

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 191

La dificultad que se presenta en el niño
de tercer grado de primaria la
adquisición de los conocimientos
referentes a las antiguas
culturas mexicanas.

JAIME REVILLA VASQUEZ

Monterrey, N.L. 1991

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 191

La dificultad que se presenta en el niño
de tercer grado de primaria la
adquisición de los conocimientos
referentes a las antiguas
culturas mexicanas.

JAIME REVILLA VASQUEZ

Propuesta pedagógica para obtener el grado
de Licenciado en Educación Primaria.

Monterrey, N.L. 1991

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Monterrey, N.L., a 17 de octubre de 1991.

C. PROFR.(A)


JAIME REVILLA VASQUEZ.
P r e s e n t e .-


En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su -- trabajo, intitulado: "LA DIFICULTAD QUE SE PRESENTA EN EL -- NIÑO DE TERCER GRADO DE PRIMARIA LA ADQUISICION DE LOS CONOCIMIENTOS REFERENTES A LAS ANTIGUAS CULTURAS MEXICANAS".

opción PROPUESTA PEDAGOGICA, según constancia del -- asesor C. Profr.(a) JUAN ANTONIO VAZQUEZ JUAREZ manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y -- se le autoriza a presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e


PROPR. ISMAEL VIDALES DELEGADO
Presidente de la Comisión de Titulación
de la Unidad 191 Monterrey


ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD SEAD
191 MONTERREY

A Sergio Manuel

Y Jaime Alejandro.

INDICE

	Página
DICTAMEN	
DEDICATORIA	
I. INTRODUCCION	1
II. MARCO TEORICO Y CONTEXTUAL	3
A. Desarrollo psicosocial del alumno y su aspecto psicológico	3
1. Desarrollo evolutivo del niño	3
2. Nivel de desarrollo psicológico de los alumnos	3
3. Influencia del medio social en el alumno	5
B. Algunas consideraciones en torno a la adquisición de los elementos sociales	6
1. Teorías psicológicas	6
2. Teoría piagetana	8
C. Conceptualización de la práctica docen- te respecto a los elementos sociales	9
1. Sociedad y educación	9
2. Concepción de la práctica docente	10
3. Definición de Enseñanza - Aprendiza- je	10
4. Interacción maestro - alumno	11
5. Elementos del medio social que in- fluyen en la educación	12
D. Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria	13
1. Principales objetivos de las Cien- cias Sociales en la Educación Pri- maria	13
2. Elementos programáticos de 1.o a 6.o	15

3. Aspectos del 3.er grado de las ciencias Sociales relacionadas con las Culturas Mexicanas	17
E. Las Antiguas Culturas Mexicanas	18
1. Culturas mesoamericanas	18
2. La Cultura Olmeca en 3.er grado de primaria	20
III. ASPECTOS GENERALES DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA	22
A. Dificultades que se presentan en la Enseñanza de las culturas mexicanas	22
B. ¿Cuáles son las causas a que se deben los problemas de adquisición de los conceptos referentes a las Culturas Mexicanas	23
C. El docente frente a la dificultad de la adquisición de los conocimientos de las Culturas Mexicanas	24
IV. ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA	26
A. Enunciación de la propuesta pedagógica	26
B. Estrategia didáctica	26
1. Objetivos	26
2. Método	26
C. Actividades de aprendizaje	27
D. Evaluación	28
V. CONCLUSIONES	33
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS	
BIBLIOGRAFIA	

1. INTRODUCCION

El presente trabajo de propuesta pedagógica titulado "La dificultad que se presenta en el niño de 3.er grado de primaria la adquisición de los conocimientos referentes a las antiguas culturas mexicanas", sirve para enfrentar una problemática, después de analizar diversos aspectos de la práctica docente, estamos en posibilidad de elaborar una estrategia con elementos teóricos y prácticos, que permitan mayor participación del alumno.

La etapa de modernización en que vivimos nos exige cambios en la actitud del profesor para enfrentar situaciones didácticas, ante los medios de comunicación estamos desarmados en una competencia desigual, como los niños también somos observadores y pasivos.

Permitir la participación de los padres de familia en aspectos que favorezcan el aprendizaje, será muy positivo, así como la integración de los recursos del medio en que se desenvuelve el alumno.

Los aspectos anteriores están presentes en esta propuesta que inicia con lo psicológico, para Piaget es la inteligencia que se desarrolla independientemente del mundo exterior, que influye en las relaciones del niño con las personas que lo rodean.

Se revisa la teoría de Jean Piaget, en el marco teórico de acuerdo a sus planteamientos se analizan las etapas de desarrollo intelectual, en ésta situación específicamente para los alumnos de 3.er grado de primaria.

En lo contextual se mencionan los aspectos que encontramos en el medio, las personas, instituciones y la influencia que ejerce el medio ambiente a la escuela.

En el contenido de las culturas mexicanas son importantes los objetivos

de la materia, las Ciencias Sociales en la educación primaria, así como en cada grado. De acuerdo a las constantes de las culturas se mencionan datos relevantes de las culturas mesoamericanas y con mayor contenido la Cultura Olmeca.

En el aspecto didáctico al concretizar la estrategia se presenta una serie de actividades para llevar a la práctica los contenidos. Con el objetivo de lograr mayor participación de los alumnos, que sea significativo su aprendizaje al lograr mayor interacción en el objeto de estudio.

Para el maestro se marca como inicio de su trabajo un verdadero cambio de actitud, al revisar objetivos para tomar en cuenta los intereses de los alumnos así como los recursos que tiene el medio y la institución, y no reproducir la dosificación del programa y caer en el retroceso de la educación tradicionalista.

Se presenta esta propuesta, que será guía en el desarrollo de las actividades, siempre en constante cambio de acuerdo a los intereses de los alumnos y los recursos que encuentre el profesor para hacer el aprendizaje más significativo.

II. MARCO TEORICO Y CONTEXTUAL

A. Desarrollo psicosocial del alumno y su aspecto psicológico

1. Desarrollo evolutivo del niño

El desarrollo es una etapa de cambios en el niño, que se dan en forma permanente, en la cual logra conocer y descubrir diversos elementos del medio que le rodean.

