



Universidad Pedagógica Nacional
Unidad U. P. N. 151
Secretaría de Educación Pública

Propuesta Pedagógica

“Comprensión de la Lateralidad en el
Nivel Preescolar”

CITLALI MARGARITA PALACIOS NAVARRO

Propuesta Pedagógica Presentada

para Obtener el Título de:

LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR

Toluca, Méx.



1992.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION

Toluca, Méx., a 3 de septiembre de 1992

C. Profr. (a) CITLALI MARGARITA PALACIOS NAVARRO
Presente (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --
Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-
ción alternativa PROPUESTA PEDAGOGICA
titulado "COMPRESION DE LA LATERALIDAD EN EL NIVEL PREESCOLAR"
presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -
que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el
H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar diez
ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión



PROFR. RAUL AVILES VALLE



S. E. P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 151 TOLUCA

RAV!forp.

INDICE

INTRODUCCION.....	3
DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	5
JUSTIFICACION Y OBJETIVOS.....	11
REFERENCIAS TEORICO METODOLOGICAS QUE FUNDAMENTAN LA PROPUESTA.....	14
ESTRATEGIA METODOLOGICA-DIDACTICA.....	41
CONCLUSIONES.....	56
CITAS.....	59
BIBLIOGRAFIA.....	60

INTRODUCCION

La enseñanza de la lateralidad es y ha sido para muchos educadores motivo de preocupación, (inclusive de frustración) por ello el interés de elaborar esta Propuesta Pedagógica que proporciona un enfoque más acorde a las capacidades de los niños, además, que maneja un concepto diferente al que se establece en el Programa de Educación Preescolar del Estado de México.

Para la propuesta, se acudió a fuentes bibliográficas acerca de las Teorías de Desarrollo del Niño, específicamente la de Jean Piaget y algunas técnicas de la escuela activa, con el fin de que pueda ser más acorde a los tiempos y situaciones socioculturales en que vivimos.

Se trabaja también el concepto de esquema corporal, ya que la lateralidad es parte de éste y se logra por medio del mismo.

La experiencia como educadora con once años de servicio sirve como referente para algunas aportaciones que se hacen, tomando los referentes teóricos analizados, y sobre todo, de una profunda reflexión sobre la práctica docente.

El presente trabajo pretende ser un referente para los

compañeros educadores que hayan vivido el mismo problema en la enseñanza de la lateralidad, no se presenta como un recetario, sino , en primer término, como un marco teórico y en segundo, sugerencias para aplicar en el trabajo cotidiano las cuales deberán ajustarse a la situación particular de su práctica docente a fin de que sea acorde a la realidad que se vive.

I.- DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

Enseñanza de la lateralidad en el nivel Preescolar.

En el nivel preescolar estatal, el programa contempla siete áreas que son: Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Español, Matemáticas, Educación Física, Educación Artística y Educación Tecnológica. Cada una de ellas a su vez se constituye por Unidades Didácticas y éstas se conforman por Unidades de Acción que marcan los objetivos específicos de aprendizaje así como las actividades que se sugieren.

El área de matemáticas, para segundo grado, tiene como objetivo general " que el niño adquiera un instrumento intelectual que lo lleve progresivamente del pensamiento prelógico al lógico y le facilite la interpretación cuantitativa de la relación de los fenómenos que en la vida se le presentan "(1). El área está integrada por cuatro unidades didácticas:

1. Ubicación Espacial.
2. Relaciones.
3. Noción Intuitiva de Número.

4. Iniciación a la Geometría.

Dentro de la unidad número 1, Ubicación Espacial, el objetivo particular es "Identificará las partes que integran su imagen corporal y en relación a ello se ubicará en el espacio "(2).

Para lograr esto, la unidad aborda a su vez dos unidades de acción: POSICIONES Y LATERALIDAD. La primera contempla objetivos específicos que pretenden de manera general, que el niño identifique las posiciones: arriba, abajo, en medio, frente, delante, atrás, dentro y fuera. La segunda, que es la que presenta mayor importancia en el presente trabajo, es Lateralidad y por ello mencionaremos los objetivos específicos de manera detallada:

1.2.1. Distinguirá que su cuerpo tiene dos lados.

1.2.2. Identificará el lado derecho de su cuerpo.

1.2.3. Distinguirá el lado izquierdo de su cuerpo.

1.2.4. Diferenciará el lado derecho e izquierdo de su cuerpo, atendiendo a indicaciones dadas.

1.2.5. Ubicará personas y objetos a un lado y otro atendiendo a indicaciones dadas.

1.2.6. Marcará en ejercicios gráficos lo que se presente a la derecha y a la izquierda.

1.2.7. Se iniciará en la idea de simetría.

1.2.8. Diferenciará en personas y objetos los que se encuentren a un lado u otro en relación a él.

1.2.9. Distinguirá en él y en objetos de su mundo circundante aquello que se encuentre en el centro dado un punto de referencia.

1.2.10. Realizará ejercicios en los que él se ubique a un lado u otro y en el centro dado un punto de referencia.

1.2.11. Ejecutará acciones ubicando personas y objetos a un lado u otro y en el centro dado un punto de referencia.

1.2.12. Identificará todo aquello que se encuentre a un lado u otro y en el centro en superficies diversas.

Estos son todos los objetivos que se pretenden lograr en la Unidad de Acción: Lateralidad para el segundo grado de preescolar que es específicamente a donde se dirige la propuesta y más concretamente, al segundo grado del jardín de niños "Narciso Bassolss" fundamentalmente, por que se tiene una referencia más exacta de cómo se puede hacerla operar en esta Comunidad.

El Jardín se encuentra situado en el Barrio de San Antonio, Municipio de Xonacatlán, México, a 15 Km. de la Ciudad de Toluca. Pertenece a la zona 20 de Educación Básica de la Coordinación Regional No.1. La comunidad en que está inmerso es rural, cuenta con servicios de agua potable y luz eléctrica pero no con drenaje, lo que provoca

el desagüe por medio de zanjas al aire libre que propician condiciones de insalubridad. Las calles son de tierra y únicamente la carretera Toluca Naucalpan que divide al barrio en dos partes, está asfaltada.

La economía depende de la agricultura (maíz principalmente) y de trabajos personales como albañilería en su mayoría, carpintería, domésticos, operadores de autobuses y obreros. En general el nivel económico es bajo, la alimentación mal balanceada y por lo mismo el nivel cultural

Debido al bajo nivel, tanto económico como cultural, los padres de familia muestran poco interés respecto a las actividades del jardín de niños, esto se refleja desde la inscripción en la que se observa una matrícula muy escasa, si se compara con el ingreso a primer grado de la escuela primaria (cabe mencionar que éstos son los únicos niveles educativos con que cuenta el barrio) que en este ciclo fue de 150 alumnos aproximadamente, resulta claro que no se le da importancia al nivel preescolar, pues se desconoce su función. Otro aspecto que se considera importante es que el edificio escolar está en construcción, por esto se solicita la participación física y económica de los padres de familia. Muchos para evitarlo no inscriben a sus hijos, sobre todo porque dicen que "ni siquiera aprenden a leer y escribir"

Para muchos el jardín de niños resulta una pérdida de tiempo y dinero. Hay otros que ven en este nivel educativo una opción de entretenimiento para sus niños pequeños y sólo pocos lo reconocen como un espacio educativo que ayudará a los niños a prepararse para el ingreso a la primaria.

