

---

---

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

---

---

UNIDAD UPN 141



**UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL**



**" PROPUESTA PEDAGOGICA COMO FAVORECER EL TIEMPO  
Y EL ESPACIO EN EL TERCER GRADO DE EDUCACION  
PREESCOLAR "**

**PROPUESTA PEDAGOGICA**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:**

**LICENCIADO EN EDUCACION PREESCOLAR**

**PRESENTA:**

**PROFRA. MARTHA BECERRA FLORES**

**GUADALAJARA, JAL. SEPTIEMBRE DE 1992**

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

GUADALAJARA, JAL., 4 DE SEPTIEMBRE DE 1992.

C. PROFR. (A) MARTHA BECERRA FLORES

P R E S E N T E

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo, intitulado: "COMO FAVORECER EL TIEMPO Y EL ESPACIO EN LOS ALUMNOS DEL

3er. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR"

opción: PROPUESTA PEDAGOGICA, a propuesta del asesor pedagógico C. PROFR. MANUEL MORENO CASTAÑEDA,

manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentarlo ante el H. Jurado que se le designará, al solicitar su Examen Profesional.

A T E N T A M E N T E



*Ma. Eugenia Figueroa Mascorro*  
PROFRA. MA. EUGENIA FIGUEROA MASCORRO  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE EXAMENES  
PROFESIONALES DE LA UNIDAD UPN 141 GUADALAJARA

C.c. Departamento de Titulación de LEPEP.

# I N D I C E

	Pág.
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I	
COMO FAVORECER LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN LOS ALUMNOS DEL 3o. GRADO DE EDUCACION PREESCOLAR	
1.1 Definición del objeto de estudio.....	3
1.2 Justificación, objetivos e interés por estudiar el problema.....	7
CAPITULO II	
REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES QUE EXPLICAN EL PROBLEMA	
2.1 Contenido Curricular.....	17
2.2 Los sujetos del proceso de enseñanza aprendizaje.....	37
CAPITULO III	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS QUE FAVORECEN LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN LOS ALUMNOS DE 3o. GRADO DE PREESCOLAR	
3.1 Consideraciones metodológicas, didácticas y materiales.....	42
3.2 Propuesta de actividades.....	47
3.3 Conclusiones.....	63
3.4 Bibliografía.....	65
3.5 Glosario.....	66
3.6 Anexo.....	69

I N T R O D U C ' C I O N

La propuesta pedagógica se constituye como una importante alternativa del docente para el análisis, investigación y solución de los problemas educativos que afronta en su práctica docente.

Mediante dicha actividad se analizan a fondo los problemas docentes y se proponen alternativas y estrategias a la posible solución de los mismos.

A través del análisis del presente trabajo nos daremos cuenta que el hecho de favorecer las nociones de tiempo y espacio en el nivel preescolar tiene un rumbo diferente a como se conceptualizaba anteriormente. Ahora, pretendemos que el niño desde pequeño adquiera dicho aprendizaje a través de su propia realidad; es decir, que parta de sus intereses y necesidades, así como de sus experiencias vividas.

Para la realización de la propuesta pedagógica he considerado diversas ideas e investigaciones realizadas por algunos autores que se han interesado por conocer cómo el niño desde pequeño construye su pensamiento; entre ellos, el que más coincide con las características psicológicas del niño de preescolar y que en casi todas las materias de la LEP se hace mención de él es Jean Piaget, quien dedicó su vida al estudio de la psicología evolutiva del niño. Su teoría es de gran apoyo para dicho trabajo debido a que éste se refiere a los niños del nivel preescolar y sobre todo lo que he considerado más importante es que no sólo menciona en su teoría las características psicológicas del niño de preescolar, si-

no que describe las características de su pensamiento y la manera como éste aprende.

El trabajo puede tener una influencia e importancia educativa, social y cultural, ya que se pretende conocer y proponer acciones que favorezcan las nociones de tiempo y espacio en los niños de educación preescolar.

La propuesta pedagógica está estructurada en tres capítulos:

En el Capítulo I se plantea toda la problemática que influye para que el alumno del tercer grado de preescolar favorezca las nociones de tiempo y espacio, las características del Jardín de Niños, la influencia de los contextos social, económico e institucional. Además, se manifiesta la justificación, los objetivos a lograr y el interés por estudiar dicho problema.

El Capítulo II contiene las referencias teóricas y contextuales que explican el problema. En él se fundamenta la teoría, ideas y propuestas de varios autores en relación al problema planteado.

En el Capítulo III se manifiestan las estrategias metodológicas y la propuesta de actividades que se sugieren para favorecer las nociones de tiempo y espacio, así como la evaluación de las actividades y las conclusiones.

C A P I T U L O I  
COMO FAVORECER EN EL NIÑO PREESCOLAR  
LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO

C A P I T U L O I  
COMO FAVORECER EN EL NIÑO PREESCOLAR LAS  
NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO

En las primeras etapas de su vida, el individuo va tomando conciencia del tiempo, cuando adquiere conocimientos y dominio de los elementos que constituyen el mundo que le rodea, como resultado de los movimientos cada vez más diferenciados y precisos de su cuerpo.

I.I. DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO

Evidentemente, las acciones que el niño realiza a diario son motivo de llamar la atención de los que conviven con él; particularmente en el Jardín de Niños, nos llama la atención la gama de diferencias sociales e individuales, de conducta, etc., mientras que en otros observamos otras características, algunos son exploradores, curiosos, agresivos, en tanto que otros se muestran pasivos, dependientes, tímidos y retraídos.

Cada uno manifiesta una personalidad única, es decir una perdurable organización o pautas de características o maneras de pensar, sentir, relacionarse con los demás y adaptarse al medio ambiente.

Sin duda alguna, el tiempo y el espacio han significado un gran problema en mis alumnos del "3o. A", del Jardín de Niños "José Clemente Orozco", problemas en el cual centro mi interés por conocer las posibles causas así como también el tratamiento que le daré al solucionar la problemática existente.

Me he dado cuenta que al hacerles algunas preguntas una mayoría no entiende, al no comprender las nociones como son: Ayer, hoy, mañana, noche, día, existe entre ellos cierta dificultad para entenderlos, lo mismo pasa cuando se practican algunos juegos donde hay que ubicar las nociones espaciales; arriba, abajo, dentro, fuera, a un lado, izquierda, derecha, el niño no logra ubicarse en el espacio.

Es posible que esto se deba a la etapa por la que está pasando su pensamiento, ya que no es capaz de asimilar y diferenciar un concepto de otro.

Otra causa podría ser que al cursar el 2o. grado de educación preescolar no se le dio la debida importancia al realizar las actividades diarias, el alumno no fue capaz de interactuar con los objetos y dar solución a sus hipótesis que se plantea a diario.

Se entiende por estructuración del espacio. Como la -- construcción progresiva que se logra por medio de las acciones ejecutadas con objetos situados en el espacio.

Se entiende por tiempo. Al resultado de un largo proceso; es el producto de manipulaciones activas del ambiente -- temporal dentro del cual se ubican y relacionan los objetos con algunos acontecimientos, dándose la diferenciación progresiva entre, presente, pasado y futuro.

Después de haber definido los conceptos de tiempo y espacio considero indispensable analizar las diversas teorías que algunos investigadores nos ofrecen y que han dedicado su tiempo en estudiar y observar las características psicológi-



cas del niño, específicamente en edad preescolar en la manera en que se construye su pensamiento y como pasa de un período a otro superando sus dificultades, con base en ello podremos entender de que manera aprende las nociones de tiempo y espacio.

El ámbito geográfico donde se observa el problema es nacional pero específicamente en el Jardín de Niños "José Clemente Orozco", ubicado en la población del Crucero de Sta. - María, Jal. en la calle Zaragoza # 104.

El Jardín de Niños donde laboro forman en su totalidad tres grupos, y es turno matutino. En ella tengo trabajando tres años y estoy a cargo del "3o. A" grupo único. Dicho grupo es mixto, el cual cuenta con 25 alumnos, 13 hombres y 12 mujeres con promedio de edades de 5 años. Tomando en cuenta la Teoría Psicogenética de Jean Piaget, los niños de esta edad se encuentran ubicados en el "Período Preoperatorio" según la clasificación que hace de esta etapa la edad de los niños, se extiende desde los 2 a  $2\frac{1}{2}$  hasta los 6 ó 7 años aproximadamente.

A través de los estudios realizados en cuanto a las características del niño de esta edad, me he dado cuenta de la importancia de esta etapa por la que atraviesa, así como también es importante señalar la atención que le debemos de - - brindar para no entorpecer ni afectar su proceso de desarrollo, así como de su aprendizaje con respecto a la construcción de su pensamiento.

Las actividades económicas a las que se dedican sus pa-

dres se concretan principalmente a la agricultura, comercio y en menor escala al pequeño comercio y otros emigran temporalmente hacia los Estados Unidos.

La mayoría de los alumnos pertenecen a clases marginadas por lo tanto carecen de apoyo, estímulo y orientación que les permita resolver su problemática escolar como son: comer, vestir, dejando al Jardín de Niños en segundo lugar.

El contexto social no es el adecuado, por tanto, influye parcialmente en la educación de los alumnos, existen diversas carencias, los servicios públicos, son deficientes existen tiraderos de basura, en algunas calles no llega el agua potable por el desnivel del terreno ya que la mayoría de las casas están construídas en loma.

La escuela y la comunidad están relacionadas íntimamente, dicha relación es interpretada por Elsie Rockwell, como:

La escuela como institución invade los espacios sociales; se presenta no sólo dentro de su terreno y su personal, sino en las concepciones de los habitantes en la organización económica, doméstica y de producción, en la vida cotidiana y ceremonial del Pueblo.

La "escuela" y la "comunidad" no se consideran ni autónomas ni homogéneas; su carácter y su desarrollo responden a procesos socio-económicos y políticos que se dan a otros niveles. (1)

Es importante señalar que la relación entre el Jardín de Niños y la comunidad no es tan buena, hay cierto desinterés de muchas personas referente a la cooperación que se da para la compra del material didáctico, mandando a sus hijos

(1) ROCKWELL, Elsie. La práctica docente en primaria y su contexto institucional y social. En Antología: Escuela y comunidad. SEP-UPN México, 1985. P. 73

únicamente un año. Y cuando se les pide ayuda para alguna reparación nunca se coopera, ni se recibe ninguna respuesta.

En lo referente a la concepción que tiene la comunidad del personal docente es decepcionante ya que una buena educadora es aquella que mantiene a sus alumnos callados, que sea puntual y asista continuamente, que tenga actitudes tradicionalistas, que sea autoritaria y que haga los mejores trabajos.

Tomando como base lo antes planteado hasta hoy observados para orientar y precisar las expectativas del presente - trabajo es necesario formular el problema, el cual lo describiría de la siguiente manera.

¿Cómo favorecer en el niño preescolar las nociones de tiempo y espacio en los alumnos del 3o. "A" del Jardín de Niños José Clemente Orozco del Crucero de Sta. María, Jal.?

El campo concreto donde se inserta el problema es en lo social y específicamente en las operaciones infralógicas que comprenden el tiempo y espacio en ellos me apoyaré para lograr los objetivos propuestos.

## 1.2 JUSTIFICACION, OBJETIVOS E INTERESES POR ESTUDIAR EL PROBLEMA

Considero que el problema de las nociones del tiempo y del espacio es de gran relevancia debido a que el niño desde pequeño se le debe guiar y reorientar para que a través de las acciones que realiza sobre los objetos que le interesan poco a poco, logre construir un pensamiento en todos los aspectos sin descuidar ninguno.

Cabe mencionar otra razón primordial que puede justificar el planteamiento del problema, se refiere a la importancia que tiene el hecho de emplear actividades vinculadas con los conceptos de tiempo y espacio.

A través de las acciones que el niño realiza al interactuar sobre los objetos y actividades, relaciona el tiempo y el espacio, así proporcionándole materiales podremos favorecer el desarrollo integral. Si nos interesamos en lo que los niños hacen a diario y respetamos sus inquietudes y dudas, lograremos que alcancen un desarrollo favorable en la etapa Preoperatoria.

Es nuestro deber como educadoras que laboramos en el nivel preescolar, estar capacitadas para ayudar al niño a que logre un desarrollo favorable de su personalidad, respetando su ritmo de aprendizaje y tomando en cuenta sus necesidades, así como sus características psicológicas y las de su entorno.

