

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 191

LA DISCIPLINA EN LA EDUCACION PRIMARIA



LETICIA HERNANDEZ DAVILA

MONTERREY, N. L., 1992

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191



LA DISCIPLINA EN LA EDUCACION PRIMARIA

LETICIA HERNANDEZ DAVILA

Tesina modalidad Ensayo presentada para obtener
el título de Licenciada en Educación Básica

MONTERREY, N. L., 1992

A MI HIJO:

Por todo el cariño, ternura y alegría que
irradia y hace que mi vida se llene de optimismo
mo.

A MI ESPOSO:

Que me da su apoyo y comprensión.

A MI ASESORA:

Con agradecimiento.

INDICE

	Página
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
INTRODUCCION	1
I. ANTECEDENTES DE LA DISCIPLINA	4
A. La disciplina como medio para garantizar el cumplimiento del Artículo 3o. Constitucional	6
II. CONCEPTO ACTUAL DE DISCIPLINA	9
/ A. Tipos de disciplina	10
B. Modelos de disciplina	13
② C. La disciplina en la enseñanza aprendizaje	17
III. TEORIA DEL DESARROLLO DE PIAGET	20
A. Aspectos del desarrollo del niño	21
B. Etapas del desarrollo según Piaget	24
IV. LAS ACTITUDES DEL MAESTRO	27
/ A. Maestro represivo	29
③ B. Maestro permisivo	30
C. Maestro democrático	30
D. Actitud ideal del maestro	32
/ V. INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL EN LA CONDUCTA DEL NIÑO	36
A. Factor socio económico	36
B. La Familia	42
C. Influencia de la televisión y de la radio en la educación del niño	44
VI. IMPORTANCIA DE LA ADQUISICION DE LOS VALORES UNIVERSALES POR EL NIÑO	48
A. Veracidad	50

	Página
B. Justicia	51
C. Responsabilidad	52
D. Solidaridad	54
④ VII. CONCLUSIONES	56
NOTAS BIBLIOGRAFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

INTRODUCCION

El presente trabajo surge de un problema común de la escuela: la disciplina, que es un medio para lograr éxito en la enseñanza aprendizaje; pero que puede convertirse en un obstáculo y entorpecer el trabajo diario de la comunidad escolar.

Este trabajo se apoya en fuentes documentales que proporcionan una visión clara del problema y ayudan a encontrar una solución, así como en las experiencias que surgen con los años de servicio en bien de la educación.

Tomando en cuenta que no todos los padres de familia y maestros le dan a la disciplina la interpretación correcta, sino que cada quien le da el matiz que conoce, que ha practicado y que le parece normal, pero que solo es un barniz que con los días desaparece, creando en ocasiones conflictos en la familia y problemas en la escuela. Los maestros tenemos la obligación de cumplir con el Artículo Tercero Constitucional; que pretende el desarrollo armónico de todas las facultades del educando y que para lograr este aspecto es necesario apoyarnos en la disciplina; y así obtener el mantenimiento del orden necesario, respeto de normas, la adquisición de hábitos positivos indispensables en la vida de toda persona y que le permitan al educando alcanzar un autocontrol, una autodeterminación, una autonomía moral, científica e intelectual.

Las consecuencias negativas de la ausencia de disciplina son una vida en la que predomina la anarquía, el libertinaje, llena de insatisfacción, heterónoma, conformista, con actitudes hostiles, con frustración.

Para lograr la disciplina no se debe apoyar en la represión, el temor, la inhibición; por el daño psicológico de que se hace víctima al niño.

Cuando pretendemos que el alumno adquiera los elementos disciplinarios es con el objeto de garantizar la adquisición de metas y objetivos de la enseñanza aprendizaje y que la -- disciplina que adquiera no sea para la clase sino para su vida, que es la norma suprema de la educación.

El maestro debe conocer el desarrollo biológico, psicológico y social del niño así como las etapas de su desarrollo, para detectar qué ayuda pueda necesitar el educando y planear las actividades de acuerdo a los intereses de sus alumnos.

El responsable de la indisciplina es el maestro, aunque es importante que el alumno atienda las disposiciones normativas de la escuela. La disciplina debe ser exigida en la medida que se requiera, no debiendo funcionar para satisfacción del maestro, sino para formación del educando y así conciliar el orden con el grado máximo de libertad compatible.

Un ambiente de sano equilibrio emocional es necesario para desarrollar la colaboración entusiasta de los alumnos, evitar discusiones, ser amigable, y es muy importante atribuir al alumno una buena reputación, que luego él querrá justificar. No olvidando de mantenerlos ocupados, en el trabajo, en el juego, en los deportes, etc.

El maestro que muestra actitudes democráticas ante los alumnos es el que logra el éxito.

El medio social donde el niño se desarrolla tiene una influencia decisiva sobre él; por lo que se hace necesario que el maestro conozca a la familia, para que cuando sea necesario, pueda orientar a los mismos padres en los problemas que se presentan en algunas ocasiones.

Conscientizar al padre de familia sobre la influencia negativa de la televisión, para que vigile la programación que ve su hijo, así como la cantidad de tiempo que permanece frente a ella.

Otro aspecto importante en el desarrollo del niño es la adquisición de los valores universales para configurar su personalidad y acrecentar su integridad.

II. ANTECEDENTES DE LA DISCIPLINA

Considerando la importancia que tiene la disciplina en todos los órdenes de la vida y que es premisa para plena realización del ser humano, es fundamental que el niño, en su estancia por la escuela primaria, adquiera los elementos disciplinares indispensables en la cimentación de una personalidad positiva.

Según Laureano Jiménez y Coria en su libro de Organización Escolar define el concepto de disciplina dentro del contexto de la escuela como "el conjunto de medidas y disposiciones establecidas en la escuela para facilitar el desarrollo de las labores y formar hábitos útiles al educando que ayuden a la perfección de su personalidad".⁽¹⁾

Erich From tiene el concepto de que "la disciplina dogmáticamente impuesta y los castigos exagerados producen hostilidad, paralizando el esfuerzo y la autenticidad del sentimiento. La disciplina excesivamente impuesta a los niños es dañina e impide un sano desarrollo psíquico".⁽²⁾

Rosalva Centeno en su libro La Disciplina Escolar expresa que "la disciplina por la disciplina, característica de los dominios neurasténicos del medievo, es tan reprobable como el libertinaje anárquico".⁽³⁾

Estoy de acuerdo con el concepto de disciplina escolar de Jiménez y Coria porque es necesario tener una normatividad para desarrollar las actividades comunes de la escuela y que habrá éxito, cuando el alumno haya asimilado y practicado los hábitos que le permitan un comportamiento adecuado dentro de la comunidad escolar, es común observar ciertas conductas en el aula, en el recreo, a la hora de hacer los honores a la Bandera Nacional, etc., éstas se ven en la forma de actuar de los alumnos y en sus reacciones ante determinadas situaciones, dependiendo en gran parte de la formación que recibieron en el hogar. Es por ese motivo que encontramos niños obedientes, positivos, dependientes, retraídos y que durante su estancia en la escuela tienen que adecuar su comportamiento, para que el proceso enseñanza aprendizaje sea efectivo y que garantice la adquisición de objetivos y metas propuestas por la Secretaría de Educación Pública. Esta formación la adquiere el alumno en forma gradual y sin embargo se advierte que algunos alumnos permanecen indiferentes a este proceso y salen de la escuela primaria sin contar con los hábitos y normas elementales requeridos en la sociedad y que luego van por la vida teniendo un aprendizaje por error, viviendo una vida fuera de la sociedad, delinquiendo constantemente un comportamiento que termina en pandillerismo, drogadicción, etc.

En el concepto disciplina de Erich From, enfoca que una disciplina coheritiva con un control rígido, impuesta en forma intransigente con excesivo castigo, sin amor, impide al ni-

ño tener un desarrollo normal, observándose que la naturaleza es descuidada respecto a quienes da el privilegio de ser padres, no exige requisitos muy estrictos, para procrear un hijo no es necesario saber nada sobre ellos, jóvenes y señoritas pueden echarse auestas una indeseable responsabilidad y por consiguiente su ignorancia puede crear problemas de alimentación, crecimiento, desarrollo; y sobre todo dirigirlos en forma inadecuada y en ocasiones las frustraciones de los padres los motivan a aplicar en sus hijos castigos corporales crueles, chantages morales, abandono, creando por consiguiente un conflicto en el niño. Por lo tanto los castigos exagerados no permiten al niño un desarrollo normal.

Rosalva Centeno dice que la disciplina por la disciplina es tan reprobable como el libertinaje y desde este punto de vista al alumno se le está enseñando a vivir en forma reprimida, fingiendo conductas que no son auténticas y que luego reclamarán esos años no vividos. Por consiguiente tanto padres como maestros debemos conciliar el orden con el grado máximo de libertad compatible con él.

A. La disciplina como medio para garantizar el cumplimiento del Artículo 3o. Constitucional.

La educación en México tiene como fundamento jurídico la Constitución.

