

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 19A MONTERREY

La influencia de los factores  
afectivos y sociales  
en el aprendizaje  
del escolar

MA. DEL ROBLE GALVAN MUNIZ



Monterrey, N.L., 1992

XR1101

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 19A MONTERREY

La influencia de los factores  
afectivos y sociales  
en el aprendizaje  
del escolar

MA. DEL ROBLE GALVAN MUNIZ

Tesina presentada para obtener el título de  
Licenciado en Educación Básica

Monterrey, N.L., 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L., a 24 de JULIO de 1992.

C. PROFR(A). MA. DEL ROBLE GALVAN MUÑIZ

Presente.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado:  
"LA INFLUENCIA DE LOS FACTORES AFECTIVOS Y SOCIALES EN EL APRENDIZAJE DEL ESCOLAR"

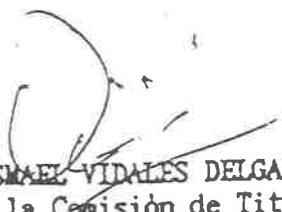
opción TESINA modalidad MONOGRAFIA a propuesta del  
asesor C. Profr.(a) MARIA DARIA ELIZONDO GARZA  
manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente,



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD SEAD  
191 MONTERREY

  
PROFR. ISMAEL VIDALES DELGADO  
Presidente de la Comisión de Titulación  
de la Unidad 191 Monterrey

2

Con cariño y gratitud  
a quienes me han brindado  
su apoyo incondicional.

este

INDICE

Página

DICTAMEN.

DEDICATORIA.

I. INTRODUCCION. . . . . 1

II. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA. . . . . 3

III. CARACTERISTICAS GENERALES DEL NIÑO EN EDAD ESCOLAR. . . . . 5

IV. LA PSICOLOGIA Y SU EXPLICACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE. . . . . 10

    A. Teorías de aprendizaje. . . . . 10

    B. Concepto y algunas características fundamentales del aprendizaje. . . . . 14

    C. Definición de aprendizaje y algunos tipos de aprendizaje. . . . . 15

V. LA INSTITUCION ESCOLAR. . . . . 17

    A. Relación maestro-alumno. . . . . 21

    B. La comunidad escolar. . . . . 23

VI. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE. . . . . 24

    A. Factores biológicos: intelectuales y neurológicos. . . . . 24

    B. Factores físicos y sensoriales. . . . . 29

    C. Factores ambientales relacionados con la adaptación social y personal. . . . . 30

    D. Factores ambientales y educativos. . . . . 31

VII. FACTORES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR. . . . . 33

    A. La familia como cimiento del desarrollo afectivo. . . . . 33

    B. La influencia de los medios masivos de comunicación. . . . . 34

VIII. FACTORES AFECTIVOS Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE  
ESCOLAR.

38

A. Factores que influyen en la personalidad.

38

IX. CONCLUSIONES.

41

NOTA BIBLIOGRÁFICAS.

BIBLIOGRAFIA.

## I. INTRODUCCION

La educación es un fenómeno social tanto por su origen como por sus funciones, consiste en un proceso de transmisión de las tradiciones o de la cultura de un grupo de una generación a otra. Tiene por objeto desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales del individuo desde que nace hasta su madurez. La educación no se reduce únicamente al sistema escolar. Abarca también otras formas de influencia, control y guía de las generaciones jóvenes por las generaciones adultas. Tras la educación escolar viene la educación postescolar y extraescolar, que se da fuera de las escuelas y por medio de otras instituciones y medios técnicos; la imprenta, la radio, el cine, el teatro, el arte en sus diversas formas etc. ]

La educación primaria, ofrece una cultura general, tendiendo a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano fomentando en él, a la vez el desenvolvimiento del pensamiento reflexivo y la conciencia crítica así como lo capacitará para que identifique, asimile, plantee y resuelva problemas poniendo en práctica los conocimientos adquiridos en todas las áreas del aprendizaje. ]

Tomando en cuenta de que en toda educación existe un proceso de enseñanza aprendizaje debemos tener pleno conocimiento de ello para que la labor educativa que se imparta a través de la práctica docente tenga bases didácticas suficientes en que sostenerse.

Int

obj  
de la 2  
ed. prim

En el presente trabajo de tesina modalidad monografía, se citan algunos de los factores que influyen en el aprendizaje de los niños en edad escolar, sus ventajas y sus desventajas.

Al ver que en la actualidad se agudiza el problema del aprendizaje de los niños debido a múltiples factores que de una u otra manera los afectan tanto en la escuela como en todos los aspectos de su vida, elegí el tema relacionado con esas instituciones por creerlo de suma importancia para el futuro de la niñez, de la sociedad y de la humanidad en general.

El contenido del presente trabajo abarca puntos importantes como la relación maestro-alumno, teorías del aprendizaje, enumera algunos factores afectivos y sociales que influyen en el aprendizaje de los alumnos, así como los medios de comunicación, la influencia de la familia como núcleo del desarrollo afectivo, la influencia de la sociedad en la educación de los niños. Así como de la personalidad del niño y la responsabilidad de la institución escolar en lo relacionado al desarrollo de la personalidad y de la salud mental del escolar.

Para realizar este trabajo se consultaron diferentes autores que tratan profundamente el tema del aprendizaje, para lo que se siguió la metodología de la investigación documental.

## II. IMPORTANCIA Y JUSTIFICACION DEL TEMA

El contenido general del tema a tratar es muy extenso por lo que solamente se hará referencia a aquellos aspectos que en la actualidad y cada día más son causas importantes que se ven reflejadas en los resultados del aprendizaje de los alumnos en todos los niveles educativos.

Existen niños que presentan dificultades para asimilar, comprender o retener los conocimientos que les imparten los maestros en la escuela y esto se debe a diversos factores que intervienen en su desarrollo como son los relacionados con la afectividad y los de carácter social por lo que es necesario, si se tiene plena conciencia de la responsabilidad que implica ser maestro, ayudar hasta donde esté a su alcance a resolver los problemas que se presentaran o en su caso a canalizarlos hacia instituciones o personas especializadas en estas áreas y así poder solucionar su situación, porque en el mayor de los casos cuando se detecta un problema a tiempo es más sencillo y rápido resolverlo. Desde luego que el medio físico, socio-económico en que está ubicada la escuela y en el que viven los alumnos también tiene gran influencia en su aprovechamiento por lo que es indispensable un estudio y atención de los casos específicos que se presenten en el grupo.

En lo personal y con la experiencia adquirida a través de muchos años de servicio a la niñez, me he dado cuenta de las

dificultades que presentan los alumnos y que se han logrado solucionar gracias a la buena disposición de los propios alumnos, padres de familia, maestros, personas especializadas y libros que hay relacionados con el tipo de problemas que se plantean en este trabajo.

