



UNIVERSIDAD  
PEDAGOGICA  
NACIONAL

---

UNIDAD

071

**“ LA ENSEÑANZA DE LA GRAFIA r / rr/ EN SUS  
FONEMAS SUAVE Y FUERTE”**

PROPUESTA PEDAGOGICA PRESENTADA  
PARA OBTENER EL TITULO DE

**LICENCIADO EN EDUCACION PRIMARIA**

Mauricia Ramírez Aracén

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS

DICIEMBRE DE 1991

SEP

0119 15 11 307



### DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, 29 de NOVIEMBRE de 1981

C. PROFR. (A)  
**MAURICIA RAMIREZ ARACEN**  
P R E S E N T E :

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo intitulado: "La Enseñanza de la grafía r/ rr/ en sus fonemas suaves y fuertes"

....., acción Propuesta Pedagógica - a propuesta del asesor C. Jorge Antonio Estrada Ruiz.

....., manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Proposición.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente al trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR".



  
PROFR. ARTURO ANDRES NOVILLO ZAMBRANO  
PRESIDENTE DE LA COMISION DE TITULACION  
DE LA UNIDAD UPN 071.

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

/rvgr.

## DEDICATORIA

A mis hijos  
Pedro y Glenda  
que estimulan mi  
superación académica

A los docentes  
que con verdadera  
vocación me instaron  
a salir adelante.

A todos los que  
luchan por salir de la mediocridad  
en la tarea educativa.

---

# INDICE

---

INTRODUCCION PAG. No.

## CAPITULO I

OBJETO DE ESTUDIO. . . . .	9
1.1. Selección del tema . . . . .	9
1.2. La problemática a tratar. . . . .	11
1.3. La hipótesis . . . . .	13
1.3.1. Variables de la hipótesis . . . . .	13
1.4. Objetivos generales. . . . .	14
1.5. Justificación . . . . .	15

## CAPITULO II

2.1. MARCO TEORICO . . . . .	16
2.1.1. Aspectos conceptuales. . . . .	18
2.1.2. Aspecto psicológico . . . . .	19
2.1.3. Criterios pedagógicos y didácticos . . . . .	23
2.1.4. Criterios de integración. . . . .	23
2.1.5. Teorías de aprendizaje . . . . .	23
2.2. MARCO REFERENCIAL. . . . .	25
2.2.1. Cronología del Estado y de la Ciudad . . . . .	25
2.2.2. Aspectos físico y geográfico . . . . .	26
2.2.3. Aspecto socio-económico . . . . .	26
2.2.4. Aspectos cultural y educativo . . . . .	27

## CAPITULO III

PROPUESTA DIDACTICA. . . . .	28
3.1. Objetivos de aprendizaje . . . . .	28
3.2. Contenidos . . . . .	31
3.3. Metodología. . . . .	34
CONCLUSIONES y/o SUGERENCIAS . . . . .	43
NOTAS . . . . .	45
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS . . . . .	46
ANEXOS . . . . .	47

---

## INTRODUCCION

---

**L**a tarea de aprender a leer y escribir es una de las labores más hermosas e inolvidables, por lo que decidí abordar uno de sus problemas, el de “la enseñanza de la grafía r en su fonema /rr/ en el educando de 1er. grado”.

Si consideramos que en la Educación Primaria la adquisición de la lecto-escritura se fundamenta en el principio de la percepción global del habla y en el uso del lenguaje que el niño maneja, resulta válida nuestra propuesta, ya que este problema se inscribe en un aspecto lingüístico conocido como comunicación oral.

Estoy consciente que cada área se presenta como una de las más importantes, pues al abordar al estudio del lenguaje en sus diferentes manifestaciones tenemos que reconocer que el lenguaje es tan importante como el pensamiento y que sin él, no habría un verdadero proceso de comunicación.

Por lo anterior es conveniente que el educando encuentre un lenguaje que le ayude a plantear y resolver una gran variedad de problemas cotidianos, adoptando una actitud crítica ante su propio trabajo y el de los demás. Como sabemos, esto lo logrará sólo si lo ayudamos a descubrir sus capacidades y sus limitaciones ante la sociedad, partiendo de la experiencia que el niño tiene de su realidad.

La intención de esta propuesta es que con el apoyo de estrategias metodológicas, técnicas y recursos didácticos, el educando desarrolle, desde el primer grado, la habilidad para comunicarse, participando en diálogos y discusiones, opinando en forma clara y lo más coherente posible.

Al lograrse lo anterior se estarán estableciendo las bases para que lleguen a ser buenos lectores y redactores, ejercitando su pensamiento lógico para satisfacer sus necesidades de comunicación.

En el primer capítulo, se plantea la problemática y la

formulación de las hipótesis que creo convenientes, conforme a los objetivos de mi propuesta.

En el segundo, enumero las corrientes filosóficas y la fundamentación psicopedagógica, sin descuidar las teorías de aprendizaje ni el marco referencial del Centro Educativo en el que presto mis servicios profesionales.

En el tercero, se desarrolla la estrategia metodológica donde considero haber expuesto la parte medular de mi trabajo. En éste se encuentran los objetivos de aprendizaje, los contenidos programáticos y la metodología correspondientes.

En el cuarto, que es el último, expreso algunas conclusiones y sugerencias, y trato de completar los planteamientos.

---

## CAPITULO I

---

### DEFINICION DEL OBJETO DE ESTUDIO.

#### 1.1. Selección del tema.

**A**prender a leer y escribir es un quehacer de todas las generaciones, cuyas bases, firmes o débiles, se establecen en el primer grado de primaria, por eso creo que es de suma importancia abordar uno de los problemas más complejos en el primer grado, que es el problema de la enseñanza de la lecto-escritura de la (r) en su fonema /rr/. Como maestra creo firmemente que para el desarrollo integral del niño es necesario desde una perspectiva científica avocarse a estudios como el presente.

Al hablar del desarrollo, como docentes tenemos que pensar en una enseñanza integradora o totalizadora y esto nos lleva en primera instancia a cultivar el desarrollo de lo social en el niño. Al seleccionar una situación problemática en mi área de trabajo (que es el primer grado, grupo "A" en la escuela primaria del Estado, Juan Escutia, del turno matutino; de la colonia Infonavit Grijalva, de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas) creo pertinente analizar "Los problemas en la lectoescritura con la r (fonema rr) en los niños de primer grado de educación primaria"; en este sentido he descubierto que es innegable la importancia del lenguaje en la vida del hombre; saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y su desenvolvimiento en la sociedad. En la educación primaria, la adquisición de la lectoescritura se fundamenta en el principio de la percepción global del habla y en la modalidad de uso de la lengua que el niño maneja, lo cual también es válido para la comunicación oral.

En lo fundamental, el lenguaje responde a una necesidad de

comunicación, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades, y que todo programa educacional debe considerar. Esta necesidad de comunicación se refiere a las diversas funciones y actividades de la vida de los seres humanos; por medio del lenguaje se pueden manifestar todos los hechos de la historia humana, podemos organizar y desarrollar nuestro pensamiento y comunicarlo a los demás. El lenguaje permite expresar nuestros sentimientos y emociones, así como adquirir y transmitir conocimientos. Por esto, el lenguaje es un elemento básico de la educación.

Las demás ciencias se benefician, en mayor o menor medida, de los aportes que les brinda el lenguaje, además de su utilidad social, debido a sus múltiples aplicaciones prácticas, sus cualidades formativas, para que el educando comprenda que a pesar de la diversidad geográfica de México, existe una historia común, un idioma, leyes e instituciones generales y un conjunto de valores y costumbres que nos unen como Nación.

Es conveniente que el educando encuentre en este primer nivel un lenguaje que le ayude a plantear y a resolver una gran variedad de problemas cotidianos, adoptando una actitud crítica ante su propio trabajo y el de los demás.

