

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA



LA CONVERSACION EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE DEL
NIÑO DE PRIMER GRADO EN LA EDUCACION PRIMARIA.

MARIA GUADALUPE OCHOA ANGUIANO

GUADALAJARA, JALISCO. 1991

5.7. 88-111-8

A mí esposo e hijos
que siempre me dieron
el apoyo, sin soslayar
su participación indirecta
en esta experiencia
obtenida.

Para mí padre en
recuerdo a su memoria
y a sus sacrificios que
me permitieron alcanzar
la meta de mi vocación.

A mi madre quien con
sus desvelos forjo y
alento el seguir en este
propósito; así como a
mis hermanos Carmen,
Angel, Ramón, Ruben,
Juanita y Olivia.

A los maestros que a través de sus experiencias y enseñanzas que ayudaron a comprender lo importante de mi carrera para beneficio de la niñez.

A mis asesores, director y cuerpo administrativo quienes de una u otra manera han hecho posible alcanzar los objetivos que se han planteado en la Universidad Pedagógica Nacional.

Para compañeros y amigos que siempre me alentaron y apoyaron para seguir adelante.

I N D I C E

	Página
INTRODUCCION	1
CAPITULO 1 : LA IMPORTANCIA DE LA CONVERSACION EN PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA.....	3
1.1 Conversación y lenguaje.....	5
1.2 El lenguaje del niño de primer grado.....	11
1.3 Objetivos de la Propuesta Pedagógica.....	18
CAPITULO 2 : LA INFLUENCIA DE LA CONVERSACION EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE.....	21
2.1 Los sujetos de estudio en el contexto escolar de primer grado.....	23
2.2 La conversación. Enfoque Sociolingüístico.....	30
CAPITULO 3 : ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA UTILIZAR LA CONVERSACION EN EL AULA DE CLASE.....	
3.1 Propuesta de actividades.....	39
3.2 Metodología y procedimientos didácticos..	44
3.3 El rol de participación de los sujetos -- que intervienen en el proceso.....	50
3.4 Evaluación de actividades.....	54
3.5 Posibilidades de aplicación.....	58
CONCLUSIONES	59
BIBLIOGRAFIA	61

I N T R O D U C C I O N

El trabajo que ha continuación se describe, es una propuesta pedagógica sobre el tema de la conversación como auxiliar en el desarrollo del lenguaje en el primer grado de la escuela primaria, elaborado a partir de las orientaciones teóricas psicogenéticas y sociolingüísticas, que permiten conocer las etapas evolutivas del niño y la interacción que existe entre los alumnos y el docente.

Con la educación primaria se busca la formación integral del niño y para lograrlo, es indispensable que el docente busque la mejor forma de presentar al alumno, las cosas y los hechos que se encuentran en la realidad como un todo unificado.

Al seguir lo establecido por los programas escolares y al considerar las necesidades del desarrollo del niño y de su contexto social, se logra fortalecer en el alumno su conciencia y su participación responsable y crítica en todo momento de su vida. A lo largo de 16 años de servicio docente he observado que en el aula de clase no se toma en cuenta con la importancia debida a la conversación, elemento que sin dudarlo, representa un auxiliar didáctico valioso para que al usarlo, los niños puedan encontrar mejor competencia lingüística y comunicativa de su lenguaje.

La propuesta esta conformada en tres capítulos desarrollados de la siguiente manera:

Capítulo 1: Se establece el planteamiento del problema, se define y justifica éste de acuerdo a la práctica docente; se indican los objetivos que

se esperan alcanzar con la propuesta; asimismo, se incluye lo referente a la importancia de la conversación en el primer grado, considerando el contenido curricular.

Capítulo 2: Se hacen las referencias teóricas y contextuales en las que se ubica el problema, considerando los sujetos del proceso educativo y la -- sociolingüística; se toma en cuenta las características psicogenéticas del - educando.

Capítulo 3: Se señalan los aspectos referentes a la metodología (método, actividades, recursos) evaluación y conclusiones.

C A P I T U L O 1

LA IMPORTANCIA DE LA CONVERSACION EN PRIMER GRADO

DE LA ESCUELA PRIMARIA

1. LA IMPORTANCIA DE LA CONVERSACION EN PRIMER GRADO DE LA ESCUELA PRIMARIA

La escuela primaria tiene un papel de gran importancia en el aprendizaje de la lengua, puesto que al ingresar el niño a la escuela éste llega con un amplio conocimiento, en virtud de que ha aprendido a generar lenguaje -- para comunicar sus pensamientos, emociones y necesidades.

A medida que el niño va almacenando experiencia, adquiere un número --- cada vez mayor de modelos que es capaz de comprender, lo que le permite relacionar lo nuevo con lo que ya conoce, y en el proceso modifica o elabora su conocimiento previo; con base en esto, la preocupación personal como --- maestra de primaria, es llevar adelante tan delicada tarea y conducir al -- alumno en su proceso de adquisición del lenguaje mismo que me corresponde -- orientar.

En los dieciséis años de labor docente he trabajado más ocasiones en -- primero y sexto grados de la escuela primaria; detectando en este último -- que los alumnos llegan con deficiencias muy marcadas en lo relacionado con la conversación en clases como recurso didáctico; es por eso una necesidad de estudio personal, como maestra, el encontrar la solución a dicha situa-- ción que repercute en los alumnos desde la base del nivel primario que ---- vendría siendo el primer grado.

Por tal razón, deseo analizar ¿ Cómo promover la conversación en el desarrollo del lenguaje del niño de primer grado en la escuela primaria ? Lo anterior resulta indispensable conocerlo, porque la conversación es un procedimiento que se realiza cotidianamente en la mayoría de las ocasiones ---

fuera de la escuela, y en menor grado dentro de ella, por el desconocimiento y subestimación que el docente le otorga como un medio efectivo de que el -- alumno adquiriera mayor dominio en el lenguaje y pueda realizar adecuadamente su competencia comunicativa.

El interés por estudiar el problema de la conversación se debe principal_ mente al escaso, o nulo tratamiento que sobre el particular existe en las -- escuelas, ya que dicho evento no ha sido tomado en cuenta por el maestro en su totalidad, a consecuencia tal vez de su desinterés en documentarse y estar al día en las teorías y metodologías, que vayan más de acuerdo a los intereses del niño y el contexto en que este se desarrolla.

No debemos soslayar el estudio de este problema, porque uno de los fines que se deben cumplir en la enseñanza del idioma, es lograr que las reglas -- elocutivas se adquieran viviendo el lenguaje y no memorizándolas .

De lo anterior se desprende la importancia que debe tener para la escuela como institución educativa, el tema de la conversación ya que por medio -- de este el niño va a comunicarse con más frecuencia ante sus compañeros ---- haciendo más activas las clases, teniendo mejores resultados de las mismas, -- las cuales podrá aplicar en su contexto social

1.1 Conversación y lenguaje

Es de suma importancia que se tome en cuenta en el proceso de enseñanza aprendizaje a la conversación, puesto que tiene la finalidad especial de -- enseñar a los niños a expresar oralmente sus pensamientos con claridad y -- soltura, pudiéndose emplear en todo momento y contribuyendo esto a que se -- desarrolle lo que será más útil en su vida, su competencia comunicativa con los demás.

La práctica docente personal en el primer grado de educación primaria, -- indica que todavía existen niños que no cursaron el nivel de preescolar y, -- por lo tanto, institucionalmente no se ha propiciado en ellos la conversa-- ción. Si se enfatiza en este grado la actividad de la conversación, se per-- mite a dichos alumnos que sean más participativos, sin temor a la crítica o rechazo de sus compañeros y con influencia favorable, en la socialización -- de su aprendizaje.

Se ha observado en los niños que no cuentan con preescolar que son tí-- midos y cuando se logra que participen, sus expresiones son sencillas y cor-- tas y se tiene que estar insistiendo en lo que se desea que expresen, a -- diferencia de los niños que ya cursaron ese nivel escolar, quienes siempre quieren participar, sus expresiones son más amplias y sin necesidad de la -- intervención del maestro.

En la primera edad, todas las impresiones, ideas y sentimientos del -- niño están inmediatamente vinculados a su experiencia de la vida y, esas -- mismas impresiones, son mucho más sencillas, concretas y visibles que en --

edades más altas. Es más fácil descubrir sus causas y las formas de exteriorizarse son más directas, por tales motivos, es en el primer grado en donde se puede aplicar la conversación individual de estudio, ya que según el autor D.I. Sofronov "proporciona material que sirve de base para determinar las -- tareas educativas, el contenido y la metodología de la labor individual con el alumno". (1)

La adquisición y el desarrollo del lenguaje son básicos para el desarrollo de la inteligencia humana y de la capacidad social, por tal motivo se -- debe dar la importancia necesaria a la conversación del niño en la escuela -- primaria, ya que por medio del lenguaje, el niño aprende de los adultos una -- cantidad de nociones y vocabularios que pertenecen a todos y que constituyen un sistema colectivo de ideas que vienen a reforzar y enriquecer el pensa--- miento individual.

