

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 171

↙
"ALTERNATIVAS METODOLOGICAS PARA
LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN
5o. GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

PROPUESTA PEDAGOGICA
PRESENTADA PARA OBTENER EL TITULO
DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA
ARMANDO LOPEZ PRADO

CUERNAVACA, MOR., NOVIEMBRE DE 1992.



DEPENDENCIA: UNIDAD UPN 17-A.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION.

Cuernavaca, Mor., Noviembre 18 de 1992.

C. PROFR. ARMANDO LOPEZ PRADO.
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado " ALTERNATIVAS METODOLOGICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA — EN 5º GRADO DE EDUCACION PRIMARIA", Opción Propuesta Pedagógica, a propuesta de su asesor C. Profr. Arturo Miranda Ramírez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

A T E N T A M E N T E.
" EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


PROFRA. MARIA ROSA QUIÑONES MENENDEZ,
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION.




MRQM'mlrs.

I N D I C E

	PAG.
1. INTRODUCCION	1
2. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO	2
3. JUSTIFICACION	3
4. OBJETIVOS	5
5. REFERENCIAS TEORICAS	6
6. REFERENCIAS CONTEXTUALES	25
7. ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	26
8. CONCLUSIONES O RECOMENDACIONES .	35
9. PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA ...	37
10. BIBLIOGRAFIA	39

INTRODUCCION

En la escuela primaria, las Ciencias Sociales se encargan del -- estudio del hombre en sociedad, en tanto que no vivimos, ni hemos vivido aislados, así mismo, pertenecemos a una familia que forma parte de esa sociedad, de un estado y de una nación, por lo que se hace necesario que la enseñanza de lo social en el aula sea -- accesible e interesante para el alumno; que parta de su realidad circundante, ya que si no es capaz de comprender su entorno social y su historia le será difícil comprender los demás fenóme-- nos sociales e históricos que se han dado en el devenir de la hu manidad, los cuales han servido para mejorar su vida presente y futura.

El proceso educativo se realiza en situaciones de espacio y tiem po, es por ello que los docentes debemos ubicar nuestra activi dad educativa en las condiciones histórico-sociales que prevalecen en la región donde trabajamos.

En la elaboración de esta propuesta pedagógica se identifican -- factores y alternativas didácticas, que inciden en la imparti ción de la historia. Para la comprensión de este campo del cono cimiento, es necesario conocer los principales hechos y movimien tos de la humanidad a través de la historia y cambiar la metodo logía en el proceso enseñanza-aprendizaje, ya que las estrate gias utilizadas hasta hoy han ocasionado que los alumnos sean -- acríticos, pasivos y desinteresados.

A este problema hemos contribuido todos los que intervenimos en el proceso educativo, ya sea en una forma directa o indirecta.

En el marco de los objetivos que tiene la Universidad Pedagógica Nacional, de formar alumnos reflexivos, críticos y capaces de -- emitir juicios en forma clara y precisa, el presente trabajo tie ne como finalidad mejorar la práctica docente a través de nuevas estrategias.

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

La historia forma parte de las Ciencias Sociales, sin embargo, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje ha pasado a segundo término, ya que no se cuenta con los métodos adecuados y no se han sabido aprovechar los recursos didácticos idóneos para transmitir a los educandos los hechos históricos, fenómenos y procesos sociales de los cuales también forma parte.

Aprender ciencias histórico sociales es aprender de sí mismo, de nuestro entorno y nuestra realidad social que es fuente de necesidad, interés y objeto de la historia, materia de conocimiento que tiene una relación inseparable con otras ciencias, ya que en esta relación radica su fortaleza.

Por otra parte, los alumnos no cuentan con un criterio propio para analizar los procesos históricos comprendidos en el presente, con proyección hacia el futuro; es necesario que entiendan su entorno social, político y económico en que se desenvuelven para que comprendan que las causas que originan los cambios se entremezclan para dar paso a la historia como un proceso social.

→ Por lo anterior, se concluye ^{que CR & ER 105} que la apatía y el desinterés por parte de los educandos para estudiar la historia se debe a los siguientes factores: falta de una metodología adecuada para que aprendan a construir conocimientos, deficiente preparación de los maestros, el mal uso y en ocasiones nulo, de los medios audiovisuales y otros materiales de apoyo muy necesarios en el proceso educativo. ←

Es de reconocer entonces, que el problema que se aborda en el presente trabajo, tiene su origen en los planes y programas de estudio, la formación profesional del docente y, sobre todo, en la metodología que se aplica para la enseñanza de la historia; es por ello que la propuesta pedagógica se limita apenas al análisis crítico de los planes y programas de estudio de 5o. grado aplicados en la Escuela Primaria "Carmen Serdán Alatríste" de la Colonia Alta Vista, del Municipio de Cuernavaca, Mor., donde la población tiene un nivel socio-económico bajo.

De todo ello se derivarán algunas propuestas metodológicas orientadas a resolver el problemas planteado.

JUSTIFICACION

El interés de realizar este trabajo, es por la dificultad que se presenta en la práctica docente, ámbito donde se observa y se comprueba la falta de motivación hacia los alumnos para interesarse en el estudio de la historia, tomando en cuenta la influencia de una serie de factores que han dado origen a esta problemática pedagógica que incide en el bajo aprovechamiento escolar; entre -- los que se encuentra la metodología y los recursos que se utilizan en el proceso enseñanza-aprendizaje, que, evidentemente, no son los adecuados porque redujeron la labor docente al dictado de apuntes, cuestionarios, copias de mapas, etc., por lo que no nos permite correlacionar y ampliar los conocimientos sociales -- abordados en el aula.

En el aprendizaje de lo social es fundamental que el objeto de estudio y el sujeto cognocente (alumno), interactúen para que el proceso educativo sea más significativo; debemos partir de lo conocido a lo desconocido ya que sin esto, a los educandos no se les fomenta el interés para que sean investigadores de su propio conocimiento, es decir, realicen la búsqueda de lo que realmente les motiva conocer y aprender mediante su iniciativa e inventiva. Los contenidos que se manejan en los libros de texto gratuito de la Escuela Primaria, en especial de quinto grado, carecen de interés para los alumnos porque no tienen una estructura lógica -- adecuada que les fomente el interés por esta materia; se presentan como datos aislados y no existe relación entre los hechos -- históricos y su medio circundante, lo que dificulta su participación activa y analítica.

Cuando el aprendizaje no está bien estructurado y carece de una secuencia lógica, provoca vacíos y lagunas en el conocimiento, -- originando falta de motivación necesaria para el éxito o fracaso de la obra educativa al condenar a los alumnos a ser simples repetidores del conocimiento transmitido por el docente.

Es de suma importancia que los alumnos sean críticos, para que -- analicen los fenómenos y procesos sociales que han ocurrido en -- el pasado y los que están sucediendo en el presente y reflexio--

nen sobre la posición social que tienen y que tendrán en el futuro como miembros de una sociedad; si no se llega a esto, estaremos formando alumnos acríicos y ajenos a la problemática social y sobre todo, agentes reproductores de la ideología dominante, sin la capacidad de transformación social.

Estas son algunas causas que motivan la realización de este trabajo, con la finalidad de encontrar las alternativas didácticas que faciliten el aprendizaje de los procesos históricos y que -- los educandos encuentren por sí mismos lo importante y lo útil -- que es la historia, como un proceso social.

OBJETIVOS

Entre los objetivos que se persiguen al llevar a cabo la elaboración de este trabajo, se encuentran los siguientes:

1.- Lograr que los alumnos sean críticos, analíticos y reflexivos, y no simples espectadores de los hechos socio-históricos -- trascendentales para la humanidad.

✓ 2.- Plantear alternativas metodológicas en el proceso enseñanza-aprendizaje de la historia, que permitan despertar el interés -- hacia esta materia de estudio por su importancia para su vida -- presente y futura.