Por lo tanto debemos ayudarlo a que descubra sus capacidades y sus limitaciones ante la sociedad; en el primer grado los maestros deberíamos partir de las experiencias que el niño tiene de su realidad. Esto es importante porque el niño antes de ser inscrito al primer grado de primaria ya ha vivido una serie de experiencias en su casa y fuera de ella y lo que a nosotros corresponde es integrar y enriquecer esas experiencias para que despierten su curiosidad.

Frente a la necesidad de integrarse de manera progresiva y consciente en la sociedad de la que forma parte, resulta fundamental que el niño comprenda que su vida personal está indisolublemente ligada a la vida social, ante la cual requiere reconocerse y ubicarse como una persona vinculada a las demás, producto, en gran parte, de las circunstancias sociales.

Podemos destacar que el español tiene su propia normatividad y es heterogéneo porque cada hablante adquiere su manera particular de hablar y escribir. El idioma subsiste gramaticalmente sobre una estructura, por lo que es compromiso del docente auxiliar al niño a

buscar y crear los medios óptimos para lograr el desarrollo de una alta competencia comunicativa.

El manejo de un modelo general del Español no significa, por otra parte, discriminar o subestimar las lenguas indígenas, las variantes sociales y regionales del español de nuestros días; se trata, más bien, de crear condiciones para que todos los mexicanos nos comuniquemos adecuadamente.

El propósito de ejercitar la comunicación oral durante la primaria es lograr mayor eficacia comunicativa en todos los sentidos. Esto es que el niño hable espontáneamente, participe en diálogos y discusiones, opine y se exprese en forma clara, concisa y completa.

Saber leer y escribir es fundamental para el enriquecimiento del ser humano y es muy importante saber que el niño empieza a hablar con un sentido global: aunque pronuncie una sola palabra, ésta tiene para él un valor completo; por eso, cuando el niño comienza a leer, importa mucho que visualice enunciados con sentido para él, y que ya tenga una estructura gramatical, aunque muy simple; para la escritura será necesario emplear contextos con construcciones más estructuradas gramaticalmente.

Pero así como en la comunicación oral el niño hablará de manera espontánea, también escribirá libremente en las primeras etapas del desarrollo de la expresión escrita.

## **1.2. La problemática a tratar:**

### **LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA DE LAS PALABRAS QUE TIENE LA r (fonema rr) EN EL PRIMER GRADO DE PRIMARIA.**

Dentro de mi labor docente durante el período 1990-1991 me encontré con el problema de que mis alumnos no llegaron a dominar la lectoescritura de los enunciados que poseen palabras con las sílabas r (fonema rr), lo que dificultaba la solución de los ejercicios de los libros de texto gratuito que nos proporciona la Secretaría de Educación Pública.

Es responsabilidad mía el tratar de desarrollar las habilidades, capacidades y actitudes de los educandos, en este caso del primer

grado grupo "A". Estas se pueden clasificar de la siguiente manera general:

**HABILIDADES.-** Deberán manifestarse cuando los organizamos en equipos de trabajo, para el uso de los materiales didácticos que nosotros les proporcionamos y para el empleo de los útiles y herramientas que se usan en el hogar y en la escuela.

**CAPACIDADES.-** El niño debe tratar de comprender los problemas económicos del hogar, las circunstancias de la escuela y de la sociedad, debe estar dispuesto a convivir con sus vecinos, amigos y con toda persona con quien haya que tratar.

También debe tener la habilidad de expresarse socialmente, en los programas, controlando sus emociones. Si logramos esto desde pequeños, de grandes podrán sobrellevar los problemas cotidianos que se les presenten.

**ACTITUDES.-** El niño deberá actuar durante todo el proceso de su aprendizaje observando, preguntando, experimentando, proponiendo, resolviendo, cuestionando, de esta manera estará usando el lenguaje como un medio de expresión. Al mismo tiempo, irá desarrollando su confianza en sí mismo.

Al igual que cualquier ciencia, el lenguaje ha sufrido una intensa evolución, distintos cambios a lo largo de la Historia. Se puede decir también que todas las lenguas poseen una estructura, o sea, representan un conjunto de elementos que se articulan fonéticamente y poseen un significado, que cobra valor sólo dentro de este conjunto, organizado con base en ciertas reglas que todo hablante maneja de una manera natural.

El pensamiento del niño, en general, está sujeto a una evolución, que va adquiriendo cada vez en grados mayores de complejidad. Por esta razón el contenido del área está organizado de acuerdo con etapas progresivas, dando lugar a que los temas fundamentales sean considerados en cada grado, pero con mayor amplitud y profundidad a medida que se avanza.

Por tal motivo me propongo como docente realizar el proceso

enseñanza-aprendizaje de esta problemática en el primer grado, grupo "A", de la Escuela Primaria del Estado "Juan Escutia" del turno matutino, con clave 07EPR0429Q, de la Zona Escolar n° 021, ubicada en la calle Ricardo Flores Magón s/n; de la Colonia Infonavit Grijalva, de la Ciudad de Tuxtla Gutiérrez, del Estado de Chiapas.

Para tal fin planteo la siguiente hipótesis.

### **1.3. Hipótesis.**

- 1.- A los niños del primer grado, grupo "A" de la Escuela Primaria Urbana Estatal "Juan Escutia" se les dificulta el aprendizaje de la grafía r fonema /rr/; por los ejercicios de los libros de texto gratuito que proporciona la S.E.P. se representan en forma compleja en el desarrollo de las mismas.
- 2.- El aprendizaje de la grafía r fonema /rr/ en el nivel que nos ocupa sería óptimo si las dependencias oficiales dotaran a las escuelas primarias de suficiente material didáctico para la enseñanza aprendizaje.
- 3.- Por lo tanto si tratamos de que los niños ejercitaran en sus juegos infantiles la pronunciación correcta de la r fonema /rr/, mejoraría su lenguaje antes de llegar al problema de la lectoescritura en el primer año de primaria.
- 4.- La pronunciación, el énfasis y la dicción son requisitos indispensables para la lectoescritura.

#### **1.3.1. Variables de la hipótesis.**

- 1.- Si a los niños del primer grado les proporcionáramos libros donde aparezcan ejercicios sencillos y prácticos de la grafía r fonema /rr/ lo comprenderían más fácilmente.

- 2.- Generalmente los juegos infantiles no los dirigimos para la enseñanza de la buena pronunciación de las palabras o para escribirlas.
- 3.- Casi no corregimos a los niños cuando pronuncian mal una palabra, por lo que se acostumbran a hablar y escribir incorrectamente.

#### **1.4. Objetivos de la propuesta.**

- 1.- Capacitar a los niños para hablar, conversar y discutir satisfactoriamente, estimulándolos para que traten los asuntos en que tengan experiencias vivas.
- 2.- Capacitarlos para que, hablando o escribiendo, lleguen a expresar sus ideas y pensamientos por medio de frases y oraciones bien construidas.
- 3.- Eliminar en los niños los errores que son frecuentes en el lenguaje escrito, así como aquellos que son comunes en la expresión oral.
- 4.- Auxiliar a los niños de primer grado en el proceso enseñanza-aprendizaje, mediante prácticas que realizan cotidianamente y que la adapten a los ejercicios que se encuentran en los libros de texto que proporciona la S.E.P.
- 5.- Que el alumno relacione las palabras que incluyan las sílabas con este fonema y advierta su significado en ilustraciones, dibujos, etc.

El objetivo perseguido por nosotros, los maestros en la enseñanza del lenguaje, no es otro que el de ayudar a los niños a empeñarse más satisfactoriamente en aquellas actividades de lenguaje que son muy comunes en la vida social, en la que diariamente participan, y revelarles otras actividades de igual naturaleza, menos usuales que las anteriores.

## **1.5. Justificación.**

Al considerar que el lenguaje está en todas las actividades de la vida, creo indispensable el estudio de esta área, sin olvidar que del conocimiento amplio o reducido que tengamos de ésta depende en gran medida la calidad de comunicación que se tenga en el futuro.

