

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL UNIDAD UPN 25-B



LA TECNICA DE "TARJETAS GUIA" UNA ALTERNATIVA PARA EVALUAR EN EL JARDIN DE NIÑOS.

DUSNELDA ELODIA VALLE ZAZUETA

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRE-ESCOLAR.

MAZATLAN, SINALOA, MEXICO 1993



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

MAZATLAN. SINALOA 23 DE ENERO DE 1983

C. PROFR. (A)

DUSNELDA ELODIA VALLE ZAZUETA

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisia realizado a su trabajo. intitulado: "LA TECNICA DE TARJETAS GUIAS " UNA ALTERNATIVA PARA

EVALUAR EN EL JARDIN DE NIÑOS".

opción

PROPUESTA PEDAGOGICA

A propuesta del Asesor Pedagógico C. Profr. (a) JOSE FERNANDO TORRES

COLIO . manifiésto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentarlo ante el H.Jurado que se le designará al solicitar suexámen profesional.

-Jaioos

ATENTARENTE

PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES PROFESIO-NALES DE LA UNIDAD U P N 252

Profr. Leonides Hernandez Salayz

S E P
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA
NACIONAL
UNIDAD 252
MAZATLAN

C.c.p. El Departamento de Titulación de LEPEP.

INDICE

INTR	ODUCCION	1
æ	CAPITULO 1	
	OBJETO DE ESTUDIO	
1.1.	DEFINICION DEL PROBLEMA	б
1.2.	JUSTIFICACION	14
1.3.	OBJETIVO GENERAL	19
1.4.	OBJETIVOS ESPECIFICOS	19
1.5.	HIPOTESIS	19
	CAPITULO 2	
	MARCO TEORICO E HISTORICO	
2.1.	SINTESIS HISTORICA DEL JARDIN DE NIÑOS	22
2.2.	LA PRACTICA TRADICIONAL DEL JARDIN DE NIÑOS	25
2.3.	PEDAGOGIA DE LA ESCUELA NUEVA	30
2.4.	TEORIAS DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE	39
	2.4.1. Teoría Freudiana del Desarrollo	40
	2.4.2. Teoría de Henry Wallon	43
	2.4.3. Teoría de Jean Piaget	46
	2.4.3.1. El desarrollo intelectual del niño	48
	2.4.3.2. Características del pensamiento	
	preoperatorio	52
	2.4.3.3. Las operaciones concretas	56

2.5. OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA DE EDUCACION	
PREESCOLAR	58
2.5.1. Objetivos del desarrollo afectivo social	61
2.5.2. Objetivos del desarrollo cognoscitivo	62
2.5.3. Objetivos del desarrollo psicomotor:	62
2.6. PLANES DE TRABAJO	63
2.7. LA EVALUACION	67
2.7.1. Definiciones sobre evaluación educativa	67
2.7.2. Conceptos de evaluación educativa	68
2.7.3. Enfoques de evaluación en la práctica docente.	7 û
2.7.3.1. Evaluación Idealista	71
2.7.3.2. Evaluación con Referencia a Norma	
Y Referencia a Criterio	72
2.7.3.3. Evaluación Ampliada	73
2.7.4. La evaluación en el Jardín de Niños	75
2.7.5. Una propuesta de evaluación	7 9
CAPITULO 3	
METODOLOGIA	
3.1. ESTRATEGIAS Y METODOS PARA APLICACION DE LA PROPUESTA	82
3.1.1. Elaboración del material	84
3.1.2. Métodos para aplicar la técnica	85
3.2. MATERIAL GRAFICO DE APLICACION	87
3.2.1. Tarjeta afectivo social	87
3.2.2. Tarjeta función simbólica expresión gráfico	
plástica	88

3.2.3. Tarjeta función simbólica juego simbólico 89
3.2.4. Tarjeta función simbólica lenguaje oral 90
3.2.5. Tarjeta función simbólica lenguaje escrito 91
3.2.6. Tarjeta preoperaciones lógico matemáticas
clasificación seriación y conservación del
número 92
3.2.7. Tarjeta estructuras infralógicas o espacio
temporales94
3.2.8. Tarjeta de observaciones 95
3.3. FASE OPERATIVA Y PRESENTACION DE RESULTADOS 96
3.3.I. Aplicación de la propuesta en tres meses 97
3.3.2. Presentación de resultados
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS
CONCLUSIONES
SUGERENCIAS 110
**
BIBLIOGRAFIA 112
A N E X O S
ANEXO 1 115
ANEXO 2
ANEXO 3 118
ANEXO 4 120
ANEXO 5 123
ANEXO 6 124
ANEXO 7 - A 129
ANEXO 7 - B

ANEXO	7 - C	138
ANEXO	8	140
	9	
ANEXO	10	142

INTRODUCCION

A través de los veinte años de experiencia como educa dora y directora que en suerte me ha tocado vivir, encontré que en nuestras prácticas educativas del nivel preescolar, siempre han hecho falta técnicas eficientes, para evaluar al niño y lograr los objetivos educativos que nos proponemos alcanzar en ca da ciclo escolar.

• En una ocasión, pedí a mis autoridades poner a prueba un formato que sirviera de guía a las siete educadoras que esta ban adscritas al centro de trabajo bajo mi responsabilidad, pero este método no fué aceptado debido a su nulo reconocimiento oficial. Como era de esperarse, dicho formato carecía de base cien tífica y la idea se tomó como errónea.

El método consistía en llevar un itinerario especial, para tener control sobre avances alcanzados por los niños, respecto a los ejes de desarrollo, con la finalidad de poder proporcionar los elementos adecuados en el control del nivel educa tivo que ocupara cada niño. Ya desde ese entonces, deseaba tener un plan de acción que apoyara las actividades en el aula es colar, pero sin comprender con exactitud su necesidad.

Seguramente mi proyecto carecía de base, ya que no es taba preparada para intentar cambios en nuestras prácticas edu-

cativas; sin embargo, la inquietud quedaría fija hasta compren der por medio del estudio las necesidades del niño y aclarar el deseo de transformar esa práctica pedagógica tradicional, que ahora entiendo como escolástica.

Esperando encontrar una técnica para conocer el nivel de madurez de nuestros educandos y detectar sus necesidades específicas de desarrollo, he decidido enfocar este estudio en el área de psicopedagogía, proponiendo una estrategia que ayude a evaluar verazmente los adelantos que obtienen nuestros alumnos, por el interés de conducirlos a una educación integral.

Durante el tiempo que he estado en contacto con escritos de conocedores en educación, psicólogos y pedagogos que han legado un sinnúmero de lecturas, encontré que en materia educativa nada está acabado, por el contrario, es tan cambiante que necesariamente se requiere de estudios sobre lo más idóneo en técnicas actualizadas. Darnos a la tarea de indagar, investigar, experimentar y comprobar las posibles alternativas, a las necesidades de la labor pedagógica. Y aún participando constantemente en el quehacer educativo, siempre podrá buscarse algo mejor.

En este trabajo, mi intención es describir en forma - generalizada la función de los Jardínes de Niños, la manera como se trabaja en este nivel educativo, las teorías que sustentan el programa vigente hasta agosto de 1992. Y sobre todo, es

pecificar la labor educativa realizada en el centro de trabajo al que asisto y en el que he basado mi propuesta pedagógica.

La finalidad es proponer una técnica para evaluar el desarrollo del niño, un sistema dirigido a cambiar las observaciones del docente hacia el alumno, por evaluaciones constantes con parámetros específicos. Además, un cambio en la manera de planear el trabajo diario con el grupo.

Este proyecto surgió por el deseo de ayudar a los niños que cursan el nivel Preescolar, iniciando su rol de educandos sin comprender todavía sus necesidades, pero buscando recibir de su maestra, la protección cariñosa que requiere su desarrollo.

Es por ello que intento encontrar con esta investigación, algo que ayude a paliar nuestra crisis educativa, causada probablemente, por el desconocimiento por parte del docente del desarrollo infantíl.

Expongo a consideración la presente propuesta en cuatro capítulos dedicados a explicitar una temática que me parece puede ayudar en forma significativa al desarrollo del educando.

En el primer capítulo expreso la necesidad de abordar el problema de la evaluación así como el lugar donde se desarro lla la investigación del mismo.

En el segundo capítulo; una breve reseña histórica de la institución educativa de preescolar. La práctica tradicional y la sugerida por las teorías actualizadas. La explicación gene ral del programa vigente durante la investigación y las teorías psicológicas que lo sustentan. Algunas definiciones sobre evaluación del alumno y la forma como se realiza ésta actualmente en dicho nivel educativo.

En el tercer capítulo, se centran las estrategias y - métodos a seguir en la evaluación propuesta, así como una sugerencia para realizar la planeación del trabajo del docente.

Y en el cuatro o último capítulo, las conclusiones ob tenidas después de aplicar el material de evaluación, con algunos comentarios para apoyar el desarrollo de los niños.

Si de alguna manera sirve este trabajo para convencer a los compañeros educadores el deseo de buscar técnicas actual<u>i</u> zadas, convincentes en sus resultados y significativas para el conocimiento de nuestros alumnos, será para mí una gran satisfacción y habrá valido aún más el esfuerzo de estudiar la licen ciatura preescolar.

CAPITULO 1

OBJETO DE ESTUDIO

"La educación social debe progresar en cada curso escolar y este progreso nos irá indicando la dirección hacia la que los alumnos se inclinen, es decir nos pondrá de man i fiesto hasta qué punto como profesores vamos ayudando a su grado de asimilación cultural y sobre todo sus actitu des para una mejor comprensión y acción efectiva en las relaciones entre los hombres".

CARNEN FERNANDEZ OCHOA

1.1. DEFINICION DEL PROBLEMA.

El trabajo de investigación que se ha llevado a cabo, tiene el propósito de encontrar una alternativa para que la eva luación diaria con los educandos, tenga mayor efectividad en cuanto a logros de objetivos considerados necesarios para el de sarrollo integral del niño.

La evaluación, actividad esencial en la educación, es un punto de estudio interesante, ya que de ella depende el cono cimiento por parte del maestro, de las aptitudes y alcances adquiridos por nuestros alumnos, resultando muy significativa en nuestra labor preescolar.

En el Jardín de Niños no se hacen evaluaciones a base de exámenes como en otros niveles, pero igualmente la educadora necesita seguir el desarrollo de sus educandos. Esto nos ha lle vado a investigar los sistemas de evaluación para que las maestras puedan aplicarlos correctamente y conozcan el grado de aprendizaje obtenido por el niño al término del año escolar.

DELIMITACION DEL PROBLEMA: ¿ Cuáles son las técnicas utilizadas actualmente para evaluar el avance de los alumnos en el Jardín de Niños a partir de la teoría psicogenética del desarrollo ?.

El Programa de Educación Preescolar, es un documento muy completo, realizado en base a las teorías mejor acreditadas

de psicólogos y pedagogos. Contiene estrategias efectivas, apoyos metodológicos y bases científicas.

A pesar de lo dicho anteriormente, se ha observado que en muchos Jardines de Niños, no se aplica este Programa en la medida suficiente para alcanzar los objetivos educativos.

Posiblemente la preparación en el magisterio no sea la adecuada para interpretar el programa como es debido, lo que dá por resultado, una insuficiente evaluación del educando. Es decir, no se conoce su nivel de madurez y evolución en el trans curso del año escolar.

También existe lo que podríamos llamar, el fenómeno "realidad cotidiana" (falta de material, inprevistos personales, faltas de asistencia temporales de los niños etc.), que entorpecen todo intento para aplicar la evaluación de manera satisfactoria. Con lo anterior, podemos explicarnos la dificultad que representa para el educador conocer si el alumno ha logrado ade lantos en su desarrollo, si se acerca al objetivo que nos señala el parámetro normal de su edad, o dista mucho de obtenerlo. Sin embargo, creemos que es posible encontrar técnicas de trabajo que auxilen a la educadora en la apropiación de conocimientos sobre desarrollo cognoscitivo del educando, para que por medio de esta guía conozca a los alumnos y pueda proporcionarles materiales que favorezcan sus intereses y necesidades.

El Jardín de Niños elegido para la investigación de este problema se llama "Jesús García Corona", ubicado en la Av. Ferrocarril y 2 de Abril de la colonia Santa Elena, Mazatlán, Sinaloa. Hasta el mes de mayo de 1992, su sostenimiento era fe deral y actualmente del Estado, de turno matutino con categoría urbana y organización completa. El personal que lo conforma se compone de directora, 7 educadoras, profesor de música y dos au xiliares de intendencia. Los grupos que se atienden son cuatro de tercero y tres de segundo, con niños en edad de los cuatro a seis años.

El edificio se encuentra en buenas condiciones en cuanto a su construcción y mantenimiento, pues durante los 13 años que tiene la obra se ha seguido preservando del deterioro. Cuenta con dirección,7 aulas, sala de usos múltiples, bodega, 2 baños y un amplio terreno sin construir de aproximadamente 1000 m² de espacios libres para actividades recreativas (ANEXO 1).

La comunidad en la que se encuentra el Jardín de Niños cuenta casi con todos los servicios urbanos, como drenaje pavimentación, luz, agua potable, teléfono ,correo, telégrafo, transportes urbanos. Pero aún hay muchas deficiencias, ya que fueron asentamientos humanos en terrenos invadidos y todavía se encuentran casas de lámina, calles sin pavimentar y drenajes superficiales. Esta comunidad es de bajos recursos económicos.

Las educadoras que atienden los grupos tienen en su mayoría estudios posteriores a la normal: dos, terminaron la li cenciatura de educación; dos, la normal superior; una, especialidad de lenguaje y dos, la normal básica. Esto permite encontrar diferencias en la interacción maestra alumnos, proporcionándonos una oportunidad de observación muy interesante.

El nivel sociocultural de las familias de los alumnos, se ha detectado en su mayoría bajo y medio bajo, lo que se co noce por las fichas anuales de identificación y entrevistas con los padres de los alumnos.

Las ideas de la mayoría de los padres de familia sobre la educación, va de acuerdo a la mentalidad tradicionalis ta, es decir, se muestran inconformes cuando la escuela no exi ge uniformes, normas rígidas de disciplina, trabajos elaborados letras y números etc.. Esto hace sentir mal a las maestras, por no encontrar la forma de convencerlos, sobre la modernización educativa, cayendo en la aceptación de prácticas que no están de acuerdo al programa actual de educación preescolar.

Por las observaciones hechas dentro de los grupos durante el ciclo escolar pasado, (que son parte de mi labor como directora y que realizo aproximadamente 3 ó 4 por mes en cada grupo), he obtenido un panorama general que es importante exponer en este apartado, para hacer más comprensible el problema

de la falta de técnicas apropiadas en la evaluación del niño preescolar.

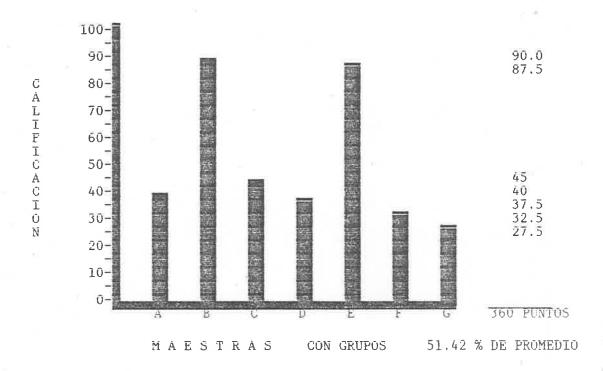
La intención de las prácticas de observación de directoras a educadoras en el grupo escolar, es conocer la forma como se lleva el proceso de evaluación de los alumnos para obtener un juicio sobre la actitud del docente en su labor educativa.

Esta guía de observación nos permite saber también el nivel de desarrollo adquirido por los educandos, así como su ma nera de conducirse, grado de desenvolvimiento, utilización de materiales, estímulos que se le proporcionan, manejo de apoyos didácticos y aprovechamiento del tiempo.

Por medio de estas observaciones, se realizó una cuan tificación tratando de acercarnos lo más posible a la realidad, con la que obtuvimos algunos resultados: (ANEXO 2)

A continuación explico en forma gráfica, los resultados que en base a la guía de observación oficial, obtuve personalmente y que abarca 20 aspectos (ANEXO 3), dando sólo el promedio de las calificaciones obtenidas en forma experimental, basándonos en la escala del 1 al 10 sobre la misma muestra de los siete grupos señalados anteriormente.

GRAFICA PROMEDIO DE CALIFICACION



La gráfica representada denota promedios aproximados de la forma como se conducen, tanto maestra como alumnos en el grupo preescolar. Y de la evaluación que puede hacerse en las actividades que está realizando el niño.

Como se puede advertir, no son los niveles deseados, si observamos que la guía oficial señalada abarca muchos de los puntos contemplados en el ideal del desarrollo.

Esta es una manera de enterarnos del trabajo real que se realiza diariamente, atreviéndome a pensar que este panorama no se dá sólo en el plantel designado, sino en muchos otros.

No podemos dejar de mencionar que el desempeño de las profesoras en dicho Jardín de Niños es bueno, ya que siempre muestran determinación y prestancia con todas las actividades programadas. Se puede decir que hablamos de un centro de trabajo piloto para su zona escolar, dónde se realizan eventos sociales de relevancia.

Por otra parte, existe disposición del personal para cumplir con las actividades cotidianas que exige el programa educativo, es decir, se planea diariamente el trabajo, se proporcionan materiales a los educandos, se llevan a cabo acciones de trabajo como: Actividades musicales, jardinería, educación física etc. Y con igual interés se realizan acciones en las fechas conmemorativas y semanas culturales (conmemoraciones patrióticas, día del niño, día de la madre, campañas de reforesta ción, limpieza, decoración, demostraciones culturales etc.). Además de cumplir con toda la documentación requerida por las autoridades educativas como: Registros de inscripción y asistencia, evaluaciones, proyecto de trabajo, controles de padres de familia etc..

Por lo anterior, nos podemos percatar, de que el problema no reside en la actitud de las maestras, sino en la falta de conocimiento del desarrollo que necesita adquirir el niño y la forma de evaluarlo, base fundamental para lograr una labor - significativa en la educación.

Con el panorama descrito sobre el contexto social involucrado en esta propuesta pedagógica, deseo poder demostrar la existencia de los muchos problemas sociales que entorpecen las prácticas educativas y que no permiten un verdadero aprendizaje. Pero, también, señalar que pueden existir alternativas y posibilidades para mejorar el actual ejercicio de nuestra labor magisterial; sólo se requiere de buscar una manera de organizarse para involucrar diariamente los elementos que participan en la enseñanza aprendizaje con el fín de darles la importancia debida a cada uno de ellos y proceder siguiendo la secuencia ordenada en la evaluación de cada elemento.

1.2 JUSTIFICACION

Es importante investigar la evaluación en preescolar, porque ésta es la principal herramienta de que se vale la educa dora para lograr que el desarrollo del alumno se dé integralmen te. Objetivo de la labor educativa de este nivel y base de su escolaridad futura.

En los Jardines de Niños se advierte la necesidad de una técnica que auxilie a las educadoras a definir y organizar los objetivos que deben ser alcanzados por sus alumnos, así como un sistema que le facilite evaluar los adelantos que van obteniendo, para efectivizar su labor educativa.

En estos centros educativos encontramos también, que las educadoras llevan una planeación diaria basada supuestamente en el interés de los alumnos, pero que difícilmente puede realizar con rendimiento, debido a que ese interés ya no es el mismo cuando se va a realizar lo planeado. Por consiguiente la educadora cae en una práctica en la que obliga al niño al cumplimiento de acuerdos hechos anteriormente, pero que ya no significan un atractivo para él en ese momento.

Este hecho causa a la educadora una seria dificultad, provocando que la planeación diaria se realice por un mero requisito. Y para muchas maestras, sin ser considerada prove-

chosa en su labor educativa. Así lo expresan verbalmente (por medio de encuesta (ANEXO 4), afirmando que sólo lo hace como un documento normativo más.

Es por esto que consideré importante realizar una investigación de campo, con el fín de obtener datos válidos y sus tentar una propuesta de métodos de trabajo, que de alguna manera auxilie la conducción del niño, que dé mayor rendimiento al tiempo empleado en cada aspecto de desarrollo, que sea guía en la evaluación educativa y que controle sus avances.

También deseo exponer, que el plan de trabajo diario que actualmente se lleva a cabo, puede cambiarse por una evalua ción al término de la mañana, sobre las actividades de los niños, con el objeto de conocer los avances y aprovecharlos al siguiente día. (ANEXO 5)

Estimo conveniente aclarar, que el plan de trabajo se considera muy importante para la labor educativa, siempre y cuándo sea una dinámica de ordenamiento de objetivos, selección de medios y elementos para su logro, además de una consciente evaluación tanto en el planteamiento, como en el resultado del aprendizaje. Pero no creemos en una planeación sólo de lo que realizará el alumno en sus actividades diarias. Sugerimos que en vez del plan de trabajo que llevamos, se haga uno semanal estableciendo objetivos que el docente considera necesarios para el niño basado en los resultados de su evaluación diaria.

Las observaciones expuestas, se han realizado a través de varios años en el citado plantel educativo provocándonos gran interés por descubrir, tanto una técnica para mejorar la evaluación, como otra planeación que vaya más acorde con los objetivos propuestos.

Además, la importancia de que las maestras cuenten - con una guía precisa, para observar los aspectos del desarrollo mismos que el niño puede incrementar con determinadas actividades que la educadora propicia, basada en un buen sistema de eva luación.

Por ahora mi labor educativa consiste, en orientar al personal docente del Jardín de Niños mencionado, vigilando que se lleven a cabo las tareas correspondientes para lograr la con ducción del aprendizaje en óptimas condiciones.

La importancia de abordar la evaluación está determinada por las grandes diferencias que puedo apreciar, en el aspecto profesional, en el social y en el manejo del material didáctico entre las maestras, haciéndose necesario encontrar una estrategia positiva, para que las prácticas educativas sean valoradas y aprovechadas para todos.

Mediante la experiencia que he adquirido hasta el momento, puedo decir que en toda tarea magisterial es imprescindi ble una organización del trabajo, cuyo seguimiento sea autoevaluado por el docente, ya que de ésto dependerá, el consciente cumplimiento de su labor educativa.