Es importante que los maestros que atienden los primeros grados de educación primaria, conozcan como se lleva a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje en preescolar, con la finalidad de seguir una secuencia lógica entre un nivel y otro, de esa manera se podrá evitar la ruptura entre ambos.

Con base en lo anterior mencionado, el propósito de esta propuesta pedagógica es hacer un análisis del problema detectado y que ha sido centro de interés para su estudio, confrontar diversas teorías con la realidad, buscando posibles soluciones para ello se proponen los siguientes objetivos:

- Que el alumno sea más participativo
- Que el alumno se sienta con libertad de desplazarse, según sea la actividad que esté desarrollando.
- Que el alumno descubra la ubicación espacial de su cuerpo, objetos, tomándose como punto de referencia a sí mismo u otras referencias.
- Que el alumno a través de dramatizaciones favorezca la reflexión sobre el orden temporal de los acontecimientos de la vida diaria.
- Que participe en la aplicación de los diferentes juegos para que favorezca el espacio y tiempo.

En la educación preescolar se plantean varios objetivos a lograr, los cuales son concebidos por Mattos, como:

"Los objetivos no son ideales o abstracciones vagas e imprecisas; son los resultados prácticos y tangibles que deben ser previstos y alcanzados en cada etapa de la labor docente". (2)

#### OBJETIVOS DEL NIVEL

De acuerdo con los lineamientos actuales de la política educativa, la educación preescolar pasa a formar parte del currículo de Educación Elemental, los objetivos de la educación preescolar son la base sobre la que se establece una continuidad con los de la escuela primaria. En el cumplimiento

---

2) MATTOS, Luis A. de Compendio de Didáctica General. Ed. - Kapelusz. Argentina, 1974. P. 51

to del mismo se atiende la especificidad del desarrollo integral del niño en esta edad y se sientan las bases para sus aprendizajes posteriores. Con estos objetivos se asume la posibilidad de abatir en parte la deserción y reprobación escolar a nivel primario.

Es de primordial importancia para comprender el sentido general del programa precisar que los objetivos están definidos como objetivos de desarrollo en tanto éste es la base que sustenta los aprendizajes del niño.

Acorde con ello el objetivo del programa se dirige a favorecer el desarrollo integral del niño tomando como fundamento las características propias de esta edad, partir de este objetivo general implica un análisis de cada una de las áreas del desarrollo: afectivo social, cognoscitivo y psicomotor esto no significa que estén desintegrados, porque el desarrollo debe ser comprendido como un proceso en el que de manera indisociable confluyen estos aspectos. Cualquiera que sea la actividad del niño, siempre es una expresión global de su inteligencia, de sus emociones y en general de su personalidad.

#### Objetivos del desarrollo afectivo social:

- Que el niño desarrolle su autonomía dentro de un marco de relaciones de respeto mutuo entre él y los adultos y entre los mismos niños, de tal modo que adquiera una estabilidad emocional que le permita expresar con seguridad y confianza sus ideas y efectos.
- Que el niño desarrolle la cooperación a través de su incor

poración gradual al trabajo colectivo y de pequeños grupos, logrando paulatinamente la comprensión de otros puntos de vista y en general del mundo que lo rodea.

#### OBJETIVOS DEL DESARROLLO COGNOSCITIVO

- Que el niño desarrolle la autonomía en el proceso de construcción de su pensamiento, a través de la consolidación de la función simbólica, la estructuración progresiva de las operaciones lógico matemáticas y de las operaciones infralógicas o espacio temporales. Esto lo llevará a establecer las bases para sus aprendizajes posteriores particularmente en la lecto-escritura y las matemáticas.

#### OBJETIVOS DEL DESARROLLO PSICOMOTOR

- Que el niño desarrolle su autonomía en el control y coordinación de movimientos amplios y finos, a través de situaciones que faciliten tanto los grandes desplazamientos como la ejecución de movimientos precisos. (3)

#### OBJETIVOS GENERALES DEL AÑO

El programa de educación preescolar se ha concebido como un instrumento de trabajo de la educadora, con el fin de que le sirva para planear y orientar su práctica diaria y permitirle diferentes alternativas de participación.

Se maneja un solo programa para el tercer grado, segundo grado y primer grado. Y es la educadora la que formulará el currículo de los objetivos a lograr en el transcurso del año escolar.

- (3) S.E.P. Programa de Educación Preescolar. Libro I Planificación General del Programa 1a. Ed. México, 1984 P.43-44.

En el tercer grado es el siguiente

En afectivo social

- Que se integre con facilidad al juego con diferentes niños proponiendo y asumiendo las reglas que determinen.
- Que tome la iniciativa con frecuencia; pregunte, opine, y haga valer sus opiniones.
- Que coopere y participe en las diferentes actividades desarrolladas.

Expresión Gráfico-Plástica

- Que dibuje además de lo que sabe, lo que ve del objeto que representa.

Juego Simbólico

- Que seleccione o crea el tema a representar, en el papel que va a desempeñar y prepare materiales de apoyo cooperando con otros niños.

Lenguaje Oral

- Que entable diálogos con sus compañeros y adultos tomando en cuenta el punto de vista del interlocutor y el suyo propio.

Lectura

- Que llegue por si mismo a comprender que hay una correspondencia entre letras y sonidos.

Escritura

- Que utilice letras convencionales
- Que escriba su nombre correctamente o con una gran aproximación a lo correcto.



### Estructuración del espacio

- Que demuestre a través de las acciones y no necesariamente de las palabras que comprenden las nociones izquierda-derecha, teniendo como punto de referencia a sí mismo.
- Que comprenda las nociones: abierto, cerrado, cerca, lejos separado, junto, dentro, fuera, arriba, abajo, teniendo como punto de referencia a sí mismo y a otras personas.

### Estructuración del tiempo

- Que logre diferenciar lo que ocurre ahora, de lo que ocurrirá después.
- Que diferencie en grandes bloques entre el pasado y el futuro.

El programa de educación preescolar está integrado por 10 unidades temáticas que son las siguientes:

Integración del niño a la escuela

El vestido

La alimentación

La vivienda

El trabajo

El comercio

Los medios de transporte

Los medios de comunicación

La salud

Festividades nacionales y tradicionales

Los objetivos de la Unidad son:

Integración del niño a la escuela

- Que el niño establezca relación con los espacios físicos - de la escuela, el mobiliario y los diferentes materiales - que se utilizan comunmente para realizar las actividades, tanto de su salón como los de las otras áreas.

#### El vestido

- Que el niño reflexione y descubra la función del vestido - como medio de protección corporal: establezca relaciones entre las diferentes formas de vestir de las personas según su sexo, edad, actividad y costumbre de la región donde vive.
- Que el niño anticipe acciones futuras y reconstruya situaciones pasadas en torno a aspectos relacionados y desarrolle acciones de vestir y vestirse, desvestir y desvestirse que lo conducen a grados de mayor autonomía.

#### La alimentación

- Que establezca comunicación con los comerciantes en la compra de los alimentos, así como con sus compañeros en el desempeño de tareas comunes requeridas para cada actividad.

#### La vivienda

- Que el niño reflexione y descubra la función de la vivienda, de las áreas que la constituyen; utilice y descubra la función de los muebles, aparatos y objetos en general que hay en la casa; reconstruya el espacio de su vivienda y establezca paulatinamente diferencia y semejanza entre los distintos tipos de vivienda y relacione sus características con el medio geográfico en que se encuentran.

### La Salud

- Que el niño actúe sobre situaciones específicas relacionadas con la atención de los enfermos; comprenda el papel de los trabajadores de la salud; exprese sus miedos y temores en relación con las enfermedades y tratamientos médicos, conozca su cuerpo y realice prácticas que le ayuden a preservar su salud.

### El Trabajo

- Que el niño entre en contacto con este aspecto de su entorno representando el trabajo con otras personas, reflexionando sobre el proceso de transformación de ellos.
- Que descubra las diferencias entre trabajo artesanal y otros tipos de trabajo; descubra la importancia del trabajo como fuente de beneficios sociales y proponga formas de organización de su propio trabajo escolar.

### El Comercio

- Que el niño actúe sobre objetos de conocimiento relacionados con el tema; enfrente y resuelva problemas en relación a las situaciones de compra-venta; establezca una comunicación con las personas relacionadas con esta área de trabajo; anticipe y reconstruya de distintas maneras aquellos contenidos vinculados con el tema de tal modo que pueda vencerlos y reflexionar sobre el desarrollo de su juego.

Los medios de transporte: Que el niño anticipe y reconstruya situaciones relacionadas con viajes o experiencias similares; establezca relaciones entre las características geográficas y las posibilidades de transportación; que reflexione

ne y experimente sobre las causas que hacen mover y desplazarse los objetos.

#### Los medios de comunicación

- Que el niño reflexione y exprese sus propias ideas sobre el contenido de los mensajes que se transmiten a través de los medios de comunicación masiva, descubra la función de la lectura y la escritura a través del empleo de los medios de difusión gráficos y utilice diferentes medios de comunicación para difundir sus propios mensajes.

#### Festividades nacionales y tradicionales

- Que el niño descubra los principales eventos sociales que se realizan en su comunidad y familia; participe activamente en la organización de las festividades llevadas a cabo en el Jardín y vaya estableciendo progresivamente la relación temporal entre diferentes actividades y la época del año que se realizan.

C A P I T U L O   I I

REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

## C A P I T U L O   I I

### REFERENCIAS TEORICAS Y CONTEXTUALES

#### QUE EXPLICAN EL PROBLEMA

#### 2.1. CONTENIDO CURRICULAR

Actualmente vivimos en un país tercermundista con una marcada dependencia capitalista y con grandes diferencias económicas, políticas y socioculturales. Pese a ello, día tras día los mexicanos buscamos los mejores caminos y alternativas para superar nuestra situación actual.

Una base fundamental para el desarrollo y progreso de nuestro país la constituye la educación, pues mediante la misma, podemos elevar el nivel cultural, político y socioeconómico de nuestro pueblo y con ello lograr una verdadera transformación y cambios trascendentales en la vida de todos los mexicanos.

Dentro de estas perspectivas, la escuela representa una institución de gran importancia sociocultural, política y económica en nuestra sociedad. Se constituye como un importante espacio educativo, cultural y hasta en cierta medida prioritario para lograr futuras aspiraciones de trabajo y bienestar, tal como lo definen Espeleta y Rockwell.

La educación constituye un interés objetivo. No se trata tan sólo del atributo requerido como necesario por el sistema productivo y, en tanto tal, casi requisito para la sobrevivencia material. También se une simultáneamente a la posibilidad de trascender la explotación de transformar la trama de relaciones que define su modo de existir en la sociedad. (4)

---

(4) ESPELETA, J. Rockwell, E. Escuela y Clases Subalternas, - en Antología: Grupo Escolar. México, SEP-UPN 1985, P. 64

El Estado, como órgano representativo de los factores - políticos, económicos y sociocultural de nuestro país, dado su vínculo histórico con las clases dominantes, tienen intereses objetivos, referidos a la educación, pues al mantener la estabilidad social como una cuestión vital para consolidar su dominio, lo compromete a cumplir sus obligaciones y - la educación es una de ellas y una de las más presentes en - los reclamos populares.

Para los anteriores autores, la exponen de la siguiente manera:

La educación como prueba de derecho respetado, pero también como propuesta de explicación y ordenamiento de la realidad se transforma en - un necesario instrumento de la acción y poder políticos. (5)

A la acción del Estado en la vida de un país, a su ingerencia en los asuntos nacionales, suele darse el nombre de - política cuando esta acción comprende todas las actividades origina la política general; pero cuando únicamente se refiere a determinado aspecto adquiere una denominación específica, política, económica, física, agrícola, etc. La acción - del Estado en el campo de la educación motiva la política educativa, que se define como:

El conjunto de disposiciones gubernamentales - que, con base en la legislación en vigor, forman una doctrina coherente y utilizan determinados instrumentos administrativos para alcanzar los objetivos fijados al Estado en materia de educación. (6)

- 
- (5) ESPELETA, J. Rockwell. E. Escuela y Clases Subalternas, - en Antología: Grupo Escolar, México, SEP-UPN 1985, P. 64
- (6) GALLO Martínez, Víctor. Política Educativa en México, en Antología: Política Educativa. SEP UPN. México, 1987 p.49.

