

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16-B

Los diversos tipos de enunciados en el proceso de comunicación y su relación en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje del alumno en la escuela primaria.



DAVID CRUZ REYES

JIQUILPAN, MICH. 1992

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD UPN 16-B

Los diversos tipos de enunciados en el proceso de comunicación y su relación en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje del alumno en la escuela primaria.

DAVID CRUZ REYES

Propuesta presentada para obtener el título de Licenciado en Educación --  
Básica.

Jiquilpan, Mich. 1992

copy 177 JJ

INDICE	PÁGS.
INTRODUCCION.....L.....	5
Planteamiento y delimitación del problema, justificación, objetivos, interés y obstáculos.....	8
II.-MARCO CONTEXTUAL, PERFIL HISTORICO-CULTURAL, CRONOLOGIA DEL MUNICIPIO..	12
Cronología del municipio, cronología de los hechos históricos, personajes ilustres, monumentos arqueológicos, esculturas, fiestas populares, costumbres.....	12
III.-MARCO SOCIAL.	
Recreación, deporte, salud, vivienda, comunicaciones y transportes, servicios públicos, actividades económicas, fruticultura, población forestal, industrias, institución social, organización social.....	15
IV.-MARCO TEORICO	
Teoría onomatopéyica, de las interjecciones y la lingüística.....	23
V.-CONCEPCION Y FORMAS QUE PROPONE LA TEORIA.	
Concepción práctica, concepción sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, puntos para orientar la práctica docente, relación maestro-alumno, relación escuela y comunidad, comprensión de la naturaleza, origen y causas del problema, papel del alumno, medios para la enseñanza, papel del profesor, elaboración de un instrumento.....	38
VI.-APLICACION.	
Cuantificación de datos, análisis estadístico, propuesta de solución, conclusiones.....	45
ANEXOS.	
Anexo núm.1.-Cuestionario aplicado a los alumnos.	
Anexo núm.2.-Cuestionario aplicado a los maestros.	
Anexo núm.3.-Cuestionario aplicado a los padres de familia.	
BIBLIOGRAFIA.....	59

## DEDICATORIAS.

Dedíco la presente propuesta pedagógica,  
a mi familia por el apoyo moral y econó-  
mico que de ella recibí, para que yo obtu-  
viera mi título de Licenciado en Educa --  
ción Básica.

A mis inolvidables maestros catedráticos  
del Subcentro Jiquilpan, que con su pa --  
ciencia y desinterés me guiaron por el --  
difícil camino de la ciencia.

¡Gracias maestros!

## INTRODUCCION.

El lenguaje es una de las herramientas más importantes de comunicación humana, ya que por medio de él, se practican las relaciones humanas tan necesarias para la existencia. Por medio del lenguaje el ente racional expresa sus sentimientos, tristezas, alegrías, emociones, a sus semejantes y los hace partícipes de todas sus actividades cotidianas.

Como el lenguaje es fundamental para la comunicación humana, el niño debe de conocer perfectamente la construcción y la estructura de los enunciados básicos que a nivel primaria se manejan, fundamentalmente: el enunciado declarativo, interrogativo, imperativo y el exclamativo.

El educando debe de conocer estos enunciados para poder comunicarse con propiedad.

El hombre ha organizado a su comunidad, atendiendo a los objetivos creados por él, en tres clases:

La clase instrumental: comprende todos los instrumentos que el hombre ha inventado con el fin de obtener alguna utilidad, por ejemplo: unas tijeras, una máquina, una mesa, una casa etc.

Estos instrumentos son culturales porque surgen de un acuerdo entre el hombre y el orden social.

La clase utilitaria: la utilidad que el instrumento es capaz de brindar, demuestra el uso de ese mismo.

La utilidad que presta un libro, es proporcionar la comunicación a través de la lectura. Esta situación ha exigido del hombre un comportamiento que nos aproxima a determinar las operaciones que realiza el lenguaje.

Clase conceptual: esta clase operacional agrupa todos los conceptos que el hombre se ha formado de sus instrumentos basándose en la utilidad social de cada uno de ellos. El concepto de un instrumento es el valor cul-

tural que la comunidad asigna a todas las cosas creadas por ella.

Una comunidad organiza todas sus actividades a través de una serie de valores económicos, morales y culturales que se van perfeccionando en el transcurso de la historia.

Se realizó una investigación con los padres de familia, para conocer su opinión a cerca de la formación de sus hijos; se practicó una encuesta con algunos grupos de las escuelas "DAVID FRANCO REYES" Y "LAZARO CARDENAS" para saber como estaban en cuanto al conocimiento de las cuatro clases de enunciados que se practican a nivel primaria, saliendo éste negativo; por lo tanto, se acordó que los maestros pondríamos mayor atención en el conocimiento de los enunciados; elaborando los enunciados en tiras de papel cartoncillo y con letras de colores para que los niños los visualicen y se les graven más fácilmente; se trabajó con los métodos: lluvias de ideas, el conocimiento por descubrimiento y por equipos, obteniendo un óptimo resultado.

También se exponen algunas formas de pensar de algunos grandes psicólogos, pedagógicos que dicen como tratar a los niños y qué debemos hacer para conocerlos mejor, teniendo presentes estas teorías.

Se proponen algunas actividades para corregir las deficiencias que presentan los alumnos para la comprensión y el uso comunicativo de los distintos enunciados como son: el enunciado declarativo, interrogativo, imperativo y el exclamativo; ya que les cuesta mucho trabajo entender dichos enunciados.

#### I.- PROBLEMA

Los diversos tipos de enunciados en el proceso de comunicación y su relación en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje del alumno en la escuela primaria.

PLANTEAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA: la complejidad entre los--

alcances y limitaciones de los diversos tipos de enunciados en el proceso de comunicación en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, es motivo de una profunda preocupación en mi labor docente.

¿A qué se debe que los niños de cuarto año, grupo "B" de la escuela "DAVID FRANCO REYES" turno vespertino, clave: 16DPR-3247K tengan dificultad para comprender la función que realizan cada uno de los diferentes enunciados - como son: declarativo, interrogativo, imperativo y exclamativo?

El objetivo eje, es que los niños dominen la construcción de las cuatro clases de enunciados que se estudian a nivel primaria y que los distinguan unos de otros, dándole adecuada entonación al leerlos, así los entenderán mejor y los distinguirán a simple vista y lo que es primordial, los utilice en su comunicación cotidiana.

#### JUSTIFICACION.

Se eligió este problema de los enunciados porque los niños llegan a grados superiores de primaria y no saben distinguir los enunciados unos de otros, no los saben distinguir, porque el cimiento está mal, en primer lugar los niños no saben leer bien y si no saben leer bien difícilmente comprenderán los enunciados; ya que cuando leen cualquier enunciado no le dan la debida entonación, siendo ésta, una de las características que tienen los enunciados, si los alumnos le dieran la debida entonación, a la lectura, se percatarían de inmediato, qué clase de enunciado están leyendo; pero como los alumnos no tienen el hábito de observar, pensar, discriminar los enunciados, es por eso que se les dificulta su comprensión, de aquí, donde deben de partir todos los maestros enseñando a los alumnos a analizar, a que piensen primero para poder hablar y escribir.

La elección de este problema obedece también a las observaciones --

realizadas a los grupos que conforman el turno vespertino de la escuela en cuestión, que no pueden distinguir los enunciados, los confunden unos con --- otros.

#### OBJETIVOS.

Conocer los intereses de los educandos y estimularlos adecuadamente -- en su proyección.

Crear un ambiente de amistad, dentro y fuera del plantel para que los niños asimilen mejor los conocimientos.

Estimular a los alumnos para que le tengan amor al estudio y se preparen mejor para la vida futura.

Comprender las cuatro clases de enunciados que se practican a nivel primaria y entendiéndolos, se puedan comunicar con eficiencia con sus semejantes.

Concientizar a los padres de familia sobre el deber que tienen en -- apoyar al maestro en sus decisiones educativas.

El objetivo central es el conocimiento en lo general y en lo parti-- cular de los cuatro tipos de enunciados básicos, con la finalidad de lograr una correcta aplicación.

#### INTERES.

Todos los padres de familia deben demostrar interés, para que en sus hijos haya un cambio de actitudes, por lo tanto, el maestro debe de concientizar y crear este interés tanto en padres de familia como en los propios alumnos.



A los padres de familia les interesa que sus hijos se preparen mejor, para qué, para que su vida sea más placentera, ya que un hombre bien preparado se le abren muchos caminos para progresar en la vida: por eso el niño debe de aprovechar todas las facilidades que le brinda la escuela para modificar su modo de expresarse, cómo conseguirá todo esto, conociendo a fondo la estructura de los enunciados que se utilizan a nivel primaria y sepa transmitir sus ideas con fluidez, elegancia y armonía a los demás.

La trascendencia de esta investigación es encontrar las causas, razones, motivos, de la incomprensión de las cuatro clases de enunciados que se ven a nivel primaria y encontrándolas, poner el remedio para corregirlas que el alumno se comunique con propiedad ante sus semejantes para que apartir de este amplio conocimiento de los enunciados los alumnos logren una mejor comunicación tanto dentro como fuera de la escuela.

Pero para alcanzar todo esto, es necesario estudiar, comprender los enunciados que se practican a nivel primaria, ya que son la base de toda buena comunicación, clara y convincente.

#### OBSTACULOS.

La incorrecta distribución de horarios, desarrollados en forma inadecuada en los grados anteriores.

La influencia negativa de los medios de comunicación masiva en los niños, ya que pierden un 80 por ciento de su tiempo libre.

La pobreza en que viven algunos padres de familia llevándose a sus hijos a trabajar, para que les ayuden a conseguir el sustento de la familia.

El poco interés que tienen los alumnos para el estudio y la irresponsabilidad de los padres de familia a causa de su ignorancia.

## II.-MARCO CONTEXTUAL

### PERFIL HISTORICO-CULTURAL

### CRONOLOGIA DEL MUNICIPIO.

Existen varias teorías u opiniones acerca del origen del vocablo, Pajacuarán, algunos estudiosos dicen que proviene de Pashak, que significa hongo, por lo tanto Pajacuarán quiere decir lugar de hongos; otros opinan que proviene de Pashakua que significa bifurcar, otros dicen que se origina de Pasharani que quiere decir lugar donde se cruzan dos caminos, por consiguiente Pajacuarán quiere decir lugar donde se encuentran o se cruzan dos caminos.

De las tres teorías la que tiene mayor fundamento, es la de Pashak, no porque el lugar que ocupa hoy Pajacuarán se den muchos hongos, sino porque de las aguas de la laguna de Chapala, emergían varios islotes en forma de hongos como son: La Isla, La Máquina Mendeña, Las Pajitas, El Saltillo, y lo que fue la cuna de Pajacuarán, Pueblo Viejo.

Mientras que de Pashakua o de Pasharani, para que la palabra Pajacuarán se derivara de estas palabras, se necesitaría que el pueblo de Pajacuarán estuviera ubicado en una planicie para que tuviera este significado de bifurcar o de cruce de dos caminos, ya que el pueblo está ubicado al borde del cerro de la Ermita, por lo tanto Pajacuarán no puede ser de este origen.

Se sabe por tradición que Pajacuarán estuvo en dos lugares diferentes hasta ocupar el lugar que actualmente ocupa; se afirma que el asentamiento inicial fue el rancho que ahora conocemos con el nombre de Pueblo Viejo lugar que está al poniente de Pajacuarán a unos seis kilómetros en línea recta, que aún está habitado.

Este lugar se encuentra a unos ochenta metros del cerro y en aquella

época era un pequeño islote, ya que las aguas de la laguna de Chapala la cubrían todo lo que conocemos ahora como la ciénega de Chapala.

En este islote permaneció por algún tiempo, pero por razones deconocidas una gran parte de los habitantes se trasladaron a un lugar conocido con el nombre de la "Capilla" quedando una mínima parte de los habitantes en el rancho de "Pueblo Viejo".

Aquí en la "Capilla" no se sabe a ciencia cierta cuanto tiempo permaneció el pueblo instalado ya que todos los datos recogidos han sido transmitidos de generación en generación hasta nuestros días; en este lugar también hay habitantes y después de algún tiempo los nativos tuvieron que emigrar al lugar que está actualmente Pajacuarán sin saber el motivo por que lo abandonaron.

Pajacuarán, es una palabra de origen chichimeca habitado por mexicas y posteriormente, sometido al señorío tarasco, durante la conquista, sus habitantes fueron dominados por las fuerzas de Don Antonio de Mendoza, al mando de Nuño de Guzmán.

La evangelización la llevó a cabo Fray Juan de Badías con una serie de dificultades que tuvo que vencer ya que para llegar al pueblo, en ese entonces, sólo se podía hacer por medio de canoas, pues sabemos que las aguas de la laguna de Chapala se extendían por las ciénegas de Villamar, Emiliano Zapata, Jiquilpan, Sahuayo, La Palma, Venustiano Carranza, Pajacuarán Chacolote, Tecomatán, Los Quiotes, La Higuera, Los Dolores, La Luz, San Gregorio, Cumatillo, Cuatro Esquinas, Briseñas, todos estos pueblos estaban bañados por las aguas de la laguna de Chapala, Fray Juan de Badías fue el que dio nombre al pueblo llamándolo San Cristobal de Paxacuarán.

