

“ LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA CORRECTA CON LAS
SILABAS ZA, CE, CI, ZO, ZU; EN LOS ALUMNOS DEL
PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA. ”

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA
PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA

P R E S E N T A

José Cutherto Sánchez Sánchez

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.



MAYO DE 1992

SEP

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 02 de Mayo de 1992

C. PROFR. (A)
JOSE CUTBERTO SANCHEZ SANCHEZ
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La Enseñanza de la escritura correcta con las sílabas za, ce, ci, zo, zu; en los alumnos del primer grado de educación primaria" -----
-----, opción Propuesta Pedagógica
a propuesta del asesor C. LIC. JORGE NANGUSE RAMIREZ.
-----, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.



ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR".



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 071 Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
PROFR. ARTURO ANDRÉS NOVILLO ZAMBRANO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN 071.

DEDICATORIAS .

CON PROFUNDO CARINO:

A MIS PADRES

A MIS HERMANOS

A MIS MAESTROS

A MIS AMIGOS.

A MI MEJOR AMIGA .

I N D I C E

I N T R O D U C C I O N PAGINA

C A P I T U L O I

1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1- JUSTIFICACION	6
1.2- OBJETIVOS DE LA PROPUESTA	9
1.3- HIPOTESIS	10

C A P I T U L O II

2.- MARCO TEORICO Y REFERENCIAL	11
2.1- LA PSICOLOGIA MODERNA	12
2.2- LOS PRINCIPIOS LINGUISTICOS	15
2.3- PRINCIPIOS ORTOGRAFICOS	15
2.4- PRINCIPIOS SINTACTICOS	16
2.5- PRINCIPIOS SEMANTICOS Y PRAGMATICOS	16
2.6- TEORIA PSICOGENETICA	17
2.7- OPERACIONES CONCRETAS	19
2.8- EL PROCESO DE LA LECTO-ESCRITURA	21
2.9- MARCO REFERENCIAL	22

C A P I T U L O III

3.- PROPUESTA DIDACTICA"LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA - CORRECTA DE LAS PALABRAS CON LAS SILABAS ZA, CE, _ CI, ZO, ZU" EN EL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIM.	26
3.1- OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	27
3.2- OBJETIVOS ESPECIFICOS	29
3.3- CONTENIDOS	29
3.4- METODOLOGIA	31
3.5- EJERCICIOS	43

C A P I T U L O I V

4.- APLICACION Y RESULTADOS DE LA PROPUESTA	44
4.1- RESULTADOS DE LA EVALUACION	56
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	57
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	60

A N E X O S

GRAFICAS DE PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO (1) (2) (3)

RELACION DE LOS ALUMNOS POR EDADES Y SEXO.

RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS.

PLANO DE LA ESCUELA PRIMARIA.

CROQUIS DE LA COMUNIDAD.

I N T R O D U C C I O N

El ser humano son eminentemente interactuantes y dinámicos. Por consiguiente, la educación escolarizada debe sujetarse a revisiones constantes para adecuarla a los cambios que se dan en ambos.

En ella deben conservarse los métodos ya conocidos aplicados eficazmente e incorporarse otros que, basados en el conocimiento profundo del niño, son más eficaces para atender las características infantiles.

La educación primaria pretende desarrollar en los educandos la capacidad para conocer, comprender y aún modificar positivamente el medio sociocultural en que se desenvuelve. De ahí que la educación que se le ofrece debe tener un carácter no solo informativo, sino también formativo.

Actualmente con la educación se busca, más que con ninguna otra, la formación integral del individuo, la cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

La ortografía es uno de los problemas mayoritarios que se encuentra en la educación primaria mismo que se refleja en niveles superiores, de ahí, que surgió en mí la necesidad de tratar el tema con alumnos del primer grado de primaria, que a juicio personal considero el momento oportuno que además de iniciarlo en la lecto-escritura bien se pueden sentar las bases para que el niño adquiriera los cimientos de la ortografía precisamente con palabras cuyas sílabas dificultan su escritura correcta, como son el caso de las consonantes "Z" y "C" con fonema suave.

Lograr que el alumno visualice y corrija sus errores -- nos llevará en grados posteriores la superación de este importante aspecto del lenguaje, y otros como son la redacción

y la comprensión de la lectura; la escritura correcta en los alumnos es la consecuencia de una educación bien dirigida y esmerada.

Con el afán de mejorar la educación de los alumnos, se presentan en este trabajo cuatro capítulos que a continuación se describen.

En el primer capítulo se describen el planteamiento del problema, justificación, objetivos de la propuesta, hipótesis. En el segundo capítulo, ofrece una sustentación teórica sobre el proceso enseñanza - aprendizaje y la importancia que tiene para el docente conocer este proceso, se analizan las características del desarrollo; de manera concreta, se sintetizan los tipos de comunicación que el ser humano en el transcurso de su vida y de acuerdo con sus necesidades a utilizado. Así mismo el lugar de referencia donde fue puesto en práctica este proyecto de investigación.

Capítulo tercero. Se considera la propuesta didáctica, en donde se aborda la metodología y sus consideraciones en torno a la planeación de las actividades y la forma de como realizarlas.

Cuarto capítulo. Se enfoca la fundamental participación del alumno y el objeto de conocimiento, así como la del educador como coordinador de éstas, a través de la aplicación de las actividades planeadas y los resultados obtenidos.

Finalmente, se sintetizan algunas conclusiones derivadas de la concepción de aprendizaje concreto de esta propuesta pedagógica, que se basa en su aplicación, y al mismo tiempo se sugiere algunas ideas didácticas y pedagógicas para optimizar la labor educacional principalmente en el aprendizaje de la escritura correcta de las palabras.

C A P I T U L O I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El lenguaje constituye uno de los fenómenos que han ido desarrollando en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales.

En lo fundamental, el lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades, y que todo programa educacional debe condicionar.

Esta necesidad de comunicación está vinculada a las diversas funciones y actividades de la vida de los seres humanos, ya que por medio del lenguaje se manifiestan todos los hechos de la historia humana.

Tanto el lenguaje oral, como el escrito es fundamental en el proceso enseñanza - aprendizaje, para poder lograr un mejor aprovechamiento escolar, por lo tanto es necesario que el niño vaya construyendo su propio lenguaje a través de una convivencia social y cultural, en su medio familiar, y en el ambiente social en que se encuentra.

La familia, como institución social, es la primera en proporcionar los elementos constitutivos de nuestra futura personalidad como son; hábitos, costumbres, tradiciones, lenguaje, religión, etc.

Como docentes es necesario reflexionar sobre las acciones que se requieren para mejorar la calidad de la educación pero ésta debe iniciarse al principio de la escolaridad, es decir, en la enseñanza de la lecto-escritura, aprovechando la experiencia que traen los niños del nivel preescolar, siguiendo la secuencia en cuanto a su maduración psicomotora, cognoscitiva y afectiva.

Para el caso de la escritura se debe desarrollar la coordinación motriz fina. Se considera que la escritura es la piedra

angular, es el toque que pone de manifiesto el grado cultural del ser humano, el conocimiento de ésta satisface una convivencia de la vida práctica.

El lenguaje escrito se considera tan importante en la formación del alumno, que resulta interesante y necesario tomar algunas decisiones para que el carácter formativo no se desvalorice, ya que ésto es lo que ha sucedido actualmente, por lo tanto es necesario estimular la formación del alumno es decir, su experiencia social cotidiana y ampliarlo con el estudio sistemático de su ambiente social, de manera que participe más activamente y de manera clara en las actividades que realizan los diferentes grupos sociales.

La escritura en la vida del niño es de vital importancia por lo que es necesario e imprescindible que el niño se le atienda en este aspecto, proporcionándole un medio ambiente adecuado que le brinde las experiencias en cuanto a la formación de palabras escritas.

Actualmente existe en todos los niveles educativos, serias dificultades en la escritura de palabras, llega el alumno al último grado de educación primaria con una serie de dificultades para lograr una escritura correcta, utilizan mayúsculas en medio de las minúsculas, unen las palabras entre sí, no teniendo éstas lateralidad en el trazo de las mismas, confunden las letras al escribir una palabra, etc.

El conocimiento claro y preciso del campo del idioma es la base primordial para la comprensión y el dominio de la escritura correcta. Los mecanismos de la escritura han tenido gran impacto en la práctica de la enseñanza, la comprensión del lenguaje escrito se realiza, en primer lugar, a través del lenguaje hablado, pero paulativamente este camino se va abreviando hasta que el lenguaje hablado acaba por desaparecer como vínculo intermedio.

Hasta nuestros días, la escritura ha ocupado un lugar muy restringido en la práctica escolar si la comparamos con el enorme papel que desempeña en el desarrollo cultural del

niño.

Vigotski, L.s. Al respecto dice. " La enseñanza de la -
escritura se ha concebido en términos poco práctico, se ha -
enseñado a los niños a trazar letras y a formar palabras a -
partir de las mismas, pero no se les ha enseñado el lenguaje
escrito". 1 /

La lecto-escritura aparece como eje del proceso escolar de -
apropiación, tanto por ser el conocimiento inicial y más --
importante que se transmite escolarmente como por ser instrumental
en el aprendizaje de otros conocimientos.

Dentro de la escuela, pero fuera de las actividades de ense-
ñanza, ocurren muchas otras cosas que implican el uso de la-
lengua escrita. Los maestros se encuentran continuamente ocupa
dos en diversas actividades en que se lee y escribe; los -
niños mismos encuentran numerosas ocasiones de poner en prácti
ca sus conocimientos sobre la lengua escrita. Si no se to-
man en cuenta estos momentos, quedaría incompleta la apreciaci
ción del contexto del cual los alumnos se apropian de la lengua
escrita.

La lengua escrita es otra manera de expresar informacione
s que serían expresables por medio de la palabra hablada e
inversamente, pero las necesidades a las que cada lengua de-
be responder son diferentes porque las circunstancias de utili
zación no son las mismas en una y en otra.

Los niños aprenden a escribir de la misma manera que apren-
den a hablar; aprenden que el lenguaje escrito puede ser utili
zado para no olvidar algo. Al reflexionar, sobre cómo el -
niño llega a comprender cada aspecto de la escritura, resul-
ta evidente que otros aspectos del lenguaje escrito son par-
te de lo que se llaman principios ortográficos. Estos inclu-
yen todas las formas de la presentación visual del sistema -
de escritura como totalidad, tales como la letra cursiva y -
la manuscrita y las formas de caracteres individuales como-
1.-/ LA PREHISTORIA DEL LENGUAJE ESCRITO. Vigotski, L.S. Antología. El-
lenguaje en la esc.UPN. SEP.la. Edición México 1988. Pag. 60.

las mayúsculas y las minúsculas de la misma letra.

Margarita Gómez Pálacios, dice al respecto, "si la escritura tiene una función social de comunicación, para manejarla en forma adecuada deben hacerse tres descubrimientos importantes: reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral; comprender la naturaleza alfabética del sistema de grafofonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos". 2 /

Para la enseñanza correcta de la lengua escrita se recomienda dar libertad a los alumnos, oportunidades para expresarse por escrito, tal como se ha recomendado para la expresión oral. La lengua escrita como objeto de conocimiento, es todo fenómeno, objeto, problema o consecuencia de hechos o circunstancias que se encuentran en el entorno del niño y que es susceptible de despertar su interés por conocerlo. Este interés va a depender de las estructuras mentales que posea de acuerdo a su nivel de desarrollo.

En la práctica docente realizada con los alumnos del primer grado de educación primaria, no se logra un buen desarrollo en el aprendizaje debido al reconocimiento de las letras por parte de los alumnos. Es importante determinar cuales son los problemas, que prevalecen en un grupo determinado, para que posteriormente se llegue a investigar, y así se puedan obtener resultados satisfactorios en el mejoramiento de la escritura con las sílabas; za, ce, ci, zo, zu. Y formar palabras como: zapato, cerillo, cien, zorro, zurdo.

Lo anterior y tomando en consideración la experiencia adquirida en los años que llevo frente al grupo hemos visto la dificultad del aspecto ortográfico en la escritura de textos ya sea copiado o de redacción, el niño escribe como escu
2.- / CONSIDERACIONES TEORICAS GENERALES ACERCA DE LA ESCRITURA. Gómez-Pálacios Margarita. Antología. Desarrollo Lingüístico y curricular escolar. UPN. SEP. 1a. Edición México 1988. Pag. 87

cha, es decir, es común encontrar por decir algo la palabra "asul" con "S" y no con "Z" que es la correcta, o bien "cosina" con "S" y con "C" como es propio, de esta manera podríamos enlistar una serie de palabras que por su parecido fonético llevan a cometer errores de ortografía, dificultad que se acentúa en los niveles de primaria, secundaria e inclusive profesional, en este caso me lleva a reflexionar que la ortografía es difícil en nuestro lenguaje por lo variado e intenso que es el idioma, por decir algo, que si las palabras - "parónimas", las "antónimas", las "sinónimas", situaciones que vienen a complicar la ortografía, por otra parte llego a la conclusión de que, este problema de la ortografía es principalmente a dos factores: uno existen grafías diferentes con el mismo fonema como es el caso de la "Z" y la "C" con sonido suave, otro factor importante es la visualización hace falta realizar gran cantidad de ejercicios sobre este último aspecto.

de ahí que, el trabajo que pretendemos realizar en el primer grado de educación primaria, en donde trataremos de aprovechar el sincretismo del niño, para que con ejercicios diversos dándole oportunidad de que se exprese oralmente y por escrito, que visualice palabras de diversa ortografía, como el caso de las consonantes que se presentan, ya que la ortografía se aprende de mejor manera a través de la memoria visual que con la memoración de reglas ortográficas.

Para poder tener una redacción correcta es necesario -- que se les enseñe a los niños a conocer primeramente las letras en la formación de palabras, ya que en la actualidad -- confunden al escribir una palabra que lleva "Z" lo escriben con "C" o "S". Es por lo cual mi preocupación como docente -- investigar las causas que lo provocan. Por esta razón me --- planteo el siguiente problema.

" Cómo lograr que los alumnos de primer grado de educación primaria escriban correctamente las palabras que se escriben con za, ce, ci, zo, zu. "

JUSTIFICACION.

La escritura en primer grado de educación primaria ha sido difícil, tanto para los niños como para los maestros, en el aprendizaje de la misma, y en la enseñanza de ésta, ya que los niños no tienen los conocimientos básicos sobre lo que es la escritura correcta de las palabras.

Es necesario que la lecto-escritura permita al niño de educación primaria comprender que su vida personal está íntimamente ligada a lo social, ante lo cual deberá reconocerse como persona vinculada a los demás; por eso se debe considerar la escritura correcta de las palabras, ya que con ésto podrá -- escribir todo lo que piensa y lo que existe en su mundo que lo rodea.

Cómo resolver los problemas de aprendizaje de la escritura. Fundamentado en la problemática por aprender, y para una mejor enseñanza me he propuesto resolver algunos problemas que sí son posibles de superarlos, con el único afán de demostrar que no es imposible el buen desarrollo de esta -- área en la escuela primaria.

Se parte de la idea, que para lograr la escritura correcta de las palabras en la escuela elemental, se deben tomar muy en cuenta el reconocimiento de las letras.

Hacer un análisis congruente de los métodos y de los re cursos didácticos para su aplicación.

