

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
SERVICIOS EDUCATIVOS  
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 08-A



UN PROYECTO INNOVADOR PARA SUPERAR LA FALTA  
DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS  
DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE  
INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA QUE PRESENTA

*MARÍA PATRICIA AVILA TORRES*

PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., OCTUBRE DEL 2000



DICTAMEN DE TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 25 de Octubre del 2000.

**C. PROFRA. MARÍA PATRICIA AVILA TORRES  
P R E S E N T E.-**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado **"UN PROYECTO INNOVADOR PARA SUPERAR LA FALTA DE COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ALUMNOS DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN PRIMARIA"** opción Propuesta de Innovación de Intervención Pedagógica a solicitud de la **M.C. GRACIELA AIDA VELO AMPARÁN**, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE,  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 081, CHIHUAHUA, CHIH.



S. E. R.  
Universidad Pedagógica Nacional  
UNIDAD UPN 081  
CHIHUAHUA, CHIH.

*A Dios por haberme  
ayudado con sus  
bendiciones en los  
momentos más difíciles  
de mi carrera.*

*A mi esposo que con todo  
su amor y paciencia me  
ayudó a finalizar una  
etapa más en mi vida  
profesional.*

*A mis hijas Karely, Valeria  
y Denisse, por regalarme  
cada uno de sus días,  
horas y momentos que les  
pertenecían.*

*A todas aquellas personas  
que de una manera u otra  
contribuyeron en la  
transformación de mi  
práctica docente.*



# ÍNDICE

	Páginas
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>7</b>
 <b>CAPÍTULO I</b>	
<b>DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO.....</b>	<b>11</b>
A. Definición conceptual.....	11
B. Mis saberes, mis supuestos y experiencias previas .....	11
C. Mi práctica docente real .....	12
D. El contexto escolar .....	13
E. La novela escolar.....	17
 <b>CAPÍTULO II</b>	
<b>DESCUBRIENDO UNA REALIDAD .....</b>	<b>21</b>
A. Planteamiento del problema .....	21
B. Conceptualización .....	23
C. Propósitos.....	25
D. Justificación .....	26
 <b>CAPÍTULO III</b>	
<b>TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA.....</b>	<b>28</b>
A. El lenguaje, su origen .....	31
B. El lenguaje, ¿cómo lo construye el niño? .....	32
C. La lectura, instrumento de aprendizaje .....	35

D. Modelo cognoscitivo en la comprensión del texto .....	39
E. El aspecto psicológico del niño .....	42
F. La planificación: actividad docente útil y necesaria .....	47
G. Evaluación, de la comprensión lectora .....	48

## **CAPÍTULO IV**

<b>DEFINIENDO EL CAMINO .....</b>	<b>51</b>
A. Elección del proyecto .....	51
B. Proyecto de Intervención Pedagógica y los tres sentidos.....	55
C. Modelos y enfoques de formación .....	57

## **CAPÍTULO V**

<b>POR UN IDEAL EDUCATIVO .....</b>	<b>64</b>
A. Alternativa de innovación .....	64
a. Idea innovadora .....	65
b. Características de la idea innovadora.....	65
c. En qué consiste mi idea innovadora .....	68

## **CAPÍTULO VI**

<b>APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA .....</b>	<b>70</b>
A. Paradigma crítico de investigación .....	70
B. Métodos e instrumentos de trabajo .....	70
C. Plan de trabajo .....	73
D. Cronograma.....	91
E. Estrategia Didácticas .....	92

## **CAPÍTULO VII**

<b>SISTEMATIZACIÓN .....</b>	<b>109</b>
A. Reporte final de las estrategias .....	109
B. Análisis e interpretación de resultados .....	115

## **CAPÍTULO VIII**

<b>APRENDER MÁS ES CRECER .....</b>	<b>126</b>
A. Propuesta de innovación .....	126
a. Contenidos y recomendaciones didácticas .....	130

<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>133</b>
---------------------------	------------

<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>136</b>
---------------------------	------------

<b>ANEXOS .....</b>	<b>138</b>
---------------------	------------

# INTRODUCCIÓN

Es esencial que en la escuela el niño aprenda a aprender, de modo que sea capaz de buscar y utilizar por sí mismo el conocimiento. Al propiciar situaciones de aprendizajes adecuadas el maestro elimina los obstáculos que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje y contribuye a que el alumno logre ese objetivo.

El presente documento es producto de todo un proceso de investigación llevado a cabo durante los ocho semestres que componen la licenciatura que ofrece la Universidad Pedagógica Nacional, teniendo como única finalidad la transformación de la práctica educativa de nosotros los maestros, brindándonos la oportunidad de innovarla. Para ello se nos ofreció dentro de las materias que componen el plan de estudios herramientas teórico-metodológicas, mismas que fueron llevadas y contrastadas en el aula.

El primer capítulo de esta Propuesta Pedagógica inicia con el reconocimiento de mis saberes, en aquello que creo saber. Para fundamentarlos realicé un análisis a mi práctica docente, auxiliándome de algunos instrumentos muy valiosos como fueron el diario de campo y la observación participativa, los cuales me arrojaron datos sobre la cotidianidad que se vive en el aula.



Durante el análisis me di cuenta que mi grupo presentaba un problema muy fuerte que fue el de la comprensión lectora siendo ésta una dificultad muy significativa en mi práctica docente. Tal problemática fue la que motivó llevar a cabo una investigación completa del grupo.

Este Propuesta está compuesta por ocho capítulos. En el primero que menciona el problema como parte de un contexto. Menciono las dimensiones del diagnóstico que fueron: mis saberes y supuestos previos, mi práctica real y concreta y el contexto que bastante influye en la problemática.

En el segundo se da a conocer todo lo referente al problema y cómo se da en mi práctica docente, su justificación, los objetivos que se pretenden lograr y la relación que guarda con el contexto.

El capítulo tres, se refiere a todo aquello que en teoría se dice de acuerdo a algunos autores y que fundamentan la investigación que se está realizando con la problemática que encuentra en el grupo de 5o. año.

En el cuarto, menciono lo referente a la elección del proyecto por el cual me voy a enfocar para trabajar la problemática planteada, así como también los tres sentidos donde nos hacen mención sobre la distancia que debe tener el maestro con sus alumnos y contenidos.

En el quinto capítulo, describo mi alternativa de solución, además

propongo mi idea innovadora, cómo se define y cuál idea considero dará respuesta al problema planteado, así como también las características que reunirá mi proyecto de innovación.

En el sexto doy a conocer cómo voy a llevar a cabo la aplicación de la alternativa, así como también la metodología aplicada en mi alternativa, los instrumentos de trabajo y de evaluación que dieron validez a las estrategias de trabajo. Para poder aplicar dichas estrategias elaboré un cronograma donde se indicaron los meses en que tenía que aplicar las estrategias, las cuales fueron puestas en un plan de trabajo, esto con el fin de tener un mejor resultado.

En el séptimo capítulo doy a conocer los resultados que se obtuvieron de la aplicación de las estrategias, desde un punto de vista crítico, después presento el análisis e interpretación de resultados, que llevé a cabo auxiliándome de mis observaciones, del informe de cada estrategia y de los resultados obtenidos en las listas de cotejo.

En el octavo, como culminación de todo el proceso de sistematización, se construye una propuesta de innovación que espero sea de utilidad en mi práctica docente futura y en la práctica de otros.

Finalmente se incluyen las condiciones finales del trabajo realizado, la bibliografía general y los anexos correspondientes.

El objetivo principal de este trabajo es el de proponer situaciones de aprendizaje encaminadas a dar solución al problema de la comprensión lectora.

# **CAPÍTULO I**

## **DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO**

### **A. Definición conceptual**

Este documento analiza de manera organizada las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares. Es una herramienta de la que se valen los maestros y el colectivo escolar, para obtener mejores frutos en las acciones docentes. Se trata de seguir todo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos. Además, el diagnóstico también se caracteriza como pedagógico porque examina la problemática docente en sus diversas dimensiones:

### **B. Saberes, supuestos y experiencias previas**

Durante mi práctica docente siempre había observado que los niños no llegaban a entender lo que leían, pero mi cotidianeidad tan pasiva y burocratizada no me hacía ver más allá de las necesidades de aprendizaje que el niño iba presentando, pues lo único que yo quería, y mis compañeros también, era terminar el programa anual que se nos asigna cada año escolar.

Pero sintiendo la necesidad de cambiar mi práctica docente empecé a realizar observaciones e investigaciones las cuales me llevaran a concretizar más el problema que estaban presentando mis alumnos. Porque la lectura que ellos practican ha sido aplicada de una manera mecánica, porque comúnmente los maestros consideramos las situaciones y modificaciones como una lectura invertida, en la cual el niño dice palabras diferentes a los textos, porque no reconoce las marcas gráficas y entonces inventa errores que son generalmente corregidos por el maestro, quien dice que la lectura no es buena porque inventó palabras o porque no leyó lo suficientemente rápido, correcciones que no ayudan al niño; para que éste comprenda el significado de su error, debe entender en qué se equivocó y por qué.

### **C. Práctica real y concreta**

La problemática que se ha detectado en el grupo a mi cargo dificulta el proceso enseñanza-aprendizaje, porque los síntomas que presentan mis alumnos al no alcanzar comprensión en la lectura derivados por la baja preferencia de la asignatura del Español por parte del maestro, la metodología mal aplicada, las carentes estrategias de lectura por parte de los alumnos, el poco conocimiento de la aplicación de los libros de rincones de lectura, la influencia que ejerce el entorno sobre los niños en entorpecer el acceso al conocimiento en general referente al currículo de nuestra práctica docente no se aplica como marca, porque existen varias necesidades en el grupo y una de ellas es el factor económico.

Con respecto a los padres de familia dentro de la problemática es que presentan bajo grado de escolaridad, por lo tanto éste ha sido otro impedimento para que la cultura de un alumno se amplíe, pues no cuentan con el apoyo de su familia para leer y hacer sus tareas, mucho menos explicarles temas que no entienden los niños.

Dentro de mi quehacer cotidiano considero que la interacción comunicativo viene a ser uno de los principales aspectos por medio de la cual se logren las metas propuestas entre mis alumnos y yo, estableciéndose ésta por medio de la comunicación y el respeto entre alumno-alumno y alumno-maestro; sin embargo se presentan otras situaciones que no permiten superar en su totalidad la problemática (falta de comprensión lectora), en parte por la habilidad en lo personal para la enseñanza de la lengua y la influencia del entorno que nos rodea (problemas familiares, económicos, culturales, etc.).

#### **D. Contexto**

La escuela en que actualmente presto mis servicios como docente es la José Ma. Ponce de León #2200, turno vespertino, correspondiente a la zona del sistema estatal. Esta institución se encuentra ubicada en la Colonia Industrial, que según conversaciones realizadas con personas que han vivido muchos años aquí comentan que es muy antigua y que siempre se ha llamado así, que con el paso del tiempo esta colonia ha tenido modificaciones que han favorecido a los habitantes de la misma.

Esta colonia se encuentra dividida por un fuerte estrato social que afecta para el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque se ven gravemente opacados por la delincuencia, que es un producto de la desintegración familiar que se vive. Considero que todo esto se debe en gran parte al nivel cultural y educativo que tienen las familias, ya que la mayoría de las personas son adultas, tienen un nivel de escolaridad demasiado bajo porque sólo algunas personas terminaron su primaria y otras no pudieron terminarla por diferentes razones.

Así que por lo general no se ocuparon de que sus hijos finalizaran todo el período escolar, por eso en su mayoría los padres de nuestros alumnos no terminaron la primaria en una institución que fuera acorde a su edad, sino que la necesidad de poder conseguir trabajo los llevó a terminar su escolaridad en una escuela nocturna.

Conversando con los padres que traen a estudiar a sus hijos a esta escuela y que viven en otras colonias, sobre el porqué vienen de tan lejos habiendo escuelas cerca de su domicilio, nos respondieron que en esta colonia viven sus padres y se les facilita porque ellos se los cuidan mientras trabajan.

Entonces les pregunté que está pasando con las tareas que se les asigna a sus hijos y dijeron que realmente no tienen tiempo de revisar el cuaderno porque el trabajo los absorbe totalmente y que nada más los ponen a estudiar los fines de semana cuando están con ellos.

Por lo anterior todo esto que vive el niño afecta mucho en su proceso de aprendizaje.

Este centro educativo cuenta con una superficie de 900 mts., de los cuales 664 mts. están construidos, los demás se encuentran distribuidos entre las canchas y el espacio donde se encuentran sembrados una gran variedad de plantas.

Esta institución se comparte en dos turnos, ambos cuentan con los servicios como: agua, luz, teléfono y drenaje. Este centro educativo se considera uno de los céntricos porque tiene buen acceso para que los niños puedan asistir, ya que cuenta con una constante corrida de camiones y además pasan por un costado de la escuela.

La población existente en esta escuela se compone de niños que llegan de otras colonias, esta institución cuenta con 18 salones de los cuales sólo el turno vespertino utilizamos 8 salones. El edificio se encuentra en muy buenas condiciones, contamos con baños, una dirección, en la cual contamos con un espacio para llevar rincones de lectura.

Actualmente no contamos con televisión ni video, en los salones hay bancas de las antiguas hechas de madera y que comparten dos niños, algunas están en buenas condiciones, otras no sirven, los pizarrones están regulares, el estante de algunos compañeros no sirve. En los salones hay muy buena



iluminación, no contamos con aire acondicionado ni con calefacción, además quizá nunca se pueda llegar a tener estas comodidades porque el nivel económico de la escuela es demasiado bajo. En esta institución escolar laboramos seis maestros de grupo, la directora, tres maestros especiales que son: el maestro de música, educación física y dibujo, además contamos con un trabajador manual.

Todos los que integramos este centro educativo perseguimos un mismo fin, que es el de lograr un buen aprendizaje y algo muy importante que compartimos todos los problemas de los niños para una mejor solución, no nos dejamos llevar por las diferencias sociales que nos envuelven, porque todas las relaciones que existen entre el personal docente, el directivo y los padres de familia es bueno, aunque no todos los padres de familia asisten a las reuniones cuando se les cita, porque en su mayoría trabajan en maquiladora, pero a pesar de no asistir perciben a la escuela como un centro de trabajo de buen prestigio donde a sus hijos se les trata bien y les brindamos lo mejor para el desarrollo de su aprendizaje.

Así que el bajo nivel educativo y cultural que tienen los alumnos se debe en gran parte a que los padres de familia los desatienden por su misma necesidad de trabajo, por tanto los mandan a la escuela mal alimentados, sin bañarse, sin material para trabajar y por si fuera poco no están al pendiente de asistan a la escuela.

## **E. La novela escolar**

Creo que mi interés por el aprendizaje surgió desde antes de entrar a la escuela por mis juegos que llevaba de niña eran leer y escribir. Ingresé a una escuela estatal a la edad de 6 años. En segundo año ingresé a una escuela federal porque nos cambiamos de colonia, en esa escuela terminé mi educación primaria.

De esta escuela tengo bonitos recuerdos, como por ejemplo a mi maestra de segundo que se llama Yolanda, nos trataba bien, pero no recuerdo cómo nos impartía clases, al maestro de tercero y cuarto año no los recuerdo, pero sí al de quinto año, porque a pesar de ser tan gritón y golpeador me caía bien porque me consideraba una alumna buena y trabajadora, cuando no se le cumplía con las tareas a las niñas las golpeaba en las manos con una jarita y a los niños les daba patadas y los ponía a limpiar la hierba de los alrededores de la escuela.

Recuerdo que estas tareas consistían en aprenderse cuestionarios, las capitales y las tablas de memoria. En ese grado estuve en la selección de básquetbol y la de voleibol, y competíamos con otras escuelas, fue algo bien bonito. Ya en sexto grado nos impartían clases cuatro maestros de cada área, recuerdo que todo era memorístico. También recuerdo que para el día del niño nos pedían que fuéramos disfrazados de lo que quisiéramos y yo me disfracé de maestra, pero para mi mala suerte caí en una zanja que estaba

cerca de la escuela. Llevaba puesto un vestido largo y como estaba muy angosto no logre brincar, entonces una prima corrió a avisar que estaba tirada ay salieron dos maestros para ayudarme y me llevaron a la dirección donde me curaron, porque me abrí el labio inferior, yo toda llorosa los volteaba a ver porque se reían de mi disfraz. Recuerdo que durante toda mi primaria siempre participé en los festivales desde entonces me ha gustado mucho lo artístico.

Lo que viví en la secundaria fue muy diferente, era una escuela con mucha demanda de alumnado, recuerdo que algunos maestros eran muy flojos, pero otros muy buenos maestros; a los maestros que recuerdo era el de la clase de Español y Ciencias Naturales, me gustaban mucho esas materias, en cambio la clase de Ciencias Sociales e Inglés no me gustaba; sólo estudiaba para pasar las pruebas. Al término de la secundaria decidí entrar a la normal de Saucillo, pero no me quedé porque me faltaba llenar un requisito que de momento no recuerdo. Entonces ingresé a una preparatoria de dos años, al terminarla me hablaron de unos cursos que se llevaban a cabo en la ciudad de Gómez Palacio, Dgo. Y les comenté muy emocionada a mis padres, que yo quería irme a estudiar allá, porque yo quería ser maestra, pero mi madre me dijo que no me podía ir sola a un lugar que yo no conocía, entonces ella decidió irse conmigo, así fue como logré estudiar la normal básica de los cursos de verano.

Todos esos años que duré estudiando no recuerdo haber obtenido conocimiento de buenas metodologías o estrategias para enseñar a mis

alumnos, pero mi interés por enseñar a los niños fue muy grande porque durante el año escolar, yo buscaba en las escuelas de Camargo cubrir permisos de un día o de más, porque sentía que de esa manera aprendía, pero también cuando no tenía nada que cubrir me iba a una escuela vespertina y me ponía a ayudarle a una maestra con su grupo.

Después decidí regresar a una escuela comercial donde estudié dos años, después de terminar, el director de la misma escuela fue a buscarme a mi casa para que impartiera clases y pues, yo muy contenta acepté y trabajé en ella dos años. Cuando terminé la normal decidí venirme Chihuahua, a buscar mi plaza y gracias a Dios me lo dieron, me mandaron a Villa Ahumada, empezando a impartir clases en un grupo de cuarto año que recuerdo que era muy indisciplinado, porque tenía todo el mes de septiembre sin maestro, pero logré que trabajaran buscando actividades que los mantuvieran ocupados para que no se me desordenaran.

Cuando terminé el año escolar me hablaron de la secundaria de ahí mismo para que impartiera la materia de Matemáticas, la cual trabajé tres años. Después en el año 89 me casé y fue entonces cuando pedí mi cambio aquí en Chihuahua, y me lo dieron en el 90, cuando tuve a mi primer hija, entonces me dijeron que no había horas en secundaria, que si quería venirme sería a una primaria, y yo acepté porque lo que quería era venirme para no estar viajando con mi pequeña, entonces me dieron mi nombramiento a una escuela vespertina de la colonia industrial en la cual todavía presto mis servicios.