Al considerar el tema "PROBLEMAS DE LA LECTOESCRITURA CON R (fonema rr) EN LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO DE PRIMARIA" como medio relacionado con el proceso enseñanza-aprendizaje, lo más importante resulta saber en qué sentido se puede auxiliar a los educandos para lograr la buena pronunciación, lectura y escritura de enunciados correctos con ese fonema, tan complicado para los niños de primer grado. Es ahí donde he justificado mi trabajo con la comunidad con la que estoy comprometida: lograr que en un año escolar logren el conocimiento de la lectoescritura.

Las razones de plantear esta problemática, son encontrar alternativas de solución, proporcionar al alumno la libertad de acción, con la guía de su maestra y el apoyo decidido de sus padres, para que logre apropiarse de los conocimientos que serán la base para los años subsiguientes en su educación primaria.

### MARCO TEORICO REFERENCIAL

#### 2.1. Marco teórico.

La aparición del lenguaje se remonta al origen de la humanidad, desde el momento en que el hombre adquirió conciencia de su medio, surgió la necesidad de comunicarse, factor indispensable para el funcionamiento de las sociedades, para desempeñar las diversas funciones y actividades de la vida de los seres humanos.

Las primeras civilizaciones ya tienen manifestaciones en este sentido. En toda comunidad, el fenómeno del lenguaje se manifiesta en diversas formas de comunicación. Entre ellas, la más importante es el idioma o lengua, que expresa las particularidades culturales de un pueblo y que va modificándose a través de la historia.

Sin comentar por el momento los factores de cambio histórico, se puede decir que todas las lenguas poseen una estructura, o sea, representan un conjunto, el cual se organiza con base en ciertas reglas que todo hablante maneja de una manera intuitiva y que puede conocer estudiando su funcionamiento.

Retomando su aspecto fundamental, proporciona elementos acerca de la realidad cultural y del conocimiento humano, asimismo se identifica con la naturaleza.

El lenguaje no sólo trasmite, sino que crea o constituye el conocimiento o "realidad"; una parte de esta realidad es que el lenguaje implica indisolublemente el conocimiento y la reflexión.

Para Ferdinand Saussure, la lengua y el habla son correlativas, pues la lengua es necesaria para que el habla sea inteligible, pero el habla a su vez, es indispensable para el conocimiento de la lengua. Esta necesidad recíproca puede apreciarse claramente cuando se

observa el proceso de aprendizaje que realiza el niño respecto a su lengua materna. La repetición del habla facilita la comprensión; a la vez, entre más comprensión exista mejor será la forma como se habla.

El habla es la suma de lo que dice cada persona, es el conjunto de combinaciones y actos fonatorios que necesita el hablante para expresarse en forma individual. Conviene señalar las condiciones por las que el sujeto hablante utiliza el código de la lengua con vistas a expresar su pensamiento personal.

El lenguaje es una particularidad exclusivamente humana y no es instintivo. Su función es comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. Estos símbolos son ante todo auditivos y son producidos por los llamados "órganos del habla".

"Por lo que el lenguaje es el conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta, lo que piensa o siente; no es tanto un medio de expresión como un medio de comunicación" Según Herder. (1)

El español es una lengua con una estructura general que permite entendernos con todo el mundo hispanohablante. Sin embargo, en México el español presenta una diversidad de regionalismos y barbarismos que debemos tomar en cuenta en la elaboración de pautas para la enseñanza en la primaria.

La realidad social y lingüística de nuestro país y los requerimientos de aprendizaje del niño mexicano son los hechos en los que se apoya nuestro programa. La sociedad mexicana está formada por diversos grupos sociales con rasgos muy distintos que, entre otras cosas, se reflejan en su manera de hablar. Así, México está constituido tanto por comunidades indígenas que pertenecen a diversos grupos étnicos, como por el campesinado en general; tanto por los trabajadores industriales como por la clase media urbana de origen diverso, y por muchos otros grupos sociales; en ocasiones podemos indentificar la procedencia social o étnica de una persona gracias a su manera de hablar. A estas características hay que anexar aquellas que surgen debido a la ubicación geográfica de la población en el País; por ejemplo, el Español que se habla en el norte de la República difiere del que se habla en el sureste.

A pesar de la diversidad social, geográfica y étnica de México, existe un país que constituimos por encima de todas estas diferencias; por eso necesitamos una lengua común que permita la comunicación entre todos los mexicanos y los demás hispanohablantes.

Con base en los elementos anteriores, se observa que en el plan curricular del 1er. grado de educación primaria existen relaciones que organizan gradualmente los contenidos del español y las diferentes áreas congnotivas.

“Aquellos que se dedican al estudio de la inteligencia práctica, así como a los que estudian el desarrollo del lenguaje, a menudo no logran vislumbrar la interrelación de estas dos funciones. En consecuencia, la conducta adaptativa de los niños y la actividad de utilizar signos se tratan como fenómenos paralelos; éste punto de vista no lleva el concepto de Piaget del lenguaje “egocéntrico”. (2)

### **2.1.1. Aspectos Conceptuales:**

**A) La Educación,** como todo proceso histórico, es abierta dinámica; influyen en los cambios sociales y, a la vez es influida por ellos. Le corresponde proporcionar a nuestro país valores, conocimientos, conciencia y capacidad de autodeterminación. Si la Educación responde a esta dinámica, a los intereses actuales y futuros de la sociedad, y también a los del individuo, entonces se constituirá en un verdadero factor de cambio.

**B) La Educación Primaria:** Con ésta se busca, más que con ninguna otra, la formación integral del individuo, la cual le permitirá tener conciencia social y que él mismo se convierta en agente de su propio desenvolvimiento y el de la sociedad a que pertenece. De ahí el carácter formativo más que informativo que posee la Educación Primaria, y la necesidad de que el niño aprenda a aprender, de modo que durante toda su vida, en la escuela y fuera de ella, busque y utilice por sí mismo el conocimiento, organice sus observaciones a través de la reflexión, y participe responsable y críticamente en la vida social.

**C) La Práctica Docente:** Es el trabajo que se realiza en la cotidianeidad del grupo escolar (interacción: alumno-alumno, maestro-alumno-maestro), siendo una actividad institucionalizada en la cual

entran en juego una totalidad de elementos: Contexto social e institucional, el sujeto, el profesor, los contenidos y los recursos materiales; donde se organiza no sólo el conocimiento sino también el proceso social de aprender, asimismo en la práctica docente entran en juego un conjunto de actividades realizadas en forma sucesiva por el docente para dirigir, orientar y llevar a cabo el proceso enseñanza-aprendizaje; donde se planifica, conduce, orienta y evalúan los contenidos programáticos propuestos.

**D) Un Programa Integrado:** En el proceso de aprendizaje, la integración consiste en presentar al alumno las cosas, los hechos, tal como se presentan en la realidad, como un todo unificado, susceptible de ser estudiado parcialmente, desde cada una de las áreas de aprendizaje. Es una interrelación organizada de los diferentes campos de la realidad que el niño debe conocer. La integración de los contenidos programáticos, sobre todo en los primeros grados, constituye la respuesta didáctica al imperativo psicológico del niño. Es, por tanto, indispensable considerar fundamentalmente criterios psicológicos, pedagógicos y didácticos, así como los criterios de integración, en la elaboración de un programa integrado.

**2.1.2.- Aspecto Psicológico:** Podemos fundamentar la integración en las leyes de aprendizaje y en los estudios experimentales sobre psicología evolutiva tan estimulados por las investigaciones de Piaget. El niño aprende mejor las cosas cuando se le enseña relacionadas; entrelazadas unas adquisiciones con otras e íntimamente ligadas, con objeto de que formen un bloque interrelacionado que se grave en su inteligencia, concretamente en la memoria, pero que sea en una memoria de tipo operativo, que las adquisiciones penetren en su interior, más que como simple conjunto memorístico, como vivencias, como algo vivido y adquirido con la práctica el valor de la vivencia es algo fundamental en esta concepción aprendizaje.

La integración se basa, tanto en la naturaleza de la ciencia misma y el entorno socio-cultural en el que se desarrolla, como en la naturaleza del educando, en sus necesidades e intereses, y en una metodología activa que tiene como fundamento los procesos del método científico.

