

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

**AUTOCONCEPTO EN EL
AMBITO ESCOLAR**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:

LICENCIADO EN PSICOLOGIA EDUCATIVA

P R E S E N T A:

GABRIELA GONZALEZ MALPICA

Asesorado por: Lic. Rosa María González

MEXICO, O. F.

MARZO, 1993

EL AUTOCONCEPTO EN EL ÁMBITO
ESCOLAR

**Trabajo que realiza Gabriela
González Malpica para obtener
el grado de Licenciado en
Psicología Educativa
Asesorado por Lic. Rosa María González**

UPN, 1993.

A mis padres y hermanos,
por su apoyo y ejemplo
los admiro y quiero como
a nadie en el mundo.

A ti LIZ, gracias por
vivir conmigo.....
gracias por enseñarme
el camino al encuentro
de mi conciencia, mi alma,
mi cuerpo y mi ser. Con
todo mi corazón para mi
"GRAN " amiga.

MTE

A la Lic. Rosa María González,
por su energía, enseñanza y
orientación transmitida.

Gracias a todos los seres
que han compartido conmigo
un tiempo y un espacio
de su vida.

INDICE

INTRODUCCIÓN

I. REZAGO EDUCATIVO EN MÉXICO

II. AUTOCONCEPTO

- 2.1. Antecedentes históricos.
- 2.2. Ubicación del autoconcepto.
- 2.3. Pilares del autoconcepto.
- 2.4. Dimensiones del autoconcepto.

III. AUTOCONCEPTO Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ADOLESCENTE

- 3.1 Autoconcepto en la adolescencia.
- 3.2. Bajo rendimiento escolar.

IV. LOS TESTS PSICOLOGICOS

- 4.1. Medición en psicología.
- 4.2. Escala de Autoconcepto de Tennessee.

V. METODOLOGIA

- 5.1. Procedimiento.
- 5.2. Sujetos.
- 5.3. Instrumentos.
- 5.4. Escenario.

VI. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

VII. COCLUSIONES

VIII. LIMITACIONES

IX. BIBLIOGRAFIA

INTRODUCCION

Uno de los motivos que me llevaron a realizar este trabajo, fue por un lado mi interés teórica tanto en el tema del autoconcepto como en el de la adolescencia, ya que considero que tanto teórica como vivencialmente son fundamentales para la comprensión del ser humano.

Otro de los motivos fue que durante un año tuve la oportunidad de trabajar directamente con adolescentes y sus padres en el Hospital Psiquiátrico Infantil y me pude percatar que gran porcentaje de los adolescentes que llegan aquí ,llegan remitidos por sus profesores correspondientes debido a su bajo rendimiento escolar .

Junto con sus “motivos de consulta” relataban, tanto ellos como sus padres, historias largas, que resultaban de gran similitud en cuanto a las constantes frustraciones en escuelas, generalmente desde los primeros años de primaria ,otros incluso desde más pequeños.

Era muy común observar el escepticismo y la desesperanza en los muchachos, la desesperación y la fatiga en muchos de los padres, pues la historia académica había sido siempre de constantes materias reprobadas, repeticiones de año, cambio de escuela, etc.

Al tener como condición para su aceptación de nuevo a la escuela asistir al departamento de Psicología del Hospital, para la aplicación de un estudio psicológico, me pude dar cuenta por medio de las pruebas psicológicas que yo misma aplicaba que en ellos era siempre evidente la imagen empobrecida de sí mismos, sus profundos sentimientos devaluatorios de insuficiencia, así como sus grandes esfuerzos por compensar esta imagen, por superar esta sensación de empobrecimiento e inferioridad.

El presente trabajo tiene como objetivo estudiar la relación del autoconcepto con algunos aspectos del ámbito educativo, dentro del diseño de la investigación, la relación del autoconcepto con: rendimiento escolar y con el sexo y, fuera del diseño de la investigación,

la relación del autoconcepto con: edad, escolaridad del padre y/o responsable de la familia y con la inteligencia. Todo durante la etapa de la adolescencia

En el primer capítulo se intenta plantear algunos de los aspectos de la problemática educativa del rezago educativo, por circunscribirse dentro de este marco el problema de la reprobación escolar.

En el segundo capítulo se presenta una revisión teórico conceptual acerca del autoconcepto, se exponen sus orígenes, su ubicación dentro de la psicología; así como también las bases sobre las que se construye y las áreas que abarca.

Dentro del capítulo tercero se revisa de manera general lo que es la formación del autoconcepto propiamente dentro de la adolescencia, así como también las causas que generan el bajo rendimiento escolar en el adolescente.

Finalmente se concluye con una revisión teórica acerca de los tests psicológicos, su medición y validez, para posteriormente hablar del instrumento psicodiagnóstico que se utilizó para medir el autoconcepto.

La segunda parte del trabajo abarca la metodología, análisis e interpretación de los resultados y las conclusiones obtenidas a partir de la muestra.

Avanzar en los conocimientos de la problemática educativa permite conocer sus orígenes y con esto poder plantear soluciones. Lograr disminuir el rezago educativo en nuestro país nos permitirá avanzar hacia un mejor desarrollo social, económico y cultural.

CAPITULO 1

REZAGO EDUCATIVO EN MEXICO

La evolución del rezago educativo en nuestro país es alarmante. Cada año los índices de deserción, reprobación y no inscripción son más difíciles de erradicar, se calcula que hasta dentro de veinte años será posible eliminar en, buena parte, el rezago educativo en nuestro país (Fuentes M, 1989).

La reprobación escolar, en especial, esta considerada como uno de los orígenes de la marginación escolar, es uno de los motivos por los que la matrícula de primaria no se conserva y por consiguiente menos aún la de secundaria; sobre todo ahora que el actual gobierno la decreto como obligatoria .

Si se considera que la escolaridad “amplía” las posibilidades de Incorporación al mercado de trabajo y que en la actualidad debido al auge de desarrollo económico por el que atraviesa el país, en los grupos escolares intermedios (secundaria), las posibilidades están medidas por una serie de factores externos e internos (Fuentes M, 1989).

Factores Internos

- a) Factores estructurales y operativos --Existencia de escuelas incompletas --La propensión a desertar de los alumnos --Discontinuidad del trabajo escolar.
- b) Procesos de enseñanza-aprendizaje --Relacionado con los aspectos de contenido, métodos y objetivos de la educación, y por otra parte el funcionamiento mismo de la institución escolar.

Factores externos

- a) Condiciones socio-económicas y culturales de la familia --Necesidades de trabajo del alumno.
 - Falta de medios para asistir a la escuela.
 - Deficiencias nutricionales.

--Valor asignado a la escuela.

Existen ciertas condiciones que ayudan a eliminar el rezago educativo ,como mejorar la calidad del maestro y de los demás factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje; por eso se deben realizar investigaciones que contribuyan a estudiar más a fondo, cuáles son esas condiciones ,qué es lo que las origina y lo más importante cómo solucionarlas. Por eso la motivación que guía este trabajo es, tratar de abordar uno de los aspectos que, anteceden ala reprobación escolar, el bajo rendimiento escolar.

Es importante hacer mención de algunas consideraciones sociales y emocionales relacionadas con el rendimiento escolar. De acuerdo a Bricklin P. (1975) ,existen diferentes causas del bajo rendimiento escolar, desde las físicas, “ciertos defectos en la vista o en el oído”, causas pedagógicas o del método de enseñanza.;causas sociológicas, por ejemplo el niño se desvía de sus estudios porque en su ambiente se subestima la educación y por último las causas psicológicas, el niño no puede dar un rendimiento satisfactorio por culpa de determinadas actitudes emocionales conflictivas ...Siendo las causas más frecuentes las últimas, según esta autora, por lo menos un 80 % de los escolares de rendimiento insuficiente se deben alas tensiones emocionales. En México aproximadamente del 15 al 40 % del total de la población estudiantil se integra de niños con bajo rendimiento escolar, por lo que se deduce la magnitud del problema (INEGI,1991).

Los motivos de orden psicológico que provocan este problema son vastos, pero siendo la mayoría originados en el propio hogar del educando -desintegración familiar, padres inadecuadamente preparados o con personalidad patológica acentuada, etc.-o en las relaciones defectuosas del adolescente con su medio ambiente social, en general, y con el de la escuela en particular.

El bajo rendimiento escolar va acompañado de problemas emocionales y alteraciones de conducta y afectan especialmente el autoconcepto del muchacho, según investigaciones realizadas (Reid y otros, 1981) .Lo anterior es importante considerarlo al estudiar al adolescente, ya que la adolescencia como tal, se caracteriza por ser una etapa de búsqueda

de identidad ,que puede llevar al muchacho ante severos estados de frustración ;el hecho de tener un auto concepto deteriorado por el agravante del bajo rendimiento escolar ,puede predisponer al muchacho a buscar su identidad en los aspectos negativos como el alcoholismo ,drogadicción, suicidio , etc., que constituyen también problemas de educación en nuestro país.

Una actitud positiva respecto de la percepción que se tiene y que tienen los demás acerca de la propia persona en todos los aspectos de la vida, es uno de los determinantes más importantes de un ajuste exitoso en la vida.

El autoconcepto que cada individuo tiene de sí mismo está en el corazón de su pensamiento, motivación y conducta. En gran medida determina la forma en que un adolescente percibe a sus amigos, a su familia, su vocación potencial y otros aspectos de su vida.

Lo que se persigue con el presente trabajo es investigar la relación que existe: primero entre autoconcepto y bajo rendimiento escolar debido a lo explicado anteriormente y por otro lado entre el autoconcepto y el sexo, ya que en otras investigaciones (La Rosa, 1986) se ha observado que existe una estrecha relación entre ser hombre o mujer y la consolidación del autoconcepto. Teóricamente se ha sostenido que son las mujeres quienes adquieren un autoconcepto mejor definido a edades más tempranas que los varones. Por eso es interesante contrastar si esto se cumple dentro de esta muestra.

También se pretende fuera del diseño de Investigación (por cuestión de recursos y con fines exploratorios), obtener información que permita observar la relación del autoconcepto con otras variables que se han reportado, en otras investigaciones mexicanas, se presentan concomitantes al fenómeno descrito, como son la relación entre:

- 1.-El autoconcepto y la edad; en otro estudio (Díaz, 1988) reporta que ha mayor edad existen mayores posibilidades de poseer un autoconcepto elevado de sí mismo debido según dice a que "la consumación del periodo de la adolescencia proporciona al adolescente

los elementos indispensables para la definición de su identidad"

2.- El autoconcepto y la escolaridad del padre y/o responsable de la casa, en una investigación realizada por Recarte (1983), se encontró una fuerte relación entre el nivel cultural de los padres en relación con el autoconcepto. Aunque hay que tomar en cuenta que en este estudio la muestra estuvo conformada por adolescentes de clase alta, por lo que es interesante investigar en que medida el nivel socioeconómico modifica o no los resultados.

3.-El autoconcepto y la capacidad intelectual; lo que han encontrado hasta el momento Reynolds (1988) Tobocyk (1986) y Lévy (1984), es que la capacidad intelectual dota al adolescente de elementos para analizar sus propias conductas, lo que le permite hacer insight y poder aceptarse tal y como es .

Es importante contrastar que tanto concuerdan los datos obtenidos en esta muestra con los de investigaciones precedentes. La población estudiada esta compuesta por alumnos de secundaria, de una zona del Estado de México y que pertenecen aun nivel socioeconómico bajo. Además el presente trabajo intenta aportar algunos conocimientos sobre el autoconcepto de adolescentes con bajo rendimiento escolar, que permitan abordar directamente el problema en escuelas que es en donde diariamente los maestros se enfrentan a ello, para que se contemple no únicamente el aspecto pedagógico de los alumnos, sino también el emocional, por lo que los resultados del presente trabajo, podrían contribuir a la elaboración de programas y actividades que tengan como objetivo principal, reforzar el autoconcepto de estos alumnos y con esto mismo contribuir a disminuir el bajo rendimiento escolar.

CAPITULO 2 EL AUTOCONCEPTO

2.1. Antecedentes Históricos

El interés despertado por los estudios sobre el Yo, dió lugar a un marcado desarrollo en la psicología, en una de las dimensiones del Yo que es el autoconcepto.

Por un lado la escuela psicoanalítica, con Hartman y Erikson, dió una nueva visión de lo que significaba el Yo dentro de la personalidad. Por otra parte la escuela americana representada por Allport, James y Combs; aportan nuevos datos a la teoría del Yo. Pero no es sino hasta C. Rogers, con la corriente humanista, quien dirige la atención del primitivo sí mismo a la noción actual de autoconcepto.

En 1965 el Dr. Williams Fitts inició uno de los programas más completos de investigación sobre autoconcepto. Una de sus primeras contribuciones ha sido el desarrollo y estandarización de la Escala Tennessee de Autoconcepto, quizá la más confiable que tenemos hasta ahora para la medición del mismo. El programa de Fitts a 10 años de duración abarca no solo el desarrollo de formas de medición, sino también busca dar respuesta a las muchas interrogantes que nos presenta todavía el autoconcepto como por ejemplo: el autoconcepto en relación a la adaptación; los factores que contribuyen al desarrollo del autoconcepto y cómo se puede predecir la conducta partiendo de él. Uno de los incisos de su programa contempla las causas que motivan cambios en el autoconcepto, experiencias vitales como matrimonio, divorcio paternidad, etc. y experiencias creadas para aumentar la autoconciencia .

Fitts señala "sabemos ahora que la gente con un autoconcepto distorsionado tiene más dificultades en la vida, y sabemos también que la psicoterapia trata que la gente desarrolle una autoconciencia más realista, aceptándose tales como son " (Fitts,1965).

Hasta ahora la investigación del autoconcepto ha abarcado tanto el campo normal como la psicopatología.

