



UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAD 052

**“COMO FAVORECER EL PROCESO
DE APRENDIZAJE”**

**TRABAJO DE INVESTIGACION DOCUMENTAL
QUE PRESENTAN:**

**MANUELA GALLEGOS ARREOLA
HORTENSIA LIMONES GONZALEZ
MARCELINA GUZMAN SUAREZ**

TORREON, COAHUILA

JULIO DE 1992



14524
25-10-92

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD 052

" COMO FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE "

TRABAJO DE INVESTIGACION DOCUMENTAL

QUE PRESENTAN :

MANUELA GALLEGOS ARREOLA
HORTENSIA LIMONES GONZALEZ
MARCELINA GUZMAN SUAREZ

TORREON, COAHUILA .

JULIO DE 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Torreón, Coah, 22 de julio de 1992

C. PROFR. (A) S. MANUELA GALLEGOS ARREOLA, HORTENSIA LIMONES GONZALEZ Y MARCELINA GLIZMAN SUAREZ
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL

títulado " COMO FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE"

presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE



El Presidente de la Comisión S. E. P.
Universidad Pedagógica
Nacional
Unidad Torreón
TORREÓN
PROFR. FELIPE DE JESUS PERALES MEJIA

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCION	
I	LA PRACTICA DEL MAESTRO
A.	Antecedentes 6
B.	Contexto Educativo 12
C.	La Práctica Docente Actual 15
a)	Aprendizaje en la Práctica Actual 17
b)	La Programación y el Docente 18
II	EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN EL NIÑO
A.	El Aprendizaje en el Niño 24
a)	Procesos de los Aprendizajes 24
b)	Factores que Intervienen en el Proceso de Aprendizaje 27
B.	Etapas del Desarrollo del Pensamiento en el Niño 30
a)	Etapa Sensorio Motriz 32
b)	Etapa Preoperacional 34
c)	Etapa de Operaciones Concretas 45
d)	Etapa de Operaciones Formales 53
III	CONSIDERACIONES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE
A.	Principios de la Pedagogía Operatoria 56
B.	Propósito de la Pedagogía Operatoria 58
C.	El Aprendizaje Operatorio 58
D.	Consideraciones que Debe Tomar en Cuenta el Docente 60
	CONCLUSIONES 62
	BIBLIOGRAFIA 64

I N T R O D U C C I O N

Alcanzar los cambios estructurales y formativos de la práctica docente, ha sido nuestra mayor preocupación. Ante la perspectiva del estilo de vida que se refleja en nuestros alumnos, y que se considera que el nivel educativo, presenta atrasos, con respecto al desarrollo de las actividades que el niño enfrenta en su medio.

Mediante una serie de cuestionamientos a los docentes tratamos de buscar la manera de favorecer en el niño el proceso de aprendizaje, -interrogantes como: ¿En qué fundamenta su práctica el docente?, ¿Conoce realmente a sus alumnos?, ¿Qué concepto maneja de aprendizaje?, ¿A qué metodología recurre para desarrollar su práctica?, ¿Qué posición toma ante el programa, ante sus autoridades, ante su medio?, etc.- Buscamos los elementos teóricos que nos permitan integrar un marco de referencia del desarrollo del niño que apoye nuestra práctica.

Igualmente nos permitió analizar y confrontar nuestra práctica y las experiencias que se nos presentan en la labor educativa. Es en este tipo de experiencias donde se constata la influencia del medio en el niño.

Se cree que la responsabilidad en el proceso de aprendizaje recae sobre el maestro como la persona profesionalmente capacitada para guiar y orientar al alumno en dicho proceso, la importancia que le da a éste como sujeto cognocente, así como el respeto a su desarrollo; guía la investigación del problema, donde la fuente principal fue la conformada por documentos que ampliaron o complementaron las experiencias y la observación sobre la práctica docente y los referentes que de la misma se tienen.

Este informe de investigación se conforma por tres capítulos mismos que abordan en una primera parte, la necesidad de analizar como se está llevando la práctica docente y como se ha conceptualizado el proceso de aprendizaje, la problemática que se ha vivido; fundamentando el papel del maestro en dicho proceso, en el cual convergen gran cantidad de aspectos, ya que forman parte de un todo y no se podría analizar en forma aislada, sin tomar en cuenta las circunstancias en que se da, en las condiciones en que se le favorece.

En el segundo apartado se explica la concepción de aprendizaje, el desarrollo del conocimiento, las etapas y características del niño, y los factores que influyen en el aprendizaje acordes con la teoría psicogenética. (F.M.)

En una tercera parte se enuncian algunas consideraciones que debemos tomar en cuenta al momento de pretender guiar el proceso de aprendizaje, considerando los principios y propósitos de la pedagogía operativa.

Al finalizar esta investigación se enuncian las conclusiones a las que se llegó enfocadas principalmente a la transformación de la práctica con el fin de favorecer el aprendizaje.

CAPITULO I
LA PRACTICA DEL MAESTRO

CAPITULO I

LA PRACTICA DEL MAESTRO

En el transcurso de la labor educativa se enfrentan un sinnúmero de problemas los cuales requieren de solución ya que de otra manera obstaculizan el proceso de aprendizaje.

Es precisamente este tipo de problemas los que interesan para tratar de conformar un trabajo de investigación y nos ayude a superar la práctica educativa en beneficio del desarrollo de los conocimientos del niño.

A) ANTECEDENTES

El tipo de investigación que se plantea abarca desde el nivel preescolar, el nivel primario; el de educación especial por considerarse un nivel básico en la educación formal. En el cual se presenta la educación preescolar y primaria como consecuente una de la otra y la de educación especial como apoyo y equivalente según el nivel.

El nivel de preescolar y partiendo del objetivo general, se pretende favorecer el aspecto Afectivo-Social, Psicomotor, y Cognoscitivo con respecto al desarrollo del niño.

"Desarrollo Afectivo-Social * se pretende que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre los adultos y los mismos niños, para que tenga estabilidad emocional y seguridad y confianza en la expresión de sus ideas y afectos."

(*) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro 1. México 1981.
Página 43.

Desarrolle la cooperación poco a poco al incorporarse al trabajo colectivo y gradualmente logre la comprensión de otros puntos de vista y de su ambiente.

Dentro del desarrollo cognitivo se espera que el niño desarrolle su autonomía dentro del proceso de la construcción del pensamiento mediante el afianzamiento de la función simbólica y la estructuración progresiva de las operaciones lógico-matemáticas y de las infralógicas espacio-temporales.

Desarrollo psicomotor, se espera se desarrolle la autonomía en el control y coordinación de movimientos gruesos y finos a través de desplazamientos y realizando movimientos precisos.

La educación preescolar tiene como finalidad la compensación de los elementos que no le puede proporcionar el medio familiar o social; así como responder a la educación de los niños en una etapa de su desarrollo la cual está comprendida entre los cuatro y seis años, y sentar las bases para aprendizajes posteriores.

Es precisamente la naturaleza del niño que acorde con su nivel de maduración nos permite desarrollar una práctica heterogénea, ya que en diferentes momentos y diferentes situaciones cambia la actitud del docente, por la incomprensión y las necesidades del niño.

La práctica se desarrolla principalmente dentro del aula, la cual se encuentra dividida en diferentes áreas, donde se ubican los diferentes rincones de trabajo que pueden ser de tipo permanente como: el de expresión gráfica, de biblioteca, de construcción, de dramatización y el de ciencia, los de tipo situacional, que se implementan según la situación o actividad que se desarrolle.

Materiales y áreas que se pretende que el niño utilice según sus necesidades e inquietudes, ya que se atribuye que fueron creados según el interés del niño, más dada la naturaleza del infante en esta edad con respecto a su autonomía tiende a ser más dependiente, lo que en muchas ocasiones se interpreta y satisface según el planteamiento de la educadora, ya que aunque el programa se fundamenta en la teoría psicogenética - existe un desconocimiento * de los principales conceptos y contenidos, - lo que hace que se presente una práctica compuesta y diversificada por diferentes métodos.

EDUCACIÓN PRIMARIA
CARACTERÍSTICAS

En la educación primaria se busca primordialmente la formación integral del individuo, al cual le permita tener conciencia social y que el mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a la que pertenece.

De acuerdo con la finalidad de la Educación que imparte el Estado, las necesidades del niño y las condiciones económicas, sociales y políticas se han elaborado los siguientes objetivos generales** para este ni--vel: Llevar al niño a que se conozca y confíe en sus capacidades, se desarrolle integralmente, sea reflexivo y crítico; esté capacitado para tomar decisiones; participe en forma grupal; se integre a la escuela, familia y sociedad; asimile su cultura respetando las otras; fomentar la lectura; valorice el trabajo físico e intelectual; reconozca su país, sus valores y amor a la patria; (son algunos de los objetivos). Son seis

(*) Prácticas de Observación y Entrevistas con Educadores que han constatado la Deficiencia en el Conocimiento y Manejo del Programa de Educación Preescolar.

(**) Secretaría de Educación Pública. Programa de Educación Primaria. México. Página 13-14

los grados que debe aprobar el niño para completar su instrucción primaria, cada grado tiene también objetivos a alcanzar.

Estos objetivos se van a alcanzar a través de las ocho áreas de aprendizaje como son: Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Tecnológica, Artística, para la Salud y Física, a la vez cada área tiene sus propios objetivos, el programa para primero y segundo año actualmente tiene integrados los conocimientos.

A este nivel asisten niños que están aproximadamente entre 6 y 12 años, los cuales van ampliando sus experiencias. En cada grado escolar superan el anterior por lo que es antecedente para el siguiente en el cual presentan características diferentes que permiten ampliar su capacidad para desarrollar el trabajo escolar.

El desconocimiento de lo anterior así como el hecho de que la maestra o maestro que dirigió a esos niños en el primer año no se haga cargo al siguiente, por el hecho de que ya los conoce, tiene conocimiento de sus capacidades, así como en qué aspectos están atrasados o cuáles hay que retomar para afianzarlos, son la causa de que la práctica educativa actual no permita que el niño concluya sus conocimientos, dando lugar a que exista incongruencia entre lo que el niño aprende en la escuela y lo que requiere para desenvolverse.

El nivel de educación especial tiene como objetivo brindar apoyo pedagógico a aquellos niños que por sus características especiales requieren de un apoyo especial; tenemos así a los niños que presentan retraso académico o problemas de aprendizaje para ir avanzando al ritmo de la generalidad de un determinado grupo escolar, para niños de segundo a sexto grado, se cuenta con los centros psicopedagógicos en los cuales interviene un grupo interdisciplinario para atender a cada caso dependiendo de la problemática que presente.

Para los niños que por alguna causa no logran ser promovidos del -- primer grado al segundo, se encuentra el servicio de educación especial o la modalidad conocida como Grupos Integrados, cuyo objetivo es lograr que el niño adquiera los elementos necesarios para que pueda lograr el desa-- rrollo del proceso de aprendizaje; son niños que están entre siete y ocho años.

