



SECRETARIA DE
EDUCACION PUBLICA
UNIDAD U.P.N. 051

INVESTIGACION DOCUMENTAL

*¿Cómo Aprenden la Lecto-Escritura los Niños
de Primer Año de Primaria?*

Por:

*Constancia Maria Guadalupe Gómez Castillo
Martha Alicia Gómez Castillo*

En Opción al Título de:



Licenciado en Educación Básica

Saltillo, Coahuila.

1992

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Saltillo, Coah., a 22 de Septiembre de 19 92

C. PROFRAS. CONSTANCIA MA. GUADALUPE GOMEZ CASTILLO
MARTHA ALICIA GOMEZ CASTILLO
P R E S E N T E S.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titulación.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E



PROFR. FCO. JAVIER GONZALEZ FUENTES
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-051



S. E. N.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
SALTILLO

Dedicamos este trabajo a:

Nuestros padres por el gran apoyo moral que nos han
brindado a lo largo de nuestras vidas.

Nuestros esposos e hijos por su comprensión y apoyo
para salir adelante en esta etapa de nuestras vidas.

Constancia Ma. Guadalupe Gómez Castillo
Martha Alicia Gómez Castillo.

I N D I C E

	Pag.
INTRODUCCION	1
FORMULACION DEL PROBLEMA.....	2
Antecedentes	2
Definición del problema	6
Justificación	7
Objetivos	10
Marco de referencia	11
MARCO TEORICO CONCEPTUAL	12
Teoría del Conocimiento	20
Teoría de la Gestalt	22
Teoría de la Psicogenética	33
Limitaciones	46
RESULTADOS DE INVESTIGACION	48
CONCLUSIONES	56
SUGERENCIAS	58
BIBLIOGRAFIA	60

INTRODUCCION

Desde el punto de vista idealista México ha emprendido el camino hacia la modernización. La educación; es el factor principal en la transformación de los mexicanos, pretendiendo que encuentren en ella un medio para desarrollar nuevas capacidades - que los lleven a una mayor productividad; es por esto, que la - actual política educativa exige una educación de calidad.

Como base de esta modernización se sitúa la educación primaria; por lo cual, los docentes se encuentran ante un reto que sólo - pueden superar mediante la investigación de nuevas estrategias de aprendizaje con las que lograrán que sus alumnos obtengan -- conocimientos útiles para su actuar futuro.

Las investigaciones realizadas sobre las características, necesidades e intereses del niño, han servido para establecer una - serie de principios psicológicos que facilitarán al docente su labor educativa.

Para la realización de este trabajo; se indagó en fuentes documentales que proporcionen argumentos que ayuden a entender al - docente el proceso de aprendizaje de los alumnos en el primer - año de primaria; lo anterior se realizó para tratar de disminuir el porcentaje de reprobación y deserción escolar²⁷ en este grado.

FORMULACION DEL PROBLEMA

Antecedentes

No se puede negar la enorme importancia que la educación primaria tiene para todo ser humano; ya que de ella, no sólo depende la adquisición de conocimientos que en parte proporcionan la posibilidad de comprender el medio ambiente; del cual, se es parte importante, sino también el desarrollo armónico de la personalidad.

Según datos recientes la educación primaria es impartida a "321, 121 niños en el Estado de Coahuila que representan el 100 por ciento de la demanda, atendiendo la federación a un 73.6 por ciento, y los particulares el 6.7 por ciento". (1)

Por otra parte, debe señalarse que como resultado de la disminución real de la población en edad escolar se ha experimentado un decremento gradual en la atención brindada a este nivel; el cual, ha sido muy notable pues en el período 84-85 fué de 356,541 alumnos atendidos y en el período 89-90 de 321,121 alumnos, lo cual manifiesta que decreció un 10 por ciento (2).

Lo anterior demuestra que se ha logrado atender a la mayoría de la población en educación primaria; en el ciclo 89-90 su eficiencia terminal, es decir los alumnos que lograron terminar su instrucción primaria, fué de "85.44 por ciento lo que significa que el 14.56 por ciento de los alumnos no concluyen este nivel en forma regular" (3) ignorándose las causas de este hecho.

(1) (SEP Programa para la Modernización Educativa 1994 Estado de Coahuila.

(2) Id.

(3) Id.

Podría ser que este fenómeno tuviera una relación muy estrecha - con la reprobación y deserción; pues en este mismo ciclo escolar "fué de 6.8 por ciento en reprobación y 5.5. por ciento de deserción" (1) pero lo más grave aún, es que estos datos se agudizan más en los primeros grados "mostrando un 13.0 por ciento en 1er. grado y un 8.1. por ciento en el 2o. grado"(2).

Si se hablara de los problemas de la educación básica, se señalarían una gran cantidad de carencias, de problemas de ineficiencia y sobre todo, de problemas de la calidad de la educación, lo cual es evidente, sobre todo por el gran porcentaje de niños -- que no terminan dicha instrucción, pues

A estas alturas del siglo XX, sólo 56 de 100 niños en una generación terminan el sexto grado, sólo 34 de los 100 que entran a primer año, terminan la educación secundaria; 66 niños de 100 no llegan a terminar la educación básica y media básica. (3)

Esta situación se ha tratado de superar buscando propuestas viables en las condiciones actuales, partiendo siempre de la deserción escolar y sus supuestas causas como: la baja nutrición, la migración de los niños debido a la necesidad de la familia de desplazarse en busca de trabajo; siempre tratando de ocultar la

(1) Id

(2) Id

(3) Elsie Rock Well y Rafael Quiroz. Problemas de la educación Básica en México p. 25

contribución que hace la escuela a este tipo de problemas pues su responsabilidad es ofrecer un servicio adecuado a las condiciones reales de la población (1).

Es evidente la necesidad de transformar el sistema educativo; ya que, los planes y programas de estudio tienen casi 20 años de estar en vigor y hoy muestran deficiencias que han

sido señaladas por maestros, padres de familia, miembros de la comunidad, científica, la Secretaría de Educación Pública, así como por los estudios y propuestas del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (2)

Actualmente se requiere de una educación de mayor calidad que responda a los intereses y exigencias del presente para tratar de forjar un futuro mejor, para responder a las exigencias del mundo de hoy es indispensable que los nuevos programas de estudio contengan los conocimientos básicos que satisfagan los requerimientos de una educación de calidad.

Ahora bien si se considera que el fundamento de la educación básica está constituida por la lectura, la escritura y las matemáticas, habilidades que, asimiladas elemental pero firmemente permiten seguir aprendiendo durante toda la vida y dan al hombre los soportes racionales para la reflexión. (3)

(1) Id

(2) Poder Ejecutivo Federal. Artículo Acuerdo Nacional en la Jornada #23 Mayo 19 de 1992.

(3) Id

Se puede mencionar que cuando estos no están bien simentados; -
promoverán el fracaso, mismo que en sus manifestaciones más ex-
tremas se dará a través de la reprobación o deserción; sobre to
do, en los primeros grados pues es ahí, donde se elaboran di---
chos conccimientos.

Definición del problema.

Un problema al que se enfrenta el maestro en el transcurso de su práctica docente, es cuando se le asigna el primer año de primaria; pues, la primera pregunta que se plantea es:

¿Cómo enseñar a los alumnos la lecto-escritura?.

La respuesta a ella se sustituye por la angustia de encontrar el método que en menor tiempo le permita lograrlo sin reflexionar en: ¿Cómo aprenden los niños?, pues ellos son los sujetos cognoscentes.

Cuando esta última pregunta no se considera, al aplicar el método elegido, los resultados serán menos eficaces. Es fundamental comprender el proceso de aprendizaje del niño para poder adecuar el método a los intereses y características de éste; en razón, de que él es el sujeto de conocimiento. Pues, tal vez la causa del gran porcentaje de reprobación y deserción en el primer grado de primaria tenga su origen en esto.

Justificación.

El maestro es uno de los elementos principales de la educación formal; es en él, en quien se deposita la confianza para que ésta se convierta en un factor de progreso y desarrollo de la Nación, con su participación, se logrará desafiar los retos que el mundo actual exige.

Pero por desgracia siempre se le limita en su labor educativa; pues, se le imponen propuestas curriculares rígidas y prescriptivas; lo cual hace que el maestro tenga poca autonomía y esté siempre preocupado por cumplir a tiempo con los programas de estudio; limitando con ello, su creatividad y olvidando por completo al sujeto de aprendizaje.

La implantación de la tecnología educativa en la Reforma Educativa de 1972, trajo como consecuencia "la fragmentación mecánica y la secuenciación rígida de los aprendizajes en conductas observables" (1), lo cual, hizo que se perdiera el verdadero fin de la educación que es orientar los aprendizajes.

