

**LA FALTA DE ADQUISICION Y DESARROLLO DEL
LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO DE TERCER
GRADO DE PREESCOLAR.**

Propuesta Pedagógica

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:

Licenciado en Educación Preescolar

PRESENTA

Manuela Vicuña Montiel

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 302 30 B

La falta de adquisición y desarrollo
del lenguaje oral en el niño de tercer
grado de preescolar.

MANUELA VICUÑA MONTIEL

Propuesta Pedagógica presentada para obtener
el título de Licenciado en
Educación Preescolar

H. Veracruz, Ver. 1992

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 302 30 B

La falta de adquisición y desarrollo
del lenguaje oral en el niño de tercer
grado de preescolar.

MANUELA VICUÑA MONTIEL

H. Veracruz, Ver. 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


H. VERACRUZ, VER. A 24 DE NOVIEMBRE DE 1992.

C. PROFRA.
MANUELA VICUÑA MONTIEL.
P R E S E N T E .-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado "LA FALTA DE ADQUISICION Y DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN EL NIÑO DE TERCER GRADO DE PREESCOLAR", opción Propuesta Pedagógica a propuesta del asesor pedagógico PROFRA. ANGELINA ROMAN SALGADO manifiesto a ustedes que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN N° 302
PROFR. ALFREDO C. MACHORRO MOTA.



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN No 302
VERACRUZ, VER.

c.c.p. Departamento de Titulación LEPEP.

A mis padres y hermanos,
por el apoyo y consejos que
siempre me han brindado.

A mis maestros de la U.P.N.,
por sus valiosos conocimientos
transmitidos a lo largo de es-
ta Licenciatura.

A los niños, por
ser ellos mi guía e
interés para seguir
adelante.

I N D I C E

Página.

INTRODUCCION.	
CAPITULO I	MARCO CONTEXTUAL.
I.1.	Marco contextual..... 3
CAPITULO II	MARCO TEORICO CONCEPTUAL.
2.1	Desarrollo del niño según la teoría psico- genética..... 7
2.1.1	La pedagogía operatoria..... 15
2.2.	El estadio preoperatorio..... 17
2.3.	Características del niño preescolar..... 19
2.4.	Desarrollo del lenguaje..... 21
2.5.	El lenguaje oral..... 25
2.5.1	Desarrollo del lenguaje oral..... 25
2.5.2	Importancia del lenguaje oral en el pre- escolar..... 26
CAPITULO III	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.
3.1.	Planteamiento del problema..... 28
3.2.	Objetivos..... 28
3.3.	Variables..... 29
3.4.	Preguntas evaluativas..... 30
3.5.	Instrumentos utilizados en la investiga- ción..... 31
a)	Instrumentos para el diagnóstico..... 34
b)	Instrumento evaluativo..... 37
3.6.	Recopilación y concentración de resulta- dos..... 39
3.7.	Presentación de resultados..... 41

CAPITULO IV. PROPUESTA PEDAGOGICA.

4.1. Criterios metodológicos.....	42
4.2. Objetivos.....	43
4.3. Actividades propuestas.....	44
4.4. Cronograma de actividades propuestas.....	47
4.5. Resultados obtenidos.....	48

CONCLUSIONES.....	50
-------------------	----

BIBLIOGRAFIA.

ANEXOS.

GLOSARIO.

INTRODUCCION.

La expresión oral forma parte de las clases de lenguaje, la cual está unida a toda la vida escolar. Es el sistema de representación más complejo, a través del cual el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo y quien contribuye en su desarrollo cognitivo, afectivo y social.

La escuela juega un papel importante en la expresión oral de sus alumnos; de una buena preparación de ésta, depende en gran parte la futura posibilidad del niño para la adquisición de la lecto-escritura. En base a lo anterior se ha elaborado la presente propuesta pedagógica con el fin de favorecer la capacidad comunicativa del preescolar.

En el primer capítulo, se desarrolla el contexto socioeconómico que rodea a la escuela, se define el problema detectado en el grupo de tercer grado, el cual es: "La falta de adquisición y desarrollo del lenguaje oral en el niño de tercer grado de preescolar".

A partir de esto se fórmula la hipótesis, "a mayor realización de actividades que favorezcan la expresión oral, mayor desarrollo del lenguaje oral"; en ella se identifican las variables: actividades para la expresión oral y el desarrollo del lenguaje oral.

En el segundo capítulo se estructura el marco teórico conceptual, el cual se fundamenta en la teoría psicogenética de Jean Piaget, que explica el desarrollo cognitivo del niño, como resultado de la interacción de factores tanto internos como externos a él.

También se menciona el desarrollo del lenguaje en el niño desde el momento en que nace hasta la edad preescolar, etapa durante la cual se termina el desarrollo básico del lenguaje.

El capítulo tercero trata sobre la metodología de la investigación, en la cual se explican los instrumentos utilizados; después se recopilan y concentran resultados obtenidos de los datos, presentando los resultados que fundamenten que en realidad existe el problema citado.

Por último en el cuarto capítulo, se redacta la Propuesta Pedagógica en la que se menciona las actividades, su aplicación y se dan ejemplos.

Con el desarrollo de las actividades propuestas se pretende lograr los siguientes objetivos:

- Que el alumno adquiera un mayor dominio del lenguaje oral.
- Que mejore la comunicación y comprensión en el proceso enseñanza-aprendizaje.

De esta manera se ofrece al maestro lector una alternativa de solución, resultado de todos los conocimientos adquiridos en la licenciatura y en base a la experiencia docente; la cual se acrecienta con este trabajo.

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

I.I. Marco Contextual.

El objeto de estudio de esta Propuesta Pedagógica se ubica en el nivel preescolar, particularmente en un tercer grado del sistema federal, y con un contenido relativo al lenguaje.

La institución educativa en la cual se aplicó el trabajo de investigación, es el Jardín de Niños Federal, Matutino -- "T.A.M.S.A." con clave 30 DJN 0509 N de la zona escolar I2, - ubicado en la comunidad de Tejería, Veracruz. (Anexo i)

Es importante ubicar el contexto social en el que se encuentra la escuela, pues es en ella en donde se desarrolla el proceso enseñanza-aprendizaje, y todas las influencias recibidas del medio repercutirán en el desarrollo del niño; es por esto que se describe el medio socioeconómico y cultural de la comunidad en donde se labora para conocer la situación que se vive en torno al objeto de estudio.

Tejería se encuentra situada en el kilometro 15 de la carretera Federal Veracruz-Jalapa, por lo cual cuenta con amplia comunicación con las comunidades cercanas y con el puerto de Veracruz.

Dicha comunidad cuenta con todos los servicios públicos necesarios como lo son: agua potable, energía eléctrica, drenaje, servicio telefónico, transporte suburbano y ferroviario.

Tejería cuenta con una de las empresas importantes para nuestro país como lo es T.A.M.S.A. (Tubos de Acero de México Sociedad Anónima), en la cual laboran una gran parte de los habitantes de la comunidad y padres de familia de los alumnos.

La vivienda en esta comunidad es variada ya que se pueden observar casas de material, bien construidas, de madera y hasta pequeñas casas hechas con láminas y techo de cartón o palma.

Los habitantes de esta localidad tienen por lo general un nivel de escolaridad medio-bajo pues en su mayoría son personas que terminaron su secundaria o alguna carrera comercial y otras únicamente terminaron la instrucción primaria. Es en un 16 % los que poseen una escolaridad más alta (profesionistas).

La mayoría del grupo de alumnos del tercer grado, habitan en el centro de Tejería, solo en un 16 % de ellos, viven en la Colonia Buena Vista perteneciente a esta localidad, que queda a 2 kilómetros del centro de la comunidad.

Tejería es una Localidad que ha crecido mucho, en la actualidad cuenta con una Escuela Secundaria Federal No. 78, una Escuela Primaria en el turno Matutino y Vespertino, también en este año se abrió al público en general la Clínica del DIF, - (Desarrollo Integral de la Familia) en donde atienden y prestan servicios médicos, dan orientaciones a padres de familia sobre nutrición, y hay servicio de biblioteca. Estas actividades se llevan a cabo constantemente en coordinación con el DIF de Veracruz en las cuales participan los padres de familia de la comunidad.

Hay también diversos comercios que abastecen de alimentos y otras necesidades a los habitantes.

Después de todos estos avances que repercuten en beneficio de la comunidad, no podría faltar una institución adecuada para la enseñanza del preescolar, etapa fundamental y básica para el desarrollo posterior del niño. Fue ante esta preocupación que durante el período 1980-1981 el personal de la Junta de Mejoras y padres de familia hicieron gestiones en Jalapa para que aceptaran se fundara un Jardín de Niños.

Debido a la población infantil que lo requería, la petición fue aceptada y fue así como el 29 de Septiembre de 1981 se levantó el acta de fundación del Jardín de Niños en esta comunidad.

En sus inicios las clases se impartían en una instalación prestada y sólo con dos grupos. Posteriormente se hicieron las gestiones para lograr la donación de un terreno y como consecuencia de ello la construcción de un Jardín de Niños con todas las comodidades e instalaciones adecuadas para el mejor desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje en los educandos.

Gracias al esfuerzo y apoyo de muchas personas, se construyó el Jardín de Niños "T.A.M.S.A" nombre que lleva precisamente por ser esta empresa la que donó el terreno para su construcción y la cual sigue cooperando siempre que se le solicite.

En la actualidad el plantel cuenta con seis grupos: dos primeros, un segundo y tres terceros.

