

4282



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIDAD 05B**

***EL DESARROLLO DE LA EXPRESION
ORAL Y ESCRITA EN LA EDUCACION
BASICA; DESDE UN ENFOQUE
CONSTRUCTIVISTA.***



Jaime Velázquez Castillo

**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA OBTENER
EL TITULO DE:
*LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA***

TORREON, COAH., 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

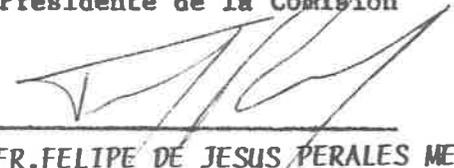
Torreón, Coah, 7 de agosto de 1992

C. PROFR. (A) JAIMÉ VELÁZQUEZ CASTILLO
 P r e s e n t e (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA titulado EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN EDUCACIÓN BÁSICA DESDE UN ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

A T E N T A M E N T E

El Presidente de la Comisión


 PROFR. FELIPE DE JESUS PERALES MEJIA

 S. E. P.
 Universidad Pedagógica
 Nacional
 Unidad Torreón
 T.O.

DEDICATORIA

A mi esposa:

De quien siempre he recibido una palabra de aliento y ha constituido uno de los principales motivos para lograr mi superación personal.

A mi hijo:

Cuyas palabras cariñosas y sonrisas brindadas, me han impulsado a la consecución de objetivos y metas cada vez más altas.

A los asesores:

Luz, Felipe, Leonardo y Daniel.

Cada uno con sus enseñanzas y consejos supieron imprimir un sello personal y dejar profunda huella en mi formación profesional.

GRACIAS

TABLA DE CONTENIDOS

Página

INTRODUCCION..... 1

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1.1. CONCEPTUALIZACION DE LENGUAJE.....	9
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	12
1.2.1. Análisis del nivel curricular.....	19
1.2.2. Análisis contextual.....	22
1.2.3. Delimitación del problema.....	23

CAPITULO II

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES.

2.1. LA LENGUA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO.....	29
2.2. CARACTERISTICAS Y NATURALEZA DE LA LENGUA - ORAL.....	31
2.3. CARACTERISTICAS Y NATURALEZA DE LA LENGUA - ESCRITA.....	33
2.4. RELACION ENTRE LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE ES- CRITO.....	34
2.5. CARACTERISTICAS DE LOS SUJETOS.....	36
2.6. EL SUJETO Y EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA.....	38

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA.

OBJETIVOS.....	47
LINEAMIENTOS DIDACTICOS.....	48
PRINCIPIOS DE ORGANIZACION.....	50
LA METODOLOGIA QUE GUIA EL PLANTEAMIENTO.....	54
LA EVALUACION EN LA ESTRATEGIA.....	58
BIBLIOGRAFIA.....	60

INTRODUCCION

Una de las funciones principales de la escuela primaria - es acercar al niño al conocimiento de la ciencia y la cultura; se busca como objetivo el desarrollo integral de sus capacidades físicas e intelectuales. Cumple al mismo tiempo, un papel fundamental en lo que se refiere a la socialización y apropiación de los conocimientos por parte del alumno.

De esta forma, el trabajo docente es en gran medida un proceso de creación de estrategias que facilitan la apropiación de los conocimientos por parte de los niños.

Consideramos importante la revisión y la contrastación de los procesos de enseñanza en relación con los procesos de aprendizaje de los contenidos escolares, a la luz de cuestionamientos que nos permitan obtener una visión crítica sobre la lógica que los sostiene y de esta forma, realizar una profunda problematización sobre los elementos que intervienen en el proceso educativo.

Planteamos que el saber enseñar, implica una actuación creativa del docente en la búsqueda de procedimientos didácticos que faciliten la apropiación del conocimiento por parte -

del alumno, descartamos la idea muy sostenida, que concibe la función de enseñante como 'aplicación' de técnicas o 'ejecutor' de programas; saber enseñar implica la creación de propuestas pedagógicas elaboradas por el maestro en situaciones concretas de enseñanza y aprendizaje que posibiliten una apropiación más profunda y reflexiva de los conocimientos por parte del sujeto cognoscente.

En este contexto y desde nuestra práctica real y concreta, pretendemos llevar a cabo un análisis de situaciones educativas que consideramos son problemáticas, con el objetivo de generar estrategias que favorezcan el desarrollo de alternativas de solución.

Partiendo de nuestro enfoque educativo, que es el constructivismo, visualizamos al alumno como el elemento principal en el proceso de enseñanza-aprendizaje en donde se propone que éste construya su propio conocimiento de una manera reflexiva para que le sea útil en cualquier situación de su vida diaria, y no solamente en la escuela.

En la situación específica que sometemos a análisis: el desarrollo de la expresión oral, la escrita y la comunicación en el niño, se considera importante que el sujeto parta de la interacción comunicativa y la libre expresión de dudas e interrogantes tomando en cuenta sus intereses y sus niveles de -

intuición. Así, se pretende favorecer el desarrollo de la expresión y de las acciones comunicativas, como una forma del desarrollo de la inteligencia en los sujetos, y como apoyo en la apropiación de los contenidos de otras áreas y de su cultura - en general.

Para la estructuración de la propuesta que se presenta, se parte de la problematización en torno a la dificultad que para el niño representa expresar sus interrogantes al docente, plantear sus dudas y opiniones en una forma coherente, en donde manifieste libremente lo que piensa. Esta situación, se considera que es propiciada por la falta de oportunidades para la ejercitación y el desarrollo de la comunicación, ya que el docente en muchas ocasiones, no permite esta facilidad de comunicación entre los alumnos, porque parte de una posición conductista en donde se concibe a los niños con una disciplina en exceso rigorista.

Por tal motivo, se sugiere la aplicación de una alternativa didáctica que provoque una ruptura en las estrategias de enseñanza por otra forma de trabajo que permita la expresión de las ideas del niño, que facilite la socialización del conocimiento, que rescate el interés y lo que piensa, permitiendo la aplicación de las funciones principales y comunicativas del lenguaje que son; función pragmática, función matética y función metalingüística.

En este contexto, se propone una forma de trabajo que se identifica con un enfoque de pedagogía constructivista, para el tratamiento de los contenidos de aprendizaje. Y en donde se pretende hacer una relación entre las áreas de aprendizaje con el desarrollo de las capacidades de comunicación y expresión del niño.

Para la concreción de la estrategia didáctica, planteamos la proyección de tres vías de acceso al desarrollo de la lengua en el alumno; las cuales al ser trabajadas en un plano totalizador, consideramos favorecerán el desarrollo continuo de los contenidos de enseñanza-aprendizaje en forma general. Estas vías de acceso para el desarrollo del lenguaje serán las siguientes:

- El lenguaje como factor vital en la interacción comunicativa.
- El lenguaje como medio de apropiación de otros contenidos.
- El uso del lenguaje para la reflexión metalingüística en el alumno.

Para efectos de facilitar el manejo y la comprensión de los elementos que se integran en esta propuesta, se plantea la estructuración metodológica en tres capítulos, en el primero, se lleva a cabo el planteamiento del problema que sirve como objeto de estudio y que guía el desarrollo del trabajo,; en el segundo, se hace referencia a los elementos teóricos y conceptuales, en donde se permite identificar, como teorías centrales

que guían este trabajo; a la pedagogía constructivista y las corrientes; psicolingüística, sociolingüística y psicointelectiva. Las cuales consideran al alumno o como elemento principal del proceso enseñanza-aprendizaje, concibiéndolo como constructor de su propio conocimiento, mediante una interacción con el objeto de estudio y reelaborador de su propio lenguaje, en la medida que tiene acceso a una interacción comunicativa con sus iguales.

En esta situación, se considera al sujeto como creador y recreador de su propia cultura, en donde tiene que llevar a cabo una negociación de significados, en situaciones colectivas y con la idea de pertenecer a una comunidad determinada, en la cual se apoye y facilite la apropiación de elementos del conocimiento cada vez más complejos e intelectualmente superiores.

Los referentes conceptuales se fueron estructurando, en la medida que el análisis de la problemática así lo requirió, para de esta manera, contar con bases teóricas sólidas, para, de esta forma, estar en condiciones de concretizar en una estrategia metodológico-didáctica, que resultase pertinente y consecuente con lo planteado.

En el primer capítulo, se parte de conceptualizar, el lenguaje como objeto de estudio, y de llevar a cabo una problema-

tización en el área correspondiente, mediante el análisis de los niveles contextual y curricular, que finalmente llevarán a delimitar una situación problemática que se presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos de lenguaje.

La estructuración de la problemática se contrastó con observaciones directas en la práctica y con el registro de eventos de lenguaje, que permitieron finalmente concretizar y delimitar el problema y fijar los objetivos de esta propuesta.