También se cuenta con el servicio de escuelas para deficientes mentales, donde cursan su educación primaria los niños con estas característi-- cas, también hay centros donde los jóvenes adquieren instrucción, y aprenden oficios que les permite incorporarse al sector productivo que al mis-- mo tiempo se facilitan un modo de vida.

Más recientemente se ha implementado el programa de atención a los niños con capacidad y aptitud sobresaliente, es decir, aquellos niños que manifiestan responsabilidad con la tarea, habilidad arriba del promedio y creatividad dentro de sus grupos, se realiza un proceso de sensibilización con niños, maestros, padres de familia y directivos con la finali-- dad de dar a conocer de qué manera se efectúan las actividades con este tipo de niños.

Se realiza un proceso de identificación en donde la observación di-- recta es base y además de los instrumentos de identificación desde entrevistas, cuestionarios, etc., que al conjuntar la información de padres, maestros y alumnos se determina qué niños se irán al grupo de sobresalientes.

Se ha implementado este programa para dar apoyo a este tipo de ni-- ños, que el maestro debido a la premura del tiempo y de las exigencias - de sus superiores no le es posible favorecer el desarrollo de sus capacidades y de sus aptitudes.

En este programa se trabaja con niños de tercer a sexto grado y la manera de llevar a cabo las actividades es planeándolas y organizándolas con ellos mismos, mediante actividades sugeridas en los documentos que se manejan: se llevan a cabo dos tipos de actividades. Tipo I Es la actividad generadora, se realiza con todo el grupo, de ahí se derivan otras que los mismos niños sugieren, Tipo II.

En este programa es más importante observar como el niño opina, critica, refuta, etc., puesto que ello lo llevará a la construcción de un nuevo conocimiento por si sólo, lo cual le servira para enfrentar las situaciones de la sociedad en que vive, también se cuenta con un equipo interdisciplinario que está llevando un seguimiento de cada niño.

Existe para cada área manuales de operación en los cuales se van de terminando las actividades técnico-pedagógicas, además de la existencia de fascículos o libros de acuerdo con la especialidad, materiales propios para entender cada problema (Grupos integrados, centro psicopedagógico, deficiencia mental, etc.).

Después de analizar cada uno de los niveles y habiendo discutido la problemática que cada una realizó en el taller de seminario, en el cual se contó con la participación de docentes que han vivido la misma problemática, según las evidencias de las encuestas que se realizaron, así como también las entrevistas, cuestionarios y discusiones, además las confrontaciones de las reuniones técnicas y los cursos de capacitación que se hicieron dentro de cada nivel y buscando un problema común nos decidimos a realizar la investigación sobre "como favorecer el proceso de aprendizaje en el niño".

Ya que en la actualidad la mayoría de los maestros realizamos una -

práctica docente con matices tradicionalistas, las relaciones que se establecen dentro de ésta es en forma vertical, arriba el "que sabe". el - que dice "qué va a realizar" y "cómo se va a realizar", y abajo, el niño como "receptor de conocimientos" que solamente los va a memorizar y almacenar para utilizarlos nuevamente cuando se presente la situación en que los aprendió y el cual es considerado por el maestro como un "sujeto vacío", sin imaginación, sin creatividad, incapaz de razonar y cuestionar sus propias ideas.

Por lo tanto, pretendemos los siguientes objetivos:

- Conscientizar al maestro a un cambio de actitudes.
- Llevar a la planeación y al conocimiento del educando la importancia que merece.
- Que considere los aspectos que intervienen en el aprendizaje.

B) CONTEXTO EDUCATIVO

Para problematizar y que tenga un significado en la transformación de nuestra práctica docente, consideramos importante partir del análisis de la tarea del maestro y de cómo se interrelaciona con los distintos ámbitos que la componen para que nos reditue un beneficio que lleve a favorecer el proceso de aprendizaje dentro del ámbito escolar.

Existen personas e instituciones que influyen educativamente sobre el niño de manera muy significativa, entre las que podemos citar están: La familia, que es la principal agencia educadora pues en ella convive - el niño buena parte de su existencia, ahí inicia su formación, logrando sus primeros hábitos y normas de conducta, las construcciones lingüísticas, así como sus coordinaciones motoras, afectivas e intelectuales, así mismo descubre normas de convivencia y de comportamiento social al inter-actuar con sus amigos, vecinos, compañeros y familiares.

La iglesia o templo donde practica el culto religioso el niño, es otra institución educadora, éstas contribuyen a la educación religiosa y moral del niño. *

La comunidad o el medio donde se desenvuelve el niño es educativo ya que ahí aprende lo que ve, lo que escucha o por imitar lo que hacen los demás, en este lugar va a encontrar influencia tanto negativa como positiva.

Los medios masivos de comunicación que en la actualidad están muy desarrollados gracias a la tecnología moderna, son agencias educadoras que atraen mucho la atención de los niños entre los que están: La televisión, los "videojuegos, nintendo, atari", el uso de las videocaseteras que ocupan el lugar del cine, revistas, periódicos, folletos, etc., la mayoría de estos medios de comunicación interfieren negativamente en el niño y su aprendizaje, tanto por el tiempo que se les dedica, como por la enajenación de que son objeto, pues no permiten la reflexión en el niño llevándolos a una pasividad mental.

La escuela es una institución educadora, la cual tiene esa finalidad, aquí la educación es consciente e intencionada, a ella asiste el niño para asimilar y acrecentar su cultura, a ampliar cada vez más sus conocimientos, donde va a construir sus experiencias, donde el maestro y el alumno son actores del proceso, donde van a reconocer a su comunidad y conocer sus recursos.

Como se observa muchos son los ámbitos que conforman el contexto -

educativo y que influyen dentro del proceso de aprendizaje, por tal motivo la tarea del profesor no puede estar limitada al cumplimiento de los requerimientos de un sólo ámbito, sino que por el contrario sus actividades abarcan desde su participación como agente socializante en su comunidad o un orientador familiar, o preparador para el desempeño de una actividad, o bien en el de formación de individuos con un fin, que sean capaces de desenvolverse y adaptarse dentro de su medio.

Dentro del ámbito escolar se debe considerar que éste presenta sus peculiaridades que requieren de atención y cumplimiento de acuerdo con las expectativas de las normas establecidas por el aparato del sistema educativo o de la institución, sobre todo de tipo informativo, después de todo lo anterior se enfrenta en sí en el campo en que se realiza más específicamente la tarea docente, que requiere también de atención.

Igualmente se enfrenta el ámbito familiar en el que se desenvuelven los niños, éstos presentan también sus propias características a través de las cuales se hacen cada vez más patentes los problemas donde podemos encontrar tanto de tipo económico como de formación o de valor moral, aunado a todo ello se encuentra la resistencia a la participación en la formación de sus hijos dentro del ámbito educativo.

Sabemos que las actividades del docente pueden ser muchas, sin embargo un ámbito es el que más le interesa, la escuela y más específicamente el aula donde se desempeña la mayor parte de la tarea docente, y más aún, la forma como desempeña esa tarea, los tipos de relaciones que en ella se presentan, la forma como se desarrolla el proceso de aprendizaje y qué tipos de apoyo usa o acorde con sus expectativas dentro de su labor docente.

C) LA PRACTICA DOCENTE ACTUAL

Cabe en este momento hacer una reflexión acerca de cómo se lleva a cabo la práctica docente, y, analizar el cómo favorecer el proceso de aprendizaje, para permitir al niño construir y ampliar sus conocimientos.

La práctica docente es un proceso en el cual el niño y el maestro establecen una interrelación, mediante la cual el niño va adquiriendo conocimientos que le ayudarán en el desarrollo de habilidades, aptitudes y destrezas que serán las armas para desenvolverse en su medio, dicha labor permite al docente estar en contacto, tanto con el niño como con el programa vigente que se maneja tanto en la escuela primaria como en el jardín de niños y en educación especial.

Se está inmerso en una práctica docente deficiente, que no va acorde con la necesidad real de la sociedad en que se está viviendo, existiendo con esto una desvinculación entre lo que el niño aprende en la escuela y las experiencias que le brinda su medio.

"Es en estas situaciones en las que se ha detectado que lo que se dice no es lo que se hace, ya que cada vez se habla en la actualidad de un aprendizaje activo, de una autonomía y de una relación de iguales y de respeto mutuo, sin embargo se observa que es el profesor quien pauta el tiempo, el espacio y los roles de las relaciones que se establecen en este aprendizaje supuestamente activo y que es considerado como educación, lo que no es más que un adiestramiento por el tipo de relaciones que se establecen" *

Cfr. Nomo de Melo Guiomar. Mujer Profesionista. La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente. (Antología) U.P.N. México 1988. Página 157.

Dependiendo de la gran cantidad de aspectos que influyen en el desarrollo del trabajo del docente, se deduce que cada una de las prácticas docentes presentan características propias en relación con el ámbito comunitario en que se desempeña, las cuales exigen sus propias consideraciones, ya que se pueden encontrar ámbitos con características hostiles por parte de alumnos y de padres de familia para el desarrollo de las actividades que influyen en la comunidad.

La práctica docente es producto de una mezcla en cuanto a la variedad de acciones que emprende el docente en distintos momentos, diferentes grupos o ante determinadas materias. No se puede enmarcar a la práctica docente actual, en una práctica tradicional pura, pero si con un gran contenido de aspectos conductistas según el proceder del maestro, en la manera de cómo se trasmite la mayoría de los conocimientos, en forma expositiva y textual, y en la que se sitúa al alumno en una posición de exterioridad, en la que además se utiliza un poco conocido lenguaje científico, extraño a los alumnos, pero con la peculiaridad que se presenta como familiar sin serlo, el cual se pretende sea memorizado, siendo la exigencia del maestro la que condiciona al niño a esta memorización.

Otra variante que se presenta es donde se toman conocimientos formalizados, aceptados y generalizados, que tienen la característica de que solamente se pueden utilizar en situaciones concretas. Un ejemplo de esta práctica son la presentación de las fórmulas para resolver determinados problemas. Que mediante el uso del lenguaje técnico se pretende legitimar su validez y ahorrar razonamientos y apresurar su aplicación, en donde el uso adecuado del conocimiento es su aplicabilidad.

En la práctica docente actual existen diferentes relaciones de los niños con los objetos, dependiendo de la forma en que se conduce el proceso de aprendizaje, en otros se presentan situaciones conocidas por el alumno, que le dan posibilidades de articular y ampliar sus conocimientos que le van a permitir comprender su realidad. El conocimiento que se deriva tiende a ser más personal y conceptual con respecto a los términos usados por la ciencia.

Estas son algunas posiciones que con mayor claridad se observan en la práctica docente actual y que permiten analizar la postura del docente ante las actividades que engloban o deberían estar presentes en dicha práctica.

a) El Aprendizaje en la Práctica Actual

Si de acuerdo a la formación, desempeño o postura adoptada por el maestro se determina la forma en que se lleva el aprendizaje, se considera importante abordar dicho aspecto que permita analizar las diferentes prácticas de acuerdo a la concepción o adopción del proceso de aprendizaje.