Una verdadera política educativa, para ser auténtica, - deberá resolver todas las dificultades por las que atraviesa la oferta del servicio de enseñanza, las que se relacionan - con los planes y programas de estudio, maestros, alumnos, y edificios; las que surgen de la presencia de diversas instituciones que imparten educación; las que se derivan de la obtención y destino de los recursos etc. Sólo de este modo la sociedad podría contar con una eficaz política educativa que se adapte a las necesidades económicas esenciales al grado - de su desarrollo y a la diversidad de regiones naturales.

Un país expresa a través del currículum qué tipo de hombre quiere formar; en sus objetivos y actividades de aprendizaje concreta las aspiraciones y finalidades que se espera - lograr a través de la educación.

De ahí la preocupación existente a nivel de política e-ducativa por diseñar lineamientos curriculares básicos que - correspondan a los intereses del Estado y de las clases dominantes.

Las sucesivas políticas estatales sostienen y delimitan a la institución escolar, ya que su intencionalidad se traduce en normas para regir y unificar su organización y actividades. Para Espeleta y Rockwell, el Estado realiza las si- - guientes acciones:

Define los contenidos de la tarea central, asigna funciones; ordena, separa y jerarquiza el espacio para diferenciar labores... implícitamente, dispone sistemas de control. (7).

---

(7) ESPELETA, J. Rockwell. Escuela y Clases Subalternas, en Antología: Grupo Escolar. México, SEP-UPN, 1985, P. 65.



Se considera a la escuela como aparato ideológico del Estado, y corresponde al maestro ser portador y transmisor de la Ideología dominante. Desde la perspectiva que considera a la escuela como transmisora del acervo cultural de los valores de una generación a otra, es el maestro quien realiza tan importante tarea.

Sin embargo el maestro impone injustamente sus condiciones al alumno; sigue al pie de la letra el programa oficial, mantiene a sus alumnos callados, abusa de su autoridad frenando alguna inquietud de participación y reprime a los alumnos injustamente.

Estas acciones crean en la conducta del alumno la idea de que siempre va a depender y obedecer a alguien, aunque sea injustificado, que sus intereses y aspiraciones casi no tienen valor y que no se debe rebelar ante nadie; formando de él un alumno obediente, sumiso y pasivo ante la difícil situación en que vivimos.

Para fundamentar teóricamente esta propuesta es necesario tener en cuenta la teoría psicogenética de Jean Piaget, que es considerado pionero en el estudio cognitivo, legó grandes aportaciones al campo de la psicología, sociología y trascendentalmente a la educación. Orientó sus investigaciones hacia el intento de entender qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos, considerando que éste debe estudiarse desde sus orígenes, mismo que lo llevó al estudio de los procesos de razonamiento de los niños.

Descubrió que el niño concibe su mundo y los fenómenos

naturales en función de sus propias experiencias, con el medio ambiente va graduando y modificando sus ideas para adecuarlas a la realidad objetiva. Definió el desarrollo del pensamiento en etapas por las que pasan los individuos en una progresión ordenada variando sólo el tiempo en que se presentan puesto que la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración determinan el ritmo evolutivo de cada ser humano.

Con la magnitud de sus obras proporciona un marco conceptual de gran utilidad para los problemas en el campo educativo.

J. Piaget, durante el transcurso de su vida de estudio constante llegó a conceptualizar el proceso de desarrollo de la inteligencia, reflejando sus intereses básicos en la biología y en la epistemología (rama de la filosofía que se ocupa del estudio del conocimiento), utilizando como método a la psicología.

Para Piaget, los mecanismos del aprendizaje dependen del nivel de desarrollo evolutivo del niño, así como de sus experiencias físicas y de la interacción social que favorece su proceso maduracional.

Asimismo, los sistemas de desarrollo de las estructuras cognitivas pueden ser relacionadas en términos del aprendizaje con los estadios o etapas del desarrollo evolutivo de la inteligencia. Piaget considera que los individuos pasan por todas las etapas cognitivas, siguiendo el mismo orden de presentación en que van evolucionando, y son las siguientes:

- Sensoriomotriz (0 - 2 años)
- Preoperacional (2 - 7 años)
- Operaciones concretas (7 - 11 años)
- Operaciones formales (11 - 15 años)

Supone la existencia de una serie interna de principios de organización (estructuras mentales) con las que el individuo trata de construir un entendimiento del mundo. Asimismo, que la organización interna de cada sujeto cambia lentamente pero en forma radical desde su nacimiento hasta la madurez; - considera el desarrollo del pensamiento como una progresión, conformado por determinados estadios cognitivos. Por tanto, - el desarrollo cognitivo implica cambios importantes en el -- propio proceso del pensamiento.

Los procesos de cambio en el desarrollo del pensamiento de los individuos se dan en el proceso de adaptación (cambios en el comportamiento como reacción a la interacción con el - contexto) y en la organización (estructuras).

La adaptación del intelecto con el medio ambiente constituye un proceso básico para dar sentido a las experiencias y para adquirir un entendimiento progresivamente más organizado de la realidad concreta. Así, el proceso de adaptación conduce a generar cambios en las estructuras (esquemas de acción) del individuo, mediante dos procesos: el de la asimilación (incorporación de los datos de la experiencia a los esquemas cognitivos), y el de la acomodación (por medio del -- cual el sujeto se ajusta a las condiciones nuevas del contexto).

Según Piaget, a medida que se organiza el comportamiento del individuo y se torna más complejo y adecuado al contexto, los procesos mentales de éste se relacionan también en forma más organizada y se desarrollan nuevos esquemas cognitivos. Así la formación y cambios en las estructuras están determinados por la interacción de cuatro factores básicos: la maduración, la equilibración, la experiencia activa y la transmisión social. Donde la equilibración (proceso progresivo autorregulado) constituye el factor fundamental del desarrollo del intelecto y, además necesario en la función de la maduración y de las experiencias físicas y sociales.

Entre los factores sociales que influyen en la formación de la estructura o procesos mentales, Piaget destaca los siguientes:

- El lenguaje usado por la sociedad
- Las creencias y valores mantenidos por una sociedad
- Las formas de razonamiento que una sociedad acepta como válidas, y
- La clase de relaciones entre los miembros de una sociedad.

Los procesos de equilibración y adaptación (asimilación y acomodación) están presentes a lo largo del desarrollo infantil, siendo la equilibración el proceso responsable del desarrollo intelectual en todas las etapas de maduración.

El proceso se efectúa a partir del supuesto de que los individuos generalmente prefieren un estado de equilibrio; así, si el individuo se enfrenta a un hecho extraño a sus esquemas mentales, el resultado es un estado de desequilibrio

e intentará la adecuación de sus procesos mentales; si aplica un determinado esquema para actuar sobre el hecho presentado y funciona, entonces existe un equilibrio. En cambio, - si al aplicar un esquema no funcionó, intentará la adaptación (asimilación y acomodación) de la nueva situación, esto constituye un cambio en la estructura del pensamiento. En cuanto a los caminos básicos para el logro de la equilibración entre un hecho nuevo y un esquema cognitivo, se consideran que pueden ser desde una asimilación directa hasta la -- formación de un esquema completamente nuevo para las situaciones totalmente extrañas al individuo.

En suma, el desarrollo intelectual es un proceso acumulativo, en donde una nueva experiencia se estructura con los esquemas ya existentes, transformándolos y siendo a la vez - transformada en función de la maduración y la experiencia activa, generándose un proceso evolutivo que logre un equilibrio adaptativo con base en los estadios anteriores superados en forma adecuada, con relación al contexto concreto en el que se desenvuelve el sujeto.

Si tomamos en consideración las ideas de Piaget, según las cuales la inteligencia es el resultado de la interacción entre el individuo y su medio, observamos el papel relevante que tienen todas las instituciones por las que el individuo pasa durante su vida como factores que colaboran en su desarrollo.

Este desarrollo es el resultado de un proceso de construcciones mentales que produce diferentes niveles o esta--

dios, en cada uno de ellos se recogen las características anteriores y se construyen a un nivel superior.

El niño va consiguiendo un progresivo equilibrio que coadyuva a una mejor adaptación al medio ya desde las estructuras más elementales. Por tanto, hemos de proponernos un nuevo enfoque de escuela que tome en consideración todo este -- proceso evolutivo, donde los contenidos escolares no sirvan únicamente para pasar el curso sino que sean instrumentos -- que ayuden al niño a desarrollar su capacidad creadora, que le inciten a razonar, a investigar y a poder ir solucionando de esta manera las cuestiones que diariamente le plantea la vida, fomentando al propio tiempo las relaciones afectivas, sociales y el espíritu de cooperación.

Basados en las ideas de Jean Piaget en relación a que, el niño organiza su comprensión del mundo circundante gracias a la posibilidad de realizar operaciones mentales cada vez más complejas, convirtiendo el universo en operable, es decir susceptible de ser racionalizado. Algunos autores como Monserrat Moreno han creado la pedagogía operatoria.

La construcción de las estructuras operatorias del pensamiento posibilita la comprensión de los fenómenos externos al individuo.

Los objetivos fundamentales de esta pedagogía, son:

- a).- Hacer que todos los aprendizajes se basen en las necesidades y en los intereses del niño.
- b).- Tomar en consideración en cualquier aprendizaje la génesis de la adquisición de conocimientos.

- c).- Ha de ser el propio niño quien elabore la construcción de cada proceso de aprendizaje, en el que se incluyen - tanto los aciertos como los errores, ya que estos pasos también son necesarios en toda construcción intelectual.
- d).- Convertir las relaciones sociales y afectivas en tema - básico de aprendizaje.
- e).- Evitar la separación entre el mundo escolar y el extra-escolar.

Todos estos objetivos nos hacen ver que el niño ha de - ser protagonista de su propia educación y que "inventar es - comprender".

Un aspecto de primordial importancia de la pedagogía o- peratoria es que el niño elabore sus hipótesis sobre los fe- nómenos que observa, construyendo sus propias "leyes". De es- ta manera la formulación y verificación de hipótesis consti- tuye el mecanismo básico en la construcción del conocimiento.

En la elaboración y verificación de hipótesis cobran im- portancia los intercambios de experiencias y vivencias entre los niños, ya que al poner en común sus hipótesis confrontan sus explicaciones, inquietudes y propuestas, lo cual propi- - cia la discusión y el diálogo de los integrantes del grupo, - así como la construcción social del aprendizaje.

Cuando los intereses de los niños se articulan, se posi- - bilita el trabajo grupal, ya que son un factor motivacional para el involucramiento y participación de los alumnos en su proceso educativo. La tarea grupal los integra y les enseña una tarea democrática.

La educación preescolar se propone dar una educación - que permita el pleno desarrollo de la personalidad, al crear las condiciones ambientales necesarias, para constituir una moral y un razonamiento individual acorde a la colectividad.

Según la clasificación que hizo Piaget en cuanto a los estadios por las que atraviesa el individuo durante su desarrollo cognitivo y psicológico, el niño de preescolar se encuentra ubicado en el "PERIODO PREOPERATORIO" etapa en la - cual centro mi interés para analizarla y conocer como se estructura su pensamiento y lo más importante, conocer como ad quiere el niño las nociones.

Progresivamente se irán haciendo distinciones entre el pasado inmediato y el más lejano e igual con el futuro.

Hacia el final del período de las operaciones concretas logrará estructurar con mayor exactitud el pasado, futuro.

Piaget define al tiempo y al espacio de la siguiente ma nera:

"Las representaciones temporales y espaciales al igual que otros aspectos del desarrollo se construyen progresivamente por medio de la organización de las acciones ejecutadas con objetos situados en el espacio y tiempo.

Estas acciones, que en un principio son motoras pasan a ser interiorizadas para convertirse en sistemas operacionales.

La construcción del tiempo y el espacio en el niño es el resultado de un largo proceso. No surge como algo ya dado ni inmediatamente percibido, sino que es el producto de manipulaciones activas del ambien te, espacio, temporales, dentro del cual se ubican, desplazan y relacionan los objetos y se suceden los diferentes acontecimientos". Desde el punto de vis ta evolutivo.

Las adquisiciones espaciales que el niño construye pasan por un orden definido dentro del cual aparecen primero las relaciones topológicas, se refiere



a las relaciones, abierto, cerrado, arriba-abajo, separado-junto, cercas-lejos". (8)

El primer nivel es el que transcurre en el preescolar y más adelante se van adquiriendo las geométricas.