Lo que me ha ayudado durante mi carrera como docente han sido las academias que se han impartido pero aún no sentía que cambiaba mi forma de trabajo, yo quería algo diferente ya estaba cansada de mi práctica, me parecía repetitiva, sólo cambiaba de grupo pero seguía la misma rutina en la enseñanza. Rutina que consistía en una transmisión de conocimientos determinados por el programa teórico, memorístico, a corto plazo para que los alumnos pasaran los exámenes. Esta metodología era el reflejo en la que yo aprendí: pasiva, sistematizada, obediente, controlada, es decir, a través de una didáctica racional, inmersa en un modelo de formación centrado en las adquisiciones cuyo objetivo es siempre adquirir o perfeccionar un saber, una técnica, un actitud o un compartimiento, lograr una captación mediante programas concebidos y predeterminados de antemano. Por tal motivo expuse a mi familia mi deseo de ingresar a la UPN, determinación que me llevó mucho tiempo tomar, pues pensaba en mis hijas en los momentos en que las iba a privar de mi atención, pero ahora pienso que ha valido la pena, porque he aprendido a comprender a mis alumnos y espero que el fruto de este esfuerzo sea la formación de algunos alumnos capaces de analizar y criticar la sociedad en la que están viviendo para que en su momento dispongan de los medios para transformarla en una sociedad más democrática y honesta en las que puedan tener mejores condiciones de vida.

## **CAPÍTULO II**

### **DESCUBRIENDO UNA REALIDAD**

#### **A. Planteamiento del problema**

Durante toda mi práctica docente he observado en los diferentes grupos que han estado a mi cargo y además han escuchado comentarios por mis compañeros maestros que los niños no comprenden lo que leen. Esta problemática se presenta muy frecuentemente en los diferentes grados de educación primaria y en mi grupo no es la excepción, ya que la mayoría de mis alumnos de 5o. año se les dificulta la comprensión en la lectura. Dificultad que se presenta por varias causas de las cuales se hace mención más adelante.

Al llevar a cabo un análisis del contexto de mi comunidad y de la escuela, percibí que tanto el aspecto económico como cultural, está contribuyendo en la deficiencia de la comprensión lectora.

Mediante el diario de campo, las entrevistas y cuestionarios, pude darme cuenta que efectivamente esto está influyendo, ya que un 80% de los alumnos de la escuela presentan dificultad en la comprensión lectora, pues al indicarles que escriban lo que entendieron de una lección, cuento, etc., así como el seguir instrucciones por escrito contestan el ejercicio con errores y preguntan continuamente a la maestra o compañero ¿Qué van hacer?, No les entiendo

aquí, dígame otra vez, etc., por lo que se ve reflejado en los resultados de las evaluaciones.

Debido a todo esto me di cuenta que no le dan importancia a la lectura porque en el hogar no tienen referentes culturales como son: (libros, revistas, periódicos), que les estimule el interés por la lectura. Todo esto está íntimamente relacionado con el nivel cultural de los padres de familia que no propician el hábito por la lectura, ya que ni en ellos existe, debido en gran parte a los avances de la tecnología que ya nos ha rebasado, la gente prefiere ver la televisión que leer un buen libro.

Otras de las causas de dicha problemática es la inadecuada metodología por parte de los maestros, sin tomar en cuenta el nivel cognitivo del alumno por lo que esto ha dado motivo para que se le presente cierta dificultad en dicho proceso. Este problema se ha presentado, porque el concepto que se tiene de la lectura es equivocado, porque además por si fuera poco ha afectado bastante los métodos tradicionales de su enseñanza que hoy en día se utilizan, en donde el maestro toma en cuenta cantidad lectora en lugar de calidad. Al preocuparse el maestro por lograr que el niño lea con rapidez y énfasis descuida lo referente a la comprensión lectora y le ha dado muy poca importancia a la superación del problema, lo que ha propiciado que en la escuela haya un gran número de alumnos malos lectores, que no comprenden lo que leen.

Así que para la enseñanza de la lectura y su comprensión se considera

importante que se le brinden al alumno estrategias adecuadas en donde se sientan motivados y que éstas sean de acuerdo a su interés y relacionadas a su realidad, ya que de las experiencias que él tenga le ayudarán a adquirir capacidades y habilidades, lo que le permitirá desarrollar el proceso de la comprensión lectora.

De lo expuesto hasta aquí se desprende el planteamiento de la problemática abordada:

*¿Qué estrategias didácticas favorecerán la comprensión de la lectura en los alumnos de 5o. año de la escuela José Ma. Ponce de León #2200, perteneciente a la zona?*

## **B. Conceptualización**

Según la teoría constructivista se reconoce hoy a la lectura como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje, y a la comprensión como la construcción del significado del texto, según conocimientos y experiencias del lector. Desde esta perspectiva, varios autores han centrado su interés en el análisis de la lectura como un proceso global cuyo objetivo es la comprensión.

Existe un único proceso de lectura en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje, construye el significado. Por tal motivo la lectura es un aspecto de gran importancia dentro



del aprendizaje de la misma, porque comprender lo que lee, le permitirá al niño desenvolverse con más confianza dentro de su mundo, la información que él tenga acerca del lenguaje, será una información adquirida a través de su relación con el medio.

Comprender lo que lee es un aspecto primordial para el enriquecimiento cultural del ser humano, la lectura en sí y por sí misma carece de sentido, no se trata simplemente de aprender a enseñar a leer, sino descubrir cómo a través de la lectura adquiere un sentido la palabra escrita y hablada, porque cumple una función como es: recrear, informar, analizar, convencer.

Sin embargo con la autocapacitación, actualización y preparación del maestro se facilita percibir los errores en los que se ha venido cayendo, lo cual nos permite evaluar nuestra propia práctica y reorientar las actividades pedagógicas hacia un modelo que construya realmente en los alumnos los procesos para un aprendizaje de la comprensión lectora al utilizar estrategias para la lectura interactiva como: el muestreo, la predicción, la anticipación y la inferencia. De ahí que la lectura conlleve en sí misma aceptación o rechazo, ya que sólo cuando está de por medio la actividad, le es significativa, y por lo tanto despierta su interés, descubre y enriquece la imaginación.

La lectura debe ser un acto deliberado y placentero, no impuesto u obligatorio. Éste encuentra su recompensa no únicamente en el contenido del libro, sino en lo que provoca nuestras ideas, en nuestras sensaciones y en

nuestra conciencia. Podemos decir que, si durante la actividad de leer se experimenta gozo, entonces la lectura se vuelve una actividad valiosa en sí misma y puede convertirse en algo atractivo.

### **C. Propósitos en relación a la lectura**

- Propiciar las formas más convenientes y apropiadas para facilitar la comprensión de la lectura de una manera crítica, analítica y reflexiva.
- Promover la aplicación de los conocimientos adquiridos a la vida cotidiana.
- Proponer actividades para desarrollar diferentes estrategias de comprensión.
- Buscar la manera más satisfactoria para dar acceso a actividades de lectura.
- Crear ambientes apropiados para su aprendizaje.
- Conscientizar tanto a los padres de familia como a los compañeros, maestros y alumnos para que se interesen hacia actividades de este tipo.
- Transformar la propia práctica docente.

## **D. Justificación**

Los maestros, padres de familia y los alumnos debemos darle gran importancia a la comprensión lectora, ya que es básica tanto para el español, como para las demás asignaturas, ya que en la actualidad la mayoría de los estudiantes de la escuela de nivel medio y superior tienen falta de comprensión lectora, esto indica que en la escuela primaria existe un grave problema para seleccionar la mejor metodología; además de la poca importancia que el maestro de primaria le da al problema, ya sea porque forma parte del mismo.

Es de vital importancia atender el problema de la comprensión lectora, ya que el comprender textos le permitirá al niño reflexionar, analizar e interpretar lecturas acrecentando de esta manera su acervo cultural, el cual le ayudará a desenvolverse en la sociedad a la que pertenece.

Cuando los niños tengan el conocimiento de que lo impreso es significativo, se podrá hablar en ese momento de lo que constituye la lectura; es decir darle sentido a lo impreso. Siempre que los niños vean algo sin sentido en lo impreso, lo verán como aburrido, no encontrarán razón para atenderlo. Ellos no aprenderán tratando de relacionar las letras con los sonidos, en parte porque el lenguaje escrito no funciona de esa manera

A partir del segundo grado de educación primaria, la mayoría de los aprendizajes están basados en el lenguaje escrito, razón por la cual esta

investigación considera que el objetivo más importante en el aprendizaje de la lectura es hacer que los niños alcancen el significado profundo de lo que leen. Porque un buen lector será una persona creativa, reflexiva, crítica, capaz de enfrentarse con una responsabilidad dentro de su contexto.

## **CAPÍTULO III**

### **TEORÍA MULTIDISCIPLINARIA**

Debido a todos estos factores y a otros que más adelante se mencionarán he detectado que en el grupo de 5o. año que está a mi cargo existe una problemática que es la de comprensión lectora y más me ha ayudado a detectar dicho problema la utilización del diario de campo que es: "Un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo, o sea una descripción detallada de acontecimientos basados en la observación directa de la realidad".(1)

Esta observación directa nos favorece a los docentes para darnos cuenta en qué estamos fallando y cómo le haríamos para resolver ese problema en el alumno; así como también qué tipo de actividades debemos aplicar para solucionar el problema. Otro aspecto que nos sirve para detectar dicha problemática es la información verbal que se realiza mediante la entrevista o encuesta, con las cuales podemos rescatar a fondo las consecuencias del problema y que además nos da la oportunidad de obtener información de acontecimientos que no son fáciles de recabar mediante la observación.

Con estos instrumentos nos damos a tarea de dar a conocer qué tanto

---

(1) BORIS, Gerson. "Observación, participación y diario de campo". Antología UPN. El maestro y su práctica docente. SEP/MEX. p. 55.

influye el padre de familia en el niño respecto a su problemática de comprensión lectora, porque el hecho de pertenecer a familias donde se cuenta con pocos estudios, es más fácil para ellos permitirles ver la televisión todo el día y dejarlos salir a la calle que comprarles libros, porque se dice que ellos dentro de su monotonía cotidiana: "Les interesa saber qué tal va su hijo en la escuela, pero ellos se interesan más por la superficie de la vida escolar que por su contenido piensan que por el sólo hecho de asistir todos los días el niño a la escuela ya cumplieron en totalidad con la educación de sus hijos".(1)

No se ponen a reflexionar un momento que sus hijos necesitan un poco de su tiempo para que sean escuchados y sobre todo que pongan el ejemplo, que dentro de su cotidianidad les interesa leer algún libro, revista o periódico, porque el aprendizaje del niño es provocado por situaciones donde él va aprender y comprender de acuerdo a su nivel cognitivo. "Según Malrien, nos menciona que el lenguaje es un sistema de comunicación social pues mediante su uso y comprensión el niño puede establecer patrones de convivencia, acrecentar su cultura y enriquecer su vocabulario".(2)

Esto significa que puede tener una buena comprensión de su aprendizaje, como también crear nuevos conocimientos al lograr una comunicación clara y precisa. No sin antes olvidar que estos conocimientos están muy unidos al

---

(1) JACKSON, P. La monotonía cotidiana en: la vida en las aulas. Antología UPN. Grupos en la escuela. Madrid. Maroua. 1975. pp. 13-55.

(2) MALRIEN. La socialización como apertura a los demás. Antología UPN. Desarrollo educación del niño y adolescente. 1981. p. 45.

Esto significa que puede tener una buena comprensión de su aprendizaje, como también crear nuevos conocimientos al lograr una comunicación clara y precisa. No sin antes olvidar que estos conocimientos están muy unidos al nivel de desarrollo por el que está pasando el niño que es el de operaciones concretas que está entre los siete y once años en donde este período está muy relacionado con la afectividad y socialización del mundo que lo rodea. "Ya que el niño no se limita al acumulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí y mediante la confrontación de los enunciados verbales de diferentes personas adquiere la conciencia de su propio pensamiento con respecto a los otros, pensamiento que se objetiva en gran parte al intercambio social, donde el niño tiene en cuenta la reacción de quienes lo rodean".(1)

Por lo anterior el lenguaje puede considerarse como un medio para que dos o más personas se comuniquen entre sí, ya que el ser humano no es un ser aislado y necesita de los demás para satisfacer todas sus necesidades. Es el lenguaje quien hace posible que exista la comunicación entre los integrantes de un grupo, lo cual favorece que exista un mejor progreso en la comunidad.

---

(1) AJURIAGUERRA, J. de. "Estudios del desarrollo. Según Jean Piaget, en Manual de Psiquiatría infantil. Antología UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. México, 1986. p. 55.

### **a. El lenguaje, su origen**

El lenguaje es el resultado de un largo proceso, pues ya existía desde que el hombre primitivo se comunicaba con sus semejantes por medio de gritos y sonidos, el lenguaje se fue perfeccionando a medida que el hombre fue creando instrumentos de trabajo más modernos que facilitaron su trabajo y el progreso del pueblo. Al hablar del origen del lenguaje es necesario mencionar que existen semejanzas importantes entre la adquisición del lenguaje por el hombre y la adquisición del lenguaje por el niño.

Al igual que el hombre primitivo el niño aprende el lenguaje por señales, por imitación de sonidos, por su contacto con los instrumentos y con el lenguaje de las personas que lo rodean. Ese aprendizaje sigue un proceso evolutivo que en la humanidad ha llegado a alcanzar un alto grado de complejidad y que el niño llegará a redescubrir y reinventar.

La actividad humana o trabajo, desde sus orígenes requirió del uso de instrumentos, lo cual permitió el desarrollo del lenguaje, porque surgió la necesidad de establecer un código comunicativo convencional entre los hombres. El hombre por medio del lenguaje, al denominar a los objetos, ejerció cada vez mayor control sobre la naturaleza. Sin el lenguaje no lo hubiera logrado, ya que éste permitió coordinar la actividad humana y transmitir la



experiencia.

### **b. El lenguaje ¡cómo lo construye el niño!**

La aparición y desarrollo del lenguaje en el niño está sujeto a una evolución progresiva de su pensamiento, que se manifiesta a través del mismo lenguaje. Esto nos remite a las consideraciones sobre los aspectos psicolingüísticos implicados en la adquisición del lenguaje. Este proceso evolutivo en el individuo tiene como objeto estudiar el desarrollo del lenguaje, que sirve para representar la realidad. Realidad que consiste en un buen lenguaje lingüístico en donde se toman en consideración el desarrollo cognitivo del sujeto.

Se decía que no se debía nomás a los mecanismos innatos, sino que también a lo Cognitivo. Dado todo esto se realizaron estudios sobre este desarrollo y se demostró que el conocimiento se construye, que no surge como una simple copia de la realidad proporcionada por el aprendizaje, sino que es el resultado de la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento.

Tanto la lingüística como la psicología retomaron perspectivas olvidadas y desarrollaron una nueva concepción del lenguaje que consistía en la existencia de mecanismos sociales interactivos que permitieron al niño negociar un

conjunto de significados. De ésta el lenguaje surgiría por parte del niño como el instrumento más eficaz y económico para cumplir sus intenciones comunicativas. Sin embargo la perspectiva comunicativo de la enseñanza de la lengua introdujo notables cambios en la relación con los objetos a perseguir en los procesos enseñanza-aprendizaje de la lengua.

La lingüística en sus últimos años ha tendido a relativizar el aprendizaje de las transformaciones o de las reglas de transformación, donde responde en sus concepciones lingüísticas a un modelo interactivo que afirma la existencia de interacciones entre el conocimiento de una gramática universal por parte del niño y otro tipo de capacidades.

Se dice que estos modelos aportan muy poco a la didáctica de la lengua; porque la adquisición del lenguaje remite a un período bastante largo en los procesos de enseñanza-aprendizaje que se remiten al desarrollo de capacidades individuales implicadas en el buen hablar y escribir.

Es evidentemente que la enseñanza-aprendizaje tiene como objetivo formar lectores y escritores que se puedan desenvolver en la vida cotidiana. Parte de los saberes que debe abarcar la formación del profesor es conocer el código de objeto de enseñanza tanto, de un punto de vista interno como externo.

El maestro trata de conocer el factor cognitivo de la adquisición de la lengua, así como los factores sociales y culturales que condicionan el proceso enseñanza-aprendizaje-, por último los métodos y técnicas apropiadas a los objetivos que nos proponemos.

Enseguida pasaremos a preguntarnos ¿qué puede aportar la sociolingüística en la enseñanza de la lengua? Y consideramos que es bastante, porque nos ofrece una visión muy amplia de la sociedad, escuela, individuo y la interacción comunicativa que se nos presenta en el aula. Se nos presenta como un lugar de encuentro entre lo social y lo individual, porque la vida social se desarrolla, se crea, se mantiene o se cambia a partir de las interacciones comunicativas de los individuos.

En cada interacción se ponen en funcionamiento los atributos sociales e individuales de las personas; todos estos saberes verbales y no verbales constituyen un conjunto de normas de comportamiento sociolingüístico y pragmático que nos orienta hacia cuándo es apropiado hablar y cuándo es mejor callar. Ahora hemos de pensar que cada centro escolar y cada aula constituyen espacios o escenarios comunicativos que nos llevan a plantear lo que ocurre en ella.

La escuela es una institución inmersa en el conjunto de lo social y que

por lo mismo es un centro de contradicciones psicológicas, pedagógicas, económicas, políticas, culturales, etc. , que los maestros deben de tener en cuenta en el conocimiento de su ámbito escolar. Por eso en nuestro centro de trabajo debe existir una calidad formativa que ofrezca nuevos hechos educativos que traten de suprimir las presiones, tensiones y angustias de los alumnos, porque el niño es un ser que piensa por sí mismo y es a partir de ese momento que los niños ponen en juego el conocimiento previo que poseen, no sólo respecto a las características de la escritura, sino el tema y las posibilidades de elaborar ciertas inferencias para comprender lo leído. De esta manera se concibe a la lectura como la relación que se establece entre el lector y el texto.

### **C. La lectura, instrumento de aprendizaje**

En el acto de leer se coordina en el individuo la actividad orgánica con la mental para obtener significado de un escrito. La lectura no debe ser un acto mecánico, pues de ésta, manera no existe la comprensión o el entendimiento de lo que se lee que es el objetivo principal de la lectura. Al realizar esta acción el sujeto lector utiliza y desarrolla distintas estrategias a las cuales hace referencia Margarita Gómez Palacio, y nos dice que desde el inicio mismo del aprendizaje de la lectura, los alumnos muestran capacidad para realizar predicciones, anticipaciones y algunas inferencias sobre los textos escritos; éstas son estrategias relevantes para asegurar la comprensión, cuyo desarrollo

debe promoverse por medio de todas las actividades de lectura en la escuela.