CAPEP

Algunos niños desde su nacimiento traen ya un déficit en su capacidad intelectual y otros que aunque tienen una inteligencia clara y fácil de desarrollar, el ambiente y las frustraciones o complejos adquiridos, no les permiten obtener los resultados que deben lograr en su aprendizaje por lo que es urgente que fijemos nuestra atención en las deficiencias que observamos en los alumnos, pues de su atención adecuada dependerá su futuro para hacer de ellos hombres en armonía con el mundo en que se desenvuelven.

### III. CARACTERISTICAS GENERALES DEL NIÑO EN EDAD ESCOLAR

El estudio del niño es equivalente al de las fases de un proceso de desarrollo que lo convertirá en adulto. Este desarrollo se efectúa mediante etapas diversas entre sí. En el transcurso de la infancia aparecen una serie de fenómenos que cambian la personalidad del niño y su noción del mundo. Con la aparición del lenguaje va a poder comunicarse con los demás, a conocerlos. Más tarde al convertirse en lenguaje interno, contribuye a organizar el pensamiento del niño, es decir, se convierte en una función mental interna.

En cada etapa, el mundo social en que vive es diferente y en cada una de ellas se da al mismo tiempo, una evolución mental y un tipo de comportamiento. Las diferentes edades de evolución psíquica pueden verse como fases de ordenación orientadas unas veces a la formación del sujeto y otras a la adaptación al exterior. J. Piaget ve cada fase como una forma de equilibrio entre el mundo interior y el exterior. Cuando la visión que tiene el niño es contraria a la realidad que lo rodea, cuando la visión que tiene el niño es contraria a la realidad que lo rodea, es decir cuando el equilibrio se rompe surge un cambio mental y afectivo y todos sus conocimientos se reorganizan y reestructuran en un nuevo equilibrio.

\* Para su estudio se ha dividido la infancia en cuatro periodos: el primero, desde que nace hasta los tres años; el segundo desde la pubertad hasta la edad adulta. Los límites entre estas etapas cambian en cada individuo y dependen de variadas circunstancias. Condiciones fisiológicas, intelectuales, afectivas, socioeconómicas, climáticas, geográficas y culturales, hacen a cada niño diferente de los demás y por lo tanto el trato que se les dé debe estar de acuerdo a ello.

\* El maestro tiene una función vital en la instrucción de sus alumnos por lo que es necesario que adecúe el programa de enseñanza a las necesidades de los niños para de esta manera obtener mejores resultados y satisfacciones en su trabajo.

┌ Los niños que ingresan a la escuela primaria pasan por una importante etapa de transición. Se abren nuevos horizontes, se presentan cambios en las aptitudes cognoscitivas y en la forma de aprender durante el primer y el segundo año, a partir de éstos, empieza un período más estable, sigue creciendo y aumentando de peso a un ritmo más lento que en el período anterior. Los músculos, el esqueleto y el sistema nervioso continúan madurando y aumentan la fuerza, la resistencia y la coordinación motriz.

Durante todo este período el nivel de actividad es alto, y la mayoría de los niños disfrutan de las actividades físicas por lo que es recomendable alternar actividades en reposo con ejercicios físicos y así lograr mejor aprovechamiento académico a la vez que pueden concentrar y fijar su atención durante más tiempo.

Respecto al desarrollo social y emocional, los niños entre el primer y cuarto año, comienzan a relacionarse cada vez más con los compañeros de su sexo, sus amistades se vuelven más fuertes y más maduras. A los seis años, los grupos de juego aún son informales, los niños y las niñas juegan en algunas ocasiones juntos. pero a los diez años, tienden a tener uno o dos amigos favoritos del mismo sexo, aunque conviven bien con los grupos grandes. Comienzan a formar pandillas y la aprobación de los compañeros la consideran más importantes que la de los adultos. Discuten frecuentemente, sus intereses cambian rápidamente, se agreden rudamente y son bruscos en sus juegos.

"Durante los primeros años escolares, el niño desarrolla actitudes básicas hacia el trabajo, la responsabilidad y su propia competencia como ser humano". (1)

\* Al niño que se le permite trabajar independientemente sin presiones, es estimulado a perseverar hasta haber cumplido con una tarea encomendada, recibe elogios por los resultados, tiende a desarrollar un sentido positivo de la vida, aprecia el trabajo productivo y significativo y aprecia su propia capacidad para hacerlo bien.

Todo lo contrario sucede con aquellos niños a los que no se les da la oportunidad de hacer las cosas por sí mismos, no se le da importancia a lo que logran hacer bien, se les ridiculiza cuando se equivocan, tienden a desarrollar sentimientos de inferioridad, se vuelven irresponsables, apáticos y son candidatos a no ser promovidos para el siguiente ciclo escolar.

Tocante al desarrollo cognoscitivo y del lenguaje de los niños de primaria, es notable el cambio que se presenta en el lenguaje después de los seis u ocho años. Mejora la articulación de las palabras, aumenta su vocabulario, diferencia el lenguaje oral del escrito, dominan diferentes aspectos del español.

El pensamiento es más socializado y el niño está en mejores condiciones de adoptar el punto de vista de otra persona. Además el niño puede clasificar hechos y objetos de acuerdo con sus semejanzas o diferencias, puede manejar múltiples sistemas de clasificación. Empieza a comprender el principio de conservación y puede utilizar las operaciones lógicas necesarias para resolver problemas de matemáticas y para entender las relaciones de causa y efecto.

Durante los primeros años de la escuela primaria y los posteriores se presentan cambios dramáticos en el funcionamiento intelectual. Afortunadamente la mayoría de las habilidades y temas educativos esenciales que se enseñan en

estos años (leer, escribir, hacer cuantas, etc.) corresponden al nivel de la lógica de los niños. Aún así, es necesario comprender estos cambios a fin de apreciar las aptitudes de pensar y de aprender de los alumnos.

A pesar de que los alumnos de primaria experimentan grandes progresos en el razonamiento, en el uso del lenguaje, en la percepción y en la memoria, es curioso e imaginativo, el pensamiento sigue ligado a la experiencia directa. Por lo que el maestro debe utilizar ejemplos concretos para enseñar conceptos básicos. Las tareas en equipo para ciencias naturales, ciencias sociales, matemáticas, ayudan a que el niño crezca intelectualmente.

En lo que toca al desarrollo moral, el niño en los primeros años de instrucción, comprende conceptos de lo correcto y lo incorrecto, lo justo y lo injusto y que se deben dar oportunidades a los demás. Se disgusta si alguien viola las reglas. Los niños pequeños principalmente están motivados a observar las reglas por temor al castigo o por lograr una recompensa.