En el segundo capítulo, se ofrece una sistematización de los elementos teóricos que consideramos guardan cierta relación con la problemática planteada, y que de cierta manera, tratan de ofrecer una explicación conceptual de la realidad y del problema presentado. De esta manera se trata de explicar la problemática y de constituir una estructura conceptual que fundamente la propuesta.

En el tercer capítulo, se hace explícita la estrategia didáctica, la que se ofrece como una respuesta a la problemática del insuficiente desarrollo de la expresión oral y escrita en el niño de quinto grado, y se proyecta el tratamiento de la problemática bajo un enfoque de pedagogía constructivista.

La intencionalidad de esta propuesta pedagógica es la de ofrecer elementos alternativos que sirvan a los docentes para

el desarrollo de las capacidades comunicativas en los alumnos de quinto grado.

Cabe aclarar, que se propone como primera alternativa, - que se podrá modificar sobre la marcha, de acuerdo a situaciones específicas del grupo y de acuerdo a los resultados de su operación.

El propósito de la estrategia no es el desarrollo de la expresión y comunicación solamente en el área de español, sino que pretende constituirse como punto de partida para el desarrollo de actividades de cualquier área, en donde el docente, pretenda favorecer las capacidades de expresión oral y escrita y al mismo tiempo la comunicación en sus alumnos.

En un primer momento, se pretende el desarrollo de la estrategia, en el grupo de trabajo, esta situación principalmente se propone para analizar de cerca y llevar un seguimiento en forma personal de los avances que se vayan obteniendo, así como para realizar una evaluación completa del proceso empleado, y estar en condiciones de superar y dar solución a algunos problemas que se puedan detectar sobre la puesta en operación.

En un segundo momento, se pretende recomendar la estrategia entre los maestros que conforman la zona escolar, principalmente en aquellos que utilizan enfoques muy estrictos para el

control de la disciplina escolar. Esto, con el fin de ofrecer les otras alternativas, en donde se manifiesta que dejar hablar al niño y permitirle su interacción comunicativa, es una forma positiva de proyectar el desarrollo de su pensamiento e inteligencia.

De esta forma, se plantea que el trabajo ofrece grandes expectativas en los grupos de tercero a sexto años de primaria, como una forma directa de continuar con los trabajos de pedagogía constructivista que se trabajan en los niveles elementales de primer y segundo grado de primaria. En este sentido, el proyecto trata de constituirse como un enlace de esta pedagogía constructivista, proyectada hacia los niveles intermedios y superiores de educación primaria. Y de esta forma gradualmente, se puede llegar al objetivo de trabajar los contenidos de todo el nivel básico, tratando de rescatar lo que piensa el niño y al mismo tiempo ofrezcan opciones que sean enriquecedoras.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. CONCEPTUALIZACION DE LENGUAJE.

El lenguaje es un medio de comunicación y expresión que el hombre construyó y desarrolló a través del tiempo, esta construcción se llevó a cabo respondiendo principalmente a una necesidad vital de relación social y como medio de expresión de pensamientos e ideas, gradualmente el hombre comprendió que el pensamiento no solo depende del lenguaje en general, sino que hasta cierto punto está determinado por cada lenguaje. (1)

El hombre se fue diferenciando de los animales por la evolución de su sistema de comunicación, es decir, por la presencia del lenguaje con un sistema de signos estructurados.

El trabajo y la actividad cotidiana que se realizaba hizo necesario la aparición de un sistema de nuevos medios de expresión y de comunicación muy superior a los rudimentarios signos primitivos que conocía el mundo animal, con esto podemos -

(1) Ernest, Fisher. "El lenguaje" en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 13

mencionar que a partir del trabajo el hombre empezó a desarrollar y a dar forma a su sistema de comunicación y al mismo -- tiempo desarrolló niveles más estructurados de su capacidad intelectual, el lenguaje no sólo permitió coordinar la actividad humana de modo inteligente para describir y transmitir la ex - periencia, -mejorando con ello la eficiencia del trabajo- per - mitió también, singularizar los objetos, atribuyéndoles deter - minadas palabras dejando con ello el anonimato de la naturale - za y poniéndolo bajo el control del hombre. (1) La relación - lenguaje-pensamiento es una forma dialéctica de interrelación y que ambas están en constante influencia. (2) En este proce - so, uno de los aspectos fundamentales del lenguaje, es su rela - ción con las estructuras del pensamiento, puesto que la com -- prensión y la utilización de las palabras supone la estructu - ración de una serie de operaciones lógicas y estas operaciones son favorecidas a la vez por el lenguaje y la actividad del individuo. En otros términos, afirmaremos que lenguaje y pensa - miento forman una unidad indisociable, un todo estructurado, - cuyos elementos están en una constante influencia recíproca, - formando al mismo tiempo una interrelación dialéctica, de esta manera, el lenguaje coadyuva a la formación de estructuras más abstractas del pensamiento y este pensamiento amplía su hori - zonte en cuanto a la incorporación de nuevos elementos lingüís

(1) Ibid. p. 17

(2) Vigotski, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño" en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 36

ticos.)

El lenguaje cumple una función vital en la socialización de los individuos, ya que el hombre nace en un ambiente socializado caracterizado por distintas prácticas y formas culturales, de las cuales el sujeto se apropia por medio del lenguaje, de esta manera, el lenguaje se constituye en un medio a través del cual se realiza la transmisión de la cultura y la socialización del grupo humano,

En cuanto al uso diario de este elemento, podemos mencionar que siempre impone una visión del mundo o enfoque desde el cual se analiza una situación.

Uno de los aspectos más importantes del lenguaje lo constituye la gama de usos pragmáticos que genera, así una determinada cultura se convierte en un espacio negociador de significados, este aspecto de la cultura confiere a las personas que participan en ella un papel en su constante elaboración y -- reelaboración, un papel principalmente activo como agentes vitales y no como espectadores que desempeñan sus papeles de -- acuerdo con una regla.

Esta manera de visualizar educación y cultura se opone a la pedagogía tradicional, la cual confiere mayor importancia -- al objeto de estudio y visualiza en un rol pasivo al sujeto --

cognoscente, ya que considera el proceso de aprendizaje como una transmisión de conocimientos y valores realizados por aquéllos que tienen mayor preparación. Esta forma de 'impartir' cultura se refleja en la escuela primaria en donde el docente se constituye como el sujeto que tiene el conocimiento y la autoridad, y se concibe al alumno como un individuo en actitud pasiva y receptor de toda la información que se le transmite.

En este contexto el uso del lenguaje en la escuela, debe servir para la manifestación libre y espontánea del niño, de sus opiniones, discusiones y comentarios que le sirvan para llevar a cabo la construcción y reconstrucción de su propia cultura, de esta manera el sujeto se encamina a la creación de su conocimiento y el lenguaje está implícito en este proceso creador. Se considera además al lenguaje como factor vital en la apropiación de los elementos de la cultura en general.

1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los métodos para la enseñanza del lenguaje en la actualidad se basan en una simple transmisión de verdades al alumno por parte del maestro, utilizando en exceso el lenguaje propio del docente (lenguaje axiomático) (1) sin preocuparse demasia-

(1) Lenguaje que trata de constituirse con verdades absolutas que no requieren explicación y es evidente e incuestionable.

do de las ideas espontáneas de los niños, de esta manera; el alumno se convierte en un mero receptor conformista de lo que se le presenta, el docente enseña el lenguaje empleando métodos fundados exclusivamente en la transmisión verbal de maestro a sus discípulos en los que la formalización resulta totalmente prematura.

La interacción comunicativa entre maestro y alumno es afectada por barreras de tipo disciplinario (1), y esto impide un manejo libre y democrático de las intervenciones comunicativas que tienen los niños, de esta forma, el alumno es sometido a una rigidez disciplinaria que corta y disminuye su acción en clase, así se resta valor a sus capacidades de expresión y de participación. Por otra parte el niño no pone en práctica los conocimientos lingüísticos adquiridos para su uso en la vida diaria, el sujeto se sitúa como consumidor del lenguaje y no como creador del mismo reduciendo sensiblemente su participación en este proceso.

Concebimos al sujeto como un individuo inmerso en una serie de cambios y transformaciones, que dan como resultado una evolución cualitativa de sus esquemas conceptuales; de esta manera la evolución del lenguaje en el niño, se presente de una forma progresiva hasta alcanzar etapas más complejas de conceptualización.

(1) Disciplina en términos de control.

La problemática que se le presenta al alumno, es la referida principalmente al modo de apropiación de la lengua, pues consideramos muy importante para que se lleve a cabo este -- aprendizaje, que el niño participe y actúe frente a las situaciones lingüísticas y comunicativas para que pueda recrear y reinventar este sistema de signos convencionales.