Piaget concibe el desarrollo integral como un proceso continuo de organización y reorganización de estructuras, de modo que cada

nueva organización íntegra en sí misma a la anterior.

Aunque tal proceso es continuo, su resultado no lo es; resultan cualitativamente diferentes a lo largo del tiempo, por tal motivo, Piaget ha decidido dividir el curso total del desarrollo en unidades denominadas períodos, subperíodos y estadios.

No obstante, debe tenerse en cuenta que cada una de estas porciones del desarrollo es descrita en función de lo mejor que el niño puede hacer en el momento; produciendo muchas conductas previamente aprendidas, aún cuando sea capaz de nuevos y mejores comportamientos.

Piaget distingue cuatro grandes períodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño:

## UNIDADES DEL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA

Según Piaget.

### PERIODO SENSOMOTOR (seis estadios)

Ejercicios de los esquemas sensomotores innatos.	0-1 m
Reacciones circulares primarias.	1-4 m
Reacciones circulares secundarias.	4-8 m
Inención de nuevos medios mediante combinaciones mentales.	12-16 m

### PERIODOS DE OPERACIONES CONCRETAS

Subperíodo pre-operacional	2-7 años
Subperíodo de las operaciones concretas	7-11 años
Período de las operaciones formales	11-15 años

El primer período, que llega hasta los 24 meses es el de la inteligencia sensorio-motriz, anterior al lenguaje y al pensamiento propiamente dicho.

El Período preoperatorio del pensamiento, llega aproximadamente hasta los seis años; teniendo gran desarrollo la función simbólica entre los 3 y los 7 años; realizándose en actividades lúdicas (juegos simbólicos) en los que el niño forma conciencia del

mundo, aunque deformada; pues para el niño el juego simbólico es un medio de adaptación tanto intelectual como afectivo.

El lenguaje es lo que en gran parte permitirá al niño adquirir una progresiva interiorización mediante el empleo de signos verbales, sociales y transmisibles oralmente; pero el progreso hacia la objetividad sigue una evolución lenta y laboriosa.

El período de las operaciones concretas se sitúa entre los 7 y los 11 o 12 años aproximadamente. Este período señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento, gracias al intercambio social, evolucionando su conducta en el sentido de la cooperación.

Como es éste período de las operaciones concretas el que nos ocupa en el nivel primario, se pueden distinguir dos aspectos en el desarrollo integral del niño. Por una parte, lo que se puede llamar el aspecto psicosocial, es decir, todo lo que el niño recibe desde afuera, lo aprende por transmisión familiar, escolar o educativa en general; y el desarrollo que se puede llamar espontáneo, que para resumir llamaré Psicológico, que es el desarrollo de la inteligencia propiamente dicha: lo que el niño aprende o piensa, aquello que no se le ha enseñado pero que debe descubrir por sí solo, y esto es esencialmente lo que toma tiempo, hasta desarrollar los procesos mentales de un adulto.

En la concepción de Piaget, los cambios mentales de una persona son los procesos internos que cada uno de nosotros utilizamos para percibir y estructurar la realidad, en su teoría tales estructuras internas cambiantes reciben el nombre de esquemas; pues a medida que se organiza la conducta para formarse más compleja y más adecuada al entorno, los procesos mentales de una persona se vuelven también más organizados y se desarrollan nuevos esquemas, teniendo en cuenta los siguientes factores: la maduración, la actividad, la transmisión social y el proceso de equilibramiento. (3)

A esta edad los niños aprenden a realizar procesos lógicos, elementales, indispensables como punto de partida para ir desarrollando gradualmente la capacidad de elaborar estructuras lógicas más grandes.

Este período de las operaciones concretas coincide con los primeros años de aprendizaje del niño en su educación primaria y es

donde interviene el factor psicológico en forma decisiva. Es cuando aprende, con la experiencia que le proporciona la realidad en que vive y se desenvuelve. Es lo que le ayudará a comprender los objetivos que se pretenden alcanzar en el proceso enseñanza-aprendizaje.(4)

En lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente por ser arbitrario, dado que proviene del consenso sociocultural establecido. Dentro de este tipo de conocimiento se encuentra el lenguaje oral, la lectoescritura, los valores sociales, los números, las cantidades, etc.

El lenguaje hablado, para ser efectivo, debe disponer de un caudal abundante de palabras, debe valerse de expresiones comunes o sencillas, empleándolas en significado más preciso, debe además, mostrar claridad de enunciación, pronunciación correcta y modulación grata de la voz.

La escuela debe propiciar la comunicación oral como medio para favorecer el desarrollo del lenguaje, pues si bien es cierto que el niño inició la adquisición de éste en el hogar, a partir del segundo año de vida; el lenguaje queda adquirido en sus estructuras básicas hacia los 5 años y continúa desarrollándose hasta los 11 ó 12 años.

Genéticamente la lengua hablada precede a la escrita y podemos formular la hipótesis de que favorece su organización; estructuralmente la lengua escrita es más precisa y más rica que la hablada; podemos pensar que engloba las formas que utiliza la lengua oral y que al estudiar la lengua escrita se aprende por añadidura la lengua hablada; es lo que parece reconocerse en la perspectiva tradicional; pues jamás se escribe tal como se habla.

Es por eso que cuando el niño inicia su adaptación al medio escolar, la personalidad del maestros y la conducta de sus condiscípulos, que forman su nueva comunidad le ayudarán a desarrollar su sociabilidad y en lo que respecta a la construcción que el niño va haciendo del conocimiento, es necesario considerar que éste se caracteriza principalmente en ser global.

**2.1.3.- Criterios pedagógicos y didácticos:** Los que se han de tener en cuenta para la integración del Programa son entre otros y de manera sucinta, los siguientes:

- A.- Reunir y coordinar todas las cuestiones en torno a un punto unitario que dé significado a todo lo demás; proporcionar una estructura orgánica a los contenidos, a los objetivos de aprendizaje y a las actividades.
- B.- Favorecer la acción del niño en el sentido de que sea agente de su propio aprendizaje.
- C.- Emplear en su metodología el método científico; propiciando el desarrollo integral y armónico del niño.

La integración didáctica consiste en organizar la enseñanza con un criterio totalizador y unitario, y realizarla intentando que, con un solo acto pedagógico, el educando se acerque a un saber no fragmentado en materias o asignaturas, procurando la supresión de las demarcaciones que deslindan las disciplinas escolares. La integración está basada en la función globalizadora del niño.

**2.1.4.- Criterios de integración:** Para realizar un programa integrado, es decir, el eje o ejes o núcleos integradores en torno a los cuales van a girar los objetivos y contenidos del programa; para éste se seleccionaron tres de los métodos más usuales para la integración educativa que, adaptados y combinados, originaron la modalidad que se presenta en este programa.

**2.1.5.- Teorías de Aprendizaje:** Gracias al desarrollo y evolución de las ciencias y especialmente al progreso de la psicología, ha sido posible explicar con mayor objetividad ciertos fenómenos y hechos hasta entonces reservados a las ciencias ocultas, supersticiones y pensamientos mágicos del hombre. Si bien es cierto que la psicología ha logrado superar la etapa que pusiera en peligro su categoría de ciencia, aún existen varias cuestiones que debieran aclararse y tratarse con mayor precisión con el fin de mejorar la comprensión de

quienes por razones de trabajo tenemos que recurrir o estar en contacto con esta ciencia. Aún cuando estas notas no pretenden invadir el campo de la psicología en general, si habré de abordar aunque someramente aquellas cuestiones que se relacionen con el aprendizaje por ser junto con la enseñanza, el motivo y razón de la didáctica moderna.

La Teoría de Campo (Gestal) se enfoca a la corriente cognitiva, centra su atención en lo mental, lo cognitivo y cultural. Un resultado importante, que es deseable en la educación, es la habilidad para resolver problemas, esta habilidad crecerá fortalecida y será permanente cuando aprendamos diversos hechos y habilidades.

