



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIDAD UPN 052

***LA FUNCION SIMBOLICA EN PREESCOLAR:
DESARROLLO DE LA LENGUA ORAL
Y ESCRITA.***

Claudia Marcela De la Torre Cantú

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR

TORREON, COAH., 1991.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

TORREON, COAH., a 8 de AGOSTO de 1991

C. Profr. (a) CLAUDIA MARCELA DE LA TORRE CANTU
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado "LA FUNCION SIMBOLICA EN PREESCOLAR: DESARROLLO DE LA
LENGUA ORAL Y ESCRITA"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a --
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. MARIN RUEDA Y DOMINGUEZ.



S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad Torreón
TORREON

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	1
CAPITULO I	
Referencias Teóricas y Contextuales	7
I. ANALISIS CURRICULAR	
1.1. Relación entre los elementos que conforman el programa	7
1.2. Caracterización de los sujetos	19
II. CONSIDERACIONES ACERCA DEL LENGUAJE	
2.1. Concepción, usos y funciones del lenguaje.	25
2.2. Relación entre lenguaje y pensamiento.	29
2.3. Supuestos psicológicos sobre la adquisición de la lengua de los alumnos.	31
CAPITULO II	
Planteamiento del problema	37
CAPITULO III	
Estrategia metodológico didáctica.	48
CONCLUSIONES	59

ALCANCES Y LIMITACIONES	61
BIBLIOGRAFIA	64
ANEXO	67

INTRODUCCION

Conocer las necesidades educativas de la época actual, conlleva a la docencia a tomar cauces precisos en la formación de individuos y en la reorientación de las prácticas cotidianas. A través de la reflexión y la sistematización de lo específico del quehacer docente, el maestro se aproxima a los problemas de enseñanza de los contenidos escolares.

Problematizar en docencia, permite resaltar y priorizar aquellos aspectos que requieren atención, análisis y por lo tanto, exigen una solución. La ubicación de un problema específico y relevante en determinada labor educativa, define el estudio de esta propuesta: La Enseñanza de la Lengua.

En la práctica de la enseñanza de la lengua, es necesario hacer funcionar una intervención docente que contribuya a poner en marcha una enseñanza dirigida al desarrollo lingüístico de los escolares. Para eso, hay que reconocer a la lengua como un proceso de comunicación y expresión y por tanto de relación, pues no basta solamente con conocer sus aspectos.

El presente trabajo gira en torno a la idea de que la enseñanza del lenguaje tiene que desarrollar la imaginación de los alumnos, despertar su sentido crítico, su sensibilidad

afectiva, prepararlos para una mejor comprensión de su entorno y de ellos mismos, favorecer su espíritu creador, darles la ocasión de expresar y desarrollar su personalidad y demostrarlo en situaciones y prácticas sociales.

La construcción de la propuesta se inicia primeramente efectuando un análisis comparativo entre algunas de las explicaciones teóricas sobre desarrollo lingüístico infantil y las concepciones en torno a la construcción de la lengua presentes en el currículum oficial manejado en el nivel preescolar. Asimismo, se hace una revisión de diversas experiencias - Emilia Ferreiro, Ernest Fisher, Bruner, Vigotsky, entre otros- acerca del lenguaje y sus relaciones con la sociedad, la cultura y la escuela, esta revisión promovió e inició una reflexión sobre la apropiación de la lengua en el contexto escolar.

El primer capítulo, entonces, integra las referencias teóricas y contextuales consideradas tanto en el análisis inicial como en el proceso de construcción global de la propuesta. Comprende el análisis del Currículum presentando primeramente la relación que se establece entre los elementos que conforman el programa; así se detectan en forma particular las incongruencias o contradicciones que entre éstos se manifiestan. El estudio se inicia de lo general a lo particular, tomando en cuenta el eje de Función Simbólica, puesto que es el que se relaciona con el lenguaje, así mismo

en este apartado se explicita la estructura del programa y su fundamentación.

Cabe mencionar que se optó por un método deductivo para llevar a cabo el análisis programático, debido a que se presenta de una manera general y se va desglosando parte por parte un todo, de esta forma son más significativas las apreciaciones en cuanto a las relaciones que se establecen entre los diversos elementos que conforman el programa:

Se prosigue en el mismo análisis, con la caracterización de los sujetos a partir de los que se definen los roles en relaciones que surgen entre los sujetos en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Es indispensable plantear cómo se concibe a cada sujeto tanto explícita como implícitamente; y es, en este apartado donde se hace dicho señalamiento, a través de la revisión de las bases teóricas y su confrontación con lo observable en la práctica docente.

Enseguida se señalan consideraciones acerca del lenguaje iniciando con la concepción, usos y funciones de éste; con el fin de presentar una visión general de sus orígenes y de la forma en que el individuo se ha apropiado de él, así como la importancia de favorecer dicho proceso en la escuela mediante sus usos y funciones que el niño le otorga ya sea en el medio sociocultural como en el escolar.

Se consideró también la importancia que tiene el lenguaje

para posibilitar el desarrollo del pensamiento de todo individuo y cómo interviene el pensamiento del niño para expresarse a través de la lengua.

Al hablar del pensamiento infantil, necesariamente nos vienen a la mente los procesos de adquisición de la lengua en el niño. En este trabajo se tomaron en cuenta aportaciones de distintas corrientes que convergen en la explicación de esos procesos; de cada uno de ellos se recuperaron los elementos pertinentes para esta propuesta; así la corriente psicogenética nos permitió conceptualizar al sujeto-alumno; la corriente psicointelectiva posibilitó considerar el desarrollo de la función simbólica para el avance de la lengua oral; la corriente psicolingüística nos brindó elementos para definir el objeto de estudio que nos interesa. A partir de éstos, se definieron los lineamientos que centran y fundamentan la estrategia.

La reflexión acerca de la lengua y su relación en el contexto escolar, aunado a la realización del análisis curricular fue lo que nos permitió detectar la problemática de mayor trascendencia respecto al desarrollo lingüístico de los preescolares. Por lo que, el capítulo dos resume esas reflexiones.

Primeramente ofrece una visión general del contexto social e institucional en el que se problematiza, con el fin de situar

al lector en el medio donde se desarrollará dicha propuesta, así como para establecer la influencia que tiene éste en el ámbito escolar y en nuestros alumnos.

Después de explicitar el contexto social e institucional, se hace referencia al análisis curricular y a las situaciones problemáticas que de ahí se derivaron para la delimitación del problema, ubicándolo en el nivel educativo y en la dimensión curricular en que se inscribe.

La reflexión sobre la trascendencia del problema y el interés de su tratamiento, se traducen en objetivos, los cuales se señalan en la parte final del segundo capítulo, con el propósito de precisar los alcances de la propuesta pedagógica y los fines que con ella se persiguen.

Por último, el tercer capítulo incluye la propuesta didáctica que se inicia con lineamientos didácticos en el desarrollo del lenguaje, los cuales guiarán a la educadora al operar las estrategias metodológicas.

Se establecen los objetivos tanto general como específicos que orientan la estrategia.

Posteriormente se dan a conocer las actividades propuestas, así como los recursos y las relaciones en que se desarrollarán y el proceso de evaluación establecido para la alternativa propuesta.

Finalmente se señalan implicaciones prácticas que conviene tener presentes al momento de llevar a cabo la estrategia anterior.

Esta propuesta no solucionará totalmente el problema, puesto que es parte de todo un proceso que no termina con la operación de ésta; pero sí contribuirá en gran medida a desarrollar en forma natural la función simbólica de los alumnos particularmente la lengua oral y escrita, logrando una competencia comunicativa, que los haga recurrir al uso de formas y contenidos esenciales en las relaciones sociales, afectivas y cognitivas necesarias para el desarrollo integral como persona.

CAPITULO I

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.

I. ANALISIS CURRICULAR

1.1. Relación entre los elementos que conforman el programa.

La revisión de objetivos, contenidos, actividades y fundamentación del programa de Educación Preescolar, se realiza con el fin de establecer relaciones e implicaciones entre los elementos anteriores y la práctica docente.

La fundamentación psicológica que presenta este programa se basa en la teoría Psicogenética, la cual establece (1), que un aprendizaje se logra centrando las acciones en el niño, pues es él quien construye su mundo a través de las reflexiones que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procedimientos que conforman su realidad.

Este proceso implica la construcción progresiva de estructuras, de tal modo que las que se van formando son un avance respecto a las anteriores, alcanzando en cada estadio cierto equilibrio que paulatinamente da paso a la formación de nuevas estructuras en un proceso de equilibrio constante. (2)

(1) Margarita Arroyo de Yaschine. Programa de Educación Preescolar Libro 1 Planificación General del Programa México, SEP, 1981. P. 12

(2) Ibid. P. 14

Dicho enfoque brinda aspectos relevantes que guían el programa: (1)

- 1) El desarrollo es un proceso continuo a través del cual el niño estructura lentamente su pensamiento y construye progresivamente el conocimiento de su realidad en estrecha interacción con ella.
- 2) El desarrollo afectivo social proporciona la base emocional que permite el desarrollo general.
- 3) En el desarrollo infantil, las estructuras cognoscitivas, tienen su origen en las de un nivel anterior y son punto de partida de las del nivel subsiguiente, es decir, se produce un mecanismo de reajuste o equilibración.
- 4) El desarrollo integral, se construye solamente a través de la propia actividad del alumno sobre los objetos que constituyen su entorno vital.
- 5) El aprendizaje que se promueve es un aprendizaje no dirigido, donde el educador debe ser orientador o guía para que el niño reflexione, a partir de las consecuencias de sus acciones y vaya enriqueciendo el conocimiento del mundo que le rodea.