Se le puede llamar también que es una etapa temporal porque por cierto tiempo el desarrollo se encuentra en un período, hasta que adquiere ciertas capacidades y conceptos que le hacen ubicarse en la siguiente etapa.

Para Piaget el desarrollo intelectual es:

"Como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras de modo que cada nueva organización íntegra en sí misma a la anterior, el proceso es continuo, pero sus resultados no por tal motivo divide el curso total del desarrollo en unidades llamadas períodos, subperíodos y estadios" (1).

Nos ubicamos en un lugar en el cuál podemos observar al niño y expresar que está en constante cambio, al pasar de un período a otro en su desarrollo intelectual, así como en el aspecto físico.

Cambios que debemos detectar y utilizar para su aprendizaje escolar, a través de una adecuada observación de su conducta y forma de expresión, así como su relación con los demás compañeros.

2. Nivel de desarrollo psicológico de los alumnos

Para la explicación del nivel de desarrollo psicológico del alumno, de acuerdo a la teoría de Jean Piaget, el cuál se estructura en

períodos, podemos mencionar que se inicia en un período llamado sensoriomotor en el cual el niño no utiliza símbolos para establecer una relación con las personas que están a su alrededor, no presenta pensamiento ni efectividad, que puedan representar objetos o personas no presentes. "Durante dieciocho meses el desarrollo del niño elabora el conjunto de subestructuras cognoscitivas que servirán de punta de partida a sus percepciones intelectuales ulteriores" (2).

El niño con sus características movimientos, hábitos, reflejos en relación con el medio se desenvuelve progresivamente, mediante la asimilación de los conceptos que adquiere e integra a su conocimiento, va organizando la acomodación que refleja en su comportamiento.

Período de operaciones concretas se divide en Subperíodo preoperacional 2 a 7 años, parte importante es la necesidad que tiene el niño de realizar una acción que se vincula con su persona que es el centro de lo que conoce y realiza, cuando se inicia el uso del lenguaje y se logra la comunicación se construyen estructuras como: noción del objeto, de espacio, de tiempo, noción de causalidad que después formarán su pensamiento.

Subperíodo de operaciones concretas de 7 a 12 años, se les denomina concretas por tratarse directamente de objetos constituyentes de "La transición entre la acción y las estructuras lógicas más generales que implican una combinación y estructura de grupo coordinante de las dos formas posibles de reversibilidad" (3).

Es un proceso constructivo de dichas estructuras que llegarán a un período de operaciones formales. Las estructuras son la seriación, clasificación, el número, el espacio, el tiempo y velocidad.

Período de operaciones formales se ubica en la preadolescencia es una etapa de cambios físicos en el alumno, así como también emocionales y afectivos.

Aparecen en este nivel nuevas posibilidades operativas "disyunciones, implicaciones, exclusiones" (4) para que las operaciones mentales amplíen su campo de acción, no sólo a los datos inmediatos sino como un subconjunto de lo posible.

Los razonamientos que se utilizan para solucionar problemas se apoyan no sólo en realidades, sino en el planteamiento de hipótesis, los datos se extraen de experiencias concretas y de enunciados hipotéticos, apoyados en elementos no verbales.

Al analizar los períodos del desarrollo intelectual del niño ubicamos al alumno de educación primaria en el período de operaciones concretas, específicamente al alumno de 3.er grado de 7 a 8 años de edad.

Etapa que debemos conocer y analizar, para la observación adecuada de los alumnos para programar y realizar las actividades de aprendizaje más convenientes a su edad, gustos e intereses.

3. Influencia del medio social en el alumno

La importancia del medio social es vital en el ejercicio de la práctica docente, al vivir en sociedad el hombre se encuentra predispuesto a relacionarse con sus semejantes. El motor de las relaciones sociales es la necesidad del individuo, según el momento en que se encuentre, en ocasiones él mismo tendrá que satisfacer su necesidad sin ayuda de los demás.

En la escuela el niño se encuentra rodeado de personas, sus compañeros, maestros, directivos, padres, visitas, logrando diversas relaciones sociales como: compañerismo, cortesía, afecto, respeto, solidaridad, trabajo. Algunas que ya realiza en su familia y otra que también ocurren en la comunidad.

El conjunto de relaciones sociales que realizan los niños de edad

escolar les facilita la integración al grupo escolar algunos no tendrán la misma oportunidad de convivir y generar mayor con las personas. Esto causa diversas actitudes y formas de expresarse, conducirse, de pensar y actuar de los alumnos.

El medio ambiente que rodea al niño ayuda o impide al desarrollo de las relaciones sociales y el aprendizaje del niño, sus padres generalmente responsables del menor de edad, deben estar concientes de la situación social que rodea a su familia para actuar de manera que favorezca tanto el desarrollo social como el intelectual de sus hijos.

B. Algunas consideraciones en torno a la adquisición de elementos sociales.

1. Teorías psicológicas

En la época actual es importante para el docente reencontrarse con los conceptos psicológicos, que marcan la formación de la personalidad y el desarrollo intelectual de los alumnos. El profesional de la educación debe estar actualizado sobre dichos conceptos, que forman parte de su trabajo diario.

La escuela activa constituye una gran muestra de los psicólogos interesados en el progreso escolar, desde el punto de vista integral del educando y del interés de la etapa de desarrollo en el que se encuentre.

La pedagogía de Rousseau tiene como presentación, el punto de vista del niño, respetando su espontaneidad, las etapas de desarrollo y utiliza su actividad e interés en la educación.

El doctor Decroly establece un método de lectura global, ya que es la forma en que el niño enfrenta las situaciones que se le

presentan.

"La actividad del niño es global puesto que sus funciones mentales son, primeramente, indiferenciadas y su diferenciación solo comienza a operarse en la edad escolar" (5).

El método global de análisis estructural utilizado en la actualidad es una de las aplicaciones derivadas de los estudios de Decroly.

El método del doctor Decroly está dirigido a la actividad del niño y vincula la inteligencia con la afectividad, en el cual el interés es la motivación que hace avanzar la inteligencia, es un recurso para la pedagogía este método activo.

