



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098, CIUDAD DE MÉXICO, ORIENTE**

**LA INCLUSIÓN EN NIVEL PREESCOLAR PARA FAVORECER EL SANO
DESARROLLO Y LOS APRENDIZAJES**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

PRESENTA:

DIANA LAURA SÁNCHEZ RAMÍREZ

**DIRECTOR DE LA PROPUESTA:
DR. ABEL PÉREZ RUÍZ**

CIUDAD DE MÉXICO ENERO 2020



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DIRECCION DE UNIDADES
UPN UNIDAD 098 ORIENTE, CDMX
COMISIÓN DE TITULACIÓN

Ciudad de México, 18 septiembre 2020

Oficio TIT-DIC/008/2020

C. DIANA LAURA SÁNCHEZ RAMÍREZ.

PRESENTE

En calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo recepcional titulado: **"LA INCLUSIÓN EN NIVEL PREESCOLAR PARA FAVORECER EL SANO DESARROLLO Y LOS APRENDIZAJES"**.

Opción: **PROPUESTA PEDAGÓGICA** Plan **LICENCIATURA EN EDUCACION PREESCOLAR** manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior se **dictamina** favorablemente su trabajo y se le autoriza proceder a la impresión del mismo, así como realizar los trámites correspondientes para presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MTRA. LETICIA GUTIÉRREZ BRAVO

PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

Calzada de la Viga 1227, Col, Militar Marte, Alcaldía Iztacalco, CDMX, www.upn.mx



Agradecimientos

Primero que nada quiero agradecer a Dios por permitirme llegar hasta este momento de mi vida y darme la dicha de ver realizado uno de mis grandes sueños.

A mi madre, María Domitila Ramírez García, por su amor y apoyo incondicional durante todo este proceso, te doy las gracias por siempre estar a mi lado no solo en esta etapa tan importante de mi vida, sino en todo momento ofreciéndome lo mejor desde que era una niña.

A mi amada hija, Shari Rivera Sánchez, que es mi motor principal para alcanzar mis sueños, porque muchas veces esperaste paciente mientras yo estudiaba, y de corazón te digo, que este logro también es tuyo.

A mi esposo, Isaac Rivera Castillo, que aunque Dios decidió llevárselo, sé que ha estado conmigo siempre confiando y creyendo en mí, y en su momento, me alentó a seguir luchando para continuar con mis estudios profesionales.

Agradezco también a mi asesor de esta propuesta pedagógica, el Dr. Abel Pérez Ruíz, por haberme brindado sus conocimientos, su paciencia y todo su apoyo para guiarme durante todo su desarrollo.

Gracias a la vida por este nuevo triunfo y a todas las personas que creyeron en mí.

Índice

I. Presentación.....	5
II. La contextualización.....	7
2.1 El contexto escolar	
2.1.1 Ubicación geográfica.....	8
2.1.2 Infraestructura.....	9
2.1.3 Plantilla docente.....	10
2.1.4 Recursos.....	12
2.1.5 Clima escolar.....	13
2.1.6 Misión, visión y valores.....	14
2.1.7 El contexto social.....	14
2.1.7.1 Perfil sociodemográfico.....	15
III. La Reflexión docente.....	16
3.1 La trayectoria.....	17
IV. El diagnóstico.....	21
4.1 Diagnóstico educativo.....	22
4.2 Objeto diagnóstico.....	24
V. Planteamiento y delimitación del problema.....	25
VI. El fundamento teórico.....	26
6.1 La inclusión educativa.....	33

VII. Diseño de la propuesta pedagógica	
7.1 Sustento metodológico.....	34
VIII. Enfoque pedagógico: Aprendizaje cooperativo.....	37
8.1 ¿Por qué se eligió éste método?.....	39
IX. Programación didáctica.....	40
X. Fundamento de la evaluación. Educación basada en competencias (EBC).....	52
10.1 Plan de evaluación.....	55
10.2 Instrumentos.....	55
Conclusiones.....	59
Bibliografía.....	64

I. Presentación

El presente trabajo tiene como propósito abordar el tema de la inclusión como elemento que promueve el uso de estrategias diversificadas en el aula, así como la eliminación de prácticas sumamente especializadas para un solo tipo de población escolar, especialmente para el caso de la educación preescolar.

Dicho documento, está basado en un estudio en el que un alumno diagnosticado con *autismo grado 1* (Autismo de alto funcionamiento. El niño se desarrolla de la forma esperada. Sin embargo, muestra algunas conductas propias del autismo. Tienen dificultades en la socialización, por lo general derivadas del problema de no entender las reglas sociales.)¹

El alumno muestra conductas diferentes a las del resto del grupo, es por ello que decidí basar mi propuesta de intervención pedagógica bajo un modelo de inclusión, debido a que surgieron en mí los siguientes cuestionamientos: ¿Por qué no todo niño independientemente de su condición puede acudir y ser bien recibido en una escuela regular? ¿Por qué permitimos muchas veces como sociedad y como docentes esta diferenciación en materia de aprendizaje?

En función de estas preguntas iniciales, se parte de la idea que como docentes primeramente hay de desmontar la noción de discapacidad para darnos una oportunidad de aprender y de enseñar a partir de las fortalezas y capacidades específicas de los alumnos, es decir, trabajar sobre la potencialidad y no sobre las carencias.

Para hablar de inclusión, desde el marco institucional, la Secretaría de Educación Pública (SEP), se debe mostrar en la vía de los hechos que las escuelas cumplen con las acciones que les competen, como son: mejoras en la infraestructura y en el desarrollo del personal docente. Sobre esto último, el mayor desafío es la profesionalización docente y la puesta en marcha de estrategias de atención educativa a la diversidad.

¹ Recuperado de: www.recursostea.com

El cambio de mentalidad que como sociedad requerimos para transitar a un modelo de convivencia más tolerante e incluyente debe partir desde la escuela misma, contemplando a cada alumno como ser único, irrepetible y diferente, el cual tiene derecho a las oportunidades de aprendizaje bajo el principio de la equidad.

Como profesores, es posible la inclusión en el aula con compromiso, haciendo lo que nos gusta hacer, considerando a cada niño como una historia, una oportunidad para ser mejor.

Es por lo anterior que este trabajo fue diseñado con la intención de ofrecer una vía de intervención a fin de dar la oportunidad a todos los niños y niñas a comprender que la diversidad no obstaculiza, más bien favorece la creación de relaciones de interdependencia positiva desde la cual cada alumno debe concebirse como un ser humano con necesidades emocionales, afectivas y cognitivas diversas. Es, por ello, que las actividades que se proponen en el presente documento se organizan con base en la premisa de que no solo el docente tiene la oportunidad de enseñar, sino también de aprender de su grupo.

Con este plan de intervención también se pretende implementar un trabajo interactivo que promueva los aprendizajes y un sentido de colaboración en el aula, es decir, un actuar pedagógico centrado en la enseñanza recíproca, el trabajo entre pares y en pequeños grupos, la diversificación de los recursos didácticos, etc. Todo ello con la intención de atender las particularidades de cada uno de los alumnos del grupo, para de esta manera avanzar hacia la inclusión en el aula.

Por último destacar que la inclusión educativa se logrará cuando los docentes comprendamos y conozcamos a cada uno de nuestros alumnos; teniendo una actitud positiva de verdadera aceptación a la diversidad y aprovechamiento de la misma en favor de la calidad de los aprendizajes. Así, podremos estar en condición de desarrollar proyectos áulicos que den cabida a la participación y el aprendizaje de cada uno de nuestros alumnos.

II. La contextualización

El proceso de contextualización tiene un papel fundamental en el desarrollo de las prácticas socioeducativas, ya que es el punto de partida para determinar el marco de la intervención docente a partir de las características y necesidades del medio o entorno en que está presente la acción escolar.

Por ello, contextualizar la forma en cómo se lleva a cabo la educación en un determinado centro, es utilizar el contexto como un recurso pedagógico para situar en perspectiva las condiciones en que se emprende cotidianamente la práctica educativa, por lo que una enseñanza contextualizada es aquella que toma en cuenta las relaciones del conocimiento con el ambiente real del individuo al que va dirigido el aprendizaje.

Con base en lo anterior, haré una breve descripción del marco sociocultural del centro donde actualmente desarrollo mi práctica:

El Centro Pedagógico “Pekitas” se encuentra ubicado en la Ciudad de México, en la Alcaldía Venustiano Carranza, concretamente en la colonia Jardín Balbuena. Dicho centro educativo se distingue, entre otras cosas, por estar rodeado de áreas verdes y diversos comercios, así como cafeterías y restaurantes.

La mayoría de las personas que viven en la colonia tienen negocios propios o son empleados de diversas empresas e instituciones públicas.²

Por el tiempo que llevo laborando en este lugar puedo decir que los habitantes de la Jardín Balbuena no tienen arraigadas las tradiciones de nuestra cultura, ya que por lo general la mayoría de los adultos trabaja durante la mayor parte del día, sus ideologías han ido cambiando conforme pasan los años y debido a sus ocupaciones no cuentan con el tiempo necesario y lo que buscan es una escuela con horarios amplios para poder dejar a sus hijos. Esto lo menciono porque la mayoría de las ocasiones son las escuelas que se encuentran dentro de la colonia las que quieren preservar en los pequeños tradiciones típicas mexicanas, las

² Retomado de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE): www.inegi.org.mx Consultado el 27 de noviembre de 2018.

cuales poco a poco se han ido perdiendo por la falta de tiempo de los padres que trabajan la mayor parte del día, sin embargo, son los pequeños quienes muestran el interés por seguir algunas tradiciones, tales como las mañanitas mexicanas, las posadas, el día de muertos, entre otras.

Esta necesidad de preservar las tradiciones lo retoma la escuela donde actualmente laboro, ya que se ha tratado de no perderlas fomentándolas tanto en los adultos como en los educandos, así mismo se trata de que el tiempo que los padres pasen con sus hijos sea de calidad.

2.1 El contexto escolar

2.1.1 Ubicación geográfica

El Centro Pedagógico “Pekitas” es una escuela privada con incorporación a la Secretaría de Educación Pública (SEP). Se encuentra -como ya se refirió- en la Alcaldía Venustiano Carranza, la cual se ubica en la zona centro-oriente de la Ciudad de México, colindando al Norte con la alcaldía Gustavo A. Madero, al Poniente con la alcaldía Cuauhtémoc, al Sur con la alcaldía Iztacalco y al Oriente con el Estado de México.

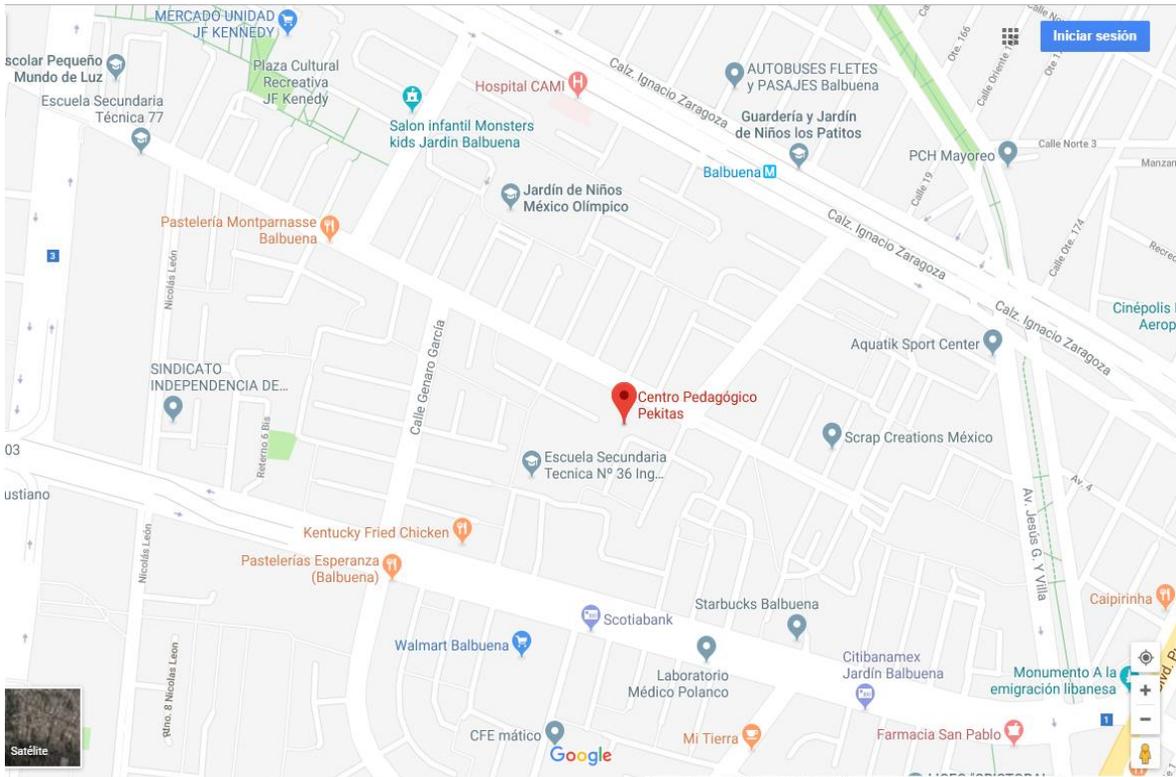
La escuela se ubica en el retorno 45 de Cecilio Robelo no. 25 en la colonia Jardín Balbuena, la cual recibe ese nombre en memoria del poeta Bernardo de Balbuena.