Con este panorama de la comunidad podemos percatarnos que la acción educativa del jardín se ve frenada o afectada por muchos factores y que surgen problemáticas diversas que hay que enfrentar.

La propuesta surge con base en el problema que se ha presentado respecto a la lateralidad, no sólo en este ciclo escolar, también en los precedentes, toda vez que cuando se cree que los conceptos han sido asimilados y se dejan de repetir, los niños lo olvidan, se confunden, dudan, por lo que se estima no hay un verdadero aprendizaje. Las preguntas inquietantes que surgen son las siguientes: ¿Cómo lograr un aprendizaje real de la lateralidad? ¿Qué estrategia seguir con base en la forma en que el niño aprende en la edad preescolar?

La enseñanza que se maneja actualmente es fincada en la mecanización, el niño se condiciona para dar una respuesta, cuando se pierde el refuerzo, no hay respuesta adecuada, el

niño olvida, la enseñanza fracasa, no existe un verdadero aprendizaje. Se considera que es la forma en que se transmite el conocimiento lo que provoca el fracaso, aunado a la falta de atención de los padres de familia para con sus hijos.

Además se cree que mejorando la forma de enseñanza, partiendo de lo que el niño conoce y tiene a su alcance, propiciando un ambiente agradable, de confianza y conduciendo de una manera sencilla la reconstrucción del conocimiento se puede superar el problema.

Esta propuesta, pretende ayudar a superar el problema de la enseñanza aprendizaje de la lateralidad en el nivel preescolar en el segundo grado del Jardín, específicamente en el " Narciso Bassols" y de ser posible auxiliar a compañeros educadores dando la pauta para que de acuerdo a su medio y condiciones pedagógicas sirva como base para encontrar la forma más adecuada de tratar el tema.

II.- JUSTIFICACION Y OBJETIVOS.

El maestro al enfrentarse a una práctica docente concreta, observa que existen algunas carencias de diferente índole que le limitan el obtener los resultados que se consideran necesarios para el aprendizaje del grupo en general y del alumno en particular, así, en cada ciclo escolar se dan situaciones problemáticas a las que el docente debe buscar alternativas de solución. En el caso personal, un problema que se dio en varios ciclos escolares fue la comprensión de la lateralidad, ya que apegándose al enfoque que da el programa de preescolar, el cual es netamente conductista, los alumnos obtenían un aprendizaje repetitivo, un condicionamiento en el que al desaparecer el refuerzo se perdía también la respuesta por falta de tiempo para mecanizar la conducta y el niño no tenía la capacidad para distinguir el lado derecho e izquierdo de su cuerpo, ni mucho menos ubicarse en diferentes posiciones. Este hecho motivó una reflexión e inquietud del por qué se presentaba dicha situación, la que se consideraba por demás problemática, toda vez que la ubicación espacial que conlleva la lateralidad es fundamental para la madurez del alumno del jardín de niños, pues este nivel como antecedente de la educación primaria, tiene entre sus objetivos generales el

preparar al niño para la adquisición de la lectoescritura y es ahí donde el problema adquiere una dimensión preocupante.

Se considera que cuando el alumno se encuentre ubicado espacialmente y logre la aptitud de lateralidad, tendrá facilidad para enfrentarse a la lectoescritura y no sólo a eso, sino a una gran cantidad de situaciones escolares y de la vida cotidiana que en cierto sentido no podemos separar del contexto escolar, ya que es ahí en donde se aplican o debieran aplicarse los aprendizajes escolares para que cumplan su función principal. Esto repercutirá en una infancia menos traumática, sobre todo en la escuela.

El objetivo general de esta Propuesta Pedagógica es que, a partir del conocimiento del desarrollo del niño de cinco años, se pueda ubicar al infante en el espacio y elaborar el esquema corporal para determinar la lateralidad.

Dependiendo de lo anterior, es propio establecer los siguientes objetivos particulares:

1.1. Dar un enfoque diferente al programa de preescolar en la unidad de Lateralidad para que se trabaje de una manera dinámica y sistemática que permita lograr la aptitud de lateralidad a partir de la comprensión.

1.2. Proponer una estrategia didáctica considerando el entorno socioeconómico del niño así como sus características físicas, psicológicas y emocionales. En pocas palabras acorde a su desarrollo.

El Sistema Educativo

En el sistema educativo se debe tener en cuenta que los contenidos de los cursos deben ser adecuados a las necesidades del niño, considerando su nivel de desarrollo físico, psicológico y emocional. Se debe promover un aprendizaje significativo que permita al niño comprender y aplicar los conocimientos en su vida cotidiana. Es importante considerar el contexto socioeconómico del niño y adaptar los contenidos y métodos de enseñanza a sus características individuales.

Se debe promover un aprendizaje significativo que permita al niño comprender y aplicar los conocimientos en su vida cotidiana. Es importante considerar el contexto socioeconómico del niño y adaptar los contenidos y métodos de enseñanza a sus características individuales. Se debe fomentar la participación activa del niño en el proceso de aprendizaje, utilizando métodos que estimulen su curiosidad y creatividad. La evaluación debe ser continua y formativa, considerando el progreso del niño en sus aprendizajes.

Se debe fomentar la participación activa del niño en el proceso de aprendizaje, utilizando métodos que estimulen su curiosidad y creatividad. La evaluación debe ser continua y formativa, considerando el progreso del niño en sus aprendizajes. Es necesario que los docentes estén actualizados en las estrategias didácticas y que trabajen en equipo para mejorar la calidad de la enseñanza. Se debe promover un ambiente de respeto y confianza en el aula, donde el niño se sienta seguro para expresar sus ideas y opiniones.

extremidades).En el Jardín de Niños se refuerza por medio de cantos y rimas.

El Esquema Corporal difiere totalmente de la imagen y el concepto corporales, porque es a nivel inconsciente y cambia de un momento a otro. El esquema corporal regula y controla la posición de los músculos y partes del cuerpo en relación con ellas mismas y varía según la posición del cuerpo.

Wallon conceptualiza al esquema corporal con un enfoque que no se limita exclusivamente al individuo, sino que va más allá como se denota a continuación:

"El esquema corporal son aquellas representaciones mentales que se tienen del propio cuerpo ", sostiene que " es un elemento indispensable para la construcción por el niño de su personalidad, lo constituye la representación más o menos global, específica y diferenciada que tiene de su propio cuerpo" (3).

En el curso de la evolución del esquema corporal en el niño, surge primero el área del cuerpo, luego la del mundo y por último la de la mente. Esto se refiere a que el niño primeramente debe conocer su cuerpo, las partes que lo conforman desde una manera general, que sería distinguir la

cabeza, el tronco y las extremidades, para dar paso a la forma específica considerando la edad del educando en este caso y así se sugiere el conocimiento de la cabeza y sus partes como son la cara, que a su vez se integra por ojos, cejas, pestañas, nariz, boca, mejillas, frente y mentón; la nuca, las orejas y el cabello.

Del tronco: el frente, la espalda y la cintura. En cuanto a las extremidades, clasificar en superiores e inferiores y ubicar las partes que las integran; en las superiores, el brazo, los codos, antebrazos, manos, dedos, uñas. Las inferiores, muslos, rodillas, pantorrillas, tobillos, pies, dedos y uñas.