3.- Inducir a los educandos a que sean asiduos investigadores de la historia y no se conviertan en sujetos receptores y pasivos - en el proceso educativo.

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

Las Ciencias Sociales o Ciencias Humanas son el conjunto de disciplinas que estudian al hombre como ente social y a la sociedad en general, mediante la aplicación práctica de las leyes que constituyen el sistema de las esferas del conocimiento, además del desarrollo de su estructura, sus elementos y sus facetas sobre la -- existencia de la conciencia social y su interacción sobre el hombre.

"La sociedad es producto de los hombres, quienes a su vez son parte activa de la misma"^[1], es por eso que ambos intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje como construcción humana, es decir, sujeto cognocente y objeto de estudio. Para el estudio del pasado la interpretación del presente y la construcción del futuro; el - sujeto sigue siendo el hombre en sociedad y el objeto de estudio él mismo, ya que es parte del objeto; es producto y productor del estudio de las Ciencias Sociales.

La construcción del objeto de estudio se da a partir de la interpretación de la realidad, por lo que el científico social se enfrenta a un objeto de conocimiento que ha sido creado por la humanidad, el investigador social, al igual que el de la naturaleza, - posee parte del saber humano, pero en este caso el sujeto se enfrenta a un objeto del cual forma parte, creado por seres con voluntad propia que tiene una finalidad específica frente a la cual deben elaborarse valoraciones efectivas.

Para despertar el interés de los alumnos en el objeto de estudio, es necesario, que el conocimiento tenga un sentido práctico y -- funcional, por lo que es fundamental que el aprendizaje parta de lo conocido a lo desconocido, desde el punto de vista de la realidad concreta que ante todo significa que cada fenómeno puede ser comprendido como elemento del todo; la realidad es parte de esa - totalidad existencial en donde se crea el conocimiento de los hechos o fenómenos sociales. La relación entre objeto de estudio y sujeto cognocente dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la

¹ ENEP. ACATLAN. "INTRODUCCION A LA EPISTEMOLOGIA", 2a. edición, México, D.F.

historia se da en una correlación subalterna desde la perspectiva que considera a la escuela como aparato ideológico del estado donde el maestro se convierte en el trasmisor de la ideología dominante, por lo cual, la función que éste realice será importante para el mejor aprovechamiento de dicho proceso; es por eso, - que la enseñanza de la historia debe iniciarse en el educando - desde los primeros años de su formación escolar, con la finalidad de que ambos elementos se interrelacionen en las vivencias - que han tenido en su contexto social, ya que esta conexión no se da en la práctica educativa puesto que la mayoría de las veces el sujeto está aislado del propósito de estudio, por lo cual no existe una concatenación de ambos elementos, lo que conlleva a que los objetivos no se logren.

Al respecto, [²] Emile Durkheim, analiza la función de la educación dentro de la sociedad, como un medio de socialización del individuo, la identifica en su dimensión de realidad objetiva y externa, "Instituida o Institucionalizada" y la construye como un hecho social; enfoque que nos lleva a la conservación del estado de cosas importantes y a que veamos la historia como una ciencia ligada intimamente a nuestra vida, en donde diariamente estamos sumergidos sin posibilidades de cambios cualitativos de la sociedad; sostiene que "cada persona posee dos estados mentales": uno individual y otro social, que aunque sean indispensables no dejan de ser distintos; el primero se debe a los acontecimientos de nuestra vida personal, lo que llama ser individual; el otro, es un sistema de ideas, de sentimientos que expresa el hombre, no es la personalidad, sino el grupo o grupos del cual forma parte, es decir, todo aquello que forma el ser social. Con Durkheim, el individuo está determinado por la sociedad.

Este enfoque ha sido poco aplicado a la práctica docente y se -- han disvinculado a las Ciencias Sociales de una realidad concreta, en la cual se desenvuelve el educando, debido a que cada in-

²CFR. MICHEL A. Marco. "Tiempo y realidad social en el pensamiento clásico", (Marx, Durkheim y Weber) en Antología "Lo social en los planes de estudio de la educación preescolar y primaria, --- Edit. SEP. México 1988. p. 81-85.

dividuo no se limita a contemplar su realidad social, incide también en la sociedad.

La educación y la docencia son aspectos sociales de gran complejidad en el proceso enseñanza-aprendizaje, puesto que existe una concreción de múltiples relaciones y evoluciones sociales y se realiza la labor docente, so pena de disvincular lo que se enseña de su existencia, necesitando criterios para interpretar la naturalidad social.

La familia, la sociedad y la escuela se relacionan de tal manera influyéndose mutuamente, y consecuentemente se confrontan y complementan formas de pensar, sentir y hacer que implican múltiples aprendizajes que al mismo tiempo, actúan sobre el individuo como agentes informales de la educación que se entrecruzan en el proceso educativo.

Otro factor importante que interviene en el proceso educativo, son los medios de comunicación, que dada la cantidad de información que transmiten, hace necesario que el maestro los considere como auxiliares de su trabajo docente, asumiendo una actitud crítica frente a los valores, normas y conductas que emiten.

"El proceso educativo se realiza en situaciones de espacio y tiempo determinados, quien enseña, debe ubicar su actividad docente en las condiciones históricas sociales que prevalecen en su región, estado o nación"^[3], es por eso, que la educación debe responder a los problemas y necesidades de la sociedad.

Dentro del conocimiento de las Ciencias Sociales, concretamente la historia, debe existir el diálogo permanente maestro-alumno para aportar diversos puntos de vista, que permita la superación de preconcepciones y opiniones de sentido común, acordes con el carácter y complejidad del conocimiento social.

Actualmente la relación que prevalece en el aula escolar es unilateral por parte del profesor, ya que el alumno solamente es receptor del conocimiento porque no toma parte activa dentro del proceso educativo, y esto se debe a que el maestro, no ha sabido

³ ARREDONDO, Martiniano. "La formación de profesores de Ciencias Sociales". Antología "Antología, Sociedad y Trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje. México 1988. p. 73

establecer una relación entre ambos más interactiva, por lo que, no ha logrado desarrollar en los educandos el sentido de vinculación y el entendimiento humano; la actividad de los alumnos depende de la forma profunda y conciente de la impartición del estudio de esta disciplina.

Recientemente el periódico 'El Nacional', publicó una entrevista que la revista 'Nexo' realizó sobre el interés hacia las Ciencias Sociales por parte de los estudiantes de los diversos niveles, pero sobre todo en educación Primaria, los resultados fueron los siguientes:

"En Ciencias Sociales, los alumnos mostraron no conocer las principales Instituciones del País, ni su funcionamiento, tampoco la Constitución Política Mexicana, ni gran cosa de la historia, pero en cambio, ubicaron con facilidad fechas claves de la misma."^[4] Ello significa que la enseñanza de la historia se ha reducido a la memorización de datos, fechas, nombres de héroes, y antihéroes; y no al análisis crítico de nuestro pasado para conocer la lógica del desarrollo social, que permita explicarnos el presente y prever el futuro.

El reto del docente, es superar esa vieja forma de 'conocer la - historia' que provoca desinterés y hasta repulsa a los alumnos. Se necesita que el propio maestro cambie en sus estructuras mentales que le permitan explicar una nueva metodología en la enseñanza de la historia. "La modernidad educativa tendría que plantear la supresión de los esquemas absoletos, tales como el considerar que, un ser inteligente es aquel que tan solo memoriza."^[5]

Saltan pues a la vista, que las deficiencias mencionadas tienen que ver con un tipo de enseñanza que basada en la memorización - de conceptos y fechas, por lo tanto, ofrece una visión fragmentaria de la realidad, al remitirse a hechos aislados y no a procesos, impidiendo así, la formación de una visión de conjuntos en los educandos.