Actualmente, nos encontramos en un proceso de cambio, debido a las necesidades de nuestro país en su constante desarrollo. Las exigencias educativas por consiguiente, se han incrementado y la actualización constante de los maestros ya es forzosa. Esto nos obliga a observar críticamente las técnicas instituídas para asegurarnos de su eficacia.

Por eso mi intención es simplemente, encontrar una forma de organizar la evaluación diaria de los niños, para no tener pérdidas de tiempo en el año escolar. Un método que nos proporcione organización de las actividades diarias sin que por ello se lastimen los intereses o necesidades de los alumnos. Y sobre todo que nos asegure el aprendizaje del educando.

Este estudio está orientando por las teorías del desarrollo de Jean Piaget y las ideas de Celestín Freinet. Del primero se han tomado sus aportaciones sobre desarrollo psicoge nético en el niño. Y del segundo, la pegagogía nueva que significa entender las necesidades naturales del niño para permitirle un desarrollo eficaz.

La investigación necesaria para obtener conclusiones sobre esta propuesta pedagógica, se ha realizado mediante la aplicación de cuestionarios a las mismas educadoras de la muestra citada, después de llevar la técnica de evaluación propuesta, registrada en el transcurso de tres meses, comprendidos de septiembre a noviembre del ciclo escolar 1992-1993.

1.3. OBJETIVO GENERAL:

Realizar una guía de trabajo, que facilite la evaluación educativa del niño y la haga más efectiva.

1.4. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- 1.4.1.- Formular una propuesta de técnicas, que conduzcan a la educadora al conocimiento sobre avances del alumno, con ma yor amplitud en la comprensión de sus necesidades.
- 1.4.2.-Aplicar la propuesta acorde al programa oficial de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en Jardines de Niños, con los grupos seleccionados para la muestra y llevar un seguimiento sistemático de ella.
- 1.4.3.- Comprobar si esta propuesta de trabajo es útil para mejorar la práctica educativa.

1.5. HIPOTESIS

Las técnicas usadas actualmente para evaluar los avances del educando, son parcialmente inadecuadas para el fin propuesto; podrían sugerirse modificaciones favorables.

La investigación necesaria para obtener conclusiones sobre esta propuesta pedagógica, se realizará mediante la aplicación de cuestionarios a las educadoras del mismo Jardín de Ni ños, después de aplicar la técnica de evaluación que propongo, en una muestra que se registrará en el transcurso de tres meses, comprendidos de septiembre a noviembre del ciclo escolar 1992-1993.

CAPITULO 2

MARCO TEORICO E HISTORICO

"El equilibrio toma su tiempo, y este tiempo cada uno lo dosifica a su manera. Demasiada aceleración corre el riesgo de romper el equilibrio. El ideal de la educación no es el aprender lo máximo, ni de maximizar los resultados, sino es ante todo aprender a aprender. Se trata de aprender a desarrollarse y aprender a continuar desarrollándose después de la escuela."

JEAN PIAGET

2. 1. SINTESIS HISTORICA DEL JARDIN DE NIÑOS

Antigüamente se pensaba que los niños debían ser tratados como adultos pequeños, por tanto su educación (impartida
en el hogar), estaba regida por normas de conductas estrictas y
muy ajenas a las necesidades reales que exigía su naturaleza in
fantil.

Esta situación empieza a cambiar bajo las ideas del pedagogo suizo Juan Enrique Pestalozzi quien bajo la influencia de su maestro Juan Jacobo Rousseau difunde la importancia de la naturaleza del niño como una manifestación de la razón y una expresión vital.

Esta corriente deja un campo abierto para el descubrimiento de una de las mayores necesidades que tienen los niños - en su desarrollo, tanto intelectual como social. Nos referimos al juego infantil.

Otro discípulo de Rousseau llamado Jean Paul Richter, considera por primera vez el juego, como una actividad fundamen tal para el niño, declarando que el juego infantíl debe ser libre, sin límites arbitrarios. Richter afirma: "El niño entregado al juego, al mismo tiempo que vierte en él sus inagotables ener gías, descubre sus propios límites, establece un órden propio y realiza su armonía espiritual" (1).

⁽¹⁾ ABBAGNANO, N.y VISALBERGHI, A. Historia de la Pedagogía 5 ed. México, Ed. Americanas, 1980 p.478

Con estas ideas de Pestalozzi sobre la naturaleza del niño y de Richter sobre el juego infantil, surge otro gran peda gogo quien hiciera práctico el ideal anhelado, en la realización de una institución educativa para niños de edad preescolar a la cuál dio el nombre de Jardín alemán del niño o Jardín para niños (Kindergarten).

Friedrich Fröbel (2), nació en la provincia de Turingia Alemania, el 21 de abril de 1782. Perdió a su madre cuando era muy pequeño por lo que tuvo una infancia melancólica, asistió a una escuela como aprendiz forestal donde inició su amor por la naturaleza y reconoció la armonía de lo creado. Se le consideraba mal estudiante y casi por casualidad llegó a la uni versidad, donde hizo varios estudios sobre ciencias, filosofía, arquitectura y minerología.

Posteriormente, llega a una escuela a trabajar como ma estro, dónde conoce los métodos de Pestalozzi y descubre su vocación de educador. Así se enfoca directamente a la educación de la primera infancia trabajando con niños, impartiendo conferencias demostrativas, preparando un especial material autodidáctico, hasta la apertura del primer plantel de educación preescolar en el año de 1839.

⁽²⁾ Ibid. p. 479

Este gran pedagogo, nos legó la creación de los Jardines de Niños, dejando experiencias que nos sirven de base, para hacer feliz a nuestros educandos por medio del juego, (actividad que asegura ser la base del carácter futuro del hombre). Así como su expresión sobre el amor al niño, el respeto y reconocimiento a su personalidad. Hace un llamado a la humanidad, para que sea responsable de llevar al niño por el camino de la liber tad y justicia.

A partir de la concepción primera de la educación pre escolar, ésta tardó algunos años para ser aceptada oficialmente El mismo Fröbel luchó contra la decisión de sus compatriotas de quitar este nivel educativo que hasta después de su muerte fue aceptado como importante. Así la educación preescolar tuvo que pasar por distintas concepciones de diferentes países con diver sas metodologías, para llegar a lo que es ahora, una institución con experiencias fortificadas de teorías científicas reconocidas a nivel mundial, tan importantes, como las que sustentan nuestros programas educativos mejorados y actualizados. Dichas teorías son entre otras las de tres importantes psicólogos llamados: Freud, Wallon y Piaget, pero este último, con su teoría psicogenética del desarrollo infantil, es la que se ha toma do como fundamentación de nuestra labor educativa del nivel pre escolar.

2.2. LA PRACTICA TRADICIONAL EN EL JARDIN DE NIÑOS

La educación impartida en los Jardines de Niños es de entre todos los niveles del sistema, la más apegada a la escuela activa. Sin embargo la práctica de trabajo en dichos centros educativos, puede observarse todavía tradicionalista.

Las educadoras, toman variados cursos de capacitación en un ciclo escolar, pero la realidad cotidiana parece entorpecer todo intento de realizar la labor docente por medio de los aprendizajes obtenidos en sus estudios.

Por consiguiente, la actuación diaria de la educadora con los niños no se puede considerar la ideal para una verdadera escuela activa. Se podría decir que no se les deja caminar hacia este ideal, debido a las exigencias normativas, documenta ción excesiva, falta de material y un sinfín de obstáculos que están reforzados por la falta de reflexión, en la necesidad de buscar un cambio.

A continuación se presenta una síntesis del estudio de Andrea Bárcenas (3) llamado "Ideología y pedagogía en el Jardín de Niños", que he elegido por su veracidad y parecido a nuestra realidad cotidiana y sobre todo, por darnos un conocimiento que servirá para entender mejor esta propuesta de trabajo.

⁽³⁾ Cí. Ideología y pedagogía en el Jardín de Niños <u>Alternativas didácticas en el campo de lo social</u>. Ant. UPN. México, 1988 (c. 1989) p.p.51 a 111

Según Andrea Bárcenas, la educación preescolar se com pone de cuatro elementos:

- 1. La estructura institucional de poder
- 2.- La Educadora
- 3. La relación niño, familia, institución.
- 4.- el discurso pedagógico.

Estos elementos y el sistema que tienen de relaciones está regido por un sistema de poder, que implica una disciplina vertical que va desde los Directores Generales, Subdirectores Jefes de Departamentos, Coordinadores, Inspectoras, Directoras y Educadoras.

La señora Bárcenas describe lo que a mi juicio, es la realidad en el perfil de la educadora y la educación preescolar señalando una estructura de poder, cuyas propiedades, en su criterio son consecuencia de la historia de la institución.

Considera que las características principales de esa estructura de poder se deben a un lento crecimiento de la institución y una prolongación de las autoridades en el poder.

Bárcenas señala que a las educadoras se les repliega, cuando quieren expresar sus inquietudes o descontento, de tal manera que acatan todas las disposiciones, siendo muy fácil manejalas. Destaca que la educadora, se concibe del sexo femenino

por sus singularidades como son: Horario corto, trabajo que tie ne similitud con el hogar, que es una carrera corta y fácil, etc

Hace la observación, de que la educadora casi siempre es del estrato social medio, de estructura e ideología similar, ya que las escuelas dónde estudian, son de tipo maternalista y autoritario. Esto les facilita su adaptación a la estructura de poder.

En los mismos estudios, la autora nos relata que en el origen de preescolar hubo una lucha de supervivencia por la institución, y una pugna histórica que provocó el nacimiento de la Dirección Nacional de Educación Preescolar y la Escuela Nacional de Educadoras, y que debido a la falta de relación de estas dos instituciones, es el Jardín de Niños dónde la educado ra comienza a aprender sobre educación preescolar.

Por consiguiente, nos dice Bárcenas, ya en la práctica pedagógica, para la educadora son más importantes sus aprendizajes sociales (de la familia e instituciones) que la formación académica.

Mediante su investigación, la autora hace algunas determinaciones, basadas en comentarios de las mismas educadoras. A continuación se sintetizan algunas de ellas.

- La mayoría de las veces la educadora trabaja en medios socioeconómicos más bajos, considerando al niño tan desvalido que es necesario ayudarlo. Se comporta afectuosa e impositiva, sintiéndose una autoridad materna. Mantiene mecanismos de control, ayudada por las condiciones socioculturales de la institución.
- Por la edad de los niños y la importancia que la fa milia le da a este nivel educativo, se permite una acción socia lizante con el medio cercano, legitimando el poder de decisión y la existencia de la institución. Esta organización no funcio na de acuerdo a las posibilidades de la sociedad, produciéndose una autoselección previa en la que la institución no interviene directamente.

A través del análisis que realizó la autora, llegó a la conclusión de que el concepto establecido de "adaptación" se refiere al conjunto de aprendizaje de tipo social, que permite el funcionamiento adecuado del niño, dentro de la vida cotidiana de estos centros. Cuyas enseñanzas, sirven de antecedentes para otras instituciones.

- La educadora cree que en la institución preescolar los niños que no se adaptan fácilmente son niños con problemas.
- Algunos niños presentan alteraciones de origen social o biológica, pero no todos los niños "agresivos" o "difíci

les de controlar" son problemas, lo que pasa es que la palabra "agresividad", dentro de la institución, tiene una connotación muy negativa, por lo que la educadora tiende a castigar, rechazar e inhibir todas estas manifestaciones, pues no todos los ni ños reaccionan como espera. En muchos casos, es sólo una forma de relacionarse con los demás.

El panorama descrito por Andrea Bárcenas, todavía se dá en innumerables Jardines de Niños, por lo que transcribí algunas ideas de tan acertada autora, porque además de ampliarnos el horizonte de la educación preescolar, nos hace reflexionar al respecto, ya que la mayoría de las educadoras hemos actuado con los mismos criterios.

2.3. PEDAGOGIA DE LA ESCUELA NUEVA

En la actualidad, la educación ha tomado una importan cia significativa debido al desarrollo acelerado de los pueblos y a la necesidad de subsistir en un mundo cambiante. Los muchos adelantos en todos los campos científicos, exigen una evolución en métodos o estrategias sobre la enseñanza.

Los primeros promotores de la educación, hombres sabios que desde hace tantos siglos, conocen la formación del ser humano, dan toda la importancia a la investigación, al ensayo y error, a la libertad y al respeto de la naturaleza del individuo. A pesar de ello ¿ Qué ha pasado con la enseñanza aprendidizaje de nuestros dias ? ¿ Acaso no sabemos respetar la natura leza del alumno o su desarrollo natural ? ¿ Por qué se han perdido de vista en el tiempo, estos conceptos tan valiosos para la educación del ser humano?. La respuesta aún no la conocemos. La enseñanza se ha transmitido de generación en generación sin que pudiéramos discernir entre lo debido y lo fatuo de nuestras téc nicas de enseñanza.

Sabemos que a través del tiempo, va cambiando la vida de los hombres como un fenómeno natural, surgido de las mismas necesidades humanas, y confiamos en que se continúa la búsqueda de mejores oportunidades educativas para nuestros niños.

Para recordar la lucha constante de la humanidad por conocer y educar al hombre, a continuación expongo algunas opiniones sobre educación, de personas interesadas en esta ciencia en diferentes períodos de nuestra era, filósofos pioneros de conocimientos que ahora forman parte de nuestro saber y sustentan muchas teorías educativas.

Citaremos primeramente las grandes ideas de Sócrates (4), filósofo griego que vivió varios siglos antes de Cristo, e ideó un método en el cuál por medio de preguntas llevaba al interlocutor a reconocer el error en que estaba y lo iniciaba en una práctica de aprendizaje por convicción propia. Dicho método se componía de una parte crítica llamada ironía y otra parte a la que llamaba mayéutica (alumbramiento), por la que se llevaba al sujeto a descubrir por sí mismo la verdad.

Siguiendo las enseñanzas de Sócrates, su discípulo - Platón perfecciona el método Dialéctico, a partir del concepto que significa: "La verdad radica en las ideas, entidades inmuta bles y universales" (5), dándo las reglas fundamentales para el desarrollo del pensamiento educativo y filosófico.

Posteriormente Aristóteles, fundador de la escuela <u>pe</u> ripatética de filosofía(llamada así por la costumbre de enseñar paseando), y a quien se le conoce como "personificación del es

⁽⁴⁾ GARCIA-PELAYO Y CROSS, Ramon, Pequeño Larousse Ilustrado 12ed México Ed Periódicos La Prensa 1987 p.1585 (5) Nueva Enciclopedia Autodidactica Quillet, Mexico, Ed. Aristides Quillet. 1968 p.488

píritu filosófico y científico" (6). Su ideal era "hacer al hombre capaz de entregarse a la vida de la razón y la contempla ción" (7).

Estos grandes filósofos puntales de la educación, dejan bases firmes en el camino seguido por tantos otros filósofos, psicólogos, médicos y pedagogos, en la búsqueda de respuestas a las necesidades educativas de cada época.

En el período de la ilustración, surgió un gran escritor francés que aportó valiosas ideas a la educación, me refiero al conocido Juan Jacobo Rousseau. Su pedagogía decía: "la educación se centra, en lo que se enseña (la materia), se debería centrar en quien es enseñado o sea en el niño. La educación debe adaptarse a las necesidades del niño, no en el criterio de las materias que se piensa debería aprender" (8).

Rousseau decía que la naturaleza del niño es muy buena y que debía ser respetada, pues el desarrollo natural es tan importante que se ha de evitar cualquier interferencia (9).

Con las dos guerras mundiales provocadas en este siglo, se generaron mayores necesidades por el desarrollo obligado
en la subsistencia de las naciones; con ello aparecen importantes aportaciones en Europa Asia y América que han conformado lo
que hasta ahora podemos analizar como sistema moderno educativo

⁽⁶⁾ BOWEN, James y HAESON, Peter. Manual del Maestro. México, Ed. Limusa 1990 p.93

^{(8) 1010 .} p. 123 (9) 1010 . p. 124

Entre los métodos pedagógicos más reconocidos, que dejaron influencia en la actual educación podemos mencionar:

El método de María Montessori, cuya didáctica fue la escuela activa. Este consiste en dar al niño materiales visto sos y variados. Montessori además, "creó un método para desarro llar la memoria de los sentidos en los niños" (10), debido a que trabajaba en la educación de alumnos anormales.

Posteriormente Ovidio Decroly (11), introduce en la pedagogía el sistema del globalismo, marcando un cambio significativo en la enseñanza. Este éxito lo consigue dando mucha importancia a los centros de interés de los niños, a los materiales educativos de diversos colores o formas y a la utilización del material audiovisual vistoso.

Se pueden citar a muchos otros grandes hombres, cuyos estudios han aportado ideas valiosas para la pedagogía, entre - los que citamos por nombrar algunos a: Claparede, Ferriere, De-wey, Durheim, MakarenKo y principalmente Jean Piaget por su teo ría del desarrollo psicogenético, fundamento de nuestras actuales prácticas educativas.

La nueva corriente educativa, reforzada por las varia das teorías pedagógicas que la conforman, pretende formar sujetos creativos, adaptados, sociables y seguros; manifestando que

⁽¹⁰⁾ GARCIA-PELATO Y CROSS, Ramón. Op. cit. p. 1452 (11) FREINET, Celestin. Tecnicas Freinet de la Escuela Moderna 22 ed. México, Ed. Siglo XXI, 1987 p.5

para lograrlo debemos respetar el desarrollo natural e investigador del niño.

Dentro de los principales exponentes de esta ideolo - gía, encontramos a Celestín freinet, cuya pedagogía está centra da en un método natural basado en observación y experimentación de los fenómenos, en el respeto del ciclo vital infantíl y en - la libertad para desarrollar su espíritu científico. Afirma que sólo podrá lograrse, por medio de su imaginacón, intuición e in vención natural (12).

Para Freinet (13), la enseñanza de las ciencias ha adquirido mayor importancia en los últimos tiempos, por la necesidad que tiene el hombre de hacer frente, a los adelantos de la época. Piensa que la cultura científica en la educación moderna ya no se aprende por medio de teoría, debido a que la moderniza ción del mundo requiere de verdades y conocimientos más sólidos basados en experiencias efectivas.

Con esto el pedagogo nos invita a reflexionar, sobre la enseñanza-aprendizaje, la forma cómo se lleva a cabo ésta en el tiempo en el que ha prevalecido la teoría sobre la práctica quedando al márgen la naturaleza del niño y que hoy en día nos enseña (dicha naturaleza), cómo esas experiencias determinan el aprendizaje.

⁽¹²⁾ IDÍO. p.126 (13) FREINET, Celestín."La enseñanza de las ciencias". Ant. <u>Una Propuesta pedagógica para la enseñanza de</u> Las ciencias Naturales. 2ed., México UPN, 1990 p. 47

Freinet nos muestra en resumen, "la concepción de una escuela viva, continuación natural de vida de familia, de la al dea y el medio" (14). Su idea era precisamente, lo que deseamos ofrecer en los Jardines de Niños, teoría que se relaciona mucho con la opción psicogenética de Jean Piaget.

Ante esta relación tan estrecha de enfoques pedagógicos, tomamos con especial interés las anteriores ideas de Celes
tín Freinet, porque considerando el desarrollo psicogenético su
mado a la enseñanza natural, tendremos un panorama complementado para llevar a cabo nuestra labor educativa con éxito.

con las declaraciones de Freinet, observamos que real mente expresa las verdades que todos conocemos, sobre todo concientes de la gravedad de que hasta la época actual, la enseñan za no ha cambiado, y que no es precisamente la falta de lugares apropiados o materiales didácticos lo que ha provocado esta situación, sino las metodologías usadas, en las que no se ha reco nocido como principal fuente del conocimiento, a la experiencia humana.

Por consiguiente dice Freinet "En todas las escuelas, en todos los cursos, el método empleado tiene que ser un método basado en la observación y en la experiencia" (15).

⁽¹⁴⁾ FREINET, Celestin. <u>Técnicas Freinet de la escuela moderna</u>. Gp. Cit. p.39 (15) Idem.

La importancia que Freinet otorga a los conocimientos adquiridos por medio de la observación y la experimentación, nos proporciona pautas para ampliar nuestro criterio de enseñanza - aprendizaje, y más aún si reflexionamos sobre la tecnología moderna, adquirida en base a estos mismos principios.

Actualmente nos hemos convencido de que el niño tiene forzosamente que conocer el mundo que le rodea por medio de su propia experiencia; el contacto directo con objetos, la observa ción de éstos y su manejo constante, proporcionan al niño experiencias propias, que no es posible suplantarlas con vivencias ajenas o con enseñanzas teóricas.

En las técnicas Freinet encontramos además otras ideas acertadas en relación con el aprendizaje mediante observa -ción y experimentación, como son: el examen directo del medio
cercano al niño, es decir, que tenga contacto con las cosas que
conoce y considera de su mundo propio, de este modo se obtendrá
un estímulo muy eficiente en el logro de sus objetivos, hecho que necesitamos para tener éxito en la labor educativa.

El contacto con estos materiales conocidos, significa para el niño, evitar los trabajos mecánicos y sistemáticos que le dan idea de ser impuestos por el profesor.(16)

⁽¹⁶⁾ Ibid. p. 54

El procedimiento proclama una práctica educativa con libertad máxima regulada, no autoritaria, con firme creencia en la facultad científica de todo ser humano y una sólida convicción de que las experiencias son fundamento del aprendizaje.

En esta pedagogía el maestro deberá tomar una actitud de provocador de problemas, dando confianza al alumno en la resolución de éstos; de ayudante en las investigaciones que realizan sus alumnos, de seguidor en la evolución de cada experien cia, hasta encontrar soluciones. En síntesis, un profesor debe ser participante y entusiasta.

La técnica de Freinet, propone lograr que el niño con serve la curiosidad, la necesidad de buscar, experimentar y cre ar; para lo que es preciso alimentar el pensamiento, excitar el deseo y orientar las tendencias (17).

Freinet aconseja que el clima del niño no sea escolás tico para la experimentación, ya que es un proceso vital psíqui co y afectivo. Piensa que el desarollo de las cualidades científicas, es indispensable en la formación del espíritu del niño pues debido a ellas tendrán la alegría que proporciona el éxito

Esta enseñanza además despierta la imaginación, porque el niño se dá cuenta de que puede realizar o inventar traba jos aunque no estén a la atura de sus posibilidades.

⁽¹⁷⁾ Idem.

Mediante este sistema dice Freinet, se prepara al niño a las nociones abstractas, agudizando tanto los sentidos de reflexión concreta, como las aptitudes de abstracción, o las de expresión en todas sus formas.