El objetivo general del programa se dirige a "favorecer el

(1) Margarita Arroyo Op. Cit. P. 15

desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de esta edad" (1); éste presenta relación con la fundamentación psicopedagógica, puesto que éstas son las bases de la psicogenética de Piaget.

Tomando el desarrollo cognitivo en el que se incluye la Función Simbólica se presenta el siguiente objetivo: "que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la Función Simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógico-matemáticas y de las operaciones infralógicas o temporales. Esto lo llevará a establecer las bases para sus aprendizajes posteriores, particularmente en la lectoescritura y matemáticas" (2).

El objetivo referente a Función Simbólica establece congruencia con el proceso de apropiación de la lectoescritura, esta relación no se plantea específicamente en cuanto a los contenidos programáticos, ya que ninguno de estos se refiere a la lengua oral o lengua escrita en particular. (3).

En el programa se presentan algunas secuencias que se pueden observar en los niños para darnos cuenta de su desarrollo en cada eje. También se presentan algunas orientaciones

(1) Margarita Arroyo de Yaschine. Op. Cit. P. 43

(2) Ibid. P. 44

(3) Vid. P. 12

metodológicas que pueden favorecer al niño para consolidar su función representativa. Estas orientaciones sí brindan al niño -en cierta medida- la posibilidad de utilizar el lenguaje creativamente, aunque considero que deberían ampliarse y sobre todo realizarlas con frecuencia de acuerdo al desarrollo observado en el niño. También es necesario adecuarlas a la realidad y al interés del preescolar.

En cuanto a los contenidos analizaremos, si estos se refieren a la estructura del objeto del conocimiento de lengua oral o lengua escrita, o si se refiere a otros objetos de conocimiento. Para lo cual se ha elegido a la unidad del programa ("La Salud") y en base a esta se hace dicho análisis.

También se establecerá la relación o contradicción entre los objetos de enseñanza y los de aprendizaje y las relaciones entre los contenidos temáticos que permiten identificar un conocimiento lingüístico.

Primeramente, los contenidos específicos que se establecen en la unidad de la salud (1), consideran la importancia de la salud física y mental, a través de la satisfacción adecuada de las necesidades de higiene, alimentación, actividad física, descanso, diversión, etc.

Revisando los contenidos anteriores, apreciamos que ninguno

(1) Margarita Arroyo de Yaschine. Op. Cit. P. 62

de ellos se refiere a la lengua oral o escrita especialmente, sin negar la posibilidad de considerarlos como instrumentos para obtener otros objetos de conocimiento.

Acerca de esto, podemos decir que el lenguaje oral y escrito implican prácticas que se vinculan a procesos y a situaciones de interacción social.

Los niños llegan a la escuela en condiciones "desiguales" que dependen de su medio familiar principalmente y es, a través de las interacciones sociales; del intercambio de ideas, expresiones, puntos de vista; de las confrontaciones con otros niños, como esas diferenciaciones se reducen, puesto que mediante el juego de su palabra libre, se promueve una comunicación auténtica, alternando el "yo", el "tu", el "nosotros", y así el desarrollo de la lengua se consolida y al mismo tiempo se hace más abierta.

El desarrollo del lenguaje, implica pues, diversos procesos que se dan en la escuela, como son la transmisión, la socialización, la reproducción, la destrucción o la resistencia cultural (1).

Mediante el lenguaje, el párvulo domina su entorno y resuelven tareas prácticas de la vida cotidiana, tanto escolar, como extraescolar. Así pues, con la ayuda del

(1) Emilia Ferreiro. "Nuevas Perspectivas Sobre los Procesos de Escritura y de Lectura" en *El Lenguaje en la Escuela* (Antología). México, UPN, 1988. P. 117

lenguaje, los niños adquieren la capacidad de ser sujetos y objetos de su propia conducta.

La capacidad humana de desarrollar el lenguaje, ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a planear soluciones a problemas que se le presenten y a dominar su conducta. Los signos y las palabras le sirven al niño, principalmente, como un medio de contacto social, con quienes le rodean. Las funciones congoscitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en base de una nueva forma de actividad en los niños y como punto de partida para el aprendizaje de cualquier otra disciplina escolar -no pueden desligarse del lenguaje que se hace presente en toda comunicación pedagógica-.

De esta manera, tanto el lenguaje escrito como el lenguaje oral, no se conciben como objetos de conocimiento aislados, sino que a su vez, son punto de partida para la obtención de otros, bajo un proceso de socialización y apropiación de conocimientos.

En la unidad que se analiza y en relación con la Función Simbólica, se requiere que el niño "escriba, haga listas o se comunique oralmente"; pero la preocupación de la educadora por orientar todas y cada una de las actividades hacia los ejes de desarrollo, resta importancia a uno o a otro y las actividades resultan vanas y superficiales o simplemente son

mínimas, no le permiten al niño descubrir el uso del lenguaje a partir de su propia acción.

La necesidad de dar libertad a los niños para que dirijan su propio aprendizaje, es importante recalcarla, puesto que el alumno es capaz de asimilar lo que se le presenta, cuando su participación es activa e inteligente, sin reproducir memorísticamente aquello que la educadora decide transmitir.

En las unidades que restan del programa de preescolar, se puede observar también la contradicción que existe entre la manera que se pretende enseñar y cómo el niño preescolar aprende. Generalmente, la educadora decide qué contenidos se trabajan y bajo qué situación, por lo que dicha situación ya no resulta algo espontánea y de la elección del niño. Al darle una acción más participativa a la educadora, se le resta actuación al infante.

Considero importante mencionar lo anterior, ya que es bien sabido que en el período preescolar, incluso antes de ingresar a éste, el niño es capaz de conquistar los inicios para aprender a leer, considerando "saber leer", un acto de interpretación, captación del sentido expresado, que le permite al sujeto incorporarse a su entorno social, y no como el acto de descifrar un texto oralizándolo de manera adecuada (1).

(1) Paulete, Lassalas. "La función del parvulario", en *Desarrollo Lingüístico*. (Antología) México, UPN, 1988. P. 129

Bajo esta concepción el alumno es considerado como un ser pensante y activo, que no reproduce mecánicamente lo que el maestro decide transmitir, sino que actúa inteligentemente para asimilar lo que se le presente.

Cuando a los alumnos se les pide que "escriban" o que "etiqueten", ellos expresan no saber hacerlo o no poder, esto es, precisamente porque en el aula no se ha creado un ambiente que favorezca la libertad para expresarse sin temor a la equivocación. Además de que los niños no han llegado a considerar la escritura como una necesidad de comunicar algo, recordarlo o como un medio que pueda influir en quienes le rodean. Y también, debido a que los maestros y/o adultos no tomamos en cuenta que la lectoescritura existe en múltiples objetos físicos en el ambiente que rodea al niño, los cuales son observados y visualizados por los alumnos, la lectura y la escritura se insertan en una compleja red de relaciones sociales, y el niño a su manera y según sus posibilidades intenta comprender qué clase de objetos son esas marcas gráficas, qué clase de actos son aquellos en los que los usuarios las utilizan. Por esto se debe considerar que antes de que el niño sea iniciado en los rituales de la alfabetización, la escritura existe y tiene un origen extraescolar (1).

Es conveniente que la enseñanza de la lengua no radique

(1) Paulete, Lassalas. Op. Cit. P. 132

esencialmente en las formas, para que podamos descubrir en los niños características y posibilidades importantes en la invención y apropiación del sistema.

En el proceso de construcción de la lengua, por parte del infante, interviene considerablemente el ejercicio de la función simbólica; cuya propiedad es permitir la representación de lo real por intermedio de "significantes" distintas de los objetos "significados".

Para tal representación se hallan implicados el símbolo y el signo; el primero puede definirse como una relación de semejanza entre el significante y el significado, mientras que el signo es arbitrario y reposa necesariamente sobre una convención. El signo requiere, pues, la vida social para constituirse, en tanto que el símbolo puede ser elaborado por el individuo solo, sin negar la posibilidad de socializarlo.

Dicho esto, la adquisición del lenguaje en el niño, coincide con la formación del símbolo, esto es, del sistema de significantes individuales para apropiarse el sistema de signos colectivos. El verdadero símbolo comienza cuando un objeto o un gesto representan, para el sujeto, algo distinto de los datos perceptibles. Desde este punto de vista aparecen los "esquemas simbólicos", es decir, esquemas de acción que surgen de su contexto y evocan una situación ausente (por ejemplo fingir estar dormido). Pero el símbolo, se presenta

con la representación separada de la acción propia; por ejemplo hacer dormir a un oso. Pero, justamente, en el nivel del juego en que aparece el símbolo en sentido estricto, el lenguaje desarrolla, la comprensión de los signos. (1)

Así pues, se comprende por qué el lenguaje se adquiere paralelamente a la construcción del símbolo; es que el empleo de los signos, como de los símbolos, supone esa actitud, completamente nueva por oposición a las conductas sensoriomotrices, consistente en representar una cosa mediante otra cosa.

