



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 311

77888

Hacia el mejoramiento de  
la práctica de la expresión oral  
en preescolar



*Guadalupe del Socorro* *Guémez Puerto*

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE  
Licenciado en Educación Preescolar

MERIDA, YUC., 1990

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Mérida, Yuc., Octubre 31 de 19 90.

C. PROFR. (A)  
GUADALUPE DEL SOCORRO GUEMEZ PUERTO.  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado:

"HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA PRACTICA DE LA EXPRESION ORAL EN PREESCOLAR"

opción PROPUESTA PEDAGOGICA a propuesta del asesor C. Profr.(a)  
ANDRES UC DZIB, manifiesto a usted que reúne los re--  
quisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se distamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE

PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 311

PROFR. ENRIQUE VANUARIO D. G. ORTIZ ALONZO  
(QIAE-500912)

/mjcp.  
26/v/88

## PRESENTACION

El amor y respeto que siento por los niños es nato en mí, y esto me permite dar la importancia que se merece a su desarrollo físico, psíquico y social. Es por este motivo que me dedico a conducir y a propiciar ese desarrollo íntegro de los niños, en este caso del nivel preescolar, preocupándome por prepararme para hacerlo por medios teórico-metodológicos.

La Licenciatura en Educación Preescolar y Educación Primaria (LEPEP) proporciona los elementos, que requiere el docente para desempeñar su labor de manera profesional, salvando obstáculos y superando limitaciones que se presenten, realizando así un trabajo eficaz en la educación de los alumnos.

La LEPEP cumple ampliamente con el objetivo planteado en el prefacio que aparece al principio de todas las antologías que proporciona la UPN, el cual considero pertinente transcribir textualmente:

En cumplimiento del objetivo de "elevar la calidad de la educación en todos los niveles, a partir de la formación integral de los docentes", propuesto en el Programa Nacional de Educación, Cultura, Recreación y Deporte, 1984-88, la UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL, participa en las actividades del Proyecto Estratégico No. 1, "Capacitación y Desarrollo del Magisterio en servicio" mediante el ofrecimiento de las Licenciaturas en Educación Preescolar y en Educación Primaria, que pueden ser cursadas por los maestros en servicio de estos dos niveles educativos.

La Universidad Pedagógica Nacional, ofrece mediante los cursos que constituyen la carrera LEPEP plan 1985, la capacitación suficiente para que el maestro en servicio detecte en su trabajo cotidiano frente al grupo, sus propias deficiencias que de alguna manera inciden en el proceso de transmisión y asimilación.

lación de conocimientos; para después elaborar propuestas pedagógicas con la finalidad de mejorar la calidad de su práctica educativa.

Existen, en el desempeño de la práctica docente, infinidad de situaciones problemáticas, que pueden retomarse para elaborar propuestas pedagógicas. Del análisis y la reflexión en torno a las mismas y pensando que el lenguaje oral es el medio más eficaz y económico de transmitir información a través de la interacción entre los hablantes, he escogido el tema del desarrollo lingüístico oral en el nivel preescolar como objeto de estudio de la presente propuesta pedagógica, la cual presento con la finalidad de obtener el título de Licenciado en Educación Preescolar. Por otra parte, deseo que este trabajo pueda servir a personas interesadas por la educación como fuente de información o como un antecedente para estudios más profundos y de mayor amplitud.

Si lo anterior se realiza, me sentiré recompensada al comprobar que este trabajo puede ser útil a la educación.

## INDICE

	Página
I. INTRODUCCION	1
II. DESARROLLO DE LA EXPRESION LINGUISTICA ORAL	3
A. Definición del objeto de estudio	3
B. Propósitos pedagógicos al convertir el problema en objeto de estudio	8
C. Justificación.	10
D. Objetivos	12
III. REFERENCIAS CONTEXTUALES Y TEORICAS	14
A. Contexto social e institucional	14
B. Referencias Teóricas	17
1. El lenguaje como medio de comunicación	17
2. Las funciones de la lengua oral	19
3. El desarrollo del lenguaje en el niño	22
a) Un enfoque psicolingüístico	22
b) Un enfoque sociolingüístico	30
4. El lenguaje desde una visión programática en el nivel preescolar	39
5. El objeto de conocimiento	43
6. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza aprendizaje	46
7. La enseñanza del lenguaje utilizando el contexto lingüístico natural del alumno	49
8. Los tres momentos del proceso enseñanza aprendizaje.	53

IV. ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA	56
A. Objetivos de la estrategia metodológica didáctica	56
B. Organización sistemática de la práctica docente y actividades metodológicas y didácticas para estimular la expresión lingüística oral	57
C. Planificación de las actividades didácticas	66
D. Recursos utilizados	89
E. Evaluación	90
V. ANALISIS Y PERSPECTIVAS	94
A. Congruencia interna de la propuesta pedagógica	94
B. Metodología utilizada en la elaboración de la propuesta	95
C. Relaciones de la propuesta pedagógica con problemas de enseñanza-aprendizaje de contenidos de otros campos	99
D. Perspectivas de la propuesta pedagógica: Profundización teórica, socialización y/o difusión	100
E. Justificación del porqué no se aplicó la estrategia metodológica-didáctica	101
CONCLUSIONES	
BIBLIOGRAFIA	
GLOSARIO	
ANEXOS	

## I. INTRODUCCION

Con este trabajo concluyo la carrera de Licenciatura en Educación Preescolar plan' 85 que imparte la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), y para cumplir con su finalidad: sistematizar la reflexión teórico metodológica acerca de la práctica docente, es necesario concretar un producto específico en este caso, la elaboración de una propuesta pedagógica, referida al área de lenguaje en el nivel preescolar.

Esta formalización de la propuesta de manera sistemática obedece a la reflexión teórico-metodológica del trabajo cotidiano docente que he venido realizando al cursar la Licenciatura de LEPEP'85 que hizo posible la detección de deficiencias en mi proceder educativo y tener los elementos teórico conceptuales para el planteamiento de soluciones pertinentes al caso: dificultad de participación lingüística oral por parte de mis alumnos, al realizar actividades curriculares.

El capítulo II, Desarrollo de la expresión lingüística oral, trata acerca del objeto de estudio, su definición, delimitación, formulación del problema, propósitos para convertir el problema en objeto de estudio, justificación y objetivos de la propuesta y de las estrategias metodológicas y didácticas.

El capítulo III contiene investigaciones, que se realizaron con la finalidad de dar coherencia y fundamentación a la problemática detectada y para proporcionar al lector de la presente, referencias contextuales y teóricas relacionadas con la enseñanza del lenguaje oral, que le permitan interesarse en la lectura.

La estrategia metodológica-didáctica, que pretende dar solución a la problemática, está contenida en el capítulo IV, la cual consiste en proponer actividades vinculadas con elementos teóricos; formas de relación maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-contenido, condiciones necesarias que el educador deberá propiciar en el grupo y/o aula, para estimular la expresión lingüística oral.

En el capítulo V, análisis y perspectivas, se comenta alrededor del trabajo ya concluido, congruencia interna de la propuesta, metodología utilizada en la elaboración de la misma; relaciones de ésta con situaciones de enseñanza-aprendizaje de contenido de otros campos; perspectivas de la propuesta pedagógica; profundización teórica, socialización y/o difusión y justificación del porqué no se aplicó la estrategia metodológica-didáctica propuesta.

Y para finalizar encontraremos: conclusiones, bibliografía, glosario y anexos.



## II. DESARROLLO DE LA EXPRESION LINGUISTICA ORAL

### A. Definición del objeto de estudio

En el jardín de niños "México" (en que laboro) atiendo un grupo de alumnos de segundo grado. A través de varios meses de trabajo docente con ellos, he tenido la oportunidad de observarlos detenidamente, pudiendo detectar que presentan cierta dificultad de comunicación oral; por lo que examiné mi actuación como educadora para estimular en el grupo el desarrollo del lenguaje oral, que pertenece al eje de desarrollo de la función simbólica y detecté que no estaba enseñando acertadamente a mis niños a utilizar el lenguaje oral.

De mi proceder en la conducción del proceso enseñanza-aprendizaje dependen en gran medida las conductas psicolingüísticas que se observen en mis alumnos, ya sean positivas o negativas. También influyen en el desarrollo del lenguaje de los niños otros factores como: el biológico, psicológico, social y material.

Por lo tanto debo hacer cambios y ajustes en mi práctica docente con la finalidad de estimular el desarrollo de la expresión lingüística oral en los niños.

Esta deficiencia lingüística provoca que no se obtenga el máximo aprovechamiento en el desempeño de las actividades curriculares; a la vez, esto obstaculiza el proceso enseñanza-aprendizaje en el grupo.

Cuando pregunto a los niños del grupo con el fin de conducirlos a que descubran y a la vez construyan su aprendizaje, éstos muestran inseguridad e indisponibilidad al responder so-

bre lo que se les pregunta, ante tal situación, muchas veces he tenido que repetir la pregunta o elaborarla de nuevo cambiándole palabras para lograr una participación oral más eficiente pero que no me satisface por carecer de contenido.

Al dirigir al grupo alguna pregunta como:

- ¿ Les gustaría amiguitos ir de visita a la lechería LICONSA?
- ¿ Quién de ustedes me puede decir que día es hoy?

Se observa que:

- . Se quedan callados.
- . Contestan con monosílabos (si - no).
- . Responden con frases breves.
- . Responden "no lo sé".
- . Algún niño hace referencia a una situación fuera del tema que se esta tratando (extrapolación).
- . Responden con otra pregunta (retroinquisición).
- . La minoría contesta de manera más explícita.

Reflexionando acerca de estas actitudes lingüísticas de los niños, me pregunto si el tipo de pregunta que utilizo para referirme a ellos no va de acuerdo con su nivel de comprensión o la estructura sintáctica no es la correcta.

La Licenciada María Teresa Vázquez de C. (1) hace una diferenciación entre las preguntas, la de tipo divergente la cual estimula el pensar y el razonar promoviendo la utilización de la lengua y la convergente que es aquella que no deja alternativas al responder. Creo estar utilizando con más frecuencia

---

(1) María Teresa Vázquez de C. "Desarrollo del lenguaje oral del niño" en: Psicología educativa, Nos. 4/5 1983 (mimeo-grafo).

las últimas que las primeras al dirigirme a mis alumnos.

El niño pasa por varios estadios interrogativos. A los dos años el niño pregunta ¿Qué es eso?, a los tres años el niño dice ¿Por qué? seguidamente al niño le interesa el ¿Para qué? y el ¿Cómo?. Estas dos últimas interrogantes pueden dar la pauta para la elaboración de preguntas que se le dirigen al niño para satisfacer sus intereses y guiar su aprendizaje.

El grupo consta de 32 alumnos de los cuales 10 participan constantemente, 18 pocas veces y 4 rara vez; en el grupo predomina el sexo femenino, siendo 14 varones y 18 niñas.

Según información que el padre de familia proporcionó mediante una entrevista que le hice a principios del curso escolar, pude detectar que los 10 alumnos que participan constantemente pertenecen a familias que prestan atención a las necesidades del niño, platican y juegan con él, lo sacan de paseo a lugares públicos y recreativos. Son niños con una alimentación bastante adecuada. Su nivel socioeconómico es medio o medio bajo.

Los 18 niños que participan pocas veces, pertenecen a familias que platican y juegan poco con ellos. Salen de paseo pocas veces a lugares públicos y recreativos. Su alimentación es adecuada, su nivel socioeconómico es medio bajo.

Los 4 niños que participan, lingüísticamente en las sesiones grupales, rara vez, pertenecen a un medio familiar que no les proporciona atención a sus necesidades, no platican con el niño, constantemente les niegan la oportunidad de hablar y opinar, no los escuchan y menos juegan con ellos. Son niños que

pertenecen a un nivel socioeconómico bajo o alto.

En unos casos, el motivo por el cual los padres no conviven lo suficiente con el niño por medio del juego o por el lenguaje, es que ambos trabajan fuera del hogar.

El que yo no establezca una comunicación oral eficiente y explícita con los preescolares en las situaciones didácticas me limita en el conocimiento amplio del aspecto biopsicosocial de cada uno de los niños a mi cargo, así como muchos datos que sobre su persona puedan aportar, mediante la manifestación de su forma de hablar.

La falta de espontaneidad y confianza del niño en la interrelación lingüística oral dentro del salón de clase me impide obtener valiosa información acerca de él, por ejemplo: intereses, nivel socioeconómico, problemas familiares, conocimientos que posee del mundo, deficiencias psíquicas o físicas para expresar su lenguaje, dominio que ejerce sobre su lenguaje oral, personalidad, entre otros. Estos elementos me permitirían conocer más ampliamente a mis alumnos ayudándome a detectar qué dificulta o estimula su comportamiento lingüístico dentro de su medio ambiente (contexto en que se desenvuelve), con lo cual podría mejorar mi práctica docente, apoyando a mi grupo de niños para superar la dificultad de lenguaje y favorecer su competencia lingüística.

Para que el niño me proporcione esta información sobre su persona, es necesario darle la palabra, dejando que exteriorice lo que él siente, conoce y desea conocer. Es muy importante que el niño se sienta escuchado y comprendido cuando habla.

Dando ayuda en particular a los niños que lo necesiten mis esfuerzos tendrán un mejor destino pedagógico.

La dificultad de comunicación oral entre la educadora y los niños es una problemática latente y real en la educación preescolar por lo que la considero digna para realizar una investigación más profunda con mi grupo de alumnos, para buscar soluciones inmediatas y acordes con las necesidades psicogenéticas de los preescolares que tengo bajo mi cuidado. Esta problemática ha surgido en muchas ocasiones porque la educadora no presta o no le da al lenguaje oral la importancia que tiene como principal mediador del aprendizaje del niño. Aun cuando el lenguaje oral se encuentre en todas las actividades que se realizan en el jardín de niños, como en la relación educadora-niño, no se realiza de manera adecuada para aprovechar su riqueza pedagógica. Este desconocimiento por parte del docente contribuye a que el niño tenga una deficiente comunicación lingüística oral.

De ahí mi interés y propósito para tratar de solucionar esta problemática por medio de la presente propuesta pedagógica que contendrá elementos metodológicos, y didácticos de la carrera de las LEPEP ' 85 y mi experiencia docente de diez años de servicio, que me han permitido conocer los elementos que benefician la maduración del niño en sus cuatro ejes de desarrollo: afectivo social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas.

Por lo tanto, el objeto de estudio de la propuesta queda formulado de la manera siguiente:

¿Por qué se da esa insuficiente participación verbal en mi grupo de segundo grado, integrado por niños de 4.5 a 4.11 años de edad, del jardín de niños "México" ubicado en la colonia "Obrera" de Mérida, Yucatán, en el momento de realizar actividades sobre situaciones formales de aprendizaje?

Este problema es bastante complejo por tratarse del desarrollo lingüístico infantil en el cual intervienen diferentes factores, que el ambiente social proporciona al niño. La influencia de estos factores es determinante en el papel del maestro frente al grupo. Pero también es importante, la preparación pedagógica de la educadora, su interés constante por actualizar sus conocimientos por medio del estudio de teorías acerca del desarrollo del lenguaje infantil.

B. Propósitos pedagógicos al convertir el problema en objeto de estudio

- a) Lograr una adecuada comunicación entre los alumnos.
- b) Lograr la socialización.
- c) Fomentar las relaciones interpersonales entre el grupo.
- d) Que el niño haga uso de su autonomía.
- e) Mejorar su competencia lingüística adquiriendo un vocabulario más amplio.
- f) Verificar hipótesis sobre el significado de palabras desconocidas con sus compañeros.
- g) Adquirir conocimientos en su entorno social por medio de la utilización del lenguaje oral.
- h) Fortalecer sus estructuras psicolingüísticas, permitiendo al educando hablar con propiedad y claridad, para expresar sus

pensamientos.

- i) Propiciar que el niño adquiriera un sentido crítico, analítico y reflexivo que le permitirá proponer verbalmente soluciones a problemas curriculares que se presenten en el grupo.

En líneas anteriores mencioné: actividades curriculares y situaciones curriculares, por lo tanto creo conveniente, para el mejor entendimiento de lo planteado, conceptualizar los términos. En primera instancia daré a conocer la definición que José A. Arnaz hace de currículum: "Definimos el currículum como un plan que norma y conduce explícitamente, un proceso concreto y determinado de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa" (2). De esta definición se deriva la expresión "curricular" que he mencionado y que de manera particular interpreto así: es un aprendizaje concreto que un programa educativo pretende que se obtenga, (por medio del proceso enseñanza-aprendizaje) lográndose solamente con la interrelación e interacción de los elementos que participan en un grupo escolar, ubicados dentro de un mismo acontecimiento evidente y real.

Actividades: obviamente se refiere a las acciones que realizan los párvulos y educadora en el jardín de niños.

Situaciones: es el ambiente en el cual el educador sitúa o enfrenta al niño para que observe y/o experimente lo que acontece dentro de él, proporcionándole experiencias.

---

(2) José A. Arnaz "El currículum y el proceso de enseñanza-aprendizaje", en la antología Planificación de las actividades docentes. México, UPN, 1986, p. 104.

### C. Justificación

Con frecuencia sucede que las educadoras inconsciente o conscientemente, establecen una comunicación unidireccional con el grupo, solamente ellas hablan, sin permitirle al niño que hable. Esta actitud autoritaria por parte de las educadoras al hacer uso del verbalismo (3) controlan, manejan, dominan al grupo, limitando las situaciones de aprendizaje y el desarrollo lingüístico del educando. Esto contradice la teoría de J. Piaget - que el nivel preescolar tanto argumenta - cuando afirma que el niño es el constructor de su propio aprendizaje al relacionarse con su entorno.

La mente del niño tiene capacidad para hacer uso creativo del lenguaje, por lo tanto, de las oportunidades que se le den para practicarle dependerá el dominio que ejerza sobre su lenguaje oral o competencia lingüística dentro de su contexto social.

El interés glósico del niño preescolar se manifiesta en todo momento, es por esto que en el jardín se estimula de igual manera, por medio de las diferentes actividades que se realizan : conversaciones para planear actividades, cantos, rimas, relato de cuentos, pláticas sobre situaciones que se presentan (previstas o imprevistas), durante el juego, para comunicar de manera espontánea alguna inquietud, etc.

No es posible apartar la enseñanza de la lengua, de ningun-

---

(3) Verbalismo.- Constituye el uso de la palabra como sustituto de las experiencias. Daniel Prieto Castillo. "Educando a través de la palabra", en la antología Técnicas y Recursos de Investigación 1. México, UPN, 1985, p. 27.



na de las actividades que se realizan en la institución preescolar, para favorecerla individualmente y de manera específica, porque sería como realizar parte de las actividades en absoluto silencio y otras hablando únicamente, cuando en el aula se conjugan una serie de interacciones acompañadas de un razonamiento con un significado lingüístico.

El lenguaje es el principal elemento metodológico para el logro del objetivo general que pretende la educación preescolar, que a continuación incluyo:

El objetivo de la educación preescolar es favorecer el desarrollo integral del niño en esta edad, dentro del contexto comunitario en que se encuentra, propiciando el acercamiento entre la escuela, la familia y la comunidad para estrechar los vínculos y unificar esfuerzos en la formación de los miembros jóvenes de nuestra sociedad. (4)

En vista de que el lenguaje forma parte de todas y cada una de las actividades que se realizan en el jardín de niños y que el alumno realiza una apropiación del lenguaje, constantemente al relacionarse socialmente con las personas que lo rodean, no incluiré en el presente trabajo de Propuesta Pedagógica, actividades fuera de las que se acostumbra realizar para enseñar lenguaje, sino propondré aspectos (ver pág. 67) a tomarse en cuenta que propicien por medio de la utilización del lenguaje oral en el aula la creación y recreación de cultura.

