



UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SERVICIOS EDUCATIVOS
DEL ESTADO DE CHIHUAHUA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08-A

✓
EL CONOCIMIENTO ESENCIAL DE LAS
DIFERENTES DISCAPACIDADES



PROPUESTA DE INNOVACIÓN DE
GESTIÓN ESCOLAR QUE PRESENTA

MANUELA CONTRERAS BALLESTEROS

PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

CHIHUAHUA, CHIH., AGOSTO DE 1999



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Chihuahua, Chih., a 17 de Agosto de 1999

C. PROFRA: MANUELA CONTRERAS BALLESTEROS

Presente:

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo denominado “**EL CONOCIMIENTO ESENCIAL DE LAS DIFERENTES DISCAPACIDADES**” Opción Propuesta de Innovación de Gestión Escolar a solicitud del **LIC. HUMBERTO TENA LICANO** manifiesto a usted, que reúne los requisitos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“Educar para Transformar”



LIC. LUCIANO ESPINOZA RODRÍGUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACION DE LA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 08A CHIHUAHUA, CHIH.



S. E. P.
Universidad Pedagógica Nacional
UNIDAD UPN 08A
CHIHUAHUA, CHIH.

DEDICATORIA

A mis hijos:

Edith M. Alvídrez Contreras y David Gerardo Salazar Contreras, por permitirme quitarles de su tiempo y apoyarme. **Los amo.**

A mi pareja:

Luis Ricardo Salazar González, por su amor, paciencia y apoyo para que día a día me supere.

A mis padres:

Tomás Contreras Cisneros y Antonia Ballesteros de Contreras, por que siempre están dispuestos a apoyarme.

A mis maestros:

Por que me dieron las bases para la realización de las metas.

A mis amigas:

Socorro Trujillo y Yolanda Ruiz, por que cuando más las necesite estuvieron conmigo.

INDICE

	Pág.
Dedicatoria.	
INTRODUCCIÓN.	6
Capitulo I.	
DIAGNÓSTICO	
A. Antecedentes	8
B. Aspecto Físico	12
C. Aspecto Histórico	13
D. Aspecto Económico	13
E. Aspecto Cultural Educativo	14
F. Problematización	23
G. Planteamiento Del Problema.	27
Capitulo II.	
CONCEPTUALIZACIÓN	
<i>El niño Sordo</i>	30
<i>Deficiencia Mental</i>	35
<i>Estimulación Temprana</i>	38
<i>Neuromotores</i>	39
<i>Alteraciones del Lenguaje</i>	40
<i>Trastornos Visuales</i>	46
Capitulo III.	
FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA ALTERNATIVA	
A Elección del Tipo de Proyecto	54
B Enfoque de Gestión	56
C Enfoque Constructivista	58
D El Trabajo Grupal como Recurso de Aprendizaje ..	59
E La Comunicación	70

F Cooperación	71
G El Interés	72

Capítulo IV.

PLAN DE TRABAJO

Cronograma de Estrategias	74
Aplicación de las Alternativas de Innovación.	
Curso Taller de Señas	77
Curso de Deficiencia Mental	84
Curso Taller de Ciegos y Débiles Visuales	94

Capítulo V.

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO

Sistematización del Proceso	100
Evaluación del Proceso	104

Capítulo VI.

SUGERENCIAS

Sugerencias	107
-------------------	-----

CONCLUSIONES.	110
----------------------------	-----

BIBLIOGRAFÍA.	117
----------------------------	-----

ANEXOS.	119
----------------------	-----

Esquema del Proyecto.

Esquema Conceptual.

INTRODUCCION

El siguiente proyecto surge de la reflexión de mi papel como directora dándome cuenta de la importancia que tiene la investigación para poder innovar, por lo cual he calificado la elección del tipo de proyecto de gestión escolar al buscar transformar el orden institucional a partir de las necesidades que vive la institución y que nos involucra a todo el colectivo escolar, tomando la escuela en que laboro como centro de investigación y como objeto de estudio la problemática que se estaba presentando: *la falta del conocimiento esencial de las diferentes discapacidades para poder apoyarnos todos*, esto surge por los cambios que está viviendo la educación y principalmente educación especial al reorientar los servicios, donde anteriormente las escuelas de educación especial estaban conformadas en áreas específicas, según la discapacidad; con la reorientación todas quedan en un solo servicio llamado Centro de Atención Múltiple, donde se da apoyo a los alumnos con diferentes discapacidades como son: ciegos y débiles visuales, audición, deficiencia mental, problemas de lenguaje, estimulación temprana y neuromotores.

En primer lugar encontraremos el capítulo I que comprende el diagnóstico, la problematización y el planteamiento del problema dando a conocer las problemáticas a las que nos enfrentamos los docentes al no contar con el conocimiento esencial de cada una de las discapacidades, tomando en cuenta el contexto donde está ubicada la escuela, se considera también el aspecto social, económico y cultural.

Continuando con el capítulo II donde se considera la conceptualización que viene siendo la recopilación de la teoría, como la explicación de los conceptos básicos en los cuales se apoya la indagación

sobre las diferentes discapacidades, tomando en cuenta lo más elemental de cada una de ellas desde el punto de vista pedagógico que es el que influye en la práctica docente sin olvidar que el aspecto médico que es también importante, ya que van unidos por que sin el tratamiento médico no podría haber avance en el aspecto pedagógico.

En el capítulo III se habla sobre la elección del tipo de proyecto y los fundamentos teóricos que apoya la alternativa. Tomando en cuenta el trabajo grupal, formación de equipo, la cooperación, el interés, la comunicación y el enfoque de gestión escolar.

En el capítulo IV se considera el plan de trabajo, aplicación de la alternativa de innovación tomando en cuenta quienes participamos, cómo, cuándo, dónde y qué se va a realizar.

En el capítulo V se encuentra la sistematización del proceso y la evaluación del proceso.

En el capítulo VI presento las sugerencias y por último las conclusiones.

Esperando que sea un apoyo para los maestros de educación especial e invitarlos a que nos involucremos más en nuestra área e ir buscando estrategias que nos permitan brindar una educación de más calidad cambiando de actitud al no pretender continuar siendo apáticos o con miedo al cambio, sino todo lo contrario, porque los retos de la educación nos están exigiendo que nos preparemos cada día más, que seamos investigadores y nos enfrentemos al reto de innovar.

CAPITULO I. DIAGNOSTICO.

A. Antecedentes.-

En 1993 se promulga la Ley general de educación que en su artículo 41 dice que: "la educación especial está destinada a individuos con discapacidades transitorias o definitivas, así como aquellos con aptitudes sobresalientes. Procurar atender a los educandos de manera adecuada a sus propias condiciones, con equidad social, tratándose de menores de edad con discapacidades. Esta educación propiciará la integración a los planteles de educación básica regular, para quienes no logren esta integración, esta educación procurará la satisfacción de necesidades básicas de aprendizaje para la autónoma convivencia social y productiva"¹. Todo centro educativo es una institución y toda institución tiene una estructura explícita o implícita, en el servicio queda estructurada de la siguiente manera.



¹ SEP Ley General de Educación. México, D.F. Agosto 1993.
Artículo 41 Página 69.

- M.A. MAESTRA DE AUDICION
- M.C.D. MAESTRA DE CIEGOS O DEBILES VISUALES
- M.D.M. MAESTRA DE DEFICIENCIA MENTAL
- M.N. MAESTRA DE NEUROMOTORES
- M.E.T. MAESTRA DE ESTIMULACION TEMPRANA
- M.P. MAESTRA DE PREESCOLAR
- M.T.F. MAESTRA DE TERAPIA FISICA

Áreas	Grupo	No. De Alumnos	Docente	Clave
Deficiencia Mental	2	10	* Lincoln Ríos Gallegos.	E0687080382
		12	* Sandra Olivas Vasquez.	E0687080306
Audición	2	10	* Mayela Cantú Padilla	E0687200075
		10	* Abril Hermosillo Balderrama	E0681000107
Ciegos y Débiles Visuales	1	7	* Martha Arzate Torres	E0687080281
Estimulación Temprana y Neuromotores	1	12	* María Lourdes Rivera Nuñez	E0687080320
Preescolar	1	13	* Rosalba Hernández Aguilar	E0687200161

El equipo de apoyo de la escuela está integrado por:

Nombres	Función	Clave
Manuela Contreras Ballesteros	Directora	E0629080064
Juan Alberto Armendariz Ortiz	Psicólogo	E0689200006
Aída Ivonne Chacón Monclova	Trabajadora Social	T26803200019
Ruperta Luna Corral	Maestra de Comunicación	E0687200082

Equipo auxiliar:

Nombre	Función	Clave
Diego Uriel Correa Macias	Maestro de taller	E0465080034
Jorge Ortiz Hernández	Maestro de educación física	E0763360080077
Rosario Salinas Gutiérrez	Terapeuta física	E04651080030
Ana María Caraveo Flores	Niñera	T14807200012
Hermila Baca Valenzuela	Niñera	T14807200007

Administrativos:

Nombre	Función	Clave
María de los Angeles Ramírez Ramírez	Secretaria	A03803200008
Guadalupe Hernández Linares	Intendente	SO1802
Juan Manuel Fuentes Reza	Intendente	SO1804200289
Raúl Eduardo Torres caballero	Chofer	E0465000037
Juan Manuel Santana Vale	Velador	SO1803200283

“De Gortari, nos dice, que problema es cualquier dificultad u obstáculo que no se pueda resolver automáticamente, con la sola acción de nuestros reflejos, hábitos o recuerdos de lo que hemos aprendido. Se presentan problemas cuando enfrentamos situaciones desconocidas, ante las cuales carecemos de conocimientos específicos suficientes, y nos vemos obligados a buscar la solución o el comportamiento adecuado para poder enfrentar exitosamente a tales situaciones”².

Nuestro problema inicia al reorientar los servicios de educación especial quedando todos en una misma institución y no contar todos los docentes con los conocimientos esenciales de las diferentes discapacidades

² SEP UPN Antología Hacia la Innovación L.E. 94. México D.F. 1996. Página 10.

para que se dé una comunicación que nos permita apoyarnos dentro de las actividades cotidianas que se efectúan en la institución.

Ejemplo: al interactuar en la hora del recreo, cada docente se hace cargo de sus alumnos por que solo él tiene el conocimiento de cómo dar las instrucciones y/o orientación a sus alumnos, otro ejemplo: cuando un docente tiene licencia médica o permiso económico se les avisa a los padres de familia que no asistirán los alumnos. Otra situación es que todos los miércoles asistimos a natación a la YMCA y si un alumno con problema auditivo quiere algo y se lo pide a un compañero docente que no sea el maestro del área, de inmediato la reacción es buscar al maestro correspondiente, por que no sabemos que quiere el alumno, por tal motivo, se ha hecho la reflexión de que algo anda mal en la práctica institucional al no poder comunicarnos con todos los alumnos, solo el responsable de cada grupo puede atenderlos.

“Rojas nos dice, que el planteamiento del problema significa exponer los aspectos, elementos, relaciones del problema que se estudia; los que la teoría y la práctica señalan como fundamentales para llegar a tener una comprensión más clara y precisa de las diversas condiciones y relaciones del problema con la totalidad concreta en la que se encuentra inmerso”³.

En la institución se ha analizado la falta del conocimiento esencial de las diferentes discapacidades.

Con esto se halla implicado un principio importante que es la interacción, acción por lo cual, se ha analizado la importancia de la elaboración de un proyecto donde se tome en cuenta la realidad de la institución y que todos juntos formemos el colectivo escolar con una visión de gestión, por que esto nos permitirá involucrarnos a todos para buscar soluciones de cómo y qué

³ SEP UPN Antología Hacia la Innovación. L.E. 94. México D.F. 1996. Página 11.

hacer para solucionar las dificultades que esta viviendo la institución, con la reorientación de los servicios de educación especial, es importante que conformemos el grupo de trabajo para contar con el apoyo de los demás, por lo cual, debemos de compartir nuestro saberes para cuando así se requiera apoyarnos y poder entender a los alumnos cuando nos quieren expresar algo. Sabedores de que en este proceso se requiere de recursos como copias de la información de lo más elemental de cada área, de tiempo, disposición, colaboración y esfuerzos por adquirir los elementos que necesitamos para que se de una mejor comunicación docente – alumno, al igual que se requiere el apoyo de la supervisión para que se autorice, un día a la semana durante una hora, para analizar por mes lo de una discapacidad. Es importante que cada uno de nosotros nos comprometamos a dar a conocer lo primordial de su área de atención y con tiempo organizar los materiales que así se requieran. Que esto nos permita adquirir los elementos necesarios para que se de una mejor comunicación y apoyo, para brindar una educación de calidad.

“Toda sociedad esta compuesta por diversos elementos relacionados entre sí y en continuo proceso de cambio, el conocimiento de esta realidad se da a través de aproximaciones sucesivas y sistemáticas que nos permiten el conocimiento y explicación de la interrelación de los elementos.”⁴

B. Aspecto Físico.-

A este aspecto se le llama también geográfico, en él se considera la ubicación del plantel, la extensión del mismo, los límites que lo conforman y su topografía. La institución esta ubicada en la calle Tamborel No. 4700 de la colonia Lealtad II. Sus límites son al sur la calle Justiniani, al norte la calle Tamborel, al este la calle 49 y al oeste la calle 47. A una cuadra esta la escuela de trabajo social, al sur del CAM un preescolar y la secundaria No. 30, cuatro cuadras al oeste esta la calle Pacheco donde esta la escuela primaria

⁴ SEP UPN Antología Contexto y Valoración de la Práctica Docente L.E. 94. México D.F. 1996. Página 20.

Independencia, por esa misma calle queda cerca las instalaciones de la feria de Santa Rita, más adelante se llega a un semáforo y se da vuelta a la izquierda siendo esta calle el Periférico Juan Pablo II donde se encuentra la Central Camionera y el mercado de abastos. Por enfrente del CAM a una cuadra está un templo católico.

La escuela está ubicada arriba de una loma por lo cual el clima es extremoso, tanto los compañeros maestros como los padres de familia sabemos que si por nuestra casa esta fresco en la escuela estará más fresco y que hay que ir bien abrigados, al igual que sí esta haciendo aire, en donde está ubicada la escuela se siente más el aire.

C. Aspecto Histórico.-

Son los datos y hechos en diferentes momentos de su evolución. La escuela se fundó como escuela Benito Juárez donde se brindaba atención a niños débiles visuales y ciegos.

En 1994 se realiza la conferencia mundial sobre necesidades educativas especiales, en Salamanca, España. México fue representado por Elíseo Guajardo Ramos, en su calidad de director de educación especial. Es cuando se inicia la reorientación de los servicios de educación especial en el estado de Chihuahua. Anteriormente las escuelas de educación especial estaban dando atención por áreas específicas según la discapacidad, existiendo una escuela de audición, otra de débiles visuales o ciegos, de estimulación temprana, neuromotores, deficiencia mental. Con la reorientación todas las áreas se atienden en un solo servicio llamado Centro de Atención Múltiple.

D. Aspecto Económico.-

Comprende la producción, la distribución y consumo de bienes y servicios la gran mayoría de los padres de familia son de bajos recursos, son pocos los que cuentan con vivienda propia y trabajo estable ya que la mayoría

son trabajadores eventuales por lo cual la familia no cuenta con los suficientes recursos económicos para contar con buena alimentación y vestuario en algunos se ve la desnutrición y el descuido de limpieza por no contar con baño y en algunos hogares ni con red de drenaje y agua, su alimentación se basa más bien en tortillas y frijoles. De los 80 niños que asisten 18 de ellos las mamás los dejaron con su abuela las cuales todas son personas mayores que no cuentan con recursos económicos para darles buena alimentación y vestuarios, mucho menos diversión. 40 Padres de familia trabajan en maquila y el resto es eventual en la obra, fontanería, soldadores, etc.

Con esto se ve claro que el aspecto social es bajo por no contar con los recursos económicos que les permita tener una vida digna.

E. Aspecto Cultural Educativo.-

Es el conjunto de comportamientos y sistemas de valores que se adquieren consciente o inconscientemente (religión, creencias populares, valores, etc.).

En la institución, de los 80 padres de familia el nivel académico es:

- | | | |
|---|----|-----------------------------|
| ▪ | 8 | Profesionales |
| ▪ | 12 | Preparatoria o bachillerato |
| ▪ | 20 | Secundaria |
| ▪ | 19 | Primaria |
| ▪ | 21 | sin estudios |

Por lo cual su nivel cultural es muy bajo, arrastrando una trayectoria de su pasado donde sus padres tampoco estudiaron ni los motivaron para continuar estudiando, aparte, para algunos de ellos, es difícil por contar con una persona con discapacidad y no contar con los medios para apoyarlos, las experiencias que tienen la gran mayoría de nuestros alumnos es en su casa y la escuela, donde se ve más apoyo es en la escuela al preocuparnos para que cuenten con más experiencias, por lo que se formó una comisión de

experiencias, donde una vez al mes se asiste a sitios culturales como: museos, centros sociales, comerciales y vemos como es difícil para el niño integrarse a otra situación (anexo foto No.1) que no es la de su casa o la escuela, también es una tarea difícil para los docentes enseñarles buenas costumbres, como saludar, pedir las cosas por favor, pedir permiso, etc. Cuando en su casa no utilizan esas frases.

Tampoco tienen oportunidad de asistir a otros lugares que le permitan interactuar con el medio para elevar su nivel cultural ni las posibilidades económicas para adquirir libros, revistas, periódicos, etc.

La vida escolar es de lunes a viernes de 8:00am a 13:00pm dentro de este horario las madres de familia dejan a sus hijos en la escuela y otra parte del alumnado llega en el transporte escolar (anexo foto No.2), este es otro momento en el cual se detecta la necesidad de aprender lo esencial sobre las diferentes discapacidades, al llegar los alumnos las maestras encargadas de la guardia los reciben en la puerta, al saludarlos hay que saber como hacerlo, ejemplo: con el lenguaje de señas a los sordos, con el tacto tomándolos de la mano o con un cariño en la mejilla o en la cabeza a los alumnos de estimulación temprana, a los deficientes mentales y neuromotores saludándolos, ¡hola buenos días! y a los ciegos y débiles visuales con la voz y dándoles la mano, esto lo fuimos aprendiendo durante las guardias, existiendo un rol de guardia los cuales se encargan de dar el toque de entrada, de la hora de recreo y salida, de dirigir los honores a la bandera los lunes y de vigilar el orden a la hora del recreo. Todos los miércoles se asiste a natación a YMCA (anexo foto No 3) para que los niños logren la socialización mejoren su coordinación motora fina y gruesa y obtengan una mayor seguridad y autoestima de si mismos, esto por medio de la natación. Una vez al mes se asiste a una experiencia donde con tiempo se solicita el permiso al lugar a donde se va ha asistir y a los padres de familia. El crónograma de este año es:

MES	LUGAR
En septiembre	Zootecnia
En octubre	Expogan
En noviembre	Wal-Mart
En diciembre	Plaza Galerías
En enero	Visita a una panadería
En febrero	Asta de la bandera y Magic Place
En marzo	Museo Benito Juárez
En abril	Aeropuerto
En mayo	Ferias de Santa Rita
En Junio	Día de campo

Esto surge de la necesidad de que los niños salgan de su medio, se socialice y conviva con un entorno más amplio que le permita interactuar y conocer más a fin de ampliar más su vocabulario con experiencias que los lleven a tener un crecimiento integral, ya que nuestros alumnos no cuentan con este tipo de experiencias, otro de los momentos de reflexión es cuando queremos apoyar a los alumnos de estimulación temprana y neuromotores al querer apoyar a los alumnos a bajarlos del transporte escolar, cuando asistimos alguna experiencia y no sabemos la forma correcta de tomarlos en los brazos para acomodarlos en las sillas de ruedas al igual que no sabemos en que juegos mecánicos los podemos subir ni a quienes si, ni a quienes no. Son estos momentos cuando se interactua con la vida cotidiana y se ve la necesidad de tener el conocimiento de todas las discapacidades, se reconocen las dificultades que se tiene en la institución para brindar una educación de más calidad, por lo cual se ve la necesidad de prepararnos para poder apoyar a la diversidad de las diferentes discapacidades.

Una vez a la semana tienen una hora de taller al igual que de educación física y este es el momento donde me doy cuenta que los maestros de taller y de educación física no logran una buena comunicación con los

alumnos, por no contar con los elementos básicos de las diferentes discapacidades. El profesor Uriel que es el de Taller viene de una secundaria y el profesor Jorge que es el de educación física viene de una comisión y yo de las unidades de apoyo a la escuela regular. Los tres tenemos que interactuar con todos los alumnos y nos comunicábamos con ellos por medio de los maestros, a los cuales les pedimos apoyo solicitándoles nos dieran información, para la cual nos dábamos tiempo para leer y comentar así fue como nos empezamos a involucrar y darnos cuenta de la necesidad de elaborar el proyecto escolar donde todos participemos y rescatemos las necesidades que vive la institución.

Otra de las acciones es preparar a los alumnos para participar en las olimpiadas o eventos nacionales (anexo foto No.4), este es otro de los momentos donde nos damos cuenta de la importancia que tiene que todos nos involucremos con el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades por que cuando asistimos a las olimpiadas o eventos nacionales no todos los docentes pueden asistir por cuestiones personales ya que se tienen que ausentar de su casa por una semana o quince días, por tal motivo no todos pueden participar. Una de las experiencias que me toco vivir fue en las olimpiadas de ciegos y débiles visuales en la cd. de Pachuca Hidalgo, donde constantemente se me olvidaba que tenía que ir comentando todo lo que veía y en ocasiones hasta decir vamos a bajar un escalón o hay plantas, esta estrecho el camino, etc. con esto me di cuenta que necesito de más práctica y convivir más con los ciegos y débiles visuales.

También se participa en los eventos que organizan la comunidad como:

- ↳ Mexicanos por la discapacidad
- ↳ Del club de leones
- ↳ De la presidencia
- ↳ De alguna maquila

También se preparan los festejos del día del niño, el día de la madre (anexo foto No.5); contando con buena participación. Se efectúan reuniones técnicas una vez al mes para analizar documentos que nos permitan adquirir más elementos para brindar una mejor educación, al igual que, para ponernos de acuerdo para adquirir lo que necesitamos.

Se canalizan los alumnos que así lo requieran a revisión o a seguimiento médico cuando así se necesite, contando con el apoyo de:

Audióloga	→	Doc. Pacot.
Neurólogo	→	Doc. De la Peña.
Ortopedista	→	Doc. Esparza.
Odontólogo	→	Doc. Villegas.
Oftalmólogo	→	Doc. Lara.

En el aspecto de infraestructura del edificio se cuenta con:

- ↪ 4 alas, estas tienen cuatro salones cada una, contando con baño en cada salón.
- ↪ Un salón de usos múltiples.
- ↪ Una cancha.
- ↪ Una oficina, con módulos para los siguientes: la directora, el psicólogo, para trabajo social, el de la secretaria y un baño.
- ↪ Una biblioteca.
- ↪ Un taller de carpintería y de manualidades.

Se cuenta con las aulas suficientes para cada grupo y estas están adecuadas con el mobiliario según sea la discapacidad que se atiende, se cuenta con rampas y poco equipo de apoyo como son: colchones, sillas de rueda, juguetes para ensamblar y herramientas para el taller como son serruchos, taladro, etc.

En el aspecto administrativo se realiza la entrega de la documentación oficial, al iniciar el ciclo escolar, en enero para actualizar los

datos de altas y bajas tanto de alumnos como recursos materiales y humanos, y al finalizar el ciclo escolar para un informe general, lo acontecido durante el mismo la documentación que se entrega es la siguiente:

- ✓ Programación detallada.
- ✓ Estadística.
- ✓ Relación de alumnos por maestro.
- ✓ Plantilla de personal.
- ✓ Formato de acreditación y certificación.
- ✓ Acta de consejo técnico.
- ✓ Acta del consejo del órgano evaluador de carrera magisterial.
- ✓ Acta de la mesa directiva de padres de familia.
- ✓ Las cédulas de carrera magisterial.
- ✓ Vales de resguardo.
- ✓ Libros de inscripción.
- ✓ Registro del control del archivo técnico.