Es indiscutible que cada práctica docente dependerá en su desarrollo de la concepción de aprendizaje que cada maestro posea. En general las más arraigadas entre los maestros es la que pertenece a las teorías psicológicas de estímulo-respuesta que explican el aprendizaje como un condicionamiento, o sea una reacción del organismo que es provocada por un reflejo condicionado, el aprendizaje es resultado de causa efecto.

La concepción tradicional de aprendizaje afirma que se da una recepción pasiva de conocimientos para retenerlos en la memoria, donde un sujeto transmite a otro conocimientos, dentro del cual se considera al niño

como un "sujeto vacío", sin imaginación ni creatividad, sin la capacidad de razonar y cuestionar sus propias ideas, pasivo, y sobre todo receptivo, el cual sólo se convierte en almacenador de información y cuanto más fiel sea la memorización y la repetición de la misma, se considera que el niño está en condiciones de responder a las situaciones para lo que fue preparado, estos conocimientos sólo le permitirán resolver problemas en situaciones similares en las que memorizó este conocimiento.

Este enfoque es el más difundido entre los maestros, aunque existen prácticas que no se enmarcan en dicho enfoque, presentando en consecuencia una práctica heterogénea. Esta heterogeneidad en sus acciones y postura ante el concepto de aprendizaje nos lleva al análisis de la forma de cómo utiliza el programa en su labor docente.

b) La Programación y el Docente

La preparación y organización del trabajo escolar es una tarea imprescindible dentro de la práctica docente ya que en él están contemplados el mínimo de conocimientos que el niño debe adquirir durante el ciclo escolar, por medio de la planeación el maestro debe ser previsor de qué es lo que va a impartir, y cómo lo va a impartir, ya que dicha preparación debe responder a características de contenidos, a los medios didácticos que ha de utilizar y a las actividades que han de realizar sus alumnos.

Para abordar la posición que adopta el docente frente al programa vigente, es necesario considerar que la planeación de actividades a desarrollar mantiene una relación con respecto a la interpretación, planeación y aplicación del programa, así como a las experiencias esperadas por éste, ya que es uno de los factores que posibilitan la heterogeneidad dentro de la práctica descrita.

La planeación que se estructura generalmente es acerca de la unidad temática que sugiere el programa, la cual se desarrollará en un tiempo - determinado, donde se especifica qué actividades se van a realizar y cuáles requieren de mayor profundidad, acorde al criterio establecido por el profesor y en algunos casos por la misma institución o la propia zona escolar a la que pertenece la escuela en que se labora, actividades que se les da mayor tiempo y cumplimiento como son: exposiciones, exámenes, demostraciones, concursos, muestreos, etc.

Ahora bien , existe otro plan de clase llamado propuesta didáctica * por ser ésta la que permite el desarrollo de la clase, mismo que pretende ser más objetivo y realista. ya que se propone que su elaboración sea diaria, para lograr cambios esenciales en el desarrollo de la clase, existiendo propuestas en que las actividades sugeridas por el programa - sólo son transcritas y divididas en el tiempo que se desea emplear o en el área que se pretende favorecer o en el alcance de algunos objetivos, o el cumplimiento de situaciones .

Estos tipos de planeación de las actividades que el docente de pre-escolar y primaria desarrolla con sus alumnos se puede observar en la práctica actual, patentizando así, una vez más la complejidad de la misma ante la preferencia o adopción de cualquiera de estos planes, así como la importancia puesta ante el programa más que en la capacidad y nivel de desarrollo de sus alumnos, así como las características que presenta su medio.

- (*) Es la que determina la organización de las actividades que se plantea llevar en el aula, donde están contemplados el nivel de conocimientos previos, la forma como se realizará y el tipo de conocimientos que se quiere favorecer.

PLAN DE CLASE
1000

Estas planificaciones no nacen de la nada, sino que devienen de la postura que adopta el docente frente al programa, las experiencias que - debe proponer el docente se encuentran enclavadas principalmente en una perspectiva de carácter recibido y que se hace patente al decidir cómo - ordenar el programa vigente, es uno de los dilemas en los que se encuentra el docente al considerar su programa y que determina la dependencia hacia el mismo, por lo tanto se convierte en agente para transmitir su - ideología.

Las decisiones que se pueden presentar son de tipo tradicionalista, de carácter determinado, consecuenciales y de compromiso, que sin ser es - tas las únicas que se pueden presentar muestran el problema que el maestra - tro puede enfrentar ante el deseo de interpretar y explicar el programa.

"Una de estas decisiones es en la que se cree, que el conocimiento, las habilidades y los valores aprendidos anteriormente siguen siendo vâ - lidos e importantes en la socialización del individuo y que siguen sien - do eficaces en la preparación a futuro". (*), lo que nos señala que no se ha superado la práctica tradicional y el valor del maestro se ha per - dido, aún cuando se afirma que en la práctica docente actual existen as - pectos tradicionalistas así como una mezcla de métodos y técnicas más - bien de carácter informativo, una supuesta libertad en la decisión, ex - presión, creación y experimentación por parte de los alumnos y que en - realidad es el maestro quien planea y define, no permitiendo así la for - mación del niño **

(*) Eggleston John. Decisiones en Materia Curricular. Ensayos Didácti - cos. U.P.N. México 1988. Página 105

(**) Cfr. Eggleston John . Organización del Docente en la Escuela. El - Papel del Docente. Ensayos Didácticos. U.P.N. Méx. 1985 Pág. 105

Es por lo antes expuesto que surgen problemas, pero el que se considera más grave y que en este trabajo se ha enunciado es la necesidad de favorecer el proceso de aprendizaje en el niño, en el cual intervienen - de alguna forma los aspectos señalados a través de este capítulo.

CAPITULO II
EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN EL NIÑO

EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN EL NIÑO

Anteriormente se ha expuesto que el niño al ingresar a cualquier institución educativa, trae consigo un cúmulo de conocimientos que ha obtenido de su medio ambiente, de las agencias y grupos sociales con quienes interactúa, y que permiten la formación en su personalidad.

De acuerdo al problema que nos atañe en este trabajo se ha considerado necesario que este contexto referencial con que cuenta el niño debe ser detectado, estudiado y respetado por el maestro por lo que nos parece indispensable que para que el maestro encamine su práctica eficazmente, en beneficio del alumno, debe existir dentro de su formación académica-educativa el conocimiento acerca de la forma de cómo el niño aprende, cómo se desarrolla un aprendizaje, así mismo la manera de cómo en el niño se desarrolla el conocimiento.

El hombre como todos los seres vivos, es un producto de la evolución y de la progresiva adaptación al medio en que se desenvuelve. Valiéndose de su pensamiento para esta adaptación, así llega a satisfacer las necesidades, no sólo las de orden material, sino también la necesidad lógica prioritaria del ser humano como es el conocimiento.

Este constante proceso de adaptación a su medio, va desarrollando múltiples capacidades en el niño, tales como crear, valorar, sentir, conocer y comprender, etc., que al mismo tiempo que le permite satisfacer sus necesidades, favorecen también el análisis y cuestionamiento sobre su realidad compuesta de fenómenos, sentimientos, relaciones sociales e intelectuales en donde se podrá plantear preguntas del ¿Por qué?, ¿Cómo? y ¿Para qué? de las cosas. Interrogantes en las que el niño patentiza -

su necesidad de aprendizaje en donde sus respuestas estarán acordes a las necesidades e inquietudes del propio niño.

A) EL APRENDIZAJE EN EL NIÑO

Enfatizar en la conceptualización del aprendizaje, es una de las principales inquietudes generadas acerca de la problemática, ya que anteriormente se ha dicho que de acuerdo al concepto que se tiene de aprendizaje, se desarrolla la práctica docente, por lo que ha adquirido una mayor significancia dada la naturaleza del problema, y a requerimientos de la transformación de la práctica que permita favorecer el proceso de aprendizaje en el niño.

Según la concepción acorde con la teoría psicogenética, el aprendizaje es un proceso mental mediante el cual el niño descubre y construye el conocimiento a través de las acciones y reflexiones que hacen el interactuar con los objetos, acontecimientos, fenómenos y situaciones que despiertan su interés.

Es precisamente en este interactuar con su medio del cual forma parte la escuela, que se debe permitir que el niño construya sus hipótesis con respecto a los fenómenos, situaciones u objetos con quien interactúa para que al explorarlos, observarlos e investigarlos, etc., ponga a prueba éstas y construya unas nuevas.

a) Procesos del Aprendizaje *

"En el interactuar constante del niño con su medio se presenta el proceso de aprendizaje, cuyo fin es el de ampliar sus conocimientos y que de acuerdo al creador de la teoría psicogenética pasa por tres momentos

tos llamados: Asimilación, Acomodación y Equilibrio."

La asimilación.- Proceso de actuación del niño con el objeto, fase de intercambio entre el sujeto y el objeto por medio de la cual el sujeto modifica o actúa sobre el objeto que ha incorporado. Este proceso es fundamental para el aprendizaje, ya que éste se da sólo cuando existe una asimilación activa. Asimilación que se deriva de un conocimiento físico, con respecto a las características del objeto, en las que se patentiza un referente de las mismas y que permiten la incorporación de los nuevos objetos y experiencias a los esquemas anteriores existentes.

Durante el proceso de aprendizaje se presenta un segundo momento llamado, acomodación; es la modificación de esquemas como resultado de las nuevas experiencias y que permiten el ajustamiento continuo de las mismas, acoplándolas internamente a través de la reflexión que consiste entre aplicar o no un esquema de asimilación. Hay acomodación cuando el medio actúa sobre el organismo.

Estos dos procesos asimilación y acomodación que operan conjuntamente y producen adaptación del intelecto al medio permiten la equilibración o equilibrio, que nos explica la acomodación de nuevas situaciones. Este estado de equilibrio tiende hacia un "equilibrio móvil" y más estable cuanto más móvil es. Lo que nos indica que esta progresiva equilibración, es un perpetuo pasar de un estado de menos equilibrio a uno mayor.

Es así como el conocimiento aprendido bajo un contexto dinámico, permitirá satisfacer una necesidad que el mismo sujeto ha creado, lo que

(*) Cfr. Piaget Jean. El Desarrollo Mental en el Niño. Seis Estudios de Psicología. Barral, Barcelona, 1970. Página 11-19

lo llevará a investigar, descubriendo así los conocimientos, dependiendo de los rasgos personales de cada niño, del nivel previo de conocimiento sobre objetos o situaciones similares posibilitándolo para adquirir o ampliar relaciones y coordinaciones de sus propias actividades, sobre los objetos de conocimiento. Ya anteriormente se dijo que al actuar el niño sobre los objetos, elabora sus hipótesis, que frecuentemente no serán - correctas, pero que le van permitiendo razonar acercándolo a la recons--trucción de su conocimiento.

En donde conocer un objeto, es llegar a la transformación y requiere de una operación que es la esencia del conocimiento. "Una operación es el conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitan al sujeto para llegar a las estructuras de la transformación". * Se habla de la operación como una acción interiorizada que amplía los esquemas de conocimiento, cuando se realiza una operación posiblemente no se perciba, pero se está llevando a cabo un cambio en su organización interna, lo que le permite al niño adaptarse al entorno, esto es, el individuo hace uso de las experiencias ya incorporadas a nuevas situaciones y como no satisface a éstas últimas surge un comportamiento nuevo.