Esto, propició que la labor docente se tomara como una rutina, en la que los maestros utilizaban los libros de texto y programas como un "instructivo" en el manejo de los aprendizajes.

(1) SEP op. Cit. P. 37

La nueva política educativa, demanda un cambio requiriendo que los docentes "adquieran un mayor nivel de autonomía en decisiones pedagógicas, comprendan mejor los procesos de aprendizaje de sus alumnos y se responsabilicen de los resultados de los aprendizajes" (1).

Para nadie que este inmerso en la labor educativa, es desconocido que la base fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos se da en el primer grado. En él, los educandos adquieren el amor o rechazo a la lecto-escritura y las implicaciones a que conlleva ésto.

Es por lo anterior, que se decidió abordar el tema ¿"Cómo aprenden la lecto-escritura los niños de primer año de primaria"? -- ello, con el propósito de comprender el proceso de aprendizaje de los mismos y así adecuar la metodología a sus intereses y necesidades en un intento por contribuir a la disminución del alto porcentaje de reprobación y deserción que se da en este grado; -- atendiendo sobre todo a los datos estadísticos obtenidos en la zona escolar 112 cuyo porcentaje de decersión fué 8.63 por ciento y reprobación de 18.03 por ciento en primer año, en el ciclo escolar 91-92; lo cual, significa que de cada 100 niños, 26 no salieron con éxito del primer grado.

Tomando en cuenta los datos estadísticos de esta zona escolar a

(1) id

la cual pertenece el equipo investigador; mismo que labora en la escuela "5 de mayo de 1862" donde se presentó un 9.33 por ciento de deserción y un 20.59 por ciento de reprobación, según las estadísticas básicas del Sistema Educativo en el Estado de Coahuila.

Objetivos.

General: Comprender la forma en que aprende el niño la lecto-escritura en el primer año de primaria para ayudarlo a construir sobre bases firmes su futuro aprendizaje.

Particular: Respetar al niño como ser pensante que no se limita a recibir y reproducir sino que actúa inteligentemente sobre los objetos de conocimiento.

Particular: Contribuir a la disminución del porcentaje de reprobación y deserción en el primer año de primaria.

Marco de referencia.

Observando los datos anteriormente citados, se detecta que existe un problema en el proceso de aprendizaje de los alumnos; pudiendo ser, el desconocimiento de dicho proceso por parte de los docentes.

En base a lo anterior, se ha elegido el tema ¿Cómo aprenden la lecto-escritura los niños de primer año de primaria? con ésto, se quieren dar a conocer algunos fundamentos de dicho proceso que puedan ayudar al docente en su práctica.

Para la realización de este trabajo, se cuenta con 6 años de experiencia en este grado por parte de una de las integrantes; -- por lo que corresponde a la otra, no tiene experiencia al respecto, pero el interés por ambas es el mismo.

Existen más factores que influyen en el proceso de aprendizaje: como el ambiente social, económico, cultural, así como el aspecto afectivo. Aunque todos estos aspectos se encuentran implícitos en el proceso educativo, el desarrollo de este trabajo se ubicará solo en el aspecto cognoscente.

MARCO TEORICO CONCEPTUAL

Son relativamente recientes las investigaciones que se han realizado en torno a la forma en que el niño de primer año aprende la lecto-escritura ya que es en éste grado donde el sujeto obtendrá en buena parte las bases necesarias para su actuar futuro, herramientas de vital importancia para comprender la realidad de la cual forma parte.

Precisamente porque el aprendizaje de la lecto-escritura es de gran trascendencia educativa. Hace más de dos décadas que se analizan las bondades y carencias de los métodos como mencionan Emilia Ferre iro y Ana Teberosky.

Tradicionalmente desde la perspectiva pedagógica el problema del aprendizaje de la lectura, y la escritura ha sido planteado como una cuestión de métodos para lo cual el educador ha buscado el mejor y más eficaz de ellos suscitándose una polémica en torno a dos tipos fundamentales de Métodos. (1)

Ahondando un poco al respecto se encontraron dos tipos fundamentales de métodos; los de marcha sintética, en el cual la enseñanza parte del conocimiento de las letras, sonidos o sílabas, dominando éstas se procede a formar palabras, frases y enunciados se parte del elemento para llegar al todo, como el alfabético y fonético; por su parte, los métodos de marcha analítica --

(1) En Antología UPN Emilia Ferre iro y Ana Teberosky.
Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.
Siglo Veintiuno editores 119 Edición P. 17

parten del todo a los elementos, como el método de palabras, el método de frases, el método ideográfico o natural y el método global (de enunciados).

Pero como señala Bertha P. Braslavsky;

"Es evidente que tanto el uno como el otro desconocen la teoría del aprendizaje en general" (1) pues para elaborar un método es indispensable interpretar el aprendizaje y esto sólo se puede lograr con el apoyo de una Psicología altamente evolucionada, esta ciencia que es muy joven, aún ahora, antes no se conocía y sí dicha ciencia en su forma científica no existía, menos la Psicología de la infancia (2).

Las investigaciones anteriores nos demuestran lo que se ha realizado para la enseñanza de la lecto-escritura, con el propósito de lograr que el niño de primer año aprenda un conocimiento indispensable en la vida de todo ser humano, aunque esto no se ha logrado tan eficazmente puesto que los datos estadísticos de reprobación y deserción en éste grado demuestran que algo no se está haciendo adecuadamente.

Parece ser que se le da más importancia al cómo enseñar y no al cómo aprenden.

Por lo tanto, una de las causas de la falla de dichos métodos -

(1) Bertha P. de Braslavsky. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. Editorial Capelusz P. 39-40 Biblioteca de Cultura Pedagógica.

(2) Id

es que no se toma en cuenta al sujeto como un ser evolutivo que sigue todo un proceso de aprendizaje, entendiéndolo a éste como el "proceso mediante el cual un sujeto adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorpora contenidos informativos o adpta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción" (1).

Ahora bien ¿Qué se entiende por proceso? literalmente es la --- "Evolución de un fenómeno a través de varias etapas conducentes a un determinado resultado" (2)

este debe ser conocido por el docente que atiende el primer año de primaria con el objeto de proporcionarle a sus alumnos la -- oportunidad de aprender de acuerdo a su nivel evolutivo, logrando así que esta experiencia sea eficaz, constructiva y positiva, ya que como mencionan Emilia Ferreriro, Margarita Gómez Palacio y colaboradores:

El niño asimila la información que recibe y necesaria mente la transforma según cuales sean sus esquemas -- conceptuales asimiladores, precisamente para poder -- asimilarla. Estos esquemas a su vez también se trans forman pero no de cualquier manera sino siguiendo una secuencia. (3)

Se sabe que el niño tiene por herencia algunas reacciones inna tas como la succión, la imitación, la curiosidad, etc., pero -

(1) Diccionario de las Ciencias de la educación A-H
Publicaciones Diagonal Santillana para profesores.

(2) Ibid Pag. 1149

(3) Emilia Ferreriro, Margarita Gómez Palacio y colaboradores:
Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje
México Fascículo 1 1982 P. 131

se sabe también que, y en esto coincide Clara O. Cardounel Profesora de la Escuela Normal para Maestros de Matanzas (cuba) -- hay otro tipo de respuestas que sólo pueden ser adquiridas por medio del aprendizaje, de acuerdo a su experiencia, es por ésto que actualmente el aprendizaje se ha concebido como una actividad que tiene su raíz en una necesidad. Solamente aprendemos aquello que necesitamos, y lo aprendemos a través de nuestra -- propia actividad.

Anteriormente se creía que el aprendizaje era una recepción pasiva de los contenidos didácticos; hoy ese concepto ha cambiado pues se le define como un acto intencional, en el que el alumno realiza un trabajo personal, tanto físico como mental, el cual requiere de un esfuerzo y una actividad individual e intencional, como afirma Kilpatrick, "aprendemos pues nuestras reacciones" (1) Por lo tanto, el niño aprenderá sólo lo que vive, es por esto -- que dijo "aprender una cosa nueva es vivir con el pensamiento, - el sentimiento y la respuesta corporal" (2).

De lo anterior se deduce que para obtener un aprendizaje es necesario adecuar el conocimiento a los intereses y necesidades -- del niño, así estará dispuesto a realizar dicho proceso: se define conocimiento

(1) Ibid P. 32

(2) Id.