#### IV. LA PSICOLOGIA Y SU EXPLICACION DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

La psicología del aprendizaje es una rama de la psicología experimental que ha alcanzado un altísimo grado de desarrollo en el siglo XX, y que ha permanecido como ciencia pura aunque parece contener las semillas de una revolución en la educación.

Como todas las áreas de la ciencia, la psicología del aprendizaje se caracteriza porque posee un conjunto de fenómenos, una serie de hallazgos, un conjunto de métodos de investigación y una estructura teórica que la distinguen de las demás ciencias.

##### A. Teorías de aprendizaje.

Las teorías de aprendizaje están comprendidas en dos familias principales: las de estímulo-respuesta y las cognoscitivas. Sin embargo no todas pertenecen a éstas dos familias, pero son las más importantes. Las teorías de estímulo-respuesta tienen miembros tan diversos como las teorías de Thorndike, Pavlov, Guthrie, Skinner y Hull. Las teorías cognoscitivas comprenden por lo menos las de Tolman y los psicólogos clásicos de la Gestalt. Las líneas que separan a las dos familias de teorías no son las únicas divisorias de las teorías de aprendizaje, hay otras cuestiones específicas en las cuales difieren aún teorías

comprendidas en las dos familias. A continuación se explicará de una forma breve las dos teorías: teoría de estímulo-respuesta y la teoría cognoscitiva, también se incluye la teoría conductual por ser a veces la que más se menciona en el proceso educativo.

#### 1) Teoría de estímulo-respuesta (de Pavlov):

Los teóricos de aprendizaje aseguran que debe haber intermediarios de respuesta o de movimiento que sirvan de integradores de las sucesiones conductuales, es decir, que a cada estímulo debe haber un intermediario para tener una respuesta. En esta teoría se dice que lo que se aprende son hábitos. Por ejemplo adquirimos la destreza de correr sin tropezones (practicando), lo que aprendemos son las respuestas. La destreza de correr sin tropezones es ejemplo de un hábito aprendido. La persona que está aprendiendo reúne sus hábitos pasados para adecuarlos al nuevo problema y responde dependiendo si el problema tiene algo en común con otros problemas conocidos o semejantes. Si esto no conduce a la solución, el que está aprendiendo recurre al ensayo y al error y va sacando de su repertorio conductual una respuesta tras otra, hasta que quede resuelto el problema. Los aspectos más importantes de la teoría de estímulo-respuesta son los siguientes:

- El que aprende debe ser activo.

- Es importante la frecuencia de la repetición al adquirir la habilidad y garantizar la retención, pues entre más se haga un ejercicio mejor es el resultado.
- El reforzamiento es importante.
- La generalización y la discriminación sugieren la importancia de la práctica en contextos variados.
- La novedad de la conducta puede acrecentarse con la imitación de modelos.

## 2) Teoría cognoscitiva:

Para el teórico cognoscitivo es necesaria la existencia de algunos procesos cerebrales centrales, como los recuerdos o las expectativas anteriores, que sirvan de integradores de la conducta esperada. Para ellos lo que aprendemos depende de las estructuras cognoscitivas y del sentido común, es decir lo que aprendemos son hechos. Esta teoría nos dice que aunque se tenga toda la experiencia requerida con respecto a las partes de un problema, no habrá ninguna garantía de que para aquel que está aprendiendo logre utilizar todas esas experiencias pasadas a fin de encontrar la solución. Podrá resolver el problema si se le presenta en una forma, o no resolverlo si se le presenta en otra, aún cuando ambas formas requieran para su solución las mismas experiencias pasadas. También en esta teoría se destacan aspectos importantes como:

- La organización del pensamiento.

- El aprendizaje con comprensión es más importante y más transferible que el aprendizaje de memoria o el aprendizaje mediante fórmulas, sin embargo estos últimos son los más comunes en la escuela actual.
- La retroalimentación cognoscitiva confirma el conocimiento correcto y corrige el aprendizaje erróneo.
- La determinación del objetivo que hace el que aprende, reviste importancia como motivación para el aprendizaje y sus éxitos y fracasos.
- El pensamiento convergente lleva a las respuestas correctas.
- El pensamiento divergente elimina los errores.

### 3) Teoría conductual:

Los conductistas pretenden que cualquier cambio de comportamiento es aprendizaje y a la inversa, que cualquier aprendizaje es un cambio de conducta. Por consiguiente, la práctica actual entre muchos educadores que definen el aprendizaje como cambio conductual, refleja por lo común una psicología conductista.

Cuando una persona aprende algo, su conducta cambia por lo común, pero eso no quiere decir que para que tenga lugar a un aprendizaje sea necesario que se produzca al mismo tiempo un cambio observable de la conducta, es decir que se porte bien o mal, o que de un cambio en el comportamiento abierto pueda interpretarse siempre con exactitud la naturaleza completa del

aprendizaje.

"El hincapié que hacen los conductistas de la conducta abierta ha llevado a muchas prácticas escolares destinadas a producir cierto tipo deseado de conductas". (2)

Es decir que los maestros u otras autoridades escolares decidirán qué conductas específicas desean que muestren los estudiantes, a continuación estimularán a estos últimos de tal modo que repitan las conductas deseadas. El éxito del proceso se evaluará por la confiabilidad de la provocación de la conducta en el futuro (por lo común por medio de pruebas).

B. Concepto y algunas características fundamentales del aprendizaje.

El psicólogo W. A. Kelly, describe el acto de aprender con estas palabras:

\*"Aprender es la ocupación más universal e importante del hombre, la gran tarea de la niñez y la juventud y el único medio de progresar en cualquier período de la vida. La capacidad de aprender es el don innato más significativo que posee el hombre, ya que constituye la característica primaria de su naturaleza racional. Es el fundamento de todo acto humano y de todo logro". (3)

\*En general, el proceso de aprendizaje es continuo y se amplía bajo la estimulación del ambiente, de los procesos de crecimiento y de las respuestas de acuerdo al medio donde se desarrollan, partiendo desde el nacimiento hasta la muerte de todo ser.

Entre algunas características fundamentales del aprendizaje se pueden referir las siguientes: Si a una persona madura psicológicamente se le borrara todo lo aprendido, no estaría en condiciones de valerse por sí misma, difícilmente sobreviviría a menos que la cuidara otra persona, aunque sería difícil pues en el hombre el alimentarse, por ejemplo, es una conducta aprendida en gran parte.

Los cambios de conducta que resultan del aprendizaje deben ser relativamente permanentes, para establecer si se ha efectuado o no dicho aprendizaje.

El aprendizaje consiste en asimilar las experiencias vividas y que éstas pasen a ser parte de nuestra vida y ayuden para ser mejores, dá la oportunidad de crecer, de transformar la realidad de tal forma que se pueda lograr una existencia más plena.