Al desarrollar la estrategia de muestreo el lector es capaz de seleccionar las formas gráficas más útiles e ignorar la información gráfica improductiva. La predicción es producto del muestreo y del uso de la información no visual, que se refiere al conocimiento que tiene el sujeto del lenguaje en que el texto está escrito. Consiste en predecir el contenido o el final de un texto.

Al leer el lector hace anticipaciones sobre palabras que siguen, lo cual le permite mayor fluidez; mientras lee utiliza en forma constante la estrategia de la anticipación. El sujeto que lee tiene la posibilidad de inferir información que no aparece en el texto; usa entonces la estrategia llamada inferencia...

Tanto la anticipación como la inferencia requieren de la confirmación del lector, que consiste en confirmar o rechazar anticipaciones o inferencias no pertinentes. Al hacerlo el sujeto se da cuenta del error y utiliza la estrategia del auto corrección.

En la escuela es importante que el maestro conozca las estrategias de la lectura para que proponga actividades encaminadas a dominarlas por el lector-alumno. Esto le abrirá la posibilidad de convertirse en un lector fluido, y lo más importante, de rescatar el significado del texto.

En el proceso de la lectura los errores constituyen elementos de gran utilidad porque permiten la comprensión y por tanto el aprendizaje. El cometer desaciertos indica que el lector desliga el aspecto gráfico para inmiscuirse en el significado de lo escrito.

El maestro verá los errores como necesarios en el proceso de aprendizaje del alumno. Como la lectura constituye el instrumento de adquisición de conocimientos entonces los desaciertos en la lectura pasarán a formar parte del proceso constructivo del niño. Porque según, César Coll, dice que:

"El niño construye significados, representaciones o modelos mentales de los contenidos a aprender. La construcción del conocimiento en la escuela supone así un verdadero proceso de elaboración en el sentido de que el alumno selecciona y organiza las informaciones que le llegan por diferentes canales".(1)

La finalidad primordial de la lectura es que el lector logre rescatar los textos que lee. Por lo anterior, se considera que en todos los grados de enseñanza primaria, deben dedicarse un tiempo a realizar actividades que proporcionen continuidad al aprendizaje que el alumno adquirió en el primer

---

(1) SMITH, Frank. "Aprendizaje acerca del mundo y del lenguaje". Antología UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 75.

ciclo de su educación, y muy especialmente a la lectura como medio fundamental para que el alumno adquiriera tanto aprendizaje de tipo formal como informal.

Por lo general en el primer ciclo escolar se dedica mayor tiempo a la lectura, algunas de las veces sin tomar en cuenta que el alumno comprenda el contenido de los textos, el maestro se conforma con que el alumno conozca las letras y las descifre; razón por la cual los alumnos van pasando de un grado a otro sin comprender la lectura.

En la escuela primaria para evaluar la lectura se toma en cuenta aspectos como: pronunciación, velocidad, ritmo de la lectura. Lo anterior obliga al niño a centrarse más en la forma que en el contenido de los textos que lee, no le da importancia al significado por estar ocupado en pronunciar correctamente, hacer pausas y la entonación adecuada. Por los aspectos antes mencionados es de vital importancia que el niño recupere el significado de los textos.

Margarita Gómez Palacio nos dice al respecto que: "se pueden tomar en cuenta los desaciertos cometidos por el niño y la calidad de los mismos, desaciertos semánticos y sintácticos pero que tengan relación con el texto, es decir, el niño predice o anticipa frases y con ello demuestra interés por inferir en la lectura".(1)

---

(1) GÓMEZ, Palacio Margarita. "Consideraciones teóricas generales acerca de la lectura". Antología UPN. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 75.

Por lo anterior podemos darnos cuenta que el evaluar el proceso de la lectura resulta sumamente difícil ya que es imposible penetrar en la mente del lector para conocer que tipo de información asimiló.

Los niños aprenden a leer únicamente leyendo, pero dicho aprendizaje será más efectivo si se toma en cuenta los gustos e intereses de los niños, de esta manera las lecturas serán vistas por los niños como un instrumento necesario y útil en su vida diaria y realizará la lectura por gusto y no por obligación; siendo la lectura factor fundamental en cualquier área de aprendizaje.

Es necesario que deje de ser vista como una actividad del primer ciclo de enseñanza primaria, para lo cual el docente debe realizar actividades de lectura en todo el grupo, ya que de ella depende de que el alumno sepa extraer información de textos para valorarla y además hacer de ella un medio de recreación.

#### **D. Modelo cognoscitivo en la comprensión del texto**

La lectura se concibe mediante la relación que se establece entre el lector y el texto, diríamos "una relación de significado" que implica la interacción entre lo que aporta el texto y lo que aporta el lector, constituyéndose así un nuevo significado que este último construye como una adquisición cognoscitiva.



La manera en que el niño rescata el significado del texto, según Vandijk, es empleando los elementos cognitivos que forman parte del mismo y que son las microestructuras (unidades mínimas del discurso conexión y coherencia entre las oraciones). Y las macroestructuras que nos dan ideas generales, contenidos de un párrafo hasta llegar a la superestructura, dicho de otra manera, ésta puede considerarse como el almacén del texto, que se forma a partir de esquemas que organizan sus diferentes partes determinando el orden en que éstas deben aparecer.

Por lo tanto es necesario tener reglas para la proyección semántica que vinculen las proposiciones de las microestructuras textuales con la de las macroestructuras.

Tales reglas se llamarán macroreglas, porque producen macroestructuras y su función es la de transformar la información semántica.

Las diversas macrorreglas son las siguientes:

Supresión: Dada una secuencia de proposiciones se suprimen todas las que no sean presuposiciones de las proposiciones subsiguientes de la secuencia.

---

(1) VANDIJK. Estructuras sintácticas. Macroestructuras semánticas. Pp. 43-52.

En otras palabras esta regla nos dice que sólo las proposiciones que son textualmente pertinentes, en el sentido en que desempeñan un papel en la interpretación de otras oraciones, deben figurar en la descripción de la macroestructura.

Generalización: Dada una secuencia de proposiciones, se hace una proposición que contenga un concepto derivado de los conceptos de la secuencia de proposiciones y la proposición así construida sustituye a la secuencia original.

Ésta desempeña una función importante en la comprensión del discurso: Señalan el probable tema del resto del fragmento de discurso, de modo que ya no es necesario que el lector lo construya.

Una de las condiciones de la generalización es que debe ser mínima: no se toman conceptos generales arbitrariamente, sino conceptos inmediatos.

Construcción: Dada una secuencia de proposiciones se hace una proposición que denote el mismo hecho denotado por la totalidad de la secuencia de proposiciones y se sustituye la secuencia original por la nueva proposición.

Con esta regla derivamos una proposición que implícitamente contiene la información abstraída en la aplicación de la regla, porque esta información forma parte de nuestro conocimiento del mundo.

## E. El aspecto psicológico del niño

El desarrollo psicológico del ser humano desde su nacimiento ha sido interesante objeto de estudio y de éste han surgido diversas teorías. El enfoque psicogenético proporciona una opción que toma en cuenta en primera instancia el proceso interno que se opera en el sujeto en su desarrollo intelectual y como construye el conocimiento mediante su interacción con la realidad.

Piaget concibe al niño como constructor de su propio aprendizaje; afirma que desde su nacimiento el ser humano ya posee instrumentos mentales que le permiten construir un entendimiento del mundo que le rodea. Afirma que la organización mental cambia paulatinamente desde su nacimiento hasta la madurez del individuo y que de ello implica transformaciones en el proceso de pensamiento.

Piaget señala que existen constantes generalizadas en el desarrollo de los individuos como la tendencia a coordinar e integrar estructuras sencillas en otras más complicadas y complejas. Esas estructuras internas cambiantes son llamadas esquemas y constituyen los cimientos del pensamiento que:

"A medida que se organiza la conducta para tomarse más compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de una persona se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas".(1)

---

(1) WOOLFOLK, Anita y Mc. CUNE, Nicolich. Lorraine. "Una teoría global del pensamiento, la obra de Piaget". Antología UPN. Teoría del aprendizaje. p. 203.

La teoría de Piaget da gran importancia al proceso de adaptación del individuo, que es el instrumento que emplea para entender su realidad. En este proceso se consideran dos aspectos- la asimilación y la acomodación, gracias a los cuales el sujeto desarrolla sus esquemas cognitivos.

La asimilación es la integración del medio externo a las estructuras del sujeto; la acomodación es la transformación de las estructuras propias del sujeto en función de los cambios del medio exterior. La equilibración es el mecanismo regulador entre el sujeto y el medio cognoscente que le rodea.

Entre las constantes generalizadas de su teoría, Piaget distingue cuatro estadios de desarrollo de las estructuras cognitivas del sujeto y considera que sus diferencias no están determinadas por un orden cronológico, sino por un orden sucesorio.

Plantea que cada etapa es un punto de partida para la siguiente, que el paso de una a otra etapa es gradual, que las estructuras cognitivas se continúan, que el orden es constante y que la edad en que el sujeto logra cada una es variable; afirma que los niños se encuentran en constante transición a una etapa posterior, pero que responden a más de un período:

A continuación se nombran algunos estadios de desarrollo de acuerdo a Piaget:

El estadio de la inteligencia sensorio-motriz comprende del nacimiento a los 2 años de edad y se caracteriza en un principio por la acción de conducta reflejas como la succión por ejemplo. Al ocurrir la interacción de estos reflejos con el medio se presenta el desarrollo de la inteligencia. Todo lo sentido y percibido se asimilará a la actividad infantil, que pasará de un egocentrismo total a la descentración respecto al yo.

Paulatinamente se fundamentarán en el niño las categorías principales de todo conocimiento: de objeto, de espacio, de tiempo y de causalidad; ello le permitirá objetivar el mundo exterior con respecto al propio cuerpo. Por ejemplo al finalizar el primer año adquiere una forma elemental de la relación causa-efecto, lo cual le permite prever el resultado de sus acciones. Al término del segundo año ejecuta ya conductas de exploración, con lo que la relación espacial empieza a desarrollarse.(1)

En el estadio preoperacional del pensamiento, de los 2 a los 6 años, se da el inicio del simbolismo mediante su actividad lúdica, la imitación de modelos y el uso del lenguaje.

El juego simbólico es para el niño preoperatorio un medio de adaptación intelectual y afectivo, el pensamiento es irreversible, el lenguaje es egocéntrico y utilizado para apoyar la acción propia. Aún no aparecen en esta etapa las

---

(1) AJURIAGUERRA J. de. "Estudios del desarrollo según Jean Piaget. Antología UPN. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. pp. 106-111.

nociones de conservación y es incapaz de realizar operaciones. Hacia el final de esta etapa se percibe un gran progreso tanto en el pensamiento infantil como en su comportamiento.

En el período de las operaciones concretas que se sitúa entre los 7 y los 11-12 años desaparece en el niño el egocentrismo. Las operaciones del pensamiento del niño son concretas porque tiene la necesidad de manipular objetos reales para fundar su razonamiento.

El alumno de esta etapa construye su aprendizaje al interactuar con los objetos concretos y su pensamiento se objetiva en gran parte por su interactuar social. El lenguaje egocéntrico del estadio anterior se transforma en social por la necesidad de comunicación.

El niño realiza el descubrimiento de la conservación, maneja los elementos de la clasificación y las relaciones de inclusión entre otras cosas. Todos los aprendizajes del niño están relacionados en esta etapa con experiencias concretas y aprende más por la experiencia directa y aun más si el mismo descubre esta experiencia. Este estadio señala un gran avance en cuanto a la objetivación y socialización del pensamiento, en este estadio se ubican los alumnos de 5o. año de primaria en el cual construye su pensamiento al interactuar con los objetos.

En conclusión, el individuo avanza de lo concreto a lo abstracto en un

proceso continuo de desarrollo y su aprendizaje está determinado por cada estadio por el que transcurre.

En el proceso de aprendizaje intervienen cuatro factores que intercalan en forma constante- la maduración, la experiencia, la transmisión social y el proceso de equilibración.

Para simular la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita de algunas condiciones fisiológicas llamadas factores de maduración que hacen posible la intervención de los otros factores intervinientes en el proceso de aprendizaje.

La experiencia es el factor que adquiere el niño al interactuar con el ambiente; su acción sobre los objetos lo hace aprender dos tipos de conocimiento: el mundo físico ya el lógico-matemático.

La transmisión social es la información que el niño recibe de las personas que le rodean, de los medios de comunicación, etc. Esa transmisión le ocasiona conflictos cognitivos que hacen al niño construir, verificar o eliminar hipótesis, con lo cual accede a nuevos aprendizajes.

Los factores mencionados que intervienen en el aprendizaje están siempre regulados por el proceso de equilibración por el cual, ante cada nueva experiencia, el sujeto se ve impulsado a encontrar soluciones satisfactorias.

En estos intentos de adaptación el intelecto reorganiza los conocimientos previos y crea nuevas estructuras cognoscitivas.

En conclusión para favorecer la construcción del conocimiento del niño de quinto grado deben serle planteados problemas y tareas prácticas en los que sea necesario realizar varias operaciones y presentarle aún más objetos concretos. También propiciar la expresión oral y escrita de sus experiencias reales y de lectura, entre otras actividades de lenguaje.

#### **F. La planificación: actividad docente útil y necesaria**

Como sujeto partícipe del proceso enseñanza-aprendizaje el docente debe darse a la tarea de planear las situaciones de aprendizaje que va a implementar en su grupo para favorecer la construcción de conocimiento en sus alumnos.

La planificación de la enseñanza implica todo un proceso que debe fundarse en las experiencias previas del alumno y partir de su realidad, ello sentará las bases de una buena comprensión y por tanto del aprendizaje, por considerar en primera instancia al sujeto cognoscente. Expresado textualmente el concepto de planificación dice que:

*Es el proceso mediante el cual se establecen objetivos deseables que los alumnos deben lograr a través del aprendizaje conducido, se selecciona y organizan los medios a través de los cuales facilitará el alcance de los objetivos y se prevén las fórmulas de evaluación de los productos de aprendizaje.(1)*

---

(1) LUCARRELLI, Elisa. "Planificación curricular". Antología UPN. Planificación de las actividades docentes. p. 77.



La planeación le imprime carácter de intencionalidad al proceso enseñanza-aprendizaje, evita orientar el proceso sólo al aspecto cognitivo, permite seleccionar, jerarquizar y organizar los contenidos y adecuar las actividades a las características particulares del grupo de práctica docente, además de que evita la improvisación.

La planificación de las actividades de lenguaje debe considerarse como objetivo primordial que el niño logre desarrollar la función comunicativa tanto en el lenguaje oral como escrito. A través de la conexión de los contenidos con la realidad del niño el aprendizaje de la lengua adquirirá valor para el alumno, pues podrá llevarlo a su vida cotidiana.

Una buena planificación de la enseñanza amplía las probabilidades de que el aprendizaje del lenguaje sea significativo y por tanto útil en la vida práctica del alumno.

### **G. Evaluación de la comprensión lectora**

Considerando que el propósito fundamental de la práctica pedagógica consiste en incidir favorablemente en el proceso de apropiación de conocimientos de los alumnos, es necesario que el maestro reconozca, en sus diferentes manifestaciones dicho proceso.

La evaluación se concibe como la "indagación, análisis y explicación sistemática y permanente del proceso de aprendizaje, de los avances y de la estabilidad de las adquisiciones que un sujeto manifiesta al interactuar con un determinado objeto de conocimiento, en el contexto de una situación educativa".(1)

Una situación de evaluación que se diseña con el propósito de conocer el estado inicial de conocimientos en el que se encuentra un alumno o un grupo -evaluación diagnóstica o inicial- permite, respecto del desarrollo lector, conocer: cuáles son las características de la lectura que realizan de determinado texto, qué tipo de inferencia elaboran para construir sus significados y cuáles son las dificultades a las que se enfrentan para comprenderlos y para dar cuenta de esto mediante respuestas a ciertas preguntas.

Por otra parte y considerando a la evaluación como un elemento más del proceso-aprendizaje, tenemos a la evaluación formativa, que al estar en la dinámica de una situación didáctica proporciona las bases para tomar "decisiones actualizadas" que promuevan la reorientación, desde el punto de vista metodológico, del proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura.

La evaluación de la comprensión lectora debe caracterizarse por ser una tarea estimulante para los niños. Se ha comprobado que si los niños conocen

---

(1) JOHNSTON, P. La evaluación de la comprensión lectora. Un enfoque cognitivo. Antología UPN. Evaluación de la práctica docente. pp. 29-32.

la tarea a realizar en una situación de evaluación, su comprensión mejora, ya que son capaces de orientar su actividad con base en tales objetivos. Los niños pueden comprobar su propia comprensión y avanzar por sí mismos en su desarrollo lector.

En el diseño de las situaciones de evaluación el maestro considerará: las características de los alumnos, de los textos, de las preguntas, así como el tiempo y la periodicidad con los que se realizará la evaluación.

Una situación de evaluación consta de cuatro momentos:

El primero consiste en una indagación del conocimiento previo que los niños poseen sobre el tema del texto que posteriormente se les pedirá que lean.

- El segundo consiste en la lectura, por parte de cada niño, del texto correspondiente.
- En el tercer momento cada niño responderá a un cuestionario sobre el contenido del texto previamente leído.
- En un cuarto momento el maestro realizará un análisis de las respuestas que cada niño dio, para interpretarlas y conocer la comprensión lectora de los alumnos.

## **CAPÍTULO IV**

### **DEFINIENDO EL CAMINO**

#### **A. Elección del tipo de proyecto**

El problema que he detectado en el grupo que tengo a mi cargo lo ubico en el proyecto de intervención pedagógica, porque se inicia con la identificación de un problema particular de la práctica docente y referido a los procesos de enseñanza-aprendizaje de los contenidos escolares. Este proyecto considera toda posibilidad de transformación de la práctica docente mediante la incorporación de elementos teóricos-metodológicos e instrumentales.

Es por eso que la investigación que lleve a cabo debe plantearse de una manera en la cual se involucren tanto alumnos, maestros como contenidos, de tal forma que el profesor pueda articular sus saberes y conocimientos generados durante la trayectoria de su labor docente.

Así como interesada por transformar mi práctica docente me di a la tarea de realizar un análisis del contexto de mi comunidad y de la escuela, mediante el diario de campo y las entrevistas realizadas a padres de familia y alumnos que fueron los elementos por los cuales percibí que tanto el aspecto económico, como cultural están influyendo bastante en esta problemática que prevalece con los alumnos de 5o. año de la escuela José Ma. Ponce de León, ubicada

en la colonia Industrial; que es el de la dificultad en la comprensión lectora.

El proyecto de intervención pedagógica se limita a abordar los contenidos escolares. Este recorte de orden Teórico-Methodológico y se orienta por la necesidad de elaborar propuestas en un sentido más cercano a construcción de metodologías didácticas que impacten directamente a los procesos de apropiación de los conocimientos en el salón de clases.