Al reconocer cada parte es fundamental que el niño sea consciente de los movimientos y/o desplazamientos que es capaz de realizar con cada parte de su cuerpo, así como la función específica de éstas, el cuidado y la higiene necesaria para su buen funcionamiento.

El alumno por medio del conocimiento de su cuerpo y su capacidad de movimiento logra la división del cuerpo a la acción con su espacio, es decir, cómo el puede desplazarse para actuar en su mundo circundante (lo que sería el segundo nivel para el esquema corporal). Además de que el movimiento le permite una madurez física e intelectual.

• Es necesario que el chico se percate de la simetría •
como base para la lateralidad, esto puede manejarse cuando se
esté reconociendo el cuerpo y las partes que lo integran.
Partiendo de un punto eje imaginario que divide su cuerpo en
dos partes iguales para que traduzca sus movimientos que en
un principio son imitativos e intuitivos , en movimientos
precisos y adecuados.

Posteriormente se llega al área del mundo, en la que el
niño se desplaza en diferentes espacios y direcciones,
interactúa con su mundo circundante en pleno con conciencia
de que él es parte del mundo pero con sus
propias particularidades, buscando la forma en que dichos
desplazamientos sean concientes y comprendidos.

Por último, el área de la mente en la que se integran
las dos anteriores, será cuando el pequeño haya adquirido la
imagen, el concepto y el esquema corporal, así como la
conciencia de simetría y la aptitud de lateralidad. Esto se
refiere a que conozca las partes que integran su lado derecho
e izquierdo, así como cuál de ellos tiene predominancia en
cuanto a habilidades. La totalidad de su capacidad de
movimiento y desplazamientos para interactuar en su contexto.

El niño de cinco a siete años, (recordando que

esta propuesta se elabora para segundo grado de Jardín y las edades fluctúan entre cinco y seis años), pasa del estadio global sincrético a la diferenciación y análisis. Las asociaciones de las sensaciones motrices y las cinestésicas, a los datos sensoriales, especialmente visuales, permiten pasar progresivamente de la acción del cuerpo a la representación y se producen:

- El desarrollo de las posibilidades de control postural y respiratorio.

- La afirmación definitiva de la lateralidad.

Es aquí el principal motivo de la propuesta. En muchas ocasiones sobre todo en la enseñanza preescolar estatal, se ha pensado que la lateralidad es el conocimiento que el niño tiene de las partes que conforman su cuerpo diferenciando su lado derecho e izquierdo. Así se cae en la mecanización que en primer lugar es ajena a lo que verdaderamente es la lateralidad si la entendemos como "la expresión de un predominio motor relacionado con las partes que integran las mitades derecha e izquierda, predominio que a su vez se vincula con la aceleración del proceso de maduración de los centros sensoriomotores de uno de los hemisferios cerebrales". (4) Este es el enfoque que se da en el programa de educación física a nivel federal. Por lo

tanto, el educante se deberá ahogar a realizar actividades en las que se mueva el cuerpo y faciliten al alumno la afirmación de la lateralidad que le ayudará en la maduración de otros aspectos como la ubicación espacial y más tarde la lectoescritura.

Cuando se han dado los conceptos de esquema corporal y lateralidad se puede observar lo importante que resultan éstos para el niño preescolar, ahora bien, se dará un panorama general del sujeto a quien se dirige la propuesta. Para ello se considera que una clasificación de la infancia es necesaria. Específicamente este estudio se inclina por la que realiza Piaget, que se basa en el desarrollo intelectual y por que además sus aportaciones a la educación marcan un gran paso a favor de la niñez por que es precisamente el alumno, quien es el sujeto considerado para estas actividades.

La clasificación que realiza Piaget es la siguiente:

1. Período Sensorio-Motriz. Es a partir del nacimiento y hasta antes del lenguaje (18 meses aproximadamente). Su principal característica es la actividad perceptiva y motriz para reconocer los estímulos a través de la identificación y la discriminación.

2. Período Preoperario. A partir de la aparición

del lenguaje, hasta seis años aproximadamente. Lo más relevante es la función simbólica, que es la capacidad de representar alguna cosa por medio de otra. La función simbólica es por una parte el lenguaje, pero tiene otras manifestaciones como el juego que se transforma en simbólico; representar alguna cosa por medio de un objeto o un gesto, el niño puede realizar actividades de imitación, por ejemplo, como camina un perro o se arrastra un gusano, además representar estados de ánimo.

El juego simbólico le permite al niño tomar conciencia hasta cierto punto del mundo, es un medio de adaptación tanto intelectual como afectiva, por ello se debe aprovechar en el Jardín de Niños, ya que este período abarca las edades de los niños preescolares.

3. Período de las operaciones concretas. Se sitúa entre los 7 y 11-12 años, en este período existe un gran avance en cuanto a la socialización y objetivación del pensamiento.

Las operaciones del pensamiento son concretas pues sólo alcanzan la realidad susceptible de ser manipulada o cuando existe la posibilidad de recurrir a una representación suficientemente viva.

El niño concibe los sucesivos estados de un fenómeno, de una transformación como "modificaciones", que pueden

compensarse entre sí o bajo el aspecto de " invariante ", que implica la reversibilidad.

Cambia el carácter individual por una conducta de relaciones sociales interindividuales, los niños son capaces de una auténtica colaboración en grupo.

4. Período de las operaciones formales. Lo más sobresaliente de este período es que el niño logra la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un amplio esquema de posibilidades.

Ahora bien, Piaget concibe el aprendizaje como "una función del desarrollo evolutivo, la acción es el motor del conocimiento, el niño no conoce sino actuando, y nuestras más elaboradas construcciones intelectuales, no son sino acciones interiores mentales interiorizadas"(5). Se deben lograr ciertas estructuras, esquemas para la maduración de las funciones que permitan al niño alcanzar hábitos, destrezas, conocimientos u operaciones motrices. El aprendizaje está determinado por el desarrollo, entendiendo este último como modo de progresiva equilibración entre la asimilación y la acomodación.

Los factores que intervienen en el aprendizaje son cuatro y están interrelacionado constantemente, a continuación se mencionan:

La maduración. Para asimilar y estructurar la información proporcionada por el ambiente, el sujeto necesita algunas condiciones fisiológicas que se denominan factores de maduración. Ellos hacen posible la intervención de los otros factores que contribuyen al proceso de aprendizaje.

La experiencia. Este factor se refiere a la experiencia que el niño adquiere al interactuar con el ambiente. Al explorar y manipular objetos y aplicar sobre ellos distintas acciones, adquiere dos tipos de conocimiento, el del mundo físico y el conocimiento lógico matemático.

La transmisión social. El niño en su vida cotidiana, recibe constantemente información proveniente de los padres, de otros niños, de los diversos medios de comunicación, de sus maestros, etc.

El proceso de equilibración. Al lograr estados progresivos de equilibrio, las estructuras cognoscitivas se tornan cada vez mas amplias, sólidas y flexibles, que además, dichos estados de equilibrio no son permanentes, pues la constante estimulación del ambiente plantea al sujeto cada vez nuevos conflictos a los que ha de encontrar solución.

Para el aspecto pedagógico que fundamenta la propuesta



se acudió a las teorías constructivistas particularizando en César Coll, David P. Ausubel y Juan Delval de ellos se extraen presupuestos teóricos básicos que conjugados permiten un enfoque específico para aplicarlo a la educación preescolar.