La investigación debe hacerla el niño libremente guia do por su maestro, el que se tiene que convertir en otro investigador sin intervenír para dejar al niño que solo encuentre la solución.

Para lograr un buen trabajo de investigación, es im - portante en dicha técnica, que el material sea manejable por el niño, tomando el consejo del propio Freinet, éste se debe seleccionar con cautela, con el fin de aprovechar al máximo cualidades, en sus múltiples experiencias.

Es necesario también que el maestro seleccione temas sencillos y no demasiados, para que el niño no pierda el interés, así como la investigación que sea orientada por el maestro a los intereses reales de los alumnos.

Con las ideas que se han expuesto en este estudio res pecto a la evolución de la enseñanza - aprendizaje desde épocas remotas hasta la actualidad, hemos querido hacer una remembranza sobre tantas teorías que aconsejan respetar la naturaleza de el niño, con el objeto de reflexionar sobre la importancia de la pedagogía que defendemos por ser la deseada para nuestras es cuelas y a la que se ha llamado Pedagogía de la Escuela Nueva.

2.4. TEORIAS DEL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE

El educando se concibe como una unidad biopsicosocial es decir, un ser formado por determinaciones biológicas, por ça racteres psicológicos y por influencias sociales. El ser humano alcanza su desarrollo integral, debido a una constante interacción con el ambiente, no sólo el natural determinado, sino también el de expresiones culturales y sociales. El educando forma parte de una sociedad cambiante e histórica, que se transforma por las necesidades del desarrollo económico del momento y lo conduce por las vías de educación establecidas y aceptadas por dicha sociedad.

Actualmente, las teorías psicológicas reconocidas como las mejores de nuestros programas de estudio son las de los psicologos: Sigmund Freud, Henry Wallon y Jean Piaget, quienes han dado los fundamentos psicopedagógicos de dichos programas.

El aprendizaje en el niño, está condicionado por su nivel psicológico y social, a cada etapa del desarrollo corresponde una determinada posibilidad de interacción, razonamiento y aprendizaje. Si se toma al niño como un ser biopsicosocial, resulta importante exponer las diferentes perspectivas teóricas

A continuación se presentan algunas aportaciones, que sobre el desarrollo del niño, dan los psicólogos citados.

2. 4. 1. TEORIA FREUDIANA DEL DESARROLLO

Sigmund Freud (1856-1939) Psiquiatra austriaco que al buscar causas de neurosis adultas, creó una visión revolucionaria de la infancia, siguiendo las particularidades de la pulsión humana en cada edad a partir de la cual abarca los aspectos cog noscitivos dentro de la personalidad total.

A partir del trabajo clínico de Freud con los adultos, descubre que los olvidos de impresiones infantiles, se mues tran en la vida adulta, lo cual comprueba que han dejado huellas indelebles.

La aportación más importante de Freud, es la teoría - psicoanalítica que, resumiendo, tiene por objeto todo aquello - en lo cual la pulsión alcanza algún tipo de satisfacción.

Para Freud, todo instinto pulsión biológico primitivo participa de un dato que caracteriza a todas las manifestacio - nes de la vida, el ritmo y las fases de excitación corresponden a la aparición de pulsiones que estarán sometidas a repetición y los instintos de conservación no pueden diferir su satisfac - ción. Los instintos sexuales por el contario pueden ser diferidos y su energía puede transformarse en beneficio de otras actividades. (18)

⁽¹⁸⁾ DOLTO, Françoise. "Evolución de los institutos "Desarrollo del miño y aprendizaje escolar Ant. México, UPN 1988 p.p.140 a 154.

Se formula entonces, que en la vida humana hay una his toria de relaciones con los objetos.

En su conjunto la teoría psicoanalítica del desarrollo comprende cinco etapas, las que el psicólogo define de la siguiente manera (19):

-Etapa Oral (0 a 12 meses)

-Etapa Anal (12 a 36 meses o 1 a 3 años)

-Etapa Fálica (3 a 6 años)

-Etapa de latencia (6 años a la pubertad)

-Etapa genital (Adolescencia) 🤏

Etapa Oral.-Fase libidinal que va desde el nacimiento al destete, colocada en la zona erógena bucal. El placer de suc ción independientemente de las necesidades alimenticias, es un placer autoerótico. El niño ama igual que a sí mismo todo lo que se mete a la boca. Todos los momentos de sensación voluptuosa, se ligan a la presencia de la madre llegando a ser el objeto de amor.

La actitud del niño frente al mundo exterior será según este modelo de relación amorosa. (formación del carácter ego ísta).

⁽¹⁹⁾ Idem.

Etapa Anal. - En el segundo año de la vida el niño con cede gran importancia a la zona anal, la retención de las heces u orina pueden ser el primer descubrimiento del placer autoerótico masoquista, componente normal de la sexualidad. (formación de caracteres concienzudos sobrios, trabajadores u obstinados y testarudos).

Etapa Fálica. - Despierta la zona erógena fálica o excitación natural del pene del niño y el clítoris de la niña, en la micción y los tocamientos durante el aseo. Estas manifestaciones se prolongan, pero lo más frecuente es que esta masturbación primaria sea poco marcada.

Conviene tener presente que esta forma de dividir las etapas no se cumple en la realidad de la evolución de este modo exacto, a partir de una edad fija, así algunas de las características de la etapa anal, e incluso de la fálica, se pueden pre sentar en la oral.

Lo que Freud legó con su teoría psicoanalista, representa en educación, conocimientos de la manera de trascender la infancia en el comportamiento de los adultos. El cómo muchas en fermedades mentales tienen sus raíces en la niñez. Y que la his toria psíquica de un sujeto, es la reunión de experiencias arcaicas que funcionan como un imán respecto a las prácticas venideras.

2. 4. 2. TEORIA DE HENRI WALLON

mádico francés, psicólogo, filósofo y científico; humanista militante comprometido con su acontecer social. Su obra vincula dialécticamente desde un punto de vista genético lo neu rológico a lo psicológico; a su vez enlaza la teoría con la práctica, y la ciencia con la técnica, es decir para Wallon el ser humano es el resultado de una serie de aspectos relacionados y conjugados desde su formación, complementados con adquisiciones sociales.

Wallon parte de la consideración del individuo como un todo, una persona concreta, que se desarrolla en íntima rela ción con el medio físico y humano; piensa que el análisis de es te proceso no puede aislar un aspecto y considerar su evolución con independencia de los demás.

El eje de la teoría de Wallon es el origen y desarrollo del pensamiento en la persona concreta.

Wallon plantea cinco estudios del desarrollo que coin ciden con los de Piaget, en tanto que son considerados como cam bios cualitativos y cuantitativos comunes en todos los seres hu manos. Para ambos autores hay una serie de transformaciones y reorganizaciones que van de la inteligencia lógica al acto del pensamiento.

La diferencia que existe entre Wallon y Piaget, recide en que para Piaget está ante todo la identidad funcional,
pues se interesa por el estado de equilibrio del pensamiento.
Mientras que la idea de Wallon se centra en las diferencias,
los cambios de evolución, la discontinuidad de las etapas, a
través de contradicciones resueltas por medio de crisis. (20)

Wallon enfoca su método al estudio del hombre concreto, ya que considera que es absurdo estudiar una actividad aislada.

La teoría de Wallon es un modo de abordar las cosas, exponer los principios del método no es aportar la solución sino indicar una dirección.

El estudio de las etapas o estadios que su teoría pro pone, permitirá comprender la visión dialéctica, sin la cual no es posible ver la vida psíquica del individuo, de otra manera que no sea sino a través de las relaciones recíprocas de lo bio lógico y lo social.

Wallon establece los siguientes estadios, o períodos en el desarrollo:(21)

-Estadio del impulso puro. - El recién nacido en su ac tividad motora responde a los estímulos de forma refleja, debido a que los centros corticales superiores aún no están capacitados para ejercer control.

⁽²⁰⁾ WALLON, Henry "La evolución psicológica del piño"Desarrollo el niño y aprendizaje escolar Ant.México, UPN, 1986 p.113
(21) AJURIAGUERRA, J. "Manual de Psiquiatría Infantíl"Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Ant. México UPN, 1986 (c. 1988) p.p. 124 a 127.

-Estadio de Simbiosis afectiva.-A los seis meses aparecen los primeras muestras de orientación hacia el mundo del hombre (alegría, angustia, sonrisas, cólera etc). En este segun do estadio emocional, el niño establece sus primeras relaciones en función de sus necesidades elementales; además de las materiales exige afecto.

-Estadio Sensitivomotor. - o de la "sociabilidad incon tinente", el niño descubre el mundo de los objetos y una coordinación sensoriomotora sumamente fina se convierte en función - simbólica.

-Estadío del personalismo. -los progresos por el "sincretismo diferenciado", el niño empieza a conocer su propia per
sonalidad como independiente de las situaciones. Llega a la "con
ciencia del yo" que nace cuando se es capaz de tener formada la
imagen de sí mismo, lo que se afirmará con el negativismo y la
crisis de oposición (entre los dos años y los tres). Su concien
cia es todavía frágil.

-Etapa de personalidad polivalente. - El niño se convierte en una unidad polivalente, que tiene abierto el paso a diversos grupos y que puede influir en ellos, estas relaciones le aportan beneficios si sabe desarrollar el sentido de cooperación y solidaridad y no de denigración o rivalidad.

-Etapa de la adolescencia.-O etapa de las necesidades personales; aquí adquiere mayor importancia la afectividad.

Según Wallon hay un momento apropiado para el aprendi zaje el momento de construir la orientación de la vida del hombre y poder ser llamada humana. Hay que movilizar la inteligencia y la actividad del niño a una vida nueva por la importancia del espíritu de responsabilidad para la plena realización.

2. 4. 3. TEORIA DE JEAN PIAGET

Jean Piaget es conocido como epistemólogo y psicólogo infantil, también fue zoólogo, matemático y filósofo. Legó gran des ideas al campo de la psicología, a la sociología y trascendentalmente a la educación.

Orientó sus investigaciones con el objetivo de entender, qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos. Estudió
este proceso desde sus orígenes, hasta llegar al descubrimiento
de los factores que forman el razonamiento de los niños.

Descubrió que el niño entiende el mundo y los fenómenos naturales en función de sus propias experiencias, adecuándo las gradualmente a la realidad objetiva.

Definió el desarrollo del pensamiento lógico, en etapas de progresión ordenada, variando sólo el tiempo en el que se presentan.

Encuentra que la maduración, la transmisión social y las experiencias con el medio así como la equilibración, determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano.

En sus teorías, Jean Piaget, concibe al niño como un ser que aprende; por lo tanto, la educación debe llevar a la reflexión, la crítica, la creación y la transformación. El niño es considerado como una persona diferente del adulto con una gran cantidad de ideas sobre el mundo.

A Piaget, se le ha considerado como el fundador de la psicología genética, identificado como un gigante de la psicolo gía que expuso los diferentes estadios del desarrollo intelec - tual del niño. Sus descubrimientos orientan hoy día todas las investigaciones y son la base de la educación nueva.

Por la importancia de los estudios de este gran psicó logo, han sido tomados algunos de sus temas como referencias en nuestra investigación, ya que en ellos encontramos datos válidos que reafirman la necesidad de evaluar al niño, en el nivel preescolar. Nos interesamos esencialmente dentro de su teoría en el estudio de la formación del intelecto del niño, en los cambios que se producen en su desarrollo y en la relación que tiene el medio social con dichos cambios.

2.4.3.1 EL DESARROLLO INTELECTUAL DEL NIÑO

"El desarrollo del niño es un proceso temporal por excelencia"(22)

Para comprender esta aseveración, Piaget nos precisa dos puntos: El primero es el papel necesrio del tiempo en el ci clo vital. "Todo desarrollo tanto psicológico como biológico supone duración y la infancia dura tanto más tiempo como superior es la especie" (23) El otro punto se refiere a que el ciclo vital expresa un ritmo biológico fundamental.

En el desarrollo intelectual del niño, se pueden distinguir dos aspectos: El psicosocial referente a lo que el niño recibe del exterior. Y el psicológico que es el desarrollo de la inteligencia misma, es decir, lo que el niño aprende de símismo o descubre por sí sólo.

El aspecto espontáneo de la inteligencia, es el que constituye la condición previa, evidente y necesaria para el de sarrollo escolar.

Piaget, en sus clases en Ginebra, enseñaba la noción de proporción a sus alumnos únicamente hacia los once años, porque estas nociones suponen muchas clases de operaciones complejas. Descubrió que una proporción es una relación entre relacio

⁽²²⁾ PIAGET, Jean. Problemas de Psicología Genética 3ed.Barcelona, Ed. Ariel 1978 p. 9 (23) Ibid. p.10

nes y para comprender una relación de relaciones, hay que conocer en primer lugar lo que es una relación, luego hay que construir toda la lógica de las relaciones y a continuación aplicar esta lógica de relaciones a la lógica de los números. Hay ahí un vasto conjunto de operaciones que quedan implícitas y que no se distinguen a primera vista y que están ocultas bajo esta noción de proporción. Este ejemplo demuestra entre muchos, de qué manera el desarrollo psicosocial está subordinado al desarrollo espontáneo y psicológico (24).

La cantidad de la materia o conservación de la misma, se resuelve por término medio hacia los ocho años en un 75 % de los niños. Esto es desde luego la media (25). La noción de la conservación del peso, sólo se adquiere hacia los nueve o diez años en el 75 % de los niños, es decir, dos años más tarde, con relación a la adquisición de la noción de sustancia. Para el vo lumen, como el lenguaje es un asunto difícil, emplearán un procedimiento indirecto. Este problema sólo se resuelve a los 12 años, es decir, hay nuevamente una diferencia de 2 años en rela ción a la resolución del problema de conservación del peso.

Así Piaget nos señala que los argumentos que permiten llegar a la noción de la conservación siempre son:

1.- Argumento de identidad 2.-Argumento de reversibi lidad y 3.-Argumento de compensación.

⁽²⁴⁾ Ibid p. 10 (25) Ibid, p. 12

Con relación al tiempo, hay que distinguir dos aspectos fundamentales:

1.- El tiempo necesario en primer lugar como duración es decir, esperar ocho años para la noción de conservación de - la sustancia y diez años para el peso en el 75 % de los niños.

No todos los adultos han adquirido la noción de conservación del peso. En cuanto al volumen, es necesario esperar hasta los doce años.

Estas experiencias, Piaget las realizó en varias partes del mundo y encontró que para todos los niños, la regla fun ciona igual, salvo para ciertos medios sociales seleccionados, por ejemplo clases bien dotadas.

Hemos asimilado, que no es posible acelerar la evolución del aprendizaje pues hay que comprender que la adquisición de la conservación de la materia, peso y volumen supone una lógica y un razonamiento, que trata de las propias transformaciones y en consecuencia de las nociones de conservación, reversibilidad y transitividad. Por lo que cuando se pasa del aprendizaje a la transitividad, no se aprende por lo que se refiere a esta transitividad (26).

Piaget nos enseña que una cosa es aprender un resulta do, y otra es formar un instrumento intelectual, formar una ló-

gica necesaria para la construcción de tal resultado, ya que no se forma un nuevo instrumento de razonamiento en unos días.

2.- La otra constatación piagetiana, es el tiempo que se necesita igualmente en cuanto a orden de sucesión. El psicólogo encontró que el descubrimiento de la noción de conserva ción de la materia, precede en dos años a la del volumen, y que este orden de sucesión, se observa en todas partes ya que nunca se da invertido, ya que no se hallan sujetos que descubran la conservación del peso, sin tener la noción de sustancia, mientras que siempre se da a la inversa.

Esto lleva a Piaget, a la teoría de los estadios del desarrollo, explicándonosla en la siguiente forma:

El desarrollo se hace mediante grados sucesivos, por estadios y por etapas, dividiéndolo en cuatro grandes períodos que se describen en la siguiente forma:

- 1. Etapa de la inteligencia sensoriomotriz, (de û a 18 meses).
- 2.- Período de representación preoperatoria, (de 2 a 7 u 8 años)
- 3.- Etapa de las operaciones concretas, (entre 7 y 12 años)
- 4.- Etapa de las operaciones proposicionales o formales, (de 12 en adelante)

El autor nos advierte que estos estadios se caracterizan por su orden de sucesión fijo, que no son etapas a las que se pueda asignar una fecha cronológica constante, por el contra rio las fechas pueden variar de una sociedad a otra. El orden de sucesión es constante y siempre es el mismo, es decir, para llegar a un estadio es necesario haber pasado por pasos previos por la necesidad de construir las preestructuras y subestructuras que permitan avanzar más lejos (27).

2.4.3.2. CARACTERISTICAS DEL PENSAMIENTO PRE-OPERATORIO

Para comprender el desarrollo intelectual de niño, hemos tenido la necesidad de estudiar la forma cómo este desarrollo se va formando en los niños a través de sus experiencias en el tiempo, ocupándonos primordialmente de encontrar las caracte rísticas que se dan a la edad que tienen los niños preescolares por ser el nivel que en este estudio nos interesa.

En la división que Piaget hace del desarrollo intelectual del niño, analizaremos el período de: Preparación y organización en las operaciones concretas de clases relaciones y número. Nos referiremos sólo al segundo período, por su importancia para esta propuesta. Esta etapa a su vez se ha dividido en dos subperíodos: A) Subperíodo de representaciones pre-operatorias y B) Subperíodo de las operaciones concretas(28). Hemos tomado de las ideas de Piaget (29) algunos conceptos que nos han pare-

⁽²⁸⁾ Ibid. p. 70 (29) Ibid. pass. 10, 11, 20, 30, 68 a 70 y 96.

cido importantes (en el conocimiento de las cualidades que presentan nuestros alumnos), con el fín de tenerlos presentes en la realización de estrategias, que nos den pautas en la evaluación de nuestros alumnos.

- 1.- La primera etapa del pensamiento preoperatorio (2 a 4 años de edad), está dominada por la adquisición del lenguaje y su inserción dentro de la acción.
- 2.- Esta etapa es llamada del pensamiento pre-lógico, por la falta de lógica de clases, porque las relaciones que hace el niño no tienen lógica, ésta todavía no se construye.
- 3.- La etapa preoperatoria es llamada también intuitiva debido a que el niño afirma sin pruebas, no es capaz de rectificar o justificar alguna acción, no tiene interés en ello por su egocentrismo.
- 4.- Nos dice que esta etapa del pensamiento es domina da por el egocentrismo, porque el niño toma todas las cosas des de su punto de vista, por este motivo parte de su lenguaje no es usado para comunicarse, sino para apoyo de su acción.
- 5.- Para el niño de la etapa preoperatoria, la realidad es menos real de lo que es en el adulto, el niño juega con mucha imaginación, sin que exista una barrera tan clara como para los niños de posteriores etapas de desarrollo.

- 6.- El niño entiende las situaciones, cuando éstas no son complejas. Si al niño se le presenta una situacion que tenga alguna transformación, no es capaz de concebirla porque su inteligencia no ha tenido la experiencia necesaria de regresar en la mente la acción y poderla comprender, es decir su inteligencia aún no tiene reversibilidad, aunque se repita la acción varias veces delante de él. Resuelve problemas en la medida de su nivel intelectual, si no existen contradicciones. Tiene dificultad para considerar dos cosas simultáneamente, ya que capta un aspecto descuidando otro aunque sea importante, porque retie ne el más perceptible para él.
- 7.- En este subperíodo, el niño se centra en una sola apariencia debido a que no tiene capacidad de clasificar con va rios criterios, lo que se manifiesta en las ordenaciones que ha ce con discernimientos cambiantes. Cuando clasifica, toma diferentes juicios en cada objeto clasificado y no pueden admitir que un elemento pueda pertenecer a dos clases diferentes.
- 8.- En la lógica de relaciones, los niños de esta eta pa, encuentran las mismas dificultades que en la lógica de clases, por no poder encontrar una lógica al relacionar objetos y seriarlos.
- 9.- El niño entiende las relaciones como propiedades y por eso éstas no tienen un carácter recíproco. Existe una re-

lación en esta falta de comprensión de las propiedades, con el egocentrismo propio del niño y su dificultad para ponerse en un punto de vista que no es el propio.

- 10.- El niño no entiende los procesos en su conjunto, y sólo toma elementos aislados, esto significa que toma sólo los elementos que destacan para él, pero no puede formar una unidad con ellos.
- 11.- El niño de la etapa preoperatoria, no es concien te de su propia actividad, no reconoce que no sabe, siempre con testa a preguntas aunque esta respuesta sea invertida.
- 12.- El niño no hace razonamientos inductivos ni deductivos, van de lo singular a lo singular sin generalizar, Pia get lo denominó Transducción.
- 13.- En las deducciones del niño hay un predominio de los estados sobre las transformaciones, éste al observar un fenómeno o acción que se transforma, retiene sólo lo que le parece inteligible, es decir el niño comprende lo esencial en la acción no por el pensamiento, sino por esquemas sensoriomotores.

2.4.3.3 LAS OPERACIONES CONCRETAS.

Continuando con el legado de Piaget encontramos que:

Las operaciones concretas se presentan aproximadamente de los siete u ocho años a los once o doce. En esta edad el niño experimenta una serie de cambios en el pensamiento, desapa parecen muchas características del subperíodo preoperatorio, em pieza a comprender las transformaciones. Adquiere la noción de conservación; primeramente de la materia, dos años después la del peso y otros dos más la del volumen, mediante un largo proceso de experiencias y descubrimientos.

Los niños comienzan a clasificar comparando conjuntos de elementos con otros conjuntos, descubriendo que uno puede per tenecer a otro, construyendo una lógica de clases con jerarquías y relaciones de inclusión. También el niño en este período logra hacer seriaciones, por medio de relaciones que también se dan por lógica de clases o acciones interiorizadas que no necesitan ya hacerse prácticamente que tienen reversibilidad y lo llevan a entender las transformaciones.

Las nociones científicas son manifestaciones de progresos del pensamiento que permiten al niño organizar la realidad. Mediante este conocimiento, el niño adquiere la conservación del número, necesaria para que alcance la noción del mismo otro ejemplo de noción científica, lo encontramos en las medidas espontáneas, esto es cuando el niño tiene un proble ma de medir dos elementos distantes, descubriendo la necesidad de buscar un recurso que le ayude a asegurarse de que son de la misma altura. Lo importante aquí es que el niño entienda que el elemento intermedio es más pequeño que el objeto medido al aplicarlo varias veces, y que puede ayudarse con una unidad de medida inferior al tamaño del objeto que va a medir.