Mediante este trabajo, se sugiere considerar el aprendizaje de la lengua como un proceso que combine lo que el ambiente sociocultural; Sociedad, familia, escuela y la participación personal del niño le ofrecen para posibilitar un auténtico aprendizaje.

El sujeto, en el proceso de apropiarse de su lengua, combina la invención personal con la validación del desempeño a partir de la referencia a modelos: El lenguaje de los adultos, el de otros niños y el de los textos son modelos siempre presentes con los que el sujeto compara sus propias explicaciones de la lengua y las formas que ha inventado para dar a conocer a otros lo que piensa y conoce.

(1) Jean Piaget. La Psicología de la Inteligencia. Psicología infantil. Barcelona, Editorial Crítica. 1982. P. 139.

Conviene recordar el principio de que los sujetos aprendemos a escribir de la misma manera en que aprendemos a hablar, en que el lenguaje es usado para comunicarnos, para exponerlo a otros y al momento de utilizarlo es sometido al lenguaje de los demás para retroalimentar, ajustar y corregir el propio.

En la relación entre lengua hablada y lengua escrita, se puede decir que la segunda es otra manera de expresar informaciones que serían expresables por medio de la palabra hablada y viceversa, la diferencia radica en las necesidades a las que cada lengua debe responder y a las circunstancias de utilización, ya que no son las mismas en una y en otra.

Así, cuando dos sujetos establecen intercambio comunicativo uno frente a otro, la lengua hablada es más apropiada para la comunicación porque la formulación es rápida y espontánea; se precisa por medio de correcciones sucesivas, ajustándose a ciertos efectos del hablante, tales como la mímica, la intervención, modulación, etc.

A través de la lengua escrita, la frase, texto o documento debe decirlo todo de una vez, con suficiente claridad para que pueda captarse en su totalidad y con toda precisión, evitando así ambigüedades y malos entendidos que resultaría difícil reducir y/o suprimir.

El habla y la escritura entonces, no presentan diferencias significativas en los niveles sintáctico y léxico, parecería

que las diferencias entre los estilos hablados y escritos de la lengua no son mayores que aquellos que aparecen dentro de la lengua oral. Así pues, es posible sostener que el habla y la escritura son variantes o formas alternativas de la misma lengua (1).

En cuanto al aprendizaje de una y otra lengua se ha dicho que la habilidad en el lenguaje hablado se desarrolla mucho más temprano que en el escrito, puesto que se necesita antes.

Se espera que el lenguaje hablado se desarrolle sobre todo fuera de la escuela y el escrito en programas escolares bajo el control de un maestro. Estos intentos han sido poco satisfactorios, puesto que las capacidades y habilidades, tanto en lo escrito como en lo oral, se han demostrado mediante el uso y la integración de estrategias que no se incluyen en los programas estructurados de alfabetización.

Por tal razón, puede decirse que los niños empiezan a responder a la letra impresa como lenguaje, casi tan pronto como empiezan a hablar, si se han desenvuelto en una sociedad alfabetizada.

Conviene señalar la importancia de no caer en el error de ignorar y subestimar las habilidades lingüísticas y la capacidad de aprendizaje del lenguaje de nuestros alumnos,

(1) Frank Smith "Foundations of language development" en *Contenidos de Aprendizaje*, México, UPN, 1983. P. 147

tanto en la lengua oral como en la escrita.

En este sentido las acciones relacionadas con la lengua escrita formarán parte de la situación en general.

1.2. Caracterización de los sujetos

El enfoque que fundamente el Programa de Educación Preescolar conceptualiza al niño como un ser que construye su mundo mediante la acción y reflexión que realiza al relacionarse con los objetos, acontecimientos y procesos que conforman su realidad. En general, destaca la acción del niño mediante la cual se va desarrollando (1).

En el programa se hace referencia a la posición que el niño toma frente a determinada situación. Se proponen actitudes mediante las cuales pueda desarrollar sus potencialidades, el sentido crítico y que no bloquee su avance hacia el logro de la autonomía. Así mismo, el programa menciona que es importante darle oportunidades al alumno para que elija, tome decisiones, pregunte, indague, experimente, proponga, es decir, que tome una actitud reflexiva y crítica.

El programa enuncia el papel de la educadora como guía y orientadora del proceso educativo, donde las situaciones planteadas por ella sean interesantes y significativas para el infante (2).

(1) Margarita Arroyo de Yashine. Op. Cit. P. 12

(2) Ibid. P. 66

La caracterización del sujeto maestro en el programa manifiesta que la educadora es uno de los sujetos centrales en el proceso Enseñanza-Aprendizaje. Ella como adulto y profesional de la educación de este nivel, tiene la función de orientar y de guiar el proceso de formación de los niños, apoyándose para ello en el conocimiento que tiene de sus características psicológicas, las que debe conocer y manejar a fin de que planifique, de manera sistemática, las actividades que se van a realizar para responder a objetivos de desarrollo propuestos (1).

En la acción cotidiana del maestro influyen situaciones formales; expectativas y concepciones sobre el conocimiento, tendencias de pensamiento en documentos curriculares y directrices institucionales que frenan la participación activa, creadora y espontánea, tanto de alumnos como de maestros. Tal vez, al revisar la estrategia con la que se proponen dichas actividades, ejemplo: "seleccionar, organizar, planear, intercambiar... (2)" nos hagan pensar que sí se está favoreciendo una actitud crítica en el alumno y una actitud de guía respecto a la educadora, pero en realidad no es así; ya que ciertamente quien selecciona, organiza o planea es la educadora. Esto se debe a que llevamos una intención específica; y consciente o inconscientemente

(1) Rosa María Ríos Silva. Programa de Educación Preescolar Libro 3. SEP P. 28
(2) Ibid. P. 51

dirigimos a los alumnos a los contenidos que con anterioridad se han seleccionado.

Surge así una incongruencia entre la fundamentación psicológica del programa y la práctica docente, ya que al tomar una acción directiva se está conduciendo a los niños a actitudes de sumisión, limitando el desarrollo de sus potencialidades, el desarrollo de su sentido crítico y en sí, limitando el avance al logro de su integridad.

En la práctica de la enseñanza de la lengua, es necesario que la intervención docente y en particular su planificación contribuyan a una enseñanza que favorezca el desarrollo lingüístico de los escolares. Para eso es necesario conocer aspectos de la lengua y sobre todo dominarla como un proceso de comunicación y expresión y por tanto de relación.

La corriente de aprendizaje en la estrategia metodológica que el programa enuncia, es una corriente cognitiva, ya que tiene carácter indicativo, flexible y dinámico; el maestro es promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa, así la relación maestro-alumno es más abierta y se entabla el diálogo, incluso existe flexibilidad en la disciplina.

En esta corriente se fomenta el cooperativismo y el trabajo en grupo, lo cual se menciona también en los fundamentos del

(1) Vid. Fundamentación del Programa Preescolar. P. 7

Programa Escolar (1).

Los contenidos promueven operaciones mentales de síntesis y análisis, se van adecuando al momento y a la realidad que se está viviendo, por eso al niño se le presenta con énfasis el contacto que tenga con la realidad (1).

"El aprendizaje tiene lugar cuando las personas actúan e interactúan con el contorno en una tentativa de dar sentido al mundo. Las cuestiones relativas a la forma en que las personas comprenden y recuerdan la información, son objeto de preocupación. En la corriente cognitiva se interesan también por las diferencias individuales del aprendizaje (2)."

De acuerdo a la corriente cognitiva y a la fundamentación del programa, en éste se considera al sujeto cognoscente, iniciador de experiencias que lo conduzcan al aprendizaje buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando lo que ya sabe. En vez de ser pasivamente influidos por el entorno, las personas deciden, practican y llegan a muchas otras respuestas mientras persiguen sus objetivos.

En la estrategia metodológica, considero que la corriente cognitiva no se consolida, porque aunque se pretende que el

(1) Rosa Ma. Ríos Silva. *Op. Cit.* P. 43

(2) Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraide. "Concepciones Cognoscitivas del Aprendizaje". *Teorías del Aprendizaje*. México, UPN, P. 196.

infante sea reflexivo, iniciador de experiencias, en muchas ocasiones se les induce a determinada actividad o situación, aunque ésta nos sea del interés del niño. Como ejemplo podemos citar cuando se exige que trabajemos con situaciones como: Festejemos el 10 de Mayo, conmemoremos la Independencia, etc., el niño no puede ser dinámico, ni mucho menos el creador del mensaje.

Por tal razón puede establecerse que la corriente que postula el programa no se concreta. En la operación de la estrategia metodológica subyace la corriente conductual, evidenciada a través de la inducción que de las actividades se hace.

"En el conductismo se identifican bloques constitutivos básicos de la conducta humana, expresados en términos de estímulos y respuestas" (1).

Bajo esta corriente, la Psicología puede advertir las posibles respuestas que al individuo provoque determinado estímulo. Es decir, se da la relación estímulo-respuesta. En esta relación, tanto el estímulo como la respuesta se consideran fenómenos medibles objetivamente, que facilitan el estudio del aprendizaje.

Como se ha mencionado, inducimos al niño, esto con el fin de esperar de él la respuesta esperada. En este hecho se reafirma que en la estrategia metodológica, la corriente

(1) Adalberto Zapata Hernández. s/t, s/e, s/f.

conductual se pone de manifiesto. Se aprecia también en el proceso de evaluación, puesto que por el afán de lograr que los niños lleguen al nivel 3 en su maduración, se persiguen respuestas dadas por el sujeto a fin de situarlo en dicho nivel. Las respuestas son del niño ante situaciones dadas por la educadora.

