

**UNIVERSIDAD
PEDAGOGICA
NACIONAL**

SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

UNIDAD UPN 14 A



✓ PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LOGRAR LA COMPRESION
DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO DE
EDUCACION PRIMARIA.

MAGDALENA BUSTAMANTE SANDOVAL

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA PARA OBTENER
EL TITULO DE LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA.

GUADALAJARA JALISCO. 1992

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 30 DE ABRIL DE 1992.

C. PROFRA. (A) MAGDALENA BUSTAMANTE SANDOVAL
P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LOGRAR LA COMPRESION DE LA LECTURA EN EL SEGUNDO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. ALFREDO CERDA MUÑOS, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E



Ma Eugenia Figueroa Mascorro
PROFRA. MA. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

S.E.P.

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 141
GUADALAJARA

C.c. Departamento de Titulación de LEPEP.

DEDICATORIA

A MI FAMILIA

JORGE, RICARDO Y LLUVIA

QUE ME BRINDARON SU

TIEMPO Y COMPRESION.

CON AGRADECIMIENTO A:

LOS ASESORES DEL CIRCULO

COCUILA.

INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION	
CAPITULO I	
Definición del Objeto de Estudio	4
Justificación	6
Planteamiento del problema	8
Hipótesis	9
Objetivos	9
CAPITULO II	
Marco teórico	10
Contexto social	14
1.1 Papel de la escuela	14
1.2 La comunidad	15
1.3 Maestro	16
1.4 Alumno	16
1.5 Relación maestro-alumno	17
CAPITULO III	
Estrategias didácticas metodológicas	19

PAGINA

1.1	Implicaciones de la lectura	19
1.2	Finalidades de la lectura	20
1.3	Técnicas para aprender a leer	21
1.4	El Método	21
1.5	Auxiliares didácticos	24
1.6	Actividades	24

	Esquema de trabajo	27
--	--------------------------	----

	Propuesta Pedagógica	30
--	----------------------------	----

	Resultados de la Propuesta	38
--	----------------------------------	----

EVALUACION

1.1	La evaluación como parte del proceso educativo	43
-----	---	----

1.2	Pasos de la evaluación educativa	44
-----	--	----

	CONCLUSIONES	47
--	--------------------	----

	BIBLIOGRAFIA	
--	--------------------	--

	ANEXOS	
--	--------------	--

INTRODUCCION

Saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad.

Dentro del lenguaje se encuentra la expresión oral y la expresión escrita, de las cuales el alumno desde antes de llegar a la escuela primaria, utiliza en mayor medida la expresión oral y conoce muy limitadamente la escrita, aunque de alguna forma la reconoce en anuncios revistas y demás materiales impresos aunque desconozca su significado en algunos de ellos.

A la escuela corresponde guiar al alumno en la adquisición de la lecto-escritura, es decir; que conozca los signos de la expresión escrita y que sepa interpretarlos por medio de la lectura y del significado que se les da en las palabras que se forman con ellos.

El tiempo que se le destina al niño para que adquiriera este conocimiento es de un año escolar (10 meses) si no logra hacerlo tendrá que repetir el curso de primer grado de educación primaria.

En algunas ocasiones hay alumnos que logran este objetivo sólo en parte, al llegar al siguiente grado no escriben las palabras correctamente o leen con dificultad, haciéndolo en sílabas o deletreando el sonido de las letras.

Por este motivo el presente trabajo se realizará tomando

en cuenta la lectura de comprensión (lectura de textos breves para que los escolares vayan comprendiendo lo que leen) en alumnos del segundo grado de educación primaria.

Como se mencionó en un principio, la lectura y la escritura son fundamentales y para los alumnos de 2o. a 6to. grado esto es de gran importancia, les servirá de herramienta para poder entender las expresiones escritas que se le presenten en todas las áreas del conocimiento (lectura, escritura, problemas matemáticos y cualquier otra indicación que se le de por escrito). Si no domina este conocimiento - lectura - no podrá adquirir otros que requieran de la lectura.

Dentro del presente trabajo en el capítulo I se define el objeto de estudio al que se hace referencia, justificando el por qué se considera importante, se señala también la hipótesis de la que se parte para su estudio y los objetivos.

En el capítulo II se dan unos supuestos teóricos y contextuales que ayudan a conocer y entender este problema.

Se dan a conocer las características del niño de segundo grado, para que con base en ellas implementar soluciones a los problemas de desarrollo del mismo.

Dentro del capítulo III se dan a conocer las actividades, los auxiliares didácticos, se mencionan las estrategias didácticas empleadas para tratar este problema.

La metodología que se sigue es con base en el método In-

ductivo-Deductivo de lo fácil a lo difícil de lo concreto a lo abstracto.

Se expone la propuesta misma para dar las soluciones a " La comprensión de la lectura".

Se indica la evaluación que se llevó a cabo y se anexan algunos trabajos de los niños con el propósito de que se observen los resultados logrados.

C A P I T U L O I

DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Hoy día encontramos la lengua escrita en innumerables objetos, ropa, carteles, golosinas, etc. Ante esta situación los niños se ven obligados a aprenderse lo que dice cada letrero que observan en los productos que a ellos les interesan para poder adquirirlos cuando los desean.

Si alguien no comprende el significado de lo que ve escrito tendrá dificultades al querer comprar algún producto, aunque sepa hablar correctamente no podrá pedirlo y mucho menos comunicar, lo que está pensando o necesitando en ese momento por desconocer la interpretación de lo impreso en ese producto.

Es la lectura un aprendizaje complejo para los niños, y para los maestros enseñar a leer a los alumnos es casi imperceptible cómo llegan los niños a adquirir este conocimiento.

En las escuelas primarias se ha venido realizando prácticas inadecuadas para lograr que el alumno lea, lo hemos venido haciendo en forma memorística, que repita sonidos de palabras muchas veces hasta que logre grabarlo en su mente, pero no le enseñamos realmente lo que significan las grafías y mucho menos practicamos la lectura de comprensión.

La Esc. Rur. Fed. "Revolución" donde presto actualmente mis servicios como maestra de los grupos de 2o. y 3er. grado de Educación Primaria, esta ubicada en la Comunidad rural de

Ojo de Agua, Mpio. de Tecolotlán Jal. Zona Escolar 168 Región
Costa Autlán.

La comunidad cuenta con una población de unos 800 habitantes más o menos en su mayoría campesinos, obreros y un 25% son padres de familia que emigran a los Estados Unidos de Norte América dejando a sus familias solas.

En la institución se cuenta con tres aulas y cuatro maestros originando que uno de los compañeros trabaje por la tarde.

Los maestros integramos el consejo técnico consultivo de la escuela; dicho consejo se reúne en distintas ocasiones para recibir información por parte del director o para buscar solución a problemas que se presenten dentro del plantel.

El grupo donde se originó este problema es el de 2do. grado, esta formado por 12 alumnos 5 mujeres y 7 hombres, es un grupo muy heterogéneo, sus edades fluctúan entre los 7 y los 11 años.

De acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget, la mayoría de los alumnos se encuentran en el periodo de las operaciones concretas, es un ser creativo, estructura el mundo que lo rodea a partir de una interacción con él, va construyendo sus estructuras del conocimiento cada vez más estables.

Alrededor de los siete años el niño se convierte en poseedor de una cierta lógica, capaz de coordinar operaciones en el sentido de reversibilidad, este período coincide con los co_

mienzos de la escuela primaria. Corresponde a una lógica que se aplica únicamente sobre los objetos manipulables. (1)

En nuestra sociedad se toma como punto de partida para adquirir el conocimiento y habilidad de la lectura a la edad de seis años y, cuando pasa al segundo grado de primaria debe dominarla en una forma más adecuada, debe leer palabras completas en enunciados que se le presentan dentro de un texto, para que el que lo escucha y él mismo entiendan la lectura e interpreten la lengua escrita por medio de una lectura fluida.

JUSTIFICACION

Una de las razones por la cual se eligió este problema es; el que la lectura es de suma importancia para el desenvolvimiento integral de la persona.

La lectura es de vital importancia por lo que los maestros deben preocuparse más por resolver los problemas que presentan los alumnos no sólo en el área de español sino en las demás áreas del conocimiento. Si nos damos cuenta que existen problemas específicos hay que buscar soluciones y no dejarlos de lado, olvidando nuestro deber como docentes.

(1) J. Piaget. "Estudios de psicología genética". Buenos Aires, Emece, 1973. p. 9-33 en Antología UPN Desarrollo del niño y aprendizaje escolar. 2o. semestre 1986, p. 100

Mi interés por este problema es poder encontrar soluciones que le sirvan a los alumnos para superar las dificultades que se les presentan para comprender la lectura.

Según Ambite Claire y Claude Combes," Para leer es necesario comunicar, para escribir es necesario leer." (2)

Si nuestros alumnos no leen palabras corridas (completas) en un texto no sabrán comunicarse ni escribir lo que piensan.