Desarrollar los conceptos psicológicos de manera que -- despierte interés en el niño por la lecto-escritura en todos sus aspectos.

De esta manera, ser congruentes entre la realidad educativa y el procedimiento pedagógico de la enseñanza de esta ciencia.

Haciendo hincapié de las dificultades que tiene el --- aprendizaje de la escritura correcta en la escuela primaria, considerando que estos problemas pueden ser resueltos, con dedicación y utilización adecuada de las técnicas pedagógi--

cas. Es importante que los niños de primer grado de educación primaria logren comprender la importancia que tiene la escritura correcta para la formación de palabras y así sucesivamente formar textos que les servirán en su vida cotidiana y al mismo tiempo servir a su comunidad social en que vive, de acuerdo a su formación y su etapa de desarrollo en que se encuentran.

Hacer realidad de los sustentos teóricos de la escritura, con la finalidad de realizarla a través de una teoría práctica y con un enfoque realista de la vida cotidiana del niño, con su comunidad escolar y social.

Uno de los aspectos en la enseñanza del lenguaje en la educación primaria es fonología y ortografía, el cual es centro de atención en este trabajo, a nuestro juicio un tema importante ya que, se ha visto actualmente que uno de los problemas que presentan los alumnos que egresan de la primaria son la escritura y la ortografía, se refleja en la sociedad, es decir, nos encontramos con diversas trabajadoras ya sea cómo secretarias, empleadas de oficina y hasta profesionales con dificultades de ortografía algo que me ha llamado la atención en las instituciones bancarias donde utilizan la escritura de los números, encontrarse con esta falta: "dosientos", en vez de escribir "docientos", y acaso no es función de la escuela primaria en corregir estas dificultades que nos encontramos en la sociedad, bien vale la pena tratar de mejorar en este aspecto para ir formando generaciones con favorable escritura y ortografía que por ende mejorarían la comunicación escrita.

Por otra parte, el tratar de mejorar la ortografía de los educandos es precisamente en el primer grado que se dan las bases para que éstos superen en cada momento de su vida las dificultades que la comunicación escrita representa, sobretudo en nuestro lenguaje tan amplio, y por el error que hemos cometido al no reforzar la visualización, ya que la im

gen visual es débil cuando lo iniciamos en el conocimiento del lenguaje escrito, las faltas de ortografía provienen de que escriben las palabras como las oyen, no como las ven. - Por lo que una vez localizado el problema ortográfico, pasamos a su tratamiento pedagógico, con ello se pretende por un lado beneficiar a los educandos en su formación que le sirva tanto en el presente y preparado para el futuro, por otra parte, facilitar el trabajo del profesor de tal manera que éste realice su práctica docente con sistemas operativos y dinámicos, dejar por un lado recursos que actualmente son inoperantes, de esta manera lograríamos mejorar la calidad de la educación y tener finalmente individuos que se integren al medio social en que se desenvuelven.

Todos los factores son dificultosos, pero deben de -- abordarse con secuencia lógica y con una intención de interpretar el fenómeno educativo, mejorando las condiciones pedagógicas.

Actualizarse constantemente, facilitará la transmisión de la enseñanza y obtener de ella un buen aprendizaje, de esta manera erradicar el tradicionalismo , recurriendo a aspectos nuevos, que se estén innovando con mayor frecuencia.

Interpretar el programa, comparando con los objetivos que en él se marca, así mismo el estudio y el análisis adecuado del método de aplicación, haciendo eficaz el conocimiento de la escritura correcta de las palabras, solucionando problemas que estén dentro del sistema de vida del niño, llevar a la práctica todas las técnicas pedagógicas sobre las teorías de la escritura, al nivel primario.

Abordar debidamente los métodos inductivo - deductivo, valorizar sus características didácticas y pedagógicas, interiorizando el método activo, llevándolos a la práctica cotidiana, a cada momento de clase, ayudándose del coeficiente intelectual del niño y de los padres de familia, preparar la clase, hará objetivo el aprendizaje de la escritura.

ra correcta de las palabras, tratar de no incluir las ideologías personales y si persistir sobre el interés de enseñar - en beneficio de la educación.

Buscar por otros medios el entendimiento filosófico de la escritura correcta y hacer congruencia con la verdad social filosófica que vivimos en nuestro tiempo. Toda esta labor con la única intención de llevar ha crear en el niño un enfoque totalizador de como hacer más fácil su aprendizaje - de todas las demás áreas.

Por otro lado considero buscar estrategias metológicas, para enseñar correctamente la escritura en la formación de - palabras con las sílabas: za, ce, ci, zo, zu. Y formar palabras como: zapato, cerillo, cien, zorro, zurdo, y así sucesivamente, hasta formar enunciados y textos de cuentos, u otros etc.

Es importante determinar cuales son los problemas que - prevalecen en un grupo determinado, para que posteriormente se llegue a investigar, es importante dicho problema, para - que en el futuro se mejoren las condiciones en los conceptos básicos de la escritura correcta de palabras en lugares de-- terminados, se considera que obteniendo una escritura correcta, se podrá obtener un mejor nivel de aprovechamiento en el proceso enseñanza - aprendizaje.

OBJETIVOS.

Todo trabajo que realizamos cotidianamente persiguen -- ciertos objetivos, en este caso, la propuesta que se presenta tiende a ser sencillo y modesto, quizá no tenga la amplitud y profundidad que el tema representa, pero si con la intención de encontrar y proponer alternativas de solución, - procuramos en éste hacer una equilibración entre la teoría y la práctica, el pensamiento y la acción.

Cabe señakar que la presente no es un recetario pedagógico, sino que es la inquietud surgida a través de la práctica misma de la docencia y con el propósito de alcanzar los -

fines que de antemano hemos trazado, a continuación se señalan algunos de los objetivos principales de nuestro trabajo:

- Encontrar estrategias metodológicas para la enseñanza de la escritura correcta de palabras en los alumnos de primer grado de educación primaria.
- Lograr que los alumnos de primer grado puedan utilizar en su escritura, correctamente las letras z, s, c, ésto con la finalidad de mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje
- Proponer nuevas estrategias metodológicas, para las futuras generaciones, en el mejoramiento de la escritura correcta de las palabras, aunado la teoría con la práctica.

HIPOTESIS.

Las dificultades del aprendizaje que presentan los alumnos del primer grado de educación primaria, sobre la escritura correcta de las palabras, se debe al reconocimiento de las letras en la aplicación de diversos textos.

Las cualidades intelectuales del niño se desarrollarán a través de la aplicación de los diversos aspectos didácticos y pedagógicos en el proceso enseñanza - aprendizaje, que el educando aprenderá cotidianamente con elementos de su entorno social (Escuela comunidad).

C A P I T U L O I I

MARCO TEORICO Y REFERENCIAL

MARCO TEORICO.

El hombre como todo ser razonable desde que nace hasta que muere está en constante comunicación, con sus semejantes, -- para esto, hace uso de diferentes tipos de lenguaje, pero -- los principales son: el oral y el escrito, aunque cabe mencionar que inicia en su hogar con el oral y luego asiste a una institución educativa, donde a través de la enseñanza -- aprendizaje logra comunicarse por medio de la escritura.

Karl Stumpf, un eminente psicólogo alemán de principios de siglo, comparó. "El estudio de los niños con el estudio de la botánica, subrayando el carácter botánico del desarrollo, que asoció a la maduración de todo organismo, de hecho la maduración es un factor secundario en el desarrollo de las formas más complejas y singulares de la conducta humana". 3 /

La progresiva evolución de dichas formas de conducta se caracteriza por complicadas transformaciones cualitativas de una forma de comportamiento en otra (o, como diría Hegel, una transformación de cantidad en calidad). El concepto de maduración, como un proceso pasivo, no puede describir de modo apropiado estos fenómenos complejos. Sin embargo, como A. Gessell ha señalado. "Acertadamente, en nuestras aproximaciones al desarrollo seguimos empleando la analogía botánica en nuestra descripción de la evolución del niño (por ejemplo, decimos que la temprana educación de los niños tiene lugar en un "Kindergarten"). Ultimamente, algunos psicólogos han sugerido que este modelo botánico debe ser rechazado. -- Esto fue debido a la evolución de la naturaleza, en que la -

3.- / INSTRUMENTO Y SIMBOLO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO. Karl Stumpf. Antología. El lenguaje en la escuela. UPN. SEP. 1a. Edición México 1988 - Pág. 30

botánica es más estática comparada con la Zoología ". 4 /

LA PSICOLOGIA MODERNA: ha subido los peldaños de la ciencia-adoptando los modelos zoológicos como base para una nueva -- aproximación general a la comprensión del desarrollo de los niños. La psicología infantil, antes prisionera de la botánica, se halla ahora en manos de la zoología. Las observaciones en que se apoyan estos nuevos modelos provienen casi totalmente del mundo animal, y las respuestas relacionadas con las cuestiones acerca de los niños se buscan en los experimentos que se llevan a cabo con animales.

Esta convergencia de la psicología animal e infantil ha contribuido de modo significativo al estudio de las bases biológicas de la conducta humana. A partir de ello, se han establecidos numerosos vínculos entre la conducta del niño y la de los animales, especialmente en lo que respecta al estudio de los procesos psicológicos elementales. No obstante, ha surgido una paradoja. Cuando el modelo botánico estaba de moda, los psicólogos hacían hincapié en el carácter único de las funciones psicológicas superiores y en la dificultad que suponía el estudio de las mismas mediante la experimentación. Sin embargo, esta aproximación zoológica a los procesos intelectuales superiores - aquellos procesos que son específicamente humanos - ha llevado a los psicólogos a interpretar -- las funciones intelectuales superiores como una continuación directa de los procesos animales correspondientes.

Este tipo de teorías es especialmente evidente en el análisis de la inteligencia práctica en los niños, cuyo aspecto -- más importante consiste en el uso de instrumentos por parte -- del pequeño.

El trabajo de Wolfgang Köhler es harto significativo en el estudio de la inteligencia práctica. " Llevó a cabo innumerables experimentos con monos durante la primera guerra --

4.- / INSTRUMENTO Y SIMBOLO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO. A. Gessell. Antología. El lenguaje en la escuela. UPN. SEP. 1a. Edición México 1988. Pág. 31

mundial y comparó algunas de sus observaciones sobre la conducta de los chimpancés con determinados tipos de respuestas en los niños ". 5 /

K. Buhler estableció el importante principio evolutivo de -- que los. " Inicios del lenguaje inteligente están precedidos por el pensamiento técnico, y este comprende la fase inicial del desarrollo cognoscitivo. Su directriz, al afirmar con én fasis especial las semblanzas de la conducta del pequeño con el chimpancé, ha sido secundada por muchos otros. Sin embargo, al extrapolar esta idea, los peligros de modelos zoológi cos y las analogías entre el comportamiento humano y el animal encuentran su más clara expresión". 6 /

De estas dos tendencias, como son la botánica y la zoolo gica se ha considerado a la zoología como un factor princi-- pal en la evolución del lenguaje ya que está enfocada en la teoría Gestalista de "Köhler y Kofka, y nos dicen al respec to que la vida del niño comparada con la vida del mono tie-- nen similitud, por lo cual el niño aprende percibiendo y ob servando los objetos o sea en forma organizada, pero también se debe tomar en cuenta, su contexto social en que se encuen tra, y su edad cronológica, ya que esto es de suma importan cia, para la enseñanza de la lecto - escritura.

La enseñanza de la lecto-escritura, se ha concebido en términos poco práctico, donde la pedagogía práctica, a par-- tir de la existencia de numerosos métodos para enseñar a leer y escribir, tiene todavía que alcanzar procedimientos cientí ficos y más efectivos para enseñar a los niños el lenguaje escrito. A diferencia de lo que ocurre con la enseñanza - del lenguaje hablado, en el que los niños avanzan espon---

5.- / INSTRUMENTO Y SIMBOLO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO. Wolfgang Köhler, Antología. El lenguaje en la escuela. UPN. SEP. 1a. Edición México 1988. Pág. 31

6.- / INSTRUMENTO Y SIMBOLO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO. K. Buhler. Antología. El lenguaje en la escuela. UPN. SEP. 1a. Edición México 1988. - Pág. 32

táneamente, el lenguaje escrito se basa en una instrucción-artificial.

La psicología ha considerado a la escritura como una complicada habilidad motora. Así pues, ha prestado poca atención a la cuestión del lenguaje escrito como tal, es decir, un determinado sistema de símbolos y signos, cuyo dominio representa un punto crítico decisivo en el desarrollo cultural del niño.

Es difícil encontrar cierta coherencia en un sistema pedagógico que defienda principios constructivistas en todas las materia, excepción hecha de la lectura y escritura, o que a falta de soluciones mejores, adopte posturas frente a ellos y termine asegurando que, de todas formas. haga lo que haga la escuela, el niño terminará por aprender a leer y a escribir y así se niegue a provocar un aprendizaje sistemático, dejándolo todo librado al azar de los tanteos infantiles. Es posible que los niños lleguen a aprender de esta manera, pero también es cierto que unos progresan más -- que otros, y que los perjudicados suelen ser aquellos que no tienen ocasión de hacerlo fuera de la escuela. El niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras que utiliza y los signos de la escritura para dominar la técnica del lenguaje escrito, y toda toma de conciencia es una creación del pensamiento. Nuevas creaciones se sucederán a esta cuando el niño descubra que puede expresar por escrito no solo lo que habla, sino también lo que hace, lo que piensa, lo que siente y lo que imagina. Siguiendo por este camino se acerca a la escritura como una etapa natural en su desarrollo, no como entrenamiento desde fuera. Montessori ha demostrado " Que el parvulario es el lugar apropiado para aprender a leer y escribir; ello significa que el mejor método es aquel según el cual los niños no aprenden a leer y a escribir, sino que estas dos actividades se encuentran en situaciones de juego". Del mismo modo que los niños aprenden a hablar, deberían aprender a ---

leer y a escribir". 7 /

El desarrollo de la escritura está más cerca del desarrollo espontáneo del dibujo, de la aritmética y de otros sistemas notacionales de lo que se piensa. La parte activa y personal del niño en la elaboración del sistema de escritura parece ser más importante que su imitación de las producciones del adulto.

Muchos otros estudios sobre el desarrollo del lenguaje escrito de los niños en la casa, en la escuela, jugando o en vacaciones con miembros de la familia, han sido hechos longitudinalmente y con la profundidad necesaria para revelar la variedad de funciones de la escritura que desarrollan los niños pequeños.

PRINCIPIOS LINGUISTICOS: Los niños llegan a darse cuenta -- que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional. Aprenden que el lenguaje escrito toma ciertas formas, va en una dirección particular y, si es alfabético, tiene convenciones ortográficas y de puntuación. No hay sistema ortográfico en el lenguaje oral, de modo que este aspecto del lenguaje escrito, es un sistema totalmente nuevo que el niño comienza a entender. Llega también a darse cuenta que el lenguaje escrito tiene reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas que en algunos casos pueden ser similares al lenguaje oral pero en otros casos son diferentes. Vamos a ver separadamente cada uno de ellos.