En el aspecto administrativo para el docente:

1. La planeación.
2. Registro de asistencia.
3. Las carpetas de evolución o el diario de campo.

En la institución hay maestros de una generación nueva, donde su información docente fue en una modelo centrado en el proceso, donde la formación es adquirir conocimiento, aprender, comprender y analizar. Y hay maestros que fuimos formados con el modelo centrado en las adquisiciones donde adquirimos el saber por medio de una técnica para lograr una capacitación de hacer y de reaccionar. "Oliver Reboul. Define el aprendizaje como la adquisición de un "savoir faire" es decir, de una conducta útil para el sujeto que él pueda reproducir a voluntad cuando la situación se presente, esta definición se adapta tanto a las connotaciones escolares (memorizar e integrar

conocimientos), como a la práctica de enseñanza que se ajusta a un programa y a las exigencias del examen”⁵.

Tanto unos maestros como los otros estamos en la disposición de innovar, de analizar las necesidades de la institución y buscar las estrategias e instrumentos para mejorar la práctica docente asumiendo la responsabilidad que esto implica de investigar, documentamos y analizar para buscar soluciones que transformen la práctica docente y que nos permita brindar una educación de calidad. Por lo cual la elección del proyecto es de gestión escolar por pretender transformar lo normativo del quehacer docente, esto buscando la calidad del servicio y que esto a sus ves nos permita adquirir nuevos conocimientos para llevarlos a la práctica pedagógica y como docentes incidir en un cambio para brindar apoyo a la diversidad, esto al adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades y poder apoyarnos como colectivo escolar.

Ya que en el programa nacional de desarrollo 1995-2000 pone especial énfasis en “ las necesidades de atender a los menores con discapacidad transitorias o definitivas como parte de las acciones educativas orientadas a la equidad”⁶. Por lo cual como institución elaboramos un proyecto escolar donde participamos todos como colectivo escolar, analizando cuales son las necesidades del servicio y que podemos hacer para resolverlas, de las cuales surge una que en este momento será nuestro objeto de estudio “**el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades**” y así preparamos para dar atención a la diversidad.

⁵ SEP UPN Antología Proyecto de Innovación L.E. 94.
México D.F. 1996. Página 46.

⁶ SEP Antología de Educación Especial.
Enero de 1997. Página 7.

Tomando en cuenta "la estrategia de modernización del país y que la reforma del estado requiere que se aceleren los cambios en el orden educativo"⁷. Y así es en nuestra institución en la que laboramos el CAM No. 23, es el único en la ciudad que brinda apoyo en todas las discapacidades, iniciando con estimulación temprana donde se atienden a los niños de los 45 días de nacidos, a los 4 1/2 años, continuando de ahí con preescolar, donde el grupo esta conformado con alumnos de diferentes discapacidades ya que por la edad corresponde a ese grupo, después pasan al grupo según su discapacidad: auditivo, ciegos o débiles visuales, deficiencia mental y neuromotores. Donde se trabaja las áreas fundamentales:

- a) Independencia Personal.- Donde se trabaja los hábitos en la mesa, movilidad, lavado y vestido.
- b) Comunicación.- Se pretende que el alumno utilice el lenguaje, diferencias, manejo de números, trabajo con papel y lápiz.
- c) Socialización.- Se pretende reforzar las actividades en casa y actividades de juego, que les permita socializarse.
- d) Ocupación.- Se pretende ir preparándolos hacia un oficio, agilidad y habilidad manual.

Y la currícula de educación básica realiza adecuaciones curriculares (anexo No. 10 cuadro parra la evaluación).

Vivimos momentos importantes a partir del acuerdo nacional para la modernización educativa con ello viene implícito y explícitos momentos importantes de cambio, como es la atención a la diversidad y que todos tienen derecho a la educación por eso fue importante revisar lo que hemos realizado en el ámbito educativo, encontrando razones suficientes que justifiquen incorporar estrategias innovadoras para elevar la calidad educativa, esta necesidad de conocer lo esencial de cada una de las discapacidades surge de

⁷ SEP Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. México D.F. 1992, Página 2.

la interacción cotidiana de estar en una institución donde se trabaja con alumnos con diferentes discapacidades y no contar, nosotros como docentes del conocimiento más primordial de cada una de las discapacidades, en base a la observación nos hemos dado cuenta como, cuando un niño sordo nos dice algo con el lenguaje de señas no entendemos lo que nos quiere decir y pedimos apoyo a la maestra del área para que nos diga que es lo que nos quiere decir el alumno, otra de las observaciones es con los niños ciegos, lo importante que es conocer como guiarlos en este sentido los procesos que se desarrollan en el interior de nuestra escuela llevan como eje la función que desempeñan los maestros y nosotros como equipo para mejorar el servicio que ofrecemos y como resolver los problemas que se presentan en el plantel, que impide lograr los niveles deseados de calidad educativa.

El contar con el conocimiento, habilidades, capacidades, destrezas y actividades para apoyar a los alumnos con discapacidades transitorias o definitivas, quedando en este punto la eficiencia donde hay que incidir como institución el irnos preparando para dar atención a la diversidad y no encajonarnos con un sola discapacidad. Es indispensable la articulación de “medidas estratégicas en los ámbitos del quehacer político, económico, social y cultural para propiciar el acceso y la igualdad de oportunidades para lograr la integración al bienestar y el desarrollo de las personas con discapacidad”⁸. Nosotros como institución iniciamos con la elaboración del proyecto escolar basado en la necesidad del servicio registrando las observaciones en un diario de campo, el cual nos permite por medio del registro darnos cuenta, ¿qué es funcional?, ¿qué hacemos? y ¿qué no?, ¿qué hay que cambiar? y ¿por qué?.

Por lo cual se pretende que durante este ciclo escolar 1998-1999 darnos a la tarea de conocer cada una de las discapacidades. Esto por medio de actividades a realizar a corto plazo conociendo lo más esencial de cada una

⁸ SEP Antología de Educación Especial.
Enero de 1997. Página 31.

de las discapacidades y a largo plazo, para dar seguimiento al conocimiento adquirido y si así se requiere continuar el próximo ciclo escolar, para adquirir y lograr los objetivos de contar con los elementos que permitan interactuar con los alumnos según sea su discapacidad.

F. Problematización.-

El servicio en que laboro es el CAM No.23 que esta ubicada en la calle tamborel y 47 No. 4700 en la colonia lealtad I, perteneciente a la zona No. 3 de educación especial del sistema federalizada con C.C.T.08DML00231, C.P. 31370 turno matutino, donde se atienden las siguientes áreas:

- Dos grupos de deficiencia mental
- Dos grupos de audición
- Un grupo de estimulación temprana y de neuromotores
- Preescolar con niños de diferentes discapacidades
- Uno de ciegos y débiles visuales
- Un grupo de taller de adolescentes

Donde se atienden a 82 alumnos que tienen alguna discapacidad, vienen a esta institución de diferentes colonias como: la 20 aniversario, chihuahua 2000, los pinos, colonias aeropuerto, etc. Algunos alumnos del grupo de ciegos y débiles visuales vienen de otra ciudad como: Delicias, Camargo y Jiménez; los cuales, en la temporada escolar, viven en el albergue del club de leones para poder asistir a recibir apoyo en la institución.

Anteriormente se atendía según la discapacidad, existiendo una escuela según la discapacidad llamándoles áreas fundamentales, la escuela Benito Juárez atendía a ciegos o débiles visuales, la escuela María Martel atendía los trastornos auditivos (sordos), y la escuela de Alteraciones Motoras los trastornos neuromotores, la Paula aun de Aguirre los problemas de deficiencia mental, y el centro de capacitación de educación especial CECADE

a los jóvenes. Los servicios complementarios que anteriormente eran centros psicopedagógico y grupos integrados pasan a formar unidades de servicio de apoyo la escuela regular USAER.

Con esta reorientación, vemos como no tenemos el conocimiento de todas las discapacidades ya que nuestra preparación como docente fue solo la especialidad según la discapacidad estudiada y al estar todos juntos esto ha sido un conflicto, por que al convivir los alumnos con diferente discapacidad, al principio fue difícil, por ejemplo: El niño sordo se desplaza bien, pero el niño ciego no, este habla y pregunta por que no me dice nada el niño que estoy tocando (por que es sordo), otro ejemplo es: que la mayoría de los alumnos deficientes mentales son inquietos, hiperactivos, en cambio los de neuromotores son pasivos.

Nosotros como docentes no conocemos sobre las otras discapacidades que no sea la de la especialidad que se estudió, efectuándose el problema de que no tenemos el conocimiento esencial de todas las discapacidades, no contando con los elementos esenciales para brindar un apoyo – educación de más calidad – al tener que trabajar con la diversidad de alumnos que hay en la institución, con esto se haya implicado el principio de brindar una educación de calidad, donde la preparación del maestro es muy importante así como contar con el conocimiento en el ámbito en que se trabaja, por lo cual es indispensable implementar estrategias que nos den los elementos que necesitamos para prepararnos para dar atención a la diversidad, conociendo lo esencial, de las diferentes discapacidades, documentándonos en cada una de ellas, solicitando a supervisión y departamento para que las capacitadoras de cada una de las discapacidades nos den un curso según su especialidad por que esto nos permitirá ir involucrándonos con el conocimiento de las diferentes discapacidades, que nuestro interés crezca más para conocer más sobre lo que ya he mencionado y así poder cambiar de maestro en un grupo, ejemplo: Hay dos maestros de audición y dos de deficiencia mental estos

durante 6 o más años con los mismos alumnos, llegando a conocerse tanto, que el alumno sabe como y que hacer para lograr lo que él quiere, para el maestro es conveniente un cambio por que el estar siempre en el mismo salón con los mismos alumnos llega a ser pesado y rutinario, esto es más con los maestros del área de ciegos y débiles visuales, de estimulación temprana y neuromotores por que las maestras los tienen desde el inicio hasta el final (de su preparación básica), por eso es importante que todos conozcamos las diferentes discapacidades y así poder apoyarnos ya que la institución brinda atención a los alumnos no importando cual es su discapacidad y nosotros debemos estar preparados para brindar dicha atención, para que en un futuro todos conozcamos de todas las discapacidades y estemos preparados para atender a la diversidad y que a la vez nos permita ampliar nuestro campo de acción el no trabajar siempre con una sola área, sino conocer de todas, esto nos ira preparando para que después tengamos interés por conocer más, implementando estrategias según sea la necesidad.

Actualmente en una reunión técnica se elaboró el proyecto escolar donde una de las necesidades es la de **adquirir el conocimiento esencial de cada una de las discapacidades**, por lo cual se propusieron dos alternativas que fuera en reuniones técnicas o en reuniones de una hora por semana, quedando esta última aprobada por la mayoría, y que para iniciar, nosotros solos podemos prepararnos, que cada maestro según su especialidad prepare la información y los documentos a analizar, que los especialistas de cada área preparen el curso para cinco sesiones de una hora todos los miércoles durante el ciclo escolar 1998-1999.

Si no nos hubiéramos puesto de acuerdo y no nos involucráramos con lo que estamos viviendo cotidianamente en la institución el trabajo sería más pesado, difícil, problemático, por que cuando se trabaja como colectivo escolar todo surge o se propone según las necesidades y así hay más disposición de

realizar las cosas, de apoyarnos, de participar y de proponer. En cambio si es impuesto no se hace con el mismo compromiso que cuando surge de la base.

Al reflexionar que está pasando con nuestra práctica docente, por que es mínimo el apoyo que nos damos por no tener el conocimiento de todas las discapacidades para enfrentarnos a las situaciones cotidianas que se presentan dentro de las actividades institucionales, ejemplo: el cómo apoyar a los alumnos ciegos o débiles visuales cuando no está el maestro titular, si no conocemos su escritura ya que estos utilizan el braile, ni como se utiliza el ábaco, al igual que la forma correcta de cómo apoyarlos para desplazarse, otro ejemplo: es cuando la maestra de estimulación temprana se ausenta por enfermedad o permiso económico, el conflicto que se presenta de cómo trabajar con los alumnos ya que es muy importante el cómo moverlos o tomarlos en brazos ya que el no hacerlo bien podría afectar a los pequeños. Esto es parte de la reflexión que hemos hecho como docentes y equipo de apoyo, lo importante que es el tener el conocimiento de todas las discapacidades que nos permitan interactuar cuando así se requiera, la investigación basada en la observación y registro de los hechos nos han permitido darnos cuenta lo importante que es que todos conozcamos de las diferentes discapacidades para dar atención a la diversidad.

Este problema es nuevo en la institución, fue a partir del ciclo escolar 96 cuando se reorientaron los servicios de educación especial y se forman los centros de atención múltiple, no se tomó en cuenta que esto se debería haber hecho lentamente, no de un ciclo escolar a otro, se forman los centros de atención múltiple sin estar preparados emocionalmente los alumnos, ni los padres de familia al ver que sus hijos iban a convivir con alumnos que tenían otra discapacidad, ejemplo: los alumnos del problema auditivo al convivir con alumnos de deficiencia mental.

Nosotros como docentes debimos de haber recibido una capacitación donde nos dieran a conocer las discapacidades que se iban a atender en la

institución. Por lo cual, es necesario que se planee bien, preparándonos para los cambios. Mientras tanto nosotros como institución deseamos poner nuestro grano de arena poniendo interés en prepararnos para poder día con día adquirir más conocimientos que nos permitan brindar una educación de mayor calidad.

G. Planteamiento Del Problema.-

El objeto de estudio es ***el adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades*** ya que este es uno de los principales problemas que se están presentando en la institución y que ha dificultado las posibilidades de brindar un apoyo a la diversidad como colectivo escolar, como especialista cada uno es muy bueno, pero para apoyarnos cuando un alumno lo requiere o que un docente esta ausente esto implica un conflicto por no contar con los elementos suficientes que nos permitan apoyar a otro alumno que no sea del área que se atiende, además para un maestro el atender tanto tiempo a los mismos alumnos por cuatro o más años es pesado, en cambio si nos preparamos para que en un futuro se realicen rotaciones de docentes, esto va a ser favorable para que el maestro no se encajone con los mismos alumnos y llegue a ser rutinario perdiéndose el avance de pasar de un modelo tradicionalista a uno constructivista, donde no se debe de perder de vista que somos quienes guiamos hacia el conocimiento buscando ser analíticos y reflexivos. Tomando en cuenta el programa nacional del desarrollo 1995-2000 donde se pretende brindar apoyo a la niñez con un apartado que esta dirigido "a mejorar sustancialmente las condiciones educativas, las oportunidades de socialización y de dignidad de la población infantil, que tiene reducidas, parcial o totalmente las capacidades físicas o mentales para la realización de actividades dentro de los límites considerados como normales en el ser humano y que producen impedimentos para el desempeño de las actividades del aprendizaje"⁹. Por eso y principalmente por la necesidad que surge del colectivo escolar de conocer sobre todas las discapacidades para poder lograr brindar

⁹ Programa Nacional de Acción a Favor de la Infancia.
1995-2000 México D.F., Octubre. Página 19.

una educación de más calidad, se pretende que para este ciclo escolar 1998-1999 nosotros como institución busquemos estrategias de solución a las problemáticas o necesidades que estamos viviendo dentro de la institución.

Actualmente uno de los problemas que está afectando para que sea de más calidad la atención que brindamos es la falta de conocimiento de todas las discapacidades. Esto surgió primero por que no estábamos preparados para que todas las discapacidades se atendieran en una sola escuela, segundo anteriormente se estudiaba la especialidad solo en una de las discapacidades, actualmente esto ya está tomando en cuenta y se pretende que al realizar los estudios los alumnos que así lo quieran se vayan por la línea de educación especial, tercero, aunque estubieramos dentro del nivel especial cuando se hacían los cursos sólo permitían la asistencia de quienes estaban atendiendo según la discapacidad, ejemplo: si yo estaba en el área de audición, solo a los cursos de audición me dejaban asistir, pero no a los de otras áreas. Esto no nos permitió dar atención a la diversidad por lo cual hoy nos enfrentamos a dicha problemática de no contar con el conocimiento esencial de todas las discapacidades, para ello se enuncia el siguiente problema: ¿Cómo promover el conocimiento de las diferentes discapacidades entre los docentes del C.A.M. No. 23?.

CAPITULO II. CONCEPTUALIZACION.

En el presente apartado se pretende dar a conocer lo más elemental de cada una de las discapacidades que nos permita tener un acercamiento al conocimiento de las mismas.

Según Rojas, "un marco conceptual es el conjunto de conceptos utilizados en una indagación, que sirven, concretamente, para plantear el problema y las respuestas o propuestas provisionales"¹⁰. Los conceptos se definen con el propósito de dar a conocer su significado o la forma como se emplean en determinada indagación. En marco conceptual, se elabora con base en la información teórica disponible y/o mediante la sistematización de las experiencias existentes. Sirve para orientar el proceso de indagación cuando se carece de una teoría adecuada para tratar el problema.



¹⁰ SEP UPN Antología Hacia la Innovación L.E. 94.
México D.F. 1996. Página 18.

El Niño Sordo

Un niño sordo es el que tiene una audición poco funcional para la vida diaria es decir que el lenguaje oral no puede ser escuchado adecuadamente. Por lo tanto si no se ayuda de manera especial para utilizar los restos auditivos que conserva va a tener dificultades en el desarrollo de su lenguaje.

Los alumnos con los que se realiza el entrenamiento auditivo podemos dividirlos en dos grupos:

Primero: Los niños que desde su nacimiento tienen disminuida su audición.

Segundo: Los niños que después de los dos años o más, sufren una disminución en su umbral auditivo.

En estos dos grupos las repercusiones de su pérdida son muy diferentes ya que los del primero nunca han oído bien y los del segundo grupo han tenido la oportunidad de desarrollar otras habilidades, se les conoce como sordos post-lingüísticos.

Del primer grupo de niños, algunos son detectados entre los ocho y diez meses y al cumplir el primer año de vida tienen un diagnóstico confirmado y posiblemente un auxiliar auditivo adaptado y listo para comenzar el entrenamiento.

La gran mayoría de nuestros alumnos no son diagnosticados tempranamente, la adaptación de un auxiliar es muy difícil y cuando se hace ya se han perdido los mejores años para realizar la estimulación auditiva y la intervención temprana que propicie el desarrollo del lenguaje oral.

Es importante puntualizar que en muchos casos las pérdidas auditivas no aparecen aisladas. A veces se presentan con trastornos del desarrollo intelectual, trastornos visuales y alteraciones motoras que afectarán seriamente

el desarrollo integral del niño y obligarán al maestro a integrar en su programa otras técnicas especiales que le ayuden en el proceso educativo.

CLASIFICACION DE LAS PERDIDAS AUDITIVAS

Db(decibeles)	Niveles de Pérdida
Pérdida menor de 25 db en adultos	Audición normal
Pérdida de 15 ó 25 a 40 db	Pérdida superficial
Pérdida de 41 a 55 db	Pérdida media
Pérdida de 56 a 70 db	Media severa
Pérdida de 71 a 90 db	Severa
Pérdida mayor de 90	Profunda

(Cuadro tomado de la Guía, para el adiestramiento auditivo)¹¹

De acuerdo a esta clasificación los niños con alteraciones superficiales y medias son los que tienen mayores posibilidades pedagógicas, pero sabemos perfectamente que aunque el grado de pérdida es de primordial importancia, no podemos hacer predicciones aplicables a todos los niños, pues la evolución es diferente aunque tengan la misma pérdida y el mismo programa educativo.

Necesitamos tener en cuenta muchos factores tales como:

1. El desarrollo biológico general.
2. El mayor o menor grado de experiencia personales que haya podido vivenciar.
3. La posibilidad de interrelaciones que le ofrece el contexto social.
4. La capacidad o no de asimilar e interiorizar las diferentes experiencias y factores en juego.

¹¹ SEP Dirección General de Educación Especial Guía para el Adiestramiento Auditivo. México D.F. 1984. Página 3.

- ↳ **TIPO DE PERDIDA:** Se refiere al lugar del oído en donde se encuentra el daño. Se clasifican los tipos de pérdida de la siguiente manera:
- ↳ **CONDUCTIVA:** Se recoge cuando la lesión se localiza en el oído externo medio esto se corrige.
- ↳ **SENSORIAL O COCLEAR:** Cuando la lesión se localiza en el oído interno (en la cóclea o en el órgano sensorial).
- ↳ **RETROCOCLEAR:** Cuando la lesión se encuentra en el VIII par craneal.
- ↳ **CENTRAL:** La lesión se localiza en el cerebro.
- ↳ **MIXTA:** Es la combinación de una pérdida conductiva y una sensorial.
- ↳ **COMBINADA:** Es la combinación de las primeras 4 mencionadas.

Se consideran dos edades básicamente de la aparición y dirección de los problemas:

- ↳ **PRELINGÜÍSTICA:** "Edad en que el problema se presenta desde el nacimiento antes del desarrollo del lenguaje, es decir, niños menores de 3 años de edad"¹².
- ↳ **POST-LINGÜÍSTICA:** Edad en que la sordera aparece después de la adquisición espontánea del lenguaje, aproximadamente entre 3 y 3 ½ años en adelante.

Es importante considerar la edad en la que se presenta el impedimento, ya que los niños que pierden su audición después de la adquisición del lenguaje tienen una ventaja importante en cuanto a su desarrollo, ante los niños cuya pérdida es congénita o anterior a la adquisición del lenguaje.

En el niño con alteraciones auditivas el desarrollo de los primeros meses de vida concebida con el desarrollo normal en todos los aspectos no afectados por el trastorno auditivo.

¹² SEP Dirección General de Educación Especial Guía para el Adiestramiento Auditivo. México D.F. 1984. Página 4.

Es necesario conocer a fondo el desarrollo de la percepción auditiva para poder estimular al máximo los potenciales y poder desarrollar ciertas posibilidades que desempeñan un papel de compensación con relación a las aptitudes que por razón de la pérdida auditiva no se desarrollan con normalidad.

Los primeros años de vida del niño son los más ricos y fecundos para todo tipo de aprendizajes. Las nuevas adquisiciones se deben en gran parte a la evolución de las estructuras anatómicas, particularmente las del sistema nervioso central. Esta evolución no es regular y constante sino que hay periodos de estacionamiento. La evolución es muy rápida durante los dos primeros años de vida y se convierte en lenta de los dos a los tres años.

La discriminación auditiva es la habilidad para distinguir los sonidos del medio ambiente, así como también el lenguaje oral con sus variantes de frecuencia, intensidad, duración y timbre. Permite también percibir la diferencia entre los sonidos.

La capacidad de discriminación auditiva varía de una persona a otra y depende de un gran número de factores.

Al encontrarse limitada la capacidad de discriminación auditiva se producen una serie de alteraciones que pueden ir desde no percibir algunos ruidos hasta no escuchar el lenguaje hablado, lo que acarreará consecuencias, especialmente en el área social, emocional y cognitiva en casos de los niños.

Es por esto, que para una mejor habilitación del niño con problemas auditivos, se requiere de aparatos que ayudan a la amplificación auditiva.

Todo auxiliar auditivo eléctrico es un instrumento mecánico complicado y delicado, cada auxiliar amplifica un rango de frecuencia distinto,

por que cada niño que presente pérdida auditiva debe tener un estudio audiométrico que permita seleccionar el auxiliar auditivo adecuado a su caso.

Los amplificadores se construyen en diferentes marcas y presentaciones, pero los principios que todos emplean son los mismos.

Los auxiliares auditivos son aparatos muy delicados en sí mismos y de mucho cuidado también en su adaptación.

El especialista debe conocer todos los aparatos existentes en el mercado. Aunque todos en lo básico son iguales, no son iguales en lo técnico.

Es necesario que el audiólogo conozca los niveles de pérdida auditiva del niño. En base a esto decidirá el aparato auditivo capaz de compensarla. Desde luego que para lograrlo debe conocer los valores de ganancia máxima y nivel de saturación de cada auxiliar.

Siempre que se adapte un auxiliar, el audiólogo o el audiometrista deberá dejarlo con los controles ubicados de acuerdo a las necesidades del niño, además de explicarle y enseñar el manejo a los padres y a los niños cuando es posible.

Se hace notar que se dan algunos casos en que por recomendación médica no es conveniente poner prótesis o auxiliares.

Para utilizar bien el aparato es necesario tener en cuenta cinco controles, cada uno con misión bien definida y manejada por el audiometrista o el audiólogo en la institución nos apoya la doctora Pacot.

Deficiencia Mental

Deficiencia defecto o imperfección mental, las funciones cerebrales más amplias que las exclusivamente de la inteligencia. La Deficiencia Mental, clasificada desde el punto de vista médico, es un síndrome, el cual presenta, por lo demás, características específicas y precisas, tanto por lo que respecta a las condiciones biopsicosociales del sujeto, como cuanto por lo que hace a los mecanismos etiopatogénicos, a la diversidad de sus cuadros clínicos y a los problemas propios del deficiente mental en torno a su familia, a la escuela y al ambiente social en que vive.