Jean Piaget con el método clínico, establece una teoría psicológica en la cual explica el desarrollo intelectual del niño, después de realizar sus observaciones hace una separación de etapas denominadas períodos, en un proceso permanente de desarrollo.

Se puede considerar como método activo por la espontaneidad y oportunidad que se brinda, ya que el interés de los alumnos es la base del trabajo escolar.

En esta actividad escolar el maestro tiene un papel de guía organiza las actividades, motiva a los alumnos para que se interesen en la participación responsable y voluntaria en la interacción con el objeto de conocimiento.

Piaget acepta la influencia del medio en que se desenvuelve el niño, como un factor que denomina psicosocial, en el cual se localizan los conocimientos que reciben de fuera, en la familia, en la escuela y la comunidad.

El conocimiento espontáneo le llama psicológico "que es el desarrollo

de la inteligencia propiamente dicha: lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por sí solo, y esto tarda tiempo". (6).

2. Teoría piagetana

Se denomina teoría piagetana al conjunto de elementos psicológicos, que Jean Piaget detectó en sus observaciones los cuales organiza en períodos de desarrollo permanente.

Se considera al niño como un sujeto que interacciona con el objeto de estudio, el niño desde que nace en el período sensoriomotor está desarrollando sus capacidades, lo denomina como desarrollo psicológico o espontáneo.

El interés del alumno es un aspecto que marca el desarrollo de las actividades, el maestro es guía pero a la vez un experto motivador y encausador de las inquietudes de sus alumnos, que se consideran el elemento primordial del proceso educativo.

La pedagogía operatoria que tiene sus fundamentos en la psicogenética, es una muestra de la aplicación de los conceptos psicológicos de Piaget. Se presentan a los alumnos varias posibilidades para elegir un tema, el que más les interese, hasta decidir el siguiente paso es la actuación del profesor para integrar las actividades, tomando en cuenta las posibilidades de abarcar las situaciones más cercanas al medio.

Un paso muy importante lo es la integración de las materias de estudio al tema en cuestión. Lo mismo será el momento de terminación del tema, de esa manera se le permite al alumno acercarse al objeto de estudio desde su propia perspectiva. ya que se da oportunidad de participación utilizando los recursos que se encuentran en el medio, por la situación de actuar de acuerdo a intereses y la integración de las materias al tema de estudio.

C. Conceptualización de la práctica docente respecto a los elementos sociales

1. Sociedad y educación

El hombre es un ser sociable desde que apareció en la tierra, su instinto gregario lo ha hecho convivir con sus semejantes, la forma de cubrir sus necesidades de alimentación, vivienda, vestido, le hicieron relacionarse con otros seres que participaron en la solución de las dificultades.

La reunión de varios hombres con propósitos comunes dió origen a las primeras sociedades, con mayores relaciones sociales, aparecen otras necesidades como la educación, acción que se realiza en la escuela, institución que se encarga de realizar la transmisión de los conocimientos y valores que el estado considera como elementales.

Los autores socialistas consideran que la educación permite la reproducción del sistema vigente, por ser el estado quién establece los contenidos educativos.

En México encontramos la misma situación respecto a la reproducción del sistema, el estado establece y legitima los lineamientos para la educación.

A partir de la modernización se convoca a la participación de los sectores relacionados con la educación; profesores, padres de familia, autoridades educativas, autoridades civiles, sindicatos.

La participación de los involucrados en la educación favorece para mejorar el trabajo escolar y enfrentar los problemas del medio escolar con más recursos.

2. Concepción de la práctica docente

La práctica docente es un conjunto de actividades que se realizan en una institución educativa, se conforma por los siguientes factores: el aspecto normativo en el cual se encuentran los lineamientos que dirigen el sistema educativo; las personas que participan en la práctica docente, alumno, maestro, padres de familia y autoridades educativas; el factor medio ambiente que rodea a la escuela y que influye también en la práctica educativa.

La práctica docente está encaminada a educar al alumno, el profesor es el encargado de realizar esta labor, para la cual se prepara con una planeación de objetivos, que se encuentran en un programa del grado en que se ubica. El profesor es el responsable del cumplimiento de dicho programa y cuenta con un calendario que tiene que cumplir.

Existen otros elementos de la reglamentación que a través del ciclo escolar se solicitan a los docentes y que en cierto momento pueden modificar la programación de objetivos.

En el ejercicio de la práctica docente es muy importante el papel de los alumnos, que son el elemento más importante, es necesario tener antecedentes de cada uno de ellos, así como de su relación entre compañeros, con sus familiares y el grado de desarrollo en que se encuentran, para establecer las estrategias y actividades más acordes a su nivel e intereses como educandos.

3. Definición de Enseñanza - Aprendizaje

Enseñanza "institución, acción de enseñar los conocimientos de una materia" (7).

En la institución educativa ésta actividad es realizada principalmente por el profesor, a través de una actividad organizada, planeada, se

le considera sistemática por realizarse en una institución que legitima los conocimientos que la sociedad considera como básicos para la cultura.

Aprendizaje "acción de aprender algún arte u oficio" (8).

En esta acción el alumno en particular integra los conocimientos que el profesor pone a su alcance, dicha relación hace que el alumno cambie su comportamiento y se pueda enfrentar a las situaciones que se le presentan.

El aprendizaje debe ser activo tanto para el alumno como para el profesor, que logren mayor participación y contacto con el objeto de estudio, esto se puede lograr si los conceptos o contenidos son significativos para el educando.

4. Interacción maestro - alumno

La relación que se establece entre maestro - alumno es generalmente de dependencia, por la situación normal de quien posee el saber; el profesor organiza las actividades, horario de clase, designa tareas, da permisos y marca castigos cuando lo cree necesario.

En la práctica docente elemento más importante es el alumno, si mencionamos la teoría piagetana es importante hacer conciencia sobre la posición del docente como un profesional y tener en cuenta todas las posibilidades que influyen en la práctica docente.

Aprovechar todos los recursos que se tengan al alcance en el medio, los intereses del alumno, el nivel de desarrollo psicológico, las sugerencias que ellos puedan proponer, así como sus procedimientos y posibles conclusiones.