Una crítica muy seria que se hace a los métodos tradicionales para la enseñanza de la lengua, es la práctica de los - ejercicios mecánicos, memorísticos o teóricos, que dejan en - el niño un 'conocimiento' de conceptos y funciones lingüísticas que fácilmente se olvida y no tiene una real aplicación en su vida cotidiana. Del mismo modo la escritura en la actualidad se enseña como una habilidad motora dejando de lado su - sentido cultural. (1)

El niño necesita tomar conciencia de las relaciones existentes entre las palabras utilizadas y los signos de la escritura que llegue a dominar el lenguaje escrito, y al mismo tiempo, desarrollar la comprensión plena de los eventos comunicativos y lingüísticos en los cuales se encuentra inmerso.

En la clase de español tradicional podemos distinguir di-

(1) Vigotski, L.S. "La prehistoria del lenguaje escrito", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 71

versos eventos comunicativos que normalmente impiden el desarrollo de las capacidades comunicativas de los alumnos. (1)
Estos se presentan en las formas de interacción verbal que se dan al interior del grupo y pueden clasificarse en tres órdenes:

- . El control de la comunicación por parte del maestro y la distribución desigual de la palabra. Se considera que este factor frena el desarrollo lingüístico del niño puesto que es el docente quien siempre maneja las pautas de expresión y normalmente ejerce un control férreo y unilateral de la comunicación, impidiendo al alumno el libre intercambio verbal de dudas y puntos de vista, en esta práctica se inhiben las funciones principales de la lengua; pragmática, matética y metalingüística. (2)
- . Las limitaciones que encuentra la capacidad de reflexión metalingüística de los alumnos. EL docente sin darse cuenta crea barreras para la reflexión metalingüística de los alumnos; es decir, las explicaciones 'a medias'

(1) Dora Pellicer "El lenguaje en la transmisión escolar del conocimiento; la clase de español en la escuela primaria", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 83.

(2) Función Pragmática: Representa el empleo cotidiano del lenguaje y facilita la comunicación interpersonal entre los sujetos;
Función Matética: Es el medio para obtener información por la práctica del lenguaje, es investigativa y recolectora de datos sobre la propia acción.
Función Metalingüística: Implica volver sobre el propio uso del lenguaje para examinarlo o explicarlo.

que se ofrecen sobre un tema y su poca profundidad conceptual y explicativa hacen caer las situaciones de -- aprendizaje en el llamado malentendido lingüístico.

- . **Las normas que se aplican en el salón de clase.** La norma hace acto de presencia en la política y planeación educativa del Estado y su influencia está presente en los procesos unificadores y estandarización de las lenguas. De esta forma hay que tomar en cuenta la tendencia unificadora de la escuela primaria que tradicionalmente ha contribuido a la neutralización de las variedades dialectales, de manera que la estandarización de la lengua que se promueve en la escuela primaria responde más a contradicciones sociales que a razones de orden pedagógico.

La escuela es el espacio principal en donde el alumno se encuentra con su cultura, y es al mismo tiempo un elemento mediador entre el conocimiento individual del niño y el conocimiento histórico de las sociedades. (1) En este sentido, la lecto-escritura es un elemento vital porque se constituye como factor central o eje del proceso escolar, ya que se transforma en un medio para que el sujeto adquiera el conocimiento en -

(1) Elsie, Rockwell. "Los usos escolares de la lengua escrita", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 118

otras áreas.

A nivel general y en relación con la lengua escrita se pueden considerar tres procesos de apropiación que se presentan simultáneamente:

El primero se refiere a la estructura de la lengua escrita en sí o tomada como objeto de conocimiento y a las relaciones y elementos mínimos necesarios para poder leer y escribir. En segundo lugar, los alumnos enfrentan a otro objeto de conocimiento que son los usos escolares de la lengua escrita, y por último, los niños deberán hacer uso de este conocimiento para apropiarse de otros. Si bien es cierto al niño se le presentan muchas oportunidades para la práctica del lenguaje escrito, se considera que no hace uso de este conocimiento, puesto que se tiene la idea de una naturaleza restrictiva y especialmente escolar, los alumnos no utilizan la escritura como un elemento útil para su vida diaria porque lo consideran solo dentro de un contexto escolar y en este sentido, se restringe totalmente la función de la lengua escrita.

Las formas iniciales de leer y escribir, así como los criterios que el maestro utiliza para corregir a los alumnos, (1) tienden a persistir aún cuando no se está enseñando a leer y

(1) Las prácticas iniciales para 'aprender' a leer y a escribir se reducen a la copia y al descifrado. Tradicionalmente, el docente corrige a partir de su propio vocabulario, formas de estructurar el lenguaje y de su propio modelo tomado como ideal.

escribir, sino otros temas curriculares, de esta manera la copia de lecciones se convierte en una actividad ritualizada a lo largo de toda la educación primaria, la copia se convierte en una forma de repasar y de estudiar, o bien de registrar tareas, resúmenes, definiciones o términos que se destacan o introduce el maestro al 'enseñar' determinado tema.

En otro aspecto, la lectura oral en la escuela primaria - se convierte siempre en instancia de evaluación de la habilidad de lectura del niño; 'saben leer' quienes pueden leer un texto en tono de dictado al grupo. La reproducción exacta de la lección en forma oral, se presenta como paso previo a la comprensión del contenido que se pide como reflexión posterior sobre lo leído.

Dentro de la interpretación de textos podemos mencionar que generalmente el docente, es el responsable de llevar a cabo esta función, en este sentido la interacción maestro-alumno es manejada de acuerdo a la autoridad e interpretación del docente, los alumnos no presentan falta de comprensión de los temas, pero el docente determina las ideas que se van a desarrollar. La comprensión de la lectura es fundamentalmente social en este contexto, pero el tipo de relación que se establece en la escuela entre docente y alumnos le imprimen ciertas características al proceso, ya que en él están en juego la doble autoridad que representa el maestro, que es la autoridad

de quien 'sabe más', y la autoridad institucional que asume - frente a los alumnos. Esta posición se hace evidente en el - papel que se le asigna al programa de estudios, ya que se -- piensa que tiene que ser cumplido al pie de la letra.

1.2.1. Análisis del nivel curricular.

Para la enseñanza del lenguaje el programa de 5º grado en el área de español se subdivide en cinco aspectos que son:

- Expresión oral y expresión escrita.
- Fonología y ortografía.
- Nociones de lingüística.
- Lectura.
- Iniciación a la literatura. (1)

El objetivo general de grado en lo que se refiere al aspecto de expresión oral y escrita es; "Al término de este grado escolar, el alumno será capaz de comunicarse a través de la descripción, la narración, la interpretación, la expresión de ideas y experiencias y la elaboración de informes y cartas." (2)

En la presentación del área de español en el programa de estudios, se hace referencia a la importancia que tiene el es-

(1) Secretaría de Educación Pública. Libro para el maestro de quinto grado. México, 1982.

(2) Id.

estudio del lenguaje y menciona que la adquisición plena de una lengua implica el desarrollo armonioso de las cuatro habilidades lingüísticas básicas; hablar, entender, escribir y leer. En la conceptualización que nos hace el programa de la lengua oral, dice que es la herramienta básica a través de la cual el niño conoce el mundo, intercambia experiencias, expresa sus emociones y estados de ánimo. En la relación con sus compañeros, en el trabajo común, en el juego del que todos disfrutan es cuando la comunicación adquiere su verdadero significado y el niño obtiene instrumentos para aprender por sí mismo. De la misma manera se menciona que el cultivo de la expresión oral comprende dos tipos de condiciones; una que consiste en permitir el libre curso a las ideas y vivencias del niño, ofreciéndole continuas oportunidades de expresarse, respetando las modalidades propias de su experiencia comunicativa, la segunda condición que se plantea tiende a perfeccionar esta capacidad de modo que sea hábil para verbalizar ideas, necesidades y experiencias cada vez más complejas; así poco a poco, el lenguaje se convertirá en un poderoso medio de desarrollo intelectual y social, (1)

Consideramos que la conceptualización de lenguaje que plantea el programa de estudios, resulta muy interesante y la identificamos con un tipo de pedagogía constructivista, ya que

(1) Id.

presenta al alumno en una constante interacción comunicativa - con sus iguales y en donde el docente propicia situaciones de libre intercambio verbal y de esta manera el niño va reconstituyendo y ampliando sus capacidades lingüísticas. Sin embargo, este tipo de conceptualización no se encuentra de acuerdo con lo que hace el docente en el aula, es decir, no encontramos una relación o concordancia entre el plano conceptual que se enuncia en el programa y la operativización de las estrategias didácticas que lleva a cabo el maestro dentro de su salón de clase.