C. Definición de aprendizaje y algunos tipos de aprendizaje.

Son muy diversas las formas en que ha sido definido el aprendizaje. Una definición que probablemente será aceptada por todos es la siguiente: "aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento que ocurre como resultado de la práctica". (4)

En esta definición es preciso distinguir varios aspectos:

1) Un cambio o alteración que puede manifestarse en el hombre en situaciones de aprendizaje verbal, porque puede ser capaz de identificar las respuestas correctas en una prueba que no identificaría antes de haber estudiado la clase.

2) Relativamente permanente: es posible que por simple accidente un sujeto dé las respuestas correctas, aunque la probabilidad de hacerlo sea baja. Pero si se le pide hacerlo de nuevo no sería capaz de hacerlo. Como resultado de la práctica ocurre un cambio de comportamiento que no debe confundirse con la fatiga ni con los efectos que producen las drogas pues estos comportamientos son pasajeros. El aprendizaje no dura indefinidamente pues se altera con el tiempo. No se sabe porqué olvidamos.

3) Resultado de la práctica: La práctica es indispensable. En muchos casos la repetición de las acciones es básico para el aprendizaje.

Tipos de aprendizaje.

Las principales clases de aprendizaje que los alumnos pueden tener en el salón de clase -según AUSUBEL- se dan por repetición y significativo, de formación de conceptos y verbal y no verbal y de solución de problemas.

La manera más importante de diferenciar los tipos de aprendizaje de salón de clase consiste en formular dos distinciones de proceso, definitivas, que los seccionen a todos

ellos: la primera distinción es la de aprendizajes por recepción y por descubrimiento y la otra, entre aprendizajes mecánicos o por repetición y significativo. La primera es importante porque la mayoría de las nociones adquiridas por el alumno, lo mismo dentro que fuera de la escuela, no las descubre por sí mismo, sino que le son dadas. Y como la mayoría del material de aprendizaje se le presenta de manera verbal conviene igualmente apreciar que el aprendizaje por recepción verbal no es inevitablemente de carácter mecánico y que puede ser significativo, sin experiencias previas, no verbal o de solución de problemas. En el aprendizaje por recepción (por repetición o significativo), el contenido total de lo que se va a aprender se le presenta al alumno en su forma final. En la tarea de aprendizaje el alumno no tiene que hacer ningún descubrimiento independiente. Se le exige sólo que internalice o incorpore el material (una lista de sílabas sin sentido o de adjetivos apareados; un poema o un teorema de geometría) que se le presenta de modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en fecha futura.

En el aprendizaje por recepción significativo la tarea significativa potencialmente, o material, es apprehendida o hecha significativa durante el proceso de internalización. En el aprendizaje por recepción y repetición, la tarea de aprendizaje no es ni potencialmente significativa ni tampoco convertida en tal durante el proceso de internalización.

El rasgo esencial del aprendizaje por descubrimiento, sea de

formación de conceptos o de solucionar problemas por repetición, es que el contenido principal de lo que va a ser aprehendido no se da, sino que debe ser descubierto por el alumno antes de que pueda incorporar lo significativo de la tarea a su estructura cognoscitiva.

## V. LA INSTITUCION ESCOLAR

\*La escuela es un lugar lleno de personas desconocidas. La mayoría de los niños experimentan ansiedad al ir a la escuela por primera vez. La idea de separarse de sus padres y encontrarse entre extraños en lugares desconocidos, aunque sea por unas cuantas horas, les produce miedo, inseguridad.

Algunos niños empiezan a llorar desesperadamente y piden que sus papás se queden el primer día de clases. Afortunadamente los niños se adaptan rápido y la conducta de desesperación no dura mucho.

\*Se sugiere que para reducir la ansiedad del niño en edad escolar los padres lo llevan a conocer a la maestra y enseñarles la escuela para que se familiaricen antes de que empiecen las clases esto sería un apoyo del padre al hijo que puede marcar las diferencia entre el éxito o el fracaso académico. Sin éste, los niños parecen tener dificultades para entender el propósito de la escuela. Desde luego que el apoyo de los padres no es garantía para que el niño salga adelante en el estudio pero la falta de éste puede hacer que la escuela se les dificulte a muchos niños.

\*Los padres que no muestran ningún interés por sus hijos hacen que estos fallen y hasta puedan desertar.

Una escuela esta constituida por: personal administrativo, docente, de intendencia, así como de los alumnos y padres de

familia que unidos y fortalecidos por el diálogo y el respeto mutuo de las facultades que conciernen a cada uno y actuando con responsabilidad pueden realizarse todos los proyectos de mejoramiento que se emprendan logrando el éxito esperado en beneficio de los niños.

La enseñanza es la mejor y más satisfactoria profesión. un buen maestro debe conocer y saber las materias que imparta. Enseñar y aprender son inseparables. Todo buen maestro aprenderá más sobre su materia, se interesa por tomar cursos de actualización, esto lo hace porque le gusta, tiene vocación. Además debe querer a sus alumnos, esto es esencial en su labor diaria. Es muy importante que el maestro memorice los nombres y reconozca a sus alumnos.

Gilbert Highet considera la enseñanza como una prueba de determinación y fuerza de voluntad. Es difícil enseñar sin amabilidad. Los alumnos deben sentir que el maestro los quiere, que los apoya y comprende sus problemas, que se alegra con sus éxitos y se entristece por sus fracasos. Todo esto ayuda a que los alumnos se sientan con más confianza y seguridad y gusten de permanecer en la escuela y aprender sin cansarse o fastidiarse fácilmente.

"Enseñar no es una ciencia; se parece más a pintar o componer: se debe hacer con el corazón". (5)

Las expectativas del maestro tienen gran importancia. Si un maestro espera mucho de un alumno, y se lo manifiesta, esto

puede ser suficiente motivación para que éste mejore; pero si ocurre lo contrario el alumno puede tener un rendimiento deficiente. Las expectativas de un maestro pueden crear un sentimiento positivo en el alumno o hacer que fracase.

Las cualidades que distinguen a un buen hombre son:

Su atracción por la educación, su inteligencia y sensibilidad, es sociable, entusiasta, tiene estabilidad y equilibrio emocional, tiene buen humor y conocimientos culturales.

Entre las atribuciones de un maestro se pueden enumerar las que siguen: Maneja y aplica los programas de estudio, conoce el desarrollo evolutivo de sus alumnos, identifica necesidades de aprendizaje, da vida y significado a la labor educativa, establece criterios de evaluación, promueve la participación de sus alumnos, es un consejero que mediante el diálogo lleve al alumno al descubrimiento de sí mismo y a saber aceptar a los demás.