Se hace indispensable dar a los niños oportunidades amplias y numerosas -- para hablar espontáneamente a fin de evidenciar problemas de expresión, pues de otro modo los ejercicios que realicen no podrían justificarse ni tampoco -- tendrían sentido para ellos.

El lenguaje juega un papel importante en el desarrollo social e intelectual del niño pequeño, proporciona a cada individuo, adulto y niño, el medio generalmente más eficaz de comunicación.

1 Metodología de la conversación individual, México, ediciones Sol, 1977, -- p. 114.

El niño aprende el lenguaje por imitación, si sus familiares, compañeros y maestros usan siempre el lenguaje gramaticalmente propio, el niño ganará -- mucho en su aprendizaje lexical.

Para el desarrollo del lenguaje del niño es esencial su urgente necesidad de comunicarse, de conseguir la atención de los otros, particularmente de los adultos, de informarles de sus necesidades y deseos. El lenguaje puede cumplir importantes funciones además de permitir que la comunicación se manifieste -- entre dos o más personas.

Los contenidos de la antología del lenguaje del sexto y séptimo semestre de Licenciatura en Educación Primaria, dentro de la Universidad Pedagógica -- Nacional en lo que respecta a los temas de la lengua oral y escrita, me han -- permitido reflexionar sobre lo que realmente debe hacer el maestro como edu-- cador para favorecer el aprendizaje de la lengua, y concebir a la conversación como un procedimiento indispensable en el lenguaje oral. Considero que es en primer grado de primaria, en donde se facilita mejor el iniciar dicho proceso, con base en lo expuesto por Piaget sobre la socialización, que es la que permite al niño externar sus sentimientos gracias a la comunicación con sus compañeros y maestros.

Asimismo, si se considera el equilibrio a través de la asimilación y de -- la acomodación, éste conduce a cambios importantes en la estructura cognitiva del individuo. A medida que se organiza la conducta para tornarse más compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de una persona se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas. En este desarrollo-- desempeñan un importante papel cuatro factores que intervienen en el proceso--

de aprendizaje todos ellos, están interrelacionados, funcionan en interacción constante y son los siguientes: 1).- La maduración, 2).- La experiencia, --- 3).- La transmisión social, 4).- El proceso de equilibración. Elementos que si son afianzados en el alumno, al llegar este a sexto grado, no tendría tantas deficiencias en el lenguaje y podría seguir aprendiendo en sus estudios con mayor facilidad e interés, ya que el niño en ocasiones no aprende porque no quiere, sino generalmente porque no puede, es por todo eso importante --- brindar al alumno todo lo necesario para la adquisición del conocimiento.

(2)

El primer aspecto y el más importante es: que el desarrollo del lenguaje puede jugar un papel fundamental en el desarrollo intelectual y cognitivo -- del niño.

L.S. Vygotski (3) demuestra que, cada vez que el niño utiliza una pala-- bra determinada, su atención se dirige a un ejemplo más del concepto, de tal forma que, a través del tiempo, la palabra llega a representar una idea ge-- neral que se ha desarrollado a partir de muchas experiencias.

Tan pronto como el niño ha establecido unas pocas palabras para los --- objetos o situaciones comunes, comienza a comprobar cuál es su significado, casi como si estuviera formulando hipótesis sobre el sentido de una palabra.

(2) Anita, Wolfolk y Nicolich, Lorraine, "Una teoría global sobre el pensamien- to. La obra de Piaget", en antología, Teorías del aprendizaje, UPN, México, 1983, p. 203.

Así, sus propios esfuerzos le proporcionan condiciones en las que ofrecen -- nuevas palabras.

El lenguaje permite expresar significados completos con una gran economía y libera el pensamiento del niño de la dependencia de la presencia de -- objetos y materiales. También ayuda a organizar en una expresión manejable - y económica la información que se desea transmitir.

Sin embargo, el pensamiento del niño no es como el del adulto y, por lo tanto, cuando el pequeño haya desarrollado un conocimiento considerable sobre el lenguaje, el tipo de pensamiento que en él expresa, puede verse restringi_ do por su propio nivel de comprensión. Lo anterior ha sido externado muy --- claramente por Piaget y sus colegas en numerosos experimentos que se refieren a diferentes aspectos del pensamiento infantil. Muchas investigaciones han - demostrado que el pensamiento del niño depende del desarrollo de sus marcos internos de referencia, construídos a partir de sus propias percepciones y - acciones.

El lenguaje que el niño ha desarrollado sirve como medio de comunicación de su pensamiento para dirigir sus propias acciones y la de los demás; al -- mismo tiempo, el lenguaje que emplean los otros dirigiéndose con él, le ayuda a encontrar orden, significación, sentido en el mundo que le rodea y a es- tablecer valores para las diferentes actividades y experiencias.

(3)"Instrumento y símbolo en el desarrollo del niño", en antología El lengua_ je en la escuela, UPN, México, 1988, pp. 30-41

Para que el niño aprenda a emplear el lenguaje con éxito, necesita tener una fuerte motivación para querer expresar sus propias ideas; el lenguaje es un medio de autoexpresión tanto como de comunicación. El niño necesita básicamente ser motivado para examinar sus propias experiencias y para expresar lo que él considera importante y necesita que se le ayude a ver el potencial significativo de sus propias experiencias, de manera que desarrolle --- aptitudes que promuevan su aprendizaje, incluso cuando el profesor está trabajando directamente con él.

El proceso de adquisición del lenguaje dura varios años, y su mayor --- o menor perfección y rapidez, depende principalmente del ambiente en que se desenvuelve la vida del niño y de la atención que se preste a su modo de --- hablar.

La adquisición del lenguaje por el niño abarca dos fases: la prelingüística y la lingüística. La primera caracterizada por gritos, movimientos instintivos y ruidos bucales muy variables. La fase lingüística se caracteriza en sus comienzos por el predominio de la vida afectiva sobre la intelectual. Hay en esta fase diversas etapas: de lenguaje espontáneo; de imitación, en la que comprende más de lo que puede expresar; de lenguaje social, en la que las palabras tienen una significación personal, exclusiva y en la que una -- palabra significa multitud de cosas diversas, hasta que poco a poco las va -- empleando con el sentido general en que son empleadas por todos.

1.2 El lenguaje del niño de primer grado

El lenguaje responde a la necesidad de comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades y que todo programa educacional debe considerar. Esta necesidad de comunicación se refiere a las diversas -- funciones y actividades de la vida de los seres humanos.

Aunque tenga limitaciones, errores o dificultades, el lenguaje del niño de seis años está lleno de espontaneidad y frescura. Hay en él agrado, voluntad por expresarse, y favorables deseos de aprender; son estos elementos los que deben aprovecharse en el aula de clases al máximo, para que su desarrollo se realice en plena armonía.

La importancia del lenguaje en primer grado de primaria radica principalmente en guiar al niño hacia una mejor capacidad de comunicación y expresión, al mismo tiempo el docente debe tratar de acrecentar el vocabulario -- del alumno y sus capacidades para la lecto-escritura favoreciendo con ello -- el buen desarrollo psicolingüístico y sociolingüístico del niño.

La importancia del lenguaje está dada por las cuatro funciones que éste rige en la vida:

- 1.- Es el primer instrumento de comunicación: función social del lenguaje.
- 2.- Permite la estructuración mental del pensamiento, tanto en el aspecto intelectual como afectivo: función mental del lenguaje.
- 3.- Permite manifestar la personalidad: función expresiva del lenguaje.
- 4.- Aumenta la posibilidad de adquirir cultura: función cultural del -- lenguaje. (4)

(4) Laura, Castro de Amato, La conducción educativa del primer grado, Ed. --

Cuando el niño llega a la escuela no es un principiante en el aprendizaje del lenguaje, a los seis o siete años habla de forma similar a como lo hacen los adultos que conviven con él.

Lo anterior hace suponer que aprender a utilizar el lenguaje es fácil - para el niño y ciertamente salta a la vista que el niño pequeño tiene una -- gran facilidad para desarrollar el lenguaje, una capacidad que parece innata en la naturaleza humana. Pero no es fácil: el niño persevera día tras día en pequeños avances, acuciado por su necesidad de ser entendido y su urgencia - de comunicar sus deseos y sus pensamientos a los demás, y por la estimulación que los demás le proporcionan con sus esfuerzos para comunicarse con él.

A pesar del hecho de que todos los niños llegan a hablar y a utilizar el lenguaje, no hay duda de que muestran destrezas muy diferentes a la hora de utilizarlo, cuando llegan a la escuela.