"Como un proceso que transforma el material sensible que recibe del entorno, codificándolo, almacenándolo y recuperándolo en posteriores comportamientos adaptativos. Las principales formas de actividad en que se realiza el conocimiento son la percepción, la imaginación, la memoria y el pensamiento" (1)

El conocimiento es anterior al aprendizaje, pues por medio de éste el sujeto elabora el proceso conforme a sus esquemas conceptuales a su nivel evolutivo, su desarrollo y su maduración. Cuando se analiza el conocimiento se encontrará a un sujeto - que conoce y a un objeto que es conocido por el sujeto, a propósito de esto Cassigoli plantea que el

"Sujeto de conocimiento es el ser que conoce un objeto
 Objeto del conocimiento es aquello conocido por el sujeto.
 Sujeto y objeto forman una unidad.
 No hay sujeto sin objetos.
 Los hombres somos sujetos del conocimiento" (2)

En esta interacción entre el sujeto y objeto de conocimiento - el sujeto influye sobre el objeto ya que aplicará sobre él los conceptos que tenga sobre éste, así mismo el objeto influye sobre el sujeto al hacer que este reafirme o reestructure sus conceptos.

-
- (1) Clara O. Cardounel. La unidad de trabajo y estudio Manuales Pedagógicos Librería Herrero Ed. 5 de Mayo 39 México D.F. P. 30
- (2) Armando Cassigoli Conocimiento Sociedad e Ideología Programa Nacional de Formación de Profesores. Asociación Nacional de Universidades e Institutos de Enseñanza Superior P. 13

Cada momento de la infancia se distingue por un grado de madurez proporcionando a la satisfacción de las necesidades del niño en esa época, cuando dichos procesos vitales se cumplen, su evolución culmina logrando un sujeto adaptado al medio que le rodea, para que esto sea posible, es necesario conocer algunas de las características de su personalidad para ayudar a lograr lo anterior.

Según Clara O. Cardounel ciertas características de la personalidad del niño son:

- El sincretismo perceptivo.

El pensamiento infantil se caracteriza por ser global o sincrético, percibe los objetos o situaciones en conjunto, las partes no se individualizan.

- El egocentrismo.

El sujeto no percibe las realidades externas como cosas objetivas, distintas de sí mismo, todo lo atribuye a su propio yo.

- La motricidad.

Esta es espontánea en el niño porque obedece a una necesidad de su desarrollo entre más movimientos especiales realice podrá adaptarse mejor a su vida de adulto.

- El Sentido de libertad.

Durante los primeros años de la infancia, la conducta del niño - responde a sus intereses, a sus placeres o a sus apetencias, es esclavo de sus caprichos e impulsos, cuando adquiere conciencia de su yo y del mundo que le rodea por medio de la educación, su actividad impulsiva se reduce.

- La capacidad de adaptación social.

Al penetrar el niño al mundo social que le rodea, empiezan a presentarse conflictos entre sus exigencias egocéntricas y las exigencias de la comunidad, en esta lucha por la adaptación el niño es la víctima, tiene que sumarse a la civilización, a su época y sus circunstancias.

El niño se mueve en dos esferas, la familiar y la social.

- Evolución del concepto de la personalidad en el niño.

En el campo psicológico, la personalidad es "el conjunto de rasgos físicos, intelectuales, afectivos, volitivos y morales de un individuo, en constante interacción unos con otros", (1) que se pueden comprender en varios aspectos, el yo físico, el yo psicológico, el yo moral y el yo social, dicha personalidad se evidencia en la conducta del sujeto.

El niño tiene una personalidad pobre, porque todavía está en vías de elaboración ya que no ha culminado su proceso de desarrollo, -

(1) Clara O. Cardounel. Op. Cit. P. 44

empieza a tener concepto de su personalidad cuando participa en la vida de grupo.

Es hasta los seis o siete años cuando entra en una etapa de estabilidad relativa, en la cual acomoda su persona a los demás, es la época de escolaridad en la cual la influencia del medio social lo ayuda a tener concepto de sus limitaciones y posibilidades - dentro del grupo.

Teoría del conocimiento.

Para dar a conocer el origen del conocimiento, se abordará la teoría del conocimiento; cuyo nombre aparece por primera vez en el siglo XIX por Ernest Reinhold en 1832, ese mismo título fué utilizado por el historiador de la filosofía Eduard Zeller en 1862, -- pero la primera obra que plantea conscientemente problemas teóricos del conocimiento es la de John Locke (1632-1704) quien plantea que en la mente no existen ideas innatas; pues, es comparable a un papel en blanco donde se graban los conocimientos mediante la experiencia, quien tiene doble origen, externa por medio de la sensación o interna por medio de la reflexión, además de Locke hubo otros filósofos ingleses que sostuvieron dicha teoría como Berkeley y Hume quienes se denominaron empíristas.

Sin embargo, surge otra teoría que plantea que el conocimiento se origina en la razón; éstos, son llamados racionalistas siendo su iniciador Renato Descartes (1596-1650) de origen francés quien tuvo seguidores como Malebranche, Spinoza y Leibnitz.

El siguiente cuadro comparativo tiene como propósito el que se comprendan mejor las corrientes empírista y racionalista.

LOCKE	DESCARTES
Las ideas son adquiridas por la experiencia.	Las ideas son innatas.
Las ideas son estructuración de las sensaciones.	Las ideas son intuiciones mentales.
Las experiencias es la fuente del conocimiento.	La experiencia no es fuente de conocimiento.
El método es inductivo.	El método es deductivo.
Para poder construir la ciencia hay que acudir a la experiencia.	La ciencia es una construcción de la mente (1)

(1) En Antología UPN Historia de las Ideas I Vol. 2 SEP 1983
P. 223

Como mediador del empirismo y racionalismo surge Emmanuel Kant (1724-1804) Filósofo Alemán que "acepta el hecho de que todos nuestros conocimientos parten de la experiencia, pero no todo el conocimiento se origina en ella" (1).

Por lo tanto, hay dos tipos de conocimiento que tienen fuentes diferentes, los empíricos en los sentidos, y los conocimientos apriori que surgen de la razón, ésta teoría es conocida como -- idealismo trascendental por el modo como el sujeto conoce el objeto.

Esta breve descripción sobre la teoría del conocimiento da la pauta para continuar con las teorías del aprendizaje las cuales están ubicadas dentro del punto de vista cognitivo que considera al aprendizaje como un intento de dar un sentido al mundo.

La concepción cognitiva del aprendizaje considera a las personas como seres activos iniciadores de experiencias que conducen al aprendizaje, buscando información para resolver problemas, disponiendo y reorganizando, lo que ya saben para lograr un nuevo aprendizaje (2).

(1) En Antología UPN Historia de las Ideas Vol. 3 SEP 1979.
P. 152

(2) En Antología UPN Teorías del Aprendizaje SEP 1986 P.163-64

Teoría de la Gestalt.

Los estudios realizados en 1906 por el eminente médico Psicólogo y pedagogo Belga, Ovide Decroly sobre la teoría del aprendizaje fundamentándola en el sincretismo del niño mediante el concepto de la globalización que se halla orientado por su interés hacia la actividad utilizando como medio el juego, sirvieron como antecedentes para el Método Global de Análisis Estructural, el cual se fundamenta mayormente en la corriente psicológica de la Gestalt que significa "forma", "configuración" o "un todo organizado".

Dicha teoría menciona que no se puede aprender una cosa por el estudio de sus partes constitutivas sino de su totalidad. En esta corriente, las raíces de las concepciones cognitivas del aprendizaje se deben en gran parte a los trabajos realizados por los teóricos de la Gestalt Max Wertheimer, Kurt Koffka y Wolfgang Koehler, Psicólogos alemanes quienes establecieron la teoría de la forma o configuración. (1) "Un principio fundamental en la concepción cognitiva es que el aprendizaje se halla influenciado y conformado por lo que ya sabemos" (2) desarrollado por estos mismos mediante la Psicología denominada teoría de campo.

Para los gestaltistas "el aprendizaje verdadero o eficiente se caracteriza por el acto inteligente por medio del cual se lle-

(1) id.

(2) Id.

va a efecto el discernimiento de la situación que se plantea al sujeto que aprende" (1)

Esto significa, que para poder adquirir un aprendizaje eficaz, es necesario la intervención de la inteligencia, ya que por medio de ésta, el sujeto empleará el juicio más acorde con la percepción que tenga del objeto en estudio de acuerdo a la situación que se le presente.

Estos teóricos consideran al aprendizaje como un fenómeno que - esta íntimamente relacionado con la percepción.

Es decir, cómo obtenemos conocimientos por medio de los sentidos.