Otras nociones de tipo científico son: conocimiento - del espacio, manejo de sistemas de referencia relativas al tiem po, a la velocidad etc.

Después de examinar las anteriores observaciones que encontramos en los estudios de Jean Piaget, tenemos ya un amplio campo para sustentar las evaluaciones que podemos hacer a nuestros educandos, todo ello con objetivo primordial de apoyar y dirigir sus acciones al logro de su siguiente etapa de desarrollo.

2.5. OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR

Las conclusiones obtenidas sobre la evaluación que se realizó por las educadoras a sus alumnos en el Jardín de Niños estudiado (en el ciclo escolar 1991-1992), nos hace ver la conveniencia de explicar por lo menos en forma somera, el programa escolar vigente del mismo ciclo, ya que en dicho documento se encuentran las bases tanto de las prácticas evaluativas que se llevan a cabo actualmente, como de la técnica de evaluación que se propone en este estudio.

El cambio actual del programa educativo, en este momento se encuentra en proceso de adaptación y no es posible todavía hacer una crítica de su contexto, debido al desconocimien to de sus resultados.

Por consiguiente, con la intención de lograr un acercamiento al trabajo que realiza la educadora, para valorar el proceso enseñanza-aprendizaje en preescolar, se han tomado como
punto principal, los objetivos generales del programa (vigente
hasta agosto de 1992) para explicar brevemente la forma cómo se
ha llevado hasta ahora, la evaluación del alumno.

El programa de educación preescolar, es un instrumento de trabajo que le sirve a la educadora para planear su prác-

tica diaria, saber cómo realizarla y dirigir la evaluación del niño.

Se compone de tres volúmenes para hacer más funcional su manejo. Cada libro contiene diferente temario como a continuación se resume:

El libro No. 1. Fundamentación psicológica.

El libro No. 2. Planificación específica de 10 Unidades de trabajo.

El libro No. 3. Apoyos metodológicos

Explicación breve de cada libro

El libro No. 1, Contiene un enfoque psicogenético de la educación preescolar muy completo, que nos ayuda a comprender el desarrollo del niño, tal como lo explica Piaget en su obra (30) en forma simplificada, concreta y comprensible.

Además en este libro encontramos: objetivos generales del programa, contenidos del mismo, temas por unidades, algunos esquemas de los ejes del desarrollo y la evaluación. Todo esto claramente explicado. (ANEXO 6).

En el libro No. 2, vienen orientaciones metodológicas sobre el manejo de las unidades, contiene también explicaciones y ejemplos de las 10 unidades en "situaciones de trabajo".

⁽³⁰⁾ Ibid. p.p. 59-73

El libro No. 3, Encontramos los criterios metodológicos con los que debemos trabajar en cada eje de desarrollo y en las diferentes situaciones. Este libro ayuda a que la educadora tome la actitud de guiadora y no de enseñadora. Es decir; con las sugerencias que nos proporciona esta metodología, dirigimos al educando para que aprenda solo.

Las unidades que se exponen para trabajar, son supues tamente adecuadas a las necesidades del niño, porque contemplan el conocimiento de su entorno e interés por el mundo en que vive.

Así encontramos que las actividades giran en torno de los siguientes temas:

Integración del niño a la escuela; el vestido; la alimentación; la vivienda; la salud; el trabajo; el comercio; los medios de transporte; los medios de comunicación; y las festividades nacionales y tradicionales.

Los objetivos de la educación preescolar, están relacionados con la concepción de desarrollo integral del niño, ya que fueron pensados con el propósito de favorecer su progreso y fundamentados por las características propias del niño. Con esto hacemos un análisis de cada una de las áreas de desarrollo, como son: afectivo social, cognoscitivo y psicomotor, y nos damos cuenta que es un proceso indisociable cualquiera que sea la

actividad del niño siempre es una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad" (31).

Es necesario mencionar que la educadora es un elemento muy importante para que se cumpla la relación entre objetivo y desarrollo, porque de ella depende en gran medida, que se logren los objetivos satisfactoriamente.

Los objetivos generales de la educación preescolar se definen en tres áreas de desarrollo:

- 1. Desarrollo afectivo social
- 2. Desarrollo cognoscitivo
- 3.- Desarrollo psicomotor

La explicación clara de estos objetivos, nos dará una idea exacta de la importancia que tiene cada uno y de su indiso ciable correlación.

2.5.1. Objetivos del desarrollo afectivo social.

-Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un mar co de relaciones de respeto mutuo entre él, los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que adquiera una estabilidad emocional, que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y afectos.

-Que el niño desarrolle la cooperación a través de su incorporación gradual al trabajo colectivo y de peque ños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que lo -rodea.

⁽³¹⁾ ARROVO, Margarita. y ROBLES Martha Programa de Educación Preescolar Libro 1.México, SEP, 1981 p.p.43-51

2.5.2. Objetivos del desarrollo cognoscitivo

-Que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógico matemáticas y de las operaciones infralógicas o espacio-temporales. Es to lo llevará a establecer las bases para sus aprendizajes posteriores particularmente en la lecto-escritura y las matemáticas.

2.5.3. Objetivos del desarrollo psicomotor:

-Que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos a través de situaciones que faciliten tanto los grandes despla zamientos, como la ejecución de movimientos precisos.

Todos los objetivos implican propiciar en alto grado las acciones del niño sobre los objetos, animarlo a que se exprese por diferentes medios así como alentar su creatividad, iniciativa y curiosidad, procurando en general que se desenvuelva en un ambiente en el que actúe con libertad.

En resumen el objetivo primordial de la educación pre escolar en este programa es:

Que el niño se desarrolle integralmente por medio del conocimiento de su cuerpo, de las personas que lo rodean, de sus derechos y responsabilidades, de la comunicación y de la ejercitación en las operaciones preoperacionales, para que pueda adaptarse a una sociedad aceptada por él, valorarse a sí mismo y a los demás.

2. 6. PLANES DE TRABAJO EN PREESCOLAR

Es importante también hacer un breve resumen de la ma nera como se realizaban los planes de trabajo en preescolar has ta septiembre de 1992, con el objeto de explicar el sistema que se llevaba para evaluar tanto las actitudes de los niños, como el éxito o fracaso de las actividades propuestas por las educadoras para dichos niños diariamente.

Estos planes, con los cuales se orientó la primera in vestigación de este trabajo, se hacían en tres hojas, de diferente tipo de rayado cada una, según el momento en que se efectuaba.

La primera forma servía para dar principio a la situa ción (momento de juego elegido del tema seleccionado), mismo que podía durar uno o varios días, según el interés que el niño mostraba. Esta hoja no se volvía a llenar hasta principiar otro juego (ANEXO 7 A). Esta primera hoja comprendía los siguientes datos: A) La fecha; B) nombre de la unidad (tema elegido entre los 10 existentes); C) actividades generales de la situación o juegos relacionados con el tema que correspondía); D) recursos que se usarían (materiales que no se encuentran en el Jardín de Niños); E) participación del niño (comentarios de lo que deseaba hacer); F) intención educativa (objetivo que se perseguía); G) aspectos de los ejes de desarrollo (división científica de -

la que se seleccionaban aspectos, para evaluar al niño durante el tiempo que durara dicha situación).

La segunda, es una forma para escribir todas las actividades que debían llevar a cabo en el día con un apartado para registrar el número correspondiente al eje de desarrollo. Y por último un espacio para observaciones de lo realizado durante la mañana de trabajo (ANEXO 7 B).

En la tercera hoja se concretaba la evaluación de la situación completa.

como se mencionó anteriormente, los temas del programa preescolar ya vienen establecidos y la educadora los retomapara proponer actividades a los niños que ayuden al cumplimiento de objetivos propuestos.

Los ejes de desarrollo son: Afectivo social, Función simbólica, Preoperaciones lógico matemáticas y Estructuras infralógicas.

Como puede observarse la inmensa gama de actividades que se pueden realizar deben entrar en cualquiera de las situaciones y crearse para desarrollar todos los aspectos. Por consiguiente cualquier actividad queda incluida en alguno de los 10 temas.

Lo importante es pues mencionar que no existe un tiem po señalado para dichas actividades, que pueden manejarse como mejor convenga a los intereses del niño, buscando el mayor provecho para su desarrollo. A pesar de lo anterior, encontramos que casi todas las educadoras olvidan su creatividad, por estar enfrascadas en utilizar sólo las situaciones que están sugeridas en el programa, desaprovechando un sinnúmero de oportunidades en cada actividad.

Durante la mañana de trabajo la educadora está obliga da a dirigir a los niños en diferentes actividades que ellos mismos eligen, mediante la situación en la que esté interesado el educando, motivado hábilmente por su maestra. Esto encierra una contradicción al efectuar el plan de trabajo, ya que la edu cadora tiene que hacerlo antes de que empiece la actividad del día, olvidando que es el niño el que escogerá los elementos que va a utilizar dentro de sus juegos.

Este plan de trabajo lleva un apartado donde se escribe, al final de la mañana lo que se llevó a cabo y lo que no.

Pero en la realidad, la mayoría de las maestras hacen caso omiso de esta evaluación.

Al término de la situación, (aproximadamente a la semana), se debe llenar una hoja de evaluación. Esta es importante porque sirve, para control constante de la educadora sobre los adelantos adquiridas por los niños. (ANEXO 7 C).

Esta evaluación, se supone que se hace para ubicar al pequeño en algún nivel del desarrollo y retomar los aspectos ne cesarios para ayudar a continuar ese proceso; registrándolo pos teriormente en un formato de evaluación, que llena la educadora en tres momentos del año escolar: Los meses de octubre, enero y mayo. Por las características de esta forma evaluatoria casi - siempre se hace, sólo para cumplir con un requisito de documentación (ANEXO 8)

Es en la mencionada forma donde encontramos el mayor problema ya que siendo la evaluación tan importante para el desarrollo del educando no podemos dejar el proceso reducido a -- una forma global como la que se lleva actualmente.

Precisamente es en este aspecto en lo que se basa esta propuesta pedagógica por la necesidad de ampliar dicha evaluación de manera tal que abarque un conocimiento más amplio sobre cada niño para consider a cada caso como único.

2. 7. LA EVALUACION

2.7.1. Definiciones sobre Evaluación Educativa

sobre la evaluación encontramos definiciones claras co como las siguientes:

"Evaluación en educación, es el acto de establecer el valor o mérito de algún proceso, programa, persona etc." (32)

"La evaluación del aprendizaje, es un proceso sistemá tico mediante el cuál se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, que permite en primer término mejorar ese apren dizaje y proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado, o lo que es capaz el alumno de hacer" (33)

"La evaluación consiste en hacer un seguimiento en el proceso de desarrollo del niño por cada uno de los ejes que se han señalado con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo y de ninguna manera aprobar o desaprobar al niño" (34).

⁽³²⁾ CHADWICK, Clifton "Evaluación educacional" <u>Evaluación de la práctica docente</u> Ant. México, UPN, 1990p.158 (33) OLMEDO, Javier "Evaluación del Aprendizaje" up. cit. p.284 (34) ARROTO, Margarita. Y Robirs Martha. <u>Op. Cit.</u> p.95

2.7.2. Conceptos de Evaluación Educativa.

La evaluación tiene un papel muy importante en el proceso educativo. Es la práctica que nos ayuda a verificar el grado de madurez y adelanto que adquiere el niño a tavés de sus actividades escolares, complementadas con las extraescolares.

La evaluación es un proceso de seguimiento en determinados pasos técnicos, considerados los más adecuados respecto a las teorías científicas acreditadas hasta el momento.

El término evaluación tiene una serie de connotacio nes, que van desde la apreciación del aprendizaje por medio de
pruebas escolares usadas en las escuelas primarias, secundarias
preparatorias y profesionales con el fin de acreditar cursos, al test de valoración empleado en las empresas para estar capacitado en el trabajo. Y otras muchas más aplicadas clínicamente
en el reconocimiento de enfernedades mentales, etc.

La evaluación que nos interesa en este estudio es la que nos va a llevar al conocimiento de habilidades y destrezas de nuestros educandos valoradas por medio de la observación, a partir de un método clínico experimental, basado en las teorías del desarrollo de Jean Piaget.

Como parte fundamental en la educación, la evaluación ha sido a través del tiempo una práctica necesaria en la resolu

ción de problemas escolares tomando con el tiempo más importancia tanto para los programas educativos, como para las sociedades en general debido a las crisis económicas por las que ha pasado el país.

Después de la crisis de 1968, en la Reforma Educativa se vió la evaluación como un elemento fundamental para la renovación, corrección y creación de una educación diferente (35). En el Plan Nacional de Desarrollo de 1983-1988, se le dio mayor importancia todavía a la evaluación en base al rendimiento escolar, al docente y a los planes de estudios.(36)

En los programas nuevos de la llamada Modernización - Educativa encontramos que el enfoque de la evaluación es el más relevante que se ha dado en los últimos tiempos.

Esto nos hace pensar que la evaluación es un proceso muy importante para tomarse a la ligera; es preciso pues que di cha actividad se estudie por medio de la reflexión que haga sur gir el interés por la investigación de esta práctica educativa.

Actualmente nos encontramos con una serie de estudios sobre evaluación que nos dan una idea de la importancia de esta práctica escolar, un proceso que ya no tiene que ver nada con - la medición, pero sí con una empresa más amplia y compleja que la de someter a los alumnos a exámenes.

⁽³⁵⁾ DE ALBA, Alicia. et. al. "Evaluación: Análisis de una Noción" Evaluación en la práctica docente . Ant. UPN
México, 1990 p.91

2.7.3. Enfoques de Evaluación en la Práctica Docente

En las sociedades una de las mayores preocupaciones siempre ha sido el rendimiento intelectual del ser humano que la conforma, en cada institución educativa la meta es ayudar al alumno a ser útil al desarrollo de sí mismo y de los demás. Por tanto, los estudios de sociólogos, psicólogos, pedagogos y otros profesionistas interesados en el tema, se han intensificado para encontrar la forma de llevar a cabo una educación que cumpla con el objetivo deseado.

Para lograr este ideal educativo, sin duda tendremos que pensar en la importancia de la evaluación, ya que por medio de ella es como podemos saber si nuestras prácticas educativas están cumpliendo con los objetivos propuestos o no.

La pregunta que pocas veces nos hacemos y esporádicamente reflexionamos es la referida al cumplimiento como educado res respecto a la evaluación.¿Podemos asegurar que actuamos con realidad y justicia ante el alumno cuando emitimos juicios valo rativos?, la respuesta lo más probable es que sea negativa.

No podemos dejar de reconocer que en la mayoría de las escuelas se hacen juicios de valoración en base a un"ideal" educativo que dista mucho de la realidad. El alumno es prejuicia do en muchos casos conforme a normas ideolágicas, políticas y sociales, por la falta de comprensión entre nosotros los educadores del concepto "evaluación" y de lo que debemos evaluar.

Con la intención de ampliar más el concepto de evalua ción hemos tomado algunos enfoques de los autores Víctor Manuel Rosario Muñoz, Félix Amado León Reyes y Bertha Heredia, los que nos permiten hacer conciencia de la importancia de conocer un poco más sobre evaluación.

2.7.3.1. Enfoque de Evaluación Idealista

Para el profesor Víctor Manuel Rosario Muñoz (37) la evaluación idealista es la que se hace en forma subjetiva, comparando al alumno con un modelo ideal dado, emitiendo juicios de valor en forma inapelable ya que el educador cree que es el único que "sabe" lo que se debe hacer.

En esta evaluación, el maestro es el que efectúa toda la acción bajo criterios que no son explícitos ni precisos, sólo en base a un ideal preconcebido por el mismo maestro. No se considera una evaluación científica ya que no se sabe en qué se basa el maestro para adquirir los parámetros con los que evalúa

En dicho enfoque el maestro compara el ideal que tiene de lo que es ser un "buen alumno" con lo que según su creencia debe ser.

Esta concepción de evaluación se puede tomar como injusta y arbitraria, ya que está basada en los juicios de valor

(37) ROSARIO MUÑOZ, Victor Manuel. Enfoque de Evaluación Idealista Evaluación de la Práctica Docente Ant.

UPN, Op. Cit. p. 117 y 118.

de profesores supeditados a diferentes circunstancias irreales para los alumnos. El maestro evalúa lo que cree y no lo que es, lo hace para llenar requisitos normativos. El papel del maestro se concreta a "calificar" para clasificar los que pueden y los que no pueden. El papel del alumno es pasivo, controlado y enmarcado por el maestro que es el que "sabe" si aprendió o no.

Por consiguiente, la sociedad influye de manera definitiva en el maestro, por su desarrollo en una clase social que determina su criterio.

2.7.3.2. Enfoque de Evaluación con Referencia a Norma y Referencia a Criterio

Para León Reyes (38) la evaluación con referencia a norma es la selección de individuos de un grupo, bajo una opinión educativa establecida según sus destrezas y habilidades y en situación igualitaria a todos los alumnos.

Esta manera de evaluar la hemos considerado igualmente injusta, porque también requiere una diferenciación entre el alumno "mejor" y el "peor", con la atenuante de que el maestro determina en forma precisa el aprovechamiento del alumno; pero igualmente lastimosa, porque se realiza asignando una calificación y seleccionando aptitudes. En esta evaluación el maestro

tiene como objetivo principal, determinar el grado de aprovecha miento del alumno.

La evaluación con referencia a criterio toma en cuenta el desarrollo del individuo con todas las oportunidades. Esto quiere decir que se evalúa según las características de cada estudiante y sus diferencias son vistas como índices del ritmo de aprendizaje. La valoración está basada en el estímulo y veri ficación de los logros de aprendizaje por lo que el educando es observado individualmente con la idea de proporcionarle técnicas que le den oportunidad de alcanzar las metas deseadas.

Creemos que esta evaluación es mejor que las anteriores pero aún el alumno sólo es parte pasiva del proceso evaluativo, por lo que no es completa; se requiere todavía que el edu
cando sea más partícipe. Por lo tanto, es necesario analizar el
último enfoque que nos da una perspectiva más sobre la evaluación.

2.7.3.3. Enfoque de Evaluación Ampliada

Este estilo de evaluación tomado de Bertha Heredia(39 se refiere a valorar las actitudes, comprendiendo los fenómenos reales de la sociedad, con flexibilidad y apertura, acudiendo a metodologías de las ciencias, preocupándonos por conocer anticipadamente las acciones del niño y evitando actuar en detrimento de otros conocimientos o aptitudes.

⁽³⁹⁾ HEREDIA, Bertha. "La Evaluación Ampliada". Ibid. p.p. 133 a 141

La evaluación ampliada toma muy en cuenta al educando dentro de su contexto social con toda su complejidad, se intere sa más en los procesos que en los resultados, tiene presente to das las variables que intervienen reconociendo a cada alumno co mo un ser único; otorga la mayor importancia a la realización - del alumno despertándole interés por investigar y aprender.

En esta perspectiva se evalúa en base a la metodología de varias ciencias con la observacion constante del alumno,
mediante el empleo de encuestas, entrevistas, cuestionarios, cé
dulas de observación, escalas de actividades, estudios documentales y otros instrumentos útiles.

La finalidad de esta evaluación es procurar información útil y significativa. En ella el maestro tiene el papel de ejercitar la capacidad de razonamiento y análisis crítico mientras que el del alumno es el de ser activo, valorador de sí mis mo y de los demás para tomar experiencias y decisiones propias.

Las determinaciones sociales que forman lo subyacente de esta evaluación son los deseos del mejoramiento del alumno.

De todos los enfoques de avaluación citados este último es el mejor, ya que propone sistemas con bases científicas - y de carácter estimulativo para el estudiante, además lleva implícito el aprendizaje con mayores perspectivas para lograr que el alumno aprenda sólo.

2.7.4. La evaluación en el Jardin de Niños

La evaluación en el nivel preescolar tiene caracterís ticas especiales por estar relacionadas con el seguimiento de principios teóricos del programa. Evaluar en el Jardín de Niños es llevar un control constante de las adquisiciones psicosociales del educando, es observar individualmente sus logros o desaciertos registrando la actuación de cada alumno en todos los ejes de su desarrollo.

La evaluación que se tiene de cada niño es una herra mienta necesaria para planear nuestro trabajo con ellos. Al seguir sus actividades podemos definir el nivel de madurez que ca da uno tiene para que por medio de este conocimiento podamos vi sualizar nuestros objetivos educativos.

La evaluación en preescolar se hace de dos formas: Evaluación Permanente y Evaluación Transversal (40).

Evaluación Permanente. - Esta se lleva a cabo mediante la observación cotidiana del educando, en todas y cada una de las actividades que realiza, así como en sus hechos relevantes, o cambios de actitudes, o en la manera de resolver problemas y dificultades.

⁽⁴⁰⁾ ARROYO, Margarita, y ROBLES Martha. Op. Cit. p.p. 96 y 97

Estas actitudes del niño, se registran en un cuaderno especial para ello, con el fin de facilitar a la educadora el registro puntual y verídico del hecho.

Además de apuntarlo en el cuaderno de observaciones, la educadora tiene oportunidad de usar un apartado del plan de actividades para llenar con algunas observaciones que posterior mente se integran al registro general.

La Evaluación transversal. - Consiste en anotar el nivel de desarrollo obtenido por el niño, vaciándolo en un formato (ANEXO 8) en el cual se registra con el número 1, 2, ó 3 según el grado en el que se encuentre el alumno.

La evaluación transversal, se obtiene de tres momentos del año escolar: La primera en el mes de octubre, para tener un conocimiento diagnóstico de los niños. La segunda en el mes de febrero para conocer el avance que han tenido. La tercera en el mes de mayo para obtener datos del progreso del alumno en el año escolar.

Tanto la evaluación permanente como la transversal, tienen la finalidad de conocer los niveles de madurez del niño, por lo que es necesario tener presente que es indebido provocar situaciones con el objeto de evaluar al educando ya que ésta no sería verdadera, las observación sobre los niños son más config

de las áreas de trabajo, en momentos de relaciones con los demás y en todas las oportunidades aprovechables para cada eje del de sarrollo.