El Artículo 3o. Constitucional declara que la educación que imparta el Estado, Federación y Municipios tenderá a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano y - fomentar en él, a la vez, el amor a la patria y la conciencia de la solidaridad internacional en la independencia y en la - justicia.

"I.- Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, el criterio que orientará a dicha educación se mantendrá por completo ajeno a cualquier doctrina religiosa.
 II.- El criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará en - contra de la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios. . . ." (4)

Partiendo de la necesidad imperiosa de querer desarrollar armónicamente todas las facultades del alumno y observar que la enseñanza aprendizaje dentro de la comunidad escolar necesita un ambiente adecuado para alcanzar el éxito deseado, es necesario apoyarnos en la disciplina como un medio para lograrlo. El mantenimiento del orden necesario, respeto de normas, la adquisición de hábitos positivos indispensables en la vida de toda persona y que le permitan al educando tener un auto--control, una autodeterminación, una autonomía moral y con el paso de los años una autonomía científica e intelectual con - un enfoque filosófico muy particular.

Tomando en cuenta que no todos los padres de familia y maestros le dan a la disciplina la interpretación correcta, sino que cada quien le da el matiz que conoce, que ha practicado y que en ocasiones le parece de apariencia correcta pero que so

lo es un barniz que con los días desaparece, creando en algunos casos conflictos en la familia, problemas en la escuela.

Por ese motivo me propongo a través de este trabajo dar a conocer a mis compañeros maestros, a los padres de familia, a los alumnos, la forma más adecuada de entender y practicar la disciplina como un medio eficaz de la educación para lograr armonía, tranquilidad, libertad y deseos de trabajar. _ Conscientes de la noble tarea encomendada que cada día debe enriquecerse, con experiencias y superación para darle al alumno armas que le permitan alcanzar un ser lleno de valores, de habilidades, capaz de transformar, de perfeccionar, capaz de lograr su realización.

Las consecuencias negativas de la ausencia de disciplina son una vida en la que predomina la anarquía, el libertinaje, pasivo conformismo con actitudes hostiles, agresivas; en pocas palabras una vida llena de insatisfacción y frustración.

II. CONCEPTO ACTUAL DE DISCIPLINA

En la práctica de nuestras escuelas, existe la marcada - tendencia de considerar a la disciplina escolar como medio educacional basado en la abstención y la inhibición de la iniciativa, así como las inquietudes de nuestros alumnos. Este concepto erróneo y unilateral de la disciplina limita el avance - educativo, ya que no le permite desarrollar un proceso educativo adecuado donde el alumno debe lograr una disciplina intrínseca, llena de valores, motivos de trabajo, líneas de acción y así permitirle al niño obedecerse a sí mismo.

La disciplina basada en el temor o la inhibición, crea en el alumno un sentimiento de rechazo hacia la escuela y todo - aquello que pueda relacionarse con ésta. ¿Cuántas veces no se obliga a los alumnos a obedecer sólo para satisfacer el sentimiento de poder del maestro? Esta situación realmente es grave, porque contrariamente de lo que se pueda pensar, los niños poseen una gran capacidad de análisis e intuición y son unos verdaderos críticos de las actitudes de los adultos y al sentirse obligados a realizar órdenes injustificadas, sin sentido, van perdiendo la confianza en el maestro intransigente y procuran aparentar satisfacer los deseos de éste ; creándose en el aula una armonía falsa, donde el maestro autoritario crea una - falsa disciplina. Estas actitudes son propias de maestros poco seguros de sí mismos, con multitud de problemas de tipo - económico y familiar, que esconden su ignorancia demostrando

jactancia de sus débiles conocimientos y es así que con ese te mor que infunden a sus alumnos, logran una mezcla en la que se hacen sentir superiores y admirados.

El maestro ideal debería ser cada día menos imprescindi-- ble en su relación con sus alumnos, alentarlos para que al - - transcurrir el tiempo no necesiten de él. Es necesario iniciarlos para lograr esa independencia que tanto requieren.

Según Antonio Ballesteros la disciplina es la manifesta-- ción externa más característica de la vida de la escuela, dando tono a todo el ambiente escolar y es la que más directa y decisivamente influye en la educación del niño.

A. Tipos de disciplina

Hay dos tipos de disciplina: la externa o heterónoma y la interna o funcional.

1) Disciplina externa o heterónoma:

La base fundamental de esta disciplina está en la autori-- dad. Generalmente este tipo de disciplina es impuesta a los niños por personas mayores (padres, maestros, etc.) que reclaman al niño obediencia y simisión, su palabra es inquebrantable, - la libertad del niño se ve muy restringida.

Hay maestros que desarrollan este tipo de disciplina y - que para ellos es indispensable para realizar la enseñanza - aprendizaje.

Dewey define acertadamente que "La palabra escuela es pa ra padres y maestros sinónimo de disciplina de niños quietos o filas de niños sentados en pupitres, inmóviles, atendiendo al maestro y hablando sólo cuando se les pide que lo hagan".(5)

Este modelo de disciplina basado en el autoritarismo, mu chas veces irracional, es producto de esquemas tradicionales equivocados o faltos de validez. Para la pedagógica actual - los niños formados en este esquema, no se atreven nunca a ser ellos mismos, pues el resorte principal de esta disciplina es el miedo a ser censurados.

Aunque se ha prohibido en todos los sistemas escolares - los castigos corporales, aún se mantienen esta clase de san-- ciones. El maestro aplica castigos, notas malas, baja puntos a las calificaciones. Como instrumentos de represión, también utiliza los premios. Ambas acciones son rechazadas por la es- cuela nueva, ni el castigo transforma al niño que es indisci- plinado, ni menos aún es una influencia sobre él, puesto que no mejora su conducta o inteligencia. Igualmente podemos de-- cir de los premios; porque se está premiando una situación, que eso era lo que tenía que hacer el alumno, tener un compor- tamiento adecuado.

La reprobación es un instrumento de represión que es utilizado como arma poderosa en contra de los niños indisciplinados, pues después de no haber podido ayudarlos a mejorar su conducta los obstaculizan de esa manera.

2) Disciplina interna o funcional

Esta disciplina llamada también autónoma, se funda en la libertad y rompe definitivamente con las formas tradicionales de organización. Es decir marcha contrariamente a la disciplina externa; es producto del respeto de la naturaleza del niño al que se le permite actuar de acuerdo a su conformidad, dando como resultado una disciplina exterior que nace de lo más profundo, o sea que la caracteriza el niño por la forma independiente de conducirse.

Para nosotros, la disciplina debe ser una medida de superación que conduzca hacia adelante, produciendo acciones positivas en el hombre que evidentemente no es el temor ni la inhibición los medios para lograrla, sino a través del diálogo. Se concibe como el resultado de un compromiso de respeto y superación del alumno con el maestro con el que comparte objetivos y metas.

El maestro debe dar la oportunidad a sus alumnos para - que desarrollen sus propias inquietudes y apliquen su creatividad; donde el maestro es el coordinador de dichas actividades.

des, no olvidando los intereses y las convicciones, el respeto que merece y así fundamentar una excelente labor.

B. Modelos de disciplina.

La educación tiene como fin conseguir el dominio de los propios actos, para hacer innecesaria la vigilancia, hay que lograr que los alumnos asimilen y acomoden los motivos por los cuales se impone el orden y la represión del desorden. Es to es lo ideal en disciplina. Precisamente porque se persigue el ideal de la formación de los caracteres, es forzoso conciliar el orden con el máximo grado de libertad compatible con él. Sin embargo, en ocasiones el castigo puede resultar necesario. El maestro deberá saber claramente qué le corresponde al alumno, pero lo ideal será prevenir el desorden, razonar y no castigar.

Nunca se reprenderá al grupo por faltas individuales. El mejor medio de mantener la disciplina es ocupar los intereses de los alumnos en proyectos o tareas exitosas para motivarlos a la acción, pues el ocio motiva a la indisciplina.

José Santos Valdez, pedagogo mexicano, señala en su tema *Disciplina y Trabajo* las características que deben tener estas tareas y que de llevarse a cabo, pueden contribuir a la conformación del carácter del niño y al mantenimiento de la disciplina escolar. Dichos trabajos deben realizarse bajo las

siguientes condiciones:

- Planear y organizar el trabajo científicamente, tomando en cuenta la edad, los recursos naturales y económicos e inclinaciones y posibilidades de los alumnos, así como el tiempo de realización del trabajo. Además hay que recordar que el planear no es una labor que le corresponda únicamente al maestro, en esto deben participar tanto alumnos como padres de familia.
- Justificar el trabajo a desempeñar, haciendo que el niño perciba y comprenda con claridad que el trabajo asignado es una necesidad y no una tarea forzada; ya que son ellos mismos quienes participaron en la planeación.
- Que maestros y alumnos estudien la organización, dirección y ejecución del trabajo a realizar para determinar lo que cada uno va a realizar.
- Es conveniente que el maestro participe en todas las actividades que los alumnos desempeñen, desde las de carácter académico hasta las actividades tecnológicas. Para guiarlos, ponerles muestras; y entre todos ponerse de acuerdo sobre lo que deben hacer y como lo van a realizar.
- El maestro debe tomar en cuenta el nivel económico de sus alumnos para la realización de las actividades tecnológicas, creando un clima de confianza.