Las teorías de campo difieren mucho de otras teorías del aprendizaje. En la teoría del condicionamiento, el límite del aprendizaje está dictado por las capacidades inherentes del organismo. En la Teoría de la Gestal, la capacidad inherente se incrementa (se modifica) dentro de ciertos límites a través del entrenamiento. Existiendo un cuerpo de conocimiento que sin previa experiencia simbólica, física y lingüística, cuando se adquiere dicha experiencia la habilidad surge.

La experiencia y la construcción del vocabulario pueden aumentar la capacidad inherente del organismo pueden aprender y se convierten en elementos importantes del proceso de aprendizaje. En la medida que se percibe la relación de un problema y su solución puede emerger y que dicha solución sea permanente. Este es uno de los principios fundamentales de la teoría de campo: siempre tener como respuesta el considerar la totalidad de la situación, en la teoría de campo, las palabras, configuraciones o Gestal (formas) se usan continuamente, por esta razón la psicología que usa la teoría de campo es conocida como Gestal. Una configuración es un modelo de todos los modelos que caen dentro del campo perceptual de los alumnos. La Gestal, en términos más generales debe considerarse como la situación total a la que el niño se enfrenta. El término de la teoría de campo trataría al principio de juntar los elementos en la organización mental de los elementos. Otro aspecto de la Teoría de Campo: cuando un partidario de esta teoría dice la totalidad es más grande que la suma de sus partes, no se está refiriendo a las características físicas de la situación, sino los conceptos y relaciones implicadas entre sí.

De acuerdo con la teoría Gestalista se explica el aprendizaje

como el proceso a través del cual, se captan y descubren las relaciones existentes en un todo que es percibido en forma total. La Psicología de la Gestal, es la base de los métodos globalizadores que tienen como principio fundamental que el proceso del aprendizaje parte de percepciones generales o globales, después se van distinguiendo los elementos o partes del todo que las constituye. Los métodos globales (Programa Integrado de primer grado de educación primaria) apoyados en la psicología infantil, están organizados de tal forma que la enseñanza establezca unidades didácticas en donde intervengan en la propoción que sea necesario, todos los contenidos serios, válidos y coherentes que lleve directamente al logro de los objetivos establecidos por la política educativa, buscando la capacitación integral del educando de este grado escolar.

La psicología de la forma ha tenido gran repercusión en el campo pedagógico, sobre todo ha influido considerablemente en el concepto de percepción. Koffka aplicó los principios de la Gestal a los fenómenos del pensamiento, que también se estructuran en forma de un "todo".

## **2.2 Marco referencial.**

### **2.2.1.- Cronología del Estado y de la ciudad Tuxtla Gutiérrez.**

Chiapas es un vasto girón de tierra situado en el extremo sureste de la República Mexicana, a la que pertenece por libre y espontánea voluntad desde el 14 de septiembre de 1824.

Geográficamente no pertenece a Norte América, sino a Centro América; limita al norte con el Estado de Tabasco; al sur con el Océano Pacífico; al oriente con la República de Guatemala y al poniente con los Estados de Oaxaca y Veracruz.

El nombre Tuxtla Gutiérrez es de origen Nahoá, Tuchtla o Tochtla, que significa "lugar donde abundan los conejos" y Gutiérrez, Gobernador del Estado e infatigable luchador en favor de la Independencia Chiapaneca.

### **2.2.2.- Aspectos físico y geográfico de Tuxtla Gutiérrez.**

Su área es de 412.4 Kms. cuadrados; limita con el Municipio de Berriozábal al O y NO; con San Fernando al NO y N; con Osumacinta; al NE y E; con Chiapa de Corzo, al E y SE; con Suchiapa, al S. y SO; con el Municipio de Ocozocoautla de Espinosa al SO y O; su población es de 79,082 habitantes aproximadamente.

El idioma en su mayor parte es el Español, pues únicamente el 0.07% no lo habla sino exclusivamente lenguas indígenas como Tzeltal, Tzotzil, Zoque, Tojolabal, etc.

El municipio cuenta con transporte terrestre, aéreo; con una central automática de teléfonos, con telegrafos, correos, con servicio de Telex con una canal de teletipo y una estación de microondas; con 12 diarios estatales y nacionales, 8 radiodifusoras; en el nivel educativo cuenta con el 55.35% que han terminado su instrucción primaria, el 15.35% con instrucción posprimaria y el 28.89% no ha tenido ninguna.

Tuxtla Gutiérrez; cuenta con un Centro de Salud, S.S.A., I.M.S.S., I.S.S.S.T.E., I.S.S.S.T.E.CH., Cruz Roja y 23 Clínicas y Sanatorios Particulares.

El Municipio está conformado por valles, planicies, terrenos montañosos. Su altitud promedio es de 550 Mts. sobre el nivel del mar; es regado por las aguas del río Sabinal y San Roque, su clima de enero a abril es semifrío seco; de mayo a septiembre es cálido lluvioso y de octubre a diciembre es templado seco, una parte considerable del año, sopla por las tardes un viento moderado en dirección O - E.

### **2.2.3.- Aspecto socio-económico de Tuxtla Gutiérrez.**

De la población económicamente activa, se dedican a la agricultura, ganadería, industria, construcción, comercio, distribución y generación de energía eléctrica, transporte, trabajo de gobierno, profesionistas y trabajadores varios.

En esta ciudad se encuentra ubicada la Colonia Infonavit Grijalva. Cuenta con una superficie aproximada de 6000 m., que corresponde a una población aproximadamente de 3000 habitantes. La población económicamente activa alcanza la cifra de 1500 perso-

nas, que se ocupan de diversas actividades, como ser empleados, comerciantes, actividades varias; existe un porcentaje elevado de niños en edad escolar, de ahí el problema de sobrepoblación escolar en nuestra escuela.

#### **2.2.4.-Aspecto cultural y educativo en la Col. Infonavit Grijalva**

El nivel de instrucción es de primaria, algunos jóvenes con secundaria y preparatoria y pocos profesionistas, pues la mayoría de los padres de familia son trabajadores jóvenes cuyos hijos mayores están cursando la primaria.

El plantel educativo tiene una superficie de 2 000 Mts. cuadrados y está ubicada en la Calle Ricardo Flores Magón s/n. de la Colonia Infonavit Grijalva de la ciudad de Tuxtla Gutiérrez, Estado de Chiapas. Cuenta con todos los servicios públicos: agua potable, alumbrado, drenaje, pavimentación, anexos, baños, cocina, salón de usos múltiples.

Por sus características es considerada como una escuela de organización completa. Trabaja en la misma escuela un turno vespertino; el personal que labora en la escuela está constituido por 12 profesores de grupo, 2 maestros de educación física, 2 de actividades tecnológicas, una encargada de la biblioteca, un Director Técnico, un Subdirector (sin grupo), 2 personas encargadas del aseo y una encargada de la cocina.

El grupo a mi cargo es el primer año, grupo "A" de la Escuela Primaria del Estado "Juan Escutia" del turno matutino, se encuentra clasificado de manera vertical o heterogénea, lo integran 24 niños y 16 niñas que tienen entre 6 y 7 años de edad. Todos estos niños tienen experiencia de Preescolar, son amigos o vecinos, pues viven en la misma Colonia Infonavit Grijalva; son de condición social media, pues en su mayoría son hijos de empleados, por lo que tienen derecho a Infonavit y, económicamente, por lo menos tienen el apoyo de sus padres en lo que se refiere a útiles escolares, sin embargo en mi práctica docente, no se ha logrado al máximo el desarrollo integral del niño debido a diversos factores y elementos que interfieren de una forma y otra en la práctica educativa: el medio ambiente circundante al niño, el nivel socioeconómico, la alimentación, el apoyo en las tareas escolares, etc.