Uno de los aspectos del español, en el contenido curricular de primer - grado, es la comunicación oral que se desarrolla a lo largo de toda la prima_ria y se sustenta en el uso cotidiano que el niño hace de la lengua en su -- medio social, siendo aquí donde se señala que es necesario que se permita al niño expresarse libremente, sin inhibiciones. Esto se logra respetando su -- manera natural de hablar, es decir, la que aprendió en su familia y en su -- comunidad. Si al niño se le permite expresarse, aumenta su interés por el -- mundo. Cuando pregunta y opina, está conociendo y organizando lo que hay en su medio circundante.

La eficacia comunicativa del individuo no se basa, en principio, en el

uso de formas aceptadas como cultas, sino en su capacidad para lograr una -- comprensión de las demás personas mediante el ordenamiento lingüístico. Por lo tanto, en esta primera etapa de la enseñanza, el énfasis debe recaer en la eficacia comunicativa de acuerdo con la modalidad lingüística comúnmente --- aceptada.

El propósito de la comunicación oral durante la educación primaria es - el de lograr eficacia comunicativa. Es decir que el niño hable espontánea--- mente, participe en diálogos y discusiones, opine y se exprese en forma clara coherente y completa.

De acuerdo a los objetivos generales de la educación primaria, se pre-- tende que el alumno adquiriera actitudes, habilidades, hábitos y conocimientos que le permitan:

" a).- Desarrollar su capacidad de comunicación oral."

La escuela ayuda a los alumnos a expresar con claridad, precisión y --- espontaneidad sus ideas y opiniones, así como la de escuchar la de otros. La práctica continua de estas dos actividades es básica para que los alumnos -- amplíen cada vez más sus capacidad expresiva.

" b).- Conocer de una manera básica las funciones y estructuras de la --- lengua."

El niño aprende a hablar antes de llegar a la escuela. Es decir, que ya posee muchos conocimientos intuitivos acerca de su lengua. Lo que no domina- completamente es el uso de la lengua en los distintos contextos comunicativos. La escuela puede asumir un papel orientador y formativo, pues a través de --

juegos y ejercicios que representen situaciones de la vida cotidiana, el niño descubre las formas comunicativas más adecuadas. Además, estudiar de manera activa las estructuras básicas del español contribuye a un conocimiento sólido y completo de la lengua.

Cuando aprendemos a hablar usamos de manera natural nuestra lengua y vamos experimentando formas de expresión que poco a poco se van acercando a las estructuras que permiten una comunicación con los otros, relación que agota una retroalimentación contextualizada, para un autoanálisis de la propiedad de nuestros recursos.

Para aprender lenguaje el niño tiene que realizar cuatro procesos que sólo en forma teórica podemos separar, ya que el uno implica el otro y en la práctica están unidos: deben aprender a hablar, escuchar, escribir y leer; como a la conversación no se le da la importancia que tiene, se afecta negativamente a la adquisición del lenguaje porque éste no se practica.

La adquisición y el desarrollo del lenguaje son básicos para el desarrollo de la inteligencia humana y de la capacidad social, por tal razón deben considerarse las características del alumno de primero para favorecer el lenguaje infantil, ya que éste es concreto y egocéntrico hasta los siete u ocho años más o menos. La expresión aún tiene características egocéntricas por las que responde más a las necesidades internas que a la realidad objetiva.

A medida que aumenta la capacidad de ubicarse en el lugar de los otros el lenguaje se socializa; está más adelantado en acciones que en palabras. -

Cuando el niño dialoga con los otros niños, habla más para sí que para los demás. Según lo que inscribe Vygotsky:

La capacidad específicamente humana de desarrollar el lenguaje, ayuda al niño a proveerse de instrumentos auxiliares para la resolución de tareas --- difíciles a vencer la acción impulsiva, a planear una solución del problema antes de su ejecución y a dominar la propia conducta. (5)

En primer grado existe un programa integrado, algo que viene a favorecer en gran medida al niño, ya que de acuerdo a su edad (seis a ocho años), el pensamiento capta conjuntos y manifiesta dificultades en la percepción y --- observación de los detalles.

La forma más evidente de advertir si el niño ha interiorizado sus obser_vaciones es la expresión. A través de la observación el niño percibe la rea_lidad y poco a poco, de manera gradual, los aspectos de ella. Pero lo que -- percibe es más de lo que sabe expresar, por lo que hay que equilibrar la --- observación y la expresión.

Al analizar los procedimientos del Método Global de Análisis Estructu--ral que se aplica en primer grado de la Educación Primaria se encuentran --- cuatro etapas didácticas:

- 1.- Visualización de enunciados.
- 2.- Análisis de enunciados en palabras.

(5) L.S. Vygotsky, "El desarrollo de los procesos psicológicos superiores" - en antología, El lenguaje en la escuela, UPN, México, 1988, p. 40.

3.- Análisis de palabras en sílabas.

4.- Afirmación de la lectura y la escritura.

Se observa que en cada etapa se incluye como primer paso la conversación. Antes de aplicar la metodología para la lectura y la escritura, se ubica al alumno a través de los contenidos de otras áreas en el tema del módulo, para que participe expresando sus experiencias al respecto, favoreciendo con ello su lenguaje oral.

El programa de primer grado sugiere utilizar la conversación en el tratamiento didáctico con los alumnos y marca actividades de este tipo en todos los módulos de cada unidad, pero por lo que he podido comprobar con compañeros maestros de primer grado, no le dan a la conversación el tratamiento --- adecuado por ignorar el beneficio que ésta proporciona al niño en su competencia comunicativa pensando tal vez que al hacerlo, le restan tiempo a otras actividades curriculares.

Por lo contrario, es conveniente propiciar en el aula de clases actividades propias de la comunicación oral, ya que todo lo que el alumno comente, aparte de que lo relaciona con lo que posteriormente visualizará, también le ayuda a él y a sus compañeros a enriquecer su vocabulario porque la pobreza-lexical le dificulta al niño la adecuada coordinación de sus ideas, la expresión correcta de las mismas y le entorpece la solicitud precisa de sus deseos.

Para obtener el maestro los resultados deseados en algún objetivo, debe tomar en cuenta la importancia que éste tenga dentro de la escuela, y es por eso que a continuación se señala el por qué es importante la conversación --

dentro de esta institución educativa:

- a).- Se le puede utilizar en todas las materias en forma natural y espontánea.
- b).- Establece cordialidad y simpatía en el trato de maestros y alumnos.
- c).- Da carácter de intimidad al trabajo y elimina el formalismo de las clases de lenguaje.
- d).- Se la utiliza en todas las actividades: en las clases sistematizadas, en las excursiones, en las visitas, para comentar textos leídos y libros, para analizar una experiencia, dirigir la observación, motivar clases, etc.
- e).- Puede continuar a través de toda la escuela primaria.(6)

La conversación de tipo escolar es una actividad que reviste, la mayoría de las veces, un aspecto completamente formalizado, porque se permite con el propósito de instruir y no con el fin de intercambiar ideas con los demás.

(6) Antonia, Saez, Escuela práctica para maestros, tomo II, México, Ed. Cid, 1974, p. 379

1.3 Objetivos de la Propuesta Pedagógica

Los objetivos que se esperan alcanzar con la propuesta son los siguientes:

- 1.- Conseguir mediante las actividades sugeridas, que el niño adquiriera confianza y aplomo al hablar en presencia de todos sus compañeros.
- 2.- Proponer una estrategia que propicie mediante la conversación, el desarrollo del lenguaje en el niño.
- 3.- Mediante la conversación, como apoyo didáctico, generar en el alumno mayor uso y apropiación de la lengua.
- 4.- Crear conciencia en el docente de que la conversación propicia la competencia comunicativa del niño.

Para una mejor comprensión de los conceptos en que se basa la propuesta pedagógica se explican a continuación:

- 1.- Conversación: Intercambio entre los alumnos de experiencias sobre sus impresiones, ideas y sentimientos; de sus intereses y necesidades en relación a las actividades que realiza. Participando en el momento oportuno para escuchar y hablar.-
- 2.- Lenguaje: Medio por el cual se realiza la comunicación oral, elemento básico para la educación.
- 3.- Desarrollo: Evolución progresiva del niño en la adquisición del lenguaje.
- 4.- Psicolingüística: Se ocupa del desarrollo del lenguaje en el niño.
- 5.- Sociolingüística: Estudia la realidad social del lenguaje, con base en el contexto en el que el individuo se encuentra.
- 6.- Propuesta Pedagógica: Documento dónde se registra la teoría, metodología y estrategias didácticas que dan alternativas de solución a algún problema de enseñanza de los contenidos escolares.
- 7.- Competencia comunicativa: Proceso por cual el alumno es capaz de entablar una conversación con otra persona, sosteniendo

do con argumentos convincentes sus puntos de vista.

- 8.- Hipótesis del déficit: Existencia de dos códigos verbales el restringido y el elaborado.
- 9.- Hipótesis de la diferencia: Presencia de reglas variables de acuerdo a las condiciones formales o informales de las situaciones de la comunicación.