En esta colonia, una de las peculiaridades que las caracterizan son los *retornos*, es decir, calles cerradas que dan prioridad al peatón (algo que es olvidado comúnmente en las grandes ciudades) que desembocan en una avenida principal, donde los niños pueden jugar, evitando con ello accidentes automovilísticos y forzando a los conductores de vehículos a moderar su velocidad y ser más prudentes.

Dentro del territorio de esta colonia, se encuentran todas las secciones de la Unidad Habitacional “Kennedy”, partes de la Ciudad deportiva, la cual incluye la puerta 2 y 3 de dicho complejo y el Velódromo Olímpico “Agustín Melgar”.

Asimismo un notable corredor comercial a lo largo de las avenidas Fray Servando Teresa de Mier, Taller y Fernando Iglesias Calderón.

Imagen 1: Ubicación geográfica del Centro Pedagógico “Pekitas”



Fuente: Retomado de la página: www.googlemaps.com

2.1.2 Infraestructura

La escuela está construida de concreto en un terreno amplio de tres pisos, con instalaciones adecuadas para el esparcimiento de los niños, seis salones amplios entre los cuales se dividen la Dirección General junto con la Dirección Técnica, kínder 1, 2, 3 y otro para la clase de computación y una biblioteca; se cuenta con dos áreas de sanitarios, en la planta baja y en la planta alta, cuenta con dos patios amplios los cuales se encuentran uno en la planta baja y el otro en la planta alta

que sirven para el esparcimiento de los niños. El centro pedagógico no cuenta con áreas verdes en su interior.

Imagen 2: Fachada del Centro Pedagógico Pekitas



Fuente: Retomado de la web: www.googlemaps.com

2.1.3 Plantilla docente

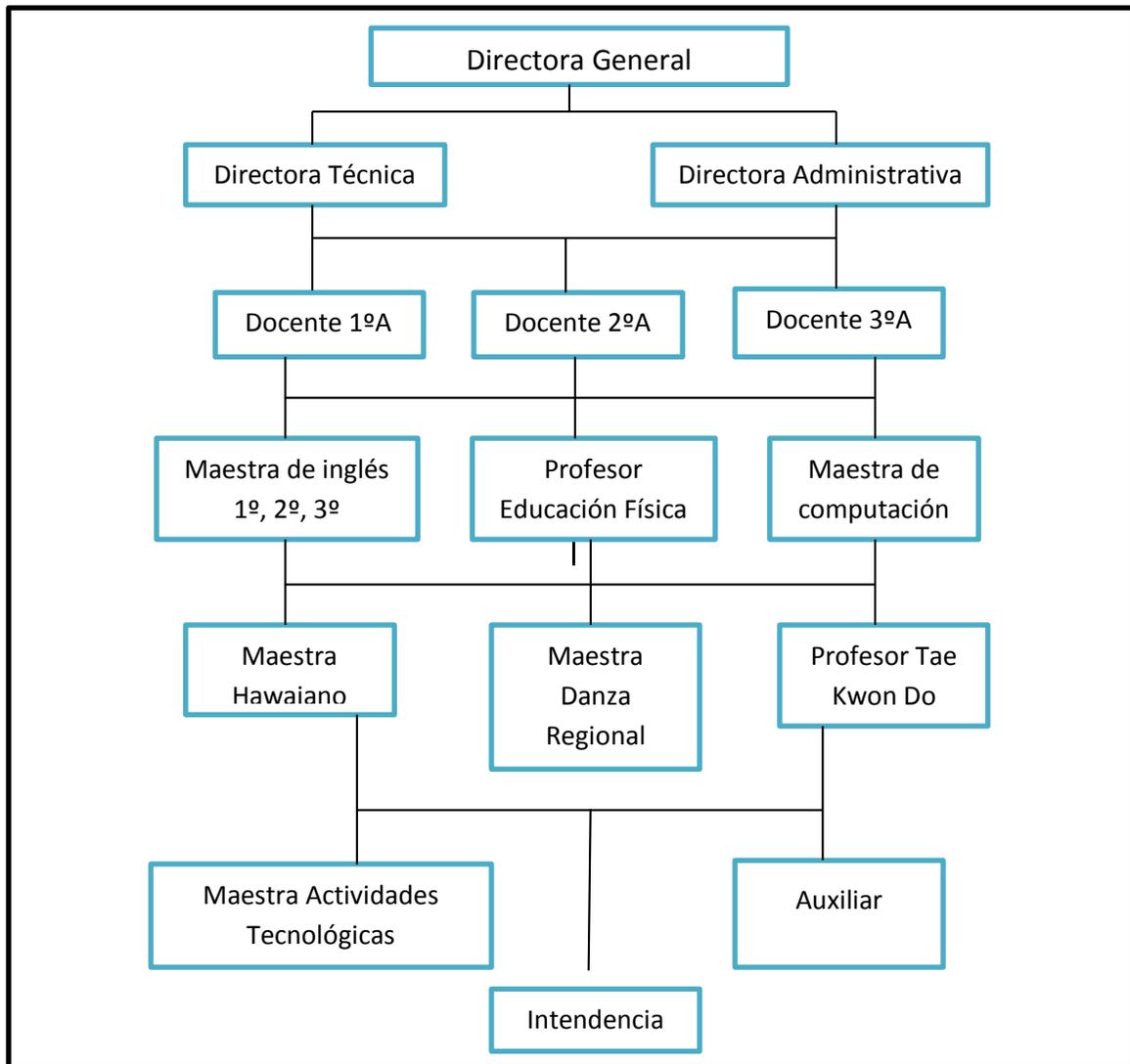
A continuación se describe la plantilla docente que labora en el Centro Pedagógico “Pekitas”:

- *Directora General (dueña de la escuela).* Cuenta con Licenciatura en Pedagogía. Hace 15 años que decidió emprender su propio negocio y este es el tiempo que ha laborado dentro de la Institución y actualmente se encuentra cursando la Licenciatura en Derecho.
- *Directora Técnica.* Licenciada en Psicología, cuenta con 10 años de experiencia.

- *Directora Administrativa*. Licenciada en Educación Preescolar egresada de la Escuela Nacional de Maestros, con 37 años de experiencia, es la encargada de administrar los recursos y cobros de colegiaturas.
- *Docente de kínder 3* (la que esto escribe). Pasante de Licenciatura en Educación Preescolar de la Universidad Pedagógica Nacional, cuento con 9 años de experiencia docente.
- *Docente de kínder 2*: Licenciada en Educación Preescolar egresada de la Escuela Nacional de Educadoras, cuenta con 10 años de experiencia.
- *Docente de kínder 1*. Se encuentra cursando el cuarto cuatrimestre de la Licenciatura en Educación Preescolar en la Universidad Pedagógica Nacional.

Además de los ya referidos, hay siete maestros encargados de impartir extra clases a lo largo de la semana: inglés, computación, hawaiano, tae kwon do, danza regional, educación física y taller de plastilina.

Imagen 3: Organigrama del Centro Pedagógico “Pekitas”



Fuente: Elaboración propia con la ayuda de la directora técnica

2.1.4 Recursos

Entre los recursos con los que cuenta la escuela para desarrollar las actividades educativas, se encuentra un salón de computación con internet, el cual cuenta con una computadora para cada alumno que se utiliza una vez por semana durante una hora.

Se cuenta también con una biblioteca amplia, donde se encuentran diversos portadores de texto los cuales son utilizados por los alumnos, ya sea de manera libre o guiada.

Dentro de cada salón se tiene un área donde hay diversos materiales didácticos, así como una biblioteca de aula.

Los materiales necesarios para la realización de juegos y actividades planeadas por las docentes son proporcionados en su totalidad por la institución, ya que los padres de familia cubren una cuota para ellos de manera anual.

La escuela además cuenta con diversos juegos de plástico duro los cuales se encuentran distribuidos en los dos patios.

A lo largo de la semana se imparten las clases de inglés, computación, hawaiano, tae kwon do, danza regional, educación física y actividades tecnológicas, las cuales son impartidas por diversos profesores expertos en cada materia.

2.1.5 Clima escolar

El clima escolar es la forma en que se percibe la convivencia social dentro de una escuela, la cual repercute sobre la posibilidad de aprender, de relacionarse, de mejorar y de trabajar en un ambiente propicio para desarrollar las distintas actividades.

El promover un buen clima escolar ayuda en la conformación de un ambiente idóneo para enseñar y aprender.

Lo anterior es algo que el equipo de trabajo que laboramos dentro del Centro Pedagógico “Pekitas” tenemos claro, ya que al crear un escenario de colaboración, organización y de respeto, facilita la toma de decisiones en pro de la institución, de su personal y, por supuesto, de los propios alumnos.

A ese respecto, se puede decir que el clima tanto de trabajo como el escolar, haciendo referencia también a la relación que se vive con los padres de familia, es agradable y cordial, siempre velando por el bienestar de la educación de los niños.

Si bien es cierto llegan a surgir ocasionalmente diferencias, ya sea entre directivos, docentes o padres de familia, siempre se trata de darles una solución

de la mejor manera posible, esto se realiza llegando a acuerdos ya sea con el personal que laboramos en dicha institución o con los padres de familia.

2.1.6 Misión, visión y valores

En lo que respecta a la Misión, el plantel establece: *ofrecer una educación de calidad que promueva el desarrollo de competencias en los alumnos de nivel preescolar, formando educandos autónomos con altos valores humanos.*

Por su parte, en lo relativo a la Visión, el centro aspira a: *ser una institución líder, que logra una educación integral, abierta al cambio, participativa, flexible e innovadora, donde los alumnos logren desarrollar al máximo cada una de las competencias propuestas.*

Y en cuanto a los Valores, se dice que: *entre los principales valores que se promueven dentro de la institución son el amor por aprender, el respeto hacia sí mismos y hacia otras personas, la aceptación de las diferencias, la responsabilidad, el compromiso, entre otros valores humanos.*

2.1.7 El contexto social

El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece la actividad educacional que influye e incide en el desarrollo de los alumnos, por lo que la educación, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo.

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada sociedad, o mejor dicho cada entorno en el que la escuela está inserta es muy diverso, por lo que la escuela tiene que dar respuesta a diversas situaciones y factores partiendo de los diferentes contextos.

Por lo que el contexto educativo es una serie de elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula, por lo

que para los maestros frente a grupo es de vital importancia conocer el tipo de contexto en el cual nuestros alumnos se desenvuelven.

2.1.7.1 Perfil sociodemográfico

La Alcaldía Venustiano Carranza cuenta con 427,263 habitantes según el Censo de Población y Vivienda realizado en el año 2015, de los cuales 200,432 (46.9%) son hombres y 226,831(53.1%) mujeres.³

La colonia Jardín Balbuena dentro de sus límites cuenta con estaciones del sistema de transporte colectivo Metro y trolebús, dándole a la colonia movilidad, variedad y rapidez de transporte.

La colonia cuenta con los servicios básicos de electricidad, agua potable, drenaje, teléfono, televisión de paga, internet (en su gran mayoría), seguridad pública y privada, parques y espacios para la recreación, cuenta con iluminación y colectivos de basura; además de todo esto se pueden encontrar tianguis en diferentes ubicaciones a lo largo de la semana.

Frente a la escuela se encuentra la secundaria técnica 36 con turnos matutino y vespertino, lo cual hace que sea un área en constante movimiento a lo largo del día.

El perfil de los padres de familia de los alumnos del Centro Pedagógico “Pekitas”, en su mayoría son personas con una licenciatura terminada, el rango de edad en el que se encuentran va de los 25 a los 45 años (esto según los expedientes de cada alumno).