(En este tipo de prácticas reales no se propician oportunidades de expresión y de comunicación entre los niños y se frena el desarrollo de la expresión oral y expresión escrita, esta situación consideramos que es debida al estricto control de los eventos comunicativos que ejerce el maestro en el grupo.) Las estrategias didácticas que se sugieren en el programa de estudios no ofrecen verdaderas oportunidades de intercambio de ideas entre los niños, ya que se parte de situaciones ficticias o creadas que resultan en muchas ocasiones alejadas y ajenas al interés del niño y no son significativas para ellos, de este modo consideramos que no se respeta el nivel intuitivo - del sujeto, ni se respetan las vivencias o intereses de los sujetos. A nivel general detectamos una desvinculación que se presenta en el programa de estudios de quinto grado, ya que enuncia una fundamentación teórica constructivista y recomienda

una estrategia didáctica que identificamos como un enfoque - conductista para el aprendizaje (1), y en este sentido consideramos muy difícil que se cumplan los objetivos generales - que persigue el área de español.

1.2.2. Análisis contextual.

Los alumnos de quinto grado que estudian en la Escuela - Primaria "José Ma. Morelos y Pavón", de esta ciudad de Torreón, Coahuila, pertenecen a estratos sociales que podemos considerar muy bajos y en muchos casos los alumnos trabajan en su horas libres para ayudar en lo económico a su familia.

Al iniciar la problematización respecto a la apropiación de contenidos de lenguaje, observamos que los niños hacen uso de la lecto-escritura solamente en la escuela y consideramos que no llevan a la aplicación en su vida diaria los conocimientos que adquieren en la institución escolar. Encontramos problemas principalmente en lo que se refiere a la expresión oral y expresión escrita.

En los ejercicios de redacción que aplicamos continuamente al grupo, obtuvimos muy pobres resultados, ya que le es -

(1) En la práctica, la esquematización de acciones se traslada mecánicamente a las situaciones escolares. Las estrategias que se sugieren no plantean claramente las relaciones entre contenidos y la integración de las acciones en torno a los objetivos generales.

difícil al alumno la estructuración de sus ideas y su desarrollo en forma escrita, del mismo modo al tener una participación oral en clase se percibía una gran dificultad para expresar sus opiniones y comentarios, lo mismo al revisar temas en donde se requería que el alumno expresara sus comentarios por escrito se notaba esta deficiencia.

Consideramos que esta situación problemática es indicativa de que al interior del proceso enseñanza-aprendizaje de la lengua, existen ciertos mecanismos que limitan su apropiación y que es pertinente hacer explícitos, en este sentido consideramos que la metodología empleada para la enseñanza de estos contenidos no resulta la más apropiada, por otra parte los docentes de grados inferiores (3º y 4º) no otorgan demasiada importancia a los contenidos de expresión oral y expresión escrita y de esta forma en los grados superiores de quinto y sexto grado se presenta el problema de la poca capacidad de expresión en los niños. (1)

1.2.3. Delimitación del problema.

De la problemática planteada anteriormente y en la cual percibimos que se presentan muchos factores de influencia, po-

(1) Registro de observaciones: Prácticas escolares. Escuela Primaria "José Ma. Morelos y Pavón", en Torreón, Coahuila. De septiembre de 1991 a - Junio de 1992.

demos abordar el plano pedagógico para de esta manera realizar una delimitación del problema.

En las múltiples observaciones realizadas en el aula, (1) hemos detectado que se ha dejado de lado la práctica activa - del lenguaje. (El docente no propicia situaciones de desarrollo de la expresión oral y escrita en el niño) de esta manera, la clase de español se encuentra alejada de una práctica real y concreta y no se le brinda oportunidad de llevar a cabo una - apropiación por medio de crear y recrear su propio lenguaje. En este sentido consideramos que se limita una función muy importante del lenguaje que es la función pragmática. También - podemos considerar que la enseñanza del lenguaje se encuentra alejada de los intereses del alumno porque no se toma en cuenta su plano conceptual y no se parte de sus opiniones e ideas.

El docente otorga mayor importancia a los contenidos del lenguaje que se refieren a la identificación de funciones y estructuras gramaticales como son: reconocer el objeto directo, - objeto indirecto, circunstancial, análisis de enunciados, identificar la construcción nominal, reconocer la función del lexema y el gramema. (2)

-
- (1) Observaciones directas realizadas en el grupo, para evaluar desarrollo de la expresión oral y expresión escrita.
 - (2) Registros de observación. Instrumentos de evaluación. Escuela Primaria "José Ma. Morelos y Pavón", en Torreón, Coah. Septiembre/91 a Junio/92.

A nivel general detectamos que se ofrecen pocas posibilidades de ejercitación para el desarrollo de la lengua oral, - puesto que el docente generalmente se basa en la lectura de - textos en forma mecánica y la práctica de la lectura de cali- dad, además (se olvida la interacción comunicativa maestro-alum- no y alumno-alumno de una manera libre y abierta, quedando - afectada esta relación por barreras de tipo disciplinario que impiden un manejo más libre y democrático de las intervencio- nes comunicativas de los sujetos.) En el manejo de las situa- ciones de aprendizaje de la lengua, el docente imprime un rígi- do control del grupo y esto afecta la participación espontánea del niño, así el alumno resta valor a sus capacidades comunica- tivas y de participación en clase y es visualizado en un papel de sujeto pasivo como consumidor del lenguaje y no como elabo- rador del mismo, reduciendo su participación en este proceso.

La problemática que a nivel general describimos, conside- ramos que se relaciona con:

- Las estrategias implementadas para la apropiación de los - contenidos de naturaleza lingüística.

- Las oportunidades de uso de la lengua.

- Los usos escolares en relación con la apropiación de otros contenidos.

Pues aparecen como factores que son limitantes para el desarrollo del lenguaje. En este contexto resulta pertinente -- cuestionar:

¿ Cómo favorecer las capacidades de comunicación y expresión de los alumnos de quinto grado ?

Consideramos que es necesario plantear una nueva modalidad para la enseñanza de esta área, en donde se rescaten y redimensionen las ideas e intereses del niño; una alternativa que contribuya a:

Favorecer las capacidades de comunicación y expresión en los alumnos de quinto grado.

Para el desarrollo de esta propuesta pedagógica nos proponemos los siguientes objetivos:

- Favorecer el desarrollo del lenguaje y pensamiento en el niño de quinto grado.
- Facilitar la función primaria del lenguaje promoviendo la comunicación entre los niños.
- Propiciar en los sujetos el ejercicio y desarrollo de la expresión oral y escrita que finalmente lo lleven a apropiarse de elementos cada vez más complejos y acabados del lenguaje en general y que cotidianamente usa.

- Cambiar el rol pasivo y receptivo del sujeto por nuevas formas de relación e interacción de los niños, que los convierta en sujetos creativos, reflexivos y reelaboradores de su propio lenguaje.

CAPITULO II

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

Mediante el análisis de la problemática planteada anteriormente, pudimos percibir que (la interacción comunicativa entre maestro-alumno ha sido poco favorecida e inhibida en la mayoría de las ocasiones,) sustituyéndose por acciones que impiden un manejo libre y democrático de las participaciones de los sujetos, de esta manera el alumno es sometido a una rigidez disciplinaria que coarta y disminuye su participación en clase.

De esta forma, se origina un problema educativo que afecta el desarrollo de las capacidades psicolingüísticas del sujeto y de la poca comprensión de los temas de lenguaje en la escuela, por lo tanto consideramos pertinente el diseño de estrategias bajo un nuevo enfoque pedagógico que permita el rescate de los intereses del niño y lo encamine a convertirse en un sujeto creativo y reflexivo.

Se pensaba anteriormente que la escuela, como institución, era la que transmitía todos los conocimientos a los sujetos, - sin embargo, los avances en la investigación educativa indican que el niño, en su diario contacto con la problemática cotidiana va elaborando ideas e hipótesis en forma propia que le - -

posibilitan la construcción de su conocimiento en muchas ocasiones de forma autónoma, identificándose esta construcción de conocimientos con el tanteo experimental.

/Tal es el caso de la lengua escrita, de la cual el niño se apropia en la medida que vive y asimila experiencias donde encuentra los usos y necesidades de la misma, interactuando con este objeto de conocimiento no sólo en la escuela, sino en otros ámbitos que no están sujetos a una sistematización.

2.1. LA LENGUA COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO.

El lenguaje es un proceso y un medio de comunicación que la humanidad ha desarrollado para su convivencia, esta construcción del lenguaje se presentó desde su etapa primitiva como una necesidad vital del hombre para su intercomunicación y expresión de su pensamiento.

Se puede mencionar que la palabra es una señal y el lenguaje un sistema de señales altamente desarrollado (1), y que la relación específica lenguaje-pensamiento es una forma dialéctica de interrelación y que ambas están en constante influencia.

(1) Ernest, Fisher. "El lenguaje", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 14

El hombre se fue diferenciando de los animales por la evolución de su sistema de comunicación, este sistema se constituye en un proceso psicológico, lingüístico y social.

Uno de los aspectos fundamentales del lenguaje, es su relación con las estructuras del pensamiento, puesto que la comprensión y la utilización de las palabras supone la estructuración de una serie de operaciones lógicas y éstas son favorecidas a la vez por el lenguaje y la actividad del individuo.