Una autoridad por lo que perfecciona y enriquece. Un realizador consigo mismo, con el alumno, con sus compañeros, con la sociedad y con la escuela. Es decir una persona, un gran hombre.

#### ✶ A. Relación maestro-alumno.

Facilitar el proceso de aprendizaje y el desarrollo de sus alumnos en los aspectos físico, intelectual, social y moral, es labor de todo maestro. Tomando en cuenta estos objetivos,

deberá organizar la enseñanza, armonizar los diversos tipos de trabajo escolar, enseñar a los niños a trabajar, a ser responsables de la situación que les toca vivir para lo cual se les orientará para que sean capaces de evaluar sus tareas.

\* Si el maestro crea un ambiente de confianza, libertad, amistad y respeto mutuo entre sí será más fácil y seguro el éxito en su práctica educativa diaria, desde luego que esto implica mayor paciencia, cariño y tiempo dedicado a sus alumnos, sin pasar por alto que surjan algunos inconvenientes de vez en cuando, debido a que el trabajo del maestro está determinado en gran parte por las características individuales de sus alumnos.

\* Habrá que evitar preferencias o favoritismos sobre todo con los alumnos sobresalientes, no ignorando a los que son pasivos o tienen alguna dificultad para expresarse o relacionarse con los demás. Se debe respetar la personalidad de cada uno de los niños aceptándolos tal y como son, si hay necesidad de llamar la atención a uno de ellos, se procurará hacerlo por separado y después darlo a conocer al grupo explicando la situación, pidiendo a la vez su comprensión y ayuda para el alumno afectado, logrando así la unidad en el grupo y una mayor identificación con su maestro, haciendo más estrecha la relación maestro-alumno viéndose reflejado en un mejor y mayor rendimiento escolar.

6

\* p. 29 y despues empezar  
en la 28  
Tesis Bartale

101188

## B. La comunidad escolar.

Involucrar a los miembros de la comunidad donde está ubicada la escuela es muy importante para facilitar el desempeño de la labor educativa de la institución.

Realizar reuniones con el personal de la escuela, padres de familia, juez auxiliar y representantes de la comunidad para dar a conocer los propósitos de la escuela, las necesidades materiales y sociales que tiene y los beneficios que se pueden lograr si se llega a una interacción.

La escuela abierta al todo, busca a través de sus acciones, el mejoramiento de la comunidad.

Dar a conocer que no solamente en el plano material se puede colaborar, sino que también la seguridad social es fundamental por lo que se puede coordinar para que disminuya el pandillerismo, la drogadicción, mejorar el ambiente etc.

Para superar las dificultades que se presentan en la diaria labor escolar es necesario cambiar sobre todo de actitud, para aceptar que nadie está solo que lo comparten con los miembros de la comunidad. Lo importante es saber si se trabaja en equipo y cada uno cumple con su misión se podrán cumplir con mayor eficiencia las funciones de la escuela.

Dentro de la experiencia adquirida en la docencia, he tenido un

proceso que para mí es significativo, ya que atendí grupos en los que se presentaron problemas en el aprendizaje de algunos alumnos que se lograron solucionar no en su totalidad pero en gran parte sí, gracias a la valiosa participación de los propios niños, de sus padres (después de una gran labor de concientización para que aceptaran y participaran de la ayuda que se les ofrecía), y de personas especializadas en la materia.

Para detectar las dificultades que traen los alumnos que se reciben al inicio de un año escolar, es indispensable hacer una exploración de los conocimientos adquiridos en el año anterior para partir de ahí, elaborar el plan de trabajo diario a seguir de acuerdo al programa del grado que antecede, ya preparados los alumnos recibirán los nuevos conocimientos, para entonces se detectaron los alumnos que tienen dificultades para aprender o atender a las indicaciones dadas, se hace del conocimiento a los padres y se les canaliza a las instituciones donde se los puede ayudar, esto se hace lo más pronto posible para que los niños puedan aprovechar el grado escolar, desde luego que esto implica atención individual del alumno, horas extraclase, etc. pero cuando se tiene la seguridad de que se logrará algo, bien vale la pena el tiempo y el esfuerzo invertidos ya que esos niños saldrán adelante, no serán los alumnos rezagados, frustrados, incapaces de aprender y estarán a la altura del resto del grupo.

## I. Concepto de enseñanza.

Se entiende por enseñanza el conjunto de actividades encaminadas hacia el aprendizaje.

{ Existe una amplia variedad de opiniones que define el concepto de enseñanza por lo que se puede definir como la actividad en la que intervienen los alumnos, los maestros y los contenidos de aprendizaje que produzcan conocimientos, habilidades y destrezas que influyan en el desarrollo integral y armónico de los alumnos que los preparen para resolver los problemas que se le presenten en su vida diaria.

La educación es, posiblemente, la rama más importante para la técnica científica, puesto que influye enormemente en toda nuestra existencia.

La educación integral debe ir precedida necesariamente de una reflexión sobre el hombre y de un análisis del medio de vida concreto, tendiendo a transformar lo que nos rodea; aquí se da el proceso del conocimiento, la solución de problemas y nuestro desarrollo integral se dan paulatinamente en la medida que tenemos una riqueza más significativa de conocimiento, tendremos más capacidad para transformar nuestra realidad, esto vendría a ser algunos de los fines de la enseñanza moderna, pero aún se sigue dando en la mayoría de las escuelas el modelo de enseñanza tradicional en la que el maestro es quien transmite información a sus alumnos y es el responsable de su aprovechamiento y los alumnos son receptores de la información dada por sus maestros haciéndose dependientes e irresponsables.

de lo que en realidad les corresponde.

## 2) Didáctica y Metodología de la enseñanza.

Si la enseñanza es un fenómeno significativo que persigue un fin. Por lo tanto, la didáctica tiene que reflexionar acerca de la significación de la enseñanza y el fin que persigue.

El alumno debe llegar a los contenidos de la enseñanza por propia y dinámica actividad, para lograr que el alumno alcance tal meta, es necesario una acción didáctica inteligente y sostenida por parte del maestro. Es por eso que la enseñanza lleva consigo la exigencia de un control permanente de la misma.

Se aprende de manera progresiva y para ello, es importante comprobar lo que ha sido asimilado por el alumno, si no es así será conveniente rectificar los errores cometidos y corregir los caminos hasta ahora seguidos por el maestro. Para enseñar hay que planear, motivar, dirigir, integrar y fijar un contenido o materia de aprendizaje mediante un control permanente de pronóstico y diagnóstico, para eso se cuenta con la dosificación y el programa que pueden ser modificados atendiendo las circunstancias y características de los alumnos y el medio en que están inmersos.