Otra finalidad de la evaluación es detectar problemas de aprendizaje que puedan entorpecer el desarrollo normal del niño, para lo cual se llevarán a cabo las indicaciones establecidas en la canalización de éstos a instituciones que nos orien tan sobre su adecuada conducción como el Centro de Atención Psi copedagígica de Educación Preescolar (CAPEP).

La actividad de evaluación, es un elemento muy importante en el logro de los objetivos del nivel preescolar, porque tiene otras repercuciones en la escuela primaria. La falta o la deficiente evaluación significa desperdiciar capacidades para favorecer el desarrollo de estructuras que ayudan al niño en to da su educación.

Desafortunadamente, las observaciones realizadas durante todo el año escolar sobre prácticas de evaluación en los grupos elegidos para la muestra de investigación, demuestran que no se lleva a cabo satisfactoriamente dicha práctica, logrando valoraciones de sólo pronósticos, que con frecuencia no se apegan a la realidad. Y la probable causa de este problema es la falta de instrumentos útiles, quedando en duda la eficacia de los que actualmente se usan.

Con esto se hace necesario incluir una nueva técnica para evaluar los aspectos educativos, conseguir información útil y significativa sobre cambios de actitud de los alumnos

Para encontrar estrategias de evaluación es primordial una concepción correcta del término "evaluación", observaciones adecuadas en los resultados apreciados. Y si deseamos que dicha evaluación sea funcional, los instrumentos de ésta deben ser: abiertos, globalizadores, flexibles y dinámicos. Además de que estos criterios valorativos tengan un orden de seguimiento para que sean capaces de rescatar lo más importante en conductas de los alumnos, tanto en forma individual como grupal (41)

De acuerdo con Olmedo (42) encontramos que "La evalua ción como actividad indispensable en el proceso educativo, puede proporcionar una visión clara de los errores para corregirlos, de los obstáculos para superarlos y de los aciertos para mejorarlos"

En el Jardín de Niños los instrumentos que utilizamos para evaluar al niño son; la observación, el registro transversal o permanente, los hechos que se anotan en el plan diario y los proyectos de trabajo. En base a una metodología científica establecida en el programa preescolar.

 ⁽⁴¹⁾ MCRAN OVIEDO, Porfirio. "Propuesta de evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal" Evaluación de la Practica docente p. 259
 (42) OLMEDO, Javier. Evaluación del aprendizaje Op. cit p. 280

La necesidad de buscar cambios en las prácticas de evaluación, se debe a la detección del escaso conocimiento que tenemos los docentes sobre el desarrollo de nuestros educandos, dato conocido por el cuestionario aplicado en el mismo centro de la investigación (ANEXO 4), otro documento informativo de la urgencia de hacer modificaciones en la evaluación de los alumnos.

2.7.5. Una Propuesta de Evaluación.

Siendo la evaluación como se ha mencionado, un aspecto primordial en el aprovechamiento escolar del educando, es preciso hacer un cambio en nuestras prácticas evaluativas actuales recordando las teorías estudiadas en este capítulo, reflexionan do sobre una evaluación general más justa (individual y grupal) y sobre todo hacer lo mejor que podamos para lograr un desarrollo integral en nuestros alumnos.

El proceso didáctico en los Jardines de Niños, se da con mucho mayor libertad y naturalidad, en este nivel educativo como se mencionó anteriormente, no se encuentran pruebas injustas ni instrumentos represivos para evaluar a los niños, pero es necesario conocer mejor el proceso evaluativo para que pueda llevarse a cabo de una manera más conciente y efectiva.

La técnica que propongo en este estudio, tiene el pro

pósito de ampliar el conocimiento sobre los niveles que puede alcanzar el niño si se le proporcionan los elementos necesarios que la evaluación ampliada nos da a conocer de cada alumno.

Actualmente tenemos en nuestros programas de trabajo todos los datos necesarios para lograr dicha evaluación, sólo requerimos de organizar nuestro tiempo y darle mayor importancia e este proceso que puede llevarse a cabo con mayor éxito.

Las "Tarjetas Guía" como hemos llamado a la técnica que proponemos, se diseñaron con el objetivo de evaluar todos los aspectos del desarrollo, bajo una supervisión de libertad y respeto hacia la personalidad de cada alumno. Cada tarjeta lleva en complemento, algunas sugerencias de apoyo didáctico, (probables bjetivos, actividades y materiales), pero lo primordial en ellas, son los aspectos que pueden evaluarse en el niño.

Otro punto importante de la técnica citada, es la manera de llevar a cabo el registro de la evaluación, ya que permite que éste se realice en forma sistemática, inmediata e indi
vidual, proporcionando mayor realidad y efectividad en la evaluación de cada aspecto del desarrollo por separado.

Por tanto, es posible que nuestra propuesta pedagógica resulte útil para nuestros propósitos educacionales, por lo que esperamos hacer la explicitación completa de dicha técnica, en el capítulo que a continuación catalogamos como metodología.

CAPITULO 3

METODOLOGIA

"El niño ama la naturaleza: se le colocó en habitaciones cerradas,

Al niño le gusta comprobar que su actividad sirve para algo: se
hizo de manera que su actividad no tuviese ningún objeto. Le gust
ta moverse: se le obligó a mantenerse inmóvil. Le gusta manejar
objetos: se le puso en contacto con ideas. Le gusta servirse de
sus manos: sólo se puso en funcionamiento su cerebro. Le gusta
hablar: se le obligó al silencio. Le gusta razonar: se le hizo
memorizar. Le gusta investigar la ciencia: se le dió hecha. Quería entusiasmarse: se inventaron los castigos".

"De esta manera los niños aprendieron lo que jamás habrían aprendido sin esto. Supieron disimular, engañar, mentir..."

CELESTIN FREINET

3.1. ESTRATEGIAS Y METODOS DIDACTICOS PARA APLICACION DE LA PROPUESTA

En el nivel educativo de preescolar, los maestros tenemos la responsabilidad de integrar al niño en la vida social, mediante la apropiación de conocimientos que el mismo educando adquiere con su experiencia. Saberes que están interrelacionados y que surgen de sus propias necesidades.

El niño de edad preescolar llega al Jardín de Niños ávido de experiencias, hecho que será la base para acelerar sus aprendizajes cotidianos. Pero cuando la educadora que lo atiende, no tiene noción del nivel de desarrollo en que se encuentra ese niño, difícilmente podrá proporcionarle, los materiales que se requieren para estimular su aprendizaje.

La estrategia metodológica que propongo a su consideración, es implementar un material para controlar la evaluación de los niños en el mismo momento en que se efectúa la acción, es decir, dentro de las las actividades escolares.

Este instrumento de evaluación tendrá propiedades de apoyo a las educadoras, para el registro inmediato de actitudes que vayan presentando los niños durante el año escolar, con el objeto de descubrir sus posibilidades y logros, así como los ni veles de madurez en que se encuentra cada uno de ellos. También servirá, para recordar objetivos que pueden obtenerse dentro de la labor educativa.

Este material consistirá en tarjetas secuenciadas, de cada aspecto de los ejes de desarrollo, a las que hemos llamado "tarjetas Guía" por las sugerencias que contienen sobre objetivos educativos, sobre actividades que pueden realizarse para al canzar dichos objetivos y por contener la descripción concreta de los niveles que pueden llegar a adquirir los educandos con las actividades que se indican en ellas.

Estas tarjetas ayudarán a la educadora a tener presentes las posibilidades operativas que trae cada niño, con lo que podrá sugerirle acciones que presenten mayor dificultad y conducirlo así al alcance de niveles más altos de desarrollo.

Esta técnica de evaluación debe estar complementada por otras acciones del trabajo docente que a continuación se es pecifican:

Primeramente al iniciar el año escolar, se sugiere una exploración de los alumnos en los cuatro ejes del desarrollo se ñalados en el capítulo anterior que son:

- 1.- AFECTIVO SOCIAL
- 2.- FUNCION SIMBOLICA
- 3.- PREOPERACIONES LOGICO MATEMATICAS Y
- 4.- ESTRUCTURAS INFRALOGICAS.

Esta propuesta considera importante la observación de los alumnos en forma individual durante todo el año, pero en el mes de septiembre, tendrá la finalidad de conocerlos y de obtener una base, para planear los objetivos educativos que se proyecten alcanzar durante el ciclo escolar. En el programa preescolar está indicada esta actividad docente, pero no existen instrumentos que faciliten una evaluación organizada de las conductas, destrezas y actitudes de los niños que se atienden. Documento que se ha hecho muy necesario para registrar dichas referencias.

Para lo anterior se propone una lista de 10 aspectos que la maestra observará de cada educando mediante sus actividades. (ANEXO 9)

En el mes de octubre ya con los antecedentes descritos, se utilizarán las "tarjetas guía", después de haber jugado con los niños todo un mes para propiciar su adaptación al Jardín de Niños.

3.1.1. Elaboración del material

Las "Tarjetas guía" están hechas en hojas blancas sobre cartulina de 22 x 28 cm. aproximadamente, forradas de mica para protegerse del constante uso. Dicha mica lleva una abertura de lado con el fin de poder sacar la tarjeta fácilmente.

Cada tarjeta comprende, por el frente, la inscripción referida al eje de desarrollo correspondiente a dicha tarjeta: objetivos, actividades y evaluación. Del lado trasero contiene una lista de nombres de niños del grupo, en la que se registran (cada vez que se requiera), las posibilidades que van logrando los alumnos.

Para cada grupo se requiere la utilización de siete "tarjetas guía"; además se anexa otra de observaciones sobre al gunas sugerencias para hacerlas más entendibles.

3.1.2. Métodos para aplicar la técnica

El mobiliario deberá acomodarse de acuerdo a las nece sidades que demande cada actividad, procurando que sean de diferente tipo, para acostumbrar al niño a manipular todo material adecuado a su edad. Cualquier actividad que realizan los niños dentro del plantel puede ser evaluada; desde los juegos libres, juegos en áreas de trabajo, educación musical o física, en observación de fenómenos naturales (climáticos, físicos, químicos etc.), en eventos sociales y muchos más.

Es necesario tener una actitud de respeto y cariño ha cia los niños, propiciando acercamiento por confianza y evitando prácticas de castigo o represión.

Con el conocimiento inicial sobre las conductas del educando (adquirido en el mes de septiembre), tenemos una base

para continuar la evaluación directamente de su desempeño. Así se facilitará el seguimiento de los pasos que da el niño en sus próximos logros.

En el momento que la educadora observe algún cambio o alcance del alumno, podrá ser registrado en la lista que corres ponda al eje que está estimulando el niño. De esta manera la ma estra se dará cuenta de que el niño, necesitará realizar otra actividad para ejercitar o adquirir los siguientes niveles. Será entonces cuando el uso de las tarjetas guía, dé una ayuda impor tante para recordar todas las acciones necesarias en el cumplimiento del programa preescolar.

Se hace la aclaración de que esta propuesta está considerando el uso constante de las mencionadas"tarjetas guía", ya que sólo familiarizándose con ellas, es como se podrá comprender a fondo su contenido y después de eso, podrá despertar el interés en los docentes por el estudio de la evaluación del desarro llo infantíl. Posteriormente será posible que dicho material se convierta en una herramienta deseada por la educadora.

A continuación, se dan ejemplos gráficos del material que se desea implementar en nuestros programas educativos, como "tarjetas guía", esperando poder explicitar tanto su contexto, como su utilidad.

3.2. MATERIAL GRAFICO DE LA PROPUESTA

3.2.1. TARJETA AFECTIVO SOCIAL

AFECTIVO SOCIAL

INTENCIONES EDUCATIVAS:

Que el niño sienta seguridad y estabilidad emocional interactúe con otros compaañeros o personas sea más independiente y seguro de sus acciones tenga iniciativa para indagar, preguntar etc. participe en juegos, actividades, actos cívicos etc. sea más autónomo respecto a los adultos y compañeros se relacione y aprenda a resolver sus conflictos. participe en la organizacion de actividades reflexione y evalúe sus acciones o las de los demás. manifieste sus deseos o necesidades. tenga iniciativa, critique el trabajo sea cooperador

ACTIVIDADES

EN LAS ACTIVIDADES SE GUIARA NO ENSEÑARA, SE RESPETARAN SUS PUNTOS DE VISTA Y DECISIONES, QUE EL NIÑO ESCOJA Y DECIDA. SE PROPICIARA LA COOPERACION, SE DEJARA QUE RESUELVAN SUS PROPIOS PROBLEMAS, ACTIVIDADES SOCIALES, CULTURALES, EDUC. FISICA, EDUC. MUSICAL, PASEOS, TEATRO, CONVIVENCIAS, FIESTAS, DEMOSTRACIONES, JUEGOS COLECTIVOS ETC.

EVALUACION

FORMAS DE JUEGO Y COMUNICACION Prefiere jugar solo, habla para sí mismo. En "Juego paralelo" hay poco intercambio con niños y adultos. SEGUNDO NIVEL

Preferentemente juega con pequeños grupos. Tiene un mayor intercambio y comunicación con sus compañeros y adultos.

TERCER NIVEL
Pregunta, comenta, opina y hace valer sus opiniones. Expresa su crítica en relación con el trabajo.

COOPERACION Y PARTICIPACION

PRIMER NIVEL

Casi siempre espera o busca ayuda Comparte poco sus materiales. SEGUNDO NIVEL

Se muestra más autosuficiente para resolver por sí mismo más - problemas . Comparte más fácilmente sus materiales.

TERCER NIVEL
Participa en la organización y planeación de actividades
Toma la iniciativa con frecuencia.
Propone aspectos a investigar o trabajos a realizar.

3.2.2. TARJETA FUNCION SIMBOLICA EXPRESION GRAFICA

FUNCION SIMBOLICÁ

EXPRESION GRAFICA

INTENCIONES EDUCATIVAS: Oue el niño se comunique

exprese conocimientos, emociones y experiencias manipule materiales conozca propiedades físicas de los objetos (textura, forma, color, etc.)

aprenda a elegir materiales estimule la expresión libre logre control motriz fina.

ACTIVIDADES

TECNICAS BIDIMENSIONALES

DIBUJO, PINTURA DE AGUA, SELLOS, DECOLORACION, PLANTILLADO, ESGRAFIADO, PASTEL, ENCAUSTICA, TEÑIDO DE TELA ETC.

TECNICAS TRIDIMENSIONALES

MODELADO, DESBASTADO, COLLAGE, CONSTRUCCION, CARPINTERIA, CONFECCION DE MOVILES ETC.

EVALUACION

NIVEL 1

MANEJA SIMBOLOS INDIVIDUALES
NIVEL 2

DIBUJA, MODELA, ETC. LO QUE SABE DEL OBJETO QUE REPRESENTA NIVEL 3

PUEDE DIBUJAR, ADEMAS DE LO QUE SABE, LO QUE VE DEL OBJETO QUE REPRESENTA

FUNCION SIMBOLICA

JUEGO SIMBOLICO

DRAMATIZACION

INTENCIONES EDUCATIVAS:

Que el niño simbolice sus ideas sobre personas u objetos que representan, expresen conocimientos de la realidad que viven y se comunique correctamente. elabore experiencias emocionales traumáticas o pla-

centeras para que pueda liberarlas Dé a conocer sus habilidades y destrezas

Coopere y participe

ACTIVIDADES

REPRESENTAR HECHOS O ACCIONES DE OTRAS PERSONAS HACER MOVIMIENTOS O EXPRESIONES DE FENOMENOS NATURALES, ANIMALES MOVIMIENTOS SONIDOS TRANSPORTES ETC. ESCENIFICACIONES, TITERES MARIONETAS, TEATROS DE SOMBRAS ETC. JUEGOS COORPORALES DE ADIVINAR ETC.

EVALUACION

NIVEL 1

REPRESENTA PAPELES RELACIONADOS CON SU HOGAR Y EL MEDIO MÁS CERCANO, JUEGA SOLO, A VECES DESARROLLA UN JUEGO PARALELO SIN VERDADERO INTERCAMBIO CON LOS OTROS NIÑOS

NIVEL 2

EN SUS REPRESENTACIONES INCLUYE À OTROS PERSONAJES Y ELEMENTOS QUE IMPLICAN UN CONOCIMIENTO MAS AMPLIO DE SU ENTORNO

NIVEL 3

PUEDE ORGANIZAR Y DESARROLLAR SU JUEGO EN INTERACCION CON OTROS NIÑOS, MAYOR INTERCAMBIO Y COMUNICACION.

FUNCION SIMBOLICA **Ū**RAL LENGUAJE

INTENCIONES EDUCATIVAS:

Que el niño se siennta seguro de expresar sus ideas, pregunte,

responda, informe y discuta. Escuche y comprenda lo que otros dicen Verifique lo que dice y lo que dicen los otros Se interese por conocer palabras nuevas para am-

pliar su vocabulario. Descubra que hay muchas maneras de decir las cosas

Descubra e invente formas de comunicación. Estimule su forma de expresión

Se le respete su forma de hablar. Comprenda que el lenguaje es arbitrario Reflexione sobre aspectos sintácticos

Reflexione sobre significado de las palabras

A C T I V I D A D E S CONFERENCIAS, DESCRIPCIONES, INVENTAR HISTORIAS, ENTREVISTAS A PERSONAS DE LA COMUNIDAD, DISCUCION DE INTERPRETACIONES SOBRE DI BUJOS, PARTICIPACION EN EVALUACIONES DE TRABAJOS, BUSCAR VERACI-DAD EN CUENTOS Y LEYENDAS, ADIVINAR ABSURDOS DICHOS EN FORA ORAL DRAMATIZAR ACTITUDES Y ACTIVIDADES DE LAS PERSONAS DE SU COMUNI-DAD, RECONOCER MODISMOS DEL LENGUAJE, HABLAR AL REVES O CON CLA-VES, JUEGOS DE REPRESENTACIONES DE PERSONAJES, JUEGOS DE LOCALI-ZACION DE PERSONAS U OBJETOS, COMPLETAR HISTORIAS U ORACIONES, -DESCUBRIR ERRORES DE CONSTRUCCION, JUEGOS DE SUSTITUCION DE PALA BRAS, ORDENAR ELEMENTOS DE UNA ORACION, INVENTAR CUENTOS EN CADE NA, TRABAJAR CON SINONIMOS, USAR DICCIONARIOS, ADIVINAR POR LOS ATRIBUTOS LOS NOMBRES DE OBJETOS O ANIMALES, JUEGO DE LO QUE VA JUNTO POR SU SIGNIFICADO, TRABAJAR CON HOMONIMOS. E V A L U A C I O N

COMO HABLA

PRIMER NIVEL

AL EXPRESARSE SUSTITUYE ALGUNAS PALABRAS POR ACCIONES (GESTOS SE NALAMIENTOS ETC.)

SEGUNDO NIVEL

NO REQUIERE EXPRESARSE A TRAVES DE LAS ACCIONES UTILIZANDO UN -LENGUAJE MAS EXPLICITO.

TERCER NIVEL

EN LA CONSTRUCCION DE SUS ORACIONES CONJUGA LOS TIEMPOS SIMPLES DE LOS VERBOS CORRECTAMENTE Y UTILIZA LOS ADVERBIOS DE TIEMPO LU-GAR, MODO ETC. DE ACUERDO CON EL CONTEXTO EN QUE LOS UTILIZA.

COMO SE COMUNICA

PRIMER NIVEL

HABLA PARA SI MISMO AUN CUANDO SE ENCUENTRA JUNTO CON OTROS COMPA NEROS O ADULTOS (MONOLOGO COLECTIVO)

SEGUNDO NIVEL

SOSTIENE UN INTERCAMBIO VERBAL REDUCIDO

TERCER NIVEL

ENTABLA DIALOGO CON SUS COMPAÑEROS Y ADULTOS TOMANDO EN CUENTA EL PUNTO DE VISTA DEL INTERLOCUTOR Y EL SUYO PROPIO

UNCIUN SIMBULICA LENGUAJE ESCRITO - LECTURA

INTENCION EDUCATIVA

Que el niño comprenda paulatinamente la necesidad de la representación, cenvencional o lengua escrita. diferencie entre escritura y otras formas de representación gráfica relacione escritura y aspectos sonoros del habla

descubra aspectos formales de la lengua escrita. ACTIVIDADES

INTERPRETAR CARTELES, SEÑALES O TEXTOS, CLASIFICAR MATERIAL ES-CRITO E INTERPRETARLO, ORDENAR SECUENCIAS DE CUENTOS , INTERPRE-TARLOS, HACER REPORTAJES, REPRESENTAR ESCENAS DE CUENTOS EN DI-BUJOS MODELADO ETC.REFLEXIONAR SOBRE DIFERENTES INTERPRETACIONES ORGANIZAR VISITAS, HACER REPORTAJES. ESCRIBIR RECADOS, CARTAS, PANCARTAS, CUENTOS POESIAS DOMICILIOS, RECETAS, ETC. PRODUCTR E INTERPRETAR SIMBOLOS, ACTIVIDADES DE DRAMATIZACION, DIBUJOS MODE-LADO, INTERPRETAR TEXTOS. HACER PERIODICOS MURALES, COMPARAR PA-LABRAS, INVENTAR RELATOS, IDENTIFICAR ANUNCIOS, INVENTAR CODIGOS Y SIGNOS, JUEGOS DE SUSURROS, DIFERENCIAR ENTRE LEER Y HABLAR COMPARAR PALABRAS POR SU LONGITUD, COMPLETAR RIMAS, INVENTAR PA-LABRAS DE UNA SILABA, DAR PALMADAS SEGUN LAS SILABAS ETC.

EVALUACION PRIMER NIVEL

DONDE SE LEE

Al preguntarle dónde se lee, considera que puede leerse tanto en la imágen como en los textos

SEGUNDO NIVEL .

Al preguntarle dónde se lee considera que preferentemente se lee en los textos.

TERCER NIVEL

Al preguntarle dónde se lee, considera que sólo se lee en los textos.

FUNCION DE LOS TEXTOS. PRIMER Y SEGUNDO NIVEL

Al preguntarle si dice algo donde está escrito, no advierte que los textos dicen algo.

TERCER NIVEL NIVEL

Al preguntarle si dice algo dónde está escrito manifiesta su com prensión de que los textos dicen algo, es decir que tienen un sig nificado.

COMPRENSION DE LA ASOCIACION ENTRE SONIDOS Y GRAFIAS PRIMER NIVEL

No demuestra comprender que haya una relación entre la palabra es crita y los sonidos elementales del habla ejm. (El nombre de un objeto grande llevará más letras que el nombre de uno pequeño) SEGUNDO NIVEL

Establece una relación entre la palabra escrita y los aspectos so noros del habla. (la Longitud de la palabra está relacionada con la emisión sonora.