La escuela fue construida por C.A.P.F.C.E. (Comite Administrativo del Programa Federal de Construcción de Escuelas), en un terreno bastante amplio con una superficie total de 6,122.48 m², lo cual permitió una distribución adecuada de las instalaciones.

El Jardín de Niños cuenta con 5 aulas didácticas, 1 aula - cocina, 1 aula de usos múltiples, 1 dirección, 2 servicios sanitarios, plaza cívica, andadores, área de juegos y áreas verdes. Es bastante amplio, lo cual permite que los niños tengan suficiente espacio para trabajar en los salones y para jugar en las áreas abiertas.

La población escolar es mixta, con un total de 165 alumnos cuyas edades fluctúan entre los 3 y 5 años de edad, distribuidos de primero a tercer grado.

Para un buen funcionamiento de la escuela debe haber organización en las actividades docentes que se realicen con los niños, el trabajo con padres de familia y las actividades que sirven de proyección a la escuela para la comunidad. El personal que integra esta institución educativa es: la directora, seis educadoras y una intendente.

La directora es la encargada de coordinar el trabajo docente, tomando en cuenta ideas, opiniones y decisiones que todo el personal docente aporte. Para ello se realiza una vez a la semana junta técnica, en la cual se dialoga sobre las actividades

que se realizan, hay revisión de planes de trabajo, se trata al gún problema con los niños y todo aquel aspecto relacionado con el proceso educativo.

La participación de los padres de familia de esta institución es bastante activa y de beneficio para el plantel; constantemente se organizan y llevan a cabo eventos sociales y culturales en donde participan los alumnos, padres de familia y personal docente, lograndose así una mayor proyección de la escuela a la comunidad.

Con lo que respecta al salón de clases en donde se realiza la práctica docente con los niños del tercer grado grupo "A", - se puede decir que cuenta con la iluminación y ventilación adecuada, con suficiente mobiliario y materiales que permiten llevar de manera óptima las actividades planeadas diariamente.

CAPITULO II

MARCO TEORICO CONCEPTUAL.

2.I. El desarrollo del niño según la teoría psicogenética.

El desarrollo infantil es un proceso tanto psicológico como biológico por medio del cual el niño va conformando sus propias estructuras.

Existen dos grandes grupos de teorías del aprendizaje: las teorías conductistas y las teorías cognitivas.

Las teorías conductistas son aquellas que fragmentan el conocimiento, su aprendizaje es mecánico y están basadas en el estímulo-respuesta. Para ellas el refuerzo es importante en el aprendizaje, ya que éste fortalece las respuestas.

Las teorías cognitivas toman en cuenta la motivación, en ellas es el niño el que debe construir su propio conocimiento. Consideran a las personas como seres activos, iniciadores de experiencias las cuales les van a conducir a un aprendizaje.

Es precisamente en este grupo que se sitúa la teoría psicogenética de Jean Piaget, la cual se ha escogido para explicar el desarrollo del pensamiento del niño, por ser ésta la opción teórica que fundamenta el programa de educación preescolar.

La teoría psicogenética estudia la aparición de los diversos procesos psicológicos del ser humano, así como de su progresivo desarrollo y diferenciación desde el punto de vista de la genética.

Jean Piaget, investigador de temas relacionados con la gé

nesis del pensamiento en el niño, por medio de sus investigaciones explicó las diferentes operaciones y estructuras mentales que se presentan desde el nacimiento hasta la edad adulta del hombre, y a las que considera determinantes en la adquisición y evolución del conocimiento.

Al estudiar el desarrollo infantil, da gran importancia a dos procesos que están presentes a lo largo de éste: la equilibración y la adaptación.

"La equilibración es el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración". (1) Este proceso se efectúa a partir de que el hombre por lo general prefiere un estado de equilibrio en el medio en que vive, pero de pronto se enfrenta a un hecho extraño a sus esquemas mentales, el resultado será un desequilibrio; él intentará la adecuación de sus procesos mentales y si aplica un determinado esquema para actuar ante el hecho presentado, y funciona, entonces existe un equilibrio, de lo contrario si no funciona intentará la adaptación de la nueva situación lo cual constituirá un cambio en la estructura de su pensamiento.

En el proceso de adaptación hay que considerar dos aspectos: "la asimilación o integración de lo meramente externo a las propias estructuras de la persona y la acomodación o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del medio exterior". (2)

Según Piaget, la adaptación a través de la asimilación y de la acomodación conduce a unos cambios en la estructura cognitiva del individuo, cambios en suma de organización.

-
- (1) Leimo Swenson. Jean Piaget Una teoría maduracional-cognitiva. Antología Teorías del Aprendizaje. UPN. p. 207.
(2) J. De Ajuriaguerra. Manual de psiquiatría infantil. Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. UPN p.90

Estos cambios son las etapas o estadios que Piaget explica en su teoría y de las cuales se hablará más adelante.

Estos cambios en los procesos mentales que dan como consecuencia el paso de un estadio a otro, son determinados por la interacción de cuatro diferentes factores:

Maduración.

Experiencia o actividad.

Transmisión social.

Equilibrio.

La maduración, es "la aparición de cambios biológicos - que se hallan genéticamente programados en la concepción de - cada ser humano, el cual proporciona una base biológica para que se produzcan los otros cambios". (3)

La experiencia, también llamada por Piaget "actividad" es todas aquellas experiencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente, es "actividad" porque él actúa sobre su entorno, explora, observa o simplemente piensa; está realizando actividades que alteran sus procesos mentales.

Por transmisión social se refiere, a toda aquella información que el niño recibe de sus padres, hermanos, de otros niños, de los medios de comunicación, etc., es aprendizaje de otras personas.

El equilibrio o proceso de equilibración, constituye el factor fundamental del desarrollo del intelecto y necesario - en la función de la maduración, experiencia y transmisión social.

(3) Anita Woolfolk. Una teoría global sobre el pensamiento. Antología Teorías del aprendizaje. UPN. p. 203.

Este cuarto factor es llamado regulador, ya que es el encargado de equilibrar los tres factores antes mencionados para que halla cambios en los procesos mentales del individuo.

Piaget distingue cuatro grandes períodos o etapas en el desarrollo de las estructuras cognitivas, en donde los cuatro factores anteriormente mencionados tienen que ver con el desarrollo de cada etapa:

- A) Período sensoriomotor (0-2 años)
- B) " preoperacional (2-7 años)
- C) " de operaciones concretas (7-II años)
- D) " " " formales (II-15 años)

A) Período sensoriomotor.

Abarca desde el nacimiento del niño hasta los dos años - aproximadamente. Su aprendizaje durante esta etapa depende de experiencias sensoriales inmediatas y de actividades motoras o movimientos corporales. En sus primeros días, los niños experimentan y exploran el medio ambiente por medio de sus reflejos innatos.

A partir de los 5 o 6 meses, "el niño incorpora los nuevos objetos percibidos a unos esquemas de acción ya formados (asimilación) pero también los esquemas de acción se transforman (acomodación) en función de la asimilación". (4)

En la etapa sensoriomotora del desarrollo cognitivo los niños aprenden mucho de la realidad, adquieren la noción de la permanencia de un objeto, es decir comprenden que los objetos siguen existiendo aunque no los vea.

"De los 12 a los 18 meses, aparece la imitación como mecanismo de aprendizaje para la acomodación, aunque el niño sigue dependiendo de la experiencia directa como base de la asimilación". (5)

(4) J. De Ajuriaguerra. Op. cit. p. 106.

(5) Swenson. Op. cit. p. 210

"Durante el período sensoriomotriz todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil. El mismo cuerpo infantil no está dissociado del mundo exterior, razón por la cual Piaget habla de un egocentrismo integral". (6)

B) Período preoperacional.

Abarca entre los 2 y 7 años de edad y se caracteriza por la aparición de acciones internas, el niño es capaz de pensar en una acción o verla y llevarla a cabo.

Durante esta etapa el niño puede realizar el juego simbólico. Es capaz de integrar un objeto cualquiera en su esquema de acción como sustituto de otro objeto.

La función simbólica se desarrolla entre los 3 y 7 años - en forma de actividad lúdica, en la que el niño reproduce situaciones que les han interesado por medio del juego. Como lo menciona Piaget, "para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo". (7)

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más importantes que el niño debe dar en el período preoperatorio, se caracteriza por ser egocéntrico.

Durante esta etapa el pensamiento del niño sigue una misma dirección, presta atención a lo que ve y oye a medida que efectúa la acción sin poder dar marcha atrás, a esto se le llama pensamiento irreversible. Es a través de esta etapa que el niño va construyendo las estructuras que serán base para las operaciones concretas del pensamiento, el cual en este período recorre diferentes formas que van desde el egocentrismo hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva.

(6) J. De Ajuriaguerra. Op. cit. p. 107.

(7) Ibid. p. 108.

C) Período de operaciones concretas.

Se sitúa entre los 7 y II o I2 años de edad, este período señala grandes avances en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

El niño se convierte en poseedor de una cierta lógica, - es capaz de coordinar operaciones en el sentido de la reversibilidad, en el sentido de un sistema de conjunto, y procesa - la información de una manera más ordenada que el niño del período preoperatorio.

Durante esta etapa:

"El niño analiza percepciones, advierte pequeñas, pero a menudo importantes, diferencias entre los elementos de un objeto o acontecimiento, estudia componentes específicos de una situación y puede establecer una diferencia entre la información relevante y la irrelevante en la solución de problemas - presentados". (8)

El niño va adquiriendo las nociones de clasificación, seriación y conservación de la cantidad.