Se puede decir que los alumnos que asisten son de clase media baja, ya que cuentan con los ingresos necesarios para poder pagar una colegiatura, así como algunas clases extras que se imparten a lo largo de la semana (natación, hawaiano y tae kwon do), la mayoría cuenta con casa propia y automóvil⁴; sus

³ Retomado del Censo de Población y Vivienda: www.inegi.org.mx. Consultado el día 13 de julio de 2019.

⁴ Retomado del Censo de Población y Vivienda: www.inegi.org.mx. Consultado el día 13 de julio de 2019.

padres en la mayoría son empleados de diversas instituciones, empresas y/o con negocios propios, hacen el esfuerzo por brindar un adecuado y necesario estilo de vida a sus hijos.

III. La reflexión docente

La presencia de la reflexión en los procesos de la práctica educativa, puede considerarse como el eje central de una formación docente efectiva. Como lo menciona Perrenoud:

La capacidad reflexiva es inherente a todo ser humano, pero existen algunas diferenciaciones que vale la pena mencionar. Por un lado, está la práctica reflexiva espontánea que surge cuando existe algún problema que necesita de solución; por otro, una práctica más metódica, personal y colectiva que se da en el ámbito profesional, incluso cuando las cosas caminan bien, puesto que este proceso reflexivo persigue una mejora continua del trabajo desempeñado (Perrenoud citado por Muñoz, Villagra y Sepúlveda, 2016, 77).

Como docentes diariamente nos enfrentamos a diversos desafíos, y en este sentido es importante priorizarlos para poder darles el seguimiento y la atención adecuada.

Es necesario darse un tiempo para reflexionar sobre la práctica docente llevada a cabo hasta el momento y acerca de los problemas o de las tareas presentes en nuestra práctica educativa, cuyo objetivo es identificar aspectos que requieren una solución.

Para poder realizar mi reflexión docente, fue necesario partir de mis experiencias dentro de un contexto, se trata de una opción formativa que parte de la persona y no del saber teórico, tomando en cuenta la experiencia personal y profesional con el propósito de mejorar la práctica docente.

Es por lo anterior que cuando me enfrento a una problemática, cualquiera que sea, me hago diversas preguntas que surgen de mi reflexión como docente, entre ellas está el cuestionarme si realmente mi profesión es algo que me gusta realizar, y esto me remonta a tiempo atrás.

3.1 La trayectoria

Recuerdo que cuando era niña siempre jugaba con una de mis primas y mi hermana a la maestra, yo siempre quería ser quien daba las clases y les enseñaba. Tengo muy presente a una de mis profesoras de inglés de la primaria, “la maestra Lety”, sus clases me parecían muy interesantes y divertidas y yo soñaba en ser como ella, me llamaba mucho la atención su forma de vestir, ya que siempre iba con minifaldas y zapatillas, pero sobretodo el trato que nos daba a todos sus alumnos, se preocupaba por vernos felices durante su clase y eso fue algo que me marcó por completo, ya que muchas veces las clases que se imparten suelen ser tediosas y aburridas para los niños.

Fue desde ese entonces que supe que yo quería hacer lo mismo, cambiar la perspectiva que tienen los niños de la escuela.

Lo anterior lo menciono porque creo que he ido en la dirección correcta, me gusta lo que hago y constantemente surgen preguntas a las que intento darles la mejor respuesta, y esto se logra con acciones.

Reflexionar durante la acción consiste en preguntarse lo que pasa o va a pasar, lo que podemos hacer, lo que hay que hacer, cuál es la mejor táctica, qué orientaciones y qué precauciones hay que tomar, qué riesgos existen, etc. (...) Reflexionar sobre la acción...eso es otra cosa. Es tomar la propia acción como *objeto de reflexión*, ya sea para compararla con un modelo prescriptivo, a lo que habríamos podido o debido hacer de más o a lo que otro practicante habría hecho, ya sea para explicarlo o hacer una crítica. (Perrenoud, 2010, pp. 30-31).

El reflexionar en la acción, provoca reflexionar en el momento en que sucede la acción, es decir, reflexionar sobre lo que estamos haciendo en ese preciso momento, lo cual nos sirve de ayuda para tomar decisiones y actuar inmediatamente.

Por lo anterior, es importante cuestionarse en el momento lo que está sucediendo o lo que creemos que sucederá en corto tiempo, lo que podemos hacer y lo que hay que hacer, qué precauciones se deben tomar y qué riesgos existen, todo ello durante la acción, por lo cual reflexionar en la acción no es tomar medidas de manera precipitada, sino con conciencia y de manera reflexiva.

En cuanto a la problemática que me planteo, surgen algunas preguntas las cuales considero detonadoras para querer abordar las problemáticas que se me presentan, entre las cuales destacan: ¿Realmente estoy favoreciendo los aprendizajes en todos mis alumnos? ¿Mis planeaciones parten de las necesidades de los niños? ¿Las actividades que propongo propician la inclusión y la participación de todos? ¿Realmente estoy dejando algo positivo en todos mis alumnos?; estas son solo algunas de las preguntas que constantemente me realizo con respecto a mi práctica docente, y parto de ellas para poder mejorar o modificar mi quehacer educativo.

También, es necesario mencionar que con las actividades que planeo pretendo favorecer los aprendizajes en mis alumnos, tratando siempre de enfocarme en sus intereses, sin embargo, esto no siempre me es posible debido a los lineamientos de trabajo que tengo que cumplir dentro de la institución donde laboro, lo cual en ocasiones me impide realizar actividades que creo favorecerán el aprendizaje de todos.

Dentro de las escuelas existe una gran variedad de problemáticas a las que nos enfrentamos diariamente, pero es necesario priorizarlas para poder atenderlas y darles seguimiento, sin embargo es algo novedoso cuando se nos presenta una situación que desconocemos e incluso llegamos a sentir temor, ya que no estamos acostumbrados a enfrentarnos a ciertas situaciones.

Cada alumno posee necesidades e intereses distintos, lo que implica un reto para nosotros los maestros el poder atenderlos de acuerdo a sus necesidades con apoyo de estrategias que los satisfagan en la manera de lo posible.

A pesar de esto, es necesario estar preparados para atender cualquiera que sea la situación que se presente en nuestro grupo. Por ejemplo cuando se da el caso de atender pedagógicamente a un niño con autismo, como es el caso al que yo recientemente me he enfrentado.

En este sentido, la educación inclusiva se basa en el derecho de todos los alumnos a recibir una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas, por lo que ésta procura desarrollar todo el potencial de cada persona.

Desde el ciclo escolar 2015-2016, llegó a formar parte de mi grupo un niño llamado Dylan, el cual al principio tenía comportamientos distintos a los del resto de sus compañeros. La directora no me mencionó nada acerca del niño, sino fue cuando realicé el diagnóstico inicial que le comenté a ella que notaba algo extraño en el comportamiento del pequeño, fue hasta entonces que me dijo que Dylan presentaba autismo.

En un principio noté que el alumno se aislaba completamente del resto del grupo, mostraba incapacidad para establecer relaciones con sus pares, así como movimientos corporales repetitivos, por lo que estas conductas fueron clave para percatarme que el alumno se diferenciaba del resto del grupo.

Para mí fue una sorpresa, ya que durante los ocho años que llevo de experiencia frente a grupo, nunca me había enfrentado a algo similar, por lo que pedí una entrevista con su tutora y el expediente médico del niño, en el cual está diagnosticado el autismo que presenta.

Sus familiares están conscientes del autismo del niño, ya que han buscado ayuda profesional, la cual había recibido hasta hace un año y medio que dejó de recibirla,

ya que han observado avances significativos en Dylan, por lo que consideraron dejar de llevarlo con el especialista.

Para poder ayudar a una persona con autismo no es suficiente aplicar determinadas técnicas sino que es indispensable saber en qué consiste y comprender cuáles son las dificultades que presenta, por lo que comencé a investigar acerca de este trastorno, ya que me parece importante que si como docentes se nos presenta algo desconocido, el conocer acerca de ello en la medida de lo posible, facilitará nuestro trabajo.

Me di cuenta que las características que presentaba Dylan eran propias de una persona con autismo, por lo que su educación ha sido un gran desafío para mí, ya que comencé a tomar conciencia de que el alumno iba a necesitar de un apoyo permanente, así como la necesidad de crear ambientes adecuados a sus necesidades.

Para mí, el tener entre mis alumnos a un niño diagnosticado con autismo representa un reto profesional, ya que mi disposición, así como la de la escuela en la que trabajo, son esenciales para atender a niños como Dylan, lo que implica un trabajo colaborativo entre la escuela, el grupo y los padres.

En estos casos el apoyo y colaboración de la escuela, maestra, padres del niño, así como de profesionales especializados, son relevantes para poder brindar una educación que atienda las necesidades específicas del niño.

Es por ello que si el alumno recibe el apoyo necesario alcanzará un desarrollo personal y social satisfactorio, por estas razones es que considero motivo de análisis el autismo en los alumnos, ya que la educación debe estar comprometida con las diferentes problemáticas que se presentan en el quehacer docente.

Por todo lo anterior, considero relevante mencionar que la escuela inclusiva pretende que a pesar de las necesidades que presenten los alumnos, no solo de discapacidad física, sino de cualquier otro tipo de problema que dificulte el aprendizaje, se debe brindar una educación que permita fortalecer las

capacidades sociales y de equidad, así como brindar oportunidades de educación y desarrollo a todos los alumnos.

IV. Diagnóstico

Etimológicamente diagnóstico proviene de *gnosis*: “conocer” y *dio*: “a través”; así entonces significa: conocer a través o conocer por medio de.

Sin embargo, diversos autores que abordan este tema van más allá de su raíz etimológica, algunos entendiéndolo como resultado de una investigación, o como una explicación de una situación particular, o como una descripción de un proceso, o como un juicio interpretativo, o bien solo un listado de problemas con un orden de prioridades; por lo que es necesario revisar algunas definiciones al respecto.

Espinoza, señala que el diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así “el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos”. (Espinoza, 1987: p.55)

Daniel Prieto, parte del supuesto que para solucionar un problema se necesitan adquirir los conocimientos necesarios sobre el mismo, y este conocimiento de la realidad para actuar constituye el diagnóstico, y afirma que:

El sentido de un diagnóstico es más amplio que la simple adquisición de información. Lo importante es el aprendizaje de la propia realidad, el conocimiento de las causas fundamentales de los problemas, el planteamiento de acciones a partir de un análisis a fondo de lo que pasa”. (Prieto, 1988: p.39)

Para Arlette Pichardo el diagnóstico es uno de los elementos principales que deben ser considerados en la presentación de un plan, a diferencia del programa y proyecto. Sin el diagnóstico no es pertinente plantear estrategias, políticas y

objetivos -previsiones, identificación de acciones y el marco institucional- es así que lo conceptualiza como:

...el punto de partida del proceso de planificación. Consiste en la caracterización de la naturaleza y magnitud de las situaciones problemáticas que requieren atención. Para ello es necesario analizar la tendencia histórica que origina y explica tales situaciones. Además evaluar las acciones realizadas o en realización que se vinculen con la situación problemática diagnosticada y examinar la actuación de las fuerzas y grupos sociales que actúan. (Pichardo, 1986: p. 218)

4.1 Diagnóstico educativo

El término diagnóstico indica el análisis que se realiza para determinar cierta situación y cuáles son los motivos de la misma. Esta determinación se realiza sobre la base de información, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente que permiten describir, analizar y determinar qué es lo que está pasando en la realidad.

Diagnosticar en educación pretende encontrar soluciones correctivas o proactivas, para prevenir o mejorar determinadas situaciones de los sujetos en orden a su desarrollo personal en situaciones de aprendizaje.

Ricard Marí Mollá (2001) considera el diagnóstico educativo como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contexto familiar, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva.” (p. 201)

Por lo anterior, el diagnóstico educativo es concebido como un método de investigación que pretende llegar al conocimiento de una situación compleja con la finalidad de actuar sobre la misma.

El diagnóstico en ambientes educativos se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recolección de información, valoración y toma de decisiones respecto a un sujeto o un grupo, además es necesario poseer información adecuada y pertinente sobre los fines y el objeto de estudio establecido.

El objeto de estudio del diagnóstico educativo es el estudio no sólo del alumnado, sino de todas aquellas situaciones que permiten y definen el acto de educar.