1. Principios Ortográficos. La ortografía se refiere generalmente a las letras con que se escribe una palabra. Pero al pensar cómo el niño llega a comprender cada aspecto de la escritura, resulta evidente que otros aspectos del lenguaje escrito son parte de lo que se llama principios orto-

7.- / LA PREHISTORIA DEL LENGUAJE ESCRITO. Montessori. Antología. El lenguaje en la escuela. UPN. SEP. 1a. Edición 1988. Pág. 72

gráficos. Estos incluyen todas las formas de la presentación visual del sistema de escritura como totalidad, tales como la cursive y la manuscrita y las formas de los caracteres individuales como las mayúsculas y las minúsculas de la misma letra. Habitualmente pensamos que el lenguaje escrito es discurso altamente convencional y estilizado, que está en los libros. Sin embargo, si miramos alrededor nuestro en cualquier área urbana vemos que el lenguaje escrito aparece tanto en mayúsculas como en minúsculas; en cursive y en forma manuscritas; en vertical tanto como en horizontal.

2. Principios Sintácticos. El aprendizaje de los principios sintácticos dependerá, una vez más de las funciones de la escritura en la que participan los niños. En inglés, muchos de los rasgos sintácticos del lenguaje escrito no aparecen en el lenguaje oral. Por ejemplo, en el inglés oral es muy poco probable que un hablante cuente un diálogo entre personas usando "él dice" o "ella dijo". Para contar un diálogo en lenguaje oral se emplea habitualmente la forma de cita indirecta como en: "Mamá dijo que puedes salir." Aunque la expresión "mamá dijo" puede aparecer en el habla de alguien, en inglés raramente podía uno encontrarla como "dijo mamá" o "dijo Pinocho".

3. Principios Semánticos y Prágmaticos. Así como los niños aprenden la forma en que el lenguaje escrito se parece o difiere sintácticamente del lenguaje oral, también aprenden si el significado está representado en el lenguaje escrito de la misma manera en que lo está en el lenguaje oral. Los niños que escriben "Erase una vez" al principio de un cuento, indican tener conciencia de la estructura de un cuento. En los cientos de cartas de niños nunca se ha visto una con la frase introductoria "Erase una vez". La mayoría de las cartas empiezan con algo como "Querido fulano de tal" ¿Cómo estás?".

Los niños deben relacionar su escritura con las ideas, concretas, conceptos o significados sobre lo que están escribiendo. Para que el niño de educación primaria, pueda identificar y comprender a la vez producciones escritas, es necesario darle libertad en cuanto al tiempo y por otro lado dejar que escriban acerca de lo que les rodea en su medio social.

La lengua oral y la escrita, considerándolas como dos formas alternativas de comunicación que comparten vocabulario y formas gramaticales, pero que tienen funciones diferentes y que, por lo tanto, requieren de construcción y estilo específico. Los niños van aplicando sus estrategias a lo largo de un proceso evolutivo de conceptualización ortográfica que se va modificando, reconstruyendo, inventando, como reflejo del camino cognoscitivo que sigue hasta conseguir el uso convencional de grafismo.

El niño aprende a escribir, escribiendo en un medio social que lo motive; usando la escritura con la intención de comunicarse, dirigiéndose a una audiencia; leyendo diferentes materiales escritos. Tomando decisiones personales sobre lo que le interesa escribir.

TEORIA PSICOGENETICA. El niño es un ser activo, que estructura el mundo que le rodea a partir de una interacción permanente con él, actúa sobre los objetos - físicos y sociales, y busca comprender las relaciones entre ellos elaborando hipótesis, poniéndolas a prueba y rechazándolas o aceptándolas en función de los resultados de sus acciones. Así va construyendo estructuras de conocimiento cada vez más complejas y estables. La escritura en si misma, constituye para el niño un objeto más de conocimiento, forma parte de la realidad que él tiene que construir, producto cultural-elaborado por la sociedad para fines de comunicación. En la medida de su condición social-económica y cultural, el niño tendrá más o menos contacto con la lengua escrita, así como

con personas que puedan informarle sobre ésta. El tratará de comprender los elementos y las reglas de formación. Aunque cuando el niño ha comprendido el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, queda un camino largo por recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, está cargado de arbitrariedades e irregularidades propias, que lo hacen mucho más complejo.

La teoría del aprendizaje que nos propone Jean Piaget, tendrá sin duda, que ser precisada en algunos puntos. Presenta el mérito incontestable de unir de manera coherente los principales hechos que surgen del dominio del aprendizaje y permite, también situar el proceso de aprendizaje entre el conjunto de los que intervienen en el desarrollo de las conductas. En la concepción de Piaget, los instrumentos mentales de una persona son los procesos internos que cada uno de nosotros utilizamos para percibir y estructurar la realidad. La realidad de un niño no es necesariamente la misma que la de un adulto, porque estos procesos internos se hallan sometidos a cambios. Una de las razones de que cambien los procesos es el hecho de que el niño está constantemente tratando de dar un sentido al mundo, con o sin los instrumentos adecuados. Piaget explica el proceso de aprendizaje en términos de adquisición de conocimiento. Para ello, establece una marcada diferencia entre la maduración y el aprendizaje, es decir, entre el desarrollo de las estructuras hereditarias y el proceso del aprendizaje por experiencia directa. La teoría de Piaget, nos permite -- como hemos dicho introducir a la escritura en tanto objeto de conocimiento, y al sujeto del aprendizaje en tanto sujeto cognoscente. Ella también nos permite introducir la noción de asimilación, a la cual también hemos hecho referencia. Plantearnos el problema de las relaciones entre dibujo y escritura, no significa naturalmente, reducir ésta al dibujo; como veremos en el desarrollo psicogenético, la escritura mantiene relaciones muy estrechas con el dibujo y con el len

guaje, pero no es ni la transcripción del lenguaje, ni un derivado del dibujo. La escritura constituye un tipo específico de objeto sustituto de cuya génesis pretendemos dar cuenta. El tiempo y el ritmo, con el cual esto se logra varía de un niño a otro. En ocasiones, los niños de primer grado no llegan a cumplir la expectativa escolar de dominar el sistema alfabético del adulto al finalizar el año. Ferrero, Gómez Palacios y Cols., 1982, al respecto dicen. "Esta situación los conduce a reprobar el 1er. Grado o pasar el segundo grado sin los conocimientos necesarios o finalmente recibir especializada extra - escolarmente". 8 / aun cuando el niño ha comprendido el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, queda un camino largo por recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, está cargado de arbitrariedades e irregularidades propias, que lo hace mucho más complejo. -- Así pues, si se pretende que la escritura cumpla adecuadamente con su función social de comunicación, deben reconocerse y coordinarse muchos aspectos.

OPERACIONES CONCRETAS. Se sitúa entre los 7 y 11 años, este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Aún teniendo que recurrir a la intuición u a la propia acción, el niño ya sabe descen- trar, lo que tienen sus afectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral. Mediante un sistema de operaciones concretas (Piaget habla de los sucesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través del cambio lo que permanece invariable.

Durante este período, el pensamiento del niño se des- centra y se vuelve totalmente reversible. Esta capacidad es

8.- / CONSIDERACIONES TEORICAS GENERALES ACERCA DE LA ESCRITURA. Ferrero, Gómez Palacios y Cols. Antología. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. UPN. SEP. la Edición México 1988. Pág. 90

tá sujeta a una limitación importante: el niño necesita presenciar o ejecutar la operación en orden para invertirla -- mentalmente. El niño que está en el período de operaciones concretas limitado por su interés por organizar los datos - de sus sentidos, intentará habitualmente clasificar los objetos. Aunque el pensamiento del niño en este período es ordenado, se basa en sistemas de clasificación que incluyen - una sola dimensión física, el niño es capaz de coordinar información sobre dos dimensiones (peso y volumen), según - se lo infiere por el volumen del agua desplazada por el objeto flotante. El niño es más capaz de utilizar los datos - de sus sentidos (que son las normas de su grupo) y de pensar en dos dimensiones (como se siente frente a algo y cómo debe comportarse con otros). Este niño ha avanzado más allá de los juicios morales egoísta del niño preoperacional y ha llegado a formular juicios morales basados en la interacción de sus opiniones y las de su grupo de pares y las - normas de los adultos.

En esta edad, el niño no sólo es objetivo receptor de transmisión de la información lingüístico - cultural en sentido único. Surgen nuevas relaciones entre niños y adultos, y especialmente entre los mismos niños. Piaget habla de una evolución de la conducta en el sentido de la cooperación. - Analiza el cambio el juego, en las actividades de grupo y - en las relaciones verbales. Por la asimilación del mundo a sus esquemas cognitivos y apetencias, como es el juego simbólico, sustituirá la adaptación y el esfuerzo conformista de los juegos constructivos o sociales sobre la base de unas reglas.

Dando a los alumnos oportunidades amplias y numerosas para expresarse por escrito en las situaciones que reclamen ese modo de expresión escrita en que aquéllos incurren, tal como se han recomendado para la expresión oral, y procedan a su corrección siguiendo justamente el camino aconsejado - ya también, tanto en lo referente a los errores debidos sim

plemente a la ignorancia como a lo que son productos de malos hábitos adquiridos. Taberosky, Ana dice "Que enseñar a leer y escribir a los niños es una tarea compleja, como complejo es todo acto de enseñanza - aprendizaje, aun cuando - muchas prácticas pedagógicas intentan simplificarlo en base a reducir la enseñanza a una serie de ejercicios desmenuzados y organizados desde lo fácil a lo difícil". 9 /
Tradicionalmente la dificultad de las palabras con las que se comienza la enseñanza de la lectura y la escritura es -- evaluada en dos sentidos: o bien la longitud, criterio cuantitativo, o bien por la familiaridad del niño con determinadas letras, criterios cualitativos. Se afirma que las palabras largas o con letras poco frecuentes son más difíciles -- que las cortas o las que tienen letras ya conocidas.

EL PROCESO DE LA LECTO - ESCRITURA. Forma parte del proceso de desarrollo del pensamiento representativo. Al final del período sensorio motor, el niño ha realizado grandes progresos en su conocimiento del mundo y en el desarrollo de su -- inteligencia; con la aparición de la función simbólica que se manifiesta a través de diversas formas - imitación diferida, juego simbólico, dibujo, imagen mental y lenguaje - - el niño adquiere la capacidad representativa, que en un --- principio se encuentra muy ligado a la acción directa sobre los objetos, pero que paulatinamente y conforme progresa en su desarrollo se va haciendo independiente.

Como vimos anteriormente, lectura y escritura son procesos intimamente relacionados, ya que siempre leemos lo -- que nosotros mismos escribimos o lo que otros escribieron. Sin embargo, el desarrollo de estos procesos no es paralelo ya que los problemas que plantean en su adquisición son de distinta naturaleza.

9.- / LA INTERVENCION PEDAGOGICA Y LA COMPRESION DE LA LENGUA ESCRITA. Taberosky, Ana. Antología. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. UNP. SEP. 1a. Edición, 1988. Pág. 257

Las búsquedas del niño en su proceso de comprensión de la lecto-escritura se agrupan alrededor de dos grandes cuestionamientos, planteados a partir del momento en que descubre la escritura como algo diferente al dibujo; por una parte, el niño se pregunta cómo se estructura la escritura, es decir sus características en tanto objeto físico y por otra parte, necesita saber qué representa, lo que es lo mismo, su significado.

Si se valora la lectura y la escritura no sólo dentro del ámbito escolar, sino que se reconoce y acepta la importancia de las experiencias que los niños tienen fuera de la escuela y al mismo tiempo se desarrolla su práctica de la institución escolar de manera tal que permite crear un puente entre el hogar, la escuela y la comunidad, debe contemplar en las formas de interacción de educandos, educadores, padres de familia y entorno, así como las actitudes que han de asumirse para que los niños se apropien de la lecto-escritura y la valoren como una forma de comunicación útil y significativa.

De acuerdo a esto se considera:

- Al niño como sujeto activo de su aprendizaje que necesita estar interesado en interpretar y producir mensajes escritos, construir por sí mismo este conocimiento, para hacerlo, formula sus propias hipótesis y comete "errores" constructivos como requisitos indispensables para acceder a él.
- Al docente como aquel profesional que reconoce el momento en que el niño empieza a interesarse por la lecto-escritura, de acuerdo a la función particular de esto, amplía sus posibilidades de acción brindando medios significativos para que el niño en forma natural y espontánea entre en contacto con todo tipo de material escrito.

MARCO REFERENCIAL.

Para poder realizar la presente investigación, la cual es con el fin de dar a conocer mis experiencias obtenidas - sobre la realización del trabajo que me ha avocado, tuve - que adscribirme en la escuela y comunidad que a continuación describo.

a). Aspecto Historico: Esta comunidad lleva por nombre Benito Juárez, se localiza en el municipio de la Concordia Chiapas. Según datos proporcionados por autoridades del lugar, - se sabe que anteriormente era una finca denominada "NUESTRA SEÑORA LA GRANDE" siendo propiedad del señor CATARINO MAYEN quien la tenia abandonada, y que en el año de 1915 aproximadamente el señor Gabriel Orantes Alegria, se organizó con - otras personas quienes fundan este poblado, al mismo tiempo solicitan a la Secretaría de la Reforma Agraria, para que se forme Ejido. Una vez logrando sus objetivos, se empezaron a repartir las tierras.

b). Aspecto Geográfico: Benito Juárez, comunidad donde realizaré la investigación, se localiza en el Sureste del Estado, sus colindancias son: al Norte con el Ejido Nueva Libertad, al Sur con el Ejido la Tigrilla, al Este con la finca-Concepción, al Oeste con la colonia Independencia.

c). Aspecto Socioeconómico: La población de esta localidad es de 4000 habitantes aproximadamente, segun datos recabados en el XI censo de población efectuado en el año de 1990. Sus actividades productivas de mayor relevancia son: cultivo de maíz y frijol, la cria de ganado vacuno en poca cantidad y el pequeño comercio que efectua la gente que proviene de otras poblaciones.

El número de alumnos con que cuenta el grupo es de 30. de los cuales 18 hombres y 12 mujeres, cuyas edades fluctuan entre los 6 y 8 años de edad, estos viven en la miseria, -- por la escacés de fuente de trabajo para los padres de famili

lia, éstos tienen que abandonar sus hogares en busca de trabajo en otros lugares y poder mantener a su familia, ya que con lo que producen en el campo no les alcanza para su alimentación.

Para que todo individuo tenga un mejor nivel de vida y así pueda satisfacer sus necesidades esenciales, es necesario - que emigre a otro lugar, ya que se puede mencionar que uno de los factores que principalmente predomina en los hogares es el nivel socioeconómico de los mismos, siendo esto el -- problema determinante en la educación, por lo que es difícil pensar que los alumnos que terminan su educación primaria en una zona rural, puedan seguir, mucho menos aspirar - una carrera profesional, que le sirva como individuo y ciudadano.

La desigualdad de clases sociales, ha repercutido también - en el acceso a los niveles educativos, ya que los ingresos- familiares y el estatus social, determinan el nivel educativo que alcanzará el niño.

d). Aspecto Educativo y Cultural: La comunidad que se ha venido mencionando cuenta con los siguientes servicios: teléfono, correo, Biblioteca Pública Municipal, un jardín de niños Federal, Escuela Secundaria Técnica Federal, Oficina de Comisión Federal de Electricidad, gasolinera, línea de autotransporte que efectúa el recorrido de la ciudad de Tux--tla Gutiérrez al municipio de Angel Albino Corzo.

Pudiéndose determinar que del total de la población el 85 % corresponde a la población económicamente activa.