El Programa de Educación Preescolar edición 1981, es el que actualmente se aplica, aunque con cierta flexibilidad, lo cual permite a la educadora utilizar un criterio propio para

(4) Subsecretaría de Educación Elemental. Propuesta curricular 2a. fase de experimentación. México, SEP, 1986. p. 7.

adecuar su trabajo docente de acuerdo con las necesidades, características e intereses de los niños del grupo, así como también las características físicas, culturales y sociales del medio geográfico en que labora.

Si esta propuesta contribuye a mejorar las relaciones entre maestro y alumnos, estableciendo vínculos de comunicación oral más adecuados y eficaces me sentiré recompensada.

#### D. Objetivos

Pretendo que con la elaboración de esta Propuesta Pedagógica, se logren obtener los siguientes objetivos:

- a) Sistematizar la reflexión teórico-metodológica acerca de mi práctica docente.
- b) Vincular los conocimientos adquiridos durante las LEPEP'85 con mi práctica docente.
- c) Plasmar en este documento mis concepciones acerca de ideas conceptos y principios sobre el desarrollo del niño y del proceso enseñanza-aprendizaje.
- d) Resolver un problema existente en mi grupo de preescolares, mediante la aplicación de los conocimientos por medio de procedimientos teórico-prácticos.
- e) Ofrecer las condiciones necesarias para que las futuras generaciones de las LEPEP realicen las acciones requeridas para una Propuesta Pedagógica.
- f) Sensibilizar a las educadoras que laboran en mi alrededor, sobre la importancia de la expresión oral en el desarrollo integral del niño.
- g) Hacer que los padres de familia perciban los avances en el

### III. REFERENCIAS CONTEXTUALES Y TEORICAS

#### A. Contexto social e institucional

El Jardín de Niños donde realizo mi práctica docente se encuentra ubicado en la colonia "Obrera", al sur de la ciudad de Mérida, colinda el terreno del edificio escolar con el fraccionamiento "Linda Vista" y con una extensión bastante grande de terrenos sin fraccionar, que en toda época del año se encuentra lleno de maleza (hierbas) y basura.

A escasos 150 Mtrs. se encuentra ubicada la escuela primaria Federal "Belisario Domínguez" con escasa población escolar.

A poca distancia también se puede observar el muro de la parte del fondo del "Cementerio General", aproximadamente a unos 700 Mtrs. del Jardín de Niños.

Al Jardín de Niños asisten infantes pertenecientes a la colonia "Obrera", fraccionamiento "Linda Vista" y a la colonia "Sambulá" en este ciclo escolar 1989-1990. se inscribieron 94 alumnos, con ellos se formaron tres grupos de alumnos (1o., 2o. y 3er. grado).

Con relación a las vías de comunicación y de transporte la comunidad cuenta con: transporte urbano, servicio de combis colectivas, calles pavimentadas, por lo cual sus habitantes pueden transportarse sin dificultad al centro de la ciudad y a otras colonias.

Cuenta con servicios públicos como: electricidad, agua potable, tienda Conasupo, lechería Liconsa, alumbrado público, teléfono, correo, pavimentación de calles, escuela primaria, jardín de niños e institución bancaria.

Opera a tres calles del edificio preescolar, la Compañía Embotelladora Peninsular (Coca Cola), centro de trabajo de mucha importancia, que da empleo a varios padres de familia de los niños que asisten al jardín.

El 30% de las familias de los niños que asisten al jardín se sostienen económicamente con el ingreso del padre y la madre, el 70% restante es sostenido por el padre y la madre se dedica a las labores del hogar. El ingreso económico predominante es del salario mínimo, por ser la mayoría de los padres de familia: obreros, empleados y artesanos; la minoría cuenta con preparación Técnica o profesional y son los que perciben arriba del salario mínimo actual.(5)

La alimentación de los niños es deficiente, en unos casos por falta de recursos económicos y en otros casos por falta de orientación adecuada sobre la dieta familiar. La alimentación es a base de frijol, tortillas, carne de res o puerco, huevos, refrescos embotellados y golosinas. Muy pocas familias acostumbran incluir en su dieta pescado, frutas, verduras, legumbres y cereales.

El tipo de vivienda que se observa es variado, existen construcciones de mampostería; de bloques y techo de bovedillas; de bloques y techo de lámina de zinc; de bloques y techo de lámina de asbesto, de bloques y lámina de cartón y algunas viviendas construidas en su totalidad con lámina de cartón y palos. La mayor parte de las viviendas cuentan con servicio sa-

---

(5) Los datos proporcionados sobre condiciones de vida de las familias a que pertenecen los alumnos del jardín, han sido tomados de entrevistas realizadas a los padres de familia a principio del curso escolar 1989-1990.

nitario, sumidero, habitación para cocinar y otra u otras para dormir; la minoría consta de uno o dos cuartos que les sirve para cocinar, dormir y asearse.

La religión que predomina es la católica, aún no se detectan problemas de índole religioso que interfieran en la labor pedagógica del Jardín de Niños, tampoco en la cooperación y participación del padre de familia para con éste.

El Jardín de Niños es federal, con clave: 31DJNO2138, se fundó en el año de 1985 teniendo que ocupar desde ese entonces diferentes locales para la realización de su función educativa, hasta que a partir del día 13 de octubre de 1988, nos fué entregado por el Sr. gobernador del estado, Lic. Victor Manzani-lla Schaffer, autoridades municipales y educativas, un edificio propio y digno para la mencionada función; que consta de dirección, tres aulas, dos sanitarios, plaza cívica, pasillos y barda. Contamos también con los servicios de energía eléctrica y agua potable.

Existen tres grupos de niños, uno de cada grado, primero segundo y tercero (grupos mixtos).

El grupo que atiendo, como ya he mencionado antes, es de segundo grado y lo integran 32 niños, todos de cuatro años cumplidos.

Tengo a mi cargo, además del grupo, la responsabilidad de la dirección del plantel. El personal docente lo formamos tres educadoras, una para cada grupo de niños, los viernes nos acompaña una profesora de enseñanza musical que nos apoya en ese aspecto, impartiendo su clase.

El horario es matutino. La entrada para el personal docente es a las siete treinta y la salida a las once treinta minutos. El horario de entrada de los niños es a las ocho y la salida a las once horas.

Los salones cuentan con gran variedad de materiales de la naturaleza, de desecho y otros; para que el niño preescolar tenga contacto y adquiera conocimientos por medio de las características de ellos.

## B. Referencias Teóricas

### 1. El lenguaje como medio de comunicación

El lenguaje constituye uno de los fenómenos que se han ido desarrollando en el transcurso de la historia de la humanidad, teniendo una evolución constante y dinámica.

Han sido muchos los investigadores que se han preocupado del estudio y origen de la evolución del lenguaje oral en el hombre, son algunos de los más significativos: Ernest Fisher, Herder, Vigotsky.

Ernest Fisher atribuye al trabajo del hombre y a los instrumentos que utiliza para efectuarlo, la creación de un sistema de expresión y comunicación, ya que el trabajo fomenta la necesidad de invención de ese sistema. "sólo en el trabajo y con el trabajo tienen los seres vivos mucho que comunicarse".(6)

Herder con sus ideas en contra del origen divino del lenguaje, no concedió al trabajo esa importancia para el surgi-

---

(6) Ernest Fisher. "El lenguaje", en la antología El lenguaje en la escuela. México, UPN, 1988, p. 11.

miento del lenguaje, sino a la necesidad que tuvo el hombre para atribuir marcas a cada objeto para la elaboración de un lenguaje que lo lleve a un entendimiento de su mundo.

El universo se le presentó al hombre como una totalidad de objetos y fenómenos naturales, que tuvo que diferenciarlos de alguna manera. Esa tarea de diferenciación y selección, la hizo a través del tiempo atribuyendo a cada elemento o acción un sonido diferente. La palabra o sonido atribuido se convirtió en un signo para distinguir una cosa de las demás, dejando de ser una simple expresión o imitación de sonidos producidos por la naturaleza. Este signo incluía una multitud de conceptos; paulatinamente el hombre llegó a la abstracción pura. "Cuanto más se repiten sus experiencias y sus nuevas características en su propia mente, más firme y fluido resulta su lenguaje. Cuanto más distingue y clasifica, más ordenado se hace su lenguaje".

(7)

Vigotski habla de la convergencia de la psicología animal con la infantil, comparando la evolución del lenguaje del niño con la del chimpancé, haciendo notar que ambos tienen un desarrollo similar hasta determinado nivel, donde el primero continúa su proceso de evolución alcanzando la madurez necesaria para elaborar sus estructuras mentales y llegar a la conceptualización de diferentes marcas para cada objeto y/o situación que lo ayudarán a explicitar esas abstracciones psíquicas (conceptos) por medio del lenguaje oral; mientras que el segundo se estancará en su natural manifestación del lenguaje.

---

(7) Ibidem, p. 13

La capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar la propia conducta. ...Las funciones cognoscitivas y comunicativas del lenguaje se convierten en la base de una nueva forma superior de actividad en los niños, distinguiéndolos de los animales. (8)

El lenguaje en su acepción más amplia significa comunicación; Gesell, Peinado, y numerosos autores consideran el lenguaje no sólo como una palabra, sino como toda aquella forma de conducta: gesto, grito, mirada, sonrisa, mimica, etc., llamados lenguajes preverbales que ciertamente no desaparecen nunca y los usamos con frecuencia para dar énfasis al lenguaje hablado, sirven en algunos momentos para sustituirlo, teniendo como objeto comunicarse.

La comunicación es específicamente propia del ser humano, y su forma más completa y evolucionada, es el lenguaje hablado y articulado.

## 2 Funciones de la lengua oral

A continuación haré referencia de las principales funciones de la lengua oral, según Raúl Avila; con la finalidad de aportar argumentos sobre la importancia de su utilización como medio informativo, sobre muchos aspectos de la vida cotidiana de los integrantes del grupo a nuestro cargo, como son: afectivo, social, lingüístico, cultural, cognitivo; que se pueden utilizar como diagnósticos a tomarse en cuenta para dar a cada sujeto de aprendizaje un tratamiento particular adecuado para

(8) L.S. Vigotski. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño". México, UPN, op. cit. p. 40



el desarrollo de sus capacidades, biológicas, cognitivas, sociales y lingüísticas. También esta fundamentación podrá servir para analizar nuestra postura lingüística frente al grupo, al comunicarnos con él, teniendo así la oportunidad de mejorar esa manera de comunicarnos.

Para que se dé la comunicación es necesario un emisor y un receptor. Los signos están en lugar de otra cosa a la que hacen referencia. Mediante el mensaje formado por una sucesión de signos hacemos referencia al mundo de los objetos y sus relaciones, esta función referencial es fundamental en la comunicación oral pero no la única.

Nos podemos referir al interlocutor, según las múltiples posibilidades que ofrece el código, para convencerlo, para hacer que haga lo que deseamos, para inculcarle nuestra ideología; cuando hablamos, aunque no tengamos qué decir y simplemente lo hagamos para contactarnos mediante palabras; asimismo, podemos reflexionar sobre lo que decimos para producir un mensaje que comprenda o acepte el oyente o bien en caso de duda, sobre la corrección de una palabra cualquiera, utilizar otra que no lo comprometa.

Los diferentes tipos de funciones, que mencionaré a continuación, se producen en la comunicación lingüística, aunque ninguna de ellas se presente en forma exclusiva. Predomina la función referencial, matizada por alguna o algunas otras; se considera la existencia de las diversas funciones en la medida en que una u otra destaca sobre las demás.

**Función Referencial:** consiste en hacer referencia, median-

te el mensaje, al mundo de los objetos y sus relaciones, ejemplo: los peces viven en el agua, o cuando al hablar damos información o referencias sobre nuestra persona; aunque no lo deseemos, nuestra manera de hablar ofrece a quien nos escucha un gran número de datos de nosotros mismos.

**Función Sintomática:** es la que suministra información sobre el hablante por medio de síntomas de nuestro estado de ánimo, nuestras actitudes o nuestra pertenencia a un grupo social.

Algunas conversaciones que parecen intrascendentes en realidad no lo son, porque mediante ellas se puede captar mucha información sobre el hablante, como nacionalidad, nivel social, estado de ánimo, etc.

**Función Apelativa:** Se observa sobre todo en las órdenes que son una forma clara de apelación. Los matices que podemos dar a través de la lengua son muchos, existen casos sutiles o bruscos. Esta función es dirigida al oyente, a través de la comunicación lingüística, en forma tal que sean aceptadas nuestras proposiciones.

Raúl Avila considera otras funciones como la Fática y la Metalingüística, que no mencionaré en que consisten por considerarlo innecesario. (9)

Más adelante en el punto 3 inciso B de este capítulo se hablará de las funciones del lenguaje de acuerdo con el enfoque sociolingüístico según M.A.K. Halliday.

---

(9) Para mayor información sobre este punto cfr. Raúl Avila. "La comunicación lingüística y sus funciones". La lengua y los hablantes. México. Ed. Trillas. 1979. pp. 59-72.

### 3. El desarrollo del lenguaje en el niño

El interés que nos mueve a los educadores a conocer las características del desarrollo lingüístico en el niño, debe orientarse a la planeación de actividades que tengan un efecto directo y favorable sobre el lenguaje. A continuación se presentan 2 enfoques sobre desarrollo del lenguaje:

#### A. Un enfoque psicolingüístico.

Según Ma. Teresa Vásquez el niño presenta diferentes avances en su desarrollo psicolingüístico que son:

- \* El llanto. Cuando el niño llora está manifestando sus primeras vocalizaciones y sus primeros intentos de comunicación, expresa sus necesidades y el reclamo de ser atendido.
- \* Entonación y el gesto. A los pocos días de nacido el niño amplía su repertorio de conductas expresivas, distinguiendo una voz afectuosa de una irritada, posteriormente percibe formas interrogativas y afirmativas.

La sonrisa en un principio aparece instintivamente más adelante se produce obedeciendo a estímulos auditivos o visuales, hasta que se convierte en una sonrisa socializadora, cuando es reforzada por la respuesta del adulto.

- \* El balbuceo. Se dice que el niño produce sonidos por el simple placer de producirlos. Hacia los 6 meses aprende a controlar el flujo del aire sobre sus cuerdas vocales, produciendo sonidos a voluntad sin que tenga todavía ningún significado.
- \* Lalación y Ecolalia. A partir del sexto mes de vida aparece la imitación imperfecta de los sonidos indiscriminadamente o

lalación.

Más adelante repetirá sonidos emitidos por otras personas a pesar de no entenderlos, durante este periodo de lalación es conveniente dejar al niño que escuche los sonidos del medio ambiente sin interrumpirlo, en la ecolalia, se deben presentar vocalizaciones frecuentes que le ayuden a mejorar su repertorio básico de sonidos.

- \* Las primeras palabras. Es un hecho que los bebés pueden entender el significado general de lo que se dice, mucho antes de que sean capaces de hablar.

Alrededor de los 7 u 8 meses, el niño comienza a entender el lenguaje hablado del adulto, especialmente si éste va acompañado de una clara entonación, es simple, se refiere al contexto que experimenta el niño en este momento, y se refuerza por medio del gesto.

La primera palabra con sentido la dice el bebé alrededor de los 8 meses al año y medio.

Para el pequeño la comunicación se hace por medio de las palabras escuchadas, por los gestos, tono de voz y de la situación.

- \* De los 12 a los 18 meses. Al cumplir el año, el niño ya tiene muchos conocimientos sobre las funciones del lenguaje como medio de comunicación, pero es preciso ayudarlo a la construcción de un vocabulario más amplio, la construcción de frases y la expresión apropiada de sus oraciones.

Esta es una época de aprendizaje y curiosidad para los niños, ya que desean aprender los nombres de todo lo que los

rodea y conocer las cosas de modo sensorial. El niño a esta edad dice pocas palabras y necesita ayuda para aprender más. Si se le habla con frases cortas y claras en los momentos precisos, le es más fácil al niño comprender el significado.

El desarrollo del lenguaje activo del niño transcurre lentamente, hasta el año y medio entiende muchas palabras pero utiliza pocas de ellas; pasado el año y medio, el niño toma la iniciativa y exige constantemente que se le nombren los objetos, acelerándose de esta manera la adquisición del lenguaje. Es posible que los niños no respondan todas las veces a las preguntas que le hacen los adultos, o a las órdenes que se les dan, esto es porque hay veces que lo que se les pide no está dentro de su campo visual y porque la atención del niño se desvía fácilmente hacia los objetos más vistosos, más próximos y más nuevos.

Otra característica de esta edad es el hecho de llorar fuertemente para llamar la atención y esto por carecer de las herramientas sociales para hacerlo, ya que no puede decir: "mamá por me atención".

Es normal que los niños a la edad de año y medio no pronuncien claramente todas las palabras.

- \* De los 18 a los 24 meses. Hacia los dos años muchos niños ya producen un tipo de lenguaje comprensible para los adultos: aparece la holofrase que se forma cuando el pequeño une dos palabras para expresar una idea completa, dejando de lado los artículos, preposiciones, adverbios, etc. Por ejemplo el niño dice: "carro rompió" "papá trabajar" en vez de: el carro

se rompió y mi papá está trabajando.

Las holofrasas aparecen cuando el niño produce una secuencia de sonidos (aunque sea aproximada) que ha oído a otros, y en la que ha descubierto un significado, es decir, una representación de algún objeto o suceso. La secuencia de sonidos o palabras emitidas son ya una producción de secuencias convencionales en un intento del niño por decir << algo sobre algo >> en lugar de solamente << algo >>.

Las emisiones de dos elementos aparecen después de producirse las primeras asociaciones de significados y sonidos convencionales complejos. En ese momento los niños han logrado un cierto nivel de actividad inteligente.

A esta edad el niño constantemente da respuestas negativas que no implican un rechazo a nuestras insinuaciones sino el querer demostrar su personalidad (edad del no).

El niño a los dos años se muestra más seguro en el cumplimiento de las indicaciones verbales que le hace el adulto, pero puede fallar si la indicación contradice una acción ya arraigada en él, ejemplo: al niño se le dice "dame la tasa" y pronto se le dice "no dame la cuchara", él tratará de alcanzar la taza. O cuando, transcurre cierto tiempo entre la indicación y su cumplimiento.

Le es más fácil al niño de esta edad, ante una orden verbal comenzar a actuar que parar.

En esta época el niño muchas veces no comprende el mensaje en términos objetivos, sino subjetivos. Por ejemplo, si se le dice: "No introduces el alambre al tomacorriente", puede

apresurarse a hacerlo para que no se lo impidan.

Los niños pueden vacilar y tartamudear al hablar, generalmente estos síntomas desaparecen con el tiempo.

- \* De los dos a los tres años. Una de las actividades lingüísticas alrededor de los tres años de edad es el jugar con el lenguaje; el niño descubre un orden de las palabras dentro de las frases, y un orden de los sonidos dentro de las palabras, que lo capacitan para cambiar el orden de las frases, y los sonidos en las palabras, indicando así un dominio creciente del idioma.