Sabemos que se han efectuado estudios del autoconcepto en adolescentes sin embargo, desgraciadamente, no contamos con fuentes de información más cercanas. Uno de los estudios más parecidos a éste es el de Dafna Fainholz (1988), en donde se investigó la relación del autoconcepto en adolescentes varones de clase alta, con los problemas de aprendizaje, concluyendo lo siguiente:

---El autoconcepto de los adolescentes con problemas de aprendizaje mejora cuando estos reciben tratamiento pedagógico para mejorar su rendimiento escolar.

---Es necesario elaborar programas preventivos para que los maestros ten el curso de su preparación profesional, conozcan la influencia que sus evaluaciones pueden ejercer sobre la formación del autoconcepto del adolescente.

---Finalmente, se requiere elaborar proyectos de intervención encaminados a mejorar el autoconcepto de los adolescentes que tienen dificultades para aprender.

2.2 Ubicación del Autoconcepto

A pesar de que el término Yo es usado en casi todas las escuelas de psicología, a menudo su significado es confuso. Frecuentemente se usan indistintamente los términos Ego, Yo y si mismo.

Como el autoconcepto debe ser considerado una función del Yo analizaremos brevemente los términos que más usualmente causan confusión.

A) EL EGO

El término Ego es usado casi con exclusividad por la teoría psicoanalítica .Designa una de las tres estructuras mentales que forman la personalidad de acuerdo con dicho sistema. El grupo de funciones que denominamos ego comprende aquellas que en un grado importante tienen que ver con la relación del individuo y su medio ambiente (Brenner, 1972)

Algunos psicoanalistas como Federn utilizan el mismo término Ego en dos sentidos distintos. Uno de ellos se refiere al sistema Yoico o sistema del Ego, es decir la hipotética organización psicológica responsable del pensamiento y el sentimiento. El otro corresponde al yo como sí mismo (Bellack, 1962)

Las funciones que forman parte de la estructura que llamamos Ego son las siguientes:

a) Contacto e Interpretación de la realidad:

El Yo se encarga de establecer las relaciones con la realidad y al éste percibirla ,le permitirá conocerla y dominarla (Brenner,1972).

b) Regulación y Dominio sobre los impulsos:

El Ego es el encargado de lograr un equilibrio entre las fuerzas impulsivas y las restricciones del Súper Yo para lograr la gratificación adecuada de los impulsos.

c) La elección y mantenimiento de las relaciones con los objetos:

El término objeto se utiliza para designar personas o cosas del ambiente exterior que tienen importancia psicológica en la vida psíquica de la persona, sean tales cosas animadas o inanimadas. Del mismo modo la frase relaciones con los objetos, se refiere a la actitud y comportamiento con respecto a tales objetos (Brenner, 1974). El Ego es el encargado de la elección y mantenimiento de las relaciones con los objetos en función de las necesidades básicas .

d) Manejo de los Procesos de Pensamiento:

Estos procesos pueden subdividirse en dos, el pensamiento de proceso primario (característico del Yo inmaduro) y el pensamiento de proceso secundario regido por las leyes de la sintaxis y la lógica (característico del Ego relativamente maduro) (Bellak, 1962).

e) Utilización de las Funciones Defensivas:

Este tipo de funciones ayudan al Ego a oponerse a la emergencia de un impulso del Ello, cuando considera que la liberación de dicho impulso creará una situación de peligro. El Ego puede utilizar y usar todos los procesos de su formación y función normal con fines defensivos.

1) Funciones de Síntesis:

Este tipo de funciones implican la capacidad de unir, ligar y crear. Bellak afirma que podría interpretarse como la capacidad del Ego de formar "gestalten". Dentro de esta

función sintetizadora u organizadora como la llama Hartmann queda incluida la homeostasis somática y el concepto de ajuste desde el punto de vista psicológico.

B) EL SI MISMO O SELF

"Siempre que este pensando, al mismo tiempo estaré consciente del sí mismo y de mi propia existencia" dice Williams James en su estudio sobre el self (Gordon, 1969).

William James inicia dentro de la psicología norteamericana la distinción del "I" es decir del Yo como conocedor y el "Me" ó yo empírico que es la suma total de todo lo que el hombre puede llamar de él; no sólo su cuerpo y sus facultades mentales, sino también su ropa, su casa sus ancestros, amigos, etc..

Los constituyentes de este sí mismo que es el "Me" incluyen para James el Yo material, el yo social y el yo espiritual, la autoapreciación de la persona y los sentimientos y emociones que le van unidas; la forma en que ella se ve a sí misma y trata de mantener el propio equilibrio (Gordon, 1969). Esta forma de enfocar el sí mismo incluye directamente la noción actual de autoconcepto.

"Hoy recuerdo algunos de mis pensamientos de ayer y mañana abordaré algunos de mis pensamientos de ayer y de hoy ,estoy seguro de que son pensamientos de una misma persona " (Allport,1965). Para él el sentido de identidad y la estima propia son la base del sí mismo. Cuando el sí mismo o self es el objeto del conocimiento y sentimiento lo llama propium. Dentro del propium de Allport se encuentra el autoconcepto.

Para la escuela del Self, el Ego significa la porción de la personalidad en la cual el sí mismo ha identificado sus mayores valores y su capacidad de ajuste. El sí mismo abarcaría el resto de la personalidad. El Ego representa pues el acervo de valores en los cuales el sí mismo encuentra su seguridad y la posibilidad de éxito (Allport, 1965).El sí mismo se ve afectado por el Ego y puede entrar en conflicto con él desde éste punto de vista el Ego coincide con el Súper Ego de la escuela psicoanalítica.

Para Erikson lo que el Yo refleja cuando ve o contempla el cuerpo, la personalidad y los roles a los que está vinculada para toda la vida -sin saber donde estaba antes y dónde estará después -son los diversos sí mismos que integran nuestro sí mismo compuesto .

El Yo (Ego) salvaguarda nuestra existencia coherente, filtrando y sintetizando todas las impresiones, recuerdos, etc., que tratan de penetrar en nuestro pensamiento y exigen nuestra acción, y que nos aniquilarían si no estuviesen clasificados por un sistema confiable de protección. Este yo es inconsciente, percibimos su actividad pero nunca el yo mismo. El yo es inconsciente, percibimos su actividad pero nunca el yo mismo. El Yo (Identidad) es totalmente consciente y somos verdaderamente conscientes sólo hasta donde podemos decir

Yo con absoluta certeza. Es la ratificación verbal de acuerdo con la cual yo siento que soy el centro de la percepción en un universo de experiencia,"de que estoy vivo, que yo soy la vida. (Erikson, 1971).

Resumiendo, creemos entender por Yo el concepto de identidad del ser humano que persiste como entidad ontológica a través de su vida. El autoconcepto forma parte de ese Yo, estrechamente vinculado con el Ego y los diversos sí mismos de la personalidad. El autoconcepto es lo que yo sé de mi propio Yo.

C) EL AUTOCONCEPTO

Hemos situado el autoconcepto como uno de los factores del Yo ,estudiaremos ahora en que consiste .

Rogers define el autoconcepto como una configuración organizada de percepciones acerca de sí mismo, que son parcialmente conscientes .Está compuesto por percepciones de las propias características y habilidades, los preceptos y conceptos de sí mismo en relación a los otros y al ambiente; Los valores que son percibidos y asociados con experiencias y objetos y las metas e ideales que perseguimos ya sean positivos o negativos.

Toda persona tiene un concepto de sí como única y diferente de cualquier otra.

Camila Anderson señala que el autoconcepto está compuesto por muchas partes y cada una de ellas es concebida como estructura y como función al mismo tiempo. Afirma también que en el área física valoramos cada órgano dándole un significado muy personal de acuerdo con la cultura y experiencia; el corazón; por ejemplo, es frecuentemente sobrevalorado en nuestra cultura. Igualmente desde el punto de vista psicológico cada actitud ó acción adquiere un valor; estos valores pueden ser positivos o negativos. Sin embargo para cada "mala" porción del autoconcepto existen otras buenas, que son enfatizadas para sostener la integridad psicológica (no soy bonita, pero al menos soy honesta),(Hamachek,1965).

El autoconcepto incluye un componente perceptual: la forma en que una persona se percibe a sí misma se ha formado a través de las impresiones que los otros tienen de ella.

También incluye un componente conceptual, es decir los conceptos que tiene de sus características, habilidades, recursos, aciertos, fallas y limitaciones; y la concepción de su pasado y de su futuro.

Aparece también un componente de actitudes, que incluye los sentimientos acerca de sí, sus actitudes frente a su status actual y frente a sus prospectos futuros (Hamachek, 1965)

El autoconcepto incluye pues, no solamente el conocimiento de "lo que soy" sino también de lo que quiero ser y de lo que debo ser. Así permite a la persona tener una concepción coherente y unificada de sí misma, lo que le da la posibilidad de manejarse más adecuadamente en su ambiente.

Casi todas las funciones del Ego guardan una estrecha relación con el autoconcepto.

El contacto con la realidad y la interpretación de la misma nos proporciona un marco de referencia que nos ubica en una situación determinada. La percepción adecuada del

ambiente favorece la formación del esquema corporal, asiento de nuestro Yo físico. La interpretación de la realidad lleva a la formación de una serie de conceptos acerca de la misma (yo social), de normas que seguir y formas de comportamiento para con los demás (yo moral). La regulación y dominio sobre los impulsos, permiten un autocontrol que es básico para vivir en sociedad; así mismo por la cultura aprendemos formas de satisfacer dichos impulsos de manera que sean socialmente aceptables (yo moral y social). El mantenimiento de las relaciones objetales proporciona la base de la autoestima. El manejo de los procesos de pensamiento hace posible la comunicación humana, tan importante en el manejo de la autoestima, como en nuestras relaciones con los demás.

La función individual del autoconcepto es la de dar una dirección estable a la acción, proporcionando un criterio selectivo a las consecuencias sociales ya las reflexiones del Ego. (Gordon, 1969) La mayoría de los autores están de acuerdo en señalar que el autoconcepto es aprendido. Gran parte de este aprendizaje proviene de la observación de las reacciones de otras personas. Quizá de todas, las más importantes sean las apreciaciones que del niño tienen sus padres. Baugham y Welsh citados (citados por Blanca Álvarez, 1965), señalan: "el niño aprende a verse a sí mismo, observando como otra gente reacciona hacia él"; en esta forma establece las bases de su autoconcepto.

La influencia de los padres en el desarrollo del autoconcepto ocurre durante toda la infancia ya diferentes niveles. Ellos contribuyen con su afecto a sostener el nivel de autoestima del niño y lo proveen de patrones de conducta y roles que pasan a formar su Yo social. Así mismo lo confrontan con la realidad y establecen normas para la convivencia con los demás. Lo aceptan ó no, alientan sus progresos o los extinguen saben reforzarlos o los desalientan. De manera a través de estas actitudes paternas el niño va formándose un concepto de lo que él es .

De acuerdo con esto podemos esperar que la persona que cree que sus padres lo valoran positivamente, será seguro de sí mismo y tendrá un buen autoconcepto.

No podemos considerar el autoconcepto como estático, especialmente durante la infancia -,es dinámico y cambia en relación con las circunstancias del medio ambiente; al terminar la adolescencia es más estable y sufre sólo ligeras modificaciones en la edad adulta.

2.3. Pilares del Autoconcepto

El autoconcepto se basa en la identidad de la persona y alcanza su desarrollo gracias a dos fenómenos propios del ser humano: la autoconciencia y la autoaceptación.

La identidad proporciona al individuo la noción de que el permanece siendo en el tiempo y en espacio. La autoconciencia le permite tener el conocimiento, aunque parcial de lo que es, y la autoaceptación, que implica mayor madurez, lo que le hace estar de acuerdo con lo que es.

La identidad, la autoconciencia y la autoaceptación vienen siendo pilares sobre los cuales descansa el autoconcepto y serán significativos en cualquier área del mismo.

A) IDENTIDAD

Aún Erikson, que ha sido el teórico más notable acerca de la identidad, se niega a dar una definición a este concepto. Para él la identidad debe ser considerada como un proceso ubicado en el núcleo del individuo y en el núcleo de su cultura comunal (Erikson, 1971). Según este proceso el individuo se juzga a sí mismo a la luz de lo que percibe como la manera en que los otros lo juzgan a él comparándolo con ellos, por otra parte juzga la manera como es juzgado. Este procesos es inconsciente y solo en ocasiones sale a la.

El proceso de identidad cambia y se desarrolla constantemente. Comienza en el primer encuentro verdadero entre la madre y el bebé como dos personas: que se pueden tocar y reconocer mutuamente y termina hasta que desaparece el poder de afirmación mutua de un hombre Erikson, 1971).

La formación de la identidad posee no solo los aspectos positivos, sino también un aspecto negativo que puede permanecer como el aspecto rebelde de la identidad total. La identidad negativa es la suma de todas aquellas identificaciones y fragmentos de identidad, que el individuo tuvo que sumergir en su interior como indeseables o irreconciliables con

su ambiente social (Erikson, 1971).

La identidad es psicosocial y está localizada en los tres órdenes en los cuales el hombre vive en todo tiempo:

---el orden somático "por el cual un organismo busca mantener su identidad en una renovación constante de la mutua adaptación del mundo interior y el medio ambiente".

---el orden yóico "es decir la integración de la experiencia y conducta personales" .

---el orden social "manteniendo unido por organismo yóico que comparten una ubicación histórica geográfica (Erikson, 1971).

Y dentro de estos tres órdenes el ser humano alcanzará, o que Erikson llama la identidad personal. Más sutilmente distingue la identidad personal de la identidad del Yo. Para él el sentimiento consciente de tener una identidad personal se basa en dos consciente de tener una identidad personal se basa en dos observaciones simultáneas: la percepción de la mismidad y continuidad de la propia existencia en el tiempo y en el espacio y la percepción del hecho de que otros reconocen esa mismidad y continuidad. Sin embargo lo que Erikson denomina identidad del Yo se refiere a algo más que al mero hecho de la existencia, es por a sí decirlo la "cualidad yoica de esa existencia" (Erikson, 1971).

B) AUTOCONCIENCIA

Los investigadores describen el fenómeno de la autoconciencia como el acto por el cual la persona viene a ser objeto de conocimiento para sí mismo (Gordon,1969).