Para el niño pequeño existe inicialmente una diferenciación temporal de lo que ocurre con los sucesos, lo primero - que va adquiriendo es una aprehensión conceptual del orden temporal en que suceden los hechos, la comprensión de que existen intervalos de tiempo, hecho que se da sucesivamente.

El período Preoperatorio se extiende desde los 2 ó 2  $\frac{1}{2}$  años, hasta los 6 ó 7 años aproximadamente.

"Puede considerarse como una etapa a través de la cual el niño construye las estructuras que darán sustento a las operaciones concretas del pensamiento -- del tiempo, del espacio y la casualidad, a partir de las acciones y no todavía como nociones del pensamiento. Enfrenta ahora la dificultad de reconstruir en el plano del pensamiento por medio de la representación, lo que ya había adquirido en el plano de las acciones". (9)

Esta actividad específica del sujeto pensante está en - el desarrollo mental que es la transición del acto sensorio-motriz, a la representación interior, proviene de observaciones y experiencias personales y es una actividad mental del niño las que origina las estructuras mentales, que a su vez amplían y modifican progresivamente por la actividad interior del sujeto, dichas actividades parten de la experiencia.

-----  
(8) S.E.P. Programa de Educación Preescolar Libro Criterios Metodológicos 1a. Edición, México 1981 P. 81-82

(9) S.E.P. Programa de Educación Preescolar Libro 1 Planificación General del Programa "La edición México 1981 P.22 39.

"Con la aparición del lenguaje, las conductas resultan profundamente modificadas tanto en su aspecto afectivo como en su aspecto intelectual"  
(10)

Durante este período el pensamiento del niño recorre diferentes etapas que van desde un egocentrismo en el cual se excluye toda objetividad que tenga de la realidad externa, - hasta una forma de pensamiento que se va adaptando a los de- más y a la realidad objetiva hasta una forma de su pensamienuto que se va adaptando en una forma objetiva. Este camino representa una descentración progresiva que significa una diferenciación entre su "yo" y la realidad externa.

Acerca de como piensa el niño y de la representación - que tiene del mundo el análisis de las preguntas que hace de los ¿por qué?, tan frecuentes entre los 3 y 7 años, nos revela un deseo de conocer la causa y la finalidad de las cosas que sólo a él le interesan en el momento dado y que asimila a su propia actividad.

A este período también se le llama "pensamiento intuitiuvo" porque el niño afirma sin pruebas y no es capaz de dar - demostraciones o justificaciones de sus creencias, no siente necesidad de hacerlo por ser egocéntrico.

También se le llama "prelógico" por falta de una lógica de clases y de relaciones que se constituirán en el período de las operaciones concretas.

Las limitaciones en el pensamiento del niño le permiten sin embargo resolver muchos problemas y explicar muchas si--

-----  
(10) PIAGET, Jean. "Seis estudios de Psicología". Barcelona. Ed. Ariel. 1990 P. 31

tuaciones pero no todas.

Cuando se trata de movimientos o transformaciones sólo las comprende en la medida en que no existan contradicciones y los datos de la percepción contribuyen a la comprensión del problema, ya que el niño se centra predominantemente en un aspecto en detrimento de otros e incluso puede variar de un instante a otro.

El niño percibe el aspecto social y físico según experiencias previas que ha tenido de ellos. La asimilación es una actividad mental básica. El niño va adquiriendo ideas básicas sobre determinados fenómenos en el transcurso con el medio ambiente como manifestaciones de la confusión e identificación entre el mundo interior y el universo físico, el pensamiento del niño puede apreciarse en características como:

"EL ANIMISMO Tendencia a concebir, los objetos como dotados de vida; lo que tiene una actividad es una cosa viva, lo que se mueve como los astros, los fenómenos naturales, etc. están vivos y a los objetos inertes se les anima. Este animismo resulta de la asimilación de las cosas a la actividad que el mismo niño realiza, a lo que él puede hacer y sentir.

EL ARTIFICIALISMO. Creencias de que las cosas han sido hechas por el hombre o por un ser divino.

EL REALISMO. Esto es cuando el niño supone que son reales; hechos que no se han dado como tales; por ejemplo los sueños, los contenidos de los cuentos, etc.

Estas diferentes manifestaciones del pensamiento se caracterizan por haber en ellas una asimilación deformada de la realidad, siendo manifestaciones incipientes del pensamiento en los aparentes "errores", del niño son totalmente coherentes dentro del razonamiento que él mismo se hace". (11)

(11) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Libro I Planificación General del Programa 1. Edición México 1981 P.

Otra característica del período preoperatorio es sin duda alguna el "juego" actividad primordial que el niño realiza para poder aprender y comprender la realidad de su entorno, las razones son las siguientes:

- Es la actividad más auténtica de la infancia
- Contribuye a la construcción del pensamiento
- A través del símbolo lúdico, el niño logra representar la realidad
- A través de la representación simbólica el niño logra comprender y realizar equivalencias entre el significado y el significante de los objetos.
- Logra comprender paulatinamente las nociones del espacio, tiempo y movimiento (adquiere las bases de este período preoperatorio y los desarrolla en el período de las operaciones concretas).

En esta etapa el niño utiliza acciones coordinadas para realizar representaciones elementales. La representación se manifiesta en actividades, tales como la imitación diferida el juego simbólico, el dibujo, y la imagen mental. El niño realiza actos simbólicos cuando un papel se convierte en un coche; un palo se convierte en un caballo, por medio de la mímica representa acciones cotidianas como comer, beber, dormir.

La función simbólica predomina entre los 3 y 7 años de edad etapa en la que florece el juego simbólico, básico e importante para la afectividad. Piaget lo define así:

"El juego simbólico no es un esfuerzo de sumisión

del sujeto a lo real, sino por el contrario, u  
na asimilación deformadora de lo real al yo".  
(12)

El desarrollo del niño es un proceso continuo a través del cual el niño se construye lentamente.

Existen dos formas de desarrollo intelectual en el niño:  
BIOLOGICO Y PSICOLOGICO.

En el aspecto Psicológico se desarrolla la inteligencia, lo que el niño aprende debe ser descubierto por él mismo.

En lo referente a lo psicosocial; el aprendizaje desde afuera ya que se adquiere por medio de sus propios compañeros de grupo, su familia y demás personas que lo rodean.

La organización del conocimiento se da alrededor de dos marcos de referencia que se construyen paralelamente que son: Espacio Temporal y Lógico matemático ambos se complementan para que el alumno localice objetos y eventos en el tiempo y el espacio.

"Desde el punto de vista psicogenético la estructuración del espacio en el niño indica que primero se construyen las estructuras Topológicas de - partición de orden (próximo, separado, abierto, - cerrado, dentro, fuera, ordenamiento en el espacio en forma lineal, bidimensional, tridimensional etc.) y que a partir de esas estructuras base proceden las estructuras proyectivas (La perspectiva elemental, la proyección de las rectas unidas a la dirección de la vista etc. y las estructuras euclidianas (conservación de la forma, la - distancia)". (13)

La estructuración del tiempo también es progresivo parte de la indiferenciación total, en la que el alumno mezcla el -

(12) PIAGET, Jean. "Seis Estudios de Psicología. Barcelona. Ed. Ariel. 1990 P. 40

(13) S.E.P. Programa de Educación Preescolar, Libro 1 "Planificación General del Programa" 1a. Ed. México 1981, P.39

pasado y sólo está claro lo que ocurre en el momento actual, posteriormente pasa por grandes bloques que le permitiría diferenciar de lo que ocurrirá hoy de lo que ocurrirá mañana.

Para el trabajo en el Jardín de Niños, interesa puntualizar el hecho de que el niño se desplaza y actúa constantemente en el tiempo y el espacio y que a través de estas acciones va estructurando paulatinamente el marco de referencia espacio-temporal.

Durante el período preoperatorio esa representación mental de los objetos se irá consolidando como resultado de la unión de las acciones particulares ejercidas por el sujeto - sobre objetos, que le permitirán descubrir y diferenciar cada vez con más precisión sus cualidades por medio de las percepciones, sino en la inteligencia que las vincula unas con otras. El espacio es la actividad misma de la inteligencia.

En el período preoperatorio las acciones representadas mentalmente son un logro que dan lugar a una construcción - más rica que el de las actividades sensorio-motrices de las que procede, ya que aquellas pueden completarse simbólicamente, por lo que dan lugar a coordinaciones que superan el espacio próximo. Pero las acciones imaginadas son breves y en un principio con poca posibilidad de coordinarse unas con otras, por lo que la "intuición" no es suficiente para poder construir un espacio de conjunto. No es sino hasta que aparecen las operaciones concretas cuando se coordinan o estructuran las imágenes mentales del espacio, pues el niño de menor edad está sujeto exclusivamente a su percepción sin la inter

vención del razonamiento.

Siempre que se realicen diferentes actividades (situaciones de aprendizaje) es necesario comentar con los niños - sobre las vivencias obtenidas, intercambiar opiniones y experiencias acerca de lo que hicieron y observaron; se planean las siguientes actividades. Es necesario tomar en cuenta al niño para que sea él mismo el que sugiera actividades.

Es importante que en la evaluación participemos como un miembro más del grupo y no ser únicamente los que determinemos lo que estuvo bien o mal de la realización de las actividades; es decir, a la evaluación permanente por medio de la coevaluación y autoevaluación.

En el nivel preescolar, la evaluación consiste en hacer un seguimiento del proceso de desarrollo del niño en cada uno de los ejes respectivos como son: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotriz, con el fin de orientar y reorientar la acción educativa en favor del desarrollo, y de ninguna manera aprobar o desaprobado al niño.

La evaluación, tal como se propone, se realizará a través de dos procedimientos: la evaluación permanente y la evaluación transversal.

Ambas constituyen guías de observación del niño de preescolar, que reiterando, tiene como finalidad orientar el proceso educativo.

Evaluación permanente: Esta consiste en la observación constante que la educadora hace con los niños a través de las actividades que realizan cada día y durante todo el año escolar.

Para ello no se requiere de formas especiales de registro, sino de una actividad atenta por parte de la educadora por descubrir los avances y dificultades que el niño va mostrando en su proceso de desarrollo, teniendo siempre presente los ejes del programa.

Además, por separado se lleva un control de evaluación de los niños de acuerdo a los avances que representan a través del proceso de desarrollo a los ejes o aspectos que Piaget formuló con respecto a sus experiencias realizadas con un grupo de niños en la escuela de Ginebra.

Llevamos un cuaderno de observaciones con el nombre de cada niño, ahí registramos las acciones, actitudes sobresalientes y su forma de trabajar de cada uno de ellos. Este registro nos sirve para llevar un control de los avances que el niño tiene durante el año escolar, así como los aspectos de los ejes de desarrollo que ha superado y los que requieren de mayor atención.

Los registros son un testimonio de la observación, la anotación organizada permite asentar observaciones sucesivas y establecer comparaciones para comprobar si se ha logrado algún cambio de conducta. En el cuarto registro anecdótico se anotan los hechos y actitudes sobresalientes que se observen en el niño, la situación en que ocurrió y algún comentario acerca de lo observado.

Evaluación transversal: Esta consiste en un registro del proceso de desarrollo que se llevará a cabo en dos momentos del año escolar y que se basa en gran parte en las obser



vaciones de la evaluación permanente y en observaciones que se hagan de cada niño a través de la realización de las mismas actividades y durante un período de tiempo determinado.

Los dos momentos de esta evaluación son los siguientes:

a).-Evaluación diagnóstica: Se realiza durante el mes de octubre, después del ingreso de los niños al Jardín, cuando hayan prácticamente superado la crisis de la transición hogar-escuela. Tiene como finalidad conocer el punto de partida o estadio de desarrollo en que se encuentran los niños al iniciar su actividad escolar para poder orientar la planeación de las actividades y valorar si hay niños que manifiestan dificultades o problemas particulares.

b).-Evaluación terminal: Esta se realiza durante el mes de mayo. A través de la misma, la educadora podrá realizar una síntesis de los progresos alcanzados. A medida que la educadora vaya teniendo las evaluaciones de los niños en cada uno de estos momentos, será conveniente reunirse con los padres de cada uno para conversar sobre los avances y dificultades de los niños y orientar conjuntamente las acciones más convenientes para favorecer su desarrollo.

## 2.2. LOS SUJETOS DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Los elementos que intervienen en el problema que es objeto de estudio son los siguientes:

La educadora, los alumnos, la enseñanza, entorno socio-económico y currícula escolar.