Actualmente no se tiene una teoría totalmente elaborada de la construcción del conocimiento, pero algo estandarizado es que todas las teorías psicogenéticas están sometidas al desarrollo, César Coll, considera como principal punto de reflexión, así como instrumento para actuar la cuestión cómo se construye el conocimiento en la escuela y a partir de éste concibe como una empresa integradora que contempla la educación escolar como una práctica social, el proceso de socialización y el proceso de individualización.

Dentro de la concepción constructivista considera fundamental como ejes de análisis las cuestiones ¿quién construye? ¿cómo construye? ¿qué se construye?

Referente al primer punto se analiza la naturaleza de la educación escolar que es ante todo una práctica social, se dice que lo que hace los escuela es contribuir al desarrollo de los alumnos, C. Coll cree que si la educación escolar puede promover el desarrollo de los alumnos es gracias a que facilita el acceso de los niños a los saberes culturales de

los grupos sociales al que pertenecen y por ello la educación escolar puede cumplir la función socializadora y social de la educación, esto se dio desde los años 50s y 60s, se puso en relieve que la transmisión cultural y la escuela como elemento de dicha transmisión, cumple muy a menudo una función conservadora, tiene una función de reproducción del orden social, lo que intenta es que no cambie ese orden.

La insistencia de los psicólogos en las últimas décadas, sobre el hecho de que cuando se asimilan los saberes culturales ésta no es una mera reflexión pasiva, sino que implica una aportación.

Esto enmarca el pensamiento pedagógico moderno, existe contradicción, pues por una parte se habla de la función reproductora conservadora y por otra de desarrollo de los alumnos.

Aquí se considera necesario hacer un paréntesis para conceptualizar algunos aspectos que se manejan en el presente trabajo, es menester aclarar, de acuerdo al enfoque personal lo que es primeramente la práctica docente y así poder definirla como el conjunto de situaciones que se dan en el proceso enseñanza - aprendizaje en la escuela, en la que no sólo se refiere a los contenidos programáticos que abordan sino a toda la gama de actividades tanto físicas e

intelectuales que provoca la relación maestro, alumno, contenidos, etc.

Si bien la enseñanza es función prioritaria de la escuela, implica cierta práctica docente y así podemos distinguir las dos grandes corrientes en las que se pueden dividir de acuerdo a características específicas. La primera, la educación tradicional, en la que se privilegia el conocimiento, la adquisición de saberes, en la que los contenidos asumen gran importancia. En este tipo de educación, el maestro transmite contenidos, hace gala de la autoridad y la prepotencia que el saber le otorga, el verbalismo es su arma principal; el alumno es un mero receptor, sin libertad de expresarse, de opinar y mucho menos de cuestionar, es un número más para el registro de asistencia del profesor. Los castigos son un recurso irremplazable, los cientos de páginas escritas por los alumnos, las repeticiones de tablas de multiplicar y definiciones que aseguren la memorización son el pan de cada día.

El niño no se considera como ser humano con un criterio propio, ni con necesidades de desarrollar sus potencialidades y sus problemas de toda índole son ajenos a la atención del profesor.

Así la educación asegura un aprendizaje memorístico, pero al fin de cuentas un aprendizaje.

El segundo tipo es la educación desde una concepción progresista o activa, en ella se pone énfasis en la exploración y el descubrimiento por parte del alumno, quien pone en juego su actividad física e intelectual, el profesor es un guía, un orientador para que el alumno reconstruya el conocimiento. Los contenidos adquieren importancia en la medida que contribuyen al desarrollo del alumno, son relativamente intercambiables, son alternativos, como referencias.

En este tipo de educación se rompe la barrera profesor alumno, se estrechan los lazos de confianza y amistad que propicia un compromiso por cumplir cada quien su parte en el proceso de la mejor manera.

Se toman en cuenta las necesidades de los alumnos respecto al desarrollo y lo que éste conlleva, como los intereses y capacidades.

Ya que se ha tocado el tema de desarrollo, se puede exponer la tesis que C. Coll da al respecto, dice que el desarrollo consiste en un despliegue de una fuerza interna. La forma concreta en que se toma este despliegue no

es independiente del contexto cultural en donde se produce.
de ahí la importancia de la educación.

La educación es un instrumento que se da en los grupos sociales para promover y favorecer el desarrollo de los miembros más jóvenes facilitándoles el acceso a la experiencia colectiva culturalmente organizada. El acceso a este saber colectivo implica un verdadero proceso de reconstrucción (cada individuo aporta algo que hace que la asimilación de estas formas culturales sea completamente diferente para cada uno de ellos).

Es gracias a la realización de estos aprendizajes el hecho de que los niños no se conviertan en personas como miembros de una especie humana, sino que se conviertan en miembros de un grupo cultural pero en una entidad única. Solo se es capaz de construir la identidad personal en un contexto social y cultural determinado.

Cuando se acepta este razonamiento se puede llegar a los siguientes principios:

1. Que la educación escolar debe ser considerada como uno de los instrumentos que utilizan los grupos humanos para promover el desarrollo de sus miembros más jóvenes. Que su especificidad respecto a otras prácticas educativas (

familia, medios de comunicación, etc.) consiste en que se tiene la convicción de que hay determinados aspectos de desarrollo de las personas que no se producirán en absoluto o de forma satisfactoria, si no hay una intervención sistemática y planificada, dirigida a favorecerlos.

2. Esta función se intenta cumplir, facilitando a los alumnos un conjunto de saberes, formas culturales y tratando que lleven a cabo un aprendizaje significativo de estas formas culturales.

Este acceso a las formas culturales servirá para promover el desarrollo sólo si al mismo tiempo da lugar al proceso de socialización y de individualización. Es decir, si el niño se socializa (accede a formas culturales) y al mismo tiempo construye su identidad personal. Solo así puede cumplir su función promotora de desarrollo.

3. No se puede comprender por qué socialización e individualización van unidos, si no se admite el principio de que el acceso a los saberes culturales, es un acceso único para cada ser humano, es decir, si no se acepta el principio de la reconstrucción de que cada uno cuando accede a un conocimiento aporta su parte muy importante que lo marca y que hace que todos sus aprendizajes nunca sean iguales.

En cuanto al segundo punto, se enfoca a las cuestiones
¿ quién construye ?
¿ qué se construye ?
¿ cómo se construye?

Evidentemente quien construye es el alumno activo cuando descubre, inventa, manipula, cuando escucha, lee, recibe explicaciones. Ser activo no se reduce a que se mueva, ni se limita al descubrimiento o manipulación.

¿ Qué se construye ?, lo que se construye es un saber ya preexistente, un conocimiento que ya está construido a nivel social: lengua escrita, a leer, conceptos, normas de relación social, sistemas explicativos, procedimientos, actitudes, valores, métodos, estrategias de resolución de problemas.

¿ Cómo se construye ? el maestro es el responsable de crear el ambiente rico y estimulante que favorezca la actividad autoestructurante del alumno. Orientar los procesos de construcción del alumno hacia lo que significan y representan los contenidos escolares.

El maestro es un guía, un orientador muy especial por que tiene que engarzar los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado y aquí radica la especificidad del trabajo del profesor desde una

perspectiva constructivista.