La escuela donde se realiza la investigación lleva por nombre "FILOMENO MATA". C.CT. 07DPR3102H. Perteneciente a la - zona escolar federal número 092a. Dicha escuela se encuen--tra ubicada en el ejido Benito Juárez, municipio de la Con--cordia Chiapas, esta cuenta con los siguientes anexos: 16 - aulas, de las cuales son ocupadas para diferentes grados y - grupos respectivamente, tres para el primer grado, cuatro -

para el segundo, tres para el tercero, dos para el cuarto, dos para el quinto, y dos para el sexto. Teniendo una población de 420 alumnos, el personal docente lo conformamos: 17 profesores de los cuales 16 tienen grupo y un director encargado sin grupo; servicios sanitarios, plaza cívica; Asta Bandera, Cooperativa escolar, tanque cisterna que sirve para almacenamiento de agua para el servicio de la institución, agua entubada, energía eléctrica, etc. Su construcción es de adobe y ladrillos, los muros y el techo de lamina de cin, teja de barro y concreto hidráulico, el horario de clases es de 8:00 AM. a 13:00 PM. Teniendo un receso de 30 minutos siendo esto de 11:00 a 11:30 de la mañana.

C A P I T U L O III

PROPUESTA DIDACTICA

"LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA CORRECTA DE LAS PALABRAS CON LAS SILABAS ZA, CE, CI, ZO, ZU. EN LOS ALUMNOS DEL PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA".

Antes de referirme a los objetivos que los planes y programas vigentes señalan para ser alcanzados en el primer grado de educación primaria se refiere en el área de Español, conviene alcanzar el concepto de "objetivo pedagógico", que es el que se utiliza en las áreas del nivel primario.

Ciertamente, los objetivos cumplen, en la práctica docente, dos funciones; por un lado nos orientan para dirigir el aprendizaje activo, es decir, que el alumno participe concientemente, en el proceso de su propio aprendizaje; por la otra parte nos facilitan la preparación de nuestros planes de clases y la selección adecuada de nuestros recursos didácticos, técnicas de trabajo y actividades necesarias, para conducir ese aprendizaje activo, evitando el verbalismo memorístico y libresco de la escuela tradicional que se pretende superar.

La reforma educativa en el área de Español, se apoya en la lingüística y en la Gramática estructural, dejando a un lado la gramática tradicional que se venía impartiendo en nuestras escuelas.

Congruente con el Método Global de Análisis Estructural son los principios y nociones de gramática estructural, que en esta investigación se ofrece someramente, con el deseo de que sean útiles a mis compañeros maestros del primer-

grado de Educación Primaria.

A).- Objetivos de Aprendizaje: El estudio del lenguaje, en forma científica, nos obliga a realizar un sistema, un modo sistemático de enfocar la actividad para conocer la estructura del lenguaje y la gramática respectiva.

El carácter estructural del lenguaje nos obliga a marchar del todo a las partes, es decir, a aplicar el método deductivo, para analizar el enunciado de estructura unimembre y bimembre, o lo que es lo mismo, la frase, la oración gramatical; luego la palabra, el vocablo y después la sílaba y el fonéma.

Siendo necesario aclarar que el habla, el expresar pensamientos, que es la función esencial del lenguaje, no consiste únicamente en la superposición de palabras o en los agregados de conceptos; sino al contrario, es el pensamiento, la expresión de los deseos, de las ideas del ser humano, el que en forma global, integrada, da origen a esa masa evolutiva; de ahí que los elementos integrantes, las palabras cobran su verdadero y más amplio y variado significado, precisamente, en la totalidad del enunciado o a través del diálogo.

Si bien es cierto que la palabra alcanza su máxima expresión ideológica en una masa evolutiva no es menos cierto que esa voz, ese vocablo, ese gramema, es la representación de una idea, es pues la palabra, la imagen de las cosas; la manifestación de esa cosa, hecho o fenómeno que designa ese elemento del lenguaje, que denominamos palabra, voz y vocablo. Los objetivos generales, los particulares y los específicos, se pretenden alcanzar en el aula, en forma ascendente, es de-

cir, primero los específicos, ya que el logro de éstos, nos conducirán a la adquisición de los particulares, que permitirán alcanzar los objetivos generales. Los primeros son realmente objetivos conductuales; que se alcanzarán mediante el dominio de unidades mínimas de aprendizaje a través de las actividades correspondientes, que al alumno le permitan:

- La adquisición de la cultura y la escritura.
- Ampliar, su pequeña escala, su inventario léxico, de manera que corresponda a sus nuevas necesidades expresivas.
- Adquirir el conocimiento del sistema gráfico (cultura-escritura) como complemento del sistema oral y que lo utilice.

Una vez que el niño aprenda a leer y a escribir, debe insistirse en el mejoramiento de la comprensión de la lectura, siendo necesario que se propicie en él una actividad crítica ante lo que lee, y que se le fomente el placer por la lectura; en la escritura y en la redacción, es importante que logre claridad, espontaneidad y coherencia, mediante el ejercicio constante. También se considera la ortografía y la puntuación, tomando en cuenta el nivel de desarrollo del niño y el grado escolar.

En el objetivo, la conducta está especificada por un verbo activo en tiempo futuro y se refiere a la clase de conducta que debe adquirirse, o a la aplicación manifiesta de lo aprendido, y que a continuación manifiesto los objetivos-específicos que se trabajarán en la presente propuesta. mismos que son retornados de la unidad 6 con el módulo 2 del programa integrado de primer grado de educación primaria:

a).- Objetivos Específicos:

Unidad 6.- Adaptación al medio

6.2.3: Identificará las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con la adaptación de la localidad al medio.

6.2.10. Visualizará enunciados relacionados con lo que hacen los animales durante el día y la noche, - en los que aparezcan palabras cuya primera sílaba se inicie con z y c.

6.2.11. Distinguirá las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en algunas palabras-identificadas.

La lecto-escritura constituye uno de los aprendizajes básicos del niño que le permite afirmar y sistematizar los diversos conocimientos adquiridos y aplicarlos de acuerdo con los patrones culturales que predominen en su comunidad. Saber leer y escribir contribuye, a la larga, un dominio más amplio y sólido de la lengua.

B).- Contenidos: El área de Español está organizado -- al rededor de un núcleo integrador constituido por la secuencia natural de la adquisición y desarrollo de habilidades y capacidades, dirigidas al dominio gradual y progresivo de la lectura, de la expresión oral y escrita, concebidas éstas -- como un proceso que se inicia con los ejercicios de maduración y que durante todos los grados de la escuela primaria -- va proporcionando experiencias claramente intencionadas para lograr el afinamiento de la capacidad de comprensión y razonamiento lingüístico.

se trata de lograr el dominio de la escritura con palabras que comiencen con: za, zo, zu, ce, ci, en esta propuesta pedagógica por medio de un mecanismo de operación funcional y del desenvolvimiento de capacidades cada vez más complejas en el manejo de la expresión oral y escrita, siempre con base en el conocimiento y manejo de las estructuras morfológicas, -- sintácticas y semánticas de nuestra lengua.

Considerada la escritura como un dibujo, después de --- realizados los ejercicios de entrenamiento para la dirección y limitación de los movimientos de la mano, no hay motivo alguno para proceder sintácticamente partiendo de la unidad gráfica (letra), o de los elementos de la letra para llegar progresivamente a la frase. Como dibujo es lo mismo reproducir-- una letra, una palabra o una frase. Es indudable que esta manera de pensar impone una tolerancia extrema para los primeros balbuceos de la escritura del niño - Bernson, M: "Del garabato al dibujo"- . No debiendo ser motivo de crítica que su primer ensayo sea ilegible, que llene toda la página con una sola frase, que empiece arriba y termine abajo después de causarla en zig zag, con tal que ese resultado sea expresión de su esfuerzo personal fundado en su interés.

Lo que hay que conseguir del niño no es la perfección - desde el primer momento, sino la capacidad de autocrítica, la capacidad de comprobar el error de ver el modelo y su trabajo, y de compararlos sin las "telarañas" de la vanidad, de la - falta de atención y de interés.

En apretada síntesis, el objetivo primordial será mostrar en los hechos, la pertinencia de la teoría psicogenética de Piaget y de las conceptualizaciones de la psicolingüística

contemporánea para comprender la naturaleza de los procesos de adquisición de conocimiento de la lengua escrita; pretendiendo contribuir a solucionar los problemas de aprendizaje de la lecto-escritura, a evitar que el sistema escolar siga produciendo futuros analfabetos.

C).- Metodología: Para atender las características infantiles, la presente investigación se ha elaborado mediante una metodología que presenta la realidad no como una serie de hechos, situaciones y problemas aislados pertenecientes a uno u otro campo de la ciencia, sino como un todo en el que se interrelacionan. El niño aprende mejor los hechos cuando se le muestran las relaciones que guardan entre sí; en esta forma su inteligencia y memoria operativa permiten que sus aprendizajes sean el resultado de lo vivido a través de la práctica. En el programa integrado, las vivencias son fundamentales.

Dada la necesidad por analizar los factores que intervienen en la problemática de la utilización correcta de las palabras, centraré mi investigación en los 30 alumnos del primer Grado grupo "B" de la escuela primaria Rural Federal -- "FILOMENO MATA". Ubicada en el Ejido Benito Juárez, Mpio. de la Concordia, Chiapas.

Con la ayuda de las técnicas de investigación, como son: las entrevistas, y la observación directa, en mi práctica docente me podré dar cuenta de las variables que están influyendo en los alumnos en dicho problema.

Las actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos que se señalan, se llevará a cabo durante la semana comprendida, del 6 de Mayo de 1991; de 11:30 a 13:00 PM.

Las actividades de cada objetivo y contenido de aprendizaje, las cuales deberán propiciar la interacción de los alumnos en el grupo, donde predomine la libertad de acuerdo a los roles establecidos por bloques de contenido y análisis de los textos.

En el desarrollo del trabajo en la metodología que se aplicará quedan inmersos el método, las técnicas, los medios de aprendizaje; los recursos de evaluación; en cuanto al método, éste será activo, donde se conjugue la acción y la experiencia, es decir, aprender haciendo, al alumno no se le presentaran soluciones ni resultados, sino problemas y procedimientos; en relación a las técnicas se aplicarán aquellas que cumplan la función de socialización, como es la integración por equipos, juegos que tengan relación con los objetivos propuestos; los medios, serán dosificados de tal manera que favorezca el aprendizaje, entre ellos: imágenes fijas, ilustraciones de libros o revistas, carteles, símbolos escritos en cartillas, fagillas, en general todos los usos del lenguaje escrito; y la evaluación será constante para conocer el logro del proceso enseñanza - aprendizaje y las dificultades de dicho proceso, considerando la inicial y la final.

Para dar inicio con esta investigación los (días 6 y 7 de Mayo), y con la relación a la motivación, la efectuaré realizando preguntas tales como si conocen objetos o frutas que empiecen con za, zo, zu, ce, ci, las palabras que se mencionen se irán escribiendo en el pizarrón, utilizando un color diferente (rojo) las sílabas que nos ocupan; posteriormente los alumnos tratarán de dibujar el mayor número de objetos o frutas mencionadas, escribiendo el nombre debajo de

cada figura resaltando de otro color la sílaba en cuestión. En seguida se integrarán en equipos de 5 elementos y entre ellos mencionarán el máximo de palabras que conozcan con las sílabas mencionadas y los anotarán en su cuaderno, para que después, en una sola hoja escriban las palabras que dijeron, pero sin repetir ninguna de ellas, se preguntará cuántas palabras escribieron en cada equipo y se mencionarán e irán anotando aquellas que no aparezcan en la hoja, una vez terminada esta actividad intercambiarán hojas con la finalidad de corregir errores de ortografía misma que señalarán - en un círculo, la consigna siguiente será que con esas palabras elaboren enunciados subrayando de color la palabra en estudio.

La función que desempeñaré en este caso es la de revisar e indicarles si hay algún error, no diciéndole cuál es, sino que alientarlo para que consulte y corrija, hacerle -- notar de la importancia de la ortografía, limpieza de los trabajos y de la escritura como medio de comunicación.

El día 8 de mayo se dará inicio al tema investigar, - en la enseñanza de la escritura correcta de las palabras -- con las sílabas en estudio. Para este día se llevará a cabo los objetivos 2.10 y 2.11 con sus actividades que se marcan. 9 de mayo, para este día están programados los objetivos - 2.12 y 2.13 con sus actividades.

10 de mayo. Para este día para concluir esta investigación -- sobre la enseñanza de la utilización correcta en la escritura de las palabras con z y c. Se hará una evaluación sumaria, de los resultados obtenidos de la propuesta, esto será individualmente con los 30 alumnos del 1er. grado grupo "B". Esto se llevará a cabo a través de pruebas pedagógicas, que

realizarán el día 10 de mayo, los resultados se representarán por medio de gráficas.

Al inicio de la investigación en la escritura correcta de las palabras con las sílabas za, ce, ci, zo, zu, el día 6 de mayo como se ha mencionado anteriormente, primero se aplicará a los 30 alumnos una prueba de diagnóstico, que servirá como antecedente del tema, para el dominio en el manejo de la lectura y la escritura en dichos alumnos, esto se hará de la siguiente manera, primero se les preguntará acerca de las letras z y c. Se les presentará láminas con palabras donde lleven las letras c y z. estas como: cerro, zapato, zorro, zumo cerdo, cielo, cine, ciruela, zopilote, zapote, zurdo.

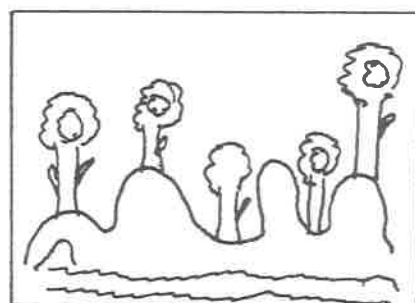
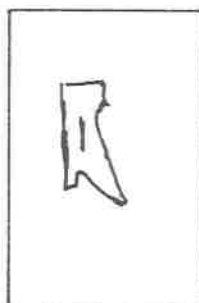
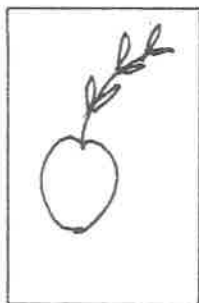
A continuación se presentará fajillas de cartulina con enunciados alusivos al tema que nos ocupa, una vez fijadas en el pizarrón leeremos en voz alta cada una de ellas, pasarán los alumnos al frente para leer el enunciado que más le agrade y señale las palabras donde se encuentre la "z" y la "c", una vez terminada la actividad se integrarán por equipos para que recorten en palabras los enunciados y separarán aquellas que son el objeto de estudio, con estas palabras --elaborarán nuevos enunciados el cual cada representante de --equipo pasará al pizarrón a escribirlo e invitará al grupo --para que lean dichos enunciados, luego intercambiaran trabajos para corregir errores y nuevamente formar enunciados con otras palabras dentro del mismo enunciado.

Siguiendo la secuencia de la investigación, para el día 7 de mayo, se hará un ejercicio de preparación o una actividad preliminar, donde se les pedirá a los alumnos que copien los enunciados presentados en las fajillas de cartulina y luego que subrayen de color las palabras que lleven c-- y z.

como:

- 1.- Feliciano y Carolina viven cerca del parque.
- 2.- Beatriz se fue a zacatecas.
- 3.- Los caballos comen maíz y zacate.
- 4.- El zopilote come carne.
- 5.- Las vacas las ordeñan Ciro y su hermano.