### PROPUESTA DIDACTICA

#### **“La enseñanza de la grafía r /rr/ en sus fonemas suave y fuerte”.**

En el primer grado, efectivamente, el niño encontrará realizaciones sorprendentes del lenguaje escrito con el que ya se ha familiarizado anteriormente, pero ahora se conduce a conocerlo, utilizarlo para expresarse, para comunicar lo que observa, lo que percibe con sus sentidos y lo que siente. Esto lo llevará a un nivel de lectura, escritura y dictado aceptables, así como al conocimiento y uso de algunos conceptos lingüísticos que serán revisados, con la intencionalidad de aproximación y no de estudio formal de la lengua oral y escrita.

En las aulas escolares año con año se renueva el proceso de adquisición y enriquecimiento de la lengua escrita. Los niños intuyen que su ingreso a la escuela es la llave que les abrirá la puerta para entender lo que escriben los adultos, lo que dice aquel letrado o lo que platican sus personajes favoritos en las historietas. Momento éste que no debe coartar su capacidad de dar vida a objetos inanimados; a su abundante comunicación oral; a su curiosidad y espontaneidad, que le irán conformando en su entorno social.

#### **3.1. Objetivos de aprendizaje.**

El propósito es iniciar al niño en el aprendizaje de la lecto-escritura y favorecer el desarrollo de las capacidades lingüísticas con que ya cuenta.

Al revisar los objetivos de la unidad 5, módulo 3, del plan curricular, vemos que se señalan los siguientes objetivos: que el alumno:

- Diferencie sílabas donde se emplee la r inicial, en medio y al final, en palabras o enunciados.
- Distinga sílabas con r fonemas /rr/ en algunas palabras.
- Relacione ilustraciones, dibujos, etc.; con palabras que tengan la grafía r fonema /rr/ y advierta su significado.
- Identifique sílabas r y con fonema /rr/, en palabras contenidas en enunciados.

Con base en lo anterior, considero que el intentar homogenizar a un grupo de escolar dentro de un proceso determinado de aprendizaje y en un período preestablecido, conduce en ocasiones a alterar el proceso cognoscitivo y psicolingüístico de algunos niños y, en consecuencia, a una estigmatización, sin que la causa de su aparente retraso sea de origen patológico.

Es importante que los niños comprendan que lo escrito tiene un significado. La escritura tiene una función social de comunicación, tiene características propias, y el cambio del dominio oral al escrito no es fácil, se necesita el desarrollo de coordinaciones que suponen un progreso del sistema operatorio del sujeto y este progreso no se logra con la sola transmisión del conocimiento.

Para aprender a leer y escribir, el niño debe haber adquirido ciertas formas de razonamiento que le permitan centrar su atención sobre la organización interna del sistema escrito sobre los elementos que la componen y las leyes que los unen.

Dado que el habla y la comprensión del habla preceden a la escritura y a la lectura, el mecanismo de asociación debe enseñarse y practicarse al producir las formas particulares de las letras.

Por tal motivo propongo en esta estrategia didáctica los siguientes objetivos:

- Visualizar enunciados en los que aparezcan palabras cuyas primeras sílabas se inicien con r (fonema rr) por ejemplo: rosa, ratón, rana.
- Copiar palabras que incluyan sílabas con r (fonemas /rr/) = ejemplo: rosa, ratón, río, rama.
- Escribir palabras de dos sílabas, cuya sílaba inicial incluya r (fonema rr) en minúsculas, ejem. rata - rama - risa.
- Expresar enunciados que incluyan palabras con r (fonema rr) con mayúsculas; ejem. Rosa - Ramón - Raúl.
- Escribir enunciados que incluyan palabras con r (fonema rr). Se espera que el alumno sea capaz de comprender algunos ejercicios y actividades con dichos enunciados, mediante la observación, y aplique la información que recibe de su entorno en la solución de problemas sencillos que se le presentan en sus actividades cotidianas.
- Aunque no debemos olvidar que para la enseñanza en el primer grado de educación primaria se recomienda el método Global de Análisis Estructural, que se basa en la percepción global del niño.
  - a).- Desde el punto de vista psicológico, la percepción del niño es sincrética; sólo después de la discriminación del todo pasa al análisis de sus partes.
  - b).- El método global se apoya en los intereses del niño, cualquier enunciado que digan los alumnos puede utilizarse para la lectura y la escritura. Esta flexibilidad del método permite, además, utilizarlo en relación con los contenidos de cualquier área de aprendizaje y de esta manera la posibilidad de manejar un programa integrado como el que ahora se presenta.

- c).- La globalización se apoya en el aprendizaje de la lengua hablada. Cuando hablamos utilizamos siempre enunciados, expresiones con sentido completo; así aprende el niño a hablar, de ahí la necesidad de utilizar conceptos de acuerdo con los intereses de ellos.

El niño debe lograr los procesos mentales que hagan posible la determinación de modelos de interpretación para analizar y desarrollar los procedimientos que le permitan encontrar la solución a sus problemas de la lectoescritura.

Estas habilidades se irán logrando en la medida en que se estimule la participación del educando en la construcción de sus conocimientos y no debe suponerse que se darán por sí mismas a través de aprendizajes memoristas.

### **3.2. Contenidos.**

Los contenidos se han seleccionado de acuerdo con el nivel o grado de desarrollo de los alumnos y están señalados en los objetivos de cada módulo.

Indudablemente la educación del niño no se inicia en el momento de su ingreso a primer grado: la labor de la escuela primaria consiste en aportar los elementos básicos para enriquecer los aprendizajes previamente adquiridos en preescolar o en el ambiente del que proviene.

Los primeros años de vida del niño son muy significativos para su desarrollo; por tal motivo, el manejo del programa integrado está encaminado a descubrir las posibilidades reales de cada niño y crear un clima apropiado para que su interés pueda manifestarse. Por ello es importante que una de las tareas primordiales del docente sea conocer al niño con el cual va a trabajar, quien presenta una serie de características y necesidades específicas de su edad. Por lo que se propone comenzar con las siguientes bases:

- 1) - Comentarios de experiencias previas respecto a la lengua oral y escrita.
- 2) - Identificación de palabras en enunciados o textos.
- 3) - Lectura y escritura de palabras con sílabas r (fonema rr)

Es función del maestro determinar los tiempos para llevar a cabo la apropiación de la lengua escrita por parte de los alumnos, entendiéndose que cada grupo y cada método presentan diferentes requerimientos y es sólo el docente quien aprecia tales necesidades, la manera de afrontarlas y los lapsos para satisfacerlas.

Wallon dice:

“El dibujo aparece espontáneamente; su desarrollo está basado en la interpretación que el niño da a sus propios grabados. La escritura aparece como una imitación de las actividades del adulto”. (6)

El desarrollo de la escritura está mucho más cerca del desarrollo espontáneo del dibujo, de la aritmética y de otros sistemas notacionales de lo que se pensó.

La parte activa y personal del niño en la elaboración del sistema de escritura parece ser más importante que su imitación de las producciones de los adultos, los dibujos del niño pueden tener características más imitativas e interpersonales y ambas actividades dependen del desarrollo del pensamiento.

La escritura tiene una función social de comunicación; para poder manejarla es importante reconocer que la lengua escrita tiene características propias, diferentes a las de la lengua oral, para sí comprender la naturaleza alfabética del sistema de correspondencia grafofonética y coordinar la convencionalidad ortográfica del sistema con las reglas para dominar los aspectos semánticos y sintácticos. Según Goodman, la información grafofonética se refiere al conocimiento de las formas gráficas (letras, signos de puntuación, espacios) y de su relación con el sonido ó padrón de entonación que representan.

La sintáctica se relaciona con el conocimiento que cualquier usuario de lenguaje tiene sobre las reglas que rigen el orden de las

secuencias de palabras y oraciones.

La semántica abarca los conceptos del vocabulario y los conocimientos relativos al tema de que se trata en el texto.

Sin embargo, el niño supera sus dificultades de análisis grafonético a través de la toma de conciencia, en un proceso cognoscitivo gradual, formulando sus propias hipótesis; por ejemplo: las omisiones: cuando al escribir "yerieron" por se "rieron", las sustituciones: cuando sustituye "r" por "rr" "caro por carro", la r tiene sonido fuerte y suave, en ocasiones se escribe /rr/ y es por lo que comete errores.