Muchos maestros piensan que el castigo físico es el único que daña al alumno, pero ese es uno de los múltiples que exis-

ten, los movimientos negativos con la cabeza, algunos gestos, son verdaderos castigos para algunos niños, lo mismo que los regaños, la negación de privilegios, etc.

Se ha descubierto que el castigo ideal es enseñar al alumno la correcta actuación y elogiarlo cuando siga estas recomendaciones. Al ofrecer al alumno esta opción, el maestro lo ayu-
dará a diferenciar la conducta correcta de la incorrecta, de -
esta manera se evita el castigo y produce resultados satisfac-
torios.

También se ha comprobado que el poder del castigo aumenta si se le explican las causas que lo originaron. Además es muy importante el momento de su aplicación; cuando más pronto se -
aplique, más efectivo será el resultado y se logrará inhibir -
la conducta.

En el aula escolar surgen situaciones establecidas donde se puede especificar las condiciones, prever los resultados; pero también existen situaciones emergentes, en las cuales no se conocen todas las condiciones y se carece de fórmulas para una solución. El cambio de grado y otras rutinas son situaciones establecidas; por el contrario, la falta de atención por parte del alumno es una situación emergente.

Las condiciones varían en los problemas de falta de atención, de ahí que también los métodos que se apliquen sean di-

ferentes.

Los modelos de disciplina se dividen en: establecidos y emergentes.

2 El adiestramiento es un modelo establecido en que se usa la represión y ejercicios para inculcar en los alumnos hábitos y normas aceptadas a fin de corregir la mala conducta.

Otro modelo establecido para la modificación de la conducta es cuando se recomienda al maestro que apruebe o ignore al alumno, con el propósito de controlar la conducta de éste. Se ignora la mala conducta y se estimula la adecuada. La finalidad del modelo es crear una respuesta mecánica.

Los modelos emergentes de la disciplina son: psicodinámicos, el de la dinámica de grupos y se basa en el desarrollo personal y social. Este modelo basado en la dinámica de grupos permite al maestro el control del grupo como parte de la enseñanza. Al impartir instrucciones, dar explicaciones, formular preguntas y corregir errores, se cumplen las funciones simultáneas: la dirección del grupo escolar y la enseñanza.

Si se quiere dirigir al grupo con eficacia, es necesario que el maestro sepa lo que sucede a cada instante en el salón de clases y de alguna manera comunique a sus alumnos este concepto: Vigilancia y atención simultánea.

Este modelo pretende el desarrollo del alumno logrando - en su integración como meta una autodirección. Los estudiantes responsables saben que hay relación en su conducta y lo que - les sucede y es que esa fuerza interna que poseen les permite tener éxito en sus estudios.

En realidad la condición misma del trabajo que el maestro efectúa hace que su objetivo primordial sea lograr el desarrollo personal y social de sus discípulos. Los modelos de disciplina constituyen la base de la educación y la autodirección.

C. La disciplina en la enseñanza aprendizaje

Vivimos épocas de cambio en la historia de la humanidad, en nuestro país se desea dar un nuevo giro a la educación; la tecnología así lo exige y al dar ese paso, es necesario alejarnos de la enseñanza tradicionalista de alumnos heterónomos, de conceptos autoritarios, de maestros con disciplinas coherativas que paralizan la creatividad y el ingenio.

El objetivo de estudiar la disciplina a través de la enseñanza aprendizaje es garantizar al alumno la adquisición de metas y objetivos de conocimientos, de lograr la madurez adecuada a la edad del alumno y de sus intereses, a fin de mantenerlos ocupados en el trabajo, ocupados en el juego y adquiriendo la disciplina para lograrlo.

La autonomía es un ideal que se pretende lograr en el educando para facilitarle las herramientas que queremos proporcionarle para que antes de terminar su educación primaria, logre esa libertad que le permitirá tener un autocontrol, una autodeterminación, una disciplina interna que le permitirá lograr - las metas que se proponga y que lo llenarán de éxito.

Esta disciplina interna que en consecuencia es autónoma - porque brota de la convicción del mismo educando, es una conquista de la modernización educativa que ha luchado porque el niño sea activo, espontáneo, libre; y que toma en cuenta los - intereses y necesidades de cada alumno en particular y que hace que se forme un concepto preciso del papel que dentro de su propia actividad desempeñan. Esta disciplina no es para la clase sino para su vida; esta es la norma suprema de la educación.

En base a lo anterior es importante para el maestro desarrollar las siguientes actividades:

- Encontrar métodos que favorezcan la actividad mental.
- ② → • Realizar experiencias dentro del contexto de las actividades.
- No ayudar al niño.
- Observar al niño para ver cómo piensa y cómo razona.
- Elaborar actividades.
- Modificar las actividades.
- Participar en el juego con los niños.
- Elaborar junto con el niño reglas y normas que le ayuden

dentro del grupo.

- Hacer preguntas que estimulen el razonamiento.
- Promover sentimientos que ayuden a la solidaridad.
- No imponerle ideas al alumno.

Estas actitudes de parte del maestro permitirán al alumno iniciar un camino hacia la autonomía, hacia la libertad, hacia la satisfacción que toda persona tiene al sentirse independiente en todos los aspectos de la vida.

Como maestros debemos estar conscientes de esta noble tarea encomendada y cada día superarnos para crear ese ambiente de tranquilidad que el escolar necesita para trabajar y que en la escuela se conjuga con una serie de elementos: Director, Maestros, Psicólogos, Terapistas de lenguaje, Trabajadores sociales y Padres de familia.

III. TEORIA DEL DESARROLLO DE PIAGET

Las causas de indisciplina en el alumno, responden a causas de su naturaleza biológica, psicológica y social. Dentro de las causas de naturaleza biológica se pueden mencionar las siguientes: desnutrición, agotamiento físico, parasitosis, defectos físicos que originan inestabilidad emocional, dando origen a perturbaciones en el comportamiento. En el aspecto social se presentan problemas en la conducta cuando el alumno no ha tenido un proceso adecuado de socialización.

La indisciplina motivada por su naturaleza biológica es variada, en ella se destacan: deficiencia mental, tendencia impulsiva del niño, problemas emocionales. Aunque la deficiencia mental sea ligera, dificulta en el alumno el cumplimiento de los trabajos escolares y esto ocasiona un retraso en su trabajo y que en ocasiones lo hace que desista de su empeño de alcanzar a sus compañeros. Ante estas situaciones, lógico es que se perturbe el trabajo de la clase, originando problemas de disciplina. Lo mismo sucede con los alumnos brillantes dentro del grupo, por lo tanto, los alumnos con problemas psicológicos y emocionales perjudican el rendimiento del grupo y el comportamiento escolar.

Piaget, a través de sus investigaciones, ha llegado a la conclusión que la conducta, la inteligencia y la experiencia en el niño están ligadas a una maduración, y cree que el desa-

Desarrollo mental implica dos procesos; el desarrollo que produce aprendizaje automático y el aprendizaje en el sentido más estrecho. El desarrollo es espontáneo y vital. El aprendizaje se limita a situaciones que lo provocan.

A. Aspectos del desarrollo del niño

El desarrollo se manifiesta en cuatro aspectos: Maduración, Experiencia, Transmisión Social y Equilibrio.

1) Maduración;

La herencia equipa al niño de distintas estructuras físicas que afectan su desarrollo intelectual. La capacidad cognoscitiva del sistema nervioso central, requiere de un cierto tiempo para alcanzar el máximo nivel de desarrollo.

La maduración de las estructuras físicas juega un papel en el desarrollo cognoscitivo del niño, los músculos del recién nacido y otras estructuras no se hallan suficientemente desarrolladas para desplazarse o para hablar. Es por eso que la maduración juega un papel muy importante, además hay variables, se observó que los niños maduran a ritmos distintos, de un país a otro hay gran diferencia en la maduración y en el desarrollo de la inteligencia, en el que se observa la influencia de la cultura y las motivaciones como factores determinantes.

2) Experiencia:

La adquiere el niño en contacto con los objetos, actuando sobre su entorno, explorando, enseyando, observando o simplemente pensando activamente sobre algún problema, así está realizando una actividad que le permitirá capacidad para actuar sobre su entorno y aprender de él. Por lo tanto aprende que un objeto es grande o pequeño, el color de las cosas, intuitivamente realiza conteo de cosas y recuento, ordenación y reordenación de objetos y esta actividad le permite tener una experiencia lógico matemática.