La educadora sustituta de la madre, debe brindar a sus alumnos atención, protección y amor, que los haga sentirse - más cerca de su hogar y de su madre, creándole un ambiente - físico y emocional, alegre y cordial, procurar que su estado emocional sea satisfactorio ya que su actitud maternal hará que los niños poco a poco vayan dejando de identificarla como madre para considerarla lo que realmente debe ser para ellos su maestra.

La educadora debe ser auténtica y propiciar una relación personal sincera con los niños para crear lazos de afecto, confianza, aceptación y así favorecer la interacción positiva; sus actitudes se fundamentan en el afecto y la comprensión. El éxito del aprendizaje dependen en gran parte - del establecimiento de mejorar las condiciones para favorecer el acto educativo, que reconozca y estimule los logros - de los niños: que propicie un ambiente abierto al diálogo, - la espontaneidad y la comprensión con objeto de que el niño participe, descubra, investigue y que ejerza su capacidad de crítica, elección y creación.

El alumno es una persona con características propias en su modo de pensar y sentir que necesita ser "respetado" por todos, y para quien debe crearse un medio que favorezca sus

relaciones con otros niños, un medio que respete su ritmo de desarrollo individual, tanto emocional como intelectual, y - le proporcione una organización didáctica que facilite su incorporación gradual a la vida social.

Se logra un ambiente propicio para la comunicación y el diálogo, si la educadora:

- 1.- Atiende al niño, lo escucha, oye lo que dice, y le da importancia.
- 2.- Recibe su mensaje, es importante atenderlo y mirarlo cuando habla, puesto que ésto le infunde confianza y le ayuda a darse cuenta de que su comunicación es apreciada.
- 3.- Apoya y reconoce con una mirada o con su gesto de aprobación su conducta, el apoyo es positivo para todos los niños, pero sobre todo para alentar a un niño tímido para que participe en los juegos y de esa manera se favorezcan las nociones espaciales.
- 4.- Facilita ayuda, algunas veces los niños no pueden - expresar sus necesidades y sentimientos, pero si la educadora percibe la situación y le ayuda con un poco de confianza, de acercamiento, los alumnos encontrarán la manera de aliviar su preocupación.

El diálogo representa el intercambio verbal, éste se -- comparte entre diversos individuos, educadora-alumno alumno-alumno, ambos comparten un intercambio así como de un código; el mensaje transmite información.

Cuando se habla el niño reconoce en el tono, el regaño,

alegría autoridad, sugerencia o cariño. Por medio del diálogo se establece una interacción positiva y se expresan pensamientos y emociones, si el niño dice lo que siente y sabe lo que va a escuchar, a su vez, él escucha a los demás y se da cuenta de que algunos piensan como él y otros de manera diferente.

La relación alumno-alumno se debe dar en un ambiente de compañerismo y de confianza en el cual expresen e intercambien sus inquietudes para establecer lazos de amistad y de cordialidad y que unidos tanto educadora como alumnos logren adquirir un desarrollo integral de su personalidad en condiciones favorables. Esta relación es interpretada por la Epistemología Psicogenética.

"La relación maestro alumno debe ser de respeto mutuo con el fin de que el niño adquiera una estabilidad emocional que le permita expresarse con seguridad y confianza. También esta relación debe ser de cooperación voluntaria, que surja de una necesidad interna del adulto, el niño y sus compañeros" (14)

La enseñanza es la actividad en la cual la educadora guía y orienta el trabajo escolar que al interactuar el niño con los objetos se apropia del conocimiento.

El aprendizaje se da a través de las experiencias que el niño va aprendiendo al interactuar con los objetos y es el propio niño quien pregunta del acontecer del mundo que lo rodea.

Al poner en práctica el alumno y el maestro el proceso enseñanza-aprendizaje aquél asimila la currícula escolar --

(que son todos los objetivos de aprendizaje que se logran en el ciclo escolar).

Al apropiarse el educando del curriculum, se convierte en un ser aliado ya que el Estado busca imponer las reglas - del juego, las formas de vida de los individuos, la forma de producción. Las Instituciones Escolares buscan encontrar ese modelo de hombre que al Estado exige y la sociedad lo acepta.

"La realidad cotidiana de las escuelas sugiere que no se trate de una relación fija "natural", dada donde inevitablemente los maestros y niños sobreviven en ella internalizan valores y contenidos que los hayan obreros y ciudadanos sumisos". (15)

El factor socio-económico, político y cultural es determinante para una mejor asimilación de los objetivos de aprendizaje. La educadora al inicio del proceso enseñanza-aprendizaje observa inmediatamente el nivel social y económico de sus alumnos ya que si provienen de clases marginadas y por ese motivo tienen mayor dificultad para comprender las nociones de tiempo y espacio, ya sus padres no tienen dedicación ni tampoco tienen los suficientes recursos económicos para poder dar a sus hijos mejor alimentación y cultura que les ayuden en la estructura de sus conocimientos.

Sin embargo los alumnos que vienen de clases privilegiadas no tienen problemas para identificarse en la escuela.

Para que existan buenas relaciones dentro del salón de clases es necesario que existan respeto mutuo ya que si se les ofrece a los preescolares un ambiente agradable se puede

---

(15) ESPELETA, Justa. "Escuela y Clases Subalternas" en Antología. "Análisis de la práctica docente". SEP UPN México 1989, p. 35.

lograr mejor y satisfactoriamente los objetivos de aprendizaje.

La práctica docente es el trabajo del maestro que se -- realiza dentro de un espacio social específico que es la institución escolar. En ella se realiza la planeación diaria se conduce y se guía el proceso enseñanza-aprendizaje. Sin em--bargo esta actividad varía de acuerdo a los siguientes factores.

El maestro no es el único que enseña lo que el Estado -- za determinado, además del propio alumno, los padres y los -- medios de comunicación y las demás Instituciones.

Las relaciones que se establecen en el proceso enseñan--za-aprendizaje, son variadas y múltiples, siendo el más im--portante el rol del maestro ya que debe tener muy claro el -- modelo del hombre que quiere formar.

### CAPITULO III

ESTRATEGIAS METODCLOGICAS QUE FAVORECEN  
LAS NOCIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN LOS  
ALUMNOS DE 3o. GRADO DE PREESCOLAR

## C A P I T U L O   I I I

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS QUE FAVORECEN LAS NO-  
CIONES DE TIEMPO Y ESPACIO EN LOS ALUMNOS DEL  
TERCER GRADO3.1 CONSIDERACIONES METODOLOGICAS, DIDACTICAS  
Y MATERIALES

Es importante señalar que el tiempo y el espacio son el resultado de un largo proceso y que para poder favorecerlo - en el niño de preescolar, se necesita de una teoría de aprendizaje, un método y técnicas adecuadas que tengan relación - entre sí; además es necesario contar con los medios para la enseñanza apropiados y que las condiciones del aula y patio escolar sean favorables para el niño.

Me basaré en la teoría psicogenética de Jean Piaget -- quien orientó sus investigaciones hacia el intento de entender qué es el conocimiento y cómo es que aprendemos, considerando que éste debe estudiarse desde sus orígenes mismo que lo llevó a estudiar los procesos de razonamiento de los niños.

Emplearé el método activo basado en el "descubrimiento" ya que permite al alumno actuar sobre lo que a él le interesa conocer, especialmente sobre situaciones que se dan en su realidad.

El método en sí es muy útil para ciertos propósitos pedagógicos y en algunas circunstancias educativas. Es indispensable para comprobar la significatividad del conocimiento



y para enseñar el método científico y las destrezas efectivas para resolver problemas.

El método por descubrimiento aplicado a la enseñanza, se basa a menudo, en la ingenua premisa de que la resolución autónoma de problemas ocurre necesariamente con fundamento en el razonamiento inductivo a partir de datos empíricos. En realidad, incluso los niños muy pequeños, suelen comenzar -- con algunas ideas preconcebidas o modelos espontáneos derivados de su propia experiencia o de las costumbres prevalentes; por tanto, cuando supuestamente se hayan descubriendo principios por inducción, en realidad, están intentando aplicar la experiencia empírica para confirmar sus ideas preconcebidas.

En la medida que el alumno sea capaz de enfocar el aprendizaje por descubrir algo en lugar de "aprenderlo", en esa misma medida habrá en el niño una tendencia a realizar actividades de aprendizaje por descubrimiento y con autonomía y la autorrecompensa que es el descubrimiento en sí.

Más importante que la captación de conceptos es la capacidad de investigarlos y descubrirlos autónomamente.

Lo importante es que los niños descubran y formulen explicaciones que representan la causalidad de un solo caso en función de principios y generalizaciones amplios y universales.

El aprendizaje por descubrimiento es concebido por Delval, cómo:

El único e insuperable generador de confianza

en sí mismo, de estimulación intelectual y de motivación para la resolución continua de problemas y para el pensamiento creativo. (16)

Todo aprendizaje tiene un aspecto importante de descubrimiento. Tenemos que organizar el trabajo en el aula de tal manera que el sujeto explore, que sea activo en el conocimiento, y que de esa manera forme sus propios conocimientos que son los únicos que le van a ser útiles.

Los métodos didácticos deberán considerar la actividad, la espontaneidad en los trabajos de construcción y experimentación desarrollados en forma personal o colectiva.

La aplicación del método por descubrimiento en el nivel preescolar se basa en el "juego", que es la expresión típica de la construcción de la inteligencia, esto significa el sentar las bases de la capacidad de conceptualización y de la creación humana en todos sus órdenes.

En relación a las técnicas o procedimientos que pretendo implementar para favorecer los aspectos psicológicos y llevar a cabo el logro de los objetivos planteados, son los siguientes:

- a).-Investigación documental: Búsqueda de información en revistas, libros, folletos, etc. para elaborar un transporte y jugar a irse de viaje.
- b).-Investigación de campo: Búsqueda de opiniones mediante la realización de un paseo.
- c).-Organización de cantos: Esta actividad se realizará

-----  
 (16) DELVAL, J. Crecer y pensar: LAIA, MADRID 1983 Aprendizaje por descubrimiento; Barcelona, Antología, La Tecnología del siglo XX y la enseñanza de las ciencias naturales SEP. 1989 P. 123

con el fin de que el alumno, mediante el canto, identifique las partes de su cuerpo y favorezca las nociones izquierda-derecha.

- d).-Dramatización: Se utilizará para que el alumno participe y represente papeles relacionados con su vida diaria y se favorezca la noción del tiempo.
- e).-Organización de juegos: Se aplicarán distintos juegos donde se favorezcan las nociones arriba-abajo, -cercas-lejos, adelante-atrás, etc.

Los medios o recursos para la enseñanza son de vital importancia ya que ayudan a favorecer el logro de los objetivos propuestos. Dada su importancia, es fundamental que en el salón de clases se puedan tener los siguientes materiales:

- a).-Una pequeña biblioteca: Es importante que se tengan libros accesibles para que los niños observen las ilustraciones y posteriormente las interpreten. Además, el hecho de leerles cuentos e historias favorece su noción de tiempo.
- b).-Diversos materiales como crayolas, colores, tijeras, pegamento, papel, cartoncillo, hojas revolución, -- pinturas, pinceles, etc. son muy necesarios para que el niño realice actividades con temas libres -- que favorezcan su función simbólica e imagen espacial.
- c).-Una grabadora, necesaria para grabar las voces de los niños, escuchar música y ubicar las partes de su cuerpo a través del canto.

- d).-Utilizar materiales cuya forma original pueda ser transformada y cuyo manejo impliquen razonamientos espaciales; por ejemplo, todos los que permiten la expresión gráfico-plástica, los de construcción, etc.

Las condiciones del aula deben reunir las siguientes -- condiciones:

- a).-Que cuente con buena visibilidad todo el día; además, es importante que esté decorado de acuerdo con la estación o unidad de trabajo.
- b).-Que haya buena ventilación.
- c).-El acomodo de las mesas y las sillas dependerá de la actividad que se realice.
- d).-Para la aplicación de los juegos es importante que se realicen en un lugar libre y amplio, donde el niño pueda desplazarse cómodamente.
- e).-La biblioteca debe estar en un lugar estratégico.
- f).-En sí, es conveniente proporcionar un ambiente escolar sano y agradable donde los niños realicen sus actividades.