✓ El niño desde que nace y a través de su desarrollo, se pone en contacto con el lenguaje y trata de apropiárselo por medio del uso y la práctica cotidiana. / A través del lenguaje, - el individuo interactúa con su medio ambiente, su contexto, - sus iguales; se siente inmerso en una sociedad, se expresa, comunica sus sentimientos, emociones y construye y transmite lo que conoce. En este contexto el lenguaje es visualizado como un sistema de comunicación donde el niño, con la formulación - de abstracciones, se va consolidando como un ser social.

El lenguaje se constituye como un medio de comunicación y de expresión el cual ha sido modificado con el paso del tiempo y de acuerdo a las necesidades de la sociedad, por tal motivo, consideramos que no se debe aislar al niño en la apropiación - de este sistema, sino que al contrario, el docente deberá propiciar la creación colectiva y a partir de situaciones en las

que los sujetos compartan significados y desarrollen las funciones comunicativas de la lengua.

(El lenguaje no sólo facilita la manipulación efectiva de objetos por parte del niño, sino también controla el comportamiento del sujeto.) En la vida diaria el niño va desarrollando la capacidad para usar el lenguaje como instrumento para la resolución de sus problemas, en este sentido, desarrolla la comunicación, permite expresar sentimientos y emociones, y asimismo, propicia la adquisición de conocimientos.

2.2. CARACTERISTICAS Y NATURALEZA DE LA LENGUA ORAL.

Como mencionamos anteriormente, el lenguaje constituye ya un medio de comunicación el cual comprende los aspectos oral y escrito. El lenguaje oral es considerado la forma más usual y directa de comunicación, así la empleamos con mayor frecuencia.

La lengua oral es la primera que construye el niño, de manera natural desde su hogar a través de la interacción con otras personas; esta construcción, consideramos, responde en el sujeto a una fuerte necesidad de comunicación con sus iguales, en la medida que va usando y practicando el lenguaje realiza su construcción. (1) De esta forma el lenguaje se construye -

(1) Función pragmática de la lengua; representa el uso del lenguaje de manera cotidiana, es la construcción del sistema lingüístico por medio de la práctica cotidiana.

sobre la propia acción comunicativa en la medida que se eliminan los errores y van siendo sustituidos por aciertos.

Pensamos que el desarrollo del lenguaje en el niño debe presentarse de una manera progresiva y natural mediante la interacción de éste con su contexto y las personas que le rodean.

Visualizamos el lenguaje como la herramienta principal en la vida diaria del niño y que cumple una función esencialmente comunicativa, puesto que sirve para la expresión de su pensamiento, opiniones e ideas; en este sentido, el lenguaje en el sujeto cumple un papel social porque se constituye en el factor principal de la relación cara a cara entre los individuos.

La práctica comunicativa del lenguaje permite al alumno identificarse e incorporarse a su grupo de iguales en el proceso de socialización, ya que por medio de la acción comunicativa se apropia de ideas, intereses y objetivos que lo identifican con el grupo social al cual pertenece. (1)

Para el niño hablar y comunicarse es tan importante como el actuar para lograr una meta. (2) De esta manera, se consi-

(1) Función matética de la lengua; es la apropiación de conocimientos por medio de la acción del lenguaje entre los sujetos.

(2) Vigotski, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 39

dera importante que a los alumnos se les permita y favorezca - el desarrollo de situaciones comunicativas que fomenten su capacidad de comunicación y de expresión, ya que por medio del - lenguaje se planea la acción. El niño realiza sus acciones y actividades prácticas con la ayuda del lenguaje, de esta forma, se percibe una íntima relación entre lenguaje y acción.

El desarrollo del lenguaje en el niño deberá favorecer - principalmente la función comunicativa porque sólo de esta forma se le posibilita convertirse en reelaborador de su propia cultura. (1)

2.3. CARACTERÍSTICAS Y NATURALEZA DE LA LENGUA ESCRITA.

La lengua escrita se encuentra en íntima relación con la lengua oral, sin embargo, es un error pensar que un texto es - la representación exacta de la palabra. Siendo la lengua es - crita un sistema de signos que han evolucionado con el desarrollo de la humanidad, éstas grafías son arbitrarias, pero como son manejadas por la sociedad misma se convierten en signos - convencionales, y, de esta forma nos podemos comunicar, y así cumplir con el principio funcional del sistema, además, la lengua escrita sirve para hacer perdurar el pensamiento de los -

(1) Jerome, Bruner. "El lenguaje de la educación", en El lenguaje en la - escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 45

hombres y conservarlo a través del tiempo, cosa que no sucede con la lengua oral.

Nuestro sistema alfabético está organizado de una manera convencional, se lee y escribe en determinada dirección, tiene grafías, signos de puntuación, tipos de letras, segmentación, además se organiza mediante reglas sintácticas y semánticas - que en algunos casos pueden ser semejantes al oral, pero otros no.

✓ Para el estudio de la lengua escrita en la escuela primaria, se considera importante partir de las necesidades de expresión del niño, es decir, iniciar el proceso primeramente de lo oral y posteriormente arribar a lo escrito. En este sentido, resulta necesario afirmar la primacía de la lengua hablada sobre la escrita en un primer momento, para posteriormente remitir al estudio de las estructuras lingüísticas.

2.4. RELACION ENTRE LENGUAJE ORAL Y LENGUAJE ESCRITO.

Se puede mencionar que estos dos sistemas se encuentran - en una estrecha relación, aunque no sólo por la correspondencia grafo-fonética. La semejanza que tienen la lengua oral y la lengua escrita es que presentan como base el sistema de la lengua, el proceso de adquisición es de la misma magnitud en cuanto a su complejidad y tienen como finalidad principal favorecer

la comunicación entre los sujetos.

¿? / Genéticamente, la lengua hablada precede a la escrita y se puede afirmar que favorece su organización (1), sin embargo, estructuralmente la lengua escrita es más precisa y más rica - que la oral.

El proceso de adquisición de la lengua oral aunque complejo, se presenta sistemático, mientras que la enseñanza de la lengua escrita se presenta siempre en forma sistemática. A través de su evolución la lengua escrita ha ido adquiriendo - formas complejas desarrolladas y estructuralmente enriquecidas. Es necesario para poder manejar adecuadamente este objeto de conocimiento que el sujeto reconozca la naturaleza alfabética del sistema y coordine la convencionalidad con las reglas semánticas y sintácticas.

Un punto de vista psicolingüístico sostiene que la escritura es una forma paralela o alternativa del lenguaje con respecto al habla, implicando una directa comprensión. El lenguaje escrito lo debe decir todo de una vez, teniendo que ser sumamente claro para su comprensión, mientras que el lenguaje oral, forma cuerpo con la organización del pensamiento y me-

(1) Louis, Not. "La enseñanza de la lengua materna", en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988. p. 30

mediante una retroalimentación se precisa por medio de correcciones sucesivas, y al mismo tiempo es acompañada de efectos - como mímica, intervenciones, tonalidades, etc.

En forma general consideramos que la lengua oral y lengua escrita son elementos vitales para la práctica de la función - comunicativa entre los niños, además, se constituye como factor de desarrollo de su pensamiento e inteligencia, al mismo tiempo, se convierten en la herramienta principal que le posibilitará al sujeto apropiarse del conocimiento de otras áreas y de la cultura en general, por lo tanto, su enseñanza en la escuela primaria deberá estar fundamentada en una práctica - constante de ejercicios de libre expresión de ideas, opiniones y puntos de vista en forma oral para posteriormente aterrizar en redacciones que realmente muestren lo que piensa el niño y en donde se refleje la evolución de su pensamiento.

2.5. CARACTERÍSTICAS DE LOS SUJETOS.

Un elemento importante para el desarrollo de nuestra propuesta pedagógica lo constituye, el conocimiento profundo de las características que presenta el sujeto cognoscente, ya que en base a éstas, se pueden derivar estrategias que ofrezcan - mejores resultados en el tratamiento de los contenidos del - lenguaje. Es necesario también, conocer cómo el niño va construyendo y apropiándose de este objeto de conocimiento que -

es el lenguaje.

Mis alumnos de quinto grado de educación primaria presentan edades promedio entre diez y once años, se encuentran en la etapa de desarrollo de las operaciones concretas, y ésta - se caracteriza de la siguiente manera:

Este es un periodo que señala un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento, pero aún se - tiene que recurrir a la intuición y a la propia acción para el aprendizaje en el niño. El sujeto ya sabe descentrar y - no se queda limitado a su propio punto de vista, por el con- trario, es capaz de coordinar las diferentes ideas y opiniones para de esta forma obtener sus propias conclusiones.

Sin embargo, las operaciones del pensamiento son concre- tas porque sólo se logra un aprendizaje cuando el sujeto actúa con la realidad o cuando se recurre a una representación - - suficientemente objetiva o viva. Esto nos indica que el niño de la etapa concreta, no puede lograr aprendizajes que se ba - sen en enunciados puramente verbales y mucho menos sobre hipó- tesis. Los sujetos son capaces de una auténtica colaboración en grupo, pasando de una actividad aislada a ser una conducta de cooperación.