"El estado actual de nuestros conocimientos en el campo de la comprensión temprana de la escritura en el niño, nos permite considerar la complejidad de la enseñanza de la lectura y la escritura desde una perspectiva diferente a la tradicional. El avance en el desarrollo de los conocimientos en diferentes campos, no se traduce, en cambio, la posibilidad de orientar la práctica educativa" (6).

El tratará de comprender los elementos y las reglas de formación; sin embargo este proceso largo y complejo, de naturaleza cognoscitiva, que es determinado en buena medida por el entorno social y el niño transita por ese camino antes de llegar al nivel que, le permitirá concebir la escritura como un sistema de representación alfabética.

No se accede de golpe a este nivel de comprensión aunque la escuela se empeñe en suponerlo. Lo que sucede es que en el proceso se atraviesa necesariamente por una secuencia de etapas de conceptualización. Estas van desde aquellas en las cuales el niño aún no advierte que la escritura remite a un significado, pasando por la etapa de escritura donde aún no se toman en cuenta los aspectos sonoros, hasta la etapa en que el niño descubre la relación entre escritura y pauta sonora. A partir de ahí, establece primero correspondencia entre cada grafía y cada sílaba de la cadena oral (silábica y después de una etapa de transición silábico alfabético) llega a comprender el sistema de representación alfabética de nuestra escritura: la correspondencia de una grafía para cada fonema.

El tiempo y el ritmo con el cual esto se logra varía de un niño

a otro, pues en muchas ocasiones, los niños de primer grado no llegan a cumplir la expectativa escolar de dominar el sistema alfabético del adulto al finalizar el año; esta situación lo conduce a reprobado el primer grado o pasar al segundo sin los conocimientos necesarios o finalmente a recibir atención especializada extraescolar.

Aun cuando el niño ha comprendido el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, le queda un camino largo que recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, está cargado de arbitrariedades e irregularidades propias, que lo hacen mucho más complejo; por ejemplo la convencionalidad ortográfica y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

### **3.3. Metodología.**

Para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje se considera importante plantear una estrategia metodológica que oriente un conjunto de aspectos técnicos, recursos y actividades, en las que se establezca que el educando se apropie del conocimiento, mediante los contenidos curriculares. Esto se organiza mediante un método global de Análisis Estructural que guíe al docente y al educando de la teoría a la práctica.

En lo referente a la metodología debo considerar que para lograr los fines de la presente estrategia se hace necesario auxiliarse del Método Global de Análisis Estructural, pues tiene en cuenta la naturaleza propia del niño y acude a las leyes de la constitución Psicológica del individuo y a las leyes de su desarrollo, pues este método es el más adecuado en esta área programática, pero resulta indispensable señalar en qué consiste este método.

El método es el camino por el cual se llega a un cierto resultado en la actividad científica; inclusive cuando dicho camino no ha sido fijado antes de manera deliberada y reflexiva; el método es un instrumento de trabajo cuya finalidad práctica impone la necesidad de tener en cuenta siempre la posibilidad de su aplicación. El método es un camino que se va haciendo o que cuando menos se va

completando al recorrerlo.

El método es la manera de alcanzar un objetivo; o bien, se le define como determinado procedimiento para ordenar la actividad.

El objetivo que se persigue en el presente trabajo es proporcionar al educando la oportunidad de descubrir por sí mismo el conocimiento mediante su capacidad de observación, seleccionando los elementos necesarios para realizar actividades que ayuden o guíen a soluciones posibles de alguna problemática; la finalidad de esta metodología es ubicar al niño en su contexto; para despertar el interés y la imaginación del educando.

Para la enseñanza de la lecto-escritura en el primer grado de educación primaria, se recomienda el Método Global de Análisis Estructural, porque se basa en la percepción global de niño. Señala que:

- a).- Desde el punto de vista psicológico, la percepción del niño es sincrética, solo después de la discriminación del todo pasa al análisis de sus partes.
- b).- El método global se apoya en los intereses del niño: cualquier enunciado que expresen los alumnos puede utilizarse para la lectura y la escritura. Esta flexibilidad del método, permite además utilizarlo en relación con los contenidos de cualquier área de aprendizaje, y de esta manera la posibilidad de manejar un programa integrado como el que ahora se presenta.
- c).- La globalización se apoya en el aprendizaje de la lengua hablada; cuando hablamos utilizamos siempre enunciados, expresiones con sentido completo. Así aprende el niño a hablar. En cuanto a la lectura y escritura el procedimiento que propone el método global es semejante, se trata de que el niño se rodee del lenguaje escrito, siempre con sentido para él. De ahí la necesidad de utilizar conceptos y fenómenos de la naturaleza que respondan a los intereses del niño.

En la estructura de este programa aparece un núcleo que mantiene entre sí una relación y una dependencia. Estos núcleos están expresados, unas veces, por nociones básicas de la ciencia; otras veces, por hechos o situaciones reales, para cuyo estudio se requiere aportaciones de las diversas áreas de aprendizaje; y otras, por alguno de los procesos del método científico.

Para realizar este programa integrado se cuidó los criterios de integración, es decir, el eje o ejes o núcleos integrados en torno a los cuales van a girar los objetivos y contenidos del programa.

En este caso, se seleccionaron tres de los métodos más usuales para la integración educativa que, aceptados y combinados, originaron la modalidad que se presenta en este programa. Estos métodos han orientado la elección y estructura de los núcleos integrados y son los siguientes:

- 1.- El método de esquemas conceptuales, que consiste en tomar como núcleo integrador una idea eje de la ciencia o una situación real del mundo del niño.

Los ejes o núcleos integradores pueden ser nociones básicas científicas, situaciones o hechos reales, en torno a los cuales se agrupan los contenidos. Los procesos del método científico (la observación, la experimentación, etc.) puede ser también núcleos integradores.

- 2.- El método de proceso, que consiste en tomar como núcleo no un contenido, sino uno de los procesos de la investigación científica, por ejemplo la observación; el niño a esta edad es un "investigador" nato, su profunda curiosidad lo lleva a observar, preguntar y manipular continuamente. A través de la observación se pone en contacto con su mundo y a medida que experimenta, su mundo se va ampliando.

Cuando el niño parte de la observación de su realidad concreta, el aprendizaje resulta más fácil y motivante, al mismo tiempo que la observación hace más viva la experiencia.

- 3.- El método de objetivos, definido por la búsqueda de metas comunes a un conjunto de áreas de aprendizaje. Por tal motivo, la forma más evidente de advertir si el niño ha interiorizado sus observaciones es la expresión, pues lo que percibe es más de lo que sabe expresar, por lo que hay que equilibrar la observación y la expresión.(7)

El primero de los tres métodos mencionados apunta más a los contenidos del programa, en tanto que el segundo y el tercero, a la operatividad dinámica del proceso de aprendizaje.

Se adoptaron estas tres variantes combinadas de los modelos más utilizados:

- 1) el método de esquemas conceptuales o ideas eje, tomadas del mundo del niño,
- 2) el método de objetivos, que en cierto modo son metas comunes al conjunto de áreas de la curricula, y que sirvieron de base para determinar los núcleos y módulos y, por último,
- 3) el método de procesos, cuyo eje o núcleo integrados no es el contenido, sino el proceso de la ciencia misma.

#### 1.- Procedimientos.

Con el nombre de procedimientos se designan los procesos concretos que deben seguirse para lograr los objetivos que tiene ante sí el método.

En el método global de Análisis Estructural estos procedimientos se siguen en secuencia lineal, otras veces la secuencia de las actividades es circular, y en otras, partiendo del núcleo integrador se parte de los objetivos de las distintas áreas para llegar al núcleo y, de éste, a los objetivos, sirviendo éstos como base para el desarrollo y adquisición del aprendizaje de los distintos aspectos del desarrollo del niño.