Gracias a esta autoconciencia el individuo se clasifica a sí mismo con cierto grado de categorías y atributos, las categorías lo ubican dentro de una especie o clase determinada, los atributos le confieren cualidades que lo diferencian de los de su misma clase. Esto es importante para la adquisición de su rol social.

La autoconciencia ocurre también en el "insight" de sentimientos, emociones y conductas, esto permite al sujeto ser consciente de algunas de las causas de su conducta.

C) AUTOACEPTACION

Autoaceptación significa tener fe en la propia capacidad para enfrentarse a la vida, asumir la responsabilidad por la propia conducta, aceptar la crítica o los elogios de una manera objetiva, no negar o distorsionar los sentimientos, los motivos, las habilidades o las limitaciones propias sino aceptarlos; considerándose uno mismo una persona de valor, igual que otros; no esperando rechazo de los demás, ni sintiéndose diferente ó raro. Rogers afirma que cuando el individuo acepta todas sus experiencias, es necesariamente más tolerante con los otros y puede más fácilmente aceptarlos como individuos separados (Rogers,1972).

Definitivamente la autoaceptación está íntimamente ligada ala regulación de la autoestima .Sus orígenes se remontan a la calidad de la información acerca de sí mismo que se recibió en la infancia.

La persona que no se ama a sí misma es incapaz de amar a otros afirma Karen Horney (1973). El nivel de autoaceptación corresponde positivamente con el grado de afecto que la persona tiene para otros. Sin llegar a la patología narcisista mientras el afecto y la aceptación de la propia realidad sean mayores, mejores serán las relaciones con los demás.

Blanca Álvarez (1969), cita un interesante estudio de Omawake, sobre las relaciones entre la autoaceptación de los demás, concluyendo que:

---existe una marcada relación entre el modo en que un individuo se ve a sí mismo y el modo en que ve a los demás.

---aquellos que se aceptan a sí mismos, tienden a ser tolerantes con otros y los perciben aceptándolos a ellos mismos; aquellos que se rechazan a sí mismos tienen la

correspondiente baja opinión de los otros y los percibe como rechazantes hacia sí.

2.4. Dimensiones del autoconcepto

Arbitrariamente y desde un punto de vista teórico, hemos dividido para su estudio el autoconcepto en tres áreas que consideramos abarcan la mayor parte de los aspectos del mismo. Las hemos denominado: Yo Corporal, Yo Social y Yo Moral.

A) YO CORPORAL

1.- Esquema Corporal

Englobamos dentro de este término el esquema tridimensional que todos tenemos de nuestro propio cuerpo. Esta imagen no es meramente un retrato o una representación mental de nuestro propio cuerpo, sino que contiene también los sentimientos que tenemos acerca de él.

El esquema corporal se expande, según Schilder, hasta los confines del cuerpo y abarca no sólo el cuerpo, sino también cualquier cosa que emane de él (aliento, semen, olor), así mismo comprende algunos tipos de objetos altamente catectizados (sombreros, ropa, etc.) que por su ligazón afectiva con la persona forman parte de su yo corporal (Hamachek,1965).

Para Freud y la escuela psicoanalítica es de capital importancia en la formación del Ego ,la relación del niño con su propio cuerpo . Esto deriva del hecho de que cualquier parte de nuestro cuerpo, no sólo es sentido sino también siente .Así mismo el cuerpo proporciona una fuente de gratificaciones, como de frustraciones que son necesarias para la maduración (Brenner,1964).

Freud resumió la importancia del cuerpo diciendo que, en sus inicios el Ego es ante todo un Ego corporal. Los inicios de este Yo Corporal marcan el principio de la distinción entre el Yo y el No Yo. Gracias a la maduración del sistema nervioso y de los órganos de los sentidos, así como a factores experienciales, el niño va desarrollando, su criterio de

realidad y aprende que algunas cosas en el mundo, “vienen y se van” y "no están aquí" aunque uno lo desee. (Brenner, 1964). Así gracias a su cuerpo empieza a diferenciar el sí mismo de un No- Yo.

Allport afirma que el sentido del Yo Corporal es a lo largo de nuestra vida un ánora para la conciencia de nuestro Yo, aunque no explica por sí solo todo el sentido del Yo, ni aún en el niño pequeño.

Durante toda la vida, el sentido del Yo Corporal constituye el testimonio básico de nuestra existencia, nuestras sensaciones y nuestros movimientos nos demuestran claramente que "yo soy, yo" (Allport, 1965).

Tan importante es este sentido del Yo Corporal que uno de los primeros síntomas del proceso esquizofrénico, son los sentimientos de despersonalización (fragmentación del cuerpo).

2.- Yo Físico y Vida Social

El yo corporal juega un papel muy importante en el desarrollo de las relaciones con los demás, Schilder afirma que existe un continuo intercambio entre nuestra imagen corporal y la imagen corporal de los demás (citado por Gordon, 1969). Esta imagen no puede existir sola, siempre estará rodeada por las imágenes de los demás. Su relación con ellas está determinada no sólo por la cantidad de espacio físico sino también por la cercanía o lejanía en el aspecto emocional. Para Schilder esta cercanía o lejanía está dada por la atracción o repulsión de las zonas erógenas; cualquier cambio en dichas zonas creará un cambio social.

El Yo Corporal no es estático, sufre modificaciones a través de la vida. El proceso más usual para su crecimiento son las identificaciones.

El concepto de belleza o de fealdad en relación a la propia Imagen corporal, es determinante en nuestras relaciones con los demás.

El ideal de belleza es visto en nuestra cultura como una promesa de éxito, la conciencia de nuestra belleza o fealdad, no sólo figura en nuestra imagen corporal, sino también en las de los otros que la proyectan de regreso en nuestras relaciones sociales (Gordon, 1969). Esta tendencia a ser bello, influye capital mente en la regulación de la autoestima y por ende en nuestro acercamiento con los demás .

Paul F. Secord realizó un interesante estudio para correlacionar los sentimientos anexos a la imagen corporal, con los sentimientos acerca de sí mismo .Concluyo que sentimientos negativos acerca del cuerpo son asociados con ansiedad y con inseguridad que se proyectan a todo el Yo. Es decir que los sentimientos acerca de la imagen corporal influyen en la totalidad de la percepción acerca de sí mismo, no sólo en el área física.

B) YO MORAL

Toda conducta puede ser valorada o juzgada en términos positivos ó negativos .Este juicio ocurre siempre en relación a las normas y valores predominantes en la sociedad y cultura en que se vive. El autoconcepto contiene un área encargada de comparar y juzgar la conducta de acuerdo con dichas normas. Esta área se le denomina Yo moral.

Este juicio sobre la conducta traerá lógicamente repercusiones sobre la autoestima y marcará derroteros para las próximas actuaciones.

El Yo moral corresponde al Súper Yo de la teoría psicoanalítica, y como tal, no sólo premia y castiga sino también protege y señala los ideales a alcanzar.

Dentro del Yo moral estudiaremos, brevemente, a la autoestima y su regulación, la conciencia moral propiamente dicha y los ideales del yo.

1.-Autoestima

El infante recién nacido depende exclusivamente del cuidado exterior para sobrevivir. Como sus necesidades son satisfechas Inmediatamente se va formando en él una vaga impresión de omnipotencia.

Al iniciarse la diferenciación entre Yo y No Yo aunada a las primeras experiencias frustrantes, el infante pierde su omnipotencia primitiva y la traslada al adulto, puesto que se da cuenta que éste es el que satisface sus necesidades .

Según Fenichel la autoestima constituye la manera de hacerse cargo el individuo de la distancia que los separa de la omnipotencia primitiva (Fenichel, 1966). Es decir la forma en que sustituimos dicha omnipotencia con el afecto ó amor por uno mismo.

Primitivamente la regulación de la autoestima se basa en la eliminación del displacer, el bebé se siente bien cuando están satisfechas sus necesidades y se siente abandonado cuando no lo están. Al trasladar la omnipotencia primitiva ala madre del niño utiliza la introyección de ella para restaurar la autoestima (Hall, 1970). Más tarde el niño pierde autoestima cuando pierde amor y la recupera cuando gana amor, esto hace que los niños sean educables.

Los juicios de los padres equivalen ala verbalización afectiva sobre la conducta infantil. La emisión de juicios positivos permite al niño quererse así mismo con los juicios negativos acompañados de rechazo el niño pierde amor y consiguientemente pierde autoestima. La seguridad está íntimamente relacionada con la autoestima. Según Jourard podemos definir la seguridad como la vida y de que uno es bueno por sí mismo, para sí y para otras personas significativas.

Si los padres valoran positivamente al niño podemos esperar que éste se valore a sí mismo, de lo contrario su autoestima se verá disminuida con la consiguiente pérdida de seguridad.

2.- Súper Yo y Conciencia Moral

La vida del niño transcurre entre la aprobación o desaprobación de su conducta por parte de sus padres. Un paso importante en la maduración es el que tiene lugar cuando las prohibiciones establecidas por los padres, siguen conservando su eficacia aún en ausencia de estos. Entonces podemos decir que ya se ha producido la introyección de figuras de autoridad; este mecanismo psicológico permite incorporar a su personalidad características, ideas o cualidades de otras personas. Para la teoría psicoanalítica esta introyección inicia el establecimiento del Súper Yo (Fenichel, 1966) y ocurre simultáneamente a la solución del complejo de Edipo.

El Súper Yo es el heredero de los padres, no sólo como fuente de amenazas y castigos, sino también de protección y amor aprobador. Surge entre los dos y medio y seis años, permitiendo la regulación de la autoestima en una forma distinta, ésta ya no dependerá de la aprobación o rechazo de las personas externas, sino de la sensación de haber procedido ó no, como corresponde, esto gracias a la introyección de las figuras de autoridad.

Usualmente los términos Super Yo y Conciencia Moral aparecen significando lo mismo. Sin embargo, mientras conciencia casi siempre se refiere en el habla ordinaria, impulsos o prohibiciones, de las que el individuo es consciente preconscious o inconsciente (Fenichel, 1966).

Con frecuencia la conciencia moral está integrada en un sentimiento religioso, pero otras veces no ocurre así; esto se debe a que en la cultura occidental es la religión enseñada, la encargada de transmitir las normas morales culturales.

Podemos decir que la conciencia moral es un indicador de que alguna actividad nuestra ha quebrantado ó está quebrantando un importante aspecto de nuestra imagen de sí mismo (Fenichel, 1966)

Allport enfoca el problema de la conciencia moral desde dos puntos de vista: el del desarrollo y el de la estructura adulta. La conciencia del niño está en formación y por ello es una conciencia de obediencia, la del adulto por el contrario es una conciencia de deber. El niño necesita de la presión externa para obedecer, el adulto ya ha interiorizado el mandato y la presión es interna, ya no está mantenida por el miedo al castigo, si no que se funda con la estructura positiva del esfuerzo orientado.

En el adulto la conciencia moral castiga las conductas indebidas por medio de los sentimientos de culpa e impulsa al sujeto a la reparación. Existe una clara relación entre el aumento de sentimiento de culpa y la disminución de la autoestima. Por otra parte los sentimientos de autoaprobación provenientes de hacer las cosas bien aumentan la autoestima.

El psicoanálisis señala la frecuencia de las alteraciones en la conciencia y la autoestima. Frecuentemente la persona no evoluciona adecuadamente hacia la introyección de las normas morales y el sujeto sigue dependiendo de la aprobación y desaprobación externas para normar su autoestima. Cabrá señalar que para el Super Yo no existe distinción entre el deseo y el hecho, ambos son juzgados con la misma severidad (Brenner, 1964).

3.- Ideal del Yo

Durante la infancia el niño convive con un cierto número de personas significativas, estas son las que le proporcionan el afecto. Las cargas afectivas hacen que el niño tienda a imitar a estos adultos, es una forma mágica de compartir con ellos el mundo de la gente mayor. Esta imitación es el rudimento de los futuros ideales de la persona, al ampliarse sus relaciones con más personas, maestros tíos, etc., la imitación continúa siendo el patrón para asemejarse a otros.

Conforme el niño va creciendo ya no es necesario que las figuras ideales estén cerca, sino por el contrario pasan durante la latencia a ser tan fantásticos como inalcanzables .El

ideal en esta edad esta sujeto a la diferenciación de sexos (Hall, 1970). Los niños admiran todo lo grande, lo que se sale de lo corriente, todo aquello que tiene connotación con lo heroico. El gesto grandioso los impresiona en todas sus manifestaciones, el deportista, el inventor, los mitos y las leyendas forman parte del ideal a alcanzar. Los ideales de las niñas tienden más a lo sensitivo femenino ya lo estático (Hall,1970). La sobrevaloración cultural de la maternidad y el hogar subrayan la tendencia a dichos ideales propiciando el condicionamiento. Sin embargo parece ser que con las modificaciones culturales actuales, los papeles femeninos han cambiado y por ello los ideales de las niñas también .

Al llegar a la adolescencia la crisis axiológica y el enfrentamiento a una realidad destruye estos héroes fantásticos e inalcanzables ,haciéndolos caer .

El ideal del joven se aparta ahora de las personas y héroes admirados hasta el momento y adopta un carácter más abstracto, transfiriéndose de lo intuitivo hacia lo no intuitivo, en lugar de un ideal personal aparece un ideal universal de la humanidad (Hall, 1970).

Ya las personas no son importantes sino los valores que estas representan, los valores encarnados los llaman, los atraen.

Al terminar la adolescencia estos valores, como se comentará más tarde, proporcionan al joven las metas que orientarán los esfuerzos de su vida. Estos valores constituyen en el adulto las metas a alcanzar que puedan en algunas personas conservar residuos de los ideales infantiles, pero aún así motivan la conducta.

C) YO SOCIAL

La importancia de la interacción social en la formación y desarrollo de la personalidad es reconocida en todas las escuelas psicológicas, contribuye no sólo a la formación del Ego ó Yo, sino también es determinante en el autoconcepto y el desarrollo de la conducta. Toda función humana siempre es dada en un contexto social.