El problema de la lectura es preocupación de todo docente por la importancia que ésta tiene en el quehacer educativo, es por lo que me intereso en realizar mi trabajo sobre este tema, ya que tal vez algunos de los maestros somos los que estamos fallando didácticamente en cómo enseñar la lectura, por ejemplo; se le impone al niño a leer sólo libros de texto, no se le permite llevar revistas de ninguna índole (caricaturas, libro vaquero, etc.).

Los alumnos en muchas ocasiones tienen interés por leer libros o revistas con temas y colorido de acuerdo a su edad, el docente debe saber aprovechar esos momentos para aplicar en su grupo una actividad de lectura oral y realizar preguntas a sus alumnos sobre el contenido de la revista para encauzarlos en la comprensión de lo que leen.

(2) G.F.E.N. por Josette Jolibert Gloton." El poder de leer " Ed. Gedisa, S.A. Buenos Aires, Argentina, 1982, p.257-266 en Antología UPN El lenguaje en la escuela. 6o. semestre 1988 p.95

La lectura es uno de los principales medios para que el niño logre apropiarse de los conocimientos básicos para su desarrollo.

Por lo que consideramos de suma importancia la manera de conducirlos al hábito de la lectura, para lograr una mayor comprensión de la misma.

El aprendizaje de la lectura en profundidad sirve de punto de partida para poner en marcha diversas actividades impresionables para el desarrollo mental de los alumnos, como son: capacidad de observación, de análisis, síntesis, capacidad de reaccionar a los estímulos imaginativos, etc.

"La adquisición de la técnica de la lectura profunda de los textos es uno de los fundamentos de cualquier aprendizaje posterior, que ha de ser útil al alumno a lo largo de toda su vida y en actividades de diversa índole." (3)

Reconociendo la importancia de la lectura para la adquisición de conocimientos en las diferentes áreas que se presentan en la escuela, el planteamiento del problema para este trabajo será; Sugerir actividades para que los alumnos del segundo grado de educación primaria de la Escuela "Revolución" en la comunidad de Ojo de Agua, Tecolotlán Jal. logren la comprensión de la lectura.

(3) Pleyán Carmen. Comprensión y expresión, Lengua 6o. Ed. Teide, 5a. Edición, 1976, p. 8

HIPOTESIS

Los alumnos que no leen palabras completas en forma corrida (lectura fluida) dentro de un texto, no comprenden las lecturas que se les presenten.

OBJETIVOS

- Sugerir actividades para superar dificultades que presentan alumnos de segundo grado de educación primaria al leer un texto.
- Buscar alternativas para fomentar el hábito por la lectura.
- Iniciar a los alumnos en la lectura de comprensión.

C A P I T U L O I I

MARCO TEORICO

MARCO TEORICO

Enseñar a leer y escribir, a los niños no es tarea fácil y últimamente sólo se ha enseñado a trazar letras y descifrar las, pero no se enseña a leer y escribir realmente.

" Tradicionalmente se ha considerado la lectura como un acto puramente mecánico, en el cual el lector pasa sus ojos sobre lo impreso, recibiendo y registrando un flujo de imágenes perceptivo - visuales y traduciendo grafías en sonidos"(4)

La lecto-escritura aparece como eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser el conocimiento más importante que se transmite escolarmente, como por ser instrumental en el aprendizaje de otros conocimientos.

Históricamente la escuela ha establecido una distinción entre "aprender a leer" y "leer para comprender".

La investigación psicolingüística reconstruye un proceso de adquisición de la lectura en el que disocia el "aprender a leer" en el sentido de descifrar, del "leer para aprender", en el sentido de leer para comprender un texto.

" Dentro de la escuela tradicional sea cual sea el método utilizado acerca del sistema de escritura, predomina la co-

(4) Gómez P., Margarita. «Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura.» SEP-OEA. México, 1986. pp. 15-25. en Antología UPN. Desarrollo lingüístico y curricular escolar. 7o. semestre, 1988. p.75

-pia para enseñar a escribir y el descifrado (lectura oral) para enseñar a "leer". (5)

Smith considera"que los niños aprenden a leer únicamente leyendo.Por lo tanto,la forma de hacerles "fácil"el aprendizaje,es facilitándoles la lectura,tratando de responder a lo que el niño esta tratando de hacer"Esto requiere conocimientos y comprensión del proceso de lectura,asi como tolerancia, sensibilidad y paciencia,para poder brindar al niño la información y retroalimentación necesaria en el momento adecuado.(6)

A la vez en investigaciones basadas en la psicogenética se considera al niño como sujeto activo frente al objeto de conocimiento que es la lengua escrita. Y la interpretación que se hace de ella.La lengua escrita influye en la lengua oral -utilizada en la escuela y ésta se centra únicamente en un tipo de material,el libro de texto,que poseen todos los alumnos sin proporcionarles otro tipo de textos como son;cuentos,revistas,periódicos,etc. que interesen a los alumnos en el proceso de la lectura.

Generalmente se insiste en la necesidad de que los alumnos"comprendan"lo que leen,pero en la práctica no se da este proceso, al pedir que un alumno lea,uno como maestro esta constantemente interrumpiendo la lectura con señalamientos tales como:

(5) U.P.N. Antología El lenguaje en la escuela.1988,6o.semestre,p.120

(6) Gómez P. Margarita "Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". Op. cit. pág.83

no se dice así, fíjate bien, etc., confundiendo al alumno y haciendo que se ponga nervioso y lea más mal de lo que inicialmente lo hacía.

El punto de vista de la psicogénesis de la escritura ofrece un marco de interpretación que permita al maestro conocer a los alumnos en función de lo que ellos mismos saben, tener un punto de referencia para ubicar al niño en el dominio específico que se quiere enseñar. "La dificultad del niño no reside en dibujar las letras sino en comprender que hay detrás de las letras".(7)

Cuando un niño se equivoca al leer alguna palabra, o la pronuncia según hablan en el medio social donde se desenvuelve Piaget menciona al respecto; los errores que el niño comete son esenciales en su proceso de construcción de conocimientos. Es decir los niños aprenden de sus propios errores sin necesidad que el maestro los regañe o llame la atención delante de sus compañeros.

El niño debe entender que la escritura es una forma de comunicar lo que pensamos y que la lectura es el medio de entender lo que él que escribe está tratando de comunicar.

La conquista de la lengua escrita, en la vida del niño representa una importancia fundamental para su porvenir escolar como para su futuro inmediato. De la manera como se hace esta

(7) Ana Teberosky "La intervención pedagógica y la comprensión de la lengua escrita". Lectura y Vida. Buenos Aires. IRA. 1985 en Antología UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. 1988, 8o. semestre. p. 261

conquista dependen no solamente la actitud del niño ante las tareas escolares vinculadas con la lecto-escritura, sino también la actitud del lector escritor adulto.

En algunos de los usos escolares la lecto-escritura tiene de a convertirse en un objeto sin más referente que en sí mismo.

En la copia, en el dictado, en la lectura mecánica, la atención se dirige explícitamente hacia la forma de lo escrito y no hacia su significado. Se inventan enunciados, pero no se hace lo que al niño le interesa, ni se fomenta la adecuada lecto-escritura.

La interpretación de un texto escrito en la escuela requiere conocer por qué se produjo, por quién y para quién.

Como consecuencia a diferencia de lo que generalmente se afirma la lengua escrita tiene en la escuela un sentido sumamente dependiente del contexto.(8)

Kenneth y Yetta Goodman, piensan que leer, tanto como hablar y escribir, es un proceso activo del lenguaje en el que los lectores modifican su condición de psicolingüistas funcionales.

Los Goodman sostienen que al leer en voz alta los lecto-

(8): U.P.N. Antología El lenguaje en la escuela. 1988, 6o. semestre, p.122

-res se salen del texto escrito, hacen sustituciones, tanto niños como adultos, consideran que leer en voz alta es una respuesta verbal que puede ser comparada con el texto escrito'.(9)

La lectura no se reduce a conocer los sonidos, palabras, oraciones y las partes abstractas del lenguaje que son objeto de estudio de los lingüistas. Leer consiste en procesar el lenguaje y construir significados.

P. Eluard, menciona al respecto "Las palabras dicen al mundo y dicen al hombre". Lo dicen a quien sabe leer, al que quiere leer, al que quiere responder.(10)

Para Rafael Ramírez lo más importante es "enseñar al niño a usar la lengua materna con alguna perfección y una cierta destreza". Por lo tanto se debe empezar por darle lecturas escritas por ellos mismos y existe una verdadera comprensión del trabajo realizado por parte de todo el grupo.(11)

CONTEXTO SOCIAL

I.1 Papel de la escuela.-

La escuela primaria como institución tiene una función específica que es la de proporcionar a los alumnos los elementos

(9) U.P.N. Antología Desarrollo lingüístico y curricular escolar. 7o. semestre, 1988, p.147.

(10) Op. cit. p.129

(11) Ramírez Rafael. "La enseñanza del lenguaje" UPN. El maestro y las situaciones de aprendizaje de la lengua. 8o. semestre 1988. p.107

necesarios para la adquisición de una cultura básica.

