



Universidad Pedagógica Nacional

UNIDAD 05 A

PROPUESTA PEDAGOGICA

LA LECTURA DE COMPRESION COMO FACTOR PARA
LA ADQUISICION DEL CONOCIMIENTO.

PRESENTADA COMO OPCION PARA OBTENER
EL TITULO DE

Licenciada en Educación Primaria

Rosa Estela Zabala Gallegos

PARRAS, COAHUILA, OCTUBRE DE 1991.

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Saltillo, Coah., a 11 de OCTUBRE de 1991

C. PROFRA. ROSA ESTELA ZAVALA GALLEGOS

P R E S E N T E.-

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la revisión de su expediente para titulación, manifiesto a usted que reúne los documentos académicos y legales establecidos, a fin de que sea tramitado su examen de Titulación.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su expediente y se le autoriza a presentar su examen profesional.

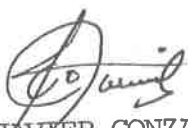
A T E N T A M E N T E



S. E. N.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD SEAU
SALTILLO


PROFR. FCO. JAVIER GONZALEZ FUENTES
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION
DE LA UNIDAD UPN-051

DEDICATORIA

A mi familia, con el since
ro reconocimiento, que con su
apoyo y comprensión me fue po
sible la realización de mis -
estudios.

A mis maestros de la UPN que
con su enseñanza contribuyeron-
positivamente en el desarrollo-
de mi profesión.

INTRODUCCION

Una de las opciones que presenta la UPN para titulación es la propuesta pedagógica, la cual consiste en una elaboración teórica metodológica, que constituye una alternativa al trabajo del maestro en los procesos de apropiación y transmisión del conocimiento.

Este trabajo fue elaborado con el fin de dar a conocer a los docentes la importancia que tiene la enseñanza de la lectura de comprensión en la escuela primaria y tratar de buscar posibles soluciones a esta problemática.

La presente propuesta está estructurada en cuatro capítulos. En el capítulo primero, se encuentra escrita una panorámica del problema de estudio, tomando en cuenta puntos de referencia teóricos y vivenciales que me permitieron delimitar y definir cuáles son los propósitos de convertirlo en un objeto de estudio, argumento la justificación y la inquietud que tuve para elaborar el presente estudio, además los objetivos que permitirán precisar los alcances de esta opción.

En el capítulo II, están los lineamientos teóricos de la Psicogenética de Jean Piaget, principal fundamento de esta propuesta; también se encuentran las características de la escuela donde se va a poner en práctica, así como la conceptualización de los sujetos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje, reconociendo sus relaciones cognitivas, sociales

y afectivas como inherentes a la acción pedagógica; y las --- posibles alternativas de solución.

El tercer capítulo está integrado por la estrategia -- metodológica-didáctica en la cual se encuentran los procedi-- mientos que hacen posible la operación de las conceptualiza-- ciones y principios pedagógicos contenidos en la propuesta -- diseñando un esquema orientado hacia el trabajo cotidiano del aula, explicitando las actividades, recursos, formas de rela-- ción e intervención del docente y del grupo para desarrollar-- el proceso de apropiación del conocimiento, además la manera-- en que se pretende evaluar.

En el cuarto capítulo se encuentran las condiciones -- con las que se espera contar para llevar a cabo la propuesta, también las posibles limitaciones y los alcances que se pre-- tenden lograr con la aplicación de la misma.

Al final del trabajo presento algunos anexos y la bi-- bliografía correspondiente.

Cabe hacer mención que esta propuesta se elaboró con-- muchas limitaciones teóricas, metodológicas. Se contó con las fuentes bibliográficas de la UPN y otros libros a mi alcance.

El objetivo es superación constante del magisterio y -- elevar la calidad de la educación que traerá grandes benefi-- cios a los alumnos y maestros.

INDICE

	Página
CAPITULO I	
EL PROBLEMA. PLANTEAMIENTO	
A.- Antecedentes.....	1
B.- Delimitación.....	6
C.- Justificación y Objetivos.....	6
CAPITULO II	
ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA	
A.- Marco Teórico Conceptual.....	10
B.- Marco Contextual.....	18
C.- Alternativas de solución.....	22
CAPITULO III	
ESTRATEGIA DIDACTICA	
A.- Objetivos.....	23
B.- Estructura programática metodológica.....	24
1).- Organización.....	24
2).- Desarrollo.....	44
C).- Instrumentación.....	44
a).- Recursos humanos.....	44
b).- Recursos económicos.....	44
c).- Recursos materiales.....	45

d).- Técnico didácticos.....	45
2.- Actividades.....	47
a).- Del alumno.....	47
b).- Del grupo.....	48
c).- Del maestro.....	49
d).- De los padres de familia.....	49
3.- Criterios de evaluación de los aprendizajes..	50

CAPITULO IV

CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta.....	52
B.- Limitaciones.....	53
C.- Expectativas.....	53

ANEXOS.....	55
BIBLIOGRAFIA.....	61

CAPITULO I

EL PROBLEMA. PLANTEAMIENTO

A.- Antecedentes

1 El lenguaje constituye uno de los fenómenos que se han desarrollado en el transcurso de la evolución de las distintas organizaciones sociales respondiendo a la necesidad de comunicación, la cual es muy importante en la vida de los seres humanos. Nos ha permitido manifestar los hechos de la historia humana, además de expresar nuestros sentimientos y emociones, así como adquirir y transmitir los conocimientos.

El lenguaje desempeña una función clave dentro del proceso educativo, es tarea fundamental de la educación hacer que el educando desarrolle la capacidad de expresión y comprensión lo que otros hablan y escriben.

En la educación primaria se busca, con el aprendizaje del Español, el máximo desarrollo de las capacidades del niño para que exprese por escrito y oralmente las características de la lengua española; despertando en los alumnos el placer por la buena lectura y sepa adentrarse en ella.

...la constante y buena lectura -- es una actividad útil para enriquecer y pulir nuestro lenguaje, sobre todo, cuando el material de lectura ha sido cuidadosamente seleccionado de acuerdo con la edad, experiencia e intereses de los niños y cuando la actividad se ve sabiamente dirigida por el profesor. (1)

Es de gran importancia lo que nos propone Ana Teberosky, sobre la enseñanza de la lectura, pues depende del maestro para que el alumno adquiriera el hábito de ésta, ya que no debemos concretizarnos a leer los libros de texto, sino a darles a los alumnos variedad de libros que sean de acuerdo a su edad e intereses, para que pueda ir comprendiendo el contenido de los libros que va leyendo.

Smith, considera que los niños aprenden a leer únicamente leyendo. Por lo tanto la forma de hacerles "fácil" el aprendizaje, es facilitándoles la lectura, tratando de responder a lo que el niño está tratando de hacer. Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura, así como tolerancia, sensibilidad y paciencia, para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado. (2)

Si tomamos en cuenta lo anterior, recordaremos que el alumno para aprender a leer necesita de tiempo y respeto por parte del educador, el cual debe seleccionar el material ade-

-
- (1) Ana Teberosky. Compiladoras Emilio Ferreiro y Margarita Gómez Palacio. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. p. 116
- (2) Citado por: Margarita Gómez Palacio. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. p. 88

cuado para ayudarlo a construirse e integrarse a su medio y a la reflexión, pues todo material que se le presente al educando debe tener un significado y debemos ayudar a los alumnos a entenderlo y comprenderlo.