Debido a esta continua interacción el autoconcepto incluye un área social. Dentro de ésta área es importante señalar el fenómeno de autoconciencia como medio en la formación de la identidad social. Así mismo se señalan los dos procesos por medio de los cuales la persona crece socialmente y aprende a vivir en grupo: estos son la identificación y la socialización. Igualmente hay que destacar la importancia de la cultura y sus valores en relación al autoconcepto y la identidad social.

1.-Autoconciencia

Como ya se mencionó anteriormente, gracias a éste fenómeno, la persona viene a ser objeto de conocimiento para sí mismo. Al clasificarse a sí mismo con ciertas categorías y atributos, se ubica dentro de los roles sociales que ha de desempeñar. De acuerdo al rol social que desempeña ya los tipos de categorías sociales a que pertenece se conceptualiza dentro de su identidad social: su Yo social.

2. -Identificación y Socialización

Los dos procesos más significativos en la formación y desarrollo de nuestro yo social son la identificación y la socialización. Gracias a ellos la integración al mundo social se lleva a cabo de una manera natural. Por la identificación la persona se va enriqueciendo con formas nuevas de comportamiento, con actitudes y sentimientos que le permite manejarse mejor. Por la socialización se logra la adaptación a su grupo ya su cultura.

Sin embargo, cuando en el transcurso del desarrollo aparecen problemas que no permiten adecuadas identificaciones o fallas en el proceso de socialización, siempre nos encontraremos con personas inadaptadas.

a) Identificación:

La identificación es el acto o proceso de asemejarse a algo ó a alguien en uno o varios aspectos del pensamiento y la conducta (Brenner,1964).

La adquisición del habla, la conquista de la motricidad e incluso buena parte de la formación del carácter son ejemplos de lo obtenido por este proceso.

La tendencia a identificarse no está limitada a la primera infancia, sino que persiste a través de toda la vida, en mayor o menor grado. La identificación puede ser con personas altamente significativas (Brenner, 1964).

La escuela psicoanalítica hace especial importancia a la identificación en la solución de los conflictos infantiles, especialmente el complejo de Edipo y señala que gracias a ella se adquiere la identidad sexual.

b) Socialización:

La socialización puede definirse como la transición gradual de un infante egocéntrico a un miembro cooperativo de la sociedad (Anziu, 1971).

Este proceso se lleva a cabo a través de la interacción social. Es gradual, pero no como mera maduración en el sentido de crecimiento natural sino gracias al aprendizaje y a la experiencia (Anziu, 1971).

3. -Cultura

La cultura moldea la personalidad porque proporciona soluciones ya preparadas y ensayadas para muchos de los problemas de la vida. Basándose únicamente en su propia experiencia difícilmente podría esperarse que un individuo inventase una ciencia o elaborase un lenguaje (Allport, 1965).

La cultura proporciona al hombre no sólo medios para satisfacer las necesidades individuales sino también, usos y costumbres y tabús que le permiten vivir en grupo sin entrar en conflicto con sus semejantes.

Llamamos usos a los modos correctos de se, que aunque están sujetos a cambios suelen conservarse durante mucho tiempo. Varían de comunidad en comunidad pero socialmente es importante observarlos. Las costumbres son el único modo de vivir que ha persistido en el grupo. Las costumbres cambian muy lentamente y sólo a través de generaciones. Los tabús son valores éticos específicos de lo que no se debe hacer en un grupo social (Carrol, 1967).

La cultura se convierte en un medio de vida, llegando a veces a amar nuestras costumbres por la seguridad que nos proporcionan.

Siendo muy escasos los recursos innatos del niño para su supervivencia, se halla completamente prisionero de su cultura. Al atender sus necesidades, sigue la madre prácticas culturales del grupo al que pertenece. Allport afirma, "es evidente que el niño crece desde adentro., pero los modelos de aprendizaje se hallan fuera de él. Empieza a aprender muy pronto los valores de su cultura ", (Allport, 1965). En esta forma se perpetúa la cultura. Las experiencias de la infancia dice Newcomb (1964), no sólo están determinadas por la cultura, sino que sirve a su vez como determinantes en la continuación de esa misma cultura.

Dentro de su cultura el ser humano se desenvuelve pugnando por satisfacer sus necesidades básicas. La seguridad física, la seguridad emocional y la obtención del éxito y del estatus, forman el complejo motivacional del ser humano (Carrol,1967).

Buena parte de nuestro autoconcepto proviene de la acción de la cultura sobre la personalidad, intereses, prejuicios, actitudes, son heredados culturalmente y la adecuación que hacemos continuamente para pertenecer al grupo influye en nuestro autoconcepto.

Nuestro Yo social incluye pues la serie de funciones que dentro de nuestra cultura, nos permiten desempeñar nuestros papeles e integrarnos a los diferentes grupos en los que vivimos.

a) Roles o papeles:

El rol o papel es un modo estructurado de participación en la vida social. Más simplemente, es lo que la sociedad espera de un individuo que ocupa una determinada situación en un grupo. (Allport.1965).

Puede concebirse la vida como una sucesión de papeles relacionando al individuo con una intrincada serie de sistemas sociales Dentro de cualquier sociedad existen numerosos roles y clasificaciones. Durante la infancia el niño aprende una serie de criterios para clasificar a las personas de acuerdo a los patrones establecidos por su cultura (Newcomb, 1964). En esta forma ubica a las personas y se ubica él mismo dentro de su grupo; estas clasificaciones forman marcos de referencia que le dan seguridad.

Allport distingue cuatro sentidos para el rol o papel:

--el rol esperado: es el papel que se espera que uno desempeñe. Es lo que la cultura prescribe para determinada categoría (padre, madre, etc.).

--el rol o papel tal y como lo concibe el sujeto: el concepto que la persona tiene de su papel, puede o no corresponder a lo que la mayoría espera de él.

---el rol aceptado: hay personas a las que les gusta su papel, a otras no, de esto depende que lo acepten o no.

---El papel realizado: según sea aceptado se realizará o no y la forma en que se desempeña (Allport, 1965).

El papel esperado sirve como modelo exterior que se puede aceptar o rechazar por la persona; la realización del papel también entra dentro del campo de lo social. Pero las formas en que el individuo define su papel y la aceptación que tiene de él, entra dentro del terreno interior y forma parte del Yo social del autoconcepto. Mientras más importante sea

el rol cambiado ó que involucre mayor cantidad de catexias, más grande será la repercusión en el autoconcepto y por lo tanto se hará necesario un reajuste en todas las áreas.

El aprendizaje del rol se debe esencialmente a la interacción social. Esta interacción se lleva acabo a través de formas tales como el elogio, el aliento, la reprobación, la guía y la instrucción en los adultos. El niño aprenderá rápidamente que es más querido cuando hace lo que los demás esperan que haga (Newcomb.1964).

b) Grupos:

El funcionamiento de nuestra sociedad contempla como natural y necesaria la formación voluntaria y espontánea de grupos.

Hay una razón fundamental para la existencia de los grupos y es que "todos y cada uno de los miembros pueden llenar una o varias necesidades en colaboración con los demás, que ellos solos no podrían satisfacer. (Haiman, 1965).

Newcomb señala las características esenciales para los grupos:

1. que los miembros compartan normas para ciertas cosas.
2. que sus roles sociales estén estrechamente intervenculados entre ellos (Newcomb, 1964).

Desde el punto de vista de la Psicología Social solamente reciben el nombre de grupos los que comparten las características anteriores .Cuando se trata de un cierto número de personas agrupadas en virtud de un principio objetivo se les denomina "clasificaciones" (fuente de ingresos, ocupación, sexo) y se les llama "agregados" a aquel número de personas que no tienen entre sí ninguna relación social excepto la relación temporaria que representa una ubicación física coincidente, (cierto número de curiosos).

Todos participamos de ciertas clasificaciones, integramos en alguna ocasión una asociación de agregados y pertenecemos a varios grupos .

Dentro del grupo existe variabilidad en el grado de compromiso con los demás. Las personas que mejor se identifican con un grupo son aquellas que obtienen mayor satisfacción de sus necesidades. Haiman (1965), señala "el grado en que un individuo se entrega a las actividades de un grupo es directamente proporcional al ingreso psíquico que recibe del mismo". Los usos, las costumbres y los tabús forman el código de cada grupo y se espera que todos los miembros de ese grupo se ajusten a él (Carroll, 1967).

Para una persona el ser reconocido y aprobado y el pertenecer a un grupo es una necesidad básica .El contacto con sus semejantes llena muchos de los aspectos de la necesidad de seguridad emocional.

El ser aceptado dentro de un grupo siempre lleva una connotación de apoyo para el Yo, a esto llamamos sentimientos de pertenencia. En la medida que sentimos que pertenecemos y que sentimos que los demás sienten que pertenecemos, tenemos la seguridad de ser aceptados por los demás, de acuerdo con nuestra propia valoración de nosotros mismos (Newcomb,1964).

CAPITULO 3 AUTOCONCEPTO Y BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR EN EL ADOLESCENTE

3.1. Autoconcepto en la adolescencia

La adolescencia es el periodo de la vida que se inicia con el brote de crecimiento de la pubescencia y termina con la completa madurez social. Peter Bloss (1980), establece una clara diferencia entre la pubertad y la adolescencia, nos dice la pubertad son los cambios biológicos mientras que la adolescencia son los cambios emocionales en relación a los cambios físicos.

La primera parte de la adolescencia, llamada temprana, abarca desde la pubescencia hasta dos años pasada la pubertad; la segunda parte ó adolescencia tardía abarca desde la pubertad hasta la entrada a la madurez.

La adolescencia debe ser vista como un fenómeno altamente agravado por factores culturales. En las culturas primitivas no se presenta con los conflictos y las características de nuestra civilización occidental (Muss, 1980). La transición en dichas culturas está dada por un ritual ó ceremonia que marcan el paso de la infancia a la vida adulta; en este momento la sociedad empieza a tratar al muchacho como adulto (Muss, 1980). El cambio es rápido y con conflictos mínimos; en cambio en nuestra cultura el adolescente tarda de cinco a ocho años en lograr ese reconocimiento como adulto.

La lentitud de este reconocimiento, así como la inconsistencia en el trato por parte del adulto desarrollan una inseguridad básica acompañada de ansiedad que lo impulsa a una búsqueda desenfrenada por encontrar su identidad. La pregunta que domina esta etapa es ¿quién soy?, y en la adolescencia tardía ¿qué voy a ser, y a hacer?

Para explicar esta etapa la dividiremos en una serie de crisis psicológicas de acuerdo con el tema que domina la atención y motiva la conducta del muchacho .

Estas crisis no se dan aisladas sino superpuestas a través de todo el periodo, y las interrelaciones entre ellas nos las presentan sumamente complejas.

Al finalizar la adolescencia esta serie de crisis han de quedar resueltas para poder decir psicológicamente se ha entrado en la etapa de madurez.

A) CRISIS SEXUAL

Con el brote de crecimiento de la pubescencia se inicia la madurez sexual, el funcionamiento expansivo de las glándulas endócrinas, trae consigo una serie de cambios fisiológicos con sus concomitantes cambios psicológicos. Estos pueden resumirse así:

1. Aumento en la autoconciencia especialmente en relación con la imagen corporal. El crecimiento físico demasiado brusco hace al adolescente iniciar un reconocimiento y una revaloración de su imagen corporal. Este cambio produce también un cambio en el autoconcepto del muchacho y por ello debe hacer nuevos ajustes acorde a las nuevas percepciones de sí mismo. Esta nueva valoración incluirá por primera vez, los estándares imperantes en su grupo sobre la belleza y fealdad y los aplicará a sí mismo. Si el juicio es positivo la autoestima se verá aumentada y con ella la seguridad. El exhibicionismo del adolescente debe ser tomado como una forma de buscar reconocimiento y aprobación a esta nueva imagen corporal (Muss, 1980).

2. Una alteración en los marcos de referencia usados para el autocontrol. La aparición de la atracción sexual lo lleva a modificar sus formas de autocontrol, que deben ajustarse a las normas sociales imperantes. Esto produce cambios en la manera de percibirse a sí mismo, siente cosas que nunca había sentido, emociones intensas que no sabe manejar (Rosenberg, 1973).

3. La atracción por el sexo opuesto. La atracción no sólo se manifiesta en el plano sexual, sino también como una agudización de las necesidades afectivas. La necesidad de cariño, ternura y comprensión se proyecta al sexo opuesto (Rosenberg, 1973).

Al final de la pubertad la crisis sexual casi ha terminado y el muchacho empieza a controlar la ansiedad que este aspecto le produce. Para entonces:

---está usando su nueva capacidad de introspección para solucionar el problema de la identidad.

---ha empezado a aceptar su cuerpo y la imagen que este proyecta.

---sabe reconocer sus sensaciones y sentimientos, aunque todavía no aprende a controlarlos.

---está aprendiendo a conocer al sexo opuesto y es probable que empiece a enamorarse.

B) CRISIS DE IDENTIDAD

Superponiéndose a la crisis sexual, casi a la par con la pubertad se inicia la crisis más conflictiva de la adolescencia. Es tal su importancia que de por sí podría englobar todos los demás conflictos. Esto se debe a que llega a las raíces más profundas del ser, la identidad (Haiman, 1965).

El niño nunca cuestionó consistentemente su identidad, la aceptó de los adultos, el adolescente no quiere aceptarla necesita buscarla él sólo, esforzarse para que realmente sea de él.

La crisis de identidad será la última que se resuelva y necesitará para hacerlo que las crisis familiar y social estén resueltas también. Al encontrar la identidad el adolescente habrá entrado a la madurez. Las características de esta crisis son:

a) Inseguridad que proviene de :

1. Aprender a vivir con un cuerpo nuevo, siendo el yo corporal el asiento de nuestra identidad, el crecimiento tan rápido del muchacho hace que éste tenga que hacer nuevos ajustes para ubicarse dentro de su nueva realidad. Mientras lo logra, necesitará reconocimientos externos que le afirmen que realmente es él.