Por lo que se refiere al desarrollo de lenguaje y pensa- miento en los niños de esta etapa, podemos mencionar que el

lenguaje desempeña un papel esencial en la organización de las funciones psicológicas superiores. (1) Esto es indicativo de que en los alumnos para desarrollar su inteligencia y pensamiento, se hace necesario partir de la activación y desarrollo primeramente de los procesos de expresión oral y de desarrollo de la lengua; en este contexto, resulta importante para el docente ejercitar y propiciar el hecho comunicativo en los alumnos porque al trabajar este aspecto estará favoreciendo el desarrollo de la inteligencia en los niños.

2.6. EL SUJETO Y EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA.

Una fuerte problemática que se le presenta al sujeto es lo referente al aprendizaje de su lengua, es decir, al dominio y uso de un sistema de códigos elaborados y preexistentes al nacimiento de éste. Se considera que apenas el individuo nace, e inmediatamente se inicia un proceso largo y continuo que lo constituye el aprendizaje, este individuo empieza a explicarse lo que sucede a su alrededor a través de sus primeras elaboraciones de una teoría del mundo, (2) en este sentido, podemos mencionar que un factor importante para que se presente el aprendizaje lo constituye la comprensión.

-
- (1) Vigotski, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988. p. 34
- (2) Frank, Smith. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje", en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988. p. 3

Los sujetos se apropian de conocimientos relacionando su comprensión de lo nuevo con lo que ya conocen, y en esta continua contrastación de lo nuevo con lo que ya se tiene, se elabora un conocimiento nuevo para el sujeto.

El aprendizaje (1) del lenguaje se realiza a través de su uso, en la práctica cotidiana, hablándolo, leyéndolo y dándole sentido, lo que el sujeto conoce acerca del lenguaje es generalmente implícito. Los niños van construyendo sus conocimientos al realizar la verificación de sus hipótesis, de la misma manera aprende el lenguaje por la confrontación de sus teorías y conocimientos del mundo en una relación comunicativa con sus iguales.

En el uso continuo del lenguaje el niño inventa la gramática, ellos formulan hipótesis de las reglas para la formación de enunciados y verifican la adecuación de estas hipótesis - dándoles un uso en constante contrastación. Por su parte los adultos corrigen el lenguaje de los niños y además les proporcionan modelos relevantes en un lenguaje adulto.

La mayor parte de los conocimientos que los individuos - tienen sobre el lenguaje y el mundo que le rodea no los - -

(1) Aprendizaje: Lo concebimos como el proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de la acción y la reflexión.

adquiere formalmente, esto es indicativo de que son los propios niños quienes desarrollan sus teorías del mundo y su competencia en el lenguaje mediante la comprobación de hipótesis, experimentando con modificaciones tentativas de lo que ya conocen. Por lo tanto podemos afirmar que la base del aprendizaje lo constituye la comprensión.

Para el aprendizaje de la lengua se hace necesario la práctica constante, la actividad cotidiana y la comprensión de las situaciones por parte del alumno. En este sentido podemos afirmar que existe una fuerte relación entre comprensión y aprendizaje.

Inicialmente en el niño, la acción se sobrepone al lenguaje, este es visualizado como una necesidad real y concreta de comunicación, de esta forma el lenguaje se adquiere en la relación constante y cara a cara con los demás individuos, la función primaria del lenguaje es la comunicación.

Podemos definir a la comprensión como un proceso de apropiación psicológica el cual sirve de base para todo tipo de aprendizajes y consiste en la aprehensión de lo real a una configuración subjetiva, de esta manera comprensión y aprendizaje se presentan en un plano indisociable.

Ampliar el vocabulario del niño por diversos medios, ayudarlo en el manejo de diccionarios, familiarizarlo con la amplia gama de diccionarios existentes, tanto técnicos como generales, es un modo importante de mejorar su comprensión. Todo término nuevo que el sujeto domine le ayudará a comprender mejor el idioma que utiliza y esto formará la base de nuevos aprendizajes.

El maestro puede ayudar al alumno a comprender cómo hacer las cosas, ayudarlo a desarrollar sus capacidades, lo ayuda a comprender las cosas, cultivándole la imaginación y las habilidades críticas, lo ayuda a comprender oraciones de todas esas formas y enriqueciéndole su dominio del lenguaje. (1) Existe una crítica muy fuerte a la metodología tradicional para la enseñanza de la lengua, ya que ha caído en un gramaticalismo exagerado y otorga demasiada importancia al manejo formal del lenguaje, privilegiando el uso de funciones y definiciones lingüísticas sobre el aspecto natural y evolutivo que tiene el lenguaje en el niño. El conocimiento de las estructuras lingüísticas no enseña por sí solo a hablar al sujeto. En este sentido podemos hacer mención de los pobres resultados de la enseñanza tradicional del lenguaje en la escuela primaria.

(1) John, Passmore. "Enseñanza de la comprensión", en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988. p. 26

En el aprendizaje espontáneo podemos mencionar que una estructura o término lingüístico llega a ser eficaz sólo cuando se incorpora íntimamente a los comportamientos en cuyo seno funciona intuitivamente, (1) es decir, el lenguaje es adquirido mediante el aprovechamiento de las situaciones diarias y cotidianas del sujeto.

Por estos motivos, podemos mencionar que resulta interesante la propuesta de la escuela nueva, la cual propone la explotación de tales situaciones para el estudio de la lengua, haciéndolas derivar de las necesidades de expresión del niño. Se procede entonces en sentido inverso de los métodos tradicionales; no se va de las estructuras formalizadas a la expresión concreta, sino que se parte de las expresiones concretas para encaminar el proceso hacia las estructuras formalizadas, se va de lo oral a lo escrito.

Consideramos que es importante que se afirme la primacía de la lengua hablada por el alumno para de aquí partir hacia la lengua escrita, es decir, tratar de formalizar lo que es intuitivo y hacer intuitivo lo que es formal, pretendiendo así conjuntar e integrar el análisis por estructuras de la lengua y la práctica concreta de la misma.

(1) Louis, Not. "La enseñanza de la lengua materna", en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988. p. 30

Para el desarrollo y aprendizaje de la lengua se considera también muy importante el papel de los modelos, es decir, - que se propongan estos al alumno en las lecturas que hace, como también en los ejercicios a que se somete, por lo tanto, la enseñanza de la lengua debe buscar sus apoyos a la vez en la acción de los modelos y en los efectos de la creación propia, en la explicación de textos y en los ejercicios de expresión; particularmente en la redacción.

En la enseñanza de la gramática, que tiene como base un enfoque tradicionalista ha producido resultados mínimos, pues al pretender la práctica de un sistema de normas, el excesivo formulismo, suprime toda participación espontánea del niño y por ello toda motivación para el aprendizaje de la lengua. En vez de convertir la clase en un lugar de teoricismos, la enseñanza debería enfocarse en la observación de los hechos de la lengua para percibir las normas antes de codificarlas en reglas.

En conclusión la pedagogía que de manera general se enuncia trata de combinar la acción de las estructuras lingüísticas y la actividad de relación y estructuración del mismo.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

La reflexión en torno a la práctica cotidiana, la identificación de situaciones problemáticas en relación con los procesos de enseñanza-aprendizaje y la intencionalidad de superarlos, han permitido redimensionar la función docente. En el plano de la enseñanza, supone la acción intencionada de promover un acceso al conocimiento, de aquí que aceptar el papel del docente como mediador en las relaciones sujeto que aprende-objeto por conocer, conlleva a un planteamiento que se define en la construcción teórico-práctica derivada de esa reflexión y problematización.

En esta propuesta se pretenden concretar en términos de lineamientos que orienten la transformación de las relaciones maestro y alumno; de esta forma, la propuesta no se enfoca a un área del conocimiento en particular, sino que se ofrecen elementos alternativos que pueden favorecer el desarrollo de la comunicación y expresión en el tratamiento de cualquier contenido o área.

Si se considera que el lenguaje se construye sobre la propia acción comunicativa, podrá comprenderse, cómo las

limitaciones impuestas a la libre expresión repercuten no sólo sobre la actuación lingüística del niño, sino además sobre los procesos psicológicos y sociales que definen su desarrollo.

El sujeto conoce la realidad a través de la acción y mediante una fuerte interacción con los objetos de conocimiento, así el espacio escolar, constituidos en objetos de estudio y delimitados como contenidos de aprendizaje, se plantea la necesidad de partir del interés y los conocimientos previos que presenta el niño (nivel de intuición) y del nivel de su desarrollo cognitivo.