Durante la época colonial contó con Alcaldía Mayor y Corregimiento-Tributario. En 1822, es curato, cuenta con Ayuntamiento y posee varias islas en el lago de Chapala, que forman parte de sus bienes comunales como son:

Los Quiotes, Peribán, La Máquina Mendeña, Pueblo Viejo, El Mezquite, El Salti-

llo, Las Pajitas, de estas siete islas las cinco primeras siempre han estado habitadas y hasta la actualidad existen habitantes.

Sus habitantes se dedican a la cría de ganado vacuno, caprino, porcino, en pequeña cantidad; la agricultura, ésta es la fuente principal de subsistencia de Pajacuarán, produciendo frijol, maíz, calabaza y sorgo.

El 10 de diciembre de 1831, se le dio el rango de tenencia perteneciendo al Municipio de Ixtlán, Mich. a su vez integrante al Distrito de Tlanhuato.

El 27 de noviembre de 1922, se le otorgó el rango de Municipio.

Actualmente el Municipio y su cabecera Municipal, llevan el mismo nombre.

**CRONOLOGIA DE LOS HECHOS HISTORICOS:** en 1530, llegan los españoles a Pajacuarán y ven por primera vez la laguna de Chapala.

En 1822, deja de ser Vicaría y pasa a ser Curato.

En 1831, pasa a ser Tenencia.

En 1922, se constituye en Municipio.

**PERSONAJES ILUSTRES:** José Mora del Río, Arzobispo de México, 1854-1928.

David Franco Rodríguez, Gobernador de Michoacán 1956-61.

**MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS:** Parroquia de San Cristobal que es estilo churrigueresco, o sea, que tiene una ornamentación exagerada, empleada por churriguera y sus imitadores en la arquitectura española del siglo XVIII.

**FIESTAS POPULARES, TRADICIONES, COSTUMBRES:** en julio, celebran en honor a San Cristobal, la misa de gallo, desfile a las 10 de la mañana conocido como "La Plata del Rey" en este desfile participan todos los gremios como: los adoboneros, los panaderos, los huaracheros, los camioneros, los tractoristas, los comerciantes, en fin todos participan.

Cada gremio presenta un carro alegórico desfilando por las calles -- principales de la población, los carros alegóricos llevan gente con sus herramientas de trabajo, éstos van tirando dulces, harina, agua, huevos a la gente en las esquinas de las calles en este día todo es gusto y alegría; inmediatamente después del desfile se organizan partidos para jugar a los costalazos ya que para el desfile arreglan dos o tres burros con costales llenos de grama o de paja, éstos no pesan más de un kilogramo divirtiéndose la gente.

A las cuatro de la tarde gran parte de la gente baja al llano a ver jugar la "Plata del Rey". Este juego consiste en que los arrieros cargan a un burro con costales, simulando que vienen cargados de oro; los bandidos -- que son los que andan a caballo, tratan de apoderarse del burro de la forma que sea, si esto sucede, los que andan a pie cuidando el burro pierden todos y son multados por las Autoridades, pagan su multa, y siguen jugando; si los que andan a pie quitan un caballo, montándole en ancas, el dueño del caballo es multado, paga la multa y sigue jugando; los fondos que se recaban son destinados para pagar la música, el castillo y el toro.

En este día todo el pueblo baja al llano a ver a sus hijos, hermanos-parientes, o amigos jugar; este juego dura más o menos unas tres o cuatro -- horas. Después del juego las familias pasan a la plaza para gustar de una -- bonita serenata amenizada por la banda de música culminando con el castillo y el toro.

En diciembre se dan las tradicionales posadas que en Pajacuarán son -- nueve días en total tocándole cada día a una calle.

El orden va cambiando por que la posada le va tocando a calles diferentes, o sea, a las calles que les tocó posada este año, para otro año no le tocará, aquí se deja ver la competencia porque ninguna calle se quiere de -- jar hacer menos, cada calle contrata su propia música, casi por lo general --

traen música de otros lugares; hay calles que los dueños de las casas dan de cenar a toda la gente que desea hacerlo les dan: pozole, tamales, buñue -- los, atole, tostadas, enchiladas,; pero lo que no falta en ninguna calle es el ponche y el vino.

En la cuaresma y sobre todo, en la semana mayor que empieza el domingo de ramos al domingo de resurrección, aquí en Pajacuarán, salen judas sólo tres días, dejando el jueves y el viernes santo para los actos litúrgicos, después salen el sábado y el domingo de resurrección, este día por la tarde se realiza un desfile con todos los judas que salieron llevando la música por las calles principales de la población, para rematar el desfile en la plaza, donde cada judas concursa a tronar el chirrión el que mejor lo haga y ande mejor vestido, ese gana el premio; pero en este concurso no admiten mascadas de fábrica, sino que se toman muy en cuenta las mascadas hechas a mano; el vestido se compone de una sotana negra, un roquete semejante al que usan los sacerdotes, bonete negro de cuatro picos, una faja del color que sea, calzones de manta, huaraches, calcetines, con ligas, se pueden poner las mascadas que quieran, una máscara del animal que deseen o de la forma que quieran; hay máscaras al gusto del cliente, guantes, y por fin un chirrión.

Algunos sacerdotes que han venido a hacer su apostolado a Pajacuarán y han visto esta costumbre, la han querido prohibir pero no han logrado nada ya que la juventud está ansiosa por que se llegue este tiempo; un traje completo de judas cuesta en la actualidad arriba de tres millones de pesos.

#### IV.-MARCO SOCIAL.

En el Municipio de Pajacuarán, en 1980, la población representaba el 0.70 por ciento del total del Estado.

Para 1986, se estimó una población de 22.032 habitantes.

Su tasa de crecimiento es del 1.45 por ciento y la densidad de población 131 habitante por kilómetro cuadrado.

El 72.14 por ciento no rebasaba los 29 años y el número de mujeres es relativamente mayor que el de los hombres.

**RECREACION:** Pajacuarán cuenta con varios lugares para pasar un momento agradable con sus familias o con sus amigos, entre otros son los siguientes: "El Palo Alto" lugar que está ubicado arriba en el cerro, hay un manantial donde toma agua la comunidad de Fray Dominguez, este lugar es muy concurrido durante todo el año; lo visitan familias que vienen de México, Guadalajara, Morelia y de otros lugares del interior de la República, desde donde se contempla la ciénega de Chapala en todo su esplendor y belleza del pueblo de Pajacuarán.

También tiene una bonita "Alameda" donde varias familias en los días festivos van a pasar un rato de esparcimiento regresando por la tarde a sus hogares.

Cuenta con un pequeño parque infantil donde la mayor parte del día los niños juegan en los columpios, resbaladillas, y volantines.

Una preciosa alberca de aguas termales que es visitada por paisanos (gente que nació en Pajacuarán) y por gente de los pueblos aledaños; los sábados y domingos parece feria, está rodeada de frescos árboles donde la gente toma sus refrescos y sus vinos, donde se respira un ambiente de gusto y alegría.

**DEPORTE:** existen dos canchas de fútbol donde practican en la semana los distintos equipos que se forman en Pajacuarán, los domingos hay encuentros de fútbol con otros pueblos cercanos o entre los mismos equipos que hay en la comunidad, pero siempre hay encuentros deportivos y la gente ocurre para apoyar a su equipo favorito.

También hay tres canchas de básquet bol donde la juventud de ambos - sexos se dan cita para practicar el deporte realizándose con frecuencia en- cuentros de básquet bol tanto varonil como femenino.

**SALUD:** en cuanto a servicios de salud, dispone de una clínica de la - Secretaría de Salud, Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los tra- bajadores del Estado (ISSSTE). Dos clínicas particulares y varios médicos -- particulares especialistas que brindan sus servicios a la comunidad.

**VIVIENDA:** las construcciones de Pajacuarán, en su mayoría son de ado- be y techo de teja, le siguen las de tabique y tabicón con techo de hormi -- gón y por último las construidas de cartón enchapopotado. Casi en su totali- dad son particulares, sólo un 0.3 por ciento son de renta. La mayoría cuenta con los servicios básicos de agua potable, energía eléctrica, drenaje.

**COMUNICACIONES Y TRANSPORTES:** Pajacuarán está ubicado a 250 km. de la capital del Estado comunicándose por las carreteras Morelia, Sahuayo, Venus- tiano Carranza y con los demás pueblos del Estado.

La cabecera Municipal se comunica con sus comunidades por medio de - caminos de terracería. Cuenta con teléfono, telégrafo, correo, taxis, autobuses locales y foráneos.

**SERVICIOS PUBLICOS:** cuenta con servicios de electricidad, agua potable, drenaje, alcantarillado, mercado, panteón, jardines, rastro, limpieza, seguridad - pública, y alberca de aguas termales.

La mayor parte de sus comunidades cuenta con electricidad y agua po- table.

**ACTIVIDADES ECONOMICAS: AGRICULTURA:** los principales cultivos, por or- den de importancia son: maíz, sorgo, frijol, garbanzo y cártamo.

**FRUTICULTURA:** se produce principalmente aguacate, ciruela, guayaba, man-



go, limón, pitaya, guamúchiles, sandía y otros.

POBLACION FORESTAL: la superficie forestal maderable, es ocupada por encinos y la no maderable, es ocupada por matorrales que le sirven de alimento al ganado vacuno, caprino, equino y el porcino.

INDUSTRIAS: las principales industrias son: la fabricación de prendas de vestir, huaraches, sombreros, pañales, cerrjería, ocupándose algunos hombres y mujeres para la fabricación de todos los artículos que unos son consumidos aquí y otros son llevados fuera.

INSTITUCION SOCIAL: todas las familias se preocupan por sus hijos para que tengan una vida mejor que la de ellos; por lo tanto, se interesan por que sus hijos asistan a la escuela puntualmente, la educación de sus hijos si no es apoyada por los padres de familia, será muy poco lo que el maestro realizará a favor de sus hijos, el estado económico juega un papel muy importante en la formación de los alumnos; un padre con buenos o regulares fondos económicos podrá darle a sus hijos mejor formación social que el que carece de ella.

ORGANIZACION SOCIAL: las organizaciones que existen en Pajacuarán son: médicos, licenciados, arquitectos, ingenieros, comerciantes a gran escala, y los de menor escala como los que trabajan en el mercado, los ricos que dan trabajo a gran parte de los habitantes tanto en el campo como en sus hogares-- aunque les pagan un mísero sueldo que no les alcanza para cubrir las necesidades más elementales de sus hogares, también entran las religiones que se practican como son: los católicos apostólicos y romanos, los aleluyas, los testigos de Jehová. (1)

#### V.-MARCO TEORICO.

En un principio el hombre primitivo experimentó la necesidad de expresarse a través de las señales, los gestos y los movimientos de su cuerpo.

(1) Los Municipios de Michoacán. Prim. Ed. 1988. México. SEP. pp. 297-301.

Descubrió que podía emitir sonidos y logró imitar los ruidos que hacían algunos animales; hasta que por fin, un día ¡Fue capaz de hablar!.

Los sonidos que emitía ya no eran nada más gruñidos o voces de animales; ya eran sonidos que formaban palabras y que crearon después un lenguaje; sus rudimentarios dibujos fueron transformándose también hasta formar los signos que hoy conocemos como letras, así nació la escritura.

El hombre desde sus orígenes, ha sentido esa indomable curiosidad por saber la verdad, por descubrir la esencia de las cosas, de los fenómenos de la naturaleza, el lenguaje, no ha pasado inadvertido. Egipcios, sumerios, acadios, chinos, fenicios, hebreos, mayas, aztecas, demostraron preocupación por conservar sus mundos de experiencias y trasladaban la lengua que hablaban a símbolos gráficos.

Los sacerdotes, los iniciados, los portadores del conocimiento, aprendían esa habilidad del "arte de hablar" "arte de la lengua" "arte de escribir".

No obstante corresponde a los hindúes el honor de haber sido los primeros en haber organizado sus estudios sobre la lengua, fueron ellos quienes realizaron notables trabajos de interpretación védica (libros sagrados de los vedas), puramente descriptivos, sin disertaciones filosóficas, ni normas académicas.

Uno de ellos, el más conocido y el más admirable por la precisión de sus observaciones sincrónicas, funcionales exhaustivas, fue Panini en 350 a.C. elaboró una gramática del Sánscrito "lengua perfecta" en el sentido actual del término y que lleva el nombre de Astadhyahyi, es decir, los ocho libros.

Forman la obra 4,000 aforismos cuya enumeración e interrelación integran un conjunto algebraico preciso y riguroso.

No hay nada semejante en esta época ni en Egipto, ni en Sumeria ni en Grecia; pero aparte de su propio interés, Panini ofrece el de evocar toda -

una tradición de gramáticos anteriores, tradición oral que resume y sintetiza recordados por sus nombres a 68 de sus precursores, gracias a él sabemos de una serie de análisis lingüísticos del sánscrito transmitidos oralmente. El lenguaje es una función instintiva: es adquirida, es natural y presumiblemente: tal como lo aseguran algunos expertos el lenguaje fue quizá anterior a las manifestaciones más rudimentarias de la cultura material y precisamente hizo posible dichas experiencias.