En preescolar, es conveniente que la evaluación se lleve a cabo con el fin de que los niños se den cuenta y corrijan sus errores para así aprender a través de ellos, y no solamente como un recurso para clasificar a los alumnos.

Por tal razón, en este trabajo la evaluación se realizará tomando en cuenta el proceso y no el producto. La interacción con los compañeros será fundamental, pues éstos pueden dar información que confronte al niño con sus propias acciones, que lo haga reflexionar sobre los desaciertos y lo conduzcan por consiguiente, a corregirlos y a avanzar.

Es conveniente tener presentes los niveles tanto de la lengua oral como de la lengua escrita por los que atraviesan los niños con el fin de confrontarlos con las observaciones permanentes que la educadora realice de sus alumnos. De esta manera habrá mayor posibilidad de que las actividades propuestas se dirijan al grupo en general, atendiendo tanto a los de mayor como a los de menor competencia lingüística.

Es muy importante la participación del maestro en el proceso

de evaluación, para no caer en el error, de que a través de ésta, se disminuya el entusiasmo y la espontaneidad del párvulo.

II. CONSIDERACIONES ACERCA DEL LENGUAJE

2.1. Concepción, usos y funciones del lenguaje

El lenguaje es considerado como principal medio de comunicación y de expresión, que hace posible el desarrollo del pensamiento de todo individuo. La importancia del dominio del lenguaje en la escuela es esencial, ya que éste es un sistema de comunicación que le permitirá al niño consolidarse como ser social, mediante la formulación de abstracciones, ya que es, precisamente, con el lenguaje y mediante su uso como el individuo logra recrearlo y apropiarlo a sus esquemas.

El hombre creó el lenguaje en el trabajo y por el trabajo, si no hubiera tenido la experiencia de utilizar sus instrumentos no habría podido desarrollarlo como un sistema de señales para poder representar objetos, sentimiento o actividades. Es aquí donde podemos apreciar, que es el hombre, el único ser que tiene la capacidad de crear símbolos y otorgarle significados, esto le permitió crear el lenguaje (1).

(1) Ernest Fisher. "La necesidad del aire". *El Lenguaje en la Escuela*. (Antología). México, UPN, 1988. P. 14.

Cuando el niño nace, ya tiene para él todo un sistema de comunicación social, es decir, el lenguaje ya está creado. Pero si el lenguaje es sólo un sistema de signos, éste resultará externo al sujeto, por lo que conviene que el individuo lo recree y se apropie de él.

En la escuela nos podemos valer de otros medios para establecer comunicación y expresar nuestro pensamiento, estos pueden ser la danza, la música, las expresiones gráfico plásticas, la dramatización o cualquier otro arte; pero considero que la lengua oral y la lengua escrita son la mejor forma de lograrlo.

El lenguaje en la escuela tiene diversos usos, se le ve primordialmente como eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial y más importante, como por ser instrumento para el aprendizaje de otros conocimientos (1).

El lenguaje también es utilizado para establecer contacto entre emisor-receptor-contenido. Como medio para obtener el canal de atención.

Otros usos que el niño le da a la lengua en la escuela, son, examinar materiales escritos de sus compañeros o maestro y escribir como práctica social: cartas, recados, mensajes,

(1) Jerome, Brumer. "Acción, pensamiento y lenguaje" en *El Lenguaje en la Escuela*. (Antología) UPN, México. 1988 P. 46.

etc.

Asimismo, la lengua cumple determinadas funciones, tales son: la pragmática, que se orienta hacia los otros y al empleo del lenguaje como herramienta para obtener los fines deseados incluyendo las acciones y actitudes de los otros hacia uno mismo y hacia el mundo. Se clasifican en funciones: instrumental, reguladora, interactiva y personal. La metalingüística: agrupa funciones de diferente orden: la heurística, es el medio para obtener información de los otros y corregir la propia; la imaginativa, el instrumento mediante el cual podemos crear mundos posibles e ir más allá del referente inmediato. La metalingüística, consiste en volver al propio uso del lenguaje para examinarlo y aplicarlo (1).

Estas funciones constituyen herramientas útiles para el examen del lenguaje, ya sea oral o escrito en la educación.

Aquí cabe mencionar las concepciones de la lengua oral y de la lengua escrita que se han elaborado a través de la práctica docente y la formación profesional.

La lengua oral es un proceso mediante el cual el niño tiene mayores posibilidades de resolver tareas difíciles y dar solución a problemas de su vida cotidiana, sobre todo como un medio de contacto entre las personas. Este contacto es

(1) Ferreiro, Emilia. "Nuevas perspectivas sobre..." en *El Lenguaje en la Escuela*. (Antología) México, UPN, 1986. P. 118

social y da origen a formas superiores cognoscitivas que lo hacen diferenciarse de los animales.

La lengua escrita se consolida y recupera, en tanto el lenguaje oral se va logrando paulatinamente, para lo cual es conveniente considerar las posibilidades reales de comunicación que se establece entre los niños. Así estas posibilidades nos permitirán acercarnos al logro de la invención y apropiación del sistema por parte del niño.

Se puede lograr un mejor desarrollo del lenguaje oral a través del vocabulario. Cuando se incluyen palabras desconocidas para el alumno se impide la comprensión de una oración. Al hablar de vocabulario generalmente, se pretende que el alumno adquiriera un conjunto de palabras, es decir, una lexicología, expresiones que constituyen lo habitual en las lecciones de vocabulario. Esta clase de enseñanza es poco eficaz. La palabra no tiene sentido en sí misma. Hay un sentido que le confiere el empleo que se le da. Por tanto, estudiando las palabras en su contexto es como nos familiarizamos con ellas, y no a través de listas abstractas.

Por ello mismo,

"el estudio del vocabulario no debería consistir en un almacenamiento con repertorio de materiales para aplicarlo a futuras actividades de comprensión o de expresión. Al contrario, en el transcurso de estas actividades iniciadas desde la primera infancia, es como el vocabulario se enriquece, se diversifica, se precisa, se estructura, se fija y al mismo tiempo se hace

posible hasta el punto de ir adaptándose progresivamente a necesidades cada vez más variadas" (1).

Desde muy temprano en el aprendizaje escolar, la lengua oral y la lengua escrita se desarrollan simultáneamente prestándose apoyo mutuo. La segunda permite sobre todo, estabilizar y conservar las producciones de la primera. La situación del niño muy pequeño y la del escolar, son sin embargo fundamentalmente idénticas.

Cada quién adquiere el vocabulario a través de los contenidos orales y escritos que el grupo le propone y el individuo lo prueba o lo afina en las intervenciones en cuyo transcurso lo realiza (2).

2.2. Relación entre lenguaje y pensamiento

El proceso del desarrollo del lenguaje se encuentra relacionado a un proceso cognitivo. La interacción del pensamiento y el lenguaje da por resultado la capacidad de razonar de manera abstracta.

El pensamiento es la base del lenguaje y el organismo humano es capaz de hablar no solo porque posee los mecanismos vocales, sino los centros corticales de la palabra (1).

(1) Luis Not. "Las pedagogías del conocimiento". **Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar.** (Antología) México, UPN, P. 38.

Así pues, el lenguaje y el pensamiento se encuentran integrados y van relacionados íntimamente en el proceso del desarrollo tanto de uno como de otro. La interacción de estos es continua desde que se inicia el lenguaje inteligente y el desarrollo cognitivo que se produce, hasta el manejo y la aplicación que se hace de éste en su experiencia como ser social.

El pensamiento influye en el lenguaje, llamándosele pensamiento preverbal, y a su vez, el lenguaje incide en el pensamiento, o sea el lenguaje preintelectual, pues a través del lenguaje el hombre forma y/o acrecenta el desarrollo cognitivo.

El habla es necesaria para el pensamiento; sin lenguaje el intelecto no se desarrollaría pues es quien da contenido y precisión a nuestras ideas y las une con la realidad concreta.

Por medio del lenguaje el individuo amplía sus conocimientos y estructuras cognoscitivas y a su vez, el pensamiento del individuo determina el tipo, nivel y uso que se hace del lenguaje. Es necesario pues, tener presente esta relación dinámica en el curso del desarrollo del niño, puesto que la Función Simbólica cumple con su papel específico de organizar el proceso del uso de instrumentos, que produce en el

(1) John Lewis. *Antropología*. México, Cía. General de Ediciones, 1980. P. 22.

preescolar nuevas formas de conocimiento.

2.3. Supuestos psicológicos sobre la adquisición de la lengua en los alumnos

La forma en que aprenda el sujeto y la importancia de la comprensión en el proceso de la creación del conocimiento, son aspectos esenciales que permiten acercarnos al logro del aprendizaje de la lengua en la escuela.

Es bien sabido que la escuela tiene la responsabilidad de buscar los medios adecuados para lograr el desarrollo comunicativo óptimo de los que asisten a ella, asegurando así el uso continuo del lenguaje como medio de expresión de ideas creadas.

Tanto la lengua oral como la lengua escrita requieren de una serie de principios y estructuras lingüísticas que deben incorporarse para que a través de la información que se obtiene del exterior, puedan crearse y comprenderse mensajes. Por lo cual conviene analizar la forma en que el sujeto aprende.