A través de la didáctica se dice que el mejor método para enseñar es aquel que mejor se adapte al alumno para que aprenda. Es decir que el método de enseñanza está relacionado

de manera estrecha al proceso de aprendizaje. Conociendo el maestro las estructuras cognoscitivas y el momento en que se encuentra cada niño respecto a ellas, se sabe cuales son sus posibilidades para comprender los contenidos de enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.

El maestro debe evitar que sus alumnos creen dependencias intelectuales. Debe hacer que comprendan que no sólo pueden llegar a conocer a través de otros (maestros, padres, amigos, libros, etc.) sino también por sí mismos, observando, experimentando, interrogando a otros e intercambiando razonamientos. El interés por conocer es inherente al niño, tiene sin lugar a dudas, una curiosidad y un interés propio por lo que le rodea, pero es necesario dejar que los desarrolle por sí mismo. Para llegar a conocer cualquier cosa, contamos con los contenidos de la enseñanza, ya que ellos serán quienes ayuden al niño a conseguir sus objetivos pasarán de ser una finalidad en sí mismos a ser un medio y dejarán de ser para el niño algo gratuito que sólo sirve para pasar el año escolar.

## VI. FACTORES QUE INFLUYEN EN EL APRENDIZAJE

Es de suma importancia el estudio de los factores que influyen en las dificultades de aprendizaje que presentan los alumnos sobre todo en el momento que ingresan al inicio del período escolar para conocerlos a fondo y así tratar de corregir y de ayudarlos a tener un aprendizaje completo sin que nada los afecte.

Brueckner, señala cuatro factores que algunas veces son la causa del mal aprendizaje o bajo rendimiento académico de los alumnos en clase.

### A. Factores biológicos: intelectuales y neurológicos.

Hay una estrecha relación entre las condiciones intelectuales y cerebrales y el grado de comprensión en el aprendizaje de los alumnos; se presentan casos de alumnos que estudian una clase de Ciencias Sociales, si no comprenden lo que están leyendo, en la hora de presentar o exponer el tema no lo explicarán correctamente si es que logra recordar algo.

Lo mismo pasa con una clase de matemáticas si el escolar no cuenta con las herramientas elementales para comprender el proceso a seguir para resolver un problema razonado no sabrá solucionarlo adecuadamente.

Algunas veces observamos a alumnos que no tienen la capacidad suficiente para leer o resolver problemas de matemáticas y gran parte de ellos resultan que presentan también baja capacidad intelectual. Esto no significa que todos los niños que no aprenden lo suficiente de matemáticas, o de la lectura no sean capaces intelectualmente para adquirir otros aprendizajes, pero es un factor importante que influye de cierta manera.

"Al determinar la influencia de las condiciones intelectuales neurológicas, hay que considerar además de la inteligencia general, las limitaciones mentales específicas, tales como memoria deficiente, persistencia e incapacidad de relacionar las partes con el todo". (6)

Es muy importante tener en cuenta las limitaciones mentales en este caso la memoria, pues está muy relacionada y es utilizada constantemente en la escuela para el aprendizaje general. Además de tener en cuenta la capacidad intelectual del niño hay que investigar si no ha sufrido alguna lesión en la cabeza debido a un golpe o caída pues esto también repercute en su atención en la clase. Cuando un niño es muy nervioso o distraído en clase puede producir trastornos a la hora de aprender a leer y escribir y en otras materias escolares.

#### B. Factores físicos y sensoriales

Cuando un alumno esta en condiciones físicas precarias a causa

de la desnutrición, enfermedades frecuentes o crónicas, etc. esto se relaciona en muchas de las ocasiones con un rendimiento escolar pobre, además de que el aprendizaje de las materias fundamentales del programa es a la vez difícil y exigente. Cualquier deficiencia física del niño que desgaste su energía, lo distraiga o le produzca inquietud o malestar puede ejercer de forma negativa sobre su enseñanza. Otras formas pueden ser la fatiga, el escaso control motriz y los defectos visuales y auditivos que tampoco contribuyen a la realización de un trabajo eficiente. )

Las características físicas y sensoriales del niño lo predisponen a determinar deficiencias en las materias básicas escolares. Nosotros como maestros estamos obligados a observar a los alumnos para: 1) detectar las irregularidades; 2) procurar a estos niños las mejores condiciones para el aprendizaje; 3) adaptar los métodos de enseñanza a las limitaciones de los niños con el fin de atenuar un poco esas deficiencias.

C. Factores ambientales relacionados con la adaptación social y personal.

[ Muchas veces los alumnos con problemas educativos padecen al mismo tiempo problemas personales y sociales. Algunas veces los problemas emocionales de un niño, como por ejemplo cuando el papá lo golpea o lo abandona, la mamá no lo atiende, no lo

manifiestan su amor, etc. repercuten negativamente sobre su aprendizaje, otras veces por el contrario el alumno con dificultades de lectura, desarrolla sentimientos de frustración e inseguridad que le impiden sostener un equilibrio emocional y adaptarse a la sociedad. ✓

✓ "Las fallas en la lectura, por su repercusión en el resto del aprendizaje, suelen ser la causa de la mayor parte de los problemas emocionales de origen escolar". (7) Y a la vez que no entienden o comprenden lo que leen. ✓

La definición anterior se refiere a que algunas veces, los maestros no comprenden el porqué un alumno de primer grado no aprende a leer si tiene las capacidades físicas e intelectuales necesarias para hacerlo, y debido a esto es que empiezan a regañarlo frente a sus compañeros, sin tomar en cuenta que el niño se siente inferior y humillado. Esto puede crearle un sentimiento de inferioridad en los siguientes años escolares.

#### ⓓ Factores ambientales y educativos.

✓ Los anteriores factores pueden crear en el niño una predisposición que puede perjudicar su desarrollo escolar, sin embargo se pueden contrarrestar eficazmente adoptando las oportunas precauciones escolares o clínicas. Generalmente, son causas externas al alumno (ambientales o educativas) las que contribuyen decisivamente a obstaculizar el proceso normal de aprendizaje. Por ejemplo, un niño puede ser lector deficiente a

causa de que el programa tiene diversas actividades de aprendizaje, o porque no fue corregido a tiempo por el maestro en algún procedimiento equilibrado, o por algún conflicto de intereses u objetivos. O por que no está de acuerdo al grado que cursa que le impide apreciar la importancia de la lectura y su aprendizaje y la justificación del esfuerzo que exige.

Algunos ejemplos de los factores ambientales y educativos que influyen negativamente en el aprendizaje del niño son:

- 1) Condiciones desfavorables en el hogar.
- 2) Condiciones desfavorables en la escuela.
- 3) Condiciones desfavorables en la comunidad.
- 4) Inadaptación de los programas a los intereses del niño.
- 5) Desequilibrio del programa.
- 6) Métodos de instrucción defectuosos.