TERCER NIVEL

Llega por él mismo a comprender que hay una correspondencia entre letras y sonidos.

RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE: ler Nivel. - No reconoce su nombre. 2do. Nivel.- No reconoce su nombre pero sí identifica la inicial 3er. Nivel. - Reconoce su nombre

3.2.6. TARJETA A PREOPERACIONES LOGICO MATEMATICAS CLASIFICACION SERIACION CONSERVACION DEL NUMERO

PREOPERACIONES LOGICO MATEMATICAS CLASIFICACION SERIACION CONSERVACION DEL NUMERO

INTENCIONES EDUCATIVAS:

Que el niño: descubra y coordine la relacion entre objetos, personas, sucesos o acciones y distinga cualidades. cuantifique lógicamente en base a su interés. ejercite lógicamente separar o agupar objetos. ejercite lógicamente colocar objetos en relación con otros según alguna cualidad (seríe) ejercite lógicamente el significado de mas que, menos que, igual que. (mayor, igual, menor) ejercite lógicamente la correspondencia uno a uno. ejercite logicamente la relación de idea de número con el nombre del número (*=1, **=2, ***=3)

NOTA: Los niños de edad preescolar no logran plena conciencia de la clasificación, seriación y número por lo que hay que ayu darlo a ejercitar estas nociones para que lo logre el ingre sar en la escuela primaria. Es importante dar ejercicios de observación, reflexión y experimentación sobre los objetos.

ACTIVIDADES

Lo importante en este eje de desarrollo es la observación de las nociones señaladas anteriormente dentro de todas las actividades que realiza el educando en el transcurso del dia, además proporcio narles materiales diversos, significatiivos para el niño, que despierten su interés y así lograr el máximo desarrollo de sus capaci dades cognoscitivas.

CLASIFICACION:

REPARTO DE MATERIAL. ACOMODO DE OBJETOS EN EL SALON. CUESTIONAMIEN TOS DE GRANDE PEQUEÑO, ALTO BAJO. ARRIBA ABAJO, RELACIONES DE OBJE TOS, LARGO CORTO, ATRAS ADELANTE ETC. AGRUPACIONES Y SELECCIONES EN LOS MATERIALES. JUNTAR LOS ELEMENTOS QUE TIENEN, UNA MISMA CUAL. SELECCIONAR COSAS QUE PERTENECEN A UNA CATEGORIA (CASA, CALLE, SA-LON, ANIMALES, PERSONAS, OBJETOS ETC. (SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS)

NOTA: Para que el niño tome conciencia del criterio de clasificación es necesario pedirle que lo haga sobre uno sólo, sin imponerlo. Al principio éste tendrá que ser nuestro propio criterio posteriormente se le podrá pedir que él mismo ordene diferentes clasificaciones dando libertad para ello. Se le permitirá cometer errores sin llamarle la atención,ya que esto le permitirá el desarrollo cognitivo de la noción.

SERIACION :

ACTIVIDADES QUE AYUDEN A DESCUBRIR LAS CUALIDADES DE LOS OBJETOS, ANIMALES PERSONAS ETC. ACTIVIDADES PARA ENCONTRAR LAS DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS.JUGAR CON CAJAS, HACER HILERAS, COLOCACION DE MUEBLES OBJETOS NIÑOS ETC, POR SU TAMAÑO COLOR LUGAR ALTURA POSICION ETC.

NOTA: El niño debe conocer las cualidades que son aplicables a los objetos para poder encontrar las diferencias en las seriaciones y poder ejercitarlas ejem. grande-pequeño, corto-largo, alto-bajo etc por lo que se debe ejercitar primeramente dichas nociones.

IDEA DE NUMERO O CANTIDAD. EJERCICIOS DE DONDE HAY MAS O MENOS, PRESENTACION DE ELEMENTOS EN FORMA VERTICAL PARA IDENTIFICAR IGUALES, JUEGOS DE PARES Y NONES, RELACIONAR NUMEROS (GRAFIAS) CON OBJETOS DE LA CANTIDAD REPRESEN-

EVALUACION

EVALUACION

CLASIFICACION :

PRIMER NIVEL

Reune los objetos formando figuras en el espacio, estableciendo relaciones de semejanza de objeto a objeto (por color forma etc.) SEGUNDO NIVEL

Reune objetos en pequeños conjuntos tomando en cuenta semejanzas y diferencias alternando los criterios de clasificación (color, - forma, tamaño, textura etc.) (No utiliza un sólo criterio para la selección).

Reune los objetos tomando en cuenta un sólo criterio, que define en el momento sin que pueda anticiparlo.

TERCER NIVEL

Puede anticipar el criterio que va a utilizar para la clasificación. Distingue la subclase de la clase. Incluye las subclases en la clase y sabe que ésta es mayor que las subclases.(este nivel no se alcanza el el período preescolar).

SERTACION:

PRIMER NIVEL

Forma parejas o trios de objetos, no establece la relación mayor que...menor que...más caliente que...menos caliente que etc.

SEGUNDO NIVEL

Logra establecer relaciones entre un número mayor de elementos (4 o más) de más grueso a más delgado, de más obscuro a más claro etc.

Ordena elementos por ensayo y error. Establece relaciones de órden en función de la comparación de cada nuevo elemento con los que ya tenía.

TERCER NIVEL

Ordena los elementos con un método sistemático, comenzando por el mayor. (o el más obscuro, o el más caliente o viceversa), después el mayor de los que quedan o viceversa. (Algunos niños alcanzan - este nivel en el período preescolar).

CONSERVACION DE NUMERO

PRIMER NIVEL

Cuando se le pide que acomode un conjunto de objetos igual a otro que se le muestra, lo hace basado a la percepción, fijándose sólo en el espacio que tiene que cubrir sin llegar a igualar la cantidad de los conjuntos.

SEGUNDO NIVEL

Todavía basa sus juicios en el espacio que tiene que cubrir, pero ya puede hacer una correspondencia uno a uno, y sólo a partir de ella sostiene que los dos conjuntos son iguales.

TERCER NIVEL

Sostiene que hay el mismo número de elementos en cada conjunto y que la cantidad no varía aún cuando la disposición espacial de éstos sea diferente.

ESTRUCTURAS INFRALOGICAS O ESPACIO-TEMPORALES

INTENCION EDUCATIVA :

Que el niño:construya relaciones topológicas (abierto, cerrado, arriba,abajo, separado junto, cerca lejos, adelante atrás, etc..

se desplace por todo el espacio acccesible. ubique la posición y ubicación de su cuerpo,o de obje-

tos y otras personas en relación a él.

haga reflexiones temporales a partir de las actividades. Organice sucesión de hechos y tome conciencia de su duración.

manipule objetos con relación al volumen o espacio que ocupan y utilicen diferentes formas ideadas por los ni ños para medir objetos sin usar medidas convencionales comparen pesos dando hipótesis sobre mayor o menor pesos en parejas de objetos.

confronte sonidos, distinguiendo voces, música etc.

ACTVIDADES

ACTIVIDADES DE DESPLAZAMIENTO. LOCALIZACION ORDENAMIENTO Y ACOMODO. DE EXPRESION GRAFICO PLASTICA. DE CONSTRUCCION. REPRESENTAR OBJETIVAMENTE LUGARES DE SU CASA. CANTOS JUEGOS Y RITMOS PARA CONOCER POSICION Y UBICACIO DEL CUERPO. OBSERVAR SUCESOS GRADUALES.
CICLICAMENTE. CUENTOS RELATOS CONVERSACIONES SOBRE ACCIONES TEMPO
RALES. JUEGOS TRADICIONALES. JUEGOS EN ARENA Y AGUA. LABERINTOS.ROMPECABEZAS. CALENDARIOS. ESCOLARES. RELOJES. DIBUJOS ETC.
E V A L U A C I O N

ESTRUCTURACION DEL ESPACIO.

Demuestra a través de las acciones y no necesariamente de las palabras que comprende las nociones espaciales (arriba abajo abierto - cerrado.cerca lejos, separado junto, dentro fuera, delante atrás) teniendo como punto de referencia a sí mismo.ejm lejos de mí etc. SEGUNDO NIVEL

Demuestra a través de las acciones y no necesariamente de las pala bras que comprende estas nociones tenuendo como punto de referencia a sí mismo o a otras personas u objetos.ejm aelante del cubo. TERCER NIVEL

Demustra a través de acciones y no nece.....que comprende las nociones izquierda derecha, teniendo como referencia a sí mismo. ESTRUCTURACION DEL TIEMPO PRESENTE

1ER.NIVEL. - Está claro lo que ocurre en el momento presente.

2DO.NIVEL. - Puede diferenciar lo que ocurre ahora y después. 3ER.NIVEL. No confunde el tiempo presente con el pasado y futuro ESTRUCTURACION DEL TIEMPO PASADO Y FUTURO

1ER.NIVEL. - Mezcla el pasado y el futuro.

2do.NIVEL.-Diferencía en grandes bloques el pasado y el futuro-(Ayer puede significar el dia anterior o un pasado lejano. 3ER.NIVEL.- Diferencía con mayor exactitud el pasado reciente y

el pasado lejano, así como el futuro reciente y el lejano. (este nivel no se alcanza en el período preescolar).

OBSERVACIONES

PARA MAYOR COMPRENSION O ACLARACION DE ESTÁS TARJETAS SE PODRA RECURRIR AL PROGRAMA DE EDUCACION PREESCOLAR LIBRO 1, 2, Y 3. DE MARGARITA ARROYO DE YASCHINE.

LAS ACTIVIDADES SUGERIDAS TIENEN UNA AMPLIA GAMA DE SUPLEMENTA-CIONES. DEPENDERA DE LA CREATIVIDAD DE LA EDUCADORA EL FORTALE-CERLAS, AMPLIARLAS O IDEAR OTRAS.

ES IMPORTANTE UTILIZAR MATERIALES QUE LOGREN UN IMPACTO FABORA-RABLE EN LOS NIÑOS YA SEA DE LA NATURALEZA O APARATOS DE SU CONOCIMIENTO EN LA COMUNIDAD.

RECORDEMOS QUE LOS ESTIMULOS SON LA BASE PARA DISPONER AL NIÑO A LA ACCION, ES IMPORTANTE QUE SE PONGA EN CONTACTO AL EDUCANDO CON ESTIMULOS REALES.

LA UTILIZACION DE LAS AREAS DE JUEGO TRANSPORTAN AL ALUMNO A REVIVIR EXPERIENCIAS NECESARIAS EN SU DESARROLLO POR LO CUAL NECESITAMOS PERMITIR A NUESTROS ALUMNOS CONSTANTEMENTE ESTAS ACTIVIDADES.

LAS RELACIONES CON LOS PADRES DE FAMILIA NOS FACILITARAN ALCANZAR LOS OBJETIVOS PROPUESTOS REQUERIMOS DE SU CONSTANTE PRESENCIA Y ACEPTACION.

LA LIBERTAD ES EL PRINCIPAL MOTOR PARA EL DESARROLLO Y ESTABILI-DAD DEL SER HUMANO. ES IMPORTANTE CONOCER A NUESTRO EDUCANDO PA-RA DEJARLO SER Y HACERLO FELIZ.

ES PRECISO OBSERVAR A NUESTROS ALUMNOS EN TODAS LAS ACTIVIDADES PARA DETERCTAR NECESIDADES Y AYUDARLOS A SUPERARLAS.

TENEMOS A NUESTRO ALREDEDOR UN SIN FIN DE EXPERIENCIAS, ES MUY RECOMENDABLE INTERACTUAR PRACTICAS CON LOS COMPAÑEROS DOCENTES

SI ENCONTRAMOS DIFICULTADES PARA LLEVAR A CABO LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS, SE RECURRIRA AL EXAMEN MINUCIOSO DEL PROGRAMA DE - EDUCACION PREESCOLAR.

3.3. FASE OPERATIVA Y PRESENTACION DE RESULTADOS

El material expuesto anteriormente, se ofrece como ba se para la práctica de esta propuesta, significa una técnica de trabajo auxiliar en el conocimiento del desarrollo del educando

por lo tanto, creemos que si se proporcionara a las educadoras estas tarjetas en forma oficial, existiría mayor probabilidad de éxito en el logro de los objetivos educacionales.

Para comprobar el funcionamiento de la técnica mencio nada, hicimos otra investigación, en el mismo centro de trabajo estudiado, con el objeto de que el mismo personal docente conocedor del problema de la evaluación, pudiera constatar si realmente el material propuesto ayudaba a resolverlo.

Para dar una idea de la forma cómo se operativizó la propuesta de trabajo, haremos una breve mención de la situación actual en el centro de trabajo involucrado.

En el nuevo ciclo escolar (1992-1993), se incribieron siete grupos de niños, de los cuales cuatro son de tercer grado y tres de segundo. Los alumnos de 4 a 6 años de edad en su mayoría asisten por primera vez al plantel. Esto ayudó para poder unificar criterios en la evaluación inicial y global de los grupos.

Las "tarjetas guía" se proporcionaron a las siete edu cadoras que con muy buena disposición aceptaron aplicar la técnica propuesta y posteriormente resolver un cuestionario para conocer los resultados de todo el estudio realizado.

3.3.1. APLICACION DE LA PROPUESTA EN TRES MESES

La propuesta está programada para llevarse a cabo todo el año escolar, pero debido a que no está considerada dentro
del programa oficial, no podemos abusar de la buena disposición
de la educadora que además debe llevar todo lo requerido por el
nuevo programa educativo, el cual como en todo inicio se ha hecho difícil su comprensión.

For lo anterior hemos creido conveniente aplicar la técnica de "tarjetas guía" por sólo tres meses; septiembre, octubre y noviembre como una muestra para conseguir algunas deduc ciones y resultados; en el entendido de que no serán tan reales como si se obtuvieran por todo un ciclo escolar.

El cuestionario que las educadoras llenaron (ANEXO 10), tenía el propósito de indagar las experiencias que obtuvie ron durante los tres meses de evaluación a sus alumnos, las dificultades que encontraron y la aceptación o rechazo que mostra ron a la mencionada técnica de "tarjetas guía".

3.3.2. PRESENTACION DE RESULTADOS

Retrocediendo al primer capítulo, recordaremos que el objetivo principal de este trabajo es implementar una técnica más accesible y útil para las educadoras en la evaluación del alumno y obtener su desarrollo integral. Es por eso que una par te muy importante de la investigación es la designada a la operativización del mencionado método, misma que las educadoras de la muestra llevaron a la práctica, manifestándonos sus experien cias reales de tres meses, que nos ayudan a conocer la utilidad de la técnica propuesta.

Después de estudiar las respuestas que dieron las sie te educadoras por medio del cuestionario, las hemos seleccionado y agrupado por su generalización, para obtener un concentrado esquemático que nos facilite descifrar los resultados logrados en la muestra.

Basándonos en el seguimiento de cada pregunta a continuación se presenta cada una de ellas por separado, con las respuestas que dieron las maestras, la interpretación personal dada en base a la explicación posterior de las propias educadoras y una conclusión general por respuesta obtenida.

PREGUNTA No. 1

¿ SE PUEDE CONOCER EL NIVEL DE MADUREZ DEL NIÑO EN UN AÑO ? RESPUESTA:

SI	ОИ
7	0
INTERPRETACION: El total de maestras coinciden que si es po- sible conocer la madurez del niño en un año, siempre y cuando se dedique todo el tiempo a su observación.	
	tender que hace falta un sistema a evaluación diaria.

PREGUNTA No. 2

¿ POR QUE ES IMPORTANTE EVALUAR AL NIÑO ? RESPUESTA:

POR CONOCER PROGRESOS	POR SABER SU GRADO DE MADUREZ
2	5
INTERPRETACION: Las dos versiones nos indican que no está claro el objetivo de la evaluación.	
CONCLUSIONES: El ideal sería ayudar al progreso del niño pa- ra que alcance su madurez. Para esto es nece- sario una técnica que oriente a la maestra.	

PREGUNTA No. 3

¿ CUALES SON LOS INSTRUMENTOS UTILIZADOS PARA EVALUAR ? RESPUESTA:

CUADERNO DE OBSERVACIONES	EVALUACION TRASVERSAL *
5	2
INTERPRETACION:La mayoría piensa que debe llevarse la evalua luación sólo por medio del cuaderno de obser vaciones olvidando su registro y control.	
CONCLUSIONES: Esto indica, que completa y difíc	e la evaluación actual es incom cil.

^{*} Señalada en el anexo # 8 pag. 140

¿ SON ADECUADAS LAS TECNICAS ACTUALES PARA EVALUAR ?¿ POR QUE ? RESPUESTA:

SI	NO
1	б
EL EDUCADOR INTERACTUA CON EL NIÑO	CONFUNDEN, NO SON PRACTICAS
1	б
INTERPRETACION: La mayoría muestra inconformidad por la téc- nica de evaluación actual.	
CONCLUSIONES: Tomando en cuenta la importancia de la evalua- ción, hace mucha falta un cambio.	

PREGUNTA No. 6

¿ PUEDE RECORDAR LAS ACCIONES DEL NIÑO QUE CORRESPONDEN A CADA NIVEL ? RESPUESTA:

SI	ОИ
0	7
cordar	l de las maestras concuerdan en no re las acciones de cada aspecto en los de madurez.
	osible recordar las acciones que rea- o en cada nivel sin una guía escrita:

PREGUNTA No. 7

¿ COMO SE DA CUENTA CUANDO EL ALUMNO PASA DE UNO A OTRO NIVEL ? RESPUESTA:

POR CAMBIOS DE CONDUCTA	CUESTIONANDO AL NIÑO
б	1
INTERPRETACION: Casi todas las maestras se dan cuenta que es por la evaluación de los alcances del niño.	
CONCLUSIONES: Esto nos indica que sí es dentro de las activi dades donde podemos observar dichos cambios de conducta.	

¿ LA TARJETA GUIA LE AYUDA EN LA EVALUACION DE SUS ALUMNOS ? ¿ POR QUE ?

RESPUESTA:

SI	NO
7	0
RECUERDA OBJETIVOS Y NIVELES	SEÑALA ACCIONES
5	2
INTERPRETACION: Todas las maestras creen que es una ayuda la tarjeta guía y la mayoría se da cuenta que es importante para evaluar.	
CONCLUSION: La técnica propuesta ha servido de apoyo para facilitar la evaluación.	

PREGUNTAS No. 10 y 11

¿ LE GUSTARIA CONTAR CON UNA GUIA COMO LA PROPUESTA ?

¿ POR QUE ?

RESPUESTA:

SI	NO
7	0
REPRESENTA UNA GIUIA PRACTI- CA	LA EVALUACION ES MAS REAL
4	3
INTERPRETACION: Todas las maestras desean tener una guía pa- ra facilitar la evaluación, porque la que se les proporcionó fué de utilidad.	
CONCLUSION: Creemos que pueden ser de gran utilidad las tar- jetas propuestas para evaluar al niño.	

PREGUNTAS 12 Y 13

¿ EL METODO PROPUESTO ES MEJOR QUE EL ACTUAL ? ¿ POR QUE ?

RESPUESTA:

SI	ОИ
7	Û
FACILITA EL REGISTRO DE NIVE- LES DE MADUREZ	ES PRACTICO Y CONCENTRA DATOS
1	6
INTERPRETACION: La mayoría de método ayuda p ma seleccionad	or los datos que orrece en ror-
CONCLUSION: Se comprueba que l la finalidad desea luar mejor al niño	a técnica propuesta cumple con da de facilitar datos para eva-

PREGUNTA No. 14

¿ QUE LE PARECE LA TECNICA PROPUESTA ?

RESPUESTA:

FACILITA LA EVALUACION	ES DIFICIL DE APLICAR
б	1
INTERPRETACION: La mayoría de las maestras piensa que las - "tarjetas guía" facilitan su trabajo en la evaluación del niño, pero una educadora dice que la técnica no es aplicable.	
CONCLUSION: Es importante tomar en cuenta la opinión de la profesora que considera a la técnica inoperable porque debemos recordar que no estamos aplicándo la por todo el año escolar ni con muchas educado ras, lo cual no asegura que los resultados sean completamente positivos.	

¿ CUAL ES LA MAYOR DIFICULTAD ENCONTRADA EN LA TECNICA PROPUES-TA ?

RESPUESTA:

	LUACION DENTRO DE ES CON LOS NIÑOS	REGISTRAR EVALUACION FUERA DE LAS ACTIVIDADES CON LOS NIÑOS
	4	5
INTERPRETACIO	luación sólo p	las maestras piensan que la eva uede registrarse después de las ajo con los niños.
CONCLUSION: Una finalidad de la técnica es que se registre la evaluación en el mismo momento que se observa el cambio de actitud en los niños, con el objeto de no olvidar o no confundir los niveles de madurez Creemos que este problema encontrado en la técnica por tarjetas se debe a el poco uso que se dió a las mismas por la premura de tiempo, por consiguiente no se llegó al hábito de usarlas.		

PREGUNTA No. 16

¿ POR QUE EXISTE LA DIFICULTAD ?

RESPUESTA DE LA MAYORIA, QUE SE INCLINAN POR LA EXISTENCIA DE UNA DIFICULTAD.

SE DESATIENDE AL NIÑO	NO ES POSIBLE CONCENTRARSE		
3	2		
INTERPRETACION: Algunas maestras dicen que no pueden registrar la evaluación dentro de las actividades, otras encontraron que no hubo problemas para regis trarla dentro de ellas.			
CONCLUSIONES: Se puede decir que si la mayoría de las maestras no pueden aplicar la técnica como se propone, es preciso reconsiderar el poco tiempo que se trabajó con ellas, por lo que no se puede asegurar el fracaso de registrar la evaluación dentro de las mismas actividades de los alumnos.			

¿ COMO SE PODRIA MEJORAR LA TECNICA PROPUESTA ?

RESPUESTA:

NO HAY SUGERENCIAS	MEDIANTE OBJETIVOS PROPUESTOS PARA EVALUAR		
6	1		
te mejorar la i	maestras tuvieron dificultad espuesta. Una, creyó convenien- técnica por medio de la planea- vos para saber qué evaluar.		
CONCLUSION: Probablemente las maestras no dieron sugerencias para mejorar la técnica por la falta de práctica que todavía tienen en su manejo. La propuesta de una de ellas es importante estudiarla sin olvidar que no podemos saber cuando algún alumno nos va a presentar un alcance en su desarrollo.			