Por otro lado, en cuanto se trata de un sistema que no ofrece un

⁴ EL NACIONAL. Suplemento, Lara Catalán David. 16-07-92. p. 5

⁵

IDEM.

papel activo, ya no se diga protagónico, al estudiante en su -- propia experiencia educativa, no es extraño que prácticamente no ponga acento a los aspectos relacionados con la investigación y que termina asfixiando la curiosidad y la creatividad de los -- alumnos.

Finalmente, se trata de deficiencias que revelan la escasa articulación de la escuela y de los conocimientos que en ella se imparten con la experiencia de la vida de los estudiantes y con la solución de problemas concretos, tal divorcio hace que la educación en vez de ser una experiencia gratificante y enriquecedora, se convierte en tediosa acumulación de saberes inconexos y a los ojos de sus destinatarios, generalmente inservibles, salvo para efectos formales, por ejemplo, la acreditación de una materia un curso o la obtención de un certificado.

En ocasiones la experiencia escolar puede ser tan desestimulante y hasta opresiva, que se tiene la impresión de que ciertas habilidades y destrezas, no son adquiridas gracias a la escuela sino a pesar de ella. La lectura es un buen ejemplo de lo anterior, - en efecto, los programas y los textos de apoyo están organizados de tal manera que no alientan el disfrute de la lectura, primera estación en el campo del autoaprendizaje, el sistema escolar se amplió, en respuesta a presiones muy diversas, sin desarrollar - al mismo tiempo "mecanismos internos que aseguran la actualización permanente, tanto de los contenidos educativos de los maestros de tal manera que la función escolar pudiera adecuarse permanentemente a los cambios culturales que está experimentando - nuestro país." [6]

Se concluye diciendo que, el maestro debe comprometerse con el - trabajo escolar, tomando en cuenta que es indispensable estimular las propiedades psíquicas del educando, como son: la observación, la memoria y el pensamiento, para coadyuvar al reforzamiento del proceso educativo, interesándolos en el conocimiento social y fomentando en ellos el sentido de la duda.

Para entender la historia como ciencia, es necesario conocer el proceso real del conocimiento, de qué etapas se compone, cómo --

⁶
IDEM

están vinculadas entre sí y que papel desempeñan en el proceso educativo; siendo sus elementos los siguientes:

I. Naturaleza de las Sensaciones: es el proceso de interacción de los órganos de los sentidos con el medio exterior y el proceso material de transmisión de la información dentro del sistema nervioso, dependiendo de las sensaciones de:

a) Las propiedades y particularidades de los objetos materiales
b) Las condiciones en que éstas influyen en los órganos de los sentidos.

c) La estructura y estado del sistema receptor.

d) La experiencia individual y los conocimientos.

e) El nivel de cultura social.

f) El carácter de la actividad práctica aplicada a los objetos en el curso de la percepción.

II.- Papel del lenguaje en el conocimiento.

La información que obtiene el hombre sobre los objetos de conocimiento es a través del lenguaje, razón por la cual juega un papel muy importante en el proceso del conocimiento, puesto que desempeña una doble función: como medio de comunicación entre los hombres y como medio de conocer la realidad circundante.

III.- Proceso de abstracción y elaboración de conceptos.

Es la transición de las sensaciones al pensamiento lingüístico que surgen de la realidad y constituye una de las principales tareas de la teoría del conocimiento, sin los cuales sería imposible explicarnos las causas verdaderas de los procesos naturales y sociales, así como la formulación de teorías científicas, es decir, abstracciones profundas que ayuden al hombre a desentrañar las verdaderas causas de los hechos históricos.

Abstracción es el proceso que separa mentalmente las cualidades de un objeto para considerar aisladamente, o bien, para considerar el mismo objeto en su esencia, es decir, no puede haber conocimiento sin abstracción, hecho fundamental que caracteriza al ser humano; haciendolo diferente del resto de los seres vivos, es por eso que el hombre está a diario en proceso de abstracción de todo lo que le rodea.

Las principales etapas del proceso de abstracción son las siguientes:

a) Formación del conjunto de partida. Consiste en destacar y fijar multitud de cosas precisas, fenómenos y situaciones.

b) Destacar algunas propiedades, conexiones y relaciones generales.

c) Etapa de la denominación y generalización; consiste en dar nombre a una propiedad.

IV. Lugar del modelo en la actividad cognocitiva. Durante el proceso de conocimiento no es necesario elaborar modelos, ya que en muchas ocasiones no puede aplicarse directamente al objeto de estudio, ni tampoco el trato del objetivo sustituido; nos permite obtener con rapidez los resultados deseados. En realidad, el proceso de modelación es muy discutible, sobre todo porque no es sencillo, requiere de varias etapas que se deben cubrir con rigurosidad científica para que cumpla con un objetivo, que es el de ayudar en el proceso del conocimiento.

V. El Nivel Teórico del Conocimiento.

Las leyes de la ciencia son un reflejo de las leyes objetivas de los fenómenos de estudio, por lo que la creación científica requiere de enfoques inesperados, una actividad interna y compleja de la imaginación y el comportamiento de los fenómenos de observación.

Esta etapa es fundamental ya que permite explicar y predecir fenómenos objetivos en virtud de que es un sistema de leyes y no de descripciones de algunos fenómenos o fragmentos que se observan en el mundo material.

VI. Nivel Empírico del Conocimiento.

Los objetos se estudian junto con el hombre, que influyen y actúan sobre ellos y los va conociendo, es decir, en cada experimento el hombre es al mismo tiempo sujeto y objeto de estudio ya que al tiempo de ejercer influencia sobre los factores también siente su afecto.

El conocimiento teórico y empírico se relaciona estrechamente; ya que el primero juega postulados y leyes, y el segundo, surge

con los datos de las observaciones inmediatas y de los experimentos; es por eso que ambos se complementan. Partiendo de lo anterior Lenin nos dice que:

"De la contemplación viva se pasa al pensamiento abstracto y de éste a la práctica". Lo anterior sirve para fortalecer la visión pedagógica del profesor, para un logro mejor de los objetivos -- propuestos.

Concepto y Campo de la historia.

Para poder hablar de la historia, es necesario que partamos desde su origen etimológico, que significa indagar el pasado, sin embargo, se considera como "la ciencia que recoge, asocia e interpreta los hechos mas trascendentales del pasado", [7] con el fin de aplicar ese conocimiento al mejoramiento de la vida presente y futura de la humanidad; es por eso que con justa razón se le ha llamado por algunos estudiosos 'la gran maestra de la vida'.

La historia como ciencia, se dedica a un campo delimitado; además de acumular una gran cantidad de datos concretos para analizarlos e interpretarlos, ya que han adquirido diversas formas a medida que han cambiado las sociedades.

Por ejemplo: en la época feudal, las ciencias estuvieron sujetas a la teología y actualmente al capitalismo; la historia a través del tiempo también ha sido concebida de distintas formas, como son: el liberalismo, que interpreta a la historia como un proceso sujeto a las voluntades y pasiones de los grandes héroes; se menciona también el positivismo, que pretende descubrir los elementos de la dinámica histórica; que conduce al detalle de los datos, sin ir mas allá de la simple revisión y ordenamiento lógico de la información.

La influencia adversa de esta corriente se palpa en la metodología que se utiliza en la Educación Primaria; en donde se ve a la historia como una ordenación y descripción de hechos, fechas, lugares y nombres.