A partir de aquí, respecto de los procesos psicológicos implicados en la construcción del conocimiento en la escuela, para la psicología cognitiva actual, aprender un contenido es atribuirle un SIGNIFICADO, a significarle de una manera, CONSTRUIRLE UNA REPRESENTACION MENTAL de su contenido o construir un modelo de ese contenido. Implica un PROCESO DE ELABORACION EN SENTIDO DEL CONJUNTO DE INFORMACIONES QUE LLEGAN AL ALUMNO (de toda una serie de fuentes diferentes, entre otras el profesor) éste selecciona, las organiza de una manera determinada y establece relaciones entre ellas, esto quiere decir que CONSTRUYE UN MODELO O UNA REPRESENTACION.

Entre los factores que influyen en este proceso de elaboración hay uno decisivo y es EL CONOCIMIENTO PREVIO PERTINENTE con que se acerca el alumno al nuevo contenido de aprendizaje. Cuando alguien se acerca a una situación nueva, tiene conocimientos previos (concepciones, representaciones, presuposiciones) que le sirven como instrumento de lectura de esa nueva realidad a la que se acerca y ese instrumento de lectura es el que determina qué informaciones selecciona como las organiza y que relaciones establece entre ellos. El conocimiento previo parece ser elemento decisivo de este proceso de elaboración en el que

consiste la construcción de representaciones de significados o de modelos mentales que es el APRENDIZAJE de un contenido desde la psicología cognitiva actual.

A veces se tiene la tendencia a pensar que la posición constructivista es la suma de lo que aporta el contenido, profesor y alumno, eso no es cierto, lo importante es la INTERACCION que establecen estos tres elementos, ahí es donde está la clave para la posición constructivista. Lo que importa no es el conocimiento previo, lo que se actualiza en aquella situación, es decir, lo que importa son las concepciones, las representaciones, los esquemas de conocimiento que se actualizan en el contexto en que se va produciendo el nuevo aprendizaje.

Cuando se analiza lo que hace el profesor, lo que importa es como éste incide para modificar los esquemas de conocimiento, se entiende como una aproximación sucesiva desde los esquemas de conocimiento iniciales hasta los esquemas de conocimiento que significan y representan los contenidos escolares.

Cuando se adopta esta perspectiva hay una serie de principios clásicos de la psicología de la educación y de la biología que toman una nueva dimensión, por ejemplo, un tema analizado desde esta perspectiva cambia completamente de

significado y es el tema de la MADURACION para el APRENDIZAJE (que no se puede enseñar a los alumnos tal o cual cosa por que no están maduros). Cuando se habla de la madurez para el aprendizaje, o de la disposición para el aprendizaje, normalmente se refiere de una forma implícita o explícita, estas expresiones, es a que los alumnos no tienen el nivel de competencia cognitiva necesaria para realizar estos aprendizajes (cognitiva o motriz, pero fundamentalmente la primera). Desde una perspectiva constructivista, esto no es cierto, por que el elemento fundamental que determina lo que el alumno va a poder o no aprender son los ESQUEMAS DE CONOCIMIENTO a propósito de aquellos que va a poder aprender que ACTUALIZA en el momento de realizar el aprendizaje. Obviamente que estos esquemas de conocimiento sean más o menos complejos estará en parte determinado o condicionado por el nivel de competencia cognitiva, pero no sólo esto, también por las experiencias previas que el alumno haya realizado sobre el contenido que se va a trabajar y en cualquier caso, nivel de conocimiento previo pertinente y competencia cognitiva toman forma, toman cuerpo en el acto de aprendizaje a través de los esquemas de conocimiento que se actualizan y si se consigue realmente modificar éstos, se obtiene un APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Es indudable que esto va a tener repercusiones en cuanto al desarrollo cognitivo, es decir, que va a contribuir a promover el desarrollo operatorio.

Ausubel, es quien ha hecho una teoría sobre el aprendizaje verbal significativo en la que se destaca la importancia del conocimiento previo. El papel del aprendizaje significativo es clave en una concepción constructivista.

Aprendizaje significativo, es un término que se emplea por oposición al aprendizaje repetitivo. La idea clave de aprendizaje significativo es que un aprendizaje es significativo cuando lo que se aprende se pone en relación con elementos que ya se tienen en la estructura cognoscitiva y se pone en relación de forma sustantiva y no arbitraria, es decir, cuando se le pone un significado a lo que se aprende, o sea, que se puede relacionar lo que se aprende con lo que ya se sabe o se ha experimentado.

Es posible aprender mecánicamente (números telefónicos, direcciones) pero se diferencia del significativo por que no modifica la estructura cognitiva del sujeto que aprende, aunque aprende no la modifica, simplemente añade algunos elementos que se olvidan con mayor facilidad.

Ausubel contrapone la distinción, aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico, que es el aprendizaje por descubrimiento o reflectivo (reflexión) que se refiere al proceso que se sigue para realizar el aprendizaje.

Según Ausubel, la escuela tiene que promover el aprendizaje y se puede llegar a este por una vía de descubrimiento o de reflexión. Maneja dos condiciones para que se de el aprendizaje de la enseñanza y son:

1. Es necesario que el contenido de aprendizaje sea potencialmente significativo, para que sea así hacen falta como mínimo dos condiciones:

a). Que el contenido de aprendizaje sea potencialmente significativo desde el punto de vista LOGICO, es decir, que tenga COHERENCIA, una estructura interna.

b). Que sea potencialmente significativo desde el punto de vista PSICOLOGICO, que realmente el alumno que va a aprenderlo, tenga elementos, los conocimientos previos pertinentes que pueda ponerlos en relación con aquellos que desea aprender.

2. Para aprender significativamente hace falta una disposición favorable para hacerlo, a nadie se le puede obligar a aprender significativamente si no quiere.

Aprender significativamente implica esfuerzo, aprender mecánicamente es más fácil, por que aprender

significativamente implica entrar en desequilibrio, en tensión aceptar una fase confusional en la realización del aprendizaje, ponerse en caos, implica un costo emocional e intelectual importante, es un aspecto imprescindible este de crear. Los alumnos no tienen esta disposición favorable para el aprendizaje significativo por que esta tendencia les viene en gran parte por el contexto en donde se encuentran, por lo tanto, es fundamental crear condiciones para que se genere en los alumnos una tendencia a aprender significativamente.

La interacción entre los significados potencialmente nuevos y las ideas pertinentes de la estructura cognoscitiva del alumno, da lugar a los significados reales o psicológicos. Aprendizaje significativo no es sinónimo de aprendizaje de material significativo.

Pueden distinguirse tres tipos de aprendizaje significativo por recepción:

El APRENDIZAJE DE REPRESENTACIONES. (como el nombrar) es el más cercano al aprendizaje por repetición. Ocurre cuando se igualan en significado símbolos arbitrarios con sus referentes (objetos, eventos, conceptos) y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan.

EL APRENDIZAJE DE PROPOSICIONES.- puede ser subordinado (inclusivo), superordinado o combinatorio. El aprendizaje inclusivo ocurre cuando una proposición " LOGICAMENTE " SIGNIFICATIVA de una disciplina particular (plausible pero no necesariamente lógica o empíricamente válida en el sentido filosófico) se relaciona significativamente con proposiciones específicas superordinadas en la estructura cognoscitiva del alumno. A tal aprendizaje se le puede llamar DERIVATIVO, si el material de aprendizaje simplemente ejemplifica o apoya una idea ya existente en la estructuración cognoscitiva. Se llama CORRELATIVO, si es una extensión, elaboración, modificación o limitación de proposiciones previamente aprendida.