El ser humano está en una constante asimilación, acomodación y adaptación puesto que se mantiene activo tanto física como mentalmente, lo - que favorece la existencia real de aprendizaje. Todo lo anteriormente - expuesto nos permite establecer que para que se produzca un aprendizaje no basta con que alguien lo trasmita a otra persona por medio de la verbalización, ya que el aprendizaje se da solamente a través de la propia

(*) Piaget Jean, Desarrollo y Aprendizaje. El Niño Aprendizaje y Desarrollo. U.P.N., México 1988. Página 25

actividad del niño sobre los objetos, ya sean físicos, afectivos o sociales, que constituyen su ambiente.

b) Factores que Intervienen en el Proceso de Aprendizaje *

Anteriormente se citó que el aprendizaje sólo puede darse a través de la interacción con el objeto de conocimiento, más para que éste se desarrolle es necesario la interrelación de diferentes factores que permitan la transición de una estructura a otra dentro de los cuales Piaget encuentra la maduración, la experiencia física y la transmisión social que se complementa para su equilibración.

La maduración, es considerada como el conjunto de procesos de crecimiento orgánico y particularmente del sistema nervioso que brinda las condiciones fisiológicas necesarias para que se produzcan el desarrollo biológico y psicológico.

Sin embargo este primer factor, por si sólo no explica las transformaciones que se manifiestan en el aprendizaje, es entendible que a medida que avanza la maduración del sistema nervioso, se dan nuevas y amplias posibilidades para efectuar acciones y adquirir conocimientos, pero requiere de los otros factores para que se desarrolle un aprendizaje.

La maduración es un proceso que depende de la influencia del medio, por ello aunque los niveles de maduración tienen una sucesión constante, muestran variaciones en la edad en la que se presentan, lo que se explica por la intervención de los otros factores que inciden en el desarrollo.

(*) Kamii, Constance y Rheta Devries. La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar. Tr. por Asunt Zubiano.- San Sebastián Arte y Ciencia S.L. 1977 Página 11-17

La experiencia física es otro de los factores que inciden en el aprendizaje, se refiere a todas aquellas vivencias que tienen lugar cuando el niño interactúa con el ambiente. El papel que juega la experiencia física es otro factor considerado importante pero incapaz de explicar los conceptos que aprende sobre todo en la etapa de las operaciones concretas, en donde se pueden generar transformaciones del pensamiento que no fue derivado de la percepción o la manipulación, por lo que se considera que al explorar y manipular objetos y al aplicar sobre ellos diversas acciones se derivan dos tipos de conocimientos: El conocimiento físico y el conocimiento lógico-matemático.

Es a través de la actividad física que el niño explora los objetos en busca de extraer información de la forma, color, etc. Estos objetos son los soportes para que el niño junte, disocie, ordene, etc., que lo llevarán a una actividad reflexiva o lógico-matemática, ya que este tipo de relación no está en el objeto en sí, sino que son percibidas por la actividad intelectual del niño.

Estos dos tipos de actividad le permiten elaborar un conocimiento más real de su medio, pues al estar en un continuo actuar con el mundo exterior, logrará conocer y comprender el mundo en que vive.

Se ha planteado la existencia de un proceso de elaboración dentro de todo conocimiento que es aprendido mediante la actividad del sujeto, que puede ser de tipo físico cuando éste explora los objetos, actividad meramente perceptible; otra de tipo lógico-matemático reflexivo o de acción mental, la cual no puede ser tan perceptible como la anterior, pero que se requiere de su expresión o de su aplicación para su comprensión.

Es por esto que el conocimiento en el niño no puede ser una simple acumulación de información o de datos recibidos del exterior, sino que - por el contrario es un proceso de elaboración que requiere de la actividad mental para establecer las relaciones entre los objetos; hasta llegar a la construcción de un conocimiento.

La transmisión social, lingüística o educativa. Esta se refiere a la información que el niño tiene de sus padres, hermanos, los diversos - medios de comunicación, los grupos sociales o grupos de amigos, etc.

Este conocimiento social es el aspecto cultural que incluye desde - el lenguaje oral, el sistema de escritura, los valores y normas sociales, las tradiciones y costumbres que difieren de una cultura a otra y que el niño tiende a asimilar de la gente, de su entorno social, al interactuar y establecer relaciones.

Este tercer factor es considerado también importante más no suficiente para explicar el desarrollo evolutivo de las estructuras, por el simple hecho de que el niño puede recibir información valiosa vía lenguaje o vía educación dirigida por un adulto, más sólo se justificará si el niño se encuentra en una etapa en que a él le interese y pueda comprender.

Se afirma que el niño antes de iniciar su instrucción formal ya ha elaborado sus primeros conocimientos, es decir, mucho antes de que éste ingrese a la escuela en donde iniciará su formación educativa, la interacción con el medio que lo rodea le ha permitido incorporar experiencias a su intelecto, éstas, le ayudarán a manejar las transformaciones - del mundo físico en la realidad y en el pensamiento. Este tipo de vivencia es un legado de su grupo con quien se interrelaciona permitiéndole su evolución. Sin embargo para que el niño pueda asimilar este lega

do debe poseer, estructuras para asimilarlo, éstas serán las que permitan el aprendizaje de los conocimientos que pueda comprender y estar acorde con la complejidad lingüística.

Según el creador de la psicogenética existe otro factor más. El equilibrio, tomado como un proceso que explica la síntesis entre los factores madurativos y los del medio ambiente (experiencia-transmisión social), es por tanto un mecanismo regulador dentro de la actividad cognitiva que lleva la reversibilidad dentro de un modelo de un sistema equilibrado. Es un sistema regulador entre el individuo y su medio el cual va adaptando formas más progresivas y complejas que lo llevan a una equilibración interna generada por un aprendizaje cognoscitivo producido por la necesidad de equilibración.

La equilibración actúa como un proceso en constante dinamismo en la búsqueda de la estructuración del conocimiento para la construcción del pensamiento.

De la forma en que se interrelacionen estos factores dependerá el ritmo personal de cada sujeto en el proceso de construcción del conocimiento.

B) ETAPAS DEL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO EN EL NIÑO *

Anteriormente se ha expuesto que el ser humano, busca su adaptación al medio y la satisfacción de sus necesidades biológicas y emotivas; así como en el desarrollo físico se va alcanzando la maduración de los órganos, también sus funciones mentales tienden a ampliarse, y con ello las

(*) Cfr. Piaget Jean. Desarrollo y aprendizaje. El Niño: Aprendizaje y Desarrollo. U.P.N. México 1988. Página 25-26

coordinaciones y relaciones que pueden facilitar las nuevas adquisiciones, lo que le servirá para comprender su entorno.

Es así, como el desarrollo del pensamiento se puede analizar en etapas con caracterización propia y definida, en las cuales se van desarrollando las estructuras correspondientes a cada período.

Etapas que se pretende que el maestro conozca y analice para que se de cuenta en qué momento evolutivo se encuentra el niño, y pueda así - - guiar de manera correcta el proceso de aprendizaje, ya que se piensa que al existir desconocimiento de los diferentes momentos que se presentan - en cada una de las etapas, la orientación consecuente puede no favorecer el proceso de aprendizaje. Porque las preguntas que se plantee un niño de tres años serán diferentes a las que plantee un niño de siete años - cuando su pensamiento es más amplio y más sistemático.

Se espera que el maestro considere las etapas y el concepto de - - aprendizaje que maneja la Teoría Psicogenética, para que implemente las estrategias didácticas que le permitan interpretar su programa, que tome decisiones autónomas sin interferencia de una ideología, sino que las - adapte a las necesidades y características que presenta su medio, pero - principalmente a las que presentan sus alumnos; y que la planeación que ahora realiza, la decisión que aún toma y la aplicación con respecto a - los conocimientos que hasta hoy ha impartido los transforme y le permita ser un provocador de aprendizajes con conocimientos que realmente requierra el niño.

Se considera que la organización de las actividades de aprendizaje parte de la relación que se establece entre ellas y que la posición que se adopte depende de la posición antropológica y psicológica que se sus-

tente ante el proceso de aprendizaje. Estamos conscientes de que ahora se requiere de la iniciativa, la originalidad y el individualismo del -- maestro y sus alumnos.

Ante esto se exponen las etapas en que ha sido enmarcado el desarrollo del pensamiento para entender la formación, elaboración, organización y funcionamiento de las estructuras operacionales, puesto que llegando al entendimiento de las mismas se pueden implementar cambios necesarios en la práctica docente para favorecer el aprendizaje en el niño.

La teoría psicogenética define cuatro etapas cada una de ellas señala la evolución del pensamiento del niño. Estas etapas son:

- Etapa sensorio-motriz
- Etapa preoperacional
- Etapa de operaciones concretas
- Etapa de las operaciones formales

a) Etapa Sensorio-Motriz

La primer etapa o período se presenta aproximadamente durante los primeros diez y ocho meses de edad; durante la misma se desarrolla un tipo de conocimiento útil o práctico, que viene a ser la base de la subestructura del conocimiento representacional subsecuente, por medio de la estimulación el niño cambia sus reflejos por la práctica constante (su mundo se reduce a las acciones).

A los doce meses su concepción del universo ha sufrido cambios, ya tiene la permanencia de los objetos. Se da un desarrollo mental significativo aunque no se manifiesta, por no existir el lenguaje, su universo lo percibe tanto por su movimiento como por sus acciones, su inteligencia sensorio-motriz se caracteriza por ser práctica, al desplazarse va

mejorando y desarrollando la coordinación de sus movimientos lo que le permite manipular objetos pequeños.

Esta etapa se caracteriza por la búsqueda de lo nuevo, representa hechos que no están en el campo perceptual.

Se detecta ya en esta etapa como el niño realiza acciones derivadas de un interés y necesidad propias. *

Con relación al lenguaje escucha con mayor atención, en base a la repitición e imitación las aprende, utilizando palabras que para él tienen significado completo para comunicarse o satisfacer necesidades, posteriormente, llegarán a ser frases convencionales. Con la aparición del lenguaje tiene oportunidad de darse a entender y de comunicarse con los demás.

Utiliza el lenguaje para satisfacer sus requerimientos, es decir, todo es para él, y siente que es el centro de todo, siente la necesidad de ser el centro del universo.

Los procesos fundamentales característicos de esta etapa son: El esquema del objeto permanente, la construcción del espacio, la sucesión temporal y la causalidad. Estos procesos permitirán la formación de estructuras futuras que favorecerán a la inteligencia sensorio-motris para que poco a poco vaya viendo y sintiendo que el universo no gira a su alrededor, sino, que, él mismo forma parte de dicho universo.