En la actualidad, la mayoría de los docentes enseñan a los alumnos de Primer Grado de educación primaria a leer, utilizando métodos tradicionales, pues no aplican la metodología adecuada. No toman en cuenta que el alumno al ingresar a la escuela primaria posee un lenguaje sincrético y que se expresa por medio de frases u oraciones.

"Por su parte Goodman (1982) señala también que la instrucción tradicional de la lectura, basada en la enseñanza de rasgos ortográficos, nombres de letras, relaciones con los sonidos, etc., no toma en cuenta ni la forma en que se opera el proceso de lectura, ni los motivos ni la manera en que las personas aprenden una lengua." (3)

El maestro al emplear un método tradicionalista, tal vez lo hace debido a las exigencias institucionales, sin darse cuenta del error que está cometiendo, pues esta forma de enseñanza viene a repercutir en grados posteriores.

Desde hace varios años he observado que los alumnos --llegan a Sexto Grado y no realizan una lectura de comprensión, deletrean, encontrando en algunos grupos pocos lectores efectivos, pues no han logrado realizar la lectura eficiente, ni la lectura crítica.

(3) Citado por: Margarita Gómez Palacio. Desarrollo Lingüístico y Currículum Escolar. p. 88

En el libro de "la querrela de los métodos de enseñanza de la lectura" se menciona que el método fónico ha tenido ciertas modificaciones, combinándolo con la marcha sintética, pero aún sigue partiendo de los elementos más simples para -- la enseñanza de la lectura comenzando con la letra, sonidos -- o sílabas, para llegar a la palabra y posteriormente al enunciado.

Como este método parte de los sonidos o nombres de los fonemas, los cuales presentan una abstracción difícil de comprender, pues al reunir varios fonemas no puede el alumno integrarlos fácilmente, menos podrá leer una palabra o enunciado, ya que el niño tardará mucho tiempo en descifrar lo que -- lee; al terminar de leer un enunciado habrá olvidado lo que -- leyó al principio y no tendrá posibilidades de entenderlo, o comprender lo que lee.

Es evidente que este método adolece de defectos en sus fundamentos psicológicos, pues no toma en cuenta el desarrollo psicogenético de los alumnos al ingresar a primer año; -- como ya lo mencionaba anteriormente que el alumno a esta edad (6 a 7 años) posee un lenguaje sincrético y que se expresa -- por medio de frases y oraciones.

Es por ello que considero que los maestros de Primer -- Grado en las escuelas primarias deberán enseñar la lectura -- con el método global de análisis estructural pues a lo largo del proceso se utilizan enunciados con sentido para los alumnos, la lectura les agrada y se propicia el hábito de la misma, llegando a la comprensión y reflexión de lo que leen.

"La comprensión es la base para -- que un niño aprenda a leer, pero -- la lectura en cambio, contribuye -- al desarrollo de la habilidad de -- comprensión de un niño permitiendo la elaboración de la compleja estructura de categorías, listas de rasgos y las interrelaciones que -- constituyen la teoría del mundo de cada niño." (5)

Coincido con Smith acerca de la comprensión, pues ésta es la base de todo aprendizaje incluyendo el de la lectura. - El niño aprende relacionando la comprensión de lo que conoce con lo nuevo. Es aquí donde va a elaborar su conocimiento previo.

El alumno de tercer grado de educación primaria se encuentra en una etapa de su vida, en la que apremia el deseo de hacer de él un ser activo, por lo que los docentes debemos orientar su acción hacia actividades que impliquen la reflexión y el pensamiento profundo; en esta etapa concibe al lenguaje como producto de la actividad humana, es capaz de comprenderlo en forma más precisa y en su aspecto convencional.

Es tarea de los docentes preparar individuos capaces de adaptarse a las exigencias actuales del mundo moderno, que desarrolle al máximo sus potenciales intelectuales, emocionales y sociales, y así comprender mejor las necesidades de --- cambio continuo, que es el mayor reto que la civilización moderna nos impone.

B.- Delimitación

Mi propuesta se proyecta para desarrollarse en el --- tercer grado sección "B" de la escuela "Miguel Hidalgo" durante todo el año escolar 1991-1992 en el área de Español.

Esta escuela es de tipo urbano, de organización completa, pertenece al sistema estatal y a la zona escolar A 07.

Siendo el lenguaje un elemento básico para la educación, debemos desarrollar en nuestros alumnos el pensamiento para que sean capaces de proyectarse a través de la palabra y dar sentido al mundo en que viven permitiéndoles la expresión espontánea de la lengua propia y participando constantemente en el proceso educativo.

Es por ello que considero de suma importancia la enseñanza de la lectura de comprensión en tercer grado de educación primaria, ya que depende en gran medida, la manera en que el docente lleve a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje para que los alumnos sean capaces de expresarse y comprender lo que otros hablan y escriben, pues en su vida cotidiana -- el niño hace uso de su lengua en su medio social, y a lo largo de la educación primaria el alumno irá adquiriendo el uso de las formas lingüísticas comúnmente aceptadas, ya que al expresarse aumenta su interés y capacidad para lograr una -- comprensión con las demás personas mediante el ordenamiento y la expresión del pensamiento, logrando mayor eficacia comunicativa.

C.- Justificación y Objetivos

Debido a las deficiencias de la lectura que presentan

los alumnos de tercero a sexto de Educación Primaria y a la gran inquietud de los docentes por el bajo rendimiento escolar, me he abocado a plantear esta problemática, pues la mayoría de los alumnos de estos grados no realizan una lectura de comprensión, pues predomina el deletreo y silabeo al realizarla, lo que repercute en el aprendizaje de las demás áreas.

"Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente-mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo-visuales y traduciendo grafías en sonidos. La enseñanza tradicional ha llevado a los niños a reproducir los sonidos del habla pidiendo que estos se repitan en voz alta palabra por palabra e incluso letra por letra. Esto se debe a que se establece -- una equivalencia entre ser un buen lector y ser un buen descifrador -- que no comete "errores"; es decir, la práctica escolar del descifrado, desligado de la búsqueda de significado, hace de la lectura una simple decodificación en sonidos."(6)

Para esta propuesta me he basado en lo que dice Margarita Gómez Palacio sobre la concepción que los docentes le hemos dado a la lectura, ya que la mayoría de los maestros no la llevan a cabo tal como es, solo se basan en realizar una lectura mecanizada sin tomar en cuenta que la mayoría de los alumnos no comprendieron lo que se leyó.

Al practicar la lectura con los alumnos, el maestro es

(6) Margarita Gómez Palacio. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. p. 80

el que impone o seleccionar lo que deben leer, es él quien--- comienza a leer en voz alta, haciendo interrupciones para --- saber si los alumnos saben dónde se va leyendo; el docente -- es el que realiza la interpretación del texto leído, dando -- margen para que los alumnos resten interés a la lectura, la-- cual viene a ser incomprendida por los alumnos pues carece -- de significado. Esto repercute en el aprendizaje de otras á-- reas, llevando a los alumnos a una apatía por la lectura.