## VII. FACTORES SOCIALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

Son muchos y de diversa índole los factores que influyen en el aprendizaje de los alumnos, en particular de la escuela primaria. En este trabajo sólo se tratarán algunos factores, los más importantes que afectan grandemente el desarrollo escolar viéndose reflejado en el bajo rendimiento y problemas de conducta, entre otros.

### A. La familia como cimiento del desarrollo afectivo.

La afectividad es un elemento integrador que no debe descuidarse. Las primeras experiencias afectivas las tiene el niño desde su nacimiento al recibir caricias y mimos de su madre y el resto de su familia junto con los cuidados de alimentación adecuada e higiene, proporcionándole sensaciones de placer y bienestar. La familia basada en la comprensión, la confianza y el afecto mutuos continúa siendo la institución más adecuada para la educación del niño, ahí recibe formación moral, la dirección, la amonestación, el buen consejo y buen ejemplo que lo sostienen y orientan; todo esto influye positivamente en la vida de los miembros que integran esas familias, crecen saludables tanto física como mentalmente.

Desafortunadamente son pocos los casos que están en esta situación. La realidad que viven muchos de los niños que asisten a nuestras escuelas es que provienen de hogares desintegrados, son hijos de madres solteras, hay desnutrición, están desorganizados moralmente, ofrecen malos ejemplos, frecuentes disputas, embriaguez, ociosidad, situaciones deshonestas y la falta de afecto, redundando todo esto en el bajo rendimiento y problemas de conducta. }

El medio ambiente, las malas compañías, las condiciones antihigiénicas y la situación económica tienen gran influencia en la conducta.

#### B. La influencia de los medios masivos de comunicación.

Se conoce como medios masivos de comunicación a todo el sistema que con base en los avances tecnológicos modernos produce, selecciona y trasmite mensajes, con contenido simbólico que se difunde para un público numeroso muy diferente, dentro de estos medios masivos se consideran la televisión, la radio, la prensa, las revistas, el cine, etc., por ejemplo la televisión es un agente poderoso en la transmisión de la cultura deformada, es fundamental la influencia que ejerce en la formación del niño no sólo directa sino indirectamente también a través de la familia, el ambiente escolar y en general el medio social, dada la capacidad del mismo de imponer pautas de comportamiento uniformantes que

tienden a generalizarse.

La formación del niño resulta de la interacción de diversas instancias socializadoras, entre las que destacan la escuela, la familia y en nuestros días los medios masivos de comunicación, particularmente la televisión.

La televisión puede ser una valiosísima herramienta educativa con la condición de que aprendamos a utilizarla correctamente. Al hacer la pregunta de cómo influye la televisión en el aprovechamiento de los niños en la escuela, la respuesta generalizada es que influye negativamente en los niños pues hace que bajen sus calificaciones escolares y los convierte en autómatas e imitadores. Pero ha ocurrido más de una vez que un niño nos deja asombrados al expresar de pronto un conocimiento insospechado en él, que obtuvo de un programa de televisión.

La televisión puede embotar las mentes infantiles o expandirlas.

Ya que en estudios recientes se ha descubierto que aquellos niños que desempeñan mejor su trabajo en la escuela, cumplen con sus tareas etc., ven televisión alrededor de diez horas a la semana. Y no así los niños que ven más de las horas citadas teniendo como consecuencia la deficiencia en sus notas escolares. A continuación se enumera una serie de sugerencias que se pueden hacer para que la televisión, lejos de perjudicar a los escolares los beneficie:

1. Desde pequeños se debe vigilar lo que ven.
2. Fijar ciertas reglas básicas:
  - a) Colocar el televisor en un lugar adecuado, no debe estar en la habitación del niño ni cerca de la mesa del comedor.
  - b) Fijar límites de tiempo para ver televisión: diez horas a la semana son suficientes para un niño en edad escolar.
  - c) Las tareas escolares y las actividades en familia deben tener siempre primacía sobre la televisión.
3. No permitir que un niño vea televisión, porque está solo, aburrido o cansado o porque no tiene nada que hacer.
4. Vincular la televisión a otras actividades: lectura, fútbol, paseos a museos, etc.
5. Acompañar a los niños a ver televisión.

Los niños aprenden más si ven un programa acompañado de un adulto pues hay la oportunidad de dialogar sobre su contenido y lo que es mejor, se refuerzan las relaciones interpersonales. Los niños aprenden formas de comportamiento social aceptable por ejemplo aprenden cuándo reír, aplaudir, interrumpir, etc., contribuye a inculcarles hábitos de buenos consumidores, saber distinguir la calidad de los programas, desarrollando así el sentido del buen gusto, se dan cuenta de lo que se considera aburrido, vulgar, o lo que es estupendo.

A los maestros corresponde en unión con los padres de familia enseñar a los niños a hacer elecciones sensatas de la programación de la televisión, que sepan sacar provecho de ella, alguna enseñanza, que no la tomen como un simple entretenimiento. Estamos en el tiempo de las innovaciones tecnológicas de tal manera que podemos echar mano de ella grabando experiencias vividas por los propios alumnos, o bien seleccionando un video que se apropie a conocimientos recibidos y que sirvan como apoyo y a la vez se hacen más amenas las clases y se fija mejor el conocimiento.

En la televisión, si se busca con cuidado se podrán encontrar excelentes programas que constituirán ventanas abiertas hacia mundos distantes.

## VIII. FACTORES AFECTIVOS Y SU INFLUENCIA

### EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR

Se define a la personalidad como la suma de características que hacen diferente a un sujeto de otro, el alumno de escolaridad básica tiene una personalidad en formación, por lo que es fácilmente influenciado por el medio que lo rodea, así como por el ambiente psicológico que le corresponde vivir. De ahí la importancia de analizar los elementos internos y externos que influyen en el desarrollo de su personalidad.

"Todo ser humano, en cualquier momento de la vida, tiene una personalidad propia, una estructura dinámica particular (que engloba las características biológicas, psíquicas y espirituales) realizada en el proceso de adaptación al ambiente donde vive". (8)

A. Factores que influyen en la personalidad.

1) Temperamento innato:

El ambiente tiene una gran influencia, pero los niños, según se sabe ahora, nacen con ciertas tendencias, con temperamento definido. Antes se pensaba que todos los niños sanos se desarrollaban en forma semejante pero en la actualidad se ha observado como algunos niños son tranquilos y otros son

difíciles se concluye que no todos los niños son iguales.

Thomas et al. (1963) afirma que las características del temperamento innato son fundamentales para el desarrollo de la individualidad psicológica. El ambiente de un hogar jamás es idéntico.