Por tanto otra de las causas de dicha problemática es la inadecuada metodología por parte de los maestros, sin tomar en cuenta el nivel cognitivo del alumno. Y ha dado motivo para que se le presente cierta dificultad en dicho proceso. Este problema se ha presentado, porque el concepto que se tiene de la lectura es erróneo y por los métodos tradicionales de su enseñanza que hoy en día se utilizan; en donde el maestro toma en cuenta cantidad lectora en lugar de calidad. Por tal motivo para llevar a cabo esta apropiación se debe por supuesto conocer el objeto de estudio para enseñarlo y es relevante considerar que el aprendizaje en el niño se da a través de un proceso de formación donde se articulan conocimientos, valores, habilidades, formas de sentir que se expresan en modos de apropiación y de adaptación a la realidad, estableciéndose una relación dialéctica entre el desarrollo de aprendizaje

En la enseñanza de la lectura y su comprensión se considera importante que se le brinden al alumno estrategias adecuadas en donde se sienta motivado y que éstas sean de acuerdo a su interés y relacionadas a su realidad, ya que

las experiencias que él tenga le ayudarán a adquirir capacidades y habilidades, lo que le permitirá desarrollar el proceso de la comprensión lectora.

Por tal motivo en este semestre nos damos a la tarea de formular nuestra idea innovadora que nos ayudará para formular una alternativa, la cual se caracteriza por articular aspectos propositivos que definen un método y procedimiento cuya intención es superar el problema planteado.

Después de haber ubicado mi problemática en el proyecto ya mencionado, doy a conocer que dicha problemática no corresponde al Proyecto de Acción Docente, porque este proyecto se construye mediante una investigación teórico-práctica, o sea surge de la práctica y es pensada para la práctica misma, aquí lo que se trata es de superar los errores que anteriormente se venían aplicando. Este proyecto nos permite pasar de la problematización de nuestro quehacer cotidiano a la construcción de una alternativa crítica de cambio que permita ofrecer respuestas de calidad al problema de estudio.

El proyecto de acción docente con pretensiones de innovación se inicia, se promueve y desarrolla por los profesores-alumnos en su práctica docente. Ellos promueven la participación del colectivo escolar donde laboran, de manera que los involucrados analicen, dialoguen, propongan la alternativa y se comprometan a llevarla a cabo en su comunidad escolar. Además este proyecto requiere de creatividad e imaginación pedagógica y sociológica.

Después de haber analizado el Proyecto de Gestión Escolar, me di cuenta que éste tampoco corresponde a mi problemática planteada, porque se refiere al conjunto de acciones realizadas por el colectivo escolar, orientadas a mejorar la organización de las iniciativas, los esfuerzos, los recursos y los espacios escolares con el propósito de crear un marco que permita el logro de los propósitos educativos con criterio de calidad educativa y profesional.

Dicho proyecto considera un primer momento la problemática principal del orden institucional que se pretende solucionar y en momentos posteriores: qué practicas institucionales se pretenden modificar para lograr el orden institucional proyectado, cómo se pretenden realizar las transformaciones, con qué estrategia, en qué tiempo, quiénes participan y con qué nivel de implicación, así como los recursos a utilizar.

Para la realización de un proyecto de gestión escolar debe considerarse que para transformar las prácticas institucionales, no basta la participación receptiva de información o de instrucciones de los distintos sectores involucrados, sino que es necesaria la participación consciente y comprometida del mayor número de miembros del colectivo escolar, esta participación cumple distintos propósitos como el de promover un modo de vida cotidiana donde se favorezca el ejercicio de la responsabilidad, otro es en el que se favorezca la toma de decisiones en colectivo, de tal forma que se recupere la vivencia de los problemas profesionales como cuestiones de resolver institucionalmente y no sólo como problemas de índole personal, y en último en facilitar al colectivo

la toma de conciencia de que la cuestión pedagógica debe jugar un papel central en la escuela.

## **B. Proyecto de Intervención Pedagógica y los tres sentidos**

El proyecto de intervención pedagógica centra su trabajo con la problematización de contenidos escolares, en el cual sólo participan el maestro y los alumnos por ser éstos los implicados en el problema.

Así pues, mi problemática la ubico en intervención pedagógica ya que intervención significa venir entre, interponerse, participar, cooperar, apoyar, etc.. Y se presenta como la actuación de un tercer elemento que se relaciona a un estado o hecho preexistente. Todo proyecto de intervención pedagógica considera la posibilidad de transformación de la práctica docente, considerando al maestro como un profesional. Se limita a abordar los contenidos escolares en un recorte teórico-metodológico, con el sentido de la construcción de metodologías didácticas que impacten en la apropiación de los conocimientos del salón de clases.

- Reconocer que el docente tiene una actuación mediadora entre el contenido escolar y su estructura, con las formas de operarlo ante el proceso que el alumno desarrolla en su enseñanza-aprendizaje papel del profesor aparece como complejo y decisivo ya que además de favorecer en sus alumnos el despliegue de la actividad mental constructiva,



a de orientarlo y guiarlo en la dirección que señalan los saberes y formas culturales seleccionados como contenidos de aprendizaje, labor que facilitará si posee las cualidades de autenticidad, aprecio, aceptación, confianza y comprensión empática hacia los alumnos.

- Actualmente la imagen del profesor transmisor de conocimientos es sustituida por la del profesor orientador o guía, cuya misión consiste en engarzar los significados organizados en el currículo, pero haciendo uso de su autonomía para tomar decisiones respecto a ellos, atendiendo a las características de los alumnos y al análisis y valoración del contexto en el que desarrolla su práctica.
  
- La habilidad que el docente desarrolla para guardar distancia es decir para observarse a sí mismo desde fuera, como un espectador a partir de conocer experiencias de otros docentes, sobre todo haciendo un análisis crítico de la realidad educativa fundamentada en referentes teóricos experienciales que le permitan observar su evolución, discontinuidad, contradicciones y así poder hacer una propuesta de transformación.

Puede considerarse al profesor como un constructor de significados sobre las realidades en las que opera, la percepción de las necesidades de sus alumnos, de las condiciones de trabajo, etc. La aplicación de un método aplicado a la práctica docente en la dimensión de los contenidos escolares.

Generalmente el método que utiliza el maestro es aquél que ha ido interiorizando a lo largo de su profesión, que le forme un criterio apoyado en un conjunto de conocimientos y experiencias útiles para resolver los problemas académicos que se le presenten. Sin embargo es conveniente utilizar métodos que favorezcan los intercambios entre los alumnos, las interacciones con su medio social ya que esto ayuda al desarrollo del razonamiento lógico y a la adquisición de los contenidos escolares.

En conclusión la intervención pedagógica consiste en crear condiciones adecuadas para que el alumno active sus esquemas de conocimiento y vayan evolucionando en el sentido determinado por la educación a través de sus planes de estudio y sus contenidos específicos

Considero que la alternativa que se propone es congruente con las características de los tres sentidos mencionados ya que será un facilitador del aprendizaje, tomará en cuenta la realidad y el contexto de los alumnos, los referentes teóricos adecuados y utilizará métodos que faciliten la interacción.

## **B. Modelos y enfoques de formación**

La necesidad actual del país de lograr una educación de calidad requiere que el profesor reflexione sobre su práctica docente y la haga coherente a ese propósito, una forma de hacerlo es elaborando proyectos innovadores que le permitan solucionar las problemáticas que se le presentan en su entorno escolar.

Para la elaboración de sus proyectos existen diferentes enfoques y modelos de formación de los que el maestro puede rescatar e incorporar los elementos que considere pertinente.

Giles Ferry aclara la necesidad de la formación de los docentes a través de tres rubros distintos pero relacionados entre sí.

- Desde una doble formación, académica y profesional a la vez.
- Una formación profesional que proporciona un status ambiguo.
- La formación de formadores.

Además utiliza cuatro enfoques que a lo largo de la historia han contribuido de manera importante en la formación de los enseñantes. Para este autor quien quiera prepararse en el oficio de enseñante debe realizar experiencias que lo enfrenten con diversas realidades que le permitan probar sus capacidades, utilizar todos los recursos disponibles, poner en práctica un proyecto, abordar situaciones imprevistas, cooperar con otros. Afirma que lo que realmente forma es una actividad que se cumpla en función de una meta. En mi problemática de comprensión lectora mi meta es que los alumnos descubran lo agradable de la lectura y que tan importante es que la entiendan.

En los modelos de Ferry el referente es el tipo de proceso, la dinámica formativa y su modo de eficiencia. De acuerdo a ello puede distinguir el modelo de formación centrado en el análisis.

En el Modelo Centrado en la Adquisiciones formarse es adquirir o perfeccionar un saber, lograr una capacitación, memorizar, integrar conocimientos. La práctica es una aplicación de la teoría, una teoría distanciada de la realidad, ajustada a un programa a las exigencias del examen. Se reconocen aquí las formaciones tradicionales.

En el Modelo Centrado en el Proceso formarse significa adquirir, aprender, pero en una aceptación más abierta que incluya todo tipo de experiencias mediante la experimentación consciente o inconsciente, el trabajo de formación afecta más al proceso que a las adquisiciones. El enseñante desarrolla una personalidad que le da madurez, capacidad de hacer frente a situaciones complejas y de responder a situaciones imprevistas. Los exámenes no son solamente pruebas de conocimiento o de inteligencia, son de hecho pruebas de carácter.

La corriente de los métodos activos está centrada en los procesos, la relación entre la formación y la práctica es de transferencia, es decir, el conocimiento adquirido ayuda en el aprendizaje de otra situación.

En este modelo hay un ir y venir de la teoría y la práctica, puede decirse que lo teórico formaliza la experiencia. Este modelo me ofrece la oportunidad de considerar mi experiencia, mi personalidad, la formación adquirida en mis años de servicio, un trabajo de motivación, así como de formar grupos de trabajo.

De acuerdo al modelo centrado en el análisis formarse quiere decir adquirir y aprender continuamente en un proceso que se funda en la imprevisible y lo no dominable, postula que aquél que se forma en él emprende y prosigue a lo largo de su carrera un trabajo sobre sí mismo, consistente en una desestructuración-reestructuración del conocimiento de la realidad.

Su objetivo es saber analizar, estar dispuesto a determinar los aprendizajes adecuados al momento y a la situación, analizar nuestras propias reacciones, a observarse como si fuera otro. En términos generales analizar significa definir los componentes de un conjunto, sus interacciones, sus disposiciones para aprender su estructura y su funcionamiento.

La pedagogía centrada en el análisis fundamenta su formación en una articulación entre la teoría y la práctica intensificada y regulada o sea la práctica con el apoyo de un referente teórico y con un orden o ritmo del proceso.

En este modelo los maestros o futuros obtendrán una preparación que les permita elaborar ellos mismos los instrumentos de su práctica y los medios de formación. Por todas estas características es en este modelo en el que es más pertinente incluir la formación, la práctica y los proyectos del maestro actual, ya que en él se señalan los aspectos que pueden ayudar a la solución de algunas problemáticas que enfrenta el docente en la cotidianeidad de su labor.

Algunos elementos que puedo tomar en mi alternativa de innovación son:

- El análisis de las situaciones reales.
- La elección de lo que voy a enseñar.
- El conocimiento de teorías sobre la enseñanza-aprendizaje.
- Observar objetivamente mi práctica como si fuera otro.

### **¿Qué es una formación teórica?**

Para encontrar las respuestas podemos tomar como referencia cuatro enfoques pedagógicos que pueden influenciarse y contribuir a transformar la práctica y las problemáticas del profesor.

- \* El enfoque funcionalista.
- \* El enfoque científico.
- \* El enfoque tecnológico.
- \* El enfoque situacional.

El enfoque funcionalista construye una pedagogía deductiva a partir de un análisis de funciones de la escuela en la sociedad. Busca lograr la eficiencia, es una pedagogía por objetivos con la lógica de la pedagogía de las adquisiciones. La formación está centrada sobre el nivel de competencia, transmite conocimientos en base a metas.

El enfoque científico pretende legitimarse por medio de la ciencia pero de ninguna manera la apropiación de conocimientos proporciona el dominio de las acciones pedagógicas. Se justifica en la pedagogía del proceso. De este enfoque podemos considerar la iniciación a las diversas problemáticas y metodologías partiendo de la participación en investigaciones.

El enfoque tecnológico aporta una contribución altamente significativa a la formación, ya que toda práctica pedagógica utiliza medios técnicos de información y de comunicación. Las nuevas tecnologías especialmente las audiovisuales y la informática enfrentan a los enseñantes elegir entre lo artesanal y el material técnico que es costoso pero que capta todo tipo de información y de imágenes. Éste es un enfoque instrumental que puede modernizar el aprendizaje y aumentar el rendimiento dando lugar a una concepción operativo.

Por su parte el enfoque situacional desarrolla una problemática de la formación basada en la relación del sujeto con las situaciones en las cuales está implicado, incluyendo su formación. La perspectiva de formación es tanto personal como profesional y consiste fundamentalmente en ampliar, enriquecer, elaborar su experiencia y acceder a través de la teoría a nuevas lecturas de la situación. Se hace un análisis situacional: cómo, por qué, para qué. El maestro es un estimulador de intereses, un animador de grupo, un guía o facilitador del aprendizaje. Este enfoque es más propicio para una pedagogía centrada en el análisis, ya que en ella se descifra el sentido psicológico, social y político en

el acto mismo de formarse al comprender que sólo hay cambio cuando el maestro a través de la teoría percibe las situaciones y percibe a sí mismo como actor dentro de ellas. Por tanto el eje de formación es el desarrollo de la capacidad de análisis.

Estos cuatro enfoques o metas transformadoras así como los modelos pedagógicos aunque se mueven entre el dominio y la apertura, denotan cierto interés por la emancipación de los maestros en su práctica ya en consecuencia, por la emancipación de los alumnos. Corresponde pues al maestro la elección de lo más acertado o pertinente.



## **CAPÍTULO V**

### **POR UN IDEAL EDUCATIVO**

#### **A. Alternativa de Innovación**

Para darle solución a la alternativa considero que el maestro debe implementar en su práctica las estrategias adecuadas, tanto al pensamiento concreto del alumno como a la solución del problema tratado en este trabajo.

Con las estrategias que se aplicarán se tratará de favorecer en el alumno la valoración de los textos informativos, así como también transformarse en investigador documental y desarrollar su creatividad en la expresión escrita, porque de esa manera el niño ampliará su léxico, lo cual redundará también en su socialización, como ya se mencionó.

Enfrentar este problema beneficiará la práctica docente propia porque permitirá eliminar prácticas tradicionales con respecto a la lectura. Además logra reflexionar sobre la necesidad de utilizar este tipo de actividades en todos los contenidos de las asignaturas curriculares.

Para poder llevar a cabo esta alternativa de innovación me auxilié de algunos métodos, paradigmas e instrumentos de evaluación, que más adelante se darán a conocer esto con el fin de que los resultados sean más reales.

### **a. Idea innovadora**

Para innovar, primeramente, el docente necesita reflexionar sobre su práctica para detectar aquello que obstaculiza el proceso de enseñanza-aprendizaje, después un segundo momento idear su innovación que responda a las necesidades de transformar; porque innovar significa crear, crear para transformar aquello que resulta obsoleto.

La idea innovadora es pues, una idea creativa, donde la creatividad juega un papel importante a la hora de formular las estrategias, ya que éstas deben de ser creadas y adaptadas por el maestro y en ésta tomarse en cuenta las características del grupo y del contexto.

Esta idea surge del maestro con el fin de transformar su práctica, haciendo frente a las necesidades y situaciones que le exige la misma. La idea innovadora que considero dará respuesta al problema planteado es el empleo de una metodología que permita aplicar las estrategias pertinentes que favorecerán la comprensión de la lectura.

### **b. Características de la idea innovadora**

Para llevar a cabo mi idea innovadora es importante y necesario que tenga un grado de conciencia donde yo, maestra, trabaje activamente para que el niño pueda desarrollar su pensamiento, su creatividad y su comunicación.

Además algo que debemos tener muy en cuenta son las necesidades que el niño tiene, porque de esa manera él pondrá interés a realizar y crear cosas nuevas que le ayuden en su vida diaria.

Considero que mi idea innovadora es creadora, unicista e indisoluble, porque está formulada según las necesidades que presentan los alumnos con el problema de comprensión lectora y que además las actividades que se llevarán a cabo son creadas para solucionar el problema de los alumnos de 5o. año. Tomando muy en cuenta la participación de los padres de familia para que se den cuenta de cómo trabajará su hijo y de qué manera podría ayudarlo.

El grado de conciencia que el docente adquiere debe estar obligado a estar en constante actividad yendo de lo interior a lo exterior, de lo ideal a lo material. Es importante que en nuestra transformación vayan surgiendo ideas nuevas e irrepetibles que no caigamos en una rutina cotidiana donde al realizar dichas actividades resulten repetitivas y aburridas, porque perderíamos todo el esfuerzo que realizaríamos con los alumnos..

Que además tengamos muy presente de no caer en donde no se esté produciendo una nueva realidad, donde no se esté provocando un cambio cualitativo en dicha realidad y algo muy importante no se está transformando creadoramente. Claro que como interesada a esta problemática no deseo eso, sino lo contrario, quiero estar en constante creación para lograr un buen

resultado, y para eso el cambio innovar y creador debe ser introducido por una acción voluntaria donde todas las estrategias a realizar estén debidamente organizadas y planificadas para que se planteen de una manera abierta y segura.

Estas estrategias de innovación a realizar no deben interferir en un sistema burocratizado, donde exista el formalismo y la aplicación uniforme de normas de trabajo. Sino en el salón de clases deben formularse nuevas maneras de aprender, ya que nuestro grupo exige una delegación lateral y no vertical de las actividades voluntarias no impuestas, porque considero que debe existir una cooperación de todos los alumnos, porque el acuerdo que se dé tendrá mejores resultados, ya que de existir un diálogo abierto y permanente entre el educador y el alumno.

Otro de los problemas de los sistemas educativos actuales es que están diseñados para motivar al estudiante en forma externa, es decir que éstos tienen que estudiar para así evitar un castigo en forma de una mala nota, una baja calificación, repetición del curso, etc., o para obtener una buena recompensa tal como una buena nota. Estas motivaciones externas están opuestas a las motivaciones internas como son: el aprender por el placer que ello provoca independientemente de si existe recompensa o no. Siendo la creatividad un proceso mental interno, es por lo tanto motivada por estímulos internos y desmotiva cuando se trata de forzar por medios coercitivos de castigo o recompensa material.

### **c. En qué consiste mi idea innovadora**

Para llevar a cabo mi idea innovadora tengo pensado realizar primeramente pláticas con los padres de familia acerca de la gran problemática que prevalece en el grupo, con respecto a la falta de comprensión lectora, los padres tienen el mismo problema de sus hijos, debido al medio cultural que viven.

Por lo que los invitaré a una reunión en la que buscaré la forma de conscientizarlos sobre la influencia que están teniendo sus hijos; al no verlos por lo menos hojear un periódico o una revista.