Algunos autores se han preocupado por investigar los procesos de adquisición de la lengua, la manera en que llegan los niños a la convencionalidad y a la comprensión de los principios generales sobre la estructura y funcionamiento de ésta.

Estos estudios toman en cuenta el hogar, la comunidad y el contacto con otros niños en el proceso de apropiación de la lengua.

Para esta propuesta se han tomado elementos que nos sean útiles de las diferentes corrientes. Así, de la corriente psicogenética se consideran los elementos que nos permiten conceptualizar al sujeto-alumno. La corriente psicolingüística nos ha permitido definir el objeto de estudio que nos interesa y la corriente psicointelectiva nos permitió tomar en cuenta el desarrollo de la Función Simbólica para el avance del lenguaje oral.

La corriente psicogenética sustenta que la escritura no es solo una actividad perceptivo-motriz; el niño no desarrolla la escritura como un elemento externo que se sienta obligado a aprender.

El desarrollo de la escritura se acerca mucho al desarrollo natural del dibujo. Nos demuestra cómo el niño va dándole sentido a todo lo que observa en su entorno, como resultado de un deseo espontáneo. Esto se manifiesta desde el momento en que los símbolos escritos que el niño ve a su alrededor "dicen algo" y se empieza a llevar a cabo un proceso de inferencias e hipótesis que lo acercan cada vez más a comprender nuestro código alfabético.

En general, la corriente psicogenética nos muestra que en la

elaboración del sistema de escritura resultan más importantes los aspectos personales del niño, sus capacidades de construir y organizar, que la simple copia o imitación de lo que los adultos hacen.

La corriente psicolingüística sustenta que los niños aprenden a escribir en forma similar a como aprenden a hablar, natural y espontáneamente. Es decir, la lectura o escritura no son actividades propias o exclusivas de la escuela, enseñadas por maestros. Establece principios significativos para el desarrollo de los infantes:

Los principios funcionales aumentan en la medida en que los niños participan en "eventos de lectoescritura" y provee al niño de información sobre la función utilitaria de la escritura y sobre la actitud de los miembros de la comunidad hacia la escritura.

Se observa que los principios funcionales son los que generalmente rigen la escritura de los niños preescolares que asisten o no al jardín de niños. Las principales funciones que le niño da a la escritura son, para controlar la conducta de otros, para comunicar algo mientras no sea posible hacerlo cara a cara, para hacer presuntas representaciones de experiencias reales o imaginarias, para explicar o representar de manera escrita sus dibujos, para no olvidar algo.

Por último, la corriente psicointelectiva considera los gestos y signos vitales; el desarrollo del simbolismo en el juego, haciendo referencia a la Función Simbólica que tiene su clave en la utilización del juguete y la posibilidad de ejecutar con él un gesto. De esta manera, el juego simbólico, el cual tiene gran importancia en este nivel, puede comprenderse como un complejo sistema de lenguaje a través de gestos que comunican e indican el significado de los juguetes.

Así, la actividad simbólica tiene gran relevancia sobre todo en el desarrollo del lenguaje oral.

Podemos decir que la lengua escrita se adquiere en forma muy semejante a la lengua oral: No hay necesidad de recibir instrucción formalizada, puesto que el niño utiliza el lenguaje oral en sus primeros momentos aunque no sea convencionalmente; se expone el lenguaje a los demás y se somete para que sea aprobado o desaprobado; se desarrolla mediante un proceso natural sin imposiciones y paulatinamente.

En realidad, la lengua oral se practica más en niños preescolares, debido a que la lengua escrita tiene apenas sus primeros abordajes en este nivel.

Es bien sabido que la escuela tiene la responsabilidad de buscar los medios adecuados para lograr el desarrollo

comunicativo óptimo de los que asisten a ella, asegurando así el uso continuo del lenguaje como medio de expresión de ideas creadas.

La forma en que aprende el sujeto y la importancia de la comprensión en el proceso de la creación del conocimiento, son aspectos esenciales que nos permitirán acercarnos al logro del aprendizaje de la lengua en la escuela.

Tanto la lengua oral como la lengua escrita requieren de una serie de principios de estructuras lingüísticas que deben utilizarse para que a través de la información que se obtiene del exterior, puedan crearse y comprenderse mensajes. Por lo cual, conviene analizar la forma en que el sujeto aprende.

"Los niños aprenden verificando hipótesis y evaluando la retroalimentación. La retroalimentación relevante es cualquier reacción que le dice al niño si la hipótesis se verifica o no, si ésta es negativa, se da cuenta que la hipótesis es falsa" (1).

En este proceso, es esencial que el niño comprenda el problema para que exista un verdadero aprendizaje, por tal razón se puede decir que la comprensión es indispensable en el aprendizaje.

(1) Smith, Frank. "Comprensión de la lectura" en **Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar** (Antología) México UPN, P. 6

Smith (1), afirma que todo lo que se enseña debe estar relacionado con lo que ya sabe, si queremos darle sentido; determina que realizando experimentos es como se adquiere y relaciona una teoría del mundo que se vuelve compleja y eficiente.

(1) Smith, Frank. Op. Cit. P. 3

CAPITULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La labor educativa desempeñada en nuestro quehacer diario, nos ha llevado a enfrentarnos a una serie de dificultades que obstaculizan el desempeño satisfactorio de nuestro trabajo. Estas dificultades no permiten que se logren los objetivos propuestos en el currículum oficial; así mismo el proceso de enseñanza-aprendizaje, se ve limitado al no brindar a los alumnos situaciones de aprendizaje que le ofrezcan un verdadero beneficio para su desarrollo tanto intelectual, como físico y socio afectivo.

Es de vital importancia que las educadoras nos demos a la tarea de detectar dichos problemas específicos de nuestra práctica, de esta manera estaremos en condiciones de encontrarles solución y así lograr que el aprendizaje en nuestros alumnos sea significativo y generalizable a situaciones posteriores.

A través del análisis de la práctica docente, precisamente, es como hallaremos las dificultades más relevantes, pues el trabajo diario nos permite distinguir aquellos elementos que dificultan el proceso enseñanza-aprendizaje.

En particular, dicha práctica docente es realizada en el Jardín de Niños "Ethel Sutton Valle" T.V., con tercer grado de Nivel Preescolar. El plantel se ubica en la Avenida

Aldama y Calle 25, de la ciudad de Torreón, Coahuila.

En general los grupos que se atienden, tienen un promedio de 23 alumnos, predominando los hombres. La edad varía entre los 5 y 6 años.

Las colonias que circundan el jardín de niños y de donde los alumnos asisten Moctezuma, San Marcos, Abastos, entre otras; en este medio se puede apreciar un nivel socio-económico cultural bajo. (1)

Según las fichas de registro, la mayoría de las familias están compuestas por 3 ó 4 hijos y dependen del salario mínimo del padre de familia y/o aportaciones de la madre que obtenga de diversas subocupaciones. Esto señala que los niños frecuentemente son atendidos por otros familiares o simplemente no hay quien se ocupe de ellos.

Este hecho es una limitante para el desarrollo del proceso Enseñanza-Aprendizaje, puesto que los padres de familia son quienes fomentan conjuntamente con la institución escolar, los hábitos de asistencia, aseo, puntualidad y en este nivel educativo, se requiere en gran medida la participación de los padres en las actividades escolares para lograr los fines de la Educación Preescolar. Así pues, cuando los niños no son atendidos por sus propios padres; los descuidan y no

(1) Los indicadores que se tomaron en cuenta fueron: nivel de ingresos, gasto familiar, número de miembros, nivel escolar de los padres.

intervienen ni cooperan en las acciones donde su participación es indispensable. (1)

Por otro lado, las necesidades básicas, tales como: alimentación, vestido, arrendamiento, atención médica, provocan una situación crítica.

La situación socio-cultural en la formación íntegra de cada uno de nuestros alumnos, puesto que sus costumbres, tradiciones y lenguaje, son adquiridos en el medio contextual en el que se desenvuelven. De tal manera que los niños al llegar al Jardín de Niños, traen consigo un cúmulo de adquisiciones que han tomado de su medio social, cultural y familiar, lo cual influye en la vida escolar del educando.

En lo que se refiere específicamente al lenguaje, el contacto de la vida escolar con el hogar ofrece situaciones naturales mediante los niños a sus padres o amigos, existiendo una fuente rica de motivos reales.

Este hecho puede favorecer el desarrollo lingüístico de nuestros alumnos, puesto que el permanente contacto con anuncios, letreros, rótulos, portadores de texto y una gran variedad de mensajes impresos, le ofrecen al niño la posibilidad de tener conocimientos intuitivos en base a sus experiencias reales.

(1) De 20 hogares visitados, en 16 de ellos laboran el padre y la madre.

Asimismo, esta influencia debe ser aprovechada convenientemente, de lo contrario se dificultaría o minimizaría el acercamiento a las convencionalidades del lenguaje, debido a que los niños adoptan expresiones, frases, modismos, vocablos de las personas que le rodean; amigos, vecinos, familiares, etc.; y éstas no cumplen con dichas convencionalidades del lenguaje formal. Posteriormente, al llegar a la escuela, les resulta difícil comprender y apropiarse la formalidad del lenguaje y contrarrestar la influencia, puesto que el contacto con ese medio es permanente y continuo.