En las comunidades rurales la escuela juega un papel muy importante debido a que los padres de familia y otras personas de la comunidad recurren con frecuencia a la institución para pedir ayuda a los maestros y encontrar respuesta a los diversos problemas que se les presentan.

Es necesario que entre escuela y comunidad existan buenas relaciones para que no se obstaculice el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

1.2 La Comunidad.-

"Se refiere a la convivencia próxima y duradera de un determinado número de individuos en constante interacción y mutua comprensión."(12)

La comunidad es factor importante en el desarrollo de los alumnos en cuanto al aprendizaje de la lengua, ya sea oral o escrita.

Las familias a las que pertenecen mis alumnos en su mayoría sólo cuentan con los libros de texto gratuito para leer por lo tanto su práctica de lectura de comprensión es nula, por que los alumnos muy pocas veces se dedican a leer sus libros fuera de clases.

(12) Pozas Arciniegas, Ricardo "El desarrollo de la comunidad" Escuela Nacional de ciencias políticas y sociales. UPN. Antología, Escuela y comunidad 1985, p.119

1.3 Maestro.-

Es una persona que convive a diario con los alumnos y por lo tanto debe ser capaz de comprender el pensamiento de los mismos, no solamente con lo que lee en los libros, sino por la constancia de sus observaciones, un maestro no debe castigar sino ayudar, no debe condenar sino comprender y dar ayuda al que lo necesite.

Un maestro debe ser un guía de sus alumnos y para lograrlo de una forma más eficaz, debe conocer los intereses de los niños con quien trabaja, saber como tratarlos, reflexionar profundamente sobre los hechos que acontecen en el grupo es entonces cuando no solamente se enseña lo que por obligación se marca en el programa, sino que satisface todas las inquietudes de sus alumnos.

Debe favorecer tanto el desarrollo físico como intelectual del educando. Debe tratar de igualar la vida con el pensamiento del alumno.

El maestro debe participar en todas las tareas del alumno ya sean académicas o no, en ocasiones se involucra en actividades fuera del salón de clases.

1.4 Alumno.-

El alumno es la parte más importante del proceso enseñanza-aprendizaje ya que lo que aprenda y el cómo lo aprenda resultará importante para su adecuado desarrollo cognitivo y so

-cial.

Se entiende por alumno al sujeto que interactúa junto con el maestro para lograr un adecuado aprendizaje.

Es de gran utilidad tomar en cuenta la experiencia de los alumnos sobre la lectura de comprensión como puede ser (relatar cuentos que recuerde le hayan leído, responder a preguntas sobre alguna lectura vista en clase, etc.)

En muchas de las ocasiones no tomamos en cuenta a los alumnos, sólo nos interesa dar a conocer el tema de estudio para cubrir un programa ya establecido, se le dirige por medio de pistas para que dé un resultado ya esperado.

1.5 Relación maestro-alumno

La relación entre dos sujetos esta dada principalmente en relación con los contenidos académicos, estos son en particular como de existencia social del conocimiento y la escuela el espacio específico donde este reconstruido y definido.

Citlali Aguilar menciona al respecto "La relación que se establece entre el maestro y el alumno se encuentra mediada entre otros elementos, por los libros de texto, planes y programas de estudio, materiales de apoyo, etc." (13)

Otra relación es la comunicación establecida entre maestro-alumno.

(13) U.P.N. Antología. Problemas de Educación y sociedad en México. 5o. semestre, p.136

También hay relaciones entre los planes, programas y equipos de apoyo, las relaciones son la modalidad formal, así la relación más frecuente es la interpersonal en el proceso educativo.

Características de los alumnos de acuerdo a la teoría psicogenética de Jean Piaget.

De acuerdo a esta teoría los niños de 7- 8 años de edad se encuentran en el período de las operaciones concretas.

El niño en esta etapa es más comunicativo, aunque se le podrá ver hablando solo de vez en cuando. Las palabras han llegado a ser también instrumento de pensamiento; el niño cada vez piensa más con palabras y no con imágenes o visualizaciones.

Pero estas palabras deben ser siempre referidas a hechos y objetos concretos, pues a esta edad el niño no puede manejar abstracciones puras. (tomado de la revista Padres y Maestros No.69, 1980.)

C A P I T U L O I I I

M E T O D O L O G I A

Estrategias Didácticas Metodológicas

Para una mejor realización del tema comprensión de la lectura, se presentan a continuación algunos principios metodológicos que permitirán la participación del alumno coordinado por el maestro, a su vez logra mayor independencia en los momentos de lectura.

Para poder lograr buenos resultados en las actividades que se realizan día con día, éstas se deben hacer bajo un proceso ordenado y sistematizado.

Es importante planear la forma como se va a realizar un tema de aprendizaje, teniendo en cuenta el método que se va a utilizar, los materiales didácticos disponibles, las actividades y la forma de evaluar. Considero tomar en cuenta los intereses de los niños, el nivel de desarrollo en que se encuentran y sus experiencias previas respecto al tema, para poder lograr lo que aquí se propone.

1.1 Implicaciones de la lectura.-

Leer es un proceso complejo que comprende varios factores tanto motrices como de tipo intelectual y afectivo. Al leer la persona va asociando el significado de las palabras a medida que sus ojos se mueven a lo largo de la línea de palabras.

En este proceso integral de lectura se pueden diferenciar cuatro componentes.

-Percepción de signos gráficos.

-Comprensión de las ideas contenidas en esos signos.

- Respuesta emotiva ante esas ideas.
- Aceptación o rechazo de las ideas después de haberlas analizado y contrastado.

El aprendizaje de la lectura sirve de punto de partida para poner en marcha actividades para el desarrollo mental de los alumnos, capacidad de observación, de abstracción, de análisis, de síntesis, etc.

1.2 Finalidades de la lectura

La finalidad de la lectura constituye el aspecto comprensivo del lenguaje escrito.

Su objetivo fundamental es capacitar a la persona para captar de un texto escrito, las ideas que el autor quiere comunicar. Según Baldini "Leer no significa simplemente pronunciar un conjunto de sonidos de manera sucesiva, sino más bien asociar signos y sonidos a ideas precisas a elementos de la experiencia personal".(14)

Asociar signo-sonido-significado-experiencia son momentos esenciales del proceso de lectura que se logra de manera gradual, sistemática e intencional.

Además de la comprensión existen otros objetivos tales

(14) Gran Enciclopedia Temática de la Educación, Vol. III 1981,

como:

- Agrade por la lectura.
- Saber utilizarla.
- Despertar el gusto estético.

1.3 Técnicas para aprender a leer.-

Para que los alumnos puedan comprender lo que leen deben;

- "Leer el texto

- Anotar y buscar el significado de las palabras que desconocen.
- Volver a leer el texto dándole significado a lo que leen.
- Descubrir el tema del que se habla.
- Resumir lo leído en unas cuantas palabras.
- Para hacer el resumen hay que destacar de qué habla el texto y destacar lo que el autor afirma sobre el tema".(15)

1.4 El Método.-

La palabra método por su origen significa:CAMINO

Método- camino que se sigue para llegar a una meta y lograr un fin determinado.

"La actividad educativa es un proceso social importante y delicado, debe realizarse con verdadero arte, ya que se trata de una empresa que no debe fracasar ".(16)

(15) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Vol. I 1985, p.85

(16) Pleyán Carmen. Comprensión y Expresión, Lengua 6o. Ed. Teide
Barcelona, 5a. Edición, 1976, p.31-32 y 40

Mediante el método, el maestro logra que los alumnos adquieran habilidades y destrezas que los harán ciudadanos conscientes, responsables y con capacidad de seguir adelante.

El método didáctico es el sistema por medio del cual se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje y se requiere participación consciente, voluntaria, racional y responsable de los alumnos y del profesor.

El método didáctico activo exige que el profesor planee cuidadosamente su actividad y de los alumnos, proponga el plan de trabajo a sus alumnos, sea flexible aceptando sugerencias, realice las actividades con el grupo, entre en contacto con cada alumno para orientarlo y evalúe el desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos.

Exige que cada alumno capte y haga suyos los objetivos del curso y de cada actividad, esté interesado por los trabajos, sea capaz de colaborar y escuchar a sus compañeros, se acerque al profesor para solicitar su orientación, sea participe de la evaluación.

El método didáctico activo no es más fácil pero si es efectivo, se debe partir de la realidad de los alumnos, llegar a leyes generales y culminar en la aplicación práctica.

Para la lectura de comprensión se seguirá el método Inductivo-Deductivo de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto, de lo particular a lo general.

Sea cual sea la forma de realizar la lectura, ésta debe ser descifrada. "De ahí que toda lectura debe ser denominada de comprensión" y no sólo aquella a la que se le anexa un ejercicio -oral o escrito - para medir o desarrollar la comprensión lectora del educando.(17)

Se dice que la lectura dialogada favorece el interés por la lectura misma, ayuda a mejorar la comprensión lectora, propicia la integración de los alumnos y coadyuva en el logro de una lectura más fluida y emotiva.