Todavía no se ha podido determinar cabalmente de que manera comenzó el hombre a utilizar el lenguaje, ello, no se debe a que los lingüistas no hayan elaborado teorías, sino que aún no ha sido posible demostrarlo.

Hay algo en que los lingüistas coinciden sin reservas: que el problema del origen del lenguaje humano no ha sido resuelto."(2)

#### TEORIA ONOMATOPEYICA.

"Esta dice que las palabras nacieron por la imitación que hacia el hombre de los ruidos cercanos, es decir, onomatopéya, símbolos acústicos de los objetos que producen ruidos naturales: animales, viento, agua".(3)

#### TEORIA DE LAS INTERJECCIONES.

"Nos dice que el lenguaje nació de los sonidos espontáneos por el hombre para expresar sus contenidos emocionales: hambre, frío, furia, coraje, envidia."(4)

L. Heyer, dice que el carácter distintivo del lenguaje humano consiste en que el objeto es designado por un sonido que los recuerda exclusivamente a él; la lengua ayuda a distinguir el objeto visible no por el sentimiento que despierta en nosotros ni en la medida en que el objeto visible infun-

(2) ESPINOSA mejía Beatriz C. Centro de apoyo y prototipo didáctico. CONALEP. Prim. Ed. 1983. México. pp. 74-76.

(3) ESPEJO Alberto, Lenguaje, pensamiento y realidad. Ed. Trillas. Prim. reimpresión. Tercera Ed. México. Enero 1988. p. 43.

(4) IDEM.....44.

da miedo o resulte atrayente, cause dolor o produzca satisfacción, exclusivamente por sus características visibles".(5)

#### TEORIA LINGUISTICA.

"Propone tres elementos para la comunicación: el emisor es la persona individual o social, física o ausente, conocida o desconocida, que produce una señal; esta señal debe de pertenecer a un código, para que pueda funcionar como un instrumento. El código a que pertenece la señal, puede ser la lengua, el código de tránsito, el código de las señales marítimas, etc.

Quando el emisor utiliza una señal determinada, manifiesta: a) La voluntad de transmitir un mensaje a través de la señal. b) Un mensaje.

Normalmente las dos situaciones o actitudes aparecen en un acto de comunicación; pero, a veces el emisor se presenta o se manifiesta mediante el propósito de querer manifestar algo.

El acto de la comunicación social, tiene lugar porque los hablantes pueden codificar una situación real; esto es, pueden traducir un objeto, una idea, un sentimiento por medio de señales o signos que forman un código específico; el modo en que emisor y receptor codifican la realidad, no es el mismo para ambos; los emisores deben de armar el mensaje que pretenden transmitir mientras que los receptores deben de rearmar el mensaje transmitido.

En este sentido estamos frente a dos tipos de codificaciones: encodificación y decodificación; la encodificación es la codificación que realiza el emisor para transmitir un mensaje en determinadas circunstancias.

La decodificación, es la operación que realiza el receptor, a fin de encontrar las dos situaciones del emisor: propósito de transmitir un mensaje transmitido por la señal."(6)

(5) L. NOITRET, Los instrumentos de trabajo y su importancia en la historia de la humanidad. Ed. del Edo. de Ucránea 1925. p.75.

(6) ESPINOSA Meíja Beatriz. Relaciones humanas. CONALEP. Prim. Ed. pp. 86.92.

Los maestros deben preocuparse por que sus alumnos lean los enunciados con la debida entonación, ya que ésta, los ayudará para que los distingan y digan de qué enunciado se trata, por lo tanto conociendo bien la estructura de los enunciados, se manejará la comunicación con nuestros semejantes.

El maestro debe de apoyar su labor docente en la experiencia de otras personas que nos cuentan sus vivencias y su modo de trabajar o de pensar para que su trabajo produzca los frutos que el maestro espera: todos los lingüistas nos dan su opinión de lo que entienden por enunciados y todos nos dicen lo mismo aunque con distintas palabras.

Los enunciados declarativos, manifiestan simplemente el significado que se debe de comunicar y pueden ser afirmativos y negativos como: Los papás van a venir el domingo con los niños: los papás no van a venir el domingo con los niños.

Los enunciados imperativos indican mandato y pueden ser afirmativos y negativos por ejemplo: Venga usted mañana. No venga usted mañana.

Los enunciados interrogativos, sirven tan sólo para preguntar, la construcción lingüística va entre signos de interrogación ¿ ? y pueden ser afirmativos y negativos. ¿ ya hiciste la tarea? ¿ No hazas la tarea?

Si los enunciados se utilizan para expresar asombro, admiración, se llaman enunciados exclamativos y éstos van entre signos de admiración ¡ ¡, y pueden ser afirmativos y negativos: ¡Qué bonita mañana! No está bonita la mañana!

La lectura debe hacerse ocasional: la necesidad de su aprendizaje debe surgir a propósito de una necesidad sentida del niño, debe de responder a sus intereses, entonces será provechosa y de fácil adquisición.

Es preciso, además, que no se desaliente al niño, se le motive para que le permita leer pronto textos a su alcance, que relaten sus experiencias, sus observaciones, que respondan a sus necesidades intelectivas y afectivas.

Para que el niño lea con entusiasmo y saque mucho provecho, el maestro debe de dejar al niño que él escoja la lectura que va a leer y así, el niño estudiará con gusto y que se le fije una lectura impuesta por el maestro, al niño le da tedio, enfado, le da sueño, no se concentra ni reflexiona sobre lo que está leyendo; sin embargo, si el niño escoje la lectura que más le guste, el niño se ve contento, alegre, trabajador y cuando se le hace alguna pregunta sobre la lectura, el niño de inmediato nos cuenta de lo que trata la lectura.

El maestro debe de preocuparse por crearle el deseo, la necesidad de expresarse, ante sus compañeros y lo hagan de una manera armónica; es necesario que el niño se vuelva sensible a la motivación que le ofrece el maestro y compañeros, que comprenda que desde ese momento lo que tiene que decir es importante para su vida y el de la comunidad, en el seno de la cual debe desempeñarse desde ese momento.

En la escuela se le ofrecen muchas oportunidades para que el niño practique la comunicación humana en los homenajes que se realizan cada lunes en la escuela, en las fechas conmemorativas como: el 16 de septiembre, el 20 de noviembre, el natalicio de Benito Juárez, Morelos, Hidalgo, y de cualquier otro héroe de nuestra independencia; en el propio salón de clases el niño debe de ir ejercitando la construcción de las cuatro clases de enunciados que se practican a nivel primaria.

El docente debe de esforzarse por conocer las distintas teorías que nos brindan los psicólogos y ponerlas en práctica en su grupo para que éstos se apropien de los conocimientos necesarios; como nos dice Frank Smith" que los niños aprenden relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen y en el proceso elaborar su conocimiento previo; el aprendizaje es un proceso continuo y natural, tanto que no es necesario proponer procesos separados de motivación y reforzamiento para sostener y consolidar el aprendizaje.

(7) SMITH Frank, Desarrollo lingüístico curricular. Ed. Trillas. pp.3-4. México 1983. p.109.

La planeación del proceso enseñanza-aprendizaje exige que de antemano se conozca a los alumnos a quienes va dirigido el esfuerzo docente, diremos; la dirección del aprendizaje de la lecto-escritura en el primer año -- exige que el maestro en su planeación didáctica, contemple la agudeza visual, auditiva, talla, peso, estatura, grado de madurez y el desarrollo de sus alumnos.

En forma semejante debe de procederse en todos los grados, niveles y tipos de educación, es decir, la planeación de la enseñanza-aprendizaje debe responder a principios científicos cuya base descansa en el diagnóstico -- escolar.

"Beatriz C. Espinosa Mejía, nos indica tres elementos que entran en la comunicación que son: el emisor, éste es la persona que habla, el receptor, es la persona que recibe el mensaje propiamente dicho, o sea, lo que el emisor desea transmitir; esto continuamente se está practicando con los niños-ya que el maestro explica el tema que los niños se aprenden." (8)

Frank Smith, nos dice que los niños aprenden relacionando lo nuevo -- con lo que ya conocen, esto se explica con el método por descubrimiento, -- el maestro explica el conocimiento que desea que sus alumnos se aprendan y después de explicado, los alumnos aplican el conocimiento adquirido en cualquier lectura de su libro de texto, por ejemplo: el maestro explica en qué consiste el enunciado, haciendo bastante ejercicio en el pizarrón, a continuación los niños se ponen a aplicar este conocimiento en alguna lectura -- de su libro de texto para sacar el mayor provecho." (9)

Ausubel, nos dice que el aprendizaje por descubrimiento es aplicable en primero y en segundo grados sacando el mayor provecho; pero este método se ha aplicado en todos los grados de la primaria y ha dado muy buenos resultados." (10)

La relación que debe de existir entre el maestro y los alumnos, a de

(8) ESPINOSA Mejía Beatriz, Relaciones humanas. Prim. Ed. México. Ed. Trillas pp. 65-66.

(9) MATIAS Rodríguez Victor, Psicotécnica pedagógica. Prim. Ed. Impresora Galve. México. p. 38.

(10) AUSUBEL David et al, Tecnología del siglo XX. Prim. Ed. México. Ed. Trillas pp. 141-180.

ser agradable, el maestro debe negociar y crear una relación aceptable --- entre él y sus alumnos: el maestro debe de ser amable, comprensivo, para que sus alumnos le tengan confianza, motivar sus clases, haciendo todo esto, los discípulos estarán interesados en realizar las actividades que el maestro de acuerdo a los objetivos propuestos y a las necesidades reales de sus alumnos ha seleccionado.

El maestro debe de utilizar todos los medios que estén a su alcance para lograr que los alumnos aprendan los conocimientos con mayor eficacia si el maestro se preocupa por elaborar su material adecuado y si éste es llamativo para los alumnos, éstos aprovecharán mejor el tiempo: se apropiarán de los conocimientos con menos esfuerzo y con mejores resultados.

"Pedro Fontan Juberós, nos dice que para ubicar al maestro en el proceso educativo, describe cuatro modelos centrados en sus actividades y aptitudes son: el modelo carismático, este modelo está fundamentado en la educación tradicional, por lo tanto, queda relegado: aunque hay bastantes maestros que consciente o inconscientemente lo practican, por eso muchos educandos le tienen fobia al estudio, no se concentran porque le tienen miedo al maestro.

El modelo de ajuste, en este modelo el maestro se comporta como un psicólogo para él, lo único que le interesa es el comportamiento del alumno, o sea, cómo piensa, cómo reacciona ante un problema que se le presente: en la práctica educativa, el maestro debe de conjugar tanto lo psicológico como los conocimientos, porque el alumno se comporta mal, se le debe de llamar la atención, pero con mucho tino sin herir sus sentimientos: lo mismo en cuanto a los conocimientos, el maestro debe de cuidar que el educando vaya conformando nuevas estructuras y pautas de conducta.

El modelo de relación, en este modelo se perfeccionan tanto el maestro como los alumnos, muchos profesores lo utilizan ya que este modelo, el maestro conoce sus limitaciones y trata de corregirlas en la primera ocasión que tenga.

El modelo interrelacional, se basa en las funciones interrelacionales



y roles que se desarrollan dentro del salón de clase, no se trata sólo de la relación maestro-alumno, sino que además se toman en cuenta los intereses e intercambios entre los propios alumnos."(11)

#### VI.-CONCEPCION Y FORMAS QUE PROPONE LA TEORIA.

El conocimiento de los enunciados son de suma importancia porque con ellos, el ser humano se comunica con sus semejantes expresa y cuenta todo lo que le pasa, puede dar órdenes, transmitir sus emociones; el niño también necesita comunicarse con los demás y para poder decir lo que piensa o quiere necesita dominar los enunciados.

El maestro debe de sujetarse a un método que lo lleve a obtener el objetivo propuesto. ¿Cuál? El que el maestro quiera y domine como por ejemplo: algunos maestros prefieren el método del aprendizaje por descubrimiento, porque en este método se deja al niño que trabaje libremente; el maestro hace que los niños trabajen, o en equipos para que al comunicarse constantemente descubran el uso adecuado de la lengua practicando en su comunicación cotidiana las clases de enunciados que se practican a nivel primaria.

En el método del aprendizaje por descubrimiento se deja al niño que piense, observe, analice libremente, no se le obliga en lo absoluto, se le dan todos los elementos, que lo lleven a obtener el conocimiento deseado; algunos autores incluyen en este aprendizaje, lo que conocemos por aprendizaje inductivo en el que se le proporcionan varios casos de los cuales el niño sólo toma los que lo lleven a formar una regla general.

También se menciona un aprendizaje de comprobación de hipótesis, o sea, que el alumno se equivoca en el procedimiento, pero el niño recapacita y nota que cometió un error y rectifica obteniendo así el conocimiento; pero los educandos deben tener un cierto nivel de conocimiento previo sobre el tema o problema que se va a resolver.

(11) FONTAN Jubero Pedro, Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Prim. Ed. México. 1988. p.43. UPN.

El maestro debe de organizar su trabajo en el salón de clases de tal manera que el niño explore, que sea activo y forme su propio conocimiento que es lo único que le va a servir en la vida.