3) Transmisión Social:

El niño recibe valiosa información del mundo que le rodea a través del lenguaje, por la dirección de un adulto, pero esto podrá comprenderlo sólo si se encuentra en la etapa adecuada, por lo tanto la información que recibe sobre creencias y los valores mantenidos en la sociedad también los asimilará y acomodará, así como las formas de razonamiento.

Cuando el niño no posee las estructuras que lo capaciten para entender la información que el medio le da, hay que confiar que con el paso del tiempo va a ir adquiriendo estas estructuras que le harán comprender el mundo que le rodea e irá conformando nuevas estructuras a medida que recibe más información.

4) Equilibrio :

Este proceso se desarrolla cuando hay madurez basada en la asimilación y acomodación de las acciones y sucede que cuando determinada acción o esquema no logra su adecuación satisfactoria, el resultado es un estado de desequilibrio, es decir, ausencia de equilibrio.

Existen situaciones en que las personas no tienen problemas para un ajuste interno satisfactorio por contar con las estructuras cognitivas necesarias y porque quizá el hecho le sea familiar y lo asimile directamente en el seno del esquema existente. Ahora bien, si el hecho es completamente extraño y que no encaje con exactitud en el esquema existente pero puede acomodarse con un pequeño cambio; otra situación que se puede presentar es un hecho totalmente extraño y considerar necesaria la formación de un esquema nuevo para acomodar la acción.

Cuando el niño no comprende lo que el maestro le quiere enseñar es por no estar presentes las estructuras cognitivas necesarias para asimilar y acomodar la información que se pretende que tenga y que por este motivo hay que esperar que el niño alcance la maduración necesaria para lograr el aprendizaje.

En consecuencia tenemos que cada niño tiene esa individualidad y que se conserva por siempre y que se manifiesta en su

inventiva, creatividad, originalidad, etc.

B. Etapas del desarrollo según Piaget

Los cambios que operan en el comportamiento del niño se deducen de los cambios evolutivos de las estructuras mentales, por ese motivo Piaget ha diferenciado cuatro etapas en el desarrollo.

1) Etapa sensomotora:

Esta etapa comprende desde el nacimiento hasta los dos años. El niño aprende a controlar la percepción y las respuestas motoras al interactuar con los distintos objetos y la aparición de los primeros sentimientos diferenciados; todo su aprendizaje gira en función a su actividad motriz, no construye un auténtico lenguaje, sino respuestas reforzadas por sus padres.

2) Etapa Preoperacional:

Comprende desde los dos a los siete años de edad, es donde el niño aprende a formular conceptos a partir de la experiencia y a hacer juicios perceptivos e inductivos, así como el inicio de relaciones sociales y de sumisión al adulto. El egocentrismo es característica predominante de esta etapa y que abarca de los dos a los cuatro años, ya que el niño percibe

be al mundo desde su propio punto de vista, piensa que las reglas son inflexibles. La etapa intuitiva que comprende de los cinco a los siete años durante la cual el niño realiza experimentos mentales, adquiere poco a poco habilidades que le darán acceso a nuevos instrumentos del pensamiento.

3) Etapa de las operaciones concretas :

La etapa de las operaciones concretas comprende de los siete a los once años de edad. Mediante la previsión perceptiva de las consecuencias el niño aprende a resolver problemas físicos y así como la aplicación de la experiencia lógico matemática, aparecen también los sentimientos morales y sociales, así como de cooperación, ya es capaz de comprender que existen otros puntos de vista además del suyo y que el intercambio de ideas le permitirá cooperar con otras personas.

Piaget llama a este nivel de moralidad, colaboración y reciprocidad; sus elementos más destacados son la capacidad de trabajar con los demás, mejorar una situación, simpatía hacia las personas y buena actitud, aquí el niño logra mejorar su socialización.

4) Etapa de las operaciones formales :

Esta etapa es de los once años en adelante. El niño empieza a pensar en término de hipótesis, no sólo reflexiona lo ci-

tado; sino que piensa acerca de posibles relaciones y acontecimientos notables. La autonomía es característica típica de dicha etapa y se da plenamente si el niño se desenvuelve en un ambiente adecuado en el hogar y en la escuela.

Estas cuatro etapas tienen importancia para los maestros por sus consecuencias en la disciplina escolar y en la enseñanza aprendizaje. Porque según Piaget cada una de ellas constituye una condición necesaria para pasar a la siguiente.

Es conveniente que el maestro conozca la correcta dirección del desarrollo del alumno, así como los medios adecuados para detectar la etapa evolutiva en la que se encuentra. Esto ayudará a planificar las dinámicas a seguir en su labor docente.

El comportamiento escolar no es igual en primer grado que en quinto o sexto; en los primeros grados los alumnos idealizan al maestro y esa imagen cambia para ellos, aunque los respeten, pero ya no es la misma admiración de los primeros grados, poco a poco el niño va asimilando y acomodando la normatividad de la escuela.

IV. LAS ACTITUDES DEL MAESTRO

La relación maestro alumno es muy importante dentro del proceso educativo. Cuántos alumnos han desistido de asistir a la escuela y perdido el año escolar por no haber establecido las relaciones indispensables que deben existir entre maestro y alumno. Al analizar esta manifestación encontramos que la razón de éstas se debe a la incomprensión e intolerancia del maestro con los alumnos. En la mayoría de los casos los alumnos han alcanzado el éxito gracias a las orientaciones dadas por sus maestros, por la comprensión y la ayuda decidida convertida en apoyo, comprensión, orientación, dirección, etc.

El éxito del maestro ante el grupo depende en gran parte en la preparación didáctico pedagógica de la ética profesional. El maestro debe organizar su trabajo tomando en cuenta los objetivos de las distintas áreas de aprendizaje para su desarrollo. La época que nos ha tocado vivir exige grandes cambios, la tecnología avanza a pasos agigantados y se convierte en una necesidad continua la preparación del maestro en lo intelectual, en lo científico y en lo tecnológico y también en lo social, ya que constituyen las coordenadas en que se desarrolla la vida y la profesión del verdadero maestro.

El magisterio exige comunicabilidad y dedicación de la persona a sus alumnos y sus problemas, el maestro debe mantener esos contactos sociales con gusto y entusiasmo, quitando

de su vida el egocentrismo, la introversión y la aversión, chocando con los infantes que se encuentran formando su personalidad.

La preparación científica permite al maestro conocer profundamente lo que pretende enseñar, para ello necesita de la consulta, del repaso de los conocimientos, de la ampliación de aspectos, ordenar datos, tomar notas, etc.

La preparación pedagógica se refiere a los métodos y procedimientos, recursos que se pueden utilizar en la realización de la enseñanza y que en este momento se pretende que sea muy participativa por el alumno.

Se ha considerado que el dar clases y enseñar es lo mismo, sin embargo, existe una gran diferencia entre estos dos procesos; dar clases es simplemente exponer un tema sin tomar en cuenta si éste es captado por los alumnos, en cambio, enseñar es cuando el maestro al presentar el tema a los alumnos utiliza varios materiales que lo conduzcan a lograr el conocimiento, sigue varios pasos, realiza prácticas, es decir, logra un cambio con lo cual evaluará los conocimientos adquiridos por el alumno y reforzará los puntos que no han quedado claros en sus educandos.

El buen maestro se preocupa porque el alumno aprenda realmente, aunque es importante que el alumno tome su responsabilidad

dad y que atienda al maestro participando en todo y sólo así - el éxito en el aprendizaje será una realidad.

Por lo tanto el maestro necesita de la disciplina para - mantener el orden necesario, para lograr la educación. Claro - que esta disciplina debe ser exigida en la medida que se requiera para la eficaz formación del educando, la disciplina no debe funcionar para satisfacción del maestro, sino para la formación del educando y así es necesario conciliar el orden con el máximo grado de libertad compatible.

El responsable de la indisciplina en la escuela es el maestro, se observa que para lograr una disciplina dentro y fuera del grupo los maestros toman distintas actitudes.

A. Maestro represivo

Es cuando el maestro es el único sujeto activo en la clase, con un control firme, inflexible sobre los alumnos que sólo reciben órdenes, ahogando en el alumno toda creatividad e iniciativa, propiciando un ambiente inadecuado para la enseñanza aprendizaje y los resultados de la conducta que se logra a través de la represión está cimentada sobre bases falsas, que sólo ayudan en lapsos cortos sin dejar rastros de obediencia, promoviendo en el alumno debilidad en el carácter, propiciando la mentira infantil, así como la falta de voluntad, la inestabilidad, quitando la oportunidad al alumno de vivir los -

años escolares con normalidad, la disciplina exige el tono más sencillo y sincero, la más mínima falsedad, la burla, la imprudencia lleva a la disciplina al fracaso.

B. Maestro permisivo

Es el maestro que convierte la libertad en libertinaje, - que permite a los alumnos que sigan su iniciativa, su espontaneidad, haciendo lo que el alumno quiera, tal vez los alumnos de los grados inferiores no comprendan el daño que están recibiendo al actuar con este marco de permisibilidad, que no les permite madurar, crecer, alcanzar los objetivos y metas necesarias para la formación de una adecuada personalidad.