De hecho, ellos pusieron de manifiesto que no nos limitamos a - obtener información del exterior sino que la organizamos profundamente. (2)

Esto quiere decir que en el momento de percibir algo lo estructuramos, de tal manera, que se organizan los elementos dados a los cuales, le suplimos lo que falta para captarlo como un todo. Wertheimer analizó detalladamente el principio de organización - en el cual distinguía los principios de:

- 1).- proximidad en los elementos entre sí.
- 2).- de semejanza.

(1) Arnoldo Flores García Informe de Investigación Educativa.
Saltillo 1985

(2) En Antología UPN Teorías del Aprendizaje Op. cit. p. 259

- 3).- de cierre.
- 4).- continuidad.
- 5).- familiaridad.
- 6).- estado.

Según los principios ya mencionados, el sujeto al ver unos puntos los agrupa de varios modos; ya sea, formando un triángulo, un cuadrado o un círculo, esto estará determinado según la forma, la hechura, la configuración en que aparecen. (1)

Ellos mencionan que la percepción integral del problema implica la comprensión; lo cual, origina mayor estímulo que los llevará a actuar en la forma conveniente para lograr dominar la dificultad, es por esto que

El insight o comprensión tiene estrecha relación con el aprendizaje en el campo de la gestalt, ya que se dice que hay aprendizaje cuando existe la comprensión y sobre todo cuando ese aprendizaje se puede aplicar a nuevas situaciones (2)

Para Koller la comprensión súbita o insight es la experiencia tomada dentro de un contexto o campo total; es decir, en la forma en que nuestras experiencias sean percibidas dentro de un todo; esto, le dará un nuevo enfoque o visión.

(1) Apuntes de La Historia de la Educación Especial en México ler. Año de Tronco común en la Escuela Regional de Especialización de Saltillo, Coah. P. 515

(2) Ibid. P. 120

En otras palabras insight es el método de solución a la "solución de una situación problemática", los cuales suelen aparecer como corazonadas pues están relacionadas con los sentimientos que nos impulsan a alcanzar nuestros objetivos también pueden tomarse como hipótesis las cuales pueden ser verdaderas o no, así mismo son consideradas interpretaciones del propio ser y el medio que percibe, como una base para realizar una acción. (1.)

Los psicólogos del campo de la gestalt ven al aprendizaje como un proceso intencional, exploradora, imaginativa y creativa, identificándola con el pensamiento o la conceptualización que es un cambio de insight.

El proceso del pensamiento no se puede dar desarticulado con lo anteriormente experimentado, cada fase surge de las anteriores; es decir, las experiencias anteriores sirven de referencia a las posteriores y así sucesivamente. "El primer factor de la teoría del aprendizaje gestáltico es la perspicacia" (2)

Esto se deriva de la afirmación que menciona, el individuo y su ambiente constituyen un campo Psicológico, por lo tanto, perspicacia es la percepción del campo y su gradual reestructuración.

El aprendizaje tiene lugar cuando existe una tensión o un desequilibrio de fuerzas en el campo Psicológico; el proceso del aprendizaje elimina la tensión y por consiguiente, está dirigi-

(1) Antología UPN Teorías del Aprendizaje P. 120

(2) Apuntes de La Historia de la Educación Especial en México.
Op. Cit. P. 517

do por el principio de Praeganz o tendencia teleológica a - - - restaurar el equilibrio.

Las leyes adicionales al aprendizaje son:

- 1).- Semejanza: Es decir, un organismo aprende mejor un material cuando contiene elementos semejantes que cuando son diferentes.
- 2).- Proximidad: La percepción de los elementos próximos en espacio y tiempo son más factibles de aprender.
- 3).- Cierre: Refleja la idea del esfuerzo por lo completo; es decir, cuando una actividad resulta incompleta, las demás que surjan de ésta, será una situación de transición; pero cuando es completa, se logra la meta y por lo tanto, es una situación final.
- 4).- Continuación adecuada: Esta se refiere a que se aprenden mejor aquellos elementos que ponen de manifiesto la consistencia de sus configuraciones (1)

Los gestaltistas adoptaron la idea de figura-fondo. Los elementos perceptivos están organizados como un todo, ellos forman la figura y los elementos restantes constituyen el fondo.

El concepto de percepción figura-fondo está centrado en : las características más importantes de un modelo, atisbos o insights; ver soluciones inmediatas a problemas sin tener que progresar --

(1) Id.

gradualmente en éstos y el espacio vital, la realidad Psicológica actual del individuo. (1)

Para ellos, ésta es la forma de percibir del sujeto y es mediante esto que se dará el aprendizaje.

Consideran al sujeto que aprende como un ser activo, que compara, concluye, ordena, categoriza, etc., es por esto que sostienen la tesis de que el aprendizaje es el proceso mediante el cual el sujeto organiza y reorganiza su conducta, como resultado de una acción recíproca entre la situación problemática que se realiza a través de la comprensión clara de la acción como un todo.

La teoría de la forma hace una interpretación de los fenómenos psicológicos pero también de la correspondencia de las formas físicas y fisiológicas.

El organismo no está formado por partes aisladas ya que los órganos constituyen un todo, por esto los términos de forma, estructura y organización, pertenecen tanto al campo biológico como al psíquico, pues nuestro cuerpo está constituido por órganos que no funcionan independientemente uno de otro; de su relación depende el funcionamiento global, es así, como en otros casos, el todo rige y explica las partes.

(1) Antología UPN Teoría del Aprendizaje op. Cit. P. 197

Es por ello que los términos, forma, estructura, organización, interesan tanto al mundo biológico como psicológico.

En base a esto, se elaboró un método llamado Método Global de Análisis Estructural el cual tiene como fundamento la teoría de la Gestalt que es el resultado de las investigaciones realizadas sobre el proceso de aprendizaje del niño en base a sus necesidades, las cuales se enuncian enseguida:

- 1.- La necesidad de introducir la motivación, el "interés" que haga más viable el aprendizaje, evitando así el esfuerzo penoso del niño.
- 2.- La necesidad de respetar la "marcha natural" es decir partir del lenguaje hablado que tiene significación. Como el enunciado, la frase y la palabra.
- 3.- La necesidad de unir el concepto, la significación a la enseñanza de la lectura.
- 4.- La necesidad de tomar como punto de partida una "totalidad" que puede ser el enunciado, la palabra o la frase.
- 5.- Cierta divergencia acerca de la necesidad de analizar o no esas totalidades.
- 6.- El predominio de la percepción visual en el aprendizaje de la lectura y el desconocimiento de la participación que tiene la percepción auditiva.

Para este método, es más importante la visualización que el sonido de lo que se está viendo. (1)

(1) Bertha P. de Braslavsky. Op. Cit P. 70

Como afirma Bertha P. de Braslavsky: Este método se fundamenta en los principios de interés y en la actividad espontánea del niño; basada en su poder creador, este interés define una necesidad que guía hacia una actividad que pueda satisfacerla.

Este interés emana del sujeto, el cual debe sentirse libre para que pueda determinar la dirección que le dará a su conducta.

El conocimiento es una necesidad que también debe satisfacerse, dejando al sujeto en libertad para que se exprese. Así, al alcanzar su objetivo mediante el esfuerzo propio aumentará su satisfacción sintiendo alegría y placer.

Los principios que justifican el Método Global de Análisis Estructural son:

- 1.- El Concepto de la globalización. Como se ha mencionado ya, este concepto se refiere a la forma de percibir del niño; por esto, su aprendizaje se inicia con algo interesante para él, como la frase y la palabra para llegar, por medio del análisis a la sílaba y posteriormente a la lectura, después se realiza la síntesis, reconstruyendo nuevas palabras.
- 2.- La percepción visual como actividad dominante. "La percepción de la luz, los colores, la forma, la posición, la distancia y la profundidad se deben a la percepción visual" (1)

(1) Id.

3.- Lectura de ideas. Es importante que la lectura sea de -- ideas para su mejor comprensión; ya que, los signos gráfi--cos no le dicen nada al niño.

4.- El carácter natural del proceso implicado en la lectura glo--bal. Este método demuestra su naturalidad; ya que, el sincretismo o globalización son procedimientos naturales de la inteligencia en el acto del conocimiento; la percepción visual es antes y superior a la auditiva en el desarrollo natural del niño, así como la lectura de ideas porque este --capta significaciones.

Es fundamental señalar que el Método Global de Análisis Estructural comprende diversas etapas para su implementación, ellas --son:

1a. etapa: Visualización de enunciados.

El niño, por medio de la percepción va a visualizar los enunciados como una estructura completa que tie--ne significado para él.

2a. etapa: Análisis de enunciados en palabras.

Se parte del enunciado para hacer el análisis de sus partes, pero estas palabras son estructuras que tie--nen significado.