EL APRENDIZAJE SUPERORDINADO DE PROPOSICIONES.-Ocurre cuando una proposición nueva se relaciona con ideas subordinadas específicas en la estructura cognoscitiva ya existente, se relaciona con un fundamento amplio de contenidos generalmente pertinentes en la estructura que puede ser incluida en él.

El aprendizaje combinatorio de proposiciones se refiere a los casos en que una proposición potencialmente significativa no se puede relacionar con ideas superordinadas específicas de la estructura cognoscitiva del alumno, pero relacionable con un fundamento amplio de

contenidos generalmente relevantes de tal estructura.

El aprendizaje significativo por recepción es importante en la educación por que es el mecanismo humano por excelencia que utiliza para adquirir y almacenar la basta cantidad de ideas e informaciones representada por cualquier campo de conocimiento.

El lenguaje es un facilitador importante de los aprendizajes significativos por recepción y por descubrimiento. Incrementando la manipulabilidad de conceptos y proposiciones a través de las propiedades representacionales de las palabras y refinando los conocimientos subverbales que surgen en los aprendizajes significativos por recepción y por descubrimiento, clarifica tales significados y los hace más precisos y transferibles.

CONTEXTUALES:

La escuela está ubicada, como se mencionó anteriormente en una comunidad rural, las familias pueden clasificarse en dos grupos, primero las de los padres, gente mayor de 35 años y que regularmente tienen de siete o más hijos, los matrimonios más jóvenes están un tanto controlados en este aspecto, gracias a la planificación familiar, pero aún así, tienen un promedio de cinco hijos, lo que impide que se les brinde la atención adecuada, si tenemos

en cuenta que únicamente el padre es el que trabaja, las condiciones económicas son muy bajas. En algunos casos, muy escasos, la madre trabaja generalmente en cuestiones domésticas que les proveen un ingreso extra muy bajo.

Todo lo anterior, se refleja en la participación escasa de los padres de familia con respecto al Jardín de Niños.

El edificio escolar, se encuentra en proceso de construcción desde hace tres años, se ha realizado con la participación del H. Ayuntamiento, la Diputación local en cuanto a aportación de materiales se trata y con la mano de obra aportaría por los padres de familia, esto último, es lo que ha retardado el avance de la obra, por la falta de responsabilidad para cumplir con las faenas que les corresponden.

Actualmente, se cuenta con un aula, la cual está acondicionada para dar cabida a los tres grupos que conforman la población escolar, como se puede deducir, no son éstas las condiciones óptimas para llevar a cabo la labor docente, ésta es una situación material íntimamente ligada al aspecto social (se puede decir que está en dependencia directa de él).

Las condiciones de educación en que se encuentran los padres de familia, son en promedio: Educación Primaria incompleta. Lo que les limita en su capacidad de apoyo y atención a los pequeños para el desarrollo de sus trabajos escolares, por sus escasos conocimientos.

En el aspecto administrativo, también tenemos limitantes para el pleno desarrollo de las actividades docentes, pues la escuela es de organización incompleta y la docente del grupo en cuestión también desempeña el cargo directivo, de tal suerte que la doble función interfiere en la dedicación del tiempo en que se debe cubrir la labor educativa.

La práctica docente, se desarrolla de una manera que pretende evitar la formalidad, las relaciones que se dan entre la maestra y alumnos son de cordialidad y amistad. El trabajo se realiza sin presionar a los niños, tratando de respetar sus decisiones, pero en ocasiones, no es posible hacerlo de esta manera, toda vez que las autoridades, programas, eventos extraescolares, etc., presionan sobre una serie de objetivos y actividades que se tienen que cumplir, por ejemplo: campañas ecologistas, de vacunación, concursos de diversa índole, etc. Que aún a pesar de que son parte de la formación de los alumnos, requieren de tiempo, mismo que se resta a otras actividades que probablemente dejen mayor

provecho.

Con respecto a los recursos materiales para la práctica docente, se puede mencionar que al inicio del ciclo escolar se les solicita una lista de útiles, generalmente se evita pedir material que existe en la escuela de ciclos anteriores, sin embargo, tardan hasta dos meses en hacer la entrega del material y en muchas ocasiones o no lo entregan o lo entregan incompleto.

El material que utiliza la educadora como son: láminas, cuentos, juegos educativos, etc., son elaborados y costeados por ella misma, de esta forma, entre padres de familia y maestra se reúne el material necesario para la labor docente.

IV Estrategia Metodológica Didáctica

ESQUEMAS ORIENTADORES.

A partir de los referentes teóricos analizados en esta propuesta, se pueden resaltar algunos puntos que sirvan como base para la estrategia didáctica:

- 1.- Que el niño en edad preescolar de segundo grado (cinco años), recibe una gran estimulación por medio de las sensopercepciones.
- 2.- Que el niño debe actuar directamente sobre el objeto de conocimiento para hacerlo suyo.
- 3.- Que la relación entre maestro alumno, es fundamental para el desenvolvimiento del niño de una manera espontánea, creativa y in frustraciones.
- 4.- Que es necesario partir de lo más cercano al niño, tomando en cuenta sus experiencias, su cotidianidad.
- 5.- Que la lateralidad, es el predominio de una mitad de su cuerpo, que se vincula con la aceleración del proceso de maduración de los centros sensoriomotores de uno de los hemisferios cerebrales, y no, como se le considera, el conocimiento mecánico de derecha e izquierda.
- 6.- Que resulta necesario el conocimiento del esquema corporal como base en el movimiento, para determinar la lateralidad.
- 7.- Que resultan necesarias las actividades de ubicación

espacial y del esquema corporal para la madurez del preescolar, que le permitan la capacidad de afrontar la lecto-escritura en la escuela primaria sin problemas de percepción o ubicación .

ESTRATEGIA DIDACTICA:

Para la estrategia didáctica, se ha de partir del niño mismo, promoviendo el conocimiento de su propio cuerpo; para esto se realizarán actividades en el patio escolar como las siguientes:

- 1.- Que el niño corra, salte y ruede libremente propiciando una reflexión del ¿por qué es capaz de moverse?
- 2.- Que toque en su cuerpo, el de sus compañeros y de la educadora las partes que lo integran de manera general (cabeza, tronco y extremidades).
- 3.- Que coloque objetos en diversas partes de su cuerpo, que ellos mismos vayan nombrando y la educadora participe como un alumno más.
- 4.- Que se ubique en diversas posiciones que ellos mismos sugieran.

5.- Que con los ojos vendados mencione la parte de su cuerpo que algún compañero le toque y asimismo él toque a su compañero nombrando las partes..

6.- Que haga posteriormente referencia a las partes del cuerpo de manera más específica (partes de la cabeza, del tronco y de las extremidades).

7.- Que realice movimientos con todo el cuerpo y de manera específica a sugerencia del grupo, esto puede hacerse con los coros alusivos al esquema corporal que se practican en el Jardín de Niños.

8.-Que por parejas o de manera grupal, divida su cuerpo con un cordel colocándolo en el punto eje desde su cabeza al suelo para hacer notar la simetría.

9.- Que observe y palpe las partes que integran el lado derecho e izquierdo de su cuerpo nombrándolas y movilizándolas.

Dentro del salón de clases:

1.- Mirarse a un espejo de cuerpo entero nombrando las partes que lo integran.