Las reglas gramaticales muy obvias para los adultos son producto de una construcción bastante elaborada. Los niños usan las palabras como las oyen más frecuentemente; luego formulan sus propias normas, y por último, bajo la ayuda de los adultos, se comprenden las irregularidades del idioma.

El lenguaje en esta época refleja el pensamiento egocéntrico; el niño elabora frases para expresar lo que desea como: "quiero leche"; para conocer el mundo, como ¿Qué es eso?; presenta informes de sus actividades cuando nos dice "voy al baño", o se incluye el mismo en la conversación, al expresar "yo también quiero".

- \* De 3 a 4 años. Cuando el niño cumple 4 años se puede pensar que habla demasiado, y pregunta en exceso, muchos niños pueden hacer hasta 400 preguntas diarias.

El niño pasa por varias clases de estadios interrogativos. Primero: "¿Qué es eso?" formulado a los dos años; luego el "¿Por qué?" de los tres años; después el "¿Para qué?" y el

"¿Cómo?", que aparece hacia los cinco años. Esta variedad de preguntas, las hace el infante en mayor o menor intensidad al pasar los cuatro años, y son su fuente de información primordial.

El pequeño descubre que el formular preguntas le abre paso hacia nuevos horizontes y trata de practicar esta habilidad de manera exhaustiva. Otra de las habilidades que el niño adquiere durante esta edad es la de poder fijar la atención por períodos más largos, y convertirse en un buen escucha; pero no se debe abusar de esta destreza.

Cerca de los 5 años empieza a entender con mayor claridad que las palabras también representan sentimientos, ya sean de amor y afecto, o de odio y venganza; entonces el lenguaje que llamamos vulgar hace su aparición. De una conducta físicamente agresiva como el pegar y morder, se ha pasado a una agresión verbal de insultos y palabras groseras.

Entre los 5 y 6 años el lenguaje alcanza su madurez funcional, al expresar con claridad sus deseos y pensamientos.

Según Giuseppe F. el lenguaje aparece en la especie humana. (cronológicamente hablando) cuando el individuo ha alcanzado la madurez de determinados centros cerebrales que le permiten aprender su lengua.

El desarrollo biológico que predispone al lenguaje tiene lugar, según un ritmo que, entre cierto límite de variaciones, se puede considerar equivalente para todos los niños normales. Además de la maduración de las funciones fisiológicas, como desarrollo de la vista, de la sensibilidad táctil, de la capaci-



dad cinética-motora, etc., tiene lugar un progreso paralelo de las correspondientes capacidades psíquicas, que no deja de tener reflejos en la maduración de la capacidad lingüística.

Piaget y sus colaboradores de Ginebra señalan que el pensamiento del niño procede de sus propias acciones y que es mediante la información que le proporcionan sus sentidos y la que obtiene acerca de los objetos y acontecimientos al actuar sobre ellos, como será capaz de componer dentro de sí un modelo del mundo que le rodea al que poder referirse cuando se enfrenta con los problemas y trata de entender las nuevas experiencias. Desde este punto de vista, las experiencias sensoriales y la creciente madurez del niño son los principales factores de su desarrollo conceptual.

De acuerdo con la teoría epistemológica de J. Piaget se considera el lenguaje como una creación específicamente humana, sólo posible gracias al papel preponderante de las estructuras cognitivas en el proceso de adquisición del lenguaje.

Según Piaget, el conocimiento, en un sentido más profundo, aquéllas operaciones mentales y conceptos que permiten adquirir información, no se originan del lenguaje. Esto no quiere decir que dicho conocimiento se puede adquirir sin representación. El lenguaje es una de las manifestaciones humanas para representar cosas y sucesos en ausencia de los mismos, pero existen también otros medios de representación: los gestos, los dibujos, la imagen mental y el juego simbólico o dramático. Es interesante observar cómo los niños sordos de nacimiento logran representaciones suficientemente precisas sin la ayuda del len-

guaje oral. Algunas investigaciones realizadas por los psicolingüistas: Chomsky, Ferreiro, Sinclair, Lenneberg con niños pequeños y niños retrasados demuestran que ciertas estructuras lingüísticas no son aprendidas en su totalidad sino hasta que logran un desarrollo cognitivo, sus investigaciones los llevaron a concluir que la adquisición del lenguaje está ligado a la elaboración de las estructuras cognitivas en general.

Piaget señala que la experiencia del niño proporciona las bases mediante las que puede desarrollarse el significado y por lo tanto, el lenguaje. Por otra parte, de acuerdo con Vigotski el desarrollo del lenguaje puede jugar un papel fundamental en el desarrollo intelectual y cognitivo del niño.

Por esta razón es labor de la educadora proporcionar al niño oportunidades para que desarrolle su lenguaje y a través de éste adquiera nuevos conocimientos.

Es obvio insistir en que esa madurez funcional cuyo claro significado es la posibilidad de hablar correctamente, no sólo por cuanto a sonidos sino dominando sus mecanismos en forma inteligente, aplicando lógicamente los elementos gramaticales, influyen en la adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño.

Después de estudiar el lenguaje, del nacimiento a los 5 o 6 años como se ha hecho se puede concluir que: El lenguaje debe permitirle al niño presentarse ante el mundo como ser humano, y la labor del adulto es ayudarlo a la adquisición de esa herramienta y su manejo adecuado; por lo tanto, es tarea básica de la educación del niño en el nivel preoperatorio (preescolar y

primer grado de educación primaria) ayudarlo a desarrollar su capacidad lingüística, de ahí la insistencia de aprovechar ese momento y de no olvidar la responsabilidad de los maestros de estimular al educando para que estructure y enriquezca su capacidad de expresión oral.

#### B. Un enfoque Sociolingüístico

El niño desde muy temprana edad inicia el aprendizaje de su lengua, por medio de la comprensión de las reglas morfológicas y sintácticas. Para llegar a esa comprensión el infante

... ha tenido que reconstruir por sí mismo el sistema, ha creado su propia explicación y sistema buscando regularidades coherentes, ha puesto a prueba anticipaciones creando su propia gramática y tomando selectivamente la información que le brinde el medio.  
(10)

Este fenómeno de la regularidad se da en el niño de 3 a 4 años de edad, es común que los verbos irregulares sean utilizados como regulares, por ejemplo el niño dice "poní" en lugar de "puse", "sepo" en lugar de "sé", esto es debido a que el párvulo busca regularidades coherentes, por tener la necesidad de hablar con pautas regulares.

Esta originalidad del hablar del niño será abandonada progresivamente a medida que éste adquiera el conocimiento de la estructura de su lenguaje.

El desarrollo del lenguaje es algo más que la adquisición de una estructura. La forma de representación de las estructuras gramaticales del lenguaje infantil ya no constituyen el de-

---

(10) Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez, Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México, Cuadernos SEP., 1981, p. 28.

bate central. La pregunta fundamental es ¿Cómo aprende el niño el lenguaje?, en otras palabras, ¿Cómo domina el sistema lingüístico adulto en el que la gramática sólo es una parte y la estructura es sólo una parte de la gramática? ¿Cómo construye un sistema de codificación múltiple que consta de contenido, forma y expresión de las relaciones del significado, su presentación como configuraciones lexicoestructurales y la realización de éstas, a su vez, como patrones fonológicos?. La respuesta a las preguntas anteriores pueden encontrarse enfocando el desarrollo del lenguaje a través de la investigación del significado. En este sentido, las estructuras de las emisiones del habla infantil tendrán un carácter funcional. El análisis sistemático sólo es explicable si una de las funciones del lenguaje es requerir la acción de otras, regular de alguna manera su conducta.

El comienzo del desarrollo del lenguaje se puede interpretar como el dominio progresivo del niño de un potencial funcional. Si se usa el lenguaje desde una etapa inicial, para regular la conducta de otros se esta suponiendo algún marco general de la estructura social y los procesos sociales en los que tendría sentido una función reguladora. De este modo, la interpretación funcional de los significados del niño implica lo que se puede denominar, un enfoque sociolingüístico en el que el aprendizaje del lenguaje se considera un proceso de interacción entre el niño y otros seres humanos. Esta perspectiva es complementaria del enfoque psicolingüístico y de ninguna manera la contradice.

El niño no puede aprender si nadie está interesado en él, si se le deja solo sin estimulación o si el significado del habla que oye no está nunca a un nivel que le sea accesible.

Si hay interés, los padres hablarán con el niño frecuentemente y es mediante esa interacción por la que el niño realiza su aprendizaje más importante.

La experiencia de uso del lenguaje que el niño recibe en su hogar puede ser un factor crucial a la hora de determinar sus actitudes hacia el aprendizaje en los estadios posteriores, por ejemplo en la escuela.

La evolución del lenguaje obedece principalmente al paso del monólogo al diálogo. En un principio el habla infantil se caracteriza por la centralización que le impide al niño ponerse en el punto de vista ajeno, propiciando que siga su línea egocéntrica, sin incluir en ella lo que el otro le comunica, estableciéndose un monólogo colectivo, que se irá transformando hasta llegar a la comunicación de manera dialogada, en el que incluya el punto de vista ajeno y el suyo propio. Para que se efectúe ese paso del lenguaje del niño al lenguaje adulto es necesario que pase por tres fases: Fase I, el sistema lingüístico-funcional inicial del niño. Fase II, la transición de este sistema al lenguaje adulto. Fase III, el aprendizaje del lenguaje adulto.

De acuerdo con Halliday, el lenguaje adulto comprende tres sistemas interrelacionados: el fonológico, el lexicogramatical (vocabulario, morfología, sintaxis) y el semántico; por el contrario en el lenguaje infantil inicial, sólo existen dos

niveles: sonidos y significados (Fase I), no existen palabras o estructuras. En esta fase los significados se derivan de funciones sociales elementales de interacción con otros y la satisfacción de necesidades. Las vocalizaciones emitidas por los niños de 8 a 10 meses carecen de gramática, no hay forma lingüística (sintaxis, morfología, vocabulario) intermedio entre el contenido y la expresión, es decir, el niño tiene una semiología y una fonología pero no una lexicología. Las funciones básicas del lenguaje a esta edad y que van evolucionando con el tiempo son:

Instrumental. Puede usar sus expresiones para satisfacer sus propias necesidades materiales, términos de bienes o servicios: equivale a "yo quiero".

Reguladora. Para ejercer control sobre la conducta de otros: "Haz como te digo".

Interactiva. Para establecer y mantener contactos con lo que le interesa: "Tu y yo".

Personal. Para expresar su propia individualidad y autoconciencia: "ya vengo".

Heurística. Es el lenguaje explorando el medio objetivo del <<Yo no>> que se ha separado del yo, la función personal "dime por qué".

Imaginativa. Es el lenguaje usado para crear un medio propio, que puede ser el del sonido o el significado y que conduce con el tiempo a la novela, la canción, la poesía: "supongámonos...".

Informativa. No aparece hasta casi el final de la fase II,

lo que no resulta totalmente inesperado puesto que el uso del lenguaje para tratar información es claramente una función derivada que presupone varias condiciones especiales incluyendo al menos el concepto de diálogo.

La Fase II llamada de transición, se caracteriza por dos importantes rasgos: 1) Un cambio en la orientación funcional y 2) Avances importantes y rápidos en el vocabulario, estructura y diálogo.

El vocabulario y la estructura son en principio lo mismo. En este punto surge una gramática, en el sentido tradicional de este término, como un nivel de <<forma>> lingüística (el estrato lexicológico). Es un sistema intermedio entre el contenido y la expresión y es la característica distintiva del lenguaje humano adulto. Los significados ya se expresan mediante palabras de la lengua materna, aunque al principio se usan holofrásticamente.

La holofrase se determina cuando el niño emite piezas léxicas independientes y completas funcionalmente, cuya importancia reside en el paso crucial en la cual el niño introduce vocabulario en su sistema lingüístico.

Para el adulto todas las emisiones son plurifuncionales pero para un niño la capacidad de conferir significado a dos cosas a la vez marca un gran avance. El aprendizaje de vocabulario engendra nuevos significados en estas funciones y permite que las funciones se combinen.

El estímulo primordial del niño para aprender nuevas palabras es aprender sobre su medio.

Las palabras nuevas funcionan como un medio de categorizar los fenómenos observados.

El niño está construyendo una hipótesis heurística sobre el medio, del tipo de un sistema semántico experiencial cuyos significados se realizan a través de palabras y estructuras y que se usa en contextos de observación y recuerdo, y también en seguida de predicción.

Esta función de <<aprendizaje>> del lenguaje a la que quizá nos pediríamos referir como la función <<matética>> parece originarse como una síntesis de las dos principales funciones no pragmáticas de la Fase I: la personal que está auto orientada, y la heurística, que está hetero orientada.

El uso de nombres para registrar y comentar lo observado, que es una característica universal del lenguaje infantil en cierto estadio, surge de significados y funciones que ya existirían para el niño antes de que hubiera aprendido ningún tipo de vocabulario.

Tanto el vocabulario como la estructura aparecen en los mismos contextos funcionales primero. Todo lo que se ha dicho sobre el aprendizaje del vocabulario podría aplicarse a la estructura.

Las estructuras se dividen en: 1) Pragmáticas que corresponde a las funciones instrumental y reguladora de la fase I, ejemplo: "mamá vén", "más carne", "mantequilla encima"; 2) Matéticas se derivan de las funciones personal-heurística, ejemplo: "coche verde", "libro mamá", "lucecita roja", "dos tren rápido".



Inicialmente todas las estructuras, así como su vocabulario, son funcionalmente específicas; son o bien, pragmáticas, o bien matéticas. Sólo después de algún tiempo se transfieren a la otra función, lo que tiene lugar no mediante un desplazamiento de un comportamiento a otro, sino más bien por una reforma del concepto de «función» en un plano más abstracto, de modo que todas las expresiones se vuelvan plurifuncionales.

La gramática se desarrolla en el niño como medio de incorporar el potencial funcional del sistema lingüístico, permitiendo que los significados derivados de funciones distintas se codifiquen juntos, como estructuras integradas, de modo que cada expresión llegue a ser, en principio, funcionalmente compleja. La gramática hace posible expresar más de una cosa al mismo tiempo.

El diálogo es otro aprendizaje importante en esta Fase de transición II. Se puede considerar el diálogo como adopción de papeles sociales o papeles de comunicación: hablante, destinatario, el que responde, interrogador, persuasor, etc.

El diálogo implica formas puramente lingüísticas de interacción social y al mismo tiempo ejemplifica el principio general por el que las personas adoptan papeles, los asignan, y aceptan o rechazan los que les asignan.

Cuando el niño puede establecer un diálogo surgen nuevas posibilidades en relación con las funciones que domina. El diálogo también desempeña una parte esencial en el desarrollo de la función matética generalizada, porque posibilita que el niño pregunte nuevos nombres, permite la exploración sistemática del

medio, y patrones ampliados del recuerdo verbal.

El diálogo permite al infante inmiscuirse o incorporarse en la estructura lingüística, expresando sus relaciones con otros participantes, sus actividades y juicios, sus compromisos, deseos, etc. De esta forma, el lenguaje se convierte para él en un canal efectivo de aprendizaje social, un medio de participar y recibir la cultura.

Esta etapa se considera completada cuando el niño reemplaza su sistema de dos niveles por un sistema de tres niveles y pasa del monólogo al diálogo, entrando de esta forma al sistema adulto.

En la Fase III el aprendizaje más relevante, desde el punto de vista sociolingüístico, consiste en reinterpretar el concepto de función, de manera que ahora se convierta en el principio organizador del sistema semántico adulto; el lenguaje del adulto se basa de hecho en una pluralidad funcional y se estructura básicamente en dos funciones: una ideativa (representativa, referencial, cognitiva, denotativa) que se refiere a la representación de la experiencia y otra interpersonal (expresiva, conativa, evocativa, connotativa) que se refiere al proceso de comunicación como forma y como canal de la acción social. El componente ideativo del lenguaje surge del uso del lenguaje para aprender, mientras que el interpersonal, surge del uso del lenguaje para actuar.

De acuerdo con este enfoque y siguiendo a Halliday, al principio el lenguaje infantil es un sistema de contenido (un lenguaje de contenido-expresión) y evoluciona al sistema fun-

cional adulto en un sistema de forma (un lenguaje de contenido, forma, expresión). Además el concepto de función también evoluciona; al principio, la función es idéntica al uso, cada emisión lingüística tiene una sola función; a medida que evoluciona su lenguaje, el niño descubre que con este se puede observar e interactuar con el medio al mismo tiempo; este hecho es muy importante, porque los usos del lenguaje que posee el niño se actualizan mediante las funciones ideativa e interpersonal, entra así al lenguaje adulto donde las emisiones son plurifuncionales.

Debido a las bases funcionales del lenguaje, los significados particulares, concretos que se expresan en situaciones cotidianas se convierten para el niño, en la fuente primaria para construir el contexto de la cultura. Cuando el niño dice "Quiero" o "¿Puedo?" o "Déjame participar" o "¿Qué pasa?" está categorizando el orden social y su propia participación en ese orden. A medida que los usos primitivos del lenguaje del niño evolucionan hacia contextos sociales generalizados de uso del lenguaje, el sistema lingüístico es capaz de actuar como medio para transmitir la cultura al niño. El lenguaje llega a ocupar el papel central en los procesos de aprendizaje social.

La socialización del lenguaje en el nivel preescolar es muy importante ya que propicia en las relaciones Educadora-alumno, alumno-alumno, alumno-contenido, una negociación dialéctica de cogniciones acerca de realidades sociales. El niño al practicar el lenguaje, haciendo uso creativo de él, al discutir situaciones curriculares con sus compañeros de grupo (familia-

res u otras personas) comparte e intercambia conceptos o conocimientos, creando y recreando su cultura.

#### 4. El lenguaje desde una visión programática en el nivel preescolar

El Programa de Educación Preescolar (PEP) propone actualmente que el niño por medio de la reflexión, análisis e investigación de lo que acontece en su mundo llegue al descubrimiento del aprendizaje, mismo que lo llevará a la resolución de problemáticas que se le presenten en su vida cotidiana.

Dentro de las unidades programáticas del PEP 81 (Programa de Educación Preescolar 1981) no se encuentra "el lenguaje" para su enseñanza de una manera específica, esto obedece a que en este nivel educativo, el niño se encuentra en plena conformación de su lenguaje oral. En este nivel se le proporcionarán los medios y condiciones necesarias que le permitan practicarlo y enriquecerlo.

Cuando el párvulo ingresa a la institución preescolar no se le enseña a hablar, puesto que ya cuenta con un código lingüístico suficiente que le permite comunicarse con las personas que le rodean, por lo que el jardín de niños lo conduce para que paulatinamente construya su lenguaje (el cual de hecho ya está elaborado), para que comprenda su utilidad, enfrentando al educando a la lengua como objeto de conocimiento.

Las actividades relativas a la enseñanza del lenguaje se utilizan permanentemente e involucradas en todas las actividades, ya que el niño utiliza constantemente el lenguaje para co-

municarse. Es por esto que no se propone un área específica para el lenguaje, ya que esto le limitaría y lo que se pretende es aprovechar todas las oportunidades que le brinden las situaciones didácticas para trabajar respecto a él.

Nuestro programa de educación preescolar está fundamentado en las teorías pedagógicas de: Piaget y Wallon que dan pruebas para explicar el desarrollo del niño, su personalidad y la estructuración de su pensamiento cuando establece formas de relación con el medio social y material. Y Freud, en cuanto a la estructuración de la afectividad a partir de las relaciones tempranas.