La Deficiencia Mental no respeta razas, ni nacionalidades, ni idiomas, ni condiciones socioeconómicas o culturales. Por otra parte, su incremento es altísimo y cada día cobra más víctimas invadiendo en forma de "marea ascendente". Cada veinte segundos nace un niño deficiente mental, en alguna parte del mundo.

La Deficiencia Mental se refiere al funcionamiento intelectual significativamente subnormal, que se manifiesta durante el periodo del desarrollo y está caracterizada por una inadecuada adaptación. El doctor Harvey A. Stevens maestro de la Universidad de Wisconsin, de Madison, USA, resultado del cociente significativamente bajo del funcionamiento intelectual, simultáneo a carencias en la conducta adaptativa, y que se manifiesta en el periodo del crecimiento, entendiéndose por conducta adaptativa el grado de eficiencia con que el individuo cumple los patrones de independencia personal y responsabilidad social correspondientes a su edad o grupo cultural.

Este síndrome se puede presentar antes de la fecundación del óvulo y durante los primeros siete años de la vida, o sea, antes de haber alcanzado el niño su desarrollo, entendiéndose por éste la función maduradora del sistema nervioso central, que se logra con su total mielinización, precisamente alrededor

de los siete años de edad. El desarrollo es el resultado de la interacción del proceso de maduración con el equipo genético manifestado en la constitución, y los factores ambientales que incluyen las influencias físicas y las psicosociales.

El profesor Zazzo de Francia, dice que, si se quiere comprender al deficiente mental en toda su complejidad, no hay que hablar solamente de inteligencia, sino de su situación total, de su mentalidad global, de su personalidad toda.

Se Clasifican en Tres Grupos

La deficiencia mental de primer grado se responsabiliza la dualidad maestro – psicólogo; En la deficiencia mental de segundo grado, esta responsabilidad corresponde a la trilogía maestro – médico – psicólogo, y en la deficiencia mental de tercer grado, la primera de responsabilidad es para el médico.

CONCEPTOS DE DEFICIENCIA MENTAL.- Es el desarrollo incompleto o insuficiente de las aptitudes mentales, funciones cerebrales más amplias que la exclusivamente de la inteligencia.- es un síndrome que presenta características especiales y precisas:

1. Retraso profundo.- retraso notorio, capacidad mínima de funcionamiento sensorial motriz, necesita el cuidado de una enfermera (coeficiente intelectual de 0 a 9).
2. Retraso grave.- poco desarrollo motor, capacidad mínima para hablar, por lo general no puede aprovechar el entrenamiento para valerse por si mismo, poca o ninguna habilidad para comunicarse (coeficiente intelectual de 20 a 34).
3. Retraso moderado.- (entrenable), puede hablar o aprender a comunicarse, poca conciencia mental, desarrollo motor aceptable, aprovecha el entrenamiento para valerse por si mismo, puede manejarse con supervisión moderada (coeficiente intelectual entre 35 a 49).

4. Retraso superficial.- (educable), puede adquirir habilidades sociales y de comunicación, retraso mínimo en el funcionamiento sensoriomotriz, a menudo no se requiere del apoyo de las personas normales cuando tienen más edad se valen por sí mismos (con coeficiente intelectual 50 a 70).

El retraso mental tiene muchas causas, pero este puede agruparse en dos categorías, una que está en desventaja en el terreno psico – social, puede no mostrar incapacidades específicas, pero puede parecerse a sus padres en lo que se refiere a sus logros intelectuales y pueden provenir de los niveles socioeconómicos más bajos. En la otra categoría están los que han sufrido un daño estructural por determinadas condiciones patológicas antes o después del nacimiento.

Este daño puede ser resultado de una enfermedad, alguna lesión, alguna anomalía de los cromosomas, o algún trastorno genético específico. Las desventajas psico - sociales ocurren más frecuentemente en las clases socioeconómicas bajas, pero los estados patológicos ocurren en todas las clases.

CAUSAS GENÉTICAS.-

Anormalidades de los cromosomas.- Si la anomalía afecta los cromosomas del sexo, el retraso mental es poco usual. Pero si están afectados los cromosomas que no son del sexo, o autosomas, casi siempre está presente el retraso mental. El síndrome de Down ocurre casi en uno de 700 nacimientos, la frecuencia es mayor al aumentar la edad de las madres.

Trastornos debido a genes receptivos específicos.- Ambos padres pueden tener los mismo genes receptivos, sin mostrar síntomas del problema que transmite el gen. En esos casos uno de 4 pueden volverse portadores como sus padres. Muchos de estos problemas hereditarios implican trastornos metabólicos o de la forma en que el cuerpo utiliza diversas sustancias químicas.

En la fenilcetonuria el cuerpo no puede dar sustancias químicas como la fenilalanina que se acumula entonces en el cuerpo. Si se deja que esto continúe podría sobrevenir un grave retraso mental.

Trastornos causados por genes dominantes específicos.- En muchos de estos trastornos los síntomas no pueden verse inmediatamente después del parto, uno de estos trastornos es la esclerosis tuberosa que además de producir retraso mental grave y ataques produce anomalías en la piel.

Estimulación Temprana

Es esencial la atención temprana de las distintas capacidades del ser humano para lograr un mayor y mejor desenvolvimiento de estas capacidades. El desarrollo de la inteligencia y la personalidad están influidos por factores biológicos, psicológicos y sociales, y que van a estar en constante interacción, por lo que precisan que las carencias que afectan al individuo por causas derivadas de alguno de estos factores, afectan su desarrollo normal.

Todo lo que se haga para evitar que el niño inicie su escolaridad con desventajas, es más importante aún.

Por intervención temprana se entiende: "a todas aquellas acciones deliberada e intencionalmente dirigidas hacia grupos especiales de población por sus condiciones especiales de riesgo, con el fin de prevenir un problema específico (prevención primaria) tratarlo para evitar un daño potencial (prevención secundaria) o buscar la habilitación del sujeto ya afectado por el daño (prevención terciaria)"¹³.

¹³ SEP Dirección General de Educación Especial Guía para la Intervención Temprana. México D.F. 1984. Página 10.

Se atienden a niños desde los 45 días de nacidos hasta los cuatro años y medio de ahí pasan a preescolar o a neuromotores, donde son atendidos por la maestra del área, la terapeuta física y con el apoyo de una niñera y las madres de familia para que todos los niños realicen los ejercicios que estimulan su desarrollo físico y mental.

Físico.- Con la estimulación de ejercicio y mental tomando en cuenta su nivel cognitivo.

Neuromotores

Definición.- Es un desorden de la coordinación de la noción muscular y no de la función individual de músculos y articulaciones. Es decir, es la retención a patrones independientes de otra o con la contracción y relajación de grupos musculares específicos.

"Clasificación de Topográfica

1. Diplejia: Está toma todo el cuerpo, pero las piernas más que los brazos.
2. Cuadriléjicos.- Esta afecta todo el cuerpo. En los cuadriléjicos atetoides suelen participar más las extremidades superiores y el tronco que las extremidades inferiores. En los cuadriléjicos espásticos y en algunos casos mixto, las extremidades inferiores. Muchos niños espásticos y todos los pacientes del grupo atetoides pertenecen a esta categoría.
3. Hemiplejia: Está tomando un solo lado del cuerpo.
4. Monoplejia: Está tomando un solo brazo o con menor frecuencia, una sola extremidad inferior.
5. Paraplejia: El problema afecta únicamente a las extremidades inferiores. En la parálisis cerebral, estos casos son muy raros, por lo general resultan ser displejias con ligero compromiso de los brazos y manos"¹⁴.

¹⁴ SEP Dirección General de Educación Especial Guía para los Trastornos Neuromotores. México D.F. 1984. Página 13.

Es importante conocer a los alumnos y saber cual es su problema, por que en base a eso se realizan los ejercicios y si conocemos el cómo cogerlo para caminarlo o tomarlo en brazos, los llegamos a lastimar o que tipo de ejercicio ejecutar por que cada uno tiene su plan de trabajo. Contamos con alumnos de las diferentes tipologías, algunos más dañados que otros.

Alteraciones del Lenguaje

Diferentes clasificaciones de las alteraciones del lenguaje desde tres puntos de vista: etiológico, fisiológico y lingüístico.

Existe una gran diversidad de clasificaciones con relación a las alteraciones del lenguaje sustentadas desde diversos criterios, algunos de ellos basados en la etiología, que tienden a describir las causas que originan las alteraciones del lenguaje, tomando en cuenta las condiciones psíquicas u orgánicas que las determinan.

“T.T.S. Ingram (1959) considera que una clasificación etiológica resulta insatisfactoria porque las causas de las perturbaciones suelen ser múltiples y desconocidas”¹⁵ en el caso de los niños (por ejemplo, los defectos simples de articulación pueden deberse a una ligera deficiencia intelectual, una privación ambiental, una dificultad para oír o una predisposición genética), por lo que propone una clasificación de las alteraciones del lenguaje en los niños, basada en la función del lenguaje que se encuentra perturbada y en las características clínicas relacionadas con ella.

La descripción de las alteraciones toma en cuenta el análisis de los niveles estructurados (fonológicos, semántico-sintáctico) las características

¹⁵ SEP Dirección General de Educación Especial Alteraciones del Lenguaje Infantil. México D.F. Página 2.

clínicas y como base el proceso normal de la adquisición del lenguaje. Las lesiones que afectan la estructura anatómica de los órganos que intervienen en la articulación ocasionan generalmente problemas específicos en la producción del lenguaje; clasificándose en labiales, dentales, linguales, nasales y platinas según la zona articulatoria afectada.

“Los defectos en la articulación de origen labial debido a una parálisis labial periférica o una mal formación congénita, ocasionan básicamente alteraciones en los fonemas oclusivos labiales sonoros y sordos /p/, /b/, /m/, los fonemas vocálicos /o/, /u/, y el fonema dental /f/.

La mala implantación dentaria, la mala oclusión de las dos arcadas, la falta de piezas dentarias, alteran como es natural los fonemas dentales debido a que la lengua no encuentra su apoyo normal para la producción de los fonemas alveolares y palales /n/, /s/, /l/, /c/, y /r/¹⁶.

El tratamiento del niño con este tipo de alteraciones es necesario un trabajo paralelo entre el ortodoncista y el maestro de lenguaje para lograr resultados más satisfactorios.

Las alteraciones linguales pueden ocasionar trastornos en la articulación, pero muchas de estas deficiencias han sido sobrevaloradas; otorgándoles una importancia excesiva sin tomar en cuenta que existen compensaciones espontáneas, un ejemplo de ello es el frenillo.

Cuando se ve afectada la resonancia por trastornos, rinofaríngeos, palatinos u obstrucciones nasales; la inteligibilidad del lenguaje se ve comprometida por el timbre nasal que se da a los fenómenos orales. Para distinguir estas alteraciones en la resonancia se utilizan “los términos

¹⁶ SEP Dirección General de Educación Especial Alteraciones del Lenguaje. México D.F. Página 11.

hiperrinofonía o hiporrinofonía. Se utiliza el primer término cuando todos los fonemas adquieren un timbre nasal y en los casos más severos los fonemas orales /p/ y /t/ son sustituidos por los fonemas nasales /m/ y /n/; los fonemas /s/ y /r/ son deformados totalmente u omitidos¹⁷.

Cuando existe hiporrinofonía los fonemas nasales /m/ y /n/ son sustituidos por los fonemas orales /b/ y /d/ en las sílabas son sustituidos por los fonemas orales /b/ y /d/ en las sílabas directas (ejemplo babá por mamá, deba por nena) y suprimida en las sílabas indirectas. /Ejemplo aplio por amplio, ates por antes.

Las alteraciones palatinas (insuficiencia velar, fisura, submucosa, fisura velar) ocasionan defectos en la resonancia y en la articulación dependiendo de la severidad del trastorno; así una fisura palatina total (fisura en labios, arcadas y paladar) afectará notoriamente la articulación presentando una incapacidad para producir los fonemas oclusivos, así como la sustitución de algunos fonemas guturales por sonidos laríngeos provocados por un brusco cierre glótico; errores en los movimientos linguales por emisión de los fonemas alveolares /r/ y /ʀ/ y en ocasiones se ve afectada la melodía por pérdida auditivas asociadas. Generalmente en estos casos el tratamiento pedagógico va asociado a un tratamiento médico – quirúrgico.

En las alteraciones antes descritas el nivel del lenguaje más comprometido es el fonológico, en los aspectos segmental y suprasegmental, en caso de problemas agregados pueden estar comprometidos los niveles semánticos y sintáctico. El proceso de adquisición del lenguaje puede estar limitado por factores extralingüísticos que no permiten una participación lingüística adecuada.

¹⁷ SEP Dirección General de Educación Especial Alteraciones del Lenguaje. México D.F. Página 12.

Es importante mencionar las consideraciones que se han hecho sobre la etiología de la tartamudez ya que en algunos casos de esto depende el enfoque que se dé al tratamiento, se han analizado, pueden ser por causas orgánicas, psíquicas, la herencia y la zurdería contrariada, entre otras.

Dentro de las causas orgánicas, se investiga la relación entre una posible alteración neurológica y la tartamudez; también son tomadas en cuenta las alteraciones neuro – vegetivas como causantes de tartamudez.

Las teorías psicógenas consideran que la labialidad afectiva constituye el síntoma fundamental; siendo las emociones las que ejercen una influencia considerable sobre la voz y la palabra. Aunque la influencia de la herencia es en general aceptada, no está todavía probada con certeza, pues faltan datos genéticos de los tartamudos.

“Para Boone la tartamudez no se hereda; sólo es hereditaria la inestabilidad nerviosa individual que se encuentra latente mientras no haya factores exógenos que la pongan de manifiesto. La Pichón y Borel Maissony consideran que la causa de la tartamudez es la desproporción entre el pensamiento y los medios para traducir debido a que no saben escoger, ni formular lingüísticamente los elementos que les aportan su pensamiento excepcionalmente rápido”¹⁸.

En las citas anteriores se pone manifiesto lo complejo que es determinar las causas de la tartamudez por lo que actualmente ante la imposibilidad de encontrar un factor determinante ampliamente investigado y aceptado se ha optado de alguna manera por tomar en cuenta estas aportaciones para no caer en un tratamiento enfocado únicamente a los síntomas. Viendo a la tartamudez ante todo como un trastorno en la

¹⁸ SEP Dirección General de Educación Especial Alteraciones del Lenguaje. México D.F. Página 15.

comunicación oral individual cuyo nacimiento y desarrollo van unidos a las relaciones del sujeto con los demás.

El lenguaje del tartamudo se encuentra alterado en su fluidez y presenta manifestaciones asociadas, tales como movimientos de la cara, movimientos diafragmáticos, arritmias respiratorias, trastornos neurovegetativos, pero estos son secundarios a la tartamudez. Otra de las alteraciones de lenguaje de tipo evolutivo que son niños por lo general con una inteligencia normal, con antecedentes familiares de retraso en el desarrollo del lenguaje.

En algunos casos estos niños presentan una lesión cerebral producida en el momento del nacimiento o durante la primera infancia y que derivó en un retraso en el desarrollo del lenguaje sin que se hagan evidentes otras anomalías neurológicas.

Existen diversos grados de complejidad desde los más simples donde exclusivamente se encuentra comprometido el nivel fonológico hasta los más severos donde se ve afectado el proceso de adquisición de lenguaje, por lo que se considera pertinente hacer referencia de estos grados, se subdividen en leves, moderados, graves y muy graves. En los leves, se encuentra alterado el nivel fonológico lo que hace que, el lenguaje de estos niños sea difícil de entender; los fonemas alterados varían de un niño a otro y existen coincidencias tales como la dificultad en la producción de los fonemas consonánticos que se adquieren más tardíamente, así como los grupos consonánticos. Los fonemas ya adquiridos son también en ocasiones omitidos, sustituidos en forma inconsistente, dependiendo de la distribución en que aparezcan en la palabra.

Generalmente las alteraciones articulares son más frecuentes en las consonantes que en las vocales, más en las sonoras que en las sordas y más en las fricativas que en las oclusivas.

Moderado, el proceso de desarrollo de estos niños es más lento e inmaduro con relación a los niños que no presentan problemas en la adquisición del lenguaje.

En su desarrollo fonológico no presenta dificultad para la articulación de los fonemas aislados, sino en el momento de producir en la palabra.

En el nivel semántico-sintáctico parece normal. Sin embargo, su vocabulario es limitado, hace poco uso de oraciones subordinadas, así como de preposiciones, muestra preferencia por una comunicación gestual más que oral.

En los casos graves los niños presentan dificultad tanto en el nivel fonológico en el semántico-sintáctico y pragmático. A este tipo de problemas algunos autores como Bouton, Ajuriaguerra entre otros los llaman "disfalias internas" los denominan anomalías articulares con dificultades en la producción y comprensión del habla, considerándolos como trastornos graves. En los retrasos muy graves en el desarrollo del lenguaje también denominado, Audiomudez, Sordera Central, Afasia Congénita, se observa comprometido el proceso de Adquisición de lenguaje en los niveles fonológico, semántico-sintáctico y pragmático¹⁹, ya que las primeras expresiones verbales comprensibles aparecen hasta los 5 años. Presentando dificultad tanto en la localización como en el reconocimiento de la naturaleza de los sonidos de su entorno, comportándose como si fueran sordos.

¹⁹ SEP Dirección General de Educación Especial Alteraciones del Lenguaje. México D.F. Página 20.

Trastornos Visuales

Definición.

Ciegos.- Son aquellas personas que no presentan percepción de luz (imágenes, colores, formas).

Débiles visuales.- Son aquellas personas que aun presentando un remanente visual se le dificulta su movilidad y la percepción de los objetos en detalle.

Las causas que pueden causar ceguera o bajar la visión pueden ser congénitas, hereditarias o adquiridas. Algunas de las enfermedades que provocan la ceguera o la disminución son: catarata, fibroplasia retrolental, retinopatía diabética, retinosis pigmentaria, aniridia, albinismo, queratocone, glaucoma, uveitis, carcinoma, retinoblastoma , desprendimiento de retina, coloboma, atrofia del nivel óptico, anoftalmos, microftalmos, exoftalmos y algunos problemas de retención como la miopía y hipermetropía, estigmatismo.

Con los alumnos de esta área se trabaja el aspecto afectivo, social, función simbólica, Preoperaciones, lógico-matemáticas, operaciones infralógicas, contar con los elementos básicos de aprestamiento a la lecto - escritura braile en el caso específico de ciegos y la escritura en negro, la utilización del ábaco, orientación y movilidad, actividades de la vida diaria, mecanografía para que les permita tener elementos que les permita incorporarse a la vida diaria.

La orientación es el proceso por el cual personas utilizan información para establecer y mantener su posición en el medio ambiente. La movilidad es el proceso del desplazamiento seguro, eficiente y elegante en el entorno. La meta fundamental de la enseñanza de orientación y movilidad es que las

personas discapacitadas visuales pueden desplazarse en cualquier medio, con la mayor independencia posible.

La orientación y movilidad deben estar ampliamente conceptualizados y poder cubrir una extensa gama de niveles intelectuales y deficiencias. Ferrall (1979) señaló que áreas de “desarrollo de destrezas sensoriales, desarrollo de conceptos, desarrollo de motor y destrezas formales de movilidad deben formar parte fundamental de una instrucción de orientación y movilidad para alumnos con discapacidad visual. La conciencia del entorno, las destrezas formales de orientación (por ejemplo, patrones de búsqueda sistemática, técnicas de alimentación, etc.) y la conciencia de la comunidad deben integrar también el proceso de orientación y movilidad”²⁰.

Los sentidos juegan un papel importante para identificar, interpretar utilizar información del medio ambiente en la realización de movimientos con un fin determinado. Algunas de las áreas importantes son:

- a) Auditiva (localización, identificación y discriminación del sonido y localización por el eco);
- b) Táctil (textual y temperaturas): identificación y discriminación;
- c) Cinético y propioceptivo; y
- d) Olfativo.

El desarrollo de las destrezas sensoriales es fundamental para el desarrollo de los de movimientos. Esto resulta más evidente en el desarrollo del sentido propioceptivo, aunque ha recibido poca atención en la literatura especializada. Evoluciona durante la infancia y parece que se refuerza a través de la retroalimentación visual. Es esencial para el desarrollo del tono muscular que, a su vez, es el fundamento del movimiento coordinado. Muchos niños

²⁰ Aspectos de Orientación y Movilidad por el Programa Hilton/Perkins de la Fundación Corad N Hilton México D.F. 1989.

discapacitados visuales no desarrollan una conciencia propioceptiva normal y por lo tanto muestran un tono muscular deficiente.

Este tono muscular disminuido puede ser responsable de muchos de los déficits en la postura, en el modo de andar y en los movimientos que se observan en niños mayores con deficiencia visual.

Muchos niños con deficiencia visual necesitan que se les enseñe formalmente a desarrollar conceptos antes de que puedan dominar las destrezas y técnicas de movilidad avanzadas. Los conceptos de imagen corporal (conocimiento, relaciones, funciones y movimientos de las partes del cuerpo); espaciales (conceptos de posición, forma, tamaño y medida); y del medio ambiente es decir, esquina, calle manzana, etc., son todos requisitos previos indispensables y muy importantes que aumentan la orientación y movilidad segura, eficiente e independiente.

Los niños discapacitados visuales desarrollan conceptos espaciales y ambientales básicos al interactuar con su entorno. Ese conocimiento facilita la comprensión de las relaciones espaciales, así como también el movimiento de uno mismo en el espacio.

El desarrollo motor de las destrezas motrices gruesas y finas tienen mayor importancia cuando se trabaja con discapacitados visuales, plurideficientes o no, de edad preescolar. La dificultad en el desarrollo de destrezas motrices es característica de los niños deficientes visuales. Tienden a progresar más despacio, requieren modelos explícitos, se mueven más lentamente y requieren más práctica que los niños videntes para adquirir habilidades. Los problemas de desarrollo motor que se observan con más frecuencia se dan en las áreas de la postura, del andar, del desarrollo de la línea media, de la fuerza del tronco y extremidades, de la flexibilidad, de la planificación del movimiento, de la rotación del cuerpo y del movimiento

coordinado del tronco y las extremidades que se producen a partir de los modelos del movimiento reflejo primitivo.

El desarrollo de buenas destrezas motrices gruesas y finas es un requisito básico para el entrenamiento formal en técnicas de orientación y movilidad. Una buena postura y una forma de andar adecuada son particularmente importantes para utilizar cualquier sistema, como por ejemplo, el bastón largo.

La enseñanza de este conocimiento se incorpora fácilmente a las actividades diarias tanto en la casa como en la escuela. Hablarles a los niños discapacitados visuales acerca del mundo que los rodea, animarlos a experimentarlo a través de todos los sentidos disponibles (el olor de las flores, el ruido de los automóviles y de la gente, el tacto de la hierba y el hormigón), les ayuda a entender cómo las partes del entorno se combinan y funcionan en conjunto. Esto les ayuda mucho a entender el mundo y el lugar que ocupan en él.

La conciencia del medio ambiente es un proceso continuo en la orientación y movilidad. Se nutre con acontecimientos diarios como paseos al parque, una vuelta alrededor de la manzana o un recorrido en un centro comercial y la exploración de la casa o el patio propios. A medida que los niños discapacitados visuales aprenden a moverse de un cuarto a otro en su casa van adquiriendo la comprensión de cómo se estructura el medio ambiente, cómo manipularlo y cómo moverse libremente en él.

Al visitar lugares tales como la oficina de correos, un comercio de comestibles, el banco y la zapatería, los niños aprenden cómo vive y trabaja la gente en conjunto. Además, descubren cómo compran sus padres la comida, que comerán por la noche y aprenden el concepto de secuencia (comprar la comida, llevarla a la casa, guardarla, prepararla y servirla) y el de causa y

efecto, lo que resulta muy diferente de la idea que tienen algunos niños pequeños discapacitados visuales de que los alimentos aparecen mágicamente a la hora de las comidas. También se pueden enseñar en ese momento, técnicas tempranas de independencia social, tales como comunicación con los vendedores, pedir ayuda o rechazarla con amabilidad.

La conciencia del ambiente y de la comunidad son ejemplos de experiencias incidentales de aprendizaje que los niños videntes disfrutan cuando van con padres y maestros a hacer mandados, paseos locales y actividades diarias. Los niños deficientes visuales a menudo se pierden las oportunidades de ese aprendizaje incidental simplemente porque no pueden observar por casualidad a quienes los rodean ni ver cómo funcionan dentro del medio ambiente y la comunidad. Por esta razón, pueden retrasarse en comparación con sus iguales en el desarrollo de conceptos, de destrezas sociales y técnicas de independencia. Para los niños discapacitados visuales son cruciales la instrucción dirigida y la experiencia sistemática del mundo que los rodea.