3a. etapa: Análisis de palabras en sílabas.

Ahora son estas estructuras más pequeñas que se analizan descomponiéndolas en sílabas pero no tienen significado pero que el niño las considera como las partes de un todo.

4a. etapa: Afirmación de la lectura y la escritura.

En esta etapa, el niño ha realizado el análisis completo del enunciado en sus partes constitutivas y entiende que esas partes constituyen un todo, puede ahora afirmar su lectura y escritura, este proceso es simultáneo.

Armando Cassigoli; en su libro Conocimiento Sociedad e Ideología, menciona que la Psicología Experimental hace una distinción básica entre "sensación" es decir, la recepción del estímulo y "percepción" que incluye el conocimiento de la existencia del objeto.

Esta Psicología distingue las sensaciones como estímulos recibidos que se refieren a cualidades, como los colores, sonidos y olores aislados, considera a la percepción como etapas posteriores en las que se organizan las sensaciones de perfume, color y forma, así se obtiene la percepción de la flor, este autor concluye diciendo: "El hombre no tiene sensaciones aisladas"(1)

(1) Armando Cassigoli. Op. Cit. P. 30

La Psicología clásica manifiestó que al percibir estas sensaciones el hombre las integra, armando un rompecabezas; logrando así, el conocimiento más completo de la realidad.

Estas dos formas de adquirir el conocimiento son verdaderas pero no van uno después de otro sino que se dan al mismo tiempo, pero aún así este proceso es incompleto porque lo que captamos son estructuras, ésto lo explica la Psicología Moderna al negar las sensaciones poniendo como ejemplo que al percibir una flor se capta en su totalidad y no como una suma de sensaciones.

En base a lo anterior Jean Piaget en su libro Psicología y Epistemología expone que primero se debe hablar del origen perceptivo y no sensorial de los conocimientos "puesto que la percepción no es un compuesto de sensaciones sino una composición inmediata de éstas" (1).

Por lo tanto, para que se realice el conocimiento; primero se percibe el objeto y después, el sujeto estructura estas sensaciones.

(1) Ibid.

Teoría de la Psicogenética.

Para Jean Piaget, Psicólogo infantil, nacido en Neuchâtel, --- Suiza el 9 de agosto de 1896 el problema más inquietante es la naturaleza del conocimiento humano y cómo adapta su inteligencia al medio en que se desenvuelve.

Convencido de que la Psicología Experimental, junto con la Biología podían ayudarle a resolver sus interrogantes epistemológicas; decidió estudiar Psicología y Psiquiatría; entre 1925 y 1935, realizó una gran cantidad de investigaciones en Ginebra Suiza sobre el desarrollo psicológico, pudiendo aplicarlo a la educación como epistemólogo.

La epistemología se refiere a la teoría del conocimiento en base a una dirección filosófica.

Corresponde a la epistemología genética el estudio del paso de un estado de menor conocimiento a otro mayor mediante la interacción del sujeto con el objeto.

Piaget define el conocimiento como una relación entre objetos y el sujeto, interviniendo en él, elementos diversos como los puramente biológicos, adaptativos, elementos de tipo lógico-formal, que entrañan funciones psíquicas cognitivas . (1)

(1) Diccionario de las Ciencias de la Educación. A-H Op. Cit.
p. 308

El estudio del conocimiento lo enfoca epistemológicamente en base a las posiciones empiristas y racionalistas, pero propone una tercera, la genética; "según la cual éste se halla constantemente enlazado con acciones u operaciones" (1).

Considerando lo más importante el estudio del desarrollo cognitivo.

Para sustentar esta consideración epistemológica, centró su estudio en cómo las estructuras mentales del recién nacido llegan a convertirse en las estructuras de una inteligencia adolescente.

Es así, como la psicología da validez a los postulados epistemológicos, que permiten el estudio de la génesis y desarrollo de la inteligencia; quien, se inicia en las acciones.

El desarrollo del conocimiento para Piaget, es un proceso espontáneo vinculado a todo el proceso de embriogénesis; el cual se refiere al desarrollo del cuerpo, pero de igual manera le concierne al sistema nervioso y a las funciones mentales. (2)

Son tres los enfoques de este estudio, la dimensión biológica, el punto de vista interaccionista y el constructivismo psicogenético; los cuales, fundamentan el desarrollo de las estructuras

(1) Apuntes de la Historia de la educación Especial en México.
Loc. Cit.

(2) Antología UPN El niño aprendizaje y desarrollo. SEP 1988 -
P. 24

intelectuales del individuo en etapas o estadios.

Para entender lo anterior, consideramos la palabra desarrollo como los "cambios que se presentan en la estructura y forma de un organismo individual desde el origen hasta la madurez" (1)

Para Piaget, inteligencia es un proceso de adaptación, la cual se introduce mediante dos conceptos:

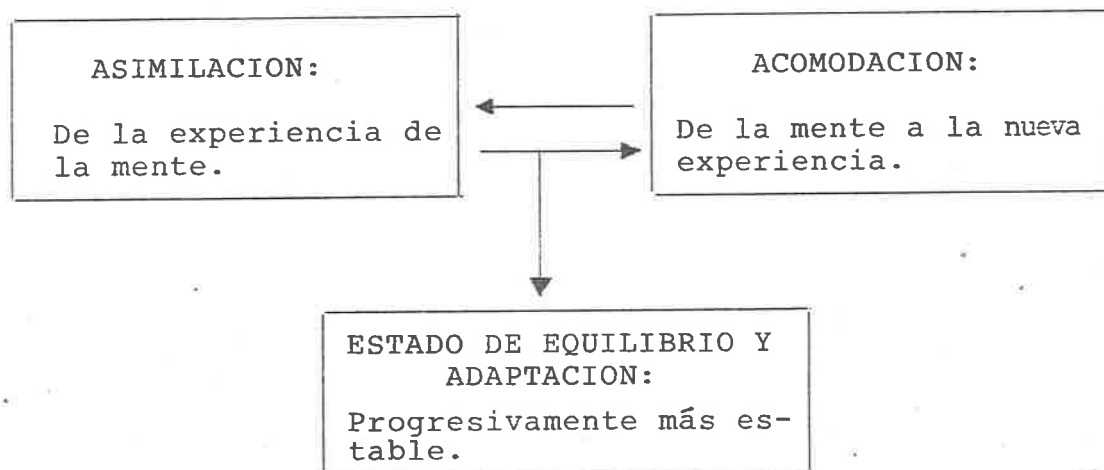
La asimilación; que "es la incorporación e integración de un objeto, experiencia o concepto nuevo a las experiencias ya existentes" (2). Y acomodación que se da "cuando el sujeto cambia sus acciones o experiencias ya presentes para manejar nuevos objetos, situaciones o experiencias". (3)

La adaptación, es una función biológica en la cual, el sujeto se identifica con las características del objeto por medio de la asimilación y la acomodación.

Así tenemos que éstas, son aspectos indisolubles de la adaptación, la cual tiene lugar cuando existe un intercambio particular entre el organismo y el ambiente o entre el sujeto y el objeto; es decir, cuando se establece el equilibrio entre las acciones del sujeto y las características del objeto.

A continuación se integra un diagrama para hacer más explícito lo anterior:

-
- (1) Howard C. Warren Editor Diccionario de Psicología, Fondo de Cultura Económica México P. 86
(2) La Historia de la Educación Especial en México Op. Cit. P. 2
(3) Id



Cuando se logra el equilibrio; es decir, cuando el sujeto identifica las características del objeto, surge el conocimiento, - mediante la asimilación y acomodación.

Conocer un objeto es "actuar sobre él, modificarlo, transformar lo y entender el modo como el objeto está constituido". (1)

Para entender el desarrollo del conocimiento hay que empezar por la idea de operación.

Una operación nunca se encuentra aislada, es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada, un conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitan al sujeto que conoce para -- llegar a las estructuras de la transformación. (2)

(1) Antología UPN El niño: aprendizaje y desarrollo Loc. Cit.

(2) Ibid. 24-25

La palabra estructura según Piaget "significa organización o sistema, es decir, un todo organizado" (1) estas son dinámicas y se definen mediante operaciones que en su conjunto forman un sistema equilibrado.

Los esquemas son unidades de conocimiento, representaciones internas aprendidas, son las partes que forman un todo y definen las estructuras "cada organismo es influenciado por los esquemas que posee" (2).