2. La confrontación del Yo con la sociedad: el círculo social del infante es realmente reducido, al iniciarse la adolescencia los horizontes se amplían y su Yo empieza a reconocer otros yoes inmersos en el conglomerado social. Se ve a sí mismo como diferente dentro de esa sociedad que aún no comprende. El conocimiento de nuevas ciencias le da una nueva visión de lo que le rodea y esto resquebraja sus antiguos marcos de referencia y por ende su seguridad. El autoconcepto se resiente sobre todo en las áreas social y personal.

3. El aprendizaje de la libertad y la responsabilidad: durante la infancia, la libertad y por consiguiente la responsabilidad estuvieron rígidamente limitadas. Ahora el muchacho cuenta con mucho más tiempo libre y con libertad de acción para moverse en muchos campos en los que antes no era admitido. Ha sido tan brusco el cambio que no sabe usar esa libertad y por ello no sabe ser responsable, cada vez que falla aumenta su inseguridad (Rosenberg, 1973).

4. El descubrimiento del mundo y la incertidumbre del papel que se espera juegue. La sociedad empieza a exigir el cumplimiento de los roles sociales y el adolescente no sabe como llevarlos acabo, si a esto se aúna la rebeldía, la crisis de valores y la inconsistencia en el trato por parte de los adultos, entenderemos una gran parte de su inseguridad (Erikson, b 1972) .

b) Ansiedad que proviene de:

La misma inseguridad básica y de la aparente impotencia para solucionarla. Proviene también de las fuertes necesidades afectivas que necesitan nuevas formas para satisfacerse; y del incremento en las necesidades sociales que surgen con una nueva fuerza (Rosenberg, 1973).

Esta ansiedad se agrava con la aparición de la crisis familiar, de la crisis social y de la crisis axiológica y sólo desaparecerá cuando la identidad queda definida.

Siendo la identidad uno de los pilares del autoconcepto, es lógico suponer, que mientras ésta no esta definida, el autoconcepto será variable y poco justo.

C) CRISIS FAMILIARi

Es esencialmente una crisis de autoridad que proyectará sus consecuencias a la crisis social y a la crisis axiológica. Esta crisis se inicia con la caída de ídolos, cuando el muchacho ve por primera vez en sus padres, serán humanos, con defectos y cualidades. Al constatar esta realidad se despierta en él una gran agresividad por haberle " fallado". Esta agresividad se ve reforzada por la imposición por parte de los padres de normas culturales absurdas y por la poca flexibilidad que estos demuestran al juzgar el mundo. Siendo los padres la primera autoridad en el mundo del niño, lógicamente este concepto será revalorado a la luz de sus nuevos conocimientos, confrontando con ellos y en ocasiones desechado.

La agresividad fácilmente se transforma en rebeldía y ésta se proyecta a todos y todo aquello que pueda significar autoridad, de ahí sus repercusiones en lo social y en los valores (Erikson, a 1972). Los valores predominantes en la familia son analizados escrupulosamente, pero en forma poco objetiva. En virtud de la poca comunicación con la familia el adolescente siente que ésta ya no satisface sus necesidades y huye de ella hacia su grupo de amigos.

Las opiniones de la familia proporcionan las bases para el autoconcepto, ahora estas ya no valen, de ahí que se tambalee su estructura interior, con el consiguiente aumento de ansiedad.

O) CRISIS SOCIAL

Esta crisis podemos dividirla en dos: la primera parte se refiere a las relaciones del adolescente con su grupo social y la segunda con la sociedad en sí.

En la búsqueda de su identidad, el adolescente rechaza las formas de vida familiar y se une al grupo de sus "pares". A cambio de seguridad y de cierta identidad de grupo, el adolescente se apega desesperadamente a la forma de conducta de dicho grupo, aquí aparecen las modas y "modismos" típicos que les proporcionan un marco de referencia de seguridad para las conductas a desarrollar (Muss, 1980).

La proyección del conflicto con la autoridad nos va a dar la segunda parte de esta crisis social, que aparece ya en la adolescencia tardía. Toda institución, idea ó valor social, es examinada a la luz de los nuevos conocimientos y los nuevos sentimientos .Y el contraste tan usual en nuestra sociedad ,entre lo que se piensa y dice y lo que se hace y actúa da por resultado un rechazo casi total a todas las instituciones. La Iglesia, el Estado y la Escuela, así como antes la familia, corren la misma suerte (Erikson, a 1972). Este rechazo aumenta el nivel de ansiedad del adolescente, porqué él rechaza pero no tiene nada que poner a cambio.

La crisis familiar y social solamente encontrará una real solución al finalizar la adolescencia, cuando el muchacho sea capaz de:

--satisfacer las necesidades afectivas y sociales y analizando la familia como una posibilidad propia, aceptará la suya.

--valorar los patrones familiares y aceptar los que le convengan y rechazar los que no, sin que esto le provoque ansiedad.

---adquirir suficiente flexibilidad que le permitirá ser objetivo, para con su grupo y la sociedad, dejará de ser radical.

---aceptarse a sí mismo, y por esto aceptará a los demás y lo que éstos significan.

E) CRISIS AXIOLOGICA

Esta crisis se proyecta en todas las áreas de la personalidad del adolescente, más que crisis es un enfoque a la perspectiva de la vida y supone un complemento para la identidad. Es característica de la adolescencia tardía e implica el examen, análisis y redescubrimiento de todos los valores vitales.

Durante la infancia el niño aceptó como bueno y valioso lo que le fue dado. Ahora llega el momento de analizarlo y aceptar sólo aquello que tenga significado para la propia vida (Muss, 1980).

Los valores religiosos, entre otros, pierden su anterior sentido y solamente si son aceptados en ésta fase podremos decir que serán vividos (Muss, 1980).

Lo mismo ocurre con los valores sociales, que positivos ó negativos serán integrados a la personalidad y como consecuencia vividos. Sin embargo quizá los más importantes son los valores personales, ya que ellos serán las metas que regirán la vida de la persona.

Al concluir esta crisis ya iniciándose la madurez, el joven continuará reajustando sus valores, afinándolos, pero fue en la adolescencia donde estableció la escala a seguir.

Debido a esta serie de crisis, no podemos considerar el autoconcepto del adolescente como algo estable. Por el contrario experimenta fluctuaciones considerables dependiendo de la información que el medio ambiente le proporcione. Podemos decir que a través de todos estos años de conflictos, el adolescente sólo conoce destellos fragmentarios de su sí mismo, no existe una configuración organizada respecto a lo que él es.

Reorganiza su esquema corporal gracias a la información que recibe de las percepciones de los demás. Regula su autoestima todavía en forma muy inmadura dependiendo de los otros para quererse a sí mismo. Si no sabe lo que quiere ni lo que es, menos podrá aceptarse.

La solución de las crisis anteriores dará al muchacho una visión más o menos clara de lo que es y de lo que se espera que sea, esto constituirá su autoconcepto final. Este podrá variar ligeramente en la vida adulta pero conservando las bases de lo que emergió del conflicto de la adolescencia.

La cuestión del autoconcepto es importante en la vida de relación del adolescente en sus diferentes grupos de pertenencia o en el caso del adolescente, uno de sus principales grupos de referencia es el escolar, cotidianamente pasa varias horas de su vida en el ámbito académico, en general para la familia el buen desempeño en su rendimiento escolar es un punto significativo en sus relaciones, un bajo rendimiento escolar representará áreas de conflicto tanto en sus relaciones familiares como en el concepto que tenga de sí mismo. Procederemos a analizar la cuestión del rendimiento escolar.

3.2. Bajo rendimiento escolar

Existen dos formas de conceptualizar el rendimiento escolar: por una parte se le concibe como el conjunto de transformaciones que se llevan a cabo en el pensamiento, en el lenguaje, en la manera de actuar y en el comportamiento de los alumnos, en relación con las materias que se les dan (Mattos,1974); y por otro lado cuando se refieren a bajo rendimiento escolar se entiende, el comportamiento deficiente del alumno en la adquisición de conocimiento, reflejado en las bajas calificaciones o evaluaciones en los exámenes y observaciones del profesor (Aganza,1986).

El bajo rendimiento escolar puede ser temporal o constante. El temporal se presenta en algún periodo de tiempo, debido a ciertos cambios en la situación del alumno, pero que desaparece en la medida que van mejorando las circunstancias o la aplicación de nuevos y más efectivos métodos de enseñanza y otros factores. El bajo rendimiento, crónico o constante, es el que viene a preocupar a la educación, ya que involucra diversos y complicados factores que es necesario conocer profundamente para poder tratar cada caso.

Una de las finalidades importantes de la escuela es dotar a los alumnos de los recursos mentales indispensables para evitar el fracaso escolar y obtener éxito en su vida social y profesional, pero a pesar de las buenas intenciones de los educadores, el problema persiste. Los psicólogos opinan que el bajo rendimiento escolar es motivado por los trastornos que se ocasionan debido a los cambios de la personalidad del niño, la deficiente preparación y aplicación de técnicas que se usan para promover el aprendizaje; o bien, a las dificultades del medio ambiente en que se desenvuelve (Aganza,1986). Las causas que originan el bajo rendimiento escolar son diversas y complejas; conocerlas, identificarlas, descubrirlas, permitirá a padres y maestros el poder tratarlas para transformar el comportamiento de los escolares, entre éstas se encuentran las siguientes:

a) Causas pedagógicas .-Dentro de este tipo de causas podemos distinguir que el mismo profesor es uno de los motivos por los que el proceso de enseñanza -aprendizaje no

se cumple ;puede ser debido a una mala preparación por parte del maestro, falta de interés o motivación ,etc. Otro de los factores puede ser la ineficiencia de los métodos y técnicas de enseñanza o en la aplicación de estas dentro del salón de clases. Por último, otros motivos pueden ser las condiciones de la escuela, el material didáctico, mala ventilación y distribución dentro del salón de clases, etc. (Chávez, 1984).

b) Ambiente Familiar.

En el desarrollo del estudiante influye, en gran medida, el ambiente familiar, pues dentro del núcleo de la familia siempre se desarrollan situaciones que tienden a influir positiva o negativamente en el ser humano, por eso cuando se trata de malas impresiones, generalmente ocasionan perturbaciones de orden psíquico que difícilmente pueden remediarse y que repercuten notablemente en el aprovechamiento de los niños. Algunos de estos factores son: separación de los padres por fallecimiento o divorcio, medios económicos insuficientes, vicios como alcoholismo, delincuencia o farmacodependencia en los padres o algún miembro de la familia, descuido o poca atención por parte de los padres a las necesidades del alumno tanto físicas, escolares como personales, etc.(Mira,1972).

c) Ambiente social.

La educación del ser humano se realiza con su familia y en la escuela, pero también influyen definitivamente en él los factores del medio en que se desenvuelve; ya sea positiva o negativamente, entre los cuales pueden ser: el pandillerismo, los medios de comunicación masiva, la clase social, el medio geográfico, la raza, nacionalidad, pertenencia a grupos étnicos.

d) Causas psicológicas.

La vida psíquica de la madre en el curso del embarazo, tiene gran importancia en la determinación de las características del ser que va a nacer.

El caso más frecuente y sencillo de por qué no aprende un niño, es aquel en el que se observa una falta de impulso, interés o iniciativa para aprender, "no aprende el que no quiere aprender" (Clauss, 1966).

También puede ocurrir que no aprende un niño, no por falta de oportunidades, sino porque tiene un problema psíquico que detiene completamente su evolución vital (Mira, 1972).

Todos atravesamos por periodos en los cuales somos refractarios al aprendizaje, periodos en los que nuestro ánimo está embotado, preocupado, introvertido por algo que es básico y previo a su capacidad de aprendizaje. Cuando algo conmueve o perturba la paz psíquica del individuo, inmediatamente carga el juicio y no acepta nada relacionado con el progreso; así pues, los conflictos que afectan al niño, que le ponen frente al ambiente familiar, escolar o social, son tan serios como una perturbación de la paz interior.

El bajo rendimiento escolar tiene que ver más con el Yo Social del autoconcepto, debido a que el éxito o fracaso escolar es manejado a nivel triunfo o no triunfo dentro de la sociedad. y que va a ser introyectado primero por el niño, de sus padres, y después por el adolescente de la sociedad. Por eso el valor que tenga para un chico o para otro la escuela, no va a ser el mismo, va a depender de como se valore dentro de su familia y en su entorno social.

Ahora bien, en conjunto, al adolescente le es necesario adquirir (Mira, 1972):

- a) Nuevos conocimientos y nuevas técnicas culturales
- b) Nuevas pautas de adaptación al "ambiente" escolar
- c) Nuevos Hábitos sociales
- d) Nuevos juegos y actividades motrices, de descarga y liberación de sus energías físicas
- e) Nuevos hábitos morales y fines de vida
- f) Nuevas adaptaciones sexuales

g) Nuevas actitudes ante sus familiares

Todos atravesamos por periodos en los cuales somos refractarios al aprendizaje, periodos en los que nuestro ánimo esta embotado, preocupado, introvertido por algo que es básico y previo a su capacidad de aprendizaje. Cuando algo conmueve o perturba la paz psíquica del individuo, inmediatamente carga el juicio y no acepta nada relacionado con el progreso; así pues, los conflictos que afectan al niño, que le ponen frente al ambiente familiar, escolar o social, son tan serios como una perturbación de la paz interior .

El bajo rendimiento escolar tiene que ver más con el Yo Social del autoconcepto, debido a que el éxito o fracaso escolar es manejado a nivel triunfo o no triunfo dentro de la sociedad y que va a ser introyectado primero por el niño de sus padres, y después por el adolescente de la sociedad. Por eso el valor que tenga para un chico o para otro la escuela, no va a ser el mismo, va a depender de como se valore dentro de su familia y en su entorno social.