PREGUNTAS NO. 18 Y 19 (SON PARA REAFIRMAR LO DICHO ANTERIORMENTE).

 $\upolesize{2}$ podria evaluar al niño cuando este trabaja ?. Si su respuesta es negativa explique $\upolesize{2}$ por que ?

RESPUESTA:

SI	ио	
4	5	
INTERPRETACION: La misma señalada en la preguntas 15 y 16 CONCLUSION: Las maestras coinciden en su respuesta anterior- mente señalada de no poder registrar la evalua- ción dentro de las actividades de los niños.		

¿ CUAL ES LA FINALIDAD DE EVALUAR AL NIÑO ?

RESPUESTA:

CONOCER EL GRADO DE MADUREZ	AYUDAR AL DESARROLLO INTEGRAL		
4	3		
	de maestras evalúa para cono- e hacer el niño y menos de la que además desean superarlos		
CONCLUSION: La mayoría de las maestras piensa sólo en el gra do de madurez que debe conocer en el niño, y só- lo tres de ellas tiene presente que el objetivo primordial es ayudar al alumno para que logre ni veles posteriores.			

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

CONCLUSIONES

- 1) Puedo decir como conclusión general que la evalua ción en tanto fase particular de un proceso didác tico complejo cuyo objetivo es la formación integral del educando, tiene la función de verificar los avances, anticipar las dificultades y juzgar la eficiencia de los instrumentos, técnicas y métodos de la implementación didáctica y de los resultados de los procesos.
- 2) Las deducciones que aportaron tanto la investigación, como la aplicación de la técnica propuesta para evaluar, nos llevan a reconocer que actualmente no se realiza esta práctica pedagógica de manera trascendental para la educación.
- 3) En cuanto a la investigación realizada, se puede decir que fue muy satisfactoria, ya que una vez detectada la deficiente evaluación en el nivel de preescolar, se ha podido llevar a cabo la guía de observación que se deseaba.

- 4) En el transcurso de la investigación sobre la eva luación del educando, se fueron relacionando teorías con soluciones a las interrogantes que nos hacíamos en el inicio de este estudio, dándonos seguridad para integrar la técnica citada.
- Nos pudimos compenetrar en las actividades que se llevan a cabo dentro de los grupos del Jardín de Niños, confirmando nuestra hipótesis.
- 6) La técnica propuesta de "tarjetas guía", ayudó pa ra evaluar a los alumnos de una forma más organizada.
- 7) La información que contiene el material propuesto está basada en programas y teorías educativas de dónde se seleccionaron los principios de mayor utilidad en la evaluación del niño.
- 8) Entre las consecuencias de la técnica de evaluación aplicada por las educadoras, detectamos las que a continuación mencionamos como aspectos posi tivos y negativos:

ASPECTOS POSITIVOS

- a) La evaluación del niño se llevó a cabo con mayor organización y conocimiento de los aspectos que integran los ejes de desarrollo.
- b) El material sirvió como guía práctica para recor dar objetivos, actividades y niveles de madurez.
- c) Por medio de observación a la didáctica de las ma estras y por los cuestionarios que resolvieron, deducimos que las "tarjetas guía" sirvieron de apoyo para evaluar a los niños en base a las siguientes referencias:
 - Proporcionando amplitud de conocimiento en el proceso del desarrollo.
 - Facilitando la evaluación por contener selecciona dos objetivos y actividades que pueden realizarse y que van relacionados a los grados de evaluación
 - Por contener una descripción concreta de los aspectos que se deben evaluar.
 - Por ser efectivas para registrar el adelanto del niño individualmente.

- El material que se utiliza es cómodo y manejable.
- Por proporcionar una evaluación más real, ya que se hace cada vez en base a un objetivo.

ASPECTOS NEGATIVOS

- Es necesario manejar por un tiempo las tarjetas de evaluación antes de su uso, para poder compenetrartrarse de su contenido.
- Se dificultó la evaluación en el momento de la acción, asegurándonos la mayoría de las maestras (que aplicaron la muestra) que no se puede registrar sin desatender al grupo, lo que nos indica que el apunte podría hacerse al final de la mañana para no olvidar las actitudes presentadas por el niño y poder evaluar con mayor realidad.
- No es posible asegurar una verdadera eficacia de la técnica propuesta, debido a que ésta no fue aplicada durante todo un año escolar.
- Hace falta tomar un curso de teorías del desarrollo del niño, para que se comprenda ampliamente el contenido de las "tarjetas guía", antes de aplicarlas en la evaluación.

SUGERENCIAS

- do que se utiliza al evaluar a los educandos, por que con métodos equivocados, podríamos atrasarlos más que ayudarlos.
- 2) Procuremos recordar que es preciso conocer el gra do de aprendizaje del alumno, no sólo por el hecho de ubicarlo en un nivel de desarrollo, sino para ayudarlo a conquistar otros aprendizajes sub secuentes.
- rio del desarrollo natural del niño, dando a cada edad los elementos que se requieran con respecto a su madurez y evaluar los adelantos que obtiene, conforme a los mismos criterios.
- 4) Es necesario que las educadoras investiguemos y conozcamos más sobre la evolución pedagógica del niño, sus cambios físicos e intelectuales, sus in tereses y necesidades, para que cada año escolar podamos evaluar y guiar mejor a nuestros alumnos.

- 5) Es muy importante la actualización, tanto en peda gogía como en la metodología actual, para que el niño tenga logros por su libre creatividad y no sólo por el aprendizaje de conocimientos del maes tro.
- Deseo recordar que los padres de familia son muy importantes en el desarrollo de los niños, ellos dan un gran apoyo si se les involucra en el proceso educativo.
- 7) Sugiero que renovemos nuestros valores acerca de las normas de conducta para ser justos al evaluar a nuestros educandos.
- 8) Demos a nuestros alumnos la oportunidad de alcanzar metas muy altas aprovechando el tiempo que es
 tá en nuestras aulas para evaluarlo constantemente y poder dirigirlos de manera correcta.

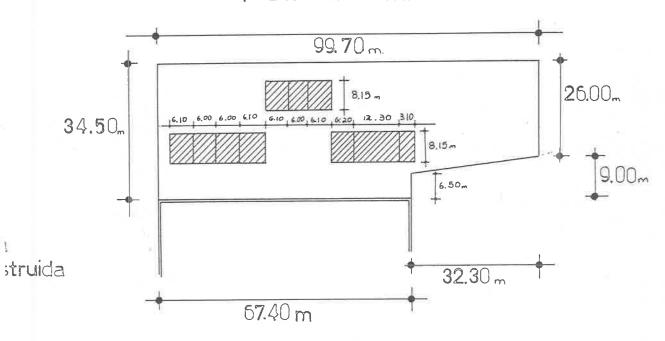
BIBLIOGRAFIA

- ABBAGNANO, N. Y Visalverghi A. <u>Historia de la Pedagogía</u>. 5 ed. México, Ed. Americanas, 1980 709 p.
- AJURIAGUERRA J. DE. "Manual de psiquiatría infantíl" <u>Desarrollo</u> del niño y aprendizaje escolar. México, UPN, 1986 (c.1988) 365 p.
- ARROYO, Margarita. Y Martha Robles Báez. <u>Programa de Educación</u> <u>Preescolar Libro No.1.</u> México, SEP, 1981 119 p.
- BARCENA, Andrea. "Ideología y pedagogía en el Jardín de Niños" Alternativas didácticas en el campo de lo social Ant., México, UPN, 1989 (c. 1989) 317 p.
- BOWEN, James.y Peter R. Hobson. Manual del Maestro.V.1. México, Ed. Limusa, 1986 (c.1990) 212 p.
- CHADWICK, Clifton. "Evaluación educacional" Evaluación de la práctica docente. Ant. México, UPN 1988 (c.1990) 335 p.
- DE ALBA, Alicia. et. al. "Evaluación: Análisis de una noción" Evaluación en la práctica docente. Ant. México, UPN, 1987 (c.1990) 335 p.
- FRANCOISE, Dolto.Desarrollo del niño y aprendizaje escolar Ant. México, UFN, 1988 366 p.
- FREINET, Celestín. Técnicas Freinet de la Escuela Moderna. Tr.de Julieta Campos 22ed. México, Ed. Siglo XXI, 1987 145 p.
- "La enseñanza de las ciencias" <u>Una Propuesta pedagó-gica para la enseñanza de las Ciencias Naturales</u>. Ant. 2 ed. México, Ed. UPN, 1990 400 p.
- GARCIA-PELAYO y CROSS Ramón. <u>Pequeño Larousse Ilustrado</u>. 12 ed. México, Ed. Periódicos La Prensa, México, 1987 1663 p.
- Enciclopedia Autodidáctica Quillet V.1, México, Ed. Arístides Quillet, 1968 488 p.
- MORAN OVIEDO, Porfirio. "Propuesta de evaluación y acreditación en el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva grupal". Evaluación de la Práctica Docente, Ant. 2ed. México, UPN, 1987 (c.1990) 335 p.
- OLMEDO BADIA, Javier._"La evaluación educativa" Evaluacion de la práctica docente Ant. México, UPN, 1987 (c. 1990) 335 p.
- PIAGET, Jean. <u>Problemas de Psicología genética</u>. 3ed. Tr. Miguel A. Quintanilla y Ana Ma. Tizón. Barcelona, Ed. Ariel, 1978 196 p.

- Otras obras y autores consultados
- BOSCH, Lidia, et. al. Un Jardín de Infantes mejor. Siete pro puestas, V.12. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1979 182 p.
- GONZALEZ SALAZAR, Judith del Carmen. Cómo educar la inteligencia del preescolar. México, Ed. Trillas, 1984 (4a.c.1990) 72 p.
- LAROUSSE. <u>Diccionario Sinónimos y antónimos</u>. México, Ed. Larousse 1986 (c. 1987) 506 p.
- MUNGUIA ZATARAIN, Irma. Y José Manuel Salcedo Aquino. Manual de <u>Técnicas de Investigación Documental</u>. 2ed. México, UPN 1980 (c.1985) 233 p.

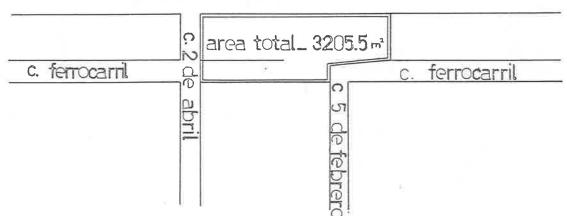
A N E X O S

Av. Del Ferrocarril



cala 1:1000

Av. Del Ferrocarril



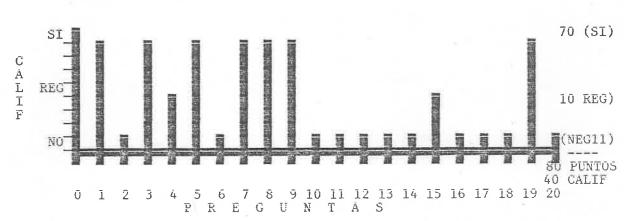
Nota:

esc. 1.2000

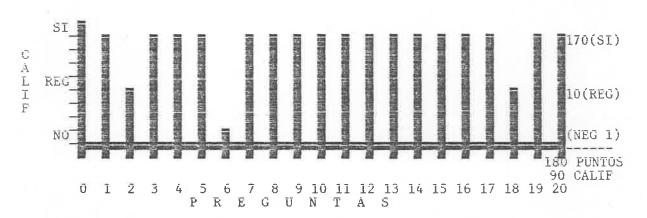
Acotamientos en metros.

ANEXO 2

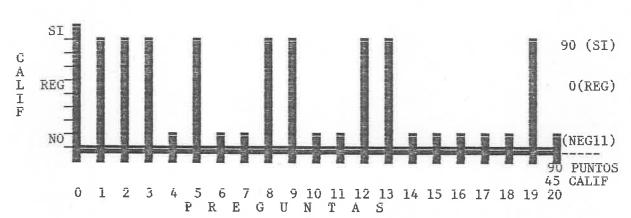
MAESTRA (A)

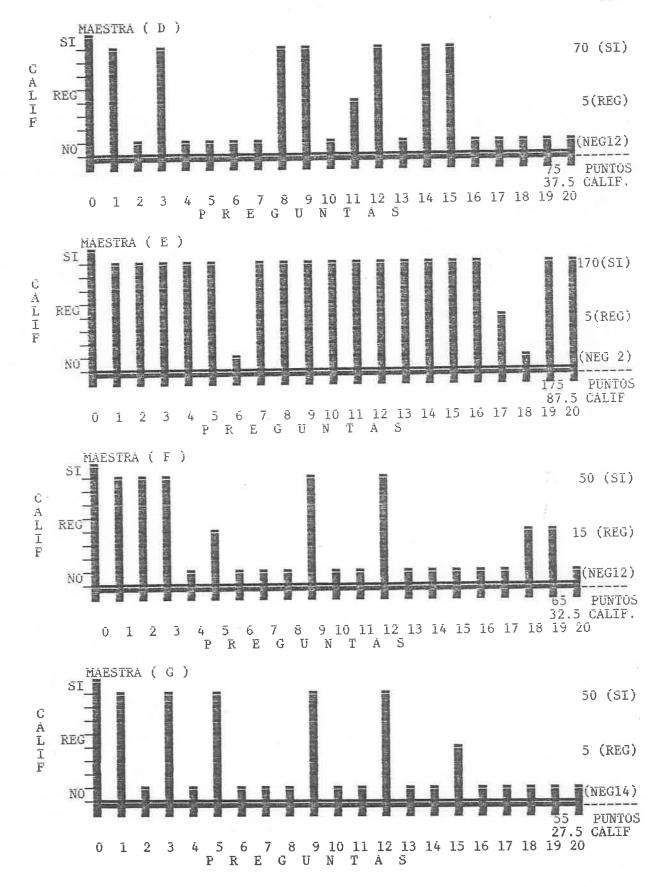


MAESTRA (B)



MAESTRA (C)





ANEXO 3

GUIA DE OBSERVACION PARA LA VISITA DE ORIENTACION Y EVALUACION PEDAGOGICA CON CARACTER FORMATIVO

DATOS GENERALES		
Fecha Dia Mes Año		-
	,	
Nombre del Jardín de Niños		2
Clave:		
Nombre del Docente		-
GradoGrupo		
ACTIVIDADES ANTES DE LA VISITA		=
1 Mantiene actualizado el plan de actividades	SI	NŌ
2 El docente tiene actualizado el cuaderno de observaciones	SI	NO
3 El docente tiene actualizado el registro de asistencia	SI	NŌ
ACTIVIDADES DURANTE LA VISITA	eт	NO
4 El docente utiliza el programa vigente	SI	NO
5 Se realizan actividades de acuerdo a lo pre- sentado en el plan de actividades, contando con la justificación en caso contrario	SI	NŌ
6 Se utilizan como apoyos didácticos los mate- riales existentes en el medio	SI	МŌ
7 Se aplica la metodología sugerida en el pro- grama	SI	NO
8 Se utiliza el material gráfico para niños preescolares que proporciona la S.E.P. de acuerdo a los lineamientos establecidos	sı	МО
9 Se percibe la utilización cotodiana del mate- rial gráfico para niños preescolares que pro- porciona la S.E.P.	SI	NO

		119
10: ==	SI	NŌ
TT:	SI	NO
flexión 12 Se cumplen las recomendaciones de la directo- ra y de la supervisora	SI	NO
ASPECTO DEL DESARROLLO AFECTIVO SOCIAL		
13 Mantiene interesados a los niños	Sī	NO
14 Permite que se desplacen por el salón	SI	ИŌ
15 Respeta decisiones y escucha opiniones de los niños	SI 	ÑŌ
ASPECTO DEL DESARROLLO FUNCION SIMBOLICA		
ASPECTO DEL DESARRONDO POROLES 16 Propicia juegos de representación simbólica	SI	NO
	SI	NO
17 Utiliza rincón de dramatización	SI	NŌ
18 Realiza funciones de teatro guiñol		
ASPECTO DEL DESARROLLO LOGICO MATEMATICO		
19 Propicia la manipulación de diferentes objetos	SI	NO
20 Realiza actividades para el tiempo y espacio	SI	NŌ
20 Realiza actividades para er sisme i i		
Firma de enterada de la Supervisora Firma de l	a dire	ctora

ANEXO 4

CUESTIONARIO PARA EDUCADORAS

	N DE NIÑOS EN QUE REALIZA SU	
CLAVE_	GRA	ADO GRUPO
UBICAC:	EION	ZONA ESC.
SECTOR	AÑOS DE SERVICIO	0
	E A SU CRITERIO, INDIQUE PARA N PREESCOLAR ?	QUE SIRVE EL PROGRAMA DE EI
2 ¿	¿ CUALES SON LAS HERRAMIENTAS EDUCANDO EN EL JARDIN DE NI	
3E	CUALES CREE QUE FUERON LOS BLECIO LA EVALUACION EN EL 1 LAR ?	MOTIVOS POR LOS QUE SE ESTA- PROGRAMA DE EDUCACION PREESO
	¿ QUE ESTUDIOS POSTERIORES A DO ?	LA ESCUELA NORMAL HA REALIZA
;	¿ CONOCE USTED EL PROGRAMA DE SU RESPUSTA ES POSITIVA, IND BROS ES EL QUE LE PARECE DE	IQUE CUAL ES DE LOS TRES LI-
		N. C.
·		1
6 ¿	QUE ES LO QUE MAS LE AGRADA ZA DENTRO DE SU LABOR EDUCAT	DE LAS ACTIVIDADES QUE REALIIVA ?
()		

7 ¿ QUE ES LO QUE MAS LE DESAGRADA DE LAS ACTIVIDADES REAL ZADAS DENTRO DE SU LABOR EDUCATIVA ?	I-
8 ¿ CONSIDERA QUE EL PROGRAMA DE EDUC.PREESCOLAR, EL PROYE TO ANUAL, EL PLAN DE TRABAJO DIARIO LAS EVALUACIONES Q HACE DE LOS NIÑOS SON DOCUMENTOS NECESARIOS PARA LA ED CACION ? SI ALGUN DOCUMENTO LE PARECE OBSOLETO INDIQUE	ŪE Ū-
9 ¿ CREE USTED QUE ES IMPORTANTE QUE SE REALICE EL PLAN DE TRABAJO DIARIAMENTE ? INDIQUE EL POR QUE DE SU RESPUEST	, – A
10 ¿ QUE PROBLEMAS ENCUENTRA EN LA REALIZACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO DIARIO ? ¿ QUE SUGERENCIA PUEDE HACER PARA MEJ RARLO.	·0-
11 ¿ PODRIA USTED RESPONDER SIN DOCUMENTOS, SI LE PREGUNTAI CUAL ES EL NIVEL DE MADUREZ DE ALGUNO DE SUS ALUMNOS E UN DETERMINADO ASPECTO DE LOS EJES ?	Ñ -
12 ¿ ALCANZA A CONOCER AL FINAL DEL CICLO ESCOLAR, LAS DEFI CIENCIAS DE MADUREZ QUE LLEVA EL ALUMNO A LA ESCUELA E MARIA ?	ī- 'R <u>I</u>
13 ¿ CONSIDERA IMPORTANTE LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITUR. DE MATEMATICAS EN PREESCOLAR ? INDIQUE POR QUE.	Ā

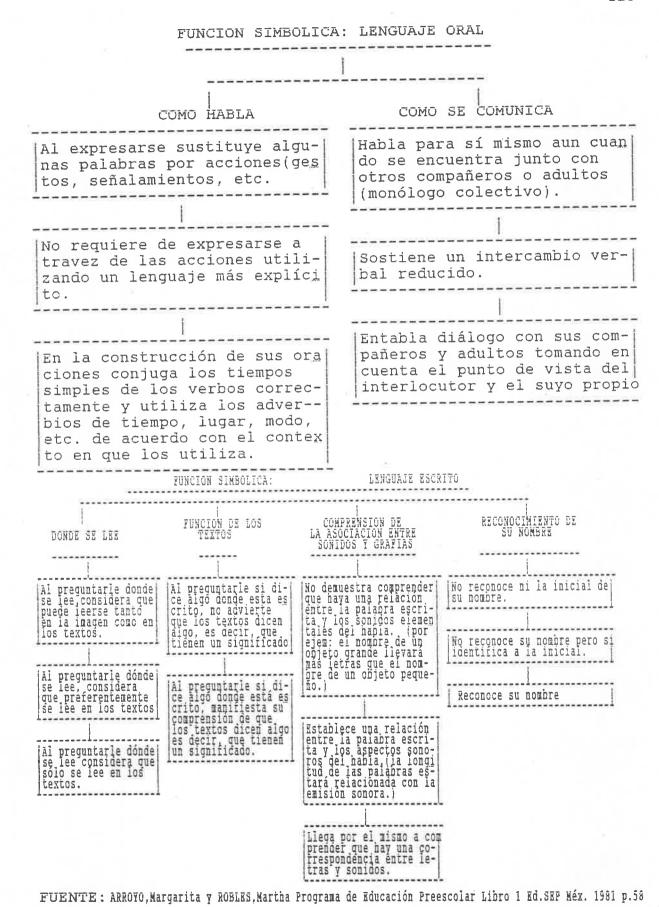
14	ځ	CREE USTED NECESARIO QUE EL NIÑO HAGA INVESTIGACIONES ? SI SU RESPUESTA ES POSITIVA INDIQUE POR QUE.
15	ż	QUE TAN IMPORTANTE ES PARA USTED LA DISCIPLINA EN EL GRUPO ? Y ¿ POR QUE LO CREE ?
16	٤	CUALES SON LOS BENEFICIOS QUE ENCUENTRA EN LOS PASEOS - CON LOS NIÑOS Y CUALES LAS CONTRARIEDADES.
17	ŝ	QUE PIENSA SOBRE LA PRESENCIA DE LOS PADRES DE FAMILIA - DE LOS ALUMNOS DE SUGRUPO ?
18	خ	EN QUE CREE QUE AYUDEN LOS PADRES PARA EL DESARROLLO DE LOS EJES DE SUS ALUMNOS ?
19	٤	CUALES SON LAS MAYORES DIFICULTADES QUE ENCUENTRA PARA - REALIZAR SU TRABAJO EDUCATIVO ?
20	ئ	CREE USTED QUE ES NECESARIO ESTUDIAR OTRAS METODOLOGIAS PARA CONOCER EL NIVEL DE DESARROLLO DE LOS EDUCANDOS SA- TISFACTORIAMENTE.
-		*

ANEXO 5

EVALUACION DEL TRABAJO DIARIO

 I	1		OBSERVACIONES DIARTAS
DTA	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS.	ASPECTOS DE LOS EJES	-Balance entre lo previsto y lo efectuado -Hechos y actitudes sobresa- lientes de Niños y Educ.
OCT 10.	El dia de hoy realizamos las si- guientes actividades: a) Se realizaron honores a la Ban- dera para que el niño respete - los símbolos patrios, para que participe en actividades socia les y para que aprenda cantos.	AFECTIVO SOCIAL	Se llevó a cabo la actividad normalmente (se aprendió un canto etc.) Pablo Soto no participó se le trató de convencer pero se retiró.
	b) En la conversación se tomó la- desición de la mayoría c) Jugamos con los rincones de - construcción y grafico plástico	FUNCION S. LENGUAJE O. Y FUNCION S. EXPRESION G	La plática se dió en torno a los oficios de la gente y de los padres y madres de cada niño. los niños ya comparten sus juguetes pero muchos todavía no prestan o permiten que se les dé a otros como Juan, Paty, Esteban y José.
	d)Narramos cuentos de los libros que se encuentran en la bibliote ca del salón.	FUNCION S. JUEGO SIMBO	Cada niño pasó a narrar el li bro que más le gustó. Julieta se cohibió mucho pero se apro vechó el momento para explicar el valor del respeto a los de- más. Rosalía debe practicar cantos o rimas para ampliar su lenguaje y obervar su evo- lución. A Carlos lo enviaré revisión médica de la boca por su pronunciación.
	e) Despedimos la mañana con una ri ma y el coro "Ya llegó la hora" pa ra aprenderlo bién y entusiasmar- a los niños a regresar el dia de - mañana.	SOCIAL AUTONOMIA	Aproveché para conversar con algunas mamás sobre los datos de los niños para la observación inicial. Se les pidió material de reuso para los rincones, ya que los niños están entusiasmados en realizar juegos de los oficios que realizan sus padres.