C A P I T U L O 2

LA INFLUENCIA DE LA CONVERSACION EN EL DESARROLLO
DEL LENGUAJE

CAPITULO 2: LA INFLUENCIA DE LA CONVERSACION EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE

La conversación es un recurso muy útil en el desarrollo del lenguaje, en el ambiente escolar permite al alumno escuchar con atención y cortesía a los demás y mediante este evento puede intercambiar opiniones con los demás sobre sus ideas.

Si la comunicación del niño se inicia desde antes de ir a la escuela, lo único que hace falta es fomentarla en la institución escolar para que no exista ruptura con el hogar, Vygotski señala la importancia que entraña el diálogo para que el niño conceptualice lo que el medio ambiente le ofrece:

El aprendizaje conceptual era una empresa realizada en colaboración por un niño y un adulto que entra en diálogo con él de un manera determinada permitiendo a éste, como resultado, disponer de sus claves y accesos, que le facilitarán el inicio de una nueva escala y le guiarán en sus siguientes pasos, incluso antes de que sea capaz de reconocer su significado (7)

A partir de la reflexión anterior, se observa la necesidad de conducir al niño para que éste continúe ejercitando la lengua, de ahí la importancia de conocer todo lo relacionado a la conversación para poder guiarle correctamente.

Cuando el niño entabla la comunicación verbal, paulatinamente accede a la comprensión, y mediante esa conversación encuentra ricas oportunidades para el desarrollo de su expresión y adquiere a la vez, mayor dominio del idioma.

(7) L.S. Vygotski, "El lenguaje de la educación", en antología El lenguaje en la escuela, UPN, México, 1986, p.52.

Posiblemente para el maestro el contestar las preguntas del niño en el aula de clase puede parecerle tedioso, pero la experiencia lingüística es importante para el alumno, porque le proporciona las aptitudes que continuarán apoyando su necesidad de informarse y de expresarse.

2.1 Los sujetos de estudio en el contexto escolar del primer grado

La capacidad lingüística se relaciona con las etapas del -- desarrollo infantil, siendo para el maestro de gran importancia conocerlas, para poder ayudar al niño en las dificultades que se encuentra al acceder al aprendizaje del lenguaje, dichos esco-- llos pueden ser:

- a).- Derivados de características del niño o del ambiente.
- a).- Originados en la escuela.

Considero que el medio ambiente y el contexto escolar es en gran parte determinante, para que pueda ser o no ser fructífera la aplicación de procedimientos didácticos, puesto que las comu-- nidades son diversas y con características especiales en cada -- una de ellas, que las hacen distintas. Así, lo que puede dar re-- sultado en un medio escolar citadino, puede no serlo en un me-- dio suburbano o rural. La presente propuesta pedagógica está di-- ñada para el grupo de primero en la Escuela Urbana 236, que -- en donde presto mis servicios docentes. A continuación, me per-- mito describir la comunidad escolar en la cual laboro:

La escuela se encuentra ubicada en la calle de Jardines Ja-- poneses No. 3620 en la Colonia Lagos de Oriente, del Sector Li-- bertad en Guadalajara, Jalisco; su comunidad es de recursos eco-- nómicos medios y bajos, los trabajos que realizan los padres de familia se pueden dividir en dos: a).- albañiles y b).- comer-- ciantes en su gran mayoría. Como son familias numerosas tienen grandes carencias en sus hogares, principalmente en la alimenta

ción, provocando con esto enfermedades que producen faltas de -- los alumnos a clases con frecuencia, o al asistir a la escuela-- no trabajan adecuadamente, y ofrecen un bajo rendimiento esco--- lar.

Los comerciantes descuidan a sus hijos por tener que salir -- desde temprano a trabajar en el "tianguis" y, al dejar solos a -- sus hijos, no saben si realizan sus tareas, si se asearon o si -- asistieron a la escuela.

Existen también varias familias desintegradas a consecuencia del abandono del padre, por estar éste fuera del país o por te-- ner otra familia, provocando con ello desinterés escolar en es-- tos niños y reducida colaboración en el trabajo, y que su acti-- tud cotidiana en el aula es la de molestar, interrumpiendo la -- clase o agrediendo al compañero.

La preparación cultural en los padres de familia es baja y -- representa una labor muy árdua la que el docente realiza dentro de la escuela, para poder encauzar debidamente a los alumnos.

Esta comunidad cuenta en su cercanía sólo con una unidad de-- portiva a la que únicamente acuden los jóvenes; los niños no tie-- nen nada para la recreación, ni otra distracción; cuentan sola-- mente con el espacio recreativo que las áreas deportivas escola-- res les ofrecen.

Los padres de familia en su mayoría demuestran interés por -- apoyar a la tarea educativa, pero exponen sus razones de trabajo,

o argumentan no saber leer para poder ayudar como se debe a sus hijos, todo ello ocasiona que los alumnos más perjudicados sean los pequeños de primero y segundo grados, puesto que son los que requieren mayor atención en sus actividades.

Las casas son pequeñas, cuentan sólo con lo indispensable y han sido fragmentadamente construidas por los mismos padres de familia. La comunidad cuenta actualmente con todos los servicios elementales como son: agua, luz, drenaje, servicio de transporte y un "tianguis" que se instala los sábados; las calles son empedradas, existen algunos lotes sin bardear provocando con esto contaminación donde se encuentran, por haber personas que los utilizan como "basureros".

Oficialmente la Escuela Primaria Urbana No. 236 pertenece al Departamento de Educación Pública, Zona Escolar No. 84 y labora en el turno vespertino. El edificio cuenta con 20 aulas, 2 sanitarios para hombres, 2 para mujeres, 2 direcciones, distribuido todo en dos plantas; tiene 2 canchas de basquetbol y volibol, dos patios muy grandes y jardines al frente de todo el edificio. El plantel está a cargo de un director, 20 maestros, maestra especial de tecnológicas, secretario técnico y 2 conserjes; el alumnado es mixto.

La distribución de los grupos es de la siguiente manera:

3 primeros con 50 alumnos cada uno.

3 segundos con 50 alumnos cada uno.

4 terceros con 50 alumnos cada uno.

4 cuartos con 40 alumnos cada uno.

3 quintos con 50 alumnos cada uno.

3 sextos con 45 alumnos cada uno.

El grupo con el que laboro en el salón de clases se comporta de acuerdo a su edad, son muy inquietos, les gusta participar y nunca existe el silencio a la hora de clases, ya que al estar -- realizando sus actividades están compartiendo sus inquietudes -- con sus compañeros, son muy sociables y entre ellos no hay dis-- tinciones para nadie.

El presente trabajo se fundamenta preferentemente en la teoría psicogenética y sociolingüística. La primera ofrece el conocimiento en las etapas de desarrollo del niño y sus principales características; en tanto que la segunda, nos permite entender -- la interacción lingüística de los sujetos de estudio. Así, para entender la etapa genética por la que pasa el niño de primer grado, es necesario recurrir a Piaget para explicitar las caracte-- rísticas generales del educando de este ciclo escolar.

En psicología hay maneras de actuar y reaccionar ante situaciones determinadas, según leyes generales o particulares rela-- cionadas con la historia del niño. La psicología infantil se enriquece con una psicología genética, que tiene en cuenta las posibilidades del niño, con una psicología operativa que trata de conocer las diversas etapas del niño en su sucesión y evaluación, sin perder de vista las relaciones organismo - medio.

El conocimiento que proporciona la psicología genética acerca del desarrollo del niño, debe ser tomado en consideración --- cuando se quiere conocer las posibilidades de adquisición cognitiva, que pueden ofrecer los alumnos. Piaget en su estudio sobre la inteligencia señala tres elementos: función, contenido y estructura; dichos elementos consisten en lo siguiente:

a).- Función:- Se refiere a esas características amplias de la actividad inteligente del individuo que se aplican a todas las edades y que virtualmente definen la misma esencia de la conducta inteligente, siendo ésta un proceso activo, organizado, de asimilación de lo nuevo a lo viejo, y de acomodación de lo viejo a lo nuevo.

b).- Contenido:- Indica los estímulos y respuestas observables en el sujeto.

c).- Estructura:- Son las propiedades organizativas de la inteligencia. (8)

Piaget concibe el desarrollo intelectual como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, de modo que cada nueva organización integra en sí misma a la anterior, y divide

(8) Jean, Piaget e Inhelder, "Las operaciones concretas del pensamiento y las relaciones interindividuales", en: antología, La matemática en la escuela.I, UPN, México, 1988. --- p. 246-252.

el curso total del desarrollo infantil en unidades denominadas: períodos y subperíodos.

Período sensomotor: 0 a 24 meses.

Período de las operaciones concretas: 2 a 11 años.

Período de las operaciones formales: 11 a 15 años.