Por su parte, Buisán y Marín (2001), conceptualizan el diagnóstico educativo como

Un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación. (p. 13)

Por lo que el proceso diagnóstico puede ser visto como una actividad de orientación cuyos resultados servirán para definir el desarrollo futuro y la marcha del aprendizaje del objeto de estudio.

En el proceso diagnóstico se distinguen las siguientes etapas para su aplicación:

- Recogida de información
- Análisis de la información
- Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones
- Intervención
- La evaluación del proceso diagnóstico

Se trata de un proceso de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas cuyo objetivo final es la adecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esto implica que su finalidad no se reduce a la resolución de problemas o a la ayuda de personas con deficiencias o una acción correctiva, sino que incluye una función potenciadora de las capacidades y otras de tipo preventivo o proactivo. Su propósito es apoyar el desarrollo del proceso educativo, con una finalidad de mejora y hacia el perfeccionamiento de su objeto de estudio.

4.2 Objeto diagnóstico

Para poder establecer el objeto diagnóstico en el cual pretendo enfocarme, fue necesario dar respuesta a preguntas como ¿Qué quiero diagnosticar? ¿Qué situación o necesidad pretendo modificar? ¿Qué factores externos pueden contribuir u obstaculizar el desarrollo de la intervención? No fue sencillo para mí el responder estos cuestionamientos, sin embargo, desde el ciclo escolar 2015-2016 ha formado parte de mi grupo un alumno con Necesidad Educativa Especial, Trastorno de Espectro Autista Grado 1 (Impresión diagnóstica realizada por la Dra. Diana Patricia Guízar Sánchez. Médico Cirujano CP 585858371, Psiquiatra CE 8025722, Psiquiatra Infantil y del Adolescente CE 9156612), resultado obtenido de diversos instrumentos aplicados.

Se trata del Trastorno del Espectro Autista más leve, pues su sintomatología no le impide al niño llevar una vida autónoma, aunque en ocasiones necesite ayuda. En este tipo de autismo el pequeño presenta dificultades para establecer relaciones sociales y es frecuente que muestre respuestas o reacciones inusuales cuando se relaciona con los demás. Asimismo, demuestra poco interés en mantener vínculos sociales, aunque una vez que los logra puede comunicarse y hacerse entender.

A diferencia de los otros tipos de autismo, en éste caso el niño desarrolla un lenguaje y procesos cognitivos normales.

Por lo general, los niños diagnosticados con éste tipo de autismo se distinguen porque tienen una gran capacidad de memoria, aunque suelen manifestar una rigidez mental acentuada con ideas que rondan la obsesión y que afectan su funcionamiento en uno o más contextos. Asimismo, estos niños manifiestan una esfera de intereses y actividades reducida, tienen dificultades para alternar actividades y presentan problemas de organización y planificación.⁵

Ángel Dylan Anguiano Dorantes es un niño con 6 años 3 meses, el cual presenta deficiencias de comunicación social e interacción, así como en las conductas

⁵Recuperado de: <https://www.etapainfantil.com/trastorno-espectro-autista-tea-niveles> Consultado el 2 de agosto de 2019.

comunicativas, ya que no realiza contacto visual y su lenguaje corporal no es el adecuado, se le dificulta la comprensión y no muestra interés por las actividades que se le proponen, por lo que me interesa realizar las adecuaciones necesarias al currículo pedagógico que estén a mi alcance para favorecer su desarrollo.

Primeramente, me di a la tarea de investigar lo que es el <<autismo>>, ya que desconocía por completo este padecimiento que se presenta de diversas maneras y los grados varían.

Lo que pretendo con mi intervención es contribuir a la inclusión y al desarrollo integral del alumno dentro de mis posibilidades como docente, así como conocer y prever situaciones, necesidades y problemas que afectan y/o benefician al alumno y al desarrollo de su proceso educativo.

V. Planteamiento y delimitación del problema

Para poder hablar de educación inclusiva es necesario comprender que lo que se busca es atender a las necesidades de aprendizaje de todos los niños, con especial énfasis en aquellos que son vulnerables, sin embargo, una educación inclusiva implica que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan alguna discapacidad; se trata de hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación.

Como ya lo he mencionado anteriormente, el que Dylan forme parte de mi grupo representa un reto y una oportunidad para conocer acerca del Trastorno de Espectro Autista (TEA), y de acuerdo a las características que presenta mi alumno me he propuesto varios objetivos, entre ellos el proporcionarle una educación estructurada para ayudarlo a mejorar sus déficits comunicativos y de habilidades sociales.

Para mí el mayor reto de intervención será realizar cambios organizados y modificaciones en contenidos, así como el de poner en práctica estrategias que

satisfagan las necesidades específicas de todos mis alumnos, favoreciendo la igualdad de oportunidades, fomentando la participación, la solidaridad y la cooperación entre el grupo.

Es por ello que me he planteado los siguientes cuestionamientos: ¿Cómo puedo hacer para que Dylan se dé cuenta que todos somos únicos y especiales? ¿De qué manera puedo favorecer sus aprendizajes y que éstos sean la base de su enseñanza y que los ponga en práctica en su vida diaria?

VI. Fundamento teórico

El Programa de Estudios 2011 de la SEP⁶ menciona que la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar oportunidades, reducir las desigualdades entre grupos sociales e impulsar la equidad, se debe reconocer la diversidad que existe en nuestro país, ofreciendo una educación pertinente e inclusiva, y como maestros debemos ocuparnos de reducir al máximo la desigualdad y permitir el acceso a las oportunidades y evitar los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos las niñas y niños.

Lo anterior implica tener presente que los alumnos que tienen alguna discapacidad ya sea intelectual, sensorial o motriz, deben encontrar en la escuela un ambiente que propicie su aprendizaje y participación, por ello es que considero importante atender las necesidades educativas de cada uno de mis alumnos, en especial tratándose de Dylan, un pequeño diagnosticado con autismo grado 1, por lo que considero que debo adecuarme a sus propias condiciones según mis posibilidades.

⁶ Al momento de construir el presente trabajo de intervención estaba el Plan de Estudios 2011, pero por una actualización de los planes y programas de educación, la escuela incorporó el Nuevo Modelo Educativo Aprendizajes Clave para la Educación Integral, que en esencia retoma los mismos principios formativos con algunos agregados, por lo que el contenido del fundamento normativo se sujeta a lo estipulado en el programa de estudios 2011 en lo que se refiere al campo formativo Desarrollo Personal y Social.

Para ser honesta, el autismo es algo que desconozco, por eso me di a la tarea de investigar de qué se trata, sus síntomas y algunas posibilidades de ayuda para este tipo de casos.

El término autismo aparece por primera vez en la monografía *Demantia praecox oder Gruppe der Schizophrenien* redactada por Eugen Bleuler (1857-1939) para el Tratado de Psiquiatría dirigido por Gustav Aschaffenburg (1866-1944) y publicado en Viena en 1911.

Este término creado por Bleuler, tiene una etimología griega *autos* que significa “sí mismo” opuesto a “otro”.

El autismo está caracterizado según él por el repliegue de la vida mental del sujeto sobre sí mismo, llegando a la constitución de un mundo cerrado separado de la realidad exterior y con la dificultad extrema o la imposibilidad de comunicarse con los demás que de allí resulta.

A finales de la Segunda Guerra Mundial aparecieron dos contribuciones importantes para el estudio de la psicopatología infantil que sus autores respectivos registraron bajo la etiqueta de la patología del autismo.

La primera es la del médico psiquiatra Leó Kanner (1894-1981), cuyos trabajos publicados desde 1943: el artículo *Autistic Disturbance of Affective Contact* hasta 1956: *Early Infantile Autism* describió a partir del análisis de once casos observados en niños pequeños, esencialmente varones, un cuadro clínico caracterizado por la extrema precocidad de su aparición, puesto que se manifiesta desde el primer año de vida; una sintomatología marcada por la inmovilidad del comportamiento, la soledad y un retraso importante o una ausencia de la adquisición del lenguaje verbal.

La otra contribución contemporánea en el tiempo a la de Kanner, fue la de Hans Asperger (1906-1980), quien publicó en 1944, en Viena, *Die Autistische Psychopathen in Kindersalter*, a pesar de que haya utilizado el mismo término de “autismo”, el cuadro clínico descrito por Asperger es muy diferente del “autismo

infantil precoz” de Kanner, puesto que se trata de sujetos de mayor edad y que no hay en ellos retraso significativo ni del desarrollo cognitivo ni de la adquisición del lenguaje. A estos niños no les gusta la rutina y pueden presentar en la adolescencia un episodio psicótico.

La concepción del autismo formulada por Kanner sufrió al igual que otros cuadros clínicos diversas reformulaciones, debido a las dudas razonables que surgían al formular un diagnóstico.

Con todo esto en el siglo XX, logró alcanzarse un consenso en cuanto a la concepción del autismo como un síndrome conductual que afecta a una amplia gama de áreas tanto del desarrollo cognitivo como del afectivo, de ahí la siguiente definición:

El autismo es un Trastorno Generalizado de Desarrollo (TGD), de origen biológico que afecta cualitativamente a diversas funciones psicológicas.⁷

Uno de los términos que se utiliza para identificar a los niños con autismo es el Trastorno del Espectro Autista (TEA), que lo puede definir como un desorden del desarrollo que afecta múltiples aspectos del funcionamiento de un niño, es de origen neurobiológico. El trastorno según señalado por Riviere (2001), se caracteriza por demoras en la comunicación, limitación en la interacción social, en los juegos imaginarios y síntomas que incluyen comportamientos repetitivos o un margen de interés restringido en actividades.

Así pues, el alcance, grado y profundidad de las dificultades sociales de cada individuo con autismo, están influidos por las destrezas cognitivas y lingüísticas que posea.

En ese sentido, mi responsabilidad como profesional dentro del campo de la enseñanza debe iniciar por concebir el autismo con un enfoque claro y vigente para poder actuar ante esta situación.

⁷ Recuperado de: www.apega.org

En el Manual de Diagnóstico Estadístico DSM IV-R el autismo se centra en niveles bien específicos, que señalan cuatro áreas para su identificación: alteraciones cualitativas de la interacción, alteraciones cualitativas de la comunicación, patrones estereotipados repetitivos de conducta y manifestación de esta sintomatología antes del tercer año de vida (Marcín, 2006).

El espectro autista ya no es considerado como un síndrome único y raro, resulta ser el más frecuente de los trastornos del desarrollo infantil, según estadísticas uno de cada 500 niños lo presenta, y es un padecimiento que puede abarcar varios niveles, desde niños muy afectados con escasa capacidad intelectual, hasta niños con leves manifestaciones y posibilidades de recuperación e integración educativa regular, gracias a su buen potencial intelectual.

Dado que el autismo no tiene un marcador biológico, su dictamen es estrictamente clínico, basado en sus manifestaciones conductuales. Las características cardinales son: trastorno en el desarrollo del lenguaje, afectación crónica de las comunicaciones verbal y no verbal y de la socialización, intereses restringidos y conductas repetitivas. (Cabrera, 2007).

Con base en lo que he leído, cabe mencionar que la mayoría de los niños autistas permanecen aislados, desinteresados, con poca integración, pobre juego simbólico-imaginativo, no reconocen reglas del juego o expresiones faciales, y tienen escasos gestos expresivos y poca atención, retraso o ausencia total del desarrollo del lenguaje oral, en niños con un habla adecuada, incapacidad para iniciar o mantener una conversación con otros, y Dylan presenta la mayoría de estas características.

Considero que el alumno que presenta autismo forma parte de los alumnos con necesidades educativas especiales (N.E.E.), y que independientemente de su potencial e inteligencia individual siempre van a presentar en mayor o menor grado algunas dificultades entre las cuales destacan las siguientes:

* Interacción social, ya que presentan un cierto grado de aislamiento y falta de contacto social, así como carencia de empatía e incapacidad para expresar sus propios sentimientos.

* Alteraciones cognitivas que afectan principalmente aspectos relacionados con el lenguaje, la atención y la memoria.

* Déficit en la comunicación y el lenguaje (verbal o no verbal).

* Problemas motrices, dependiendo del grado de autismo que presenten se observan problemas de movimiento y coordinación.

Sólo por mencionar algunos, éstos también dependen en gran medida del nivel de autismo que el alumno presente.

Bajo tales deficiencias algunos postulan que existe un severo problema lingüístico global que afecta la comprensión y al uso de todas las formas de lenguaje, mientras que otros creen que lo que subyace es un déficit central que interfiere en la codificación de los estímulos y la formación de conceptos, derivándose en uno u otro caso la imposibilidad de establecer relaciones sociales adecuadas. (Wing, 1984).