Se les pedirá que escriban los nombres de las siguientes figuras, y que las iluminen, éstas se presentarán en cartillas.



Que formen palabras con plastilina o barro, estas que incluyan las letras c y z.

Con el nombre de cada una de las figuras elaborarán -- enunciados y los darán a conocer al grupo, de tal manera que comprenda que de una plabra se pueden formar diversos enun - ciados.

Los enunciados presentados en fajillas se les dará uno a cada equipo y la consigna será, que recorten en palabras - los enunciados intercambien y formen nuevos enunciados, luego que recorten en sílabas y formen nuevas palabras y enun - ciados mencionen ante sus compañeros éstos ejercicios y los - escriba en el pizarrón, por ejemplo con las sílabas de Feli - ciano, Carolina, cerca pueden salir palabras como: ceno, Ciro,

Cecina, Celina, etc. y así sucesivamente hará con las sílabas con "Z", pasarán al pizarrón a escribir sus nuevas palabras y se aprovechará el momento para corregir errores ortográficos, iniciándolo a la comprensión de la fonología, es decir, el sonido semejante con algunas vocales de estas con sonantes.

Buscarán enunciados en revistas, periódicos y la recorren para que la peguen en sus cuadernos, así como también los nombres y apellidos de sus compañeros, estos que lleven las letras z y c.

Se considera que para alcanzar un objetivo, se debe partir de lo que ya se conoce y no de lo que se ignora. Una vez dado un enfoque general de lo que se pretende alcanzar dentro del proceso enseñanza - aprendizaje, se centrará en el conocimiento de la escritura correcta de las palabras que lleven c y z. Se considera que con dos días de ensayo, se pretende obtener resultados satisfactorios, y así comenzar con los objetivos programáticos.

Para el día 8 de mayo de 1991, se inicia aquí la investigación con los objetivos 2.10 y 2.11, con sus respectivas actividades.

- Se les pedirá primeramente que observen los enunciados que se presentaran en el pizarrón en fajillas, estos serán tomados del libro pág. 318.

La lechuza y el zorro viven cerca
La lechuza vive en la casa de arriba.
El zorro vive en la casa de abajo.
En el día duerme y en la noche
salen de cacería.
Luego cenan como buenos vecinos.

- Inventen un cuento con los animales anteriores y los narre.
- Elaboren un cuento con dibujos, con base en los enunciados.
- Se les preguntará donde dice zorro y donde dice cenar.
- Luego que distingan palabras en los enunciados visualizados, que lleven c y z.

Victor es zurdo.

Maribel compró ciruelas en el mercado.

El zapatero hace zapatos.

Luis fue al cine con su hermano.

El zorro sale de cacería por las noches.

- Que señalen en los enunciados las palabras como:
zurdo, ciruela, zapatos, cine, zorro.
- Que formen otros enunciados, donde aparezcan palabras cuyas lleven z y c.
- Realice el juego de ; BASTA ! palabras con las sílabas en cuestión.
- Que busquen en revistas periódicos palabras que lleven c- y z, y formen enunciados en los recortes.
- Por equipo se repartirán tarjetas con diversas sílabas para formar palabras y enunciados.

Corrija errores e intrigarlo para que llegue a la comprensión que hay grafías con el mismo sonido (fonema).

Para el mismo día 8 de mayo se alcanzará el objetivo -- 2.11.

- Que distingan las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en algunas -- palabras identificad como: zorro y cenar.
- Que señalen en los enunciados las palabras con c y z como:

La lechuza y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de arriba.

El zorro vive en la casa de abajo.

En el día duermen y en la noche
salen de cacería.

Luego cenan como buenos vecinos.

- Que formen textos de cuatro enunciados donde lleven las letras z y c, estos lo podran buscar en revistas, periódicos, carteles, en el libro recortable, ésto lo harán por equipos.
- Escribirán recados sencillos donde incluyan palabras con las letras z y c.
- Pasarán al pizarrón a escribir enunciados con palabras ya conocidas, que lleven las letras c y z.
- Formarán enunciados que lleven las sílabas za, ce, ci, zo, zu.
- Formarán palabras con piedritas o arroz, que lleven las letras en estudio.

Esto servirá para conocer hasta donde se ha logrado dicho objetivo, que se pretende conocer, para lograr la enseñanza de la escritura correcta de las palabras con las sílabas za, ce, ci, zo, zu, por otro lado se buscarán otras estrategias que consecuentemente se espera que estimulen la personalidad del niño.

Al finalizar las actividades de los objetivos 2.10 y 2.11 se evaluarán los resultados obtenidos con los 30 alumnos, pasarán al pizarrón a escribir palabras, enunciados, párrafos por equipos de 5 alumnos, que escriban cuentos, recados, palabras con plastilina, barro, piedritas o arroz, estas que lleven las letras c y z.

Con esto se comprobará o disprobará la 1a. hipótesis la cual señala que. Las dificultades del aprendizaje que ---

presentan los alumnos del primer grado de educación primaria, sobre la enseñanza de la escritura correcta de las palabras, - se debe al reconocimiento de las letras.

El día 9 de mayo de 1991. Se analizarán los objetivos - 2.12 y 2.13 con sus respectivas actividades de aprendizaje.

- Trazarán en script, algunas veces las palabras identifica-- das, en forma de enunciados.
- Se motivará a los alumnos con la escritura script, para que tracen algunas palabras como: zorro, cenar, cien, zapato, - zurdo, Celia, zopilote, ciruela, zapote, Cielo. etc.
- Formarán enunciados con las palabras antes mencionadas.
- Que reconozcan en otras palabras las diferentes sílabas en estudio. Estas como: Zuñiga, zopilote, cepillo, Zacatecas, - Cielo.
- Jugará a ; basta ! con nombres de personas, apellidos, -- objetos, ciudades con las sílabas que nos ocupa.
- Se les pedirá que en los siguientes enunciados que subrayen las palabras que lleven las sílabas za, ce, ci, zo, zu.

El cielo es de color azul.

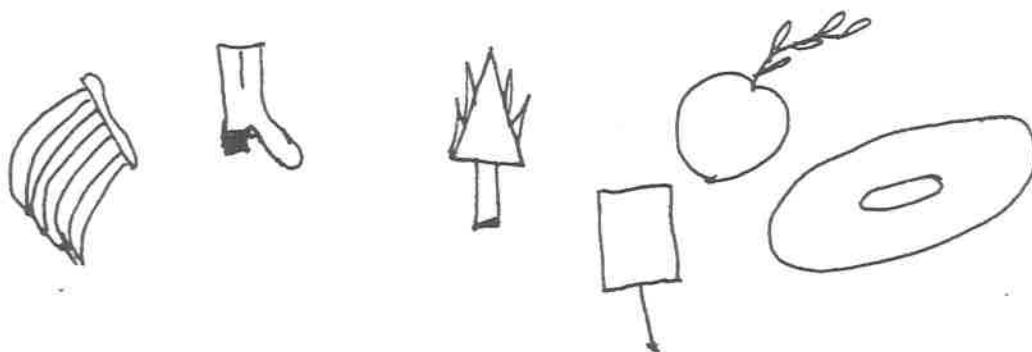
Celia le gusta estudiar.

El limón tiene zumo.

El zopilote come carne.

Carlos se fue con su tía a Zacatecas.

- Iluminarán las siguientes figuras, que al pronunciar sus - nombres lleven c y z.



- Completarán dentro del enunciado palabras con c y z.
- Copiarán de carteles palabras que lleven las letras c y z.
- Escribirán en su cuaderno, una adivinanza escrita en el pizarrón y tacharán las palabras que lleven c y z.

Redonda como una taza.

y va conmigo a la plaza.

- Se presentará fajillas con enunciados, para que las copien en su cuaderno y posteriormente que pasen al pizarrón a escribir lo que les indique, estos serán los siguientes. -

La centena tiene cien unidades. María va a comprar cena.

La zorra cuida a sus hijos. Los zapatos son de Juan.

La naranja y el limón tienen zumo.

Objetivo 2.13

- Relacionarán las ilustraciones con las palabras que contengan sílabas con za, zo, zu, ce, ci, en el (1.R. Pág. 151, estas como:

La lechuza y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de arriba.

El zorro vive en la casa de abajo.

Cenan como buenos vecinos.

- Pegarán en el lugar que les corresponda, ésto será de acuerdo a las ilustraciones que se encuentran en la parte superior del libro recortable pág. 151.
- Formarán otros enunciados similares y posteriormente textos de cuatro enunciados.
- Se les preguntará acerca del ejercicio que han realizado, si les pareció favorable para su aprendizaje con respecto al tema, de la escritura correcta de las palabras con las sílabas za, ce, ci, zo, zu.

Al finalizar las actividades de los objetivos 2.12 y 2.13 se evaluarán a través de lo siguiente:

Objetivo 2.12, que escriban en script las palabras -- identificadas como: zorro, cenar, cien, zapato, zurdo, Celia, zopilote, ciruela, zapote, Cielo, dentro de enunciados. Formarán otros enunciados con las palabras antes mencionadas, así como también reconozcan en otras palabras diferentes sílabas za, ce, ci, zo, zu, en palabras como: Zúñiga, zopilote, cepillo, Zacatecas, Cielo.

Que subrayen de color las palabras que lleven las sílabas za, ce, ci, zo, zu, en los siguientes enunciados.

El cielo es de color azul.

Celia le gusta estudiar.

El limón tiene zumo.

El zopilote come carne.

Carlos se fue a vivir con su tía a Zacatecas.

Que coloreen las siguientes figuras, que al pronunciar sus nombres lleven las letras c y z.

Que escriban palabras vistas en carteles que lleven -- las letras en estudio.

Que copien la adivinanza y tachen las palabras que lleven c y z.

Se les pedirá que copien los enunciados de las fajas en sus cuadernos, para que posteriormente pasen al pizarrón a escribir lo que se les indique.

Lea un cuento previamente seleccionado.

Comente el cuento con sus compañeros.

Mencione personajes, lugar y tiempo donde se desarrolla.

Escriba en el pizarrón palabras con "Z" y "C" que haya encontrado en el texto (sin ver el cuento).

Lea nuevamente el cuento y subraye dichas palabras.

Que pase al pizarrón y escriba las palabras de la actividad anterior, dictado por otro compañero.

Escriba enunciados con esas palabras. (pizarrón y cuaderno).

Intercambie trabajo con sus compañeros y corrijan errores de ortografía.

Elabore dos columnas una de " palabras mal escrita" y otra "palabras correctas"

2.13. Que recorten las las tarjetas de sus libros recortables pág. 151.

Que las peguen en el lugar que les corresponda, de -- acuerdo a las ilustraciones.

Que formen textos de cuatro enunciados, similares a los anteriores, estos serán por equipos.

Que reconozcan en otras palabras las sílabas za, ce, - ci, zo, zu, estas como: Celín, cirio, Cein, zumo, zapote, zopilote, Zacatecas, Cielo, zorrillo, zapato.

Con esto se podrá aprobar o disprobar la 2a. hipótesis que dice. "Las cualidades intelectuales del niño se desarrollarán a través de la aplicación de los diversos aspectos -- didácticos y pedagógicos que el educando aprenderá cotidianamente en su vida privada y escolar.

Al finalizar el proceso de esta investigación el día - 10 de mayo de 1991. Se evaluarán los resultados después de haberlo visto las actividades, se hará la evaluación sumaria; esta se determinará por las respuestas que los alumnos den - en el paso de la identificación de las sílabas en estudio y-

además, por las palabras que formen en el proceso de la síntesis. Sin embargo, los alumnos podrán buscar en periódicos, revistas y otros materiales impresos palabras con las sílabas en estudio y señalar o recortarla para contribuir palabras nuevas, utilizando también otras sílabas ya estudiadas.

Para concluir se realizará los siguientes ejercicios, el resultado se representará por medio de gráficas con el porcentaje obtenido, estos ejercicios serán resueltos individualmente por los 30 alumnos.

E J E R C I C I O S .

- 1.- Forma oraciones con las palabras cena, zapato, cien, zorro, zorro.
- 2.- Forma enunciados con palabras que inicien con la sílaba za, ce, ci, zo, zu, como: Celia, lechuza, Cielo, conejo, zorro, zumo, manzana, mesa, zapato, Zúñiga, casa, etc.
- 3.- Escribe 10 palabras que lleven las letras c y z, dentro de enunciados.
- 4.- Escribe un párrafo de cuatro enunciados donde lleven las sílabas za, ce, ci, zo, zu.
- 5.- Dibuja 5 objetos cuyos nombres al pronunciar lleven las letras c y z.

C A P I T U L O I V

APLICACION Y RESULTADOS DE LA PROPUESTA.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

6.2.3. Identificar las sílabas za, zo, zu, ce, y ci, en palabras contenidas en enunciados que se relacionen con la adaptación de la localidad al medio.

- Visualice enunciados relacionados con lo que hacen los animales durante el día y la noche, en los que aparezcan palabras cuya primera sílaba se inicie con z y con c.
- Distinguirá las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en algunas palabras identificadas.

La adquisición de la escritura presupone un enlace activo y sistemático entre aprendizaje y la práctica, es decir la ejercitación constante.

La ejecución de una actividad presupone, además, ciertos conocimientos, la repetición de actos o de acciones que tiendan a fijar y a perfeccionar, mediante lo que se entiende por ejercitación, la acción misma y los resultados o productos de la actividad.

Cuando el alumno, en el primer grado de la escuela primaria, se adentra en el dominio del lenguaje escrito, realiza uno de los más importantes avances. Efectivamente, tal y como aconteció con el hombre primitivo cuando principió a expresar su pensamiento en forma gráfica, el niño alcanza el primer peldaño de la escala limitada en la expresión de sus ideas.

Siendo muy importante, desde el punto de vista didáctico que se promueva entre nuestros educandos la forma-

ción de cuadernos de trabajo, cuya redacción integre durante las actividades de estudio, del proceso enseñanza - aprendizaje, un pequeño volumen que constituya el texto escrito -- del alumno.

Como todo docente cuyo objetivo sea conducir a nues -- tros alumnos hacia la adquisición del lenguaje escrito, es necesario pensar cuales fueron las causas que llevaron a la humanidad a realizar tan notable invento y tratar que los ni ños, através de su trabajo cotidiano y en forma activa, va -- yan descubriendo las características y funciones del sistema de escritura.

En la ejecución conjunta (M - A) de esta investigación, se dió inicio el día 6 de mayo de 1991; en la que dentro del salón de clases con los 30 alumnos del primer grado grupo -- "B" a mi cargo; se les dió las indicaciones necesarias para llevar a cabo, en donde se les pregunto si conocian objetos -- o frutas que llevarán las sílabas za, zo, zu, ce, ci; todas -- las que fueron surgiendo se iban anotando en el pizarrón; -- los que nos llevo un tiempo aproximado de 2 horas; observan -- dose bastante entusiasmo (95 %) por parte de los alumnos.

Posteriormente, para el día 7 de mayo se les aplicó -- una prueba de diagnóstico a los 30 alumnos, lo que me sir -- vió como antecedente para llevar a cabo las actividades de -- la propuesta. Lo anterior se llevo a cabo con los siguien -- tes ejercicios: Que escribieran en sus cuadernos las letras c y z, después que le pusieran sus nombres, estos lo reali -- zaron de la manera siguiente.