Se aconseja después de que cada alumno haya leído el texto comentar en forma oral y en clase; el tema de la obra, el ambiente en que se desarrolla, los personajes que intervienen, el desenlace y todo lo que a los alumnos llame la atención.

Cómo aplicar un ejercicio de comprensión lectora.

- El maestro señala el tiempo para que los alumnos lean el texto (diez o quince minutos).
- Después de leído se retira y se cubre con una hoja.
- El texto debe ser descifrado, el vocabulario puede ser comentado después de la lectura.
- Los alumnos proceden a resolver el ejercicio.
- Este debe ser de acuerdo al nivel y edad de los alumnos.

Para el grupo de 2o. grado se toman en cuenta los niveles de; retención de Memoria, las actividades sugeridas son:

(17) Lozano Lucero. Didáctica de la lengua española y la literatura. Copyright © 1983, 2da. Edición, México, p.129

- Detalles aislados
- Datos para contestar preguntas específicas
- Detalles o ideas secundarias más significativas.

Creatividad; actividades;

- Cambiar el final de la lectura
- Colocarse en el lugar del protagonista
- Inventar nuevas situaciones que alteren la trama.

1.5 Auxiliares Didácticos.-

Todo profesor para realizar su labor didáctica debe utilizar materiales, instrumentos, objetos y actividades llamados RECURSOS DIDACTICOS.

Auxiliares al servicio de la materia, el alumno, el maestro, el método, los objetivos y el proceso enseñanza-aprendizaje.

Para este tema los auxiliares serán; los libros de texto de los alumnos, revistas, folletos, cuentos ilustrados, periódicos, carteles, anuncios, etc.

Se utilizarán además de los mencionados también el fra-nelógrafo, el rotafolio y el gelatógrafo.

1.6 Actividades.-

Las actividades de aprendizaje son una relación de objetivos, contenidos, procedimientos, técnicas y recursos didácticos para lograr adecuadamente los objetivos que se pretenden.

Para seleccionar las actividades debe tomarse en cuenta:

- El aprendizaje que se quiere lograr
- Ser apropiadas al grado, madurez y experiencia del grupo
- Que propicien en los alumnos el interés por conocer más.

Las actividades a realizar en el grupo para la comprensión de la lectura son las siguientes:

- Proporcionar a los alumnos diferentes materiales en los que pueda leer como son; cuentos, revistas, libros de texto diferentes a los de su grado escolar.
- Permitir que el alumno hable y exponga sus pensamientos en forma libre ya sea oral o escrito.
- Redactar en el pizarrón lo que comunican los niños, para propiciar el conocimiento de que lo que se habla, también se escribe y viceversa, se lee lo que está escrito.
- Los alumnos redactarán textos libres, los leerán ante sus compañeros.
- Se escogerá alguno para pasarlo al gelatógrafo y dar una copia a cada alumno.

El programa marca al respecto; que el alumno lea y redacte textos breves.

Para lograr lo que el programa nos dice, primero debemos darnos cuenta de los alcances y limitaciones que tienen nuestros alumnos con respecto a la lecto-escritura. Ya que si un niño no lee en forma adecuada tampoco podrá escribir palabras completas.

Para solucionar este problema se sugiere:

- Afianzamiento de las nociones de lateralidad en el propio cuerpo.
- Ejercicios de maduración, lateralidad derecha e izquierda, arriba-abajo, delante-detrás.

Lo más importante es realizar ejercicios de lectura no sólo en la escuela, sino también en su casa ayudados por sus padres.

ESQUEMA DE TRABAJO

Para poner en práctica la propuesta en el tema "Lectura de Comprensión", se llevarán a cabo las siguientes actividades utilizando diferente material de lectura.

1.- Periódico.- los niños escogerán un párrafo, éste será leído primero por el maestro para que los alumnos escuchen la entonación correcta de lo escrito en él.

Enseguida lo leerán algunos niños, después se preguntará que palabras no entienden, se anotarán en el pizarrón. Esta actividad servirá a la vez para iniciar a los alumnos del segundo grado en la utilización del diccionario. Después realizar ejercicios de pronunciación de dichas palabras.

Se volverá a leer el texto con el conocimiento del significado de las palabras que no entendían. Se hará la lectura comentada para llegar a la comprensión de la lectura ayudados por todo el grupo.

Se guiará a los alumnos con preguntas sencillas con el fin de darles a conocer los datos más significativos de dicha lectura.

Las preguntas serán ;¿cómo se llama el periódico? ;Dónde sucedió lo que dice el texto? ;Cuándo pasó? ;Qué está informando?

2.- Ilustraciones, en base a láminas donde los alumnos desarrollarán textos libres de acuerdo a lo que estén observando.

Los textos libres se leerán cada uno en voz alta, los alumnos responderán a preguntas que se les hagan respecto al texto los mismos autores, éstas pueden ser las que se crean - convenientes para darse cuenta si entendieron o no lo que escribió cada uno de ellos.

3.- Relato de cuentos ilustrados.- El maestro lee el cuento, da la entonación adecuada, se dan las pausas de la lectura, se permite participar al alumno cuando dé alguna opinión.

4.- Revistas de diversa información (revistas de colección "Chispa" que nos son prestadas por otra escuela) se les prestan a los alumnos para que lean lo que más les guste, pueden tomar dos o tres y de allí se les pide que realicen un escrito en el cual anoten sin ver en la revista lo que ellos recuerden haber leído, lo describan con un dibujo relacionado con lo que están informando en su escrito.

5.- Libros de texto.- En el segundo grado de educación primaria se tienen sólo dos libros para el alumno, el de lecturas y el de ejercicios (este libro incluye lecturas de comprensión, matemáticas, naturales, sociales, etc.) en el cual se desarrollan diversas actividades de todas las áreas.

Por lo tanto después de poner al alumno en contacto con diversos materiales de lectura se tomará el libro de texto para complementar con las lecturas de información y los ejercicios de cuestionarios que incluye cada lectura, siguiendo los mismos pasos de los ejercicios ya realizados anteriormente.

6.- El franelógrafo.- Este no es material de lectura sin embargo es material didáctico útil en el salón de clases.

En él se colocarán las lecturas hechas por los alumnos en el texto libre, anexando las preguntas realizadas por los autores de cada texto, despertando así el interés en los niños por comprender lo que ha sido escrito, por sus compañeros y por ellos mismos.

PROPUESTA

PEDAGOGICA

Las propuestas son estrategias didácticas que se basan en una metodología y apoyadas por una determinada corriente psicológica del aprendizaje.

Son como su nombre lo indica proposiciones planteadas para resolver alguna situación problemática dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, relacionadas con el alumno, el maestro, el medio ambiente y otros.

Con base en los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades marcadas en la metodología se sugiere lo siguiente.

La comprensión de la lectura es muy útil para el alumno dentro y fuera del aula en la adquisición de nuevos conocimientos.

El maestro en toda actividad de lectura debe tomar en cuenta lo que aquí se propone como apoyo a su plan de trabajo diario.

En la presente propuesta pedagógica se pretende que mediante su aplicación el alumno logre poner en práctica su habilidad para la comprensión, adquirida por medio de la lectura.

Por medio de la instrumentación didáctica se propiciará que los alumnos tengan una participación más activa en el ambiente educativo, para lograr lo anterior se tomaron en cuenta cuatro objetivos.

* Las estrategias metodológicas aquí propuestas no intentan de ninguna manera desplazar el programa oficial, sino que sean un complemento más de las actividades ahí propuestas.

Se sugieren técnicas participativas para facilitar el proceso requerido, se dan también formas de evaluación que nos lleven a valorar el grado de adquisición por parte de los alumnos.

La propuesta esta elaborada para realizarse en un ciclo escolar utilizando las actividades constantemente y así ayudar al alumno en la apropiación de la comprensión de las lecturas.

AREA: ESPAÑOL

ASPECTO: LECTURA DE COMPRENSION

GRADO: 2do.

NIVEL: PRIMARIA

TOTAL DE ALUMNOS: 12

HOMBRES 7

MUJERES 5

OBJETIVO GENERAL: Que el alumno logre poner en práctica su habilidad para la comprensión adquirida por medio de la lectura.

Desde hace tiempo se ha resaltado lo importante de atender la enseñanza de la lectura, para asegurar el éxito de los estudios.

OBJETIVO I .- Ampliará su vocabulario por medio de la lectura de textos.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Leerá de acuerdo a su capacidad diferentes textos.
- Subrayará las palabras desconocidas para él.
- Hará una lista con las palabras subrayadas.
- Comentará con sus compañeros sus inquietudes referentes al significado de esas palabras.
- Explicarán y darán significado a las palabras más conocidas por ellos.
- Agotadas las posibilidades de explicación por parte de los alumnos, localizarán en el diccionario la explicación a cada una de ellas.
- Redactará textos breves utilizando las palabras nuevas para él.

- Resolverán juegos de palabras utilizando sinónimos.