"Ausubel dice que el aprendizaje por descubrimiento, sólo es aplicado en los niños de primero y segundo de primaria ya que en estos dos grados - hay más formación que asimilación de conceptos."(12)

Muchos maestros han aplicado en su trabajo docente estos procedimientos y les ha dado muy buenos resultados.

#### CONCEPCION PRACTICA.

El maestro, en todos los grados de primaria debe de ir aplicando las cuatro clases de enunciados para que los niños los vayan distinguiendo poco a poco ya que, sobre todo, en primero y en segundo de primaria los niños observan globalmente los enunciados, se analizan las palabras que conforman hasta llegar a la letra, que vamos a enseñar.

Pero ya en cuarto grado, el maestro propicia actividades para que los niños puedan diferenciar cada uno de los enunciados, todo se logrará a través de la comunicación cotidiana, comprobando o disprobando sus hipótesis - utilizando constantemente su lengua y corrigiendo entre todo el grupo los posibles errores.

Para tales efectos debemos crear necesidades de comunicación tanto orales como escritos, recurrir a estrategias de uso social como: recados, -- cartas, relatos, descripciones, narraciones, etc. en donde se analice la estructura de enunciados y su uso adecuado.

#### CONCEPCION SOBRE EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Un texto puede segmentarse en enunciados; un enunciado es una unidad de comunicación lingüística; un texto, está constituido por una secuencia de enunciados que giran en torno a un mismo contenido de comunicación.

(12) AUSUBEL David et al, La tecnología del siglo XX. p. 143. Ed. Trillas 1983. pp. 447-484.

En un texto hay un enunciado nuclear que contiene la mayor fuerza -- del mensaje que se nos comunica; los demás contribuyen a aumentar la comunicación del mensaje del enunciado nuclear; siempre que se lea o se estudie no se debe de olvidar esto: buscar el enunciado nuclear.

Un enunciado puede segmentarse en grupos internos que lo conforman; -- son sus constituyentes inmediatos; reciben el nombre de sintágmata.

Un sintágmata es un grupo o conjunto de elementos lingüísticos solidariamente unidos por un grupo de atracción.

Un sintágmata aislado es muy deficiente en su comunicación sólo es --- eficaz como constituyente de un enunciado; un enunciado puede contener uno o más sintágmata.

Todo enunciado está constituido gramaticalmente con grupos internos -- de dos o más elementos lingüísticos que se llaman sintágmata.

Cada uno de los sintágmata que constituyen al enunciado pueden colocarse en la cadena hablada en distinto orden. Son movibles. Sin embargo, existe una secuencia base de sintágmata; esta secuencia ayuda a evitar confusiones o ambigüedades en lo comunicado. Primero aparecen los personajes.

Luego aparecen los acontecimientos. Al final aparece el marco. Así como el texto tiene una estructura, del mundo comunicado realizada por los enunciados, cada enunciado también la tiene y se realiza a través de tres -- tipos de sintágmata; personajes, que viene siendo el sujeto del enunciado, -- acontecimientos, que es el verbo y el marco que son los complementos.

El personaje o personajes se realizan en un enunciado a través de un sintágmata que llamaremos sintágmata nominal.

Los acontecimientos se realizan en un enunciado a través del sintágmata que llamaremos sintágmata verbal.

Sin embargo, puede eliminarse sin alterar tal relación. El enunciado continúa funcionando como unidad de comunicación, aunque en su estructura -- mínima.

El sintágmata nominal de un enunciado puede ser sustituido por un ele-

mento lingüístico que realiza la misma función. Tales elementos reciben el nombre de sustituto, ejemplo: El barco navega por las aguas, él navega por las aguas.

El proceso de colocar un sintagma equivalente se denomina transferencia; el sintagma nominal admite la transferencia.

El proceso de eliminar elementos lingüísticos accesorios en un sintagma para llevarlo a la más simple estructura recibe el nombre de reducción.

El proceso mediante el cual un sintagma agrega elementos accesorios a su núcleo de atracción se denomina expansión.

El sintagma nominal se caracteriza por poder realizar los procesos de sustitución, transferencia, reducción. Corresponde al personaje o personajes de un mundo comunicado. El sintagma nominal funciona en un enunciado como sujeto.

Para localizar el sintagma nominal, sujeto, podemos valerlos de los procesos de sustitución y transferencia; también podemos recordar que dan forma al personaje o personajes del mundo comunicado.

El sujeto puede estar formado por varios sintagmas nominales por ejemplo: Nuestros padres y nuestros tíos se fueron al cine.

PUNTOS PARA ORIENTAR LA PRACTICA DOCENTE: el maestro debe de investigar, consultar, constatar, buscar alternativas de solución cuando se encuentre en algún problema docente, recordemos que la experiencia compartida análisis y propuestas de solución colectivas brindan mayores resultados que el simple consejo práctico y el estudio individual.

Para que el trabajo del maestro sea eficiente, debe de cumplir ciertos requisitos como: planificar su trabajo docente semanal o mensual, pugnar por ser ejemplo de puntualidad, limpieza, buena educación, en sus alumnos porque ¿Cómo puede pedir limpieza, puntualidad y buena educación, si el maestro siempre llega tarde a su trabajo, se presenta sucio y tiene un --

léxico peor que el de los niños?

Los directores de las escuelas deben de poner en los primeros grados a los maestros de mayor preparación y con más antigüedad, ya que éstos gozan de una experiencia educativa muy grande y poniendo en juego esta experiencia, estos maestros, sacarán mejor preparados a los alumnos de primeros grados que es donde está la base fundamental.

El maestro por su experiencia y conocimientos educativos, debe de apropiarse del método que él ha comprobado le da mejores resultados para obtener sus metas, fines y propósitos, con menos esfuerzo y tiempo ya que su propia experiencia es la que le va a ir dictando cual es la mejor forma de proceder. Sin embargo, para elegir un buen método, hay ciertas variables que hay que tener en cuenta.

1.-Los objetivos, es preciso analizar cuáles objetivos requieren la acción del alumno: cuáles, una explicación teórica del profesor, cuáles, la interacción maestro-alumno o el grupo.

2.-Las características del grupo, es de suma importancia conocer las aptitudes de los alumnos hacia los diversos métodos, teniendo en cuenta las diferencias individuales, algunos trabajan mejor individualmente que en grupo: en otros sucede lo contrario unos aprenden los conocimientos más lentos que otros.

3.-Los discursos disponibles; ¿ El maestro es capaz con el método?

Algunos maestros son unos genios para las conferencias, pero no saben que hacer en una discusión en grupo. Algunos métodos exigen varios maestros o expertos o diferentes medios.

Algunos métodos requieren más tiempo que otros.

"Alejandro Abugaber Lagunas, nos dice refiriéndose a la eficiencia de la educación, que la calidad de la misma, está determinada por los siguientes factores de carácter permanente:

1.-La reorientación y superación de la formación de los maestros.

2.-Revisión y adaptación funcional de planes, programas, y métodos e-

ducativos, de acuerdo con las necesidades de los alumnos.

3.-Elaboración de los materiales didácticos y difusión cultural.

4.-Implantación de sistema para evaluar la eficiencia de la acción educativa.

5.-Información de alternativas para adecuar la educación a las necesidades de la población.

La calidad del servicio educativo se determina por los logros alcanzados, traducidos en la formación de personas capaces, responsables, eficientes y por validez y continuidad de sus acciones como factor de cambio social."(13)

En relación al proceso educativo, el maestro debe de conocer los intereses de los educandos y estimularlos adecuadamente en su proyección --- procurando encausarlos hacia la satisfacción de sus necesidades para sacar el mayor provecho.

RELACION MAESTRO-ALUMNO: lo primero que debe de hacer el maestro -- ante el grupo, es ganarse la confianza, estimación, cariño, para que el niño -- vea en él otro padre, pero éste, más cariñoso, más amable, más comprensivo, para que el niño le tenga confianza y le cuente todos sus problemas que está viviendo y le abra su corazón y así poderlo ayudar moral e intelectualmente para que su trabajo produzca los frutos deseados.

" Daniel Gerber refiriéndose a esta relación dice: que la relación -- maestro-alumno, se establece en un campo caracterizado por la necesidad de un mutuo reconocimiento.

Pero no se trata de una relación simétrica donde cada uno de sus -- elementos sean equivalentes al otro, sino que uno de ellos aparece de un -- cierto modo poseedor de un saber.

Ahora bien, la suposición de que el maestro se ocupe de "sujeto su --- puesto saber" es lo que en muchos casos pueden conducirlo a la creencia -- ilusoria de contar con un poder que emanará de sí mismo, cuando es en rea --

(13) ABUGABER Lagunas, Alejandro, Problemas de Educación y sociedad en Méxi-  
CO. Prim. Ed. México. 1987. p. 18. UFN.

lidad la existencia de una estructura intersubjetiva que coloca a individuos en posiciones diferentes asignando un sistema de representaciones y comportamientos específicos a cada uno de ellos, la que determina la existencia de un fenómeno de poder."(14)

"Elsie Rockwel dice que el maestro debe negociar y crear una relación aceptable para los alumnos a fin de que tanto él como éstos, puedan sobrevivir y eventualmente aprovechar la situación escolar.

No es causal que una y otra vez los maestros regresen al "control del grupo" como la actividad central, como lo que les da; finalmente, la experiencia en la docencia y lo que distingue al maestro de otros profesionistas." (15)

El maestro debe de promover entre los alumnos, las relaciones humanas ya que éstas son la base, para que haya buena comunicación entre el maestro y los alumnos y que éstos le tengan confianza al maestro.

"Guillermo García dice al respecto: llamamos relación pedagógica al vínculo implicado por cada práctica educativa, que se establece entre una instancia que enseña y otra que aprende.

Esto significa que, en tal tipo de vínculo, hay un propósito de modificar en cierto sentido las actividades, destrezas, ideas, costumbres, de quien aprende.

El vínculo pedagógico agota su sentido en la intención de modificar al otro, con arreglo a algo que se desea transmitir, aunque no sea conocimiento en los participantes su carácter de tal, la relación pedagógica como vínculo dependiente."(16)

**RELACION ESCUELA Y COMUNIDAD:** es una íntima relación la que existe entre la escuela y la comunidad, ya que la escuela influye poderosamente en la comunidad porque en varias decisiones lo que opina la escuela, la comu-

(14) GERBER Daniel, Sociedad y trabajo... Prim. Ed. México, SEP. p. 34.

(15) ROCKWEL Elsie, Problemas de educación y sociedad... Prim. Ed. México, SEP. pp. 65-79.

(16) GARCIA Guillermo, Medios para la enseñanza. Prim. Ed. México, SEP. p. 96.

nidad lo acepta ya que, la escuela participa en todas las actividades de la comunidad.

"Nos dice C. Clauss-H. Hiebsch que en la edad escolar, se amplía extraordinariamente la esfera de experiencias del niño y se afirman sus conocimientos y habilidades; el niño preguntón, juguetón, que actuaba impulsado -- por su agresividad, se convierte en el niño que puede participar en el aprendizaje en común de la escuela". (17)

El problema que se detectó al realizar la encuesta, es que la mayoría de los niños no saben leer por ejemplo: el grupo de cuarto grado "B" de la escuela "DAVID FRANCO REYES" que es el grupo que atiendo en este año lectivo y que se compone de treinta alumnos, sólo leen bien, como se debe de leer siete, los demás tartamudean y cuando terminan de leer la lectura, si se les pregunta que fue lo que leyeron no saben decir nada.

Pero ¿Cómo va hacer el maestro para que se aprendan los alumnos los enunciados y que los distinguan unos de otros?

Aquí el maestro pondrá en juego su experiencia educativa buscando -- los medios y actividades que lo lleven a obtener con menos esfuerzo el objetivo propuesto.

Los maestros deben de orientar a los padres de familia sobre la nueva forma de enseñar a los niños; porque muchos padres de familia dicen que los maestros de ahora no sirven para nada, porque hacen la comparación con los maestros de antaño y con los de hoy en día; aquéllos dicen que se bajaban porque los niños a los tres o cuatro meses ya sabían leer y sumar los maestros de ahora, pasa el año lectivo y los niños no saben nada; cuando los padres de familia ven al maestro que están haciendo con los alumnos los ejercicios de maduración, dicen que están perdiendo el tiempo, por esta razón, los maestros deben de explicarles a los padres de familia la forma de trabajar de hoy en día; para borrar hasta donde sea posible las malas -- interpretaciones de estas personas.

Antes, estudiaba el niño todo de memoria sin entender lo que leía, el

(17) H. HIEBSCH C. CLAUSS, Psicotécnica pedagógica. Prim. Ed. México. Impresora Galve. p. 38.



mejor alumno era el que recitaba una lección entera de memoria sin equivocarse, ahora el mejor alumno es el que entiende, comprende, lo leído el niño es capaz de contestar correctamente las preguntas que se le hagan respecto a lo leído.

Antes, se le castigaba, se le pegaba, se le hincaba con una piedra o ladrillo en cada mano una o dos horas, al que no trajera la tarea o cometiera un acto de indisciplina en el salón de clases o fuera de ella, ya que el maestro estaba completamente apoyado por los padres de familia, con frecuencia éstos le daban al profesor, maestro, nomás los ojos le encargó así que el maestro podía hacer lo que quería sin que nadie le dijera nada con sus alumnos.