1.- escribe el nombre a las siguientes letras; C Ce Z ____
Zeta. Después se les preguntó de las siguientes pala -- bras escritas en láminas como son: cerro, zapato, zorro, -
zumo, cerdo, cine, ciruela, zopilote, Cielo, zapote. ----

de estas no hubo ningún problema, todos los niños contestaron, incluso hubieron comentarios de unos ya conocían estas palabras.

Posteriormente se anotaron enunciados en el pizarrón, -- para que pasaran a señalar las palabras que llevarán las sílabas za, ce, ci, zo, zu, estas como:

El limón tiene zumo.

El cielo está claro.

Jorge y María van al cine.

El zapote es una fruta dulce.

Luis compró unos zapatos de color café.

El cerdo come maíz.

Cielo compró ciruelas en el mercado.

El zopilote es una ave de rapiña.

El zorro es un animal mamífero.

carlos y Ciro suben al cerro.

Aquí en esta actividad se pasó a cada alumno a señalar los enunciados con las palabras llevarán las sílabas antes --- mencionadas, y no hubo ningún problema incluso leyeron los --- enunciados, y dijeron que en el primero la palabra zumo llevaba la sílaba zu; en el segundo la sílaba ci; en el tercero otra vez la sílaba ci; en el cuarto la sílaba za, en el quinto la sílaba za; en el sexto se encontraba la sílaba ce; en el séptimo la sílaba ci; en el octavo hubo una sílaba que fue zo; en el penúltimo enunciado se encontraba otra zo; y en el último se encontraba dos sílabas una en la palabra Ciro que era la ci, y la ce en la palabra cerro.

Una vez terminada esta actividad después se les pidió -- que buscarán en el libro recortable enunciados con palabras -- que llevarán las letras z y c, y que las subrayarán de colores

estos niños lograron encontrar dos enunciados y los subrayaron, estos fueron:

La lechuza y el zorro viven cerca.

El zorro vive en la casa de abajo

Apesar de la edad de estos niños considero satisfactorio este esfuerzo para localizar estos enunciados por ellos mismos.

Haciendo la evaluación, correspondiente considero que fue provechoso en un 100% esta actividad realizada me indicó el reconocimiento de estas letras por parte de los niños, menciono esto dado a que los 30 alumnos a mi cargo contestaron satisfactoriamente el cuestionario que se les presentó al reconocer cada sílaba de estudio.

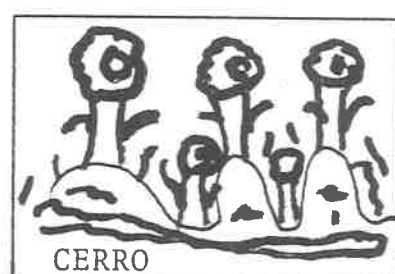
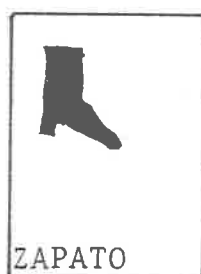
También para el día 7 de mayo se realizó un ejercicio de preparación o más que nada una actividad preliminar, para que los alumnos fueran teniendo confianza en lo que se les quería enseñar, a estos se les pidió que subrayarían en los enunciados presentados en fajillas, las palabras que llevarán las sílabas za, ce, ci, zo, zu. Estos fueron:

- 1.- Feliciano y Carolina viven cerca del parque.
- 2.- Luisa se fue a Zacatecas.
- 3.- Los caballos comen maíz y zacate.
- 4.- El zopilote come carne.
- 5.- Las vacas las ordeñan Ciro y su hermano.

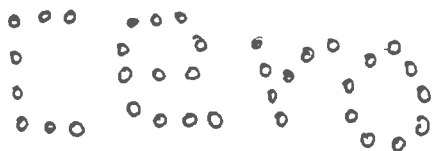
Todos se pusieron a trabajar con mucha emoción como se pudo apreciar todos los alumnos subrayaron correctamente las palabras.

Por otro lado se les pidió que escribieran por equipo los nombres de las siguientes figuras, y que las iluminarían; en cuanto los nombres, todos los equipos la realizarón; en

cuanto a la iluminación fue variado el color, esto es una muestra de lo que todos los alumnos por equipo realizaron.



Después se les pidió que formaran palabras con plastilina esto se les pidió con anticipación para realizar dicha actividad, los niños se pusieron a trabajar, unos lo hicieron con bolitas otros en forma de palitos, como se representa a continuación, ésto es una de las 30 muestras.



ZAPATO

De esta manera se concluyó el día 7 de mayo una vez realizada todas las actividades sin ningún problema se considera que los resultados fueron satisfactorios, ya que el 100% de los alumnos realizó la actividad sin ningún problema.

Para el día 8 de mayo de 1991 se plantearon los objetivos 2.10 y 2.11 con sus respectivas actividades.

- Se les pidió que observarán primeramente los enunciados que se presentaron en el pizarrón en fajillas, estos fueron tomados del libro pág. 318.

La lechuza y el zorro viven cerca.
La lechuza vive en la casa de arriba.
El zorro vive en la casa de abajo.
En el día duermen y en la noche salen de cacería.

Luego cenan como buenos vecinos.

- Se les pidió que inventarán un cuento con los animales anteriores y los narrarán, estos lo realizarón.
- Se les pregunto donde decia zorro y cenan, todos lo distinguieron.
- Luego que distinguieran palabras en los enunciados visualizados, estas que lleven c y z. y al mismo tiempo que subrayarán las palabras siguientes: zurdo, ciruelas, zapatos, cine, y zorro, esto lo hicieron de la siguiente manera.

Victor es zurdo.

Maribel compró ciruelas en el mercado.

El zapatero hace zapatos.

Luis fue al cine con su hermano.

El zorro sale de cacería por las noches.

Después se les pidió que formarán otros enunciados donde aparecieran palabras cuya primera sílaba se iniciará con c y z, por tanto formaron sus enunciados de esta manera.

- 1.- Carolina se va de vacaciones a Zacatecas.
- 2.- En la cancha formamos círculos.
- 3.- Celia come ciruelas.

Se repartieron por equipos tarjetitas con diversas sílabas para que formarán palabras, estos formaron como: cerillo, cecina. nanci, cancer, cerca, bazo, zócalo, zona, etc.

en este día se vió el objetivo 2.11 con sus actividades respectivas.

- Que distinguirán las sílabas za, zo, zu, ce, ci, en las palabras como: zorro y cenar.

- Que señalaran en los enunciados las palabras con c y z como:

La lechuza y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de arriba.

El zorro vive en la casa de abajo.

En el día duermen y en la noche
salen de cacería.

Luego cenan como buenos vecinos.

Estos niños señalaron las palabras como: lechuza, zorro, cerca, cacería, cenan, y vecinos.

Siguiendo la secuencia del trabajo, después se les pidió que escribieran recados sencillos donde incluyeran las letras en estudio, realizándose de esta manera.

Luis te espero en mi casa para que demos zacate a los becerros, y después comamos zapotes y ciruelas.

Te espera Feliciano.

- Se les dió hojas blancas para que formarían palabras con piedritas o arroz, pegando estas con resistol, concluyendo con esto el objetivo 2.11, observemos las palabras formadas por los alumnos.

lechuza zorro

Al finalizar las actividades de los objetivos 2.10 y 2.11, se llevó a cabo la evaluación con los treinta alumnos, primero se paso al pizarrón a cada alumno a escribir palabras con c y z, aquí no hubo problemas, puedo afirmar que todos los alumnos realizaron bien dicha actividad logrando un aprovechamiento de un 100%, en la escritura de enunciados, de los treinta alumnos sólo 26 de ellos participaron correctamente por lo que se puede hablar de un 87 % y el resto el 13% no logró realizar satisfactoriamente la actividad que se les pidió, debido a que no contaba con el material, que se requieren, y por otro lado el tiempo dijeron que no les fue suficiente para ellos.

Después se formaron equipos de 5 alumnos, quedando integrado 6 equipos, se les pidió que realtaran cuentos o recados, con palabras que llevarán las letras c y z; de los 6 equipos 5 - lo hicieron bien, por lo que se puede hablar de un 83% y el otro que no la realizó en forma adecuada representando un - 17%.

Por otro lado formaron palabras con piedrita, en esta actividad los treinta alumnos lo realizaron correctamente, por lo que se puede afirmar que el 100% trabajo bién. Así formaron-enunciados con palitos en la cancha, por equipos, aquí sólo 4 equipos lo hicieron, siendo un 67% 2 equipos, no la reali-zaron con eficiencia representando un 33% (Se adjunta gráfi-ca en el anexo).

Porcentaje de las actividades bién realizadas, se logró un 100% para el día 6 de mayo, 100% para el día 7 de mayo, - para el día 8 de mayo con los objetivos 2.10 y 2.11 un por-centaje de 87% que comprueba la 1a. hipótesis que nos dice - lo siguiente: Las dificultades del aprendizaje que presen-tan los alumnos del primer grado de educación primaria, so-bre la enseñanza correcta de las palabras, se debe al recono-cimiento de las letras, menciono este porcentaje porque al - realizar las actividades pude percatarme que 26 alumnos rea-lizaron bien los ejercicios; observándolos en el 3er. esta-dio del período de las operaciones concreta; caso contrario-con los 4 alumnos restantes que psicológicamente se encuen-trán aptos para la escritura; aunque se encuentren cronoló-gicamente en una edad propio para ello.

El día 9 de mayo de 1991, se vieron los objetivos 2.12-y 2.13, para este día se les pidió primeramente que escribieran en sus cuadernos con letra script las siguientes pala-bras como: zorro, cenar, cien, zapato, zurdo, Celia, zopilo-te, cieruela, zapote, Cielo, en seguida que formarán enunciados, esto fue hecho por todo el grupo en conjunto.

1.- El zorro y la lechuza viven cerca.

- 2.- Clarita y su hermana van a cenar por las noches a la taquería de su tía.
- 3.- Los dulces cuestan cien pesos cada uno.
- 4.- Los zapatos de Julio César son azules.
- 5.- Celia es una niña estudiosa.
- 6.- Jhovani es zurdo.
- 7.- El zopilote es un ave de rapiña.
- 8.- Ataulfo compró ciruelas en el mercado.
- 9.- El zapote es una fruta muy dulce.
- 10.- Cielito rompió su libro.

Siguiendo la secuencia de las actividades de este objetivo, se les indicó que reconocieran en otras palabras las sílabas za, ce, ci, zo, zu, estas como: Zúñiga, zopilote, ce pillo, Zacatecas, Cielo, en forma grupal respondieron que -- Zúñiga tiene la sílaba zu, zopilote la sílaba zo, cepillo la sílaba ce, para Zacatecas la Sílaba za, y Cielo la ci, ésto, para los niños fue rápido localizar las palabras con las sílabas, no hubo la menor duda.

Después que subrayarán en los siguientes enunciados las palabras con las sílabas za, ce, ci, zo, zu, al inicio de cada una de las palabras.

El cielo es de color azul.

Celia le gusta estudiar.

El limón tiene zumo.

El zopilote come carne.

Carlos se fue con su tía a zacatecas.

Se les pidió que iluminarán las figuras, que al pronunciar-- sus nombres llevaran las letras c y z.

Esto es una de las muestras.



Por otro lado se les pidió que anotarán las palabras vistas en los carteles que llevarán las sílabas en estudio ésto ya conocían lo que significaban los carteles, para ésto salimos 10 minutos, al rededor de la escuela se encontraban varias tiendas y ahí encontramos palabras como: cerillo, cepillo, cilindro, cebiche, cigarro, censo, cepillín, zapatería. A continuación se les indicó que copiaran en sus cuadernos los siguientes enunciados y que tacharan las palabras que llevaran c y z, estas fueron las siguientes. Esto es una muestra.

Redonda como una ~~ta~~za.

Y va conmigo a la ~~pl~~aza.

Se les presentó fajillas con enunciados, para que los copiaran en sus cuadernos y después pasaran a señalar en las fajillas lo que se les indicarán.

La centena tiene cien unidades.

María va a comprar cena.

La zorra cuida a sus hijos.

Los zapatos están rotos.

La naranja y el limón tienen zumo.

Aquí en esta actividad todos los alumnos participaron, incluso hasta escribieron diferentes enunciados.

Para el objetivo 2.13

Se les pidió que abrierán sus libros en la página 151, ésto fue en el recortable, donde se trataba de recortar enunciados y pegarlos donde le correspondiera.

La lechuza y el zorro viven cerca.

La lechuza vive en la casa de arriba.

El zorro vive en la casa de abajo.

Cenan como buenos vecinos.

Una vez recortada estas tarjetas, la pegaron de acuerdo a las ilustraciones del libro, ésto fue observado en cada uno de los alumnos, todos lo hicieron bien.

Después se les pidió que formaran otros enunciados similares, se formaron por equipos y lo hicieron de la siguiente manera.

El zompopo es una hormiga.

Julio César va al campo con su hermano.

Luego de haber realizado todas las actividades se les hizo preguntas a todo el grupo acerca de los ejercicios que habían realizado, éstos contestaron con entusiasmo que les había parecido bien.

A continuación se evaluaron los objetivos 2.12 y 2.13- primeramente se les pidió a todos los alumnos que escribieran en sus cuadernos con letra script todas las palabras -- identificadas como: zorro, cenar, cien, zapata, zurdo, Celia, zopilote, ciruela, en esta actividad todos escribieron correctamente las palabras, esto quiere decir el 100% logro el objetivo, en seguida se les pidió que formarían enunciados, todos lo realizaron bien, logrando el 100%. En el reconocimiento en otras palabras de las sílabas za, ce, ci, zo, zu, con los treinta alumnos se logro un 100%. Al subrayar, todo el grupo lo hizo, o sea el 100%. Así como también en la iluminación de las figuras que llevaran las letras c y z de los treinta alumnos, 24 lograron realizarla correctamente dicha actividad, por lo tanto, se puede hablar de un 80% y el resto le corresponde un 20%.

En la escritura de palabras localizadas en carteles el 100% lo realizó bien. En donde se iba a tachar las palabras que llevaran c y z, aquí solamente fueron 24 o sea el 80% tacharon taza y plaza, y los otros 6 restantes el 20% no la realizaron, después pasaron al pizarrón individualmente a escribir un enunciado por cada alumno, logrando un 100%; en lo que corresponde en los recortes, aquí no hubo problemas se logra un 100% del grupo, en la formación de enunciados similares todos los equipos lo hicieron, entonces se considera 100%, en la formación de textos de cuatro enunciados --

Sólo cinco equipos lo hicieron correctamente o sea un 83%, - el 17% no eficientemente.

Al evaluar todas las actividades de los objetivos 2.12- y 2.13 se obtuvo un porcentaje de 94% de aprovechamiento, el 6% fue de los alumnos que no realizaron algunas actividades- esto se debe, a que algunos alumnos no le pusieron interés,- pero otros alumnos contestaron satisfactoriamente, es decir- que se les observo que estuvieron efectuando cada una de las actividades que se les pedía. De tal manera que aplicaron -- adecuadamente los elementos didácticos y pedagógicos de --- acuerdo a su edad mental. (Ver gráfica 2).