Con los niños formaré círculos de estudio en los que recordaremos primeramente lo que es la lectura y la importancia que tiene el saber realizar una lectura, enseguida aplicaré algunas actividades en las que podré darme cuenta cuáles son los niños que leen completamente bien o que por lo menos puedan rescatar un poco de lo que leen, en estos círculos de estudio me auxiliaré con los libros del rincón de lectura, como también de los que aportaron ellos. Tal vez esta actividad me lleve tiempo, pero después de esto encontraré la manera para auxiliarme con películas y videos donde el niño aplique la comprensión del tema.

Buscaré tiempo en el que convivan en un rincón de lectura y que cada uno lea un libro que más les agrade a mis alumnos y después uno a otro se

platicuen lo que comprendieron del texto, esto se llevará una vez a la semana.

En nuestro rincón de lectura contamos con tres libros que nos sugieren actividades propias para lo que buscamos además son diferentes, se pueden modificar para no caer en lo mismo. Al realizar estas actividades con el tiempo sentirán más confianza, entenderán mejor la lectura y tendrán una buena comprensión.

Sé que todo esto servirá de motivación para que el niño sienta más inclinación por la lectura, después de algunas sesiones de este tipo invitaré a los padres de familia para que junto con sus hijos realicen una lectura, la cual podrán dramatizar y presentarla en un día festivo.

## **CAPÍTULO VI**

### **APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA**

#### **A. El paradigma crítico de investigación**

El paradigma crítico de investigación tiene como finalidad transformar la realidad. Forma parte de este paradigma el método investigación-acción, que tiene como objeto principal la conscientización de un grupo para la acción y en la acción, con la finalidad de coadyuvar a transformar la realidad; que se circunscribe a un grupo social y su desarrollo se dirige a la solución de problemas identificados por el grupo.

Por su propia especificidad la investigación-acción pone énfasis en el análisis cualitativo de la realidad, se le domina también participativa.

#### **B. Métodos e instrumentos de trabajo**

Para la aplicación de la alternativa se llevará a cabo el empleo de algunos instrumentos de trabajo y evaluación, los cuales serán los métodos de investigación y listas de cotejo que permiten realizar el estudio del niño. Estos métodos son la observación pura o natural, la observación estructurada, el método clínico, así como también instrumentos de trabajo y evaluación como son: el diario de campo, que antes se hizo mención a él y listas de cotejo.

A continuación mencionaré las características de cada uno:

La observación pura o natural, consiste en la observación de la conducta en condiciones naturales sin intervención significativa por parte del investigador. Este método ofrece la ventaja de obtener de él información rica durante la aplicación de la alternativa.

Puede decirse que la esencia del método clínico consiste en la intervención repetida del experimentador ante la actuación del sujeto y reacción a las respuestas de él, para tratar de esclarecer el curso de su pensamiento; se aplica de una manera directa en conversación abierta.

La observación estructurado, consiste en diseñar la situación, estableciendo previamente la pauta de observación y las formas de codificación de las conductas. Este método formará parte de la investigación ya que diseñaré las situaciones de aprendizaje, en este caso las estrategias, en las cuales observaré muy detenidamente las conductas de los niños al interactuar con el objeto de conocimiento. Permiéndome centrarme en el aspecto que me interesa, así como también hacer una comparación entre los sujetos. Cabe mencionar que mi propósito no es la observación de conductas de los niños sino es de mi interés tomarlas en cuenta para adentrarme en el pensamiento de él.

Para darme cuenta de la evolución de las conductas de los alumnos el



diseño evolutivo longitudinal será el que elija, ya que sólo llevaré el seguimiento de un sólo grupo de sujetos en un determinado período de tiempo.

La lista de cotejo, es un instrumento apropiado para aplicar la técnica de observación... se usan para evaluar procesos, productos y aspectos de desarrollo social, donde la evaluación de las características puede limitarse a juicios de presente-pasado, si-no, etc.

La evaluación formativa, a partir del proceso se fundamenta en la idea de concebir al aprendizaje grupal... "como la estrategia metodológica idónea para desarrollar paralelamente y con sentido crítico constructivo, los procesos de evaluación y acreditación... se aprende a pensar en grupo, Con otros se afrontan procesos de esclarecimiento tanto de aspectos relativos a una materia de estudio como de las dificultades y los problemas que implica este tipo de trabajo... es un proceso en el que los involucrados asumen alternativamente el rol de sujetos y objetos de evaluación.



<p>Imagina de que se trata.</p>	<p>Los alumnos realicen un muestreo y elaboren predicciones sobre el contenido de un texto.</p>	<p>- Libro de ciencias naturales del alumno. - Pizarrón. - Gis. - Cuaderno. - Lápiz.</p>	<p>Abrir el libro en la página 82. * Se anota en el pizarrón el título. * Lectura del título y observación de los dibujos que aparecen en la lectura. *Cuestionamiento sobre lo mencionado anteriormente. * Se les asigna un párrafo por pareja para analizarlo. * Por último, cuestionamiento sobre sus anotaciones y lo anotado en el pizarrón.</p>	<p>1. Participativa. 2. Formativa, en cuanto a si trabaja con cuidado, atención y orden.</p>	<p>- Lista de cotejo. - Diario de campo.</p>
					<p>Método - Clínico - Observación pura - Observación estructurada</p>

Atención y respeto de turnos.	> Favorecer la comunicación e integración del grupo mediante la conversación sobre diferentes temas de su interés.	- Pizarrón. - Gis.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se invita a los niños a conocer mejor a sus compañeros mediante la conversación.</li> <li>* Se organizan en parejas y se asigna un número(1-2).</li> <li>* Se les asigna determinado tiempo para conversar.</li> <li>* Se anotan algunos temas de los cuales pueden conversar.</li> <li>* El docente apoya la conversación.</li> <li>* Algunas parejas comentan sobre lo que conocieron de su pareja.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participativa.</li> <li>2. Formativa en cuanto a si respeta el turno y pone atención sobre lo que le platica su compañero.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo.</li> <li>- Diario de campo.</li> </ul>
Para que leer.	> Que los niños compartan con el grupo sus gustos y razones para leer.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuentos.</li> <li>- Revistas.</li> <li>- Historias.</li> <li>- Periódicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* El docente conversa con los alumnos sobre su actividad como lectores.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participativa.</li> <li>2. Grupal.</li> <li>3. Formativa en cuanto a su interés por la</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo.</li> <li>- Diario de campo.</li> </ul>

<p>El club de lecturas.</p>	<p>&gt; Que los alumnos practiquen la lectura por gusto y no por obligación para mejorar su comprensión.</p>	<p>-Materiales de la biblioteca, o sea libros de rincones de lectura. - Libros aportados por los niños. - Credenciales. - Corazones de papel engomado. - Diplomas.</p>	<p>* Se les cuestiona si les gusta leer o no. * Se llevan al salón varios materias para leer. * Ellos eligen un material. * Se cuestionan sobre lo que leyeron. * Se invita a los niños para que sigan realizando lecturas y que las compartan con sus compañeros.</p>	<p>lectura.</p>	<p>Método - Observación pura - Método clínico</p>
			<p>* Se invita a los niños a llevar acabo su club de lectura. * Se decide los días y la hora. * Se dirigen los niños hacia el lugar donde se encuentran los libros. * Se les propone tomar el que sea de su agrado.</p>	<p>1. Participativa. 2. Formativa, en cuanto a llevar acabo un registro sobre todas las lecturas realizadas, además de realizar los cuestionamientos propuestos por el maestro o sus</p>	<p>- Lista de cotejo. - Diario de campo.  <b>METODO.</b>  - Método clínico. - Observación pura</p>

<p>Anuncio y clasificados.</p>	<p>&gt; Que los niños utilicen eficazmente esta sección del periódico para comprender y resolver problemas prácticos de su vida cotidiana.</p>	<p>- Periódicos. - Marca textos. - Cuaderno. - Pizarrón.</p>	<p>* Se les pedirá a los niños que saquen el periódico que se les había encargado un día antes. * Se les cuestiona sobre el uso que se le da al periódico.</p>	<p>1. Participativa. 2. Formativa. En cuanto si tiene habilidad para manejar el material con el que esta trabajando.</p>	<p>- Lista de cotejo. - Diario de campo.  METODOI - Observación. - Estructurada.  - Clínico.</p>	<p>compañeros.</p>
			<p>* Se les cuestiona sobre la lectura, * Un equipo escenifica su cuento. * A todos los niños que participen en el club de lecturas los días indicados se les pone un corazón. * El niño que logre reunir más corazones e le entrega un diploma.</p>			

\* Se organiza al grupo en pareja.  
\* Se les pide que separen la parte del clasificado por que en esa parte se va a trabajar.  
\* Se les vuelve a cuestionar sobre este apartado.  
\* Se les pide dos voluntarios que pasen a explicar sobre ese apartado.  
\* Enseñada se les anota en el pizarrón algunas situaciones para que las busquen en ese apartado del clasificado.  
\* Después una o dos parejas pasaran para indicar o leer donde encontraron las situaciones propuestas.  
\* Por último se les pide que si gustan

El turista en México.	Que el alumno interprete información escrita. " La lectura supone la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona."	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mapas de la República Mexicana.</li> <li>- Prendas (anillos, borradores, sacapuntas).</li> <li>- Tarjetas con preguntas.</li> </ul>	<p>marquen alguna situación de su agrado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Se introduce el tema con una plática sobre las diferentes culturas que surgieron en nuestro país.</li> <li>* Se hace mención de una para animarlos a participar.</li> <li>* Se dibuja en el pizarrón un mapa de la República Mexicana para que los niños pasen a ubicar las diferentes culturas.</li> <li>* Se cuestiona preguntándoles si le gustaría algún día conocer esos lugares en donde se ubican esas culturas.</li> <li>* Se les indica que van a llevar acabo un juego llamado el turista en</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participativa.</li> <li>2. Formativa.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lista de cotejo.</li> <li>- Diario de campo.</li> </ul> <p>Método</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación pura</li> <li>- Método clínico</li> </ul>
-----------------------	--	--	--	--	---



	Rearmando textos	Que los niños	-Periódicos.	<p>México para viajar con su imaginación a esos lugares.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* El juego se lleva a nivel grupal.</li> <li>* En el escritorio se acomodan las tarjetas y un niño pasa a tomar una para luego leerla y ubicar su prenda donde considere que va.</li> <li>* Así se realiza con todas las tarjetas hasta terminar con ellas.</li> <li>* Enseguida se pega en el pizarrón un mapa de la republica mexicana con nombres para comprobar si ubicaron bien el estado.</li> <li>* Al terminar todos determinan quien fue el ganador.</li> </ul>	- La participación por	-Lista de cotejo.
--	------------------	---------------	--------------	--	------------------------	-------------------

	<p>reconstruyan las secuencias lógicas de un texto.</p>	<p>-Revistas. - Cuadernos. - Lápiz.</p>	<p>niños en equipo y se les propone el siguiente juego. * Se les entrega a cada equipo un texto desarmado. * Se les indica leerlo con cuidado y remarcarlo de maneras lógicas. * El maestro indica un tiempo determinado para realizar el trabajo (30segundos). * Cuando se termine el tiempo establecido se les pide a los equipos leer su texto. * Si no es pertinente se vuelve a dar más tiempo. * Cuando hallan todos los equipos armado su texto se propone que un integrante de cada equipo exponga sus resultados.</p>	<p>equipo. - Formativa en cuanto a la habilidad de armar el rompecabezas en un tiempo corto. - Existió secuencia lógica por equipo en su trabajo.</p>	<p>-Diario decampo.  Método - Observación pura - Observación estructurada - Método clínico</p>
--	---	---	--	---	--

		<p>* Si existen diferencias se propicia la discusión para que los otros niños expresen su acuerdo o desacuerdo.        * Por ultimo el maestro con el grupo verifican el orden correcto de los párrafos con el texto original.</p>		
<p>Los artículos de opinión.</p>	<p>&gt; Que los niños conozcan la función y las características de los artículos periodísticos de opinión.</p>	<p>- Periódicos.        - Revistas.</p>	<p>* El maestro promueve una lluvia de ideas sobre las funciones de los periódicos.        * Si los niños no lo mencionan explique que a demás de incluir noticias de sucesos recientes, reportajes, anuncios comerciales, etc. Los periódicos incluyen artículos</p>	<p>1. Participativa.        2. Formativa.</p>
				<p>Diario de campo        Lista de cotejo</p> <p>Método        - Observación estructurada        - Método clínico</p>

de opinión que son textos escritos por una persona (un articulista permanente o un colaborador ocasional del periódico), que expresa sus ideas y su punto de vista sobre algún suceso de interés actual.

- \* Además el maestro comenta que los articulistas escriben sus opiniones sobre temas de películas o economía, pero que también hay artículos sobre otros temas como salud, educación, cuestiones sociales, deportes, ecología, espectáculos y culturales.
- \* Invítelos a leer y analizar un artículo

			<p>seleccionado para ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Organice al grupo en equipos y reparta un artículo a cada equipo.</li> <li>* Antes de que lo lean, plantee a los niños el tema o asunto principal y solicite que conversen entre ellos todo lo que sepan sobre el mismo.</li> <li>* Pidan que lean el artículo tratando de entender las ideas principales. Sugiera que si tienen dudas sobre el vocabulario las planteen para intentar resolver entre todos.</li> <li>* Al terminar la lectura propicie el análisis del artículo mediante preguntas sobre algunos aspectos</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

formales(título, autor, fuente), y también sobre el contenido del texto: ¿ Cual es la posición o intención del autor del artículo(denunciar, criticar, advertir, apoyar, proponer, etc)? ¿Cómo justificar sus opiniones(presenta comparaciones, señala ventajas o desventajas, etc)?

\* Al finalizar el análisis, cada equipo presentará al grupo una síntesis de contenido del artículo que leyeron y expondrá los resultados de su análisis basándose en la preguntas del punto anterior.

\* Concluya la

			<p>actividad pidiendo a los niños que busquen en periódicos artículos de opinión que les parezcan importantes o interesantes, para llevarlos al salón y compartirlos con el grupo en otras ocasiones.</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>Ideas para escribir cuentos.</p>	<p>&gt; Que los niños escriban cuentos fantásticos a partir de ideas que estimulen su imaginación y creatividad.</p>	<p>- Cuaderno. - Lápiz. - Bolsa de hule. - Hojas de maquina. - Recortes de pedazo de papel.</p>	<p>* Cada niño escribe en un papel una palabra (sustantivo, verbo o adjetivo). * Ponen los papelitos en una bolsa, los mezclan y cada quien toma dos al azar. * Con las dos palabras se forman enunciados añadiendo artículos y preposiciones. Por ejemplo, si las palabras fueron patines y gelatina, pueden formar: los patines de gelatina. La gelatina con patines. Los patines sobre gelatina. * Se elige una de las frases y partir de ella se inventa la historia. * El maestro o los</p>	<p>1. Participativa 2. Narrativa.</p>	<p>Diario de campo Lista de cotejo</p> <p>Método - Observación pura - Observación estructurada - Método clínico</p>
-------------------------------------	--	---	--	---	---



niños proponen  
varias frases  
interesantes  
emocionantes o  
misteriosas y las  
escriben en el  
pizarrón. Por  
ejemplo: Cada  
noche tejía un  
trozo más de  
lienzo todos  
corrieron a la  
esquina. De  
pronto, la alarma  
empezó a sonar  
un horrible grito  
rompió el silencio.  
Las ventanas se  
abrieron de golpe.  
\* Entre todos  
eligen una y cada  
quien imagina una  
breve historia en la  
que se incluya  
dicha frase. La  
frase puede estar  
en cada ocasión  
que se haga la  
actividad, todos  
escriben su  
historia a partir de





# CRONOGRAMA

	Sep- Octubre	Nov- Dic	Ene- Feb	Marz- Abril	Mayo - Junio
Ajustes de trabajo.					
Elaboración de los referentes técnicos.					
Aplicación de las estrategias.					
Presentación de los instrumentos de trabajo.					
Interpretación de la información.					
Resultados de la aplicación.					

## **E. Estrategias Didácticas**

Uno de los objetivos centrales de la enseñanza de la lengua en la escuela es que los alumnos se conviertan en lectores capaces y habituales, por lo que la lectura es un contenido permanente en todas las asignaturas.

La lectura es para el alumno el instrumento de aprendizaje por excelencia, ya que le permite apropiarse de los objetos de conocimiento que se le presenten en forma escrita.

En esta propuesta se ofrecen una serie de estrategias didácticas que tienen como objetivo primordial favorecer el desarrollo de la comprensión lectora en alumnos de 5o año. Las estrategias que se proponen están planteadas en base a la Teoría Psicogenética que se considera al niño constructor de su aprendizaje. En torno a esta idea giran las características de las estrategias didácticas, como el tomar en cuenta la etapa de desarrollo que transcurre el niño de primaria al acercarlo en la forma más concreta posible al objeto de conocimiento que es la lectura; las estrategias propician la reflexión y la confrontación

En algunas de las estrategias se presentan juegos de competencia que permiten la interacción de los alumnos para favorecer el aprendizaje; se usan materiales atractivos para el niño y se aprovechan en todo momento su interés lúdico. Algunas de las estrategias pueden integrarse en contenidos de otras

asignaturas además del Español.

Cabe la posibilidad de modificar las actividades o variar los materiales de lectura utilizados en las estrategias para que sean aplicadas varias veces en el transcurso del ciclo escolar. Esos cambios deben atender a las necesidades y sugerencias de los alumnos. Las estrategias se presentan en orden de dificultad, de acuerdo a los objetivos que se pretenden lograr.

De cada estrategia se da a conocer el nombre, los medios, los materiales requeridos, el desarrollo y la evaluación. En este último aspecto se detalla la manera de evaluar y el registro que el docente debe llevar a cabo para plasmarla. Ello le permitirá darse cuenta del avance de cada niño en el desarrollo de la comprensión lectora para estar en posibilidades de propiciarla en los alumnos que tengan dificultad.

### **Estrategia 1**

#### **"Buscando palabras en el diccionario"**

#### **Objetivo:**

Que el alumno descubra las necesidades del diccionario para rescatar el significado. Porque el conocimiento del vocabulario influye en la comprensión lectora y la lectura aumenta el vocabulario poseído.

**Medios:**

- Diccionario, cuaderno, pizarrón, lápiz y libro del alumno de español lecturas.

**Desarrollo:**

Se le proporciona al niño una lectura del libro de español para que la lea en voz alta, enseguida se van anotando en el pizarrón todas las palabras desconocidas, para luego enumerarlas y repartirlas a los alumnos, después se les pide que las busquen en el diccionario. Al término de esto se realiza la confrontación de la definición de cada palabra para después, volver a leer la lectura e ir incluyendo las definiciones de las palabras desconocidas en el texto, por último se les pide que escriban en su cuaderno lo que entendieron de la lectura.