Según los aportes de Piaget, el alumno de primero de la educación primaria está en un momento de transición entre la etapa que se caracteriza por el pensamiento intuitivo - concreto y la siguiente, que se caracteriza por el pensamiento lógico - concreto. Esto significa que puede presentar características de una y otra etapa, las cuales están dentro del período de las operaciones concretas que abarcan:

- a).- Subperíodo preoperacional, etapa que comienza en el lenguaje (2 años y que llega de 7 a 8 años).
- b).- Subperíodo de las operaciones concretas (7 a 11 años).

En el aspecto cognoscitivo el pensamiento prelógico del niño se irá transformando paulatinamente en el pensamiento lógico, la manera global de percibir las cosas progresivamente, derivará en el análisis y en el desarrollo del lenguaje y pasará del manejo intuitivo a los inicios de la lógica.

En el aspecto socioafectivo, el niño pasa del egocentrismo a la socialización como tiene la necesidad constante de reafirma--

ción y afecto, de estar inicialmente en una actitud apartada y -
reservada, pasa luego a un ambiente en donde busca amistades en
tre sus compañeros de clase.

2.2 La Conversación. Enfoque sociolingüístico

La sociolingüística es una disciplina que ha tratado de ---- acercarse al contexto sociocultural en que está inmerso el len-- guaje; su rápida expansión es muy reciente. (1960)

En todas las sociedades las diferencias lingüísticas consti-- tuyen un freno a la movilidad social, y el esfuerzo por hablar - es también la primera condición para el ascenso social. En al-- gunos casos las diferencias lingüísticas tienen una raíz más -- profunda y expresan distintas maneras de percibir y comprender - la realidad.

La sociedad tiende a favorecer o a imponer dterminadas varie-- dades de lenguaje consideradas como más valiosas y éstas coinci-- den con las utilizadas por las clases dominantes del grupo so--- cial. Este esfuerzo unificador se hace por una parte en nombre - de la comunidad - hace falta un instrumento adecuado para la ela-- boración científica o literaria - y también, en nombre de la uni-- dad nacional.

Los análisis sociolingüísticos ligados con los procesos de -- educación escolar, según investigaciones realizadas en los Esta-- dos Unidos (1972) han seguido dos vertientes que sustentan hipó-- tesis contradictorias: la del déficit y la de la diferencia.(9)

(9) DORÄ PÄL-LICER "El lenguaje en la transmisión escolar de conocimientos: La clase de español en la escuela primaria" en antología, El lenguaje en la escuela, UPN, México, 1983 p. 75.

Los trabajos más sistemáticos y representativos que comprende -- la hipótesis del déficit son los de Bernstein (1975), este autor acusa a la escuela de marginar al niño lingüísticamente y atribuye a la influencia del medio y la familia, la existencia de dos códigos verbales, uno restringido y otro elaborado, que se adquiere en situaciones sociales diferentes.

La hipótesis del déficit ambiente plantea que el contexto en el que se socializa un niño determina ciertas carencias para la comunicación pedagógica y propugna por su compensación a través de la escuela, fortaleciendo peligrosamente los patrones de aculturación social y lingüística. Los estudios basados en la hipótesis de la diferencia tienden a demostrar que las formas dialectales socialmente desvalorizadas operan con estructuras lingüísticas vigorosas y eficaces.

Se han realizado investigaciones sociolingüísticas en la escuela mexicana (1979 por la SEP), el objetivo que se perseguía -- era el conocimiento de la realidad social y lingüística en que se da la comunicación pedagógica.

Los resultados de las investigaciones señalan que:

- a).- Los procedimientos escolares de comunicación crean barreras que impiden un manejo democrático de las interacciones verbales.
- b).- Las presiones ejercidas por la institución escolar sobre

el maestro, ofrecen pocas oportunidades para el desarrollo - de la competencia lingüística y comunicativa que naturalmente han adquirido los alumnos a través de su experiencia vivi da.

c).-Independientemente de los problemas del fracaso y segrega--- ción que se dan en el sistema educativo, los alumnos conocen y manejan formas discursivas complejas y eficaces en la comu nicación con sus padres.

d).-Los educandos actúan a menudo en complicidad con la normati- vidad escolar, restando valor a sus propias capacidades y -- usos expresivos. Este "deber ser" de la escuela, sólo se ma- neja en el interior de la institución y sus reglamentos en-- tran a menudo en cotradicción con la comunicación cotidiana.
(10)

Con base en lo anterior se sugiere que la enseñanza escolar de la lengua debe promover esencialmente la reflexión sobre lo que sucede cuando se habla, con el objeto de destacar los principios que rigen aquella lengua que los alumnos manejan (Ryle 1967); ya que la conversación en la que el niño está continuamente implicado es muy importante para su desarrollo. El adulto devuelve al niño la información que le es necesa-- ria para progresar un poco cada día.

Al conversar el maestro con sus alumnos de primer grado debe usar un léxico inteligible, sencillo, familiar, con el fin de -- ser entendido y, también, debe ir introduciendo palabras nuevas, de tal manera que los niños pregunten el significado sobre la pa
bra extraña.

Los roles sociales de maestro y alumnos deben ser actuados, - desempeñados y construídos continuamente en el curso de la inte-
racción social. Desde alrededor de 1970 han comenzado a apare--
cer descripciones de la interacción en el aula. Dichos estudios
dan por sentado que el estudiar de cerca y en forma directa el -
lenguaje en el aula, proporciona las más provechosas intuiciones
sobre los procesos de enseñanza aprendizaje.

En estudios que se han realizado sobre el diálogo del aula, -
consignados en el texto: Lenguaje, schools and classrooms de Mi-
chael Stubbs, aparece que en 1969 Barnes realizó uno de los pri-
meros estudios sobre el lenguaje en el aula, basados en diálogos
tomados de lecciones reales, una de las discusiones principales
de él está fincada en el estilo de lenguaje global del maestro, -
argumenta que al hablar se utiliza un lenguaje de instrucción es-
pecializado que puede ser un obstáculo para los alumnos que no -
están acostumbrados a él, impidiendo que se asimile el contenido
y que los alumnos contribuyan al diálogo. También analiza el ti-
po de preguntas que el maestro hace y señala que éstas son vagas.

Otro trabajo efectuado en 1971, se refiere al estudio de la-
interacción maestro alumnos.

Estudios de Mishler (1972) similares a los de Barnes, en cuan-
to a que analizan fragmentos del diálogo en el aula basados en -

grabaciones de maestros de Norteamérica de tercer grado, utilizan un tipo de intercambio que niega el acceso del niño al conocimiento y mantiene a la maestra como la única persona que sabe, y la que controla lo que el niño puede saber.

Un estudio de Gumperz y Herasimchuk (1972) está basado en una interpretación de dos lecciones grabadas, el maestro enseña a un grupo de alumnos y un niño de seis años enseña a uno de cinco; mediante el estudio de las grabaciones se muestra que el adulto y el niño utilizan diferentes recursos de comunicación en la entonación y el ritmo.

El trabajo de Stubbs (1976) describe a los maestros que al estar frente al pizarrón mantienen el control sobre el discurso del aula. Así, los maestros ejercen control sobre diferentes aspectos del sistema de comunicación en el aula, controlan los canales de comunicación, abriéndolos o cerrándolos; controlan el contenido de la conversación y definen la relevancia de lo que se dice. También controlan las formas del lenguaje utilizadas y tratan de controlar la comprensión del educando.

Bellack (1966) y Col analizan, la codificación de audiograbaciones, en alrededor de sesenta clases, parten de la noción de Wittgenstein sobre el juego del lenguaje, en el que el hablante sigue reglas y convenciones, establecidas en cuatro jugadas de las unidades básicas del diálogo en el aula: estructuración que indica la dirección que el hablante piensa que debe tomar la dis

ción; la jugada de solicitud, sirve para elicitara una respuesta de otro hablante; la jugada de respuesta, mantiene una relación recíproca con las jugadas de solicitud; y en la jugada de recreación, modifican o clarifican una expresión precedente.

Los lingüísticos Sinclair y Coulthard (1975) están interesados en estudiar los patrones lingüísticos en textos largos, recogidos de grabaciones de conversaciones espontáneas entre varios hablantes, los intercambios consisten en turnos y su interpretación no es de acuerdo a lo que se quiso expresar.

El aula como un escenario sociolingüístico.

El habla del salón de clases es un sistema sociolingüístico para Walker y Adelman (1976), ven a los salones de clase como intensos y complejos escenarios sociales. Ellos han estado particularmente interesados en los diferentes tipos de organización social en el aula y en las diferentes clases de control social y de relaciones personales que pueda sustentar el lenguaje entre maestros y alumnos.

La conversación puede tener funciones bastante diferentes en los salones de clase formales y en los informales. En las aulas formales, la conversación puede tener como función principal solamente transmitir información. En los salones informales la conversación tiene que ser vehículo de complejas relaciones sociales durante discusiones internas de pequeños grupos o en la conversa---

ción uno - a uno entre maestro y alumno.