En el intento de conocer y entender el pasado del hombre se han dado interpretaciones tan variadas como el pensamiento mismo; --

⁷ BROM, Juan, "Para comprender la Historia". Edición 23a. p. 31.

las vías para llegar a la comprensión de estas disciplinas reflejan distintas maneras de abordar el problema, una examina la forma, en que se ha estudiado el pasado, otras, se dedican a algún hecho o característica especialmente significativa; por último, se intenta canalizar científicamente el pasado de la humanidad, en su integridad y en sus infinitas manifestaciones con la finalidad de obtener la objetividad de la historia, "ya que no ha sido ni será fácil desbrozar el camino para que el hombre pueda entender científicamente su propio pasado, terminando con mitos cultivados durante siglos."^[8]

Cabe mencionar el significado que dan diversos autores al concepto de historia:

Según Durkheim, la historia y la sociología tienen como misión, descubrir no solo las causas de los hechos, sino también, mostrar la función de los mismos en la vida social; para Bernheim, historia es la ciencia de la evolución del hombre considerado -- como ser social. En cambio, para Baurer, es la ciencia que intenta descubrir y explicar los hechos, volviendo a vivir los fenómenos de la vida, en aquellos cambios que trata de las relaciones del hombre con diversas colectividades sociales. Huizinga la define como la ciencia que más se acerca a la vida, mientras para Turner, la historia es la ciencia de los hombres en el tiempo.

De las definiciones anteriores, puede derivarse que algunos historiadores coinciden en que la historia es una ciencia en evolución constante, pero también existen diferentes métodos de estudio para entenderla, algunos de ellos son los siguientes:

1. La "Historia Historizante", que parte del estudio de documentos históricos coordinados y expuestos en forma coherente con -- las demás ciencias del hombre, pero más abierta, menos rígida y resistente al cambio.
2. La "Historia Serial", que constituye la primera etapa de la historia cuantitativa; utiliza series cronológicas verticales -- que representan la evolución de fenómenos en el tiempo.

⁸ IDEM.

3. Para la "Historia Cuentitativa", su preocupación es la problemática del 'crecimiento económico', y no la de colaborar con la historia en sí; ya que se concreta a la aplicación retroactiva - de los métodos de contabilidad nacional (invento reciente de economistas).

4. La "Nueva Economía Histórica", está escrita por economistas y modelos economistas.

5. "El Materialismo Histórico", sostiene que el modo de producción de la vida material, determinan en última instancia el proceso de la vida social, política y espiritual; es decir, no es la convivencia del hombre la que determina su conciencia. Se puede citar a Marx "el modo de producción de vida material determina el carácter general de los procesos sociales, políticos y espirituales de la vida".^[9]

6. "El Materialismo Dialéctico", menciona que el conocimiento es producto de una práctica específica del sujeto sobre el objeto, - éste es activo y productor de la realidad social, por lo tanto, es un proceso infinito que tiene a la verdad mediante la acumulación de verdades.

La diversidad de corrientes metodológicas, constituyen la mejor - prueba de la vitalidad de la historia; pero la creación del materialismo histórico, creado por Marx y Engels, viene a revolucionar la concepción de ésta, para comprender la historia con la -- que es posible estudiar científicamente a la sociedad como actividad intelectual o como estudio de la misma, exige un conocimiento mínimo de los principales hechos y movimientos de la humanidad; así como las condiciones materiales de vida que los determinan. "La historia no solo se propone conocer y comprender la - comunidad humana, sino también, y sobre todo, aplicar sus hallazgos al mejoramiento de la sociedad."^[10]

Para el materialismo histórico, el individuo es un ser social; y el conocimiento, es producto de una práctica específica del suje

⁹CARDOSO, F. S. Ciro. "Los métodos de la Historia". Edit. Enlace Grijalvo, México 1983. pp. 31-38.

¹⁰ARREDONDO Galván Martín.- et al "Manual de Didáctica de las -- Ciencias Históricas Sociales". Edit. Centro de Didáctica UNAM, - México 1972, p. 149.

to sobre el objeto, es decir, es un ser activo y constructor de la realidad social.

El conocimiento social como producto de esa interrelación, es -- causa de debates porque la información y la valorización de clase, lleva a los sujetos a tener diversas concepciones del mundo que externan en el intercambio que se favorece en la sociedad. Con base en estos conceptos del Materialismo Histórico, que considera a los grupos sociales protagonistas de su propio devenir, se tiene una concepción del educando como participante y miembro de una sociedad; en ese contexto, donde el modo de producción de la vida material determina el proceso de la vida social, política y económica.

La escuela se reconoce como lugar fundamental para la enseñanza y aprendizaje de conocimientos científicos y formales, adquisición de hábitos para la formación adulta y el desarrollo de destrezas particulares; aprendizaje que no se agota allí, sino que abarca otros contextos y otros espacios.

"las escuelas deben ser lugares en donde los niños aprendan lo que ellos quieren saber, y no lo que nosotros creemos que deben saber";^[11] pero en la práctica no es así, no se toman en cuenta los intereses y necesidades de los educandos; el conocimiento se da en forma autoritaria, por lo que no se logran los objetivos -- de formar alumnos participativos y actuantes en torno a su medio social, por lo que no existe el compromiso hacia el trabajo escolar. Frente a esto, es indispensable estimular las propiedades -- psíquicas y cognocitivas de los alumnos, tales como la observación, memoria, pensamiento y lenguaje, que coadyuven a un reforzamiento del proceso educativo donde los educandos se interesen en el conocimiento social.

La escuela tiene la responsabilidad de vincular el saber humano con el contexto social, los medios de comunicación y la realidad en que se desenvuelve el educando para unificar los conocimientos y lograr así un aprendizaje fructífero y satisfactorio.

¹¹ QUIROZ, Rafael, "El maestro y el saber especializado", México 1983, p. 3.

Se presentan a continuación tres modelos pedagógicos que darán una visión de la escuela:

[12] 1. La Escuela Tradicional. Tiene como pilares el orden y la autoridad; el orden se materializa en el método que establece -- tiempo, espacio y actividades determinadas; la autoridad se personifica en el maestro, portador del conocimiento y del método.- Esta escuela tiene como rasgos distintivos y sinónimos de disciplina: el verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo, la postergación del desarrollo afectivo, la domesticación y el freno al desarrollo social; es decir, se propone conservar el estado de cosas inoperantes.

2. La Escuela Tecnocrática. Esta directamente relacionada con la tecnología y el acontecer social, que vinculados entre sí resuelven el conflicto de autoridad, haciendo del profesor un administrador de los estímulos, respuestas y reforzamiento que asegura la aparición de conductas deseables, es decir, se tipifica la -- conducta profesor-alumno en función de modelos preestablecidos y se privilegia la metodología sobre la reflexión epistemológica profunda.

3. La escuela Crítica. Considera como único elemento real de maduración psicológica y de progreso social, el ejercicio pleno de sus facultades y su trabajo, contando solamente con el apoyo de la labor docente que se realiza en las Instituciones Educativas. El educando se convierte en coordinador durante el proceso enseñanza-aprendizaje y no en un dictador, a través de esta escuela, se busca desarrollar en el educando su capacidad crítica, analítica y reflexiva.

Se comparten los planteamientos pedagógicos de la Escuela Crítica, se basa en la reflexión colectiva entre maestro-alumno sobre los problemas que lo atañen, propiciando un rol diferente para ambos; la misión del educador aún con sus limitaciones, estriba en crear las condiciones de trabajo que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes, valiéndose para ello de las transformacio

¹²Cfr. PANZA, González Margarita.- et al "Fundamentación de la - Didáctica", Tomo I. Edit. Gernica, 5a. Edición pp. 79-82.

nes (no radicales) en la organización escolar, los métodos y las técnicas pedagógicas. Dentro de las principales características de esta escuela, que a mi juicio son parte fundamental para el proceso enseñanza-aprendizaje, se encuentran las siguientes:

- * Atención al desarrollo de la personalidad, revalorando los conceptos de motivación, interés y actividad.
- * Liberación del individuo, reconceptualizando la disciplina que constituye la base del control ejercido por la escuela tradicional.
- * Desarrollo de la actividad creadora.
- * Fortalecimiento de los canales de comunicación inter-aula.
- * Exaltación de la naturaleza, esto es, la conservación de los recursos ecológicos.