La clasificación es, "el proceso de agrupamiento de objetos o acontecimientos conforme a reglas que recalcan relaciones entre acontecimientos". (9)

La seriación, es la capacidad que tiene el niño para ordenar o hacer series de objetos mentalmente. Durante esta etapa va adquiriendo esta noción, hasta llegar a construir una escala ordenada de objetos y retenerla en su memoria sin recurrir a hacer comparaciones físicas.

La conservación, "es la capacidad para reconocer que un cambio perceptivo en un objeto no implica necesariamente un cambio sustantivo en él". (10)

(8) Margaret M. Clifford. Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. p. 106.

(9) Ibid. p. 107.

(10) Ibid. p. 102.

D) Período de operaciones formales.

Empieza alrededor de los 11 años y termina aproximadamente a los 15 años y toda la época adulta; es una última etapa en donde el niño se vuelve capaz de razonar y de deducir, no solamente entre objetos concretos sino en situaciones abstractas en donde utiliza la lógica y un razonamiento deductivo sobre una hipótesis.

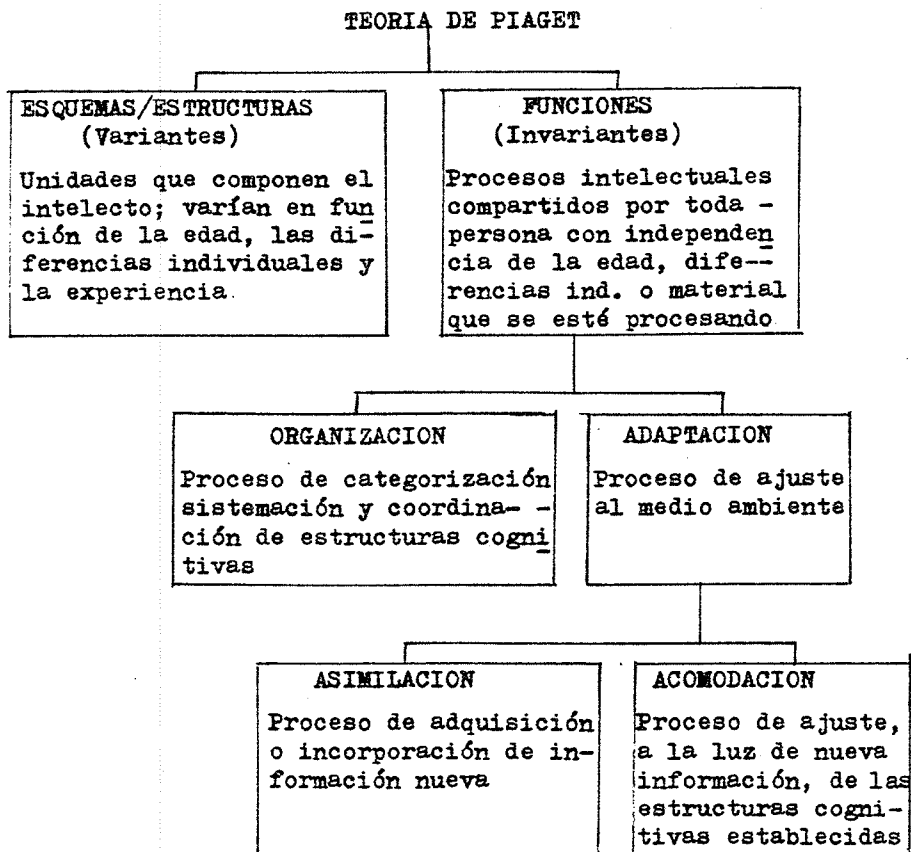
Piaget considera de máxima importancia este período, -- pues es la aparición del pensamiento formal del niño a adolescente. La principal característica del pensamiento esta etapa es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades.

"Una vez dominadas las operaciones formales, sólo se produce un desarrollo cuantitativo". (II) Es decir que cuando el niño ha aprendido las operaciones precisas para resolver problemas abstractos, el aprendizaje posterior se refiere únicamente a cómo aplicar estas operaciones a nuevos problemas.

Todo este desarrollo que nos explica Piaget, por medio del cual el individuo atraviesa cuatro estadios en el proceso que le lleva a alcanzar su madurez intelectual, es importante que como docentes lo conozcamos para poder comprender y entender las diferentes conductas que presentan nuestros alumnos durante el proceso enseñanza-aprendizaje.

(II) Margaret M. Clifford. Op. cit. p. 117.

CONCEPTOS BASICOS DE LA TEORIA DEL DESARROLLO COGNITIVO
DE PIAGET. (I2)



(I2) Fuente: Enciclopedia Práctica de la Pedagogía. Tomo I.
Ed. Océano. p. 81.

2.I.I La pedagogía operatoria.

Los estudios realizados por Piaget han demostrado que es el niño el que construye su propio conocimiento y que en esta construcción intervienen factores inherentes al medio en que vive.

Es precisamente la forma en que se desarrolla la inteligencia en el niño, lo que ha permitido dar un enfoque distinto a los aprendizajes que se realizan en la escuela. Esto es lo que intenta hacer la Pedagogía Operatoria.

Hablar de la Pedagogía Operatoria es enseñar al niño a -conducirse, sabiendo lo que hace y para qué o por qué lo hace.

Sus principios son:

1.- Que el niño construye sus conocimientos al ser un su jeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento.

2.- Los conocimientos se adquieren por medio de un proce so de construcción del sujeto que aprende.

3.- Este proceso tiene etapas o estadios sucesivos, con sus propios alcances y limitaciones.

4.- El aprendizaje cognitivo, afectivo y social se da a través de la interacción entre sujeto y medio.

5.- De las contradicciones que se presenten en dicha in-teracción se dará las modificaciones de sus conocimientos.

6.- Que lo aprendido se pueda aplicar a diferentes con-
textos.

7.- El niño preescolar es considerado un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento que va a ir cons truyendo sus conocimientos.

Por todo lo anteriormente dicho es importante mencionar que no se pueden formar individuos mentalmente activos a base de fomentar la pasividad intelectual. Sino por el contrario

es necesario permitirle que participe, cree, invente, formule sus propias hipótesis y las compruebe.

Durante la práctica docente se lleva a cabo con el preescolar este tipo de enseñanza ya que el programa educativo se fundamenta en la construcción que el niño hace de su pensamiento, y se realizan actividades utilizando material concreto que le permite al alumno observar, experimentar, preguntar y todo aquello que quiere saber del objeto, permitiéndole expresarse.

La educación preescolar es activa, participativa, objetiva y creativa; ya quedó atrás aquella educación pasiva en donde la educadora era la que siempre hablaba y determinaba lo que se hacía; cabe mencionar que en la actualidad puede haber educadores aún con estas características.

Actualmente la enseñanza es activa, en donde el alumno es diferente, en el grupo de tercer grado "A" se ha procurado llevar a cabo una enseñanza operativa, en donde se actúa sabiendo lo que se hace y por qué se hace. Se parte del interés del grupo, se planean las actividades, el material utilizado se procura que siempre sea concreto, para llegar posteriormente a lo gráfico; los alumnos participan en la elaboración de material aportando ideas y logrando trabajar en equipo.

En la Pedagogía Operativa el papel del maestro es de gran importancia, ya que en el proceso de aprendizaje deberá contribuir al desarrollo exitoso de los alumnos; debe recordar y tomar en cuenta que el niño:

Es un ser activo que piensa para poder comprender lo que le rodea y así construir su propio aprendizaje.

Necesita tiempo para lo que realiza, para buscar una respuesta y encontrar la correcta.

2.2 El estadio preoperatorio.

Es el período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento y el cual empieza aproximadamente desde los 2 años hasta los 7 años de edad.

Es precisamente en este período o estadio en que se encuentran los niños del tercer grado "A", ya que sus edades varían entre los 5 años a 5 años 6 meses de edad.

A través de esta etapa, el niño va construyendo las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento, a la estructuración paulatina de las categorías del objeto, del tiempo, del espacio y la causalidad a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento.

A diferencia del período anterior por el que paso el niño (sensoriomotriz) en lo que todo lo que él haga o realice - está centrado en su propio cuerpo y en sus propias acciones a un nivel perceptivo y motriz, enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento y por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones. A lo largo de este período se va dando una diferenciación progresiva entre el niño como sujeto que conoce y los objetos de conocimiento con los que interactúa.

Durante esta etapa el pensamiento del niño recorre diferentes formas que van desde un "egocentrismo", "animismo", "artificialismo" y "realismo".

Durante el egocentrismo, el niño excluye toda objetividad que venga de la realidad externa hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los demás y a la realidad objetiva. Esto se puede observar constantemente durante la clase - en el nivel preescolar pues es pequeño quiere ser el primero en todo, sin tomar en cuenta a sus compañeros.

El animismo, es la tendencia que tiene el niño de concebir a los objetos con vida.

El artificialismo, es la creencia de que las cosas han sido hechas por el hombre; y por último el realismo, que es cuando el niño piensa que son reales ciertas cosas.

"Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento en que los aparentes errores del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que el mismo se hace". (I3)

Las conductas más características del desarrollo cognitivo del niño en el estadio preoperatorio se centran fundamentalmente en la adquisición y uso del lenguaje, de ahí la importancia que tiene la asistencia del niño al Jardín, su expresión oral sea adecuadamente estimulada pues ésta, es uno de los elementos que intervienen en la adquisición de la lecto-escritura.

Durante esta etapa, el niño no puede seguir transformaciones o entender procesos, sólo considera los estados inicial y final del objeto, no el proceso de transformación.