## 2) Características físicas:

El físico influye en la personalidad tanto directa como indirectamente. En forma directa determina qué puede y qué no puede hacer el niño e indirectamente, determina cómo se siente el niño en cuanto a su cuerpo. La primera impresión que se causa en los demás es un impacto físico: cómo se ven las personas y cómo se conducen. Los niños demasiado altos o bajos, gordos o delgados a veces son víctima de otros niños porque se burlan de ellos afectando su conducta y pueden volverse muy tímidos. Jones y Bayley (1950) demostraron que la edad de la maduración física y las diferencias resultantes en estatura y fuerza, tienen una importante influencia en los ajustes personal y social, creando diferencias que duran hasta la edad adulta.

## 3) Relaciones sociales:

La personalidad y el trabajo escolar afectan entre sí de manera directa. Se ha encontrado que la madurez social está significativamente relacionada con el adelanto escolar (Kim, 1968). Es frecuente que los niños con una autoestimación

positiva son populares, son queridos por los demás, se portan bien en la escuela. La posición social dentro del salón de clase, el orden de dominio, se establece a principios del año escolar y permanece relativamente fijo. "Los mismos niños permanecen en posiciones de poder, aislamiento o antipatía durante todo el año "(Lippitt y Gold, 1959, pág.56) (9). Son ignorados o rechazados por los demás y esto se ve reflejado en el trabajo escolar. Algunos niños rechazados se apartan, otros se vuelven agresivos siendo estos un grupo problema para el maestro pues pueden adoptar una autoestima muy negativa y por lo tanto tener bajo rendimiento académico, esto no por que tengan un grado inferior intelectual o vista u oído defectuoso, sino porque han aprendido a considerarse incapaces para realizar trabajos académicos. J

Cuando los niños ingresan a la escuela o inician un año escolar tienen un autoconcepto preestablecido, el maestro tiene gran influencia sobre la autoimagen de los alumnos. La gente puede aprender sobre sí misma por la forma en que otros la tratan.

Cuando los maestros rebajan o ridiculizan las habilidades de los alumnos, estos pueden tener pocas ganas de aprender, pero si los maestros elogian y dan ánimo, los alumnos pueden sentirse más motivados para aprender. La actitud del maestro es muy importante, pues se manifiesta en las reacciones de los alumnos para gustar o rechazar el aprendizaje. J

## IX. CONCLUSIONES

1. Los niños que ingresan a la escuela primaria pasan por una importante etapa de transición. En cada etapa, el mundo social en que viven es diferente y en cada una de ellas se da al mismo tiempo una evolución mental y un tipo de comportamiento. Hay cambios notables en su desarrollo físico, moral, social, emocional, cognoscitivo y del lenguaje.
2. En la psicología educativa existen dos familias de teorías que explican de diferente manera el proceso de aprendizaje; la teoría de estímulo-respuesta y la teoría cognoscitiva. En la primera se habla acerca de que, para que aprenda una persona, es necesario la repetición constante de un estímulo para que se produzca una respuesta, es decir, lo que se aprende. En la segunda teoría, se necesita de conocimientos basados en experiencias anteriores así como también de una capacidad de comprensión y asimilación para llegar a un aprendizaje satisfactorio.
3. La escuela abierta al todo, busca a través de sus acciones, el mejoramiento de la comunidad.
4. Los factores biológicos y ambientales pueden crear en el niño una predisposición que puede perjudicar su desarrollo

escolar, sin embargo se pueden contrarrestar eficazmente adoptando las oportunas precauciones escolares o clínicas.

5. La familia basada en la comprensión, la confianza y el afecto mutuo continúa siendo la institución más adecuada para la educación del niño, ahí recibe formación moral, la dirección, la amonestación, el buen consejo y buen ejemplo que lo sostienen y orientan: Todo esto influye positivamente en la vida de los miembros que integran esas familias, crecen saludables tanto física como mentalmente.
  
6. La televisión puede ser una herramienta educativa muy valiosa con la condición de que aprendamos a utilizarla correctamente. La televisión puede embotar las mentes infantiles o expandirlas. Se ha descubierto que los niños que desempeñan mejor su trabajo en la escuela, ven televisión alrededor de diez horas a la semana. Los niños que ven más o menos horas obtienen bajas calificaciones.
  
7. Todo ser humano, en cualquier momento de la vida, tiene una personalidad propia. El temperamento innato, las características físicas y las relaciones sociales son factores que tienen gran influencia en la personalidad.

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

- (1) Benjamín B. Lahey y Martha S., Johnson. Psicología educativa en el aula. México, J.F., Ed. Concepto, S.A. 1983 Pág. 91.
- (2) Morris L., Bigge. Teorías de aprendizaje para maestros. México, Ed. Trillas, 1974. Pág. 133.
- (3) Germán, Cisneros Farías. Psicología del aprendizaje. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1974. Pág. 13.
- (4) Rubén, Ardila. Psicología del aprendizaje. México, Ed. Siglo veintiuno, 1979, Pág. 18.
- (5) Reader's Digest. Los porqués de la mente humana. México, Pág. 289.
- ✓(6) Leo J., Bruenclmer. Diagnóstico y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje. Madrid, Ed. Rialp, 1980. Pág. 54.
- (7) Ibid. Pág. 75.
- (8) Rómulo, Appicciafuoco. Manual de Psicología. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, S.A. 2a. edición 1964. pág. 163.
- (9) Stephen L., Yelon y Grace W. Weinstein. La Psicología en el aula. México, Ed. Trillas. 1988. Pág. 103.

## BIBLIOGRAFIA

- APPICCIAFUOCO, Rómulo. Manual de psicología. Buenos Aires, Ed. Kapelusz, S.A. 2a. edición.1964.
- ARDILA, Rubén. Psicología del Aprendizaje. México, Ed. Siglo Veintiuno, 1979.
- AUSUBEL, David P. Psicología Educativa. México, Ed. Trillas, 1981.
- BIGGE, Morris L. Teorías de aprendizaje para maestros. México, Ed. Trillas, 1976.
- BRUENKNER, Leo J. y Bond L. Guy. Diagnóstico y tratamiento de las Dificultades en el aprendizaje. Madrid, Ed. Rialp, 1980.
- CISNEROS, Fariás Germán. Psicología del aprendizaje. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1974.
- DE AZAVEDO, Fernando. Sociología de la Educación. México, Fondo de Cultura Económica, 1973.
- Enciclopedia Técnica de la Educación I, México, Ed. Santillana, 1988.
- LAHEY, Benjamín B. y Martha S. Johnson. Psicología Educativa en el aula. México, D.F., Ed. Concepto, S.A. 1983.
- Los porqués de la Mente Humana. México. Selecciones READER'S Digest.
- YELON, Stephen L. y Grace W. Weinstein. La psicología en el aula. México, Ed. Trillas, 1988.