La permisibilidad dentro del grupo niega al alumno la - oportunidad de manejar las normas elementales preestablecidas y que son importantes en la formación de su personalidad.

El niño aprende constantemente en todas partes, pero toca a la escuela enseñar al alumno en forma sistematizada y - así el maestro no garantiza con su actitud que el niño aprenda a pensar y a obrar de un modo ordenado y disciplinado. Por medio de esta actitud el alumno no puede lograr su autonomía, ni tomar decisiones, ni resolver situaciones.

C. Maestro democrático

Es el que su relación está sujeta a una crítica construc

tiva, que conserva el liderazgo, que dirige la enseñanza aprendizaje o la solución en algún problema respetando la personalidad del alumno, actuando con tolerancia y comprensión, su ayuda siempre es decidida, esta situación se da en la escuela donde el maestro tan pronto motiva, estimula, exhorta, apoya, tiene tacto, firmeza, es imparcial y sobre todo; ama su trabajo. Además el maestro que desea contribuir al éxito de sus alumnos tendrá que tomar en cuenta que el alumno es un sujeto pensante, que constantemente se pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis; es decir, piensa para poder comprender el mundo que lo rodea y así construye su propio aprendizaje y para eso necesita tiempo, pues aprende de sus errores, si el alumno comete un error, el maestro sin criticarlo tendrá que averiguar a que obedece dicho error, preguntarle por qué lo hizo o cómo hizo para descubrir el error y así encontrar el aprendizaje. Para este proceso el alumno necesita comprensión y estímulo, requiere de información, comunicación e intercambio con sus compañeros, para que ellos opinen y confronten sus opiniones.

El alumno necesita de una autoridad racional, el maestro lo orientará y juntos elaborarán las reglas a seguir dentro del grupo. Aprender a comportarse sensatamente en la escuela se reflejará en el comportamiento de la casa y por lo tanto en la vida futura del infante.

El aprendizaje es un proceso que exige interés, motivación y guía; y cuando el maestro con su actitud lo propicia, se lo-

gra la tarea más valiosa de la escuela.

El aprender implica que se ha producido un cambio en la actitud y las reacciones del que aprende y ya el aprendizaje en sí crea un autocontrol que se da con la adquisición de habilidades y de información específicas.

D. Actitud ideal del maestro

Para realizar una buena labor docente y que el maestro influya positivamente para lograr que sus alumnos tengan un brote natural de disciplina, es necesario un ambiente de sano equilibrio emocional, obtener la colaboración entusiasta de los alumnos; que enfrenten las actitudes negativas ocasionales protegiendo su propia actitud mental y emocional.

Para fomentar un ambiente de seguridad emocional es necesario que el maestro no lance críticas a los alumnos, ni los condene por alguna debilidad, el hecho de criticar crea un denivel emocional provocando una inseguridad inmediata en el alumno.

Dar apreciación sincera, ya que todas las personas tenemos necesidad de reconocimiento de parte del maestro, de los compañeros, en este aspecto es importante la sensibilidad y la observación para cumplir con este aspecto. Dar una motivación constante al alumno para que su estancia en el grupo siempre -

le parezca interesante, para estar a tono con las aspiraciones del niño.

Para lograr la cooperación de los alumnos es necesario - evitar discusiones, ser amigable, ser humano y aceptar los - - errores, manejar las situaciones en forma amistosa, también es importante atribuir al alumno una buena reputación, que luego él querrá justificar.

Al analizar las actitudes que los maestros toman frente - al grupo se observa que la más acertada es la actitud democrática con el objetivo de lograr su autonomía con una disciplina espontánea, natural, por lo que el primer paso que se debe dar es mantener al alumno ocupado, pero en un trabajo que salga - del interés del alumno y responsa a sus necesidades; naturalmente que se pretende que este orden sea de origen interno, - que proteste por todo aquello que pretenda romperlo, ocupados en el trabajo y ocupados en el juego, también es necesario regularizar dicha actividad para que no pierda sus efectos disciplinarios, un trabajo muy prolongado produce fatiga y por consecuencia indisciplina.

Todas estas acciones descritas son combinadas por el maestro dentro del aula y en la organización del grupo el maestro debe poner en juego toda la habilidad y creatividad para lograr sus propósitos disciplinarios con sus alumnos y que - ellos tengan la enseñanza aprendizaje y sobre todo despertar

el respeto, la admiración y atención. Estas manifestaciones se observan cuando encontramos maestros y alumnos interesados por el trabajo.

En un principio la indisciplina era motivo de frustración, pero con la experiencia ha sido más fácil lograrla. Por lo que se sugiere para los indisciplinados de la clase, mantenerlos ocupados; que entre clase y clase hagan listas de aseo, chequeen la puntualidad, la asistencia, el aseo personal del grupo, acomoden material didáctico, etc., que el maestro al realizar su plan de actividades enliste actividades extras para estos alumnos y que se encuentren siempre activos en la clase, pidiendo su participación, su opinión, etc. Así el alumno se sentirá valorado y comprenderá que puede ser útil a los demás, dando como resultado cambios positivos en su comportamiento.

Lo que no debemos de olvidar los maestros es que el niño es un sujeto activo, que constantemente pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis; es decir, piensa para poder comprender lo que le rodea.

Otro aspecto que el maestro debe tomar en cuenta para que ayude al alumno para que pueda tomar decisiones saludables dentro y fuera del grupo es ir enseñándolos a que tengan un sentido claro de la justicia, de que tiene que ir practicando la indemnización y que no es otra cosa más que el alumno sustituya ese lápiz que rompió, las tijeras que perdió; con el objeto

de crear conciencia en él que los daños ocasionados consciente o inconscientemente tienen que ser indemnizados. El maestro - tiene que mostrar desagrado o desaprobación cuando las acciones que el niño realiza son en perjuicio de algún compañero de clase.

Lo importante para un maestro es entender la naturaleza - de la mente del niño y hacer a un lado las ideas empíricas - - acerca de la enseñanza aprendizaje y dar un cambio a las ideas, pasar de la instrucción a la construcción, del refuerzo a la - autonomía, de la dependencia a la independencia, de la restricción a la cooperación.

No se debe olvidar que el maestro es el que deja huella en las conductas de sus alumnos, el que forma discípulos que guardarán el grato recuerdo de la cultura que les transmitió, de la personalidad que les cinceló, en la tarea del maestro tres son los aspectos más importantes: la autoridad, el amor y el servicio.

V. INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL EN LA CONDUCTA DEL NIÑO

Siendo la disciplina el resultado de la enseñanza que el niño recibe a través del medio y de los diferentes grupos que se interrelacionan con él, es de suma importancia conocer dicho entorno.

La infancia del niño está sujeta a la influencia social del medio al que pertenece y donde es importante la familia - con sus hábitos y costumbres, también la influencia de los medios masivos de comunicación como la televisión y la radio.

A. Factor socio económico

La comunidad donde una servidora presta sus servicios - pertenece a una estructura de bajo nivel socio económico, - por lo tanto las condiciones sociales y culturales son un reflejo de este medio; la mayoría de las personas adultas trabajan en forma eventual.

Dicha comunidad pertenece a la Región Citrícola (Montemorelos); por lo que la fuente de trabajo se deriva de la - producción de naranjas, en la cual se levantan al año dos cosechas: la llamada temprana y la tardía. En el año de 1983 - esta región fue azotada por una fuerte helada que terminó con la cosecha, así como con el 80% de las plantas y en conse--cuencia este fenómeno natural aumentó la problemática económica de las familias de nuestros alumnos.

El desempleo es uno de los grandes problemas a que se enfrenta esta comunidad, porque sólo cuentan con trabajo seguro aquellas personas con mayor antigüedad en las industrias citricolas como: empacadoras, gajeras, jugueras, etc., a este problema se le agrega la inflación que limita al salario y que niega a las familias poder comprar sus alimentos necesarios, quedando en lista de espera el vestido, paseos y diversiones.

Lo antes expuesto desencadena una serie de problemas graves en la población escolar, que repercute notablemente en el comportamiento de los alumnos, debido a estas manifestaciones de crisis, la mayoría de los padres de familia no cuentan con suficientes recursos para proporcionar los materiales requeridos para desarrollar las actividades escolares; es frecuente pensables, si el maestro no puede proporcionarle lo necesario para que trabaje y si el niño carece de ese material de trabajo provoca actos de desorden entre los demás compañeros, estropeando la actividad de toda la clase.

El desempleo y la inflación también eran otra problemática en la comunidad escolar.

1) Subalimentación:

Es frecuente encontrar en nuestra escuela niños desnutridos, desaseados, con problemas de parasitosis, enfermedades -

de la piel, de la vista, etc., y que en muchas ocasiones pasan desapercibidas entre nosotros.