Las técnicas formales de movilidad proporcionan a los niños discapacitados visuales un método seguro para relacionarse con su entorno. Incluyen áreas tales como:

- a) Técnicas con guía vidente;
- b) Técnicas de protección;
- c) Técnicas de bastón en interiores;
- d) Técnicas de bastón en el exterior;
- e) Cruce de calles; y
- f) Usos de los sistemas de transporte público.

Ciertas técnicas de bastón requieren la aplicación de requisitos previos de movimiento fino, tales como sujeción radical con la palma de la mano

(técnica diagonal) o flexión extensión sólo con la muñeca (técnica de toque), así como también destrezas sensoriales y conceptuales apropiadas.

1. ¿Usará el bastón principalmente como un medio de protección, como un dispositivo de información o ambas cosas?
2. ¿Posee el niño las destrezas necesarias de movimiento fino y grueso para utilizar apropiadamente el bastón?
3. ¿En qué tipo de ambiente(s) se desplaza el niño habitualmente? ¿Le ayudará el bastón a dominar su entorno o ampliar el campo de sus desplazamientos?
4. ¿Posee el niño los conceptos y destrezas sensoriales básicas indispensables para utilizar el bastón?

La vista es un importante sistema perceptivo para desarrollar la conciencia de los objetos y del propio cuerpo incluso sus partes, relaciones, movimientos y funciones. Es también integrar las relaciones entre los objetos. Los niños deficientes visuales deben lograrlo, en primer lugar, por medio del sentido del tacto. A través de la vista, uno puede ver la totalidad de los objetos y desarrollar con rapidez las relaciones, en tanto que el sentido del tacto eficaz, particularmente cuando se examinan las partes de un objeto relativamente grande.

“En 1948, Piaget e Inhelder señalaron que las habilidades cognitivas se desarrollan a medida que los niños interactúan con ambiente y adquieren conceptos de espacio, en los cuales la actividad visual juega un papel importante. Para los niños ciegos congénitos, la gama y variedad de las experiencias para desarrollar estos conceptos están a menudo restringida debido a su falta de movilidad”²¹.

²¹ Aspectos de Orientación y Movilidad por el Programa Hilton/Perkins de la Fundación Corad N Hilton 1989. Página 17.

Los niños ciegos congénitos tienden a faltarles las experiencias concretas necesarias con el medio ambiente como para que desarrollen bien destrezas para resolver problemas y tomar decisiones. La orientación y movilidad es una interacción con el medio ambiente.

Se puede favorecer e integrar el desarrollo cognitivo a través de la orientación y movilidad de varias maneras. Por ejemplo, después de leer un libro sobre granjas, una lección de orientación y movilidad podría incluir una visita a una granja verdadera, en funcionamiento, para que se experimente directamente lo leído. Si se permite al niño explorar concretamente lo que se leyó o lo que se dijo a través de cuentos y libros, la experiencia de leer adquiere más contenido.

La inmadurez en la calidad del movimiento y la falta de habilidades más complejas que se observan en niños ciegos de mayor edad, puede atribuirse a la ausencia de motivación para explorar, sino al miedo y a la pasividad resultante de una fuerte tendencia a inhibir el movimiento en lugares desconocidos con el fin de autoprotgerse apoyan este concepto y subrayan la dificultad para motivar al pequeño ciego a fin de que mantenga una buena postura. Muchas anomalías de la postura se deben al miedo al movimiento y a la incertidumbre con respecto al entorno que lo rodea. Si el niño no está seguro en él volverá a adoptar posturas protectoras anormales.

El desarrollo de las destrezas de orientación y movilidad va de la mano con el desarrollo de las destrezas motrices. Actividades tales rodar, trepar, subir y bajar escaleras, usar los equipos de juego en el patio y montar en Triciclo ayuda a los preescolares deficientes visuales a desarrollar el tono muscular, los esquemas de movimiento coordinado y la flexibilidad, y al mismo tiempo, a través de la exploración activa y de la interacción con el medio ambiente, desarrollan las destrezas de orientación y movilidad. Esto les permite

explorar y al explorar adquieren conocimiento el cual después se puede utilizar para la expresión oral y escrita, dándole cada vez mayor seguridad.

CAPITULO III.

FUNDAMENTOS TEORICOS DE LA ALTERNATIVA

A. Elección del Tipo de Proyecto

Al pretender iniciar en una de las problemáticas que vivimos como institución, que es la falta del conocimiento esencial de las diferentes discapacidades para contar con los elementos que nos permitan involucrarnos con la atención que brindamos, apoyarnos como grupo y querer incidir con transformar lo normativo al elaborar nuestro proyecto escolar con base en las necesidades y dejar atrás un plan de trabajo sacado del manual del director, es iniciar el cambio al realizar acuerdos y acciones que se desprendan de un proyecto escolar basado en la institución y en comunión buscar estrategias de cómo incidir en las problemáticas tanto del aspecto pedagógico, como de acción docente para hacerlo desde el enfoque de gestión, porque sabemos que nosotros como maestros o miembros de una institución somos los protagonistas que debemos de actuar según la necesidad y yo como directora tengo la responsabilidad de buscar las estrategias que involucren a todo el personal y prepararlos para gestionar según se requiera en el aula, en lo cotidiano, con los padres y en general como institución y pretendiendo cambiar la visión “sistemática administrativa, normativa para dar paso a una perspectiva abierta a los procesos”²², que como institución necesitamos tomar decisiones y compromisos como colectivo escolar para lo cual invité al personal para que observaran y reflexionaran el proceso que estamos viviendo dentro de la institución y de ahí rescatar las necesidades y ver lo importante que es, que así

²² SEP UPN Antología Proyecto de Innovación L.E. 94.
Junio 1995. Página 103.

como rescatamos las necesidades buscar entre todas estrategias de solución, con esto iniciando una cultura de participación donde poco a poco nos vamos involucrando para formar un colectivo escolar, es un proyecto de gestión escolar al pretender transformar el orden normativo al planear nosotros el que hacer para adquirir el conocimiento de las diferentes discapacidades, el buscar como hacer, en que tiempo, documentamos y hacemos del material que necesitaremos, quienes, donde y sin perder de vista cual es nuestro objetivo que es el **conocimiento de las diferentes discapacidades** para brindar un apoyo con más calidad e ir preparándonos para los nuevos retos de educación especial y la atención a la diversidad.

Este proyecto está ubicado en gestión escolar porque por medio del colectivo escolar se proponen estrategias para mejorar la organización y surge de un proyecto escolar, la iniciativa de cambiar lo establecido por actividades basadas en la necesidad y proponiendo nosotros ¿quiénes? nosotros como colectivo escolar coordinados según sea la discapacidad, ¿cuándo? todos los miércoles una hora de 12:00am a 13:00pm, así durante del ciclo escolar 1998-1999 y si se requiere de más tiempo, hacer seguimiento en el próximo ciclo escolar, ¿dónde? en una aula de la institución, ¿con qué recursos? copias, material(globos, pelotas, revistas, ábaco, reglas, punzón, bastón, máquinas parkin), con compromiso, responsabilidad, disposición y respeto.

Este cambio se implementa, para mejorar la organización de la institución al estar todos involucrados para adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades y nosotros adquirir más conocimientos que nos permitan irnos superando como docentes y que esto a su vez incida en nuestro quehacer tanto en la intervención pedagógica como al implementar en nuestra práctica docente estrategias o actividades que nos permitan poder comunicarnos con los alumnos de otra discapacidad. Ejemplo: al tener nosotros como docentes los elementos de orientación y movilidad, enseñarles a los

alumnos como y que hacer para guiar a los ciegos, para que el conocimiento cause impacto significativo en el servicio educativo.

Como institución se han buscado las estrategias que permitan al alumno contar con mejores apoyos como son: adecuaciones curriculares, la asistencia a experiencias y el capacitarnos nosotros como docentes para buscar un apoyo de más calidad, por lo cual es importante conocer lo mas esencial de cada una de las discapacidades, cumpliendo con uno de los planteamientos de la educación en México, en su sentido más amplio de “promover una cultura de respeto a la dignidad y los derechos humanos de los grupos vulnerables, en particular de las personas con discapacidad, debiendo incluir asignaturas al respecto en los contenidos curriculares de la formación de docentes”²³.

Si se cumple esto estaremos preparados para trabajar con alumnos de las diferentes discapacidades y de enfrentarnos a nuevos retos.

B. Enfoque de Gestión

Mi proyecto se fundamenta principalmente en el modelo de gestión, por lo cual primero organicé una reunión con el personal para dar a conocer el modelo de gestión y elaborar el proyecto escolar de una manera colegiada basada en las necesidades que como institución tenemos.

A mi como directora me corresponde estar al tanto de las innovaciones que hay en educación y ver con el colectivo escolar las adaptaciones que se pueden hacer basado en el contexto en que está ubicada

²³ SEP Antología Educación Especial.
Página 31,33 y 61.

la escuela ya que el éxito del trabajo escolar depende en gran parte de las buenas relaciones que se den con el personal al igual que se debe ser animador, moderador, coordinador, guía, esto para llegar a ser un buen líder y promover una cultura de participación donde esté presente la forma de concebir y valorar las relaciones interpersonales, el trabajo en grupo y la vida cotidiana de la institución que es donde surgen problemas y todos debemos de involucrarnos para buscar soluciones y con esto ir dando espacio a la autonomía institucional al enfrentarnos a situaciones y buscar alternativas de solución conformando un grupo colegiado, donde todos estemos involucrados con la tarea y tengamos responsabilidades compartidas, respetándonos, auxiliándonos cuando así se requiera y compartiendo los saberes.

“La gestión es un nuevo modelo donde la cultura de participación está presente al concebir y valorar nuestro quehacer docente tomando en cuenta a la comunidad, el colectivo escolar y sobre todo los problemas que se viven en la institución, donde se buscan alternativas que optimicen la dinámica escolar con la elaboración del proyecto escolar, dinamizando el consejo escolar, suprimiendo el poder unipersonal del director y se transfiere a la capacidad de influencia y decisión de la gestión”²⁴. Una de las funciones esenciales del director actual es dotar de las vivencias y creencias adecuadas para que se logre una vida participativa. El proceso de interiorización es lento y difícil, pero “es la semilla que un día habrá de fructificar modos eficaces de conducta participativa”²⁵, creando una nueva cultura en la vida del centro educativo tomando acuerdos sobre el valor y sentido de grupo, socializando los valores comunes de la comunidad educativa, a través de convivencias en las que se trate, se discuta e intercambien los puntos de vista, sentimientos y vivencias, respetando y buscando soluciones a los problemas sin confrontaciones esterilizantes, creando un clima de confianza, de interés, que valla floreciendo en la intimidad de cada uno, que merece la pena a pesar de las dificultades,

²⁴ SEP UPN Antología la Gestión como Quehacer Escolar L. E. 94, México D.F. 1996, Página 79.

²⁵ SEP UPN Antología la Gestión como Quehacer Escolar L. E. 94, México D.F. 1996, Página 81.

que todos tengamos la confianza de exponer nuestro punto de vista y la manera positiva de solucionar problemas participando y compartiendo. Mi interés fue que se interiorizaran los aspectos esenciales de la convivencia de la participación por que creo que es una nueva cultura, que es lo que se requiere para que avancemos en la educación. Empezar a sembrar y vivir la cultura del respeto, del compartir, de vivir armónicamente nuestras diferencias, de relacionarnos con un presente de convivencia y un futuro de tolerancia, que se abran espacios de reflexión y se les de seguimiento, se que es difícil por que se carga con el peso de la formación docente que es al mismo tiempo parte de la historia de la educación y a la vez cargamos con nuestra historia personal, ambas pesan para cambiar de paradigma y nos es difícil innovar, por que no somos investigadores, no nos gusta la lectura y no nos gusta comprometernos se nos hace más fácil lo ya establecido a tener que reflexionar, analizar, proponer, etc.

Me gusta el modelo de gestión por que nos permite que todos nos involucremos en el proceso educativo, y como dice el dicho “ dos cabezas piensan más que una” esto permite que todos estemos al tanto de las situaciones que se viven en la institución. Pero el personal docente está acostumbrado a ser mandado, dirigido y se responsabiliza más cuando se da una orden que, cuando se da la libertad.

C. Enfoque Constructivista.

Como responsables y constructores de nuestros propios aprendizajes y conociendo, las necesidades existentes entre el colectivo escolar, de conocer lo esencial de las diferentes discapacidades modificando nuestro quehacer docente en involucrarnos para brindar una educación de más calidad, en base a esto se toma en cuenta *la teoría de constructivismo*, al ir construyendo el conocimiento y compartir los saberes con los compañeros, compartiendo los procesos de aprendizaje donde estos son un “proceso de conocimiento, de comprensión de relaciones, donde las condiciones externas actúan mediadas

por las condiciones internas²⁶. Al construir nosotros alternativas basados en el medio en que nos desenvolvemos tomando en cuenta el contexto pretendiendo transformar nuestra vida cotidiana institucional.

Por que somos nosotros como institución que enfrentamos un problema y queremos buscar soluciones, construyendo un conocimiento interactuando con los sujetos y objetos de estudio, buscando autonomía para organizar y estructurar las actividades, como hacerse y elegir lo que queremos hacer para lograr adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades, buscando entre todos los instrumentos necesarios para alcanzar el objetivo siendo activos, interactuando propiciando el intercambio de ideas, haciendo correcciones, haciendo sugerencias, aportando material

D. El Trabajo Grupal Como Recurso De Aprendizaje.

Otro enfoque que se toma en cuenta es el de la teoría de Pichón Riviére tomando en cuenta los procesos grupales donde el grupo se toma como objeto de conocimiento al interactuar participando dando a conocer lo de las diferentes discapacidades cada uno según sea donde sé de una comunicación abierta, cara a cara entre los participantes.

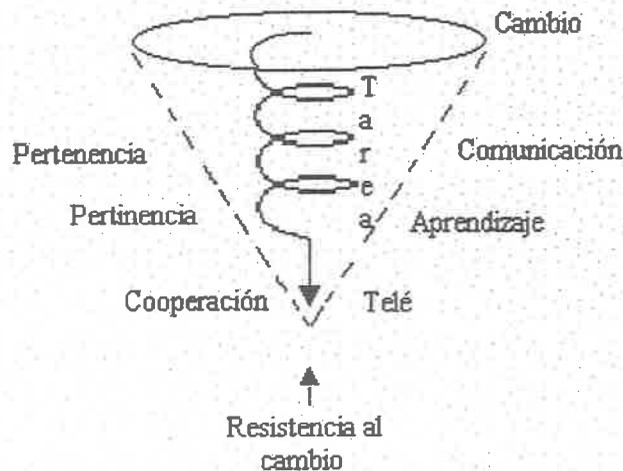
Tomando en cuenta el esquema, los conceptos, referencia y operativo.- Es uno de los pilares en que sustenta la teoría Pichón Riviére dice " El Ecro es un conjunto organizado de nociones y conceptos teóricos generales referidos a un sector de lo real, a un universo del discurso, que permite la aproximación instrumental al objeto particular concreto"²⁷. Tomando en cuenta la teoría sobre las diferentes discapacidades y buscar rescatar lo más esencial, por medio del esquema nos permitió comenzar a recordar un camino de transformaciones que va hacer un aprendizaje, por que lo que se aprende se

²⁶SEP UPN Antología Corrientes Pedagógicas Contemporáneas L.E. 94, México D.F. 1996, Página 11.

²⁷ SEP UPN Antología Grupos en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 126.

incorpora a una Red o esqueleto básico para poder transformarlo a otras situaciones de vida. Esta transformación se dará al adquirir el conocimiento esencias de las diferentes discapacidades y poder aplicar a la vida institucional. Al provenir de la observación de la realidad cotidiana al no contar con el conocimiento esencial de todas las discapacidades y se pretende incorporar nuevos conocimientos. Al contar todos con un conocimiento previo, una experiencia y vivencia dentro del área que se trabaja al enfrentarnos en la institución con alumnos de todas las discapacidades hay que modificar nuestra postura de solo conocer sobre nuestra área o acomodar los esquemas de aprendizaje que pueden ser referencias con estructuras dinámicas en perpetuo cambio, siendo operativos por que nos sirve para actuar y resolver situaciones de aprendizaje interno y externo. Ejemplo: al conocer y manejar el lenguaje de señas o el ábaco y Braille de ciegos poniendo en juego todos los esquemas referenciales individuales, que a través de las discapacidades, reflexiones, intercambio al interior del grupo se construya un instrumento que nos permita decodificar de la misma manera los mensajes, estos son los momentos que atraviesa un grupo que tiene una tarea, está constituido por una serie de vectores cuya resultante es una línea de fuerza, de forma espiralada que convergiendo a través de la tarea se dirige al cambio y que debe vencer a una fuerza de signo contrario, que operando desde la pretarea se opone como una resistencia a este cambio.

(Sujetos del Inconcientes)
Sujetos Escindidos



(Esquema tomado de la Antología Grupos en la Escuela)

El vector es una fuerza con una dirección, en este caso son los miembros del grupo que a través de su pertinencia y cooperación y la dirección dada por la tarea se llegará a un cambio. Pero también hay una fuerza opuesta que hay que superar por lo tanto hay movimientos de avance y retroceso que daría la espiral. Ejemplo: el temor de por que aprender sobre todas las discapacidades y a la vez darse cuenta que es una necesidad. La afiliación y la pertinencia son los vectores que dan cuenta del grado de identificación que tiene los integrantes de un grupo, se da con las maestras que atienden la misma discapacidad. Es un primer grado de identificación en donde "el sujeto guarda una determinada distancia, sin incluirse totalmente en el grupo"²⁸. Este momento es cuando los sujetos se afilian, se inscriben a una institución o representante. Aquí es más intensa la interacción con la institución que con los otros miembros del grupo.

²⁸ SEP UPN Antología Grupos en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 127.

La pertenencia es un nivel más profundo de identificación. Los integrantes tienen una mayor integración al grupo y las distancias se acortan entre ellos. Cada uno de los miembros tiene internamente a los otros y así pueden sentirse parte de un "nosotros"; permite la conformación de una identidad grupal. Permite la conformación de una participación activa lo que posibilita a los miembros elaborar una estrategia, una táctica, una técnica, que hace posible una planificación. Se expresa a través de la capacidad de los integrantes para centrarse en la tarea previamente estipulada. La cooperación; antecede a la pertinencia; el cooperar con el otro alude a un grado mayor de implicación, o una pertinencia más profunda.

Cooperar es operar con el otro para el logro de una tarea, desde un rol, que se asume desde la singularidad de cada uno, y desde las necesidades del grupo, en la institución se pretende la cooperación, pero existe la resistencia, el temor por que se comenta que hay que prepararnos para la atención a la diversidad esto provoca temor por no querer cambiar y querer continuar atendiendo el grupo de la discapacidad la cual se estudió.

Los roles son complementarios, donde cada uno aporta desde su lugar aunando esfuerzos y reduciendo diferencias para la consecución de un objetivo. A diferencia de los roles suplementarios que sería hacer las veces del otro, pero ser el otro, anulándolo, y provocando un conflicto, un dilema. Es a través de la cooperación donde se observa la mayor riqueza de los grupos operativos y en el cual una de las reglas son los vectores de afiliación, pertenencia, pertinencia y cooperación hacen más a la interacción de los miembros del grupo para arribar a la tarea y obtener una máxima productividad grupal. En los vectores de comunicación y aprendizaje hay una relación dialéctica entre sí, la transformación de uno implica la transformación del otro, y ésta se da en una trama vincular de interacción de los miembros del grupo, produciendo efectos en ellos como comprender la importancia que es conocer sobre las otras discapacidades.

La comunicación; se refiere a las diferentes formas de relacionarse conectarse y a los mensajes que circulan entre los miembros del grupo. Dentro de este vector tomamos en cuenta no sólo el contenido del mensaje sino también el cómo y el quién da ese mensaje; a esto llamamos metacomunicación. Cuando el cómo y el quién del mensaje entran en contradicción se produce un malentendido en el grupo.

En los primeros momentos de un grupo generalmente se dan malos entendidos porque se está tratando de construir un código común, tienen la característica de ser monólogos, ya que para quién se habla. Entre todos están abriendo la posibilidad de nuevas formas y canales propios de comunicación. Este vector aparece como privilegiado porque es el carril en que va a dar la mayoría de los vectores. Sin comunicación no se puede construir la pertenencia, ni que se dé la cooperación, ni aprendizaje, etc.

El aprendizaje; dice Pichón Riviére: "Se logra por sumación de información de los integrantes del grupo, cumpliéndose en un momento dado la ley de la dialéctica de transformación de calidad en calidad. Se produce un cambio cualitativo en términos de resolución de ansiedades, adaptación activa la realidad; creatividad, proyectos, etc. El aprendizaje posibilita a través de una ruptura, o conflictos movilizar viejos estereotipos, en consecuencia conduce a leer de una forma diferente la realidad. El grupo el aprendizaje se va dando en un lento pasaje del lenguaje cotidiano común, al lenguaje científico, esto incluye una adquisición de conceptos que definan mejor una situación. El aprendizaje posibilita una adaptación activa a la realidad, esto se refiere a una manera diferente de leer la realidad, donde se modifica la actitud frente al cambio frente circunstancias que modifican nuestro entorno.

"¿El o la Telé?: es término propuesto por Jacobo Levy Moreno, y retomando por Pichón. Para Moreno Telé es la capacidad o disposición que

cada integrante tiene para trabajar o relacionarse con otros"²⁹. El efecto, telé positivo y el rechazo, telé negativo darían el clima afectivo inicial de trabajo en el grupo. "La reciprocidad télica es la característica común del encuentro, es un "Click" intuitivo entre los participantes del encuentro, no hacen falta palabras, es una experiencia de piel a piel"²⁵.

Las dificultades que se presentan en un grupo para el abordaje de la tarea ya que ésta implica un cambio o contiene una pérdida, un trueque y un plan donde el deseo y el temor coexisten en una misma situación. El cambio tiene como objeto movilizar o flexibilizar las situaciones rígidas para favorecer una adaptación activa a la realidad; manifestándose la resistencia ante el cambio y la transformación. Nos damos cuenta de la necesidad de aprender de todas las discapacidades, pero existe el temor por que se manejó el término atención a la diversidad y se comenta el dicho popular zapatero a tus zapatos.

Ante la presencia de un cambio, se generan temores, ansiedades, por que no se sabe que va a pasar. A esto se le llama **miedos básicos**, siendo estos, modos universales de reacción frente al cambio. Hay dos miedos básicos:

Miedo al ataque.- Es el temor a lo desconocido, a ser atacado por aquellos que no se conoce, el temor a no saber utilizar los nuevos instrumentos que la situación pone a nuestra disposición, el ser criticados, el ponerse en evidencia.

Miedo a la pérdida.- El temor a perder lo que se tenía antes, lo que uno conoce y sabe manejar, perder los instrumentos con los cuales uno opera cotidianamente, perder el marco de referencia, generando ansiedad depresiva, paranoide o persecutoria.

²⁹ UPN Antologías Grupos en la Escuela Plan 94, México D.F. 1996, Página 128.

La ansiedad aparece cuando aparecen los primeros indicios del cambio ya que este implica pérdida, trueque, significa planeación, reflexión sobre la crisis y el intento a dar una respuesta.

Aparecen manifestaciones de resistencia al cambio cuando se movilizan los esquemas referenciales y estructuras internas en el sujeto ya establecidas. Las manifestaciones de la resistencia al cambio son:

Enfrentar una situación actual o nueva a través de conductas rígidas, fijas, poco flexibles. El grupo rechaza las características nuevas e implementa formas ya conocidas que le dieron resultados positivos en situaciones anteriores a costa de estancar la producción grupal. Estas manifestaciones estereotipadas buscan preservar la seguridad del sujeto ante el cambio o lo desconocido. Esta rigidez en el pensamiento y en la conducta redundan en la falta de creatividad, en la imposibilidad de transformar los medios con los que se cuenta con los objetos con los que se trabaja y con el sujeto mismo.

En los grupos las estereotipias se manifiestan tanto en la forma de abordar la tarea como en la dinámica que se establece entre los integrantes. Tenemos, por ejemplo, que un objeto de conocimiento nuevo puede cuestionar el marco de referencia de cada uno y sus integrantes se dedican a defender rígidamente su ECRO. De esta manera se obtura lo nuevo y adquiere de por sí las características de que no sirve.