Ahora el niño debe ser respetado como ser humano que es, debe de estudiar por convicción propia sin tener represalias de parte del maestro o de los padres de familia, el niño debe de estar consciente de la necesidad de expresarse para tener más oportunidades en la vida de vivir mejor.

#### COMPRESION DE LA NATURALEZA, ORIGEN Y CAUSAS DEL PROBLEMA.

Por los estudios realizados se deduce que tanto los padres de familia, como los maestros y la escuela, han influido en el grave problema de que los niños no estudien, no comprendan los enunciados que se ven a nivel primaria que son tan importantes para que los educandos se expresen con propiedad ante sus semejantes.

Los padres de familia han tenido la culpa de que este problema se conserve a través de las generaciones y que haya tomado la magnitud que tiene ahora; en la entrevista que se realizó se les habló claro a los padres de familia, se les pidió que hablaran con la verdad ya que el único fin de esta investigación era ver si realmente el desconocimiento de los enunciados que se ven a nivel primaria, era un problema didáctico.

La mayor parte de los padres de familia contestaron negativamente ya que nunca se han preocupado por que sus hijos hicieran o estudiaran la

tarea que les dejó el maestro, alegando que el quehacer de la casa es mucho y ellas sólo no lo alcanzan hacer, dicen que no tienen tiempo para atender a sus hijos, para vigilar que hagan la tarea que les dejó el maestro: se -- platicó ampliamente con cada madre: de familia, se analizó y se vio que sí podían ayudar a sus hijos a que cumplieran con sus deberes escolares, porque si ellas estaban torteando o haciendo cualquier otro trabajo, podían -- poner al niño a un lado de ellas para vigilar que hicieran su tarea; que -- estuvieran al pendiente para que sus hijos se presentaran puntuales y bien presentables a la escuela, que visitaran con frecuencia a la misma, para -- platicar con el maestro sobre la formación de sus hijos si tenían alguna -- queja, poner el remedio a tiempo; como se dijo antes, la entrevista tuvo un -- buen resultado ya que todas las madres de familia, hicieron caso a la voz -- del maestro, donde todos los niños llegaban a tiempo y presentables, todos, -- todos, se presentaban con sus tareas bien hechas y el resultado final fue -- satisfactorio ya que todo el grupo pasó al grado inmediato superior.

Algunos maestros no están libres de culpa, porque no ponen todo lo -- que está de su parte, por ejemplo: no planifican sus actividades semanales -- o mensuales, no aplican material didáctico adecuado al tema que se va a --- desarrollar dejan demasiada tarea, no se preocupan porque su grupo esté --- completo, si les falta algún niño, no lo mandan llamar para que no pierda -- la clase y no tenga lagunas que después hay que rellenar, no realizan prue -- bas cada mes para evaluar los avances, los califican según su juicio dicen -- ellos, que ya conocen a sus alumnos quien sabe y quien no sabe, de ahí que -- no se dan cuenta cómo está el grupo en conocimientos, en una evaluación --- realizada respecto al tema que nos preocupa, algunos maestros no creían que -- sus alumnos estuvieran tan mal en cuanto al conocimiento de los enunciados -- que se utilizan a nivel primaria.

Viendo el resultado negativo que arrojó la evaluación, se acordó en -- tre los maestros, poner la máxima atención para que los niños lean como es -- debido, ya que es una de las causas por la que no pueden aprenderse los co -- nocimientos que el maestro desea que se aprendan.

La escuela también tiene la culpa porque el director no asume su papel como tal, todo el tiempo que he laborado como auxiliar, nunca se me ha presentado para ver como está mi grupo en cuanto a los conocimientos que debe tener, que el maestro cumpla con su deber.

El Inspector escolar, me visitaba cuando trabajaba en escuelas unitarias, después como auxiliar del director, nunca me ha visitado un Inspector-escolar.

Algunos directores no se preocupan por que trabajen los niños contentos en la escuela, algunos grupos están trabajando en salones de clase donde las ventanas no tienen vidrios y en pleno invierno los niños no pueden trabajar a causa de tanto frío, en febrero y marzo no pueden trabajar por tanto viento que hace en estos meses y entra mucha tierra a los salones de clase, por esta razón los niños están muy incómodos.

Hay maestros que por su cuenta han querido remediar este problema pero de inmediato el director les llama la atención, diciéndoles que no es de su incumbencia, no los deja que hagan algo al respecto.

#### PAPEL DEL ALUMNO.

Algunos maestros ven en el alumno un ente pasivo, como un recipiente que está dotado sólomente para recibir, como un hombre en miniatura carente de iniciativa, el educando sólo tiene que recibir u obedecer, debe ser sumiso a todas las decisiones del maestro, ésta es la opinión del Estado, es como quiere que eduquemos a los niños, para que cuando sean hombres, nunca se opongan a los mandatos del sistema.

Inconscientemente todos los maestros estamos cooperando con la ideología del Estado para que formemos hombres sumisos que nunca defiendan sus derechos, por eso, ¿ Cuántas veces callamos a los niños que desean participar en el tema que se está exponiendo? Alegamos que nos sacan del tema o que se nos va la idea y los ignoramos; estos niños nunca volverán a querer participar en clase porque dicen que no les hacemos caso, los vamos formando ca-

llados, conformistas.

El alumno no sólo debe de estar atento a la explicación del -- maestro, sino que también debe ser partícipe de esa explicación, el niño -- debe esclarecer sus dudas que tenga sobre el tema en cuestión; el profesor tiene la obligación de aclarar cualquier duda que le presenten los alumnos sobre el tema a discusión, claro, el maestro no es una fuente de ciencia que todo lo sabe, posiblemente alguna pregunta que hagan sus alumnos no la pueda contestar al momento por desconocimiento u olvido, pero de dirémos al -- alumno, investigaremos todos sobre esta pregunta pero lo importante es que -- nunca dejar de contestar una pregunta que haga cualquier alumno para que no se pierda la buena imagen que el educando tiene de su maestro; nunca callar a algún alumno que desea participar en la clase, debe de dejar que el niño -- pregunte que disipe sus dudas ya que esta pregunta que el niño hace, el -- maestro saca mucho provecho.

#### MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA.

El maestro debe de apropiarse de todos los medios que le sean posi-- bles, debe de tomar todos aquéllos que él crea que lo lleven a obtener el -- objetivo con menos tiempo y esfuerzo.

"Reynaldo Suárez Díaz, nos dice al respecto: que se conoce con el nombre de medios, al conjunto de recursos materiales a que puede recurrir el docente -- o a la estructura escolar para activar su proceso educativo.

Los profesores utilizan estrategias que se refieren a la lectura al papel, al pizarrón; sin embargo, estos medios son los más difíciles, más abs -- tractos y monótonos. Hay muchos más variados, fáciles y efectivos." (18)

Dale, nos da unos medios mejores: experiencias directas, éstas se ba -- en la filosofía, aprender haciendo, en contacto con la realiad. Experiencias simuladas, son aquéllas situaciones que reproducen la realidad en la forma más fidedigna, como las dramatizaciones.

(18) SUAREZ Díaz Reynaldo, UPN. Medios para la enseñanza. Prim. Ed. México. p.5.

Imágenes fijas: incluyendo todo tipo de sonidos directos o grabados - debates, discusiones en grupo, radio.

SÍMBOLOS VISUALES: lecturas, cartillas programadas, frases escritas en el pizarrón, en general todos los usos del lenguaje escrito.

Al elegir, los medios más adecuados para una determinada tarea, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

DISPONIBILIDAD: accesibilidad, tiempo, espacio, condiciones físicas del material y de los aparatos.

APTITUD: capacidad para el logro de un determinado objetivo en un tiempo dado, para cierto grupo de estudiantes.

EFICIENCIA: lograr el objetivo con la menor distorsión posible y al más alto grado de aprendizaje, desarrollando las facultades críticas del estudiante: se dan sin embargo, medios que sirven como portadores de información o como motivadores del grupo estudiantil.

AMBIENTACION: debe de estar adaptado al ambiente social, económico, cultural y al marco conceptual del estudiante.

El criterio último para la elección de los medios, es su eficiencia -- comprobada en el logro de un determinado objetivo.

Hay que tener presente que los medios deben adaptarse a los métodos -- y no al revés." (19)

"Margarita Panssa, nos dice que los medios de enseñanza-aprendizaje -- cubren diversas funciones en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tales como: orientar la atención del educando, sugerir o dosificar una información -- evocar una transferencia o propiciar una transferencia." (20)

#### PAPEL DEL PROFESOR.

El maestro tiene la responsabilidad de conducir el proceso enseñanza-aprendizaje, cuidando de organizar todos los elementos del mismo, de tal mo-

(19) DALE, Medios para la enseñanza. Prim. Ed. México. SEP. pp6-7

(20) PANSSA Margarita, IDEM..... pp.270-273

do, que faciliten el aprendizaje de cada uno de sus alumnos, sin descuidar la interacción grupal, probada ya como elemento propiciador del éxito del proceso.

El principal papel del profesor es el formador de los futuros ciudadanos y por ello, tiene que cumplir con ciertos requisitos u obligaciones y deberes.

"Daniel Gerber, hablando del papel del maestro, nos dice que el profesor es portador de un cierto saber y éste le da cierta autoridad sobre los demás. En la relación de poder se dan tres cuestiones que son:

Primero: El sujeto no tiene el dominio por lo que él es, sino por la relación con otro u otros que le confieren ese poder.

Segundo: el hombre no domina sino que es dominado por un orden cultural; desde su nacimiento está capturado y limitado por un lenguaje y una palabra que lo antecede y se constituyen en las formas de expresión del ser humano.

Tercer: existe una escisión entre la representación que de sí mismo tiene el hombre y el inconsciente." (21)

"Pedro Fontan Juberos, para ubicar el papel del maestro, en el proceso educativo describe cuatro modelos centrados en sus actividades y aptitudes:

El primero: el carismático, en este modelo la figura del maestro ocupa el lugar más importante dentro del salón de clases, en él, se centra todo el poder y el saber. El sabe y los otros no saben, o sea, los alumnos no saben, él manda y ordena lo que se debe de hacer.

Para el maestro lo único que le importa es el contenido que tiene que transmitir y que el alumno tiene el deber de aprenderlo lo entienda o no.

El segundo, es el de ajuste, este modelo se centra en el alumno, aquí el maestro se ocupa de conocer la naturaleza psicológica de sus alumnos se convierte así en una especie de psicólogo, los contenidos se delegan en a-

(21) GERBER Daniel, Medios para la enseñanza. Prim. Ed. México. SEP. pp. 270-73.

ras de la importancia de los alumnos como personas.

El tercero: con este modelo se ha trabajado o han trabajado muchos maestros, el de relación, éste enfatiza el intercambio entre el profesor y el alumno.

En este modelo se forman a la vez el educador y el educando, es importante que el maestro se conozca para fomentar este tipo de declaraciones este conocimiento, implica la conciencia de sus imperfecciones y carencias.

El cuarto modelo es el interrelacional, se basa las funciones interrelacionales y roles que se desarrollan dentro del salón de clases, no se trata sólo de la relación maestro-alumno, sino que además se toman en cuenta los intereses e intercambios entre los propios alumnos."(22)

#### ELABORACION DE UN INSTRUMENTO

En un universo de treinta padres de familia, se les aplicó un cuestionario cuyas preguntas se pueden ver en el anexo número tres, se entrevistaron en sus hogares platicando primero, cosas de la vida diaria: antes de hacerles las preguntas para que fueran tomando confianza con el maestro una vez que se juzgó que el terreno ya estaba preparado, se fueron analizando entre los padres de familia y el maestro pregunta por pregunta haciendo conciencia en los padres de familia, que sí podían hacer mucho para ayudar a sus hijos en su formación educativa.

La entrevista duró más o menos dos horas sacando un gran provecho, pues se comprometieron todos los padres de familia, en apoyar al maestro en sus decisiones educativas y en ayudar a sus hijos para que cumplieran con sus deberes de estudiantes; ya que éstos estaban muy mal en cuanto al conocimiento de las cuatro clases de enunciados que se ven a nivel primaria.

Fueron ocho preguntas que se les hicieron a los padres de familia de tipo cerrado todas encaminadas a mejorar la formación de sus hijos: el

(22) FONTAN Juberós Pedro, Sociedad y trabajo de los sujetos..Prim.Ed.

priamrio de la encuesta es conocer la opinión que tienen los padres de familia sobre educación, de éstas tomará el maestro las que a su juicio le -- sirvan para mejorar su trabajo educativo en cuanto le sea posible.

También a los maestros se les aplicó un cuestionario de ocho preguntas de tipo cerrado como se puede ver en el anexo número dos; este cuestionario se lo llevaron a su casa para que lo contestaran libremente, advir -- tiéndoles que no escribieran su nombre para que lo hicieran con libertad -- respetándoles sus respuestas que dieran, ya que el único fin de este cuestionario era ver si el desconocimiento de los enunciados, era un problema -- didáctico; todos los maestros participantes lo contestaron de muy buena gana dando a conocer las respuestas que dieron en el anexo que corresponde a los maestros.