Esta situación aún la hacemos más penosa, exigiéndole al alumno atención y cumplimiento en todas las actividades escolares; y es que el maestro en su afán de cumplir los objetivos del programa no tiene tiempo para ver la problemática que se le presenta y que le afecta, ya que se le presenta un grupo bullicioso, inquieto, con múltiples problemas y así el maestro imparte sus conocimientos sin tomar en cuenta el estado de ánimo de sus alumnos.

Cuando se presentan estos problemas en la escuela, acudimos al medio familiar para conocer las causas que originan y a la vez conocer la situación económica de la familia. Es ahí donde nos damos cuenta que el alumno en muchas ocasiones sale de su casa sin tomar alimentos; unos porque no los tienen y otros porque tienen madres irresponsables que no les preparan absolutamente nada antes de ir a la escuela y prefieren darles dinero y los niños a la vez compran golosinas que ni los alimenta ni los nutre.

Una forma de ayudar al alumno en este aspecto es incluyendo en la venta de cooperativa escolar tacos de maíz, tostadas con frijoles, palomitas, leche, etc.

A las madres de familia de la escuela periódicamente se

les organiza para que reciban orientación de cómo mejorar la alimentación con productos de bajo costo y con más nutrientes así se les exhorta constantemente a que usen los productos - que vende el DIF, ya que son nutritivos y de bajo costo.

También se hace hincapié en los hábitos tanto higiéni--cos como alimenticios, pues de ésto depende la buena salud. Para tal fin somos auxiliados por alumnos de la Universidad Montemorelos así como por personal que presta sus servicios en las dependencias del sector salud.

2) Promiscuidad :

Es común escuchar entre los alumnos conversaciones relacionadas con el sexo; pues la mayoría de ellos pertenecen a familias numerosas y conviven en hogares reducidos con sólo dos habitaciones: una para cocinar y otra donde duermen, por lo tanto, padres e hijos comparten la misma habitación creando conflicto a sus hijos que posteriormente repercute en su comportamiento haciéndolos maliciosos, acelerando en ellos un proceso que no debiera adelantarse.

La prostitución es un problema que prolifera en nues--tra comunidad; pues tenemos en la escuela alumnos que son - hijos de prostitutas; ellos se dan cuenta porque personas - mal intencionadas se los dicen y en ocasiones ellos mismos observan las actitudes de sus madres y hacen comentarios -

con sus compañeros ya sea por malicia o por ignorancia. Este problema les afecta mentalmente, viven fuera de la realidad escolar, se distraen constantemente, su trabajo en la escuela no es el adecuado, su vocabulario deja mucho que desear y en ocasiones provocan pleitos con sus compañeros a consecuencia de los malos ejemplos recibidos en el hogar y el medio que los rodea.

Nuestro deber en este caso es orientar a los padres de familia a través de la ayuda psicológica y trabajo social del DIF y de la Secretaría de Salubridad y Asistencia.

3) Alcoholismo y drogadicción;

Algunos alumnos no concluyen la primaria, otros abandonan la secundaria, algunos se integran al trabajo para ayudar a la economía del hogar, por lo general el grupo de jóvenes desorientados que se integran al pandillerismo son jóvenes que no tienen padre, son hijos de padres divorciados, de madre soltera o que viven con algún pariente y se sienten impotentes ante la situación que los rodea siguiendo luego un camino equivocado como es el alcoholismo y la drogadicción, sin ser previos del daño que se ocasionan. Las campañas organizadas para combatir estos problemas sociales han sido insuficientes; porque el número de drogadictos aumenta con los días a la vista de la sociedad.

Ahora bien, el alcoholismo afecta a la población escolar porque los hogares donde normalmente el padre toma bebidas em briagantes en primer lugar afecta su precaria economía, luego el daño moral que causa a la familia con esta actitud tan - - irresponsable creando conflicto con un vocabulario lleno de - palabras mal sonantes y en ocasiones golpean a la madre o a - los hijos; toda esta problemática del alcoholismo desencadena consecuencias muy negativas en sus hijos que luego reflejan - en su comportamiento en la escuela, ya que son niños que se - presentan a trabajar llenos de tensión por las situaciones vi vidas en el hogar.

4) Pandillerismo:

El pandillerismo es otro de los problemas sociales que - afecta a la comunidad en general, ya que se ve afectada por - esos jóvenes que se dedican a robar, a manchar paredes con ma jaderías, a agredir a las personas, etc.

Esta situación afecta el comportamiento de nuestros alumu nos, porque algunos son hermanos de este tipo de jóvenes y se sienten sobreprotegidos y se atreven a agredir a sus compañeu ros.

Hemos escuchado cuando surgen pleitos entre ellos, amenau zas como: "a la salida te va a pescar mi hermano" o "cuídate de mi hermano porque te trae en la vista". Posteriormente es-

tos niños tienden a formar grupos con características de pandillerismo dentro de la escuela; que muchas veces pasan desapercibidas por nosotros y nos enteramos hasta que sucede un robo o un daño en el propio edificio escolar y al hacer las averiguaciones correspondientes resulta que están involucrados algunos alumnos y hermanos mayores.

B. La familia

La familia tiene compromisos ineludibles con la educación pues es la que está más directamente interesada en la formación de los hijos.

El niño cuando va a la escuela se encuentra con un mundo nuevo, va a aprender conocimientos y normas de conducta que son indispensables, que influyen en su maduración. Es cuando el niño se separa de la familia para adquirir nuevas formas de adaptación social. El niño deberá llegar a la escuela con ciertos hábitos disciplinarios ya establecidos por su familia o por la educación que recibió en el jardín de niños; cuando esto no sucedió es deber del maestro empezar a formarlos.

La indisciplina escolar puede ser resultado de la mala educación que el niño recibe en el hogar o una serie de circunstancias y causas desfavorables (biológicas y psicológicas). Debido a que ambos cónyuges trabajan fuera de la casa, etc., y aquí la familia está transfiriendo poco a poco a la escuela la responsabilidad de educar a sus hijos.

Todo maestro con experiencia conoce que en ocasiones necesita el apoyo de los padres para que le facilite al niño su adaptación a la escuela, y que cuando éstos tienen carencias o sufren malos tratos o bien cuando los padres son muy represivos o permisivos con ellos se refleja en las actitudes que los niños toman en la escuela, esto se ve en todos los niveles sociales.

Unos padres pueden amar a sus hijos entrañablemente y al mismo tiempo enseñarle actitudes perniciosas, porque el amor sin educación no permitirá al niño un sano desarrollo; y se puede afirmar que sólo existen niños problema cuando existen padres problema y que la infancia es la fragua de las predisposiciones, razón de más para empezar con la actividad disciplinaria reforzando todas esas actividades positivas que el niño realiza, porque si deseamos que sean amables, comprensivos, atentos, veraces, etc., es preciso enseñarle esas cualidades, estimularlas y reforzarlas y no confiar en la vana esperanza que habrán de aprenderlas por sí solos; tales características deben ser un objetivo de los padres y no olvidar que los niños aprenden lo que se les enseña.

Para enseñar respeto, hay que mostrarlo; un padre no puede esperar que su hijo lo trate con dignidad si él a su vez no se comporta de la misma manera, con justicia, sin sadismos, ni sarcasmos, ni violencias.

Es obligación de los padres de proveer las necesidades de sus hijos, pero es conveniente conscientizarlos que deben esforzarse en la escuela y también deben cooperar en el hogar desarrollando algunas actividades. Cuando el niño está aprendiendo a cooperar, a cumplir con sus responsabilidades debemos estimularlo, comprándole lo que necesita: ropa, artículos escolares, juguetes; y así le estamos dando un valor a las cosas y él aprenderá desde su tierna edad que para adquirir algo es necesario hacer un esfuerzo.

Concluyendo la personalidad del niño al llegar a la escuela es consecuencia de la formación recibida en el hogar; por lo tanto, esos niños que han tenido la suerte de tener padres con capacidad de amarlos, de dirigirlos, orientarlos, los encontramos en todos los niveles sociales, hijos de padres cultos así como de iletrados. No olvidemos que lo que se siembra se recoge, y es que existen padres que tienen madurez emocional y sentido común y encauzan a sus hijos con toda normalidad.

C. Influencia de la televisión y de la radio en la educación del niño

El papel del maestro dentro del sistema escolar, es el de educar, sin embargo en la formación del niño además de la escuela, intervienen los padres de familia y los medios de comunicación.

En el medio rural la influencia de la televisión no es muy fuerte, la escuela y la familia tienen mayor relevancia en la función educativa, en cambio en las zonas urbanas la televisión ha venido acrecentando su influencia en la mentalidad del niño.

Los medios de comunicación, especialmente la televisión, marcan pautas de comportamiento en el niño, mismas que se expresan tanto en el medio familiar como en la escuela; pero debemos estar atentos a la programación que se nos ofrece, ya que el niño de ahí está aprendiendo.

La televisión, por alcanzar un vasto público y su posibilidad de presentar varios materiales didácticos en forma accesible y de fácil retención, se puede convertir en un auxiliar del sistema educativo.