La importancia de los logros adquiridos en este período es representar el desarrollo intelectual que permitirá la formación de estructu-

↳ (*) S.E.P. Períodos del Desarrollo según Jean Piaget. Apuntes para una aproximación al conocimiento de la psicología genética de Jean Piaget. v. 3 México 1988. Página 13

ras cada vez más amplias y complejas a lo largo del desarrollo del individuo, este período es básico para que el niño las estructure en la siguiente etapa. Se hace mención de la misma con la finalidad del entendimiento del proceso evolutivo que generan en el niño una necesidad de adaptación que se favorecerá en el sentido de la gama de posibilidades que se le presenten.

b) Etapa Preoperacional *

Este período o etapa abarca de los dos a los siete años aproximadamente. El pensamiento infantil ya no sólo depende de acciones externas, sino que interioriza, se sirve de representaciones internas como la imagen mental y el desarrollo del lenguaje hablado, a pesar del funcionamiento simbólico, la habilidad para pensar con lógica aún está lejos de lo que debiera ser, teniendo al principio de esta etapa un pensamiento más intuitivo que lógico.

Aún no existe la conservación ya que es el criterio psicológico que indica la presencia de operaciones reversibles, sin embargo con la aparición del lenguaje el niño es capaz de anticipar sus acciones pasadas a manera de relato y de anticipar sus acciones futuras; de la aparición de éste se derivan tres consecuencias que son esenciales para el desarrollo mental; va a propiciar un intercambio entre individuos (socialización), aparece el pensamiento y la interiorización de la palabra, existe todavía el egocentrismo por lo tanto sus conductas sociales están en un momento de transición.

(*) Arroyo, Margarita de Yoshine y Martha Robles Baez. Características del niño durante el período preescolar. Programa de Educación Preescolar. Libro I S.E.P. México 1981. Página 24-41

Este período es considerado como de preparación, ya que en esta etapa el niño va construyendo las estructuras que caracterizarán y ampliarán a las subsecuentes, la estructuración paulatina de las características del objeto y del tiempo a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento, podemos diferenciar en este momento una característica clara del período anterior, donde las acciones del niño estaban centradas en la percepción y motricidad pero sobre todo en su propio cuerpo, mismas que ahora el niño construirá en el plano del pensamiento hasta llegar al plano de la representación.

El egocentrismo que caracteriza el inicio de esta etapa lo podemos observar más comúnmente en el juego simbólico o juego de imaginación, que tiene como finalidad satisfacer al "yo" transformando lo real en función de sus deseos, presentando así una actividad real del pensamiento.

Las frecuentes preguntas que hace, (característica de esta etapa preoperacional) y el análisis de los ¿Por qué? nos revela el interés del niño por conocer la causa y la finalidad de las cosas y los fenómenos que se presentan en su realidad.

El niño manifiesta la confusión e indiferenciación entre el mundo interior y subjetivo con el universo físico, valiéndose para ello de su pensamiento. En este último pueden apreciarse ciertas características como: el animismo, donde el niño concibe las cosas como dotadas de vida, es decir anima a los objetos inertes. Este animismo resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que el niño realiza, a las acciones que puede efectuar y apreciar.

"El realismo se presenta cuando el niño supone que todo y todas las

cosas son reales, aún cuando no se han presentado como tales". *

Estas características del pensamiento se determinan por que existe una asimilación que no corresponde con la realidad siendo demostraciones nuevas del pensamiento en que los supuestos errores del niño son totalmente válidos en la reflexión que él mismo realiza. Aspectos que todo docente debe entender como una parte del proceso que generan aprendizaje.

Los aspectos que concurren en una estructuración progresiva del pensamiento y en general en la personalidad del niño son: la función simbólica, las preoperaciones lógico-matemáticas y las operaciones infralógicas (tiempo y espacio) nos permiten analizar con claridad aspectos que se presentan en la construcción de un conocimiento.

La función simbólica (*) aparece al inicio del período preoperatorio, es la capacidad representativa determinante para la evolución del pensamiento, el niño tiene la posibilidad de representar objetos, acontecimientos, personas, etc., en ausencia de ellos. Esta capacidad representativa se presenta en diferentes expresiones de su conducta sustentada por estructuras de pensamiento que se van construyendo paulatinamente e incorporando otras más complejas para expresarse en formas más elaboradas de conocimiento a medida que se va dando un intercambio y comunicación con los demás, así como la posibilidad de reconstruir sus acciones pasadas y anticipar sus acciones.

(*) Arroyo, Margarita de Yoshine y Martha Robles Baez. Características del niño durante el período operatorio. Op. cit. Página 24

(*) Cfr. Secretaría de Educación Pública. Función Simbólica. México 1991. Página 27-28

La función simbólica se evidencia por los dibujos que el niño realiza, en donde trata de imprimir la realidad de acuerdo a la imagen mental que se ha formado de la misma; en el dibujo plasma lo que ve.

El manejo de sus propios símbolos le da la oportunidad de que individualice. La actividad de poder representar los diferentes papeles manifiesta asimilación de situaciones reales a su "yo". En este tipo de juego los niños transforman los hechos de su vida real en función de las necesidades afectivas o intelectuales, al grado que le permitan el equilibrio.

Los símbolos * que inventa el niño por sí mismo y que solamente él decifra, algunas veces se refieren a recuerdos o experiencias íntimas y personales o manifestación de sus dudas, temores, conflictos y deseos, etc., así al representar en sus juegos sus grafismos la inquietud que se presenta con respecto a los animales feroces puede dar la pauta para que se represente y elimine el temor o satisfaga su inquietud.

A diferencia de los símbolos, los signos se van construyendo progresivamente a través de distintos momentos, al llegar el niño a la construcción convencional, la manifestación se dará por medio del lenguaje oral y escrito, mismo que le permitirá avanzar en el desarrollo del conocimiento.

Al inicio de la mencionada etapa el niño hace uso del lenguaje oral utilizando una sola palabra para dar la idea de lo que quiere. En el lenguaje escrito inventará sus propios signos que sólo tendrán validez para él.

(*) Hans G. Furth. Comportamiento Simbólico. Psicología Genética y Educación. México 1987 Página 113

A medida que el proceso de construcción del lenguaje avanza, el sujeto podrá expresar sus necesidades e intereses estableciendo la comunicación con otros individuos, anticipando sus acciones de forma oral o escrita.

Al pretender que el niño identifique los signos sin un proceso previo de construcción no habrá avance, y lo que se requiere es el favorecimiento en la construcción que da el paso del símbolo al signo.

Es precisamente la idea de manifestar la incongruencia de la práctica actual con el proceso de construcción del conocimiento en el niño, ya que como anteriormente se dijo ésta está cargada de aspectos expositivos y tradicionalistas que manejan directamente el signo.

A través del lenguaje oral y escrito se manifiesta la construcción de signos ya que, aunque es un aprendizaje de tipo convencional es sorprendente ver como el desarrollo de este proceso demuestra que no sólo por imitación puede ser adquirido, ya que se presenta en diferentes aspectos que patentizan su construcción; por ejemplo: el niño realiza la regularización de verbos irregulares, lo cual denota la búsqueda de coherencia de la lengua y su construcción progresivamente se da la aceptación de la estructuración de la misma.

En esta construcción se presenta la interdependencia de dos aspectos que se relacionan íntimamente, la centración del pensamiento, pues no toma en cuenta el punto de vista de los demás, esto hace que el niño sólo siga la línea de su pensamiento. Por otra parte unido a la acción el niño maneja un lenguaje a base de gestos y mímica para hacerse entender.

Así como se va construyendo el lenguaje otras operaciones seguirán

un proceso de construcción y serán la base para el desarrollo del pensamiento. Estas operaciones pueden ser: Clasificación, seriación, conservación del número, para llegar a un concepto de número, patentizando así una vez más la forma de cómo un niño construye un conocimiento.

Este tipo de operaciones pasa por tres estadios de los cuales en esta etapa sólo se podrán observar aspectos del primero y del segundo, que comprenden solamente nociones según el tipo de acción que se observa.

Con respecto a la clasificación *.- De acuerdo a la experimentación con los bloques de Dienes, consiste en 48 figuras geométricas que presentan criterios distintos como el color (rojo, amarillo, azul) la forma (cuadrangular, circular, rectangular y triangular), tamaño (grande y pequeño) y grosor (grosso y delgado).

Con estas características del material y la consigna de "Pon junto lo que va junto", el niño en el primer estadio realiza la clasificación atendiendo a las semejanzas de un elemento con otro según su proximidad espacial y estableciendo relaciones de conveniencia, hasta formar lo que se denomina "colección figural", ya que forma comúnmente una figura en el espacio la cual puede ser alineando objetos en una dirección, o bien formando varias figuras de formas más complejas. Esto no quiere decir que cuando el niño forma una figura en el espacio con determinado material está necesariamente clasificando, sino que precisamente puede estar representando una figura que él desee, por lo que es necesario observar de cerca sus acciones y sobre todo cuestionar las mismas para su comprensión.

(*) Cfr. Secretaría de Educación Pública. Construcción del Concepto de Número en el niño. Contenidos de aprendizaje anexo 1 México 1987
Página 28-31

Otra de las características principales de este estadio es que el niño no toma en cuenta la totalidad de los elementos del conjunto a clasificar, por lo que da por terminada la misma dejando muchos elementos fuera de ella.

Ya se dijo anteriormente que en esta etapa preoperatoria pueden encontrarse aspectos dentro de la clasificación que corresponden al segundo estadio, por lo que algunos niños tienden a realizar su clasificación tomando en cuenta las diferencias entre los elementos; formando varias colecciones separadas, buscando que los elementos se parezcan lo más posible. Aún deja elementos sin clasificar y el criterio clasificatorio lo establece sobre la marcha de la misma.

Es pues la clasificación la reunión por semejanza y la separación por diferencias que define la pertenencia a una clase que se incluyen en ella subclase

En lo referente a la seriación *.- Operación en la cual se establecen y ordenan las diferencias entre objetos que pueden ser crecientes o decrecientes.

Al proponerle al niño que ordene determinados elementos según el criterio que se desee en el primer estadio inicia formando parejas con elementos perceptiblemente muy diferentes el uno con el otro, por lo que considera sólo dos categorías "grande y pequeño" por lo que es considerado como una pseudo clasificación. A medida que avanza dentro de esta ope

(*) Ibid 32-33

ración tiende a formar tríos, lo que le permite meter otra categoría, la de "mediano". Deja elementos sin seriar.

Siguiendo en su posición ascendente dentro de esta operación tenderá a formar series de cuatro o cinco elementos lo que lo hace inventar nuevas categorías, pero aún no establece relaciones. Es al finalizar este estadio cuando el niño considera la línea base toma uno de los extremos y ordena con respecto al otro extremo logrando series de cuatro o cinco elementos.