La psicología genética de Piaget y Wallon, toma en cuenta los aspectos externos que rodean al individuo, los efectos que en él produce y el proceso interno, el cual resulta ser la actividad psíquica que elabora el conocimiento y la inteligencia en la interacción del niño con su realidad. Este enfoque establece una relación entre el niño que aprende y lo que aprehende dentro de una dinámica bidireccional.

Así, el proceso de conocimiento implica la interacción entre el niño (sujeto que conoce) y el objeto de conocimiento (S - O), en el cual se ponen en juego los mecanismos de asimilación (o acción del niño sobre el objeto en el proceso de incorporarlo a sus conocimientos anteriores) y acomodación (modificación que sufre el niño en función del objeto o acción del objeto sobre el niño).<sup>(11)</sup>

Según Piaget la afectividad está asociada a toda conducta intelectual, física o social; no existe ninguna actividad netamente intelectual, social o física, sin que se pongan en jue-

---

(11) Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez, Op. cit. p. 14.

go múltiples sentimientos que pueden favorecer o entorpecer la acción.

Para favorecer el desarrollo integral del niño (biosíquico-social) se consideran cuatro ejes de desarrollo: afectivo social, función simbólica, Preoperaciones lógico-matemáticas y operaciones infralógicas.

- Afectivo social.- Este desarrollo en el niño no depende de la realización de actividades específicas, sino del marco de relaciones humanas dentro del aula y en general del ambiente afectivo de la institución preescolar.

El cariño, comprensión y respeto que reciba el niño, de su relación social le permitirán una estabilidad emocional que sustente sus adquisiciones en los otros planos (cognoscitivo, físico y social).

- Función simbólica.- Todas las actividades que de manera más específica se incluyen en este eje, tienen por objeto enriquecer y consolidar la función representativa del niño en el período preoperatorio y favorecer el pasaje que realiza del nivel del símbolo al nivel del signo.

La dramatización (juego simbólico), la expresión gráfico-plástica, la utilización del lenguaje oral y el abordaje de la lecto-escritura; son actividades básicas que se realizan en el jardín de niños con la finalidad de estimular la función simbólica.

- Preoperaciones lógico-matemáticas.- Las acciones vinculadas a este eje de desarrollo son de fundamental importancia durante el período de educación preescolar, ya que permitirán paulati-

namente la construcción de las preoperaciones lógico-matemáticas del pensamiento.

Es necesario que la educadora observe en el transcurso de las actividades, cómo el niño juega con los objetos y verbaliza sus acciones, lo que le permitirá distinguir el nivel en que se encuentra en relación a clasificación, seriación y conservación de número.

- Operaciones Infralógicas o espacio-temporales.

Estructuración del espacio. Comprende no sólo la estructuración del espacio externo del niño, de la ubicación y desplazamiento de objetos, sino también la organización de su esquema corporal y de las relaciones entre su cuerpo y el mundo exterior.

A través de las acciones que el niño realiza con los objetos, de los desplazamientos de su cuerpo y de la actividad que desarrolla en relación con otros niños y adultos, se logrará que este se incluya a sí mismo como un elemento entre otros dentro del espacio en que se encuentra.

Estructuración del tiempo.- La noción temporal es una concepción abstracta por lo que el niño la adquiere de manera tardía y complejamente.

Para que el niño preescolar adquiera esta noción, la educadora orientará las actividades hacia situaciones de la vida cotidiana, los fenómenos de la naturaleza, de la regularidad de algunas actividades, etc. La comprensión de fenómenos tales como el día y la noche, la germinación de una semilla permitirán al niño ir adquiriendo paulatinamente el manejo del concepto

temporal. (12)

##### 5. El objeto de conocimiento

En este caso específico de la propuesta pedagógica, es el lenguaje oral el objeto de conocimiento, el cual es un medio de expresión y comunicación que le sirve al niño para expresar lo que su mente construye al formular y verificar sus hipótesis acerca del mundo que poco a poco se le va descubriendo. Con el lenguaje oral se comunica con sus semejantes, y esa interacción con ellos le permite verificar sus hipótesis y reestructurarlas, dando lugar a la construcción de su aprendizaje y a su socialización. Puede notarse aquí una vinculación entre los aspectos psicolingüísticos y sociales que se van favoreciendo con la utilización de la lengua oral.

El Programa de Educación Preescolar (PEP 81) lo constituyen diez Unidades, que se refieren:

- I Unidad: Integración del niño a la escuela.
- II Unidad: El vestido.
- III Unidad: La alimentación.
- IV Unidad: La vivienda.
- V Unidad: La salud.
- VI Unidad: El trabajo.
- VII Unidad: El comercio.
- VIII Unidad: Los medios de transporte.
- IX Unidad: Los medios de comunicación.

---

(12) Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez, Op. cit. pp. 65-84

X Unidad: Festividades nacionales y tradicionales.



Entre estas elegí la IX unidad, medios de comunicación, para fundamentar de manera curricular el planteamiento de la estrategia metodológica y didáctica que propondré más adelante en este documento. Considero que la investigación grupal de las situaciones correspondientes a esta unidad, propiciará que los niños se vean motivados a interactuar lingüísticamente y a descubrir usos y funciones del lenguaje oral adulto.

El objetivo específico de esta unidad es que el niño reflexione y exprese sus propias ideas sobre el contenido de los mensajes que se transmiten a través de los medios de comunicación masiva, descubra las funciones de la lengua oral y que por medio de las actividades curriculares utilice diferentes medios de comunicación de manera real o simbólica, para transmitir y difundir sus propios mensajes.

El programa propone para el desarrollo del tema, las siguientes situaciones de trabajo.

- 1 Juguemos a la imprenta.
- 2 Juguemos al correo (telégrafo, teléfono, etc.)
- 3 Hagamos un programa de radio (T.V., película, etc.)

Para ayudar al desarrollo de las capacidades sociolingüísticos del niño se le debe llevar a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve: llevarlo de un "saber hablar" a un "saber acerca de la lengua" enfrentando al niño con el lenguaje como objeto de conocimiento.

La función simbólica o capacidad representativa aparece al inicio del período preoperatorio, esta función consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas,

etc. en ausencia de ellos.

La capacidad representativa se manifiesta en diferentes expresiones de su conducta que implica la evocación de un objeto.

Tales conductas están sustentadas por estructuras del pensamiento que se van constituyendo paulatinamente e incorporando a otras más complejas para expresarse en formas más elaboradas de conocimiento.

Se distinguen como expresiones de la capacidad representativa la imitación en ausencia de un modelo, el juego simbólico, en el cual el niño representa papeles que satisfacen las necesidades afectivas e intelectuales de su yo, la expresión gráfica, la imagen mental y el lenguaje que le permite un intercambio y comunicación continua con los demás, así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones futuras. Estas nuevas posibilidades permiten al niño ir socializando las acciones que realiza.

En el período preoperatorio, la función simbólica se desarrolla desde el nivel del símbolo hasta el nivel del signo.

Los símbolos son signos individuales elaborados por el mismo niño sin ayuda de los demás, y generalmente son comprendidos sólo por el mismo niño ya que se refieren a recuerdos y experiencias íntimas y personales.

Una de las formas en que se manifiestan los símbolos es a través del dibujo, en donde el niño intenta imitar la realidad a partir de una imagen mental formada por lo que sabe del objeto, hasta poder representar lo que ve del mismo, esto es, incorporando progresivamente aspectos objetivos de la realidad.

Esta expresión gráfica puede considerarse como una forma de retroalimentar la función simbólica.

Otra de las manifestaciones del manejo de símbolos individuales se da en el juego simbólico, en el cual el niño representa la asimilación de situaciones reales a su yo al asumir diferentes papeles, como el de papá, el de mamá, el de un tío, etc.

Desde el punto de vista emocional el juego simbólico significa para el niño un espacio propio en donde los hechos de la vida real, que aún no comprende y que lo fuerzan en muchas ocasiones a una adaptación obligada, son transformados en función de sus necesidades y deseos afectivos, de aquello que restituye su equilibrio emocional e intelectual.

#### 6. Sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje

Sujeto de aprendizaje (el alumno). El niño al nacer es un ser dotado de capacidades para desarrollarse física, intelectual y socialmente en el medio en que le toca vivir.

En el jardín de niños se le brinda los medios, condiciones y oportunidades para que su desarrollo íntegro se dé en las mejores condiciones.

El alumno actúa continuamente motivado por un interés psíquico que lo hace intuir el camino y meta, el medio para lograr esa meta es su propio esfuerzo. (13)

El niño preescolar (de 4 a 6 años de edad) se encuentra en

---

(13) Cfr. José Manuel Villalpando. "Enseñanza y aprendizaje", en la antología pedagogía: la práctica docente. México, UPN, 1984, p. 31.

la etapa intuitiva, su pensamiento se va acercando a la realidad, aun siendo prelógico.

Características de pensamiento del niño preescolar. (14)

- Egocentrismo.- Manifestación del pensamiento del niño, ante su incapacidad para abandonar su propio punto de vista, para adoptar el de los demás.
- Sincretismo.- Percepción general de un todo o de una experiencia sin relacionar ese todo con sus partes.
- Yuxtaposición.- Reúne las partes o detalles de una experiencia sin establecer relaciones entre los elementos. El niño emite varios juicios sucesivos que no se relacionan entre sí, no establece causa-efecto.
- Transducción.- Este pensamiento va de lo particular a lo particular, es incapaz de ir de lo general a lo particular, por deducción ni de lo particular a lo general, por inducción.
- Centración.- Tendencia a fijar la atención en algún detalle de un hecho determinado, y la incapacidad para trasladar esa atención a otros aspectos, en una situación dada.
- Concreción.- Su pensamiento está dominado por las percepciones inmediatas. No pueda apartarse de lo concreto sin perderse, no maneja conceptos abstractos.
- Irreversibilidad.- Es incapaz de regresar con su pensamiento al punto de partida, en una situación dada, pues su pensamiento va en una sola dirección.
- Realismo.- Característica del pensamiento infantil, en que

---

(14) Las características del pensamiento infantil incluyendo la irreversibilidad se tomó de apuntes de "Mejoramiento profesional del magisterio". Proporcionados por la SEP. (mimeo) No son citas textuales. (Nota de la sustentante).

tanto sus sueños como los cuentos que escucha son hechos reales.

- Animismo.- La mentalidad del niño preescolar da vida a los objetos y a los fenómenos.

- Artificialismo.- Creencia de que todas las cosas han sido hechas por el hombre o por Dios. (15)

Conocer las características del pensamiento infantil preescolar es muy importante para que se le saque mayor provecho a la exploración de una situación curricular en el aula, porque así la educadora comprenderá por qué su niño se expresa lingüísticamente de determinada manera, conocerá sus alcances y limitaciones, le hablará de manera adecuada tomando en cuenta sus características de pensamiento con la finalidad de que éste la comprenda o entienda, estimulará al niño para que logre un nivel más avanzado hacia su pensamiento lógico.

El sujeto de enseñanza (educadora). El trabajo docente de la educadora es una actividad institucionalizada y científica que planifica, orienta, conduce y evalúa el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Para que la labor docente se lleve a cabo la educadora deberá tomar en cuenta una serie de factores que la faciliten: contexto social, contexto institucional, sujeto de aprendizaje, sujeto de enseñanza, objeto de conocimiento, índole del contenido, recursos naturales, recursos materiales, recursos humanos, recursos regionales y recursos didácticos, objetivos, técnicas y procedimientos.

---

(15) Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez, Op. cit. p. 24.

El aprendizaje no solamente se adquiere por medio de un proceso dialéctico, entre la educadora y alumnos, si no que es necesario que la educadora seleccione las experiencias idóneas para que el alumno realmente opere sobre el conocimiento y en consecuencia, el profesor deje de ser el mediador entre el conocimiento y el grupo para convertirse en un promotor de aprendizajes a través de una relación más cooperativa. En esta relación la responsabilidad del profesor es extraordinariamente mayor, pues les exige, entre otras cosas: investigación permanente, momentos de análisis y síntesis, de reflexión y de discusión, conocimiento del plan y el programa de estudio en donde realizan su práctica y mayor conocimiento de la misma práctica profesional.

Para la organización de las actividades de aprendizaje la educadora deberá conjugar objetivos, contenidos, procedimientos técnicos y recursos didácticos.

Ambos sujetos: de enseñanza y de aprendizaje deberán estar en continua interacción; el primero encauzando y propiciando situaciones problemáticas de la vida diaria del niño y el segundo razonando, analizando, discutiendo, proponiendo alternativas de solución, lográndose de esta manera un proceso dinámico de aprendizaje donde ambos sujetos obtendrán sus propias experiencias.

7. La enseñanza del lenguaje utilizando el contexto lingüístico natural del alumno

Rafael Ramírez, distinguido pedagogo mexicano, fundador de la escuela rural en nuestro país, da al lenguaje tanto oral co-

mo escrito, una merecida importancia. Recomienda a los docentes de manera convincente, que enseñen el idioma utilizando el contexto lingüístico natural del alumno, para que dentro de esa comunicación usual, sencilla y clara para él, llegue a la fácil comprensión y utilización de su lenguaje, expresando con mayor aproximación sus conceptos, sentimientos e inquietudes.

Los niños por naturaleza nacen dotados de una gran necesidad de socialización, comunicación oral, investigación de lo que los rodea, imitación, movilización física, razonamiento, etc. Estas características son las que el maestro debe aprovechar para orientar su metodología educativa para el favorecimiento de las distintas áreas del conocimiento y los ejes de desarrollo de los sujetos que atiende.

El lenguaje es la comunicación del pensamiento por lo que el maestro debe cuidar tanto el vehículo de transmisión como el mensaje que se quiere transmitir, existe una vinculación muy estrecha entre pensamiento y su expresión, por lo que las ideas bien concebidas encuentran casi siempre la mejor ruta de comunicación.

Para el profesor Ramírez uno de los objetivos más importantes que debe perseguir la enseñanza del lenguaje debe ser: "que los maestros ayuden a los alumnos a concebir sus ideas de una manera clara y definida, y los auxiliien a encontrar la meta más clara y más directa para su eficaz comunicación".(16)

---

(16) Rafael Ramírez. "La enseñanza del lenguaje", en la antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México, UPN, 1988, p. 88.

María Teresa Vázquez nos da sugerencias sobre cómo ayudar a los niños a desarrollar su lenguaje oral, éstas son:

a) Cuando el niño hable, escucharlo con atención y darle tiempo para contar su historia.

b) No pedirle que hable, ni dé explicaciones si él está llorando o muy disgustado. Estas situaciones emocionales tienden a interrumpir la fluidez verbal.

c) Si el niño no lo desea, evitar exhibirlo en público para que recite, cante, etc. tampoco coaccionarlo para que diga "adiós" o salude, si no lo desea. Enseñarle los buenos modales de manera discreta, no ponerlo en ridículo ante los demás.

d) Al hablarle al niño tratar de seguir las siguientes normas:  
1- Hablarle de cerca 2- Ponerse a su altura 3- Obtener contacto ocular 4- Llamarlo por su nombre 5- Tratar de hablar de manera sencilla.

e) No interrumpirlo cuando habla, no completar las frases por él, ante esta presión de duda al preocuparse por saber si se le deja terminar de expresar su pensamiento o no, pueden dejar de decir lo que desea, o tratar de hablar lo más rápido posible para completar su idea antes de que se le interrumpa y finalmente no se le entiende lo que dice.

f) No sugerirle al niño acerca de su modo de hablar. Comentarios como: "más despacio", "piensa lo que vas a decir", "comienza de nuevo", etc. Lo que se logra es llamar la atención sobre el error. Estos comentarios no ayudan a mejorar su modo de hablar y sí pueden fácilmente llevarlo a la tartamudez.

g) No contestar por el niño. La mayoría de los niños pueden



contestar por si mismos preguntas como: "¿cuál es tu nombre?", "¿Con quién estaban jugando?", etc. si los adultos son siempre los que hablan y contestan, los niños aprenden a ser tímidos y no hablar con otros adultos cuando así se requiere.

h) Aprovechar las oportunidades cuando al niño "le da por hablar" y escucharlo, pero cuando no quiere, dejarlo tranquilo.

i) Decirle a la gente a su alrededor que no imite ni se burle del lenguaje del niño.

j) Nunca discutir los problemas orales del niño frente a él.

k) Ayudarlo a ordenar las frases pero no esperar que él haga lo mismo inmediatamente.

l) Darle oportunidad de hablar sobre cosas concretas y reales.

El enriquecimiento lingüístico se da más ampliamente cuando los niños hablan y expresan lo que está sucediendo, lo que pasó, lo que va a acontecer, y en general se bombardea la experiencia de lenguaje expresivo.

- El preguntar también le sirve al niño para conversar y continuar una conversación.

- El niño adquiere en esta edad la habilidad de poder fijar la atención por periodos más largos y convertirse en escucha.

- Las explicaciones que se le den deben ser simples ej.: "no se camina sobre la mesa, porque la mesa es para comer", "en la iglesia no se corre". Demasiado verbalismo puede ocasionar que el niño abuse del lenguaje y comience a manipular a las personas verbalmente.

- La expansión del lenguaje debe hacerse a niveles un poco más avanzados que el habla actual del niño pero no demasiado com-

plejos.

"Saber observar": Es una regla de oro para quienes desean guiar el comportamiento infantil.

Aún los niños aventajados verbalmente, tienen dificultad para comunicar con palabras sus conflictos internos. Muchos pequeños que son abiertos y espontáneos para hablar de sus sentimientos positivos, pueden tener dificultad para expresar temores y miedos.

### 8. Los tres momentos del proceso enseñanza-aprendizaje

El proceso enseñanza-aprendizaje se da en tres momentos: planificación, realización y evaluación.

Planificación.- Para que una actividad se lleve a cabo de la mejor manera y sin contratiempos, es necesario planificarla con anticipación, esto permitirá organizar los elementos que intervienen en ella y asegurar que se logren los objetivos que se propone alcanzar el educador. La planificación es un proceso dinámico, continuo y sistemático donde intervienen los niños y la educadora para prever, seleccionar y organizar etapas, elementos y acciones del acto educativo.

En la planificación con los niños es muy importante involucrar a los padres de familia para que participen en la realización de las actividades, para que se logre una vinculación entre el jardín de niños y la comunidad.

Cuando el niño planifica su trabajo, se promueve la reflexión anticipada de las acciones a realizar, que lo llevan a ordenar los elementos de un problema y proponer alternativas de solución.

Realización de la actividad.- Es el momento en que los niños y educadora provistos de información sobre lo que se va a realizar, cómo se va a realizar, por qué lo va a realizar, con qué y para qué; intercambiarán puntos de vista sobre lo que conocen acerca de la situación o tema de estudio, observarán, reflexionarán y sacarán sus propias conclusiones. La educadora actuará como un elemento más del grupo, intervendrá sin oponerse a las necesidades e intereses del grupo.

Evaluación.- Los niños deberán evaluar su trabajo por medio de una conversación que la educadora propiciará, donde comentarán sobre lo que se realizó, lo que no pudo llevarse a cabo, las personas que participaron, de qué manera participaron, qué hizo falta, etc.

En los tres momentos es muy importante que se estimule la expresión oral en el niño para que cada momento cumpla con su razón de ser.

En el jardín de niños se llevan a efecto otros dos tipos de evaluación y son "Evaluación Permanente" y "Evaluación transversal"; este trabajo es responsabilidad meramente de la educadora.