A seiscientos noventa y tres alumnos se les aplicó un cuestionario de ocho preguntas de tipo cerrado, como se puede ver en el anexo número uno; todas las preguntas versaban sobre el conocimiento de los enunciados, que los mismos maestros participantes aplicaron en su salón de clases; dando un resultado negativo ya que todos los alumnos participantes sólo 120 contestaron bien y los demás, algunos niños no se le entendía nada. otros las dejaron en limpio; por esta razón nos pusimos de acuerdo todos los maestros que participamos, en darle más atención al conocimiento de los enunciados -- por que con ellos se va a comunicar toda su vida con sus semejantes.

La experiencia que saqué fue que pude convencer a todos los padres -- de familia por medio del diálogo, del razonamiento que sin su ayuda los -- maestros no podemos hacer nada; pero uniendo las fuerzas, podemos hacer mucho en favor de la niñez.

#### APLICACION

Se elaboraron tres cuestionarios para ser aplicados uno a 30 padres -- de familia, a 18 maestros y a 693 alumnos; a los padres de familia se en --



trvistaron en sus hogares platicando primero, cosas de la vida cotidiana -- para que tomaran confianza con el maestro, ya cuando había esa cordialidad-- se empezó a analizar pregunta por pregunta escuchando con atención las respuestas que daban los padres de familia discutiéndolas en un ambiente de -- amistad y comprensión para sacar el mayor provecho; cuando se terminó de analizar los pro y los contra de todas las preguntas, se les invitó a que se unieran para formar un sólo equipo, maestro, padres de familia, para el bien de sus hijos; todos los padres de familia quedaron contentos y prometieron -- ayudar al maestro en su trabajo educativo; las respuestas que dieron los -- progenitores, se pueden ver en el anexo que corresponde a los padres de familia.

Se invitaron a participar a varios maestros en esta investigación, -- pero sólo respondieron al llamado 18 maestros que de muy buena gana lo hicieron; no participaron los demás maestros, por el conflicto que sufre el -- magisterio michoacano, pero a los maestros participantes se les dijo que no escribieran sus nombres para que lo contestaran con libertad, el cuestionario se lo llevaron a sus hogares para contestarlo entregándolo otro día, -- cuyas respuestas se pueden ver en el anexo correspondiente a los maestros.--

También se les notificó que lo único que se deseaba saber era si el -- desconocimiento de los enunciados respondía a un problema didáctico y si -- lo era tratar de darle solución a dicho fenómeno al menos en parte.

A 693 alumnos se les aplicó un cuestionario de ocho preguntas todas refiriéndose a los enunciados; este pequeño examen lo aplicó el maestro del grupo, para que los niños se sintieran menos presionados y contestaran las -- preguntas con más libertad.

Pero apesar de que el ambiente que se respiraba en el salón de clase era de cordialidad, compañerismo la mayor parte de los participantes no -- contestaron nada: unos por que no sabían y otros por que escribieron puros garabatos y no se les entendía nada; sólo una pequeña parte contestó bien -- como se ve en el anexo número uno.

Este problema viene generándose desde los primeros años ya que mu--

chos maestros no se preocupan por que los niños conozcan bien las cuatro -- clases de enunciados que se practican a nivel primaria, ni que su letra -- sea legible para que si alguna persona que lea cualquier trabajo de estos -- niños, les entiendan lo que quieren expresar.

#### CUANTIFICACION DE DATOS.

Se realizó una entrevista con los grupos de las escuelas "David Fran-- co Reyes" con sus dos turnos el matutino y el vespertino y la "Lázaro Cárde-- nas" con el propósto de aplicar un cuestionario de ésta sólo participó el -- turno vespertino; para saber como estaban los alumnos en cuanto al conoci -- miento de las cuatro clases de enunciados que se ven a nivel primaria; a -- rrojando un resultado negativo ya que el número de alumnos que participa -- ron fue de 693 de los cuales sólo contestaron bien, 120 que viene siendo el 17 % y 573 educandos no contestaron nada, por tal razón es alarmante la si -- tuación.

También se les aplicó un cuestionario a los maestros, notificándoles que no anotaran su nombre porque sólo era para saber, si el desconocimiento de los enunciados era un problema didáctico; los maestros lo contestaron -- de muy buena voluntad, ya que todos los maestros ponen todo lo que está de -- su parte para sacar adelante a su grupo que les ha encomendado la escuela -- pero los que no tienen interés, son los alumnos y faltando éste, el trabajo -- del maestro no tiene el resultado o rendimiento que él desea; los maestros -- que de muy buena voluntad participaron en la investigación fueron 18 en -- total. También se les advirtió que no escribieran su nombre para que lo --- contestaran sin ningún temor.

El resultado de este cuestionario fue satisfactorio ya que arrojó -- un 100 % como se puede ver en la gráfica de los maestros.

A los padres de familia también se les entrevisto en sus hogares y -- la mayor parte de los padres de familia, decían que era mucho el trabajo -- que tenían para dedicarse por entero a sus hijos que asisten a la escue --

la, sólo una mínima parte de las madres de familia se preocupan por el aprovechamiento de sus hijos: las madres de familia que se entrevistaron fueron 30; se citaba a reunión cada mes para concientizarlas sobre la obligación que tienen de velar por la educación de sus hijos, logrando el apoyo para el maestro en su labor educativa, logrando al final un promedio de aprovechamiento del 8.3 %.

#### ANÁLISIS ESTADÍSTICO.

Al analizar el cuestionario aplicado a los alumnos de inmediato se vio que los alumnos estaban sumamente deficientes en cuanto al conocimiento de los enunciados que se ven a nivel primaria ya que de 693 alumnos sólo contestaron bien 120 alumnos.

Los alumnos que contestaron bien fueron 120 que viene siendo el 17.4 %: pero con el apoyo de los padres de familia se logró que los grupos salieran adelante teniendo un promedio general de 8.3 % que es satisfactorio para el maestro y para los padres de familia.

En cuanto al cuestionario que se les aplicó a los padres de familia el resultado fue el siguiente:

En la primera pregunta y en la segunda 26 madres de familia contestaron negativamente, que es el 86.7 % y contestaron afirmativamente 4 que viene siendo el 13.3 % que sumados con el anterior resultado nos da el 100%.

En la tercera pregunta todas las madres de familia contestaron negativamente por lo cual es el 100 %.

En las preguntas 4-5-8-25 madres de familia contestaron negativamente y cinco afirmativamente que sumando los dos resultados nos da el 100%.

En la séptima pregunta, 19 madres de familia contestaron afirmativamente y 11 contestaron negativamente que nos da un resultado, de 63.4 % y de 36.6% que sumados los resultados nos da el 100 %.

También a los maestros se les aplicó un cuestionario que resolvieron en sus casas dando un total de 100 %.

## PROPUESTA DE SOLUCION.

✧ El maestro debe de poner mucha atención para que los niños compren -- dan,entiendan,asimilen,la estructura de los enunciados y los distingán -- perfectamente,es necesario no pasar a otro enunciado,hasta que esté com -- prendido el que se está viendo; que el alumno conozca perfectamente la es -- tructura el enunciado que se está viendo o practicando,como los complemen -- tos del sujeto por medio de qué nexos están unidos,que conozcan bien como -- está formado el predicado,con todos sus elementos como son:el objeto di -- recto,el objeto indirecto,y el objeto circunstancial,que son los elementos esenciales para que construya el enunciado con corrección,claro,que en to -- do enunciado pueden estar implícitos,el núcleo del sujeto,el mismo sujeto, el núcleo del predicado,por lo tanto,el educando debe de dominar la estruc -- tura del enunciado para que se pueda comunicar con eficiencia con sus se -- mejantes.✧

Que los maestros practiquen las medidas antropométricas para que co -- nozcan mejor a sus alumnos,tanto física como intelectualmente estas medi -- das son de mucha utilidad para el maestro,porque con ellas,el maestro co -- noce,si el alumno padece alguna anomalía en sus órganos de la vista,oído -- o se percata hasta donde es capaz el niño de conocer,aprender los conoci -- mientos que el maestro desea que conozcan sus alumnos,o si la estatura o -- el peso,la talla,andan mal,de inmediato el maestro debe de comunicárselos -- a sus padres para que éstos,tomen las medidas necesarias,

Todos los maestros deben de preocuparse por el adelanto de sus alum -- nos,cómo,buscando alternativas que propicien en los alumnos la construcción del conocimiento,preparando sus clases y utilizando el material didáctico -- adecuado al tema que se va a tratar y atendiendo con eficacia a sus alum -- nos que están bajo su cuidado: no pasar al grado inmediato superior sólo -- los que realmente lo ameriten,llegan a cuarto,quinto,sexto grados y no sa -- ben leer,ni saben como se construye un enunciado.

Todos los maestros deben de preocuparse porque sus niños sean refle -- xivos,que sean analíticos,que piensen y si los enseñan a que desarrollen --

su facultad intelectual, con el paso de los años serán buenos ciudadanos - pero; Cómo alcanzar todo esto ? por un lado practicando con ellos las relaciones humanas dentro de la escuela y fuera de ella y por otro lado proporcionando experiencias didácticas planeadas con visión operatoria y constructivistas.

El maestro debe de pedir el apoyo a las Autoridades Municipales para evitar la reprobación, la deserción, ya que muchos niños no se presentan a clases, por quedarse jugando en las famosas maquinitas, de ahí que muchos no siguen estudiando o repiten el año escolar: es responsabilidad del Presidente Municipal fijar un horario adecuado a estos señores, de tal manera que no obstaculicen el trabajo educativo, los niños aprovecharían mejor el tiempo siempre y cuando se dé la vigilancia de los padres de familia.

Se menciona una anécdota vivida en Los Quiotes, comunidad cercana al Municipio de Pajacuarán sobre la deserción, de un grupo de 60 niños que atendía, en existencia, cuando se vino el corte de fresa, los papás se los llevaban a trabajar, trabajando yo con diez o quince alumnos: viendo esto, pedí el apoyo del Presidente Municipal y éste de muy buena gana me brindó su apoyo, mandando un oficio a la comunidad diciendo que todo padre o patrón que ocupe a un niño en edad escolar, sería multado a partir de ese momento que se dieron cuenta, no me faltó ningún niño.

Los maestros se deben de preocupar por crear el interés en el estudio, motivándolos de distintas maneras según el grupo que se atiende: tratar de que los educandos capten al máximo los conocimientos y a los alumnos de bajo rendimiento darles amor, comprensión, atenderlos mejor que a los otros, ya que éstos necesitan más del maestro, como el enfermo al médico.

Se sugiere que todos los maestros deben de crear necesidades de comunicación oral y escrita con sus alumnos en una interrelación grupal -- para que en una constante práctica de su lenguaje, surja el interés de aprender a comunicarse mejor, después realizar actividades reforzadoras del aprendizaje, cómo, elaborando distintas láminas de los enunciados que se ven a nivel primaria con diferentes colores para que los alumnos los vi ---

su facultad intelectual, con el paso de los años serán buenos ciudadanos - pero¿ Cómo alcanzar todo esto ? por un lado practicando con ellos las relaciones humanas dentro de la escuela y fuera de ella y por otro lado proporcionando experiencias didácticas planeadas con visión operatoria y constructivistas.

El maestro debe de pedir el apoyo a las Autoridades Municipales para evitar la reprobación, la deserción, ya que muchos niños no se presentan a clases, por quedarse jugando en las famosas maquinitas, de ahí que muchos no siguen estudiando o repiten el año escolar: es responsabilidad del Presidente Municipal fijar un horario adecuado a estos señores, de tal manera que no obstaculicen el trabajo educativo, los niños aprovecharían mejor el tiempo siempre y cuando se dé la vigilancia de los padres de familia.

Se menciona una anécdota vivida en Los Quiotes, comunidad cercana al Municipio de Pajacuarán sobre la deserción, de un grupo de 60 niños que atendía, en existencia, cuando se vino el corte de fresa, los papás se los llevaban a trabajar, trabajando yo con diez o quince alumnos: viendo esto, pedí el apoyo del Presidente Municipal y éste de muy buena gana me brindó su apoyo, mandando un oficio a la comunidad diciendo que todo padre o patrón que ocupe a un niño en edad escolar, sería multado a partir de ese momento que se dieron cuenta, no me faltó ningún niño.

Los maestros se deben de preocupar por crear el interés en el estudio, motivándolos de distintas maneras según el grupo que se atiende: tratar de que los educandos capten al máximo los conocimientos y a los alumnos de bajo rendimiento darles amor, comprensión, atenderlos mejor que a los otros, ya que éstos necesitan más del maestro, como el enfermo al médico.

Se sugiere que todos los maestros deben de crear necesidades de comunicación oral y escrita con sus alumnos en una interrelación grupal -- para que en una constante práctica de su lenguaje, surja el interés de aprender a comunicarse mejor, después realizar actividades reforzadoras del aprendizaje, cómo, elaborando distintas láminas de los enunciados que se ven a nivel primaria con diferentes colores para que los alumnos los vi ---

sualicen y se les graben fácilmente en la memoria ya que en lo personal, esto, me dio muy buenos resultados, pues el grupo estaba muy mal en lecto-escritura y al finalizar el año escolar, de inmediato se vio el resultado - pues logré con la ayuda de los padres de familia sacar al grupo adelante, - porque como se dijo antes que el promedio general del grupo fue de 8.3 al finalizar el año lectivo, pero continuamente les hablaba a los padres de familia que me ayudaran que no me dejaran solo que me apoyaran en mi trabajo educativo, cómo, exigiendo a sus hijos a que cumplieran con sus obligaciones de estudiantes haciendo la tarea que les dejaba.