Una limitación más del niño durante este estadio es la falta de reversibilidad "los niños no pueden invertir conceptualmente las operaciones, la inversión de operaciones consiste en rastrear mentalmente un objeto o acontecimiento hasta su origen". (I4)

(I3) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro I. p. 24.

(I4) Margaret M. Clifford. Op. cit. p. 100.

2.3 Características del niño preescolar.

El niño en edad preescolar (3 a 6 años de edad) posee - ciertas características que le permitirán ir estructurando su propio pensamiento.

Por encontrarse en el período preoperatorio su pensamiento recorre diferentes etapas como son: sincretismo, egocentrismo, animismo, artificialismo, realismo, intuición, y otras características de su edad.

El sincretismo, "es la forma de percepción y de pensar - caracterizada por una aprehensión global, indiferenciada, indistinta". (15)

El egocentrismo, es la tendencia que tiene el pequeño de centrarse en sus propias ideas, experiencias y acciones sin - tener en cuenta la opinión de los demás.

El artificialismo consiste en que el niño piensa que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

El animismo, es cuando los pequeños consideran que los - objetos tienen vida.

En el realismo, los niños suponen que son reales hechos que no se han dado como tales; por ejemplo los sueños, los - contenidos de los cuentos, etc.

La intuición, el período del pensamiento intuitivo comienza alrededor de los 4 años y termina aproximadamente a - los 7, "es intuitivo porque gran parte del pensamiento del niño se basa en la comprensión inmediata, más bien que en los - procesos lógicos, racionales". (16)

(15) Pierre Vayer. Diálogo Corporal. p. 89

(16) Guy Lefrancois. Acerca de los niños. p. 361

Entre otras características del niño preescolar, podemos mencionar que a esta edad es un ser observador, se interesa - por conocer y descubrir nuevas cosas, hace preguntas, todo es juego para él, etc.

Todas y cada una de las características mencionadas las podemos constatar al estar trabajando con el grupo a nuestro cargo. En el grupo de tercero "A", el cual es el objeto de - estudio de esta Propuesta, los niños muestran por medio de - sus conductas y actividades, un pensamiento sincretico, in- - tuitivo, demasiado egocentrico en las actividades tanto indi- - viduales como en equipo, siendo estas últimas de gran benefi- - cio para iniciarlo en la comprensión de que es necesario com- - partir materiales y que cada uno de nosotros necesita de o- - tras personas para conocer y actuar.

Como es un grupo de tercero hay menos tendencia al arti- - ficialismo, animismo o realismo.

Con lo que respecta a otras características del preesco- - lar, los niños son demasiado observadores, curiosos, jugueto- - nes pero poco participativos.

2.4 Desarrollo del lenguaje.

El lenguaje es un importante medio de comunicación entre los seres humanos, ya que es a través de él como se transmite la cultura en una sociedad.

Para Monserrat Moreno el lenguaje es considerado "como - un sistema constituido independientemente y previamente al nacimiento de un niño concreto, ofrece un modelo con unas leyes, normas y contenidos que debe aprender independientemente de - sus capacidades creadoras". (I7)

En las investigaciones que se han hecho se ha llegado a descubrir que el lenguaje no sólo acompaña al niño mientras - actúa, sino también que lo utiliza para llegar a la realiza- ción de algo.

"Para el niño el hablar es tan importante como actuar pa- ra lograr una meta. Los niños no hablan sólo de lo que están haciendo, su acción y conversación son parte única de una mis- ma función psicológica dirigida hacia la solución del proble- ma planteado". (I8)

Durante el desarrollo del niño el lenguaje tiene cambios en relación con la acción. Al principio el lenguaje acompaña las acciones del niño, posteriormente el lenguaje procede a - la acción que el niño realiza y finalmente es el lenguaje el que guía, determina y domina la acción.

"La capacidad específicamente humana de desarrollar el - lenguaje ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas difíciles, a vencer la acción im- pulsiva a planear una solución del problema antes de su ejecu- ción y dominar la propia conducta". (I9)

(I7) Monserrat Moreno. La pedagogía operatoria. Antología El lenguaje en la escuela. UPN. p. 58

(I8) L.S. Vigotski. El desarrollo de los procesos psicológi- cos superiores. Antología El lenguaje en la escuela. UPN p. 40.

(I9) Ibid. p. 37

A continuación se exponen las etapas del lenguaje del niño en cuanto a su edad cronológica se refiere, según los trabajos de la lingüista española Cristina Cebrian. (20)

Ia etapa.

Comprende desde el grito inicial del niño que se une a la vida, hasta aproximadamente el primer año.

Al primer mes de su existencia, es capaz de gritar, puede articular sonidos que repetirá varias veces pero que no tienen aún ningún significado específico.

A los tres meses aproximadamente, comienza el balbuceo. Esta primera etapa se da en los niños sordos, quienes dejan de hacerlo paulativamente en cuanto que no pueden escucharse a sí mismos ni al medio ambiente que les rodea, iniciando así su fase de mutismo.

El niño comprende lo que le dicen, rie o llora ante los gestos que se le hagan. A los 8 meses estos balbuceos comienzan ya a tener un significado específico, ya sea la expresión de un deseo, o un estado de ánimo.

En algunos niños durante esta primera etapa aparece su primera palabra (onceavo mes) por ejemplo el niño expresa leche con la palabra "eche". Sin embargo no está utilizando todavía un lenguaje denominador ni simbólico; es hasta una segunda etapa de la cual se hablará más adelante, cuando el niño comienza el verdadero lenguaje.

Esta etapa se puede resumir en tres importantes evoluciones:

- a) Grito al nacer.
- b) Comienzo del balbuceo.
- c) Imitación de sonidos.

(20) Cfr. Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización. Ed. CEAC. Barcelona, España. 1980.

2a etapa.

Comprende del primero al segundo año de vida del ser humano, en ella el niño entiende lo que se le habla pero él tiene una gran dificultad para expresar lo que siente, y cuando lo hace utiliza una fonética deficiente, que consiste en pronunciar las palabras a la mitad, en no pronunciar las "s", el no fonetizar las "r" que tiene una dicción muy fuerte y algunos niños no saben colocar la lengua para su emisión correcta.

Existe el defecto de cambiar el orden de las sílabas en las palabras.

Empieza en esta etapa el verdadero lenguaje del niño, él observa que los sonidos que emite le sirven para nombrar algo, para expresarse y para su comunicación con los seres que le rodean.

3a etapa.

Es la comprendida entre el segundo y tercer año de edad. El niño se sirve con frecuencia de una misma palabra para expresar toda una serie de ideas u objetos que él relaciona con ese único vocablo.

De esta manera, el niño va objetivando y diferenciando todo lo que le rodea. La palabra comienza a ser para el niño algo concreto, un algo que forma parte del objeto en particular que desea nombrar; a pesar de que todavía su vocabulario es pobre y limitado.

4a etapa.

Esta etapa es quizá la más notable en el preescolar, pues ya puede hacer sus deducciones sobre las cosas y emitir juicios propios, por lo que ya utiliza frases que serán más o menos cortas. Es esta la época de las preguntas, de los ¿por qué?, ¿cómo?, ¿quién?, etc.; y con toda esta acumulación de -

ideas y pensamientos, naturalmente aún elementales, manifestará un desarrollo intelectual.

De lo dicho, se deduce la importancia en esta época de una adecuada atención hacia el preescolar; es el momento idóneo de entrada a el Jardín de Niños.

5a etapa.

De los cuatro a cinco años de edad, en esta etapa el niño desarrolla un interminable monólogo, cuya explicación tiene diferentes concepciones. Para Piaget este monólogo es la inversión del niño con respecto al mundo circundante.

Si el niño habla solo, es porque no tiene necesidad de exponer sus ideas al resto de la gente.

6a etapa.

De los cinco a seis años de edad; en este último período termina el desarrollo fundamental del lenguaje. El niño aprende a utilizar la sintaxis y va combinando las frases de la manera que el considera más ajustada y expresiva para la correcta comunicación de sus sentimientos.

A continuación se esquematizan las etapas desarrolladas por Cristina Gebrián. (2I)

CUADRO EVOLUTIVO DEL DESARROLLO DEL LENGUAJE

EDAD CRONOLOGICA.	EVOLUCION LINGUISTICA.
0	Grito al nacer.
2-3 meses	Baluceo inicial.
8-12 "	Imitación de sonidos.
1-2 años	Comprensión de estos sonidos.
2-3 "	Monosílabos.
3-4 "	Juicios y frases. El ¿por qué?
4-5 "	Monólogos.
5-6 "	Comprensión y desarrollo del lenguaje.

(2I) Ibid. p. 153.

2.5 El lenguaje oral.

"El lenguaje oral constituye el sistema de representación más complejo, a través de él, el niño ordena el mundo real sin necesidad de manipularlo, pues las palabras funcionan como sustitutas de las cosas y permiten organizar la realidad al servir como parámetros de estructuración". (22)

Es un aspecto importante en el desarrollo del lenguaje ya que la adquisición y desarrollo de éste, le va a permitir al niño expresarse y comunicarse con los demás, conocer su propio lenguaje para por último llegar a la adquisición de la lecto-escritura.

El lenguaje oral, está unido a toda la vida escolar; el niño habla con el maestro, habla y se comunica con los demás niños; hablando se da a conocer y se manifiesta con mayor espontaneidad, es por eso que la escuela tiene un importante papel en el desarrollo de la expresión oral, ya que es en ella en donde el alumno enriquece y perfecciona por medio de las actividades curriculares, su vocabulario, propiciando una mejor comunicación.

2.5.I Desarrollo del lenguaje oral.