La Evaluación Permanente se registra en un cuaderno, donde a cada niño se le destina una hoja, en ella se pondrá su nombre, edad y las conductas que sobresalgan a las que el niño acostumbra demostrar. Ejemplo: cambios de actitud. Es importante también anotar la fecha en que se observó la conducta. Esta evaluación ayudará a la educadora para conocer la evolución del proceso de desarrollo, descubriendo los avances y dificultades

que el niño va demostrando.

La evaluación transversal consiste en detectar en qué nivel de los ejes de desarrollo se encuentra cada niño y registrarlos según el parámetro de medición que es del 1 al 3 (1o., 2o. y 3er. nivel). Esta registra no sólo los avances, sino también retrocesos en el desarrollo de los niños, tomando en consideración para la evaluación, las observaciones asentadas en la Evaluación Permanente y las observaciones que se hagan durante la realización de las actividades curriculares.

"Los aspectos a observar coinciden con la secuencia de cada uno de los ejes de desarrollo que conforman las características del niño en edad preescolar. Los pasos en cada secuencia no deben confundirse ni valorarse como objetivos, ya que lo que importa es el proceso en sí, el cual tiene un ritmo diferente en cada niño, comparable sólo con él mismo. (17)

Se realiza esta evaluación en dos etapas que son:

- Evaluación Diagnóstica. Se efectúa cuando el niño ya ha superado el período de descontrol, cuando se separa de su madre y hogar para asistir al jardín de niños, para ser atendido por personas ajenas a su familia; esto es en el mes de octubre.
- Evaluación Terminal. Esta se realiza en el mes de mayo, cuando casi finaliza el curso escolar. No se preparan actividades destinadas específicamente para evaluar el desarrollo del niño; la educadora observará de manera directa a cada niño durante todo el curso escolar al realizar sus actividades en el aula.

---

(17) Margarita Arrollo de Yaschine y Martha Robles Báez. Op. cit. pp. 97-98.

#### IV. ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA

Este capítulo que se referirá al planteamiento de la estrategia metodológica-didáctica, es producto del análisis y reflexión de las diferentes teorías que la licenciatura me proporcionó y mis experiencias docentes, llevándome a vislumbrar la problemática anteriormente expuesta, que me motivó a la elaboración de esta propuesta pedagógica. Las diferentes teorías anteriormente presentadas en el marco teórico, son las que consideré más adecuadas para ilustrar conceptualmente, la necesidad apremiante de enseñar al niño preescolar la utilización de su lenguaje oral por medios sistemáticos.

Se encontrará en este apartado sugerencias sobre; elementos metodológicos, recursos, formas de relación maestro-alumno, alumno-alumno, alumno-contenido, condiciones necesarias que la educadora deberá propiciar en el aula en el desarrollo de las sesiones grupales, actividades teórico-prácticas para estimular la expresión lingüística en los niños. Estas sugerencias se plantearán siguiendo una secuencia de procedimientos encaminados a conformar los tres pasos del proceso enseñanza-aprendizaje: planificación de las actividades en grupo, realización de las actividades planificadas y evaluación grupal de las mismas. Con el firme deseo de que en las sesiones grupales se logren extractar del objeto de conocimiento todas las posibilidades de aprendizaje por medio de la expresión oral.

A. Objetivos de la estrategia metodológica-didáctica.

Ahora bien, con la aplicación de la estrategia metodológica y didáctica, que propondré en el apartado correspondiente, que tiene como finalidad resolver la problemática anteriormente formulada ¿Cómo resolver la dificultad de comunicación oral en el grupo (2o. grado de preescolar) en el momento de investigar sobre las situaciones curriculares? ambiciono solucionarla trazandome los siguientes objetivos:

1. Propiciar un ambiente lingüístico oral adecuado al nivel de madurez y desarrollo del niño.
  2. Propiciar la expresión oral del niño mediante la conversación, recado, narración de sucesos cotidianos, cuento o expresión dramática y juego.
  3. Organizar visitas a instituciones públicas y privadas de la comunidad, para que por medio de estímulos reales, se exprese oralmente.
  4. Corregir la mala pronunciación.
  5. Buscar características lingüísticas (físicas y mentales) en el niño para corregir posibles limitaciones o canalizarlo hacia una atención especializada.
  6. Dar oportunidad al párvulo para que incremente su código verbal con palabras nuevas.
  7. Coordinar las actividades planificadas en el grupo en relación con la situación curricular surgida del interés de los niños.
- B. Organización sistemática de la práctica docente y actividades metodológicas y didácticas para estimular la expresión lingüística oral.

En toda organización sistemática de la práctica docente, es necesario plantear las siguientes interrogativas: ¿Hacia quién va dirigida la acción?, ¿Qué hacer?, ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿Con qué?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Dónde?. La formalización de esta propuesta, que planteará acciones específicas para la resolución de la problemática ya mencionada, obedecerá a estas interrogantes para su organización y ubicación en el contexto educativo.

\* A quién va dirigida la acción. A niños de 4 años de edad, que manifiestan un creciente y vigoroso afán de socializarse, con intereses glósicos y lúdicos, curiosidad siempre alerta, con impulsos imitativos, con constante tendencia a charlar y hacer preguntas y con incansable actividad física y mental. Cada niño es capaz de crear, cada uno un individuo diferente en su contexto y desarrollo, inventa sus propias formas de historiar, relatar y contar.

\* Qué hacer. Para enseñar el lenguaje como objeto de conocimiento, por medio de la realización de actividades que motiven la utilización del mismo, en su forma oral dentro del grupo, usamos actividades como las siguientes: conversación, recado, narración, cuento y la expresión dramática, juego, entre otras. Estas actividades que he mencionado son las que considero más funcionales para estimular el desarrollo de la expresión lingüística en los niños de mi grupo de 2o. grado de preescolar.

a) "Conversación". Es hablar de manera familiar con una o varias personas, intercambiando sus ideas sobre uno o varios asuntos. El objetivo de la conversación, no es acaparar la plá-

tica, mala costumbre de algunas personas, siendo ellas solas las que platican, ni distraer el curso de la conversación al hacer alusión a otro punto fuera del tema.

Conversar, es cambiar ideas sobre un tema de interés para los que intervienen. A la vez que se enriquecen los conceptos que cada individuo tenga anteriormente, se comparte la emoción de conformar un conocimiento más amplio.

La conversación es utilizada por la educadora muy frecuentemente, por lo que es recomendable que se le dé el uso correcto y adecuado. Es importante que dirija la plática, encauzándola para que no se pierda la idea, motivarla para que no se desvie o decaiga el interés, reforzándola con una participación oportuna, alentar a los niños que no participan para que lo hagan.

#### Comó aplicar la estrategia:

La educadora ~~llamara la atención del grupo~~, iniciando una conversación más o menos así: "¿Cómo están amiguitos? ¿Durmieron bien?, ¿Recuerdan ustedes lo que hicieron ayer?" (los niños irán contestando, dando información sobre lo que hicieron en el jardín de niños y también en sus hogares en compañía de su familia). Se tomará algún elemento que sobresalió de la plática, ejemplo: "Ayer vi caricaturas en la tele", "Mi papá no ve caricaturas", "Mi papá ve futbol", "El mío ve el noticiero", (la educadora encauzará la plática para no perder el interés en la idea): "Niños, ¿Qué programas les gusta ver en la televisión? ¿Por qué les gusta ese programa? ¿Qué personajes salen en ese programa? ¿Les gustaría jugar a hacer un programa de televi-



sión? (los niños darán las pautas a seguir con la aportación de datos de sus experiencias acerca del tema, se podrán planificar con ellos actividades generales de las que surgirán otras específicas.).

Los recursos necesarios para el trabajo también podrán ser propuestos por los niños mediante la conversación bien intencionada.

El lenguaje que se utilice en la conversación deberá pertenecer al lenguaje que el niño está acostumbrado a escuchar y a interpretar en el seno familiar (lengua materna), como lo aconseja acertadamente el profr. Rafael Ramirez. cfr. Marco teórico. pp. 49 - 50.

La plática con el niño proporciona a la educadora, información sobre muchos aspectos de su persona como: nivel socioeconómico, nivel de desarrollo psicolingüístico, estado de ánimo, gustos, preferencias, relación familiar, etc. Datos que tomará en cuenta para encauzar su trabajo hacia el beneficio de las deficiencias y/o necesidades, que detecte dentro del grupo. Este párrafo está fundamentado en las aportaciones sobre lingüística de Raúl Avila. cfr. Marco teórico. pp. 19 - 21.

b) "Recado". Es una forma típica de expresión oral usado en la vida muy a menudo, obedece a un requerimiento social serio. La persona que lo lleva lo debe haber entendido plenamente, para que lo pueda transmitir con claridad, utilizando un lenguaje sencillo, para que la persona que lo reciba lo comprenda.

En el jardín de niños se requiere del contacto permanente con el medio familiar de los niños, por lo que la transmisión

de recados, es una actividad que se debe utilizar para entablar comunicación entre escuela-hogar y viceversa, ya que ambos tienen mucho que comunicarse, para unificar esfuerzos en pro del mejor funcionamiento del jardín de niños, tanto en el ámbito pedagógico como organizativo.

El "recado" como actividad educativa es una alternativa muy propia para enseñar al niño el lenguaje en otra de sus facetas de funcionalidad, ayudándolo a la captación de contenidos, a la adquisición de dominio de su lengua y al adiestramiento en una actividad social que se utiliza frecuentemente.

Cómo aplicar la estrategia:

Cuando se presenta la necesidad de enviar un mensaje dentro de una situación curricular, el motivo puede ser: que se presentó la necesidad de pedir autorización al Sr. Francisco Rodríguez (18), padre de Elenita para que permita que el grupo de niños lo visite en su domicilio, con la finalidad de que observen los programas de televisión que se estén transmitiendo.

Deberá acordarse qué el niño llevará el mensaje, la hija del Sr. Rodríguez o algún vecino de esa familia serían los más indicados.

Posteriormente, elaborar en la sesión grupal el recado de forma oral, siendo el mensaje corto, sencillo y preciso.

Se hará sentir al niño elegido para realizar la encomienda que debe actuar con responsabilidad, puesto que de él depende el trabajo grupal.

Ejemplo: "Buenos días Sr. Rodríguez vengo a pedirle permi-

---

(18) Los nombres son supuestos.

so para que vengamos mi maestra, compañeros y yo, a utilizar su televisor para ver los programas que estén pasando".(19)

La respuesta al recado se dará al día siguiente para que los niños realicen la visita donde observarán programas de TV.

c) "Narración" Es una actividad de lenguaje oral que se utiliza en el jardín de niños muy frecuentemente en la cual el niño verbaliza lo que recuerda de los acontecimientos de su vida cotidiana o experiencias relacionadas con las situaciones de enseñanza-aprendizaje vividas con sus compañeros, educadora y personas involucradas.

La narración favorece el desarrollo de la imaginación, humaniza animales y objetos, favorece la amplitud del relato, incluye con igual importancia personas, animales o cosas; se presta más a la contemplación de la vida interior; tiende preferentemente hacia los aspectos emocionales y espirituales; estimula la creación personal.

Esta actividad de narrar permite que el niño adquiera la noción del tiempo, dándose cuenta de que existe un antes, un presente, y un después.

El niño preescolar por encontrarse en el período preoperatorio le es muy difícil concebir la noción temporal por ser abstracta, mezcla el pasado y el futuro, por ejemplo, el niño dice "mañana fui al cine". La educadora utilizará la narración para que el niño mencione acontecimientos de su vida práctica ayudándolo a que siga una secuencia cronológica.

Cómo aplicar la estrategia:

---

(19) Notese que la forma oral utilizada corresponde al contexto lingüístico del alumno.

En el momento de evaluar las actividades de una mañana de trabajo curricular, la educadora conducirá a los niños del grupo para que por medio del lenguaje oral narren sus experiencias y/o acciones realizadas en las sesiones de trabajo, qué hicieron, cómo lo hicieron, con qué lo hicieron, quiénes participaron en la actividad, qué hecho sobresalió, etc.

d) "El cuento y la expresión dramática". La práctica del relato de cuentos y expresión dramática son actividades que contribuyen con bastante fuerza al enriquecimiento del lenguaje oral, con la adquisición de nuevas formas de expresión y de vocablos nuevos.

El relato de cuentos populares, sencillos y de forma literaria tradicional, despiertan en los educandos el gusto estético y su predilección por este tipo de actividad.

Cómo aplicar la estrategia:

El relato, expresión dramática o combinación de ambas, deberán contener la intencionalidad de que los niños vivan la actividad, la disfruten, comprendan, participen con creatividad lingüística, que aprendan expresiones nuevas, aprendan vocablos nuevos, adquieran conocimientos curriculares.

la educadora deberá cuidar que todos los niños participen de alguna manera, propiciando se repartan personajes, comisiones y actuaciones; así como también que las expresiones lingüísticas posean cierta calidad literaria.

Un ejemplo para realizar la expresión dramática puede ser "jugar a hacer un programa de televisión" que obedece a una de las situaciones curriculares que sugiere el Programa de Educa-

ción Preescolar, de la Unidad Medios de Comunicación.

e) "El juego". Aprovechando que el juego es una actividad natural en el niño, que el realizarlo le produce disfrute y satisfacción; en el nivel preescolar se vincula juego-trabajo, lo que implica un esfuerzo para el párvulo ya que su actividad no es meramente lúdica sino combinada. Esto según la teoría de Fisher, promoverá la utilización del lenguaje, ya que en la realización del trabajo en forma de juego tendrán los niños mucho que comunicarse. cfr. Marco teórico . p. 17.

Por medio del juego, el niño actúa, experimenta y practica los trabajos y obligaciones del adulto. Por ello es importante que se le dé a cada niño del grupo la mayor cantidad de posibilidades de elección y oportunidades de jugar a "ser grande", como las que sea capaz de entender e interpretar en el juego mismo.

El juego es un elemento magnífico para combatir el egocentrismo, por cumplir una función importante en la socialización del niño, propiciando sentimientos de compañerismo, solidaridad y ayuda mutua.

Cómo aplicar la estrategia:

La manera más acertada de realizar la actividad lúdica con fines educativos es :

- Respetando el derecho que el niño tiene de manifestarse según sus necesidades y características biopsíquicosociales.
- Proporcionándole todas las oportunidades necesarias para que efectúe el juego.
- Brindándole diferentes opciones de operatividad.

- Estimulándolo a que juegue con espontaneidad.
- Motivándolo para que practique su expresión oral al realizar el juego.
- Proporcionándole al niño diferentes materiales para que los manipule al jugar con ellos.

La expresión lingüística se verá favorecida en todas y cada una de las formas de juego que se presenten.

\* Por qué. En esta etapa de vida le es imprescindible al niño, comunicar sus anteriores construcciones lingüísticas, en un afán de comprender el contexto lingüístico y social que le rodea, por tal motivo es tarea de la institución preescolar proporcionar al niño atención teórico-metodológica que le permita desarrollar su lenguaje oral.

\* Para qué. Para que el niño por medio del uso de su lenguaje oral logre comunicar sus pensamientos por medio de expresiones con un significado cada vez más claro y preciso. Adicionalmente se le permitirá hacer una reconstrucción de su lengua nacional.

\* Con qué. Con los elementos propios del quehacer pedagógico y didáctico; material impreso como apoyos didácticos y programas vigentes, recursos materiales, humanos, naturales, regionales, contexto social, familiar e institucional.

- Cómo. Por medio de las interrelaciones maestro-contenido-estrategia; sujeto-contenido-objeto; alumno-alumno; maestro-alumno; donde se practique la expresión oral a través de las estrategias metodológico-didácticas que estimulen y propicien intercambios de experiencias, sentimientos, inquietudes, para la conformación de conocimientos.

La estructura didáctica que aparece a continuación, corresponde a la teoría psicogenética, la cual se interesa por la forma en que se construyen los conocimientos, su preocupación se centra en el sujeto que aprende y cómo en su interacción con el objeto construye su conocimiento, estructurando su pensamiento.

Estructura didáctica. (20)



Lo que llevaría a priorizar las relaciones sujeto-contenidos.

- Cuando. En todas las actividades del jardín de niños, se enseñará el lenguaje, puesto que en todas se encuentra incluido.
- Dónde. en cualquier lugar donde se encuentre ubicada la situación de aprendizaje: salón de clase, parque, museo, patio del jardín, alguna vivienda, etc.

#### C. Planificación de las actividades didácticas.

A continuación presentaré el plan de actividades referente a las situaciones de aprendizaje más adecuadas para favorecer el desarrollo lingüístico oral en mi grupo de 2o. grado de pre-

(20) Miguel Angel Campos M. "La estructura didáctica", en la antología Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. México, UPN, 1988, p. 20.

escolar.

De todas las Unidades que ofrece el PEP. 81 (libro 2) elegi, la de medios de comunicación para que me guie y apoye en el planteamiento de estrategias metodológicas y didácticas, en beneficio de la expresión oral de los niños en edad preescolar.

Para que esta propuesta pedagógica funcione, la educadora deberá tomar en cuenta los siguientes aspectos:

1. Que el tema de estudio sea de interés para el niño.
2. Que se siga una secuencia lógica en las actividades.
3. Que el sujeto de aprendizaje participe en la elección de las actividades.
4. Que siempre se efectúe la planificación del trabajo o actividad por realizar.
5. Que las situaciones de aprendizaje sean reales y con aplicación práctica.
6. Que el lenguaje que se utilice pertenezca al contexto lingüístico natural de los niños.
7. Que las situaciones se estudien por medio del diálogo grupal.
8. Que las participaciones lingüísticas se hagan de manera organizada, para dar a todos los niños oportunidad de expresarse.
9. La situación será explotada solamente lo necesario (mientras dure el interés del niño).
10. Que se realice dentro del grupo una evaluación de lo realizado.



Estrategias Metodológicas y Didácticas que sugiero para favorecer el desarrollo de la expresión lingüística oral en el niño de 2o. grado de Educación Preescolar:

1. Conversación, 2. Recado, 3. Narración, 4. Cuento y la expresión dramática, 5. Juego.

Unidad: Medios de comunicación.

Situación: Hagamos un programa de televisión.

1a. sesión

Planificación Inicial:Esta consistirá en detectar dentro del grupo de niños preescolares sus intereses cognoscitivos acerca de una situación real perteneciente a su contexto cotidiano. Se utilizará la conversación como medio para que la educadora adquiriera información sobre: lo que al niño le interesa saber, ¿De qué le gusta hablar?, ¿Qué clase de preguntas elabora?, la información recabada, arrojará una gama de elementos que la educadora utilizará para orientar el desarrollo de la investigación situacional o actividad curricular en el aula. Permitiendo la planificación del trabajo docente y la planificación del trabajo grupal (donde los niños participen).

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* Saludo                      . La educadora recibirá a sus niños en el salón de clase contestando a los "buenos días", que le digan los niños o saludando diciendo los "buenos días" al niño que entre llamado o platicando con otro niño.</p>	<p>. Los niños al ir entrando al salón conforme van llegando saludarán a su educadora.</p>	

\* Honores a la Bandera

. Antes de iniciar la ceremonia de Honores a la Bandera Nacional, la educadora ubicará temporalmente en "el día que es" para que los niños recuerden qué actividad se acostumbra realizar todos los días lunes. Se utilizarán las preguntas de tipo convergente

- "¿qué día es hoy?".  
- "¿qué color de ropa trajimos?".  
- "¿qué actividad debemos realizar este día?".