Según Piaget, hay cuatro factores que explican el paso del desarrollo de un grupo de estructuras a otro, estos son:

- La maduración, a la que considera como continuación de la embriogénesis y como parte de la herencia, definida maduración como el "Conjunto de modificaciones estructurales y funcionales que acontecen al ser vivo, merced a las cuales alcanza un nuevo equilibrio" (3)
- La experiencia física, consiste en actuar sobre los objetos para adquirir conocimiento mediante las estructuras de la inteligencia.

(1) La Historia de la Educación Especial en México Op. Cit. P. 2

(2) Id.

(3) Diccionario Ciencias de la Educación Op. Cit. P. 910

- La transmisión social, lingüística o educativa, es la transmisión de información por parte del adulto hacia el niño, el cual solo puede comprenderla si se encuentra en la etapa necesaria para que pueda hacerlo.
- La equilibración. Es un proceso activo, es autorregulación, factor fundamental en el desarrollo. Es el más importante para Piaget, como ya existen tres factores, estos deben equilibrarse.

El desarrollo de las estructuras ya antes mencionadas se distinguen en cuatro etapas.

- La primera etapa: precede al lenguaje o preverbal, es la de la inteligencia sensorio-motriz, antes de los dieciocho meses de vida; en esta etapa, se desarrolla el conocimiento práctico.
- La Segunda etapa: comienza con el lenguaje, llega hasta los 7 ó 8 años, en ella aparece la representación proporcional, la función simbólica y el pensamiento o la representación.
- La tercera etapa: aparecen las primeras operaciones concretas; llamadas así, porque operan sobre objetos, surge alrededor de los 7 a los 12 años.

- La cuarta etapa: es la de las operaciones preposiciones o -- formales, se presenta después de los 12 años, es el nivel de equilibrio donde el niño es capaz de razonar y deducir por -- ésto también se llama hipotético-deductivas (1).

En el primer período hay una inteligencia antes del lenguaje; pero, no hay un pensamiento antes del lenguaje. Se define inteligencia para entender mejor esta etapa. "inteligencia es la solución de un problema nuevo por el sujeto, es la Coordinación de los medios para llegar a un fin que no es accesible de manera inmediata" (2)

El lenguaje se presenta en el segundo período y es a partir de ahí que se inicia el pensamiento, entendido como

La inteligencia interiorizada que no se apoya sobre la acción directa sino sobre un simbolismo etc., que permiten representar lo que la inteligencia sensorio motriz por el contrario va a captar directamente. (3)

En síntesis, desarrollo es un proceso espontáneo, que se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento y aprendizaje es lo opuesto, siendo este un proceso provocado -- por situaciones, por un experimentador psicológico o por un -- maestro, de acuerdo a cierto aspecto didáctico, por una situa-

(1) Antología UPN El desarrollo del niño y aprendizaje escolar SEP 1987 P.96 a la 102

(2) Id.

(3) Id.

ción externa, además de ser un proceso limitado a un sólo problema o a una sola estructura. (1)

Como resultado de los estudios realizados por Piaget, surge la Pedagogía Operatoria.

Esta, nos muestra que para llegar a la adquisición de un concepto, es necesario pasar por estadios; ya que éstos, marcan el camino que se sigue para su construcción y que en base a esto, se pueden generalizar posteriormente. Los trabajos de la Pedagogía Operatoria se basan esencialmente en el desarrollo de la capacidad operatoria del individuo que le conduce a descubrir el conocimiento como una necesidad de dar respuesta a los problemas que plantea la realidad y que provoca la escuela, para satisfacer las necesidades reales sociales e intelectuales de los alumnos (2). Es necesario tomar en cuenta, que cuando el niño llega a la escuela trae consigo algunos conocimientos y es de ellos de los que el maestro debe partir, para poder terminar el nivel evolutivo en que se encuentra.

Por lo tanto, según esta Pedagogía es necesario integrar los intereses, la construcción genética de los conceptos y el nivel del conocimiento previo del niño, así como los objetivos

(1) Antología UPN El niño: aprendizaje y desarrollo.
Loc. Cit.

(2) Antología UPN Contenidos de Aprendizaje SEP 1987

que se desean alcanzar, en el momento de programar un tema de estudio. (1)

El maestro; será sólo el guía, quien en todo momento deberá estar atento al ritmo evolutivo del razonamiento infantil, éste se manifiesta de muy diversas maneras, a través de sus intereses, preguntas, respuestas, hipótesis, medios que proponen para aprender, etc., ayudandolo así "a ordenar los conocimientos que posee y avanzar en el largo proceso de construcción del pensamiento" (2).

Derivado de esta Pedagogía ha surgido en los últimos años " La propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita", la cual ha sufrido algunos cambios, partiendo de las experiencias realizadas. Esta propuesta, fué creada inicialmente para niños con problemas de aprendizaje en educación especial, pero observando los porcentajes de reprobación y deserción en el primer año, es que se implementó para este grado, haciendose después extensivo al segundo grado de primaria.

Como menciona Margarita Gomez Palacios. Este no es un método de enseñanza, sino un procedimiento para el aprendizaje, una de las características de dicha propuesta es su flexibilidad pues el docente la aplicará tomando en cuenta las características conceptuales de cada alumno. (3)

(1) Id.

(2) Id.

(3) SEP Propuesta para la enseñanza de la Lengua escrita. P.9

"El verdadero aprendizaje supone una comprensión (cada vez más amplia) de los objetos que se asimilan de su significado, de sus relaciones, de su aplicación, de su utilización".(1)

En el proceso de adquisición de la Lengua, el niño toma como referencia la forma de expresarse de los adultos, descubriendo -- las reglas en que se basan estas expresiones, y es así como logra elaborar sus hipótesis, es en ésta forma de expresión donde se manifiesta el uso habitual de la lectura y la escritura por parte de su familia.

Por esto es muy importante conocer el ámbito familiar en que el niño se desarrolla para poder detectar su nivel evolutivo, pues, de la relación que el niño tenga con los adultos dependerá su capacidad para adquirir la .. lengua humana, en razón de que - todos los niños en condiciones normales pueden hacerlo.

Para que el niño adquiriera cada palabra con su significado, es - necesario que logre formar un concepto (el concepto del referente al cual se aplica la palabra) pues con la conceptualización de los referentes podrá hablar de estos sin que estén presentes (2).

Otro de los planteamientos de la propuesta, es que durante el - proceso de la lengua escrita el niño realiza dibujos para repre

(1) Id.

(2) Ibid. Pag. 23

sentar algo, no hace ninguna diferencia entre dibujos y escritura; posteriormente va descubriendo que existe una relación entre grafías y sonidos del habla. (1)

Es así como descubre la sistematización entre los elementos de la escritura y las del habla; ésta vinculación es necesaria, -- pues adquiriendo éste conocimiento podrá relacionar sonidos del habla con las grafías que los representan, logrando así, el acceso al sistema de la lengua.

Los estudios realizados para dicha propuesta, demuestran que -- los niños al ingresar a la escuela ya iniciaron el trabajo de reflexión sobre la lengua escrita pues en la sociedad actual -- los textos aparecen permanentemente en su medio circundante. -- Además, si su familia utiliza habitualmente la lectura tendrá -- contacto con ella, propiciando que su nivel evolutivo sea mayor que los niños que no tienen esta ventaja.

El proceso de adquisición es similar entre un niño y otro pero su evolución es distinta por lo que ya se ha mencionado. Ense- guida se describirán brevemente las conceptualizaciones de los niños que caracterizan los distintos momentos evolutivos del pro- ceso de adquisición de la lengua.

- Representación de tipo presilábico, en su inicio no distingue

(1) ibid. P. 25

el trazo-escritura del trazo-dibujo, los textos todavía no tienen significado para el niño, son de carácter simbólico.

Más adelante, las producciones del niño manifiestan una diferenciación entre el trazo-dibujo y el trazo-escritura, es decir, dibuja una grafía con un dibujo relacionando la grafía como -- nombre del dibujo.

Después, elabora la hipótesis de que la escritura no necesita ir acompañada del dibujo. Cuando busca diferenciar la escritura según su significado elabora las hipótesis de cantidad y variedad, hasta aquí, el niño no ha establecido la relación - entre la escritura y los aspectos sonoros del habla.

- Representación del tipo sílabico. Cuando el niño descubre - la correspondencia entre la escritura y los aspectos sonoros del habla, es que ha iniciado este momento evolutivo, esta - correspondencia requiere de un ajuste entre la cantidad de grafías y los recortes sonoros de las palabras que el niño - puede hacer. En este momento del proceso, el niño hace una correspondencia grafía-sílaba.

- Representación de tipo silábico alfabético.