El desarrollo del lenguaje oral es sorprendente en relación a la diferencia entre el primer llanto y la utilización que hace el niño de su lengua al ingresar al Jardín de Niños.

El niño para comprender su lengua ha tenido que construir por si mismo el sistema, ha creado su propia explicación buscando regularidades coherentes; así por ejemplo podemos oír a los niños de 3 a 4 años de edad decir, "yo poní" en lugar de "yo puse", error que no se da por imitación ya que el adulto no habla así. El niño regulariza los verbos irregulares por-

(22) SEP. La lecto-escritura en el nivel preescolar. Antología El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. UPN. p. 290.

que busca coherencia en su lengua, tiene necesidad de hablar con pautas; estas construcciones originales del pequeño y no copia deformada del modelo adulto, serán abandonadas progresivamente después de los 4 años aproximadamente, en donde el lenguaje oral en términos de estructuración es parecido al del adulto.

Para ayudar al desarrollo de sus capacidades lingüísticas, llevar al niño de un saber hacer (sabes acerca de...), es decir enfrentar al alumno con el lenguaje como objeto de conocimiento.

El niño aprende a hablar en su medio familiar y en el Jardín de Niños va enriqueciendo y perfeccionando su expresión oral, siempre como es lógico dentro de los límites de su madurez.

2.5.2. Importancia del lenguaje oral en el preescolar.

El lenguaje oral es el que tiene mayor importancia en la educación preescolar, pues de su adquisición y desarrollo dependerá su expresión y comunicación, lo que le permitirá el conocimiento del propio lenguaje y la lecto-escritura.

"El niño accede tanto mejor a la lengua escrita en la medida en que domina su lengua oral". (23) Por tal motivo es necesario que la educadora favorezca el desarrollo del lenguaje oral por medio de actividades como por ejemplo:

Narrarle cuentos.

Conversar con el niño.

Conocer nuevas palabras.

Propiciar discusiones.

Decir adivinanzas, rimas, etc.

(23) Paulette Lassalas. La función del parvulario. Antología Desarrollo lingüístico y currículum escolar. UPN. p. 131

Al inicio de esta investigación se mencionó la situación problemática que nos preocupa en el grupo y que es precisamente:

La falta de adquisición y desarrollo del lenguaje oral - en el niño de tercer grado de preescolar, y lo cual se manifiesta en sus conductas y acciones de las actividades llevadas a cabo en el aula.

Antes de comenzar a determinar cuáles serían las alternativas o estrategias didácticas convenientes para la solución a la problemática expuesta, es necesario comprobar si en realidad existe el problema, y en qué nivel de desarrollo del lenguaje se encuentra el grupo, tomando en cuenta el cuadro de los ejes de desarrollo. (anexo 2)

En el capítulo siguiente se explicaran los procedimientos y actividades a realizar para dar solución al problema, lo cual comprende la metodología de la investigación.

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.

3.1 Planteamiento del problema.

El problema sobre "la falta de adquisición y desarrollo del lenguaje oral", se detectó en el tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños "TAMSA" de Tejería, Veracruz, en un grupo de 25 niños de los cuales un 50% ya había asistido a un 2º grado y el otro 50% son de nuevo ingreso; el promedio de sus edades es de 5 años.

El grupo en general procede de familias que viven en esta comunidad cuyo nivel de vida socioeconómico es medio-bajo. Los padres son en su mayoría obreros de T.A.M.S.A y las madres se dedican a las labores del hogar; los niños se desarrollan en un ambiente de poca estimulación afectiva, social y cultural, no hay mucha comunicación entre hijos y padres, es la mamá la que convive con el niño por más tiempo, ya que el papá tiene que trabajar por turno y difícilmente coincide con las horas de vigilia del niño.

La comunidad no les ofrece a los niños lugares que propicien nuevas situaciones y experiencias que enriquezcan su desarrollo, el ambiente es muy limitado culturalmente hablando.

3.2 Objetivos.

Se pretende alcanzar al término de la propuesta:

- Que los niños del tercer grado, grupo "A" del Jardín de Niños "TAMSA" adquieran un mayor dominio del lenguaje oral permitiéndoles una mejor comunicación y comprensión en la en

señanza.

- Aumentar el lenguaje oral del niño con un vocabulario más amplio, claro y propio a la vez.

3.3 Variables.

Las variables de este trabajo son las que a continuación se presentan:

Variable independiente.- actividades que favorecen la expresión oral, las cuales se llevan a cabo en el aula, enriqueciendo la formación de conceptos verbales que permiten al niño incrementar su vocabulario y comunicación.

Variable dependiente.- el desarrollo del lenguaje oral, el cual "es aquel que utiliza las palabras y conceptos concretos para hacerse entender por los demás". (24)

La adquisición del lenguaje hablado le ayuda a formar - las estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas necesarias para su desarrollo lingüístico.

(24) Cristina Castillo. Educación Preescolar, Métodos, Técnicas y Organización. p. 150.

3.4 Preguntas evaluativas.

A partir del planteamiento del problema surgen varias interrogantes que a lo largo de la investigación se tratarán de responder:

¿A qué se debe la falta de adquisición del lenguaje oral en el preescolar?

¿Cómo conocer el desarrollo del lenguaje oral en el preescolar?

¿Cómo afecta este problema en el desarrollo cognitivo, -afectivo y social del educando?

¿Cuáles podrían ser las alternativas de solución a esta problemática?

¿Cuál es la importancia de la comunicación oral en el desarrollo del lenguaje del preescolar?

3.5 Instrumentos utilizados en la investigación.

Los instrumentos que se utilizan para comprobar que en realidad existe el problema, están elaborados en base a las variables.

Después de aplicar los instrumentos, los datos capturados se analizan estadísticamente para finalmente presentar los resultados en tablas que explican las relaciones entre las variables y los resultados encontrados.

En esta investigación se utilizaron varios instrumentos que ayudaron a recabar datos para comprobar las variables y conocer la realidad del grupo objeto de estudio.

Para la variable independiente que se refiere a las actividades de la expresión oral, se elaboró una hoja de registro para evaluar dicha expresión tomando en cuenta como apoyo, el cuadro de concentración de los aspectos a observar en cada uno de los Ejes de Desarrollo del preescolar, y en particular a lo que se refiere al lenguaje oral (anexos 2 y 3); y así como también dos aspectos importantes: la participación y la comprensión.

La participación por ser a través de ella que se puede evaluar la expresión oral del alumno, de esta manera si el niño habla y se comunica se podrá conocer si su nivel de expresión es bueno, regular o deficiente.

La comprensión se tomó en cuenta para elaborar este instrumento porque "es la capacidad para entender el significado de las cosas de un texto". (25) Lo cual nos indica que si el niño es capaz de entender una orden, ejecutará una o varias acciones, es decir comprende lo que se le pida que haga.

Para la variable dependiente que se refiere al desarrollo del lenguaje oral en el preescolar, se utilizó la hoja de

evaluación transversal para valorar en qué nivel se encuentra el alumno en diferentes aspectos, entre ellos el lenguaje oral y el escrito.

Con esta evaluación se conoce en qué nivel se encuentra el educando (1,2 y 3) tomados del cuadro de los Ejes de Desarrollo.

Otros instrumentos que se utilizaron fueron la observación y el cuestionario aplicado a educadoras; el primero permitió evaluar al grupo diariamente y servir como ayuda para el llenado de los instrumentos gráficos, el segundo o sea el cuestionario sirvió para conocer en base a su experiencia docente la opinión de las educadoras en cuanto al lenguaje oral se refiere, sus alternativas de solución, etc.

Los resultados que arrojen todos estos instrumentos servirán para conocer y comprobar el problema expuesto en esta Propuesta.

En base a los resultados que se obtienen al aplicar los instrumentos antes mencionados, se proponen las actividades necesarias y adecuadas al problema, objeto de estudio de la investigación.

A continuación se explican más detalladamente cada uno de los instrumentos utilizados en esta Propuesta Pedagógica.

Se han clasificado en dos categorías:

- a) Instrumentos para el diagnóstico.
- b) Instrumento evaluativo.

Los instrumentos para el diagnóstico fueron elaborados para esta investigación; uno es para aplicarlo a los alumnos y el otro para las educadoras en servicio.

El instrumento evaluativo, es el que manda la SEP en el Programa de Educación Preescolar al cual se le llama Evaluación Transversal.

Es importante mencionar que para la aplicación de estos instrumentos es necesaria e importante la observación que la educadora realiza permanentemente en sus alumnos, al realizar ellos las actividades diarias.

a) Instrumentos para el diagnóstico.

Para el diagnóstico se utilizó la hoja de registro para evaluar el lenguaje oral, la cual comprende tres aspectos fundamentales en la adquisición y desarrollo del lenguaje oral: la comprensión, la expresión y la articulación.

La comprensión es no sólo el entender el significado de un texto, sino también la intención del que lo escribe.

La expresión oral se basa en la emisión del sonido y por último la articulación, que "es el conjunto de movimientos de los órganos fonatorios que conducen a la formación de fonemas". (26)

Es por eso que en la hoja de registro hay algunos criterios que nos permiten conocer el nivel de desarrollo del niño en cada uno de estos aspectos.

El otro instrumento es un cuestionario para conocer la opinión de las educadoras en cuanto al lenguaje oral del niño preescolar.

El objetivo de estos instrumentos, es el de tener un diagnóstico claro del desarrollo del lenguaje oral en el niño de tercer grado, que hace definir la problemática "la falta de adquisición y desarrollo del lenguaje oral en el grupo".

(26) Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. Volumen I. p. 205.