Las estrategias metodológicas didácticas se constituyen como los procedimientos que harán posible la aparición de las conceptualizaciones y principios pedagógicos contenidos en esta propuesta, ésta representará esquemas orientadores de las acciones que realizo en mi práctica docente cotidiana dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Comprende también, las actividades, recursos, formas de

evaluación e intervención de la educadora en el grupo y la relación de los alumnos para apropiarse del conocimiento.

Algunos de los principios de la pedagogía operatoria, - la cual es reflejo de las ideas de Piaget, plantean que se - debe evitar la separación entre el mundo escolar y el extra-escolar, que todos los aprendizajes adquiridos del niño de-- ben estar relacionados entre sí, ya que si contamos con el a poyo de los padres de familia el niño podrá favorecer las no ciones de tiempo y espacio pues partiendo de este concepto - básico podremos facilitar su desarrollo.

El programa de educación preescolar está presentado en una forma global. Es importante señalar que el tiempo y el - espacio no se pueden dar por separado, pues depende de la U- nidad o Situación que estemos trabajando para desarrollarlos.

### 3.2 PROPUESTA DE ACTIVIDADES

A continuación presento algunas estrategias metodológi- cas que he implementado en base a mi experiencia.

a).-Unidad: Los medios de transporte.

b).-Situación de aprendizaje: Vámonos de viaje.

c).-Actividades generales de la situación:

1.1 Construir o representar un transporte.

1.2 Dramatizar un viaje o paseo.

d).-Intención educativa: Que el alumno participe y re-- construya situaciones relacionadas con viajes o experiencias similares, que establezca relaciones entre las característi- cas geográficas y las posibilidades de transportación.

e).-Actividades específicas de la situación:

- Observar los medios de transporte de la comunidad.
- Elegir el transporte que van a construir para jugar a irse de viaje (autobús, tren, avión, barco, etc.)
- Informarse sobre las partes que constituyen el transporte - que seleccionaron y sobre la ubicación y distribución de éstas mediante libros, revistas u observaciones directas en - estaciones, muelles o cualquier medio que sea factible.
- Elaborar un dibujo de transporte que representarán.
- Seleccionar y reunir los muebles y materiales adecuados para construir el transporte que eligieron y construirlo basándose en el diseño realizado.
- Elaborar o reunir objetos que comúnmente se encuentran en e se transporte y acomodarlos en los lugares que les corres-- ponda.
- Construir las ventanillas para la venta de los boletos.
- Determinar el precio de los boletos y los objetos que se utilizarán para representar el dinero.
- Escribir una lista o letrero con los lugares del destino, - los precios de los boletos, horarios de salida y llegada, - etc.
- Decidir a qué lugar irán.
- Escribir una lista de lo que tienen que llevar (equipaje, - comida, etc.).
- Determinar qué objetos constituirán su equipaje (prendas de vestir, objetos de uso personal, etc.).
- Decidir quiénes representarán los diferentes papeles en el

juego (el encargado de las taquillas, los empleados de los transportes, etc.).

-Jugar a irse de viaje (comprar los boletos, viajar en el transporte construido, llegar al lugar destinado).

f).-Recursos: Láminas y revistas para elegir el transporte que les gustaría construir. Crayolas, cajas, lápices, hojas para elaborar el diseño, regla, brochas, pinceles, sillitas, billetes, papel celofán, pinturas de agua de diferentes colores, cartoncillo, etc. Además, los materiales que se deseen para su equipaje, como el vestuario para disfrazarse, cajas de manzanas vacías para la elaboración del tren, etc.

g).-Procedimiento: Para realizar estas actividades que se describen en esta situación de aprendizaje, mediante el diálogo y una motivación sencilla se incentivará al niño a propiciar una conversación para la elección del tema que se desee trabajar, en la cual los niños aportarán ideas para enriquecer su contenido; después, se planearán las actividades, se reunirán los materiales que se seleccionaron para realizar la construcción del medio de transporte elegido y posteriormente el paseo.

Después de mencionar los diferentes medios de transporte que existen en la comunidad (carros, bicicletas, camiones, trenes, motocicletas, animales como el caballo, el burro, etc.).

Posteriormente, los niños preguntarán a sus papás y hermanos las partes que constituyen el transporte elegido, revisarán algunos libros o revistas donde localicen el dibujo o

foto del transporte elegido, luego tratarán de elaborar un diseño del mismo. Decidirán qué materiales podrán utilizar para construirlo.

Los niños de mi grupo eligieron construir un tren, el cual se construyó a base de cajas, se recortaron las ventanillas y el papel celofán; enseguida, pintaron de colores los vagones y la maquina. Ver anexo pág. 70 foto # 1

Más adelante, se escribirán los letreros de los destinos por los que va a pasar el tren, se seleccionarán los objetos que formarán su equipaje. Se decidirá realizar un paseo al campo en donde se favorezcan las nociones de tiempo y espacio, por ejemplo, cerca de él, junto a sus compañeros, etc.

A través de la construcción del medio de transporte (el tren) descubrirán las partes que lo conforman, como son las ruedas, máquina, vagones, etc. Todos acomodados de acuerdo a su ubicación espacial hacen que se mueva. Descubrirán que es un medio de transporte de gran utilidad, cómodo y seguro, y que sirve para desplazarse de un lugar a otro.

Comprenderán el papel que desempeña el maquinista, el taquillero, los pasajeros y los servicios que puede ofrecer. Reflexionará la importancia del servicio mecánico para el mantenimiento del tren. Adquirirá las nociones del tiempo y espacio en las realizaciones de esas actividades, sobre todo al realizar el paseo, comprenderá que se debe planear el tiempo (hora de salida y de regreso, el tiempo que permanecerán en el lugar que vayan a ir, el que dedicarán para jugar,



para realizar ejercicios, para descansar y planear el regreso, etc. Ver anexo pág. 71 foto # 2

Los juegos que se realicen se harán con un fin educativo: no olvidemos que es a través de la actividad lúdica como el niño aprende, sobre todo con lo que a él le interesa.

Entre los juegos que podrán resultar adecuados al tema y sobre todo al agrado de los niños serían el correr, brincar, girar y empujar objetos; los juegos con pelota: pasar, rodar, lanzar, botar, y los juegos con cantos tradicionales.

Todos estos juegos le ayudarán a favorecer su desarrollo con respecto a las operaciones infralógicas; recordando que en el período preoperatorio no lo logrará totalmente, ya que de acuerdo a la clasificación de Piaget en relación a dicho aspecto, lo obtendrá hasta el período de las operaciones concretas.

Para la evaluación se tomará en cuenta la actividad emprendida por los alumnos, su interés, empeño y colaboración en la elaboración del medio de transporte. En sí, habrá una evaluación continua.

**ACTIVIDAD:** 1.3 Dramatización de un cuento referente al día y a la noche.

**INTENCION EDUCATIVA:** Que el alumno participe en la dramatización de un cuento y exprese mediante el diálogo lo que conoce del día y de la noche.

**RECURSOS:** Cartoncillos blancos, pintura, tijeras, papel metálico, perforadora, hilo, liga.

Para realizar esta actividad es necesario motivar al niño por medio del diálogo al recordar lo que sucede en el día y en la noche.

Después de los comentarios que realicen los niños, saldrán al patio cívico a observar el sol y las nubes. Posteriormente, se pasarán al salón de clases a comentar lo observado; cada uno dará su punto de vista. Se recordará lo que pasa cuando ellos se van a dormir, se preguntarán qué pasa cuando se acuestan, cómo se pone el cielo, etc. Después de que den las respuestas se les incentivará para que elaboren unas máscaras.

Se necesitará reunir el material necesario. En el pedazo de cartoncillo que se les entregó se colocará la silueta de la máscara que ellos mismos eligieron, se pintará y recortará. Cuando la máscara esté terminada se la colocarán.

Por medio de una pequeña conversación se volverá a explicar sobre la intención de dramatizar un cuento referente al día y la noche. En base al personaje que representan mediante la máscara los niños actúan poniendo de manifiesto su enorme creatividad e imaginación. La maestra los guía y apoya en sus dificultades o problemas.

Con esta actividad se pretende que el alumno se ubique en el tiempo, tomando como punto de referencia el día y la noche. Ver anexo pág. 72 foto # 3

Se evaluará por medio de una observación constante registrando en el cuaderno anecdótico los hechos y actitudes sobresalientes, tomando en cuenta el cuadro de los ejes de

**ACTIVIDAD: 1.4 Elaborar germinadores**

**INTENCION EDUCATIVA:** Que el alumno favorezca el tiempo a través de la elaboración de germinadores.

Para la realización de esta actividad fue necesario motivar al grupo por medio de una plática sobre algunos alimentos elaborados a base de semillas; se les mostró algunas semillas como de maíz, frijol, chícharo, rábano, etc.- Posteriormente se les preguntó ¿Qué tengo aquí? ¿Conocen el nombre de estas semillas? ¿Qué pasa si las mojamos y las dejamos húmedas por algún tiempo? ¿Todas las plantas crecen del mismo tamaño?.

Jesús dijo que en su casa su mamá vendía semillas para la siembra.

Erik dijo que del frijol nacían plantitas pequeñas.

César expresó que en su casa habían sembrado rábanos.

Posteriormente se les solicitó a los niños que investigaran con sus padres, vecinos, en libros, revistas u otras personas, los nombres de algunos granos comestibles que puedan servir para germinar y llevarlas para el día siguiente.

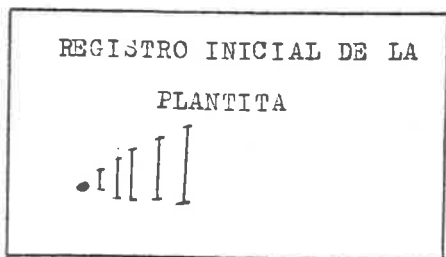
Se observó gran entusiasmo el día siguiente ya que una mayoría llevó todos los materiales que se les encargó.

Se organizó el grupo en equipos, se destinó un rincón del salón de clases para cada equipo. Se colocó en los frascos la semilla, el algodón y el agua. Además, se colocó una cartulina en el rincón de cada equipo para regis-

trar los avances de las plantitas.

El primer día dibujaron una semilla sin germinar, y los días posteriores iban dibujando las medidas de las plantitas con el fin de hacer el registro de todos los días. Sin embargo, los viernes tenían que llevar la plantita a su casa para observarla.

Más adelante se solicitó a los niños que cada equipo -- comparara sus germinadores. Se dibujó por medio de rayitas - el crecimiento de la planta y el nombre de la que creció más lento y cuál creció más rápido.



Se utilizó un pedacito de palito para medir el crecimiento de las plantas.

Al finalizar la actividad, la mayoría del grupo expresó que una planta dura mucho tiempo para crecer, se recogió el salón y los frasquitos con los germinadores pasaron a formar parte del rincón de ciencias.

Para la evaluación, se tomó en cuenta los aspectos de -- los ejes desarrollados, ya que en esta actividad se favoreció el tiempo, la función simbólica y el lenguaje oral.

**ACTIVIDAD:** 1.5 Conocer las partes de su cuerpo a través de -  
movimientos corporales.

**INTENCION EDUCATIVA:** Que el alumno identifique las partes de  
su cuerpo y favorezca las nociones arri-  
ba, abajo, izquierda, derecha.

Para la realización de esta actividad fue necesario --  
cuestionar al grupo sobre todas las partes que conforman su  
cuerpo e identificar como funciona.

Después de cuestionar a los alumnos sobre las partes de  
su cuerpo; por ejemplo ¿Cuántos pies tienes? ¿Para qué sir-  
ven? ¿Cuántas manos tienes y para qué sirven? ¿Cuántas cabe-  
zas tienes y para qué sirven?

Erik comentó que los pies sirven para correr, caminar, -  
trotar y que debemos mantenerlos aseados.

Edgar dijo que para poder correr más rápido es necesari-  
o comer mucho.

Jhovani dijo que las manos nos sirven para hacer ejerci-  
cios y que nuestro cuerpo sólo tiene 2 manos.

Entre otros comentarios dijeron que también teníamos o-  
jos, que sirven para ver, y la cabeza, que sirve para pensar.

Después de escuchar la opinión del grupo se incentivará  
a los niños para salir al patio cívico.