En la enseñanza de lo social tomar en cuenta las actividades de

las personas, diversiones y costumbres que se realizan para hacer una oportuna integración con el objetivo de estudio.

5. Elementos del medio social que influyen en la educación

Un elemento es el grupo en que se organiza a los alumnos en este caso la escuela cuenta con doce grupos, dos de cada grado con edades de 6 a 14 años, los niños de los primeros grados se encuentran en la niñez y los de sexto grado en la preadolescencia con gran diferencia en los extremos.

La escuela es primaria federal, pertenece al sistema educativo nacional, se rige por el calendario federal. Los reglamentos de trabajo los impone la SEP, en la escuela se exige a los profesores el cumplimiento del horario, llevar al día el Registro de asistencia y puntualidad, llenar el Registro de Avance programático, Registro Semanal de Ahorro Escolar, llenar calificaciones por cada unidad de estudio, un diario de visitas y al final de año los documentos de cooperativa escolar, ahorro escolar, registro de evaluaciones finales, cuadro de concentración de calificaciones finales y otros documentos administrativos.

La ubicación de la escuela es en General Escobedo, colonia Infonavit Felipe Carrillo Puerto, según datos del registro de inscripción, la ocupación de los padres o madres de familia en su mayoría son obreros, empleados, comerciantes, jubilados; en orden descendente también madres solteras y abandonadas en varios casos trabajan el papá y la mamá, ocasionando situaciones de desintegración familiar, por la falta de atención a los hijos.

La situación del medio influye en el aspecto escolar, que no se logra interesar al alumno a los conceptos sociales que aparecen en el programa educativo.

La ocupación y preparación académica de los padres no favorece en

el apoyo de estudios a sus hijos, son pocos los que realmente se preocupan por las tareas y trabajos escolares de los alumnos.

Los medios de comunicación masiva en especial la televisión ejerce una dependencia sobre las personas en especial de los niños de educación primaria, ocupando varias horas de los alumnos en una actividad estática, provocando en los niños desinterés a los contenidos educativos y a los maestros dificultades para motivar a los educandos.

D. Las Ciencias Sociales en la Educación Primaria

En el área de Ciencias Sociales se presenta una integración de las materias que forman los aspectos de lo social, a través de los conocimientos se pretende la vinculación del pasado con el presente. Para la comprensión de la realidad actual en la cual los mexicanos compartimos elementos de la cultura cuyo origen se encuentra en las culturas prehispánicas.

En el área de estudio de las Ciencias Sociales se presenta el aspecto geográfico como de recurso de apoyo al tema, de la misma manera se integra el aspecto histórico, y los elementos de la cultura que se estudia.

La importancia del tema está en tanto el origen de la nación mexicana, como las aportaciones culturales de los grupos que son en la actualidad parte de la vida de muchos mexicanos, como costumbres, tradiciones, fiestas y dialectos que se utilizan en varias regiones del país.

Las culturas mexicanas son parte de la vida nuestra y de la sociedad en la que convivimos, por lo tanto se hace necesario su estudio.

1. Principales objetivos de las Ciencias Sociales en la educación Primaria

El principal objetivo de las ciencias sociales es favorecer el

proceso de socialización del niño como elemento de la sociedad, permitiendo su integración al grupo social en que se desenvuelva. Después de la familia la escuela es el lugar donde el niño interactúa y se relaciona con otros niños y adultos, en ella se propician actividades que vinculan el medio con la práctica educativa.

Se presentan los objetivos de manera que el niño va del medio que le rodea y sus elementos a lo general de acuerdo al nivel de desarrollo que logra con el proceso de maduración físicacognocitiva y afectiva.

Las Ciencias Sociales son el apoyo de diversas materias:

"Se propone contribuir a que el educando adquiera y desarrolle los conocimientos teóricos y metodológicos que le ayudan a formarse una mentalidad científica y una conciencia crítica y creadora para la búsqueda y logro de una sociedad más justa" (9).

Los elementos de las Ciencias Sociales están encaminados a desarrollar una capacidad de comprensión sobre la sociedad en que vive, que está regida por los principios de la democracia y la solidaridad tanto nacional como internacional y son elementos sociales que el alumno debe integrar a su conocimiento y a la práctica en las relaciones sociales en el grupo en que convive.

Es importante lograr el conocimiento de las características de la comunidad o región en que vive para diferenciarlas de otras regiones y establecer las que nos identifican como mexicanos.

Se pretende que el educando vincule el conocimiento de los hechos pasados con el presente de nuestro país, con los acontecimientos históricos de otros países, para diferenciar los elementos sociales que conforman a una nación.

Se presentan varias actividades para lograr mayor participación

del alumno, así como para su integración de conocimientos y formación de hábitos y habilidades, al realizar dichas actividades, elaborar textos libres, periódicos murales, investigación documental o de campo, dramatización, trabajo en equipo y otras actividades.

2. Elementos programáticos de 1.o a 6.o grado

En el programa de educación primaria el principal objetivo de las Ciencias Sociales es favorecer el proceso de socialización del niño, como elemento de la sociedad. Para ello es necesario motivar su experiencia social, que tiene lugar donde vive y ampliarla con el estudio.

En 1.er grado se inicia la relación de la familia con el medio, la escuela es una institución que permite al niño integrarse a la sociedad, se pretende ubicar al niño en una situación que permite dicha integración social, también a diferenciar los tipos de comunidad y el conocimiento de México como país y comunidad.

En la institución educativa se crean las condiciones para una adecuada socialización, pero no se debe pasar por alto: "Que la familia, la comunidad y otros grupos sociales en que participa son ámbitos que de manera permanente contribuyen en alto grado a su desenvolvimiento" (10).

En el 1.er grado se presenta la programación por áreas de estudio, cada materia con sus lineamiento, objetivos y recomendaciones didácticas.

En el desarrollo de las unidades de trabajo aparece la programación integrada, con relación al método global de análisis estructural de lectura y escritura.