Las reglas del diálogo en el aula a menudo son totalmente -- distintas de las de una conversación entre individuos del mismo nivel social, el alumno muchas veces aprende a dar respuestas -- cortas a preguntas distintas y ocasionalmente no se atreve a iniciar la discusión y adquiere el papel de un sujeto pasivo.

La evidencia de diversos estudios independientes (p.ej. La -- bov, 1969; Wight, 1975; Barnes y Todd, 1977) ha indicado que la ausencia del maestro puede a menudo llevar a discusiones comple-- jas y productivas entre los niños.

Diferentes tipos de trabajo han mostrado que el lenguaje de los niños a menudo se vuelve más complejo y efectivo, cuando tie-- nen que ocuparse de tareas comunicativas reales: ya sea como parte de juegos comunicativos (Wight, 1975) o platicando sobre si-- tuaciones que son importantes para ellos (Labov, 1969).

Un niño será incapaz de desplegar su competencia verbal total si está restringido a un rol pasivo, de respuesta, atrapado en-- tre el inicio y la retroalimentación del maestro. El niño debe -- tener también la oportunidad de iniciar la discusión. Si la rela-- ción entre adulto y niño es altamente asimétrica, el lenguaje del niño es en forma característica, mucho menos complejo que en una conversación con sus compañeros.

Si se quiere empezar a establecer algo cercano a una gama -- representativa de la capacidad verbal de los niños, se deben --- construir situaciones de prueba que comprendan por lo menos los siguientes factores: las tareas de lenguaje deben tener un propósito comunicativo real, (Observar al niño en situaciones sociales reales, que ocurren naturalmente fuera del salón de clase). Las reglas que gobiernan la conversación adulto - niño, con frecuencia colocan a este último en un papel respondiente. Por lo -- tanto el niño sólo será capaz de mostrar ciertas habilidades ver bales en una situación con sus compañeros, en la que él pueda -- iniciar discusiones e intercambiar opiniones. Según Bruner:

"Ni la mente ni la mano pueden lograr mucho por sí so- las, sin ayudas y herramientas que las perfeccionen. Y la principal de estas ayudas y herramientas es el len- guaje y las normas para su uso. (11).

Con lo dicho anteriormente se fundamenta que la conversación es el medio por el cual nos aproximamos unos a otros con simpa-- tía y placer; porque es la base de nuestras actividades sociales. Este evento, como hecho o fenómeno social, es una actividad gra- ta que se mantiene siempre en un plano completamente natural des de su arranque hasta su culminación comunicativa.

El maestro debe pugnar por introducir la conversación de ti- po: social, en el salón de clases ya que los alumnos necesitan - enriquecer su lenguaje, aprender a conversar y esto último sólo - se aprende conversando; dicho evento enriquece el lenguaje de los

(11) Jerome, Bruner. "El lenguaje de la Educación", en antolo- gía, El lenguaje en la escuela, UPN, México, 1988, p. 43.

niños, los ayuda a adquirir un mejor dominio del idioma y les --
amplía sus horizontes culturales.

El acertado manejo de la conversación como medio para favorecer el lenguaje ofrece a los niños numerosos obstáculos, siendo tarea muy importante del maestro, la de capacitarlos debidamente en la interacción comunicativa. Muchas de las dificultades encontradas por los alumnos en diversas actividades del lenguaje, son debidas a mera ignorancia, pero muchas otras fallas se deben al poderoso influjo de malos hábitos de expresión, adquiridos por - los niños dentro del ambiente social en el que participan.

C A P I T U L O 3

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA UTILIZAR LA CONVERSACION
EN EL AULA DE CLASES.

CAPITULO 3: ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA UTILIZAR LA CONVERSACION EN EL AULA DE CLASE

3.1 Propuesta de actividades

Como ya se indicó en el Capítulo 1, curricularmente se ofrecen al docente actividades que favorecen al niño al utilizar la conversación. La estrategia didáctica se ubica en la Unidad 2; - El niño, la familia y la casa; módulo 2: La familia, en el programa del primer grado de Educación Primaria.

Para el logro de los objetivos curriculares, el programa propone que el niño realice las siguientes actividades:

- 2.1 Expresar qué actividades realizan los miembros de su familia.
- 2.1.1 Mencione las personas que viven en su casa y diga qué parentesco tiene con cada una de ellas.
- 2.1.2 Converse sobre las actividades que realizan esas personas.
- 2.1.3 Dialogue acerca de las actividades que realizan los hombres y mujeres de su familia dentro y fuera de su casa.
- 2.1.4 Expresar en qué momento y circunstancia se reúne el mayor número de miembros de su familia.
- 2.1.5 Diga cómo se siente cuando todos están reunidos y cuáles su participación dentro de ellas.
- 2.1.6 Modele con plastilina a las personas que viven en su casa.
- 2.1.7 Observe ilustraciones de su libro y coméntelas.

- 2.1.8 Represente en forma de juego teatral, las actividades de los miembros de su familia.
- 2.1.9 Diga quiénes se encargan de realizarlas.
- 2.1.10 Indique las actividades que pueden realizar el pápa como la mamá y los hijos.

- 2.2 Visualice enunciados relacionados con las actividades -- que realizan los miembros de su familia.
 - 2.2.1 Diga enunciados relacionados con las actividades que realizan los miembros de su familia.
 - 2.2.2 Escuche la lectura de los enunciados realizada por el --- maestro.
 - 2.2.3 Repita junto con el maestro la lectura de los enunciados.
 - 2.2.4 Responda a las preguntas: ¿ Qué dice aquí? ¿y aquí?

- 2.3. Distinga en los enunciados palabras relacionadas con las actividades de los miembros de su familia.
 - 2.3.1 Escuche la lectura de cada una de las palabras que forman un enunciado.
 - 2.3.2 Repita junto con el maestro la lectura de las palabras.
 - 2.3.3 Responda a las preguntas: ¿Qué dice aquí? ¿y aquí?
 - 2.3.4 Responda a preguntas semejantes a las anteriores de acuerdo con las palabras que, sin orden fijo, señale el maestro en el enunciado.

- 2.4 Complete enunciados con palabras visualizadas y advierta su significado.
 - 2.4.1 Pegue las palabras donde corresponda y advierta su significado.

- 2.4.2 Comente con sus compañeros y su maestro acerca del ejercicio.
- 2.6 Realice una composición plástica relacionada con el módulo.
- 2.6.1 Explique su composición.
- 2.9 Dialogue acerca de las funciones de la familia.
- 2.9.1 Diga qué personas le enseñaron a comer, asearse, vestirse, a cuidarlo cuando está enfermo, a quién recurre cuando está enfermo, triste, alegre o enojado; quiénes participan con él en sus juegos.
- 2.9.2 Diga algunos de los cuidados que recibe en su familia.
- 2.10 Advierta distintas formas de comunicarse con los demás.
- 2.10.1 Expresa, por medio de un juego y usando exclamaciones, situaciones de alegría, sorpresa, miedo o tristeza, que haya experimentado en su familia.
- 2.10.2 Represente a algunos de los miembros de su familia preguntando, exclamando o describiendo una situación.
- 2.10.3 Dé órdenes y haga preguntas, con gestos y luego hablando.
- 2.10.4 Comente que nos podemos comunicar con los demás con gestos y con palabras.
- 2.13 Relacione palabras con ilustraciones y advierta su significado.
- 2.13.1 Juegue "domino" con alguno de sus compañeros.
- 2.13.2 Comente con su maestro y compañeros el ejercicio.

- 2.15 Represente plásticamente alguna reunión o escena familiar que le agrade. (12)

Considero que las actividades enunciadas anteriormente no -- son suficientes para el logro de los objetivos curriculares em-- pleando como auxiliar didáctico a la conversación, por tal moti-- vo, las que propone la presente propuesta, sirven de apoyo y re-- fuerzo a las señaladas en el programa oficial.

Las actividades que se sugieren tienen toda la intención de una aplicación formal, en cuanto a la organización; e informal - por lo que respecta a su desarrollo, ya que se pretende incubir las en situaciones espontáneas en el aula de clase durante las - discusiones internas de pequeños grupos, o de uno a uno, entre - maestro alumno y alumno - maestro. A partir de la numeración del programa, solo para llevar continuidad, se proponen las siguien-- tes actividades:

- 2.16 Establezca por concenso las reglas a seguir en una -- conversación .
- 2.17 Pregunte a un compañero algo relacionado con un tema - específico.
- 2.18 Responda a las preguntas de sus compañeros sobre algu-- na duda.
- 2.19 Participe con sus compañeros preguntándose entre sí - sobre un tema central (en equipos con un máximo de --

(12) Secretaría de Educación Pública. Libro del maestro de pri-- mer grado. 3 ed., México, Ed. Comisión Nacional de los Li-- bros de Texto Gratuito, 1982, p.124-128.

cinco miembros.

