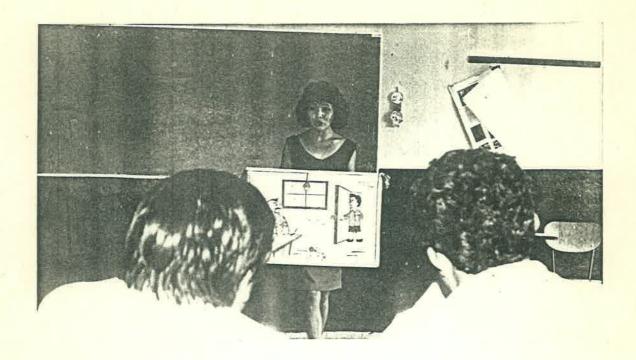
En las conferencias con los padres de familia se habló de la relación padres e hijos y de cómo los problemas familiares influyen en el desempeño escolar de los niños. Estas conferencias propiciaron un mayor acercamiento entre padres de familia, alum nos y escuela.





En el taller de análisis realizado con el personal docente de la escuela se analizaron diferentes situaciones que originan "Los - problemas morales de los alumnos". Los maestros demostraron - - gran interés y aportaron experiencias.





El taller de análisis realizado con el personal docente se llevó a efecto también en una escuela vecina llamada "Remigio Aguilar Sosa", donde los maestros participaron opinando, preguntando y externando sus experiencias al respecto.





Durante la elaboración del mural los alumnos practicaron la ayuda y el respeto mientras interactuaban.



Al finalizar, el trabajo quedó muy bonito y los alumnos posan - muy satisfechos.



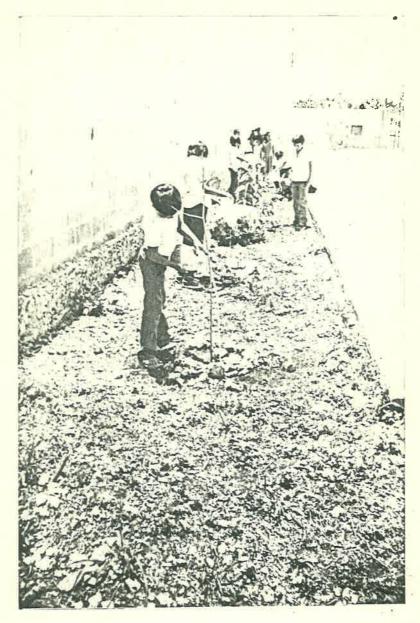
Para regar el jardín, los alumnos llevan a la escuela agua en - frascos, ya que la escuela no cuenta con este servicio.



Los niños disfrutaron la película y posteriormente reflexionaron en torno a las situaciones planteadas en la trama, cuyos protago nistas fueron en su mayoría jovencitos de su edad.



El promotor de salud les explicó de manera clara y precisa el tema de: "Desarrollo y crecimiento", al que ellos demostraron gran interés.



Los alumnos, organizados en equipos, sembraron plantas de ornato donadas por los padres de familia. Posteriormente formaron roles para cuidar y regar las plantas periódicamente.

#### GLOSARIO

- l. Actitud:
  Disposición adquirida por la cual se manifiesta cierta tendencia
  a responder con relativa estabilidad emotiva a un estímulo deter
  minado.
- 2. Acto educativo:
  Es cumplido por personas formadas y personas en formación median
  te una relación pedagógica dinámica, activa, vital y humana. Des
  de el educador es un acto de amor, simpatía, afecto, autoridad y
  conocimiento; desde el educando es apertura, disposición del alma para recibir valores y aprehender bienes culturales y espirituales.
- 3. Ansiedad:
  Agitación, inquietud o angustia motivada por una situación viven
  cial.
- 4. Camaradería:
  Amistad entre compañeros; solidaridad entre personas que tienen
  intereses comunes. Actitud que debe aprovecharse en educación pa
  ra integrar los equipos de trabajo.
- 5. Carácter: Es la peculiaridad por la que una persona se distingue de las de más. Acontecer vital en que se integran los dinamismos conscientes e inconscientes del sujeto.
- 6. Código moral: Conjunto interiorizado de normas.
- 7. Compañerismo:
  Actitud común en la que cada uno se siente parte actuante y reconoce los beneficios de la cooperación, así como la necesidad de agruparse.
- 8. Conciencia moral:
  Juicio práctico sobre la moralidad de una acción, acompañado por
  fenómenos sentimentales. Antes de cometer la acción ordena, -prohíbe, aconseja o permite; después de cometida la acción juzga
  si se ha obrado bien o mal.
- 9. Conducta moral:
  Actos observables que muestran lo que una persona cree que es correcto e incorrecto, bueno y malo.
- 10. Conducta social: Es consecuencia de la sociabilidad, tendencia e inclinación natural, en virtud de la cual el hombre busca la compañia y el trato de sus semejantes.