El fracaso de la hipótesis silábica y la necesidad de comprender los textos que encuentra escritos, es lo que hace reflexionar llevándolo a formularse otra hipótesis que le permite -- descubrir que cada grafía representa gráficamente los soni-- dos del habla.

- Representación de tipo alfabético.

Cuando el niño descubre la correspondencia entre sonido y --
grafía, es cuando toma conciencia de que en el habla cada sí
laba puede contener distintos fonemas.

Es así como toma conciencia de los fonos correspondientes al
habla analiza las producciones escritas que la rodean pi---
diendo información o recibiénola, llegando así a conocer --
nuestro sistema alfabético de escritura en el que cada fonema
representa por lo general una letra.

Por lo que respecta a la lectura, si el niño ya realiza la -
relación de la secuencia de fonos en el habla, su conocimien
to inconci^{nt}ente del sistema de la lengua le permitirá identi-
ficar en la escritura las estructuras lingüísticas y podrá -
interpretar los significados. (1)

(1) SEP Propuesta para la enseñanza de la lengua escrita.
Op. Cit.

Limitaciones

En el proceso de realización de este trabajo, se presentaron - un sin número de limitaciones, las cuales, en un momento determinado nos obligaron a hacer altos en el trabajo; retomándolo al encontrar los elementos que desde nuestro punto de vista - eran los propios para la concretización de la investigación.

Para una mejor explicitación se clasificarán en: materiales y de tiempo.

En las primeras ubicamos:

- La falta de bibliografía, tanto en la biblioteca de la unidad como en las librerías y bibliotecas locales.
- La negación de permiso para sacar libros de la unidad cuando éstos se encontraban en la biblioteca.

En las segundas:

- El poco tiempo con el que se contaba para la realización del trabajo.
- El horario de servicio tan corto con el que cuenta la biblioteca de la unidad.

A pesar de todo lo anterior, el trabajo ha sido concluído; -- tal vez no contiene grandes novedades, sin embargo, en él --

se encuentra todo un gran esfuerzo y sobre todo, el punto de par tida para introducirse al conocimiento de cómo el niño aprende - la lecto-escritura.

RESULTADOS DE LA INVESTIGACION

En la investigación realizada para la elaboración de este trabajo, se detectó el gran porcentaje de niños que ingresan a la escuela primaria y no logran terminarla, esto hace pensar que algo anda mal, pues los datos estadísticos demuestran que la educación impartida por la federación y el estado, es eficiente en la atención que se brinda a la mayoría de los educandos, sin embargo, al indagar los motivos que propician este hecho se encontró que algunas de las causas que influyen para que esto suceda es: el gran porcentaje de deserción y reprobación en el primer año de primaria.

Como es en éste grado donde se adquieren los primeros conocimientos, fundamentales para un futuro aprendizaje, es que se decidió buscar los factores que provocan esta falla. Se encontró que casi siempre se le atribuye este fenómeno a la emigración de las familias hacia otros lugares, así como el aspecto económico, social y cultural de los alumnos.

De manera particular se piensa que sobre todo se ha culpado de ésto a los métodos empleados por los docentes para la enseñanza de la lecto-escritura pues es el recurso con el que cuentan para realizar este proceso.

La lecto-escritura, constituye uno de los objetivos esenciales de la educación básica y su aprendizaje es condición de éxito o fracaso escolar.

Pero en la realización de éstos no se ha tomado en cuenta al su jeto que aprende y es ahí donde radica el error que provoca su - fracaso, pues el niño es el elemento indispensable en este proceso, ya que como menciona Emilia Ferreiro "El proceso de apren dizaje no es conducido por el maestro sino por el niño" (1) Este proceso debe ser conocido por el docente que atiende el -- primer grado de primaria para que le pueda ofrecer al educando la oportunidad de lograr el éxito.

Son pocas las investigaciones que se han realizado sobre el pro ceso de aprendizaje, pero hay dos teorías que pueden orientar - al docente sobre su desarrollo, estas son: La Teoría de la Gestalt y la Teoría Psicogenética.

La teoría del conocimiento de Emmanuel Kant denominada Idealis mo trascendental establece que el conocimiento parte de la experiencia pero ésta tiene doble origen, los sentidos y la ra-- zón, es decir el sujeto adquiere el conocimiento mediante la - interacción con el objeto del cual obtiene sus características a través de los sentidos y por medio de la razón los organiza y reorganiza formando así nuevas estructuras, es así como se da el conocimiento. A este respecto la Teoría de la Gestalt se basa en el sincretismo del niño, pues menciona que éste perci be al objeto en forma global dentro de su contexto, además -- menciona con respecto al aprendizaje que éste se halla influí do por lo que ya sabe o sea por la experiencia en la cual la

(1) Emilia Ferreiro y Ana Teberosky; Op. Cit. P. 131

inteligencia está de por medio.

Para esta teoría el aprendizaje se realiza a través de la percepción o sea de los sentidos. Para que dicha percepción sea integral necesita de la comprensión o insight, como ellos le llaman, pues solo así se dará el aprendizaje, por lo tanto la comprensión es un elemento primordial para que se realice el aprendizaje.

Esta se puede explicar como la solución que se le dé a una situación problemática, la hipótesis que surge, o las percepciones -- del propio ser y el medio que percibe, como una base para realizar la acción.

De las experiencias surge el pensamiento, el cual esta vinculado a las experiencias anteriores dando lugar a nuevas fases.

Para los gestaltistas el aprendizaje surge a partir de un problema dando lugar a un desequilibrio en el campo psicológico, cuando este proceso se realiza restaura el equilibrio. Para esta -- teoría el sujeto cognoscente es un ser activo, que compara, concluye, ordena, categoriza, etc., mediante el proceso de aprendizaje organizando y reorganizando su conducta.

Para los gestaltistas el aprendizaje se da mediante la percepción, la comprensión y su espacio vital, siendo esta la realidad psicológica del niño, toman en cuenta su aspecto biológico y psi

cológico. Establecen que el aprendizaje se basa en las necesidades del niño que son:

- La motivación o el interés.
- La marcha natural del lenguaje hablado.
- La necesidad de unir el concepto y la significación a la lectura.
- La necesidad de analizar o no.
- El predominio de la percepción visual.

Estas necesidades lo llevarán a realizar una actividad para lograr un fin pero siempre y cuando se encuentre en un ambiente de libertad.

Los aportes de esta teoría son tomados en cuenta para la realización de este trabajo pues basan sus fundamentos en el sincretismo del niño siendo este un elemento propio de los niños de seis a ocho años de edad aproximadamente, en la que cursan el primer año de primaria.

Las aportaciones más recientes realizadas a la pedagogía son -- los estudios de la pedagogía operatoria que se basa en la psicogenética, elaborada por Jean Piaget. Se investigó sobre ella -- obteniendo los siguientes resultados:

Esta teoría establece que el conocimiento parte de las percepciones mediante la interacción del sujeto con el objeto, interviniendo elementos biológicos, adaptativos y de tipo lógico-for

mal, por lo tanto para que se realice el conocimiento primero se percibe el objeto y después el sujeto estructura estas sensaciones, puesto que la percepción es la composición inmediata de estas.

Para Piaget el desarrollo del conocimiento es un proceso espontáneo que se encuentra vinculado a todo el proceso de embriogénesis, (desarrollo del cuerpo, del sistema nervioso y de las funciones mentales) es decir se relaciona con la totalidad de las estructuras del conocimiento.

El aprendizaje es provocado, es un proceso limitado a un problema o a una estructura.

Por lo tanto, el desarrollo explica el aprendizaje.

Para que se efectúe un aprendizaje es necesario la participación de la inteligencia la cual tiene su origen en las acciones que realiza el sujeto, quienes están enfocados en tres dimensiones; la biológica, la interaccionista y el constructivismo psicogénico que fundamentan las estructuras intelectuales del sujeto presentándose en forma de etapas o estadios.

Para esta teoría la inteligencia es un proceso de adaptación del sujeto con el medio o con el objeto en estudio y esta se da mediante la asimilación y la acomodación, la primera se refiere a las experiencias ya existentes y la segunda es el cambio de acciones o experiencias a otras nuevas, cuando la adaptación se logra surge el equilibrio entre las acciones del sujeto y las

características del objeto.

La inteligencia esta basada en las estructuras mentales del sujeto que ocasiona una prendizaje eficaz por eso es importante conocer las estructuras mentales en las que se encuentra el niño al ingresar a la escuela primaria, pues este siempre trae consigo conocimientos ya adquiridos y hay que partir de ellos para guiar y propiciar su aprendizaje. Estas estructuras de las que se hace mención son dinámicas y se definen mediante operaciones que es necesario conocer como antecedentes del aprendizaje que han obtenido hasta el momento "Una operación es la esencia del conocimiento, es una acción interiorizada que modifica al objeto del mismo" (1)

Propicia un conjunto de acciones que modifican al objeto y capacitan al sujeto que conoce para llegar a las estructuras de la transformación.