**Evaluación:**

Participativa y formativa en cuanto si tiene capacidad para rescatar la idea central. (Ver anexo 2)

**Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

## **Estrategia 2**

### **"Imagina de qué se trata"**

#### **Objetivo:**

Los alumnos realicen un muestreo y elaboren predicciones sobre el contenido de un texto. Porque la predicción es producto del muestreo y del uso de la información no visual que se refiere al conocimiento que tiene el sujeto del lenguaje en que el texto está escrito.

#### **Medios:**

Libro de Ciencias Naturales de 5o año y su material diario.

#### **Desarrollo:**

Se les pide a los alumnos que abran el libro en la página 82, enseguida se anota en el pizarrón el título de la lectura que se va abordar, se les indica que lean el título y que además observen los dibujos que vienen en la lectura. Después por medio del cuestionamiento se les pide que hablen sobre el título y lo que observaron y todas esas predicciones se van anotando en el pizarrón. Enseguida el maestro les asigna un párrafo y se les pide que lo vayan leyendo, para que después anoten en su cuaderno lo más importante y por último se les cuestiona sobre lo anotado en el pizarrón y en el cuaderno.



**Evaluación:**

Participativa y formativa en cuanto a si trabaja con cuidado, atención y orden. (Ver anexo 3)

**Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

**Estrategia 3**

**"Atención y respeto de turnos"**

**Objetivo:**

Favorecer la comunicación e integración del grupo mediante la conversación sobre diferentes temas de su interés. Porque la conversación puede considerarse como un medio para que dos o más personas se comuniquen entre sí, ya que el ser humano no es un ser aislado y necesita de los demás para satisfacer sus necesidades.

**Medios:**

Pizarrón y gis.

**Desarrollo:**

Se invita a los niños a conocer mejor a sus compañeros mediante la conversación. Se organizan en parejas y se les asigna un número a cada niño, también se les indica que tendrán un tiempo determinado para conversar sobre algunos temas que se anotarán en el pizarrón, de los cuales ellos podrán platicar, además el maestro puede apoyar en la conversación, por último cada pareja comenta sobre la plática que tuvieron.

**Evaluación:**

Participativa y formativa en cuanto a si respeta el turno y pone atención sobre lo que le platica su compañero. (Ver anexo 4)

**Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

**Estrategia 4**

**"Para qué leer"**

**Objetivo:**

Que los niños compartan con el grupo sus gustos y razones para leer.

Porque la lectura supone la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona.

**Medios:**

Cuentos, revistas, historietas ya periódicos.

**Desarrollo:**

El docente conversa con los alumnos sobre su actividad como lectores y se les cuestiona si les gusta leer o no, después se llevan al salón varios materiales para que ellos elijan el que más les agrada, se les da un tiempo determinado para que lo analicen y lo lean. Al terminar su lectura se les cuestiona sobre lo que observaron y leyeron, después se les invita para que sigan realizando lecturas y que las compartan con sus compañeros.

**Evaluación:**

Participativa y normativa en cuanto a su interés por la lectura. (Ver anexo 5)

**Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

## **Estrategia 5**

### **"El club de lecturas"**

#### **Objetivo:**

Practicar la lectura para mejorar su comprensión y el aprendizaje.

#### **Medios:**

Materiales de la biblioteca, o sea libros de rincones de lectura, credenciales y corazones de papel engomado.

#### **Desarrollo:**

Se invita a los niños a llevar a cabo su club de lecturas que ellos mismos propusieron, se les pide a los niños se formen para dirigirse al lugar donde se encuentra la biblioteca de la escuela, para que cada uno tome algún libro que le parezca interesante y se lo lleve al salón para que lo lea. Enseguida ellos determinan el tiempo para leerlo y comentario. Se les propone que se junten por equipo y escenifiquen su cuento o historieta. Al término de la actividad se les pone a todos los niños que participaron un corazón y se les invita a que sigan leyendo, porque además pueden llevarse libros a su casa y leerlos para que los comenten con sus compañeros.

### **Evaluación:**

Participativa y formativa en cuanto a llevar a cabo un registro sobre las lecturas realizadas, además de realizar los cuestionamientos propuestos por el maestro o sus compañeros. (Ver anexo 6)

### **Instrumentos de evaluación:**

Listas de cotejo y diario de campo.

### **Estrategia 6**

#### **"Anuncio y clasificados"**

#### **Objetivo:**

Que los niños utilicen eficazmente esta sección del periódico para comprender y resolver problemas prácticos de su vida cotidiana. Porque el niño no se limita al acumulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí y mediante la confrontación de los enunciados verbales adquiere la conciencia de su propio pensamiento.

#### **Medios:**

Periódicos, marca textos, cuaderno y pizarrón.

### **Desarrollo:**

Se les pide a los niños que saquen el periódico que se les había encargado un día antes, se les cuestiona sobre el uso que se le da al periódico. Enseguida se organiza al grupo en parejas y se les pide que separen la parte del clasificado porque en esa parte se va a trabajar, además se les cuestiona sobre ese apartado y se pide que pasen dos voluntarios para que expliquen sobre el apartado del clasificado, después se les anotan en el pizarrón algunas situaciones para que las busquen y pasen en pareja a explicar donde encontraron las respuestas de cada situación. Por último se les da opción para que si gustan marquen algo que les pareció interesante.

### **Evaluación:**

Participativa y formativa en cuanto si tiene habilidad para manejar el material con el que está trabajando. (Ver anexo 7)

### **Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

### **Estrategia 7**

**"El turista en México"**

### **Objetivo:**

Que el alumno interprete información escrita. Porque la lectura supone

la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona.

**Medios:**

Mapas de la República Mexicana, prendas (anillos, borradores y sacapuntas). Así como también tarjetas con preguntas.

**Desarrollo:**

Se introduce el tema con una plática sobre las diferentes culturas que surgieron en nuestro país, se hace mención de una para animarlos a participar, luego se dibuja en el pizarrón un mapa de la República Mexicana para que los niños pasen a ubicar las diferentes culturas, enseguida se les cuestiona sobre si les gustaría algún día conocer esos lugares en donde se encuentran esas culturas. Después se les indica que van a llevar a cabo un juego llamado el turista de México para viajar con su imaginación a esos lugares, se les hace mención que el juego se llevará a nivel grupal y que en el escritorio se acomodarán las tarjetas, y que un niño pasará a tomar una para luego leerla y ubicar su prenda donde considere que va. Así se realiza con todas las tarjetas hasta terminar con ellas. Enseguida se pega en el pizarrón un mapa de la República Mexicana con nombres para comprobar que sí ubicaron bien la cultura, al término de la actividad entre todos determinan quién fue el ganador.

**Evaluación:**

Participativa y formativa. (Ver anexo 8)

**Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

**Estrategia 8**

**"Rearmando textos"**

**Objetivos:**

Que los niños reconstruyan las secuencias lógicas de un texto.

**Medios:**

Periódicos, revistas, cuaderno, pizarrón y lápiz.

**Desarrollo:**

Se organiza a los niños en equipo y se les propone el juego de rearmado de textos, se les entrega a cada equipo un texto desarmado y se les indica leerlo con cuidado y remarcarlo de manera lógica. El maestro indica un tiempo



determinado para realizar el trabajo (30 segundos). Cuando se termine el tiempo establecido se les pide a los equipos leer su texto y si no es pertinente se les vuelve a dar más tiempo. Cuando hayan todos los equipos armado su texto se propone que un integrante de cada equipo exponga sus resultados y si existen diferencias se propicia la discusión para que los otros niños expresen su acuerdo o desacuerdo.

Por último el maestro con el grupo verifican el orden correcto de los párrafos con el texto original.

### **Evaluación:**

Participativa por equipos y la formativa en cuanto a la habilidad de armar el rompecabezas en un tiempo corto. Existió secuencia lógica por equipo en su trabajo. (Ver anexo 9)

### **Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

### **Estrategia 9**

#### **"Los artículos de opinión"**

### **Objetivo:**

Que los niños conozcan la función y las características de los artículos

periodísticos de opinión.

**Medios:**

Periódicos y revistas.

**Desarrollo:**

El maestro promueve una lluvia de ideas sobre las funciones de los periódicos y si los niños no lo mencionan explique, que además de incluir noticias de sucesos recientes, reportajes, anuncios comerciales, etc. Los periódicos incluyen artículos de opinión que son textos escritos por una persona (un articulista permanente o un colaborador ocasional del periódico), que expresa sus ideas y su punto de vista sobre algún suceso de interés actual. Además el maestro comenta que los articulistas escriben sus opiniones sobre temas de películas o economía, pero que también hay artículos sobre otros temas como salud, educación, cuestiones sociales, deportes, ecología, espectáculos y culturales. En seguida se invita a leer y analizar un artículo seleccionado para ellos, luego se organiza al grupo en equipos y se reparte un artículo a cada equipo, pero antes de que lo lean se plantea a los niños el tema o asunto principal y se solicita que conversen entre ellos todo lo que sepan sobre el mismo. Después se pide que lean el artículo tratando de entender las ideas principales, se sugiere que si tienen dudas sobre el vocabulario lo planteen para intentar resolverlo entre todos. Al terminar la lectura propicie el análisis

del artículo mediante preguntas sobre algunos aspectos formales (título, autor, fuente), y también sobre el contenido del texto: ¿Cuál es la posición o intención del autor del artículo (denunciar, criticar, advertir, apoyar, proponer, etc)? ¿Cómo justificar sus opiniones (presenta comparaciones, señala ventajas o desventajas, etc)?

Al finalizar el análisis, cada equipo presentará al grupo una síntesis de contenido del artículo que leyeron y expondrá los resultados de su análisis basándose en la preguntas del punto anterior. Concluya la actividad pidiendo a los niños que busquen en periódicos artículos de opinión que les parezcan importantes o interesantes, para llevarlos al salón y compartirlos con el grupo en otras ocasiones.

### **Evaluación:**

Participativa y formativa. (Ver anexo 10)

### **Instrumentos de evaluación:**

Diario de campo y listas de cotejo.

### **Estrategia 10**

#### **"Ideas para escribir cuentos"**

### **Objetivo:**

Que los niños escriban cuentos fantásticos a partir de ideas que estimulen

su imaginación y creatividad.

### **Medios:**

Cuaderno, lápiz, bolsa de hule, hojas de máquina y recortes de pedazos de papel.

### **Desarrollo:**

Cada niño escribe en un papel una palabra (sustantivo, verbo o adjetivo). Luego ponen los papelitos en una bolsa, los mezclan y cada quien toma dos al azar, con las dos palabras que sacan se forman enunciados añadiendo artículos y preposiciones. Por ejemplo, si las palabras fueron patines y gelatina, pueden formar: los patines de gelatina. La gelatina con patines. Los patines sobre gelatina. Se elige una de las frases y partir de ella se inventa la historia. Enseguida el maestro o los niños proponen varias frases interesantes emocionantes o misteriosas y las escriben en el pizarrón. Por ejemplo: Cada noche tejía un trozo más de lienzo todos corrieron a la esquina. De pronto, la alarma empezó a sonar un horrible grito rompió el silencio. Las ventanas se abrieron de golpe. Entre todos eligen una y cada quien imagina una breve historia en la que se incluya dicha frase. La frase puede estar en cada ocasión que se haga la actividad, todos escriben su historia a partir de la misma frase. Después se les propone a los niños preguntas sobre situaciones absurdas, extrañas o inverosímiles con la forma, por ejemplo: ¿Qué ocurriría si los niños

tuvieran vista de rayos X?; ¿Qué ocurriría si los dinosaurios volvieran a nacer?;  
¿Qué ocurriría si un elefante entrara al salón?

Se elige una de las preguntas y se inventa un relato que responda a la situación creada, como si ésta fuera posible.

Los niños en otro momento llevan imágenes sugerentes, extrañas, misteriosas, festivas, etc. Imágenes de objetos, paisajes, personas o animales; pueden ser fotografías, carteles, ilustraciones (de revistas, libros o cuentos), o bien reproducciones de obras artísticas y se elige una imagen, se observa detenidamente y, a partir de ella, se inventa un relato o historia.

### **Evaluación:**

Participativa y narrativa. (Ver anexo 11)

### **Instrumentos de evaluación:**

Lista de cotejo y diario de campo.

## **CAPÍTULO VII SISTEMATIZACIÓN**

### **A. Reporte general de las estrategias didácticas aplicadas a los alumnos de 5o. año de la Escuela José María Ponce de León # 2200**

Uno de los objetivos centrales de la enseñanza de la lengua en la escuela es que los alumnos se conviertan en lectores capaces y habituales, por lo que la lectura es un contenido permanente, no sólo en el área de Español, sino en todas las asignaturas. Para dar inicio a mi alternativa de solución me auxilié de una técnica y un instrumento que fueron: la observación participante, donde en ésta se pretende indagar acciones de la realidad, desde la práctica docente para que después se concreten y elaboren conceptos. El diario de campo es un instrumento de recopilación de datos, con cierto sentido íntimo, recuperado por la misma palabra diario, que implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad. (GERSON, 1979).

Ésta fue la técnica y el instrumento de trabajo que utilicé para comunicar detalladamente los resultados de cada estrategia. En la primera que se tituló "Buscando palabras en el diccionario" los niños al principio se portaron apáticos, porque su trabajo de antes era que se les ponían palabras escritas en el pizarrón y luego cada quien buscaba y hasta ahí llegaban, pero cuando indiqué que

seleccionaran ellos un texto de su libro y lo leyeron para buscar palabras desconocidas, para después confrontarlas, se pusieron más animosos, aunque algunos niños tuvieron dificultad para buscar las palabras, no les gusta leer, además son flojos para usar el diccionario. Pero estando todos trabajando y observando que yo pasaba por sus lugares para ayudarles ellos mismos se dieron cuenta que necesitan leer para comprender y así poder enriquecer su propio vocabulario. Aunque en el momento de confrontar, todos querían participar y tuve dificultad en los resultados porque todos hablaban al mismo tiempo. Entonces me percaté de que la siguiente estrategia a aplicar tendría que tratarse de que los alumnos aprendieran a respetar turnos para hablar. Así fue como llevé a cabo la siguiente estrategia que se llamó "Atención y respeto de turnos"; que me dio buen resultado porque los alumnos se dieron cuenta de lo importante que es saber escuchar y el ser escuchado, porque además ayuda a que sean menos disciplinados, esta estrategia además favoreció para que existiera una interrelación entre alumno-alumno y maestro-alumno, porque al aplicarla los niños se acomodaron en binas para poderla realizar y la maestra acompañó un momento a todas las binas para motivarlos más a participar incluyéndose en la plática de cada pareja y así no se desviarán del tema a tratar.

Después de la aplicación de estas estrategias anteriores busqué una donde los niños imaginaron, crearon y reflexionaron sobre lo que leían, hablaban y anotaban. Así que la siguiente estrategia se tituló "Imagina de qué se trata", en esta actividad los niños tuvieron la oportunidad de predecir sobre el título

de la lectura, en algunos casos fueron muy acertados, en otros no, pero se les mencionó que no siempre las predicciones son acertadas. Por eso es importante seguir con interés el desarrollo del texto para ir confirmando, modificando o rechazando las predicciones que hayan elaborado.

En todas estas estrategias aplicadas pude observar que a los alumnos no les gusta leer, por tanto en otro momento busqué una estrategia donde los niños me dijeran las razones del porqué no les gusta leer y empecé esta actividad cuestionándolos sobre si leen por gusto o por obligación, algunos me contestaron que no les gusta leer, que les parece muy aburrido, que leen el periódico cuando viene algún suceso de su colonia. Aquí fue el momento para yo entrar en la aplicación de la siguiente estrategia que fue "¿Para qué leer? Y la apliqué utilizando los libros de rincones de lectura mismos que los niños seleccionaron para leer y comentar sobre lo leído; así que los alumnos se entusiasmaron mucho porque les propuse que todos los días les iba a leer un pedazo de algún libro y terminado lo cuestionaríamos todos para que al mismo tiempo ellos aprendan a reflexionar sobre lo importante que es leer porque nos ayuda a ampliar nuestro vocabulario y sobre todo a comprender mejor todas las áreas o asignaturas. En este momento los mismos niños propusieron que deberíamos formar un club de lecturas para así poder llegar a tener el hábito por la lectura, estrategia que no pasó desapercibida, la cual me ha favorecido para que los niños realicen composiciones, historietas, leyendas y cuentos. Esta estrategia se había pensado trabajar los viernes, pero como algunos niños terminan sus trabajos ellos mismos propusieron



ponerse a leer mientras los demás terminan y así es como se apropiaron los alumnos cada vez más de la lectura.

Otra de las estrategias que apliqué fue la de "Anuncios clasificados", esta actividad la apliqué con la finalidad de que los niños lean el periódico porque es una fuente de lectura accesible para todos los niños, además que ellos deben aprender a utilizar esta sección del periódico para comprender y resolver problemas prácticos de su vida cotidiana. Porque el alumno debe de ir encaminado a que su educación lo ayude para salir adelante en su vida, así poder enfrentarse a una sociedad tan exigente.

Después de trabajar con la actividad anterior me di a la tarea de buscar algo para que los alumnos no tomaran como una forma de aburrimiento la clase de historia, porque cada vez que les menciono la palabra historia ponen una cara y comentan que no les gusta esa materia, entonces les propuse una actividad a realizar mediante un juego el cual consistía en que ellos tenían que viajar imaginariamente por algunos estados de México. Antes de iniciar con el desarrollo de la estrategia di una pequeña introducción sobre el tema, además mencioné que teníamos que utilizar dos mapas, uno con nombres y otro sin nombres, además prendas para que ellos las ubiquen en los estados que crean que ahí se desarrolló la cultura que se les pregunte. Esta actividad me pareció muy motivadora tanto para los alumnos como para mí, ya que a mí tampoco me gusta la historia, así que me vi en la necesidad de buscar cosas nuevas para impartir la clase de historia, la de ciencias naturales, civismo y geografía,

los cuales no contamos con material didáctico para trabajar los contenidos. Desde entonces busco la manera de trabajar diferente con estas materias, trato de no caer en lo tradicional que era realizar cuestionarios y memorizarlos. He observado últimamente que los niños no necesitan tener un cuestionario en la mano para poder contestar una evaluación de historia y por supuesto esto me enorgullece bastante, porque hasta yo he aprendido bastante.

Para seguir utilizando el periódico les apliqué otra actividad que se tituló "Rearmando textos", que me pareció bien "vaciada", lo anoto así porque una niña la mencionó porque se encontraba muy emocionada con la actividad que estaban realizando, ya que consistía en que los niños rearmaran un texto que estaba desarmado, pero eso no era lo único, tenían que tomar en cuenta el tiempo que se les indicaba para rearmarlo que era lo divertido para ellos porque a veces acomodaban el pedazo donde no debe de ir y el escrito quedaba medio chusco, pero también se les indicó que debían considerar expresiones con las que inician los párrafos, por ejemplo: (en primer lugar, por lo anterior, en consecuencia, además, a continuación, finalmente). Y también las formas que comúnmente terminan; o bien, fijarse en el contenido global del texto y su posible relación con el orden de los párrafos. Después ellos mismos propusieron intercambiarse los trozos para ver cómo quedaban distorsionado el mensaje, pero después de reírse, les entregué a todos varios textos de un solo tema que fue el de Gloria Trevi un caso muy conocido por todos los niños y llevamos a cabo la actividad, se volvió a tomar el tiempo y después yo propuse que se intercambiaran los trozos y que se fijaran si no se descomponía el mensaje, y

quedaron muy sorprendidos porque cualquier trozo quedaba formando el mensaje, aunque el dibujo no quedara, pero el texto sí.