A pesar de las recomendaciones teóricas de la escuela nueva, en la práctica prevalecen principios de la escuela tradicional, qui za por ello Lobort nos dice que: "pese a sus buenos propósitos, esta pedagogía no ha sido capaz de transformar los hechos, de -- cambiar la realidad de las Instituciones educativas; por eso a un nivel profundo, el problema de la educación no es pedagógico, sino político". [13]

Basándose en todo lo anterior, puede concluirse que la escuela, no es solamente un lugar fundamental para la adquisición de conocimientos científicos o formales y de hábitos funcionales, sino que con la trilogía maestro, alumno y padres de familia; interrelacionándose con el contexto político, económico, social y las múltiples relaciones y situaciones de la enseñanza-aprendizaje, se logra que el educando obtenga una educación formal e informal de manera integral.

La relación maestro-alumno debe ser recíproca, cuando el maestro organice los elementos o factores que intervienen en el proceso educativo, debe tener presente al alumno para que la planeación logre su finalidad, que es de facilitar el desarrollo de las estructuras cognitivas, la adquisición de habilidades y los cambios de actitud en el alumno.

Cuando la actitud del maestro es autoritaria, no se da al educan

¹³ IBID. p. 56

do libertad de aprendizaje, obteniendo como resultados alumnos - pasivos y carentes de iniciativa, sujetos receptores y no productores de conocimiento; por otro lado, la disciplina juega un papel muy importante, ya que si ésta es muy rígida el alumno se -- concretará a ser un simulador del saber porque solamente se limitará a obedecer al maestro y realizará lo que éste le indique -- sin llevar a cabo un análisis reflexivo, por lo tanto se le convierte en un ser estático, sumiso, y se concreta apenas a seguir fielmente las pautas que le da el maestro para conseguir la respuesta que éste desea escuchar, por lo que se genera una apariencia de éxito; no se logra que el educando desarrolle sus aptitudes e intereses sociales que le permitan obtener ventajas de los procesos que están ocurriendo en la sociedad, en todos los espectos.

Durante las últimas décadas, la pedagogía moderna ha promovido - cambios importantes en la visión del papel del maestro y el alumno en el proceso educativo; donde se busca recuperar el derecho a la palabra y a la reflexión; esto no implica desplazar o sustituir al maestro, sino todo lo contrario, la responsabilidad del educando y del educador es mayor, pues exige de los dos investigación permanente, análisis, síntesis, reflexión y discusión de ambos, que los lleve a obtener un conocimiento enriquecido y actualizado.

Toda concepción de escuela implica una concepción de didáctica; es así que para este trabajo partimos de una didáctica crítica - que requiere que el maestro reconozca el conflicto y la contradicción como factores de cambio, para buscar a partir de ello, caminos de superación y transformación de la escuela. Apoyándonos en la didáctica, podemos considerar la realidad como histórica y dialéctica en su totalidad.

El objeto de estudio del presente trabajo es el niño de 50. año de primaria, cuya edad escolar es de 9 a 12 años.

"A la etapa escolar de 9 a 11 o 12 años de edad se le llama 'plena niñez', período en que el niño alcanza un desarrollo que desde el punto de vista físico psíquico y espiritual completa su --

personalidad infantil", [14] según Hansen.

La forma física del niño en esta etapa alcanza el dominio sobre sus movimientos; la actitud pasiva, que era hasta entonces producto de su realismo ingenuo, considera ahora reales sus fantasías y las convierte en actitudes críticas; sus intereses se hacen estables, aparecen las diferencias de carácter sexual e inclinaciones individuales y sus funciones intelectuales están relacionadas con otras en cada acto del conocimiento.

Sin embargo, todavía domina la necesidad de conocer las cosas; - desde el punto de vista práctico, el conocimiento está centrado en la praxis, la percepción es dominada por el esfuerzo que hace por lograr clasificaciones y resúmenes categoriales, las funciones de la memoria están determinadas por la tendencia a fijar -- todo aquello que hace sentido.

Utiliza conceptos generales e interpreta de manera adecuada las relaciones casuales; las expresiones orales indican que el vocabulario se fragmenta y eslabona al tomarse conciencia de las diferencias y oposiciones.

Ya en la escuela media y en las relaciones sociales se incorpora a 'grupos secundarios', los 'grupos nosotros' son el centro de la vida social; se prepara el proceso para independizarse de la familia, forma grupos con relativa rapidez, supera el 'yo' por el 'nosotros'.

En base a las características psicológicas mencionadas del alumno de quinto grado de primaria (9 años), y tomando en cuenta su desarrollo, se considera que es viable aplicar la propuesta pedagógica con resultados óptimos, ya que se ha comprobado en la práctica docente, que participando activamente el educando en su aprendizaje, tomando en cuenta su edad cronológica y aprovechando sus capacidades; éste está en condiciones de entender la historia como parte activa de su vida presente, pasada y futura.

Respecto a las características psicológicas del alumno de quinto grado, el programa señala lo siguiente: "Afirmación de su perso-

¹⁴CLAUSS H., Hiebsch, "Psicología del niño escolar". Colección - Pedagógica, Edit. Grijalvo, México, 1977. p. 83.

nalidad, aumento estable en el desarrollo de sus capacidades -- mentales, inmadurez ante las nuevas emociones, conciente de sus defectos mas que de sus cualidades, insatisfecho en algunos momentos, y experimenta placer por descubrirse a si mismo." [15]

En el aspecto cognocitivo, es capaz de diferenciar ya los hechos y fenómenos sociales o naturales de los fantásticos; comprender y explicar los conceptos de equivalencia, tamaño, cantidad, ubicación y distancia; y llegar a conclusiones, lo cual le facilita recordar hechos, recorridos y lugares, condición necesaria para adentrarse al conocimiento de la historia.

En esta etapa de su desarrollo socio-afectivo progresa, ya que su capacidad de relacionarse con los demás se manifiesta en sus emociones y sentimientos, puesto que se inicia la preadolescencia. Su desarrollo psicomotriz se caracteriza porque existe una mayor organización y control en las relaciones espacio-temporales, lo cual ayuda a que el proceso enseñanza-aprendizaje sea activo y creador, lográndose que el alumno se interese en el estudio de la historia.

En este sentido, se comparte la teoría de Wallon que nos dice - que "el medio social es primordial; fuera de éste el desarrollo normal es imposible, puesto que el individuo como tal es esencialmente social, no como consecuencia de contingencias exteriores, sino de una necesidad íntima". [16]

Wallon no acepta la idea de una escuela cerrada a cal y canto, a cuanto sucede en el exterior, porque el individuo no es un -- instrumento que deba manejar la sociedad, sino que ambos deben relacionarse permanentemente entre sí.

Una de las características fundamentales del niño es la de ser una personalidad en pleno desarrollo, según las posibilidades - funcionales del niño en cada edad, la educación debe proporcionarle objetos y tareas que estimulen sus capacidades y revelen

¹⁵ SEP. Programa de Quinto Grado de Educación Primaria, 9a. edición, México 1990, p. 132.

¹⁶ PALACIOS, Jesús. "Henry Wallon y la educación infantil", No. 7 Madrid, Pablo del Río, Julia 1979, pp. 29-47. En *Antología Desarrollo del niño y aprendizaje escolar*. p. 239.

sus aptitudes; de esta forma ayudará al niño a resolver las di dificultades específicas con que se encuentra en una etapa determinada y le pondrá en condiciones favorables de cara a la siguiente.

También compartimos a las finalidades del plan de Wallon que re fuerza la propuesta, en lo que concierne a formar alumnos con capacidad de acción-reflexión, los puntos son los siguientes:

"a) Asegurar a las aptitudes de cada niño el desarrollo de que son susceptibles.

b) Preparar al niño para las tareas profesionales que le son - mas accesibles y en las que podrá servir mejor a la colecti vidad."^[17]

Esto nos da elementos para proponer una alternativa de enseñanza de la historia en la que se considere esa capacidad de acción-reflexión y características psicológicas en íntima relación a los contenidos del programa.