En el largo proceso de aprendizaje, el niño elabora concepciones sobre los fenómenos que le rodean, del mismo modo, va apropiándose de información cada vez más completa y trata de encontrar nuevos procedimientos para acceder a éste, cuando los empleados no le son ya útiles; todo lo cual le posibilita la construcción paulatina de su estructura cognoscitiva. En este sentido, la función del docente deberá orientarse a promover las situaciones adecuadas que le permitan al niño avanzar en cada momento del proceso.

En la práctica docente se presenta la oportunidad de que el maestro active e implemente nuevas formas de enseñanza y de interacción grupal, para la apropiación de una forma más completa y activa de la lengua; se puede recrear la lengua en

el aula, mediante el cambio de ciertas pautas de conducta rígidas que mantiene el docente en su grupo de práctica, por otra forma de interacción más abierta y espontánea que propicie la libre participación del niño. De la misma forma, resulta vital el desarrollo de la comprensión, porque los sujetos se apropian de los conocimientos, relacionando los conocimientos que ya poseen con los elementos nuevos que se le presentan en la vida diaria. De esta manera el niño deberá encontrarse en la situación de comprender y buscar significados para que realice la reconstrucción de su sistema de comunicación.

El aprendizaje de la lengua deberá desarrollarse a partir de su uso (función pragmática), en la vida diaria, en la práctica cotidiana y dando sentido a lo que se habla. De esta forma, los niños construyen sus conocimientos verificando sus hipótesis y retroalimentándose, evaluando sus propios avances. De la misma manera, el sujeto aprende el lenguaje por la confrontación de sus teorías y conocimientos del mundo en una relación comunicativa con sus iguales.

En la práctica diaria de la comunicación, los niños inventan y recrean las reglas de la gramática; formulan hipótesis para la construcción de enunciados y verifican en la realidad la aplicación de éstas elaboraciones hipotéticas, dándoles un uso que se caracteriza por una constante contrastación en la práctica cotidiana, todo ello conlleva a plantear que en el -

espacio escolar resulte favorecedor partir del uso concreto - del lenguaje para concluir en un nivel superior de análisis - de las estructuras lingüísticas.

OBJETIVOS

Para la operativización de la estrategia didáctica nos proponemos alcanzar y desarrollar los siguientes objetivos:

- Favorecer el desarrollo del lenguaje, particularmente de la expresión oral y escrita en el niño de quinto grado.
- Facilitar la función primaria del lenguaje promoviendo la comunicación entre los niños.
- Propiciar en los sujetos el ejercicio y desarrollo de la expresión oral y escrita, que finalmente lo lleven a apropiarse de elementos cada vez más complejos y acabados del lenguaje en general y del que cotidianamente usa.
- Cambiar el rol pasivo y receptivo del sujeto por nuevas formas de relación e interacción de los niños, que los convierta en individuos creativos, reflexivos y reelaboradores de su propio lenguaje.
- Rescatar los intereses del niño y partir de su plano conceptual y su lógica de construcción para facilitar el aprendizaje.

Desde esta perspectiva se plantea el establecimiento de una visión unificadora y de interrelación entre los diferentes espacios en que el niño se desarrolla; tanto el medio escolar, como el extraescolar. Cuanto se haga en la escuela, deberá ser significativo en la vida diaria del alumno, y todo lo que se realice en la vida cotidiana del niño, sea rescatable en la institución escolar, convirtiendo los hechos de la vida diaria en punto de partida para la proyección de situaciones de aprendizaje de la lengua.

LINEAMIENTOS DIDACTICOS

Para el desarrollo de la estrategia, planteamos como factores importantes tomar en consideración los siguientes lineamientos didácticos que favorecen el desarrollo de la expresión y comunicación del niño:

1. La organización de la clase debe favorecer el comentario de sucesos de la vida diaria del niño, como una forma de ampliar su comunicación lingüística. Al planear actividades mediante acuerdos, llevarlos a cabo y posteriormente hablar y escribir sobre ellos, se permite que dicha forma de comunicación se dé en forma natural y significativa.
2. Promover la resolución de problemas que diversas situaciones plantean al alumno y confrontar los diversos puntos de vista que de manera tentativa se ofrecen.

3. Impulsar al niño para que hable y se exprese en una constante interacción comunicativa con sus compañeros.
4. Hacer una vinculación entre el lenguaje del niño y su experiencia directa, es decir, que el conocimiento de palabras nuevas y formas lingüísticas, deberán introducirse a partir de una actividad concreta que tenga significado para el sujeto.
5. Propiciar la construcción del lenguaje a partir de situaciones cotidianas, útiles y significativas, facilitando las conversaciones espontáneas del niño con sus compañeros y adultos.
6. Integrar las actividades relacionadas con el lenguaje a todas las situaciones y experiencias de aprendizaje. Esto es, que no se deberá desprender el lenguaje, pues de lo contrario se estaría fragmentando el conocimiento, cuando que toda situación de aprendizaje habrá de constituir una totalidad.
7. Propiciar el trabajo colectivo, pues a través de la actividad en grupo o por equipos, el niño encuentra la oportunidad de discutir y confrontar sus puntos de vista con otros que los compañeros proponen, permitiéndole avanzar en su proceso de construcción.

PRINCIPIOS DE ORGANIZACION

En un primer término se plantea, que el desarrollo de las actividades escolares deben partir de un punto de vista, en donde se propicie la discusión y expresión de ideas, para someterlos a la toma de un acuerdo, en donde la mayoría del grupo se proponga mediante éste, la consecución de objetivos. De esta manera, la estructura organizativa del grupo, deberá supeditarse a la forma en que como los alumnos deseen trabajar; ya sea por equipos, en forma grupal, en dos grandes grupos, etc. Pero sin dejar de someter el consenso, las opiniones con las cuales se pretenda guiar el desarrollo del trabajo. En este aspecto, el acuerdo a que lleguen los alumnos, debe concebirse como una resolución reflexionada y negociada de intereses, que se toma al interior del grupo y en la cual se comprometen los sujetos a trabajar sobre un fin determinado. Ello implica el desarrollo de la reflexión y la madurez en la toma de una determinación, y deberá aplicarse esta forma de trabajo en todos los momentos del desarrollo de una clase.

La toma de acuerdos implica que la sesión se convierta en un espacio de negociación de la cultura y de socialización del conocimiento, implica además, una total apertura del docente a las diferentes posiciones que presenten los sujetos. Es así, que el docente logra que en la negociación de las posiciones, se presente el desarrollo del pensamiento en el niño y las ca-

pacidades de expresión y de comunicación, se ejercita también el desarrollo de la personalidad en forma autónoma de los - alumnos y se active la comprensión de los procesos que se apli can en la escuela primaria. Es decir, que el alumno comprenda los fines, medios y objetivos de su acción para que comprenda por qué se hace y para qué se hace, en cada una de las activi- dades que se proponga el grupo. En esta situación se logra de sarrollar un fuerte compromiso entre los alumnos y los objeti- vos que ellos mismos se proponen.

Se pretende también, promover la capacidad de resolución de problemas, que diversas situaciones plantean, esto, bajo - una visión que propicie el desarrollo de seguridad y autonomía y en donde se obtenga el conocimiento mediante la confronta - ción de las ideas del niño para obtener una solución colectiva a la problemática detectada. El trabajo escolar, deberá cons- tituirse en un medio para el planteamiento de dudas, interro - gantes, opiniones, comentarios que finalmente se concreten en la búsqueda de respuestas a dificultades de una manera gru- pal, y en donde lo que se aprenda, tenga un sentido para el niño, de esta manera, se pretende evitar la atomización del -- trabajo del grupo y se rescata el sentido positivo del trabajo grupal para el logro de un fin.

En este contexto, la función del alumno, se enfocará -- principalmente, al establecimiento de una constante acción -

comunicativa hacia sus compañeros, y el docente deberá impulsarlo para que hable y se exprese fomentando una constante interacción comunicativa entre los sujetos. De esta forma se facilita el intercambio verbal y el aprendizaje entre alumno y alumno, el aprendizaje por medio de la comunicación. Identificando este aprendizaje, como la función matética de la lengua, en donde el individuo aprende de sus compañeros por medio de la acción de la palabra y la interacción comunicativa. En esta función, se considera, que el sujeto del aprendizaje -- siempre se encuentra en la posición de aprender de las experiencias de sus compañeros, todo esto, activado por medio de una fuerte actividad comunicativa entre los niños.

Resulta importante mencionar, que el sujeto deberá tener la oportunidad de vincular su lenguaje, con su experiencia directa, esto, para que el conocimiento de nuevos vocablos se apoye en una realidad concreta y que tenga significado para él. En este sentido, el niño deberá apropiarse de la lengua⁴ en uso, mediante la contrastación de la forma de hablar de sus compañeros y la suya propia, y mediante la presentación de modelos de lenguaje, que ofrezcan oportunidades enriquecedoras. El alumno no debe estancarse en el vocabulario específico que utiliza en su vida diaria, sino que debe acceder a otro más enriquecido y superior, mediante su constante práctica y la acción de los modelos.