. La educadora comisionada para conducir ese lunes los Honores a la Bandera, hará escuchar la marcha (utilizando la grabadora) para indicar que todos los niños del "jardín" deben salir a formarse.

. La educadora del grupo de 2o. grado dirá a sus alumnos:  
- "amiguitos ya empezó la marcha".  
- "¿qué vamos a hacer ahora?".

. La educadora encargada de dirigir la ceremonia será breve en cuanto a dirigir algún mensaje relacionado a alguna celebración cívica nacional o conmemoración, así como señalará el momento de ponerse en posición de firmes, de saludar a la Bandera, de cantar la "Marcha de Honor", "Saludo", "Promesa",

. Los niños responderán según su madurez, habrá algunos que contesten acertadamente, otros posiblemente den respuestas dentro del tema pero incorrectas.

. Los niños ya han tenido la experiencia de participar en los Honores a la Bandera con anterioridad.  
. Con esta actividad se estará estimulando el eje de desarrollo correspondiente a la función simbólica. Lengua-je oral.

. Los niños al escuchar la marcha se levantarán de sus asientos, se formarán en una fila e iniciarán la marcha para salir a la plaza cívica.  
. La mayoría de los educandos se pondrá en posición de firmes, posiblemente algunos no lo hagan.

. Estimulación del eje de desarrollo afectivo social. Cooperación y participación.

. Debido a que la atención del niño es muy dispersa, que sólo la puede mantener por muy poco tiempo y la posición de pie que se adopta es cansada para los niños, la ceremonia se realizará limitándose a efectuar lo que es el acto. Si establece alguna plática con los niños o se da algún mensaje se hace muy

<p>"Himno Nacional", etc.          - "Niños firmes"          - "Saludar"          - "¿Ahora qué vamos a cantar?"</p> <p>- "No olviden que en la promesa se levanta el brazo derecho".</p> <p>* <b>Planificación para iniciar una situación didáctica.</b></p> <p>. Terminando el homenaje a la Bandera y de nuevo en el salón, la educadora comenzará una conversación haciendo a los niños preguntas de tipo divergente y convergente, según convenga con la finalidad de que el niño manifieste su interés por algún tema específico para que después en las interacciones lingüísticas con el grupo, se desglorise éste para su estudio, ejem.:</p> <p>- Amiguitos, ¿qué es lo que hacen cuando están en su casa?</p> <p>- Muy bien, ¿qué más hacen?</p> <p>En caso de que los niños no mencionen la actividad de "ver televisión", la educadora les podrá hacer la pregunta:</p> <p>"¿Ustedes ven televisión?"</p> <p>"¿Qué programa les gusta ver?"</p>	<p>. Algunos niños mencionarán el título de la canción que sigue, otros tal vez no lo recuerden.          . Los niños recordarán que deben levantar el brazo como se acostumbra.</p>	<p>brevemente.          . Al niño no se le obligará a cantar tampoco a ponerse firme o saludar si no lo desea. Se tratará de invitarlo a participar en estas actividades para integrarlo al grupo.</p>
<p>* <b>Planificación para iniciar una situación didáctica.</b></p> <p>. Terminando el homenaje a la Bandera y de nuevo en el salón, la educadora comenzará una conversación haciendo a los niños preguntas de tipo divergente y convergente, según convenga con la finalidad de que el niño manifieste su interés por algún tema específico para que después en las interacciones lingüísticas con el grupo, se desglorise éste para su estudio, ejem.:</p> <p>- Amiguitos, ¿qué es lo que hacen cuando están en su casa?</p> <p>- Muy bien, ¿qué más hacen?</p> <p>En caso de que los niños no mencionen la actividad de "ver televisión", la educadora les podrá hacer la pregunta:</p> <p>"¿Ustedes ven televisión?"</p> <p>"¿Qué programa les gusta ver?"</p>	<p>. Los niños contestarán a lo que la educadora les pregunta, manifestando su interés por alguna situación cotidiana.</p>	<p>. El objetivo de la conversación es intercambiar ideas sobre un tema de interés para los que intervienen. A la vez enriquecen los conceptos que cada individuo tenga anteriormente, se comparte la emoción de conformar un conocimiento.</p>
<p>* <b>Planificación para iniciar una situación didáctica.</b></p> <p>. Terminando el homenaje a la Bandera y de nuevo en el salón, la educadora comenzará una conversación haciendo a los niños preguntas de tipo divergente y convergente, según convenga con la finalidad de que el niño manifieste su interés por algún tema específico para que después en las interacciones lingüísticas con el grupo, se desglorise éste para su estudio, ejem.:</p> <p>- Amiguitos, ¿qué es lo que hacen cuando están en su casa?</p> <p>- Muy bien, ¿qué más hacen?</p> <p>En caso de que los niños no mencionen la actividad de "ver televisión", la educadora les podrá hacer la pregunta:</p> <p>"¿Ustedes ven televisión?"</p> <p>"¿Qué programa les gusta ver?"</p>	<p>. Los niños manifestarán que actividades realizan en su hogar en compañía de su familia.</p> <p>. Los niños contestarán seguramente que si.          . Expresarán sus gustos y preferencias con respecto a</p>	<p>. El objetivo de la conversación es intercambiar ideas sobre un tema de interés para los que intervienen. A la vez enriquecen los conceptos que cada individuo tenga anteriormente, se comparte la emoción de conformar un conocimiento.</p>

<p>"¿Con quien ven la televisión en su casa?"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educadora conducirá al grupo para que proponga actividades generales con referencia a la situación programática, llevándolos a que propongan acciones que satisfagan su curiosidad hacia el tema relacionado con la T.V.</li> <li>• La educadora anotará en el pizarrón una lista de las actividades generales propuestas.</li> <li>• La educadora invitará a los alumnos a que copien según sus posibilidades la lista de las actividades.</li> <li>• La educadora creará conciencia entre los alumnos de que tienen un compromiso que cumplir, llevar a cabo las actividades enlistadas en el mismo orden, con la participación de todos los integrantes del grupo.</li> <li>* La merienda.</li> <li>• La educadora en este momento puede observar conductas donde el niño de manera</li> </ul>	<p>los programas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencionarán que la actividad de ver la televisión (T.V.) la realizan también los miembros de su familia.</li> <li>• Los niños expresarán sus ideas.</li> <li>Las actividades que podrían surgir son:</li> <li>1. Visitar a un compañero para ver la T.V.</li> <li>2. Elaborar un programa de T.V.</li> <li>3. Dramatizar el programa.</li> <li>4. Fabricar un aparato de T.V.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños "escribirán" (de acuerdo a sus posibilidades) en una hoja en blanco las actividades a realizar. Después leerán lo que escribieron.</li> <li>• Se comprometerán a asistir todos los días, ser puntuales, llevar al jardín los materiales que se necesiten.</li> <li>• Los niños conviven de manera informal con sus compañeros y educadora se esta-</li> </ul>	

pontánea entabla conversación con el amiguito de al lado, demostrando características lingüísticas como: la regularización de los verbos, nivel de socialización. La educadora actuará, propiciando un ambiente agradable.

**\* Recreo.**

La educadora dejará que el niño actúe en plena libertad, intervendrá en caso de que el niño actúe indebidamente. Ejem. esté poniendo en peligro su persona o la de otro niño o al platicar con algún niño en particular o cuando un niño se acerca a ella para comunicarle algo.

blece un ambiente familiar en el cual, los niños demuestran conductas lingüísticas y conductas del seno familiar.

Los niños asumen la responsabilidad de repartirse los alimentos y de dejar aseado el salón.

En el recreo se rompe el formalismo que se da en el aula y el niño actúa movido por su espontaneidad, la autonomía que haya adquirido, nivel psicolingüístico y sociolingüístico.

Los niños establecen diferentes roles algunos se agrupan para jugar, interrelacionándose lingüísticamente, otros forman binas para platicar o jugar, se puede observar cuando un niño se aísla por no haberse integrado socialmente el grupo. Los niños lingüísticamente expresan conductas que se dan en su hogar.

**\* Descanso.**

La educadora ofrece agua a los niños, les sugerirá que descansen por un momento haciendo silencio. Si es posible se pondrá una melodía para que sea escuchada por los niños.

Los niños en silencio reposarán recostando la cabeza sobre la mesita.

El recreo es una buena oportunidad para que el docente observe conductas psicolingüísticas y sociolingüísticas en sus alumnos y las registre en su expediente, con la finalidad de que se continúe el proceso de aprendizaje y desarrollo que sigue el niño.

Para el niño el recreo es una oportunidad para desarrollarse lingüísticamente y socialmente, porque se propicia que el niño confronte con otros sus adquisiciones cognitivas a cerca del lenguaje y verifiquen sus hipótesis, amplie su competencia lingüística.

En el descanso el niño se relaja, después de haber corrido, jugado libremente, de haber platicado, gritado, etc.

El descanso se realiza con la finalidad de preparar al

niño para que pueda participar en otra actividad.

**\* Evaluación y Planificación.**

• La educadora propiciará una plática, encaminando sus preguntas para que el niño responda sobre lo que hizo durante el día y lo que se podría hacer la mañana siguiente, obedeciendo a la planificación general que se hizo en el grupo con anterioridad. Dará oportunidad a que los niños hablen y expresen sus pensamientos con el tiempo necesario para que lo hagan. Encaminará la conversación hacia la proposición de acciones que den oportunidades de aprendizaje al niño por medio de la planificación.

- "Niños recuerden lo que apuntamos en el pizarrón?".

- "¿Qué les parece si lo leemos todos?".

- "Entonces mañana enviaremos un recado a la casa de un niño, para pedir permiso".

La educadora hará preguntas de manera directa a los niños que no participen.

**\* Despedida.**

• La educadora dará la pauta de que ya es la hora de despedirse.

- "Ya son la once"

- "Vamos a despedirnos"

• Los niños repetirán lo que la educadora vaya leyendo del pizarrón.

• Los niños debido a que todos los días de labores se despiden por medio de un canto o rima, pueden decidir que canten o rimen lo que canten o rimen en la vida práctica

• La despedida es con la finalidad de que el niño adquiera hábitos de cortesía que se utiliza de manera cotidiana en la vida práctica

de los adultos, además que es una manera de que el niño adquiera la noción temporal.

que rima decir para despedirse. Si los niños lo prefieren se despedirán uno a uno conforme se vayan retirando.

## 2a. Sesión.

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* Saludo.</p>		
<p>• La educadora sugerirá formas de saludo: canto o rima.</p>	<p>• Los niños elegirán la forma en que deseen saludarse.</p>	
<p>* Actividad Curricular.</p>		
<p>• La educadora iniciará una plática a manera de preguntas y respuestas encaminada a que los niños recuerden lo planificado.</p>	<p>• Los niños seguirán la plática respondiendo a lo que les pregunte la educadora.</p>	<p>Se establecerá una relación lingüística oral bidireccional Educadora-Alumno.</p>
<p>• La educadora dará oportunidad a los niños para que denuncien a cual compañero se le visitará.</p>	<p>• Los niños expresarán sus puntos de vista, proponiendo lugares para la visita.</p>	<p>• Se encauzará la conversación persiguiendo que se explore una cuestión, según el nivel de desarrollo psicolingüístico permita.</p>
<p>• Hará notar que para la decisión, se tomará en cuenta que la vivienda esté cercana al jardín.</p>	<p>• Los niños tomarán una decisión de manera organizada.</p>	<p>• Tomar una decisión entre varias proposiciones, ayuda a que el niño vaya despojándose de su manera egoísta de pensar.</p>
<p>• Encauzará la conversación hacia una determinación más justa, democrática y de acuerdo con la situación.</p>		<p>• Dar la oportunidad al niño para que de él surja la solución a una problemática.</p>
<p>• La educadora pondrá a los niños ante la necesidad de pedir permiso al padre de familia para realizar la visita.</p>	<p>Los niños darán sus ideas al respecto y propondrán maneras de hacer llegar el aviso al padre de familia para la realización de la visita</p>	<p>• La labor educativa para complementarse deberá involucrar al medio familiar, así como establecer una relación cordial y de cooperación entre éste y el jardín de ni-</p>

Utilizará la educadora presentaciones directas y de tipo divergente a los niños que no han participado lingüísticamente en la plástica.

**\* Actividad Gráfica Plástica.**

La educadora variará la actividad, cuando observe que los niños ya no se interesan por la conversación debido a que se ha platicado lo suficiente.

Propondrá a los niños cambiar de actividad utilizando el material que se encuentra en el salón de clase para recortar figuras de revistas que se relacionen con la l.v. o bien dibujar en hojas en blanco con crayolas o con vinílicas sobre el tema.

\* La merienda.

\* El recreo.

\* Descanso.

De los niños deberá surgir que se envíe a un niño para que solicite permiso, pudiendo ser el mismo niño cuyo hogar se visitará o algún compañero que viva cerca de la vivienda.

Cada niño actuará libremente al acudir en busca de material.

Podrán elegir la forma de trabajo que prefieran recortar, pegar, dibujar, modelar.

También podrán escoger los materiales que deseen como: tijeras, revistas, pegamento, hojas en blanco, crayolas, vinílicas y plástilina.

Ros.

Esta actividad le servirá al niño para que establezca relaciones con el aparato de televisión.

Los niños determinarán la forma de organizarse para realizar el trabajo ya sea individual o con algún compañero.

El material lo tomarán del rincón de expresión gráfica plástica.

La merienda, el recreo, el descanso son actividades cotidianas en las cuales la educadora aprovechará para acercarse a los niños que todavía no se han integrado al contexto sociolingüístico del aula; niños que hablan poco, tímidos, que no participan en las sesiones formales de aprendizaje.



**\* Evaluación y Planificación.**

- La educadora vinculará las acciones realizadas durante el día con las que se realizarán el día siguiente.
- Permitirá al niño que planifique sus actividades de manera conjunta.
- Los niños expresarán sus pensamientos proponiendo acciones futuras.
- Los alumnos tomarán el acuerdo de que se elabore un recado para enviar al padre de familia pidiendo su autorización.

**\* Despedida.**

- Actividad cotidiana.

**3a. Sesión.**

**Nota:** Las actividades cotidianas como: Honores a la Bandera, saludo, merienda, recreo, descanso, despedida y otras, siguen un patrón de conducta que se da de manera repetitiva por lo que no las seguiré mencionando en las siguientes sesiones.

**\* Función de la Educadora**

- **Actividad Musical.**
- La educadora reforzará la actividad que se realiza con la maestra de Enseñanza Musical.
- La educadora invitará a los niños del grupo para que imiten sonidos que producen los animales.
- Llevarlos por medio de una plática a que clasifiquen los sonidos según el criterio fuerte y débil.

**\* Actividad Curricular.**

- La educadora iniciará una conversación a manera de preguntas y respuestas con los niños para recordar lo que se

**Participación del niño**

- Los niños participarán imitando el lenguaje o el sonido que emiten los animales.

**Observaciones**

- Ejem.: Reforzamiento del nivel I.1 (Identificación de sonidos fuertes o débiles).
- Según programa de Educación Musical vigente.
- Las actividades musicales permiten al niño adquirir un nivel más elevado de socialización.
- Con la realización de este juego los niños ejercitarán la Función Imaginativa.

- Los niños recordarán lo que se acordó realizar este día.
- Por ser el recado una forma nueva de comunicación para el niño de este nivel, la intervención de la educadora

acuerdo realizar: Elaborar un recado.

- La educadora les preguntará qué es lo que debe decir el mensaje y conducirá la plática hacia la elaboración del recado.
- La educadora encauzará la plática para que no decaiga el interés de los niños en la realización de esta actividad.
- La educadora irá anotando en el pizarrón el texto.

#### \* Evaluación y Planificación.

- La educadora comenzará a platicar con los niños sobre lo que realizaron de manera conjunta.
- Dará oportunidad a que los niños recuerden lo que hicieron durante la mañana de trabajo narrando sus experiencias.
- Orientará la conversación para que los niños planifiquen el trabajo de la mañana siguiente.
- Dejará que de los niños

consistirá en informar al niño acerca de su utilidad dándole la función informativa, dirigir la plática para que no se pierda el objetivo la redacción del mensaje.

- Los niños aportarán sus ideas sobre el contenido del mensaje.
- Los niños irán conformando con la ayuda de su educadora el recado.

• De manera individual escribirán el mensaje en una hoja en blanco y lo leerán.

• Se favorecerá con esta actividad gráfico-plástica el eje de desarrollo de la Función Simbólica.

• Este momento es muy oportuno para que la educadora se entere del nivel de madurez psicolingüístico de cada niño ya que el niño expresará de manera espontánea sus razonamientos, producto de las actividades realizadas.

• En este caso se está apoyando que la respuesta al recado será afirmativa.

- Los párvulos planificarán el trabajo a realizar y tomarán acuerdos:
- Recibir respuestas del mensaje.

surja la planificación.

- realizar la visita.

4a. Sesión.

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* <b>Actividad curricular.</b></p> <p>• La educadora iniciará una conversación llevando a los integrantes del grupo a ubicarse en la actividad a realizar.</p>		
<p>• Hará preguntas a los niños: - "¿Recuerdan a donde vamos a ir de visita?"</p>	<p>• Los niños deberán establecer reglas de comportamiento, algunas pueden ser las siguientes: - Trasladarse al lugar sin correr, sin empujar. - Saludar al llegar. - No tocar los adornos de la casa.</p>	<p>• En caso de ser nueva para el grupo la palabra "observar" informará a los niños el significado, para que posteriormente la utilice y adquiera poco a poco un nuevo concepto. (Función Informativa)</p>
<p>- "¿De qué manera nos vamos a comportar?" - "Al llegar al lugar ¿qué vamos a decir?" - "¿Qué vamos a observar?" - "Vamos a prepararnos para ir a la visita"</p>	<p>- Cruzar la calle con precaución.</p>	
<p>En el lugar de la visita. • La educadora dejará que el niño actúe con espontaneidad.</p>	<p>• El niño actuará movido por el interés que le permita su madurez explicitando sus pensamientos y dudas.</p>	<p>• Si el niño actúa de manera autónoma durante la visita, no impedírselo. Sólo en caso de que esa actitud se salga de las reglas de comportamiento establecidas en el grupo.</p>
<p>• La educadora interviene haciendo preguntas acerca de lo que se esté observando. • La educadora responderá, dando una explicación al alcance de la comprensión del niño.</p>	<p>• Hará preguntas sobre lo que desea saber o verificar.</p>	<p>• Aquí se manifestará la función Interactiva al establecer el niño contacto con lo que le interesa saber y conocer y a la vez la Función</p>

Heurística se manifiesta por estar el niño explorando su medio objetivo.

. La Función Matemática. El lenguaje es utilizado con el propósito de aprender.  
(Personal y Heurística)

. La educadora no dejará que el niño distraiga su atención hacia otro aspecto fuera del que se está tratando. Sólo en el caso que el estímulo sea mucho mayor que el que se está tratando (para la mayoría del grupo) se satisfará el nuevo interés.

. Cuando la educadora crea pertinente dejar la exploración del aparato de TV, por que se han agotado las posibilidades de aprendizaje o porque el niño demuestra estar ya satisfecho, dará por terminada esta actividad y se emprenderá el regreso al Jardín de niños.

\* Actividad Gráfico Plástica.

. La educadora sugerirá a los niños que realicen un dibujo "de lo que vieron" en la visita.