Cabe mencionar, que en el contorno del jardín de niños se cuenta con dos escuelas primarias cercanas, una escuela secundaria y el museo "José R. Mijares", el cual incluye una biblioteca, un planetario, un jardín botánico compuesto por diversas plantas propias de la región. Además, en este museo se llevan a cabo programas culturales, tales como, relato de cuento, escenificaciones, presentaciones teatrales, etc.; lo cual favorece las relaciones sociales y culturales.

Otro factor que influye en la labor docente es el institucional; que en este caso favorece el proceso educativo. En cuanto a los materiales de que se dispone, estos son accesibles para los niños; la educadora tiene la posibilidad de incrementarlos, enriquecerlos y ampliarlos, puesto que son sencillos y pueden ser elaborados por ella

misma. La organización del salón con mesas de trabajo y los posibles cambios que de ésta se puedan hacer, favorecen el intercambio lingüístico de los niños, la socialización de conocimientos, la participación activa y la cooperación en las actividades escolares.

Estos factores influyen directa o indirectamente en la labor docente y en el desarrollo lingüístico particularmente, es importante señalarlas pues permiten establecer una configuración aproximada de la situación concreta de los alumnos y a partir de ésta aprovechar en cuanto sea posible aquellas que puedan favorecer el desarrollo del proceso educativo, así como considerar los que lo obstaculicen.

Estas previsiones se hacen generalmente en el momento de planificar momentos en el que convergen: la experiencia, el conocimiento de las necesidades y requerimientos de nuestros alumnos, así como nuestra interpretación del programa escolar.

El programa propuesto para el nivel preescolar se estructura a partir de los ejes de desarrollo de los alumnos, bajo los cuales giran las acciones diarias ante el grupo. Estos son el Afectivo-Social, Función Simbólica, Operaciones Lógico Matemáticas, Operaciones Infralógicas.

Por la naturaleza del objeto de estudio que hemos seleccionado -el lenguaje-, nos referiremos en particular al

Eje de Función Simbólica:

Al inicio del período preoperatorio aparece la Función Simbólica o capacidad representativa como un factor determinante para la evolución del pensamiento. Esta función radica en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta capacidad representativa se manifiesta en diferentes expresiones de la conducta del niño a través del juego simbólico, la expresión gráfica y el lenguaje.

Las conductas están sustentadas por estructuras del pensamiento que se van construyendo paulatinamente e incorporado a otras más complejas para expresarse en formas más elaboradas de conocimiento.

El eje de Función Simbólica, así como los demás elementos que conforman el Programa de Preescolar, fueron objeto de análisis, el cual como parte de la práctica docente, nos ha permitido distinguir elementos pertinentes que nos llevan a la detección de diversas situaciones problemáticas.

El análisis se realizó revisando:

- La fundamentación psicopedagógica que sustenta al programa.

- Objetivos.

- Contenidos.

A través de dicho análisis (1), se concluyó lo siguiente:

- La fundamentación psicopedagógica establece relación con los objetivos generales, puesto que se dirige a "favorecer el desarrollo integral del niño, tomando como fundamento las características propias de esta edad" (2), esto es lo que postula, precisamente, la psicología de J. Piaget.
- El objetivo del Eje de Función Simbólica no establece relación con los contenidos programáticos, puesto que dichos contenidos no van dirigidos a un objeto de conocimiento lingüístico o a un aspecto que favorezca el Eje mencionado.
- En la estrategia metodológica se pretende que los alumnos se apropien del conocimiento a través del contacto con la realidad y se proponen visitas o situaciones que parten de sus experiencias.

Así mismo, en la estrategia, se atribuye a la educadora la responsabilidad de adecuar todas y cada una de las actividades al interés del grupo; lo cual, causa que la educadora tome un papel más activo en el proceso educativo, restándole participación y actuación al alumno.

Esto se reafirma en función de la formación tradicionalista que la educadora conlleva, la cual es difícil dejar de lado y le impide abandonar ese papel de dirección y autoritarismo

(1) Vid Referencias Teóricas Contextuales.

(2) Margarita Arroyo de Yaschine. *Op. Cit.* P. 16

que ejerce en las situaciones de aprendizaje.

Este hecho coarta la participación e intervención que el educando pueda tener y no se le da la oportunidad de que se exprese libremente y con la que su lenguaje se vea favorecido. Así se limita la interacción lingüística entre compañeros y adultos, lo cual impide tener un conocimiento más amplio de palabras, expresiones o construcciones de su lengua.

De esta manera, los infantes sostienen una relación de dependencia en su desarrollo lingüístico, debido al desconocimiento de palabras, a su limitado vocabulario y al control que se ejerce por la educadora.

Es palpable que a través de la estrategia metodológica, el aspecto concerniente al vocabulario, no se ve totalmente favorecido, puesto que las participaciones del preescolar son limitadas cuando la participación de la educadora resta actuación al alumno.

Esta situación permite formular el siguiente planteamiento:

"¿Qué estrategia metodológica propiciará en los alumnos del Tercer Grado de Nivel Preescolar, el desarrollo natural de la Función Simbólica, en particular el Lenguaje Oral y Escrito?"

Esta problemática encuentra su justificación en el hecho de

que cuando el niño expresa verbalmente sus ideas, contribuye a una mayor interpretación de lo que desea comunicar, pues lo hace en una forma directa, donde utiliza las estructuras lingüísticas adquiridas en su relación con los demás.

Es así, que el estimular la comunicación en los niños preescolares, permitirá al educando estructurar el conocimiento del mundo, enriqueciendo su acción en las cosas; es un instrumento para adquirir la cultura, conduce a la socialización de sus experiencias, el conocimiento construido se somete a prueba al expresarlo y es la forma más directa de intercambiar información de lo que el niño ha estructurado de su ambiente sociocultural.

Además, a través de un aprendizaje espontáneo es como se logra la integración de las estructuras del sujeto a las estructuras de la lengua activa en el grupo. Específicamente las estructuras lingüísticas no llegan a ser útiles sino cuando se incorporan profundamente a los esquemas, de tal manera que surgen mediante un comportamiento natural intuitivo.

Un aprendizaje espontáneo no supone un conocimiento claro y preciso de dichas estructuras; los esquemas del lenguaje son adquiridos mediante un proceso de asimilación-acomodación y/o retroalimentación.

Por lo tanto, se requiere encontrar estrategias que incluyan

y favorezcan los elementos de dicho aprendizaje, para permitir que nuestros alumnos sean agentes de su propio conocimiento, desarrollen su sentido de reflexión y juicio; satisfagan sus intereses lúdicos y necesidades características de esta edad; actúen y se expresen con seguridad y sin temor al rechazo; expresen sus opiniones, las fundamenten ante los compañeros y/o adultos. (1)

Esta problemática ha adquirido en los últimos años nuevas dimensiones, gracias al aporte de investigadores * y maestros que han renovado nuestra visión sobre la educación. Así pues, considero conveniente aprovechar dichas aportaciones que aunadas a nuestra experiencia y práctica docente, nos permitan también sistematizar bases para elaborar la propuesta pedagógica, con fundamentación teórica y metodológica que complemente a la propuesta oficial maneja el programa de este nivel.

Con el fin de establecer los alcances y limitaciones que de esta propuesta pueden surgir, se plantean los siguientes objetivos:

- Dar a conocer a las educadoras los resultados del análisis del Programa Educación Preescolar, como punto de discusión, acerca de la necesidad

(1) Cfr. Margarita Arroyo de Yaschine. *Op Cit.* P. 14

* Luis Not, Frank Smith, Paulette Lassalas, Emilia Ferreiro..

de proponer nuevas alternativas.

- Motivar a educadoras en el empleo de estrategias metodológicas basadas en las características del alumno preoperatorio, donde se vinculen sus experiencias cognitivas, físicas y socioafectivas con el desarrollo de los aspectos que conforman el eje de Función Simbólica.

CAPITULO III

ESTRATEGIA METODOLOGICA

Considerando que es mediante un aprendizaje espontáneo como se logra la integración de las estructuras del sujeto a las estructuras de la lengua activa en el grupo, esta estrategia pretende promover dicho aprendizaje a fin de partir de las experiencias concretas de los alumnos hacia la incorporación de las estructuras formalizadas de la lengua.

Desde muy temprano, en el aprendizaje escolar, la lengua oral y la lengua escrita se desarrollan simultáneamente prestándose apoyo mutuo. La segunda permite, sobre todo, estabilizar y conservar las producciones de la primera. La situación del niño muy pequeño y la del escolar, son sin embargo fundamentalmente idénticas. Cada quien adquiere el vocabulario a través de los contenidos orales o escritos que el grupo le propone y el individuo lo aprueba o lo afina en las intervenciones en cuyo transcurso lo utiliza. (1) El utilizar el vocabulario requiere de aprender a construir o determinar el sentido de las palabras, a partir del contexto en el que se captan, de las condiciones a las que están asociadas e incluso a partir de una definición proporcionada por otro.

(1) Luis Not. Op. Cit. P. 38

De lo anterior surgen aspectos relevantes para tomarse en consideración como lineamientos didácticos en el desarrollo del lenguaje:

- Aprovechar la lógica del niño que nos permitirá transformar su lexicología, lo que podría ser sólo una colección amorfa de palabras. De esta manera daríamos oportunidad al alumno de que interprete, inyecte, organice campos lexicales; descubra las diferenciaciones de sentido, es decir, estructure su vocabulario.