En 2.o grado se reafirma el conocimiento de los grupos sociales,

ampliando la importancia de la escuela en la comunidad, el trabajo como actividad económica se relaciona con la naturaleza y su medio ambiente, como elemento que proporciona recursos para cubrir sus necesidades, se menciona el estudio histórico del país así como los símbolos de la patria.

En relación con las personas se mencionan todos los de la comunidad y en la escuela, así como las actividades que realizan para lograr la comprensión de que el trabajo es necesario para la satisfacción de las necesidades.

Se menciona una comparación en lo físico y social entre Tenochtitlan y México actual, en una vinculación entre pasado y presente sobre los orígenes de nuestra patria.

Así como la ubicación del origen histórico de los símbolos de nuestra patria, elementos que unen a todos los mexicanos.

En 3.º grado se inicia el conocimiento de la República Mexicana como parte de una comunidad internacional, se propone la comparación de su comunidad y municipio, con otras cuatro comunidades de la república, destacando la relación del hombre con el medio para la obtención de satisfactores.

Contiene el tema de ésta propuesta pedagógica, como las manifestaciones de los pueblos mesoamericanos, se establece la relación del pasado con el presente.

En 4.º grado se continúa con el conocimiento de los aspectos que conforman al gobierno mexicano; territorio, población, recursos naturales, forma de gobierno. La relación entre actividades económicas y recursos naturales, al mencionar la relación de interdependencia entre el campo y la ciudad.

En lo histórico desde la conquista a la época postrevolucionaria,

con gran importancia en la población que se distribuye en varios grupos sociales, así como los partidos políticos y la forma de gobierno en el proceso histórico.

En 5.º grado, la materia de Ciencias Sociales se amplía más el estudio hacia la comunidad mundial, así como la importancia de la materia, para la comprensión del medio y su relación con la realidad del medio en que viven.

Se menciona con gran importancia las grandes culturas de la humanidad por su importancia cultural y en el proceso histórico del hombre.

En 6.º grado se continúa con el estudio de la comunidad mundial y su relación con nuestro país, que desde la época de la Independencia lucha por una posición de liderazgo a nivel latinoamericano.

Se detecta una situación de interdependencia a nivel mundial por aspectos de dominio político en una época, en otra influencia económica por las grandes potencias, sobre los más débiles.

3. Aspectos del 3.º grado de las Ciencias Sociales relacionados con las Culturas Mexicanas

En la materia de Ciencias Sociales, el programa de 3.º grado inicia al niño en el estudio sistemático y gradual de la historia de nuestro país, se trata de un conjunto de procesos que se relacionan, y donde los factores concurrentes no se encuentran aislados.

En este proceso identificará los hechos y factores más sobresalientes de su comunidad a lo largo del tiempo, estableciendo a su vez las relaciones que estos hechos tienen en el proceso histórico del país, lo que permite al niño comprender la relación que existe entre el pasado y el presente.

En el tema de las cultura mexicanas, aparecen organizadas en torno

a Mesoamérica, con la presentación de sugerencias que es la forma que se presenta a los profesores.

Se da mayor importancia a la cultura mexicana, que sirve de ejemplo en la programación para la enseñanza de las demás culturas que son: Olmeca, Teotihuacana, Tolteca, Zapoteca y Mixteca.

En la cultura mexicana se presentan varios aspectos que se denominan constantes en las culturas, como son la ubicación, actividades económicas, religión, forma de gobierno, educación, aportaciones culturales y desaparición o el fin de dicha cultura.

Otro aspecto importante es el origen de la agricultura y ganadería, que lo presentan como antecedente a las culturas mesoamericanas.

E. Las Antiguas Culturas Mexicanas

1. Culturas Mesoamericanas

La región de América denominada Mesoamérica es un lugar situado en la parte media del continente, comprende la mitad al sur de México, hasta Centroamérica, Guatemala, Belice y parte de El Salvador y Honduras.

Al norte limita con Norteamérica, región con clima semidesértico, territorio habitado por tribus nómadas denominados chichimecas, eran cazadores y recolectores.

Los límites entre Mesoamérica tuvieron diversas épocas de esplendor, desarrollo y decadencia. Se relacionaron en los aspectos comercial en lo cultural, la religión, arquitectura y escultura.

La Cultura Olmeca es denominada "Cultura madre" que significa "creadora de otras culturas" (11). Se ubica en los estados de Veracruz

y Tabasco, a los olmecas se les denomina, hombre de la tierra del hule, matria prima que se produce en la región.

La cultura teotihuacana es de origen desconocido, su nombre significa "Ciudad donde se crearon los dioses" o donde los hombres de hacen dioses, se ubica en El Valle de México, tiene influencia olmeca, a través del comercio sus aspectos culturales y religiosos llegaron hasta lugares de Guatemala, Oaxaca, Veracruz y otros lugares de México.

En la actualidad es un centro turístico muy difundido, su imagen llega a muchos lugares del mundo, como muestra de las aportaciones culturales mexicanas.

Los toltecas fue un grupo originario de las poblaciones chichimecas, que a través del contacto con diversas poblaciones de Mesoamérica, asimilaron sus conocimientos, tolteca es sinónimo de artífice, maestro de todos los oficios, su ubicación fue Tollan o Tula en Hidalgo.

En aportaciones culturales utilizaron los metales, la construcción de colosos, agregaron anillos en los juegos de pelota, en cerámica la decoración policroma.

La cultura zapoteca y mixteca se desarrolló en los estados de Guerrero y Oaxaca. Los zapotecas tenían grandes conocimientos de ingeniería y arquitectura, construyeron canales y acquias para el riego de sus cultivos. En los cerros formaron escalones que les daban gran cantidad de terreno para la siembra a esta técnica le llamaron terrazas.

Las principales actividades económicas que tenían eran la agricultura, el comercio mediante el cual realizaban gran intercambio cultural, en las fiestas religiosas acudían pobladores de diferentes lugares.

Los mixtecos llegaron a luchar contra los zapotecos, después se unieron

a ellos y adoptaron su cultura. Practicaban la agricultura, pero sus actividades más importantes eran la artesanía y el comercio.