. Los niños realizarán un dibujo libre a cerca de sus vivencias en la visita.

. Los niños tomarán del rincón de material gráfico-plástico lo necesario para realizar su dibujo: hojas en blanco y crayolas.

\* Evaluación y Planificación.

. La educadora provocará a que se realice una narración en la cual los niños hablen sobre los acontecimientos de la mañana de trabajo.

. Los niños expresarán sus vivencias a cerca de la visita realizada.

. Se favorecerá la Función Simbólica. El niño representará por medio de un dibujo un objeto ausente.

. Al narrar los acontecimientos vividos los niños irán adquiriendo paulatinamente la noción del tiempo.

. Con base a lo ejecutado esa mañana la educadora, iniciará una conversación para que se realice la planificación del trabajo siguiente.

- . Los niños deberán acordar la manera de organizar el programa que se va a dramatizar.
- Elegir el programa que se va a representar.
- Elaboración del programa.
- Repartir comisiones.
- Recolección de objetos que pueden ser útiles para la actividad.

Sa. Sesión.

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p><b>* Educación Musical.</b></p> <p>. La maestra de Educación Musical hará que los niños realicen sonidos fuertes o débiles obedeciendo a la figura del animal que se les presente.</p>	<p>. Los niños harán sonar fuerte un objeto al ver la figura de un animal que produzca un sonido fuerte.</p> <p>. Los niños harán sonar débil un objeto al ver la figura de un animal que produzca un sonido débil.</p>	<p>Nivel 1 Actividad 1.2 (Obedeciendo al Manual de Educación Musical vigente).</p>
<p><b>* Actividad Curricular.</b></p> <p>. La educadora conducirá al grupo hacia la realización de lo planificado por medio de una conversación.</p> <p>. La educadora cuidará que participen los niños que no lo hacen frecuentemente por medio de preguntas directas a estos.</p> <p>¿A ti amiguito, a qué programa te gustaría jugar? ¿Por qué?</p> <p>. La educadora sugerirá a los</p>	<p>. Los niños deberán tomar parte activa en una plática, manifestando sus gustos y preferencias al elegir qué programa se va a representar, dando lugar a diversidad de opiniones.</p> <p>. Los niños tendrán que llegar a un acuerdo. Ante la diversidad de opiniones los niños realizarán un juego que les indique que es lo que quiere la mayoría del</p>	<p>. <b>Función Interactiva.</b> El niño mantendrá contactos sociales para llegar a lo que quiere saber, convirtiéndose el lenguaje en un canal efectivo de aprendizaje en grupo, un medio de participar y recibir la cultura.</p> <p>. Para el niño de esta edad participar en la elección de un punto de vista, ante varios propuestos por sus compañeros, es de mucha ayuda</p>

niños que se ubiquen en un solo lugar los niños que com- parten el mismo interés por algún programa, formándose varios grupos.

- Hará notar a los niños que, cada grupo tiene diferente número de elementos y que el más numeroso es el que debe ganar.

- La educadora inducirá al grupo para que sigan expresándose oralmente.

- Le pedirá a los niños que recuerden lo que vieron el día de la visita; manera de actuar de los personajes, qué utilizaban para su trabajo, qué decían, etc.

- La educadora participará, induciendo al grupo para que el programa sea elaborado con la participación de todos.

- Escribirá en una cartulina el orden del programa según las aportaciones de los niños del grupo.

grupo.

- Se podría dar el caso que la mayoría de los niños eligiera :

El noticiero "Eco".

- Los niños dentro de una interacción lingüística elaborarán el programa de TV., diciendo en qué consistirá.

- Expresarán sus experiencias acerca de lo que han observado del noticiero "Eco".

- Los niños irán mencionando las partes que conforman ese programa.

- Noticias.
- Comerciales.
- Cantantes.
- Entrevistas.

- Los niños leerán el programa con ayuda de la educadora.

para que se vaya despojando de su egocentrismo.

- En caso de que hubiera una diversidad de opiniones muy marcada se elegirá una sola de manera democrática.

- La educadora llevará este juego de manera muy sutil, sugiriendo no imponiendo las reglas, para que los niños no se sientan presionados en ningún momento.

- Aquí se hará presente la Función Personal al expresar el niño sus experiencias individuales.

### Función Interactiva

Función Matemática, esta se realiza mediante la observación verbal y el recuerdo, genera significados nuevos de vocabulario y de estructura.

\* Actividad Gráfico Plástica.

<p>La educadora sugerirá a los niños a que realicen actividades, dando oportunidad a que elijan el material que deseen trabajar.</p> <p>La indicación será que la actividad se refiera a los programas o al aparato televisor.</p>	<p>Cada niño elegirá el material con el que desee trabajar y la técnica, pudiendo hacer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujos con crayolas, vitílicas o acuarelas.</li> <li>- Modelado con plástilina.</li> <li>- Recorte de figuras en revistas.</li> </ul>	<p>Función pragmática se refiere al lenguaje como acción.</p>
<p>* Evaluación y planificación.</p> <p>La educadora iniciará una plática con la finalidad de que el niño manifieste sus experiencias del día y planifique la actividad siguiente.</p>	<p>Los niños participarán en una plática expresando las acciones que realizaron en este día de trabajo.</p> <p>Los niños guiados por su educadora propondrán acciones para que se realicen y mencionarán los recursos necesarios para realizar la dramatización del programa.</p>	<p>Al practicar el lenguaje adulto el niño adquiere el dominio del sistema lingüístico, expresando contenidos.</p>

6a. sesión.

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* Actividad Curricular.</p> <p>La educadora utilizará la conversación para llevar al grupo de niños hacia la participación de comisiones y recolección de objetos que pueden ser útiles para el juego.</p> <p>La educadora podrá proponer algún objeto para complementar los recursos necesarios.</p>	<p>Los niños platicarán con su educadora y compañeros para repartir comisiones entre ellos mismos.</p> <p>Recolectar los objetos traídos del hogar.</p> <p>Buscarán en los diferentes "rincones los objetos que pueden útiles".</p> <p>Ejemplo: vestidos, accesorios, cajas de zapatos, ta-</p>	<p>Para que la educadora sea comprendida por los niños deberá utilizar el contexto lingüístico natural del niño (lenguaje que utiliza en el hogar).</p>

<p>La educadora ayudará a los niños a seleccionar los objetos siguiendo un criterio y después otro.</p> <p><b>* Actividad de Aseo.</b></p> <p>La educadora hará notar que el salón está desordenado y habrá que ordenarlo y limpiarlo.</p> <p><b>* Evaluación y Planificación.</b></p> <p>La educadora iniciará una plática que propicie que los niños narren sus impresiones de esa mañana y para que planifiquen el trabajo del día siguiente.</p> <p>Dará la oportunidad a los niños a que organicen su trabajo por medio de la planificación.</p>	<p>pas de envases, marcadores, cartulinas, etc.</p> <p>Seleccionarán los objetos según su utilidad: vestuario, muebles, maquillaje, etc.</p> <p>Los niños pondrán los materiales utilizados en el lugar que les corresponda.</p> <p>Los niños dirán de manera oral qué actividades realizaron, quiénes participaron, cómo participaron.</p> <p>Planificarán su trabajo. Podría acordarse que al día siguiente se confeccionarán cámaras de TV.</p> <p>Los niños propondrán el material que puede servir para hacer el juguete.</p>	<p>Preoperaciones lógico-matemáticas, aspecto, clasificación.</p> <p>La educadora podrá sugerir a los niños que realicen clasificaciones según color, textura y tamaño.</p> <p>Con esta actividad se estimulará el eje de desarrollo que corresponde a estructuración del espacio.</p> <p>Se estimulará el eje de desarrollo correspondiente al aspecto estructuración del tiempo.</p> <p>Con esta práctica el lenguaje llegará a ocupar un papel central en los procesos de aprendizaje social.</p>
<p>7a. sesión</p>		
<p><b>Función de la Educadora</b></p> <p><b>* Actividad Curricular.</b></p> <p>La educadora por medio de preguntas divergentes y convergentes llevará al grupo</p>	<p>Participación del niño</p> <p>Los niños responderán manifestando de manera oral lo que recuerdan acerca de lo</p>	<p>Observaciones</p>



<p>para que realice la actividad que corresponde a ese día.</p> <p>- "¿Cómo quieren construir sus cámaras?"</p> <p>- "Tomen el material que necesitan para hacer sus cámaras de TV."</p> <p>- "¿Qué les parece si trabajan en equipos?"</p> <p>. La educadora dejará que los niños elijan a sus compañeros con los que van a trabajar.</p> <p>. La educadora les hará el comentario de que si les han tomado fotografías, preguntenles con qué aparato se tomaron fotografías, quién ha visto una cámara filmadora. esto con la finalidad de llevar al niño de lo conocido a lo desconocido.</p> <p>* Evaluación y Planificación.</p> <p>. La educadora conducirá la evaluación y la planificación.</p>	<p>planeado el día anterior.</p> <p>"Confección de cámaras para filmar"</p> <p>. Los niños formarán equipos de trabajo. Unirán esfuerzos al trabajar de manera conjunta.</p> <p>. Trabajarán haciendo uso de autonomía y creatividad.</p> <p>. Los niños al trabajar pueden practicar acerca de la actividad que están realizando</p> <p>. Harán una revisión de lo que hicieron ese día utilizando el lenguaje oral.</p> <p>. Planificarán las actividades del día siguiente:</p> <p>- Repartir entre los niños los personajes que se representarán, elaborar mensajes para transmitir, ensayar un número musical.</p>	<p>. se fomentará la cooperación y participación entre los compañeros de grupo.</p> <p>. La educadora podrá reforzar esta actividad llevando a los niños láminas con figuras de cámaras de T.V.</p> <p>Si el medio sociocultural lo permite se podrá llevar a los niños del grupo a un estudio de T.V.</p> <p>Función Pragmática. El lenguaje acompaña la acción del niño.</p>
---	---	--

Sa. Sesión.

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* Actividad Curricular.</p> <p>. La educadora vigilará que</p>	<p>. Platificarán a cerca de qué</p>	

<p>los niños repartan las comisiones de manera democrática.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La educadora tomará en cuenta a los niños que tienen dificultad de expresión oral, invitándolos para que participen en las comisiones.</li> <li>La educadora pedirá a los niños que elaboren mensajes, tomando como ejemplo los que dan en la televisión: comerciales, noticias, mensajes para conservar el medio ambiente y la salud del ser humano</li> <li>Elaborar mensajes que sean de utilidad a la comunidad escolar y social donde se desenvuelve el niño.</li> <li>La educadora tomará los contenidos que expresen los niños para ayudarlos a que conformen una idea clara al alcance de comprensión del grupo. Anotará en el pizarrón esos mensajes para que después se los pueda leer a los niños, para que los recuerden.</li> <li>La educadora invitará a los niños a que formen equipos de trabajo con la intención de crear conflictos cognitivos relacionados con la situación que se está tratando.</li> </ul>	<p>niños representarán a los diferentes personajes: camarógrafos, locutores, artistas, público observador.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se formarán equipos para que realicen las funciones de cada comisión.</li> <li>Los niños expresarán sus opiniones.</li> <li>Los niños deberán decir los diferentes tipos de mensajes que ven en la TV.</li> <li>Elaborarán sus propios mensajes de acuerdo al nivel psicolingüístico y social de los integrantes del grupo.</li> <li>Los niños tratarán de escribir los mensajes utilizando crayolas y una hoja de cartulina.</li> <li>Los niños se organizarán por equipos para desempeñar diferentes papeles y personajes:</li> <li>Personajes que darán los mensajes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Por medio del consenso se elegirán a los personajes.</li> <li>A los niños con dificultad de expresión verbal se les podrá ayudar para rebasarla por medio de la integración social en el grupo.</li> <li>Los niños adquirirán otro descubrimiento acerca de la funcionalidad del lenguaje: transmitir mensajes a los demás.</li> <li>Los niños adquirirán otro descubrimiento acerca de la funcionalidad del lenguaje: transmitir mensajes a los demás.</li> <li>La educadora integrará a los niños con dificultad de expresión lingüística y socialización, a equipos donde se encuentren niños dinámicos y con facilidades lingüísti-</li> </ul>
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educadora vigilará para que participen los niños con dificultad de expresión oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Camarógrafos.</li> <li>- Artistas.</li> <li>- Quienes dirán anuncios comerciales.</li> <li>- Público observador.</li> </ul>	<p>cas. Con la finalidad de que se sientan motivados a participar.</p> <p>• Las preguntas que la educadora dirigirá a los equipos contribuirán a que exista mayor participación dentro de estos.</p> <p>• Los niños utilizarán el lenguaje de manera musical.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educadora conducirá la plática con la finalidad de que los niños preparen un número musical para el programa.</li> <li>• Evaluación y Planificación.</li> <li>• La educadora propiciará por medio de una conversación, que los niños narren lo que hicieron durante la mañana de clase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños con ayuda de su maestra ensayarán un número musical.</li> <li>"Un canto"</li> <li>• Los niños narrarán lo que hicieron en la mañana.</li> <li>• Los niños ayudados por la educadora decidirán.</li> </ul>	<p>• El mayor estímulo que tiene un niño es la satisfacción de sentirse participe de la solución de un problema surgido en el aula. Que su presencia y opinión es valiosa para llegar a conclusiones de grupo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La educadora guiará la planificación del trabajo del día siguiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad planificada por los niños pudiera ser:</li> <li>- Ubicación del mobiliario para el juego.</li> <li>- Caracterizar a los personajes con vestuario y accesorios.</li> <li>- Jugar a hacer el programa de T.V.</li> </ul>	

9a. Sesión

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Actividad Curricular.</li> <li>• Iniciaré un diálogo para recordar lo que se planificó</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños dirán a qué acuerdos se llegaron la se-</li> </ul>	

<p>realizar este día.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La educadora los motivará a tomar decisiones de acuerdo con la situación curricular.</li> </ul> <p>• La educadora invitará a los niños a dramatizar.</p>	<p>sión anterior.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tomarán decisiones sobre la ubicación del mobiliario</li> <li>- Distribución de muebles formando un estudio de T.V.</li> <li>- Caracterizarse según el personaje vestirse, maquillarse.</li> <li>- Se ubicarán en sus puestos.</li> <li>- Dramatizar el programa elaborado en el grupo.</li> </ul> <p>a) Saludar al teleauditorio. b) Transmitir noticias, comerciales, mensajes de amistad, salud, higiene. c) Actuación de un grupo de niños que interpretarán un número musical. d) Entrevista al grupo musical.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La dramatización intensifica el desarrollo de la imaginación creadora, la originalidad y el poder de invención.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inducirá al grupo para que planifiquen la siguiente actividad curricular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños planificarán la actividad del siguiente día incluyendo la provisión de recursos materiales.</li> <li>- Reunir materiales para la fabricación de un aparato de TV.</li> <li>- Fabricar cada niño su juguete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dejar que el niño busque soluciones a la problemática planteada, que proponga materiales y formas de trabajo.</li> <li>• Darle oportunidad y tiempo necesario para que elabore sus propias conclusiones y las exprese en la conversación grupal.</li> </ul>

10 Sesión

Función de la Educadora	Participación del niño	Observaciones
<p>* Actividad Curricular.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La educadora conversará con los niños para que organicen su trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños decidirán la técnica de su trabajo eligiendo los materiales que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El uso de preguntas divergentes llevan a la reflexión y al razonamiento del niño,</li> </ul>

<p>• Dirigirá a los niños preguntas divergentes que lleve a la reflexión y razonamiento.</p> <p>• La educadora llevará un televisor al salón de clase para motivar a los niños a que identifiquen de manera general las partes de las que está compuesto el aparato.</p>	<p>necesiten para fabricar su juguete.</p> <p>• Los niños irán mencionando las partes que conocen del aparato, estos podrían ser:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Botón para encender y apagar.</li> <li>- Botón para volumen.</li> <li>- Pantalla.</li> <li>- Antena.</li> <li>- Cable.</li> <li>- Enchufe.</li> </ul>	<p>permitiéndole aumentar su competencia lingüística.</p> <p>• En esta actividad se puede observar la función matética en la que los niños utilizan el lenguaje oral para buscar información que necesitan para realizar su trabajo.</p>
<p>• La educadora los ayudará preguntando</p> <p>¿Qué parte es esta?</p> <p>¿Para qué sirve?</p> <p>• En caso que el niño no sepa el nombre la educadora le dará la información al alcance de su madurez psicolingüística.</p> <p>• La educadora dejará que manipule el juguete.</p>	<p>• De esta manera los niños idearán la forma de construir un aparato de TV., utilizando los materiales que crea convenientes:</p> <p>Cajas de zapatos, pegamento, recortes de revistas, tijeras tapas de envases.</p> <p>• Los niños jugarán después con el aparato de TV. que fabricaron con material de desecho.</p>	<p>• En el desempeño del trabajo, se crearán situaciones que estimulen la expresión lingüística entre los niños del grupo.</p> <p>• El niño manifestará sus intereses lúdicos y glósicos al interactuar con sus compañeros de grupo.</p>
<p>* Evaluación</p> <p>• La educadora iniciará una plática con los niños animándolos a que participen con ella.</p>	<p>• Los niños comentarán el trabajo realizado durante el día.</p> <p>• Los niños planificarán actividades generales con respecto a otra Unidad de Trabajo.</p>	<p>• La educadora observará el comportamiento lingüístico oral de los niños.</p> <p>• Aquí doy por terminada la exploración de la Unidad Metódica de comunicación.</p>

#### D. Recursos utilizados

Para llevar a efecto las acciones teórico-metodológicas, los recursos que se utilizarán se seleccionarán tomando en consideración lo siguiente:

- La situación curricular.
- Nivel de madurez e intereses de los niños.
- Posibilidades materiales del jardín de niños.
- Posibilidades materiales del medio familiar.
- Accesibilidad que ofrezca el medio social y familiar.
- Conocimiento de las posibilidades y limitaciones de los materiales.
- Elección de los recursos que ofrezcan más posibilidades en relación con el objeto de estudio (el lenguaje).
- Que el momento de la utilización del recurso sea oportuno.
- Predilección por aquellos recursos que pertenecen a la vida cotidiana y entorno del niño.

La educadora deberá ser cuidadosa en la elección de los recursos didácticos ya que son un apoyo para el logro de los objetivos que se propone alcanzar.

Los recursos que se utilizarán para que por medio del lenguaje hablado, se investigue acerca de la utilidad social del aparato de televisión serán: televisor, material de desecho (cajas de zapatos, periódicos, revistas), experiencias simuladas, experiencias directas, símbolos escritos, símbolos visuales.

Las láminas, los cuentos, las grabaciones, los símbolos gráficos, etc. podrán utilizarse sólo como reforzamiento en las actividades, nunca como único elemento para llegar a inves-

tigación del objeto de estudio en este nivel educativo, porque la forma del pensamiento del niño es concreto o prelógico, su conocimiento no se construye a base de abstracciones.

#### E. Evaluación

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y en segundo lugar, proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje.

La forma como se concibe la evaluación en la educación preescolar responde de manera congruente a los principios teóricos y operativos que dan sustento a este nivel; por lo tanto la evaluación consiste en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de sus ejes con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo, y de ninguna manera aprobar o desaprobado al niño.

Esta forma de considerar la evaluación atiende al desarrollo de procesos que se manifiestan en la forma como el niño, crea, comete errores, resuelve problemas, establece relaciones entre los objetos, se relaciona con sus semejantes y los adultos, etc. En suma se incorporan aspectos objetivos y subjetivos que intervienen en la evaluación y que no pueden disociarse.