Los objetivos acerca de la lectura están diseñados --- en el programa de tercer año de educación primaria pero no -- han sido aplicados correctamente, pues el maestro no profundi za las actividades, ya que lo considera como una pérdida de - tiempo, otras veces no lo realiza por las exigencias de las - autoridades escolares superiores.

Los docentes debemos estar conscientes de la importan- cia de la enseñanza de la lectura de comprensión; ^{ya se} tenemos co- mo misión conducir a los alumnos a través de los senderos de- la experiencia, pues la formación del hombre depende en gran- medida de la educación recibida.

Para llevar a cabo esta propuesta me he planteado cum- plir con los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Proponer una metodología para que los alumnos de tar-- cer año accedan a la lectura de comprensión.

Objetivos específicos:

- Mejorar el aprendizaje de los alumnos, utilizando la lectu-

ra de comprensión.

- Lograr una actitud crítica de los alumnos al leer en forma comprensiva.
- Fomentar el hábito de la lectura hacia textos literarios.

CAPITULO II

ANALISIS E INTERPRETACION DEL PROBLEMA

A.- Marco Teórico Conceptual

① Toda la educación escolar se hace empleando palabras, por medio de la explicación, exposición, interrogación oral, por el uso de cuestionarios y guías escritas; sin embargo los maestros somos los que dirigimos las actividades del aprendizaje. Debido a esto el lenguaje es el medio insustituible para la comunicación entre maestros y alumnos, ya que toda enseñanza se vale de palabras, tanto para ser transmitida como para ser adquirida.

De aquí la importancia que se le debe dar al lenguaje en la escuela, pues es el que le dá forma al pensamiento de los alumnos, fundamentándose en su realidad. Es tarea de los docentes aplicar los procedimientos apropiados para ayudarlos a enriquecer el lenguaje y a adquirir las técnicas de la lectura, escritura, ortografía, es decir a hablar, escribir con completa conciencia del contenido.

"Según Piaget, el aprendizaje en su sentido estricto se caracteriza por la adquisición que se efectúa mediante experiencia anterior, pero sin control sistemático y dirigido por parte del sujeto. Este aprendizaje puede extenderse ya sea sobre las acciones del sujeto, como es el caso de la adquisición de hábitos..."(7)

Aludiendo a lo anterior, el aprendizaje no depende ni de la madurez perceptivo-motriz, ni del método con que se enseña, sino conlleva a la reestructuración de un sistema de representación que el niño obtiene en su constante interacción con la realidad en que vive, dependiendo el aprendizaje de sus experiencias personales; sin ellas no hay ideas; las palabras no tienen sentido y su lenguaje se vuelve vacío.

En cuanto a la adquisición de hábitos, es en la escuela primaria donde el alumno debe adquirir y mantener la práctica y el gusto por la lectura.

Por lo tanto, debemos estimular a los alumnos a que participen activamente, que se incorporen a las actividades que se desarrollen en el salón de clases y pueda a través del intercambio el gran poder de leer.

"..el aprendizaje es un proceso dialéctico en el cual la transformación de esquemas cognoscitivos se da a lo largo del desarrollo biológico, social y psicológico del individuo, como producto de las prácticas sociales ideológicas y económicas que caracterizan a una clase social determinada."(8)

(7) Jean Piaget. Teorías del Aprendizaje. p. 64

(8) Citado por: Estela Ruiz Larraguivel. Teorías del Aprendizaje. p. 246

La teoría de Piaget divide el desarrollo en relación-- con el aprendizaje en 4 períodos que son:

1er. Período Sensorio motor (0 a 2 años)

Durante este período aparecen los primeros hábitos ele mentales, se adquieren nuevas sensaciones, percepciones y mo- vimientos propios del niño, a partir de los 5 meses se van a- diferenciar y multiplicar los comportamientos anteriores, pues al coordinar diferentes movimientos y percepciones se forman- nuevos esquemas de mayor amplitud, los cuales vienen a cons-- tituir una estructura cognitiva elemental, pues todo lo senti- do y percibido se asimilará a la actividad infantil.

2o. Período Preoperatorio (2 a 7 años)

En este período el niño empieza a presentar habilida-- des de clasificación, aparece la función simbólica entre los- 3 y 7 años, se realiza en forma de actividades lúdicas siendo éste un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

El pensamiento del niño es subjetivo, existiendo un -- egocentrismo intelectual; su pensamiento sigue una sola direc- ción; el niño presta atención a lo que ve y oye a medida que- se efectúa la acción, o se suceden las percepciones sin poder dar marcha atrás. De ahí que su pensamiento es irreversible.

3er. Período de las operaciones concretas. (7 a 11 -- años)

Durante este período se dá un gran avance en cuanto a- socialización y objetivación del pensamiento, el niño ya sabe descentrar lo que tienen sus efectos tanto en el plano cogni- tivo como en el afectivo o moral, puede liberarse de los su--

cesivos aspectos de lo percibido, para distinguir a través -- del cambio lo que permanece invariable. No se queda limitado a su propio punto de vista, sino que es capaz de coordinar -- sus ideas y de sacar las consecuencias.

El niño no se limita al cúmulo de informaciones, sino que las relaciona entre sí, y mediante la confrontación de -- los enunciados verbales de las diferentes personas, adquiere conciencia de su propio pensamiento con respecto al de otros. Corrige el suyo y asimila el ajeno; objetivándose su pensa--- miento, gracias al intercambio social.

40. Período de las operaciones formales.

Período de suma importancia en cuanto al desarrollo -- de los procesos cognitivos y a las nuevas relaciones sociales que estos hacen posibles; durante este período el individuo -- se torna capaz de ir más allá de la experiencia sensorial in--- mediata y de pensar en forma abstracta o sea de elaborar es--- quemas de orden superior, es decir hipótesis predictivas ge--- nerales o leyes, con el fin de llenar los vacíos que hay en -- su entendimiento. Además son capaces de manejar sistemática--- mente una variable mientras mantienen constantes otras.

Para el desarrollo de mi trabajo me ubico en el tercer período operativo concreto, ya que esta etapa comprende a los alumnos de tercer año de educación primaria, pues es el grado en el que se desarrollará la propuesta de la lectura de com--- prensión como factor para la adquisición del conocimiento.

Durante este estadio, el pensamiento de los alumnos se objetiviza y los docentes debemos aprovechar ese momento, dán

doles a los alumnos las herramientas o procedimientos necesarios para que el alumno descubra y construya su conocimiento a través de la constante interacción que hace al actuar con sus compañeros, debido a este intercambio social el alumno -- será capaz de corregir su pensamiento y asimilar el ajeno, adquiriendo conciencia de su propio pensamiento.

Los maestros debemos respetar el proceso evolutivo de los alumnos, pues al hacerlo estaremos en condiciones de favorecer el aprendizaje.

"La capacidad de un alumno para aprender un hecho o una idea especial se halla limitada por los instrumentos mentales que él aporta al problema."(9)

Considero que el docente debe utilizar el lenguaje apropiado para que sus alumnos lleguen a aprender con resultados satisfactorios, pues el lenguaje del niño está limitado por su pensamiento, el cual se estructura de acuerdo a su realidad.

También debemos ser cuidadosos al seleccionar el material con el que vamos a trabajar, el cual debe ser acorde al período de desarrollo de los alumnos, así como también a sus intereses y a su momento vital para que el aprendizaje pueda ser más efectivo.