HOJA DE REGISTRO PARA EVALUAR EL LENGUAJE ORAL.

Nombre del niño: _____

Edad: _____ Grado: _____

Jardín de Niños: _____

Lenguaje oral: Niveles I 2 3

Cómo habla _____

Cómo se comunica _____

Comprensión:

Ejecuta ordenes _____

Que incluyen una acción _____

Mas acciones _____

Expresión:

Se expresa a través de señas _____

Con palabras aisladas _____

Combina 2 o 3 palabras _____

Utiliza enunciados _____

Articulación:

No se entiende lo que dice _____

Articula mal algunos fonemas _____

" bien todos los fonemas _____

" mal los fonemas r-rr _____

Niveles: 1 Deficiente.

2 Regular.

3 Bien.

b) Instrumento evaluativo.

El instrumento evaluativo que marca el Programa de Educación Preescolar, es el de la Evaluación Transversal en el cual se registra el proceso de desarrollo en dos momentos del año escolar, basandose en las observaciones permanentes de la educadora al niño en el transcurso de las actividades.

Los aspectos a evaluar coinciden con los Ejes de Desarrollo que conforman las características del niño en edad preescolar.

Para la realización de este trabajo se utilizó únicamente los aspectos que se refieren al lenguaje oral, como son: cómo habla y cómo se comunica.

Para dicha evaluación se consideran tres niveles:

Cómo habla I.- al expresarse sustituye algunas palabras por acciones.

II.- no requiere de expresarse a través de las acciones utilizando un lenguaje más explícito.

III.- en la construcción de sus oraciones conjuga correctamente los tiempos simples de los verbos y utiliza los adverbios de lugar, tiempo, modo, etc.

Cómo se comunica I.- habla para sí mismo aún cuando se encuentra con otros compañeros.

II.- sostiene un intercambio verbal reducido.

III.- entabla diálogos con sus compañeros y adultos tomando en cuenta el punto de vista del interlocutor y el suyo propio.

3.6 Recopilación y concentración de resultados.

Es necesario comprender que para ayudar el desarrollo de las capacidades lingüísticas, lo importante no es enseñar a hablar al niño, -cosa que ya sabe-, sino el llevarlo a que descubra y comprenda cómo es el lenguaje y para qué sirve. Esto nos dice que debemos de enfrentar al niño a la lengua como objeto de conocimiento.

Las actividades relativas al lenguaje se realizan permanentemente y están involucradas en todas las actividades, ya que el niño utiliza constantemente el lenguaje como forma de comunicación con sus semejantes y consigo mismo.

En el grupo de tercero "A", después de haber evaluado su nivel de desarrollo en cuanto a su lenguaje oral, se llegó a la conclusión que son niños que se encuentran en el nivel 2, los cuales en su mayoría no sustituyen las palabras por acciones pero sí su lenguaje es reducido, hay inseguridad al expresarse, algunos hablan y se expresan conmigo y con sus compañeros muy poco; todo esto repercute en el desarrollo de las áreas cognitiva y afectivo social afectandolo, pues toda enseñanza necesita ser interpretada por el alumno y llevarla a cabo por medio del lenguaje y si éste no ha sido bien favorecido en el niño, no será igual su desarrollo. (anexo 4)

Para propiciar en los niños algunos logros que se desean alcanzar, como son: el lograr un nivel 3 en cuanto a su lenguaje oral, pasando del monólogo colectivo al diálogo, y de un lenguaje implícito a un lenguaje explícito, es necesario realizar con ellos las siguientes actividades:

Relatos.

Conversaciones.

Conferencias.

Hacerles preguntas.
Descripción de fotografías, imágenes y cuentos.
Realizar periódicos murales.
Narrar escenas de la vida diaria.
Inventar historias.
Propiciar discusiones.
Decir adivinanzas.
Hacer entrevistas.
Dramatizar historias.
Inventar palabras.
Conocer nuevas palabras.
Aprenderse canciones y rimas.

Con todas las actividades antes mencionadas, el alumno -
tendrá más herramientas para ampliar su vocabulario, expresar
se mejor, comunicarse más seguro con sus compañeros y adul- -
tos.

3.7 Presentación de resultados.

Cuadro de resultados después de haber aplicado el instrumento para evaluar la expresión oral en el tercero "A" de pre escolar.

<u>Alumnos:</u>	<u>Leng. oral</u>	<u>Comprensión</u>	<u>Expresión</u>	<u>Articulación</u>
Arellano R. Lizet	2	2	2	3
Arroyo M. Claudia	I	I	2	2
Bravo A. Mariela	2	2	2	2
Bravo R. Selene	2	2	2	2
Carrión R. Nadia	I	I	2	2
Cortez V. Sary	2	2	2	2
Chavez A. Mildred	I	I	I	I
Hdez. Mtz. Ileana	I	I	I	I
Huerta S. Melisa	2	3	3	3
Leynez D. Ana S.	2	3	3	3
Mendez T. Fidencio	2	3	3	2
Montero L. Alfonso	2	3	3	3
Paredes C. Ramón	I	I	2	2
Peña C. José A.	I	I	2	2
Perea A. Maricarmen	I	I	2	3
Pinilla R. Alexis	I	I	2	2
Quiroz G. Luis	I	2	2	3
Rodríguez Hdez. Ana	2	2	3	3
Ruiz M. Martín	2	2	3	3
Sánchez O. Armando	I	2	2	2
Saturnino Z. Aurelio	I	2	2	3
Sosa C. Máximo	I	2	2	2
Sosa G. Nasvi	I	2	2	3
Tecalco C. Jocabed	2	2	2	2
Vazquez R. Victor	2	2	2	2

I Deficiente 25% 2 Regular 55% 3 Bien 20%

CAPITULO IV

PROPUESTA PEDAGOGICA.

4.I Criterios metodológicos.

El lenguaje es toda aquella manifestación de conducta que sirve como medio de comunicación, permitiéndole al hombre interactuar con otras personas y percibir el mundo que le rodea. En este progresivo desarrollo, el lenguaje oral constituye el sistema de representación más complejo ya que son las palabras las que funcionan y permiten organizar la realidad, sirviendo como base para la formación de nuevas estructuras.

Por lo antes mencionado es importante y necesario que en la etapa preescolar, sea el Jardín de Niños quien mejore la capacidad de comprensión y expresión oral enriqueciendo el lenguaje del niño, siendo éste uno de los aspectos básicos para la lecto-escritura y posteriormente base para la formación de estructuras sintácticas, semánticas y pragmáticas.

Debido a la importancia que tiene para el desarrollo del preescolar favorecer su capacidad comunicativa o lenguaje oral, nació el interés por investigar el problema expuesto al inicio de la Propuesta.

Después de utilizar los instrumentos para corroborar el problema detectado, se pudo llegar a la conclusión de que los alumnos del tercer grado grupo "A" del Jardín de Niños Federal "T.A.M.S.A" de la localidad de Tejería, Veracruz, necesitaban que se les estimulara la expresión oral, realizando mayor número de actividades lo que les permitiría un mejor desarrollo lingüístico favoreciendo así su pensamiento, su comuni

cación con los demás, su capacidad de proyectarse con plenitud a través de la palabra y dar sentido al mundo en que vive.

Con el desarrollo de esta Propuesta, se pretende que los alumnos logren favorecer su expresión oral al realizar actividades de comprensión y comunicación.

4.2 Objetivos.

Para lograr la finalidad de esta Propuesta, considero necesario realizar las actividades hasta finalizar el curso escolar 1989-1990.

Los objetivos de la Propuesta son:

Que los alumnos del tercer grado grupo "A", del Jardín de Niños "T.A.M.S.A" de Tejería, Veracruz, al término de las actividades propuestas adquieran un mayor dominio del lenguaje oral.

Lograr una mejor comunicación y comprensión de la enseñanza.

Para lograr lo anterior se proponen las siguientes actividades de estimulación del lenguaje:

- I.- Actividades que favorecen el ritmo.
- 2.- " para ampliar vocabulario.
- 3.- " " la articulación.

4.3 Actividades Propuestas.

Las actividades propuestas serán aplicadas con mayor frecuencia a la semana, pues lo que hace falta en el grupo es estimular la expresión oral en el niño.

I.- Actividades para favorecer el ritmo:

I.- Ejercicios ritmicos con manos y pies, se le pide a el niño que de una palmeada y un golpe con el pie, posteriormente se le indicará que dé dos palmeadas con manos y dos golpes en el suelo con los pies. Se puede acompañar con algún instrumento musical como el pandero o las claves.

2.- Entonar cantos, teniendo cuidado que el niño comprenda el significado de las palabras y repita correctamente. Durante esta actividad se les puede explicar el significado de las palabras nuevas para ellos.

3.- Jugar a "palmear" palabras, clasificándolas por número de sílabas, por ejemplo casa, pato, perro, de dos sílabas; pájaro, pelota, maceta, de tres sílabas.

Se le debe explicar al niño que buscaremos palabras que se digan haciendo dos pausas o que se puedan dividir en dos partes; les decimos varios ejemplos y posteriormente se iran pronunciando dando una palmeada por sílaba o parte de la palabra.

2.- Actividades para ampliar vocabulario:

I.- Jugar a completar oraciones, el niño dirá lo que falta, por ejemplo:

Yo veo con mis ... (ojos)

Me lavo las manos con ... (jabón)

Respiro con mi ... (naríz)

La manzana es una ... (fruta)

La rosa es una ... (flor)

2.- Explicar cada palabra nueva que utilizemos intencionalmente, esta actividad consiste en leerles a los niños una breve historia sobre algún tema o un cuento donde se mencionen palabras desconocidas para los niños y se les expliquen su significado, lo más sencillo y claro posible.