Los mexicas eran un pueblo nahuatl que se ubica en el Valle de México, llegó con un grupo de tribus, fueron de los últimos en arribar pagaron tributo a Azcapotzalco, se ubicaron al encontrar la señal de sus dioses para fundar la ciudad de Tenochtitlan en 1325, nombre en honor a su sacerdote y guía Tenoch, para ganar terreno crearon el sistema agrícola de las chinampas ubicadas en el agua del Lago de Texcoco, mediante la cual lograban varias cosechas al año, el emperador Izcóatl liberó a Tenochtitlan, que se convirtió en un poderoso imperio.

A la llegada de los españoles gobernaba Moctezuma Xocoyotzin de carácter débil, creyó ver a Quetzalcoatl que regresaba a reestablecer su dominio. Le dió facilidades a Cortés, hasta que aliado con los tlaxcaltecas dominó al poderoso imperio mexica.

Las manifestaciones culturales mexicas son la arquitectura con grandiosos templos y palacios; en ciencias naturales tenían gran conocimiento de plantas medicinales, alimenticias y en astronomía crearon un calendario de 365 días; la escritura es muy importante por la adaptación encontrada en piedras y códices.

2. La Cultura Olmeca en 3.º grado de primaria

Ubicación. Se localiza en los estados de Veracruz y Tabasco, es una región de clima cálido y húmedo, de exuberante vegetación y animales como venados, armadillos, monos, tlacuaches, guajolotes, tapires e iguanas.

Ciudades importantes.- Los centros culturales más importantes son Tres Zapotes y San Lorenzo en Veracruz, y La Venta en Tabasco.

Actividades Económicas.- La principal actividad era la agricultura

que se realizaba con el sistema de roza, que consiste en quemar un pedazo de selva, al que sirve la ceniza de fertilizante sembraban maíz, calabaza, cacao, algodón y tabaco.

Otras actividades eran la construcción de esculturas en piedras, templos escalonados. El Comercio lo realizaban a través de la navegación en los ríos, se encargaron de difundir esta cultura a diversas poblaciones.

Gobierno.- Era teocrático, ya que su máxima autoridad era un sacerdote.

Organización Social. Estaba formada por: agricultores, escultores, lapidarios, comerciantes, guerreros y sacerdotes.

Religión. Era politeísta, el principal dios El Jaguar, que representaba el poder, rendían culto a la muerte, los cadáveres los sepultaban bajo tierra con objetos que creían necesitaban después de muertos.

Manifestaciones Artísticas. Elaboraban vasijas, utensilios de barro, figuras muchas de hombre jaguar, en jade, obsidiana, y otras piedras finas, tallaron en piedra estelas con relieves y esculpieron estatuas como El Luchador y cabezas colosales.

Manifestaciones Culturales. Se han encontrado estelas con inscripción de jeroglíficos. Los sacerdotes utilizaban un calendario de 260 días, había uno civil de 365 días. En la religión le rendían culto a Quetzalcoatl.

III. ASPECTOS GENERALES DE LA PROPUESTA PEDAGOGICA

A. Dificultades que se presentan en la Enseñanza de las culturas mexicanas.

Al realizar la práctica docente para la enseñanza de los conocimientos referentes a las culturas mexicanas nos encontramos una serie de dificultades, para que los alumnos logren la comprensión e integración de dichos contenidos a sus conocimientos.

En la programación se presenta en una Unidad de trabajo para aproximadamente un mes de actividades, la dificultad es la manera de dosificar los contenidos de cinco grupos prehispánicos y lograr su comprensión para los alumnos.

Una deficiencia es la manera en que el docente enfrenta los contenidos de este tema, ya que por falta de tiempo para abarcar todos los aspectos, se elabora un cuestionario y se da por visto se justifica de esa forma los temas que tienen gran importancia para nosotros los mexicanos.

Es difícil tener a nuestro alcance diversas fuentes de información como lo son enciclopedias, bibliotecas, museos, etc. que nos permiten acercarnos al tema con mayor interés y motivación, el medio en que estamos no favorece a dicha relación.

El no tener los alumnos antecedentes del tema entorpece las actividades ya que en el 2.º grado se menciona el origen de los símbolos patrios, sin profundizar en las características de los pobladores mexicanos.

La más grave de las dificultades consiste en la actitud del docente, en no enfrentar este tema en particular con la importancia que se merece, al aceptar las sugerencias que le marca la programación y no aprovechar los elementos del medio que se relacionen con el tema, para lograr mayor integración del alumno con dichos conceptos.

B. ¿Cuáles son las causas, a que se deben los problemas de adquisición de los conceptos referentes a las Culturas Mexicanas.

En el desarrollo de la práctica docente se presentan situaciones, que permiten establecer las causas para que el alumno no logre la comprensión e integración de los contenidos de las culturas mexicanas.

Una de ellas es la forma de enseñanza que continúa tradicionalista; utiliza la memorización para abordar los contenidos de las ciencias Sociales en particular de las Culturas Mexicanas, por la comodidad del profesor de dictar un cuestionario y exigir al alumno que se lo aprenda.

Otros elementos son los programas y libros de texto, los objetivos se presentan como sugerencias, así como las actividades se toman como base para la enseñanza pero a la vez limitan, ya que el docente no es capaz de diseñar otros que estan acordes al medio y los recursos que encuentre.

La relación escuela y comunidad está muy deteriorada no existen lazos de relación que favorezcan la utilización de recursos que tiene en algunos casos el municipio, el estado o aglunas secretarías.

La influencia de los medios masivos de comunicación impide la relación niño - cultura, por los programas que difunde que son de simple distracción y muy pocos de fomento cultural y a los valores nacionales.

En la misma institución educativa encontramos convocatorias a concursos en que la memorización es el principal argumento para la participación, dejando la comprensión e interacción con elementos culturales a un lado.

Una causa que se debe tomar en cuenta es la falta de recursos para tener una biblioteca escolar completa que permita encontrar datos

suficientes respecto al tema; para realizar diversos viajes a lugares donde existan museos, muestras de arte, teatro, material para diseñar escenografía y vestuario para dramatizar hechos importantes de las culturas mexicanas.