Ahora bien, en conjunto, al adolescente le es necesario adquirir (Mira I 1972):

- a) Nuevos conocimientos y nuevas técnicas culturales
- b) Nuevas pautas de adaptación al "ambiente" escolar
- c) Nuevos Hábitos sociales
- d) Nuevos juegos y actividades motrices, de descarga y liberación de sus energías físicas
- e) Nuevos hábitos morales y fines de vida
- f) Nuevas adaptaciones sexuales
- g) Nuevas actitudes ante sus familiares

El ideal educativo del adolescente no consiste en que progrese solamente en algunas de estas áreas, sus tipos de aprendizajes deben llevar un equilibrio para que se de su adaptación de la mejor manera.

CAPITULO 4

LOS TESTS PSICOLOGICOS

4.1. Medición en Psicología

Siguiendo a Alain Sarton, diremos que el test es una prueba que permite, partiendo de un comportamiento observado en un individuo, la determinación de comportamientos habituales o futuros significativos (Ander-Egg, 1960).

---El test es una prueba (definida, estandarizada, reproducible) que va a provocar y registrar un comportamiento.

---El comportamiento observado en el test tiene una relación constante y demostrada con otros comportamientos significativos; esta vinculación puede expresarse cualitativamente (clínica), cuantitativamente (experimental o estadísticamente).

---El test manifiesta y pronostica comportamientos, todo comportamiento que permite virtualmente prever otros.

---Para que el test tenga un interés, los comportamientos diagnosticados o pronosticados tienen que ser significativos.

Los tests se clasifican según los psicólogos en :

SEGUN EL MODO DE ADMINISTRACION

1. Test individuales
2. Test autoadministrados
3. Test colectivos

SEGUN EL MODO DE EXPRESION O FORMA

1. Test verbales
2. Test no verbales

- a Test papel-Lápiz
- b Test de < performance>.

SEGUN EL SECTOR QUE EXPLORE EL TEST

1. Test de eficiencia: inteligencia, aptitudes, conocimientos.
2. Test de personalidad: cuestionarios, inventarios, test objetivos, escalas de apreciación, escalas por puntos.
3. Test o pruebas proyectivas.

La aplicación de los test psicológicos dentro de las ciencias sociales día con día ha obtenido mayor auge debido a su confiabilidad y validez, pero es necesario que su uso sea llevado a cabo por personas capacitadas para su aplicación.

Todo test psicológico debe llenar una serie de requisitos o cualidades fundamentales para poder cumplir con la finalidad de ser un instrumento de medida de una muestra de conducta y estos son:

- a. Validez.- Se trata de la cualidad de medir lo que se quiere medir.
- b. Confiabilidad.-La confiabilidad de un test es la cualidad de obtener puntuaciones semejantes aplicándolo dos o más veces aun mismo individuo o grupo de individuos.
- c. Objetividad.-Se trata de estudiar los hechos tal y como se presentan, sin aferrarse a opiniones y juicios preconcebidos.

4.2. Escala de Autoconcepto de Tennessee

Durante los últimos años se han estado utilizando una gran variedad de Instrumentos para medir la autoimagen. Sin embargo continua la necesidad de disponer de una escala que sea sencilla para el sujeto, ampliamente aplicable y multidimensional en su descripción de la autoimagen. La Escala de Autoconcepto fue desarrollada para satisfacer esta necesidad.

La Escala consiste en 100 afirmaciones autodescriptivas que la persona usa para describir la imagen que tiene de sí mismo. La Escala se autoadministra y se aplica tanto en forma individual o grupal. Puede usarse en personas desde los 12 años que tengan un nivel de lectura por lo menos de sexto grado. También es aplicable a todo rango de ajuste psicológico, desde personas sanas y bien ajustadas hasta pacientes psicóticos.

La Escala se encuentra disponible en dos formas, una para Orientación; otra forma Clínica y de Investigación. Ambas formas usan el mismo folleto y los mismos reactivos. Las diferencias entre las formas se centran en la calificación más rápida, en la de orientación, y en los perfiles .

El autor Williams H. Fitts empezó a trabajar en el desarrollo de esta Escala con el Departamento de Salud Mental de Tennessee en 1955. El propósito original era desarrollar un instrumento de investigación que pudiera contribuir al difícil problema del criterio de investigación en Salud Mental. En realidad ha resultado útil también para muchos otros propósitos.

Investigación que pudiera contribuir al difícil problema del criterio de investigación en Salud Mental. En realidad ha resultado útil también para muchos otros propósitos.

En el desarrollo original de la Escala el primer paso fue compilar un gran conjunto de ítems autodescriptivos. El conjunto de ítems original se derivó de otros instrumentos que medían autoconcepto, incluyendo los desarrollados por Balester (1956), Engel (1956) y

Taylor (1953); citados por Fitts. Los items se derivaron de autodescripciones escritas por pacientes y no pacientes. Después de un análisis considerable, se desarrolló un sistema fenomenológico para clasificar los reactivos sobre la base de lo que ellos mismos decían.

Esto evolucionó hasta el esquema bidimensional 3x5 empleado en la hoja de Puntajes de ambas formas. Esta parte de la escala contiene 90 items, divididos por igual en positivos y negativos. Los 10 items restantes componen la Escala de Autocrítica.

Una vez redactados los items se contrataron siete psicólogos clínicos como jueces para clasificarlos de acuerdo al esquema 3x5 antes indicado. También juzgaron cada uno de los reactivos en cuanto así era positivo o negativo en su contenido. Los 90 items que finalmente se utilizaron fueron aquellos en los que hubo un perfecto acuerdo por parte de los jueces.

Forma para Orientación: naturaleza y significado de los puntajes (Fitts. b 1965).

A.- El puntaje de Autocrítica (A-C). Esta Escala está compuesta por 10 items tomados de la Escala L del M.M.P.I., todos ellos son afirmaciones ligeramente derogatorias que la mayoría de la gente acepta como ciertas respecto a ellas mismas. Las personas que niegan la mayoría de estas afirmaciones, son generalmente defensivas y están realizando un esfuerzo deliberado por presentar una imagen favorable de sí mismas.

Los Puntajes Altos indican una apertura normal y saludable y una capacidad para la Autocrítica. Los Puntajes extremadamente altos (sobre el percentil 99) indican que a la persona pueden faltarle defensas y puede, de hecho, encontrarse patológicamente indefenso.

Los Puntajes Bajos indican defensividad y sugieren que los Puntajes Positivos pueden estar artificialmente elevados a causa de esta defensividad.

B.- Los Puntajes Positivos (P). Estos puntajes derivan directamente del esquema de clasificación fenomenológica ya mencionado. En el análisis original del conjunto de ítems las afirmaciones parecían comunicar tres mensajes primarios:

- 1.- Esto es lo que yo soy.
- 2.- Esto es como yo me siento conmigo mismo.
- 3.- Esto es lo que yo hago.

Sobre la base de estos tres tipos de afirmaciones se formaron las tres categorías horizontales. Estas aparecen en la Hoja de Puntajes como Hilera 1, Hilera 2 e Hilera 3 y así nos referimos a ellas de aquí en adelante. Los Puntajes Hilera, constituyen tres subpuntajes que al sumarse dan por resultado el Total Positivo o Puntaje Total. Estos puntajes representan un marco interno de referencia dentro del cual la persona se describe a sí misma.

El estudio más profundo de los ítems originales indicó que éstos también variaban considerablemente en términos de un marco de referencia más externo. Aún dentro de la misma categoría de hilera, las afirmaciones pueden variar ampliamente en cuanto a su contenido. Por ejemplo, con la hilera 1 (la categoría: Lo que yo soy), las afirmaciones se refieren a lo que yo soy física, moral, socialmente, etc. En consecuencia el conjunto de ítems fue ordenado de nuevo de acuerdo a estas categorías verticales, que son los cinco Puntajes Columna de la Hoja de Puntajes. Así el conjunto total de ítems se encuentra dividido de dos maneras, verticalmente en columnas (marco externo de referencia) y horizontalmente en hileras (marco interno de referencia, contribuyendo cada ítem y cada celdilla a dos puntajes diferentes.

1.- PUNTAJE TOTAL P (t.p.) Este es el puntaje que puede considerarse por sí solo como el más importante de la forma para Orientación Refleja el nivel total de autoestima.

Las personas con Puntajes Altos, tienden a estar contentas consigo mismas, sienten que son personas dignas y valiosas, tienen confianza en sí mismas y actúan de acuerdo con

esta imagen.

Las personas con Puntajes Bajos dudan de su propio valor, se ven a ellas mismas como indeseables, con frecuencia se sienten ansiosas, deprimidas e infelices; tienen poca fe y confianza en sí mismas.

Si el puntaje de autocrítica (A-C) es bajo, los Puntajes P altos se tornan sospechosos y son probablemente el resultado de una distorsión defensiva. Los Puntajes extremadamente Altos (generalmente sobre el 99° percentil), son anormales y suelen encontrarse en personas perturbadas como los esquizofrénicos y paranoides, quienes como grupo muestran muchos puntajes extremos, tanto altos como bajos.

2.- HILERA 1 PUNTAJE P.-IDENTIDAD (I-B).Estos son los reactivos " lo que yo soy". Aquí la persona describe su identidad básica, lo que él es basado en como él se ve.

3.- HILERA 2 PUNTAJE P.-AUTOSATISFACCION (A-S). Este puntaje viene resultando de aquellos ítems en los que la persona describe como se siente con respecto al nivel de autosatisfacción o autoaceptación .

4.- HILERA 3 PUNTAJE P.- CONDUCTA (C). Este puntaje proviene de aquéllos ítems que dicen "esto es lo que yo hago" o "esta es la manera en la que yo actúo". Entonces este puntaje mide la percepción que la persona tiene sobre su propia conducta o de la forma en que funciona.

5.- COLUMNA A,- YO FISICO (YO FIS).Aquí la persona presenta su visión sobre su cuerpo, su estado de salud, su apariencia física, habilidades y sexualidad.

6..COLUMNA B ,- YO ETICO -MORAL (YO MOR) .Este puntaje describe al yo desde un marco de referencia Ético- Moral, su valía moral, sus relaciones con Dios, sentimientos de ser una persona "buena" o "mala" y su satisfacción con la propia religión o a la falta de ella.

7.-COLUMNA C.- YO PERSONAL (YO PER). Este puntaje refleja el sentido que la persona tiene de su valor personal, su sentimiento de adecuación como persona y la evaluación de su personalidad independientemente de su cuerpo o de sus relaciones con otros.

8.- COLUMNA D.- YO FAMILIAR (YO FAM). Este puntaje refleja los propios sentimientos de adecuación, méritos y valor como miembro de una familia. Se refiere a la percepción que la persona tiene de sí misma en relación a su círculo de allegados, los más cercanos e inmediatos.

9.- COLUMNA E.-YO SOCIAL (YO SOC). Esta es otra categoría de el "yo como se percibe en relación a otros" perteneciendo a los "otros" en un sentido más general. Refleja el sentido de adecuación y valor de la persona en su interacción social con los otros.

B) Confiabilidad y Validez de la prueba

Para corroborar la confiabilidad y la validez de la Escala se aplicó a gente de varias partes del país de procedencia (E.U.) de diferentes edades, sexos, clases sociales e intelectuales y niveles educativos distintos; desde sexto grado hasta personas que tenían un doctorado; observándose que no existen diferencias significativas al ser aplicada en población mexicana.

En México encontramos los estudios realizados por Álvarez B (1965) que investiga efectos de los grupos de orientación en el autoconcepto en jóvenes estudiantes y el de la misma autora (1969) sobre el autoconcepto de grupos de sujetos normales y delincuentes.

En el año de 1980, el estudio de Henze García sobre el autoconcepto de un grupo de adolescentes y en 1985 otro estudio sobre la autoestima de adolescentes drogadictos en función de sus relaciones familiares, tesis de Kaiser S. y Ramus M. (Henze, 1980).

A continuación se presentan los coeficientes de correlación obtenidos por W. H. Fitts (a 1965):

COEFICIENTES DE CONFIABILIDAD POR SUBESCALA

Subescala	Confiabilidad
Autocrítica	.75
Total Positivo	.92
Hilera 1	.91
Hilera 3	.88
Columna A	.87
Columna B	.80
Columna C	.85
Columna D	.89
Columna E	.90

5.1. Procedimiento

El modelo muestral seleccionado corresponde a una muestra por cuota para probar hipótesis sustantivas, ya que se busca el aspecto analítico del problema y no se pretende realizar una generalización a otras poblaciones a partir de nuestros resultados, el interés radica en la relación específica entre las variables de la misma muestra.

La selección de la muestra se realizó poniendo especial interés para que esta fuera lo suficientemente homogénea. Según Galtung (citado por Padua ,1979) este tipo de muestra debe responder a tres criterios para considerarse como tal :

- a) El número de variables que se desean analizar simultáneamente.
- b) Número máximo de valores que desea utilizar por variable.
- c) Tomar en cuenta el valor mínimo por celda necesario.

El procedimiento para la determinación del tamaño de la matriz de datos depende entonces de la cantidad de variables (n) y del número de valores en cada variable (r). La fórmula para la determinación de la muestra será:

Matriz = $r_1.r_2.r_3.....r_n$.

Matriz = Autoconcepto (2 valores: alto y bajo) .Sexo (2 valores: femenino y masculino). Escolaridad (2 valores: bajo rendimiento escolar y alto rendimiento es colar).

Matriz = $20.20.20=80$ casos

Para la selección de la muestra se consideró dentro de cada escuela a un número total de 20 alumnos dentro de los cuales: 10 correspondían a alumnos con alto rendimiento

escolar (con un promedio de 8, 9 y 10 al final de tercero de secundaria), y 10 alumnos considerados como de bajo rendimiento escolar (con tres o más materias reprobadas al final de tercero de secundaria). Las calificaciones finales fueron obtenidas directamente de los Kardex de cada escuela.

Una vez seleccionada la muestra se continuó con la recopilación de la información, esta se llevo a cabo por medio de un cuestionario que se diseño especialmente para la recolección de estos, contenía datos acerca de los alumnos y de sus padres. También se aplico una prueba de inteligencia (Test Raven) y una escala para medir autoconcepto (Escala de Tennessee).