Estos problemas derivan en necesidades educativas específicas, y la función principal del docente es potenciar y mejorar en la medida de lo posible las alteraciones en el plano cognitivo, intelectual y social de estos alumnos.

El Trastorno de Espectro Autista (TEA), como ya lo hemos mencionado es un trastorno que perdurará a lo largo de la vida de una persona, sus causas aún se desconocen, pero existen algunas teorías que lo pueden explicar; sin embargo, se nace con autismo, y se ha demostrado más allá de cualquier duda razonable que no hay ninguna relación causal entre las actitudes y las actuaciones de los padres y las madres en el desarrollo del espectro autístico.

La definición del síndrome autista no es una tarea fácil, mucho ha sido lo escrito al respecto desde la descripción de Kanner en 1943, según Soto (1994), se han

realizado muchas revisiones del concepto y es la Asociación Americana de Psiquiatría (APA) (1994) en el documento Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-IV), mencionado con anterioridad, el que ha propuesto las características del diagnósticas del cuadro autista.

Según Soto (1994), Kanner describía el Síndrome de Autismo Infantil con los siguientes rasgos:

1. Incapacidad para establecer relaciones con las personas.
2. Retraso en la adquisición del habla.
3. Utilización del habla pero no para comunicar
4. Ecolalia retardada (Imitación y repetición de sonidos, palabras o frases de manera involuntaria.)
5. Inversión pronominal (Trastorno del lenguaje que consiste en la no utilización del pronombre personal de la primera persona “yo” o “me”, en sustitución por el pronombre personal de la tercera persona “él” o “le”.)
6. Actividad de juego repetitiva estereotipada
7. Insistencia obsesiva en preservar la identidad
8. Carencia de imaginación
9. Buena memoria
10. Aspecto físico normal
11. Se diagnostica en la primera infancia

Todas las características conductuales tienden a agruparse; según el auto antes mencionado, en el año de 1952, Kanner destaca dos puntos importantes en el diagnóstico: una soledad extrema así como la presencia de actividades monótonas y repetitivas.

De todo lo expresado cabe inferir que, dada la falta de marcadores biológicos claros en el autismo, solo puede definirse éste como un trastorno muy heterogéneo, lo que dificulta además del diagnóstico, la comprensión de la condición autista, por lo que es absolutamente acertado la siguiente expresión “el autismo es provisionalmente incurado, pero no definitivamente incurable” (Rivière,

1993, p.17), dada la mejora calidad de vida que han experimentado las personas con autismo.

Para mí, el tener entre mis alumnos a un niño diagnosticado con autismo representa un reto profesional, ya que mi disposición, así como la de la escuela en la que trabajo, son esenciales para atender a niños como Dylan, lo que implica un trabajo colaborativo entre la escuela, el grupo y los padres.

Cabe destacar que como docentes es necesario conocer el grado y tipo de autismo que el alumno presenta, para poder intervenir de manera adecuada, por lo que considero importante mi papel como maestra, ya que se requiere de compromiso con mi trabajo y con mis alumnos para potenciar las habilidades que cada niño y niña posee, así mismo mi intervención se verá reflejada en el actuar de mis alumnos.

De acuerdo a lo anterior, es necesario que los docentes desarrollemos empatía hacia la diversidad presente en los alumnos, por lo que me he dado a la tarea de buscar estrategias dirigidas a potenciar la autonomía del alumno a mi cargo, así como desarrollar el autocontrol de su propia conducta y su adecuación al entorno, en el caso de Dylan quien la mayor parte del día se aísla completamente del resto de los alumnos, he tratado de mejorar su capacidad de desenvolvimiento en el entorno, de comprensión y seguimiento de normas, entre otras.

Para ello ha sido necesario poner en práctica un plan de acción para que el alumno pueda adquirir conocimientos y habilidades sociales que le sean útiles para su vida diaria, el cual ha surgido de varios cuestionamientos como: ¿lo que estoy haciendo realmente es beneficioso para el alumno?, ¿las estrategias utilizadas están siendo adecuadas?, ¿de qué otra manera puedo aportar positivamente en su desarrollo?, entre otras.

6.1 La inclusión educativa

La UNESCO, expone que la inclusión consiste en:

El proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niños/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niños y niñas.⁸

Para hablar de inclusión educativa es importante tener bien claro que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos, y deben ser los sistemas educativos los que estén diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

La educación inclusiva es una aproximación estratégica diseñada para facilitar el aprendizaje exitoso para todos. Se trata de disminuir y superar todo tipo de exclusión desde una perspectiva del derecho humano a una educación; tiene que ver con acceso, participación y aprendizaje exitoso en una educación de calidad para todos, partiendo de la defensa de la igualdad de oportunidades para todos los niños, niñas y jóvenes.

La intervención educativa adecuada es fundamental en la mejora de la calidad de vida de las personas con autismo. Por ello, es importante desde los primeros niveles, la orientación y planificación de manera estratégica para proporcionar un adecuado espacio para el aprendizaje.

La inclusión de los niños con esta condición, propone nuevos retos al docente que debe desarrollar prácticas para responder a las necesidades específicas de aprendizaje del estudiante.

⁸ UNESCO (B. Lindqvist, UN-Rapporteur, 1994):

Se requiere de cambios, pero sobretodo en repensar actitudes fundamentales acerca de la educación y de la educación de aquellos estudiantes que han sido excluidos o marginados por diversas causas.

La tarea central de la inclusión es el aumento de los aprendizajes y de la participación de los estudiantes y de la minimización de las barreras para su aprendizaje y participación.

En la inclusión el objeto de la innovación no es el niño, sino el sistema educativo, la escuela, la comunidad en general. Por tal motivo el progreso de los alumnos no depende sólo de sus características personales, sino del tipo de oportunidades y apoyos que se les brindan. (Plancarte, 2017. p. 216)

La inclusión alude a la participación y a los valores de la comunidad y centra su atención en todos los alumnos sin distinción alguna de raza, discapacidad, nivel socioeconómico, género, religión, circunstancias familiares, personales, etc.

Es así que creo que partiendo de la inclusión educativa como docentes debemos dar respuesta profesional a la demanda que se nos da en el contexto escolar y brindar educación en cualquier momento.

Desde mi perspectiva la inclusión educativa tiene que ver con la calidad de la experiencia que se les da a los estudiantes no solo dentro de una Institución, sino también fuera de ella; con la forma de apoyar sus aprendizajes, sus logros y su participación dentro de un entorno.

VII. Diseño de la propuesta pedagógica

7.1 Sustento metodológico

La intervención dentro del ámbito educativo es un proceso realizado por el docente a partir de la investigación de la práctica educativa.

Se entiende a la intervención educativa como un proceso asociado con la investigación del trabajo docente vinculado con la reflexión sistemática de las

acciones, relaciones y significaciones de la práctica educativa que busca detectar problemáticas propias del quehacer educativo, explicar las causas y buscar alternativas de transformación bajo una perspectiva innovadora. (Gómez y Chávez, 2007, p.1398).

La particularidad de la intervención es transformar la práctica educativa, así como llevar a cabo un proceso de investigación que permita mejorar la tarea del docente, a través de ella podemos observar y diagnosticar diferentes problemáticas, para posteriormente poder actuar y evaluar a través de la búsqueda de alternativas de cambio.

La metodología de este trabajo está basada en la investigación-acción, cuyo objetivo principal consiste en mejorar la práctica educativa a partir de una cultura más reflexiva, generando una teoría práctica.

La investigación acción es: “una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar” (Kemmis y Mc Taggart, 1988, p. 9).

Dicho proceso se focaliza en la transformación de las prácticas con el objeto de buscar los medios para traducirlos en acciones dentro del aula; se trata de llevar a cabo un análisis de la situación para lograr una comprensión más profunda de alguna problemática, favoreciendo la generación del conocimiento de la acción promoviendo un mayor control sobre las propias prácticas.

La idea del profesorado como investigador en el aula se configura y articula con el movimiento del *profesorado como investigador* surgido en Inglaterra en torno al pensamiento innovador y creativo de Stenhouse.

Esta idea surge a partir de que el profesor pruebe las teorías educativas en el aula, con la finalidad de mejorar su práctica a través de la reflexión, siendo capaz de investigar, cuestionar, indagar y analizar las situaciones académicas a las que se enfrenta.

John Elliot (2000) propone el estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma; desarrolla la idea de la investigación-acción a través de la práctica reflexiva y la relaciona con el diagnóstico de situaciones problemáticas de la cotidiana práctica áulica susceptibles de intervención, cambio o que requieren una respuesta práctica del binomio enseñanza-aprendizaje.

El docente es quien debe reflexionar acerca de práctica, adoptando una actitud crítica, reflexiva y profesionalizante, con la finalidad de poder comprender y analizar las situaciones a las que diariamente se enfrenta dentro del aula con la finalidad de llevar a cabo una intervención educativa eficaz basada en la teoría y llevada a la práctica.

Como docentes jugamos un papel muy importante en cuanto a mejorar la educación ya que somos los encargados de crear en el aula una atmósfera que invite a la investigación, a aprender y a construir el aprendizaje, por ello la importancia que tiene el profesor como investigador ya que se considera como una herramienta de transformación de las prácticas educativas.

La idea de la enseñanza como una actividad investigadora ha ido calando en el ámbito educativo, *se basa en que la teoría se desarrolla a través de la práctica, y se modifica mediante nuevas acciones*. El profesorado como investigador formula nuevas cuestiones y problematiza sus prácticas educativas. Los datos se recogen en el transcurrir de la práctica en el aula, se analizan e interpretan y vuelven a generar nuevas preguntas e hipótesis para ser sometidas a indagación. (Latorre, A. 2003)

El aula, la escuela y el mundo en sí mismo son fuentes de investigación de donde emergen problemas relacionados con la enseñanza, el aprendizaje y los procesos formativos, por lo que la investigación-acción-reflexión ofrece contribuciones prácticas para el desarrollo de la escuela, el aula y los métodos de formación de nuevos profesionales, las cuales repercuten en los maestros, estudiantes, comunidad y sociedad.

VIII. Enfoque pedagógico: El aprendizaje cooperativo

¿En qué consiste?

Cooperar significa trabajar juntos para lograr objetivos compartidos. En las actividades cooperativas, los individuos buscan resultados que resulten beneficiosos para sí mismos y al mismo tiempo, para todos los integrantes del grupo.

Johnson y Johnson (1994) plantean que el aprendizaje cooperativo se basa en cinco componentes esenciales:

1. La interdependencia positiva

Los estudiantes deben comprender que los esfuerzos del grupo no sólo benefician al individuo, sino también a todos los otros integrantes. El interés creado en los estudiantes por el logro de los demás hace que compartan recursos, se ayuden entre sí para aprender, se proporcionen apoyo mutuo y celebren los éxitos conjuntos.

2. Interacción promotora cara a cara

Ésta incluye la explicación oral de cómo resolver problemas, la discusión sobre la naturaleza de los conceptos que se están aprendiendo, la enseñanza de los propios conocimientos a los compañeros y la relación entre el aprendizaje presente y el pasado.

3. Responsabilidad individual

Ésta existe cuando se evalúa el desempeño de cada alumno individual y los resultados se devuelven al grupo y al individuo. La responsabilidad individual asegura que los integrantes del grupo sepan quién necesita más ayuda, apoyo y estímulo para completar la tarea, y sea consciente de que no puede depender exclusivamente del trabajo de los otros.

4. Las habilidades interpersonales y de los pequeños grupos

Tiene que ver con las habilidades tales como el liderazgo, la toma de decisiones, la construcción de confianza, la comunicación y el manejo de conflictos.

5. Procesamiento grupal

Se da cuando los integrantes del grupo discuten cómo están alcanzando sus objetivos y cuán eficaces son sus relaciones de trabajo. Los grupos necesitan analizar y tomar decisiones sobre las conductas que conviene mantener y las que hay que cambiar.

Tipos de aprendizaje cooperativo

Aprendizaje cooperativo formal: consiste en el trabajo conjunto de los estudiantes para alcanzar objetivos de aprendizaje compartidos y que todos completen con éxito la tarea asignada. En los grupos de aprendizaje cooperativo formal los docentes especifican los objetivos de la actividad, toman decisiones pre-educativas, explican la tarea y la interdependencia positiva, controlan el aprendizaje de sus alumnos e intervienen para ofrecer ayuda o mejorar las habilidades interpersonales y grupales de los estudiantes y evalúan el aprendizaje de los alumnos y los ayudan a procesar el funcionamiento de los grupos.