En la concepción de Piaget, cada uno de nosotros uti-

(9) Citado por: Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine Mccune. Teorías del Aprendizaje. p. 201

lizamos para percibir y estructurar la realidad los instrumentos mentales, los cuales se hallan sometidos a cambios debido a la constante interacción con su mundo circundante.

En la teoría del desarrollo de Piaget los cambios en los procesos mentales son determinados por la interacción de 4 diferentes factores que son:

a).- Maduración.- Es un factor que depende de la familia, el aspecto socio-económico de la misma y el ambiente en que se desenvuelve el niño, además de la aparición de cambios biológicos que se hallan genéticamente programados en la concepción de cada ser humano; proporcionando una base biológica para que se produzcan otros cambios.

b).- La experiencia.- En el cúmulo de aprendizajes empíricos que el niño lleva al ingresar a la escuela, mismos -- que adquieren mediante sus exploraciones, manipulaciones de -- objetos, juegos, participaciones con sus padres y hermanos -- o en todo tipo de actividades.

c).- Transmisión social.- Es toda la información que -- el niño recibe de su familia, de los medios de comunicación -- y del grupo de iguales, englobando el lenguaje, costumbres, -- normas sociales, tradiciones, religión, etc., en sí, es todo -- el acervo cultural que el niño recibe de su contexto social.

d).- Equilibramiento.- Es el factor más importante, -- ya que es el que continuamente coordina a los otros factores -- que intervienen en el aprendizaje, a través de él, las estruc -- turas cognitivas se forman cada vez más amplias, sólidas ---

y flexibles; además, estos estados de equilibrio no son permanentes, pues la constante estimulación de ambiente plantea cada vez nuevos conflictos a los que se les ha de encontrar soluciones, pues el equilibrio es empleado a lo largo de la vida para conseguir un entendimiento cada vez mejor organizado de la realidad.

En resumen, el aprendizaje implica un proceso por el cual el niño construye sus conocimientos mediante la observación del mundo circundante, su acción bajo los objetos, la información que recibe del exterior y la reflexión ante los hechos que observa.

Todos los factores antes mencionados que intervienen en el aprendizaje, están constantemente regulados por el proceso de equilibración, motor fundamental del desarrollo, ante cada nueva experiencia. Este factor nos marca la pauta para encontrar soluciones satisfactorias, creando así nuevas estructuras siempre amplias y complejas.

"Según Piaget, a medida que los niños se desarrollan conforme a su potencial genético, cambian su comportamiento para adaptarse a su entorno." (10)

En la adaptación se hallan implicados dos procesos básicos: la asimilación y la acomodación.

A medida que el niño se desarrolla va creando nuevas -

(10) Citado por: Anita E. Woolfolk y Nicolich Lorraine Mccune Teorías del Aprendizaje. p. 202

estructuras mentales para adaptarse a su entorno, mediante el empleo de conductas ya adquiridas, implicando la asimilación-- y por consiguiente se da la acomodación que viene a modificar las conductas ya aprendidas para desarrollar nuevos comportamientos.

Por lo tanto, el niño va consiguiendo progresar en su equilibrio para mejorar su adaptación al medio desarrollando su capacidad creadora para solucionar sus problemas e ir adquiriendo nuevos aprendizajes.

Por lo anterior, el instrumento básico empleado para dar sentido a las experiencias, es el proceso de adaptación - que será utilizado a lo largo de la vida para lograr un entendimiento cada vez mejor de la realidad.

"...en la teoría de Piaget la comprensión de un objeto de conocimiento aparece estrechamente ligada a la posibilidad del sujeto de reconstruir este objeto, por haber comprendido cuáles son sus leyes de composición."(11)

De acuerdo a la cita anterior, la comprensión del conocimiento es el resultado de la propia actividad del sujeto, siendo éste también el punto de partida en todo aprendizaje, pues al realizar ciertas actividades el sujeto va adquiriendo conductas, las cuales van a ser modificadas por medio de la acomodación para llegar a la comprensión.

(11) Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. p. 35

Frank Smith, plantea la existencia de dos fuentes de información esenciales en la lectura: las fuentes visuales y no visuales. La información visual se refiere a los signos impresos en un texto, estos se perciben directamente a través de los ojos; la información no visual se refiere al conocimiento del lenguaje en que se ha escrito el texto, al conocimiento del tema o materia de que se trata. (12)

Hago referencia a la información no visual , ya que al emplearla facilita la lectura de un texto y su comprensión, pues al emplear más información no visual se depende menos de la visual y la lectura resulta más fluida.

Con ello, el lector desarrollará estrategias que le permitirán hacer predicciones. Las estrategias que el lector va a utilizar son: de muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección.

En la información no visual, la comprensión es la base para que el alumno aprenda a leer; será la lectura la que contribuya al desarrollo de la habilidad de comprensión, construyendo así su propio mundo.

Se recomienda que se practique la lectura de información no visual en las escuelas primarias, lo que producirá lectores efectivos.

B.- Marco Contextual

El problema de la lectura de comprensión ha existido-

(12) Citado por Margarita Gómez Palacio. Desarrollo Lingüístico y Currículum escolar. p. 81

durante mucho tiempo, pues a través de mis catorce años de experiencia docente laborando como maestra de grupo en diferentes grados, en escuelas estatales de tipo urbano, tanto en el Municipio de Parras, como en San Pedro, Coahuila, siempre se ha presentado esta problemática.

Actualmente presto mis servicios docentes en la escuela primaria "Miguel Hidalgo", ubicada en las calles J. Idunáte y R. Arizpe.

Esta escuela es de organización completa; es decir, cuenta con 12 maestros de grupo, distribuidos en los grados de primero a sexto; directora, subdirectora, una empleada administrativa, un maestro para educación física, uno para educación artística y otro para educación tecnológica, dos trabajadoras manuales, además cuenta con un departamento de psicopedagogía, atendido por una Licenciada en Psicología y un departamento médico, atendido por un doctor.

La mayoría de los alumnos que asisten a ella, pertenecen a la clase media entendiéndose por ello, que debido a su posición económica llevan una vida tranquila, ya que sus padres les proporcionan una buena alimentación, además de vestir moderadamente, disfrutar de diversos espectáculos como ir al cine, circo, funciones de payasos, pequeñas representaciones de teatro (cuentos) etc. También salir de vacaciones 2 ó 3 veces al año.

Un 60% de los padres de familia son profesionistas como: Doctores, Ingenieros, Químicos, Licenciados, Contadores, etc., percibiendo un salario mensual que fluctúa de \$ - - -

4'000,000.00 a \$ 2'000,000.00

Un 30% de los padres de familia son maestros u obre---ros, los cuales obtienen un salario mensual que va de \$ - - - 1'500,000.00 a \$ 1'000,000.00 aproximadamente.

El restante 10% de padres de familia se dedican a di--versas actividades como: comerciantes, agricultores, choferes, tablajeros, etc, los cuales no tienen un salario fijo.

Cabe mencionar que un 50% de las madres de familia también trabajan como: maestras, educadoras, secretarias, enfermeras, etc., las cuales ayudan económicamente al sostenimien--to del hogar.

Es por ello que les permite proporcionar a sus hijos - todo lo necesario para el desarrollo del proceso enseñanza- - aprendizaje, coadyuvando a la labor educativa que el maestro--realiza.