Durante el proceso de un grupo aparece en trama vincular un sistema de roles en donde los integrantes adjudican y asumen funciones o papeles. Ante una situación de cambio puede suceder que los roles se rigidízan que no hay movilidad entre los sujetos. El rol aparece y se dificulta el abordaje de la tarea con la creatividad.

Como ya dijimos, siempre que en el grupo aparece algo nuevo desconocido está presente el miedo y, por lo tanto, la resistencia al cambio. Este sentido puede surgir en el grupo un subgrupo que represente la resistencia tratando de impedir que se trabaje. Se puede decir que conspira contra la tarea negándola o diciendo que no sirve para nada o hablando de algo que no tiene relación con la misma. Esto no paso en el grupo por que todos queríamos aprender de todas las discapacidades y en ningún momento se atacó. Paralelamente a ello, se da el subgrupo del cambio del progreso que busca abordar la tarea e intenta darse cuenta de que les está pasando. En este juego de cambio y resistencia al cambio que se da en todos los grupos, es el coordinador quién interviene para marcar el conflicto y apuntar a la integración de los sugrupos.

Las situaciones dilemáticas, se presenta cuando en el grupo se dan posiciones excluyentes. Cada parte aparece como totalidad, como perfección, como inmutable. Ante un determinado objeto de conocimiento el grupo se enfrenta a un dilema y surgen polarizaciones donde para unos todo es blanco y para otros todo es negro, configurándose una situación circular de estancamiento.

Pichón dice " El sujeto sano, en la medida que aprende el objeto y lo transforma, se modifica también que la síntesis que resuelve una situación dilemática se transforma en el punto inicial o tesis de otra antinomía que deberá ser resuelta en este continuo proceso en espiral"³⁰.

El obstáculo aparece permanentemente entre los integrantes de un grupo en las relaciones vinculares, entre los integrantes y el objeto de conocimiento y el sujeto mismo.

³⁰ SEP UPN Antología Grupos en la escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 128

El obstáculo epistemológico es la dificultad ante la producción de un conocimiento científico o dar cuenta de un fenómeno que no se puede explicar. "Hay determinados factores, que influyen en la construcción de obstáculos internos para la producción de conceptos científicos: el cultural, el factor social y el factor técnico"³¹. Obstáculo epistemofílico que hace a los contenidos motivaciones que se construyen como dificultades para aprender un objeto de conocimiento o para realizar una lectura de la realidad.

La dificultad está puesta en el sujeto relacionándose con un objeto de conocimiento en una relación vincular. En el obstáculo epistemológico estaría puesta a nivel del objeto y su circunstancia.

En el grupo, el aprendizaje se da en una relación vincular del sujeto con el objeto donde lo que se produce es una desestructuración que promueve un mecanismo de defensa que hace que se implementen instrumentos para controlar lo nuevo, lo desconocido y lo diferente. En un grupo se pone en juego los mecanismos de defensa que son:

La Proyección: Es poner afuera aquello que no se aguanta adentro. Es depositar o expulsar lo que no le gusta, lo que no es placentero: cualidades, sentimientos, deseos, que no reconoce como propios y los coloca en el mundo externo. Esto se expresó en algunos compañeros al preguntarles algo relacionado con lo que se está aprendiendo y utilizando sus mecanismos de defensa argumentaban "pregúnteme sobre mi área".

La Introyección: Es lo que atrae, lo que resulta grato o placentero que se introduce fantasmáticamente como objeto bueno en el mundo interno, se ve de manifiesto el interés.

³¹ SEP UPN Antología Grupos en la escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 130.

La Idealización: Es el mecanismo por el cual el objeto bueno permite una satisfacción ilimitada, una gratificación sin fin. Este objeto al que no se le ve ninguna fisura protege de la ansiedad persecutoria.

La Negación: Con este mecanismo lo que se hace es negar toda relación de realidad con un objeto persecutorio.

El Control omnipotente de objeto: Es cuando se maneja al objeto inmovilizándolo o paralizándolo y así se impide el ataque.

Inhibición: Mecanismo por el cual se controlan los impulsos destructivos sobre el objeto amado. Donde se trata de integrar el amor-odio hacia un mismo objeto.

Inmovilización: El sujeto se siente paralizado porque tiene una invasión de sensaciones, sentimientos, deseos, etc. No puede discriminar, hay una confusión entre el afuera y el adentro.

Estos mecanismos son necesarios porque permiten ordenar las emociones y conectarse con el afuera. Si estos mecanismos dentro de un grupo se elaboran satisfactoriamente van a permitir organizar el universo de ansiedades para ser más productivos en la elaboración de la tarea. La tarea es el eje o guía alrededor del cual gira el trabajo del grupo, el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades. Por tanto el trabajo del grupo girará en torno a realizar dicho aprendizaje pero esta tarea puede ser explícita en tanto hace que un grupo se reúna, por lo cual existe consciencia de ello, que justifica el trabajo; también tiene una parte que no es tan clara que se forma por la interacción de todos y que da aspectos implícitos, preparándonos para la atención a la diversidad. La tarea es el hilo conductor del grupo, es lo que constituye su finalidad, alrededor del cual van dirigidos todos los esfuerzos tanto individuales como grupales, por lo tanto la tarea se convierte en el verdadero

líder del grupo operativo, la tarea tiene que estar en la mente de todos, es la que orienta y dirige las acciones.

La pretarea es el momento donde se ponen en juego los mecanismos que obstaculizan el trabajo del grupo, se emplean para postergar la elaboración de los dos miedos básicos: el miedo al ataque y el miedo a la pérdida. Se ubican las técnicas defensivas que estructuran lo que se denomina la resistencia al cambio, movilizadas por el incremento de las ansiedades de pérdida y ataque. Esta situación es vivida como persecutoria ya que implica romper con patrones de conducta anteriores y esto produce un miedo a la pérdida, miedo a perder lo que uno sabe. Lo que uno aprendió, a quedar desinstrumentalizado ante la nueva situación a no saber abordar lo nuevo. El momento de tarea consiste en el abordaje y elaboración de las ansiedades y la emergencia de una posición depresiva básica, en la que el objeto de conocimiento se hace penetrable por la ruptura de una pauta disociada y estereotipada, que ha funcionado como factor de estancamiento en el aprendizaje de la realidad y de deterioro en la red de comunicación. El del proyecto que surge cuando el grupo quiere ir más allá del aquí y ahora grupal, cuando se plantea trascender en su quehacer como grupo. El proyecto es una forma de elaborar la terminación del grupo pero también es el resultado del proceso grupal del enriquecimiento de su labor. Cuando un grupo se propone un plan a futuro, surge el proyecto en donde concretizar todo lo aprendido y experimentado. Realizar un análisis de la situación ejemplo: Quienes conforman el grupo, en este caso toda la institución. La estrategia consiste en diseñar un plan que nos permita abordar el campo y objeto de estudio qué es lo que se debe hacer, cuánto tiempo y a través de que etapas. Fijamos objetivos y metas a los que queremos llegar la evaluación del plan de trabajo, tomando en cuenta los recursos, instrumentos que vamos a utilizar cada participante prepara su material y encarga material de taller si así se requiere.

E. La Comunicación.

“Para poder utilizar de la forma más ventajosa las habilidades lingüísticas, se deben comprender la ambigüedad de un mensaje puede ser la causa del fracaso en la comunicación y para que exista realmente comunicación es necesario un referente común”³², al reorientar todos los servicios de educación especial se pierde el referente único por que los docentes que trabajaban con deficiencia mental estaban en una sola institución y tiene el conocimiento de su área y utilizan el mismo lenguaje (entendiendo este como utilización de los mismos términos), esto mismo sucede con los de audición ellos entienden y manejan al lenguaje de señas, pero al reorientar los servicios y quedar todas las discapacidades en una sola institución es importante el conocimiento esencial de cada una de ellas para que la comunicación no se vea afectada o sea ambigua, conociendo los mismos términos manejando el mismo nivel de comunicación.

Para que exista una buena comunicación es necesario que haya un referente único ya que este ayudará a edificar nuevos conocimientos. “Como función cognitiva la comunicación es el resultado de la actividad cognitiva (se elabora al comunicar / se comunica lo que se ha elaborado) o un punto de partida de una nueva actividad cognitiva (se elabora a partir de lo que se recibe)”³³.

Por lo cual es benéfico la comunicación por que nos permite compartir y adquirir el conocimiento de las diferentes discapacidades. Utilizando la comunicación:

³² SEP UPN Antología Grupo en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 86 .

³³ SEP UPN Antología Grupo en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 94.

- Verbal.- al exponer sobre el conocimiento que se tiene sobre las discapacidades y al interactuar con inquietudes o dudas
- Escrita.- Al contar con documentos que nos den información sobre las diferentes discapacidades.
- Corporal.- Este expresa lo que sentimos dándole énfasis a la comunicación y sobre todo para el manejo del lenguaje de señas la expresión corporal es muy importante para comprender lo que se quiere decir.

F. Cooperación.

“El conocimiento social más primario sin el cual el individuo humano no podría entender las diferentes relaciones en las que se apoyan los sistemas sociales y sus diferentes producciones culturales es sin lugar a dudas, el resultado de cooperación con las personas que le rodean”³⁴.

En la institución nos hemos apoyado tratando de formar un colectivo escolar basado en la cooperación e intentando formar un grupo que comparte conocimientos, experiencias y apoyo. Esto se ve tanto en la interacción cotidiana en la escuela (aspecto formal), como también fuera de la institución, ejemplo: si un compañero no trae su carro llevarlo, o cooperar para comprar un pastel cuando es el cumpleaños (aspecto informal).

La historia nos dice que desde nuestros antepasados se formaban grupos llamadas tribus los cuales se juntaban para apoyarse tanto en la cacería como se viene viendo que el trabajo en grupo, basándose en la cooperación o involucrándose en las acciones que se pretenden para obtener mejores resultados, por lo cual nosotros buscamos coordinamos y compartir las experiencias que tenemos del conocimiento de las diferentes discapacidades ya

³⁴ SEP UPN Antología Grupo en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996,
Página 60

que para que el aprendizaje sea relevante es importante enfatizar el papel que juega cada uno de los participantes dentro del proceso, en el cual cooperar es muy importante primero al ver cuales son las necesidades, cual es la de mayor prioridad ¿Qué hacer?, ¿Cómo?, ¿Quiénes?, todo esto requiere de la cooperación de todos, los que estamos en la institución, respetando los momentos en que nos toque como expositores o como sujetos activos al conocimiento, cooperando con el material, con el tiempo, con los espacios, con disposición para lograr los aprendizajes que deseamos.

G. El Interés.

La gran mayoría de los autores definen interés como una actitud que se caracteriza por orientar la atención de los objetos, personas o hechos y en el cual intervienen elementos como el impulso, el deseo, la emoción, la curiosidad y la atención. Dicho interés siempre surge de una necesidad y desde el punto de vista psicológico se le concibe como una actitud deseable hacia el objeto "El interés es la prolongación de las necesidades: es la relación entre un objeto y una necesidad, ya que un objeto es interesante en la medida en que responde a una necesidad. "El interés es la orientación propia de todo acto de asimilación mental; asimilar mentalmente es incorporar un objeto a la actividad del sujeto, y esa relación de incorporación entre el objeto y el yo no es otra cosa que el interés, en el sentido más directo de la palabra (interés) como tal, el interés inicia con la vida psíquica misma y desempeña un papel importantísimo en el desarrollo de la inteligencia sensorio-motriz"³⁵. El interés juega un papel importante en grupo ya que es el primer motivador para involucrarnos en la participación.

³⁵ SEP UPN Antología Grupo en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 28.

CAPITULO IV.

PLAN DE TRABAJO

La finalidad educativa que se pretende alcanzar es el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades involucrándonos todos en la tarea, adquiriendo nuevos conocimientos, buscando entre todos los instrumentos necesarios para lograr nuestro objetivo siendo activos interactuando, propiciando el intercambio de ideas, haciendo correcciones, haciendo sugerencias, aportando material, ir construyendo el conocimiento con base en las necesidades y por medio de la experiencia ir compartiendo los saberes, por lo cual estamos obligados a sumir nuevas concepciones y diferentes formas de actuar en relación con la tarea educativa. El 23 de octubre de 1998 se elabora el proyecto escolar donde una de las necesidades es el adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades donde se propone que nosotros como institución busquemos las alternativas que nos den solución para adquirir dicho conocimiento quedando de acuerdo que cada uno(a) de los especialistas que laboramos en la institución diéramos a conocer lo más esencial de nuestra área, que esto fuera durante todo el ciclo escolar y si se requiere continuar el próximo ciclo escolar. Lo realizamos en reuniones de una hora todos los miércoles de 12:00 a 13:00 hrs., Regresando de la YMCA de natación, realizando un curso –taller de 5 sesiones- por discapacidad y que todo el colectivo escolar participáramos (administrativos y docentes).

Donde vimos que lo más urgente es conocer el lenguaje de señas por lo cual con este se iniciará, quedando el cronograma de la siguiente manera: 1ª Informar y solicitar autorización a la supervisora de zona. 2ª, Informar a los padres de familia. Estamos conscientes que pueden suceder acciones, imprevistas que determinen el tiempo, pero el propósito es llevarlo a cabo y

continuar dando seguimiento para cumplir con el objetivo de contar con los elementos que nos permitan conocer lo esencial de cada una de las discapacidades.

Estrategia	Actividad	Tiempo	Mes
	Inscripción y Observación		Septiembre
Reunión técnica con lluvias de ideas para rescatar las necesidades.	Rescatar necesidades y plantearlas en un proyecto escolar. Tomando una de ellas para el proyecto de innovación (conocer lo esencial de las diferentes discapacidades).	Un día.	Octubre
Curso taller de señas.	<ul style="list-style-type: none"> • El alfabeto del lenguaje de señas. • Decir palabras con el lenguaje de señas. • El nombre de las frutas. • Los miembros de la familia. • Los números y los nombres de los alumnos. 	Cinco sesiones de una hora los miércoles de 12:00 a 13:00hrs.	Noviembre 11, 18 y 25. Diciembre.2 y 9.
Curso de deficiencia mental.	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos de la D.M. • Los grados de D.M. • Proyección de una película de un niño down. • Características de los down. • El aspecto etimológico (causas de D.M.). • La epilepsia. 	Cinco sesiones de una hora los miércoles de 12:00 a 13:00hrs.	Enero 13, 20 y 27. Febrero 3 y 10.
Curso taller de ciegos y débiles visuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el alfabeto braille. • Los signos de puntuación. • Utilización de la regleta y maquina perkin. • Como guiar a una ciego. • Problemas visuales. 	Cinco sesiones de una hora los miércoles de 12:00 a 13:00hrs.	Febrero 17 y 24. Marzo 3, 10 y 17.
Curso taller de estimulación temprana y neuromotores.	<ul style="list-style-type: none"> • Las causas. • Tipologías. • Ejercicios de terapia física. • Aspecto emocional. • Como apoyar a los 	Cinco sesiones de una hora los miércoles de 12:00 a 13:00hrs	Marzo 24. Abril 14 y 21. Mayo 12 y 19.

	alumnos.		
Evaluación.	<ul style="list-style-type: none"> • Con lluvia de ideas sobre curso. • Participación y asistencia. 	Una sesión.	Junio.

Curso Taller de Señas

Objetivo.- Conocer el lenguaje de señas e involucramos en el manejo de la comunicación con señas.

Participantes.- Docentes y administrativo.

Lugar.- Salón de reuniones de la escuela (Cafetería).

Tiempo.- 5 secciones de una hora 12:00 – 13:00 los miércoles. 11-18-25 de noviembre y 2-9 de diciembre.

Responsables.- Maestras de audición y lenguaje Lic. Abril Adriana Hermosillo Balderrama, Lic. M^a Mayela Cantú Padilla, Lic. Rosalba Seañez Aguilar y la Lic. Ruperta Luna Corral.

Curso de Deficiencia Mental

Objetivo.- Conocer aspectos sobre deficiencia mental.

Participantes.- Decentes y administrativos.

Lugar.- Salón de reuniones de la escuela (cafetería).

Tiempo.- 5 secciones de una hora 12:00 – 13:00hrs. los miércoles 13 – 20 – 27 de enero, 3 – 10 de febrero.

Responsable.- Maestros de deficiencia mental: Lic. Sandra Esther Olivas Vázquez y Lic. Lincoln Felipe Ríos Gallegos.

Curso Taller Problemas Visuales

Objetivo.- Adquirir el conocimiento esencial de orientación y movilidad para conducir a un ciego. Conocer y manejar el ábaco regleta y punzón que nos permitan ir conociendo la escritura en Braille.

Participantes.- Docentes y administrativos.

Lugar.- Salón de reuniones de la escuela (cafetería).

Tiempo.- 17-24 de febrero, 3-10-17 marzo

Responsables.- La maestras de ciegos y débiles visuales y la auxiliar Profa. Martha Imelda Arzate Torres, auxiliar Herminia Baca.

Curso taller de Estimulación Temprana y Neuromotores

Objetivo.- Saber cuales son las posturas correctas para apoyar a los alumnos con problemas neuromotores y de estimulación temprana, conocer antecedentes de la problemática.

Participantes.- Docentes y administrativos.

Lugar.- Salón de reuniones de la escuela (cafetería).

Tiempo.- 24 – 28 de marzo, 12 – 19 de mayo y 21 – 28 de abril.

Responsables.- La maestra del área y auxiliar Profa. M^a de Lourdes Rivera Nuñez, Profa. Rosario Salinas Gutierrez y auxiliar Ana María Caraveo Flores.

Aplicación de las Alternativas de Innovación.

Curso Taller de Señas

1ª Sesión

11 de noviembre de 1999.

Dinámica.- las señas,

Material.- hojas de revistas.

Desarrollo.- Se forman equipos de 3 personas y a cada uno se le da una hoja los cuales con señas se va a dar a conocer lo que representa el dibujo reflexionando lo difícil que es dar a entenderse cuando no se utiliza el lenguaje oral y al interpretar no se ven como palabras por dar a conocer los objetos, cosas personas que hay en el dibujo.

Actividad.- Ejercicios de calentamiento para iniciar el conocimiento del lenguaje de señas.

Material.- un globo con harina.

Ejecución.- con el globo se hacen ejercicios para que no se acalambren los dedos o que duelan las muñecas. Después de los ejercicios se inician con el abecedario (anexo No. 11 hoja del lenguaje de señas) y el saludo buenos Días, buenos Tardes, buenas Noches.

Evaluación.- por medio del carácter axiológico al compartir el conocimiento y apoyarnos con la participación, interés respeto, atención y ejecución de los ejercicios. En la ejecución de las actividades se vio el interés de todos por participar y ejecutando los ejercicios a los compañeras Martha y Mary les dieron calambres. Se dio lo informal con bromas de cuidado con las señas esto permitiendo que sea grato el curso y no monótono. Quedando de tarea practicarlos en casa, iniciar tomándolo como parte de la vida cotidiana sobre todo el saludo.

2ª Sesión

18 de noviembre de 1999.

- Se forma un círculo, nos saludamos con el lenguaje de señas.
- Se repasa el abecedario.

Actividades.-

- a) Cada uno dice su nombre letra por letra con el lenguaje de señas.
- b) Se nos da a cada uno un papelito con una palabra, la cual si tiene que decir con el lenguaje de señas y el resto del grupo interpretar cual palabra ejemplo:

Docentes	palabras
Alberto	Tacos
Mary	Ferrocarril
Sra. Menchaca	kimono
Lupita	carro
Luly	fresa
Ruth	zapato
Lincoln	mayonesa
Uriel	autobús
Juan	puerta
Aída	kiosco
Mely	me gusta la coca

- c) Ponerle a cada uno un apodo con una sola seña tomando en cuenta un rasgo físico o una característica,
 - Alberto con la letra A dos toques junto al ojo esto por que tiene los ojos de color,
 - Uriel con la letra U de izquierda a la derecha señalando la barba,
 - Mayela, con la letra M y dos toques en la mejilla señalando el ojo por tenerlos de color,
 - Jorge con la letra J con las dos manos se señala la cara en la cara de las patillas a los bigotes,

- Mary con la letra M con las dos manos se marca como si fuera el teclado de la maquina,
- Hermila con la letra H con las dos manos el dedo índice en la comisura de los labios al mismo tiempo se sonríe, esto por que ella siempre anda Sonriente,
- Lupita con la letra L tocando los dos lados de la nariz por que tienen dos lunares y luego como que esta barriendo por que es la intendente,
- Ruth con la letra R con las dos manos en forma rápida y continua como espiral señalando los rizos del cabello,
- Lincoln con la letra L con las dos manos con los pulgares achinados los ojos,
- Ana, con la letra A con las dos manos señalando el cabello corto y lacio,
- Abril, con la letra A con una mano en la ceja,
- Rosy, con la letra R con las dos manos frotando las mejillas,
- Aída, con la letra A con las dos manos en el cabello largo y lacio, diciendo al último el color amarillo porque guerra,
- Juan, con la letra J con las manos en el bigote y al final como que se trae la escoba barriendo (es el intendente),
- Martha, con la letra M con las dos manos tapándose los ojos porque es ciega,
- Sandra con la letra S con las dos manos tallando el cabello esto por que lo tiene rubio,
- Rosario, con la letra R con una mano en la mejilla derecha que tiene un lunar,
- Mely con la letra M en forma de saludo militar en la frente esto por ser la directora.

La ejecución de las actividades es amena, por la manera en que se va dando el curso taller, al ir implícito lo informal con lo formal, ejemplo: Alberto al decir su nombre dice Beto y comenta que es mas corto que Juan Alberto y la mayoría comenta no se vale, lo realiza todo. El profesor Uriel como se equivoca dice perdóneme porque soy tartamudo. Se ve el compañerismo y la

cooperación cuando un miembro del grupo apoya a un compañero que se le olvida como es alguna letra. La compañera Ruth apoya a Martha por que es ciega y se le dificulta el manejo de señas por lo cual no quiere participar y comenta que solo quita el tiempo y que para que quiere aprender si ella no ve, y comenta que no sabe si alguien le habla con lenguaje de señas ella no va a saber, como se ve clara la resistencia que tienen para integrarse a las actividades pero todos la animamos a que continúe y que con el apoyo de Ruth realice lo que pueda.

Evaluación.- Se realiza por medio de la observación, ejecución del manejo de señas haciéndolas o/y oralizando.

Tarea.- Recordar que es parte de la vida diaria, por lo cual hay que utilizar lo aprendido.

3 Sesión

25 de noviembre de 1999.

Dinámica.- actúas, piensas y hablas.

Material.- Una pelota.

Desarrollo.- Se forma un circulo y una persona avienta la pelota a otra persona la cual tiene que decir su nombre y apodo con el lenguaje de señas.

Actividad.- Las frutas.

Desarrollo.- Mientras las coordinadoras van diciendo y ejecutando las señas nosotros las vamos realizando. Primero cinco frutas: naranja, mango, melón, manzana y nuez, se repiten y se implementan otras cinco, papaya, pera, piña, plátano y sandía, se repiten las diez y se ven cinco más, toronja, tamarindo, uvas, fresas y ciruela, se repasan todas y se continua con limón, cereza, coco y guayaba, se repasan todas y después se pregunta a cada uno una fruta, existiendo dificultad por que se olvidan por lo cual se repasan de nuevo.

Evaluación.- por medio de la observación y la ejecución de las señas, registrando en nuestro diario lo aprendido, por medio de preguntas ejemplo:

Aída cuál es el apodo de Uriel y así sucesivamente ha algunos integrantes que digan el apodo de algún compañero.

Tarea.- Tratar de involucrar a nuestra familia comentándoles lo del taller y de ser posible enseñarles el abecedario y decirles cual es nuestro apodo.

4ª Sesión

2 de diciembre de 1999.

Se forma un círculo después nos saludamos, se hace un repaso general donde todos participamos, ejemplo: la coordinadora dice: el apodo de Lupita, y todos lo hacemos, y así sucesivamente, después pregunta ¿cómo se dice limón?, Dirigiéndose a alguien en particular, así pregunta a seis o cinco personas.

Dinámica.- cóctel de frutas.

Desarrollo.- se formo un círculo y la coordinadora le dice a cada tres personas el nombre de una fruta, luego ella se pone en medio y con el lenguaje de señas dice el nombre de una fruta, las personas que tienen el nombre de esa fruta tienen que cambiar de lugar intentando la que está en medio ganar un lugar y el que pierda el lugar pasa a en medio, también se utiliza el decir cóctel de frutas y entonces todos nos movemos de lugar y así se repite algunas veces la dinámica.