- Suscitar procesos idénticos a los del aprendizaje natural de niños pequeños con los escolares.

- Proporcionar claves de significado a través de situaciones físicas o del texto en sí, ya que así los niños son capaces de darle sentido a lo impreso.

- Aprovechar las palabras cuya ocurrencia de empleo se encuentre relacionada con el estudio del texto o con actividades de expresión.

- Promover la comprensión del niño mediante;

* Enseñar lo que significan las situaciones y las relaciones sociales.

* Propiciar el marco de información adecuada.

* Ampliar su vocabulario.

El Objetivo General de esta propuesta didáctica es:

Desarrollar espontáneamente la Función Simbólica; en particular la lengua oral y escrita.

Guián esta propuesta los siguientes objetivos específicos, que el alumno:

- Exprese y desarrolle su lenguaje oral, por medio de la dramatización.
- Manifieste su pensamiento simbólico a través de actividades gráfico-plásticas.

"El juego dramático es la expresión del pensamiento simbólico a través del cual el niño representa lo que ha interiorizado de la realidad que le rodea. El juego del mercado hace que los niños se conduzcan libre y espontáneamente reproduciendo situaciones y actividades frecuentes en la vida cotidiana y entregándose en consecuencia a diversos juegos simbólicos". (1)

Estas representaciones satisfacen las necesidades y valores en relación al papel que desempeñan, y a su vez, la capacidad intelectual se ve estimulada mediante el lenguaje y la interacción con sus compañeros en relación a la situación representada.

Al terminar el juego, los preescolares han de platicar sobre la dramatización que él escenificó, lo que más les gustó a

(1) Rosa María Ríos Silva. Op. Cit. P. 31

fin de comunicarse con los demás, es decir, escuchar y hacerse escuchar.

Las actividades de expresión gráfico-plástica implican acciones que promueven todos los aspectos del desarrollo.

"Se resalta su importancia cuando se les considera como un vehículo a través del cual el niño expresa gráfica y plásticamente conocimientos, emociones y experiencias que en el acontecer de su vida ha venido interiorizando". (1)

De esta manera las actividades gráfico-plásticas son un medio importante para la comunicación y el lenguaje por parte del párvulo, puesto que el manejo de diversos materiales responde a sus intereses intrínsecos.

Es importante considerar primordialmente las oportunidades de expresión que al niño le brindan los materiales y no el uso "adecuado" de éstos.

Así pues, la dramatización y las actividades gráfico-plásticas que se sugieren en esta estrategia son las siguientes:

* Descubra la relación imagen texto

- Identifique de diversos portadores de texto cierto contenido, para que se de cuenta de que contiene diversos tipos de información; de que el lenguaje usado varía en cada

(1) Rosa María Ríos Silva. *Op. Cit.* P. 128

uno de ellos; de que no solamente se lee en los libros.

- Anticipe el contenido de un texto apoyándose en la imagen, describiendo personajes y acciones observadas en el portador.

* Distinga la lectura de otras acciones

- Escuchen frases pronunciadas por su maestra, identificando cuáles son leídas y cuáles son habladas.

- La educadora cuestiona a los niños: ¿qué estaba haciendo?, ¿estaba leyendo?, ¿porqué sí?, ¿cómo saben?.

(La educadora debe estar de espaldas a los niños)

* Invente cuentos

- A partir de un tema elegido o libremente.

- Inicialmente puede hacerse con todos los niños, después cada niño puede hacer su propia creación.

- Idee la manera de registrarlo para no olvidarlo.

- Interprete ante el grupo, con sus propias palabras la manera en que registró su cuento y relátelo con la ayuda de su representación.

- Puede relatar después el de otro compañero si así lo desea.

* Dramatice un breve cuento con todos sus compañeros

- Escoja los parlamentos de cada personaje o si gusta

improviselos.

- Prepare la escenificación, a través de tareas otorgadas por el mismo grupo a cada equipo.

- Determine ante quiénes desean presentar su dramatización.

* Lea cuentos

- Los alumnos escogen cuentos u otros materiales de lectura que les interese, tratan de leerlos con la ayuda de los que integran su equipo, propiciando el intercambio de opiniones.

- Presencie la lectura de su maestro variando la fuente: cuentos, leyendas, noticias, revistas. El niño podrá diferenciar dichas fuentes y podrá conocer palabras que no ha escuchado con frecuencia.

* Sugiera la forma de escribir:

- Una carta a determinada persona,

- Lo que hicieron el día anterior,

- Los nombres de los niños que no asistieron.

* Palmee palabras y represéntelas gráficamente

- Cada niño dice una palabra cualquiera y el resto del grupo la palmea de acuerdo al número de sílabas. (Es importante que escuchen con atención la palabra).

- Si existe confusión se recomienda que un sólo niño la palmee y se cuestione a los demás si están de acuerdo.

- Se presentan tres objetos reales cuyos nombres tengan diferente número de sílabas. Se dicen esos nombres y a continuación la educadora palmea uno de ellos sin mencionarlo. Los niños tratan de adivinar cuál fue y explican por qué.

- Simultáneamente al aplaudir las sílabas de una palabra, se van haciendo marcas horizontalmente que registre cada aplauso (estas pueden ser palitos, cuadros, bolitas, etc.) para determinar el número de sílabas de cada palabra.

* Juegue con sus compañeros al "veo, veo"

- Un voluntario dice características de determinado objeto, por ejemplo: "veo, veo una cosa para sentarse..."

- El resto del grupo tratan de atinar de qué objeto habla, si no lo hacen se dan las pistas.

- Cuando adivinan de qué se trata cada niño intentará escribirlo en una tarjeta.

- Pueden intercambiar impresiones y ayudarse a escribir o representar dicha palabra, pasando alguno de los alumnos al pizarrón.

* Elabore un periódico mural

- Después de tratar un tema cualquiera, se elaboran textos y se ilustran con recortes, dibujos, etc.
- Por equipo se ponen de acuerdo acerca del trabajo que le corresponde a cada miembro.
- Al terminar cada equipo su trabajo se agrupan para formar el periódico mural.
- Se expone ante los niños y personal del jardín, así como a los padres de familia.

* Dibuje un paseo

- Después de haberlo realizado, por equipos en un cartulina dibujarán lo que recuerden y lo que acuerde el mismo equipo (conviene poner al alcance del niño para esta actividad una gran variedad de materiales plásticos).
- Al terminar el trabajo se cuestionará a los niños sobre los aspectos de su actividad.

* Lleve a cabo expresiones gráfico-plásticas libremente

- Exprese gráficamente cualquier experiencia, ya sea escolar o extraescolar, utilizando toda la variedad de materiales del rincón gráfico-plástico.
- Exponga sus trabajos ante el resto del grupo.

* Lleve a cabo el juego de las tarjetas Ravens

- Se entregan a cada niño de 3 a 5 tarjetas, las cuales traen un animal, persona o cosa.

- En el centro se coloca un tarjetón. Cada tarjetón presenta la imagen de alguna situación, ejemplo: una estación de tren, el parque, la habitación de un niño, etc. Al colocar el tarjetón al centro, cada niño intentará deshacerse de sus tarjetas, dejando ahí las que se relacionen con la imagen de la situación. Tiene que expresar qué relación tiene su tarjeta con la imagen y porqué.

- Al terminar el turno de cada niño, se cambia el tarjetón y se vuelve a hacer lo mismo.****

Estas actividades no están previstas para determinado tiempo o con una secuencia lógica preestablecida.

Pueden llevarse a cabo en cualquier momento del día de trabajo, ya sea como "actividad especial" de Lenguaje o en alguna de las actividades cotidianas, según marche el proceso educativo; incluso pueden ampliarse conforme los niños lo vayan requiriendo. Es posible hacer variaciones en cada una de ellas, considerando el tema, los textos que se utilizan, cuentos elaborados, dramatizaciones variadas, etc.

Los recursos de que se dispone para las actividades anteriores son, portadores de texto, cuentos, textos de escritura, tarjetas, material escrito de todo tipo, material

gráfico plástico, etc.

Tanto los recursos como las acciones se irán adaptando a las situaciones que prevalecen en el grupo.

La evaluación se lleva a cabo a lo largo de cada actividad, evaluando así el proceso y no el producto. Conviene registrar observaciones de cada alumno respecto al avance, estancamiento o retroceso en su desarrollo del lenguaje oral. Este registro, con el fin de establecer los niveles (1) que entre los niños del mismo grupo se localizan y así poder aplicar la estrategia no generalizada para niveles de desarrollo diferentes, sino adaptando cada actividad de acuerdo al desenvolvimiento que tengan los alumnos respecto a su lenguaje.

Al momento de llevar a cabo la estrategia anterior, conviene tener presente implicaciones prácticas tales como:

* Organizar la enseñanza para que las acciones de los niños surjan de sus intereses y como "necesarias" para algo.

* Que toda actividad posea siempre un cierto significado para los niños que despierte en ellos inquietud e interés para incorporarlo a una tarea básica para la vida.

* Practicar la lengua oral y la lengua escrita naturalmente, ya que el niño se acerca a ella como una etapa espontánea y

(1) Vid Anexo

no como un entrenamiento.

* Considerar los métodos naturales de la enseñanza de la lectoescritura, pues éstos comprenden operaciones adecuadas en el entorno del pequeño.