Ese mismo día se les pidió a los niños de tarea que llevaran al salón de clases un periódico nuevo o viejo con el propósito de aplicar la siguiente estrategia que fue "Los artículos de opinión" otro apartado que los alumnos desconocen totalmente su importancia. Se les introduce comentándoles que además de incluir noticias de sucesos recientes, reportajes, anuncios comerciales, etc, los periódicos incluyen artículos de opinión, que son textos escritos por una persona que expresa sus ideas y su punto de vista sobre algún suceso de interés actual. Estos artículos pueden tratarse de: Política o economía, salud, educación, cuestiones sociales, deportes, ecología, espectáculos y cultura, los cuales son temas que ellos como alumnos pueden investigar para cumplir con algunas tareas, porque es tan importante conocer cada una de las secciones que nos brinda el periódico, nos podemos enriquecer bastante de su información, inclusive los dibujos, los títulos nos pueden ayudar para favorecer un cuento, que fue una de las últimas estrategias que llevé a cabo con mis alumnos la cual me dejó muy satisfecha porque además realizaron auto correcciones a sus trabajos y llegado el momento corrigieron, volvieron a leer los trabajos en donde comprobaron una secuencia lógica, al final cada niño estructuró el cuento y le pusieron el título.

Para terminar con mi reporte se llegó a la conclusión de que los niños son sujetos activos y creativos. Por eso no se debe de hacer a un lado las

experiencias en las que los profesores y alumnos puedan actuar con sentido crítico, el cual permitía asumir un papel reflexivo y transformador.

## **B. Análisis e interpretación de resultados**

Formulando el plan de trabajo con el que me propuse dar solución a mi problemática de Comprensión lectora, utilice las técnicas e instrumentos propuestos en una de las antologías del plan de estudios de la licenciatura, las cuales fueron la observación en todas las estrategias, la cual me favoreció para registrar datos reales de lo que estaba sucediendo en la aplicación y para que esta observación quedara registrada hice uso del diario de campo y de las listas de cotejo para concentrar los resultados que me fueron de gran utilidad.

Ya que con estos instrumentos iré evaluando permanentemente el proceso procurando ordenarlos de tal manera que más tarde me auxilien en la reconstrucción de la experiencia, es decir, entendiendo a la sistematización como un "proceso permanente que crea y acumule experiencias de intervención en una realidad social a la cual busca transformar".(1)

Desde esta perspectiva la sistematización se apoya en dos bases epistemológicas que son, por una parte, la unidad entre el sujeto y el objeto de

---

(1) MORGAN, Ma. de la Luz. Búsquedas teóricas y epistemológicas desde la práctica de la sistematización en: Centro de Investigación y Desarrollo de la Investigación (CIDE). Santiago, 1996. Antología UPN. La innovación. Pág. 17.

conocimiento (alumno-lectura), en ésta el sistematizador (maestro) quiere producir conocimiento sobre su propia práctica y su acción en el contexto al que busca transformar y que a su vez lo transforma a él. En segundo lugar está la unidad entre el que sabe y el que actúa, se trata pues de ser y hacer mejor a través del saber y para saber es necesario analizar, sintetizar e interpretar lo sucedido por lo que procedí a lo siguiente.

Al término de la aplicación de la alternativa consideré necesario realizar el análisis de lo sucedido en el desarrollo de la misma, con el propósito de rescatar e interpretar lo explícito pero también lo subyacente en las expresiones y actitudes de quienes estuvieron implicados en la práctica.

Tomando en cuenta para esto el concepto de análisis como "El distinguir y separar las partes de un todo para llegar a comprender sus principios y elementos fundamentales".(1) Distinguí en especial y de manera crítica lo referente a los sujetos, la metodología, los contenidos y la realidad en la que intervino.

Asimismo para una mejor interpretación del trabajo realizado durante el análisis se contemplaron los componentes: unidad de análisis, categorías y constructos teóricos.

---

(1) GAGNETEN, Mercedes. Análisis en: Hacia una metodología de la sistematización de la práctica. Buenos Aires. Humanistas. Antología Básica UPN. La Innovación. Pág. 30.

Las categorías son componentes relevantes por medio de las cuales se jerarquizan los resultados de aplicación de la alternativa para emitir juicios claros y contundentes.

Las unidades de análisis son la forma y actuación entre sujetos-objetos de conocimiento.

Los constructos teóricos son la conceptualización de acuerdo con la realidad en que se dieron cada una de las categorías y aspectos relevantes. Partiendo de la práctica confrontando ésta con la teoría para llegar a la reconstrucción teórica.

## **Sujetos**

Dentro de los sujetos involucrados en el proceso educativo podemos decir que el elemento fundamental es el alumno el cual va constituyéndose en un sujeto social a través de las relaciones que va estableciendo en lo cotidiano dentro y fuera de la escuela y construye su conocimiento de acuerdo a sus intereses en los que se incluyen sus emociones y sus expectativas.

El docente debe partir de los conocimientos y experiencias previas del niño, atendiendo a sus necesidades y sobre todo a la realidad situacional con la presentación de aprendizajes significativos que desarrollen su competencia comunicativa.

Al principio de la aplicación algunos niños se veían desinteresados pero a medida que se fue avanzando en el trabajo con la participación se fue dando la dinámica en la lectura. Dicha aplicación de las diversas estrategias ha logrado que los niños redacten textos narrativos, descriptivos, informativos, etc. De manera que les permita plasmar en forma escrita sus emociones, sentimientos, opiniones y argumentar sus propios puntos de vista.

En las actividades que se hicieron por equipo la mayoría logró integrarse, lo que me hace recordar uno de los principios de Piaget, que señala que el egocentrismo del niño va desapareciendo progresivamente, esto se favorece con el trabajo en grupo.

Anteriormente yo utilizaba muy poco esta técnica porque me parecía que se hacía desorden y que se perdía mucho tiempo. Ahora entiendo que la tarea compartida se realiza con más gusto y resulta de mayor calidad.

Esto ha originado que puedan acceder más fácilmente a los contenidos de todas las áreas del programa. Cabe hacer mención que la comprensión es la que está proporcionando esos elementos que permiten un mejor aprovechamiento de su quehacer escolar.

## **Contenidos**

Tomando como base la corriente Psicogenética aplicada a la Pedagogía

Operatoria concibe al niño como un ser activo que comprende su mundo porque puede realizar operaciones mentales cada vez más complejas y con ello convierte a ese mundo en operable.

Esta pedagogía propicia que el niño construya el propio conocimiento y admite sus errores como un paso importante de ese proceso constructivo. La enseñanza debe estar vinculada estrechamente con la realidad inmediata del alumno y debe atender a la curiosidad e intereses infantiles.

Los intereses del niño deben articularse con los de otros niños para favorecer la socialización. Las normas de convivencias deben ser establecidas por alumnos y maestros, y deben responder a las necesidades del grupo.

Los contenidos de enseñanza pasarán a ser los medios que el niño utilice para apropiarse del conocimiento. Para ello las asignaturas escolares como el lenguaje serán a la vez objeto de conocimiento e instrumento de que el niño se valdrá para satisfacer sus necesidades de comunicación y su curiosidad intelectual.

Los cursos llevados en la UPN me han servido para comprender que el conocer el proceso de aprendizaje y desarrollo en el alumno es de gran importancia para el docente, ya que en base a ello puede dosificar y adecuar los contenidos de tal manera que sean comprendidos y asimilados. Por eso el maestro tratará de evitar que sus alumnos creen vínculos intelectuales



dependientes; hacer que aprendan a aprender observar, experimentar, investigar, cuestionar, confrontar opiniones; debe propiciar que los niños operen sobre los objetos y los acontecimientos para que construyan su aprendizaje.

Además como sujeto partícipe del proceso enseñanza-aprendizaje el docente debe darse a la tarea de planear las situaciones de aprendizaje que va a implementar en su grupo para favorecer la construcción de conocimiento en sus alumnos.

Los contenidos son el objeto de estudio y forman parte de un proyecto educativo (currículo) que es el resultado de haber hecho una selección cultural moldeada y organizada de acuerdo a ideas principios y finalidades pedagógicas.

### **Metodología**

Al llevar a cabo el diagnóstico en el grupo de 5o. grado encontré que a los alumnos no les gustaba leer, por tanto no sabían escuchar, ni pedir la palabra para participar. Por ello con el propósito de transformar esta situación, elaboré un proyecto de Intervención Pedagógica. Fundamentándolo en la teoría de Piaget en el constructivismo que considera el aprendizaje escolar como un proceso de transformación más que de acumulación de contenidos, y a la enseñanza como el proceso que facilita esa transformación o con la ayuda a ese proceso de construcción. Al realizar las actividades de la manera que fueron planeadas propició aún más que los niños comprendieran el papel

que tiene la organización en el quehacer cotidiano. Así como la importancia de saber trabajar en equipo.

En un principio de la aplicación del proyecto a los niños se les dificultaba entender los textos con instrucciones; esto causado por realizar siempre una lectura mecánica, y esperando que la maestra diera las indicaciones de lo que debían realizar o interpretar.

De tal manera que la aplicación de la lectura fue proporcionando al niño habilidades que le facilitarían la comprensión y a su vez el acceso a los contenidos escolares, también favoreció en ellos la ampliación de su vocabulario así como su ortografía.

La comprensión juega un papel importante en el proceso de lectura, porque es la obtención del significado de los objetos de conocimiento y se da en el individuo al experimentar con modificaciones y elaboraciones tentativas de lo que ya conoce. Si el objeto de conocimiento proporciona claves de significado y éstas son captadas por el alumno, entonces comprende y por tanto, aprende.

La planeación del quehacer escolar en cada estrategia de trabajo originó el cambio de actitud del educador y del alumno al tomarse en cuenta: objetivos, materiales, tiempo de realización. Porque la planificación de la enseñanza implica todo un proceso que debe fundarse en las experiencias previas del

alumno y partir de su realidad; ello sentará las bases de una buena comprensión y por tanto del aprendizaje, por considerar en primera instancia al sujeto cognoscente.

Esta planificación le imprime carácter de intencionalidad al proceso enseñanza-aprendizaje, evita orientar el proceso sólo al aspecto cognitivo, permite seleccionar, jerarquizar y organizar los contenidos y adecuar las actividades a las características particulares del grupo de práctica docente, además de que evita la improvisación.

## ALUMNOS

### UNIDAD DE ANÁLISIS

Se apropiaron de palabras desconocidas y buscaron definiciones en el diccionario.

Con la formación de binas la comunicación les permitió una forma diferente de relacionarse interactuando de acuerdo al tema.

Propusieron y organizaron un club de lecturas

Los niños hicieron predicciones, imaginaron y reflexionaron sobre la lectura que realizaron.

### SUBCATEGORÍAS

Intercambio de definiciones

Interacción

Motivación por la lectura

Aciertos y desaciertos en las predicciones.

### CONSTRUCTOS TEÓRICOS

El niño se limita al acumulo de informaciones; sino que las relaciones entre si y mediante la confrontación adquiere la conciencia de su propio pensamiento.

El niño además de aprender por sus experiencias físicas con el ambiente, aprende también por las interacciones.

La lectura supone la comprensión de un texto, ya sea para disfrutarlo o para utilizar la información que proporciona.

Se pueden tomar en cuenta los desaciertos cometidos por el niño y la calidad de los mismos, el niño predice o anticipa frases y con ello demuestra interés por inferir en la lectura.

El educando fue comprendiendo la importancia de respetar y compartir sus capacidades.

Valores

Respetarse cada uno mismo es fomentar entre ellos el valor de convivencia y respeto y así puedan aumentar sus habilidades y actitudes..

## CONTENIDOS

Uso del vocabulario adecuado para comparar definiciones.

Lengua Hablada

el conocimiento del vocabulario influye en la comprensión lectora y la lectura aumenta el vocabulario poseído.

Normas de intervención en conversaciones formales

Lengua Hablada

La conversación puede considerarse como un medio para que dos o mas personas se comuniquen entre si, ya que el ser humano no es un ser aislado y necesita de los demás.

Conocimiento de la estructura de diversos tipos de textos periodísticos.

Lengua escrita

Uso del periódico como una fuente de información por resolver problemas prácticos de nuestra vida cotidiana.

Para realizar un trabajo se toman en cuenta los intereses del niño, así como su proceso de enseñanza aprendizaje.

Transformación de mi practica docente apoyada en lo teórico.

Existe una intima relación entre la comprensión y el aprendizaje; los niños deben comprender lo que están haciendo todo el tiempo que están aprendiendo.

## METODOLOGIA

El trabajo de leer respetando la búsqueda de significados que permiten a los niños profundizar en su vocabulario.

Usos del periódico y libros del rincón de lecturas y revistas para propiciar la lectura.

Utilización de mapas y prendas para ubicar las diferentes culturas (Maya, Olmeca y Zapoteca).

El placer por la lectura llevo al niño a practicar diariamente esta actividad.

La necesidad del alumno para apropiarse de significados.

Materiales Utilizados

Juego

Compartir lecturas.

La lectura propicia que los alumnos deseen ser escuchados al leer y narrar sus experiencias, aumentando su capacidad comunicativa.

Los materiales significativos tienen una gran importancia para que los alumnos vayan introduciéndose en la lectura.

En la escuela, puede ser de gran utilidad en las clases estimular la participación de los niños en los que se suele llamar juegos educativos, cuyas finalidades muy específicas buscan despertar el interés en trabajar temas, abordados de otra forma, resultan muy áridos y aburridos.

El compartir lecturas favorece al alumno de aumentar su capacidad para relatar acontecimientos o sucesos de lectura.

## **CAPÍTULO VIII**

### **APRENDER MÁS ES CRECER**

#### **A. Propuesta de innovación**

Maestros, después de todo un proceso llevado a cabo en la práctica y en la teoría, y en ir y venir en ambas, acerca del problema que presentan los niños en la comprensión lectora, me siento capaz de proponer unos puntos a todos aquéllos que comparten conmigo el deseo de mejorar en la escuela primaria la práctica educativa mediante la transformación de la misma y tienen interés específico en el rescate de la lectura.

Primeramente los invito para que se conviertan en investigadores de su propia práctica docente, también a formar cualidades que no poseen las cuales las obtendrán posiblemente después de haber asistido a cursos, academias, seminarios, etc., lo cual contribuirá a su superación profesional.

Es por esto que la formación docente, al ser constante y práctica, adquiere nuevas y mejores experiencias y a su vez el quehacer educativo se tornará más fructífero.

Con lo que respecta al espacio físico escolar, se considera que es muy importante que las escuelas cuenten con sitios suficientes de acuerdo a la

cantidad de alumnos y que dichos ámbitos estén de acuerdo a las diferentes necesidades de recreación física y mental para un mejor desarrollo de habilidades y destrezas en las diversas disciplinas deportivas y culturales.

A través de la discusión que se ha realizado con respecto a las posibles estrategias que lleven a tratar de superar las deficiencias o factores causales, se considera lo siguiente:

- Que el maestro aplique adecuadamente las metodologías, haciendo conciencia de su papel que como docente le corresponde.
- Que los padres de familia se preocupen por dar una buena alimentación a sus hijos y que el maestro participe orientando sobre las posibles consecuencias que puede provocar una mala alimentación.
- Que el maestro fomente los hábitos por la lectura, proporcionándole el material variado, interesante y necesario para despertar el interés por la lectura.
- Que el padre de familia se preocupe y motive a sus hijos sobre lo interesante que se puede aprender o descubrir a través de la lectura.

Cumpliendo con todos los aspectos anteriormente mencionados, se propiciará un ambiente favorable para un mejor desarrollo del proceso



enseñanza-aprendizaje.

Todo lo anterior se podrá realizar de una manera más eficaz si primeramente los maestros tomaran un cambio de actitudes más positivas hacia la práctica docente para poder establecer una buena comunicación como compañeros, maestros, padres de familia, alumnos y directivos, involucrándose en una buena coordinación que origine y propicie un ambiente favorable para tratar de resolver los problemas antes mencionados, o los que lleguen a presentarse en la labor educativa.

La relación del maestro con los padres de familia es fundamental para el proceso educativo; ella permite, por un lado, que el maestro conozca mejor a sus alumnos, por otro, posibilita a los padres entender al tipo de trabajo que se va a realizar en el grupo.

Para que el maestro pueda propiciar el aprendizaje y desarrollar el conocimiento de sus alumnos tiene que comprender cómo se forman los conocimientos y a qué leyes obedece el aprendizaje.

Tomando el punto constructivista que postula el conocimiento no es una copia simple de la realidad y que el sujeto que aprende tiene un papel muy activo que jugar para hacer suyos los contenidos que la realidad le propone.

En el ámbito escolar, el maestro que desea contribuir al desarrollo exitoso

de sus alumnos en el proceso de aprendizaje, habrá de recordar y tomar en cuenta permanentemente que el niño es un sujeto activo que constantemente pregunta, explora, ensaya, construye hipótesis, es decir, piensa para poder comprender todo lo que le rodea, construyendo su propio aprendizaje.

El alumno necesita tiempo para cambiar de actividad, para buscar una respuesta, para encontrar la correcta, comete muchos errores constructivos, necesita de la comprensión y estímulo afectivo y necesita del apoyo del adulto.

El maestro, conociendo en qué nivel de desarrollo se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particulares de cada uno de los conocimientos que él quiere que el niño haga suyos, le organizará un programa de aprendizaje, le proporcionará los elementos necesarios, lo motivará, lo interesará a través de sus preguntas, le enseñará a investigar, a sacar conclusiones significativas y sólo así logrará un verdadero aprendizaje, es decir, un enriquecimiento del intelecto y de la personalidad.

El profesor debe conocer las influencias sociales que afectan o inciden en los hechos educativos y proponer mecanismos de reflexión que lleven a un proceso pedagógico satisfactorio. La investigación participativa es un buen mecanismo para conocer de una manera real la práctica docente y tratar de transformarlo.

Los alumnos de 5o. año poseen características psicológicas y lingüísticas

que posibilitarán formas particulares de interacción con los textos. Es importante tener en cuenta estas características al seleccionar y proponerles la lectura de diferentes tipos de textos, con diversas estructuras, extensión y vocabulario. Sin embargo, la existencia de varios tipos de materiales escritos en el aula es indispensable para que los niños puedan tener contacto con ellos y explorarlos.