### CONCLUSIONES

Que los maestros se preocupen más porque los alumnos conozcan perfectamente las cuatro clases de enunciados que practican los niños a nivel primaria.

Que todos los maestros se interesen por presentar el material didáctico de los enunciados de una manera atractiva para que los alumnos aprendan con mayor facilidad.

Que los maestros en las reuniones de padres de familia, los concienticen sobre el deber que éstos tienen de velar sobre la educación de sus hijos.

Que los maestros soliciten la cooperación de los padres de familia para que su labor docente sea en bien de los alumnos y de la comunidad.

Que los maestros incentiven y refuercen los hábitos de comunicación - tanto del lenguaje oral como del escrito.

Que los maestros se preocupen porque los alumnos dominen perfectamente los enunciados y los distinguan a simple vista en cualquier lectura - que sea.

Que los niños sepan distinguir los elementos de que consta un enunciado como es: sujeto con sus modificadores, el predicado con todos sus complementos el objeto directo, indirecto y el circunstancial.

sualicen y se les graben fácilmente en la memoria ya que en lo personal, esto, me dio muy buenos resultados, pues el grupo estaba muy mal en lecto-escritura y al finalizar el año escolar, de inmediato se vio el resultado - pues logré con la ayuda de los padres de familia sacar al grupo adelante, - porque como se dijo antes que el promedio general del grupo fue de 8.3 al finalizar el año lectivo, pero continuamente les hablaba a los padres de familia que me ayudaran que no me dejaran solo que me apoyaran en mi trabajo educativo, cómo, exigiendo a sus hijos a que cumplieran con sus obligaciones de estudiantes haciendo la tarea que les dejaba.

### CONCLUSIONES

Que los maestros se preocupen más porque los alumnos conozcan perfectamente las cuatro clases de enunciados que practican los niños a nivel primaria.

Que todos los maestros se interesen por presentar el material didáctico de los enunciados de una manera atractiva para que los alumnos aprendan con mayor facilidad.

Que los maestros en las reuniones de padres de familia, los concienticen sobre el deber que éstos tienen de velar sobre la educación de sus hijos.

Que los maestros soliciten la cooperación de los padres de familia para que su labor docente sea en bien de los alumnos y de la comunidad.

Que los maestros incentiven y refuercen los hábitos de comunicación tanto del lenguaje oral como del escrito.

Que los maestros se preocupen porque los alumnos dominen perfectamente los enunciados y los distinguan a simple vista en cualquier lectura que sea.

Que los niños sepan distinguir los elementos de que consta un enunciado como es: sujeto con sus modificadores, el predicado con todos sus complementos el objeto directo, indirecto y el circunstancial.



Que los maestros no pasen cuando están viendo un enunciado a otro - hasta que estén seguros de que el enunciado ya está bien comprendido.

Que las construcciones lingüísticas aprendidas como una necesidad - creada en los alumnos, sean constantemente utilizadas en la práctica cotidiana de la lengua.

Que los maestros pongan en los primeros años a maestros que estén - más preparados y tengan mayor experiencia educativa para que saquen a los grupos que la escuela les encomienda lo más preparados que le sea posible - ya que el problema del desconocimiento de los enunciados se debe a que los educandos no saben leer y si no saben leer, difícilmente se apropiarán del - sentido de los enunciados.

Que los maestros de los primeros y segundos grados elaboren su mate- rial didáctico que sea atractivo para los alumnos: que los enunciados es- tén escritos con letras de colores llamativos para que los niños los visua- lizen con entusiasmo y se los aprendan con más facilidad.

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS. (ANEXO NUM.1)

- 1.- ¿ Qué entiendes por enunciado?
- 2.- ¿Cuántas clases de enunciados conoces ?
- 3.- Pónle el nombre a cada enunciado.
- 4.-¿ De cuántas partes se compone el enunciado?
- 5.-¿ Qué haces para encontrar el sujeto de un enunciado?
- 6.- Subraya el núcleo del sujeto.
- 7.- Subraya el sujeto de los siguientes enunciados.
- 8.- Subraya el núcleo de los siguientes enunciados.

## CUESTIONARIO QUE SE LES APLICO A LOS ALUMNOS. (ANEXO NUM.2)

## 1.-¿ Qué entiendes por enunciado?

En esta pregunta se dieron tres contestaciones que analizándolos dicen lo mismo.

80 niños dijeron: es un conjunto de palabras con las cuales expresamos un pensamiento completo.

10 alumnos contestaron: son varias palabras enlazadas entre sí con las cuales decimos lo que pensamos.

30 educandos escribieron: es un conjunto de palabras relacionadas -- entre sí con las cuales decimos lo que queremos.

## 2.-¿ Cuántas clases de enunciados conoces?

En esta pregunta los 120 contestaron acertadamente siendo el 17% de los 693 niños que participaron.

## 3.-Pónle el nombre a cada enunciado a que pertenece.

Dáme tu libro. ¡Qué bonita muñeca! ¿Cuántos años tienes? Anoche fui al cine. 120 alumnos contestaron bien, los demás no contestaron nada que viene siendo el 17% de los 693 niños.

## 4.-¿De cuántas partes se compone el enunciado?

En esta pregunta 80 educandos contestaron: sujeto y predicado y 40 dijeron: sujeto y atributo que viene siendo lo mismo, a lo que equivale al 17% de los 693 alumnos entrevistados.

## 5.-¿Qué pregunta haces para encontrar el sujeto de un enunciado?

En esta pregunta 120 alumnos contestaron: hago la pregunta qué o qué cosa, que viene siendo el 17% de los 693 niños que participaron.

## 6.-Subraya el núcleo del sujeto, de los siguientes enunciados.

Mi linda y abnegada mamá me dio de comer en el campo. Canta el pájaro en el frondoso árbol. Está verde la sandía.

## 7.-Subraya el sujeto de los siguientes enunciados.

La casa azul es muy bonita. Trabaja en la fábrica de zapatos mi joven papá. Yo traigo pan para los niños aplicados. Se rompió la pelota.

8.-Subraya el núcleo del predicado de los siguientes enunciados.

El melón está verde. Se quebró el cántaro en el pozo. La manzana está-  
madura. Los niños juegan en el patio.

En las preguntas 6,7,8, 120 niños contestaron correctamente que viene siendo el 17% de los 693 alumnos que resolvieron el cuestionario.

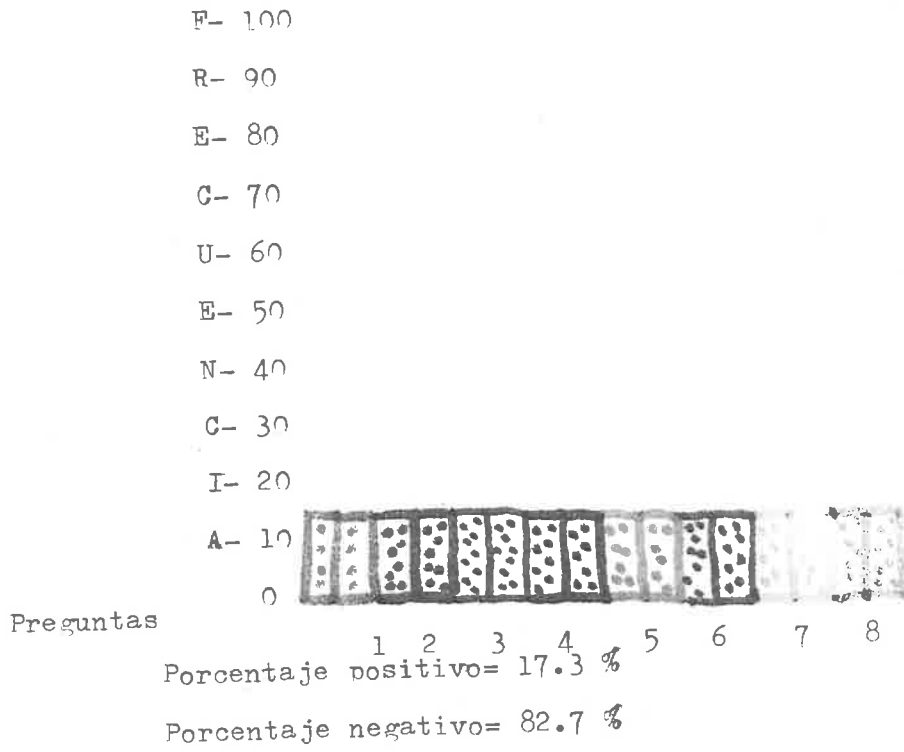
Después de haber realizado este diagnóstico, que arrojó un resultado negativo, ya que de los 693 alumnos que contestaron la prueba, sólo contestaron bien 120 y los 573 no contestaron nada: lo cual revela que los grupos están muy mal en cuanto al conocimiento de los enunciados.

Se platicó con los compañeros que participaron en el diagnóstico y se acordó que pondrían mucho empeño en reforzar los conocimientos de los enunciados, que los distingan y no los confundan.

También a los 18 maestros que participaron en la muestra, se les aplicó una prueba sobre los enunciados, advirtiéndoles que no pusieran su nombre ya que la única finalidad del mismo, era comprobar si el desconocimiento de los enunciados era problema didáctico importante, para poner todas las alternativas que estuvieran a nuestro alcance para ir corrigiendo poco a poco esta anomalía.

GRAFICA DEL

CUESTIONARIO APLICADO A LOS ALUMNOS. (ANEXO NUM.4 )



## CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS. (ANEXO NUM.5)

- 1.-¿Qué es un enunciado para usted?
- 2.-De cuántas partes se compone el enunciado?
- 3.-¿Para qué le sirve al educando el conocimiento del enunciado?
- 4.-¿Qué funciones cumple el enunciado?
- 5.-¿Ha encontrado algún problema para la enseñanza del enunciado?
- 6.-¿Qué material didáctico utiliza para la enseñanza del enunciado?
- 7.-¿Cuál es la metodología que utiliza?
- 8.-¿Ha encontrado algún problema con los padres de familia?

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS. (ANEXO NUM.6)

De un universo de 18 maestros los resultados fueron así:---

1.-¿Qué es un enunciado para usted?

Cinco maestros contestaron: es un conjunto de palabras con las cuales expresamos un pensamiento completo.

Ocho profesores contestaron: es un conjunto de palabras relacionadas entre sí, con las cuales decimos lo que queremos. Que viene siendo el 44.4%.

Cinco maestros dijeron: es un conjunto de palabras enlazadas entre sí con las cuales decimos lo que pensamos: que viene siendo el 27.8% que sumados los resultados, nos dan el 100%.

2.-¿ De cuántas partes se compone el enunciado?

En esta pregunta todos los educadores contestaron acertadamente por lo tanto es el 100%.

3.-¿Para qué le sirve al educando el conocimiento de los enunciados?

Quince maestros dijeron: que para expresarse mejor ante sus semejantes que viene siendo el 83.4%.

Tres maestros contestaron: que para ampliar mejor su vocabulario es esta contestación es el 16.6% que sumados nos dan el 100%.

4.-¿Qué funciones cumple el enunciado?

Todos los maestros contestaron: que para preparar al educando para -- que se exprese con propiedad ante la sociedad, por lo tanto es el 100%.

5.-¿A encontrado algún problema para enseñar el enunciado?

En esta pregunta coincidieron los maestros, todos dijeron que sí porque los niños no saben leer bien, por lo tanto, los niños no se aprenden --- fácilmente el concepto de enunciado: por tanto es el 100%.

6.-¿Qué material didáctico utiliza para la enseñanza del enunciado?

Todos los maestros contestaron diciendo que el material didáctico -- que utilizan es el pizarrón, gis de colores, láminas con los enunciados de -- letras de colores: por lo tanto es el 100%.

7.-¿Cuál es la metodología que utiliza para la enseñanza de los enunciados?

Seis maestros usan el método de lluvias de ideas que viene siendo el 33.3%.

Ocho maestros trabajan por equipos, que viene siendo el 44.4%.