Ejemplo: Resolverá el crucigrama

HORIZONTALES

- 1.- Chancla
- 2.- Brincar
- 3.- Perros
- 4.- Palo

VERTICALES

- 5.- Zapato
- 6.- Saltar
- 7.- Chuchos
- 8.- Garrote

Para que el alumno realice este ejercicio primero se le debe explicar ampliamente como se hace, el maestro puede resolver en el pizarrón algún crucigrama ayudado por todo el grupo y después darle a los alumnos el ejercicio individual.
(ver anexo No.I)

EVALUACION

Elaborará un texto que contenga algunas de las palabras utilizadas en el crucigrama, se hará una escala estimativa según lo realice cada alumno.

OBJETIVO II.- Fomentar el hábito por la lectura.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Contarles diferentes cuentos infantiles para interesarlos en la lectura hecha por ellos mismos.

Permitir a los alumnos leer diverso material impreso de interés para ellos, estos pueden ser cuentos ilustrados, tiras cómicas, revistas informativas o trabajos que lleve el maestro con información útil para el alumno. Este ejercicio es una actividad en la cual el alumno aprende jugando y centra su atención en la lectura y adquiere más fácil el conocimiento en cualquier área cognitiva.

Hacerles preguntas en forma oral permite la atención del alumno hacia el maestro y participa con entusiasmo.

Se sugiere que el alumno cambie títulos a las lecturas de acuerdo a su contenido.

Cambiar el final de algún cuento es una actividad de agrado para el alumno.

Ilustrar según sus posibilidades el cuento o lectura elegido por ellos.

EVALUACION

Esta puede ser con escalas estimativas según la actividad que se realice.

Con la sopa de letras se hace según el número de palabras encontradas por el alumno.

(ver anexo No.2)

OBJETIVO III.- Por medio de la lectura de comprensión, se ayude al alumno en la resolución de problemas que en su vida cotidiana puedan presentarse.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Proporcionar material impreso a los alumnos (periódico, revistas, libros, anuncios, carteles, etc.)
- Con ese material ejercitará la lectura, para que se vaya dando cuenta donde tiene errores y los supere poco a poco.
- Eligirán un texto de interés para ellos.
- Cada alumno leerá el texto elegido.
- Se comentarán las lecturas, si los alumnos escogieron textos diferentes.
- Se analizará el contenido del texto relacionándolo con sus propios conocimientos.
- Se formulará una conclusión tomando en cuenta las opiniones de todo el grupo.

EVALUACION

Redactará un escrito donde mencione lo que para él fue más importante del tema leído y cuales fueron los personajes de que habla la lectura.

(ver anexo 3)

En el segundo grado no todos los niños leen en forma corrida un texto, existen algunos que lo hacen por sílabas.

Leer con rapidez no significa tener habilidad para comprender, puede ser sólo mecánicamente dicha lectura.

Para poder comprender una lectura es preciso hacerlo con fluidez (hablar con voz fuerte y clara) respetando la puntuación para no cambiar el significado del texto.

OBJETIVO IV.- Elaborará un resumen a partir de un cuestionario

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

- Leerá un texto en forma oral (participando todos los alumnos)
- Después leerán en silencio
- Comentarán la lectura
- Contestará las preguntas previamente elaboradas por el maestro, si es en su libro de texto contestará el cuestionario anexo a la lectura.
- De las respuestas dadas se escribirá el resumen en el pizarrón
- Los alumnos lo copiarán en sus libretas
- Cuidarán la ortografía(letras mayúsculas, acentos, puntuación, etc.)

EVALUACION

La evaluación no debe limitarse sólo a pruebas objetivas, debe evaluarse el esfuerzo realizado por cada alumno, su par-

ticipación dentro de la clase, la presentación del trabajo y sobre todo tratar de ser justos con ellos.

RESULTADOS DE LA PROPUESTA

Después de aplicar las actividades marcadas en el esquema de trabajo se observaron los siguientes resultados.

Se leyeron trabalenguas como primer ejercicio de lectura con el fin de lograr que todos los alumnos del segundo grado lo hagan en una forma fluida.

De acuerdo a los pasos que se siguieron en el proceso en este aspecto de lectura se observó lo siguiente:

Cada alumno estudió los trabalenguas, los leyó varias veces para poder decirlos con la mayor rapidez posible, sin equivocarse al pronunciar las palabras.

El interés despertado en los alumnos mediante la libre expresión, sin tener la presión del maestro ni interrupciones con las ya trilladas frases " así no " vuelve a repetir". etc. La participación del grupo fue satisfactoria.

La evaluación que se hizo a ésta actividad se realizó en base a una escala estimativa .

MB (muy bien), B (bien), R (regular)

Los resultados aquí expuestos fueron al inicio de la actividad, para encaminar el grupo en la lectura de comprensión y como base para que lean las palabras completas y en forma corrida.

LISTA DE ALUMNOS DEL 2do. GRADO
ESC. RUR. FED" REVOLUCION"

	MB	B	R
1.- Alvarez Sandoval Mayela			X
2.- Castellanos Flores Ricardo		X	
3.- Campos García Ma. del Carmen		X	
4.- Contreras Jiménez Alfredo		X	
5.- Espinoza Camberos Julio	X		
6.- Flores García Martha			X
7.- López Chávez Adalberto		X	
8.- Partida Ruelas Blanca B.		X	
9.- Sandoval Uribe José L.	X		
10.- Sevilla Hernández Irma L.			X
11.- Telles Ramírez Celso		X	
12.- Uribe Terán Juan Manuel		X	

NOTA: Realizando este ejercicio en forma continua los alumnos logran superar la pronunciación de las palabras.

Algunos de los trabalenguas fueron los siguientes:

Pepé pecas
pica papas,
con un pico
con un pico
pica papas
Pepé pecas.

De Guadalajara vengo
a Guadalájara voy
jaras traigo, jaras vendo
que jaras tan caras vendo.

Pablito clavó un clavito
en la calva de un calvito
en la calva de un calvito
Pablito clavó un clavito.

Como siguiente paso se les platicó a los alumnos cuentos y leyendas, sin mostrarles dibujos, ni libros. Al terminar el relato se les hicieron preguntas orales para darnos cuenta si pusieron atención y qué tanto entendieron sobre lo que estaban escuchando.

Las preguntas son sencillas para no equivocarse al niño en sus respuestas y él sienta que es capaz de responder sin equivocarse. Ejemplo, ¿De qué hablaba el cuento? ¿Cómo se llamaba? ¿Qué sucedió? etc.

Los resultados observados en ésta actividad fueron; Algunos de los alumnos distraídos no contestaron correctamente, otros contestaban en coro.

El contar cuentos es una actividad que motiva a los alumnos, aprenden a escuchar la pronunciación de las palabras y la entonación que se realiza en las mismas.

Como evaluación a esta actividad se llevó un registro de los alumnos que contestaban y de los que no lo hacían.

Después de realizar la actividad de contar cuentos, se les presentó en un rotafolio las ilustraciones de dicho cuento. (los dibujos se hicieron en hojas tamaño carta)

Los niños en ésta actividad lograron el aprendizaje de identificar personajes e ideas principales.

En el ejercicio dedicado a la lectura de comprensión, se dió a los alumnos que eligieran el material de lectura de su

agrado,periódico,cuentos ilustrados,revistas y libros de texto de un grado diferente al de ellos.

Hicieron lectura en voz alta,se explicaron las palabras que no entendían,después leyeron en silencio.

Cuando cada alumno terminó de leer se les hicieron preguntas en forma general,para darnos cuenta si comprendieron o no la lectura que escogieron.

Los alumnos gustan de participar en todas las actividades aunque hay dos alumnos en el grupo a los cuales se les de dica más tiempo y constantemente se distraen de su trabajo.

La mayoría de los niños eligieron material impreso que no fuera libros de texto.

Cuando sus respuestas no eran correctas,ellos mismos se corregían antes de mostrarlo a la maestra.

Los alumnos no utilizan la palabra "copiar"ellos dicen, "estoy equivocado"preguntan a sus compañeros y corrijen sus respuestas.

En estas lecturas no sólo van comprendiendo lo que leen sino también sirven para dar a conocer o reafirmar las clases de enunciados que hay.

La lectura de comprensión se realiza en la mayoría de las

actividades que el niño realiza, le es muy útil cuando va a re solver problemas matemáticos, por medio de la comprensión de la lectura se puede dar cuenta del tipo de "operación matemática" que debe hacer para encontrar la respuesta. .

La evaluación a la lectura de comprensión se realiza por medio de preguntas a las cuales el alumno puede contestar, como él haya entendido la lectura o cuando sea necesario escribir exac tamente la palabra que complete la respuesta a la pregunta - hecha por la maestra o las de su libro de ejercicios.
(ver anexo 4)

EVALUACION

1.1 La Evaluación como parte del proceso educativo.-

Al referirse a la evaluación educativa es importante contemplarla en su totalidad, como un proceso dinámico y sistemático y, ubicarlo como parte integral y fundamental de toda acción educativa.

La evaluación de los aprendizajes es un aspecto que influye poderosamente y a veces determinadamente en el desempeño académico del alumno y en la actuación del docente.

Es una información que sirve al maestro para alentar al educando, a hacer aquellos ajustes que sean necesarios durante el proceso enseñanza-aprendizaje y planificar las clases.