## Constancias

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPR0537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 7 de octubre de 1991.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, quien labora - en esta misma institución como responsable del sexto grado grupo único, participó en coordinación con los demás maestros del plantel en LA ORGANIZACION GENERAL DE LA OBRA TEATRAL "APUROS DE UN ANALFABETA", ASI COMO EN LOS ENSAYOS Y PREPARACION DE - LOS ALUMNOS PARTICIPANTES. Cabe señalar que esta obra se representó públicamente en tres ocasiones.

A petición de la parte interesada, expido la presente a los siete días del mes de octubre de 1991 para los fines legales a - que tenga lugar.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

Esc. Prim. Urb. Fed.

LUIS ALVAREZ BARRET

31DPIPROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE

TIZIMIN, YUCATAN

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS: ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPRO537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 5 de diciembre de 1991.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, quien labora en esta misma institución como responsable del sexto grado, - grupo único, realizó con todo el personal docente un taller - de análisis en torno a: "LOS PROBLEMAS MORALES DE LOS ALUMNOS Y SUS CAUSAS" con la intención de involucrarlos en las actividades propias para su solución.

A petición de la parte interesada, expido la presente a - los cinco días del mes de diciembre de 1991.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

Esc. Prim. Urb. Fed.

LUIS ALVA
31DPROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE

ZONA 052 TIZIMIN, YUCATAN

ESC. PRIM. URB. FED.
REMIGIO AGUILAR SOSA
C.C.T. 31DPRO645G
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 5 de diciembre de 1991

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. HERBERT VILLANUEVA Y SOSA, director de la Escuela Primaria Urbana Federal REMIGIO AGUILAR SOSA, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, adscrita a la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET; C.C.T. 31D
PRO537Z, realizó con todo el personal docente de esta institu-ción a mi cargo UN TALLER DE ANALISIS EN TORNO A LOS PROBLEMAS
MORALES DE LOS ALUMNOS Y SUS CAUSAS a fin de involucrarlos en
las actividades tendientes a su solución.

A petición de la parte interesada, expido la presente a - los cinco días del mes de diciembre de 1991 para los fines lega-

S. E. P.
ESC. PRIM UPB FED.
"REMIGIO AGUILAR SOSA"
C.C.T. 31DPRO645 G
Col. Santo Domingo Ote.
Tizimin, Yuc., MEX.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

PROFR HEUSERT VILLANUEVA Y SOSA.

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPRO537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 21 de febrero de 1992

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, quien labora - en esta misma institución, ASESORO A SUS ALUMNOS DE SEXTO GRA-DO EN LA REALIZACION, FOMENTO Y CUIDADO DE UN JARDIN ESCOLAR.

A petición de la parte interesada, expido la presente a los veintiún días del mes de febrero de 1992 para los fines legales a que tenga lugar.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

Esc. Prim. Urb. Fed.

31DRECER. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE

ZONA 052 TIZIMIN, YUCATAN

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPRO537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 2 de abril de 1992.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que los alumnos de sexto grado, asesorados por la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, DONARON Y SEMBRARON EN EL PATIO DE LA ESCUELA PLANTAS DE ORNATO, mismas que cuidan y riegan periódicamente.

A petición de la parte interesada, expido la presente a los 2 días del mes de abril de 1992 para los fines legales a que ten ga lugar.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

Esc. Prim. Urb. Fed.

LUIS ALVAREZ BARRET

31DPPPROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE.

TIZIMIN, YUCATAN

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPRO537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 4 de mayo de 1992.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, quien labora - en esta misma institución como responsable del sexto grado grupo único, llevó a efecto la conferencia: "RELACIONES HUMANAS - ENTRE PADRES E HIJOS" en la que participaron padres de los - alumnos de quinto y sexto grado. Esta actividad se realizó en el local de la misma escuela.

A petición de la parte interesada, expido la presente a los cuatro días del mes de mayo de 1992 para los fines legales a que tenga lugar.