Orientar y reorientar la acción educativa con base en la evaluación, significa ir ajustando la planificación docente de acuerdo a las necesidades del niño que se vayan manifestando en

la práctica.

Para evaluar al grupo e identificar qué niños son los que presentan más dificultades de expresión lingüística oral, elaboraré un cuadro que permita ver con claridad la problemática grupal e individual existente.

A continuación mencionaré la manera en que elaboré el diagnóstico.

Para el llenado del cuadro evaluativo se deberán realizar los siguientes pasos:

- Diagnóstico de los principales problemas de expresión oral en los niños.

Enumeraré las deficiencias de lenguaje oral que se presentan con bastante frecuencia entre mis alumnos de preescolar, y que con la aplicación de la presente propuesta pedagógica pretendo superar.

Al dirigir al grupo alguna pregunta se observa que:

1. Se quedan callados.
2. Contestan con monosílabos (si-no).
3. Responden con frases breves.
4. Responden "no lo sé"
5. Hacen referencia a una situación fuera del tema que se está tratando (extrapolación).
6. Responden con otra pregunta (retroinquisición).

- Cómo anotar en el cuadro las deficiencias del lenguaje oral.

Las deficiencias lingüísticas no se dan de igual manera en todos los alumnos. Algunos presentan una deficiencia simple, otros una deficiencia media y otros una deficiencia compleja.



Por lo que se empleará una clave numérica del 1 al 3, el 1 representará la deficiencia simple, el 2, la deficiencia media y el 3, la deficiencia compleja.

En el esquema las casillas ennumeradas del 1 al 6 representan sucesivamente, los 6 aspectos del lenguaje oral antes mencionados, por presentarse con mucha frecuencia en el grupo a mi cargo.

De acuerdo con lo dicho, en la casilla No. 1 se marcará "se quedan callados", en la casilla No. 2, "contestan con monosílabos", y así sucesivamente.

- El paso siguiente es sumar los puntos anotados de cada niño, pudiendo observar qué niños que tienen mayor puntuación son los que necesitan de más atención por parte de la educadora para que rebasen las deficiencias de comunicación oral que presentan.

Cuadro 1. Ficha de registro para el diagnóstico de lenguaje oral de los alumnos de 2o. grado de educación preescolar, Jardín de Niños: \_\_\_\_\_, Mérida, Yuc.

No. prog.	Alumnos Apellidos y Nombres.	1	2	3	4	5	6	Suma	Observaciones

1. Se quedan callados.

2. Contestan con monosílabos (sí-no).

3. Responden con frases breves.

4. Responden "no lo sé".

5. Hacer referencia a una situación fuera del tema que se está tratando.

6. Responden con otra pregunta.

## V. ANALISIS Y PERSPECTIVAS.

### A. Congruencia interna de la propuesta pedagógica.

La presente propuesta pedagógica en su inicio contiene: la definición y delimitación del objeto de estudio, los propósitos al convertir el problema en objeto de estudio, la formulación textual del problema que ocupa nuestra atención, la justificación amplia con argumentación veraz, una lista de objetivos lograr con la elaboración de este trabajo pedagógico. Toda esta información se proporcionó con la finalidad de tener una perspectiva amplia de la dimensión del problema.

Este documento en todas y cada una de sus partes, prioriza fundamentalmente un elemento en el proceso enseñanza-aprendizaje: "la relación que existe entre el niño y el lenguaje oral".

Al finalizar la carrera LEPEP'85, he llegado a comprender que la expresión oral es un medio muy importante que se debe utilizar en el nivel preescolar para favorecer o estimular la madurez del niño en cada uno de sus ejes de desarrollo por lo que me decidí a investigar y a buscar elementos que me ayudaran a enseñar el lenguaje oral con bases teóricas.

El marco teórico está constituido con la finalidad de dar la contundencia e importancia que se merece la expresión oral para operar en busca de contenidos didácticos.

En la estrategia metodológica-didáctica, se puso todo el empeño para que por medio de actividades teórico-prácticas propuestas: recado, conversación, narración, el cuento y la expresión dramática y juego; se resolviera la dificultad de comunicación en un grupo de preescolar (2o. grado) en el momento de in-

interactuar en busca de contenidos, dentro de las situaciones curriculares que propone el programa de educación preescolar.

Al analizar detenidamente los capítulos anteriores a éste, pude constatar según mi particular punto de vista, que efectivamente existe congruencia entre el contenido de la propuesta y la finalidad de la misma, de mejorar en el niño preescolar su participación lingüística dentro del grupo.

#### B. Metodología utilizada en la elaboración de la propuesta

En este inciso que corresponde a metodología, haré una redacción sencilla de la manera en que surgió esta propuesta pedagógica, referida a la enseñanza de la lengua oral.

La carrera de LEPEP'85, la constituyen ocho semestres de los cuales los cinco primeros dan capacitación al alumno maestro para que sea capaz de vislumbrar fallas o deficiencias en su labor docente. En esta primera fase de la carrera, el alumno-maestro adquiere un criterio pedagógico amplio al analizar los contenidos teóricos que ofrecen las antologías de la carrera, que le permiten realizar una autocrítica de su práctica docente, y a preocuparse por utilizar metodología didáctica más adecuada para solucionar las deficiencias encontradas.

El objetivo del área básica es: ofrecer la posibilidad de analizar la práctica docente como objeto de conocimiento, a redescubrirla para reconceptualizar el trabajo del maestro de educación preescolar y primaria.

El área terminal ofrece la concepción de propuesta pedagógica, objeto del trabajo académico de este periodo de la LEPEP'85, así como proporciona los lineamientos metodológicos para su

elaboración.

El área terminal inicia en el VI semestre de la carrera, hasta el último que es el VIII semestre, en este tiempo se presenta al alumno-maestro opciones de operatividad para la constitución de su propuesta en los campos: lenguaje oral y escrito, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales.

Las antologías que corresponden al área del lenguaje oral y escrito son: "Lenguaje en la escuela", "Desarrollo lingüístico y currículum escolar", "El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua"; proporcionan sus contenidos, conceptos teóricos de diferentes autores sobre el lenguaje y su naturaleza humana y comunicativa, usos y funciones en relación con la cultura, textos de autores que comunican sus experiencias investigativas relacionadas con el desarrollo lingüístico de los niños en situaciones extraescolares y escolares, contenidos de características de propuestas pedagógicas y experiencias metodológicas-didácticas con relación a la enseñanza de la lengua.

Esta formalización a la que se sujeta el estudiante de la licenciatura, le permitirá concluir su carrera con la elaboración de su propuesta pedagógica, que le solucionará una problemática existente en su práctica docente que le demande atención prioritaria.

Pasos para la elaboración y organización de la propuesta:

- Reflexión de la práctica docente y confrontación con los supuestos teóricos.
- Detección de la problemática.

- Definición y descripción precisa del objeto de estudio.
- Hacer una delimitación del problema.
- Hacer una lista de propósitos para convertir el problema en objeto de estudio.
- Justificación, motivos que influyen para realizar el trabajo y su importancia para la labor educativa.
- Objetivos, fines que se persiguen con la elaboración de la propuesta pedagógica.
- Elaboración del marco teórico y conceptual. Desarrollo de la estructura teórico y conceptual y contexto social e institucional en que se encuentra el problema a abordar.
- Estrategia metodológico-didáctica, objetivos de la estrategia metodológica-didáctica, organización sistemática de la práctica docente, actividades para estimular la expresión lingüística, planificación de las actividades didácticas, formas de relación e intervención del docente, consideraciones pertinentes, recursos utilizados y evaluación. La selección de estrategias para dar solución a la problemática, se realizó a través de la vinculación teoría-práctica.
- Análisis y perspectivas. El trabajo ya se considera terminado, por lo que este capítulo será destinado para comentar acerca de su congruencia con el objeto de estudio, su elaboración, organización (metodología), su relación con otros campos de la enseñanza, perspectivas de la propuesta pedagógica, justificación del por qué no se aplicaron las estrategias metodológicas y didácticas propuestas.
- Conclusiones. Experiencias y aprendizajes que me proporcionó

el proceso de elaboración de la propuesta y su contenido.

- Se prosiguió a culminar el trabajo con la conformación de la bibliografía, glosario, anexos; y por último la presentación, introducción e índice.

La Universidad Pedagógica Nacional, a través del consejo de titulación de la unidad 311, me asignó un asesor para que me guiara y orientara en la realización de este trabajo de titulación, en la opción de propuesta pedagógica.

La asesoría se llevó a efecto mediante una serie de sesiones, en las cuales recibí por parte del profesor Zanoni Amezcua Gómez (asesor) comprensión, entusiasmo, aliento, atinadas sugerencias y orientaciones, que me sirvieron de gran apoyo para la conformación de este trabajo.

El trabajo entre el asesor y sustentante consistió:

- Análisis del instructivo para la operación, en las unidades UPN, del reglamento para la obtención del título de licenciado en la Universidad Pedagógica Nacional. LEPEP'85.
- Recopilación de material informativo, por medio de fichas de trabajo.
- Selección y ordenamiento de material.
- Conformación de cada capítulo según instructivo o formato.
- Revisión por parte del asesor de cada apartado del trabajo, haciendo las correcciones pertinentes en cuanto a contenido, organización y redacción.

La disponibilidad demostrada por parte de la asesoría, agilizó la elaboración de este trabajo pedagógico.

Recibí afectividad y ayuda desinteresada por parte de un

grupo de compañeras de la carrera de LEPEP'85 plan semiescolarizado, que en el momento en que se los solicité me orientaron, me sacaron de alguna duda o error y me proporcionaron material impreso de contenido pedagógico y de lenguaje.

Las fuentes de información a las que recurrí fueron:

- Biblioteca de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 311.
- Biblioteca Particular. En las que figuran las antologías UPN.
- Biblioteca del Jardín de niños "México".
- Archivo del Jardín de niños "México".

De esta manera este documento de contenido teórico-práctico fué tomando sentido y la intencionalidad deseada.

#### C. Relaciones de la propuesta pedagógica con problemas de enseñanza-aprendizaje de contenidos de otros campos

Al desarrollar el lenguaje el niño va adquiriendo otras aptitudes, habilidades, destrezas; que favorecen sus capacidades psicomotoras, afectivas y cognoscitivas que le permiten descubrir y entender nuevas formas de expresión y utilización de su lengua.

El lenguaje se vincula con todas las actividades del ser humano, y en el contexto escolar no es la excepción, todas las áreas de aprendizaje así como los ejes de desarrollo infantil se ven sujetas a la intervención del lenguaje en todas sus formas de expresión: hablado, escrito, gestos, mímica, etc.

El lenguaje es un medio que conduce al niño a adquirir cogniciones relacionadas con los ejes afectivo social, función simbólica, preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas (espacio y tiempo).



El lenguaje es una manifestación del pensamiento, ya que todos los aprendizajes y concepciones que se registran en el cerebro pueden ser exteriorizadas por medio de conductas lingüísticas o de comunicación.

De la utilización frecuente del lenguaje en las interacciones grupales, depende en gran parte la adaptación del niño en el ámbito social, así como en el logro de aprendizajes sólidos en relación con los aspectos de los ejes de desarrollo, indispensables para que comprenda los acontecimientos y realidades de su entorno.

Este paralelismo que se observa entre expresión lingüística y actividad curricular en el nivel preescolar, continuará en los siguientes niveles escolares que curse el educando: primaria, secundaria, preparatoria, universidad ..., así como también en sus relaciones interpersonales de carácter extraescolar.

#### D. Perspectivas de la propuesta pedagógica: profundización teórica, socialización y/o difusión

Deseo que este documento, - que en lo personal considero pertinente y adecuado para mejorar la expresión lingüística en el nivel preescolar - sea leído por muchas educadoras, y en particular aquellas que no se han dado la oportunidad de cursar la carrera de LEPEP en la UPN, confío que al conocer este trabajo ampliarán sus conceptos acerca de la enseñanza del lenguaje y su relación con el desarrollo biopsíquicosocial del niño y mejorarán su práctica docente al enseñar el lenguaje como aquí se sugiere.

El marco teórico brindará al lector una panorámica general acerca del lenguaje, ya que informa sobre el desarrollo del lenguaje en el niño, funciones de la lengua oral, el lenguaje como medio de comunicación del ser humano, enseñanza del lenguaje por medio del contexto lingüístico natural del niño, el lenguaje desde una visión programática en el nivel preescolar, definición de los elementos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje (objeto de conocimiento, sujeto de enseñanza, sujeto de aprendizaje).

Por no haber aplicado la estrategia metodológica-didáctica, me siento comprometida conmigo misma para hacer realidad su aplicación tan pronto inicie el próximo ciclo escolar, lo que me dará la oportunidad de comprobar su efectividad.

Espero que el contenido de la propuesta pedagógica, logre cumplir con los propósitos manifestados en el II capítulo, en el inciso B; con la finalidad de resolver la problemática: dificultad de comunicación oral en el grupo en el momento de investigar sobre situaciones curriculares, que se puede dar en cualquier grupo preescolar, sobre todo al inicio del curso, cuando el niño no se ha adaptado socialmente al grupo, por lo regular nuevo para él.

#### E. Justificación del porqué no se aplicó la estrategia metodológica-didáctica

Las actividades metodológicas y didácticas que se propusieron en el capítulo correspondiente no pudieron ser aplicadas en el grupo, no por falta de interés por comprobar su efectividad, sino porque, la que suscribe tiene a su cargo la comisión

de la dirección del jardín de niños México y a la vez la responsabilidad del grupo de 2o. grado, por lo tanto frecuentemente se ve en la necesidad de interrumpir su labor docente, por tener que cumplir con las responsabilidades como directora: hacer gestiones para beneficio de la institución, asistir a juntas de directoras con la C. Supervisora, realizar actividades administrativas que demandan atención inmediata, asistir a cursos que organiza la SEP., alguna visita inesperada que atender, etc. El grupo constantemente es atendido por otra educadora, ya sea de 1o. o 3er. grado.

Otro motivo es que cuando terminé la elaboración de la estrategia metodológica-didáctica, no era el momento adecuado para su aplicación porque nos encontrábamos a finales del curso 1989-90 por lo que se programó para realizarla el siguiente curso escolar. Pero, esto no fue obstáculo para aplicar a mi práctica docente los conocimientos teóricos y metodológicos adquiridos al cursar la licenciatura.

Dada mi experiencia docente de diez años ininterrumpidos en el nivel preescolar, puedo tener la confianza de que las actividades propuestas en el capítulo anterior, cumplirán su cometido de enseñar el lenguaje como objeto de conocimiento, al ser aplicadas considerando la metodología-didáctica tal y como se recomienda.

## CONCLUSIONES

Las experiencias adquiridas al desempeñar este trabajo me permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

- La elaboración de la propuesta pedagógica fué una experiencia muy grata en mi vida profesional, que me hizo sentir realmente comprometida con mi grupo de preescolar y con tan loable institución como lo es la UPN, Unidad 311.

- Al realizar este documento sentí gran responsabilidad para lograr que sea un producto digno de una egresada de las LEPER' 85 plan semiescolarizado.

- La carrera definitivamente amplió mi horizonte conceptual acerca del contexto que me corresponde dominar que es el de la docencia. Conocer a quién va dirigida la acción, el qué hacer, por qué, para qué, con qué, cómo, cuándo y dónde; están plenamente identificados y comprendidos.

- El lenguaje contribuye al desenvolvimiento de todos los ejes de desarrollo, permitiendo en el niño una madurez integral.

- Con este trabajo reflexioné conscientemente sobre mi actuación como educadora frente al grupo, en la enseñanza del lenguaje; analicé teorías del campo psicolingüístico y sociolingüístico y descubrí que con el manejo de estrategias teórico-prácticas se obtiene un mejor aprovechamiento cognitivo con los niños.

- De las oportunidades que se le brinde al niño para que utilice su lengua dependerá su éxito o su fracaso como ser humano en su contexto social.

- La educadora deberá crear en el aula un ambiente afectivo y cordial, que le dé al niño la confianza suficiente para que ma-

nifiaste su forma particular de ser por medio del lenguaje oral.

## BIBLIOGRAFIA

- ✓ AVILA, Raúl. La lengua y los hablantes. México. Ed. Trillas. 1979. 135 p.
- ARROLLO de Yaschine, Margarita y ROBLES Báez, Martha. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México. Cuadernos/SEP. 1979. 119 p.
- M.A.K. Halliday. Fundamentos del desarrollo del lenguaje. Edit. Madrid. 1982. (Mimeografo).
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Dirección General de Promoción Cultural. (PACAEP) Guía para la caracterización cultural. 1a. Edición. México. SEP. 1983. 10 p.
- \_\_\_\_\_ . Propuesta Curricular de Educación Preescolar. 2a. Fase de Experimentación. Subsecretaría de Educación Elemental. México. Cuadernos/SEP. 1986. 106 p.
- \_\_\_\_\_ . Apuntes "Mejoramiento profesional del magisterio" México. 15 p.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL. Planificación de las Actividades Docentes. México. SEP. 1986. 108 p.
- ✓ \_\_\_\_\_ . El lenguaje en la escuela. México. SEP. 1988. 138 p.
- \_\_\_\_\_ . Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las ciencias naturales. México. SEP. 1988. 242 p.
- \_\_\_\_\_ . El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. México. SEP. 1988. 424 p.
- \_\_\_\_\_ . Pedagogía: la práctica docente. México. SEP. 1984. 121 p.
- \_\_\_\_\_ . Técnicas y Recursos de Investigación I. México. SEP. 1985. 243 p.
- \_\_\_\_\_ . Evaluación en la práctica docente. México. SEP. 1987. 335 p.
26. y 3er. CURSOS DE LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR Y PRIMARIA. Español. México. SEP. 1976. 410 p.
- VASQUEZ de C. Maria Teresa. Psicología Educativa. Nos. 4/5. 1983. (Mimeografo).

## GLOSARIO

- Propuesta pedagógica: elaboración teórico metodológica que constituye una alternativa de trabajo del maestro en los procesos de aprobación y transmisión del conocimiento.
- Estrategia metodológica-didáctica: son procedimientos que hacen posible la operación de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta, presenta esquemas y orientaciones de las acciones para el trabajo cotidiano en el aula.
- Práctica docente: actividad institucionalizada, que tiene por objeto planificar, conducir, orientar y evaluar el proceso de aprendizaje de los alumnos.
- Educación sistemática: proceso de enseñanza aprendizaje que obedece métodos y procedimientos con bases teóricas.
- Educación asistemática: conocimientos que el niño adquiere por medio de sus vivencias fuera del contexto escolar.
- Desarrollo: proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento y estructura progresivamente el conocimiento de su realidad material y social.
- Etapa intuitiva: período en el cual el pensamiento del niño se basa en hechos concretos, interioriza lo que percibe de las imágenes que ha ido formando gracias a las experiencias sensoriomotoras ( de los 4 a los 7 años de vida).
- Experiencias simuladas: dramatizaciones.
- Experiencias directas: situaciones reales de la vida práctica.
- Competencia lingüística: cuando el niño ha incrementado las

palabras suficientes a su código que le permita comunicar sus pensamientos con claridad.

- . Interés Glósico: necesidad del niño por comunicarse mediante la palabra.
- . Interés Lúdico: necesidad natural del niño por realizar el juego.