#### **a. Contenidos y recomendaciones didácticas**

A partir de su experiencia e intuición, el maestro debe decidir las formas más efectivas para promover el aprendizaje de la lectura, tomando en cuenta los distintos modos en que los alumnos puedan interactuar con el texto, de acuerdo con sus intereses y necesidades. Estas decisiones poseen más valor que seguir los pasos predeterminados por cualquier método de enseñanza de la lectura.

Es importante permitir que los niños interactúen con una amplia variedad de materiales escritos, interesantes y significativos, con distintos propósitos: informarse, entretenerse, etc.

El maestro no sólo favorecerá este tipo de creatividad del alumno, sino le guiará en sus observaciones y descubrimientos, proporcionándole la información necesaria para promover su formación: fundamentalmente enseñándole a formularse preguntas sobre contenidos de los textos y a encontrar las respuestas mediante la lectura.

Para que el maestro logre que sus alumnos se conviertan en lectores, deberá:

- \* Crear ambientes apropiados para el aprendizaje de la lectura.
- \* Leer diariamente para sus niños.
- \* Permitir que los alumnos puedan seleccionar los textos que deseen leer.
- \* Mostrar los distintos propósitos de la lectura.
- \* Alentar comportamientos lectores basados en el deseo y en el placer de leer.
- \* Guiar la formulación de preguntas que los niños se puedan hacer al leer un texto.
- \* Escuchar las respuestas que obtienen de la lectura.
- \* Proponer actividades para desarrollar diferentes estrategias de comprensión de lectura.
- \* Proporcionar la información necesaria, cuando así se requiera para ampliar los significados que los niños construyan al leer.
- \* Propiciar la creación de significados mediante preguntas, y no utilizarlas para comprobar la comprensión como producto, sino para apoyar el proceso de construcción.
- \* Poner en común los diferentes puntos de vista sobre la lectura.
- \* Evaluar los esfuerzos de los alumnos en sus intentos por comprender los textos que lee.

La utilización de las estrategias antes descritas en la propuesta ayudan

al lector a mejorar la lectura, logrando alcanzar su objetivo básico que es la comprensión. Esta responsabilidad le corresponde al docente, razón por la cual debe cambiar su enseñanza tradicional de la lectura, ya que algunas reglas que ésta considera adecuadas para el aprendizaje de la lectura, sólo entorpecen al niño en la adquisición de este proceso entre los cuales pueden mencionarse los siguientes ejemplos:

- Exigir al niño determinada velocidad.
- Forzarlo a realizar la lectura sin cometer ningún error.
- Hacerlo precavido cuando hay que estimularlo para que corra riesgos, ya que es importante que el niño aprenda de sus propios errores y sienta un clima de confianza en su grupo que le ayudará a realizar la lectura por gusto y no por obligación.

## CONCLUSIONES

Para elaborar esta Propuesta Pedagógica fueron conjuntados los elementos teóricos conocidos durante el curso de licenciatura con la experiencia docente.

Detectar problemas que obstaculicen el proceso de enseñanza-aprendizaje, proponer estrategias de solución y llegar a aplicarlas debe ser tarea del docente en su quehacer cotidiano, con el fin de favorecer la construcción del conocimiento de sus alumnos.

Un resultado muy valioso de la elaboración de esta Propuesta ha sido el reconocer cómo la lectura puede llegar a formar parte de la vida del niño y cómo se constituye paulatinamente en instrumento de su aprendizaje.

Las estrategias didácticas propuestas permiten modificaciones y variantes a fin de adaptarlas a las necesidades o intereses de los alumnos en el momento de su aplicación, pero siempre encaminadas a solucionar el problema del rescate de significado en la lectura, que ha sido el motivo de esta Propuesta Pedagógica.

Parte importante de cada estrategia es la evaluación, porque por medio

de ella el docente se da cuenta del avance de cada niño en el proceso de la comprensión lectora y está en posibilidades de favorecer el aprendizaje de los alumnos que más lo necesitan.

La interacción grupal es un aspecto primordial en el proceso, ya que esa comunicación permite al alumno la confrontación de hipótesis y por tanto el aprendizaje. Por esa razón las estrategias evitan la individualidad y dan lugar al trabajo por equipo y grupal.

Las situaciones de aprendizaje en las que el alumno pone en práctica las estrategias de lectura propician la fluidez y la comprensión al leer. Para ello debe contarse en el grupo con materiales de lectura atractivos y anexar a ellos las producciones escritas de los niños, ya que éstas representan aprendizaje mutuo y despiertan su interés por leer.

Las estrategias didácticas que se proponen son sólo algunas de las muchas alternativas que el docente puede poner en práctica para que los niños desarrollen la comprensión de la lectura. Es posible realizarlas varias veces a lo largo del año escolar y dar un seguimiento a la solución del problema en el próximo y los subsecuentes ciclos escolares, a fin de que el alumno desarrolle lo más posible la comprensión de la lectura, porque es la base para que el niño aprenda a leer; la lectura contribuye en el desarrollo de la habilidad de comprensión permitiéndole dar sentido a su mundo.

En el transcurso de la vida como docente en educación primaria, a través de la observación se ha podido detectar que la comprensión de la lectura, es uno de los problemas de más relevancia que aquejan a las escuelas primarias, ya que ahí es donde se dan los inicios formales de la escritura ya la lectura, y el resultado de las estrategias didácticas confirman la hipótesis que señala que el nivel de comprensión de la lectura mejora si se utilizan estrategias basadas en la acción crítica, reflexiva, transformadora, etc. Porque todos los objetivos que se tracen estarán enfocados a conocer y mejorar el nivel de comprensión de la lectura en que se encuentran los alumnos.

La incomprensión de la lectura repercutirá de una manera primordial en el aprovechamiento escolar del alumno, por esto se sugiere a los maestros en servicio, así como a los futuros docentes que para lograr una comprensión en la lectura se debe iniciar al alumno en el amplio proceso que implica la lectura presentándole textos que le motiven e interesen los cuales deberán estar acordes a su edad. También se llegó a la conclusión de que la familia ocupa un lugar importante dentro de este aspecto, pues es en ésta donde el niño adquiere su léxico, por esto debe existir una constante comunicación entre padres de familia y maestro, relación que beneficiará a los niños.



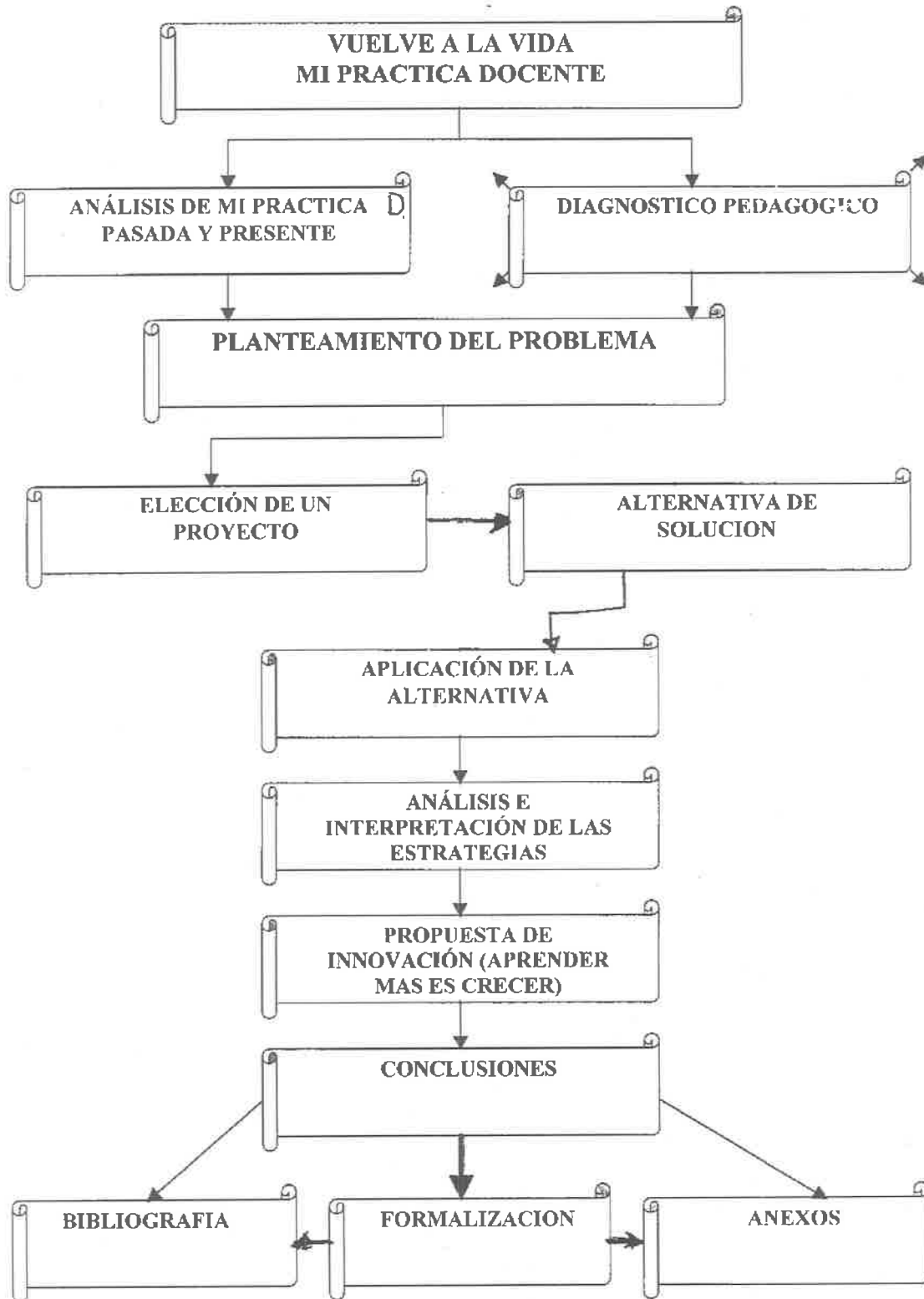
## BIBLIOGRAFÍA

- UPN. Antología Básica. Análisis de la Práctica Docente Propia. México 1994. Págs. 231.
- Antología Básica. Contexto y Valoración de la Práctica Docente. México 1995. Págs. 123.
- Antología Básica. Corrientes Pedagógicas Contemporáneas. México 1995. Págs. 235.
- Antología Básica. Desarrollo del Niño y Aprendizaje Escolar. México 1986. Págs. 367.
- Antología Básica. Desarrollo lingüístico y Currículo Escolar. México 1988. Págs. 264.
- Antología Básica. El Aprendizaje de la Lengua en la Escuela. México 1987. Págs. 247.
- Antología Básica. El Maestro y su Práctica Docente. SEP/Méx. Págs. 121.

- UPN Antología Básica. Evaluación en la Práctica Docente. México 1987.  
Págs. 335.
- Antología Básica. Grupos en la Escuela. Madrid, Maroua. 1975.  
Págs. 206.
- Antología Básica. La Innovación. México 1995. Págs. 92.
- Antología Básica. Planeación, Evaluación y Comunicación en el  
Proceso Enseñanza-Aprendizaje. Méx. 1995. Págs. 119.
- Antología Básica. Proyectos de Innovación. México 1990. Págs.  
251.
- Antología Básica. Seminario de Formalización de la Innovación. Méx.  
1993. Pág. 130.
- Antología Básica. Teoría del Aprendizaje. México 1986. Pág. 225.

## **ANEXOS**

## Anexo 1



Anexo 2

Buscando palabras en el diccionario

Nombres	Se mostró interesado	Participó	Realizó bien las predicciones	Propone	Reflexiona
Lizeth	S	S	D	S	D
Karla	S	A	D	S	A
Miguel	S	A	D	S	A
Usiel	S	A	D	A	A
Irasema	S	S	D	S	D
Lupita	S	A	D	A	A
Víctor	S	S	D	S	D
Jaime	S	S	A	S	A
Luz Elena	S	A	D	A	A
Humberto	S	S	D	S	A
David	S	S	D	A	A
Raúl	S	S	D	S	D

D = Detalladamente  
 A = Algunas veces  
 N = No lo hace  
 S = Siempre

Imagina de qué se trata

Nombres	Trae diccionario	Sabe utilizarlo	Se motivó	Existió participación	Comprendio la idea central del texto	Terminó su trabajo
Lizeth	S	S	S	S	S	S
Karla	S	S	S	S	S	S
Miguel	N	A	S	S	S	S
Usiel	N	A	S	S	S	S
Irasema	S	S	S	S	A	S
Lupita	S	A	S	S	S	N
Víctor	N	A	S	S	S	S
Jaime	N	A	S	S	S	S
Luz Elena	S	S	S	S	S	S
David	N	N	S	A	A	N
Raúl	S	A	S	A	S	S
Raymundo	N	N	S	A	S	N

S = Sí  
 A = A veces  
 N = Nunca

**Anexo 4**  
**Atención y respeto de turnos**

Nombres	Se integró	Se introdujo en la conversación	No se interesó por participar	Escuchó a su compañero	Se motivó
Lizeth	MB	MB		MB	MB
Karla	MB	MB		MB	MB
Miguel	MB	MB		R	MB
Usiel	MB	MB		R	MB
Irasema	MB	MB		MB	MB
Lupita	R	R		R	MB
Flor	MB	MB		R	MB
Víctor	R	R		R	MB
Jaime	MB	MB		R	R
Luz Elena	MB	MB		R	MB
Humberto	MB	MB		R	MB
David	R	N	N	N	N
Raúl	MB	MB		R	MB
Raymundo	MB	MB		R	R

D = Detalladamente

A = Algunas veces

N = No lo hace

S = Siempre

Anexo 5  
Para qué leer

Nombres	Le gusta Leer	Se interesó por tomar un libro y leerlo	Participó en la lectura en el salón	Dio su aportación durante el cuestionario	Se motivó
Lizeth	A	S	S	S	S
Karla	N	S	S	S	S
Miguel	N	S	S	S	S
Usiel	N	S	S	N	S
Irasema	A	S	S	S	S
Lupita	N	S	S	S	S
Víctor	N	S	S	S	S
Jaime	N	S	S	S	S
Luz Elena	A	S	S	S	S
Humberto	N	S	S	S	S
David	N	S	N	N	N
Raúl	N	S	S	S	S
Flor	N	S	S	S	S
Raymundo	N	S	N	N	N

S = Sí

A = Algunas veces

N = No



ANEXO 9

NOMBRES	PARTICIPO	LEYO	PRIMER MOMENTO		SEGUNDO MOMENTO		SE MOTIVO
			EXISTIO SECUENCIA LOGICA	N (NADA) B (BASTANTE)	EXISTIO SECUENCIA LOGICA		
LIZETH	B	B	R		B		B
KARLA	B	B	R		B		B
IRASEMA	B	B	R		B		B

FLOR	B	B	R		R		B
USIEL	B	R	R		R		B
JAIME	B	R	R		R		B

LUPITA	R	R	N		R		B
RAYMUNDO	R	N	N		R		R
DAVID	N	N	N		R		R

ARACELY	B	B	R		B		B
LUZ ELENA	B	B	R		B		B
RAUL	B	B	R		B		B
VICTOR	B	B	R		B		B

Anexo 9  
Rearmando textos

E  
Q  
U  
I  
P  
O  
S

**Anexo 6  
El club de lecturas**

Nombres	Se interesó para formar el club de lecturas	Aportó libros	Participó	Se motivó
Lizeth	B	B	B	B
Karla	B	M	B	B
Miguel	B	N	B	B
Usiel	B	N	B	B
Irasema	B	B	B	B
Lupita	B	M	B	B
Víctor	B	N	B	B
Jaime	B	N	B	B
Luz Elena	B	M	B	B
David	N	N	N	M
Raúl	M	N	B	B
Flor	B	M	B	B

M = Muy poco

B = Bastante

N = Nada

**Anexo 7  
Anuncios y clasificados**

LISTA DE COTEJO.	A (ALGUNA VECES)	B (SIEMPRE)	C (NUNCA)	D(1,SI-2,NO)
NOMBRE DE LOS ALUMNOS	PARTICIPA	SE ENCUENTRA MOTIVADO	SOLICITA AYUDA	ASISTIO
Lizeth	B	B	A	D1
Karla	B	B	A	D1
Aracely.	B	B	A	D1
Lupita.	B	B	B	D1
Luz Elena	A	B	B	D1
Flor	A	B	B	D1
Irasema	B	B	C	D1
Raul	B	A	A	D1
Jaime	B	B	A	D1
Usiel.	A	A	A	D1
Victor	—	—	—	D2
Miguel	B	B	A	D1
David.	A	A	B	D1
Raymundo.	—	—	—	D2
Humberto	—	—	—	D2

Anexo 8  
El turista en México

N (No)	B (Bien)		R (Regular)		S (Si)	
	NOMBRES	PARTICIPO	SE MOTIVO	INTERPRETO LA INFORMACIÓN	ASISTIO	UBICO.
	LIZETH	B	S	B	S	S
	KARLA	B	S	B	S	R
	ARACELI	B	S	B	S	B
	LUPITA	R	S	R	S	R
	LUZ ELENA	B	S	B	S	B
	FLOR	R	S	R	S	R
	IRASEMA	B	S	B	S	B
	RAUL	B	S	B	S	B
	JAIIME	B	S	B	S	B
	USIEL	B	S	R	S	R
	VICTOR	B	S	B	S	B
	MIGUEL	B	S	B	S	B
	DAVID	R	S	R	S	R
	RAYMUNDO	---	---	---	N	---
	HUMBERTO	B	S	B	S	B

ANEXO 10

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA PARTICIPACIÓN Y ARGUMENTACIONES

	NOMBRES	EXPRESIÓN ORAL	PARTICIPA EN DEBATES	DISCUTE	PROPONE	REFLEXIONA	SE MOTIVO.
E	LIZETH	D	D	D	D	D	D
	KARLA	S	S	S	S	S	D
Q	IRASEMA	D	D	D	D	D	D
U	JAIIME	S	S	N	N	S	D
I	USIEL	N	N	N	N	N	S
P	FLOR	D	D	S	S	S	D
O	LUZ ELENA	S	D	S	S	S	D
S	ARACELY	D	D	D	D	D	D
	DAVID	S	S	S	S	S	D
	RAÚL	D	D	D	D	D	D

Anexo 11  
Ideas para escribir cuentas

Nombres	Se interesó por la actividad	Responde a las preguntas	Enriquece ideas	Secuencia narrativa	Usa signos de puntuación	Participa en las correcciones
Lizeth	M	M	M	M	M	M
Karla	M	M	M	M	M	M
Miguel	M	M	M	M	M	M
Usiel	M	P	P	M	P	M
Irasema	M	M	M	M	M	M
Lupita	M	P	P	P	P	M
Víctor	M	M	M	M	M	M
Jaime	M	P	M	M	M	M
Luz Elena	M	M	M	P	M	M
David	M	P	N	N	N	P
Raúl	M	P	M	M	M	M
Raymundo	M	P	N	N	N	P
Flor	M	M	M	P	P	M
Humberto	M	M	P	M	P	M