Actividad.- conocer las señas de los miembros de la familia.

Desarrollo.- todos vamos ejecutando las señas mientras la compañera Abril las va diciendo, primero como se dice familia, luego hombre y mujer, papá, mamá, hermano, hermana, hijo, hija, esposo, esposa, cuñado, cuñada, compadre, comadre, primo, prima, tío, tía, sobrino, sobrina, suegra, suegro, yerno y perro. Cada uno dice los miembros de la familia, ejemplo: yo tengo un esposo, dos hijos, una mujer, un hombre y un perro.

Evaluación.- la participación en la dinámica, poniendo interés la disposición por aprender, ejecutando las señas.

Tarea.- practicar para no olvidarlas.

5ª Sesión

9 de diciembre de 1999.

Actividad.- conocer los números, días, meses y los nombres de los niños de audición en el lenguaje de señas.

Desarrollo.- se inicia con los números del uno al diez, se repasa y luego de diez en diez hasta el cien, luego los días de la semana, se repasa y se toman algunos números también para repasar, se ven los meses se repiten, luego se ven los nombres de los alumnos:

Brenda, con la letra B marcando lo largo del cabello,

Jonathan con la letra J junto al ojo por tener los ojos de color,

Pepe con la letra P con las dos manos señalando el cabello hacia tras,

Jesús con la letra J con una mano señalando hacia atrás el cabello,

Lessly con la letra L se marca la ceja derecha,

Marla con la letra M con una mano en el cabello marcando los rizos,

Erick con la letra E con una mano en el cabello hacia tras,

Adriana con la letra A con las dos manos marcando la sonrisa,

Alejandro con la letra A con una mano marcando el cabello hacia tras,

Azucena con la letra A con una mano marcando el rizo de la pestaña hacia arriba,

Lupita con la letra L con una mano en el cabello marcando un caracol por el chino de su cabello.

Ramón con la letra R con una mano marcando la nariz esto por que tiene un lunar,

Ana Karen con la letra A con una mano marcando la nariz,

Fabián con la letra F con una mano marcando dos veces en la mejilla esto por que tiene pecas,

Miguel Angel con la letra M con una mano en la ceja se marca en pico,

Magda con la letra M con las dos manos marcando las dos cejas por tenerlas muy tupidas,

Marcos con la letra M con las dos manos en el cabello de arriba hacia abajo marcando lo lacio del cabello,

Carlos Isaí con la letra C con una mano dos señalamientos en los ojos.

Evaluación.- que cada uno diga yo tengo una mamá, un papá, tantos hermanos, tantos son hombres y tantos son mujeres, también tengo un esposo(a) y tantos hijos, cuantos hombres y cuantas mujeres y si tiene perro, después la fecha de nacimiento de nosotros con el día mes y año.

Curso de Deficiencia Mental

1ª Sesión

20 de enero de 1999.

Actividad.- Ver aspectos de la deficiencia mental (anexo invitación del curso de deficiencia mental).

Desarrollo.- Primero ¿qué es un síndrome?, es el cual modifica su entorno familiar, escolar y social. Esto hace que las expectativas que los padres de familia tienen, bajen por que los planes que ellos tenían ya no los van a efectuar ejemplo: ya no quieren que vallan a conocerlo(a), ya no lo quieren bautizar y si se realiza esto no lo informan, no lo llevan a lugares públicos, no les festejan sus cumpleaños, todo esto por que no son los hijos que esperaban los padres y la sociedad etiqueta a los deficientes mentales diciéndoles:

* Imbécil

* baboso

* idiota

* Menso

* mongol

* tonto

Con esto baja la autoestima de los niños y buscan aislarse.

El entrenamiento debe ser:

Psicológico (psicosocial).- Procurar la adaptación del D.M. a su medio ambiente y asegurarle el mayor grado de salud mental y equilibrio psíquico y a la vez a su núcleo familiar.

Médico.- Será higiénico, dietético, sintomático, farmacológico y tratamiento general.

Pedagógico.- Debe ser abarcativo a todas las etapas de su vida tomando en cuenta el nivel de deficiencia, con la finalidad de incorporarlo a la vida social y laboral de su comunidad.

Trabajar interdisciplinariamente para lograr un diagnóstico integral para brindar un apoyo total y eficiente. No es lo mismo enfermo mental que D.M. los primeros son nerviosos, esquizofrénicos, tienen arranques de berrinches. El D.M. tiene dificultad para aprender, no pone atención, no se le graban las cosas, tiene mala conducta, es peleonero, destructor.

Hay dos rangos, los educables y los no educables, estos últimos no pertenecen a un centro educativo y se busca la integración familiar. Los educables asisten a una institución y pueden llegar a leer y escribir, son listos en lo que les conviene, aprenden actividades de la vida diaria como es vestirse, pedir permiso, utilizar cubiertos, etc., pueden realizar trabajos manuales por lo cual se preparan en los talleres donde aprenden un oficio.

Conclusiones.- Los D.M. son seres que sienten y perciben, lo que no pueden, es realizar actividades intelectuales, no hay que sobreprotegerlo por que son chantajistas, hay que recordar que D.M. es un síndrome, no una enfermedad, por lo cual no hay tratamiento. Lo que se puede hacer es darles herramientas para integrarlos a la sociedad.

2º sesión

27 de enero de 1999.

Se efectuó por medio de exposición sobre el tema "los grados de CI".

Cociente Intelectual	Denominación
De 0 a 30	D.M. profunda
De 31 a 50	D.M. severo
De 51 a 65	D.M medio
De 66 a 80	D.M primer grado
De 81 a 90	límitrofe
De 91 a 95	subnormal
De 96	normales

Clasificación y formas clínicas: Trastornos neuronales, lesiones cerebrales -> esta dañado el sistema nervioso central. Clínicamente se ve por grados.

Primer Grado (Educables).- Son motivo de recuperación favorable para incorporarlo a una vida de trabajo y ser útiles a sí mismos y a la sociedad dentro de sus recursos y posibilidades. No se les nota que son deficientes mentales pueden pasar desapercibidos, por que cuentan con un aspecto físico normal y orgánicamente, aparentemente normal, en algunas circunstancias se aprecian dificultades en los movimientos finos y ligeras perturbaciones en la conceptualización, tienen problemas para aprender a razonar por lo cual tienen dificultad en la lecto-escritura y matemáticas, pueden alcanzar una preparación técnica, pasan desapercibidos con fracasos escolares su apoyo es terapéutico, psicofarmacéutico y pedagógico.

Segundo Grado (Entrenables).- Debido a sus propias carencia psicomentales no alcanzan muchas veces a ser incorporados con éxito a su comunidad, por no poder bastarse a sí solos plenamente, algunas características:

Deformación craneofaciales, trastornos de psicomotricidad, pronunciadas lesiones encefálicas, problema en la comunicación, por tener comprometida la comprensión, logran hacer actividades rutinarias llegan a aprender algunas letras y números. A estos personas se les prepara para la vida, aprendiendo un oficio el cual logran desempeñarlo con supervisión (aquí se retoman que la gran mayoría de nuestros alumnos de deficiencia mental quedan en este rublo).

Tercer Grado (Profundo).- Son personas que requieren custodia ya que en ocasiones no pueden realizar sus más elementales necesidades fisiológicas como son el comer y defecar. Estando obligado a depender de los demás, tienen deformaciones y anomalías orgánicas y funcionales, y comprometen todos los sistemas orgánicos, teniendo el sistema nervioso en algunos casos nulificado, por lo cual no responden los reflejos y la sensibilidad. Contando también con perturbación de la comunicación con graves trastornos de lenguaje y en algunos casos ausencia del mismo (se retoma que algunos de nuestros alumnos se encuentran en este caso, pero sin ser tan profunda la deficiencia mental).

3ª Sesión

10 de febrero de 1999.

Actividad.- Ver una película de un deficiente mental (Down).

Material.- T.V., videocasetes, casete de película.

Desarrollo.- En el salón de proyecciones la coordinadora nos comenta que vamos a ver el caso de un niño deficiente mental "Down" para lo cual nos pide que pongamos mucha atención para que rescatemos que es lo que pasa con Jonathan.

Al estar viendo la proyección algunos compañeros expresaron que si esto se daba en la vida real, contestando que si, dos de las compañeras se involucraron y lloraron. La compañera Martha es ciega por lo cual expreso, como yo no puedo ver diganme como es el niño, la compañera Rosy le dice las características del niño.

Fue muy emotivo y nos hizo reflexionar sobre la labor tan importante que juega el docente, y lo difícil que es cuando un niño con deficiencia mental no cuenta con el apoyo de sus padres y familiares y como sufre el D.M. por ser rechazado.

4ª Sesión

17 de Febrero de 1999.

Actividad.- Retomar la película.

Desarrollo.- Se nos pregunta que, que recordamos sobre la proyección que vimos la sesión pasada, para lo cual la coordinadora iba anotando en el pizarrón lo más elemental.

Se comenta que se trata de un niño down que la mamá no lo quiere por que son de dinero y no lo puede presentar en sociedad, por lo cual lo pone en un internado donde el niño aprende por medio de la observación y es apoyado por una voluntaria que es pasante de psicología, la cual llega a tener

problemas en su hogar por brindarle más tiempo a Jonathan que a sus hijos, justificando que ellos se pueden valer por si solos y que Jonathan es un niño down que la necesita.

Se rescataron algunas de sus características de los niños down como las siguientes:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Son tiosos | <input type="checkbox"/> Las palmas de la mano muy marcadas |
| <input type="checkbox"/> Tienen problemas de lenguaje | <input type="checkbox"/> Manos pachonsitas (gorditas) |
| <input type="checkbox"/> son sensibles | <input type="checkbox"/> Cabeza grande |
| <input type="checkbox"/> Tienen problemas cardiacos | <input type="checkbox"/> Cuello ancho |
| <input type="checkbox"/> Tienen la lengua grande | <input type="checkbox"/> Son gorditos robustos |
| <input type="checkbox"/> Los ojos oblicuos | <input type="checkbox"/> Con pestañas escasas. |
| <input type="checkbox"/> Cabello lacio | |

De la población de deficiencia mental el 12.3% son Down y de cada mil personas 2 ó 3 son down.

Causas:

- Trastornos funcionales de yodo
- Radiaciones e ionizaciones
- Mala alimentación de la madre
- La edad mayor de la madre de 39 años
- Anticuerpos en la tiroides de la madre
- Hepatitis infecciosa

En esta sesión se rescata que los niños down son niños que apoyándolos aprenden, que tienen sus limitaciones pero es muy importante el estímulo que se reciba tanto por la familia como por el maestro y que es también factor primordial el ser atendidos médicamente.

5° Sesión

3 de marzo de 1999.

Actividad.- El aspecto etimológico.

Desarrollo.- La maestra coordinadora expone las causas por las cuales nacen deficientes mentales apoyándose del pizarrón quedando de la siguiente manera

1) *Causas de acción directa*

- a) Geneticometabólico.- Si la madre sufre de presión arterial.
- b) Factores de orden infeccioso o parasitario.- Cuando la madre tiene parásitos o una infección vaginal.
- c) Factor de orden tóxico. Exógeno y Endógeno.- Puede ser por medio de intoxicación con cafeína, adrenalina o cualquier tóxico.
- d) Factores de orden traumático como pueden ser una caída de la madre, intento de aborto, etc.
- e) Factores de orden ambiental: el humo, sustancias químicas, etc.

2) *Causa de acción por mecanismo de orden cronológico*

Causas preconceptionales.- Antes de la concepción ejemplo: que la madre tenga anemia.

Causas conceptionales.- En el momento de fecundar, ejemplo: cuando la madre tiene una enfermedad genital.

Causas postconceptionales.-

- ✓ Prenatales.- intrauterinas en el útero, infección en el primer mes ejemplo: sífilis, rubéola, sarampión.
- ✓ Perinatales.- En el alumbramiento ejemplo: que se utilicen forces.
- ✓ Posnatales.- Después del alumbramiento ejemplo: cuando la criatura no respira pronto.
- ✓ Ambientales.- cuando respiran algún tóxico que esta en el ambiente.

Las cinco sesiones del curso de deficiencia mental estaban programadas los miércoles 13, 20 y 17 de enero y 3 y 10 de febrero, pero no se efectuaron como se habían programado porque surgieron inconvenientes que

hicieron que cambiaran las fechas planeadas; el día 13 de enero que era el día en que iniciaba se suspendió, por que falleció un familiar de una de los maestros que le tocaba exponer, por lo cual se autorizó para asistir a la funeraria, por este motivo se inició el día 20 de enero y el 27 de enero la segunda sesión, la tercera sesión se cambia por que tocaba el 3 de febrero donde se organizó una despedida para una compañera que le dieron su licencia médica por gravidez, por esto se cambia la sesión al día 10 de febrero, la cuarta sesión el 17 de febrero y la quinta sesión se suspende por que nos invitaron a participar en la ceremonia del 24 de febrero en la explanada del asta bandera para abanderar a uno de nuestros alumnos (anexo foto 6), por tal motivo se lleva a cabo el día 3 de marzo. La maestra Sandra comenta que la alteración de tanta suspensión no permite una mejor secuencia, que falta tiempo para ver todo lo que ella había programado.

Otra compañera dijo que ella quería saber de la epilepsia por que es algo que les pasa seguido a los alumnos, por lo cual se hicieron votaciones para ver si se continuaba para ver lo de epilepsia, llegando al acuerdo de dos sesiones más para terminar de ver las causas de la deficiencia mental y otra para epilepsia.

En este curso de deficiencia mental hubo muchos cambios de fechas por actividades que no habíamos contemplado por que fueron situaciones de última hora. Esto no impidió que se viera afectado el interés y la participación, sino que siempre se vio la necesidad de conocer más, se quedó en el acuerdo de que el próximo ciclo escolar continuar con estos espacios de análisis y de capacitación.

6ª sesión.

17 de marzo de 1999.

Actividad.- Tema "La epilepsia".

Desarrollo.- La estrategia se efectúa por medio de exposición por parte de la maestra Sandra Olivas que es especialista en el área de deficiencia mental.

Se nos explica que es la epilepsia, comentando, que es la interrupción de flujo de conciencia debido a una carga excesiva de las neuronas cerebrales, llegando a una crisis epilépticas o convulsiones.

Factores que actúan como precipitantes:

- 1) El alcohol en exceso y las drogas.
- 2) El ver muchas T.V. y con la luz apagada.
- 3) Los destellos luminosos frecuentes de las discotecas.
- 4) Los juegos de nintendo.

Estos tres últimos por que los destellos de la luz son muy constantes y pesados, los cuales al pasar la información de los ojos al cerebro provoca la interrupción del flujo de conciencia.

Causas:

- ✓ Intoxicaciones.- Al ingerir cafeína, adrenalina, al igual que las personas que trabajan con químicos o cuando voluntariamente consumen un químico como droga.
- ✓ Por enfermedades Generales.- Hipertensión arterial.
- ✓ Tumorales.- A nivel craneal.
- ✓ Traumáticas.- Un derrame cerebral o alguna cicatriz en el cráneo.
- ✓ Vasculares.- Los espasmos frecuentes, hemorragia cerebral.
- ✓ Infecciosa.- Meningitis, encefalitis.
- ✓ Degenerativos.- Atrofias cerebrales.
- ✓ Congénitas.- Traumatismo en la utilización de forres, quistes en el encéfalo, la esclerosis.

Reacciones:

- Crisis emotivas.

- Reacciones de cólera incontrolada.
- Masturbación infantil.
- Espasmos.
- Crisis de risa.
- Asmas.
- Cefaleas.
- Taquicardia Vértigo

7ª Sesión.

24 de marzo de 1999.

Actividad.- Continuar con el tema de epilepsia.

Desarrollo.- Se nos pregunta que si recordamos lo que vimos en la sesión pasada, contestando que era el tema de la epilepsia y que hoy continuaríamos con el tema. Se comenta que dos tercios de los epilépticos se inician en la edad infantil – juvenil. Estas persona cuando llegan a ser ancianos sufren de:

- Arteriosclerosis.
- La atrofia de tejido nervioso.
- Falta de madurez biológica.
- Posibilidad de diabetes.
- Hipertensión.
- Cardiopatías.

Sintomatología:

- Gran mal.- perdida de la conciencia.
- Mordedura de lengua.
- No controlan esfínteres.
- Pequeño mal.- Crisis de ausencia.
- Crisis sicomotoras y equivalentes, estas son las más fuertes en cada una se dañan las neuronas las cuales ya no se recuperan.

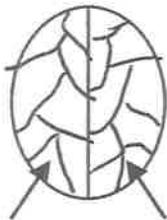
Ejemplo:

Cerebro normal

Cerebro con crisis

Cerebro con foco

Epiléptico



Hemisferio el foco normal. Hemisferio normal.



Este Hemisferio con foco epiléptico. Hemisferio normal.



Se expande a los 2 hemisferios. el foco epiléptico.

La crisis se puede moderar si se ayuda: primero con el medicamento tomando en cuenta las indicaciones del neurólogo, segundo que las personas no tengan alteraciones nerviosas que los irrite o preocupe. Las personas que sufren epilepsia: no deben nadar, subir alturas, tampoco realizar trabajos pesado ni manejar, esto como prevención por no saber cuando va a sufrir una crisis convulsiva.

Esta enfermedad repercute en el ambiente familiar, escolar y social. El 60% de los deficientes mentales sufren algún tipo de epilepsia, esto los hace vivir una situación de desventaja al existir degeneración en cada crisis, lo cual les provoca desajustes físicos y emocionales.

Curso Taller de Ciegos y Debiles Visuales

1 Sesión

18 de Abril 1999.

Dinámica.- Busca tu pareja.

Material.- A cada uno se da un antifaz, después de tenerlo puesto se nos da un objeto, enseguida hay que buscar la pareja que tiene el mismo objeto, para poder así decir encontré mi pareja, no se vale decir que objeto es, con el tacto hay que descubrir el objeto igual.

Conclusiones.- Se concluye, lo difícil que es desplazarse, el miedo que se tiene de no saber que hay enfrente, el que hay que poner en práctica los sentidos para escuchar o sentir tocar y que estos nos sirvan de auxilio en lo oscuro o con los ojos tapados.

Actividad.- Conocer el alfabeto en braille (anexo No. 14 tabla de alfabeto en braille).

Material.- Una hoja con el signo generados con el cual se ve el lugar que ocupa cada letra y el nombre (se anexo No. 13 hoja en braille con modo y lugar que ocupan las letras del abecedario).

Evaluación.- Se evalúa por medio de la participación preguntando cuando no se entiende o comentando los lugares que ocupa una letra ejemplo que espacio ocupa la letra a, respuesta el 1, que lugares ocupan la E uno y cinco así con algunas letras y participando todos, se hace el comentario que esta muy difícil.

Tarea.- Que se estudie el alfabeto y de ser posible escribir una frase, o una oración o un verso.

2ª Sesión

21 de Abril 1999.

Dinámica.- Busca tu nombre.

Material.- Tiras escritas en braille con los nombres de los compañeros (anexo No. 15 hoja de ejercicio).

Desarrollo.- En la mesa se ponen las tiras con los nombres y cada uno busca su nombre.

Todos nos apoyamos en la hoja que tenemos del alfabeto, pero no lo encontrábamos por que todas empezaban con el signo de mayúsculas el cual no habíamos visto por lo cual se comento que no encontrábamos nuestro nombre, la maestra Martha que es la coordinadora reviso las tiras y se dio cuenta de que el signo de mayúsculas no lo habíamos visto, nos lo comento y empezamos a encontrar nuestro nombre el cual esta escrito completo con la función ejemplo. Manuela Contreras Ballesteros es la directora.

Actividad.- Conocer los signos auxiliares, signos de puntuación, signos de números, mayúsculas, los tipos de letras, las vocales acentuadas y los números del uno al diez.

Desarrollo.- En la misma hoja de la sesión vienen las vocales acentuadas, el signo generador, los signos de puntuación (,), (;), (:), (.), (¿?), (!), (()), (""), (*), el signo numérico, mayúsculas, tipo de letras, guión de dialogo, los números del 1 al 10. Los identificamos y los repasamos para reconocerlos.

Actividad.- Rescatar el significado de lo escrito.

Material.- Un papel escrito en braille con un dulce.

Desarrollo.- En el pizarrón están pegados los papelitos y la indicación es que en cada uno tome el papelito con el dulce que más nos guste, no todos toman papelito por que están leyendo el papel con su nombre, quien logró tener más habilidad es la maestra Abril y es la que inicia diciendo lo que dice su papelito.

Tarea.- Que cada cual traiga un papel escrito en braille ya sea una frase, verso o lo que cada quien quiera escribir.

Conclusiones.- Todos participamos y es dinámico, se ve el aspecto formal al involucramos al tener dificultad para interpretar lo escrito en braille, pero se ve el apoyo de unos a otros, al decir mira es la letra "a" según la que no identifican o quien tiene más fluidez para reconocer las letras, se da también lo informal al bromear ejemplo. La maestra Sandra dijo yo desde cuando tengo la mano alzada y no me ve maestra, refiriéndose a la maestra Martha que es ciega y comento por eso yo no avanzo por que no me ve cuando alzo la mano.

3ª Sesión

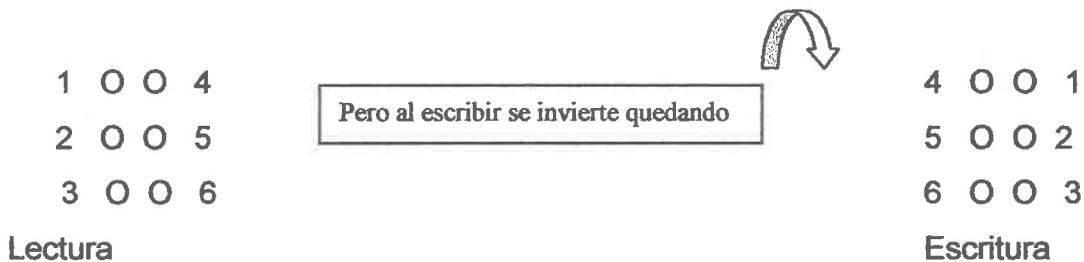
28 de abril de 1999.

Actividad.- Como utilizar la regleta, el punzón y máquina perkin.

Material.- Hojas, regletas, punzones y maquinas perkin.

Desarrollo.- Cada integrante cuanta con el equipo necesario y la maestra que es la coordinadora nos explica que la escritura se realiza de izquierda a derecha para que cuando uno voltee la hoja para leerla queda de derecha a izquierda, esto provocó un conflicto por que ya no nos ubicábamos y nos quedaban mal escritas las letras ejemplo: Al ver el abecedario la letra "a", ocupa el lugar número uno en la lectura y en la escritura el número cuatro (anexo foto).

Los puntos generadores son:



Esto generó un conflicto por que se nos confundieron las letras "y lo aprendido cambio" hubo desesperación, bloqueo al no querer continuar, comentarios de que "eso está muy difícil, mejor vemos otra cosa", se les pidió que tuvieran paciencia y que se nos prestaba el material para practicar en casa con calma, algunas personas si quisieron y otras no.

Resultados.- Es algo complicado y difícil a la ves, es cuestión de práctica y paciencia, en algunos compañeros faltó voluntad ya que se requiere de mucho tiempo para dominar la técnica. Afortunadamente hubo compañeros que si perseveraron y lograron cumplir las metas fijadas.

Quedando en que aquel que tenga interés se le prestará el material para que practique y si tiene alguna duda que consulte con la maestra Martha, la cual se comprometió a apoyar a todo aquel que así lo solicite.

4ª Sesión

26 de mayo de 1999.

Actividad.- Como guiar a un ciego.

Material.- Antifaz y bastón.

Desarrollo.- La maestra coordinadora da las indicaciones de que vamos a forma parejas donde uno va a tener puesto el antifaz y el otro lo va a guiar, indicando que el que guía viene siendo los ojos del que trae el antifaz, por lo cual es importante comentarle todo lo que se ve. Después se cambiaran los turnos. Puesto los antifaces y con el bastón se inicia a hacer un recorrido por la institución. Ejemplo: vamos a salir del salón, hay una silla a tu derecha de color naranja, espérate van a salir unos compañeros ahora si vamos a salir del salón, vamos a dar vuelta a la izquierda, adelante van unos compañeros, vamos a bajar un escalón, a tu lado izquierdo hay uno rosales, ¿percibes el olor?, Más adelante están tres mamás, son personas mayores, en la cancha hay dos niños jugando con la pelota, parece que no les cala el sol, cuidado hay un bote de refresco tirado a tu lado derecho, así se continúa el recorrido comentado lo que hay y sucede alrededor.