Gracias a una evaluación ordenada, sostenida y congruente a las características del educando y del grupo escolar, es posible aspirar a condiciones de verdadera eficacia pedagógica.

Esto exige que la evaluación se realice de manera permanente y atendiendo a las siguientes sugerencias:

- Utilizar técnicas e instrumentos de evaluación apropiados
- Tener siempre presentes los objetivos generales del grado y de las unidades.
- Atender la participación del alumno.
- Procurar que la evaluación sea integral.

1.2 Pasos de la Evaluación Educativa.-

- 1.- MEDICION: que implica el desarrollo de instrumentos adecuados para medir aquello que se quiere evaluar.
- 2.- COMPARACION CON UN PARAMETRO: el resultado de una medición (puntuación de un examen) no tiene en si ningún significado, sino en función del objetivo que esa prueba pretende medir.
- 3.- JUICIO DE VALOR: este paso es el específicamente evaluativo, pero claramente requiere de los dos anteriores para no ser algo subjetivo y gratuito, el juicio de valor puede expresarse con lo que comúnmente llamamos "calificación" o "nota".
- 4.- APLICACION: con el tercer paso terminaría propiamente la evaluación, pero, como se afirmó, evaluar no es una meta, sino un medio que puede servir a diversos fines, que es preciso tener claramente definidos para adecuar a ellos la acción evaluativa. Los principales propósitos para los que la evaluación puede servir son la retroalimentación, la toma de decisiones y la información.

"El propósito principal de la evaluación es mejorar el aprendizaje y la instrucción" (Gronlund, 1973, 16). (18)

(18) Gran Enciclopedia Temática de la Educación. Ed. Técnicas Educativas, S.A. México, 1981, p. 255

Los tipos de evaluación son;Evaluación diagnóstica,que se realiza al principio del año escolar para conocer el nivel real del grupo.

La evaluación formativa o continua,son evaluaciones parciales que permiten al maestro conocer si debe haber retroalimentación.

Se entiende por evaluación formativa la que se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún hay posibilidad de mejorarla.

En este trabajo la evaluación se realizará por medio de pruebas pedagógicas orales y escritas, en las cuales el alumno y maestro se darán cuenta si se logró o no comprender la lectura del texto.

Esta forma de evaluar será aplicar la prueba pedagógica con preguntas sobre el contenido del texto en base a;Nombre del título, personajes que aparecen en la lectura, la trama(qué hacen, qué sucedió, por qué pasó, etc.)

No necesariamente tiene que ser respuesta directa, se puede pedir al alumno que complete el texto con palabras o frases faltantes, puede poner título al texto o terminar e inventar el final del mismo.

Otra forma de evaluar es el examen de opción múltiple o enumerar la secuencia de hechos pasados en el texto.

La evaluación formativa es de utilidad para el alumno en la medida que sirve para afirmar cada etapa de su aprendizaje le da seguridad en él mismo, le ayuda a conocer que aspectos le resultan difíciles y que puede hacer para dominarlos, hace al alumno consciente y activo en el proceso de su propia formación, percibe el sentido que tiene la evaluación para dejar de temer al examen y a la calificación como algo sorpresivo e incontrolable.

C O N C L U S I O N E S

De acuerdo a los resultados se llegó a las siguientes conclusiones :

Iniciar con la lectura de comprensión al inicio del ciclo escolar.

Seguir los pasos marcados para que los alumnos comprendan las lecturas que realicen en cualquier área del conocimiento.

Es importante proporcionar material de lectura diferente al que posee el alumno.

Se deben analizar las deficiencias que tenga el niño respecto a la lectura, para que a partir de una lectura fluida, empiece a tratar de entender lo que lee.

Los alumnos logran mejor el aprendizaje de la lectura si realizan ejercicios continuos con textos breves y respondiendo oralmente en las primeras lecciones.

La confianza en sí mismos, sin regaños del maestro ayuda a lograr el objetivo deseado.

Los alumnos logran mejor la lectura de comprensión si se les permite hablar y expresarse libremente sin hacer bullicio entre sus compañeros.

Se logra que todos los alumnos participen en el proceso de lectura y redacción de textos.

Aprenden a respetar y a criticar sin llegar a hacer burla de los trabajos de cada compañero.

Para poder obtener mejores resultados por parte de los alumnos la clase de lectura debe realizarse cuando los educandos lo deseen.

BIBLIOGRAFIA

- G.F.E.N. Dirigido por Josette Jolibert Gloton."El poder de leer".Ed.Gedisa,S.A. Buenos Aires,Argentina,1982.p.257-266 en Antología UPN.El lenguaje en la escuela.6o.semestre,1988.138 p.
- GOMEZ Palacio,Margarita."Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura." SEP-OEA.México,1986.pp.15-25 en antología UPN.Desarrollo lingüístico y curricular escolar.7o.semestre 1988.264 p.
- GOMEZ Palacio,Margarita."Estrategias pedagógicas para superar las dificultades en el dominio del sistema de escritura". Op.Cit. 264 p.
- GRAN Enciclopedia Temática de la Educación.Vol.I 1985,333 p.
Loc.Cit. 333 p.
- GRAN Enciclopedia Temática de la Educación.Vol.III 1981,391 p.
- LOZANO,Lucero.Didáctica de la lengua Española y la Literatura. Copyright 1983,2da.Edición,Mexico,244 p.
- PIAGET,J. "Estudios de psicología genética!"Buenos Aires,Emece, 1973.p.9-33 en Antología UPN.Desarrollo del niño y aprendizaje escolar.2o.semestre 1986.366 p.

PLEYAN, Carmen. Comprensión y Expresión. Lengua, 6to. Ed. Teide
Barcelona, 5ta. Edición, 1976: 380 p.

PLEYAN, Carmen. Comprensión y Expresión. Lengua 6o. Ed. Teide,
5a. Edición, 1976, 380 p.

POZAS Arciniegas, Ricardo. "El desarrollo de la comunidad" Es-
cuela Nacional de ciencias políticas y sociales. UPN.
Antología, Escuela y comunidad. 1985, 243 p.

RAMIREZ, Rafael. "La enseñanza del lenguaje". UPN. El maestro y
las situaciones de aprendizaje de la lengua. 8o. semestre
1988. 409 p.

TEBEROSKY, Ana. "La intervención pedagógica y la comprensión de
la lengua escrita". Lectura y Vida. Buenos Aires. IRA 1985,
en Antología UPN. El maestro y las situaciones de aprendi-
zaje de la lengua. 1978. 8o. semestre, 409 p.

U.P.N. Antología Desarrollo lingüístico y curricular escolar.
7o. semestre, 1988. 264 p.

U.P.N. Antología. Op.cit. 264 p.

U.P.N. antología El lenguaje en la escuela. 1988. 6o. semestre,
138 p.

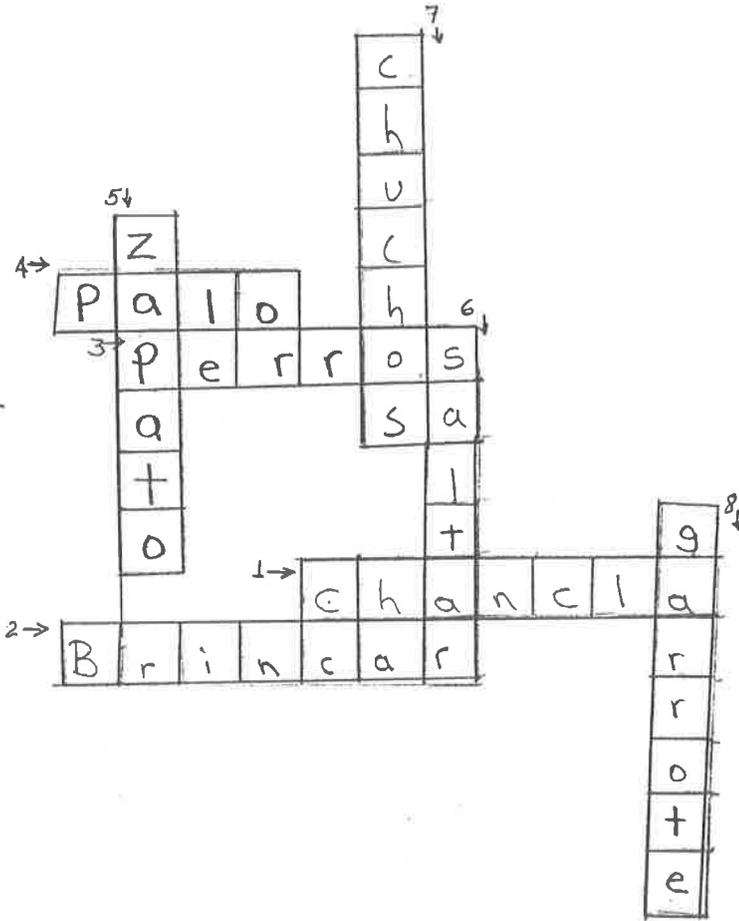
U.P.N. Antología El lenguaje en la escuela. 1988. 6o. semestre,
138 p.