Los sujetos que intervienen en el procedo educativo, - desempeñan diferentes roles:

a).- Los alumnos.- Son parte medular del proceso, en - su mayoría son inquietos, participativos, activos y responsa--bles.

Existe una estrecha relación entre alumno-alumno, la - cual se ha logrado debido a las actividades planteadas; tanto escolares como extraescolares.

b).- Los maestros.- Corresponde a estos canalizar to--das las aptitudes que los alumnos poseen, despertando y con--servando el interés durante el tiempo que el alumno permanece en el aula, lográndolo a través del material llamativo y ade-

cuando que ayudarán a alcanzar los objetivos propuestos, así-- como también a las actividades planeadas, las cuales deben -- estar acordes a las características, intereses y necesidades de los educandos; dándose una estrecha relación entre maestro-- alumno.

c).- Los Padres de Familia.- Desempeñan un papel muy -- importante, apoyando a sus hijos en las tareas escolares, ha-- ciendo visitas frecuentes a la escuela para enterarse del a-- vance escolar o problemas por los que atraviezan sus hijos;-- cooperando en la medida de sus posibilidades a la solución de los mismos.

d).- Las autoridades educativas como Inspector, Direc-- tora Técnica Municipal y Asesora Pedagógica.- Estas tienen co-- mo tarea fundamental supervisar la labor educativa que reali-- zamos los maestros, para constatar el avance programático; -- en algunas ocasiones proporcionando orientaciones, aclarando-- dudas, con el objeto de elevar en lo posible la calidad de -- la educación.

e).- Proyección de la escuela a la comunidad.- La la-- bor docente que se realiza en la escuela es dada a conocer a-- la comunidad por medio de los proyectos culturales que se --- desarrollan en el transcurso del año escolar; dichos proyec-- tos son elaborados de manera conjunta por la directora, sub-- directora y departamento psicopedagógico, tomando en cuenta -- las sugerencias de los maestros, participando alumnos, maes-- tros y padres de familia, para mejorar el aprendizaje educa-- tivo.

C.- Alternativas de solución

De acuerdo al problema que planteo en mi propuesta --- pedagógica, considero que las siguientes alternativas de solución, ayudarán a lograr una mejor comprensión de la lectura.

a).- Promover a través de las academias de superación profesional que organiza la zona escolar A 07, la importancia de la lectura de comprensión en la escuela primaria.

b).- Proponer de manera conjunta al Inspector, Directora Técnica y asesora pedagógica, una metodología adecuada de la lectura de comprensión, con el fin de que se ponga en práctica, llevando a los educandos a comprender el significado -- de los textos leídos.

c).- Promover a nivel zona escolar A07 la difusión del rincón de la lectura en las escuelas primarias pertenecientes a esta zona, con el fin de ofrecer a los alumnos material de lectura variado e interesante, con el objeto de desarrollar la sensibilidad y el gusto por la lectura.

d).- Difundir esta propuesta pedagógica a los maestros con el fin de que se ponga en práctica para lograr mejorar -- la comprensión de la lectura.

Estas alternativas pueden ayudar a mejorar la lectura de comprensión. Si se logra redundará en el aprendizaje, ayudando a mejorarlo en las demás áreas; sin embargo la última-- alternativa la considero más viable, pues si esta propuesta -- pedagógica se da a conocer a los maestros, hará que los docentes reflexionen sobre la problemática y los beneficios que se recibirán si se pone en práctica.

CAPITULO III

ESTRATEGIA DIDACTICA

En la estrategia didáctica se encuentran los instrumentos y procedimientos que hacen posible la aplicación de conceptos y principios pedagógicos, incluyendo los recursos y actividades que se van a desarrollar enfocadas a tratar de solucionar la problemática y mejorar el aprendizaje, en base a los siguientes objetivos.

A.- Objetivos

Objetivo General:

- Propiciar el aprendizaje y desarrollar el pensamiento reflexivo y crítico, adquiriendo el hábito por la lectura de comprensión y mejorando su aprendizaje escolar.

Objetivos específicos:

- Diseñar estrategias para que los educandos adquieran conciencia crítica de los textos leídos.
- Fomentar el placer y el hábito por la lectura.
- Mejorar el aprendizaje de los alumnos a través de la lectura de comprensión.
- Relacionar los conocimientos adquiridos en las otras áreas de aprendizaje.
- Apropiarse del beneficio que le aportan diversos textos

para comprenderlos.

B.- Estructura programática metodológica.

En la presente estructura metodológica se encuentran los contenidos que serán desarrollados a través de las actividades que presento con el fin de mejorar la problemática de la lectura de comprensión, utilizando el método didáctico para tratar de lograr los objetivos propuestos.

1).- Organización

Consciente de la crisis educativa que nos aqueja y la responsabilidad que como docentes tenemos de elevar la calidad de la educación, he formulado la siguiente propuesta:

"La lectura de comprensión como factor para la adquisición del conocimiento". Dicha propuesta será aplicada en el tercer grado de educación primaria.

El contenido programático del área de Español, se encuentra estructurado en ocho unidades de aprendizaje; las cuales están formadas por objetivos y actividades de aprendizaje que deberán desarrollarse en el transcurso del año escolar.

Para lograr los objetivos propuestos, retomaré los objetivos correspondientes a la lectura de las ocho unidades de aprendizaje, de los cuales algunos serán modificados o ajustados los que considere necesarios; además ampliar las actividades para lograr resultados positivos.

Con el fin de llevar a cabo mi propuesta he estructurado la siguiente unidad de trabajo, como un ejemplo de lo

que se va a desarrollar en el transcurso del año escolar.

Unidades 1 y 2 para trabajarse en los meses comprendidos de Septiembre a Octubre.

Objetivo: Distinguir el lenguaje como el instrumento - más útil de comunicación, haciendo suposiciones e inferencias de imágenes y textos, reconociendo el personaje principal de un cuento.

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
Presentarse a sus- compañeros y maes- tra.	- Diga su nombre y có- mo le gusta que le-- llamen.	Tarjetas marcadores seguros y		1a. sesión 3/IX/91
	Utilice la técnica de la telaraña, la cual será explicada por - la maestra.			
	- Mencione las activi- dades que le gusta - realizar.			
	- La maestra entregará una tarjeta a cada - alumno y un seguro.			
	- Escriba su nombre -- en una tarjeta y co- lóquela en su ropa - en un lugar visible.			

CRONOGRAMA

TECNICA

MATERIAL

ACTIVIDADES

CONTENIDO

-Mencione a los compañeros de grupo que conozca.

Forme pequeños grupos para conocerse entre sí, a través del diálogo.

a ellos

-Realice una conversación para conocerse más entre sí.