- 2.20 Exprese ante el grupo el resultado de su conversación.
- 2.21 Comente con su maestro, ante el grupo y en su casa, lo que modeló con plastilina en su tabla (apoyo a la actividad curricular. 2.1.6)
- 2.22 Elabore un texto en equipo, cada uno debe participar con la función que cada quien elija.
- 2.23 Responda verbalmente a sus propios cuestionamientos.
- 2.24 Comente ante el grupo sobre lo que platica con sus padres.
- 2.25 Trate de comunicarse con los demás por medio de diversas formas de lenguaje (oral, escrito, mímico, gráfico, etc) y reconozca que el medio de comunicación más efectivo es el lenguaje oral.
- 2.26 Intercambié comentarios con sus compañeros de clase - sobre anécdotas que le hayan ocurrido.
- 2.27 Participe en dramatizaciones con diálogos espontáneos.
- 2.28 Ordene cuadros de tiras cómicas ilustradas y comente con sus compañeros por qué eligió determinada secuencia. Cuente la historia de la tira cómica en forma oral ante sus compañeros.
- 2.29 Narre sucesos de su vida familiar y amistosa a sus compañeros.
- 2.30 Converse por equipos sobre sus aficiones: deportivas, de comida, de juegos, de ropa, de calzado, etc.
- 2.31 Comente con sus compañeros sobre situaciones que no le agradan:

3.2 Metodología y procedimientos didácticos

El método que se aplica en la propuesta pedagógica es el didáctico activo, en el cual se requiere de la participación consciente, voluntaria, inteligente y responsable de los alumnos y maestros.

Su finalidad es: que el alumno conozca su realidad, adquiera hábitos, habilidades y actitudes; el desarrollo de este método exige que el profesor planee cuidadosamente la actividad de él y de sus alumnos, que proponga el plan de trabajo al grupo, y sea flexible en la aceptación de sugerencias, tratando de unificar el interés de todos los alumnos: Es necesario que realice las actividades con el grupo o las supervise; entre en contacto con cada alumno para orientarlo; evalúe el desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos.

Dentro del método se indica que el alumno capte y haga suyos los objetivos del curso en general, que esté realmente interesado por los trabajos y sea capaz de aceptar los planes del grupo y colaborar en ellos, realice las actividades necesarias dentro y fuera de la hora de clase, que sea capaz de escuchar a sus compañeros y se acerque al profesor para solicitar su orientación cuando así se requiera.

Los pasos que se seguirán para desarrollar las actividades serán los señalados en la segunda etapa del método global de análisis.

sis estructural, la cual se refiere a el análisis de enunciados - en palabras, dicha etapa se ubica en la Unidad 2, en la que se - encuentra la estrategia didáctica.

Para trabajar esta etapa se sugieren los siguientes pasos:

1.- Conversación.

Es conveniente propiciar actividades propias de la comunicación oral, ya que el alumno comente lo relacionará con lo que posteriormente visualizará.

2.- Escritura de enunciados hecha por el maestro.

El maestro, mediante preguntas, dirige la conversación para que los alumnos expresen oralmente enunciados o lleguen a los que aparecen en el libro; después, el maestro los escribe en el pizarrón. al principio no deben ser más de cuatro. Es aconsejable que sean acompañados con ilustraciones alusivas a sus significados.

3.- Lectura de enunciados hecha por el maestro.

El maestro lee en voz alta los enunciados al grupo y, enseguida, pide a los alumnos que, junto con él, los vuelvan a leer en voz alta.

4.- Identificación de los enunciados.

El maestro pide a los alumnos que identifiquen cada enunciado, mediante preguntas como: "¿Qué dice aquí?" y "¿Dónde dice...?", primero en el orden con el que fueron escritos y después en otro orden. Cuando el maestro haga la primera pregunta, debe

señalar un enunciado para mostrar a los alumnos su representación gráfica. Cuando haga la segunda pregunta, deberán ser los alumnos quienes señalen el enunciado correspondiente al que lea el maestro. De esta manera, el alumno advierte la correspondencia entre la lengua hablada y la escrita, mediante la asociación de escucha con lo que visualiza.

5.- Lectura de las palabras del enunciado.

Una vez trabajados los pasos anteriores, el maestro lee en voz alta cada una de las palabras que integran un enunciado. Después, pide a los alumnos que repitan con él la lectura de todas y cada una de las palabras, en voz alta.

6.- Identificación de las palabras.

Los alumnos identifican las palabras del enunciado, al contestar las preguntas del maestro: "¿Qué dice aquí?" y "¿Dónde dice...?", primero en el orden con que aparecen las palabras en el enunciado y después indistintamente.

7.- Copia de palabras y enunciados.

Según sus posibilidades, los alumnos copian en su cuaderno algunas palabras identificadas y las ilustran de acuerdo con su significado, después, copian alguno de los enunciados analizados e ilustran su contenido. Siguen siendo necesarios los ejercicios preparatorios para la escritura, ahora mediante el trazo de rectas y círculos.

8.- Evaluación.

Las respuestas dadas por los alumnos en el paso de seis de esta etapa serán la base para la evaluación. Aún es conveniente

que los alumnos relacionen lo escrito con lo que significa, ahora con palabras y mediante juegos como la lotería, la memoria y el dominó. Además, para confirmar el logro del objetivo de esta etapa, el maestro puede pedir a los alumnos que señalen en nuevos enunciados palabras ya identificadas; o que muestren tarjetas con palabras, de acuerdo con las que él les lea y muestre.

Para poner en práctica el método, son necesarios los procedimientos, los cuales serán de participación espontánea mediante la discusión dirigida.

A continuación se describe la participación de los alumnos y el maestro en las actividades:

Los alumnos	El maestro
Actividad 2.17	
Interacción alumno alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Promueve la participación de todos los alumnos. - Ayuda a expresar opiniones y juicios de valor. - Registra lo señalado por los alumnos.
Actividad 2.18	
Interacción alumno alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Coordina distintos puntos de vista.
Actividad 2.19	
Interacción alumno alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Establece el diálogo entre compañeros.
Actividad 2.20	
Interacción alumno alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Fomenta que escuchen y compren

dan lo que otros dicen.

Actividad 2.21

Interacción maestro alumno - Enfrenta al niño con la expresión oral.

Actividad 2.22

Interacción alumno alumno - Propicia la cooperación con sus compañeros.

Actividad 2.23

Interacción alumno alumno - Promueve la toma de decisiones en grupo.

Actividad 2.24

Interacción maestro alumno - Revierte la pregunta.

Los medios de que se dispondrán son los más concretos y fáciles y consisten en:

- a) Experiencias directas: Se aprende haciendo y viviendo en contacto con la realidad.
- b) Experiencias simuladas: Se reproduce la realidad (dramatización).

Los recursos materiales serán:

- Tabla
- Plastilina
- Hojas de block
- Colores

- Lápiz y libro.

Condiciones del aula de clase:

Es conveniente contar con mobiliario suficiente y de tamaño adecuado a los niños. La distribución de éste se hará de acuerdo a la forma de organización que requiere cada actividad: filas, - semicírculo o en mesas de trabajo.

El alumno va a tener el espacio adecuado para poderse trasla dar a cualquier parte del salón sin problemas.

.El ambiente influye en el desarrollo de las actividades, por tal razón existirá limpieza, adornos y materiales acordes a cada momento para que se trabaje con gusto.

3.3 El rol participación de los sujetos que intervienen en el -- proceso.

El papel del maestro en las actividades propuestas es el de:

- Conocer la evolución de las estructuras intelectuales y el momento en que se encuentra cada niño para saber cuáles son sus posibilidades para comprender los contenidos de la enseñanza y el tipo de dificultad que va a tener en cada aprendizaje.
- Acelerar la apropiación por parte del alumno de una realidad que le interese, a fin de que éste opere en ella transformándola y de hecho transformándose así mismo.
- Ayudar al niño a construir su propio conocimiento guiándole en sus experiencias.
- Comprometerse en el diagnóstico del estado emocional de cada niño, su nivel cognocitivo y sus intereses para poder proponer actividades concretas.
- Contrastar continuamente los resultados que el niño obtiene o las soluciones que propone con la realidad y con las opiniones o soluciones encontradas por los demás.
- Crear situaciones contrastantes que obliguen al niño a recti

- Usar, entender y apropiarse de lo que la ciencia ya conoce.
- Formular sus propias hipótesis y comprobarlas.
- Desarrollar su curiosidad e intereses.
- Convivir con sus compañeros.
- Participar en todo momento con el maestro.
- Preguntar sobre sus inquietudes.
- Cooperar en las dudas de sus compañeros, expresando sus experiencias.
- Conversar con sus compañeros y maestro de grupo, tanto en situaciones formales como informales.
- Interactuar con sus compañeros y maestro de grupo expresando lo que piensa y siente de las situaciones y temas que se comenten:

El papel de los padres de familia requiere:

- Investigar con el maestro cuál será su papel de responsabilidad durante el desarrollo del trabajo de su hijo.

ficar sus errores, cuando éstos se produzcan.