N. Antología Problemas de educación y sociedad en México.

1987.5o.semestre. 145 p.

A N E X O S

CRUCIGRAMA

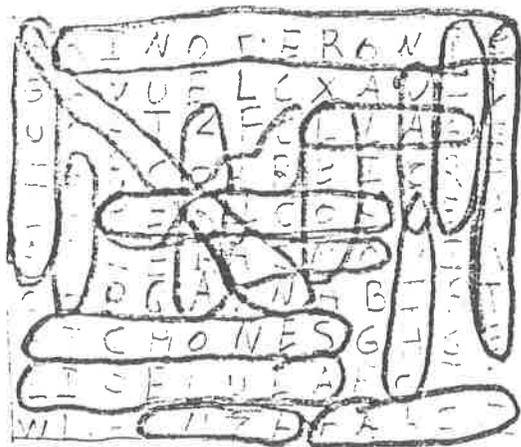


Copia de Letras. Trata de encontrar los nombres de
 algunos animales. Elabora una lista con los
 que encuentres pueden estar en diferentes orden
 José Luis Sandoval Uribe.

A	R	I	N	O	C	E	R	O	N	T	E	1- Rinoceronte
L	V	U	E	L	C	X	A	N	E	L		2- Águila
L	C	A	T	Z	F	C	A	L	Z	E		3- El elefante
I	G	H	C	E	R	R	E	I	C	I		4- Jirafa
L	A	P	E	R	C	E	S	D	E	A		5- Zorra
A	T	I	E	R	A	S	M	O	V	I	N	6- Asno
C	P	O	L	V	O	A	B	I	R	T		7- Equo
P	I	C	H	O	N	E	S	G	H	S	E	8- Lijula
L	I	E	S	T	I	L	A	E	C	T	P	9- Perizos
W	I	E	L	Z	G	E	A	R	I	J		10- Cigra

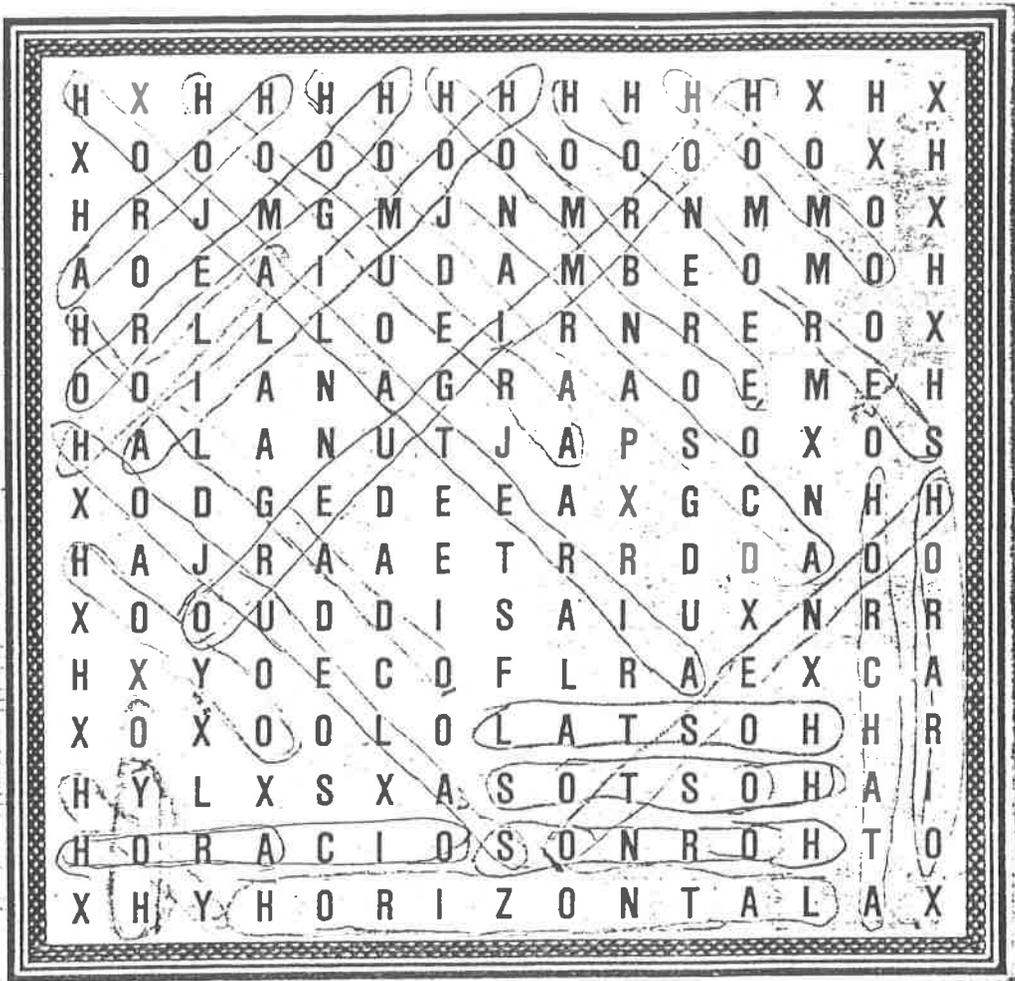
ANEXO No 2

Selección de Letras



ANEXO N.º 2

98977



CON LA LETRA "H"

HAMBURGUESA SE
ESCRIBE CON "H"

HOGUERA
HOJALATERIA
HOJARASCA
HOJUELAS
HOLA
HOLANDES
HOLGADO
HOMBRE
HOMENAJEADO

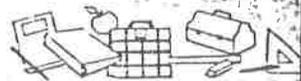
HOMEOPATICO
HOMERO
HOMILIA
HOMO
HOMOGRAFO
HONDONADA
HONDURAS
HONESTO
HONORES

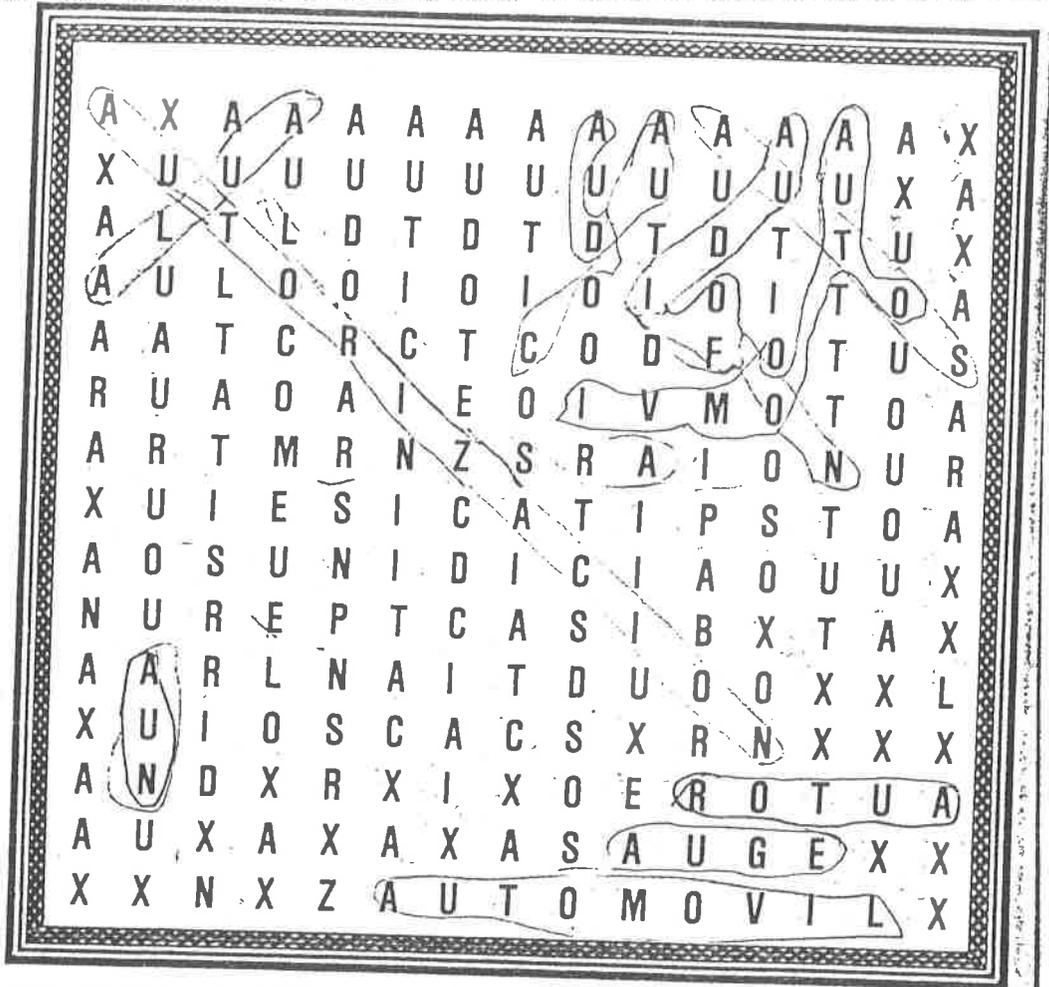
HORACIO
HORA
HORARIO
HORCHATA
HORIZONTAL
HORMIGUERO
HORNOS
HOSTAL
HOSTOS
HOY
HOYO

Here Again!