Conclusiones.- Nos dimos cuenta de la importancia que tiene describirle al niño ciego todo lo que esta pasando a su alrededor, que hay, como es, de que color es, cantidades, tamaños, etc., por que esto le permite ir adquiriendo conocimiento, experiencia y retención. Como hay que desarrollar los sentidos del oído, del tacto, del olfato, del gusto.

5ª Sesión

2 de junio de 1999.

Actividad.- Problemas visuales por medio de exposición.

Material.- Pizarrón y gis.

Desarrollo.- Primero se ven las agudezas visuales:

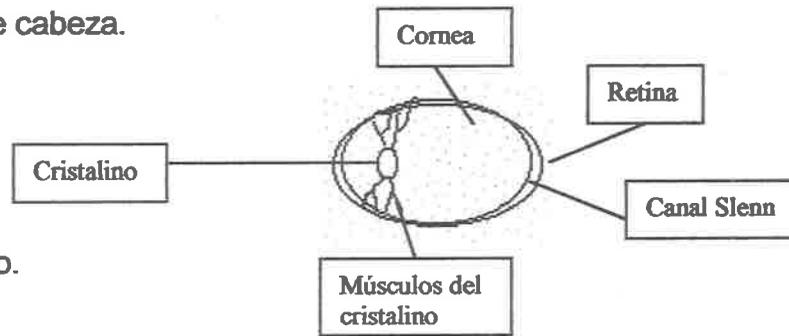
- 1) La agudeza normal es de 20 / 20.
- 2) Débil visual, que ve poco por lo tanto tiene interferencia en sus movimientos y su aprendizaje 20 / 200.
- 3) Ciego legal, 20 / 400.

El débil visual en ocasiones es catalogado como deficiente intelectual, por que no alcanza a ver, es por eso que no pone en ocasiones atención o por que no alcanza a ver lo escrito en el pizarrón.

Los problemas visuales más comunes son:

- Catarata.- Catalogado como débil visual en ocasiones su visión es central deben de utilizar lentes.
- Desprendimiento del nervio óptico.- tiene visión periférica, no deben levantar cosas pesadas, brincar, tirarse clavados, por que las personas que tienen este padecimiento se pueden dañar más
- Aniridia.- cuando no se forma todo el iris, estas personas ven mejor cuando esta nublado, con el sol no ve y se le llama fotofobia.
- Albinos y útero de cornea.- les pasa lo mismo con la luz casi no ven, se recomienda que siempre usen lentes, cachucha y rímel. Esto dos casos son por malformación.
- Estrabismo.- Antes de los seis meses se puede efectuar una cirugía con éxito, se recomienda terapia para ejercitar los músculos. Ejemplo: con los ojos hacer seguimiento de objeto para un lado y para el otro. Los ojos pueden estar muy hacia fuera o hacia dentro, o pueden estar hacia arriba o hacia abajo, es por eso que estas personas ven bizco, teniendo que anular a un ojo como estrategia y ver solo con uno para no ver bizco.
- Nistagmus.- cuando los ojos se mueven constante mente de arriba hacia abajo o de un lado a otro.

- **Miopía.-** Puede pasar como normal cuando esta 20 / 24 sino se cuida es progresiva.
- **Glaucoma.-** hay poca luz pero esta lastima por lo regular sufren de dolores fuertes de cabeza.



Partes del ojo.

CAPITULO V.

SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO

La trayectoria por la UPN plan 94 me condujo a la reflexión de mi acción como directora y vi la importancia de:

- 1) Involucrarnos todos como colectivo escolar.
- 2) Rescatar las necesidades de la institución.
- 3) La importancia que tiene la investigación para efectuar un proyecto escolar que nos permita proponer actividades de innovación.
- 4) Forma el consejo técnico donde se analicen situaciones técnica pedagógica y que entre todos busquemos alternativas de solución.
- 5) Tratar de formar un grupo de trabajo.

Para iniciar se pidió el apoyo supervisión y capacitación un curso sobre proyectos escolares el cual se efectuó del 7 a 9 de enero de 1998, efectuado en la cafetería de la escuela, coordinado por la maestra Azucena que es maestra de capacitación y la maestra M^a. Elena del área de asesoría.

Este curso nos permitió tener una visión sobre como involucramos en las necesidades de la institución para que esto nos permitiera elaborar un proyecto escolar, existiendo la resistencia porque ya se había elaborado el plan de trabajo donde cada una de las comisiones había planeado que se iba a realizar, dejando fuera lo primordial que es lo técnico pedagógico lo cual tendría que salir de las necesidades que como institución estuviéramos viviendo. Este fue un primer momento donde se reflexionó lo del el proyecto escolar, y en un segundo momento se vio que es un grupo, rescatando que es un conjunto de personas que tienen cosas en común, que viven situaciones en un lugar

especifico y buscan apoyarse entre sí. Con estas dos acciones se pretende ir cambiando nuestro quehacer docente e involucramos todos.

En el ciclo escolar 1998-1999 nuestro primer planteamiento es él involucramos todos, por lo cual en el mes de septiembre se realiza un periodo de observación para rescatar las necesidades, para luego efectuar una reunión técnica en la cual se elaborará el proyecto escolar tomando en cuenta que todos participaremos y que todos somos responsables, esto fue en el mes de octubre, rescatando las necesidades más primordiales entre las cuales una de ellas es involucramos con el conocimiento de todas las discapacidades que se atiende en la institución, ya que con le reorientación todas las discapacidades se atienden en esta escuela, pero solo el maestro encargado del área puede atender a sus alumnos limitando a cada cual ser solo responsable de su grupo sin esperar apoyo del compañero, por lo cual esta necesidad la tome para elaborar mi proyecto de innovación, organizándonos en una reunión técnica donde se tomo en cuenta los siguiente puntos

¿Dónde, ¿Cómo?, ¿Quiénes? Y ¿para qué?. Quedando que seriamos nosotros mismos quienes compartieran los conocimientos exponiendo cada uno sobre su área, que esto sería en la institución una hora todos los miércoles después de salir de la YMCA, con duración de 5 sesiones por discapacidad, que todos íbamos a participar y apoyar con disposición, respeto, coparticipación, interés y cumplimiento.

Así se inicia el 11 de noviembre de 1999 con el curso taller de señas el cual fue interesante por que aprendimos lo más esencial del lenguaje de señas, se vio claro el interés que se tenía por adquirir dicho conocimiento participando en las dinámicas, interactuando, efectuando el lenguaje de señas, respetando el proceso de cada uno de los compañeros al tener dificultad para acomodar adecuadamente los dedos y la postura correcta para decir alguna palabra, esto permitió que unos a otros nos apoyáramos y con esto dar una

gran paso para la conformación de grupo teniendo todos una necesidad en común de aprender el lenguaje de señas, de apoyarnos cuando así se requería, jugando y bromeando un poco sin perdernos en la actividad realizada.

Así se llevaron a cabo las cinco sesiones planeadas comentando que se continuará ya que fue muy poquito el tiempo y que nos falta mucho por aprender del lenguaje de señas, dos de las compañeras Ruth y Abril desearon continuar actualizándose y entraron a un curso al instituto José David, que es una escuela de audición, algunas madres se interesaron y solicitaron para que próximamente a ellas también se les tome en cuenta y se elabore un curso para ellas (algunas de las madres no son de los niños de audición).

El 20 de enero se inicia con el curso de deficiencia mental en el cual surgieron situaciones no previstas que alteraron el plan de trabajo, pero a pesar de los inconvenientes se llevo a cabo, aumentando las sesiones de cinco que estaban planeadas a siete, esto por que el interés de todos por conocer más sobre deficiencia mental, este fue un motivo por el cual no se pudieron respetar las cinco sesiones que habíamos programado, todos expresaban que es una necesidad conocer más y que todos estaban de acuerdo en que se aumentara el número de sesiones. Sabedores de que en este ciclo escolar no terminaríamos de ver todo lo que habíamos programado para ver lo de todas las discapacidades, la respuesta fue general, que podíamos continuar el próximo ciclo escolar y que esto que se inicio se continuará el próximo ciclo escolar ya que así se requiere para continuar involucrándonos todos en las distintas discapacidades.

Fue el grupo quien lo pidió, se voto y fue aceptado por todos, quedando el acuerdo que en este ciclo escolar se viera tres de las discapacidades, audición, deficiencia mental y ciegos y débiles visuales, quedando pendientes para el próximo ciclo escolar problemas de lenguaje, estimulación temprana y neuromotores, reafirmando que los proyectos pueden ser a corto, mediano y largo plazo.

El taller de deficiencia mental se llevó a cabo por medio de exposición por parte de la maestra encargada del área la cual nos explicaba sobre como se les llama a los deficientes mentales, los grados de deficiencia, el síndrome Down y la epilepsia. Todas las sesiones fueron dinámicas por que hubo preguntas, aclaración de dudas, ejemplos con los niños que tenemos en la institución. La compañera Sandra se preparo bien para exponer y explicar sobre la deficiencia mental invitándonos a la participación e involucrándonos con gran interés, esto por que hace poco un niño sufrió varias convulsiones en un día todos queríamos saber que hacer y como apoyar tanto al alumno como a la compañera cuando se presente un caso así.

Luego se inicia con el curso taller de ciegos y débiles visuales el cual es el que más difícil se nos a hecho, por que pretendemos conocer las letras en Braille, esto es muy complicado por que hay que aprender posturas y modos. Con seis espacios se forman las letras del abecedarios y los números, donde la metodología investigación acción hay que ponerla en práctica a lo máximo para poder rescatar el significado de la escritura en Braille y poder manejar la regleta, el punzón y/o la máquina perkin.

Otros de los puntos a tratar fueron la orientación y movilidad para guiar a un ciego, dándonos cuenta que es mucho lo que nos falta por aprender, pero que este es el inicio de involucramos en un saber, esto ya es una ventaja por que nuestro objetivo es conocer sobre las diversa discapacidades y se a logrado por que el interés puesto por los compañeros es mucho, esto a permitido su logro y el involucramos todos, por lo cual pretendemos no solo conocer superficialmente, sino que queremos conocer y adquirir más conocimientos que nos permita imos preparándonos a trabajar con la diversidad, siendo este uno de los retos de la modernización educativa al igual que brindar una educación con mayor calidad.

Tomando en cuenta que para que no se olvide hay que practicar y apropiarnos del conocimiento llevándolo a la práctica no solo en la vida institucional sino como un saber incorporado a nuestras estructuras mentales.

Evaluación del Proceso.

En toda investigación debe existir una forma de evaluar, ésta se hace con el fin de conocer los resultados que nos permitan analizar los logros obtenidos, las fallas y los obstáculos, los cuales nos van a dar una pauta para continuar con el seguimiento o rectificar.

El modelo de evaluación que se aplica es el 3S como estrategia para las situaciones específicas según sea la discapacidad, por ser un modelo que se ajusta al contexto de control y otro al texto de acomodación permitiendo adquirir el conocimiento de las discapacidades y por medio de la observación – acción ir evaluando el proceso donde se toma también en cuenta su carácter axiológico que es asumir la necesidad de la comprensión compleja del ser humano, donde su formación de docente sale a flote al querer continuar siendo tradicionalistas al querer que cada cual se quede en su área específica teniendo la resistencia a que en un futuro se cambie de área, siendo tradicionales al querer solicitar que capacitación nos de los cursos que así se requieran sin tomar en cuenta que nosotros como institución podemos investigar e innovar adquiriendo nuevos saberes. “Pichón Rivera plantea que ante situaciones nuevas, ante la presencia de un cambio se generan temores, ansiedades, por que no se sabe que va a pasar, a esto se llama miedos básicos, siendo modos universales de reacción frente al cambio”³⁶.

³⁶ SEP UPN Antología Grupos en la Escuela L.E. 94.
Página 137.

Pero también existe el respetar acuerdos surgidos del grupo de trabajo tomando en cuenta también los valores, en los cuales, predomina: el prestar atención, el compartir conocimientos, la cooperación, la participación, el respeto y la responsabilidad.

Se utiliza también la metodología informada al no utilizar ningún formato de evaluación, sino ir evaluando el proceso siendo este en el momento y en la ejecución continua de poner en práctica el conocimiento adquirido, en el conocimiento adquirido durante el curso taller, en las dinámicas, en involucrar a nuestras familias en nuestros aprendizajes, al apropiarnos del conocimiento para aplicarlo en la vida cotidiana de la institución.

El objetivo se logra al contar con el conocimiento elemental de cada una de las discapacidades vistas gracias a la disposición de cada uno de los maestros al prepararse para exponer sobre su área y la del colectivo escolar al involucramos todos, apoyándonos para la organización y la ejecución de cada una de las estrategias generando una atmósfera distinta, al compartir los conocimientos y apoyarnos para su ejecución, creando un ambiente de confianza tratando de formar un grupo. Este no queda como una necesidad pero durante el proceso se va dando más o menos la formación de grupo mediante la participación del todo el colectivo escolar compartiendo conocimientos y experiencias.

Para la aplicación de las estrategias se toma en cuenta el objetivo, quienes vamos a participar, cómo lo vamos a realizar, cuándo, dónde, y con que material y el tipo de evaluación, la evaluación se toma en cuenta la procesal por que nosotros estamos comprometidos y tenemos interés de aprender de las diferentes discapacidades, por lo cual, buscamos los mecanismos que nos permitieran apropiarnos de dicho conocimiento. El proceso de evaluación se van dando durante la aplicación de las estrategias.

En el curso taller de audición se evaluó mediante la ejecución de los ejercicios, el efectuar las posturas correctas, y el adquirir el conocimiento del abecedario en el lenguaje de señas, y el ejecutar algunas palabras que con solo una seña se puede expresar algo. Ejemplo: mamá con la letra M en la mejilla contraria a la mano que se va a utilizar y papá con la letra P con dos golpecitos en la barbilla, cada quien busca la estrategia de cómo representarlo por escrito en el diario de campo o registrarlo de alguna manera para que no se olvide.

En deficiencia mental fue diferente el proceso de evaluación por que la maestra exponía apoyándose en el pizarrón y nosotros registrábamos en nuestro diario de campo, cuando existía alguna duda, preguntábamos y se nos aclaraba. Fue diferente el proceso pero al igual que en el curso anterior se logra el objetivo al adquirir un nuevo conocimiento sobre deficiencia mental.

En el curso taller de ciegos y débiles visuales cambia nuevamente el proceso porque hay que saber utilizar la regleta, el punzón, la maquina perkin, l bastón y el antifaz.

Al igual que en las otras estrategias se va evaluando durante el proceso, con la ejecución y manejo de los instrumentos que se requiere, en este curso taller si se nos pide la elaboración de un contenido, ejemplo: buscar donde esta escrito nuestro nombre, en el cual se rescata el conocimiento de los signos que se utilizan en nuestro nombre, también se nos pide que escribamos en braille un verso o una frase, con esto se efectúa el manejo de la regleta, la cual para escribir se inicia de la derecha a la izquierda, al revés de nuestro sistema de escritura, también el despertar más nuestros sentidos usando el bastón y el antifaz para desplazarnos de un lugar a otro rescatando con el bastón cuando hay algo frente a nosotros, ejemplo: una pared, un escalón o plantas; esto nos ayudo también a despertar más nuestros sentidos, el tacto, el oído, el olfato, los cuales nos permite descubrir lo que hay a nuestro alrededor.

CAPITULO VI.

SUGERENCIAS

De acuerdo a la investigación de estudio del problema y el análisis de las situaciones presentadas ante la aplicación de las estrategias yo sugiero:

- Que cada institución elabore su proyecto escolar ya que esto permitirá:
 - a) Involucrarse en las necesidades que se están viviendo en la institución rescatándolas y analizándolas.
 - b) Permite que todo el colectivo escolar se haga más responsable al proponer ellos mismos las necesidades que rescatan en base a la observación y experiencia vivida en la vida cotidiana de la institución, a cuando algo es impuesto y viene de fuera.
 - c) Con ello se da el compromiso, el interés por participar, el respeto y la coordinación de las estrategias.

Todo esto permite que se vaya dando un cambio en la institución para ser investigadores y poder sugerir, invitando a todos a innovar la practica docente, abriendo espacios de reflexión donde se lleven a cabo acciones que permitan avanzar en nuestra practica docente y que entendamos que el proceso enseñanza aprendizaje es una situación donde se generan vínculos de espacio entre quienes participan en él, a partir de situaciones de problematización, conceptualización y socialización, orientada a conocer, comprender, explicar y valorar para transformar la realidad.

- Que se tome en cuenta el acuerdo nacional de la modernización educativa que nos dice que los centros educativos tienen como finalidad proporcionar una perspectiva socio-administrativa de la gestión escolar, mediante el establecimiento de compromisos de participación del colectivo escolar a

partir del involucramiento en los procesos de planeación, organización en la toma de decisiones, resolución de conflictos y definición e intensificación de retos y oportunidades para así ir avanzando hacia la eficacia. Entendiendo esta como la adquisición de nuevos conocimientos y teniendo apertura para el cambio donde nos involucremos todos; los docente, alumnos y padres de familia para poder decir juntos caminamos para formar una escuela de calidad.

- En ocasiones al efectuar una investigación se desespera uno o no sabe como hacerle. Por lo cual sugiero que hay que ver las cosas con optimismo y que si se está cansado o abrumado se dé un espacio de tranquilidad y después de nuevo retomar el tema entre todos. Porque cuando se piensa que no se va ha lograr nuestro pensamiento se cierra y la energía baja, pero si hacemos las cosas con gusto lo vamos a lograr, aún- que en el camino nos encontremos algún compañero que esté negativo y presente acciones de resistencia, nosotros debemos de invitarlo a participar y que vea que entre todos podemos lograr los cambios.
- Sugiero que cada institución vaya buscando su autonomía para abrir espacios de reflexión según sean sus necesidades.
- Sugiero que busquemos el trabajar en equipo por que esto permite que se vaya ampliando la comunicación, el compañerismo, la ayuda, el respeto y el compartir de conocimientos favoreciendo las relaciones, tanto las informales como las formales.
- Por último sugiero que todos los maestros nos demos un espacio para reflexionar sobre ¿Qué estamos haciendo de nuestra practica docente?. Que no seamos pasivos y que nos demos cuenta que el nuevo siglo necesita maestros más preparados para poder dar atención a la diversidad y con deseos de día a día innovar.
- El tomar en consideración los procesos que implican la realización de un trabajo grupal que facilita el avance individual, grupal e institucional. Pues la comunicación como una necesidad humana se ve favorecida en la medida en que los sujetos se van comprendiendo en la cooperación con otros,

encontraremos que desarrollar el interés. En nuestro caso el conocimiento de diferentes discapacidades, es una necesidad para que los docentes comprometidos o relacionados con ellas entendiendo al alumno y que en consecuencia actúen para favorecer su desarrollo.

CONCLUSIONES

Este proyecto se elabora con el fin de incidir en un problema que se estaba viviendo en la institución **la falta del conocimiento esencial de las diferentes discapacidades** y gracias a la participación e interés de todo el colectivo escolar se logra adquirir dicho conocimiento por medio de las estrategias realizadas.

Fue difícil apropiarme de la metodología de la investigación-acción por que implicó un compromiso, como tener los elementos para poder ir involucrando al colectivo escolar, yo no podría desanimarme con las resistencias que en un principio se presentaban, como el no querer elaborar el proyecto escolar por que ya estaba el plan de trabajo o que era responsabilidad del área de capacitación el actualizarnos. Fue por esto, que en ocasiones sentía que me involucraban y quería claudicar, pero continuaba con el proceso ya que cuando se inicio con la primera estrategia del curso taller de señas con anticipación la maestra nos motivó y nos encargó un globo con harina esto permitió que al tener información previa de lo que se iba a tratar el curso se despertara el interés por que pensaban que iba a ser pura teoría y como fue curso taller esto lo hizo que fuera dinámico y de interés por que sirvió para tener elementos de comunicación con los alumnos de audición, el participar ejecutando el lenguaje de señas entre todos nos permitió adquirir mayor habilidad y confianza. Así pasó con el curso de deficiencia mental, el mismo proceso hizo que nos interesáramos más y que en vez de 5 sesiones que estaban programadas aumentaran a siete, esto nos permitió tener más conocimiento sobre el área de deficiencia mental y con esto involucramos más con los alumnos y los padres de familia. El curso de ciegos y débiles visuales fue el que más difícil se nos hizo por que manejar en seis puntos todas las letras del abecedario y los signos convencionales, además escribir de izquierda

a derecha, esto nos implicó un gran conflicto, pero a pesar de esto continuamos. Nos faltó tiempo ya que al realizar el plan de trabajo nunca pensamos en los imprevistos lo cual no nos permitió terminar en este ciclo escolar lo programado, quedando con el compromiso de que el próximo ciclo escolar continuaremos con: lenguaje, estimulación temprana y neuromotores para lo cual ya se solicitó a supervisión, para continuar con los espacios de capacitación y actualización ya que los resultados fueron buenos por que el objetivo se logró al adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades. Mi error fue que a la vez yo pretendía que se fueran preparando para que en un futuro se realizaran cambios de maestros a dar atención a otra discapacidad que no fuera su especialidad, esto como preparación a los retos de educación de dar atención a la diversidad. También pretendía que se diera la conformación del trabajo de grupo. Estos son objetivos que no se lograron, pero si se inició con ir reflexionando sobre estos dos puntos. Tal vez uno de estos será nuestro próximo tema de investigación para continuar innovando. Preparándonos para que en un futuro se dé la rotación de maestros y lo fantástico que sería llegar a conformar un grupo de trabajo donde todos nos apoyemos efectuando un trabajo colegiado

Fue difícil, trabajar con el modelo de gestión por que es una cultura que apenas empieza a darse a conocer aquí, por lo tanto la gran mayoría de los docentes no están enterados y si les llega la información prefieren continuar siendo mandados, que se les diga que tienen que hacer y como, que el director es la cabeza y es quien tiene que solucionar los problemas que se presenten en la institución, si no es así, entonces, es un mal director. al iniciar mi trabajo y darme cuenta de la forma tan aislada de trabajar empecé a dar información sobre el nuevo modelo donde todos participamos en la vida de la institución, donde todos cooperamos y nos apoyamos para buscar soluciones a las problemáticas o necesidades que se tengan en la institución, pero me di cuenta que en las reuniones que habíamos tenido no se logró el objetivo de interiorizar la cultura de participación, esto lo comprobé porque tuve una licencia médica un

tiempo y los compañeros empezaron a faltar, a llegar tarde, salir temprano, etc. y cuando me lo dijeron yo no lo creí, por que según yo se había trabajado sobre los dos modelos de administración la horizontal y la vertical y que nosotros trabajaríamos este ciclo escolar con una administración horizontal con el modelo de gestión donde todos nos involucramos y participamos en la toma de decisiones tratando de formar un colectivo escolar donde todos somos responsables y que todos formamos la institución.

Por parte de supervisión me llamaron la atención por los incidentes que se estaban presentando en la institución y se tuvo que efectuar una reunión donde los mismos docentes dijeron que para cumplir con su trabajo se necesita ser administrativos, levantar actas, llamadas de atención, poden la línea roja en el libro de asistencia, bajar puntos en escalafón a quien no cumpla. Esto me dió tristeza y me dije como puede ser que para cumplir con nuestro trabajo se tenga que llevar a cabo la administración vertical, que tenemos que tener quien nos mande, perdiendo la autonomía que como institución podemos tener al buscar nosotros estrategias que nos permitan crecer como institución.

Escala del Curso Taller de Señas.

Nombre	Tuvo dificultad para aprender el lenguaje de señas	Se le dificultó un poco aprender el lenguaje de señas	No se le dificultó aprender el lenguaje de señas
Lincoln Ríos Gallegos	✓		
Sandra Olivas Vasquez		✓	
Mayela Cantu Padilla			✓
Abril Hermosillo Balderrama			✓
Martha Arzate Torres	✓		
María Lourdes Rivera Nuñez		✓	
Rosalba Hernández Aguilar			✓
Juan Alberto Armendariz Ortiz		✓	
Aída Ivonne Chacón Monclova		✓	
Ruperta Luna Corral			✓
Diego Uriel Correa			
Rosario Salinas Gutiérrez		✓	
Ana María Caraveo Flores		✓	
Hermila Baca Valenzuela	✓		
María de los Angeles Ramírez Ramírez		✓	
Guadalupe Hernández Linares	✓		
Juan Manuel Fuentes Reza		✓	
Raúl Eduardo Torres Caballero		✓	
Manuela Contreras Ballesteros		✓	

Escala del Taller de Deficiencia Mental.