2.- Jugar con su cuerpo ante el espejo.

3.- Dibujar su silueta en un papel del tamaño suficiente y pintarlo o colorearlo.

4.- En el dibujo de su cuerpo, delinear las partes que estime más sobresalientes de éste.

5.- Dibuje en hojas de trabajo su figura, la de sus compañeros, maestra y familiares.

6.- Que arme rompecabezas del cuerpo humano.

7.- Recorte de revistas o algún otro material figuras humanas con las que pueda jugar a manera de cuento.

De esta manera podrá asimilar su esquema corporal. Cabe señalar que estas actividades se realizarán desde el inicio del ciclo escolar y con periodicidad de acuerdo al grado de madurez que vayan presentando los niños a través de las evaluaciones y procurando seguir el orden mencionado a fin de seguir un proceso de lo general a lo particular.

Para determinar la lateralidad es fundamental la idea de simetría que ya se ha trabajado con antelación. Cuando el

alumno reconoce que su cuerpo está conformado por dos lados iguales, se realizarán actividades a fin de distinguir el lado predominante del niño.

Las actividades son las siguientes:

1.- Patear la pelota con uno y otro pie para ver con cual de ellos lo hace mejor.

2.- Brincar en un solo pie, alternando por tiempos para ver con cual dura más y le cuesta menor esfuerzo.

3.- Lanzar pelotitas, discos de cartón, piedras y/o algunos objetos con una y otra mano para ver con cual de ellos llega más lejos.

4.- Ensartar cuentas, dibujar, pintar, juntar objetos, tomar semillas con pinzas, etc., con una y otra mano para ver con cuál es más diestro.

5.- Cubrir un ojo y mirar con el otro para saber con cuál ve mejor.

6.- Escuchar alternando los oídos.

De esta manera podríamos saber cuál es el lado predominante del niño. Es menester señalar que debe respetarse la predominancia del chico sea diestro o zurdo y ayudarlo a desarrollarla. Sobre todo para los niños zurdos es importante concientizar a los padres a fin de que respeten su predominancia, ya que por el nivel de la comunidad es frecuente que los padres les aten la mano izquierda a fin de que aprendan a manejar la derecha, lo que provoca problemas en el desarrollo del niño.

Posteriormente cuando el niño haya realizado suficientes ejercicios corporales (para saber si son suficientes la educadora deberá ser muy atenta en observar a todos y cada uno de los niños ya que no todos maduran al mismo tiempo y tendrá que reforzar a los menos adelantados para que se logre un cierto nivel de homogenización a fin de que al pasar a la siguiente fase puedan hacerlo con el grupo en general evitando que algunos chicos presenten problemas para su adquisición). Puede pasarse a la ubicación de objetos en diferentes posiciones: arriba, abajo, delante, atrás lado derecho e izquierdo. Se considera que en las primeras cuatro posiciones no existe menor problema pero en las dos últimas sí, por ello se propone:

- 1.- En el salón de clases colocar flechas de un color llamativo que señalen hacia el lado derecho en todo el

perímetro del aula y otras flechas de un color contrastante que señalen el lado izquierdo de la misma forma que las anteriores, haciendo referencia al niño de que él mirando de frente es el eje, como cuando el cordel lo era para su cuerpo y que en cualquier lado del aula que se coloque el lado derecho siempre será en la misma dirección que señalan las flechas del primer color y el izquierdo las contrarias. Además que eso mismo le ayudará a ubicar su propio lado derecho e izquierdo.

2.- La educadora se colocará de espaldas al grupo, observando que todos los alumnos tengan el mismo frente y moverá nombrando las partes que integran cada uno de sus lados recalcando si es derecho o izquierdo.

3.- La educadora de frente al grupo provocará una reflexión de

¿ qué sucede con su lado derecho e izquierdo si ella se voltea?

induciendo al niño para que note que en cualquier frente que se asuma la derecha e izquierda en el propio cuerpo es invariable

4.- Cuando el niño logre asimilar esta primera parte se pasará a otra más compleja que será que distinga el niño si él está de frente a un compañero o educadora, la derecha e

izquierda es invariable pero el mobiliario del salón o las paredes cambian en ubicación de acuerdo al frente que cada uno tenga por ejemplo:

el niño A tiene el frente hacia el pizarrón y el niño B la espalda, la derecha e izquierda de cada uno en su propio cuerpo no cambia, pero los objetos que están a la derecha del niño A están a la izquierda del B y viceversa.

Para que el niño llegue a este último aspecto ha requerido de estructuras mentales más complicadas que se pueden adquirir por medio de la maduración que le permitieron las actividades anteriores.

Como último paso de la estrategia el conocimiento del esquema corporal y la lateralidad se traspolará a la cuestión gráfica para ello se propone:

1. Que en cada trabajo que el niño ejecute en hojas, se mencione el lado o la posición a manera de refuerzo para los niños por ejemplo: Dibujar un sol en el extremo superior derecho, un barco en el inferior izquierdo, un árbol en el inferior derecho, el mar abajo de izquierda a derecha, etc.

2. Para el modelado, recortado, picado, coloreado, nombrar la o las partes que deberá mover el niño por ejemplo: amasar la plastilina con toda la mano, hacer una víbora de

plastilina con los dedos índice y medio. Tomar las tijeras con el dedo medio y pulgar apoyando por fuera con el índice de su lado predominante etc.

El niño en cada etapa de la estrategia pasa por procesos de asimilación, acomodación y equilibración hasta que llega a un estado de desequilibrio por situaciones de las cuales no posee las estructuras mentales necesarias y debe encontrar nuevamente la equilibración, de esta manera se puede decir que logra el aprendizaje que le permitirá por él mismo apropiarse del conocimiento, es decir reconstruirlo en sus estructuras mentales.

Es importante resaltar el hecho de que el preescolar no debe ser una máquina que levante su mano derecha o patee con su pie izquierdo, sino que asimile la noción de simetría corporal y posiciones espaciales que le permitan ubicarse en un espacio determinado así como ubicar objetos o hacerlo gráficamente.

Objetivos de la Estrategia:

1.- Que el niño por medio del movimiento integre su esquema corporal.

2.- Que asimile el concepto de simetría.

3.- Que reconozca y comprenda su lateralidad.

4.- Que use su lateralidad en cualquier espacio de manera conciente y adecuada.

Recursos Materiales:

Los recursos materiales que se utilizarán en esta propuesta son los siguientes:

- El patio escolar, en el que se realizarán una gran cantidad de actividades a fin de integrar el esquema corporal.

- Costales de 15 x 20 centímetros rellenos de semillas, pelotas grandes y pequeñas, aros de costura, aros de poliducto de un metro de largo, escalera, cuerdas; que se utilizarán en las diversas actividades que se realicen en el patio.

- Papel manila por metro, pintura, crayolas para dibujar su silueta.

- Cuentas de plástico, cordeles, tijeras, pinzas de ropa, punzones, etc. para las acciones de motricidad fina que

ayudarán a determinar el lado predominante.

- Grabadora y cintas para los juegos y coros que auxiliarán sus actividades.

Método didáctico-genético:

Partiendo de su raíz la palabra método significa dirección, camino que se sigue para alcanzar un fin u objetivo. Los métodos de enseñanza por tanto, son el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos.