¹⁷ *IBID.* p. 239

El programa de Ciencias Sociales señala que:

"Las Ciencias Sociales en educación Primaria favorecen en el proceso de socialización del niño como miembro de la sociedad en general y de un grupo social en particular, lo que propicia la experiencia cotidiana y amplia del estudio sistemático de su ambiente para que al comprenderlo participe activamente en las actividades que realizan los diferentes grupos sociales."^[18]

En esta área que pretende proporcionar al alumno un conocimiento objetivo del mundo en que vive, por medio de los contenidos, que organizados parten de lo conocido a lo desconocido; introduciendo en el niño un sentido de relatividad, poniendo de manifiesto que no existen verdades absolutas ya que todo conocimiento queda sujeto a revisión, examen y revaloración.

Actualmente los contenidos no presentan una gradación que responda a los niveles de desarrollo que logran los educandos en su -- proceso de maduración física, intelectual y emotiva, al mismo -- tiempo, no contribuyen a que adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos que le ayuden a formarse una -- mentalidad científica y creadora, para la búsqueda y logro de una sociedad más justa.

También es necesario que se de al alumno la oportunidad de participar en su propio aprendizaje dando sus puntos de vista, comentarios y análisis sobre los hechos históricos, apoyándose en los elementos didácticos y medios de comunicación que se tenga a mano con la finalidad de que el conocimiento parta de lo que lo rodea socialmente, con esto lograremos una juventud capaz de tomar sus propias decisiones dentro del medio social en que se desenvuelve.

Con base a lo anterior, debe ponerse en práctica una metodología en la que el alumno entrelace el conocimiento social que lo rodea, y a partir de aquí pueda entender los problemas que se pre-

¹⁸ *IBID.* p. 132.

sentan a nivel de la sociedad global como parte de un proceso --
histórico.

Con relación a la estructuración actual del programa, se considera que sus contenidos llevan al alumno a ser memorista y repetitivo de saberes, sin darle los elementos necesarios para que realice análisis y reflexiones sobre los temas; es por eso que el maestro debe esforzarse para lograr que el aprendizaje sea un debate de ideas y reforzamiento, con la finalidad de que dentro de su medio sea participativo en todos los aspectos.

REFERENCIAS CONTEXTUALES

Dentro del ámbito contextual en el que se llevará a cabo la propuesta pedagógica, es la Escuela Primaria "Carmen Serdán Alatrige" turno vespertino, ubicada en la comunidad de Alta Vista, en el Municipio de Cuernavaca; se necesita hacer mención que el -- nivel socio-económico de los alumnos del grupo de 5o. grado, es bajo y está integrado en forma heterogénea, tanto en aprovechamiento como en vivencias personales; lo cual tiene una ventaja y al mismo tiempo una desventaja, lo que fortalece a la interrelación grupal, existiendo un intercambio de opiniones entre ellos. Lo referente al número de alumnos es de 35, aunque lo ideal sería de 20 o 25 para que el proceso enseñanza aprendizaje pueda realizarse de la mejor manera posible, es decir, el maestro podría escuchar las opiniones de cada uno de los alumnos y de esta manera fomentar el diálogo abierto y participativo tanto del educando como del educador.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

"La idea de estrategia remite a las exigencias reales y cambiantes que un grupo le plantea al maestro, que requiere seleccionar, usar y adaptar los recursos personales y profesionales de todo tipo, para poder lograr resultados óptimos." [*]

ROCKEWELL Elsie

Actualmente la forma en que se lleva a cabo el proceso enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en la educación primaria, - provoca desinterés e incapacidad en los educandos para el análisis y la reflexión de los fenómenos sociohistóricos.

Una de las causas que originan este problema, es el uso de estrategias metodológicas inadecuadas, en donde el alumno se convierte en simple espectador de su aprendizaje y memorista de datos y fechas. Para transformar esto, es necesario que lo tomemos en -- cuenta como elemento activo, crítico, reflexivo y capaz de emitir juicios de análisis; con capacidad de interpretar las principales nociones que le ayudaran a ubicarse en el tiempo y en el espacio de los hechos históricos; evidentemente hace falta que los educandos adquieran nuevas bases teórico-metodológicas para llevar a cabo la enseñanza de las Ciencias Sociales con un sentido crítico y creativo. Al respecto, Margarita Pansza señala -- que:, "para aprender, es necesario aproximarse a la realidad y -- obtener de ella una lectura progresivamente más verdadera que resulta de la práctica social acción-reflexión." [19]

De esta manera el alumno reconoce su realidad, se apropia de --- ella, y de forma creativa construye su conocimiento en esa acción-reflexión de los fenómenos sociohistóricos.

En esto, el materialismo dialéctico permite al maestro partir de la realidad a un conocimiento más amplio de los fenómenos históricos, aspecto que se propone para considerar al sujeto activo y productor de la realidad social y con el objetivo de hacer un es

* ROCKWELL, Elsie. "El maestro como sujeto". Antología Sociedad y trabajo de los sujetos en el proceso enseñanza-aprendizaje. México 1988. p. 21.

¹⁹PANSZA Margarita Op.Cit: p. 85

tudio de la historia como proceso social.

Es esa realidad destaca de manera importante el diálogo abierto, que en el conocimiento de las Ciencias Sociales permite la interacción para intercambiar puntos de vista y superar prenociones y opiniones de sentido común.

La didáctica crítica nos proporciona elementos importantes para la renovación de los roles del profesor y del alumno en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La técnica y procedimientos de enseñanza que se utilizan en la impartición del conocimiento social deben ser claros y precisos, buscando de una manera práctica las metas, ya sean inmediatas o mediatas. El manejo de contenidos debe hacerse con la finalidad de inducir el conocimiento social, esta renovación en el proceso enseñanza-aprendizaje implica una concientización recíproca, es decir, tanto el maestro como el alumno asumen el papel analítico y reflexivo en dicho proceso. Es por eso que "la tarea del maestro al enseñar elementos históricos tiene dos aspectos; debe primero, elegir que enseña y después decidir como enseñar lo que -- escogió, en forma que tenga significado para los niños pequeños."^[20]

Una nueva metodología para la enseñanza de la historia, permitirá llevar a los educandos a comprender que su vida individual -- está ligada a una sociedad que ha tenido diversos cambios a través del tiempo, por lo que, se le debe proporcionar un conocimiento objetivo del mundo en que viven, ya que en este campo -- del conocimiento; los elementos se interrelacionan para formar -- sujetos más participativos a partir del medio social en que se -- desenvuelve y así logren comprender que a pesar de la diversidad geográfica y sociohistórica comparten su herencia cultural común para ello, es necesario interesarlos en el conocimiento objetivo de la Historia Patria y Regional.

El diálogo abierto puede realizarse induciendo al alumno para -- que se exprese en forma oral, narrando o comentando con sus pro-

²⁰ JAROLIMEK, John. "Las Ciencias Sociales en la educación Elemental, Editorial Pax, México 1964, p. 358.

pías palabras los hechos o acontecimientos más sobresalientes - de los últimos días, que hayan sucedido ya sea en la escuela, - colonia, Estado, etc., lo que le dará seguridad en si mismo perdiendo el temor de hablar.

Enseñar historia basándose en el diálogo abierto; permitirá lograr que los alumnos conozcan la misma, como un proceso social y realmente se conviertan en sujetos activos y participativos - de los fenómenos sociales que está viviendo su comunidad, estado, país, y en general el mundo entero; y tomando en cuenta que no todos los alumnos llegan al aula con los mismos conocimientos, habilidades, aptitudes y disposiciones.

Las estrategias que se sugieren llevar a cabo se dirigen a proponer una metodología diferente a la que señalan los libros de texto de 5o. grado en el área de historia, considerando una concepción de esta ciencia desde el punto de vista del materialismo dialéctico y la didáctica crítica.