Al igual que en la clasificación; podemos encontrar niños que presenten rasgos propios del segundo estadio de la seriación, por lo que puede además de realizar los ordenamientos anteriores, una formación de hasta diez elementos por tanteo, es decir tomando al azar un elemento y comparándolo con otro; luego otro cualquiera y realiza nuevamente la comparación con los elementos ya acomodados, y así prosigue hasta seriar todos los elementos respetando la línea base. Esto lo hace porque aún no construye la propiedad de la transitividad . *

Refiriéndonos a la correspondencia, al igual que las operaciones anteriores, pasa por tres estadios, de los cuales y ante la propuesta de la consigna que ponga igual cantidad que el conjunto que se muestra en forma lineal; en el primer estadio, el niño colocará los elementos que correspondan considerando solamente el espacio que ocupan, por lo que al efectuar transformaciones espaciales asegurará que la existencia ha cambiado. Este tipo de acción al igual que las anteriores necesita del cuestionamiento y la observación ante la acción del niño, por lo que es necesario

(*) Ibid 32-38

que el profesor disponga de tiempo para su atención y programe sus actividades con la finalidad de atender este rango significativo dentro del proceso de construcción de las operaciones lógicas.

En esta etapa y al igual que las anteriores operaciones se pueden presentar manifestaciones que corresponden al segundo estadio de la correspondencia, dentro de las que podemos encontrar, el establecimiento de la correspondencia biunívoca ante la misma consigna, colocando cada elemento precisamente frente al otro, lo que le permite afirmar que existe la misma cantidad, más si se altera la disposición espacial, cambiará su respuesta y asegurará que ya no existe lo mismo, lo que evidencia que aunque establece la correspondencia, al dejar de ser perceptible se apoya nuevamente en la disposición espacial.

Sin embargo ante el cuestionamiento de cómo volver a tener la misma cantidad, tiende a hacer nuevamente la correspondencia biunívoca, pero no interioriza su acción.

Como ya se mencionó en páginas anteriores se puede considerar a esta etapa como una etapa de preparación y organización previa a la de las operaciones concretas, donde el niño va a conocer su realidad de manera más objetiva, incluyendo las nociones que se adquieren en esta etapa, que le van a permitir considerar los objetos y acontecimientos dentro de un espacio y un tiempo específico.

Esta construcción de nociones le permitirán adquirir nuevos conocimientos partiendo de las relaciones que pueda establecer entre los sucesos y acciones que realice. Por lo que se requiere que el docente genere situaciones que permitan al niño, realizar estas operaciones y diversifique su uso de materiales que reúnan las características para reali--

zar estas operaciones, pero sin la necesidad de desligar con actividades específicas el desarrollo de la situación o tema que se esté favoreciendo se recomienda antes bien que aproveche las oportunidades que le brinda su medio, así como los materiales con que cuenta; así podrá clasificar no sólo bloques semejantes a los utilizados por Dienes, sino todo material que presente diferentes criterios de clasificación, como pueden ser las prendas de vestir de los alumnos o el material con que se cuenta en el aula.

Así mismo podrá seriar y corresponder los materiales que se lo permitan, y que pueden ser desde el material humano con que cuenta, los libros de su biblioteca, la tonalidad de los colores que usa, el sonido que producen los objetos, etc., ya que todo tipo de actividad que permita establecer una relación será en beneficio de la construcción de un conocimiento.

Dentro de esta etapa se hace mención de la construcción de las nociones de Tiempo y Espacio *, como referente a la construcción de un conocimiento lógico que necesita de la reflexión para su construcción y comprensión.

Al igual que las anteriores operaciones, presenta también un proceso evolutivo que sitúa su comprensión en diferentes niveles en orden secuencial, por lo que en un inicio se presenta la confusión entre el pasado y el futuro, se ubica en el presente con respecto al tiempo, posteriormente diferenciará en grandes bloques lo que aconteció o acontecerá en -

(*) Arroyo de Yoshine, Margarita Baez. Estructuración del Tiempo y Espacio. Programa de Educación Preescolar. México 1981 Página 81-84

un pasado y un futuro más o menos cercano.

Respecto al espacio, dentro de su proceso evolutivo aparecen primero las de orden topológico, relaciones como: abierto-cerrado, arriba-abajo, separado-junto, cerca-lejos, adelante-atrás, etc., que incluyen la proximidad, el orden, el cierre y la continuidad. Esto le permitirá comprender la relación así mismo con otras personas y objetos.

Es así como las estructuras del espacio no es sólo con respecto al espacio externo, o a la ubicación o el desplazamiento de los objetos, si no que además trata de estructurar la organización de su esquema corporal y las relaciones entre su cuerpo y su mundo exterior; así cuando el niño actúa sobre los objetos que desplaza, cambia de lugar, arrastra, acomoda, etc., acciones que también son observadas en los adultos y en otros niños y la relación que se establece entre ellos estructura el espacio.

Así pues las actividades que realiza a diario el sujeto tanto en el plano físico como artístico cobran significativa relevancia, pues aparte de favorecer el desarrollo de coordinaciones físico-motoras son la base del razonamiento espacial.

Toda acción que ejecute el niño, y permitan su reflexión, debe considerarse como un factor esencial para el mismo fin. Lentamente va interiorizando los desplazamientos que activamente ejercita, descubriendo las relaciones y coordinaciones de los objetos y de su cuerpo en el espacio.

La misma naturaleza abstracta que presentan estas operaciones evidencian, como al niño no le basta para su comprensión, una explicación o la exposición de un tema, sino que requiere de la reflexión.

El interés puesto en la descripción de las principales característi

cas que presenta el niño en esta etapa, ayudará a enfatizar que todo aprendizaje puede ser tal, siempre que el desarrollo del pensamiento en el niño pueda asimilarlo, así como comprenderlo. Como etapa previa al desarrollo de las operaciones concretas, representa una parte del desarrollo de las mismas, ya que todas las nociones y actividades que logre coordinar serán de utilidad para etapas posteriores; pero sobre todo -- aclarar que esta etapa coincide con su educación preescolar y a su ingreso a la escuela primaria cuenta con un bagaje cultural, afectivo y social que requiere de una continuación, ampliación o reafirmación que deben ser considerados en el momento que se pretenda provocar un aprendizaje.

La actitud del docente para guiar el proceso de aprendizaje; cuando no conoce o no toma en cuenta las etapas del desarrollo del pensamiento, puede truncar o interrumpir la secuencia del desarrollo, no favoreciendo así el proceso de aprendizaje en los alumnos.

Por lo tanto es importante comprender el desarrollo del pensamiento y sus características para que se implementen actividades acordes al momento evolutivo que se esté presentando en el niño con respecto a las etapas y así se favorezca el proceso de aprendizaje. Esto sin acelerar al niño en el paso de una etapa a otra, sino respetar realmente la necesidad e interés que presente, partiendo de estos últimos para la organización y planeación de actividades que favorezcan y amplíen sus conocimientos.

C) ETAPA DE LAS OPERACIONES CONCRETAS *

Cfr. Secretaría de Educación Pública. Etapa de las Operaciones Concretas. Apuntes para una Aproximación al Conocimiento de la Psicogenética de Jean Piaget. v. 3 México 1988 Página 16-20

En esta etapa, comprendida aproximadamente entre los siete y once años; observamos nuevas formas de organización que van a complementar o ampliar los esquemas de construcción de la etapa anterior, surgirán o construirán nuevos que aseguren al individuo mayor estabilidad. En la medida que amplíe sus esquemas podrá construir conocimientos más amplios, así mismo sus relaciones se tornarán más complejas y completas en cuanto a los hechos y fenómenos que se le presentan en su medio.

Esta etapa al igual que las anteriores tiene características propias, que van a permitir que conozcamos el desarrollo evolutivo del niño.

Al inicio de la etapa existe aún, un marcado egocentrismo, que al avanzar en esta etapa tenderá hacia la descentración, logrando con ello que desarrolle una capacidad de cooperación, comenzando a tomar en cuenta el punto de vista de los demás compañeros y docentes, respetará y discutirá sus posiciones, lo que le permitirá avanzar en las relaciones sociales. En esta transición, lo importante es que él, ha arribado a un principio de reflexión, mismo que pondrá en uso al entrar en interacción con su medio escolar y extraescolar, desarrollando la capacidad para formarse un juicio crítico de lo que observa o vive.

Sus conductas ya no son tan impulsivas como las de la etapa anterior. Su importancia radica en la liberación del egocentrismo social e intelectual y en la capacidad de establecer nuevas coordinaciones que habrán de presentar la mayor importancia en la inteligencia y en la afectividad.

Al hablar de inteligencia se refiere al principio de la lógica que da la oportunidad de tomar en cuenta los puntos de vista de los demás, así como sus percepciones o intuiciones sucesivas que permiten la constitución de un sistema.

En lo que respecta a la afectividad, este sistema de coordinaciones sociales e individuales permiten su autonomía y cooperación.

Esta capacidad del niño es la que se pretende que el docente aproveche y tome en cuenta, para no dar productos, sino favorecer procesos.

Las operaciones concretas, que caracterizan esta etapa, también son llamadas operaciones lógicas, son las acciones que el niño realiza con objetos concretos, a través de los cuales coordina las relaciones entre ellos.

Se ha dicho anteriormente que el niño debe actuar sobre los objetos para poder construir su conocimiento, y se presenta una etapa, en la - - cual todo razonamiento lo hará sobre objetos concretos; es prudente que el maestro organice actividades, de tal forma que se pueda favorecer el proceso de aprendizaje, para que los pueda volver a reconstruir en otros contextos, es decir, que el conocimiento que se adquiriera pueda ser generalizado.

Siguiendo con el ejemplo que se trató en la etapa anterior, con respecto a la construcción del concepto de número, se plantea que continúan su proceso de construcción, en esta etapa las operaciones de clasificación, seriación y la correspondencia. Como ya se explicó antes, estas operaciones lógicas son fundamentales para el desarrollo del pensamiento interviniendo también en la construcción de conceptos.

Cuando el sujeto rechaza algo que no le gusta, quiere decir que ha realizado una acción interiorizada y ha tomado en cuenta las características de ese algo. Estas operaciones de clasificación, seriación, etc., no se dan en forma aislada, por el contrario, las relaciones de éstas - pueden establecer y presentar un sistema de organización total.

Se ha dicho que el sistema que genera las operaciones lógicas permite agrupar por semejanzas, que poseen los objetos se llama clasificación, cuyo principio es que teniendo las partes se forma un todo y que teniendo un todo se pueden extraer las partes.

Este tipo de operación, evidencia las relaciones que pueden establecerse, es así como la clasificación se presenta como una operación que genera un aprendizaje a través de su construcción.

La clasificación que se realice depende del nivel en que se encuentren los alumnos. Ya que un niño de siete u ocho años no realizará el mismo tipo de clasificación que un niño más pequeño, puesto que cada uno tiene su proceso y características propias de la etapa en que estén.

En esta etapa al igual que en la anterior, se presentan rasgos de diferentes estadios, principalmente del segundo y tercer estadio con respecto a la clasificación. Esto es dentro del segundo estadio tomará en cuenta las diferencias y forma colecciones separadas, buscando el máximo de semejanzas entre elementos, lo que le permite ir estableciendo criterios y alternándolos, como ya se dijo anteriormente; puede suceder igual ante una situación o actividad cotidiana. En ocasiones se ha escuchado decir que los niños son muy francos e incluso muy crueles, si no quieren jugar con un amiguito -le dicen no juego contigo, porque andas sucio, o porque peleas conmigo, etc., el niño está estableciendo criterios y justificando el porqué no quiere jugar.