- Permitir a los alumnos seleccionar los temas de conversación, libremente para lograr una mayor participación del grupo.
- Guiar con habilidad, con inteligencia, el tema de conversación, para que se produzcan los resultados que todo maestro anhela para sus alumnos.
- Respetar la personalidad y expresión del niño.
- Propiciar en todo momento una interacción entre maestro-alumno, alumno-alumno y alumno-maestro.
- Partir en todo momento de las experiencias con que cuenta el educando.
- Hacer reflexionar al niño sobre la participación respetuosa en una conversación, para saber el momento para intervenir y escuchar.
- Prepararse en todo momento para ser agente de eficacia pedagógica y social, a fin de que los niños adquieran los conocimientos, habilidades y actitudes que respondan a sus necesidades e intereses de su edad y contexto.
- El rol del alumno consiste en:

- Colaborar ampliamente en las tareas del niño permitiendo que éste se exprese libremente.
- Ayudar a cumplir al niño con su responsabilidad escolar.
- Escuchar en todo momento a su hijo.
- Apoyar siempre la acción educativa pero más aún en los momentos difíciles para el alumno.
- Conversar con su hijo.
- Dar al maestro el apoyo en cualquier momento que se le solicite.

El papel de la Escuela.

- Buscar la manera de adaptar el local de manera funcional para los alumnos.
- Ofrecer al niño un ambiente estimulante y atractivo.
- No limitar o suprimir los servicios que para los niños se han instituído.

3.4 Evaluación de actividades

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje se requiere valorar lo más significativo del acontecer grupal y para esto es necesario utilizar la evaluación.

En la propuesta pedagógica se pretende la técnica de la observación para la evaluación ya que mediante su aplicación tanto ocasional como sistemática, complementada con los instrumentos apropiados, permite la obtención de datos significativos para facilitar el conocimiento de cada alumno, la detección de las fallas del aprendizaje y los aciertos del proceso educativo. Cualitativamente se valoran los esfuerzos de los alumnos, la calidad de sus respuestas, la consolidación de los mejores hábitos y el desarrollo gradual de sus habilidades y actitudes.

Los instrumentos de evaluación que se proponen son:

- a) Los registros anecdóticos.
- b) Las escalas de calificaciones, llamadas también escalas estimativas.

Los registros anecdóticos son descripciones de los hechos relativos a sucesos y acontecimientos abundantes de significado, que el maestro observa en el comportamiento de sus alumnos. Estos registros, con base en las observaciones diarias de los maestros, permiten determinar de qué manera actúa típicamente un educando, o cómo se comporta en la diversidad de situaciones en las

que se encuentra.

Las escalas como instrumentos de evaluación, básicamente con figuran un marco de referencia para orientar la observación del profesor, el cual, debe registrar la ausencia o presencia de un rasgo característico en la actividad del alumno, advertir y señalar la intensidad en que tal rasgo se presenta, con lo cual el observador amplía su función: la de emitir un juicio.

A continuación se describen los cuadros para la evaluación.

Cuadro 1. Registro anecdótico.

Grupo	Alumno:
Fecha	Sitio:
Area	Observador:

Suceso.-

Interpretación.-

Recomendación.-

Cuadro 2. Escala y registro colectivo para evaluar habilidades del lenguaje oral en el grupo de primer grado.

Nombre del alumno	Rasgos				
	1	2	3	4	5

Rasgos:

- 1.- Participa oralmente en clase.
- 2.- Conversa con sus compañeros.
- 3.- Escucha atentamente.
- 4.- Toma su turno.
- 5.- Expresa al maestro sus inquietudes.

Instrucciones: Maestro, seleccione los rasgos afines en el número más razonable, conforme a los objetivos a evaluar.

Valores: 5.siempre,4.casi siempre, 3.a veces, 2.ocasionalmente --
1.nunca.

3.5. Posibilidades de aplicación

La propuesta pedagógica se podrá aplicar todos los días de clase debido a que las actividades planificadas sirven de apoyo a las ya establecidas en los módulos del programa de primer grado, de cualquier Unidad de Aprendizaje.

También tiene amplias posibilidades para su aplicación, ya que está planeada con base al niño, a su contexto social e institucional y a las teorías relacionadas con el contenido temático.

La correlación que tiene el tema con otras áreas es muy extensa, en primer lugar porque para todos los temas del currículum escolar, es indispensable la expresión oral y; en segundo lugar, por la estructura que presenta el programa de primer grado, basada en la integración de todas las áreas de aprendizaje.

C O N C L U S I O N E S

CONCLUSIONES.

1.- La importancia de la conversación en la educación del niño se desprende de los teóricos, quiénes con fundamento en sus experiencias e investigaciones personales, aportan los elementos necesarios para su aplicación.

2.- Las actividades del programa, no son rígidas, éstas se pueden rediseñar con base en un contexto escolar e institucional, definido para que así se puedan lograr los objetivos en su dimensión general.

3.- EL presentar sugerencias didácticas diseñadas para el currículo oficial de Educación Primaria, permite llevar a la práctica la teoría aprehendida como estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional.

4.- Aún cuando la propuesta didáctica está diseñada para la Escuela Primaria Urbana No. 236, considero que bien pueden aplicarse las actividades sugeridas en cualquier escuela primaria, ya sea de medio rural, urbano o sub urbano; puesto que depende de la participación del grupo y del maestro, que la actividad tenga éxito en la consecución de los objetivos para el desarrollo del lenguaje en el niño.

5.- Creo necesario dar difusión a esa propuesta dentro de la zona escolar en la que laboro (aprovechando las juntas del Consejo

jo Técnico Consultivo), haciendo reuniones por escuela, para informarles y entregarles un folleto cuyo contenido exprese la importancia de la conversación como auxiliar en el desarrollo del lenguaje del niño.

B I B L I O G R A F I A

BIBLIOGRAFIA

- BAZAN, José, et al. Manual de didáctica del lenguaje. México, Ed. Diseño y Composición Litográfica, 1973. 178 p.
- DEP, Evaluación del aprendizaje en la educación primaria. México, Ed. talleres de Gráfica Nueva, 1986. 174 p.
- FERNANDEZ, Ma. Adela de. Escuela práctica para maestros. México, Ed. Cid, 1974. 442 p.
- HOHMANN, Mary, et al. Niños pequeños en acción manual para educadoras. 2 ed., Tr. de Carmen Corona de Alba. México, Ed. Trillas, 1988. 250 p.
- KONNIKOVA, T.E, et al. Metodología de la labor educativa. 3 ed., Tr. de María Luisa Urondi. Ed. Grijalbo, 1969. 194 p.
- MUNGUÍA, Zatarain Irma y José Manuel Salcedo Aquino. Redacción e investigación documental I. 2 ed. México, UPN. 1988. 233 p.
- SAEZ, Antonia. Las artes del lenguaje en la escuela elemental. - 4 ed., Buenos Aires, Ed. Kapelusz 1979. (c 1954) 168 p.
- SANTILLANA. Diccionario de las ciencias de la educación. México, Ed. Nuevas Técnicas Educativas, 1985 (c 1983) 1528 p.
- SEP. Libro del maestro de primer grado. 3 ed., México, 1982. --- 381 p.
- UPN/SEP. Desarrollo del Lenguaje en el contexto escolar. Maestría en Educación Preescolar y Primaria Antología, México, 1988. 208 p.
- UPN/SEP. Desarrollo lingüístico y currículum escolar. antología, México, 1988. 303 p.
- UPN/SEP. Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. antología, - México, 1986. 366 p.
- UPN/SEP. El lenguaje en la escuela, antología, México, 1988. 138p
- UPN/SEP. Enseñanza de la lengua oral y de la lengua escrita, antología, México, 1988. 425 p.
- UPN/SEP. Evaluación en la práctica docente, antología, México, - 1987, 335 p.
- UPN/SEP. Expresión oral, antología, México, 1988 219 p.

UPN/SEP. Planificación de las actividades docentes, antología, Mé--
xico, 1986. 291 p.

UPN/SEP. Técnicas y Recursos de investigación V, apendices, Mé--
xico, 1987. 391 p.

UPN/SEP. Teorías del aprendizaje, antología, México, 1986. 450 p.

FE DE ERRATAS

Página	Línea	Dice	Debe decir
27	9	vitualmente	virtualmente
31	7	ambiente	ambiental
33	5	bra	labra
35	4	recreación	reacción
45	7	ya que el alumno	ya que todo lo que el alumno
46	6	de escucha	de lo que escucha
50	1	rol participación	rol de participación