Con ésto puedo comprobar la 2a. Hipótesis que dice.

Las cualidades intelectuales del niño se desarrollarán- a través de la aplicación de los diversos aspectos didácticos y pedagógicos en el proceso enseñanza - aprendizaje que el - educando aprenderá cotidianamente en su vida privada y esco- lar.

Al finalizar el proceso de esta investigación para esta pro- puesta, el día 10 de mayo de 1991. Se evaluaron los resulta- dos despúes de haber puesto en práctica (los instrumentos - de evaluación), se hizo la evaluación sumaria; para conclu- ir se realizaron 5 ejercicios, el resultado se representa -- por medio de gráfica con el porcentaje obtenido.

E J E R C I C I O S.

- 1.- Forma oraciones con las palabras zapato, cien, zumo, zo- rro.

- 2.- Forma enunciados con palabras que inicien con las síla - bas za, ce, ci, zo, zu.

- 3.- Escribe 10 palabras que lleven las letras c y z.
- 4.- Escribe un párrafo de cuatro enunciados que lleven las - palabras con las sílabas za, ce, ci, zo, zu.
- 5.- Dibuja 5 objetivos cuyos nombres lleven las letras c y z.

RESULTADOS DE LA EVALUACION.

Con relación a la evaluación permanente que se fue llevando a través de la observación efectuada en el transcurso de la aplicación de la propuesta pedagógica; me di cuenta que 26 alumnos participaban activamente a las indicaciones que se daban, es de considerarse que ésto es porque se encuentran en el 3er. estadio de las operaciones concretas etapa importante de la teoría psicogenética para la aplicación de la lecto-escritura. Y que por lo tanto puedo mencionar que los 5 ejercicios realizados por los 30 alumnos, 26 lo hicieron correctamente bien y los restantes que fueron 4 alumnos sólo contestaron 2 ejercicios, obteniendo una calificación de 5 que no es de acreditación, el porcentaje de los alumnos estadísticamente es de un 87% y los 4 alumnos de un 13%.

trabajamos con una población de 30 alumnos, los cuales fluctúan entre los 6 y 8 años de edad, pues bien, podemos señalar en este momento que los resultados de la propuesta fueron favorables, veamos el porqué, al término de ésta únicamente 4 años no respondieron satisfactoriamente las pruebas aplicadas, es decir en términos numéricos obtiene una calificación de 5, lo que estadísticamente representa el 13%, mientras que el resto que representa el 87% del total del grupo respondieron positivamente, con lo que con este porcentaje -

se confirma las hipótesis descritas en su oportunidad; es decir que utilizando una metodología activa, práctica, haciendo uso de la observación directa, de los recursos didácticos, el niño construye un propio conocimiento. (ver anexo gráfica no. 3).

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

A). CONCLUSIONES.

Esta propuesta pedagógica constituye un apoyo de gran valor didáctico, ya que nos da oportunidad de realizar las adecuaciones necesarias, sin perder de vista los objetivos que propone el programa de estudios, las adecuaciones son determinadas por las características psicobiológicas de los alumnos y las socioeconómicas y culturales de la comunidad.

El éxito en su aplicación requiere que el docente sea una persona abierta al cambio, capaz de comprender su papel de guía en el aprendizaje, de conocer las diversas metodologías que el programa sugiere para aplicarla con éxito, de profundizar en el conocimiento del niño para atenderlo integralmente, y de trabajar en equipo con autoridades, compañeros padres de familia y alumnos.

Así dará a su tarea educativa la calidad de acción socializadora y formadora de futuros ciudadanos reflexivos y críticos, capaces de encontrar las soluciones necesarias para hacer frente a la realidad socioeconómica y cultural actual y futura. Es completamente necesario e indispensable que los niños de primer grado de educación primaria se encuentran en el período evolutivo de las operaciones concretas para que puedan lograr el aprendizaje de la escritura correcta de las palabras.

Para el reconocimiento de las letras en la formación de palabras, se deben seguir los siguientes ejercicios: dar li-

bertad a los niños en la escritura, que formen palabras, -- enunciados con plastilina, palito, piedritas, etc.

Las dificultades del aprendizaje que presentan los -- alumnos en la escritura concreta de las palabras se debe a la falta del reconocimiento de las letras.

Uno de los medios para desarrollar las cualidades intelectuales de los niños es a través de la aplicación de los diversos aspectos enseñanza-aprendizaje.

Las técnicas de enseñanza empleadas por el maestro de--berán ser las más adecuadas a su naturaleza humana de tal -- manera que desarrollen su inteligencia y coadyuven a la formación de su carácter y personalidad.

La comunicación escrita es formar el hábito de la lec--tura y lograr que el niño exprese su pensamiento por escri--to con espontaneidad, claridad, y coherencia.

B). SUGERENCIAS:

- Es necesario organizar nuestra labor conforme al mé--todo elegido y desarrollarla progresivamente, procurando -- que los niños no pierdan jamás el interés en el aprendizaje. Respetando la naturaleza del desarrollo y de los intereses--del niño, empleando el juego y la curiosidad, innatos en -- él, como instrumento básico de la acción.

- Preparar con anterioridad cada una de las activida --des en que se va hacer participar a los niños, preparar el material didáctico adecuado, de preferencia con recursos -- que le ofrezca el medio natural o que aporten los niños, y valorando tanto el esfuerzo e interés que estos realicen, -- como el rendimiento alcanzado en el aprendizaje.

- Actualizarse constantemente, facilitará la transmi --sión de la enseñanza y obtener de ella un buen aprendizaje,

de esta manera erradicar el tradicionalismo, recurriendo a -
aspectos nuevos, que se estén innovando con mayor frecuen --
cia.

- Interpretar el programa, comparado con los objetivos-
que en él se marca, así mismo el estudio y el análisis ade --
cuado del método de aplicación, haciendo eficaz el conoci --
miento de la escritura correcta de las palabras, solucionan-
do problemas que estén dentro del sistema de vida del niño,-
llevar a la práctica todas las técnicas pedagógicas sobre --
las teorías de la escritura, al nivel primario.

- Dar libertad al niño para que se exprese en forma --
oral y escrita, de acuerdo a los conocimientos que a adquiri --
do hasta esos momentos.

- Que los planes y programas se elaboren de acuerdo al-
contexto social de los alumnos, y que participen en ellos --
los maestros, alumnos y padres de familia.

-Los maestros debemos actualizarnos cada día más de --
acuerdo a los planes y programas, que edita la Secretaría de
Educación Pública, para así tener un mejor rendimiento en el
trabajo escolar y en consecuencia elevar la calidad de la --
educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- BUHLER K. El lenguaje en la Escuela. 1a. Edición México 1988 Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 32 P.
- FERREIRO EMILIA. GOMEZ PALACIOS MARGARITA. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. 1a. Edición México 1988. Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 90 P.
- GESSELL A. El lenguaje en la Escuela. 1a. Edición. México--1988. Universidad Pedagógica Nacional Sep. 31 P.
- GOMEZ PALACIOS MARGARITA. Desarrollo Lingüístico y Curricular Escolar. 1a. Edición México 1988. Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 87 P.
- JEAN PIAGET. Desarrollo del niño y Aprendizaje Escolar. 1a. Edición México 1986. Universidad Pedagógica Nacional. SEP.--108 P.
- JEAN PIAGET. Teorias del Aprendizaje. 1a. Edición. México - 1986. Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 201 P.
- KOHLER WOLFGANG. El Lenguaje en la Escuela. 1a. Edición. México 1988. Universidad Pedagógica Nacional SEP. 31 P.
- MONTESORI. El Lenguaje en la Escuela. 1a. Edición México - 1988. Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 72 P.
- STUMPF. KARL. El Lenguaje en la Escuela. 1a. Edición México 1988. Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 30 P.
- TABEROSKY. ANA. El Maestro y las situaciones de aprendizaje de la Lengua. 1a. Edición México 1988. Universidad Pedagógica

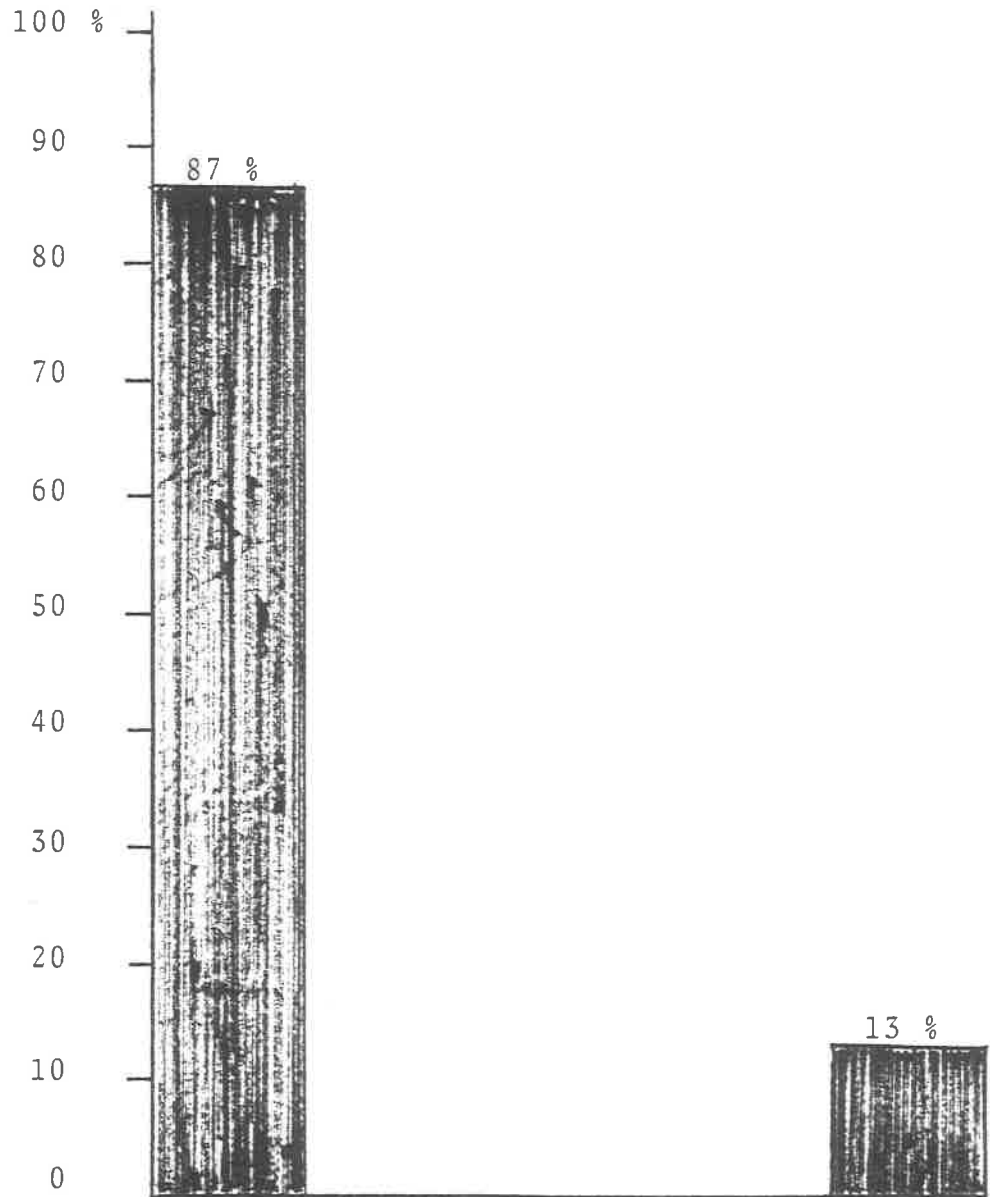
ca Nacional. SEP. 257 P.

VIGOTSKI, L.S. El Lenguaje en la Escuela. 1a. Edición México
1988 Universidad Pedagógica Nacional. SEP. 60 P.

A N E X O S .

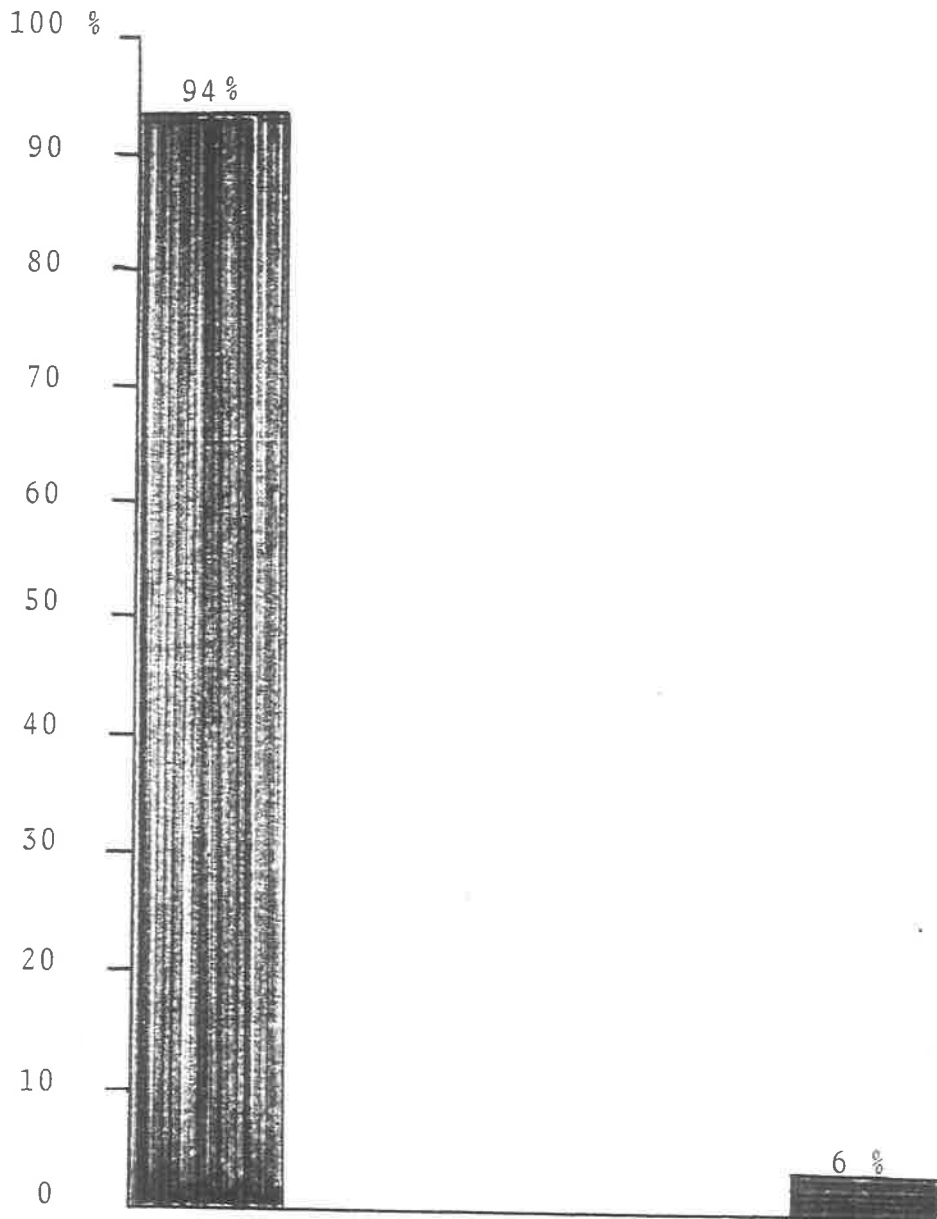
GRAFICA (1)

PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO
DE LOS OBJETIVOS 2.10 y 2.11



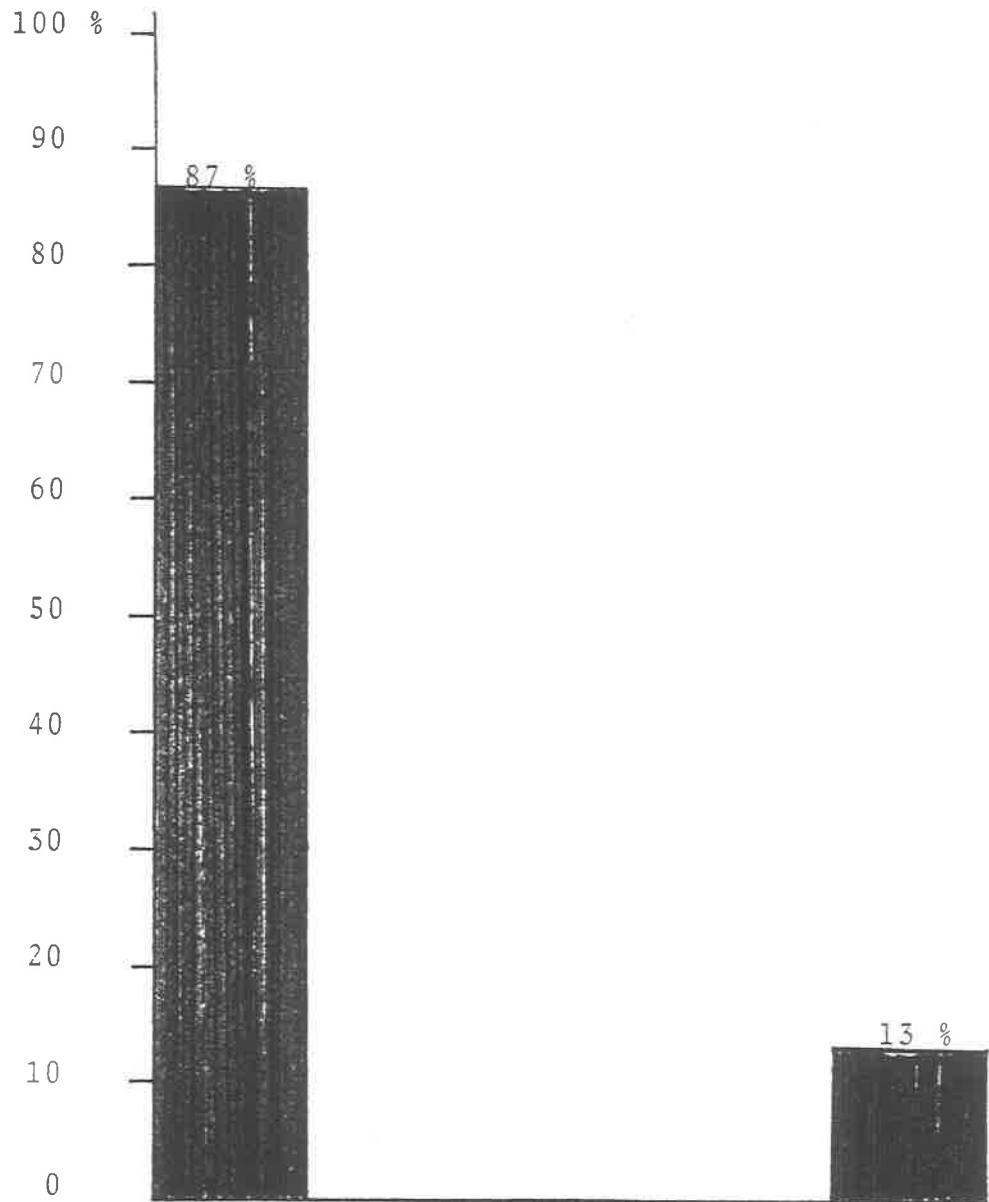
GRAFICA (2)

PORCENTAJE DE APROVECHAMIENTO
DE LOS OBJETIVOS 2.12 y 2.13



GRAFICA (3)

GRAFICA DE APROVECHAMIENTO DE LOS EJERCICIOS FINALES.



RELACION DE LOS ALUMNOS DEL 1er. GRADO "B" DE LA ESCUELA --
 PRIM.RUR.FRAL. "EILOMENO MATA". UBICADA EN EL EJIDO BENITO -
 JUAREZ, MPIO. DE LA CONCORDIA CHIS. Z.E. 092 CICLO ESCOLAR.-
 1990 - 1991.

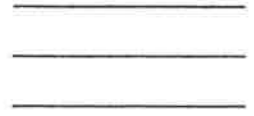
N O M B R E (S)	EDAD AÑOS	SEXO	N.I.	REP.
1.- ABARCA CASTRO FELICIANO	6	M	X	
2.- ARCHILA MARTINEZ CAROLINA C.	6	F	X	
3.- CABRERA SEGURA LUIS FERNANDO	6	M	X	
4.- CASTILLO CASTRO ADALBERTO	8	M	X	
5.- CASTILLO CASTRO MARIA MAYRA	6	F	X	
6.- CASTILLO REYES CLARITA IZABEL	7	F	X	
7.- CASTRO PEREZ ELIUVE	8	F	X	
8.- DOMINGUEZ PEREZ ELI	9	M		X
9.- GONZALEZ PEREZ SERGIO	6	M	X	
10.- GORDILLO AGUILAR MAURILIO	6	M	X	
11.- GUILLEN HERNANDEZ ANA LUISA	7	F	X	
12.- LOPEZ HERNANDEZ JOSE ANGEL	6	M	X	
13.- MARTINEZ GONZALEZ MARTHA BEATRIZ	9	F		X
14.- MEDINA MONTOYA JUAN CARLOS	7	M	X	
15.- MENDOZA PEREZ MARIELA	8	F		X
16.- MUJICA GARCIA MARIA DEL CARMEN	6	F	X	
17.- NIGENDA PEREZ MANUELA DE JESUS	7	F	X	
18.- NIÑOS MONTOYA GLORIA JUDIT	8	F	X	
19.- ORANTES LIMON CARLOS ALBERTO	6	M	X	
20.- PEREZ CALDERON JULIO CESAR	7	M	X	
21.- PEREZ GUTIERREZ JOSE DARINEL	7	M	X	
22.- PEREZ PEREZ JHOVANI	6	M	X	
23.- PEREZ VAZQUEZ MIGUEL ENRIQUE	7	M	X	
24.- RAMIREZ GUILLEN ADAN	6	M	X	
25.- RAMIREZ GUILLEN BLANCA MIREYA	7	F	X	
26.- RAMIREZ PEREZ ATAULFO	8	M		X
27.- ROBLES CASTILLO JOSE CEIN	7	M	X	
28.- TORREZ PEREZ RAFAEL	8	M	X	
29.- VELASCO GUILLEN REYNA ISABEL	6	F	X	
30.- VIDAL GUIZAR CARLOS EUGENIO	6	M	X	

RELACION DE LOS ALUMNOS DEL 1er. GRADO "B" DE LA ESCUELA - -
 PRIMARIA RURAL FRAL. " FILOMENO MATA " UBICADA EN EL EJIDO -
 BENITO JUAREZ MPIO. DE LA CONCORDIA CHIS. ZONA E. 092. CICLO
 E. 1990 - 1991.

RESULTADOS DE LOS EJERCICIOS APLICADOS EN LA PROPUESTA PEDA-
 GOGICA.

NP.	NOMBRE (S) DE LOS ALUMNOS.	CALIFICACION
1.-	ABARCA CASTRO FELICIANO	
2.-	ARCHILA MARTINEZ CAROLINA C.	
3.-	CABRERA SEGURA LUIS FERNANDO	
4.-	CASTILLO CASTRO ADALBERTO	5
5.-	CASTILLO CASTRO MARIA MAYRA	
6.-	CASTILLO REYES CLARITA IZABEL	
7.-	CASTRO PEREZ ELIUVE	
8.-	DOMINGUEZ PEREZ HERNAN ELI	
9.-	GONZALEZ PEREZ SERGIO	
10.-	GORDILLO AGUILAR MAURILIO	
11.-	GUILLEN HERNANDEZ ANA LUISA	
12.-	LOPEZ HERNANDEZ JOSE ANGEL	5
13.-	MARTINEZ GONZALEZ MARTHA BEATRIZ	
14.-	MEDINA MONTOYA JUAN CARLOS	
15.-	MENDOZA PEREZ MARIELA	
16.-	MUJICA GARCIA MARIA DEL CARMEN	
17.-	NIGENDA PEREZ MANUELA DE JESUS	
18.-	NIÑOS MONTOYA GLORIA JUDIT	
19.-	ORANTES LIMON CARLOS ALBERTO	
20.-	PEREZ CALDERON JULIO CESAR	
21.-	PEREZ GUTIERREZ JOSE DARINEL	
22.-	PEREZ PEREZ JHOVANI	
23.-	PEREZ VAZQUEZ MIGUEL ENRIQUE	5
24.-	RAMIREZ GUILLEN ADAN	
25.-	RAMIREZ GUILLEN BLANCA MIREYA	
26.-	RAMIREZ PEREZ ATAULFO	5
27.-	ROBLES CASTILLO JOSE CEIN	

- 28.- TORREZ PEREZ RAFAEL
- 29.- VELASCO GUILLEN REYNA ISABEL
- 30.- VIDAL GUIZAR CARLOS EUGENIO



CALLE

AULAS

W.C.

H

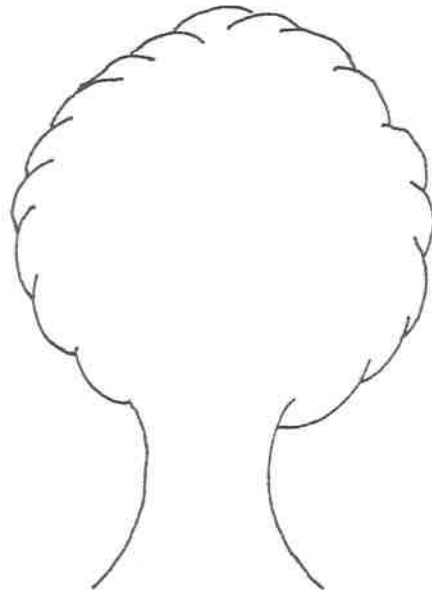
M

CISTERNA

AULAS

DIRECCION

ACCESO



PLANO: ESC. PRIM. RUR. FRAL.
NOMBRE: "FILOMENO MATA"
LOCALIDAD: EJIDO BENTTO JUAREZ, -
MPIO. CONCORDIA CHIAPAS.

PATIO CIVICO

AULAS

AULAS

AULAS

JARDIN

COLINDANCIA

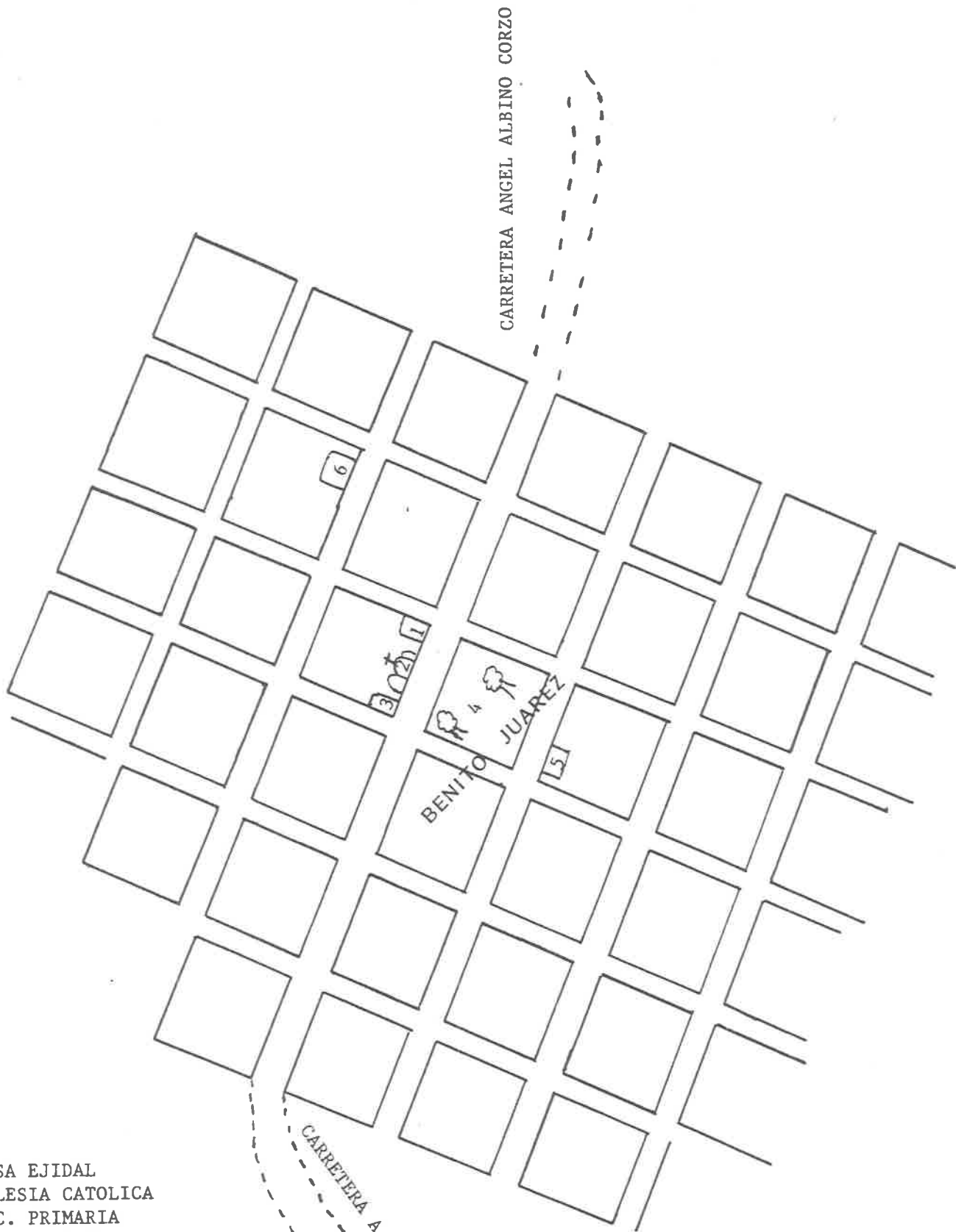
SALA DE JUNTAS

CASA DEL MAESTRO

CASA DEL MAESTRO

CASA DEL MAESTRO

AVENIDA CENTRAL



- .- CASA EJIDAL
- .- IGLESIA CATOLICA
- .- ESC. PRIMARIA
- .- PARQUE CENTRAL
- .- C.F.E.
- .- ESC. PREESCOLAR

CROQUIS DE LOCALIZACION DEL EJIDO BENITO JUAREZ, MPIO. CONCORDIA CHIAPAS.

CARRETERA A VILLAFLORES Y TUXTLA GUTIERREZ.