Estos instrumentos fueron aplicados a alumnos de cuatro escuelas secundarias del Estado de México del turno vespertino de tercer grado de secundaria. De cada escuela se seleccionó 20 alumnos. Haciendo el total de 80 alumnos, requeridos para la muestra. Una vez aplicados los instrumentos, se procedió a la calificación a fin de tabular toda la información en una matriz de datos, ordenando en las columnas a los 80 sujetos. A cada unidad de análisis correspondían seis hileras, representadas por las variables a analizar en cada sujeto. Los datos que se obtuvieron para cada unidad de análisis fueron: 1) Edad, 2) Sexo, 3) Escolaridad del padre y/o responsable de la familia, 4) Calificación final del último año escolar (Tercer grado de secundaria), 5) Percentil de inteligencia (Raven), 6) Puntaje total de autoconcepto (obtenido de la Escala Tennessee de Autoconcepto).

Después de concentrados los datos en la matriz, se procedió a la reducción de los datos de la siguiente manera: las variables que eran nominales conservaron su mismo valor y las que no lo eran se convirtieron a categóricas, las numéricas discretas conservaron su valor, esto se hizo para poder cubrir los requisitos que pedía el método estadístico a aplicar.

Teniendo tabulados todos los datos en categorías, los valores de las variables quedaron de la siguiente manera:

1) Edad: 14, 15, 16, 17 y 18

2) Sexo: femenino (1) masculino (2)

3) Escolaridad del padre y lo responsable de la familia: Primaria no terminada (1)

Primaria terminada, secundaria terminada y preparatoria no terminada (2)

Preparatoria terminada, profesional y maestría (3)

4) Calificaciones de secundaria 6, 7, 8, 9 y 10

5) Raven

Percentil 25(1)

25 y 50 (2)

50 y 75 (3)

+ de 75 (4)

6) Autoconcepto

P(tp) 150 -315 = Bajo autoconcepto (1)

P(tp) 315- 365 = Promedio (2)

P(tp) 365- 450 = Alto autoconcepto (3)

Se agregaron otras variables, a los señalados para la muestra por cuota, con el fin de poder obtener información adicional. Dentro del diseño de la investigación únicamente se consideraron tres variables, debido a que si se hubieran considerado más el número de la muestra hubiera tenido que ser mayor y no se contaba con los recursos para realizar una investigación más formal.

Para el procesamiento de la información se utilizó un paquete estadístico para las ciencias sociales (SPSS / PC) de IBM ,utilizando el método de correlación lineal, que se agrupa dentro de los métodos de estadística descriptiva, para hacer el cálculo del coeficiente de correlación por el método de producto de los momentos de Pearson (Padua,1955).

Finalmente se procedió a la interpretación de los datos.

5.2 .Sujetos

La muestra estudiada estuvo constituida por un total de 80 sujetos: 40 de alto rendimiento escolar y 40 de bajo rendimiento escolar, pertenecientes a cuatro escuelas secundarias de gobierno ubicadas en el Municipio de Naucalpan, Estado de México, todos cursando el tercer grado de secundaria, turno vespertino y de bajo nivel socio-económico.

La muestra estuvo formada por 50 hombres y 30 mujeres, cuyas edades oscilaron entre 14 y 18 años de edad, con una media aritmética y modo de 15 años.

5.3. Instrumentos

El instrumento que se utilizó para medir el autoconcepto que los individuos tenían de sí mismos fue la Escala Tennessee de Autoconcepto diseñada por William H. Fitts descrita anteriormente. La forma de calificación que se utilizó fue la de orientación y el puntaje que se tabuló fue el Puntaje Total (tp).

Otros de los instrumentos que se aplicó fue un cuestionario para obtener datos acerca de la escolaridad de los padres, edad, sexo, etc. Las calificaciones finales fueron obtenidas directamente de los Kardex de cada escuela.

Además se utilizó una prueba de inteligencia: Test de matrices progresivas RAVEN, para poder descartar de la muestra casos de retraso mental, ya que se considera como requisito el no existir este dato para poder ser aplicada la Escala de Autoconcepto.

5.4. Escenario

Los instrumentos psicodiagnósticos fueron aplicados dentro del aula que se destinaba para este fin. Eran aulas con suficiente ventilación y en adecuadas condiciones para su uso.

Las pruebas fueron aplicadas de acuerdo a las instrucciones que se señalan en los tests: primero se les dio el cuestionario, en donde se les pidió que no dejaran ningún ítem sin responder debido a la importancia que tenían estos para nuestra investigación. Se les informó que estos datos serían confidenciales y únicamente utilizados para fines de investigación.

Posteriormente se les repartió el cuadernillo de Raven y el protocolo de respuestas explicándoles como deberían ser utilizados y además de indicar que había un tiempo límite y que al cumplirse éste, serían retirados todos los cuadernillos y protocolos.

Después se les proporcionó la Escala de Autoconcepto y se les señaló que esta era individual y muy personal, por lo que debería ser contestada con toda franqueza.

Por último se les señaló la importancia que tenía la veracidad de sus respuestas para nuestra investigación, por lo que se les pedía absoluta seriedad y honradez.

CAPITULO 6

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

De acuerdo a los resultados que se obtuvieron en el análisis de los datos de una muestra compuesta por 80 adolescentes cuyas edades fluctúan entre 15 y 18 años, cursando el tercer grado de secundaria y que pertenecen a un nivel socioeconómico bajo; se pueden inferir los siguientes resultados:

1.- ¿Cuál es la relación que existe entre el autoconcepto y el rendimiento escolar?

El grado de correlación encontrado entre ambas variables es de $r = +.36170$ lo que indica que existe una correlación baja entre ambas variables¹ *(Guilford, 1954). Esto nos sugiere que a diferencia de otras investigaciones (Reid, et.al, 1981), en donde se encontraron grados de correlación significativos entre ambas variables, en esta investigación los resultados arrojados sugieren que no se presenta dicha correlación.

Algunos autores (Gordon ,1969), encontraron ,como en nuestro estudio, que el adolescente por toda la serie de crisis que atraviesa, pierde el equilibrio dentro de la escuela y los niveles de rendimiento escolar se alteran o agravan, pero esto no quiere decir que como consecuencia se vea afectado el autoconcepto del muchacho.

El autoconcepto no se puede separar del ámbito socio-cultural y debe ser comprendido como un concepto multidimensional (Henze,1981); lo anterior es importante, si tomamos en cuenta que el aprendizaje escolar es tan solo uno de los aprendizajes, dentro de una gama de aprendizajes, que lleva a cabo el adolescente, entonces si un adolescente concentra buena parte de sus intereses en el aprendizaje escolar ,no tendrá interés por otro tipo de aprendizajes y posiblemente se dará una disminución de su valía como persona, al tener centrado todo su interés en su rendimiento escolar, si este disminuye.

¹ La interpretación descriptiva de los coeficientes de correlación producto-momento fueron obtenidos de acuerdo a este autor.

Esto concuerda con lo que afirman Mira y López (1972): " los aprendizajes en el adolescente tienen que llevar un equilibrio más o menos armónico en cuanto a sus tipos de aprendizajes, pues toda falta de coherencia entre el progreso en esos niveles creará una distensión intrapsíquica, que tarde o temprano comprometerá el equilibrio psíquico".

Por otro lado como dice Gordon (1969), el autoconcepto no es estático sino dinámico y además también es algo aprendido (de las observaciones de las reacciones de otras personas) y van a influir toda una serie de factores que van desde las relaciones en la casa, en la escuela con su grupo de pares, etc, y que van a determinar la manera como se estructure el autoconcepto y no únicamente su desenvolvimiento en la escuela .

Los problemas familiares, llegan a influir en el rendimiento escolar en el adolescente, presentándose si no los habrá o agravándose si existían, aunado a toda una serie de transformaciones y crisis por las que atraviesa .En algunos casos el éxito académico tiene que ver con la adecuación que hace el adolescente para ser aceptado por su grupo y esto influye en el autoconcepto. Como dice Erikson (1972) para una persona el ser reconocido, aprobado y el pertenecer a un grupo es una necesidad básica. El contacto con sus semejantes llena muchos de los aspectos de la necesidad de seguridad emocional.

Considerando que nuestra muestra la constituyen sujetos con un nivel socioeconómico bajo, y que la escolaridad de los padres alcanza en promedio seis años estudiados, podemos suponer que el interés que se otorga en el hogar a este tipo de aprendizajes puede no ser altamente valorado.

La explicación de dicho fenómeno no nos hace hablar de causalidad en las ciencias sociales: la relación que existe entre ambas variables no se trata de un determinismo causal "si se da A (causa) se dará B (efecto) " como en otras ciencias .No se puede establecer que el autoconcepto (alto o bajo) se afecte como consecuencia del rendimiento escolar (alto o bajo) ,no se trata es de un determinismo social en donde las relaciones entre los fenómenos no tienen que ver con una óptica unilateral de explicar los fenómenos por un solo factor, sino por una serie de factores que influyen directamente en el fenómeno .

2.- ¿Cuáles la relación que se presenta entre el autocopcepto y el sexo en la población estudiada?

El grado de correlación que existe entre ambas variables es de $r = +.77114$, lo que indica que existe una correlación moderada o sustancial (Guilford, 1954) entre ambas variables.

A diferencia de otros estudios como el de Henze (1980) , en donde se encontraron diferencias poco significativas en cuanto a una diferenciación clara entre los índices de masculinidad y feminidad con et autoconcepto, en esta investigación si se encontró un tipo de correlación significativa entre ambas variables, este factor lo podemos entender por el planteamiento que Muss (1980) hace: “existen variaciones dependiendo de la cultura, pero en general las mujeres tienden a madurar más rápidamente que los hombres y como consecuencia a superar la crisis de la etapa , lo que las hace adquirir un autoconcepto mejor definido”.

En nuestra sociedad es frecuente observar que las jovencitas en la secundaria adoptan una actitud de mayor seguridad que sus compañeros varones, los que con frecuencia siguen interesados en aspectos más infantiles.

Otro dato interesante en relación al sexo, es su relación con et rendimiento escolar, pues es claro observar en esta muestra que la mayoría de los sujetos que presentaban bajo aprovechamiento escolar son varones y que la mayoría de los mejores promedios pertenecen a las mujeres, esto se puede explicar en relación a lo que afirma Muss (1980) respecto al proceso de madurez que tienen las mujeres en relación con los varones, el hecho de que la etapa sea superada antes por éstas, les permite concentrar sus energías en los estudios sin tantos factores que distraigan su atención .

Además de los datos señalados se analizó la relación que existía con otras variables, que aunque no eran variables que se encontraran precisamente dentro del diseño de la investigación, se consideró que podrían ser concomitantes al fenómeno y que nos darían

más información al respecto.

En estas variables se encontró lo siguiente:

--La relación existente entre el autoconcepto y la edad: el grado de correlación que existe entre ambas variables es de $r = +.59858$, lo que indica que existe una correlación moderada o sustancial entre ambas variables (Guilford, 1954).

Este resultado coincide con lo encontrado por Henze (1980): "a medida en que aumenta, dentro del período de la adolescencia, mayores son los índices de autoafirmación se encontró que los jóvenes mayores mostraban mayores índices de autoconcepto en comparación con jóvenes de menor edad al parecer debido a que los más grandes se encuentran en un proceso de desarrollo en el cual se han enfrentado a situaciones más difíciles.

Otro de los factores que pudieron haber influido al encontrar esta relación y que habrá que tomar en cuenta, es que la muestra esta constituida por alumnos del turno vespertino en donde es más factible encontrar que los alumnos tengan edades hasta de 17 y 18 años. Aspecto que si se considera en el turno matutino es mucho más difícil de encontrar, ya que uno de los criterios de selección para asignarles el turno escolar es precisamente la edad. Por lo que tal vez si nuestra muestra hubiera sido del turno matutino tal vez los resultados encontrados hubieran sido distintos debido a que gran parte de los sujetos de nuestra muestra se encuentran en la postadolescencia lo que hace que tengan un autoconcepto mucho mejor definido a diferencia de los muchachos cuyas edades oscilan entre los 13 y 14 años de edad.

--La relación encontrada entre el autoconcepto y la escolaridad del padre y/o responsable de la familia: el grado de correlación que existe entre ambas variables es de $r = +.3854$, lo que indica que existe una correlación baja.

Cabe aclarar que la mayoría de los padres tienen un nivel cultural básico: del total el 15% no concluyó sus estudios básicos de primaria, el 22% terminó los seis grados de primaria, el 16% realizó estudios de secundaria, otro 22% terminó la escolaridad media superior más otro 4% que realizó estudios técnicos o comerciales. Llegando a nivel superior solamente el 20% del total, de los cuales solo el 16% concluyeron, titulándose únicamente el 7% del total y únicamente uno de ellos tiene estudios de maestría.

Por lo anterior se puede inferir que el autoconcepto no guarda relación con el nivel cultural de los padres. El valor social que se le asigna a la escuela dentro de la familia y la interacción social son determinantes tanto del autoconcepto como del rendimiento escolar, como dice Brenner (1964). Algunas veces el rol social que desempeña dentro de la familia, no es el esperado dentro de esta, por lo que éste tiene que ver más con el ideal, que es depositado a través de los padres y luego por sus maestros.

El aprendizaje del rol se debe esencialmente a la interacción social (que tiene que ver más con el Yo Social del autoconcepto); esta interacción se lleva a cabo a través de formas tales como el elogio, el aliento, la reprobación, la guía y la instrucción de los adultos (Gordon, 1969).

Por eso la relación que se da entre los padres y el hijo van a contribuir a elevar el nivel de autoestima del adolescente y lo proveen de patrones de conducta y roles que pasan a formar parte de su Yo Social. De acuerdo con esto podemos esperar que la persona que cree que sus padres lo valoran positivamente, sea seguro de sí mismo y tendrá un buen autoconcepto.