FUNCION SIMBOLICA: EXPRESION GRAFICA ESQUENA DE LOS EJES DE DESARROLLO Maneja símbolos individuales. SECUENCIAS OBSERVABLES DEL PROCESO DE DESARROLLO DE LOS ASPECTOS COMPRENDIDOS EN CADA EJE pibuja, modela, etc. lo que sabe del objeto que representa. AFECTIVO SOCIAL Puede dibujar, además de lo que sabe, lo que ve del objeto que representa. FORMAS DE JUEGO Y COMUNICACION COOPERACION Y PARTICIPACION Prefiere jugar solo. Habla para si mismo. En "juego paraleio" hay poco intercambio con niños y adultos. Casi siempre espera o busca ayuda. FUNCTON SIMBOLICA: JUEGO SIMBOLICO Representa papeles relacionados con su nogar y el medio mas cercano, Juega solo, a veces desarrolla un "juego paralelo", sin verdadero intercamblo con los (Comparte poco sus materiales) Preferentemente juega en peque-nos grupos. Tiene un mayor in-tercambio y comunicación con sus compañeros y adultos. Se muestra mas autosuficieni te para resolver por si mis no sus problemas. Comparte mas facilmente materiales. otros ninos. En sus representaciones incluye Pregunta, comenta, opina y hace valer sus opiniones. a ctros personales y elementos, que impircan un conocimiento más amplio de su entorno. Participa en la organización y planeación de actividades. Expresa su crítica en relación trabajo, sus compañeres y Puede organizar y desarrollar su juego en interacción con otros niños. Mayor intercambio y co-municación. Toma la iniciativa con fre-cuencia. Propone aspectos a investiga o trabajos que educadorá. realizar.



FUNCION SIMBOLICA LENGUAJE ESCRITO: ESCRITURA ESCRITURA DEL ESCRITURA DE NOMBRE PROPIO LAS LETRAS Usa garabatos o grafías para Hace grafías distintas al dibujo (garabatos que consi | representar su nombre. dera como escritura). Usa letras para representar su nombre (aunque no sean las co-Comienza a utilizar grafías rrectas), respetando la iniparecidas a las letras. cial. En algunos casos pueden mezclar grafías del nivel anterior. Utiliza letras convenciona-Escribe su nombre correctamente o con una gran aproximación a lo correcto.

PREOPERACIONES LOGICO MATEMATICAS CONSERVACION DE NUMERO SERVACION CLASIFICACION Reúne los objetos formando figuras en el espacio, esta jetos. No establece las relapléciendo relaciones de ciones mayor que ... menor que. o más caliente que. .. gar a igualar la cantidad de los conjuntos. | Cuando se le pide que acomode un conjunto de objetos igual a otro que se le myestra. lo nace basado a la percepción, fijandose sólo nace basado a la percepción, fijandose sólo en el espacio que tiene que cubrir, sin liegar a igualar la cantidad de los conjuntos. | Cuando se le pide que acomode un conjunto de objetos igual a otro que se le myestra. lo nace basado a la percepción, fijandose sólo en el espacio que tiene que cubrir, sin liegar a igualar la cantidad de los conjuntos. Todavía basa sus juícios en el espacio que tiene que cubrir pero ya puede hacer una co-rrespondencia uno a uno y solo a partir de ella sostiene que los dos conjuntos son igua-(así le conviene para for-mar la figura). Logra establecer relaciones i entre un número mayor de ele mentos (4 o mas) i de mas grueso a más delgado, de mas oscuro a más claro, etc. 188. Revine objetos en pequeños conjuntos tomando en cuenta semejanzas y diferentias y alterentias y alterentios de clasificación (color forma, tamaño, textura ecc.), ino utiliza un solo criterio para toda la coloridado. Sostiene que hay el mismo número de elementos en cada conjunto y que la camindad no varia aun cuando la disposición espacial de éstos sea diferente. Ordena elementos por ensayo y error. Establece relaciones de orden en función de la comparación de cada nuevo ele mento con los que ya tenía. lección). Ordena los elementos con un metodo sistematico, comenzam do por el mayor 10 el mas os curó, o el mas callente o vi ceversa despues el mayor de los que quedan o viceversa. (Algúnos niños alcanzan este nivel en el periodo preesco-Reúne los objetos tomando en ouenta un solo criterio que define en el momento sin que pueda anticiparlo. Puede anticipar el crite-rio que puede utilizar pa-ra la clasificación. Dislar.i tinque las subclases en la clase Incluye las subclases en la clase y sabe que ésta es mayor que las subclases. (Este nivel no se accapza en el periodo preescolar).

ESTRUCTURAS INFRALOGICAS: ESTRUCTURACION DEL ESPACIO

Nociones espaciales: arriba-abajo, abierto-cerrado, cerca-lejos, separado-junto, dentro-fuera, adelante-atras

Demuestra a través de las acciones y no necesariamente de las palabras que comprende estas nociones, teniendo como punto de referencia a si mismo (por ejemplo: lejos de mi, adelante de mi, junto a mi, etc.)

Demuestra a través de las acciones y no necesariamente de las palabras que comprende estas nociones, teniendo como punto de referencia a sí mismo y/o a otra persona u objeto (por ejem, cerca de mí, lejos de Pedro, adelante de la pelota, arriba de la casa, etc.

Demuestra a través de las acciones y no necesariamente de las palabras que comprende las nociones izquierda-derecha, tenien do como punto de referencia a sí mismo.

ESTRUCTURAS INFRALOGICAS: ESTRUCTURACION DEL TIEMPO

TIEMPO PRESENTE PASADO Y FUTURO

Está claro lo que ocurre en el mento presente

Mezcla el pasado y el futu ro.

Puede diferenciar lo que ocurre ahora de lo que ocurrirá después. Diferencía en grandes bloques entre lo pasado y lo futuro (ayer puede significar el dí anterior o un pasado más o menos lejano.

No confunde el tiempo presente con el pasado y el futuro.

Diferencia con mayor exacti tud el pasado reciente y el pasado lejano, así como el futuro inmediato y el fututuro lejano. (Este nivel no se alcanza en el período preescolar.) ANEXO 7 - A

LANDEACTIVIDADES

			Juego del agente	of la Un'stilla. of la Un'stilla. ochte no agente. n'nos. puso relajo como l'alajo y espación
DE 19	07.12/		ACTIVIDADES GENERALES DE LA SITUACION: 2.1 INUSTAC a un agente de transista 2.2. Dramaticar el Juego del agente a usistaclo en el lugar dende desarrolla su de transiste. Trabasio. PREVISION DE RECURSOS: Cactulina hajas de pupel, plumones, arayolas, reusstel bottel de pupel august, distrucci, e da	PARTICIPACION DEL NIÑO Y LA EDUCADORA EN LA ELECCION DE LA SITUACION SO INGUIERO de CONOCCE el trabajo de agente de trabajo de agente de trabajo de agente de properto de la UNITELIA. Que trabajo de la Situación de la procesa de para el traples para de para de para de para de para la situación de la pridar de entre de para de para de para la situación de la pridar del la pridar de la pridar del la pridar del la pridar de la pridar
ALDE	SITUACION JUGUELMOS AL AGENTE DE TRANSITO		720	RA EN LA ELECCION DE LA SIT O COSTO CONSIDERAR: ESCONDOS A CONSIDERAR: ESCONDOS OCOS OS DINOS OS ACONSIDERAR: ESCONDOS
DELDE	JUGUEMOS AL	1=1 TRABASO	ACTIVIDADES GENERALES DE LA SITUACION: 2.1 INUSTAC a un agente de fransista a un situade desarrolla su Trabação. PREVISION DE RECURSOS: Quelulión, haias de par partensión de papel august.	PARTICIPACION DEL NIÑO Y LA EDUCADON el frabajo del agente de fransito nos biso a fudas los miños de con sue el muis ente en el frabajo de ofas person el frabajo de ofas person kapectos de los eses des des certas de conserva a con certas de con serva a con certas de conserva a con certas de con con conserva a con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con con
FECHA:	SITUACION	UNIDAD	ACTIVIDADE 201 IN CONSTITUTE Trabason PREVISION DI POSTALION DI POSTALIONI DI POSTAL	PARTICIPACI Color from Suc el Suc el Suc el Suc el ASPECTOS DE LAND. GRA LAND. G

ANEXO 7 - B

* BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO. * HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.	Las Actus, del dia de hoy se realizaron como gueron planeadas
ASPECTOS DE LOS EJES	is es es es es es
ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	* Realizaremos Honores a la Burdera (Formente el linsi a la 12 hia) * Entonaromos diferentes acros y topetiremos uno muevo (aum. su Vocubulnis) Octobre sons exp. acerca del agente) Escribiromos una activa el que (conocer sos exp. acerca del agente) Le de tions 40 invitandolo al serdin de U. pora que nos hages el faberos en que consiste su trabajo aci agente de transito en som meal.) Eligiremos a una memai de un misso pora que a l'ades in dicado al la acerca a la ser indicado al la acerca a los plactam en las acercas a los plactam en las acercas a los plactam en las acercas a los plactam en las servicios de sus pièses
DIA	Tones

		O G D E IN A C I U N E D	DIARIAS
DIA	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	ASPECTOS DE LOS EJES	* BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO. * HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.
MARTES	Entonoremos difts coros incluyendo una rima que inventarión al agente de tránsito (conocer salabras nuevas)	<i>C</i> .	Las Dahs. Se realizaron de coverdo a lo planeado.
,	· Edua. Fisiologica ada Estimu- lagion Fisiologica ada Sessión HATERIAL DELOTAS.		la uisita de la Supervisora.
	gentes que le farmos al agente de transito	13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 1	
	Elaboraremos un Semíforo condiçe- rentes materiales para obsequierselo al agente de transito Cemosliación de apecto)	S	
9	las señales de transite que se en-	7.6	
A."	Consultan durante el recorrido es Com cadas. (Sea cada uce más observados)	100	

	1		
DIA	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	ASPECTOS DE LOS EJES	 * BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO. * HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.
Wi érao Jes	· Nos Salvdaremos en el potio del fordis de Nixos ano todos los grupos al termino de la Rhiu de Datividad Osfectiva. Doremos la Bienvenida al agente de Trinsito repitiondo la rima que inventemos al agente siquicido las pagentes que osfectivos claboremos el agente siquicido las pagentes que coservamos y tembris por nos muesta la monera de transito que observamos y tembris que nos muesta la monera de Ladizar ou trabajo Latrambiaremos puqueta sobre lo fue observamos puqueta sobre lo fue observamos puqueta sobre lo fue observamos puqueta sobre lo		HOY SE REALITARON HOY SE REALITARON COMO SE PLANEARON Sobrosalinte de un niño dorge el aval se asusto muchisimo avando legó la visita del agente de tránsito.

DIA	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA	ASPECTOS DE	* BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO.
	Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	LOS EJES	* HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.
	· Despediremos von un regalo al agente de transito agradeciendo su coolaboración.	1.3	
		j. (1)	7
141.5			

** (******** *

DIA	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	ASPECTOS DE LOS EJES	* BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO. * HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.
Jueves	* Entonuremos difts doros aum. su vocabulario	2.3	Las Actus. del clía de Loy se realization como
	* Dialogaremas sobre lo que necesi- taremos para representar el traba-	S. S.	Fueron planeadas:
	* Trabajairmos en 41 aunocias de Trabajo Tenh: en ca aque pog. 29 Cobservar la lamina e inventur alguna historia)	2.2	
	Schooling som of Material necessario gue no ha de servir pora similar las aultes, asuceros etro.	5,	
и	* Elaboraronos algunas señales de transito en muestra duso aon aguda de Caralis paupas. Contrespección del P. de Fom.)	2.1	

D I A	ACTIVIDADES ESPECIFICAS DE CADA DIA Y SUS POSIBILIDADES EDUCATIVAS	ASPECTOS DE LOS EJES	 * BALANCE ENTRE LO PREVISTO Y LO FFECTUADO. * HECHOS Y ACTITUDES SOBRE- SALIENTE DE NIÑOS Y EDUCADORA.
Vicines	* NOS SALUDAREMOS EN LA SALA DE- CANTOS Y JUEGOS CON TODOS LOS Grupos.	50	2AS ACTUS. DEL DÍA DE HOY SE REALIZARON COMO FUERON PLANEADAS.
	* Ubicaremos en el lugar indicado las Señales de transito que elaboramos. para nuestra representuación.	<i>y</i> .	
	* Determinar guiene's scrain los dondus tores de los Vebiaulos guiene's los peatones, quien el agente de transito eta. (tome ceverdos)	8	
R	· Jugaremos a intercambiar la repre- sentación de papeles. Cparticipación de todos los niños)	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
	* NOS Despediamos con un coristo mevo, rueda rueda	2. 4	
	×		

ANEXO 7 - C

- INTENCION EDUCATIVA (Logro o Modificación)
- ASPECTOS DE LOS EJES DE DESARROLLO A CONSIDERAR (Propuesto al inicio de la situación)
- BALANCE CUANTITATIVO Y CUALITATIVO DE LOS ASPECTOS DE LOS EJES DE DESARROLLO FAVORECIDOS
- PARTICIPACION DE LOS PADRES Y PROYECCION DE LAS ACTIVIDADES A LA COMUNIDAD

y los servicios que nos propercionen, ya que dentemos con la Visita del agenta de transilo lo cuel motivo los minos funieros la oportanidad de wealizar dipto. algunas experiencias aceroa del benefició del trabajo El Objetivo de la Situación pudo lograrse ya que actividades que le aquadoron a conocer y adquirir bustante a los nivios

de la Sifueción, se pudo observar que se pivorecieron en su En avento a los Asprahos de los Ejes proporcibos al mició

Scassiff dosperations y entusite dosperation de los P, de tam. para logiar don exité el objetiva que nos habiamos propuesto al Inicio de la Situación.

HOJA DE REGISTRO DE LA EVALUACION TRANSVERSAL

resure:	NO LECT	IVO				
NOMBRE DE LA EDUCADORA'						
JARDIN DE NIÑOS						
AFECTIVO SOCIAL		NIVEL	ES	N	INETE 	 Š
	1	2	Ĵ	1	2	3
FORMA DE JUEGO				Ì		
AUTONOKIA						
COOPERACION Y PARTICIPACION						
FUNCION SIMBOLICA	}	IIVELE	5		NIVE	LES
EXPRESION GRAFICO PLASTICO						7
JUEGO SIMBOLICO						
LENGUAJE ORAL						
-COMO HABLA				1		
-CONO SE COMUNICA				Ì		
LENGUAGE ESCRITO -DONDE SE LEE				1		
-FUNCION DE LOS TEXTOS				<u> </u>		
-COMPRENSION DE LA REOCIACION ENTRE SUNIDOS Y GRAFIAS -RECONOCIMIENTO DE SU NOMBRE						
LENGUAJE ESCRITO ESCRITURA ESCRITURA DE LAS LETRAS				1	-	
ESCRITURA DEL MOMBRE PROPIO						
PREOPERACIONES LOGICO-MATEMATICAS		NIVE	LES		NIVE	LES
AL ASTREAGATAN	I	Ž	3	1	2	3
CLASIFICACION		-			_	_
SERIACION CONSEDUACION REI VMWEDO	-			_	_	_
CONSERVACION DEL HUMERO	<u></u>			<u></u>		
PERACIONES INFRALOGICAS		MIART	KS	****	MINET	KS
ESTRUCTURACION DEL ESPACIO						
ESTRUCTURACION DEL TIENPO						
NIVEL EN OUE SE ENCUENTRA PREDOMINAN- TEMENTE EL NINO	i	2	3	1	2	3
						_

ANEXO 9

GUIA DE OBSERVACION DEL EDUCANDO AL INICIO DEL AÑO ESCOLAR

1 ¿ QUE ACTITUD TIENE EL NIÑO CON SUS PADRES Y MAESTROS AL
LLEGAR AL JARDIN DE NIÑOS ?
2COMO SE DESENVUELVE EL NIÑO EN EL GRUPO DENTRO Y FUERA DEL SALON DE CLASE
3 ¿ COMO SE COMUNICA RESPECTO A SUS NECESIDADES
4 ¿ CUAL ES EL GRADO DE AUTONOMIA QUE DEMUESTRA ?
5 ¿ QUE PARTICIPACION TIENE EN LAS ACTIVIDADES DE EDUCACION MUSICAL Y SOCIALES ?
6 ¿ EN EL JUEGO Y ACTIVIDADES COTIDIANAS TOMA INICIATIVAS PROPIAS, PIDE AYUDA O SE REHUSA A REALIZARLAS ?
8 ¿ SU LENGUAJE ES AMPLIO O REDUCIDO, CLARO O INCOMPRENSIBLE?
9 ¿ SU ATENCION ES AMPLIA, DISPERSA, DURADERA O NULA ?
10 ¿ COMENTA SITUACIONES EN EL TIEMPO, SEÑALA LUGARES CON REFERENCIA A SU PERSONA ?

ANEXO 10

CUESTIONARIO PARA EDUCADORAS SOBRE LA EVALUACION DE LOS EDUCANDOS

1 TOMANDO EN CUENTA LA GRAN CANTIDAD DE ASPECTOS QUE COMPREM DEN LOS EJES DE DESARROLLO, ¿ CONSIDERA USTED QUE ES POSI- BLE CONOCER EL NIVEL DE MADUREZ DEL NIÑO PREESCOLAR EN SUS CUATRO EJES, EN UN SOLO CICLO ESCOLAR ?
2 ¿ POR QUE CREE USTED QUE ES IMPORTANTE LA EVALUACION DEL - NIÑO ?
3 ¿ QUE INSTRUMENTOS UTILIZA PARA LA EVALUACION DEL EDUCANDO EN EL TRANSCURSO DEL AÑO ESCOLAR ?
4 ¿ LE PARECEN ADECUADAS LAS TECNICAS QUE SE LLEVAN ACTUAL MENTE PARA EVALUAR AL ALUMNO DE PREESCOLAR ?
5 ¿ POR QUE ?

6 ¿ PUEDE RECORDAR MENTALMENTE LAS ACCIONES QUE NECESITA HA- CER EL NIÑO PARA DECIDIR QUE SE ENCUENTRA EN EL 10, 20,- o 3er. NIVEL DE CUALQUIERA DE LOS CUATRO EJES DEL DESA- RROLLO ?.
7 ¿ COMO HACE USTED PARA SABER SI EL ALUMNO HA PASADO DE UN NIVEL A OTRO ?
8 ¿ CREE QUE EL SISTEMA DE "TARJETAS GUIA" PUDO AYUDARLE EN EL CONOCIMIENTO DE LAS ACCIONES QUE DEBE REALIZAR EL NI- ÑO EN DE TERMINADO NIVEL DE LOS EJES ?
9 ¿ POR QUE ?
10 ¿ LE PARECE COMODO TENER UNA GUIA, COMO LA DE LAS TARJETAS PARA RECORDAR OBJETIVOS QUE PUEDE LOGRAR EL NIÑO Y ACTI- VIDADES QUE SE PUEDEN REALIZAR PARA LOGRAR DICHOS OBJETI VOS ?
11 ¿ POR QUE ?
12 ¿ CUAL METODO CRE USTED QUE SEA MEJOR PARA EVALUAR AL NIÑO EL QUE USA ACTUALMENTE DEL PROGRAMA O EL DE LAS "TARJE-TAS GUIA" ?
13 ¿ POR QUE ?
and the second s

14 EXPLIQUE LA DIFERENCIA QUE MAS LE AGRADE ENTRE LAS TECNI CAS ACTUALES Y LAS "TARJETAS GUIA"
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
15 ¿CUAL ES LA MAYOR DIFICULTAD QUE USTED ENCONTRO EN EL USO DE LAS TARTAS GUIA ?
16 ¿ POR QUE CRE USTED QUE EXISTA ESA DIFICULTAD ?
7 ¿ COMO PODRIAMOS MEJORAR ESTA TECNICA ?
18 ¿ ES POSIBLE EVALUAR AL NIÑO EN EL TRANSCURSO DE UNA MAÑA- NA ? O ¿ ES MEJOR PARA USTED, EVALUARLO CUANDO YA ESTA EN LA TRANQUILIDAD, FUERA DE LAS HORAS LABORABLES DE LA ESCUELA ?
19 ¿ POR QUE ?