C. El docente frente a la dificultad de la adquisición de los conocimientos de las Culturas Mexicanas.

En la elaboración de una propuesta pedagógica se analizan los factores de la práctica docente que intervienen en una problemática, se establecen las causas y se esta en posibilidad de evitar lo que interrumpe el aprendizaje del tema, así como se puede proponer una serie de actividades con bases teóricas y recursos didácticos que favorezcan el desenvolvimiento de los alumnos, también despertar el interés en las actividades para hacerlo elemento activo con capacidad de proponer soluciones y presentar conclusiones de los temas que se estudien.

El objetivo primordial de esta propuesta es el trabajador docente, que está en contacto con personas que van formando una personalidad en el medio que les rodea y viven. Por lo tanto debemos tomar en cuenta todos los recursos del medio, así como la actividad de los padres de familia para integrarlos a nuestro trabajo.

El analizar los objetivos y adaptarlos a las necesidades de nuestros alumnos, sin seguir las sugerencias que nos marca la programación sino las que nos indique el interés y dedicación de los alumnos participantes, es lo único que podemos aceptar para un verdadero aprendizaje, mediante la comprensión e integración de unos contenidos que son una invitación a tomarlos en cuenta.

Se pretende utilizar los principios de la pedagogía operatoria, que sigue los lineamientos de la psicogenética, con gran participación del alumno.

El alumno tiene oportunidad de proponer los temas, o aspectos que

considera relevantes, al aceptarlos el grupo se establece un compromiso de interaccionar con el objeto de estudio, el papel del profesor es muy interesante, es guía que realiza un trabajo de gran motivador, con habilidad para relacionar el tema con otras materias de estudio y que están en el programa escolar.

IV. ESTRATEGIA METODOLÓGICA DIDÁCTICA

A. Enunciación de la propuesta pedagógica

La propuesta pedagógica surge al enfrentar una problemática de la práctica docente, en la cual se analiza la actividad de los participantes; alumnos y maestro. La problemática de este trabajo es:

"La dificultad que se presenta en el niño de 3.er grado de primaria para la adquisición de los conocimientos referentes a las antiguas culturas mexicanas".

Para superar dicha problemática se elaboran una serie de estrategias que toman en cuenta la labor del profesor, como también de los alumnos, nivel de desarrollo psicológico, intereses, actitudes; tratando de favorecer la participación de los alumnos, para mayor relación con el objeto de estudio y lograr la comprensión de los aspectos de los temas de las culturas mexicanas, así como la interrelación con temas de otras materias del programa escolar.

B. Estrategia Didáctica

1. Objetivos

- Localizar geográficamente a los pueblos mesoamericanos.
- Señalar específicamente a la Cultura Olmeca.
- Lograr la comprensión de los contenidos del tema Los Olmecas.
- Relacionar los conocimientos con la vida diaria y con otras materias.

2. Método

La planeación de las actividades es muy importante, se debe tomar en cuenta, que el alumno también participa, es necesaria la motivación

para que proponga situaciones que le interesen y estén en relación a él.

Se pretende guiar al alumno para interesarlo en el tema, establecer una mayor relación con el objeto de estudio y que logre un aprendizaje más significativo, en relación con el medio en que se desenvuelve.

Los aspectos de la teoría psicogenética son básicos para esta propuesta, el alumno es un ser activo en el proceso de aprendizaje. Los elementos del medio se toman en cuenta para hacer más significativo el contenido, motivando a una participación que lo comprometa a encontrar soluciones a la problemática a que se enfrenta.

Un primer paso del método es el cuestionamiento a los alumnos sobre los elementos del tema, conduciéndolo a interesarse y dedicarse a su estudio.

Un segundo paso es proponer alumnos y maestro la forma de abordar dicho tema, al mismo tiempo detectar los objetos y conceptos que a nuestro alrededor nos sean útiles.

El tercer paso es enumerar las actividades a realizar, así como la relación con otras materias, del tema a estudiar.

Por último realizar una evaluación de las actividades realizadas, en forma individual y grupal.

C. Actividades de aprendizaje

1. Ubicación geográfica en un mapa de Mesoamérica del grupo de los Olmecas.

2. Descripción de una población Olmeca.

3. Elaboración de un mural de las actividades económicas del pueblo

Olmeca.

4. Dramatización de la organización social de los Olmecas.

5. Investigación documental del gobierno y religión de los Olmecas.

6. Realizar una visita a un Museo o Centro Cultural, donde exista material sobre la Cultura Olmeca.

7. Elaboración de objetos olmecas con material adecuado.

8. Relacionar elementos de esta cultura con otras materias.

Evaluación de las actividades

1. Ubicación geográfica en un mapa de Mesoamérica del grupo de los Olmecas.

a). Realizar un mapa en relieve, con la participación de los alumnos.

b). En el mapa de la República Mexicana, marcar los accidentes geográficos de la región Olmeca.

c). Ubicar las principales poblaciones de los Olmecas.

d). Escribir el nombre de dichas poblaciones.

e). Localizar en otro mapa de la República Mexicana el área de los Olmecas.

2. Descripción de una población Olmeca

- a). Observar ilustraciones de la Cultura Olmeca.
- b). Realizar comentarios de los componentes de la comunidad.
- c). Enumerar los materiales de construcción de las viviendas.
- d). Mencionar todo tipo de construcción.
- e). Elaborar un texto escrito mencionando los elementos anteriores.

3. Elaboración de un Mural de las actividades económicas de Los Olmecas.

- a). Organizar el grupo en equipos de acuerdo a sus opiniones.
- b). Se dará a cada equipo una actividad económica.
- c). Presentar ante el grupo lo más relevante de las actividades.
- d). Traer material para elaborar el mural.
- e). Elaborar un bosquejo del mural.
- f). Dibujar y colorear de acuerdo a sus posibilidades.

4. Dramatización de la organización social de los Olmecas.

- a). Localizar en los textos las clases sociales.
- b). Mencionar las actividades que realizaba cada clase social.
- c). Observar el vestuario de cada clase social.
- d). Establecer un momento de la vida Olmeca, dónde participen varias

clases sociales.

e).Elaborar un argumento para su representación, con aportaciones de los alumnos.

f).Asignar los papeles de la representación, de acuerdo a las características de los alumnos, e intereses de ellos mismos.

g).Ensayar según las necesidades del argumento.

h).Elaborar un vestuario de acuerdo a los recursos del medio.

i).presentar la dramatización ante la comunidad escolar.