Cabe mencionar que el manejo metodológico de los libros de texto de historia, en 5o. año ha sido solo: mmp

- a) Descriptivo; en el sentido de que solo se limita a narrar el hecho histórico.
- b) Cronológico; se plantean los hechos en sucesión de tiempos, épocas, fechas, etc.
- c) Ilustraciones; cuyas imágenes no aportan a que el niño se ubique en su realidad.

Para llegar a esto, se propone ubicar al alumno en situaciones en las que surja el diálogo y se promueva el análisis crítico y la reflexión.

El maestro requiere un cambio de actitud en el proceso educativo, en la forma de impartir esta materia, por lo que se hace necesario que se fomente el análisis através del intercambio de - opiniones de los principales hechos que suceden en su contexto social además de buscar y llevar otras fuentes que fortalezcan la reflexión y conduzcan a que el alumno vea a la historia como algo útil.

Para lograr lo anterior, al educando se le deben dar los elemen

tos que le permitan iniciar una participación más actuante en -
su aprendizaje; buscando que la interrelación maestro-alumno se
dé de una forma adecuada que le permita tener confianza en lo -
que dice y ser capaz de aceptar diversas opiniones.

UNIDAD I

EL QUEHACER DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Se propone trabajar la presente unidad a través del diálogo --- abierto y participativo entre los alumnos y el maestro, con la finalidad de que se vayan interesando en las Ciencias Sociales, -partiendo de lo conocido a lo desconocido, de lo cercano a lo le- jano; sugiriendo utilizar el método dialéctico y los medios de -comunicación como son: periódicos, libros, revistas, televisión, -etc.

Se puede inducir al educando a interesarse en el tema, mediante preguntas reflexivas acerca de los principales acontecimientos - o bien la problemática de su colonia, ciudad, país, etc., para - lo que se sugieren algunas preguntas que con la ayuda del maes- tro contestarán para reforzar su aprendizaje y la retroalimenta- ción y actualización del mismo maestro.

- + ¿Cuáles son algunos de los principales problemas que tienen tu familia y tus vecinos?
- + ¿Cuáles son los principales problemas que tiene tu colonia?
- + ¿Cuáles crees que sean los problemas más graves en tu munic- ipio?
- + ¿Dónde crees que tienen su origen esos problemas?
- + ¿Crees que es importante estar informados de lo que sucede en el mundo?
- + ¿Cómo crees que podemos intervenir para la solución de esos -- problemas?

UNIDAD II

LOS COMIENZOS DE LA CIVILIZACION

La presente unidad se iniciaría con un análisis de la evolución del hombre, desde su aparición hasta nuestros días; cómo ha cambiado históricamente; qué importancia han tenido los descubri- mientos fundamentales que los han ayudado a tener una vida más - placentera y adecuada al medio en que vive; concluyendo que el - hombre es un ser social por exelencia y por lo tanto, no puede - vivir al margen de la sociedad; de una u otra manera la sociedad se expresa en él y él en la sociedad.

Se sugiere utilizar gráficas sobre los principales descubrimientos e inventos que ha registrado la humanidad a través del tiempo. Se proponen las siguientes preguntas reflexivas:

- + Cómo fue la vida social del hombre en su aparición sobre la tierra?
- + Cómo fue la vida social del hombre en la Edad Media?
- + De qué forma ha cambiado la vida social del hombre desde esa época hasta la actualidad?
- + Qué diferencias sociales existen entre cada una de aquellas épocas y la actualidad?
- + Hacer una comparación y una reflexión de las diferentes teorías de la aparición del hombre sobre la tierra y por escrito redacten su propia explicación.

UNIDAD III

APORTES DE LAS GRANDES CULTURAS

Independientemente de que los alumnos conozcan los hechos históricos importantes y necesarios, es fundamental que lleven a cabo reflexiones y análisis sobre las aportaciones culturales que nos legaron los pueblos de la antigüedad, ya que de una u otra manera influyen en la actualidad.

Las ilustraciones y mapas se utilizarán como introducción y evaluación de su aprendizaje.

El alumno; además de localizar geográficamente a la cultura de la que se está hablando, desde ubicarla en el tiempo y el espacio; algunas preguntas que se sugieren son las siguientes:

- + ¿Por qué son importantes las aportaciones culturales de los pueblos de la antigüedad?
- + ¿Cuáles crees que son las principales aportaciones de los pueblos mesopotámicos?
- + ¿Cuáles son las principales aportaciones de los pueblos Fenicios, Chinos, etc?

Llegará a concluir sobre la identificación de la importancia de cada una de las aportaciones culturales a la humanidad y a nuestra realidad social.

UNIDAD IV
SURGEN GRANDES IDEAS

El alumno comprenderá cómo y por qué fueron surgiendo las ideas científicas, filosóficas, religiosas artísticas, etc. y el papel que ha jugado en la vida del hombre.

Analizará todo el legado cultural y político que nos dejaron los Griegos y los Romanos. Las preguntas que se harán y que motivará a que el alumno formule otras en base a sus conocimientos anteriores y al mismo tiempo sea capaz de realizar planteamientos y conclusiones; son las siguientes:

- + Qué religión practicaron los Griegos y Romanos?
- + Qué significado le dieron a la palabra Democracia?
- + Se practica realmente la democracia en nuestro país?
- + Has participado en una elección?
- + Son necesarias las Leyes y Normas? Por qué?
- + Cuáles son los beneficios que nos legó el Derecho Romano?

También se utilizarán proyecciones de películas sobre la vida de los Hebreos, Griegos, Romanos e Hindués, ya sea como introducción o retroalimentación, para que los alumnos tengan un panorama más amplio sobre dichas culturas que sobresalieron en varios aspectos y que perduran hasta nuestros días. Es necesario que -- lleguen a la conclusión de que aunque el pasado se expresa de -- alguna manera, en el presente la historia no se repite.

UNIDAD V
LAS IDEAS RELIGIOSAS RIGEN LA VIDA

Una de las finalidades de esta unidad, radica en que los alumnos realicen cuadros comparativos entre las Instituciones políticas y educativas y la iglesia, en los siglos V al XV y las que tienen en la actualidad y lleguen a deducir la importancia de aquellos cambios.

Para el estudio de estos temas se partirá de su propia realidad; hablará de las religiones que conoce para pasar al análisis de la Cultura Arabe y su herencia, expresada en los números arábigos y la arquitectura.

En el tema de las Cruzadas, es necesario que el alumno deduzca - las verdaderas causas de esta guerra; por ejemplo: en la reciente Guerra del Golfo Pérsico, existieron causas ocultas que los medios de comunicación no dieron a conocer, por lo tanto, se ignoran, y así en otras confrontaciones que se han sucedido a través de la historia.

De aquí que la importancia de las Ciencias Sociales parta del -- análisis crítico de los hechos históricos que se lograrán a través de la investigación documental realizada por maestros y alumnos para ayudar a éste a formarse su propio criterio.

UNIDAD VI

LA HERENCIA CULTURAL Y EL MUNDO MODERNO

Es necesario el análisis y reflexión para deducir la importancia que tuvo y ha tenido el Renacimiento en la vida del hombre y su repercusión en la actualidad.

Debe analizarse también el beneficio o prejuicio que tuvieron -- los descubrimientos geográficos en el cambio de la sociedad y -- que dieron paso a la historia moderna.

Con estos temas puede realizarse un análisis exhaustivo y una -- crítica sobre la trascendencia de México y el contacto que ha tenido con la cultura Española y el mundo en general, y de esta -- forma el alumno deducirá la influencia cultural de otros pueblos en nuestra sociedad.

UNIDAD VII

LOS EUROPEOS IMPONEN SU CULTURA

Puede iniciarse esta unidad utilizando recortes de periódicos o revistas sobre política, economía y cultura en general, de países americanos, sobre todo de Estados Unidos, para que el alumno haga una comparación entre ellos y reflexione sobre la influencia que ha tenido su cultura y al mismo tiempo concluir si ha sido benéfica o perjudicial.