Se pretende propiciar la reconstrucción del lenguaje, a partir de las conversaciones espontáneas y de situaciones que resulten útiles y significativas para el alumno. Permitiendo para esto, facilitar la libre comunicación y aprovechando las situaciones cotidianas que se presenten al interior de la clase y partiendo de la experiencia del sujeto. Todo esto se puede llevar a cabo teniendo como eje central; el interés de los alumnos por resolver situaciones problemáticas en su clase.

La integración de las actividades de lenguaje, al resto de las áreas, es un punto muy importante en nuestra estrategia, ya que permite visualizar a una situación de aprendizaje desde una perspectiva más amplia, permitiendo la consecución y desarrollo de otros conocimientos y no solo el principal que guía la actividad de aprendizaje, es decir, la acción comunicativa no debe estar restringida al área de español, sino que deberá estar implícita en todas las demás, ya que como mencionamos anteriormente; el lenguaje, deberá constituirse en una vía de acceso y proyección para la impartición de los conocimientos en la escuela primaria. Por tal motivo, nuestra propuesta en su punto vital, problematiza y propone el uso de la acción comunicativa y del lenguaje interrelacionado con otros contenidos.

La organización de las actividades en la escuela, deberán permitir y desarrollar el trabajo colectivo en los alumnos, esto como factor vital y de primer orden de la estrategia, así,

el niño intercambia sus puntos de vista con otros compañeros, permitiéndole enriquecer el propio. En este sentido el trabajo colectivo no deberá concebirse como la asignación de tareas o comisiones por equipos, sino que se deberán enfocar la actividad de aprendizaje en base a una tarea común, es la integración y trabajo del grupo en base a un logro en común; para la construcción grupal del conocimiento.

LA METODOLOGIA QUE GUIA EL PLANTEAMIENTO

La metodología que se trata de aplicar en forma general, se propone dinamizarla para favorecer una libre interacción - comunicativa entre los sujetos de aprendizaje, en donde se tome en cuenta como punto principal, la expresión de las opiniones de los niños, se propone aplicar este planteamiento bajo las siguientes líneas generales:

1. Organización del grupo para el trabajo docente.
2. Delimitación de situaciones problemáticas.
3. Discusión y análisis de posibles alternativas.
4. Diseño colectivo de estrategias.
5. Ejecución de planes o proyectos.
6. Socialización de resultados.
7. Representación gráfica de conclusiones.

La operativización de la estrategia, supone la proyección de tres vías de acceso al desarrollo de la lengua en el niño;

las cuales, al ser trabajadas en un plano totalizador, consideramos favorecerán el desarrollo continuo de los contenidos de enseñanza-aprendizaje en forma general. Estas vías de acceso para el desarrollo del lenguaje serían las siguientes:

1. El lenguaje como factor vital en la interacción comunicativa.

En este aspecto, la estrategia promueve y propicia la libre participación comunicativa del niño y el rescate de sus opiniones e intereses, las cuales al ser tomadas en cuenta propician el desarrollo de su pensamiento y de la capacidad de reflexión y de crítica. Al iniciar el tratamiento de cualquier contenido se plantea la verbalización y la planificación de las estrategias realizado esto, por los propios alumnos los cuales mediante la palabra en acción concretan en una socialización verdadera del conocimiento y del tema tratado.

2. El lenguaje como medio de apropiación de otros contenidos.

Al plantear la función comunicativa del lenguaje, visualizamos también un elemento que resulta importante, el cual se refiere a su empleo para la adquisición de otros contenidos, todo esto partiendo de una fuerte interacción comunicativa entre maestro y alumno y alumno-alumno, de esta forma, damos especial énfasis a la explotación del uso del lenguaje para proyectar el aprendizaje de otras áreas.

3. El uso del lenguaje para la reflexión metalingüística en el alumno.

En este aspecto contemplamos el propiciar y favorecer en el sujeto situaciones para que lleve a cabo un análisis reflexivo sobre el vocabulario que emplea en el uso cotidiano, y de esta manera pueda comprender la convencionalidad de la lengua.

Nuestro proyecto implica conjuntar el desarrollo de la expresión oral y escrita al mismo tiempo con el tratamiento de otras áreas de una manera unificada. De esta forma, queremos hacer énfasis que la estrategia no se encuentra enfocada directamente al área de español, sino que pretende constituirse en un elemento alternativo para el tratamiento de todas las áreas, en las cuales se pretenda que el alumno construya su conocimiento partiendo de sus ideas e intereses y en donde se manifieste como elemento principal del proceso; una fuerte interacción comunicativa entre los sujetos que participan en éste.

Consideramos que la operación de este proyecto, implica en el maestro, un rompimiento con las prácticas escolares tradicionales, en donde se visualiza al alumno en un papel pasivo y con un exceso en el control de la disciplina escolar. Supone otra forma de interacción de los sujetos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que trata de ser más parti -

participativa y reflexiva, en donde los sujetos se organicen con base en un objetivo común y de forma colectiva, además en donde sus puntos de vista y opiniones sean escuchados y rescatados. En este sentido se llevará a cabo una problematización de los contenidos por parte del alumno y se plantea, que sean ellos mismos quienes tracen sus estrategias de acción para la apropiación de los conocimientos, tomando como elemento principal el trabajo colectivo y la toma de acuerdos.

El generar rupturas de lo que se hace en la escuela primaria, conlleva al mismo tiempo, el cambio del papel pasivo de los alumnos en este proceso, por un rol más participativo y activo, entendiendo como actividad una profunda acción reflexiva y cognitiva en el alumno para el planteamiento de dudas, --interrogantes, expresar opiniones y la generación de sus alternativas que de manera tentativa ofrezca a la problemática planteada.

Se espera un gradual desarrollo de las capacidades de organización, expresión y generación de alternativas, conforme se avance en la dinamización de la estrategia. En esta situación, un aspecto importante será romper con la dificultad para la expresión que presentan los niños, y en la medida que se observe un gradual desarrollo de las capacidades de organización y de expresión en los alumnos se aplicarán otras estrategias para los diferentes contenidos específicos, puesto que lo

primero que requiere el sujeto es fomentar su libre capacidad de comunicación y expresión.

LA EVALUACION EN LA ESTRATEGIA

La evaluación en esta estrategia, pretende rescatar los puntos importantes del enfoque de la evaluación ampliada; es así como la evaluación consistirá en la permanente observación del proceso enseñanza-aprendizaje y de la actuación en el desarrollo lingüístico y social de los alumnos. Se llevará a cabo en términos cualitativos, principalmente, dejando a segundo término el aspecto cuantitativo, por lo que su aplicación obedecerá fundamentalmente a hacer una revisión del proceso educativo, en el que habrá de considerarse todos los hechos y actitudes sobresalientes que se presenten en el niño.

Conlleva al mismo tiempo el analizar las circunstancias, la participación del docente, el empleo de los recursos y de las dificultades encontradas. Implica también el análisis de lo que se aprende que se ha propuesto, de lo que se aprende sin estar propuesto, y de lo que no se aprendió aún estando propuesto.

Plantear del mismo modo, si efectivamente se presenta un avance en el proceso de construcción de los alumnos, llevando a cabo un balance entre lo planeado y lo logrado, así, la

evaluación se visualiza como un refuerzo en el aprendizaje. De ahí que se haga énfasis en la idea, de que se usará la evaluación con objetivos principalmente formativos dejando de lado el sentido sumativo de este proceso.

Para concretizar lo anteriormente expuesto se propone - elaborar un registro de observaciones de los avances y retrocesos que se presenten en los alumnos en los aspectos de expresión oral y expresión escrita integrado a la estructura - avaluativa de otras áreas.

BIBLIOGRAFIA

- AJURIAGUERRA, J. "Estadios del desarrollo según J. Piaget" en Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. (Antología), México, UPN, 1988.
- BRUNER, Jerome. "El lenguaje de la educación" en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988.
- FISHER, Ernest. "El lenguaje" en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988.
- NOT, Louis. "La enseñanza de la lengua materna" en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988.
- PANSZA, Margarita. "Los medios de enseñanza-aprendizaje" en Medios para la enseñanza. (Antología) México, UPN, 1986.
- PASSMORE, John. "Enseñanza de la comprensión". en Desarrollo - lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988.
- PELLICER, Dora. "El lenguaje en la transmisión escolar del conocimiento; la clase de español en la escuela primaria", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988.
- ROCKWELL, Elsie. "Los usos escolares de la lengua escrita", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988.
- SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA. Libro para el maestro quinto grado. México, 1982.
- SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje", en Desarrollo lingüístico y curricular escolar. (Antología) México, UPN, 1988.

VIGOTSKI, L.S. "Instrumento y símbolo en el desarrollo del -
niño", en El lenguaje en la escuela. (Antología) México,
UPN, 1988.

_____. "La prehistoria del lenguaje escrito", en El -
lenguaje en la escuela. (Antología) México, UPN, 1988.