Hay que basar las estructuras complejas en las más simples para que se de el proceso de aprendizaje.

Para que el niño pueda pasar de una estructura a otra hay que apoyarse en cuatro factores que son:

- Maduración: como continuación de la embriogénesis y parte de la herencia.
- Experiencia física, consiste en actuar sobre los objetos y derivar un conocimiento del objeto por medio de la abstrac--

(1) Antología UPN. El niño: aprendizaje y desarrollo. Loc. Cit.

- Transmisión social, lingüística o educativa por parte del -- adulto hacia el niño, solo es efectiva si él se encuentra en la etapa en la que puede comprender la información.
- Equilibración, como un proceso activo de autorregulación.

Las operaciones capacitan a lograr nuevas estructuras pero siempre y cuando se tome en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentra el niño.

Se mencionará la segunda y tercer etapa por ser estas en las -- que se encuentran los niños de primer año, desde los seis a los ocho años de edad aproximadamente.

Aunque es indispensable conocer las anteriores y posteriores -- para poder establecer el nivel evolutivo del niño.

- En la segunda etapa, se encuentra la representación preopera cional, los principios del lenguaje y la función simbólica, por lo tanto, surge el pensamiento y la representación, aquí debe haber una reconstrucción de todo lo que se desarrolló - en la etapa anterior.
- En la tercera etapa aparecen las primeras operaciones llama das concretas por que operan sobre objetos, sus hipótesis to davía no pueden ser expresadas verbalmente.

Esta teoría hace énfasis en la importancia que tienen los e-- rrores constructivos para la adquisición del conocimiento, -

si estos se suprimen se elimina el recorrido necesario para lograr el aprendizaje, ya que por lo general el docente evita estos errores en sus alumnos dándoles la solución a la problemática presentada.

100187

CONCLUSIONES

Es indiscutible que una de las causas de la reprobación y deserción en el primer año de primaria es la falta de conocimiento -- por parte del docente sobre el proceso de aprendizaje de sus --- alumnos.

En el desarrollo de la práctica docente por lo general el maestro utiliza un método para la enseñanza de la lecto-escritura, en esta investigación se encontró que estos carecen de fundamentos teóricos sobre el proceso de aprendizaje del niño, dando como resultado que su aplicación propicia un gran porcentaje de - alumnos reprobados o desertores.

Aunque este hecho a llamado la atención de pedagogos, quienes - elaboran nuevos métodos, pero siempre caen en el mismo error de no tomar en cuenta al sujeto cognoscente surgiendo así nuevamente el fracaso.

Es relativamente reciente, que se le ha dado la importancia que tiene el sujeto dentro del proceso de aprendizaje y como muestra se encuentra las teorías Gestaltistas y Piagetana que aportan fundamentos útiles que pueden ser aplicables a la práctica docente, pues ellas hacen un estudio sobre las características, necesidades e intereses del niño, además de tomarlo en cuenta - como un ser activo que es capaz de elaborar su propio aprendizaje.

Al realizar la investigación sobre estas teorías se encontró - que hay mucha similitud entre ellas principalmente porque las

dos parten del sujeto cognoscente, para explicar el proceso de aprendizaje, lo mencionan como un sujeto activo, parten de la percepción global como origen del conocimiento toman en cuenta la experiencia del niño como antecedente de aprendizaje, las dos utilizan la palabra estructura como una reorganización de lo aprendido, mencionan que la inteligencia tiene origen en las acciones.

Esta similitud se da debido a que Piaget retoma algunos aspectos de la gestalt para elaborar su teoría (1). Es fundamental que el docente conozca el proceso de aprendizaje del niño para que se oriente y pueda elaborar las técnicas del aprendizaje de la lecto-escritura más acordes a las necesidades e intereses de sus alumnos en base a su nivel evolutivo para así evitar hasta donde sea posible la reprobación y deserción en el primer año de primaria.

(1) La Historia de la educación Especial en México. Op. Cit. - P. 312

SUGERENCIAS

El maestro como propiciador de los aprendizajes, debe tomar en cuenta a sus alumnos como sujetos cognoscentes, para que al programar sus actividades atienda a sus intereses y características, así por medio de ellas pueda encauzar su desarrollo, llevandolo hasta el más alto nivel de conocimiento posible según sus capacidades personales.

Para realizar esto necesita fundamentarse en teorías que le proporcionan las bases necesarias que le orienten sobre el proceso de aprendizaje de sus alumnos.

Hay que investigar el medio en que se desenvuelve el niño para conocer sus antecedentes cognitivos con los que se orientará en la forma que los pueda ayudar a alcanzar nuevos conocimientos.

Así mismo, debe adecuar las investigaciones realizadas a la realidad en la que vive el niño, dentro de su comunidad, para que los conocimientos puedan ser aplicables a su vida diaria. Tomar en cuenta las experiencias que trae el niño al ingresar a primer año de primaria como punto de partida para un aprendizaje eficaz.

BIBLIOGRAFIA

- Análisis de las perturbaciones en el proceso de aprendizaje escolar de la lectura y escritura. SEP OEA México - Facículo 2 Dirección General de Educación Especial 9182 -- P. 133.
- BRASLAVSKY, Bertha P. de La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. Buenos Aires; Ed. Kapelusz, 1962 P.288 (biblioteca de Cultura Pedagógica).
- CASSIGOLI, Armando: Conocimiento Sociedad e Ideología. México, Asociación Nacional de Universidades P. 94 Programa Nacional de profesores. Instituto de Enseñanza Superior.
- Contenidos de Aprendizaje [Antología] México UPN 1987 P. 276
- C. WARREN, Howard. Diccionario de Psicología Vol. 1 México --- Fondo de Cultura Económica 1978 P. 397
- Desarrollo del niño y aprendizaje Escolar [Antología] México UPN, 1987 P. 366
- Diccionario de la Ciencia de la Educación Vol. 1 México, 1983 -- P. 744
- Diccionario de la Ciencia de la Educación Vol. 2 México, 1983 -- P. 1528
- Documento Historia de la Educación Especial en México Primer año de Tronco Común Saltillo, Coah. Escuela Normal Regional de Especialización 1988.
- El Niño Aprendizaje y Desarrollo [Antología] México -- UPN, 1988. P. 450
- FERREIRO, Emilia, Gómez Palacio Margarita y colaboradores: Análisis de las perturbaciones en el proceso de Aprendizaje Escolar de la Lectura y Escritura. SEP OEA México Facículo 1 Dirección General de Educación Especial 1982 P. 104
- FERREIRO, Emilia, y Teberosky Ana Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México Editores Ila. Edición P. - 367.
- Historia de las Ideas Vol. 2 [Antología] México, UPN 1988 P. 291

- Historia de las Ideas Vol. 3 [Antología] México, UPN
1979 P. 209
- O. CARDOVNEL, Clara Unidad de trabajo y estudio. México D.F. --
Librería Herrera Editorial 5 de Mayo 39 1953 P. 309 Manua-
les Pedagógicos.
- PODER EJECUTIVO FEDERAL Acuerdo Nacional para la Modernización -
de la Educación Básica. (artículo) La Jornada #23 Martes
19 de mayo de 1992.
- ROCK, WELL Elise, Quiroz Rafael Problemas de la Educación Básica
en México (Artículo).
- SEP Propuesta para la enseñanza de la lengua escrita México --
Dirección General de Educación Especial, 1989 P. 98
- SEP Programa para la modernización educativa 1990-1994 Saltillo,
Coahuila. Dirección General de Servicios Coordinados del -
Estado de Coah. 1991 P. 101
- Teorías del Aprendizaje [Antología] México, UPN ---
1986 P. 450
- CONFORTH, Maurice Teoría del Conocimiento. México Editorial --
Nuestro Tiempo 3a. edición 1982 P. 223
- Corrientes Psicológica I Especialización en educación
Matemática Vol. 2 [Antología] México, UPN, 1986 P.269
- Desarrollo Lingüístico y Curricular escolar. [Antolo-
gía] México, UPN 1988 P. 264
- HESSEN, Juan Teoría del Conocimiento. México Editorial Porrúa
1980 P. 171
- KROPP, Gerhard, Teoría del Conocimiento. México Ed. Hispano --
Americana 1a. edición 1961 P. 129
- Manuel de Técnicos de Investigación Documental.
[Antología] Segunda edición México, UPN, 1980 P. 233