Esc. Prim. Urb. Fed

LUIS ALVAREZ

31 PROFE. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE.

ZONA 052

PIZIMIN, YUCATAN

ESC. PRIM. URB. FED.
LUIS ALVAREZ BARRET
C.C.T. 31DPR0537Z
TURNO: MATUTINO
ZONA: 052

ASUNTO: Constancia

Tizimín, Yucatán a 23 de junio de 1992.

A QUIEN CORRESPONDA:

El que suscribe PROFR. DAVID GONZALO ROMERO PEDRE, director de la Escuela Primaria Urbana Federal LUIS ALVAREZ BARRET, en uso a las facultades inherentes a mi comisión...

#### HAGO CONSTAR:

Que la PROFRA. RUTH MIREYA SOBERANIS DOMINGUEZ, adscrita a esta misma institución ORGANIZO Y LLEVO A EFECTO UNA CONVIVENCIA CON PADRES DE FAMILIA Y ALUMNOS DEL SEXTO GRADO GRUPO UNICO, - con el objetivo de fortalecer sus lazos afectivos. En dicha - convivencia se festejó la culminación de la Educación Primaria de los estudiantes y estuvieron presentes todos los maestros - que laboran en el plantel.

A petición de la parte interesada expido la presente a — los veintitres días del mes de junio de 1992 para los fines le gales a que tenga lugar.

ATTE. EL DIRECTOR DE LA ESCUELA.

Esc. Prim. Urb. Fed.

31PROFRIZ DAVID GONZALO ROMERO PEDRE.

ZONA 052 TIZIMIN, YUCATAN 11. Conflicto:

En sentido psicopedagógico es el estado de la persona sometida a la acción de motivaciones nuevas o incompatibles.

12. Desarrollo:

Significa cambio, aumento, crecimiento o perfección tanto en el orden físico como en el intelectual y moral.

13. Diálogo:
Comunicación personal o conversación auténtica entre dos o más personas que va más allá de la conversación trivial y la discusión. Se recomienda pedagógicamente para promover la coparticipación de maestros y alumnos.

14. Didáctica:

Parte de la pedagogía que estudia los problemas de la dirección del aprendizaje. Arte y técnica de aplicar principios y procedimientos a fin de alcanzar metas educativas.

15. Disciplina:
Orientación ejercida sobre ciertas manifestaciones de la conducta para encauzarlas según ideales que se suponen admitidas en la formación del carácter. En educación se requiere una disciplina autónoma que otorgue relevancia a la actividad y al desarrollo -

16. Educación:

libre del educando.

Actividad cultural dirigida a la esencial formación personal de sujetos en desarrollo, haciéndolos aptos para su convivencia en el medio ambiente que lo rodea y con la sociedad de la que forma parte.

17. Educador:

Término general con que se designa a la persona que influye en - la educación de otra.

18. Educando:

Sujeto que asimila, transforma bienes culturales y crea otros -nuevos mediante su participación en el dinamismo de un proceso -que supone la actividad y no meramente la receptividad o pasividad.

19. Entusiasmo: Exaltación afectiva del ánimo que favorece la adhesión a alguna acción que despierta su interés.

20. Escuela:
Institución educativa que no puede desprenderse de la sociedad a
la que pertenece, sino por el contrario, constituye una de las manifestaciones en la cual se concentran todas las fuerzas socio
culturales con una finalidad pedagógica: incorporar al sujeto in
maduro a la corriente histórica de su grupo humano.

21. Escuela activa:
Organización docente que recurre a la acción, que emplea métodos didácticos en los que huye de la pasividad del alumno, de la tendencia a la mera recepción de la enseñanza y a la memorización de contenidos.

22. Espontaneidad:
Desde el punto de vista pedagógico tiene una gran importancia, ya que se relaciona con la autodeterminación y la expresión de sí mismo que permite un mejor conocimiento del sujeto.

23. Familia:
Célula de la vida social; núcleo básico de la comunidad humana con una importancia decisiva en la estructuración de la personalidad infantil y como consecuencia, en la del hombre, de cuya es
tabilidad, equilibrio, respeto y trato depende la proyección del
individuo dentro de la vida escolar.

24. Frustración:
Fenómeno que se da en un organismo cuando se malogra la satisfac
ción de alguna necesidad; es uno de los aspectos del problema de
la interacción y de la dinámica de la adaptación humana.