Aprendizaje cooperativo informal: durante una explicación, una demostración o una película se puede recurrir a rápidos agrupamientos cooperativos informales para centrar la atención de los alumnos, establecer un clima propicio para el aprendizaje, ayudar a fijar expectativas respecto de lo que se hará en clase, asegurar que los alumnos procesen cognitivamente lo que se está enseñando y proporcionar una conclusión de la sesión.

Grupos cooperativos de base: son agrupamientos heterogéneos de largo plazo con miembros estables que se mantienen durante al menos un año.

Estructuras cooperativas: las actividades cooperativas reiteradas y las rutinas del aula ofrecen una base sobre la cual se puede construir un aula cooperativa. Cuando los docentes alcanzan competencia en el uso habitual, pueden estructurar situaciones de aprendizaje cooperativo automáticamente.

El aprendizaje cooperativo comienza en el aula y es utilizado para incrementar los logros, crear relaciones más positivas y mejorar, en general, el bienestar psicológico de los estudiantes. (Johnson, D.; Johnson, R. y Holubec, E. 1999).

Por lo anterior, la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación de aprendizaje cooperativo, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo, se pretende maximizar el aprendizaje de todos.

Elizabeth Coelho (1998) plantea la necesidad de organizar el trabajo escolar basándose en estos planteamientos de trabajo cooperativo si el verdadero objetivo es la integración de todo el alumnado y si se desea que esa integración sea plena. La autora asegura que el hecho de que todos los miembros del grupo compartan los mismos objetivos hace posible que se desarrolle una identidad compartida y un mismo propósito y además favorece la interacción interpersonal positiva. Por otra parte, el contacto frecuente, de apoyo mutuo y significativo que exige el trabajo cooperativo sirve para que los alumnos y alumnas se perciban de un modo no estereotipado.

8.1 ¿Por qué se eligió este método?

El aprendizaje cooperativo se basa en los principios de solidaridad, ayuda mutua, participación e interés de los implicados, lo que se requiere para poder alcanzar un buen desarrollo de las habilidades sociales, por lo que elegí este método ya que considero que el trabajo cooperativo es importante y una manera de trabajar en equipo, y es una manera de que todos salgan beneficiados ya que el aprendizaje se da a través de la colaboración.

A través del aprendizaje cooperativo, se busca la participación de todos, se da importancia tanto a metas colectivas como individuales y se busca desarrollar las actitudes de comunicación, cooperación y empatía, que es lo que se requiere en el caso de Dylan.

Lo que me parece interesante de esta metodología es que si se pone en práctica desde el nivel preescolar, será más fácil en un futuro para los alumnos comunicarse, resolver conflictos aceptar a los demás y confiar en sus capacidades.

El trabajo cooperativo es un modo de entender la tarea de enseñanza-aprendizaje que pone el énfasis en el papel del alumno/a como responsable y protagonista de su proceso de aprendizaje. Así entiende que quienes se responsabilizan aprenden más y que las personas aprenden en comunidad y en interacción constante. Es importante, por tanto, proporcionar los medios para que este aprendizaje sea lo más rico y eficaz posible y eso se consigue proporcionando todo tipo de agrupamientos y favoreciendo gran cantidad de interacciones con interlocutores diversos.

El trabajo cooperativo es, así mismo, una vía para conocer a las otras personas que participan en él de un modo más profundo, estableciendo otro tipo de relaciones más igualitarias y solidarias. Está especialmente indicado cuando hay grupos muy diversos en un aula y que tienen poca relación entre sí. Conocerse y colaborar con las otras personas, las que son diferentes, en una tarea común, es fundamental para valorar y respetar a través de sus aportaciones la valía de esas personas y conseguir hacerse mejores personas.

IX. Programación didáctica

METAS:

- Lograr que Dylan se integre a las actividades que se le proponen, mostrando un interés hacia ellas, adquiriendo conocimientos y desarrollando sus capacidades y habilidades en medida de lo posible.
- Se pretende que el 100% de las niñas y los niños desarrollen un sentido positivo de sí mismos y de sus compañeros, muestren disposición para aprender y llevar a cabo actividades individuales o en colaboración.

- Lograr que el 100% de los alumnos desarrollen su sensibilidad hacia las necesidades de otros y apoyen a quien perciben que lo necesita.

Cronograma de actividades

SESIONES	SEMANA 1	SEMANA 2	SEMANA 3	SEMANA 4	SEMANA 5	SEMANA 6	SEMANA 7	SEMANA 8	SEMANA 9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

TIEMPO: Nueve sesiones las cuales se llevarán a cabo de manera semanal con una duración aproximada de 20 a 30 minutos cada una.

GRADO: TERCERO				
PROYECTO: INCLUSIÓN EN EL AULA				
SITUACIÓN DIDÁCTICA: Todos somos diferentes				
APRENDIZAJES ESPERADOS	NIVEL DE LOGRO			TRABAJOS EXTRAESCOLARES ACORDADOS POR EL GRUPO CON EL DOCENTE
	NL	EP	L	
<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés, emoción y motivación ante situaciones retadoras y accesibles a sus posibilidades. • Acepta desempeñar distintos roles y asume su responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto de carácter individual como colectivo. • Muestra disposición a interactuar con niños y niñas con distintas características e intereses, al realizar actividades diversas. Apoya y da sugerencias a otros. 				
<p>*NL: No logrado *EP: En proceso *L: Logrado</p>				
<p>CONFLICTO COGNITIVO:</p> <p>¿Cómo comenzar a concientizar a las niñas y a los niños que todas las personas somos diferentes pero con los mismos derechos? ¿Cómo hacer para enfrentarnos a una situación que desconocemos? ¿De qué manera ayudar a quien percibimos que así lo requiere?</p>				
COMPETENCIAS A FAVORECER				
<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce sus cualidades y capacidades, y desarrolla su sensibilidad hacia las cualidades y necesidades de otros. • Acepta a sus compañeras y compañeros como son, y aprende a actuar de acuerdo con los valores necesarios para la vida en comunidad y los ejerce en su vida cotidiana. • Establece relaciones positivas ⁴² con otros, basadas en el entendimiento, la 				

aceptación y la empatía.	
SECUENCIA DIDÁCTICA	PRODUCTOS ESPERADOS
<p>Recuperación de aprendizajes previos:</p> <p>Se cuestionará a los alumnos si todos los niños que asisten a la escuela son iguales, qué similitudes y diferencias observan entre ellos.</p> <p>Sesión 1</p> <p>Inicio:</p> <p>Se iniciará la sesión con el cuento “Las diferencias entre las personas”. Se pretende que los alumnos concienticen que todas las personas somos diferentes, y que son esas diferencias las que nos hacen únicos.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Al término del cuento nos sentaremos en círculo y se les cuestionará cuáles son las características que los hacen únicos, y de qué manera actuarían ellos al enfrentarse a personas con alguna discapacidad o personas con distintas necesidades. Se dará oportunidad de que todos participen. A través de esta actividad los alumnos podrán darse cuenta que existen personas con diferentes necesidades, y que es importante brindarles nuestra comprensión y apoyo.</p> <p>Cierre:</p> <p>La docente cuestionará si dentro del salón del clases han observado que todos son diferentes, y se les pedirá mencionar las diferencias que ellos observan en sus compañeros, también tendrán que elaborar un dibujo de ellos mismos y de alguno de sus compañeros (el que ellos elijan) y pasarán a mostrar sus dibujos mencionando las diferencias que hay en ellos.</p> <p><u>Ajustes razonables:</u> Durante la narración del cuento utilizaré algunas imágenes para atraer la atención de los alumnos y sobre todo la de Dylan.</p>	<p>Concientizar a los alumnos acerca de las diferencias entre las personas.</p> <p>Evidencia: Dibujos</p>

Al momento de que los alumnos elaboren sus dibujos, me acercaré a Dylan haciéndole algunos cuestionamientos directos para que le sea más fácil su elaboración; lo mismo haré cuando sea el momento de pasar a mostrar su dibujo, motivándolo así para que se exprese de forma oral.

Recursos: Cuento “Las diferencias entre las personas”, hojas blancas, colores.

Sesión 2

Inicio:

La docente llevará al salón de clases una cajita y les cuestionará a los alumnos ¿qué creen que hay dentro de ella?, dando la oportunidad de que todos participen. Se les comentará que lo que hay dentro es algo muy valioso e importante.

Desarrollo:

La docente abrirá lentamente la cajita y sacará de ella un espejo al cuál le hará las preguntas: ¿Has visto a alguien? ¿Hay alguna persona? El espejo se lo dará a un alumno para que se observe y cuando se identifique se le pedirá que hable un poco de él mismo, sus gustos o preferencias, etc. Todos los alumnos deberán participar.

Cierre:

Posteriormente los alumnos realizarán un dibujo de ellos mismos de acuerdo a lo que observaron.

Ajustes razonables: Le pediré a Dylan observarse en el espejo y al mismo tiempo solicitaré a algunos de sus compañeros que le mencionen algunas características de su cara, ya que a él le cuesta expresarse de manera oral.

Con esto pretendo que sean sus compañeros quienes lo describan mientras él observa las características que lo identifican.

Recursos: Caja de cartón, espejo, hojas, lápices y colores.

Que los alumnos observen sus características físicas, se identifiquen a sí mismos y a los demás así como expresar gustos y preferencias.

Evidencia: Autorretrato

Sesión 3

Inicio:

La docente les cuestionará a los alumnos si realmente se conocen entre ellos y escuchará sus respuestas; se les propondrá llevar a cabo un juego llamado “La persona misteriosa”.

Desarrollo:

Posteriormente la docente les dirá a los niños que está pensando en alguien del grupo y quiere que ellos adivinen de quién se trata. Se irán mencionando algunas características de ese niño o niña y los alumnos deberán levantar la mano cuando crean saber qué persona es. Después se invitará a que sean los niños quienes den la descripción de algún compañero. Esta actividad enfatiza las diferencias entre cada persona, destacando lo positivo y típico de sus compañeros.

Cierre:

Se les cuestionará si fue sencillo o difícil adivinar de quién de sus compañeros se trataba cuando se mencionaban sus características y si creen que realmente se conocen entre ellos.

Ajustes razonables: Cuando sea el turno de Dylan para describir al compañero en el cual está pensando, le pediré que me diga al oído de quién se trata para poderlo apoyar; lo haré realizándole cuestionamientos sencillos para que él responda como: ¿Es alto? ¿De qué color tiene el pelo? ¿De qué color son sus ojos?, etc.

Sesión 4

Inicio:

Se les propondrá llevar a cabo un juego en el que se dividirá al grupo en equipos de cuatro integrantes; en el patio, habrá algunos obstáculos como aros, conos, tubos de plástico y colchonetas, con los cuales se formará un circuito.

Fomentar en los alumnos la cooperación, autoestima y respeto a las diferencias.