Otro dato que resulta interesante, como aclara Semmens (1977), es un elemento de tipo social que se relaciona con el rendimiento escolar en los adolescentes de clase social baja su pronta incorporación al mercado de trabajo, esto acarrea una serie de responsabilidades a edad temprana. Lo que trae como consecuencia que asuma roles de adulto antes de tiempo y que estudios escolares prolongados no sean tan valorados como forma de ingreso al mercado laboral, por lo que en este estrato social, la adolescencia no se

perciba como tal sino que se vea interrumpida en la mayoría de los casos, lo que obliga al adolescente a asumir un rol de manutención de la familia que lo inducen a "pensar como adulto" y a acortar el periodo de la adolescencia.

Pueden haber las mismas expectativas en ambos grupos sociales, lo que pasa es que las condiciones económicas a veces no lo permiten, un padre con recursos va a valorar prioritariamente en su hijo la cuestión de una buena educación escolar a diferencia de un padre donde las necesidades económicas son más apremiantes.

--Por último, la relación que existe entre el autoconcepto y los resultados de inteligencia (RAVEN): el grado de correlación que existe entre ambas variables es de $r = +.77259$, lo que indica que existe una correlación marcada o alta entre ambas variables.

Como dice Erikson (1971)." La búsqueda de identidad tiene que ver con la autoconciencia para llegar ala autoaceptación todo esto se relaciona más con niveles elevados de pensamiento analítico que provee a la persona de elementos para adquirir una propia aceptación y con esto una elevación en su autoconcepto. Esto se comprueba debido a que dentro de la muestra se puede observar que los percentiles más altos en Raven corresponden a los alumnos con un autoconcepto alto.

Por otro lado, otro dato interesante, es la relación existente entre los percentiles en Raven con el rendimiento escolar, ya que se podría suponer que los alumnos de mejores calificaciones fueran los que obtuvieran los más altos percentiles en la prueba de inteligencia. Pero los datos demuestran lo contrario, debido a que dentro de esta muestra los percentiles altos en Raven los encontramos tanto en sujetos con altas calificaciones como en los que tienen bajo rendimiento escolar y al revés los percentiles bajos en inteligencia los encontramos tanto en promedios altos como en los bajos. Esto nos arroja información acerca de que tal vez no existe una relación tan directa entre el C.I. y el aprovechamiento escolar, relación que podría ser mejor analizada en otra investigación.

CONCLUSIONES

Si aceptamos el origen, proceso de desarrollo y estructuración del autoconcepto que se expuso en el marco teórico, es fácil comprender que existe una serie de factores sociales, culturales, morales, familiares, etc.; que juegan un papel decisivo por lo que respecta a los aspectos generales de la autoimagen que el sujeto tiene de sí mismo, pero también no se le puede restar importancia a que las experiencias escolares son un amplio campo de interacción del sujeto con su mundo circundante por lo que tienen un valor específico en la autoimagen académica del alumno.

A diferencia de otros estudios en donde se ha encontrado una cierta relación entre autoconcepto y rendimiento escolar, dadas las características de la muestra, no se encontró ningún tipo de relación entre ambas variables. Cabe aclarar un punto que es relevante, los estudios que se han realizado casi todos fueron hechos en niveles socio-económicos medios o altos, en donde las condiciones culturales y económicas van a determinar otra serie de factores diferentes a los encontrados en una población cuyo nivel socioeconómico es bajo.

Como se dijo anteriormente, el valor asignado a la escuela dentro de la familia va a definir en gran medida el valor que el adolescente le da y como consecuencia esto va a influir a que el éxito o fracaso dentro de la misma, repercuta en una de las dimensiones del autoconcepto, el Yo Social. Dentro de un medio familiar -social, donde el ingreso de los hijos al mercado de trabajo es necesario de la forma más inmediata; para la manutención de la familia; los estudios escolares no van a ser valorados de la misma forma que en un medio en donde el hijo de familia tiene como única responsabilidad el éxito dentro de la escuela.

Dentro de la familia se desarrollan situaciones que tienden a influir positiva o negativamente en el adolescente, y esto va a repercutir para que la solución de la crisis de la adolescencia se de a partir de que éste sepa qué es lo que se quiere de él y qué es lo que los demás esperan que él sea. Esto dará las bases para que se defina el autoconcepto final.

Las experiencias y vivencias por las que atraviesa el adolescente, van a proporcionar a éste, los elementos para adquirir la madurez social necesaria para desenvolverse en su vida futura. No son únicamente los aprendizajes escolares los que le permiten adquirir su identidad, ya que mientras no alcance ésta, su autoconcepto será variable y poco justo.

Por otro lado entre el autoconcepto y el sexo, se pudo inferir cierta relación, esto comprueba una vez más que en general, son las mujeres quienes tienden a adquirir una identidad antes que los varones, lo que hace que su autoconcepto sea más estable. Esto debido a que la pubertad la inician antes ellas, pasando la crisis a menor edad, mientras que los varones siguen interesados en aspectos infantiles. Lo anterior concuerda con lo encontrado en la relación entre el autoconcepto y la edad, en donde la relación también fue significativa.

Otro dato interesante, fue la relación entre el autoconcepto y la escolaridad del padre y/o responsable de la familia, no fue significativo, debido a lo que se explica anteriormente: el autoconcepto no guarda relación con el nivel cultural de los padres, sino con el valor social que se le asigna dentro de cada familia.

Por último la relación que se presentó entre el autoconcepto y la capacidad intelectual, se explica en términos de que la identidad tiene que ver más con niveles elevados de pensamiento analítico, lo que provee a la persona de elementos para adquirir una propia aceptación y con esto una elevación en su autoconcepto.

A diferencia de lo que se podría presuponer, no existe una relación entre el rendimiento escolar y la capacidad intelectual, ya que los alumnos con mejores promedios no son los que obtienen, en la mayoría de los casos, los mejores índices de capacidad intelectual, ni a la inversa, las personas que constantemente reprueban se deba a que su capacidad intelectual sea insuficiente. La capacidad intelectual no asegura el, rendimiento dentro de la escuela, éste es determinado por factores de índole familiar, pedagógico, psicológico y social.

LIMITACIONES

Los obstáculos que se tuvieron para la realización de la investigación fueron los siguientes:

---El tamaño de la muestra que se utilizó es insuficiente para realizar una investigación más formal que tuviera como propósito la estimación de un parámetro poblacional; esto debido a que los recursos materiales y humanos de los que se disponían eran insuficientes.

---Se han realizado una serie de críticas a los instrumentos psicodiagnósticos para la medición de la conducta humana, ya que en general los niveles de confiabilidad y validez que se tienen de éstas son bajos. El grado de confiabilidad de la Escala Tennessee es alto (.85) pero el hecho de ser un instrumento no estandarizado en nuestra población representa una limitación en cuanto a los resultados obtenidos; aunque no los invalida. Uno de los problemas con que nos enfrentamos en México en la realización de investigaciones de este tipo, es la carencia de instrumentos diseñados y valorados desde nuestras propias pautas culturales.

---La dificultad para construir el marco teórico debido a que el 82 instrumento que se utilizó para medir el autoconcepto no tiene un marco teórico/conceptual que lo fundamente, sino que existen varios cuerpos teóricos desde donde puede ser enfocado el autoconcepto, lo que dificulta en cierta medida la coherencia del mismo. Aunque consideramos que se cumplió aceptablemente.

---Las condiciones para la elección de la muestra fueron limitadas debido a que el acceso para realizar este tipo de investigaciones dentro de las instituciones es restringido, por lo que el investigador tiene que adaptarse a las condiciones que éstas imponen.

---Hubiera sido interesante obtener el dato de la incorporación al mercado de trabajo de los adolescentes en esta clase social, para estudiar la relación del autoconcepto y la

incorporación o no, a edad temprana, al medio laboral.

BIBLIOGRAFIA

---AGANZA, Helio.

1986 – “¿Qué hacer ante el bajo rendimiento escolar?” n.5
CETESON.

ALVAREZ, Blanca.

1965—“The effect of group counseling in the selfconcept Latin American Students”. Las Cruces Nuevo México: Tesis.

1969-- "Estudio transcultural de patrones de Autoconcepto en grupos de Normales y de Delincuentes". Chihuahua: SE

---ALLPORT. Gordon W.

1965-- "La Personalidad" Ed. Herder España.

---ANDER -EGG Ezequiel.

1960—“Técnicas de investigación social”. Ed. Fondo de Cultura Económica, México.

ANDERSON, Camilla.

1976—“The Self image. A theory of the dynamics of behavior”. Mental Hygiene. XXXVI

ANDERSON, Jonathan.

1978-- "Redacción de tesis y trabajos escolares". Ed
Diana, México.

ANZIU, Didier y Jacques Yves-Matin.

1971- "La dinámica de los grupos pequeños". Buenos Aires: Ed.
Kapeluz.

---BLOSS, Peter.

1980-- "Psicoanálisis de la adolescencia" 3 ed.

Ed. Joaquín Mortíz, México.

BELLAK, Leopold .

1962—"esquizofrenia". Ed. Herder, España.

--- BRENNER, Charles.

1964—"Elementos fundamentales de psicoanálisis". Ed. Libros

Básicos, Argentina.

--- BRYKLYN, B y P.

1975—"Causas psicológicas del bajo rendimiento escolar" Ed.

Pax, México.

---CARROL, John B,

1967—"Cómo aprender para lograr el dominio de lo

aprendido". Tr. Teresa Gutiérrez .Ed. Ateneo, Argentina.

CHAVEZ, Maury Alfonso.

1984—"Por qué mi hijo no aprende?" Ed. Edamex, México.

CLAUSS, A. G. y Hiebsch.

1966-- "Psicología del Niño Escolar". Tr. Baettcher. Ed Grijalbo,

México.

CRAIG, Robert, et .al

1979-- "Psicología educativa contemporánea". Ed. Limusa,

México.

---DIAZ, G.

1988-- "El autoconcepto en la preadolescencia y en la adolescencia". Tesis de licenciatura. UNAM, México.

ECO, Humberto.

1977—"Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura". Ed. Gedisa, México.

ERIKSON, Erik.

1971— "Identidad Juventud y Crisis". Ed. Paidos, Argentina.

a 1972-- "Sociedad y Adolescencia". Ed. Siglo XXI, México.

b 1972-- " Infancia y Sociedad". Ed. Paidos, Argentina.

FEINHOLZ, Dafna.

1988-- "Autoconcepto en adolescentes varones con problemas de aprendizaje". Tesis. UIA, México. FENICHEL, Otto.

1966-- " Teoría Psicoanalítica de la Neurosis" Ed. Paidós, Argentina.

FEINHOLZ, Dafna.

1988 – "Autoconcepto en adolescentes con problemas de aprendizaje": Tesis Universidad Iberoamericana, México.

FESTINGER, L y Katz D.

1989-- "Los métodos de investigación en las ciencias sociales" Ed. Paidós, México.

FITTS, William H.

a 1965--Bulletin No,1 "Nashville Mental Health Center". Research
Nashville: Impreso.

b 1965--"Tennessee Self Concept Scale" Manual Nashville :
Counselor Recording and Tests.

FUENTES Molinar, Olac.

1989-- "Cuadernos Políticos." No, 58 .Octubre- Diciembre. Ed. Era.

---GORDON, Chad y Kenneth Greens.

1969—"The self in Social Interaction."

GUILFORD, J.P;

1954--"Métodos Psicométricos" Mc Graw-Hill, New York.

---HAIMAN, Franklin.

1965-- "La dirección de grupos". Ed. Libreros Mexicanos
Unidos, México.

HALL, Calvin S. y Gardner Lindzey.

1970--"La teoría del sí mismo y la personalidad" Ed. Paidós, México.

HAMACHEK, Don E.

1965—"The Self in Growth Teachin and Learnin". Michigan State
University: Prentice Hall Inc.

HENZE, García Luz Ma.

1980-- "Estudios del autoconcepto de un grupo piloto de
adolescentes": Tesis UNAM, México.

HORNEY, Karen.

1973-- "Neurosis y Madurez". Tr. J. Martínez Alinari. Ed. Psique, Argentina.

--INEGI.

1991-- "Anuario estadístico del Estado de México". México (Instituto Nacional de Estadística, Geografía e informática).

LA ROSA, J.

1986-- "Escala de locus control autoconcepto: construcción y validación". Tesis doctorado. UNAM, México.

MATOSS, Luis A.

1974-- "Compendio de Didáctica General": Ed. Kapelusz, Argentina.

MIRA, López Emilio.

1972—"EI niño que no aprende". Ed. Kapelusz, Argentina.

MUSS, R.E.

1980—"Teorías de la adolescencia". Ed. Paidós, México.

NEWCOMB, Theodore Mead.

1964-- "Manual de Psicología Social". Tr. Ricardo Enríquez Malfé. Ed. EUDEBA, Argentina.

PADUA, Jorge.

1979-- "Técnicas para la investigación en C.S." Ed. Fondo de Cultura Económica, México.

1975-- "Paquete estadístico para las C.S." Centro de Estudios Sociológicos. Colegio de México.

REID, J.P. y Shaver, P.R.

1981-- "Measures of Social Psychological Attitudes" Survey
Research Center Institute for Social Research, Revised Edition.

RODRIGUEZ Espinar, Sebastián.

1982-- "Factores de rendimiento escolar". Ed. Oikos-tau, España.

ROGERS, C.R.

1972-- "Desarrollo de la personalidad y salud". Ed. Paidós, Buenos Aires.

ROJAS Soriano, Raúl.

1990-- "Guía para realizar investigaciones sociales". Ed. Plaza Valdez, México.

ROSEN BERG, Morris.

1973-- "La autoimagen del adolescente y la sociedad" Ed. Paidós,
Argentina.

SELLTZ, Claire et:al.

1980-- "Métodos de investigación en las relaciones sociales". Ed.
Rialp, España.

SEMMENS, James P.

1973-- "El mundo del adolescente: una guía para orientar la
conducta social y sexual". Ed. CECSA, México.

SIERRA, Bravo.

1982—"Técnicas de investigación .Teoría y ejercicios". Ed.
Paraninfo, España.