Se organizará un círculo donde todos los niños partici-  
pen. Primeramente se dará un recorrido para que conozcan to-  
do su espacio, trotando, caminando, corriendo de puntitas, -  
de talones, gateando. Ver anexo pág. 73 foto # 4

Posteriormente se pondrán de pie, un niño de los más -

participativos será el que dará las órdenes en el centro del círculo, de las partes del cuerpo que se indique: arriba las manos, abajo las manos, arriba pie derecho, abajo pie derecho, arriba la cabeza, abajo la cabeza. Ver anexo pág. 74 foto # 5

En esta actividad es el propio niño quien decide qué -- parte de su cuerpo desea tener en movimiento y cuáles son -- las que mayor necesitamos para movernos.

Posteriormente, todos se moverán en su espacio como ellos quieran estar.

Más adelante, se les preguntó ¿Qué pasa cuando nuestro cuerpo está en movimiento cuando corremos?

Algunos comentaron que estuvieron contentos, otros que estaban cansados.

Con el desarrollo de esta actividad se pretende que el niño participe y conozca las partes de su cuerpo e identifique que las piernas, pies, manos, tronco y cabeza, nos sirven para movernos y conocer más ampliamente el espacio.

Para su evaluación, se tomará en cuenta la participación del alumno y se registrarán en el cuaderno anecdótico los hechos sobresalientes de los alumnos, mismo que nos servirá de base para realizar la evaluación final.

**ACTIVIDAD:** 1.6 Aplicación de juegos de desplazamiento con implicación de reglas.

**INTENCION EDUCATIVA:** Que el alumno participe en la aplicación de los diferentes juegos.

**MATERIAL:** Botes de jugo, costalitos, círculos rojos y amarillos, diferentes frutas.

Este tipo de juegos implican el establecimiento de una regla impuesta por el grupo; en ellos se tiene la posibilidad de que los participantes modifiquen e inventen nuevas formas de realizar los juegos.

A continuación se presenta diferentes juegos, cada uno con retos específicos que serán resueltos por todo el grupo, por pequeños grupos o individuales.

- a).- Carrera con botes- Se organiza al grupo, por parejas, se les proporciona un bote que será colocado en medio de los brazos mientras se desplazan lo más rápidamente posible sin dejar caer el bote hasta llegar a la meta. Posteriormente, se intenta con los pies y después se pega espalda con espalda. Ver anexo pág. 75 foto # 6
- b).- Carrera de obstáculos- Para la realización de este juego es necesario motivar al grupo para que participe. Primeramente se colocan en el piso dos hileras con botes. Posteriormente pasará un niño tratando de pasar como gusanito, brincando despacito, se trata que el niño no tumbe ningún bote.
- c).- Carreras de carretillas- Un jugador detiene los tobillos de otro, quien camina sobre sus manos. Los pares de jugadores corren hacia la línea final. El juego se repite hasta que participen todos. Ver anexo pág. 76 foto # 7
- d).- Carrera de encostados- A cada jugador se le da un cos

tal. A una señal, cada uno introduce las piernas en el costal y sujetándolo con las manos a la altura de la -- cintura, avanza lo más rápido posible hasta llegar a la meta. Ver anexo pág. 77 foto # 8

Cuando se hayan terminado de aplicar los juegos, se reúne a los niños y se comenta sobre las actividades realizadas.

Para la evaluación, se tomará en cuenta los aspectos de los ejes desarrollados, ya que en esta actividad se favorecen el afectivo social, la forma de juego, la autonomía, cooperación y participación, las operaciones infralógicas de tiempo y espacio.

ACTIVIDAD: 1.7 Organizar juegos de escondite

INTENCION EDUCATIVA: Favorecer por medio de la aplicación de los juegos de escondite, las nociones de espacio, arriba, abajo, dentro, fuera, lejos, cerca.

MATERIALES: Botes, fichas de colores, trozos de madera, pelotas pequeñas.

Estos juegos son propios para establecer relaciones de posición a través del desplazamiento del cuerpo, y los objetos. Favoreciéndose las nociones: arriba, abajo, adelante, atrás, cerca, lejos, fuera y dentro.

Los objetos o los niños escondidos, se buscan siguiendo diferentes orientaciones por parte de los compañeros.

Algunos juegos son los siguientes:

a).- La gallinita Ciega: Para la realización de este juego es necesario que un niño se venda los ojos y trate de a



trapar a los compañeros que le queden más cerca, el primero que atrape será la gallinita ciega. El juego termina cuando una mayoría de los niños participen y el resto del grupo dirá qué se encuentra, lejos, cerca, atrás y adelante del que es la gallinita ciega. Ver anexo pág. 78 foto # 9

b).- Buscar figuras escondidas- Para organizar este juego es necesario que todos los niños tengan un bote con tapadera. Se colocarán en todo el salón de clases diferentes objetos, como son: fichas de colores, dulces, trozos de madera, pelotas pequeñas y triángulos.

Se colocaron 2 mesas afuera del salón de clases para colocar todos los botes, teniendo una identificación ya sea con su nombre o algún color.

Posteriormente, se da la orden y todos los niños empiezan a buscar los objetos escondidos. Al término de 2 minutos, se da la orden de alto, cada niño toma su bote y empiezan a colocar todos los objetos encontrados.

Cada niño toma su bote y empieza a contar los objetos, se cerrarán los botes y posteriormente jugarán poniendo los dentro y fuera.

c).- Burbujas de jabón: Para la realización de este juego se organiza al grupo formando hileras de 6 elementos, el resto será el encargado de observar lo que se está realizando.

Cada participante toma un vasito con agua y jabón neutro con un popote. Se disuelve el jabón.

Más adelante se toma la punta del popote y empezarán a lanzar bombitas.

El esto del grupo observarán y tratarán de romperlas según la indicación que se les de:

Atrapar a las más cercas ó más lejos, arriba, abajo.

Para la evaluación, se tomará en cuenta la participación de los alumnos y se registrarán en el cuaderno anecdótico los hechos más sobresalientes que servirán de base para la evaluación final.

d).-Buscar círculos- Se organiza al grupo en el patio cívico, se acomodan en hileras. Posteriormente se colocan en diferentes lugares círculos rojos y amarillos.

Se da una orden: buscar círculos rojos y colocarlos en pie derecho y mano derecha; se da oportunidad de que los niños corran y localicen los círculos rojos y logren colocarlos en el pie derecho y mano derecha.

Enseguida se da otra orden: buscar círculos amarillos y colocarlos en pie izquierdo y mano izquierda.

El juego se repite varias veces dando oportunidad de que el grupo identifique el pie derecho, mano derecha, pie izquierdo y mano izquierda.

e).-Gateando como bebé- Los jugadores se colocan en la línea de salida, ésta deberá estar pintada con pintura de agua, delante de cada uno se haya trazado un camino que el jugador deberá recorrer. En este camino se haya colocada en cada determinado tramo diferentes frutas, a la señal de salida cada jugador va gateando en busca de la prime-

ra fruta, regresa gateando para dejarla en la línea de salida y marcha de nuevo en busca de la segunda, hasta que haya recogido todas las frutas.

ACTIVIDAD: 1.8 Por medio de cantos y juego formar una telaraña.

INTENCION EDUCATIVA: Que el alumno participe en forma libre y espontánea en la formación de una telaraña y favorezca las nociones arriba, abajo, derecha, izquierda, lento, rápido y despacio.

MATERIALES: Una bola de hilo de estambre.

Para el desarrollo de esta actividad fue necesario organizar al grupo en el aula o patio según sea la disposición de los alumnos. Posteriormente se pinta con gis un círculo grande. Todo el grupo sale del salón marchando, se toman de la mano y pasan a formar el círculo, estando todos de pie se les da una pequeña explicación de lo que se va a realizar.

Se inicia el juego cantando un corito de "witzi, witzi araña" se pasa la bola de estambre de izquierda a derecha, los niños se encargarán de tomar con la punta de su dedo el hilo que le vaya tocando. Más adelante, se intercambia de arriba hacia abajo, identificándose y moviéndose en su espacio, hasta formar una telaraña en todo el círculo.

Cuando ya esté formada todos los niños girarán de derecha a izquierda, hacia arriba, hacia abajo moviéndose en todo su espacio, después se intercambian y se realiza lento y despacio.

Al término de la actividad Octavio pasó al centro del círculo y expresó que las telarañas hacían su casita de arriba hacia abajo y que el hilo con que trabajaban no se veía.

Con esta actividad se pretende favorecer las nociones espaciales de derecha, izquierda, arriba, abajo. Además identificaron el tiempo que tarda para realizarlo lento, rápido, y despacio.

Se evaluará por medio de la observación directa y al hacer un análisis de la actividad realizada registrándola en el cuaderno de observaciones, tomando en cuenta los ejes de desarrollo favorecidos, como son: lenguaje oral, operaciones infralógicas de tiempo, espacio y función simbólica.

## C O N C L U S I O N E S

- a).-Con base en mi experiencia e investigación realizada he llevado a cabo dicha propuesta pedagógica en mi grupo escolar.
- Las estrategias y actividades propuestas resultaron satisfactorias para lograr los objetivos propuestos.
- b).-En el Jardín de Niños el alumno tiende a desarrollar sus aptitudes, habilidades y destrezas que le permitan lograr un nivel de madurez óptimo, favoreciendo el desarrollo integral de sus capacidades intelectuales y lo prepara para su ingreso a la escuela primaria.
- c).-El entender el tiempo y el espacio permite que el niño de preescolar reflexione sobre sucesos importantes que vive en su vida diaria.
- d).-Para el niño pequeño, el juego no es un escape o una forma de pasar el tiempo, sino que es una experiencia formativa de exploración y descubrimiento; jugar es preparar el camino que lleva a transformarlo en miembro independiente y socialmente adaptado a la comunidad a la que pertenece, es permitirle que desarrolle sus capacidades como individuo.
- e).-El haber realizado este trabajo tuvo como objetivo principal el favorecer las nociones de tiempo y espacio, y el concientizar a la educadora sobre la prioritaria necesidad del cambio en nuestra actitud, concepción y práctica docente.
- f).-Para favorecer las nociones de tiempo y espacio es nece-

sario que la educadora se apropie de la teoría psicogenética y conozca cómo piensa el niño en esta edad y cómo está estructurado su pensamiento.

g).-Si queremos que sea el niño quien construya su propio conocimiento debemos respetar su proceso de desarrollo, su ritmo de aprendizaje, sus características psicológicas, así como el medio social en que se desenvuelve. Que sea él mismo quien se interese por lo que desea aprender; -- nuestra función será la de guiar y orientar el proceso de desarrollo de acuerdo a su nivel de madurez y sus posibilidades educativas, inducirlo a la reflexión y descubrimiento de todo lo que le interese y exista en su entorno.

h).-Los elementos indispensables para propiciar el aprendizaje de los niños es la presentación de una situación que les interese y les genere una necesidad cuya solución -- les proporcione satisfacción; es decir, es un paso de la necesidad al logro de un objetivo a través de un cambio de actitud.

## B I B L I O G R A F I A

- DELVAL, J. Crecer y Pensar: LAIA, MADRID 1983 aprendizaje - por descubrimiento; Barcelona, Antología, La tecnología - del siglo XX y la enseñanza de las ciencias naturales SEP México 1989 P.P 332
- ESPELETA, Justa. Escuela y clases subalternas en Antología - Análisis de la práctica docente, SEP-UPN, P.P 323
- ESPELETA J. Rockwell E. Escuela y clases subalternas, en Antología política educativa. México, SEP, UPN P.P 335
- GALLO Martínez Víctor, política educativa en México en Antología Política Educativa SEP. UPN México 1987 P.P 335
- MATTOS, Luis A. de compendio de Didáctica General. Argentina Ed. Kapelusz, 1974 P.P 355
- PIAGET, Jean, Seis estudios de psicología Barcelona Ed. Ariel, 1990, P.P 227
- SEP. Apuntes de Didáctica 1984 P.P 41
- SEP. Programa de educación preescolar. Libro 1. Planificación General del Programa. 1a. Edición México, 1981 P.P 119
- SEP. Programa de educación preescolar libro 2 Planificación por unidades. 1a. Edición 1981 P.P 141
- SEP. Programa de educación preescolar, libro 3 Apoysos metodo lógicos. 1a. Edición 1981 P.P 143
- ROCKWELL, Elsie. La práctica docente en primaria y su contexto institucional y social, en Antología. Escuela y Comunidad SEP-UPN, 1985, P.P 242

## G L O S A R I O

- ACOMODACION.-Modificación de esquemas como resultado de nuevas experiencias.
- ANIMISMO.-Tendencia a creer que todos los objetos tienen vida.
- ARTIFICIALISMO.-Tendencia a creer que todos los objetos y sucesos naturales han sido creados, producidos o puestos ahí por alguien.
- ASIMILACION.-Incorporación de nuevos objetos y experiencias a los esquemas existentes.
- CENTRACION.- Tendencia del niño a enfocar los problemas desde su propio punto de vista sin coordinarlo con el de los demás.
- DESARROLLO.- Estructuración progresiva de la personalidad en todos los aspectos: afectivo-social, cognoscitivo y psicomotor. Proceso continuo a través del cual el niño construye lentamente su pensamiento.
- DESCENTRALIZACION.-Consiste en poder ver las cosas desde la perspectiva de otras personas y coordinar el punto de vista propio con el de los demás.
- EGOCENTRISMO.-Tendencia del niño a centrarse en las propias experiencias y acciones sin tener en cuenta las de los demás.
- EPISTEMOLOGIA.-Teoría del conocimiento; esto es, estudio de la forma como se estructura el conocimiento de los sujetos.