Así progresivamente el niño va logrando anticipar su criterio clasificatorio, llegando a alternar criterios, ampliándolos cada vez más.

El tercer estadio de la clasificación estará determinado por la inclusión, se puede decir que el niño está en condiciones de establecer -

que elementos de su clase se pueden subdividir en subclases, para llegar a esta deducción el niño, tuvo que realizar una coordinación interiorizada. Esta coordinación de la reunión y disociación constituye la reversibilidad, puesto que ha llegado el momento de que comprenda que toda operación tiene una operación inversa, esto es, si se establece que algo es mayor en relación a otro, se puede establecer que el otro es menor que el primero, etc.

Al igual que la clasificación, la operación de la seriación pasa por tres estadios y acorde con el nivel que caracteriza esta etapa se puede presentar el segundo y el tercer estadio. Entre las características que se pueden observar en el niño que está en el segundo estadio, puede ser la comparación que hace de un elemento con otro en donde el primero es tomado al azar, va intercalándolos sucesivamente tomando en cuenta una base. Realiza series por tanteo y comparación directa entre elementos ya que todavía no comprende la propiedad de la transitividad. -Propiedad que consiste en poder establecer por deducción la relación que hay entre elementos y de estos dos con un nuevo elemento, es decir, si "A" es un elemento mayor que el elemento "B" y "B" es mayor que el elemento "C"; entonces "A" es mayor que "C"-, ni tampoco la propiedad de la reciprocidad; por lo que no comprenderá que "C" es menor que "B" y "B" menor que "A", es decir, que esto limita que un elemento puede tener doble relación al invertir el orden de la relación.

Progresivamente el niño evoluciona en el proceso de la seriación y presenta un método sistemático para seriar, lo que indica que puede anticipar la serie completa, antes de hacerla, porque ya ha construido la transitividad y la reciprocidad. Esto significa que si él ha estableci-

do una relación de mayor a menor entre un primero y un segundo elemento, y este segundo con un tercero, puede deducir que la diferencia existente entre el primero y el tercero es mayor. * Relaciones que si no son establecidas o tomadas en cuenta, dificultará el proceso de aprendizaje o simplemente no se dará, ya que se requiere que el alumno actúe sobre objetos concretos, que le permitan experimentar para aprender.

Para que el niño estructure el concepto de número, es necesario que elabore a su vez la noción de conservación de número, desde el punto de vista de la correspondencia, operación necesaria dentro de este proceso.

Noción de conservación de número ** . Es una fusión de las operaciones y clasificación, base indispensable para que se estructure el concepto de número, esto es, que el niño pueda sostener la equivalencia numérica que se presenta entre dos grupos de elementos, aún cuando éstos no estén en correspondencia visual de uno a uno, sin importar que se hayan realizado cambios en la disposición espacial de los elementos.

Al igual que las anteriores operaciones, ésta pasa por tres estadios de los cuales en esta etapa se pueden ubicar principalmente aspectos del segundo y tercer estadio, acordes con el nivel de desarrollo que presenta el niño dentro del desarrollo del pensamiento.

Dentro del segundo estadio, el niño puede establecer correspondencia término a término, y como ya se dijo antes, la equivalencia no es durable, si se altera la disposición espacial de los elementos de uno de

(*) Cfr. Nemirousky Taber Miriam Edith y Alicia Lila Carbajal Juárez. Construcción del Concepto de Número en el Niño. Contenidos de Aprendizaje. (Anexo). México U.P.N. Página 31

(** cf. id.

los conjuntos, no podrá sostener la cantidad anteriormente expuesta, por que se apoya en la longitud o percepción visual. Se espera que este tipo de "error" se comprende por el docente, pues es esta manifestación de su desarrollo, por lo que dicho "error debe entenderse como tal, y como una evidencia del nivel de desarrollo en que se encuentra el niño.

La confianza que se le brinde le dará seguridad para actuar, así - las observaciones constantes y la forma de como se hagan los cuestiona-- mientos y la relevancia de las situaciones cotidianas y actividades den-- tro de un contexto de respeto, mantendrá su interés y representará algo significativo que le generará un aprendizaje.

Es en el tercer estadio de la correspondencia, donde se manifiesta las primeras operaciones tangibles, ya que el niño puede hacer un conjun-- to equivalente y conservar su equivalencia. La correspondencia uno a - uno asegura la equivalencia numérica sin importar las transformaciones - en la disposición espacial de los elementos, el niño asegura mediante - sus respuestas, la identidad numérica de los conjuntos -si nadie puso o quitó elementos y sólo fueron espaciados la cantidad permanece-, la re-- versibilidad se puede hacer patente, si las cosas se movieron regresán-- dolas a su forma anterior, se verá que existe la misma cantidad y la - compensación, que significa, que a pesar de que los objetos, ocupen ma-- yor o menor espacio se tiene la misma cantidad lo que nos permite evi-- denciar que ha existido un aprendizaje.

Las anteriores operaciones permiten la construcción del concepto de número, lo que nos hace una vez más la construcción de una operación, el cual no siempre es favorecido por la tarea del docente, ya que este tipo de actividades no siempre son permitidas ni planeadas, sino antes bien

se presenta al número como signo principalmente, por lo que el aprendizaje en si no se presenta, sino más bien una memorización de un signo lo que retardará o dificultará realmente su significado.

El número, es un compuesto de las operaciones anteriormente descritas y por consiguiente es necesaria su construcción previa al signo.

El número entero, es una colección de unidades iguales entre si, y por lo tanto una clase, cuyas subclases se hacen equivalentes, mediante la supresión de cualidades, pero al mismo tiempo es una sucesión ordenada, y por ende una seriación de las relaciones de orden. Su doble naturaleza de cardinal y ordinal resulta de una fusión de los sistemas de encajamiento y de seriación lógica.

Atendiendo a la secuencia que se presenta en la etapa anterior, nos referimos ahora a las operaciones infralógicas, es decir a la estructuración del tiempo y el espacio, consideradas como otras de las manifestaciones de las operaciones lógicas, que en esta etapa con respecto al tiempo logra una mayor apreciación con respecto al pasado y al futuro, esto es, el niño puede ubicar con mayor precisión los hechos, eventos y fenómenos de la naturaleza en el tiempo y el espacio, establece relaciones entre las acciones de tipo laboral y temporal o espacial, pero sobre todo, presenta una organización del esquema corporal que ha construido paulatinamente, lo que le permite la interiorización en su pensamiento de los desplazamientos que realiza y puede establecer relaciones espaciales, coordinando además las diferentes posiciones. (*)

(*) Cfr Arroyo, Margarita de Yoshine y Martha Robles Baez. Características del Niño durante el período preescolar. Programa de Educación Preescolar Libro I S.E.P. México 1981. Página 39

En la medida que la construcción de las estructuras se va haciendo más completa, y que gracias a las oportunidades que ofrece la vida cotidiana, ante la regularidad de las acciones, como la hora de tomar el desayuno o la de la entrada a la Escuela, o del descanso, etc., son oportunidades que deben ser tomadas para llevarlo a la reflexión, en busca de la comprensión sobre la frecuencia en el tiempo que le favorecerá al ubicar los diversos hechos que se irán presentando en su alrededor, y podrá relacionarlos con objetos, individuos y fenómenos. Puede aquí en esta etapa determinar un pasado y un futuro no inmediato.

Al igual que la etapa anterior se considera de vital importancia el conocimiento del proceso del desarrollo en el niño, sus manifestaciones y sus capacidades para adquirir los conocimientos que le sirven de preparación para la siguiente etapa siguiendo su proceder evolutivo, proceso que no siempre es respetado por los docentes ya que en algunas ocasiones se pretende que adquiera conocimientos de los que no tiene referentes; o también cuando su nivel de desarrollo no corresponde al nivel de los conocimientos que se pretende que adquiera.

D) ETAPA DE LAS OPERACIONES FORMALES *

El poder del pensamiento que se tienen en esta etapa no es porque lo haya construido en ésta, sino que viene su construcción desde las etapas anteriores y podemos decir que si ha llegado a este nivel es porque su proceso fue favorecido y que la interrelación que se dio superó los limitantes que se pudieron haber presentado y aprovechó las oportunida--

(*) Secretaría de Educación Pública. Período de las Operaciones Formales Apuntes para una Aproximación al Conocimiento de la Psicología Genética de Jean Piaget. V. 3 México 1988. Página 21-22

des que le brindó su medio, medio en el que participan la escuela y el docente, por lo que se pretende sean generadores de aprendizajes significativos.

Las operaciones hipotético-deductivas son sobrepasadas al nivel formal, con lo cual se puede razonar de acuerdo a hipótesis y no sólo de la observación real, es capaz de deducir conclusiones.

Se trata de reflexionar estas operaciones independientemente de los objetos y de reemplazar a éstos por simples proposiciones. Esta reflexión es por lo tanto como un pensamiento de segundo grado, ahora el individuo es capaz de pensar acerca de informaciones que no guardan conexión con objetos reales, es lo que le va a ayudar a establecer su pensamiento hipotético-deductivo.

Ahora sus operaciones formales le están dando a su pensamiento un poder nuevo puesto que le va a permitir realizar libremente reflexiones y teorías. A pesar de que en esta etapa el individuo está fuera de la escuela primaria se considera importante mencionar sus características, puesto que forma parte de todo un proceso cuyo resultado le permitirá al sujeto tener la capacidad para captar las cosas como están, puede comparar y juzgar hechos tanto en lo científico, como en lo social, en lo económico y en lo político.

Como ya se mencionó antes, el maestro toma más en cuenta los conocimientos que va a impartir porque son tomados como fin, lo que provoca que el proceso de aprendizaje no se de, en consecuencia el niño no aprende. Ya que aprender no es copiar o memorizar las cosas, hechos o fenómenos que se presentan en la realidad, sino que, aprender es actuar sobre los objetos de conocimiento, establecer relaciones entre los mismos, para que pueda permitir su generalización.

100114

CAPITULO III
CONSIDERACIONES PARA FAVORECER EL PROCESO
DE APRENDIZAJE

CAPITULO III

CONSIDERACIONES PARA FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE

Anteriormente se dijo que la tarea del docente se encuentra enclavada principalmente en una práctica expositiva con el fin de la memorización de los conocimientos. Esto nos ha permitido el análisis y la búsqueda de los canales que nos lleven a fundamentar una nueva práctica acorde con la teoría expuesta, por lo cual siguiendo en el proceso de investigación y con el deseo de transformar la práctica docente actual, que atienda a los requerimientos de los niños, del medio en que se desenvuelven, de la institución en que se labora y del sistema educativo en general, nos encontramos que existe una corriente pedagógica denominada Pedagogía Operatoria (*) que responde a la necesidad de transformación del docente ante los mismos requerimientos y que además está fundamentada en los diferentes principios que enmarcan principalmente los fundamentos de la teoría psicogenética. Principios que pretendemos respetar y aceptar para ponerlos en práctica en nuestro quehacer educativo.