5. Investigación documental del gobierno y religión de los Olmecas.

a).Organizar el grupo para realizar la investigación.

b).Mencionar información sobre los documentos a consultar.

c).Enumerar indicadores para lograr mayor información.

d).Registrar la información.

e).Presentar la información al grupo.

6. Realizar una visita a un Museo o Centro Cultural.

a).Establecer el objetivo de la visita.

b).Proponer las actividades de la visita entre alumnos y maestro.

c).Motivarlos para que establezcan actividades, observaciones y registros en la visita.

d). Presentar la información que obtuvieron en la visita.

e). Establecer conclusiones con la información.

7. Elaboración de objetos Olmecas con material adecuado.

a). Mencionar los objetos Olmecas que observó en la visita e ilustraciones.

b). Decidir qué objetos se pueden reproducir.

c). Utilizar barro en la reproducción de objetos Olmecas.

d). Elaborar los objetos.

e). Realizar una exhibición con los objetos elaborados.

8. Relacionar elementos de esta cultura con otras materias.

a). Realizar una conversación sobre los elementos más sobresalientes de la Cultura Olmeca.

b). Mencionar cuáles se relacionan con otras materias.

c). Buscar en sus libros dicha relación.

d). Realizar actividades de otras materias en relación a la Cultura Olmeca.

D. Evaluación

La evaluación es un elemento del proceso enseñanza aprendizaje, es la presentación de los resultados según los lineamientos de la institución educativa.

Pero la evaluación es un proceso que implica la observación del comportamiento de los alumnos, la evaluación es "es el interjuego de la evaluación individual y la evaluación grupal, un proceso que permite al participante de un curso reflexionar sobre su propio aprendizaje para confrontarlo con el aprendizaje de los demás miembros del grupo" (12) .

En ésta propuesta la perspectiva que se establece es un proceso con los alumnos y maestro, que deben estar concientes de su participación y la forma en que van integrando los conocimientos a su forma de ser y actuar.

El alumno aprenderá "en cuanto de plantea problemas él mismo alternativas de solución y las puede discutir, al poner en juego una nueva información con respecto a su esquema referencial previo" (13).

La evaluación de las actividades de aprendizaje se realizará de la siguiente manera: inicial, continua y final.

Inicial mediante la observación para detectar la participación de los alumnos, así como su dedicación e integración a los equipos de trabajo.

Continúa a través de las actividades que se realicen, el alumno tendrá oportunidad de participar, resolver, proponer, diversos aspectos que integrará a su aprendizaje.

Final como parte de los requerimientos que exige la institución, se realizará una evaluación escrita, donde el alumno pueda expresar mediante la redacción lo que aprendió, así como lo que considera importante para su vida y sus estudios.

V. CONCLUSIONES

La elaboración de una propuesta pedagógica permite mayor conciencia de los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La enseñanza de las Ciencias Sociales, es parte importante para el desarrollo integral del educando.

Los elementos que conforman esta materia permiten la socialización del educando.

Las actividades encaminadas a mayor participación de los alumnos, permiten interesarlo en el contenido de los temas.

El uso de diversas estrategias didácticas facilitan la comprensión del contenido de la materia de Ciencias Sociales.

El trabajo en equipos permite mayor integración de los alumnos al grupo escolar en que se encuentra.

La actitud del profesor es parte importante en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

La participación de los padres de familia también es un factor que beneficia el trabajo docente.

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

1. UPN-SEP. La matemática en la escuela I. Antología "Introducción a los conceptos básicos de la teoría de Jean Piaget" p.231. México.1990.
2. Ibid. p. 235.
3. Ibid. p. 248
4. UPN-SEP. Una propuesta pedagógica para la enseñanza de las Ciencias Naturales. "Piaget y el currículum de ciencias" p. 118 México.1988.
5. UPN-SEP. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología "Contribución de Henri Wallon a la pedagogía científica". p. 231. México.1987.
6. Ibid. p. 92.
7. Diccionario Larousse Usual . p. 267.
8. Ibid. p. 52.
9. SEP. Libro del maestro sexto grado. p. 162. México. 1990.
10. SEP. Libro del maestro primer grado. p. 28. México. 1985.
11. Ciencias Sociales básicas 2. "Culturas americanas notables". p. 144. Ed.Trillas.México 1987.
12. UPN-SEP. Evaluación de la práctica docente. Antología."Algunas derivaciones de estas tesis en la docencia". p. 242. México. 1988.
13. Ibid. p. 244.

BIBLIOGRAFIA

- UPN-SEP. La Sociedad y el Trabajo en la práctica Docente. Antología 2.º Curso. México. 1990.
- UPN-SEP. La Sociedad y el Trabajo en la práctica Docente. Antología 3.º Curso. México. 1989.
- UPN-SEP. Técnicas y Recursos de la Investigación. I. Antología. México. 1985.
- UPN-SEP. El Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. Antología. México. 1987.
- UPN-SEP. La Matemática en la Escuela I. Antología. México. 1990.
- UPN-SEP. Una propuesta Pedagógica para la Enseñanza de las Ciencias Naturales. Antología y Anexo. México. 1988.
- UPN-SEP. Evaluación de la práctica Docente. Antología. México. 1988.
- SEP. Libro para el maestro. Primer grado. México. 1985.
- SEP. Libro para el maestro. Tercer grado. México. 1984.
- SEP. Libro para el maestro. Sexto grado. México. 1990.
- SEP. Ciencias Sociales. Tercer grado. México. 1989.
- SEP. Ajustes al programa vigente en la educación primaria. Programa para la modernización Educativa. 1989-1994. México.
- GARCIA PELAYO Y GROSS. Diccionario Larousse Usual. Ed. Impresora y Editora Mexicana. México. 1979.
- GONZALEZ MEDELLIN Francisco Javier y Coautores. Ciencias Sociales Básicas 2. Ed. Trillas. México. 1987.