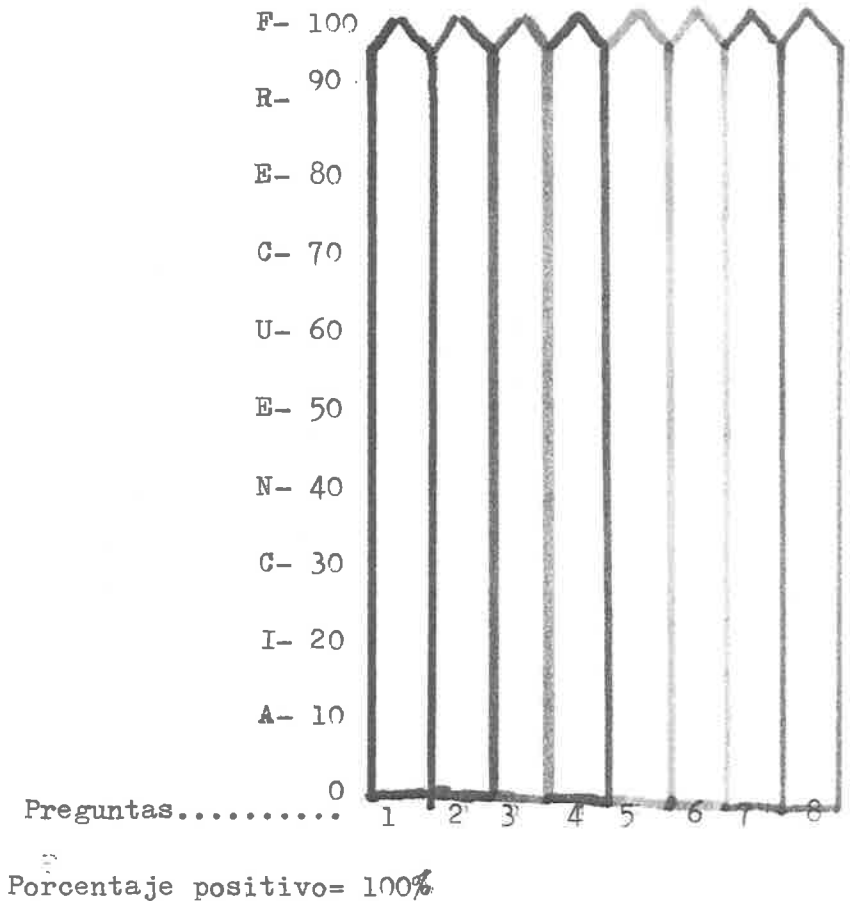
Cuatro maestros trabajan con el método científico esto equivale al 22.3% que sumados los productos nos dan el 100%.

8.-¿Ha encontrado algún problema con los padres de familia?

Todos contestaron que sí han tenido problemas con los padres de familia, que viene siendo el 100%.



GRAFICA DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS MAESTROS. (ANEXO NUM.7)



CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA. (ANEXO-~~NUM.~~ 8)

- 1.-¿Cómo ve usted la educación de sus hijos en Pajacuarán?
- 2.-¿Porqué cree usted que los niños salen impreparados de primaria?
- 3.-¿Ha apoyado al maestro de sus hijos en su labor docente?
- 4.-¿Ha estado pendiente de sus hijos a que asistan puntualmente a la -  
escuela?
- 5.-¿Se ha preocupado porque sus hijos se presenten a clase aseados?
- 6.-¿Se ha preocupado porque sus hijos cumplan con sus deberes escolares?
- 7.-¿Se ha preocupado porque sus hijos cuiden sus libros y útiles escolares?
- 8.-¿Se ha presentado regularmente a la escuela para ver qué problemas ha -  
tenido el maestro con sus hijos?

## CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA. (ANEXO NUM. 9)

1.-¿Cómo ve usted la educación de sus hijos en Pajacuarán?

De las 30 personas que se entrevistaron 26 dijeron que la formación, de los niños tanto intelectual como moralmente andaba por los suelos, porque los educandos no saben nada de lo que están estudiando y además en -- cuanto al respeto que los niños deben tener a sus semejantes, maestros y a -- personas mayores está perdido, porque en estos tiempos ya no existe dicho -- respeto, esto viene siendo el 86.7%.

Las otras cuatro personas dijeron: que la educación estaba bien, ya -- que sus hijos son muy listos y nunca han tenido una queja de ellos: esto -- equivale al 13.3% y sumados los resultados nos dan el 100%.

2.-¿Por qué cree usted que los niños salen impreparados de la primaria?

En esta pregunta 26 madres de familia fueron honestas y expresaron -- que ellas tenían la culpa porque no estaban al pendiente de que sus hijos -- cumplieran con sus deberes de estudiantes: esto arrojó un 86.7% y las otras -- cuatro, dijeron que sus hijos estaban muy bien, esto nos da un 13.3% que su -- mados los resultados nos da el 100%.

3.-¿Ha apoyado incondicionalmente al maestro de sus hijos en su labor do -- cente?

En esta pregunta todas las madres de familia dijeron que casi no --- tienen comunicación con el maestro de sus hijos porque sólo se -- presentaban a la escuela cuando las mandan llamar el maestro para que firmen las bole -- tas de calificaciones, que viene siendo el 100%.

4.-¿Ha estado al pendiente de que sus hijos asistan puntualmente a la es -- cuela?

25 madres de familia contestaron negativamente alegando de que era -- una hora de mucho trabajo y por lo tanto, ellas no tenían tiempo de ver si -- sus hijos llegaban a tiempo a la escuela: esto es el 83.4%. Las otras cinco -- contestaron que sí estaban al pendiente de que sus hijos estuvieran a --

tiempo en la escuela esto nos da el 16.6% que sumados los resultados nos dan el 100%

5.-¿Se ha interesado usted porque sus hijos cumplan con sus deberes escolares?

25 madres de familia dijeron que por culpa de las novelas descuidaban a sus hijos, esto arrojó un total de 83.4%; las otras cinco madres de familia, dijeron, que tenían mucho trabajo en esta hora, esto nos arrojó el 16.6% que sumados, nos dan el 100%.

6.-¿Se ha preocupado porque sus hijos se presenten limpios a la escuela de ropa y cuerpo?

En esta pregunta todas las madres de familia contestaron afirmativamente, por lo tanto es el 100%.

7.-¿Se han interesado porque sus hijos cuiden sus libros y demás útiles escolares?

19 madres de familia, contestaron negativamente porque dijeron que tenían mucho trabajo, esto es el 63.4% y las otras 11 madres de familia dijeron que ellas se preocupaban mucho porque sus hijos trajeran bien cuidados sus libros y demás útiles escolares; esto viene siendo el 36.6% que sumados los resultados nos dan el 100%.

8.-¿Se ha presentado regularmente a la escuela para ver qué problema ha tenido el maestro con sus hijos?

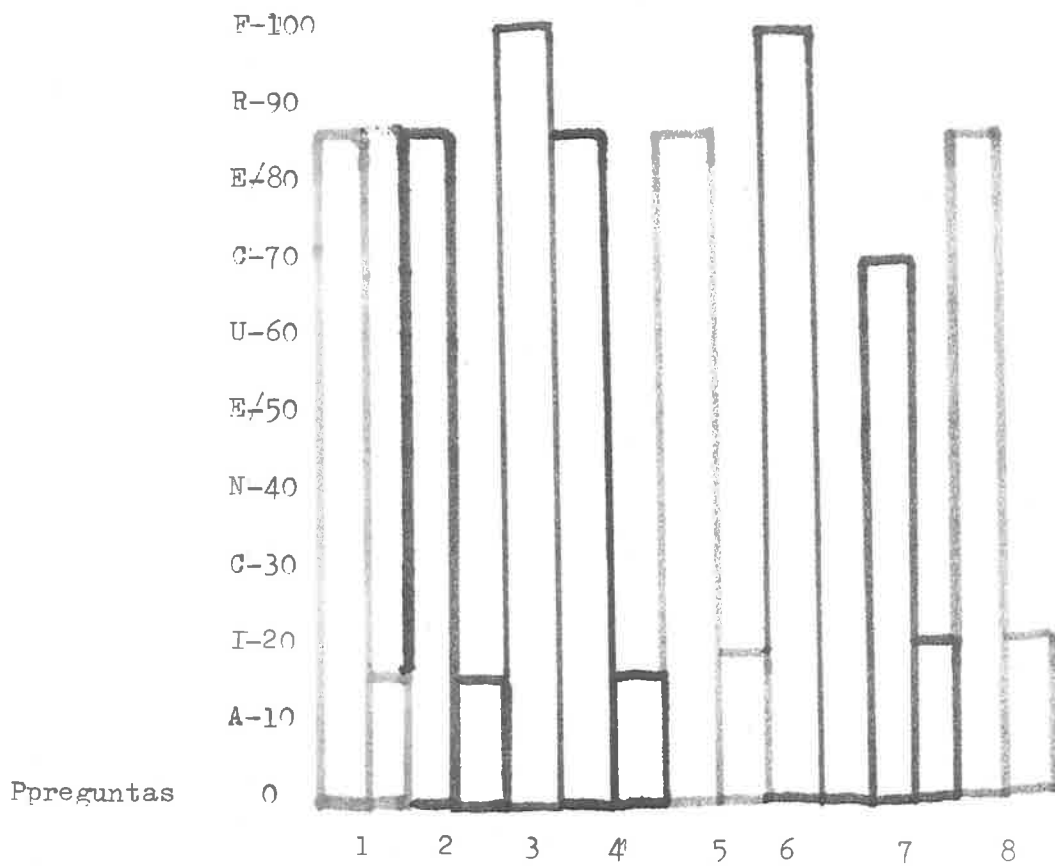
25 madres de familia dijeron, que raras veces van a la escuela para ver al maestro para platicar sobre la conducta de sus hijos, esto nos da el 83.4%; las otras cinco madres de familia, dijeron que continuamente van a la escuela para ver cómo van sus hijos, esto nos da el 16.6% que sumados los resultados nos dan el 100%.

Un gran problema se detectó al aplicar este diagnóstico que la mayor parte de los niños no saben leer y si no saben leer, difícilmente lograrán aprenderse lo que el maestro desea que se aprendan; nos reunimos todos los maestros que participamos en el diagnóstico para analizar el problema

de la lecto-escritura, porque el producto que arrojó el diagnóstico, fue -- alarmante, ya que los grupos están mal en lectura y escritura: a los niños se les escribieron las preguntas en el pizarrón para que las copiaran en -- sus cuadernos y las contestaron mal, muchos niños las escribieron mal las -- preguntas cambiando una letra por otra o escribiendo las preguntas y las -- respuestas sin separar las palabras, de tal manera que la mayor parte de -- los niños no se les entendió lo que escribieron.

A los maestros se les entregó un cuestionario para que lo contestaran en sus casas y a los padres de familia se les entrevistó en sus hogares.

GRAFICA DEL CUESTIONARIO APLICADO A LOS PADRES DE FAMILIA. (ANEXO NUM. 10)



Porcentaje positivo=26.6%

Porcentaje negativo=73.4%

## BIBLIOGRAFIA

PP.

- 1.-UPN.ABUGARER LAGUNAS ALEJANDRO,Problemas de educación en México.  
Prim.Ed.México.SEP..... 145
- 2.-UPN.AUSUBEL DAVID ET AL,Tecnología del siglo XX.Prim.Ed.México.SEP. 340
- 3.-UPN.AUSUBEL DAVID ET AL,Tecnología del siglo XX.Prim.Ed.México.SEP. 340
- 4.-UPN.DALE,Medios para la enseñanza.Prim.Ed.México.SEP..... 321
- 5.- ESPEJO ALBERTO,Lenguaje, pensamiento y realidad.Prim.Ed.México.Tri--  
llas..... 260
- 6.-ESPEJO ALBERTO,Lenguaje, pesamiento y realidad.Prim.Ed.México.Tri--  
llas..... 260
- 7.-ESPINOZA MEJIA BEATRIZ,Relaciones humanas.Prim.Ed.México,CONALEP.. 198
- 8.-ESPINAZA MEJIA BEATRIZ,Relaciones humanas.Prim.Ed.México.CONALEP.. 198
- 9.-ESPINAZA MEJIA BEATRIZ,Relaciones humanas.Prim.Ed.México.CONALEP.. 198
- 10.-UPN.FONTAN JUBEROS PEDRO,Sociedad y trabajo de los sujetos. Prim.  
Ed.México.SEP..... 443
- 11.-UPN.FONTAN JUBEROS PEDRO,Sociedad y trabajo de los sujetos. Prim.  
Ed.México.SEP..... 443
- 12.-UPN.GARCIA GUILLERMO,Medios para la enseñanza.Prim.Ed.México.SEP. 321
- 13.-UPN.GERBER DANIEL,Sociedad y trabajo de los sujetos.Prim.Ed. Mé-  
xico.SEP..... 443
- 14.-UPN.GERRER DANIEL,Sociedad y trabajo de los sujetos.Prim.Ed.Mé-  
xico.SEP..... 443
- 15.- H.HIEBESCH C. CLAUSS,Psicotécnica pedagógica.Prim.Ed.México.Im-  
presora Valve..... 286
- 16.-I.NOITRET,Los instrumentos de trabajo y su importancia en la his-  
toria de la humanidad. Ed.del Edo.de Ucrána..... 285
- 17.- MATIAS RODRIGUEZ VICTOR,Psicotécnica pedagógica.Prim.Ed.México..  
Impresora Galve..... 286
- 18.- MUNICIPIOS DE MICHOACAN. Prim.Ed.México.SEP..... 389
- 19.-UPN.PANSSA MARGARITA,Medios para la enseñanza.Prim.Ed.México.SEP. 321

- 20.-UPN.ROCKWEL ELSIE,Problemas de educación y sociedad en México.Prim.  
Ed.México.SEP..... 145
- 21.-UPN.SMITH FRANK,Desarrollo lingüístico curricular.Prim.Ed.México... 264
- 22.-UPN.SUAREZ DIAZ REYNALDO,Medios para la enseñanza.Prim.Ed.México.SEP.321