Respecto a los métodos y teniendo en cuenta los que sugiere el cuaderno pedagógico que se utiliza en el nivel preescolar se puede hacer referencia a los siguientes:

A) Por su forma de razonamiento: Inductivo, que parte de lo particular a lo general; Deductivo, que va de lo general a lo particular y análogo que va de lo particular a lo particular.

B) Por la coordinación de la materia: Lógico, de antecedente a consecuente y psicológico, de acuerdo a intereses, necesidades, actividades y experiencia del alumno.

C) Por la concretización de la enseñanza: Intuitivo experiencias concretas, directas, objetivas, el alumno se forma su propia visión de las cosas.

D) Por la sistematización de la materia: Semirígido, permite adaptaciones creativas y realistas y ocasional, aprovecha la motivación del momento y los acontecimientos del medio.

E) Por las actividades de los alumnos: Activo, el alumno participa activa física y mentalmente, el maestro es el coordinador del trabajo grupo.

F) Por la alfabetización de los conocimientos: Globalización, parte de un tema o centro de interés relacionándolo con otras disciplinas.

G) Por la relación maestro-alumno: Individual, un maestro para uno o pocos alumnos: Recíproco, Lancaster, algunos alumnos son monitores, y colectivo, un profesor para muchos alumnos.

H) Por la aceptación de lo que es enseñado: Heurístico, " Yo encuentro ".

I) En cuanto al trabajo del alumno: De trabajo Individual, tareas diferentes, capacidades de los alumnos: De

Trabajo Colectivo, trabajo en grupo o equipos, fomenta la cooperación: Mixto de trabajo, actividades socializadoras e individualizadas: Mayeútico, preguntas y respuestas, y Poyético, aprender haciendo.

Para esta propuesta, se requiere de la combinación de varios métodos de los que hemos mencionado, toda vez que la experiencia docente, ha demostrado que no se puede seguir un método con sus pasos sin tocar otros varios. De tal suerte que se puede decir que partiendo del método Inductivo-Deductivo y pasando por el Psicológico, Intuitivo, Semirígido, Activo, Heurístico, de Trabajo Colectivo, Mayeútico y Poyético se operacionaliza la propuesta.

Evaluación:

La evaluación, resulta indispensable en todo proceso de enseñanza aprendizaje, considerada como parte misma de éste: muchas veces se le ha dado un carácter selectivo, en esta propuesta se enfoca la evaluación como una fuente de datos que nos permite conocer el avance o atraso de los niños, para que de esta forma podamos plantear nuevas estrategias que ayuden a superar los posibles fracasos que hayan enfrentado los alumnos.

Es sabido que los exámenes tensan a los chicos, son por sí mismos motivo de angustia y frustración, por lo que se propone que la evaluación se realice sin que el niño se dé cuenta del momento en que se lleva a cabo. Así, será la observación, la técnica que se utilice para evaluar las actividades en el patio escolar y todas aquellas que involucren el movimiento corporal como forma de trabajo.

Posterior a esto, cuando el niño trabaje sobre hojas, serán integradas en un pequeño album individual. La maestra elaborará una lista de cotejo que contemple los objetivos y actividades en las que checará si el niño logró o no hacer dichas actividades, para decidir después si se lograron los objetivos.

Se considera que la evaluación debe ser tanto en el patio, con los objetos y en forma gráfica, toda vez que se ha observado que únicamente la evaluación en forma gráfica puede falsear los resultados por diversos motivos. Cabe recalcar que la maestra deberá estar muy atenta tanto a los movimientos, como a los comentarios de los alumnos, por que la evaluación debe ser un proceso continuo y no cuestión de unos minutos de cada semana o mes. sólo de esta manera podrá ser mas objetiva.

100154

Recursos de Organización:

Cuando se ha hablado de una educación activa, con bases en la psicogenética, estamos hablando de la participación íntegra del alumno para hacer suyo el conocimiento, en este caso la noción de simetría, a la integración del esquema corporal y la ubicación espacial. Esto significa que el docente deberá propiciar las condiciones necesarias para que se logre, fundamentalmente, el docente fungirá como guía del proceso enseñanza-aprendizaje, su participación deberá resaltar una actitud de confianza y amistad para con los niños, ser más que el maestro, el compañero que ayude al niño cuando sea necesario, respetando la personalidad de los chicos así como las circunstancias que surjan en la mañana de trabajo, nunca forzar a un alumno a hacer algo que no desee, pedir sugerencias y respetarlas, integrar al grupo escolar en un grupo de amigos que se ayuden, se respeten y se quieran. Cuando existan estas relaciones será más sencillo el logro de los objetivos, si bien se han sugerido algunas actividades en esta propuesta, no significa que sean cánones a seguir, pues tal vez de los niños surjan mejores actividades con las que se facilite el logro de los objetivos.

Las actividades pueden organizarse de manera grupal y posteriormente por parejas elegidas libremente y también por equipos bajo la misma estrategia de formación.

CONCLUSIONES

1.- La lateralidad ha sido mal entendida en la educación preescolar estatal, por lo mismo el fracaso escolar a este respecto; ya que si es entendida como el conocimiento del lado derecho e izquierdo y se enseña de manera mecánica, no se están tomando en cuenta las características de desarrollo del niño.

2.- La lateralidad es el predominio de un lado del cuerpo sobre otro.

3.- La lateralidad se logra a través del esquema corporal, que está integrado por la imagen, el concepto y el esquema corporal.

4.- El niño por medio del movimiento desarrolla su intelecto, de ahí, que hay que realizar múltiples actividades motoras.

5.- Se deben aprovechar las características, capacidades, destrezas e intereses de los niños para planear las actividades docentes.

6.- El niño preescolar al afirmar el conocimiento del esquema corporal y la lateralidad, estará más apto para la adquisición de la lectoescritura.

6.- El niño preescolar al afirmar el conocimiento del esquema corporal y la lateralidad, estará más apto para la adquisición de la lectoescritura.

CITAS

(1) Programa de Educación Preescolar, Gobierno del Estado de México, 21pp.

(2) Ibidem.

(3) Zapata. Oscar, Aquino. Francisco, Pedagogía de la Motricidad, Trillas, México, 1979, 23pp.

(4) Ibidem.

(5) Ibidem.

BIBLIOGRAFIA

AQUINO, Francisco y otros; La educación por el movimiento, México, Trillas, 1979, 188pp.

Cajita de Sorpresas. (enciclopedia), Vol 4, Ediciones Océano, Barcelona, 1987, 125pp.

S.E.C.B.S. Cuaderno Pedagógico de Segundo grado de Jardín de niños, 2a. ed. S.E.C.B.S. Toluca s.p.

DELVAL, Juan, Crecer y Pensar, México, Paidós, 1991, 376pp.

MARTINEZ Negrete, et al. : Cuaderno de Aprestamiento, Toluca, Educación Pública, 1983. 202pp.

PIAGET, Jean: Problemas de Psicología Genética, Trad. Miguel A. Quintana y Ana María Tizón, 3a. ed. España, Ariel, 1978, 196pp.

S.E.P. Programa de Educación Preescolar, México, Secretaría de Pública, 1997, 136 pp.

U.P.N. La matemática en la escuela III, México, U.P.N. 1988, 271 pp.

U.P.N., Paquete del autor Jean Piaget, México, U.P.N., 1985, 479 pp.

U.P.N., Teorías de Aprendizaje, México, U.P.N., 1986, 450pp.