-Platique con el grupo acerca de lo que le llamó más la atención, sobre los gustos de sus compañeros.

corrillos
2a. sesión
4/IX/91

3a. sesión
5/IX/91

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> - Mencione el nombre - - de algunos compañe-- - ros para recordar --- - sus nombres. 				
<p>Lea un texto rela--</p> <p>cionado con las --</p> <p>formas de organiza</p> <p>ción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Escuche la lectura - - de un texto hecha -- - por la maestra. - Lectura del texto en - silencio por los a-- - lumnos. - La maestra presentará - una imagen relaciona - da con el texto. - Descripción oral de-- - la imagen por algu-- - nos alumnos. - Comentar el conteni- 	<p>Lámina relacio</p> <p>nada con for--</p> <p>mas de organi-</p> <p>zación.</p> <p>Libro de espa-</p> <p>ñol del alumno.</p>	<p>Foro</p>	<p>4a. sesión</p> <p>10/IX/91</p>
				<p>5a. sesión</p> <p>11/IX/91</p>

ACTIVIDADES

CONTENIDO

do de la lectura guía
dos por la maestra.

- . De qué trata?
- . De quién se habla?
- . Qué actividades rea-
lizaron las personas?
- Mencione si o no le-
gustó el texto y por
qué?
- Lea en voz alta el -
texto.
- Aclare dudas si es -
que las hay.
- Conteste algunas ----
preguntas en forma -
oral hechas por la -
maestra.

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
-- Dialogue para concluir sobre la mejor manera de organizarse para vivir mejor.	-- Dialogue para concluir sobre la mejor manera de organizarse para vivir mejor.			
-- Explicación por la maestra sobre el juego del teléfono descompuesto.	-- Explicación por la maestra sobre el juego del teléfono descompuesto.		Foro y corrillos	7a. sesión 17/IX/91
Comunicarse con sus compañeros en distintos lenguajes. (Lingüísticos y no lingüísticos)	-- Juegue al teléfono descompuesto. -- Escuche la narración de un cuento hecha por la maestra. -- Observe las láminas que van a ser presentadas por la maestra relacionadas con el cuento.	-- Imágenes representando la maestra de comunión, libro de español del alumno, tarjetas con preguntas.		

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
- Diga si le gustaría - que ese cuento tuviera otro título. Propóngalo.	- Diga si le gustaría - que ese cuento tuviera otro título. Propóngalo.			
- Comente por qué le gustó ese título.	- Comente por qué le gustó ese título.			
- Lectura de un cuento por los alumnos.	- Lectura de un cuento por los alumnos.			
- Mencione las palabras que son desconocidas en su significado.	- Mencione las palabras que son desconocidas en su significado.			
- Explicación de dichas palabras por los alumnos o maestra.	- Explicación de dichas palabras por los alumnos o maestra.			
- Hacer un comentario de lo leído con la guía de la maestra.	- Hacer un comentario de lo leído con la guía de la maestra.			

8a. sesión
18/IX/91

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
	- Transmitir mensajes - utilizando formas de- comunicación no lin-- güística.			9a. sesión 19/IX/91
	- Transmitir mensajes - en forma lingüística. - Haga una comparación- de las formas de co-- municación empleadas.			
	- Responda a preguntas- relacionadas con el - texto.			
	- Concluya que la mejor manera de comunica--- ción es a través de - la lengua hablada.			
	- Discuta la importan-- cia de saber hablar -			
				10a. sesión 24/IX/91

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
<p>Conozca la forma de utilizar el diccionario.</p> <p>Lea tres enunciados - Pizarrón, gis, -</p> <p>escritos en el pizarrón, que contengan - libro de espapalabras poco usuales. ñol del alumno,</p> <p>- Diga de cuáles palabras desconoce su significado.</p> <p>- Explique el significado de palabras desconocidas.</p> <p>- Comente la necesidad de saber lo que significan las palabras, para poder comunicarse y cómo puede conocer su significado.</p> <p>- Conozca un diccionario.</p>	<p>11a. sesión</p> <p>25/IX/91</p>	<p>Corrillos</p> <p>1 2 3 4</p>		

·ACTIVIDADES

CONTENIDO

- Observe el alfabeto en el pizarrón y -- reconozca la importancia que tiene el uso del diccionario.
- Mencione objetos -- que ve a su alrededor.
- Con ayuda de la maestra ordene alfabéticamente esos -- objetos.
- Forme pequeños grupos y ordene alfabéticamente sus nombres o bien, nombres de animales, plantas, flores o --

13a. sesión

1/X/91

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
frutas.	- Juegue a descifrar y			14a. sesión
	mandar mensajes en -			2/X/91
	clave de acuerdo con			
	el orden alfabético.			
	Ejem. 11-25-6-8-1-23,			
	3-18-16-15-10-8-18			
	- Mencione palabras --			
	que haya escuchado -			
	y que desconozca su-			
	significado.			
	- De las palabras <u>ante</u>			
	rios escoja 3 y bus			
	que el significado -			
	en el diccionario.			
	- Lea ante el grupo su			
	trabajo.			

CRONOGRAMA
15a. sesión
3/X/91

TECNICA

MATERIAL

ACTIVIDADES

CONTENIDO

- Lea un texto y --
responda a preguntas relacionadas con su contenido.
- Escuche la lectura de un texto.
 - Léalo en silencio.
 - Diga si desconoce el significado de algunas palabras.
- Escríbalas.
- Investigue en el diccionario el significado de esas palabras.
 - Comente con sus compañeros lo que recuerda del texto leído.
 - Mencione ideas que tenga acerca del texto y escríbalas en

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
<ul style="list-style-type: none"> - Ordene las ideas anteriores, de acuerdo a lo leído. - Conteste preguntas relacionadas con el contenido del texto. 				16a. sesión 8/X/91
A partir de una historia gráfica - narre oralmente - una historia.	<ul style="list-style-type: none"> -- Observe varias ilustraciones. -- Agrúpese en equipos y coméntela con la finalidad de unificar ideas. 	Ilustraciones de una historia.	Corrillos	17a. sesión 9/X/91
<ul style="list-style-type: none"> - Proponga enunciados relacionados con el texto. - Ordénelos para poder narrarlos. 				

- Elija a un compañero de equipo para que lo lea ante el grupo.
- Comente con la maestra y compañeros sobre lo escuchado.

18a. sesión

Foro

Lámina relación

10/X/91

Observe una imagen platique acerca de lo que ve y de lo que supone que hay en ella.

lo observado en la-- nada con actividades de re- creación, piza rrón y gis.

.Quiénes se encuentran?
tran?

.En qué lugar están?

.Qué día se imagina-
que es?

.En qué estado de --
ánimo se encuentran

CONTENIDO	ACTIVIDADES	MATERIAL	TECNICA	CRONOGRAMA
	las personas.			
	- Comente a sus compañeros si ha disfrutado de algo parecido.			
	- Invente una historia sobre las imágenes - observadas.			
	- Lea su trabajo con volumen y fluidez para que lo escuchen sus compañeros.			
Elabore historias a partir de ilustraciones.	- Observe varias imágenes y diga lo que se relaciona con ellas y ponga un ejemplo de lo que está sucediendo.	Varias imágenes	Foro y cuchicheo	19a. sesión 15/X/91
	- Elabore una historia de acuerdo al orden en que se presentan las secuencias.			

taron las imágenes. estén en desor

- Intercambie su tra-- den.

bajo con algún com--

pañero.

- Por parejas esponga-

las semejanzas y di-

ferencias de las his

torias.

- Observe enunciados -

en los que las se---

cuencias estén en ---

desorden.

- Lea los enunciados -

y ordénelos.

- Realice una historia

semejante que haya -

vivido e ilústrela.