**ESQUEMA.**-Modo de reacciones susceptibles de reproducirse y - de ser generalizadas. Un esquema de acción es, - por ejemplo, el conjunto estructurado de los ca racteres generalizables de dicha acción; es de- cir, de aquellos que permiten que la misma ac- ción se repita o se aplique a nuevos contenidos o situaciones.

**ESTADIOS.**- Cortes en la evaluación genética que implican un orden constante de las diversas adquisiciones. Cada uno se caracteriza por estructuras, que, - construídas a una edad determinada, se convier- ten en la parte de las estructuras de la edad - siguiente.

**ESTRUCTURACION DEL ESPACIO.**- Construcción progresiva que se logra por medio de la organización de las accio- nes ejecutadas con los objetos situados en el - espacio.

**ESTRUCTURACION DEL TIEMPO.**- Es el resultado de un largo pro- ceso, es producto de manipulaciones activas del ambiente temporal dentro del cual se ubican y - relacionan los objetos con algunos acontecimien- tos dándose la diferenciación progresiva entre presente, pasado y futuro.

**ESTRUCTURAS.**-Formas de equilibrio hacia las cuales tienden - las coordinaciones intelectuales del sujeto.

**JUEGO SIMBOLICO.**- Juego representativo durante el cual el ni ño asigna a determinados elementos el significaca

do de otros, sin perder de vista la realidad - del objeto que utiliza en su juego.

**PERIODO PREOPERATORIO.**- Etapa en la cual sitúa J. Piaget a los niños que fluctúan entre la edad de 2 o  $2\frac{1}{2}$  años, hasta los 6 o 7 años durante su desarrollo cognoscitivo y psicológico; es el período de organización y preparación de las operaciones concretas del pensamiento.

**PSICOGENETICO.**-Enfoque psicogenético que toma como base la génesis de la formación de estructuras dentro de un proceso dinámico. Implica la construcción progresiva de estructuras de tal modo que cada nueva estructura, que es un avance con respecto a la anterior, sólo es posible en función de la precedente, alcanzando en cada estadio un cierto equilibrio que, al romperse en función de la experiencia, da paso a la formación de nuevas estructuras en un proceso de equilibración constante.

**REALISMO.**- Tendencia del niño a pensar que son reales los sucesos que sólo existen en la imaginación.

## A N E X O

El presente anexo contiene fotografías relacionadas con los diferentes juegos y actividades que se realizaron con los alumnos del 3er. grado para favorecer las nociones de tiempo y espacio.

ACTIVIDAD: 1.1

Construir o representar un transporte

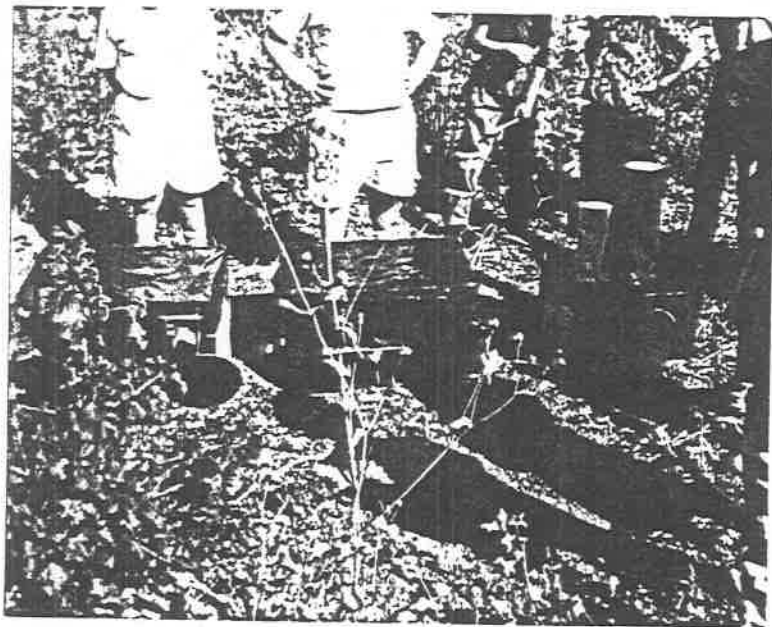


Foto # 1

ACTIVIDAD: 1.2

Dramatización de un viaje o paseo



Foto # 2

ACTIVIDAD: 1.3

Dramatización de un cuento referente al día y la noche

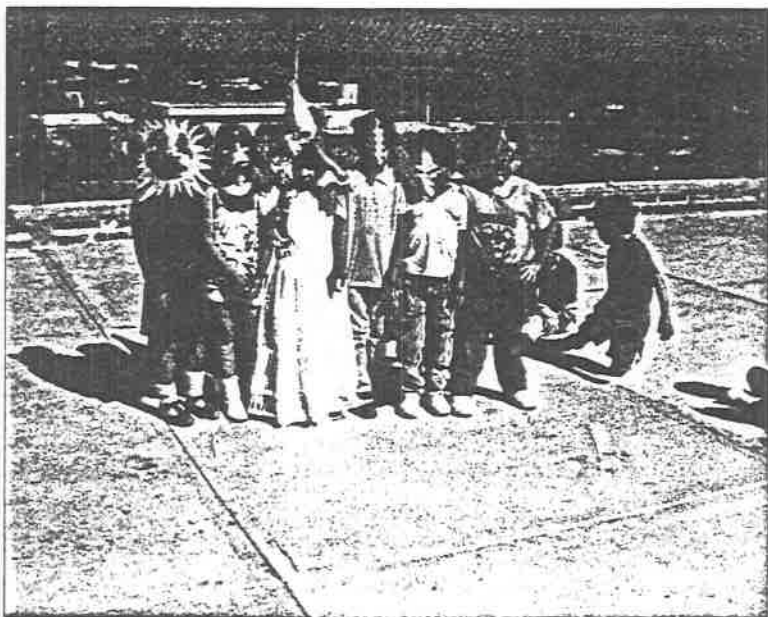


Foto # 3

ACTIVIDAD: 1.4

Recorriendo el espacio por medio del gateo

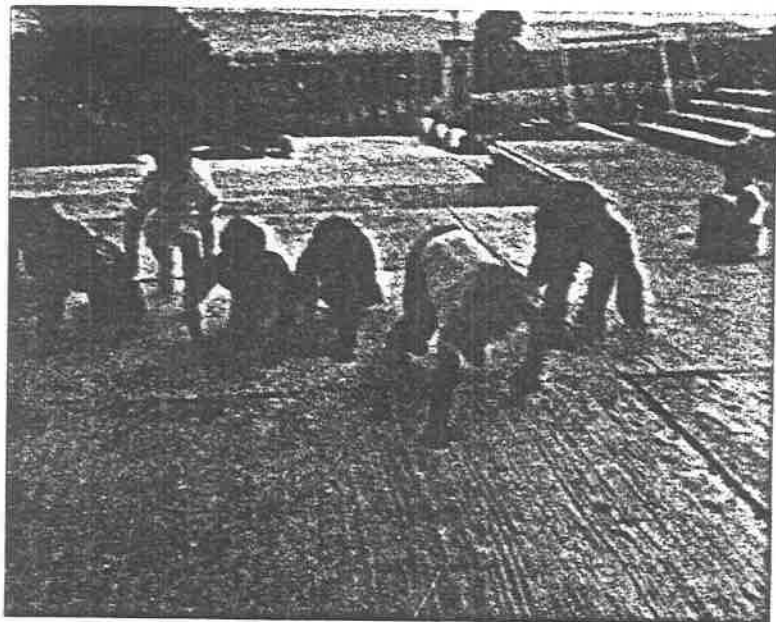


Foto # 4

ACTIVIDAD: 1.5

Conocer las partes del cuerpo a través de movimientos corporales para favorecer las nociones arriba, abajo, derecha, - izquierda.



Foto # 5



ACTIVIDAD: 1.6

Juego carreras con botes



Foto # 6

ACTIVIDAD: 1.6

Juego carrera de carretillas

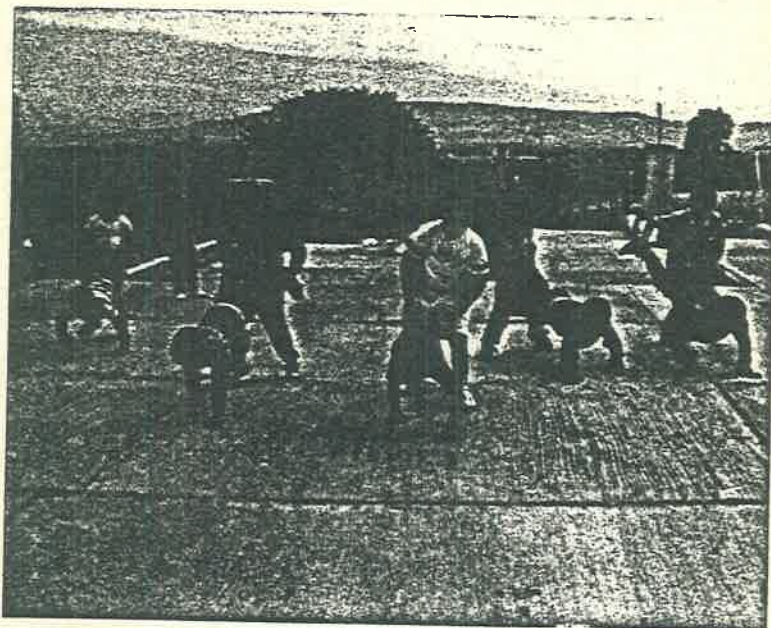


Foto # 7

ACTIVIDAD: 1.6

Juego carrera de encostalados

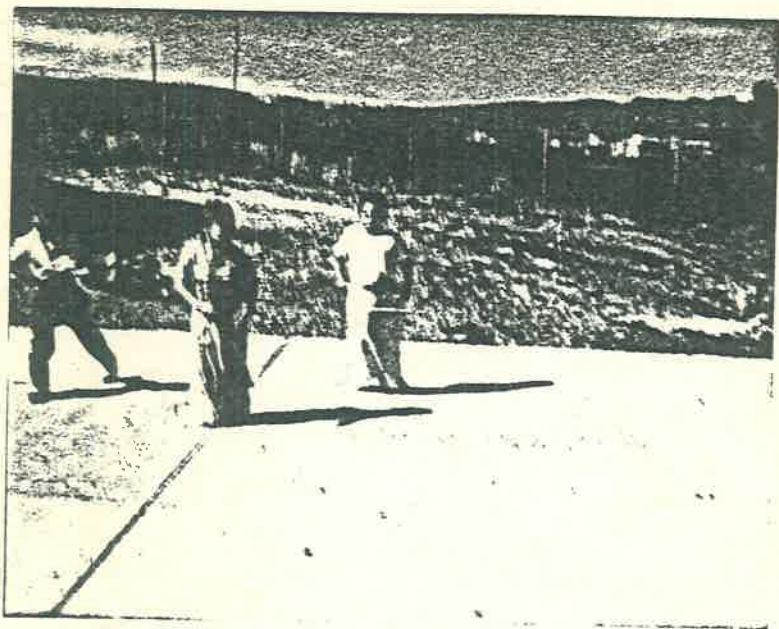


Foto # 8

ACTIVIDAD: 1.7

Juego de la gallinita ciega



Foto # 9