Nombre	Poca Participación	Participación Regular	Buena Participación
Lincoln Ríos Gallegos		✓	
Sandra Olivas Vasquez			✓
Mayela Cantu Padilla		✓	
Abril Hermosillo Balderrama			✓
Martha Arzate Torres		✓	
María Lourdes Rivera Nuñez			✓
Rosalba Hernández Aguilar			✓
Juan Alberto Armendariz Ortiz			✓
Aída Ivonne Chacón Monclova			✓
Ruperta Luna Corral			✓
Diego Uriel Correa			✓
Rosario Salinas Gutiérrez		✓	
Ana María Caraveo Flores			✓
Hermila Baca Valenzuela		✓	
María de los Angeles Ramírez Ramírez		✓	
Guadalupe Hernández Linares		✓	
Juan Manuel Fuentes Reza		✓	
Raúl Eduardo Torres Caballero	✓		
Manuela Contreras Ballesteros			✓

Escala del Alfabeto en Braile.

Nombre	Tuvo Mucha Dificultad para Aprender	Se le Dificulto un poco Aprender	No se le Dificulto
Lincoln Ríos Gallegos	✓		
Sandra Olivas Vasquez		✓	
Mayela Cantu Padilla	✓		
Abril Hermosillo Balderrama			✓
Martha Arzate Torres			✓
María Lourdes Rivera Nuñez		✓	
Rosalba Hernández Aguilar		✓	
Juan Alberto Armendariz Ortiz		✓	
Aída Ivonne Chacón Monclova		✓	
Ruperta Luna Corral		✓	
Diego Uriel Correa		✓	
Rosario Salinas Gutiérrez	✓		
Ana María Caraveo Flores		✓	
Hermila Baca Valenzuela	✓		
María de los Angeles Ramírez Ramírez	✓		
Guadalupe Hernández Linares	✓		
Juan Manuel Fuentes Reza		✓	
Raúl Eduardo Torres Caballero	✓		
Manuela Contreras Ballesteros		✓	

Escala de Aprendizaje del Curso de Taller Ciegos y Débiles Visuales.

Lincoln Ríos Gallegos	R
Sandra Olivas Vasquez	B
Mayela Cantu Padilla	M
Abril Hermosillo Balderrama	B
Martha Arzate Torres	B
María Lourdes Rivera Nuñez	B
Rosalba Hernández Aguilar	B
Juan Alberto Armendariz Ortiz	B
Aída Ivonne Chacón Monclova	B
Ruperta Luna Corral	B
Diego Uriel Correa	B
Rosario Salinas Gutiérrez	R
Ana María Caraveo Flores	B
Hermila Baca Valenzuela	R
María de los Angeles Ramírez Ramírez	R
Guadalupe Hernández Linares	M
Juan Manuel Fuentes Reza	R
Raúl Eduardo Torres Caballero	M
Manuela Contreras Ballesteros	B

M = Malo.
R = Regular.
B = Bueno.

CONCLUSIONES

Este proyecto se elabora con el fin de incidir en un problema que se estaba viviendo en la institución **la falta del conocimiento esencial de las diferente discapacidades** y gracias a la participación e interés de todo el colectivo escolar se logra adquirir dicho conocimiento por medio de las estrategias realizadas.

Fue difícil apropiarme de la metodología de la investigación-acción por que implicó un compromiso, como tener los elementos para poder ir involucrando al colectivo escolar, yo no podría desanimarme con las resistencias que en un principio se presentaban, como el no querer elaborar el proyecto escolar por que ya estaba el plan de trabajo o que era responsabilidad del área de capacitación el actualizarnos. Fue por esto, que en ocasiones sentía que me involucraban y quería claudicar, pero continuaba con el proceso ya que cuando se inicio con la primera estrategia del curso taller de señas con anticipación la maestra nos motivó y nos encargó un globo con harina esto permitió que al tener información previa de lo que se iba a tratar el curso se despertara el interés por que pensaban que iba a ser pura teoría y como fue curso taller esto lo hizo que fuera dinámico y de interés por que sirvió para tener elementos de comunicación con los alumnos de audición, el participar ejecutando el lenguaje de señas entre todos nos permitió adquirir mayor habilidad y confianza. Así pasó con el curso de deficiencia mental, el mismo proceso hizo que nos interesáramos más y que en vez de 5 sesiones que estaban programadas aumentaran a siete, esto nos permitió tener más conocimiento sobre el área de deficiencia mental y con esto involucramos más con los alumnos y los padres de familia. El curso de ciegos y débiles visuales fue el que más difícil se nos hizo por que manejar en seis puntos todas las letras del abecedario y los signos convencionales, además escribir de izquierda

BIBLIOGRAFIA

SEP UPN Antología hacia la innovación L.E. 94, México D.F. 1996, Página 10 - 11.

SEP UPN Antología Contexto y Valoración de la práctica docente L.E. 94, México D.F. 1996, Página 20.

SEP UPN Antología Corrientes Pedagógicas Contemporáneas L.E. 94, México D.F. 1996, Página 11.

SEP UPN Antología La Gestión Como Quehacer Escolar. L.E. 94, México D.F. 1996, Página 78 -82.

SEP UPN Antología Grupos en la Escuela L.E. 94, México D.F. 1996, Página 28 -130.

SEP Antología de Educación Especial LE 94. México D.F. Enero de 1996, Página 184.

SEP Ley General de Educación. México D.F. Agosto de 1993, Artículo 41, Página 94.

SEP Acuerdo Nacional para la Modernización Educativa. México D.F. 1992, Página 2.

SEP Dirección General de Educación Especial. Guía para el Adiestramiento Auditivo, México D.F. 1984, Página 1 - 3.

SEP Dirección General de Educación Especial. Guía para la Intervención Temprana, México D.F. 1984, Página 3 - 10.

SEP Dirección General de Educación Especial. Guía para los Trastornos Neuromotores, México D.F. 1984, Página 7 - 9.

SEP Dirección General de Educación Especial. Alteraciones del Lenguaje Infantil, México D.F. 1984, Página 8 - 40.

Tratado sobre Clínica de la Deficiencia Mental. Doc. Guillermo Coronado. Editorial Continental S. A. México.

Aspecto de Orientación y Movilidad por el Programa Hiltón-Perkins de la Fundación Conrad N. Hiltón, 1989.

Programa Nacional de Acciones a Favor de la Infancia 1995-2000.

ANEXOS

Una vez al mes se asiste a centros culturales, deportivos o sociales para que el alumno se socialice y conozca su entorno.

Foto No. 1



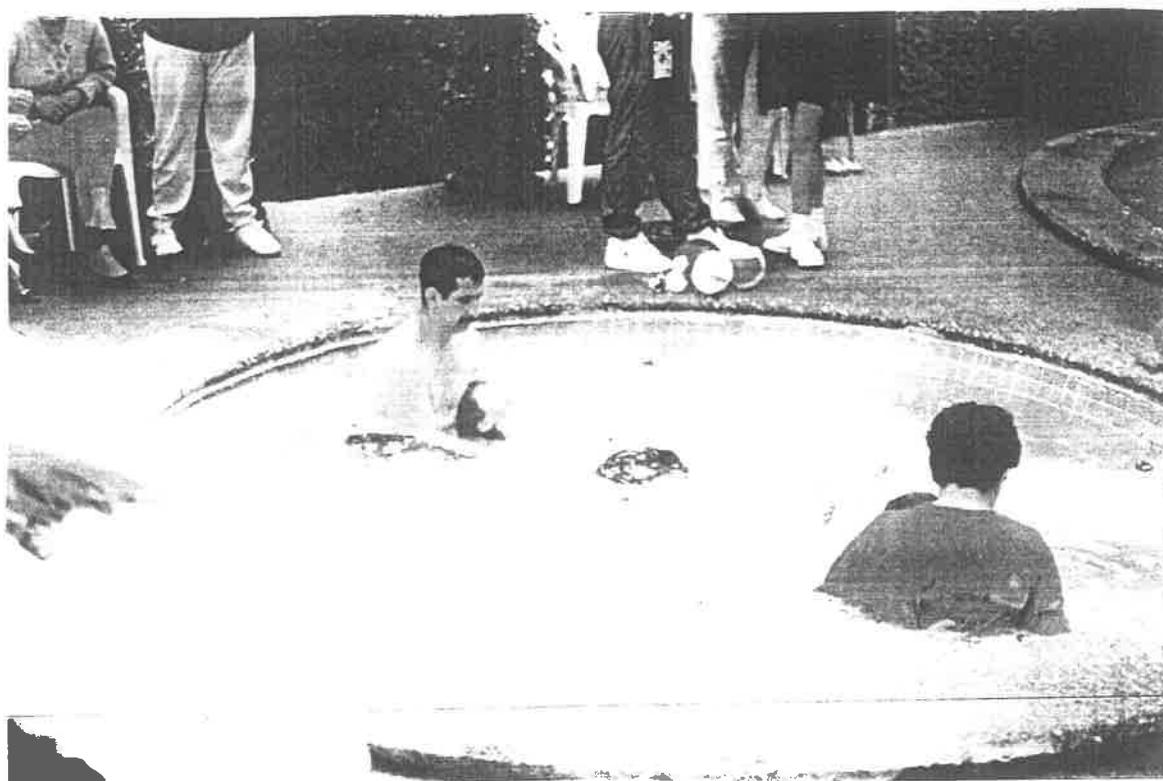
Transporte escolar de la institución.

Foto No. 2



Todos los miércoles se asiste a natación para que los alumnos adquieran independencia personal.

Foto No. 3



Se participa en las olimpiadas o eventos deportivos a nivel nacional.

Foto No. 4



Las madres de familia participan en los eventos sociales, culturales y pedagógicos de la institución.

Foto No. 5



El 24 de febrero se participa en el festejo a la bandera.

Foto No. 6



Festejo del día de las madres.

Foto No. 7



Participación en el desfile organizado en la colonia por parte de la Presidencia Municipal con motivo de la primavera.

Foto No. 8



Trabajo en el curso de taller de ciegos y débiles visuales.

Foto No. 9



CUADRO PARA LA EVALUACION DEL PROGRESO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL

FORMA P-A-C1

EVALUACION SOCIAL

SCI(SH)

SCI(C)

The chart is a circular grid divided into four quadrants, each representing a different area of social and personal development. The quadrants are:

- Top-Left (Personal Independence):** Includes categories like 'HABITOS EN LA MESA', 'MOVILIDAD', 'RETRETE Y LAVABO', and 'VESTIDO'. Items are numbered 1-112.
- Top-Right (Communication):** Includes 'LENGUAJE', 'DIFERENCIAS', 'MANEJO DE NUMEROS', and 'TRABAJOS CON PALQUETAS Y LAPIZ'. Items are numbered 1-118.
- Bottom-Left (Occupational Ability):** Includes 'ABILIDAD OCUPACION' and 'HABILIDAD MANUAL'. Items are numbered 1-119.
- Bottom-Right (Socialization):** Includes 'ACTIVIDADES EN CASA' and 'ACTIVIDADES DE JUEGO'. Items are numbered 1-119.

Each quadrant has a vertical axis labeled A through G, representing performance levels. The grid is divided into concentric rings, with the center being the lowest performance level (A) and the outer edge being the highest (G).

(Nombre del Centro)

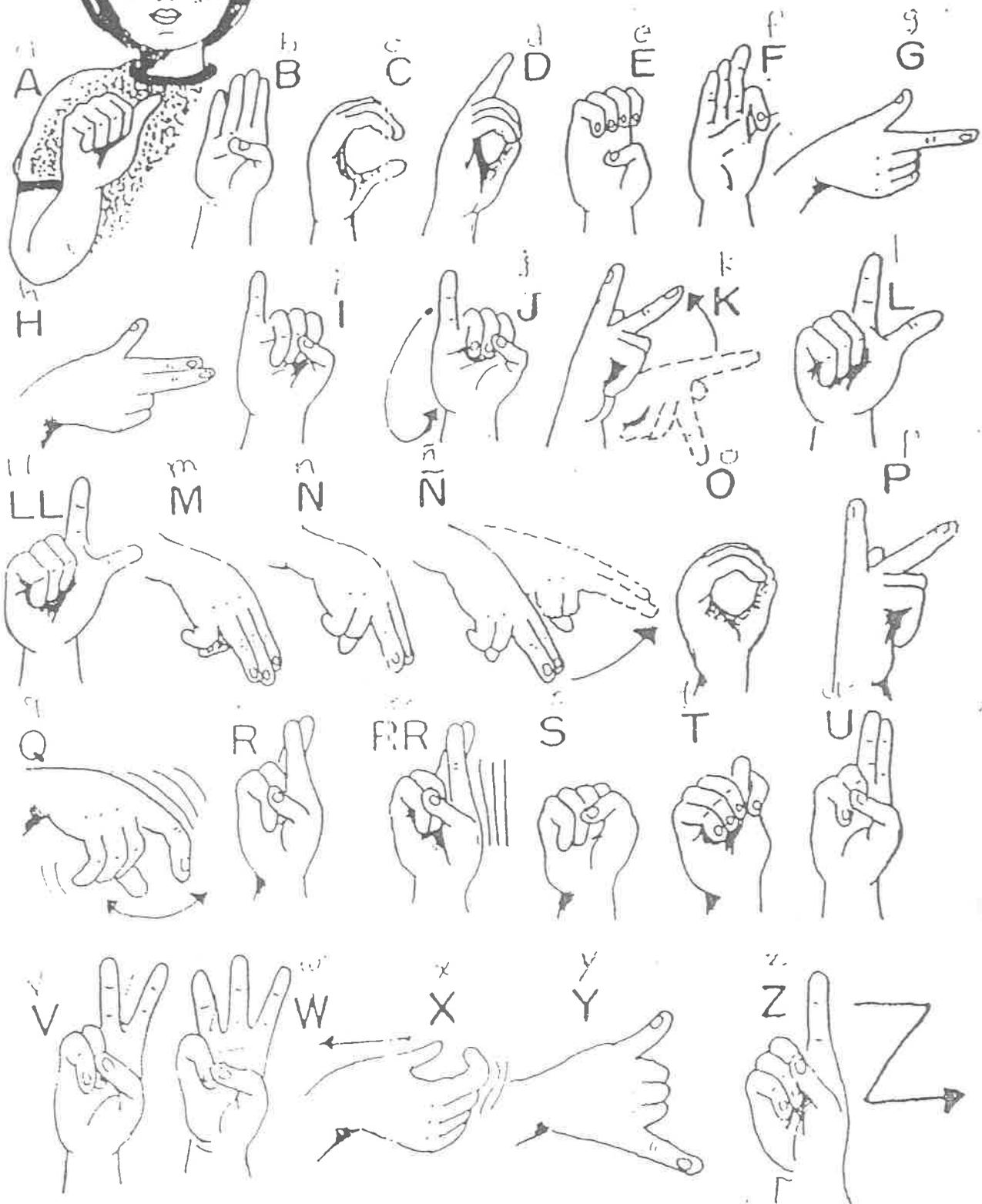
Sexo _____ Fecha de nacimiento _____ Edad _____

Grado _____ Grupo _____

Nombre del Examinador _____

Anexo No 10

MANUAL



**CENTRO DE ATENCION
MULTIPLE
#23**

DEFICIENCIA MENTAL

DISCAPACIDAD INTELECTUAL

"TRATAR AL DEFICIENTE MENTAL
BONDADOSAMENTE, CON DELICA-
DEZA Y AFECTO Y REALIZAR UNA LA-
BOR EDUCATIVA EN TODOS LOS
ESTRATOS, PARA LOGRAR LA
COMPRESION JUSTA DE SU
TRAGICO PROBLEMA Y PROCURAR
DESPERTAR SIMPATIA HACIA ELLOS"

20 DE ENERO
27 DE ENERO
3 DE FEBRERO
10 DE FEBRERO

HORA: 12:00 A 13:00 HRS.
LUGAR: CAFETERIA DEL C.A.M.

CHIHUAHUA, CHIH., ENERO DE
1999

RESPONSABLE DE AREA:
LIC. LINCOLN FELIPE RIOS GALLEGOS
LIC. SANDRA ESTHER OLIVAS VAZQUEZ

TERAPEUTICA:

MEDICO: SERA HIGIENICO, DIETETICA, SINTOMATICO, FARMACOLOGICO, TRATAMIENTO GENERAL.

PSICOLOGICO:(PSICOSOCIAL).

PROCURAR LA ADAPTACION DEL D.M. A SU MEDIO AMBIENTE Y ASEGURARLE EL MAYOR GRADO DE SALUD MENTAL Y EQUILIBRIO PSIQUICO Y A LA VEZ, A SU NUCLEO FAMILIAR.

PEDAGOGICO: ABARCATIVO A TODAS LAS ETAPAS DE SU VIDA TOMANDO EN CUENTA EL NIVEL DE DEFICIENCIA, CON LA FINALIDAD DE INCORPORARLO A LA VIDA SOCIAL Y LABORAL DE SU COMUNIDAD.

"DIAGNOSTICO INTEGRAL PARA BRINDARLE APOYO INTEGRAL"

¿QUE ES?

UN SINDROME QUE MODIFICA SU ENTORNO FAMILIAR, ESCOLAR Y SOCIAL.

¿POR QUE?

INFINIDAD DE CAUSAS, ALGUNAS PUEDEN SER DE ACCION DIRECTA; ANTES DE LA CONCEPCION; DURANTE Y AL MOMENTO DEL PARTO, POSTNATALES E INCLUSO AMBIENTALES.

¿COMO SON?

MALA CONDUCTA INTROVERTIDOS HIPERACTIVOS BAJA COGNITIVA CIALORREICOS EPILEPTICOS.....

PUEDEN SER DE TODO UN POCO PE SU BAJA COGNITIVA NO IMPLICA SEAN TONTOS.

Signo Generator 

a 1 2
 b 1 2
 c 1 4
 d 1 4 5
 e 1 5
 f 1 2 4
 g 1 2 4 5
 h 1 2 5
 i 2 4
 j 2 4 5
 k 1 3
 l 1 2 5
 m 1 2 4 3
 n 1 4 3 5
 o 1 3 5
 p 1 2 4 3
 q 1 2 4 5 3
 r 1 2 5 3
 s 2 3 4
 t 2 3 4 5
 u 1 3 6
 v 1 2 3 6
 x 1 2 4 3 6
 y 1 4 3 5 6
 z 1 3 5 6
 ll 1 2 3 4 5 6
 rr 1 2 3 4 5 6
 w 2 3 4 5 6

o
ADOR

á 1 2 3 4 5 6
 é 2 3 4 5 6
 í 3 4
 ó 3 4 5 6
 ú 2 3 4 5 6
 ü 2 3 4 5 6

, 2
 ; 2 3
 ! 2 5
 . 3
 ¿ 2 6
 ¡ 2 3 5
 (1 2 6 3
) 4 5
 u" 2 3 6
 * 3 5

o
ADOR

1 1
 2 1 2
 3 1 4
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10

S
 ELOS
 UNKILIA
 SAER
 VA HABLAR
 MOZUS

SIGNOS AUXILIARES

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
 SIGNO NUMÉRICO MAYUSCULAS TIPO DE LETRA GUIÓN DE DÍGITO

MANUELA CONTRERAS. DIRECTORA DE
NUESTRO CENTRO Y CREO QUE SU RES-
PONSABILIDAD EN EL CENTRO ES LA
DE MANTENER AL CORRIENTE EL BUEN
FUNCIONAMIENTO DEL MISMO.

ESQUEMA DEL PROYECTO

Problema.

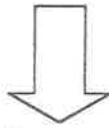
La falta del conocimiento esencial de las diferentes discapacidades.

Con el acuerdo de modernización educativa se reorientan los servicios de educación especial y se forman los CAM donde se atiende a todos los alumnos con discapacidad.

La necesidad de que todo el colectivo escolar conozcamos sobre todas las discapacidades que se atienden en la institución.

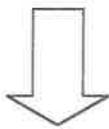
Planteamiento del Problema.

Adquirir el conocimiento esencial de las diferentes discapacidades.



Proyecto:

Elaboración de un proyecto de innovación de gestión escolar, insidiendo en la práctica docente.



Por medio de:

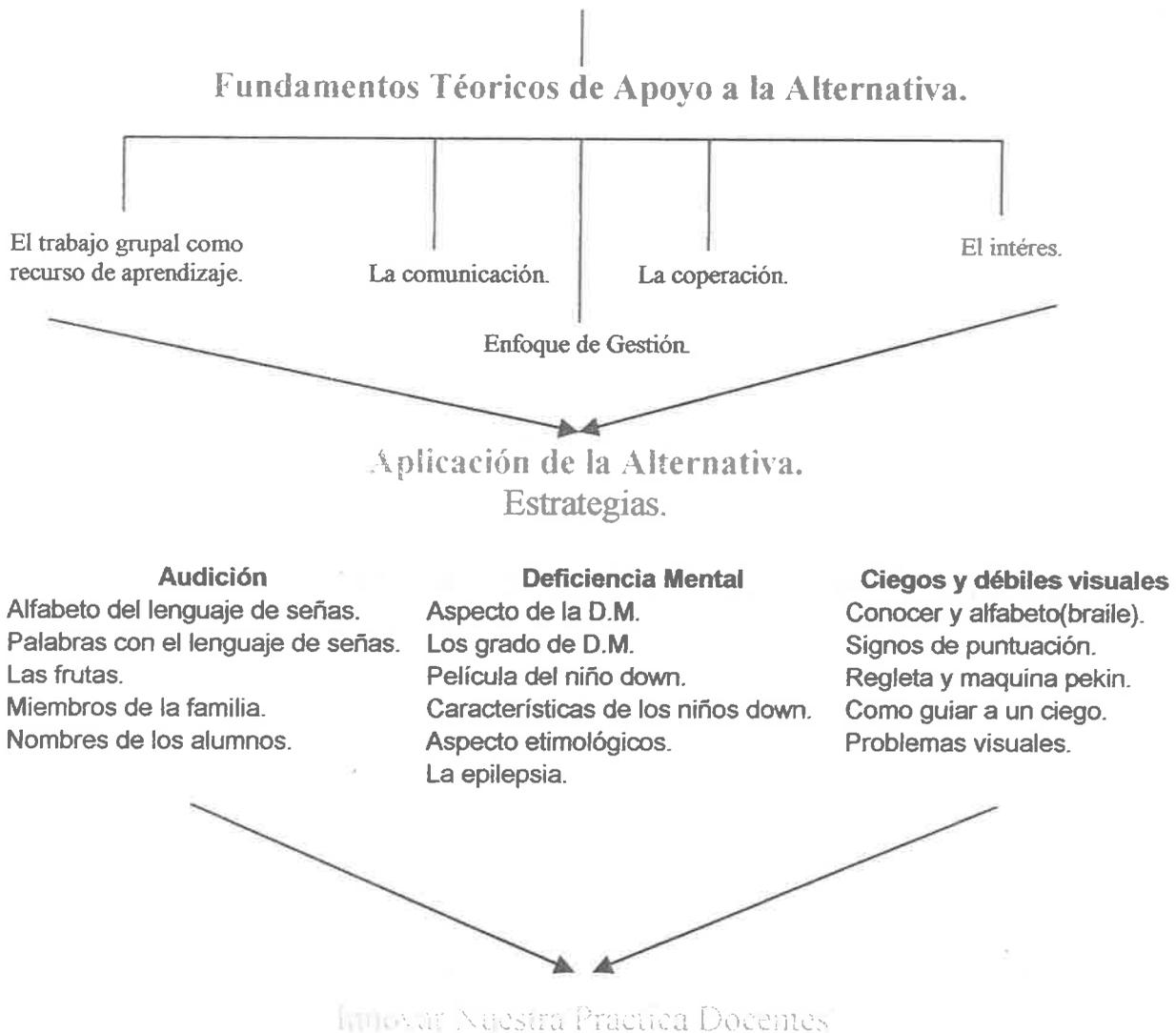
Curso taller de cada una de las discapacidades.



* C.A.M. Significa Centro de Atención Múltiple.

¿Cuándo se lleva a cabo?

Durante el ciclo escolar 1998-1999. Apartir del mes de octubre todos los miércoles una hora de 12:00 a 13:00hrs.



SUGERENCIAS

- Que cada institución elabore su proyecto escolar.
- Que las instituciones lleven el enfoque de gestión.
- Ser optimistas.
- Ir buscando autonomía en los servicios.
- Reflexionar sobre nuestra práctica docente.