20a. sesión

16/X/91

21a. sesión
17/X/91

Foro

Dibujos relacionados con el cuento, libro de español del alumno, piza---

A partir de un cuento, haga un sencillo análisis del texto en relación con los personajes y escriba la versión del cuento con sus propias palabras.

Escuche la lectura de un cuento, hecha por la maestra.

Lea en silencio el cuento.

Diga si le gustó o no.

Consulte en el diccionario palabras que desconozca su significado.

Lea en voz alta el cuento.

Mencione los personajes del cuento.

Diga sus características principales de acuerdo a lo leído.

22a. sesión

22/X/91

- Mencione el personaje principal y diga porqué lo considera así.
- Diga las ideas principales del cuento.
- Escriba una versión del cuento con sus propias palabras.
- Léalo expresivamente ante el grupo.
- Proponga personajes. Participe en la creación colectiva de un cuento.
- La maestra los irá escribiendo en el pizarrón.
- Comente con sus compañeros el número de personajes que le gustaría que intervi

23a. sesión
23/X/91

Foro

Pizarrón y Gis

- nieran.
- Seleccione los personajes que interesarán.
 - escoja el personaje principal.
 - Proponga enunciados relacionados con los personajes.
 - Ordénelos con sus compañeros para ir elaborando el cuento.
 - Escribalo en su cuaderno e ilústrelolo.
 - Léalo ante su grupo dándole la entonación adecuada.

24a. sesión

24/X/91

2).- Desarrollo

La propuesta se desarrollará en la escuela primaria -- municipal "Miguel Hidalgo" de Parras de la Fuente, Coahuila, -- en el grupo de tercer año, sección "B", durante el período -- escolar 1991-1992, dedicándome 3 días a la semana por espacio de 40 minutos por sesión, llevándose a cabo durante el hora-- rio escolar en el turno matutino.

C.- Instrumentación

a).- Recursos humanos

Considerando a los recursos humanos como un medio in-- dispensable para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendi-- zaje es necesaria su participación y colaboración durante el desarrollo de esta propuesta, pues de ellos depende en gran -- medida la calidad de la educación.

Con la trilogía compuesta por maestros, alumnos y pa-- dres de familia, los cuales deberán estar en constante comu-- nicación y desempeñar sus obligaciones y disfrutar de sus de-- rechos que les brinda la institución escolar. Se establecerá -- así una estrecha relación y una mejor disposición para llevar a cabo la tarea educativa.

b).- Recursos económicos

Para el desarrollo de esta propuesta se necesitan po-- cos recursos económicos, los cuales serán aportados por los -- alumnos y maestra.

c).- Recursos materiales.

Con el fin de lograr los objetivos propuestos se utilizarán tarjetas con los nombres de los alumnos, carteles con -- imágenes, historietas, cuentos, tarjetas con preguntas, el --- diccionario, libro de español del alumno, colores, marcadores, estambre, pizarrón, gis y borrador.

Todos estos recursos serán previamente seleccionados - de acuerdo a las necesidades e intereses de los alumnos.

d).- Recursos Técnico Didácticos.

Estos recursos son indispensables para el desarrollo - del proceso enseñanza-aprendizaje, ayudando a los maestros -- y alumnos a la realización de las tareas educativas, haciéndo las más comprensibles y amenas en el aula.

Durante el desarrollo de mi propuesta utilizaré el mé- todo didáctico que constituye un elemento fundamental para el buen desempeño de la labor docente.

El método didáctico puede ser descrito como la estrate_ gia planeada y organizada sistemáticamente, que se concretiza instrumentalmente con tácticas y acciones, para lograr los -- fines didácticos establecidos.

Dentro de la propuesta, el método se fundamenta con u- na concepción activa y constructiva del proceso enseñanza-a- - prendizaje, donde el niño adquiere el conocimiento a través - de la acción de relacionarse de una manera dinámica con los - objetos, hechos y acontecimientos de su realidad, donde el -- objeto de conocimiento se enriquece como producto de su acción.

El aprendizaje se dá en una situación grupal, es decir, la unidad que aborda y transforma el objeto de conocimiento es un grupo, de aquí, la importancia que debe tener un grupo escolar, ya que se constituye como una instancia intermediaria entre el hombre y la sociedad, donde el proceso enseñanza-aprendizaje, generará vínculos específicos entre los participantes a partir de situaciones de problematización, concientización, socialización, con el fin de conocer, valorar y transformar su realidad.

Debido a lo anterior considero la aplicación de algunas técnicas grupales en el desarrollo de la propuesta, como un medio más para alcanzar los objetivos propuestos, ya que con ellas se logrará una mayor participación de los alumnos.

El trabajo grupal significa un intercambio de experiencias entre individuos que tienen necesidades y objetivos semejantes, a través del cual se produce una toma de conciencia de la realidad. Se trata de la comprensión por parte del sujeto, de la realidad, así como de la identificación de las fuerzas que se encuentran latentes en toda experiencia humana.

Seleccioné las siguientes técnicas grupales que serían utilizadas en el desarrollo de las actividades planeadas.

a).- Cuchicheo.- Esta técnica permite el diálogo con el compañero(a) más cercano, los comentarios se hacen en voz baja con el fin de recabar opiniones en corto tiempo y-

reducir a la mitad el número de opiniones cuando se expongan en la sesión grupal. Los resultados serán leídos o dados a conocer en forma oral.

- b).- **Corrillos.**- Esta técnica permite la participación activa de todos los alumnos, los cuales se integrarán en -- pequeños grupos de 5 ó 6 con el fin de analizar o comentar algún asunto en un tiempo breve. Las conclusiones a que llegue cada pequeño grupo se darán a conocer para -- obtener sus conclusiones.
- c).- **Foro.**- Es una técnica que propicia una libre discusión informal entre todos los integrantes del grupo, con el fin de que cada alumno exprese sus opiniones sobre un -- determinado hecho o problema.

2.- Actividades

Las actividades son de gran importancia en el educando, porque él es protagonista de su educación, pues hace, -- crea, logra descubrimientos y expresa con su propio lenguaje lo que piensa, siente y conoce a través de la observación, -- desarrolla su pensamiento crítico y sensible para apropiarse del aprendizaje y lograr los objetivos propuestos.

a).- Actividades del alumno.

Las actividades que realizarán los alumnos serán:

Individuales.- Las actividades que el alumno realizará con una mínima interacción con sus compañeros o maestra.-

Por ejemplo:

- Presentarse ante sus compañeros y maestra.
- Escribir su nombre en una tarjeta.
- Lectura en silencio de un cuento.
- Elabore una historieta.

Actividades de equipo.- En éstas el intercambio de opiniones e información es esencial, de las cuales el alumno podrá realizar entre otras, las siguientes:

- Integrarse en pequeños grupos para conocerse mejor entre sí.
- Dialogar para concluir sobre la mejor manera de organizarse para vivir mejor.
- Formar pequeños grupos y ordenar alfabéticamente los nombres de sus integrantes, nombres de animales, plantas o frutas.
- Comente con sus compañeros de equipo lo que recuerde de un texto leído.

Actividades de grupo: Son las que el maestro propone a todo el grupo, tratando de que participen la mayor parte de los alumnos. Entre las cuales se pueden mencionar las siguientes:

- Descripción oral de una imagen.
- Hacer un comentario de un texto leído.
- Discutir la importancia de saber hablar y escuchar.
- Mencionar palabras que desconozca su significado.
- Proponga enunciados relacionados con el texto.