La influencia de la televisión puede causar efectos positivos y negativos; dentro de los positivos se le considera un gran socializador, que educa y tiene su influencia informativa. En el aspecto negativo es que hace que tanto niños como adultos permanezcan mucho tiempo inmóviles, la programación con mucha violencia y la exageración de los anuncios que normalmente llevan motivación inadecuada, además el niño es la presa más fácil del consumismo, que lógico, se aprovecha de los programas infantiles para difundirlos.

Por otra parte, se puede decir que la televisión altera el comportamiento de los adolescentes ya que se imitan las modas de los artistas de grupos modernos y se convierten en factores de presión, obligando a sus padres para que les compren determinado producto muy de moda como: juguetes, vestuario, -discos, etc.

Otra influencia nociva de la televisión es cuando se manifiesta en el vocabulario y que ellos lo aprenden fácilmente y que luego provocan actitudes indisciplinadas. La televisión podría tener una influencia más positiva si en lugar de tanta novela se dedicaran a mostrar la riqueza cultural de nuestra patria, ampliar el enfoque de los valores universales para -conscientizar a toda la familia sobre ellos.

Sería de suma importancia que se implantaran programas -educativos en las emisiones tanto de radio como de televisión, permitiendo con esto el desarrollo social y cultural de la familia.

Se sugiere que los mensajes de estos programas educativos tengan contenido nacional, cultural, cívico y de factor estimulante mediante la competencia y el ejemplo para suscitar nuevas formas de programación, así se podría en el aula aprovechar estos medios masivos de comunicación orientando tanto al maestro como a los alumnos a elaborar informes, resúmenes y críticas sobre los mismos temas y discutirlos en la clase.

También el maestro puede recomendar a los padres que supervisen el tipo de programas que escucha o ve el niño y sugerirles programas que produzcan efectos positivos.

Otro aspecto importante es comentar y explicar a los - - alumnos sobre la violencia y agresividad que algunos programas tienen, que no es real, que es exagerada, fantasiosa, ya que la violencia afecta la mentalidad de los niños creándoles con flictos, por lo que hay que tomar una actitud crítica para - prevenir los problemas que encierra una inadecuada programa-- ción.

VI. IMPORTANCIA DE LA ADQUISICION DE LOS VALORES UNIVERSALES POR EL NIÑO

Otro aspecto importante para configurar una disciplina adecuada es integrar el conocimiento y la práctica de los valores universales para el desarrollo integral del alumno, ya que implica la necesidad de contar con una adecuada orientación moral que se manifiesta en la práctica de éstos. Valores que han sido creados y fortalecidos por el hombre, válidos en cualquier sociedad y en cualquier momento y que le permiten al individuo una relación pacífica y armónica dentro de la misma.

De poco valor es la profesión de una persona si sus servicios no prosperan en su capacidad de servir a la comunidad, claro que estos requerimientos es una obligación interna.

Esta conscientización hacia la práctica de los valores universales debe iniciarse en el hogar y fortalecerse en la escuela. Para cumplir con tal demanda las oportunidades no escasean, ya que toda actividad escolar puede contribuir al mejoramiento ético del alumno y es momento de reforzar el desarrollo de esta esfera en la vida del niño. En la actualidad se observa una crisis de los valores, por lo que se hace necesario un cuidadoso replanteamiento de la práctica de dichos valores.

No basta con enseñar al niño lo que es correcto, sino que

padres y maestros debemos practicar lo que enseñamos, tan común es incurrir en este error y tan fácil que es predicar de lo que adolecemos, estos dos aspectos dañan a nuestros alumnos porque aún en su tierna infancia son capaces de captar la veracidad, la hipocresía, etc., y aquí un hecho cuenta más que mil palabras. Es conveniente que padres y maestros estimulen a los niños cuando se observa que tienen acciones encaminadas a la adquisición de dichos valores, cuando por la influencia del maestro se logra en el grupo bondad, alegría, respeto, - afectuosidad y propiciando las actividades solidarias del grupo, se está fortaleciendo la creación de esa esfera espiritual que tantas satisfacciones da al hombre y tomar en cuenta que quien no sirve para servir, no sirve para vivir.

La escuela antigua fortaleció la enseñanza de los valores a través de la comedia, del teatro infantil, del uso de la fábula y que además de enseñar lograba divertir, dando esparcimiento al niño y a su familia; aspectos que deben tomarse en cuenta para retomar caminos.

En la actualidad todas las naciones del mundo están preocupadas por fortalecer los valores, para crear una convivencia, un compañerismo y respeto y para tal efecto se han formado organismos como la Organización de las Naciones Unidas que han formulado la Declaración de los Derechos Humanos, donde se reafirma la igualdad de los derechos entre el hombre y la mujer, la libertad del ser humano, este mensaje de paz, respeto y so-

lidaridad que la sociedad mundial tiene para lograr que esta - sea más justa y equitativa y que un gran mexicano como el Lic. Benito Juárez la definió de esta manera "Entre los individuos como entre las naciones el respeto al derecho ajeno es la paz".

Lo que se siembra es lo que se recoge, por lo tanto es necesario cultivar en el niño la práctica de los valores, no permitamos que éstos crezcan con la carencia de ellos para no hacer su existencia más difícil. Por el contrario cultivados y fortalecidos permitirán al niño tener una vida llena de satisfacciones con un crecimiento espiritual positivo que les permitirá ser útiles a la sociedad y a ellos mismos.

Por lo tanto lo que se pretende es llegar a una sociedad más justa y más equitativa y en la que es necesario orientar - para lograr una vida social más solidaria con objetivos que consigan una mejor organización, haciendo que el niño tome conciencia de dichos valores y que haya una relación entre el pensar y el actuar.

A. Veracidad

Es común en los niños la mentira para evitar el regaño o el castigo y si han observado al padre que miente, que se reporta enfermo para no ir a trabajar, tan común es que le dice al hijo "dile al cobrador que no estoy", el niño aprenderá que la verdad no tiene tanta importancia. Si lleva a la casa obje

tos tomados del trabajo sin que su jefe se haya dado cuenta, o comente que ha engañado a algún compañero, el niño pensará que la astucia y el engaño son actos tolerables, por lo tanto son problemas que se presentan en el grupo y que el maestro tiene que afrontar y enseñar al alumno el valor de la veracidad, la necesidad de ser francos, sinceros, Para tal efecto el maestro se puede apoyar en anécdotas, fábulas, lecturas - donde las consecuencias de la mentira son de fatales conse--cuencias.

B. Justicia

Valor que permite la armonía en el hogar, en la escuela, en el medio que el individuo se desenvuelva. Existen situaciones donde se observa la injusticia y aunque se presenta en su más bajo nivel, no deja de ser una injusticia; por ejemplo - cuando un alumno golpea o avienta a otro, cuando se raya el - dibujo, o le quiebran el lápiz, le rompen el libro, etc., todos estos actos hacen necesaria la intervención del maestro - en la que tiene que hacer que se repare el daño y dar un co--rrectivo al alumno agresivo, y lograr que el alumno aprovechado, ventajoso, injusto, tenga conciencia de sus actitudes y - hacerle ver lo que le puede suceder si su conducta no cambia.

Por lo tanto es necesario enseñar al niño a ser honesto, respetuoso, responsable, verás; si no lo ha aprendido en el - hogar para que sean hábitos que rijan su vida.

Lo que el niño vive en el hogar: seguridad, amor, atención, armonía entre sus padres, autoridad y disciplina, sirven de ejemplo para su propio desarrollo.

Hay una estrecha relación entre la paz interior del individuo y la calidad de las relaciones humanas; un individuo en conflicto se ve obligado a conducirse en manera inadecuada.

Un niño necesita aprender a ser honrado consigo mismo, a ser activo, a ser productivo, a relacionarse con otros, a practicar sentimientos de solidaridad, de simpatía, de respeto mutuo y de fraternidad, fundamentales en el desarrollo de su infancia.

C. Responsabilidad

En la actualidad cuando nos toca convivir con personas que han logrado una profesión y en el desempeño de las actividades se ve la ausencia de responsabilidad y afecta a la sociedad, porque se observa que en ocasiones es un médico, un maestro, un licenciado, etc., y que son personas que ni la familia ni la escuela tuvieron la precaución de fomentar el desarrollo de este valor y que las consecuencias en ocasiones son irremediables por los perjuicios que causan.

En consecuencia el maestro tiene que encaminar al alumno a que cuente con este valor y cabe aclarar que es común que -

un niño que es irresponsable es porque en su familia también lo son; y en esta situación el maestro tiene doble labor que desempeñar. El maestro desde la primera tarea que encarga va palpando los alumnos que adolecen de este problema; por lo tanto al alumno hay que estar constantemente dándole responsabilidades para adiestrarlo y darle la oportunidad de desarrollar este valor y si se encuentra problema apoyarse en los padres para tener el éxito deseado.

Maestros y padres deben de tener cuidado de no dar un inmerecido estímulo al niño por no darle la oportunidad de pisar un terreno falso y salga perjudicado con esta actitud.