Con estas bases los educandos comprenderán, con la ayuda del -- maestro y a través de investigaciones, la influencia de las colonizaciones Europeas sobre países débiles a los que han explotado y al mismo tiempo realizarán un diálogo en donde ellos propongan

posibles alternativas para que México avance cultural y económicamente.

A partir de aquí, se espera que sepa analizar la importancia y trascendencia histórica que tenga, por ejemplo, el Tratado de Libre Comercio entre México, Estados Unidos y Canadá.

CONCLUSIONES O RECOMENDACIONES

Las conclusiones a que se llega al finalizar el presente trabajo son las siguientes:

1. Debe realizarse el proceso enseñanza-aprendizaje de otra manera, por lo cual, podemos partir de su propio contexto social y de la realidad en que se desenvuelve el educando, brindándole la confianza necesaria para que sea capaz de establecer su capacidad crítica y reflexiva.

2. Deben cambiarse las formas de enseñanza por otras acordes -- con la sociedad que evoluciona día a día y por lo tanto, propiciar que existan sujetos activos, no pasivos o simples receptores del conocimiento.

3. Realizar estrategias metodológicas que lleven a concebir la historia como proceso social y dinámico donde el alumno es sujeto y objeto de conocimiento.

4. Conducir una práctica docente que permita al alumno aportar - sus críticas y comentarios, con lo que se está fomentando el diálogo abierto y participativo, buscando despertar el interés hacia las Ciencias Sociales en general y la historia en particular

5. Se deben utilizar medios didácticos que estén de acuerdo con sus intereses y necesidades de los educandos, tales como: la televisión, periódicos, medios audiovisuales, revistas con contenido de análisis políticos, económicos y culturales, libros complementarios, etc.; para que los educandos reflexionen sobre los -- procesos sociales.

6. Llevar a cabo análisis críticos de textos históricos en una forma permanente y constante, buscando que los alumnos tengan la práctica de esta actividad y vayan mejorando en forma paulatina sus reflexiones sociales.

7. Cambiar las formas de enseñanza tradicionalista, memorística, cronológica y enajenante, por otras que hagan que el alumno sea participativo, analítico, crítico, reflexivo y sobre todo, participe de su propio aprendizaje.

8. Preparar al educando de tal manera que someta al análisis crítico cada lectura o conocimiento que reciba de los demás.

La Modernización Educativa nos da la razón porque se propone reorientar la Educación Básica desde el punto de vista metodológico y sus contenidos programáticos. En su contexto, las Ciencias Sociales adquieren relevancia, según lo reconoce la Profesora Elba Esther Gordillo,; Secretaria General del SNTE, quien sostiene:

"La reformulación acabaría con los actuales Planes y Programas de Estudio, con casi 20 años de haber entrado en vigor. En primaria, por ejemplo, se fortalecerá el ejercicio de la lectura, la escritura y la expresión oral; reforzará el aprendizaje de las matemáticas y, de plano abandonará el enfoque de la lingüística estructural, restablecerá el estudio sistemático de la historia, la geografía y el civismo; hará énfasis en el cuidado de la salud y de la protección del Medio Ambiente." [21]

²¹ VERA, Rodrigo, "Los maestros estrenan Patronos", En Revista -- Proceso No. 812 del 25-05-92. p. 9.

PERSPECTIVAS DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

Las posibilidades de aplicación en otros contextos, de la presente propuesta, se consideran variables en toda la Educación Primaria, ya que si desde el primer año se le da al educando las nociones fundamentales para interesarse en el estudio del medio social en que se desenvuelve, tendrá las bases para que en los siguientes años escolares vaya mejorando su conocimiento sobre lo social y cuando llegue a realizar estudios posteriores ya sea un sujeto crítico, activo y participativo.

Por eso, es indispensable que los maestros utilicen nuevos métodos, procedimientos y técnicas adecuadas para alcanzar los objetivos propuestos, como la de lograr una educación integral y, la de cambiar la forma de pensar y de actuar del educando acorde al ritmo de los cambios de la propia sociedad.

Deben de tenerse fundamentos pedagógicos y psicológicos de acuerdo a la pedagogía moderna en las Ciencias Históricas, dejando a un lado la forma tradicional de ver la historia, con la metodología cronológica y enajenante que ha ocasionado alumnos acriticos carentes de iniciativa y de análisis de los hechos históricos, y lo que es más preocupante, el poco interés que se manifiesta -- hacia esta materia, de lo cual resultan sujetos faltos de capacidad en el momento de emitir juicios analíticos del mundo que lo rodea y al mismo tiempo les dificulta la comprensión de los cambios sociales que se están originando en esta nueva sociedad.

Esta propuesta ya se empezó a poner en práctica y se ha obtenido resultados satisfactorios en el proceso enseñanza-aprendizaje. - Lo anterior se ha realizado en forma permanente, pero es necesario que todos los maestros se interesen en el logro de los objetivos propuestos, ya que si en un grado se lleva a cabo y en --- otro no, se trunca el proceso dinámico y se dificulta la continuidad en la formación integral del alumno.

La mejor manera de evaluar los resultados de la propuesta, es -- a través de conocer los cambios de conducta y mentalidad de los alumnos a la hora de analizar e interpretar los problemas socia-

les, siendo elementos creativos y dinámicos en cualquier ámbito donde se desarrollan como miembros de la sociedad.

BIBLIOGRAFIA

- 1.- ARREDONDO, Galván Martín, Placencia Gómez Javier, Pico Contreras. "Manual de Didáctica de las Ciencias Históricas Sociales". Editorial Centro de Didáctica UNAM, México 1972, - pp. 149.
- 2.- BROM, Juan. "Para comprender la Historia". Editorial Nuestro Tiempo, 32a. edición pp. 171.
- 3.- CARDOSO, F. S. Ciro. "Los Métodos de la Historia". Editorial Enlace Grijalvo, México 1983, pp. 439.
- 4.- CLAUSS, G. H. Heibsch. "Psicología del niño escolar". Colección Pedagógica. Editorial Grijalvo, México 1977, pp. 186.
- 5.- COLINSWOOD R. G. "Idea de la Historia". Editorial Fondo de Cultura Económica, México 1979, pp. 307.
- 6.- ENEP, Acatlán. "Introducción a la Epistemología". 2a. edición, México UNAM, pp. 69.
- 7.- HUIZINGA, Johan. "El Concepto de la Historia". Editorial Fondo de Cultura Económica, 28a. edición pp. 451.
- 8.- KIRN, Paul. "Introducción a la Ciencia de la Historia". Editorial Unión Tipográfica", pp. 143.
- 9.- PANSZA, González Margarita, Pérez Juárez Esther Carolina, - Morán Oviedo Porfirio. "Fundamentación de la Didáctica", -- Tomo I. Editorial Gernica, 5a. edición pp. 228.
- 10.- REGIONAL del Sur. Suplemento de lectura 16-07-92, pp. 26.
- 11.- REVISTA Proceso No. 812, Marzo de 1992, pp. 65.

- 12.- SEP, Programa de Quinto Grado de Educación Primaria, 9a. -- edición, pp. 298.
- 13.- UPN, "Antología, Sociedad y Trabajo de los sujetos en el - proceso enseñanza-aprendizaje". Editorial SEP, México 1988, pp. 267.
- 14.- UPN, "Antología de lo Social en los Planes de estudio de la Educación Preescolar y Primaria". Editorial SEP, México --- 1988, pp. 267.
- 15.- UPN, "Desarrollo del niño y aprendizaje escolar". Editorial SEP. México 1988, pp. 367.
- 16.- VAZQUEZ, De Knauth, Josefina. "Historia de la Histografía". Biblioteca SEP, pp. 174.

ALGO DEL MESTRO = O GUIA DEL MESTRO
MESTRO