Los alumnos realizarán las actividades que fueron --- seleccionadas por la maestra con el fin de hacer más activa la tarea educativa y mejorar sus aprendizajes.

Actividades del maestro: los maestros serán los encar gados de propiciar el aprendizaje, llevando a cabo su planea ción y realización de actividades a través de una secuencia- lógica para el logro de los objetivos propuestos, estable--- ciendo un clima agradable en el aula para obtener una estre- cha relación entre maestro-alumno.

A continuación menciono algunas de las actividades que el maestro realizará:

- Lectura de un texto.
- Presentación de imágenes.
- Narrar un cuento.
- Aclarar dudas.
- Escribir enunciados que proponen los alumnos.
- Evaluar el aprendizaje.

En conclusión el papel del maestro sería el de guiar-- y conducir el aprendizaje, manteniendo a los alumnos activos durante el desarrollo de las clases.

Actividades de otros sujetos.

Padres de Familia. La escuela requiere de la colabo-- ración continua de los padres de familia. El niño pasa una - mínima parte del tiempo en ella y es en el hogar donde obtie ne los patrones educativos que tendrán significado a lo lar- go de su vida. Debemos sin embargo, tomar en cuenta que los-

padres de familia de algunos niños trabajan la mayor parte del día o no pueden colaborar con la escuela, por razón de esto, los padres de familia deben ser sensibilizados para:

- 1.- Observar y compartir con la maestra el conocimiento que tienen de su hijo(a)
- 2.- Aprender la forma de apoyar la labor de la escuela en el hogar.
- 3.- Acudir a la escuela cuando se le solicite, siempre que le sea posible en las fechas señaladas, considerando sus ocupaciones y la organización escolar.
- 4.- Informarse periódicamente sobre los avances y dificultades de sus hijos.
- 5.- Conocer a través de conversaciones o juntas de padres de familia, las actividades de lecto-escritura o de aprendizaje que el profesor realiza y la forma de llevarlas a cabo.

3.- Criterios de evaluación de los aprendizajes.

Todo ser humano necesita el reconocimiento de su esfuerzo y capacidad como estímulo para sentir efecto y seguridad, el niño manifiesta con más frecuencia esta necesidad, en consecuencia, todo trabajo realizado por él debe ser reconocido aquilatado y evaluado.

La evaluación es un proceso continuo y permanente, que nos permite comprobar hasta qué punto se han logrado los objetivos propuestos, proporcionándonos elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado.

En esta estrategia didáctica la evaluación será cualitativa tanto individual como colectiva, valiéndome de escalas estimativas y listas de control.

Las escalas estimativas.- Son tablas de doble entrada que permiten apreciar el grupo en que poseen las actitudes, hábitos y destrezas que se pretenden evaluar.

Las listas de control.- Son listados de rasgos o características de las cuales sólo se requiere precisar su presencia o ausencia con: si o no, se puede utilizar también cualquier simbolismo.

En el anexo presento un ejemplo de escala estimativa y una lista de control que serán tomadas en cuenta para la evaluación.

En resumen, los criterios que se tomarán en cuenta para la evaluación serán cualitativos tomando en cuenta sus esfuerzos, actividades, hábitos, destrezas, sin tomar como criterio única la medición ya que este no es el fin que se persigue al aplicar esta propuesta.

CAPITULO IV

CONSIDERACIONES FINALES

A.- Viabilidad de aplicación de la propuesta

Con la aplicación de la propuesta pedagógica trato de mejorar la lectura de comprensión como factor para la adquisición del conocimiento, lo cual pretendo lograr a través -- de la realización de las actividades planeadas, valiéndome -- de los recursos materiales, los cuales eran factibles para -- que el alumno se apropie del conocimiento a través de una -- metodología adecuada.

La institución escolar donde se va a realizar la propuesta se encuentra en la mejor disposición para llevarla a cabo, tanto la directora como la subdirectora, harán todo lo posible, proporcionando la ayuda que sea necesaria para mejorar la calidad de la educación.

En cuanto a los alumnos su nivel cognoscitivo es acorde a su desarrollo psicogenético, esperando que no se presente ningún problema, ya que son responsables contando con el apoyo de los padres de familia; estableciéndose un vínculo -- entre maestros, alumnos y padres de familia.

Por estas razones creo que la propuesta será aplicada y traerá beneficios tanto para alumnos como para los maestros que la apliquen.

B.- Limitaciones

Las posibles limitaciones serían en cuanto al tiempo, ya que a veces el docente tiene que preparar algún festejo cívico, preparar a los alumnos para un concurso, puede ser de ortografía, matemáticas o bien artístico, desempeñar alguna comisión dentro o fuera de la escuela.

Estas podrían ser las principales causas que no permitirían el desarrollo eficaz de los planteamientos propuestos.

En términos generales creo que las limitaciones de tipo teórico-metodológico, institucionales y contextuales serían mínimas, siendo posible desarrollar la meta que me he fijado.

C.- Expectativas

Es de trascendental importancia la enseñanza de la lectura de comprensión en la escuela primaria, ya que conlleva al alumno a desarrollar su pensamiento crítico-reflexivo, fomentando el placer y el hábito por la lectura.

Es por ello que considero de gran importancia la aplicación de esta propuesta durante el próximo ciclo escolar proporcionando a los alumnos las técnicas y procedimientos adecuados para el logro de los objetivos propuestos.

Con esta propuesta pretendo la superación de obstáculos que se presentan en la labor docente, con el fin de que el desarrollo educativo se lleve de la mejor manera y los resultados sean favorables, además para que el maestro analice este trabajo y lo aplique adecuadamente tomando en cuenta las necesidades e intereses del alumno.

BIBLIOGRAFIA

BRASLAVSKY, Bertha P. La querrela de los métodos en la enseñanza de la lectura. México, Ed. Kapelusz, 1978, p.p. 288

FERREIRO, Emilia y TEBEROSKY, Ana. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México, Ed. Romont, 1988, p.p. 367

GALICIA DE AGUILAR, Luisa Eugenia. Evaluación y Recuperación en el aula. México. Ed. Ediplesa, p.p. 155

LOZANO, Lucero. Técnicas dinámicas y juegos didácticos para un español activo. México, Ed. Porrúa, 1984, p.p. 155

SEP. Libro para el maestro. Tercer grado. México, 1989, p.p. 250

Sugerencias prácticas para el aprendizaje módulo 3 español. - p.p. 88

UPN. ANTOLOGIA. Desarrollo Lingüístico y Curriculum Escolar. - México, SEP, 1988, p.p. 302

UPN. ANTOLOGIA. El maestro y las situaciones de aprendizaje--
de la lengua. México, SEP, 1988, p.p. 251

UPN. ANTOLOGIA. Evaluación de la Práctica Docente. México, --
SEP, 1987, p.p. 335

UPN. ANTOLOGIA. Medios para la enseñanza. México, SEP, 1986,-
p.p. 321

UPN. ANTOLOGIA. Técnicas y Recursos de Investigación II. Mé--
xico, SEP, 1986. p.p. 392

UPN. ANTOLOGIA. Teorías de Aprendizaje. México, SEP, 1986, --
p.p. 450