Evidencia: Fotografías

<p>Desarrollo:</p> <p>Se les mostrará el recorrido que deben llevar a cabo y el primer equipo en terminarlo será el ganador. Será importante que como equipo lleguen a acuerdos de quién será el primero en comenzar y así sucesivamente. También se les mencionará que si observan que algún compañero de su equipo requiere de ayuda ante los obstáculos, pueden ayudarlo a superarlos en cualquier momento.</p> <p>Cierre: Se les cuestionará a los alumnos qué les pareció el circuito, si fue sencillo o complicado llegar a acuerdos entre los equipos, y si hubo la necesidad de apoyar a algún compañero a superar obstáculos.</p> <p>Recursos: Aros, conos, tubos de plástico y colchonetas.</p> <p><u>Ajustes razonables:</u> Dylan muestra mucho interés por las actividades de ejercicio físico, sin embargo, he notado que le cuesta realizarlas cuando hay obstáculos, por lo que le pediré a su equipo que cuando sea su turno, lo apoyen y motiven, incluso tomarlo de la mano para superar algún obstáculo en caso de ser necesario, para que él se sienta con la confianza de llevar a cabo la actividad.</p> <p>También estoy consciente de que él no hablará en la toma de acuerdos, por lo tanto le pediré al equipo que sean ellos quienes lo cuestionen si quiere ser el primero en realizar el circuito o en qué momento está listo para realizarlo.</p> <p>Sesión 5</p> <p>Inicio:</p> <p>Llevaremos a cabo el juego: “Juguemos a ser superestrellas”, previamente la docente realizará una estrella para cada niño. Es importante hacer mención de nuestras características únicas y especiales, las cuales se pretende ya tengan identificadas con el apoyo de las actividades realizadas en las sesiones anteriores.</p>	<p>Toma de acuerdos y compromisos en una tarea compartida para un bien común, adquiriendo un sentido de responsabilidad hacia sí mismos y con los demás.</p> <p>Evidencia: Fotografías</p>
---	--

<p>Desarrollo:</p> <p>Se les pedirá a los alumnos dibujarse en el centro de la estrella y la decorarán con diamantina. Una vez terminado su dibujo pasarán al frente y mencionarán las características que los hacen únicos, estas estrellas se colgarán en el techo del salón. Al compartir con el grupo sus características únicas y especiales, estarán desarrollando un sentido positivo de sí mismos y de los demás, así mismo, expresan sus sentimientos a través del reconocimiento de sus cualidades y capacidades y las de sus compañeros.</p> <p>Cierre:</p> <p>Se les cuestionará a los alumnos cómo se sintieron al realizar esta actividad, la docente les hablará un poco acerca de la importancia que tiene cada uno como persona y que sus cualidades y capacidades tanto físicas como internas los hacen únicos y especiales.</p> <p>Recursos: Estrellas de cartón, diamantina de colores, hilo, masking tape.</p> <p><u>Ajustes razonables:</u> Para que Dylan pueda compartir con el grupo las características que lo hacen único, lo apoyaré con algunos cuestionamientos: ¿Cuántos años tienes? ¿Cuál es la parte de tu cuerpo que más te gusta? ¿Cuál es tu pasatiempo favorito? ¿Cuál es tu color favorito? ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cuál es tu animal favorito? ¿Tienes mascota?, entre otras, todas con la intención de que se dé cuenta que esas cosas son las que lo hacen ser único.</p> <p>También le pediré a sus compañeros que mencionen algunas características que observan en Dylan para que él las escuche.</p> <p>Sesión 6</p> <p>Inicio:</p> <p>La docente cuestionará a los alumnos si han escuchado hablar de la cooperación y si creen que es importante y por</p>	<p>Que los alumnos reconozcan las cualidades que los hacen únicos así como sus capacidades y las de sus compañeros.</p> <p>Evidencia: Estrella decorada</p>
---	---

<p>qué. Se dará oportunidad de que todos den sus opiniones y se alentará a aquellos que son más tímidos para que opinen.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se les propondrá llevar a cabo un juego en el que habrá algunos aros en el piso, los alumnos tendrán que desplazarse por todo el patio al ritmo de música, al dejar de escucharla tendrán que correr y ubicarse dentro de un aro de acuerdo a la indicación de la docente (en parejas, tríos, cuartetos, etc.), lo importante de este juego es que ningún niño quede fuera.</p> <p>Cierre:</p> <p>Al término de la actividad se les cuestionará si les resultó fácil o complicado el trabajar de manera colaborativa. A través de esta actividad se pretende fomentar la participación de todos los alumnos, la aceptación y la cooperación entre compañeros para que ninguno quede fuera de los aros.</p> <p>Recursos: Aros, bocina.</p> <p><u>Ajustes razonables:</u> Los aros que se coloquen en el piso serán de colores con la intención de hacer un juego llamativo, sobre todo para Dylan.</p> <p>Al momento de comenzar con la actividad me integraré al juego y seré yo quien lo tome de la mano y lo guiaré hacia algún aro según las reglas del juego, esto con la intención de motivarlo a participar. Después dejaré que siga en el juego por sí mismo.</p> <p>Se le darán las indicaciones las veces que sea necesario.</p> <p>Sesión 7</p> <p>Inicio:</p> <p>La docente cuestionará al grupo si alguna vez se han encontrado con personas que requieren de apoyo ya sea debido a alguna discapacidad o situación de riesgo y qué han hecho ante éstas situaciones.</p>	<p>Participación de todos los alumnos, la aceptación y la cooperación.</p> <p>Evidencia: Fotografías</p>
---	--

<p>Desarrollo:</p> <p>Se llevará a cabo una actividad llamada “Vamos a ayudar”, en la que con apoyo de algunas imágenes, las cuales se les irán mostrando, se ejemplificarán algunas situaciones a las que pueden enfrentarse, por ejemplo, una persona ciega que necesita ayuda para atravesar la calle, un edificio que está incendiándose y hay personas dentro que no pueden salir, un niño que constantemente se cae al caminar, una persona en silla de ruedas que necesita subir escaleras, entre otras.</p> <p>Conforme la docente pase las imágenes permitirá que los niños den sus puntos de vista acerca de cada situación.</p> <p>Cierre:</p> <p>En grupo conversaremos sobre las posibles soluciones a diversas problemáticas en las que tienen la posibilidad de ayudar a otros.</p> <p>Recursos: Diversas imágenes.</p> <p><u>Ajustes razonables:</u> Con apoyo de las imágenes se le cuestionará directamente a Dylan si alguna vez ha observado o tenido algún acercamiento con alguna de esas situaciones y qué ha hecho o qué haría él para enfrentarlas.</p> <p>Sesión 8</p> <p>Inicio:</p> <p>Se les propondrá llevar a cabo un juego llamado “El tesoro perdido”. Previamente la docente esconderá en el patio una cajita con monedas de chocolate simulando el tesoro.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>El grupo se dividirá en dos equipos y entre ellos tienen que ponerse de acuerdo para saber por dónde irán a buscarlo ya que la única regla del juego es que todo el equipo debe permanecer junto.</p>	<p>Concientización ante diversas situaciones que pueden enfrentar los niños y niñas y la posibilidad que tienen de ayudar a quien perciben que lo necesita.</p> <p>Evidencia: Fotografía</p> <p>Toma de acuerdos en una tarea compartida, respeto y cooperación.</p> <p>Evidencias: Dibujo y Fotografías</p>
---	--

Cierre:

Una vez que uno de los equipos haya encontrado el tesoro, se les cuestionará si creen que fue fácil encontrarlo todos juntos o hubiera resultado mejor si cada alumno lo hubiese buscado por su cuenta.

Realizarán un dibujo del tesoro que encontraron.

Recursos: Cajita o cofre, monedas de chocolate.

Ajustes razonables: Le haré énfasis a Dylan en que durante éste juego será importante no separarse de su equipo, ya que suele distraerse con gran facilidad y dejar de lado lo que estaba realizando, por lo que se pretende que al mencionarle que ganará un tesoro sea motivo suficiente para alentarlos a participar en la actividad y cooperar en la búsqueda de dicho tesoro.

Sesión 9

Inicio:

Se reunirá a los alumnos en un círculo. Se discutirá con los alumnos la idea de que aun cuando las personas en un grupo no estén de acuerdo o estén presentes, todas las personas que forman parte de él son importantes.

Desarrollo:

Para esta actividad la docente le pedirá a alguien del grupo que se esconda mientras el resto se toma de la mano formando un círculo y cierra los ojos, al abrirlos tienen que adivinar quién es la persona que falta. Se dará oportunidad de que todos se escondan.

Cierre:

Para finalizar hablaremos de la importancia de todos.

Adecuación curricular: Cuando sea el turno de Dylan, se le pedirá que observe bien a su alrededor y a cada uno de sus compañeros, la mayoría de las veces cuando es cuestionado frente al grupo se intimida con facilidad, por lo que se lo preguntaré directamente y en voz baja, posteriormente le

Que los alumnos tomen conciencia de su importancia como personas únicas.

Evidencia:
Fotografías

pediré que mencione el nombre del compañero que crea que haga falta.	
--	--

X. Fundamento de la evaluación: Educación Basada en Competencias (EBC)

La evaluación es el análisis e interpretación de información que se realiza de manera formativa, integral y formativa para la retroinformación del proceso enseñanza-aprendizaje. También determina la calidad académica del profesor, participante y la adquisición de diferentes tipos de habilidades.

El desarrollo de una competencia sólo puede ser calificado a través del desempeño, se requiere reunir suficientes evidencias durante el proceso de construcción del aprendizaje significativo, como una actividad progresiva, que únicamente puede evaluarse cualitativamente.

Bajo el enfoque constructivista que da origen a la educación basada en competencias, la actividad evaluativa precisa que se realice durante todo el proceso de construcción que se desarrollan los alumnos; es necesario tener presente que el aprender significativamente es una actividad progresiva (Gutiérrez, A. y Castañeda, G. 2001).

Por lo que es importante inferirlas a través de acciones específicas, es por ello la importancia de la intervención que tenemos como docentes a través de las situaciones didácticas que planeamos, sin olvidar que debemos darle un significado al desempeño de cada uno de nuestros alumnos durante todo el proceso en que se llevan a cabo.

Es importante señalar que el proceso de construcción que se va a evaluar de acuerdo a la EBC, no puede ser explicado en su totalidad sólo a partir de las acciones cognitivas y conductuales; es necesario incluir la evaluación de las acciones docentes, en su más amplio sentido (actividades de planeación, de instrucción y hasta el sistema de evaluación) también desempeña una función

importante y decisiva como se menciona anteriormente, así mismo los factores contextuales que se recrean en formas específicas dentro de toda situación que ocurre en el aula.

Medina y Verdejo mencionan los siguientes propósitos de la evaluación:

- Determinar las necesidades de los estudiantes y las demandas que la sociedad impone sobre éstos y la educación.
- Determinar los logros de los estudiantes en torno a los objetivos propuestos.
- Pronosticar o hacer conjeturas respecto a las posibilidades de los estudiantes.
- Estimular la motivación de los estudiantes en cuanto le permite conocer si su trabajo va encaminado hacia el logro de los objetivos.
- Proveer retroalimentación acerca del tipo de respuesta o ejecución que se espera.
- Promover a los estudiantes de grado de acuerdo con los logros obtenidos.
- Promover una base para la asignación de notas o calificaciones justas y representativas del aprendizaje de los estudiantes.
- Planificar las experiencias instruccionales subsiguientes.
- Ayudar a los estudiantes a conocer diferentes aspectos de su desarrollo intelectual, personal y social.
- Diagnosticar las dificultades y fortalezas en el aprendizaje de los estudiantes.
- Seleccionar materiales para la enseñanza.
- Brindar orientación y asesoría a los estudiantes.
- Determinar la efectividad de un programa o currículo.
- Desarrollar autoevaluación tanto en el estudiante como en el profesor.
- Ofrecer un marco de referencia para administradores y supervisores para el seguimiento del proceso educativo.

- Estimular el aprendizaje de los estudiantes y la apreciación de sus logros, informándoles sus éxitos.

Existen tres momentos de la evaluación según su carácter:

1. Evaluación inicial o diagnóstica

Antes de iniciar el proceso de enseñanza-aprendizaje, se debe realizar una primera evaluación también llamada evaluación diagnóstica, esta se realiza para verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren.

2. Evaluación formativa o de proceso

Es un proceso cuyo enfoque considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula, la utiliza para orientar el proceso de enseñanza-aprendizaje y tomar decisiones oportunas que beneficien a los estudiantes.

3. Evaluación final o sumativa

Verifica los resultados obtenidos para evaluarlos.

La evaluación debe reunir las siguientes características ya que como lo mencionamos anteriormente, solo puede inferirse en el desempeño:

Procesual. Incluye todos los elementos del proceso educativo y no solo los resultados del alumno.

Cualitativa. Destaca los aspectos relacionados con las conductas y actitudes y las habilidades para resolver problemas.

Integral. La competencia debe considerarse como un todo unitario y dinámico y no como la consecuencia de la suma del saber, saber hacer, saber ser y convivir.

Permanente y continua. Deberá realizarse durante todo el proceso educativo, en cada una de las fases y tácticas de enseñanza aprendizaje.

Incluyente y participativa. Involucrar la interacción entre docentes y alumnos. Son de suma importancia la autoevaluación y la coevaluación.

Contextualizada. De ser posible tendrá que efectuarse directamente en el escenario donde habrá de mostrarse el desempeño, tal y como se desarrolla en la práctica de la disciplina. (López-Ledesma, 2001)

Por lo que la EBC es un proceso en el que el docente establece los criterios de logro que el alumno va desarrollando durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje y no solo al final.

10.1 Plan de evaluación

Con las sesiones mencionadas anteriormente se llevará a cabo una heteroevaluación, en la que se evaluará al alumno a través de una hoja de observación y una lista de cotejo, determinando así si los aprendizajes están siendo desarrollados en los alumnos a través de estas actividades.

Me parece que tanto la lista de cotejo como la hoja de observación son instrumentos que reúnen las características necesarias para verificar contenidos, capacidades, habilidades y conductas en los alumnos a través de ciertos indicadores que dan cuenta del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos y son una manera de evaluar de una forma cualitativa este proceso.