3.- Estimular en todo momento la conversación del niño, para la conversación se tomarán temas de la vida del niño, que le hagan hablar libre y abiertamente porque son comunes en él, porque lo ha vivido.

Los temas son:

a) La familia.- padres, hermanos, abuelos, relaciones con éstos, etc.

b) La casa.- cómo es, qué hay en ella, para qué sirve.

c) Los juguetes.- los que tiene, los que ve; describirlos por su forma, color, tamaño, etc.

d) Fiestas.- su cumpleaños, santos, ferias, circos, celebraciones, festivales, etc.

e) El salón de clases.- cómo es, quién está en él, qué objetos hay en el salón, qué hacemos, etc.

Durante estas actividades debemos de observar que todos los alumnos participen y expresen sus propias ideas, debemos animar e invitar a los más tímidos para que se integren y las realicen.

4.- Jugar con una pelota, lanzarla y cada vez que la cachan dirán un elemento de alguna clasificación como por ejemplo, de animales, prendas de vestir, nombres de frutas, medios de transporte, colores, etc.

5.- Narrarles diariamente un cuento, es conveniente que cuando se les narre un cuento, dos o tres veces a la semana se haga utilizando alguna técnica para ilustrarlo y las otras

ocasiones se haga la narración solamente verbal, para que sea el alumno el que se vaya imaginando los personajes y objetos de la historia. (anexo 5)

6.- Jugar a las adivinanzas, deben ser cortas y referentes a objetos o personajes comunes para él. (anexo 6)

3.- Actividades para la articulación.

1.- Sin voz, imitar las posiciones de las vocales, después se hará con voz.

2.- Ejercicios de articulación en relación con las onomatopeyas producidas por los animales, por ejemplo:

El pato.- cua, cua, cua.

El gato.- miau, miau, miau.

El perro.- guau, guau, guau.

Cualquier otra actividad como de las mencionadas en las de vocabulario, ayudan a una mejor articulación de los fonemas, esto es si no hay algún problema severo de lenguaje, en donde el alumno tiene dificultad para articular las palabras. En el caso del grupo de tercero "A", no hay problemas de este tipo, unicamente es la falta de articulación del fonema "rr" pero este fonema es el último en pronunciarse correctamente - en esta edad en algunos niños.

4.4 Cronograma de actividades propuestas.

Actividades para estimular el lenguaje oral en el niño preescolar del etrcer grado, grupo "A".

ACTIVIDADES	FRECUENCIA CADA MES				TOTAL
	I Sem.	2 Sem.	3 Sem.	4 Sem.	
Ejercicios ritmicos	3	3	3	3	12
Cantos	5	5	5	5	20
Palmeaar palabras	3	3	3	3	12
Completar oraciones	2	2	2	2	8
Explicación de palabras nuevas	5	5	5	5	20
Conversación	5	5	5	5	20
Jugar a encontrar nombres de ...	I	I	I	I	4
Narración de cuentos	5	5	5	5	20
Adivinanzas	2	I	2	I	6
Articulación sin voz	I		I		2
Articulación de onomatopeyas		I		I	2

4.5 Resultados obtenidos.

Las actividades descritas anteriormente se llevaron a cabo en el grupo de tercero "A", cotidianamente.

Durante el desarrollo de ellas, hubo bastante participacion de los alumnos pues les agradan todas las actividades de jugar a "descubrir" algo nuevo. Al inicio de estas actividades hubo niños que no querían participar, se aislaban y parecían no interesarse en ellas; se tuvo que estar constantemente invitándolos a participar.

Con el paso de los días y al estar observando constantemente el trabajo de sus compañeros, poco a poco se fueron integrando al grupo y participaban.

Al estar llevando a cabo las actividades programadas y llegar el momento de evaluar hasta donde se había alcanzado, se observó un cambio en la mayoría de los alumnos, aquel monólogo colectivo que había al inicio de clases ahora era diálogo con sus compañeros, conmigo e inclusive con las demás maes tras.

El cambio también lo pudieron observar los padres de familia en el hogar, ya que al preguntarles sobre cómo se expresaban y comunicaban en el ambiente familiar, los comentarios fueron bastante favorables: "el niño plática más", "pregunta" "discute", etc.

El lenguaje que ahora utiliza es más explícito, más claro. Se puede observar a un niño que se expresa con menos temor, más seguridad, escucha y comprende lo que otros dicen, - pregunta, responde, discute, coopera y participa.

No se puede dejar de mencionar que en el grupo hubo dos niños que a pesar de todas las actividades realizadas, no alcanzaron los resultados y objetivos propuestos, su ritmo no

fue el mismo que los demás, debido a la inmadurez que presentan en el proceso de adaptación a la escuela; son niños que provienen de hogares en los que viven situaciones de temor, agresividad y hay poca relación con los que vive, repercutiendo esto en su conducta.

Independientemente de estos niños, el resto del grupo mejoró la capacidad de comprensión y expresión, enriqueciendo el lenguaje del niño.

Al inicio de la investigación, se evaluó al grupo tomando como escala tres niveles que marca el Cuadro de los Ejes de Desarrollo del preescolar; dando como resultado el Nivel I y 2 en el desarrollo del lenguaje oral.

Al aplicar el mismo instrumento fue de gran satisfacción obtener en la mayoría de los niños un Nivel 3, en el cual manifiestan mayor dominio del lenguaje al expresarse con oraciones completas y entablar diálogos con sus compañeros y adultos.

CONCLUSIONES.

Por medio de la presente Propuesta Pedagógica, se logró confirmar que "a mayor realización de actividades que favorezcan la expresión oral, mayor desarrollo del lenguaje oral en el preescolar".

Los resultados obtenidos fueron bastante favorables en el grupo de Tercero "A", propiciando un cambio en su nivel de desarrollo; ya no son aquellos niños inseguros para hablar o comunicarse sino que ahora entablan diálogos con sus compañeros y adultos, tomando en cuenta el punto de vista de otros y el suyo mismo.

Durante la evaluación final se observó que hubo niños que aún realizando las actividades propuestas, no lograron alcanzar un tercer nivel de desarrollo debido a las constantes inasistencias y a la inmadurez que presentaron desde la primera evaluación; son niños retraídos, bastante tímidos y con poca estimulación en el área afectivo-social por parte de su ambiente familiar.

Como educadora y en base a la experiencia que se obtuvo en el desarrollo de esta investigación, considero que se deben planear y realizar diversas actividades con mayor frecuencia, para favorecer el desarrollo del lenguaje oral y promover la participación de todos los niños, en especial a aquellos a los que se les dificulta.

La presente Propuesta Pedagógica va dirigida a toda educadora y en especial a aquella que tenga a su cargo un tercer grado, pues su finalidad es servir de apoyo al docente y mejorar con esto la adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

Las actividades que se proponen servirán para que el docente seleccione las que crea convenientes en base a su grupo y se interese por crear nuevas alternativas, tomando en cuenta que todas aquellas actividades que se desarrollan dentro y fuera del aula con los niños, favorecen la adquisición del lenguaje oral, lo que hace falta es realizarlas con mayor frecuencia.

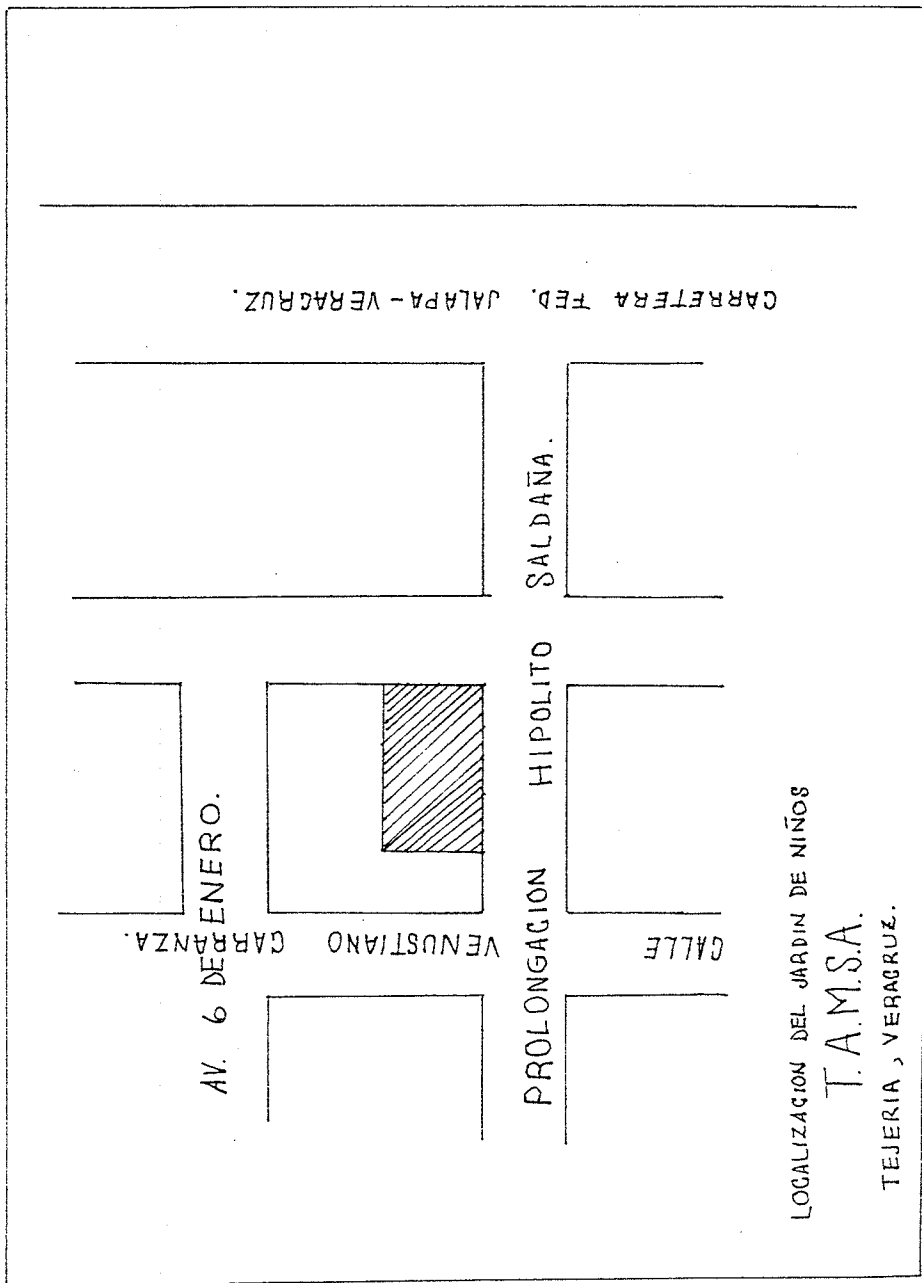
Se observó que al desarrollar mayor número de actividades para la expresión oral en el niño de tercer grado, se iba dando un cambio en los niños en cuanto a su expresión y comunicación con los demás; su vocabulario es más amplio, hay diálogo, por lo cual se sugiere que se realicen durante la mañana de trabajo actividades adecuadas al nivel del grupo y que se lleven a cabo con mayor frecuencia y variedad.