25. Inhibición:
Psicológicamente es sinónimo de coartación. Freno, retención física sobre las relaciones de la vida afectiva y dinámica.

26. Interés: Inclinación más o menos vehemente del ánimo hacia una persona u objeto. El interés constituye una disposición subjetiva muy favorable en el aprendizaje.

27. Juego:
Actividad espontánea de gran valor que favorece los hábitos de sociabilidad, compañerismo, disciplina, dominio de sí mismo, modestia en los triunfos, magnanimidad en las derrotas. Distingue
al niño y puede ser aprovechado en su educación.

28. Maltratado:
Es maltratado todo individuo que recibe daño o daños físicos no accidentales como resultado de acciones u omisiones de padres o tutores que violan las costunbres de la sociedad en el trato de los niños.

29. Moralidad:
Grupo de principios tenidos en buen concepto que son interioriza
dos, gobiernan la conducta de un individuo y cuyas características están basadas en parte, en normas sociales.

30. Orientación:
Proceso de ayuda al individuo para conocerse a sí mismo y conocer el medio social en que vive, a fin de que sea capaz de lograr su máxima ordenación interna y la mejor contribución a lasociedad.

31. Personalidad:

Incorpora la combinación de los pensamientos, sentimientos y actuaciones de una persona en una interacción de rasgos y características que determinan la forma en que se relaciona con su me-dio.

32. Reflexión:

Actividad de la mente, mediante la cual el hombre vuelve sobre sus propios pasos, haciéndolos objetos de conocimiento.

33. Represión:

Corrección o amonestación que se hace a quien transgredió una -norma. Trata de corregir o de evitar las causas que darían ori-gen a la implantación del castigo.

34. Sentimientos morales:

Son los sentimientos del deber o de la obligación moral, las de la responsabilidad, de aprobación, desaprobación, remordimiento y de la propia dignidad.

35. Tedio: Estado de atención difusa, de cualidad desagradable, que resulta de la automatización de la actividad que realiza el sujeto y de la presencia concurrente de obstáculos que se oponen a un cambio de actividad.

36. Travesura:

Pequeñas transferencias del orden establecido.

37. Trastornos del desarrollo:

Alteraciones en el desenvolvimiento normal del individuo que repercuten en su vida psíquica.

38. Vivencia:

Experiencia inmediata, vital, profunda y directa de lo vivido -que se incorpora y se funde con el propio sujeto que lo vive.

#### BIBLIOGRAFIA

- ALBARRAN Agustín, Antonio. <u>Diccionario Pedagógico</u>. 5a. edición, México 1980. Edit. Siglonuevo Editores. S. A.
- ANTOLOGIA de la Universidad Pedagógica Nacional. <u>Desarrollo del</u> niño y aprendizaje escolar. LEPEP 1985, México, 1986.
- Grupo escolar. LEPEP 1985, México, 1986.
- Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso ense <u>nanza-aprendizaje</u>. LEPEP 1985, México, 1988.
- Teorías del aprendizaje. LEPEP 1985, México, 1987.
- CLIFFORD, Margaret M. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía.
  Editorial Océano.
- FAW, Terry. <u>Psicología del niño</u>. México, 1984. serie Schaw M. C. Gram Hill. México, julio de 1984.
- FREINET, Celestin. <u>Técnicas Freinet de la Escuela Moderna</u>. México, 1969. Siglo veintiuno editores S.A. de C.V.
- MUNGUIA ZATARAIN, Irma y SALCEDO AQUINO, José Manuel. Redacción e Investigación Documental I. México. Universidad Peda gógica Nacional. SEP, 1988. (Sistema de Educación a -- Distancia).
- MUSSEN. CONGER. KAGAN. <u>Desarrollo de la Personalidad en el Niño</u>.

  México, 1982. 2a. edición. Edit. Trillas.
- NASSIF, Ricardo. <u>Pedagogía General</u>. Buenos Aires, 1958. Edito-rial Kapelusz.
- NEWMAN Y NEWMAN. Desarrollo del niño. México, 1983. Edit. Limusa.
- PUERTO GONZALEZ, José Javier. Breve antología de la comunicación educativa.
- WEILL, G. Pierre. Relaciones Humanas en el Trabajo y la Familia. Buenos Aires. Edit. Kapelusz, 1967.
- Relaciones Humanas entre los niños, sus padres y sus maestros. Buenos Aires. Edit. Kapelusz, 1967.