School Days are





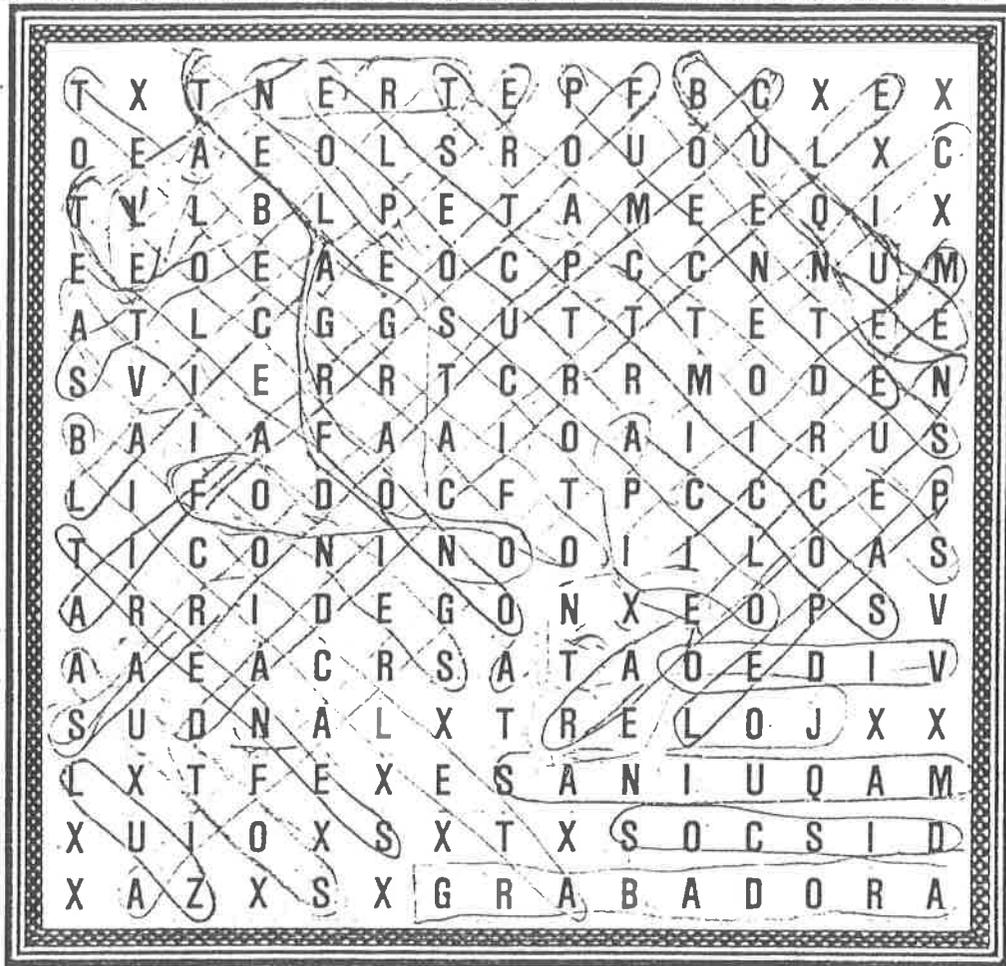
COMENZANDO CON "AU" DE AURORA

AURORA EMPIEZA CON LA MAÑANA.

- AUDAZ ✓
- AUDIFONO ✓
- AUDIOVISUAL
- AUDITOR
- AUDITORIA
- AUGE ✓
- AULA ✓
- AULLAR
- AUN ✓
- AURORA ✓
- AUSENCIA

- AUTENTICO
- AUTOBUS
- AUTOCAMION
- AUTOCAR
- AUTOCENSURA
- AUTODISCIPLINA
- AUTOMATICA
- AUTOMOVIL ✓
- AUTOPISTA
- AUTOR ✓
- AUTORES
- AUTORIDAD
- AUTORIZACION ✓
- AUTOS -



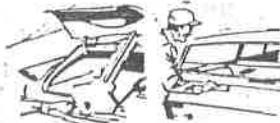


INVENCIONES DEL PASADO Y FUTURO

NO HA VARIADO MUCHO LA VELA, DESDE QUE SE INVENTO.

- AUTOS ✓
- AVIONES ✓
- BICICLETA ✓
- BUQUE ✓
- CINEMATOGRAFIA ✓
- COMPUTADORAS ✓
- DISCOS ✓
- ELECTRICIDAD ✓
- ELECTRICOS ✓
- ESPACIAL ✓
- FOTOGRAFIA ✓
- GRABADORA ✓

- LUZ ✓
- MAQUINAS ✓
- MEDICINA ✓
- NAVE ✓
- NUCLEAR ✓
- PAPEL ✓
- PUNTES ✓
- RELOJ ✓
- ROBOTS ✓
- TELEFONO ✓
- TELEGRAFO ✓
- TELESCOPIO ✓
- TRACTORES ✓
- TRENES ✓
- VIDEO ✓



C X C C C C C C C C C X C X
 X E E E E E E E E E E E X C
 C J R I B N L N L N N L E X
 A E B R A A I E I E T A N O C
 C A B C A Z D C B E S T R E S
 X E U O A D I A L R E T R X C
 C L D S L E U L X S A A E E X
 O E E A N L E R I X M R R X C
 C C L T Z A A M A I X E X E X
 X E A O N O O X S X B X R C C
 C M L T S C T T T R X E O E E
 E E E U E I A X O X A C R S S
 S N N B L X A X X L X E T I A
 T T U S X A D L E C Z R E O R
 A O X X O R R E C A X O C N X

COMENZANDO CON LA SILABA "CE"

LOS MADRILEÑOS "CE-CEAN" O PRONUNCIAN EXAGERADAMENTE LAS LETRAS CE Y LA ZETA.

- CEIBA ✓
- CENSO ✓
- CENTELLEANTE ✓
- CENTESIMO ✓
- CERAMISTA ✓
- CERÉAL ✓
- CEREBRO ✓
- CEREZA ✓
- CERO ✓
- GERRADURA ✓
- CERRO ✓
- CESAR ✓
- CESION ✓
- CESTA ✓
- CETRO ✓

- CEBADA ✓
- CEBOLLA ✓
- CEBU ✓
- CEDAZO ✓
- CEJA ✓
- CELDA ✓
- CELEBRAR ✓
- CELESTE ✓
- CELOS ✓
- CELOSIA ✓
- CELULAR ✓
- CEMENTO ✓
- CENACULO ✓
- CENAR ✓
- CENICIENTA ✓
- CENIZAS ✓



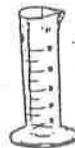
P X E A E I D E I M E L X C X
 X R R D N S S E A D A X O X B
 U T E G U P T T S B I M I I X
 E N L P A C E U O T U O B T C
 E E I N A M A R D N R L M O O
 S X O V A R A C I I I E M A D
 C L C T E T A C I O A P Z E S
 X I I E O R A C T O U N P A M
 M C E R L C S E I T N O T A S
 A U I N I E C I A O E X E E F
 C O S O C A N D T T N S X U S
 X U N I X I O C E A T X T X R
 X V R Z C R A Z I R R U X E X
 X V Z S A A W S O A R I T X X
 X V Z S O V X S X O X O A X X

ESCUELA SUPERIOR

SEGUNDA ENSEÑAN-
 ES ANTESALA DE LA
 UNIVERSIDAD.

ARTE
 BIBLIOTECA
 CIENCIAS
 COMPUTADORAS
 COMUNICACION
 CURSO
 DEPORTE
 DESTREZAS
 EDUCACION
 ESPAÑOL
 ESTUDIANTES

EXCELENCIA
 EXITO
 FUTURO
 IDIOMAS
 INGLES
 LABORATORIO
 MAESTRO
 MATEMATICA
 MUSICA
 PREPARACION
 RETO
 UNIVERSITARIA



Julio Cesar ESPINOZA CARRERA

caso sin flores

una vez que los enanitos y los animales estaban muy
s- es un que tenia muchos arboles que estaban a luz del
sol y un leñador les dijo vallan con el agua de las flo-
res y escojieron al RUISEÑOR el estaba muy cante-
nto por que lo avian escojido ise fue y Paso por un
jardin muy bonito y toco y dijo el pajayo a fivive
el agua de las flores si

ANEXO N. 3

El Paseo - en los juegos

Los niños fueron a los juegos
se subieron a la rueda de
la fortuna.

fueron, asubise a los caballitos,
tronaron bombas, ganaron
una alcancía, y retratos
Compraron carritos. Comieron
palanitas, Tacos, algodines de
leche. tomaron refrescos.

Se subieron a otro juego se
comieron horchetas cuando bajaron
ya no traían dinero, se fueron
a su casa, brincaron de gusto
porque los llevaron a los juegos.