BIBLIOGRAFIA

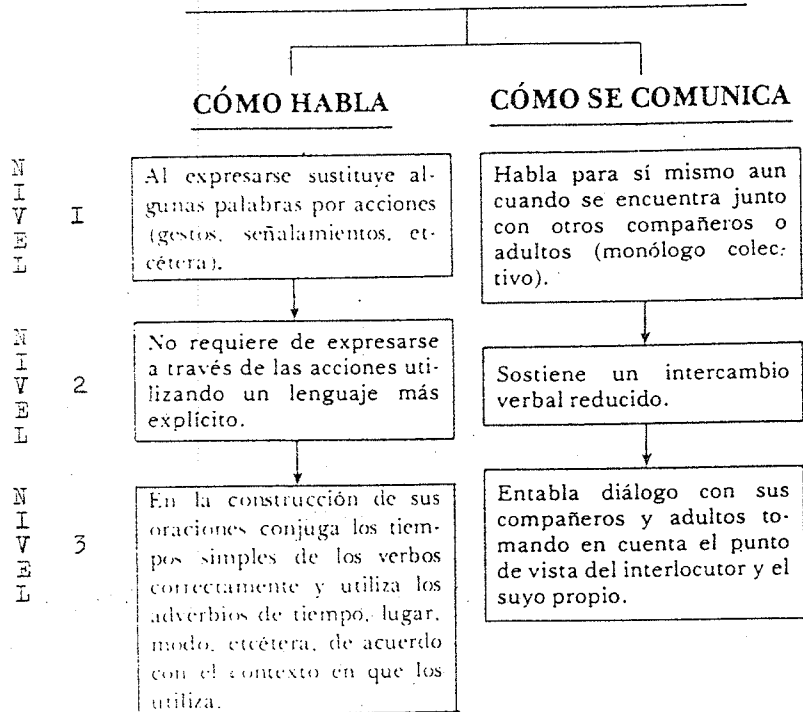
- BOSCH, Carlos. La técnica de investigación documental. UNAM. México, D.F. 1982. 69 p.
- CASTILLO, C. Cristina. Educación preescolar. Métodos, técnicas y organización. Ed. CEAC. Barcelona, España 1978. 254 p.
- CLIFFORD, Margaret. Enciclopedia Practica de la Pedagogía. Tomo I Fundamentos y desarrollo. Ed. Océano. Barcelona, España. 260 p.
- GARCIA, P. Ramón. Diccionario Larousse Usual. Ed. Larousse. México, D.F. 1982. 836 p.
- GARZA, Mercado Ario. Manual de técnicas de investigación. Ed. El Colegio de México. 1978. 287 p.
- LEFRANCOIS, Guy. Acerca de los niños. Ed. Fondo de Cultura Económica. 1978. 514 p.
- NEWMAN, Barbara M. Desarrollo del niño. Ed. LIMUSA. México. 1989. 573 p.
- S/E.P. Programa de educación preescolar. Libros I y 3.
- U.P.N. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. SEP. 1986. 366 p.
- U.P.N. Desarrollo lingüístico y curriculum escolar. Antología.
- U.P.N. El lenguaje en la escuela. Antología. SEP 1986 138 p.
- U.P.N. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. Antología. SEP. 1988 409 p.
- U.P.N. Redacción e investigación documental I. Manual. SEP. 1982. 233 p.
- U.P.N. Teorías de aprendizaje. Antología. SEP. 1986. 450 p.
- U.P.N. Técnicas y recursos de investigación V. Antología. SEP.
- SAAVEDRA, Manuel S. Técnicas de investigación social para la elaboración del documento recepcional. Ed. Siglo Nuevo Editores, S.A. México, 1980. 136 p.

VAYER, Pierre. Diálogo corporal. Ed. Científico médica. Barcelona, España. 1977. 112 p.

Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. Ed. Diagonal Santillana. México, D.F. 1988. Cuatro tomos. 2159 p.



FUNCIÓN SIMBÓLICA: LENGUAJE ORAL



Narración de un cuento:

Los tres ositos

Había una vez, una niña que vivía en el bosque con su - abuelita y salía a pasear por el bosque; cierto día la abuelita le dijo que no se entretuviera tanto cuando fuera por esos rumbos; - no te preocupes, contesto la niña, pero pronto se - olvido de la recomendación y empezó a jugar y jugar caminando sin fijarse que se perdió entre el follaje.

Después de mucho andar, descubrio en un claro del bosque, una linda y acogedora casita. Entró en ella pero no había nadie.

Sobre la mesa había tres platos con sopa, y la niña se - comió uno; luego se sentó en una silla pequeña pero ésta se - rompio con su peso.

En una habitación había tres camas y la niña que estaba cansada de tanto caminar, se echó a dormir en la cama más pequeña.

Aquella casa pertenecía a una familia de tres osos: papá oso, mamá osa y el hijo osito, los cuales llegaron al poco rato dispuestos a comer.

Al entrar se dieron cuenta de que alguien había entrado a su casa; buscaron por toda la casa y al fin encontraron a - la pequeña intrusa. La niña al escuchar ruidos, se despertó y al verlos se espanto tanto que salió huyendo sin decir nada.

Al irle narrando el cuento a los niños, se recomienda - que se les explique las palabras nuevas para ellos, como por ejemplo: follaje, acogedora, intrusa y la expresión "Claro del

bosque".

Al término del cuento se les preguntará sobre la narración escuchada:

¿Cómo se llamó el cuento?

¿Quién quiere platicarnos de qué trató el cuento?

¿Quiénes vivían en la casita?

¿Por qué creen que se perdió la niña?

Es importante que durante esta actividad los niños participen, pues por medio de ella expresan lo que entendieron con sus propias palabras.

Adivinanzas:

Es un animal, salta
tiene orejas largas
y come zanahorias.

(conejo)

Es una fruta redonda,
de color rojo
crece en un árbol.

(manzana)

Es largo, largo
pita y pita y al
caminar humo negro
va arrojando.

(el ferrocarril)

Nota: Se empieza por descripciones verbales sencillas para ir incorporando poco a poco descripciones más complejas.

Se insistirá para que el niño haga sus propias descripciones, y otro niño las conteste.

GLOSARIO.

1. Acomodación: Modificación de esquemas como resultado de nuevas experiencias.
2. Animismo: Tendencia a pensar que los objetos tienen vida.
3. Artificialismo: Tendencia a creer que todos los objetos y sucesos naturales han sido creados por alguien.
4. Asimilación: Incorporación de nuevos objetos y experiencias a los esquemas existentes.
5. Egocentrismo: Tendencia del niño a centrarse en sus propias experiencias y acciones sin tener en cuenta a las de los demás.
6. Estadios: Cortes en la evaluación genética que implican un orden constante de las diversas adquisiciones.
7. Estrategia: Arte de coordinar las acciones y de obrar para alcanzar un objetivo.
8. Función simbólica: O capacidad representativa, que consiste en la posibilidad de representar objetos, acontecimientos o personas en ausencia de ellos.
9. Juego simbólico: Juego representativo durante el cual el niño asigna a determinados elementos el significado de otros, sin perder de vista la realidad del

objeto que utiliza en su juego.

10. Monólogo colectivo:
Cuando el niño habla para sí mismo aun cuando se encuentre junto con otros compañeros o adultos.
11. Pragmático:
Se refiere al estudio de los textos. Referente a la acción a lo práctico.
12. Psicogenética:
Enfoque psicológico que toma como base la génesis de la formación de estructuras dentro de un proceso dinámico.
13. Realismo:
Tendencia del niño a pensar que son reales sucesos que sólo existen en la imaginación.
14. Semántico:
Relativo al significado de las palabras.
15. Sincretismo:
Forma de percepción y de pensar caracterizada por una aprehensión global, indiferenciada, indistinta.
16. Sintáctico:
Se refiere al orden y enlace gramatical de las palabras.