10.2 Instrumentos

El instrumento de evaluación se emplea para recoger información y es un recurso utilizado para recabar información acerca de lo que se pretende conocer.

Los instrumentos a utilizar son una hoja de observación y una lista de cotejo, las cuales me permitirán registrar las conductas en forma sistemática para

posteriormente valorar la información obtenida, para ello fue necesario que al elaborarlas incluyera datos que me facilitaran su registro con fines evaluativos.

Estos instrumentos me permitirán valorar y evaluar la frecuencia con la que se dan los indicadores, y así dar respuesta a algunos cuestionamientos acerca de las actividades que se realizan en el aula: ¿son realmente favorecedoras para el alumno?, ¿qué estoy haciendo para que el aprendizaje de Dylan se vea favorecido?, entre otras.

A continuación se presenta la hoja de observación (escala estimativa) a utilizar como instrumento de evaluación:

Propósito: A partir de la observación, detectar aspectos en los que el alumno requiere de atención para así poder diseñar estrategias que me permitan potenciar el desarrollo integral del menor.

Lista de observación

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Se integra a las actividades planteadas			
Muestra una actitud indiferente ante los estímulos que recibe			
Entiende instrucciones y las ejecuta al ritmo del resto del grupo			
Muestra interés en las actividades grupales			
Muestra interés en las actividades individuales			
Participa activamente en juegos y actividades			
Presta atención a las indicaciones			
Lleva a cabo instrucciones sencillas			
Se distrae por estímulos externos			
Muestra interés por los materiales y recursos utilizados en clase			
Entiende preguntas concretas			

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Colabora con lo que se le solicita			
Posee habilidades para buscar ayuda			
Se frustra y presenta reacciones inadecuadas			
Pide ayuda ante una dificultad			
Requiere de ayuda directa y permanente			
Respeto y sigue reglas, normas y límites establecidos			
Coopera en juegos de grupo			
Presta atención cuando se le habla			
Recuerda lo que se le dice			
Se adapta a situaciones nuevas, diferentes o con mayor grado de dificultad			
Se relaciona con sus compañeros			
Juega con otros niños			
Expresa sus necesidades			
Se comunica con el profesor			
Se comunica con sus compañeros			
Muestra una actitud de respeto y tolerancia con los demás			
Relata acontecimientos			
Mantiene una conversación lógica			
Busca estrategias de solución			
Es suficiente el tiempo que se le da para concluir actividades			
Es participativo			
Da respuesta a los estímulos que se le proporcionan			

LISTA DE COTEJO

INDICADORES	SI	NO	EN PROCESO
Se adapta al grupo			
Trabaja en colaboración			
Espera su turno			
Respeto a sus compañeros			
Comparte materiales			
Asume su responsabilidad con el grupo			
Regula sus emociones			
Resuelve conflictos mediante el diálogo			
Actúa con iniciativa			
Actúa con autonomía			
Muestra mejoría en su capacidad de escucha			
Enriquece su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas			
Disfruta de los juegos y actividades que se le proponen			
Se compromete en las actividades individuales y grupales			
Establece relaciones con la maestra de grupo			
Establece relaciones con sus compañeros			
Se esfuerza por convivir en armonía			
Se muestra cooperativo en las diversas actividades que se le proponen dentro y fuera del aula			

Conclusiones

Al hablar de educación en nuestro país, no podemos dejar de lado el término de la inclusión; la UNESCO define la educación inclusiva en su documento conceptual así:

“La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as”.⁹

Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

En opinión de Bonilla (2012), el objetivo central de la intervención en el estudiante con autismo es:

- Mejorar su conocimiento social y la mejora de las habilidades comunicativas sociales, así como lograr una conducta autorregulada adaptada al entorno.
- El contexto de aprendizaje más efectivo es aquel con un grado importante de estructuración, de acuerdo a la edad o el nivel de desarrollo.
- Se ha de perseguir en cualquier aprendizaje la funcionalidad del mismo, la espontaneidad en su uso, la generalización, y todo ello en un ambiente de motivación. Por esto, la educación del estudiante con autismo requiere una doble tarea: hay que enseñar la habilidad, pero también hay que enseñar un uso adecuado, funcional, espontáneo y generalizado.

⁹ Recuperado de: www.inclusioneducativa.org Consultado el 13 de diciembre de 2019.

- El mejor sistema de aprendizaje para el estudiante con autismo es el de aprendizaje sin error, donde con base en las ayudas otorgadas, el niño finaliza con éxito las tareas que se le presentan. A continuación, y poco a poco, hay que lograr el desvanecimiento progresivo de las ayudas hasta los niveles mayores posibles, que estarán relacionados con el nivel de desarrollo cognitivo.

Es por ello que es importante la inclusión en el ámbito educativo para niños y niñas con N.E.E. (como es el caso de Dylan).

En la escuela se desarrolla una parte importante de la vida de los niños en virtud de lo cual, para favorecer la evolución personal y social de los estudiantes con autismo es preciso que la intervención psicoeducativa ofrezca respuestas a las necesidades individuales, mediante el apoyo necesario en la instrucción académica e igualmente propiciando su inclusión en el aula. Para ello se requiere no solo la adaptación del currículo, sino también la valoración y adecuación del contexto, donde se procure un proceso flexible y eficiente que facilite la adaptación del niño a la clase.

La intervención educativa se hace desde una perspectiva inclusiva, señala Tortosa (2008), pretende aumentar la participación de todos los estudiantes con autismo, así como la reducción de su exclusión en la cultura, en los currículos y en la vida de la escuela; para ello es necesario cambiar prácticas con procesos de mejora, además de resaltar la preocupación por superar las barreras para el acceso y la participación. También percibiendo la diversidad no como un problema a resolver, sino como una riqueza para apoyar el aprendizaje de todos.

En fin, es una tarea que requiere el aporte de creatividad por parte de las personas involucradas, que sean flexibles en su actuación, además puedan enriquecer su labor con una actitud positiva.

Por todo lo anterior considero que el diseño de intervención que planteo puede servir de apoyo para los alumnos diagnosticados con autismo que cursan el preescolar, ya que el niño desarrolla sus actividades dentro de un ambiente de cooperación entre sus pares, en donde con apoyo de las actividades propuestas aprenderán a conocerse y diferenciarse del resto de los alumnos, a darse cuenta de las diferencias que hay entre ellos, siendo las mismas las que los hacen únicos y desarrollando a su vez un sentido positivo de sí mismos.

Se hace énfasis en los aspectos comunicativos y sociales, ya que son la pauta para su posterior desarrollo.

Las mejores experiencias que se le pueden brindar a un niño son aquellas que surjan de sus necesidades e intereses, y que mejor manera que hacerlo a través de juegos que a su vez les transmitan conocimientos.

Como ya se mencionó anteriormente, las dificultades de aprendizaje que tiene un niño con autismo pueden ser variadas, sin embargo, considero que las actividades impactarán el desarrollo comunicativo y social de Dylan ya que un ambiente estructurado, afectivo en el que se usa el juego al mismo tiempo es, sin duda, una de las mejores vías para favorecer el aprendizaje, ya que de esta manera el niño empieza a desarrollar habilidades relacionadas con la comprensión social.

Ahora bien, considero que a través del aprendizaje cooperativo se puede dar respuesta a las necesidades de mi alumno, ya que es una herramienta que se pretende utilizar con la finalidad de que Dylan comience a relacionarse de manera positiva con otros niños y adultos, ya que esta es una de sus principales necesidades, y se pretende que sean sus mismos compañeros quienes lo apoyen, le brinden seguridad y confianza durante las actividades.

Mi objetivo fundamental se basa en la inclusión, ya que pretendo una adaptación positiva del alumno en la escuela, en el aula, así como en las actividades que realice en su vida cotidiana.

El reto más grande para México es poder llevar a la práctica lo que está en las leyes y, de esta manera, generar un cambio de mirada hacia las personas, con lo que realmente se posibilite pensar la diversidad de estudiantes como un enriquecimiento a la población para que la sociedad comience a derribar las barreras que impiden la plena inclusión.

"Todos los niños/as y jóvenes del mundo, con sus fortalezas y debilidades individuales, con sus esperanzas y expectativas, tienen el derecho a la educación. No son los sistemas educativos los que tienen derecho a cierto tipo de niños/as. Es por ello, que es el sistema educativo de un país el que debe ajustarse para satisfacer las necesidades de todos los niños/as y jóvenes".

UNESCO (B. Lindqvist, UN-Rapporteur, 1994)

Bibliografía

Asperger (1944) Die Autistische psychopathen in kindersalter. Archiv Psychiatrie Nervenkrankheiten; 117: 76-136.

Buisán y Marín (2001). Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. México: Alfa Omega.

Bonilla, María (2012). La atención educativa al alumnado con trastorno del espectro autista. Consejería de Educación. España.

Bleuler E. (1991) Dementia praecox oder der gruppe der schizophrenien. Leipzig y Wein: Franz Deuticke..

Cabrera, D. (2007). Generalidades sobre el autismo. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, 36(1), pp. 208-220.

Coelho, E. (1998). Teaching and learning in multicultural schools. Multilingual Matters. Clevedon. England..

Elliot, J. (1997). El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid, España: Morata.

Elliot, J. (2000) La investigación acción en educación. Madrid, España: Morata.

Espinoza Vergara, M. (1987). Programación manual para trabajadores sociales. Argentina: Humanitas.

Gómez Silvia L. y Chávez Martínez, V. (2007). Metodología de la intervención educativa en la práctica del docente del Nivel Medio Superior. p. 1398.

Gutiérrez, A. y Castañeda, G. (2001). Propuesta teórica de evaluación en la educación basada en competencias. *Revista de Enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social*. 9(3), pp. 147-153.

Johnson, R.T. y D.W. (1994). An Overview of cooperative learning. Publicado originalmente en Thousand, J.; Villa, A.; Nevin, A. (ed) Creativity and collaborative learning; Brookes Press, Baltimore.

Johnson, D.; Johnson, R. y Holubec, E. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Buenos Aires: Paidós.

Kanner, L. (1943) Autistic disturbance of affective contact. *Ner Child* 32:217-253.

Kanner, L., Eissler L. (1943) Early infantile autism. *A J Orthopsych* 26(3): 217-250.

Kemmis, y McTaggart, R. (1998). *Cómo planificar la investigación acción*. Barcelona: Laertes.

Latorre, A. (2003). *La Investigación-Acción. Conocer y cambiar la Práctica Educativa*. España. Ed. Graò.

López-Ledesma, R. (2001). Diseño de una estructura curricular por competencias. *Rev Med IMSS*; 39 p. 153

Marí Mollá, R. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.

Marcín, C. (2006). Autismo en México, Autismo en el Mundo. *Psicología Iberoamericana*, 14(1), pp. 1-3. Universidad Iberoamericana. Ciudad de México, México.

Muñoz, J., Villagra, C. y Sepúlveda, S. (2016). Proceso de reflexión docente para mejorar las prácticas de evaluación de aprendizaje en el contexto de la educación para jóvenes y adultos. *Revista Folios*, 44, pp. 77-91.

Perreneud, P. (2010). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Barcelona: Graò.

Pichardo Muñiz, A. (1986). *Planificación y programación social. Bases para el diagnóstico y la formulación de programas y proyectos sociales*. San José Costa Rica: Universidad de Costa Rica.

Plancarte Cansino, P. A. (2017). Inclusión educativa y cultura inclusiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*. Volumen 10, Número 2. Pp. 213-226.

Prieto, Daniel (1988). El autodiagnóstico comunitario e institucional. Argentina: Humanitas.

Rivière, A. (1993). La historia del autismo: una nueva perspectiva del síndrome, cincuenta años después de Kanner. Actas del VII Congreso Nacional de Autismo, ISBN 84-86368-87-1, p. 17

Rivière, A. (2001). Autismo. Orientaciones para la intervención educativa. Editorial Trotta. España.

Tortosa, Francisco (2008). Intervención educativa en el alumnado con trastornos del espectro autista. Extraído de: <http://www.psie.cop.es/uploads/murcia/Intervenci%C3%B3n%20TEA.pdf>
Consultado el: 27/06/2020.

UNESCO (2003). Vencer la exclusión a través de aproximaciones inclusivas en la educación: Un reto y una visión

Wing, L. (1984) "Características sociales, comportamentales y cognitivas: enfoque epidemiológico" en Rutter, M.; Schopler, E. (coords.). *Autismo. Reevaluación de los conceptos y el tratamiento*. Madrid, Alhambra. pp. 27-44.