CONCLUSIONES

La mayor parte de lo que sabemos acerca del lenguaje no se nos enseña formalmente. (1)

Considero que el trabajo realizado se presenta de manera accesible a los docentes para que resulte aplicable a nivel del preescolar. Es de suma importancia tener presente todas las consideraciones de que se han venido haciendo a lo largo de dicho trabajo, puesto que es en este nivel en el que se dan las bases para que el aprendizaje se forje en cimientos fuertes.

Concluimos con señalamientos que favorecerán nuestra tarea educativa en el tratamiento diario de nuestro objeto de estudio: la lengua oral y la lengua escrita.

- La interacción grupal permite la socialización de conocimientos y este resulta ser un buen contexto de iniciación para la construcción del proceso de escritura.

- La lengua es un proceso inherente y lo que el niño posee le sirve de base. No llega como página en blanco a la escuela, por lo que conviene tomar en cuenta sus antecedentes y partir de ahí al desarrollo del conocimiento.

(1) L.S. Vigotsky. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". En *El lenguaje en la escuela*. (Antología). México, UPN, 1988.

- Posibilitar al alumno para que no sea un consumidor de la lengua, sino que le de un uso creativo.

- Hay que emplear estructuras lingüísticas en situaciones sociales que le permitan reflexionar en el impacto de sus producciones en la comunidad, para que éste les permita rectificar y conformar sus elaboraciones a través de la interacción social.

- El acto de la lectura y la escritura para el niño, resulte significativa y surja de una necesidad para que le de una funcionalidad.

-
De esta manera su proceso de apropiación será más sencillo y nuestros alumnos lograrán una competencia comunicativa que más tarde los haga recurrir al uso de formas y contenidos esenciales en las relaciones sociales, afectivas y cognitivas necesarias para el desarrollo integral de la persona.

ALCANCES Y LIMITACIONES

La elaboración de esta propuesta didáctica y su presentación facilitan a las educadoras la oportunidad de emplear una estrategia metodológica didáctica basada en las características del alumno preoperatorio, puesto que es una propuesta sencilla que facilitará el trabajo con los niños preescolares, dando nuevas oportunidades de desarrollar su competencia lingüística. La posibilidad de hacer variaciones y modificaciones en esta estrategia, en cuanto a organización grupal, actividades, recursos y/o evaluación permite que la secuencia y los logros deseables sean adaptados al ritmo de trabajo grupal y a los intereses que prevalezcan en cada momento o situación cotidiana. Así pues, las educadoras tienen en esta propuesta un instrumento de trabajo que les servirá para reorientar su práctica diaria, mediante la incorporación de diferentes actividades y alternativas de participación.

El objeto de estudio de esta propuesta interviene relevantemente en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje, puesto que el lenguaje tiene en éste un carácter imprescindible y además es aplicable a cualquier otra disciplina escolar. De tal manera las referencias que el alumno trae del medio socio-cultural resultan como una ventaja puesto que se favorece la interrelación lingüística suscitada en el ámbito

escolar y a su vez los que establezca extraescolarmente.

El papel del maestro como guía que orienta las acciones permitirá que la relación entre ella y los niños sea en base a la igualdad y respeto mutuo, la cual favorecerá un ambiente de espontaneidad y naturalidad donde los alumnos tengan mayores oportunidades de participación y de intercambio lingüístico.

Una de las posibilidades que se determinan en la operación de la propuesta, es la disposición del mobiliario; la organización en mesas de trabajo y la flexibilidad de ésta permite adecuar la forma de realizar determinada actividad, atendiendo a los intereses y necesidades de los niños que surjan en cada momento. Entre niños y educadora pueden elegir la organización grupal.

La atención de los padres de familia en donde ambos laboran, es mínima hacia la educación de sus hijos, y esto no favorece la propuesta, ya que habrá ocasiones en que se requiera la participación de ellos en el proceso de E-A, y generalmente no pueden hacerlo debido a su compromiso laboral.

Como limitaciones podemos mencionar la asistencia irregular de los alumnos al jardín de niños, puesto que la integración al grupo no se consolida y la participación y cooperación en las actividades se minimiza; así mismo el desenvolvimiento natural y espontáneo de los alumnos hacia la educadora y

hacia los mismos compañeros se reduce por la falta de confianza y de identidad como miembro de un grupo. Este factor también influye en el hecho de que la diferencia entre los niveles que cada niño logra se hace cada vez mayor.

La formación tradicionalista que los maestros adquirimos desde los estudios de normal es una desventaja en la aplicación de la propuesta puesto que los lineamientos metodológicos van encaminados hacia una pedagogía nueva lo cual rompe con la formación y las concepciones acerca del aprendizaje que el maestro conlleva.

Este aspecto influye en la socialización de la propuesta, puesto que bajo esta formación tradicional se negarían a aceptar una alternativa para su práctica cotidiana sin pensar en la posibilidad de complementarla, retomando nuevas aportaciones.

Así mismo, la socialización de la propuesta puede verse favorecida a través de los círculos de estudio que se llevan a cabo semanalmente con el personal administrativo y docente del jardín de niños, puesto que es una oportunidad para revisarla, analizarla y operarla por cada educadora de acuerdo a la pertinencia establecida.

BIBLIOGRAFIA

ARROYO DE YASCHINE, Margarita. et al. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. "Planificación general del programa. México, SEP, 1981.

BRUNER, Jerome. "Acción, pensamiento y lenguaje" en El lenguaje en la escuela. (Antología). México, UPN, 1988.

FERREIRO, Emilia. "Nuevas perspectivas sobre los procesos de escritura y de lectura" en El lenguaje en la escuela. (Antología). México, UPN, 1988.

FISHER, Ernest. "La necesidad del aire" en El lenguaje en la escuela. (Antología). México, UPN, 1988.

LASSALAS, Paulete. "La función del parvulario" en Desarrollo lingüístico y currículum escolar. (Antología). México, UPN, 1988.

LEWIS, John. Antropología simplificada. México, Compañía general de ediciones, 1988.

NOT, Luis. "Las pedagogías del conocimiento". Desarrollo lingüístico y currículum escolar. (Antología). México, UPN, 1988.

PIAGET, Jean. La psicología de la inteligencia. Psicología infantil. Barcelona, Editorial crítica. 1982.

RIOS SILVA, Rosa María. et al. Programa de educación preescolar. Libro 3. Apoyos metodológicos. SEP, 1981.

SMITH, Frank. "Foundations of language development" en Contenidos de aprendizaje. México, UPN, 1983.

"Comprensión de la lectura" en Desarrollo lingüístico y currículum escolar. (Antología). México, UPN, 1988.

VIGOTSKY, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en El lenguaje en la escuela. (Antología). México, UPN, 1988.

WOOLFOLK, Anita E., et al. "Concepciones cognoscitivas del aprendizaje" en Teorías del aprendizaje. México, UPN, 1987.

ZAPATA HERNANDEZ, Adalberto. s/t, s/e, s/f.

ANEXO

NIVELES DE EVALUACION DE LA LENGUA ORAL Y ESCRITA

ANEXO

LENGUAJE ESCRITO

Nivel presilábico:

- La palabra escrita no remite ningún significado, dice bolitas, palitos o letras.

- No hay diferenciación entre dibujo y escritura.

- En sus producciones, el niño hace representaciones gráficas primitivas cuyo trazo es muy próximo al dibujo y los coloca dentro o fuera de él, pero muy cercanas a él.

- Hace la diferencia entre el dibujo y la escritura.

* Realiza una serie de grafías en línea cuyo límite de número está dado por el final del renglón o por el espacio disponible (Escrituras sin control de cantidad).

- La palabra escrita representa algo y puede ser interpretada (aparece la hipótesis de nombre).

* La escritura representa el nombre de los objetos.

- En sus producciones, el niño reduce drásticamente la cantidad de grafías e incluso algunos de ellos llegan a usar

una sola grafía para ponerla en correspondencia con un dibujo, una imagen o un objeto (Escrituras unigráficas).

* Aparece la hipótesis de cantidad mínima con menos de tres grafías no se puede escribir (Escrituras fijas).

* Aparece la hipótesis de variedad: A cambios de significado corresponden grafías diferentes (Escrituras diferenciadas).

Nivel silábico:

- Descubrimiento de la relación entre la palabra escrita y los aspectos sonoros del habla.

- El niño piensa que en la escritura es necesario hacer corresponder una letra a cada sílaba.

Transición silábica alfabética:

- Descubrimiento de la correspondencia sonido grafía.

- Trabaja con las dos hipótesis: silábica y alfabética.

Nivel alfabético:

- Sistematización de la correspondencia sonido-grafía y comprensión de las bases del sistema alfabético.

- El niño establece una correspondencia entre las formas que forman una palabra y las letras necesarias para escribirla.

LENGUAJE ORAL

Primer nivel:

- Al expresarse sustituye algunas palabras por acciones.

- Habla para sí mismo aún cuando se encuentra junto con otros compañeros o adultos (monólogo colectivo).

Segundo nivel:

- No requiere de expresarse a través de las acciones utilizando un lenguaje más explícito.

- Sostiene un intercambio verbal reducido.

Tercer nivel:

- En la construcción de sus oraciones conjuga correctamente los tiempos simples de los verbos y utiliza los adverbios de tiempo, lugar, modo, etc., de acuerdo con el

contexto en que los utiliza.

- Establece diálogos con sus compañeros y adultos tomando en cuenta el punto de vista del interlocutor y el suyo propio.