El paternalismo, la sobreprotección, la holgazanería, son actitudes negativas a la responsabilidad.

Existe también el problema que algunos padres por negligentes llenan de responsabilidades a sus hijos y observamos que algunos niños tienen necesidad de salir a trabajar desde su más tierna infancia para su manutención, las madres en el hogar llenan de responsabilidades a sus hijos; de la limpieza, de la comida, del cuidado de sus hermanos, etc., robándoles el derecho a crecer con la salud mental indispensable para un desarrollo normal.

Como se observa, es necesario un equilibrio con el manejo de la adquisición de la responsabilidad, ya que los extre

mos perjudican al niño, hay que ir graduando las actividades responsivas para que vayan bien encaminadas y logren el propósito a que se quiere llegar.

D. Solidaridad

Valor que se enriquece en la unidad y que permite al hombre a prestarse ayuda mutua y que ante las adversidades es una esperanza que fortalece y alienta a la misma vida.

Si la familia y la escuela permiten el desarrollo de este valor se logrará ciudadanos que dignifiquen su vida a través del servicio.

Para lograr actitudes solidarias es necesario una motivación continua y establecer constantemente actividades en beneficio de la escuela y de la comunidad donde los alumnos puedan trabajar por equipo para lograr esa unidad indispensable en la solidaridad, constantemente las distintas dependencias planean campañas como Escuela Digna, Jornadas por la Paz y el Desarrollo, Rondas,; además la escuela promueve campañas de higiene personal de los alumnos, así como de sus libros y salón de clase. Todas estas actividades a realizar permiten al alumno desarrollar la solidaridad y si es constante preocupación del maestro de buscar niños o familias que se encuentren pasando por algún problema y motiva a sus alumnos para ayudar aunque sea con poco, sembrará en ellos -

una semilla que dará fruto en toda la vida.

Este valor universal de solidaridad actualmenté en nues--tro país se ha tomado como un denominador en la política del -actual Presidente de la República Lic. Carlos Salinas de Gortari y constantemente vemos la manera cómo se apoya a todos los mexicanos que más necesidad tienen, cómo se han creado programas en los que se necesita la participación de todos y en esto vemos como la televisión ha permitido la publicidad de las distintas actividades solidarias que constantemente se realizan, lo cual es motivante para otras comunidades que necesitan sólo la unidad para progresar, ya que en algunas de ellas la naturaleza ha sido pródiga en materiales y sólo se necesita la solidaridad para el éxito.

VII. CONCLUSIONES

La disciplina es importante en todos los órdenes de la vida y es premisa para plena realización del ser humano y su estancia en la escuela primaria le permitirá al niño adquirir los elementos disciplinarios indispensables para un comportamiento adecuado.

El niño al asistir a la escuela necesita asimilar y acomodar la normatividad que se lleva en ella para poder desarrollar las actividades de aprendizaje, motivo por el cual fue llevado a la comunidad escolar.

Cuando el alumno logra mantener el orden necesario, el respeto de normas, la adquisición de hábitos positivos indispensables en la vida de toda persona, ha empezado a adquirir los elementos que le permitirán un autocontrol, una autodeterminación, una autonomía científica, moral e intelectual con una filosofía muy particular.

La disciplina dogmática de los castigos exagerados, el control rígido, impide al niño un desarrollo normal y las consecuencias son negativas; ya que esta forma es motivada por la falta de amor o por ignorancia que paraliza el esfuerzo en el niño y crea un conflicto en él y la disciplina que se logra no es auténtica.

La disciplina por la disciplina es tan reprobable como el libertinaje, ya que no le permite al niño tener una vida normal; por lo que padres y maestros debemos conciliar el orden con el máximo grado de libertad compatible.

Las consecuencias negativas de la indisciplina son una vida en la que predomina la anarquía, el libertinaje, actitudes pasivas y hostiles, llenas de insatisfacción con conductas heterónomas llenas de frustración.

Vivimos épocas de cambio en la historia de la humanidad, en nuestro país se desea dar un nuevo giro a la educación, la tecnología así lo exige; y al dar ese paso es necesario alejarnos de enseñanzas tradicionalistas de alumnos heterónomos, de conceptos autoritarios, de disciplinas cohercitivas que paralizan el esfuerzo, el ingenio y la creatividad.

Luchar porque el alumno se mantenga activo, espontáneo y libre, encontrar métodos que favorezcan su actividad mental, que realice actividades para que adquiera experiencias, observar para ver cómo piensa y cómo razona y modificar las actividades, no imponerle ideas que lo limiten.

Piaget, a través de sus investigaciones, ha llegado a la conclusión de que la inteligencia pasa por cambios característicos que están ligados a la maduración y experiencia del niño. Su teoría de la conducta se basa desde el punto de vista

de la inteligencia. Los cambios que operan en el comportamiento del niño se deducen de los cambios evolutivos de la estructura mental.

Es conveniente que el maestro conozca la correcta dirección del desarrollo del alumno, así como los medios adecuados para detectar la etapa evolutiva en la que se encuentra, esto ayudará a planificar las dinámicas a seguir en su labor docente.

El éxito del maestro ante el grupo depende en gran parte de su preparación didáctico pedagógica, de la ética profesional. El maestro debe organizar sus actividades tomando en cuenta los objetivos de las distintas áreas de aprendizaje y realizar la enseñanza pretendiendo que el alumno sea lo más participativo que se pueda.

La disciplina no debe funcionar para satisfacción del maestro, sino para la formación del educando y así conciliar el orden con plena libertad, porque la disciplina debe ser exigida en la medida que se requiera para la eficaz formación del educando.

No se debe olvidar que el maestro es el que deja huella en las conductas de los alumnos y que siempre se recordará la cultura que transmitió, la personalidad que cinceló.

La infancia del niño está sujeta a la influencia social del medio al que pertenece y donde los hábitos y costumbres - del hogar y de la comunidad donde vive se reflejan en su actuación.

Los malos hábitos alimenticios, la promiscuidad, la prostitución, el alcoholismo y la drogadicción son problemas que se acentúan en las zonas de bajo desarrollo económico y que en cierta forma afectan y limitan a los niños que les toca la mala suerte de nacer o vivir con estos problemas y que repercuten en su desarrollo. El maestro ante esta problemática tiene que luchar por ayudar al niño para que logre sus objetivos y pueda vencer estas adversidades.

La familia tiene compromisos ineludibles con la educación y es la que debe estar más interesada en la formación de los hijos; la mala educación que el niño recibe en el hogar - se manifiesta al llegar a la escuela y crea problemas en la adaptación del menor con sus compañeros.

La importancia del desarrollo integral del alumno implica la necesidad de contar con una adecuada orientación moral que se manifiesta en la práctica de los valores universales. Valores que han sido fortalecidos por el hombre y que son válidos en cualquier sociedad. La enseñanza de estos valores - debe comenzar en el hogar y reforzarse en la escuela.

No basta enseñarle al niño lo que es correcto; sino que tanto padres como maestros debemos practicar lo que enseñamos.

Para llegar a una sociedad más justa y más equitativa es necesario orientar a los niños en la importancia que tienen - las actividades solidarias; ayudando a las personas en las adversidades de la vida y que los ciudadanos que la practican - dignifican su vida.

En la actualidad todas las naciones del mundo están preocupadas por fortalecer los valores, para crear una conviven--cia, un compañerismo y respeto.

BIBLIOGRAFIA

- ARGYLE, Michael. Tú y las otras formas de comunicación. México. Ed. Dimsa, 1979. 128 p.
- BALLESTEROS Y USANO, Antonio. "La Disciplina Escolar" en Bases Psicológicas. México. UPN, 1982. 478 p.
- CENTENO, Rosalva. La Disciplina Escolar. México. Ed. Calypso. 1979. 168 p.
- DE LA FUENTE, Ramón. Summerhill; Pro y Contra. México. Ed. - Olimpia, S. A. 1979. 218 p.
- G. NERICI, Imideo. Hacia una Didáctica General Dinámica. Tr. de J. Rivardo Nervi. Buenos Aires, Kapelusz. 1969. 278 p.
- JIMENEZ Y CORIA, Laureano. Organización Escolar. Ensayos Pedagógicos. 16 ed. México, D. F. Ed. Calmecac Fernández. 1977. 346 p.
- MONTESSORI, María. El Niño, el secreto de la infancia. México. Ed. Diana. 1982. 347 p.
- NEILL, A. S. Summerhill. México. Ed. Olimpia. 1976. 309 p.
- PIAGET, Jean. "La teoría del equilibrio" en Teorías de Aprendizaje. Antología. México. UPN. 1987. 450 p.
- TANNER, Laurel. N. La Disciplina en la enseñanza y el aprendizaje. Tr. José Carmen Pecina. México. Ed. Interamericana. 1980. 282 p.
- UPN. "La disciplina y la preparación del magisterio" en Escuela y Comunidad. Antología. México. 1985. 427 p.