A) PRINCIPIOS DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA

El niño construye sus conocimientos siendo un sujeto activo y creador con un sistema propio de pensamiento. Desde este punto de vista se deduce que la adquisición del conocimiento, es el resultado de la propia actividad del niño, y que el niño es capaz de comparar, ordenar, formular y reformular hipótesis, de organizar y reorganizar actividades, etc., según su nivel de desarrollo.

(*) Cfr. Moreno, Monserrat. Que es la Pedagogía Operatoria. Contenidos de Aprendizaje. U.P.N. México 1988. Página 8-21

Los conocimientos se adquieren mediante un proceso de construcción del sujeto que aprende. Proceso que reafirma que para que éste se de de be satisfacer a una necesidad que se manifiesta a través del interés del niño y que todo aprendizaje es un proceso continuo donde cada adquisición nueva tiene su base en esquemas anteriores y a la vez sirve de asiento para conocimientos futuros.

Este proceso supone etapas o estadios sucesivos, cada uno de los cuales tiene sus propios alcances y limitaciones. Es decir que la secuencia y el orden natural en que se presentan no se puede alterar, sino que una etapa es consecuente de otra.

El aprendizaje tanto cognoscitivo, afectivo como social se da a través de la interacción entre el sujeto y su medio. Desde esta perspectiva la modificación de un conocimiento va a depender de las vivencias del niño, dentro de las cuales podrá "haber errores" (para los adultos), pero que para el niño son esenciales en el proceso de construcción porque le permitirá reeplantearse hipótesis y comprobarlas.

Las construcciones que dicha interacción genere en el sujeto le permitirán modificar sus propios conocimientos, ello no dependerá de la transmisión de información. Esto es, mientras el niño reciba un conocimiento vía información, le será difícil su aplicación en situaciones similares ya que espera encontrarse en la misma en que lo aprendió, sin embargo si él lo construye buscará el camino para resolver ante un nuevo contexto, ya que ha adquirido el principio de la reflexión.

Para que un aprendizaje sea tal debe poder generalizar, es decir, aplicar en diferentes contextos. Como ya se dijo anteriormente deberá encontrar el camino que le permita reconstruirlo ante una nueva situación.

B) PROPOSITO DE LA PEDAGOGIA OPERATORIA *

El propósito de dicha corriente pedagógica, ha sido elaborar proyectos didácticos que se puedan aplicar en el contexto educativo, donde todo aprendizaje debe partir siempre del interés del niño, no debe el maestro suponer lo que es de interés para el educando, sino crear, elaborar e implementar centros de interés, ya que estas suposiciones son las que acarrearán el desinterés y la apatía por parte del alumno hacia el proceso de aprendizaje.

De esta manera la pedagogía operatoria intenta contribuir para que el niño desarrolle su proceso de aprendizaje, ya que busca que se de una estrecha relación entre el mundo escolar y extraescolar del niño, dando oportunidad de que lo que él construya en la escuela tenga utilidad y aplicación en su entorno y que lo que forma parte de éste tenga espacio en la escuela, y se convierta en objeto de trabajo.

La pedagogía operatoria y los trabajos realizados sobre aprendizaje y generalización se basan en la capacidad operatoria del individuo que lo lleva a encontrar el conocimiento para poder afrontar los problemas que se le presentan en la realidad.

El maestro debe analizar y comprender este propósito para que permita que lo que el niño aprenda en la escuela y en la comunidad se relacionen para que exista un desarrollo pleno del conocimiento.

C) EL APRENDIZAJE OPERATORIO

Se determina aprendizaje operatorio, porque supone un proceso men--

(*) Cf ibid. Página 2-7

tal en la adquisición de un nuevo conocimiento, más no sólo es el nuevo conocimiento lo importante, sino la posibilidad de elaborarlo, es decir, si ese nuevo conocimiento ha pasado por un camino no recorrido anteriormente a partir de ahora puede ser transitado, puesto que la serie de razonamientos que le han permitido llegar a la solución, le han dejado una capacidad, que le permitirá enfrentarse ante un nuevo problema con seguridad, y si el problema difiere un poco, la generalización se presentará como una reconstrucción de lo utilizado la primera vez, pero ahora en - - otro contexto.

Es así como un razonamiento no se realiza en el vacío, se apoya en las relaciones anteriores y las colaterales que se derivan de las abstracción de los datos.

Sin embargo el niño sólo podrá progresar en sus conocimientos cuando tiene un conflicto cognitivo y que como se ha dicho anteriormente se manifiesta a través de un interés, que será la partida para la adquisición del nuevo conocimiento, siempre actuando con los objetos de conocimiento.

Así cuando el niño se enfrenta a un conflicto que puede ser originado por un problema que se le presente en la cotidianidad, o ante la pregunta del educador, un punto de vista diferente al suyo, una realidad - que no corresponde a las que ha construido, se crea en él una necesidad que requiere de una respuesta.

Dentro de este proceso de actuación constante pueden presentarse -- "errores" a los que les podemos llamar constructivos, ya que el llegar a un nuevo conocimiento requiere de un largo proceso de construcción y reconstrucción de sus hipótesis. Por lo que estos "errores" son considera

dos necesarios y que al tratar de suprimirlos es quitar un recorrido necesario para llegar a un fin. Por lo que debe evitarse la precipitación en el proceso de construcción del conocimiento y no facilitarle o darle las respuestas o resultados.

Tomando en cuenta estos aspectos enunciados y los principios de la pedagogía operatoria, podemos decir que para que el niño se apropie de un conocimiento, es necesario que actúe con el objeto de conocimiento dentro de un proceso que vaya de acuerdo a su nivel de desarrollo y que parta del interés del mismo, que englobe sus relaciones personales, así como los medios y recursos que tiene a su alcance o que se le puedan proporcionar, por lo cual es importante recorrer o tener conocimiento de las etapas del desarrollo del niño y las posibles características que presente cada uno de ellos, para determinar en cuál se encuentra y así planear las actividades que lelven al favorecimiento de su desarrollo.

D) CONSIDERACIONES QUE DEBE TOMAR EN CUENTA EL DOCENTE

Al programar un aprendizaje se debe tener en cuenta cuáles conocimientos puede adquirir el niño, las fases que se presentarán dentro del proceso de construcción, y que el niño interactúa constantemente con su medio, de donde también aprende.

El maestro debe conocer los antecedentes del niño, tanto los de su vida familiar, escolar y personal, así como su estado físico y emocional ya que todos estos aspectos influyen en el proceso del aprendizaje.

Igualmente el docente debe conocer el medio ambiente en que se desenvuelve el niño, ya que si lo ignora el aprendizaje no estará apegado a su realidad.

Las relaciones dentro del medio escolar y familiar deben fomentarse

y estar abierta al diálogo y a las sugerencias para que se de un aprendizaje más completo.

Debe también reconocer la influencia educativa de otras instituciones y medios de información y aprovecharlos en su labor educativa.

El maestro debe permitir explorar al máximo las experiencias que puede realizar, en el nivel en que se encuentra, para que las bases sean más firmes en aprendizajes posteriores.

La observación al niño debe ser constante, dentro de las actividades planeadas y libres, así como en las discusiones entre ellos, ya que permiten conocer sus capacidades y sus inquietudes.

C O N C L U S I O N E S

La práctica docente actual presenta aspectos tradicionalistas, que sitúan al maestro en simple informador de conocimientos o transmisor de los mismos, por lo que el alumno muestra una actitud pasiva y de subordinación al adulto. Por lo que se requiere un cambio en la actitud del docente hasta convertirse en orientador y guía del proceso de aprendizaje.

Existe una necesidad de cambio en la actitud del docente con respecto al tipo de relación que es establecida, se requiere una relación de respeto mutuo, que favorezca la actitud del alumno para crear, investigar, actuar, etc., con seguridad y confianza.

El docente desconoce muchas de las características que presentan sus alumnos, acorde con el nivel de desarrollo que tienen en relación con la teoría psicogenética. El maestro debe documentarse más sobre el desarrollo del niño, tener conciencia de que se está trabajando con material humano en proceso de desarrollo, en el cual el maestro tiene la necesidad y responsabilidad de contribuir a la formación de un ser social.

La actitud del docente debe ser encauzada al favorecimiento de la formación de un ser autónomo, que concluya su aprendizaje, por lo que es necesario, el respeto al desarrollo del niño, y sus intereses con respecto al conocimiento que se pretende adquirir.

En la mayoría de las acciones que realiza el niño, propuestas por el maestro, está ausente, la interacción sujeto-objeto, igualmente al no permitir que desarrolle su habilidad de invención, coarta su capacidad como sujeto creador de su propio aprendizaje y limita la experimentación necesaria.

El pensamiento infantil tiene sistemas y formas de evolución, que debe considerar el maestro para que el proceso sea conducido según su naturaleza física y ambiental.

La evaluación real nos muestra el referente para el planteamiento de aprendizajes, por lo cual los contenidos o conocimientos, no pueden ser presentados grupalmente, ya que cada alumno presenta sus propias características y su capacidad y ritmo en la adquisición de conocimientos es distinta.

Se debe tener conciencia que se cuenta con un material humano en proceso de desarrollo y del cual se espera una formación que cumpla con su condición de ser humano y social, por lo que se espera que el profesor contribuya en la formación del alumno; ante esto se puede recurrir a los principios y lineamientos de la Pedagogía Operatoria, ya que ésta se encuentra fundamentada en la teoría de la Construcción.

B I B L I O G R A F I A

ARROYO DE YASCHINE, Margarita y Martha Robles Báez
Programa de Educación Preescolar
México, S.E.P. 1981

GOMEZ PALACIO MUÑOZ, Margarita
Estrategias Pedagógicas para Niños de Primaria con
Dificultades en el Aprendizaje de las Matemáticas
México, S.E.P. 1987

KAMAI, Constance y Retha Deuries
La Teoría de Piaget y la Educación Preescolar
Azun Zubiau r. (s.e.a.)

LARROYO, Francisco
La Ciencia y la Educación
18a. Edición, México Editorial Porrúa, 1980

NEMIROUSKY TADER, Myriam y Alicia Lily Carvajal Juárez
Contenidos de Aprendizaje (Antología)
México, S.E.P. 1987

PIAGET, Jean
Seis Estudios de Psicología
Barcelona, Barral, 1971

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Análisis de la Práctica Docente (Antología)
México, U.P.N. 1989

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Contenidos de Aprendizaje
México, U.P.N., 1988

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
El Niño: Aprendizaje y Desarrollo
México, U.P.N., 1988

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
El Niño y el Adolescente
México, 1983

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Ensayos Didácticos
México, U.P.N., 1985

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
La Sociedad y el Trabajo en la Práctica Docente (Antología)
México, U.P.N., 1987

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Pedagogía: Bases Psicológicas
México, U.P.N., 1987

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Optativa, Paquete de Jean Piaget
México, U.P.N., 1988

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
Programa para Elevar la Calidad Educativa en México

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
La Evaluación en el Proceso Didáctico en el Jardín
de Niños
México, 1991