El programa del primer grado está organizado en ocho

unidades, de acuerdo con los meses de trabajo en el año escolar, y cada uno de ellos consta de cuatro partes o módulos que corresponden a una semana de clases.

Al principio de cada módulo aparecen los contenidos y los objetivos del mismo, de acuerdo con los planteamientos anteriores y con los objetivos generales, se pretende que el alumno adquiera actitudes, habilidades, hábitos y conocimientos que le permitan:

- 1.- Desarrollar su capacidad de comunicación oral.
- 2.- Adquirir y desarrollar la capacidad para leer y escribir.
- 3.- Conocer de una manera básica las funciones y estructura de la lengua.
- 4.- Comprender el valor de todas las lenguas y sus variantes.
- 5.- Desarrollar la sensibilidad, el gusto por la lectura e iniciarse en el estudio de textos literarios.

Y a continuación se describen las actividades que se sugieren, para que el aprendizaje sea más fácil y provechoso en el alumno:

- 1)- El proceso enseñanza aprendizaje parte generalmente de la observación multisensorial.
- 2)- Las observaciones deben ser registradas por medio de dibujos, esquemas, diagramas, gráficas o enunciados libres y escribir clara y sencillamente las propiedades de la lectoescritura.
- 3)- Identificar con precisión preguntas, cuestiones y problemas de las actividades que se realizan.

El niño es el constructor de su propio conocimiento, por lo que el papel del maestro es proponerle situaciones que le ayuden a construirlo de la misma manera tomando en cuenta los niveles de representación inicial de los alumnos sobre la realidad objetiva. Estas

situaciones deben propiciar las motivaciones de los niños, fomentar su curiosidad innata y el deseo de conocer e indagar su realidad.

## 2.- Técnicas.

Es el conjunto de procedimientos de que se sirve una ciencia o un arte, aunados a la habilidad para usar los procedimientos.

La técnica es un conjunto de reglas y operaciones para el manejo de los instrumentos que auxilian al individuo en la aplicación de los métodos.

En particular, la técnica del manejo de la clase se basa en ciertas orientaciones para conducir ésta, bajo estos aspectos:

- 1).- Fijar y conservar hasta donde sea posible una pauta en la realización de las tareas del grupo (horario, lectura, ejercicios, prácticas, etc.)
- 2).- Dirigir ocupaciones permanentes en las diferentes actividades con espacios de recreación.
- 3).- Establecer una participación activa de equipos de trabajo.
- 4).- Distribuir tareas escolares.

## 3.- Contar con recursos didácticos.

Por recursos o medios didácticos se entiende el conjunto de aquellos instrumentos por los cuales la enseñanza se realiza, objetivándose y simplificándose de manera acertada.

Suele clasificarse los medios didácticos en dos grandes grupos:

- a).- Los medios auxiliares materiales, como juguetes pedagógicos, cuerpos geométricos, aparatos, etc.
- b).- Los medios auxiliares gráficos, entre los cuales ocupa un lugar preferente el libro de texto.

Para llevar a cabo las actividades anteriores, es necesario utilizar los recursos didácticos que sirvan al docente y al educando para apoyar y seleccionar los medios necesarios y para lograr el aprendizaje de la lectoescritura que es nuestro objeto de estudio; por lo que se considera necesario utilizar los siguientes materiales:

- 1).- Material impreso: libros, periódicos, revistas, textos y programas de la S.E.P.
- 2).- Carteles: láminas, dibujos, fajillas ilustradas, etc.
- 3).- Material audiovisual: filminas y documentales.

Todos los recursos antes señalados tienen la finalidad de apoyar al docente y al educando para desarrollar su quehacer, facilitar las actividades y ayudar a adquirir el conocimiento. Con estos recursos a su alcance, puede planear y realizar las actividades, dinamizadas por pequeños equipos.

El material didáctico empleado deberá ser suficiente. Los objetos deben ser adecuados para que el niño pueda interactuar, constituyéndose en estimuladores del aprendizaje indispensable para llegar al conocimiento. En su elaboración deben participar alumnos y maestros y de ser posible padres de familia, utilizando materiales de la región y de fácil acceso.

#### 4.- Procedimientos de evaluación

La evaluación es una actividad inherente al proceso enseñanza-aprendizaje. No sólo permite plantear las actividades, sino hacer las adecuaciones pertinentes y reorientar el proceso oportunamente, valorando las diferencias individuales de los alumnos para el logro de los objetivos de aprendizaje.

La evaluación en este nivel hará énfasis en el proceso de conocimiento de los escolares. Es necesario tomar en cuenta todos los factores que intervienen en dicho proceso y las metas propuestas por el maestro. Así el docente deberá tener un criterio muy claro respecto

a lo que espera de sus alumnos, no olvidar las condiciones concretas en que se trabaja y, lo más importante, mantener la observación permanente del avance, retroceso y dificultades que enfrente el grupo, así como cada uno de los alumnos frente a los diferentes contenidos del programa.

Toda esta información debe quedar vertida en una ficha de evaluación individual en la que se registren los avances y dificultades más significativas del proceso de la lecto-escritura.

Debido a las características del niño de primer grado, la evaluación debe considerarse desde el punto de vista de los procesos que desarrolla durante el trabajo en la escuela, para dominar los contenidos de aprendizaje.

Más que la asignación de calificaciones, es necesario emplear la observación y los instrumentos factibles para registrar los alcances de los educandos, como son la lista de cotejo y escalas estimativas, en las que se valoran los siguientes rasgos:

- 1).- En hábitos: Limpieza y organización del trabajo.
- 2).- En actitudes: Interés, responsabilidad y cooperación.
- 3).- En habilidades: Representación gráfica de las relaciones, uso del lenguaje simbólico, realización de operaciones, aproximación de resultados, etc.
- 4).- Conocimientos: Identificación de símbolos y formas de lectura y dictado de enunciados, etc.

Cabe la aclaración que el pase de primero a segundo grado sólo se dará por medio de una evaluación sistemática, pues será hasta el segundo grado cuando habrán de delimitarse los criterios de acreditación.

“ Dependiendo de la fuente de donde se origina, se puede considerar el conocimiento como físico, lógico, matemático y social” (8). La lecto-escritura constituye, pues, un conocimiento de tipo social.

La escuela y la lengua escrita están relacionadas históricamente: la escuela ha establecido una distinción entre “aprender a leer” y “leer para aprender”. Estas categorías definen una forma de considerar el proceso de apropiación y uso de la lectura y la escritura, que no sólo genera agrupaciones y prácticas escolares específicas, sino que también ha ejercido una fuerte influencia en las concepciones técnicas y teóricas acerca de la lecto-escritura.

La actividad de leer y escribir supone, en el “alfabetizado”, otros muchos conocimientos y estrategias no incluidas en el esquema más sencillo que fundamenta su introducción en primer grado.

De esta manera debemos tener en cuenta que evaluar es muy diferente de medir los conocimientos adquiridos:

Evaluar es valorar (estimar, apreciar), en función de las cosas no materiales.

Medir es determinar la medida de alguna cosa.

En la actualidad el término evaluación ha adquirido prestigio, particularmente en el ámbito educativo; se debe evaluar para estimular y verificar el logro del aprendizaje, nunca para encasillar los comportamientos de los educandos.

### CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS.

**E**l interés de esta propuesta es señalar que el docente no debe complicar demasiado al educando en la enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura de las palabras que tienen la r (fonema rr), durante el primer grado de educación primaria. La realidad social y lingüística de nuestro país y los requerimientos de aprendizaje del niño mexicano, por los hechos en los que se apoya esta propuesta, demuestran que en los grados escolares siguientes no presentará dificultades en este sentido.

A pesar de la diversidad social, geográfica y étnica de nuestro país, existe un lenguaje que constituimos por encima de todas estas diferencias; sin embargo, necesitamos comunicarnos y entendernos correctamente. Por esta razón pretendo que con la estrategia metodológica propuesta, el niño adquiera los conocimientos teóricos y prácticos de la lecto-escritura, realizando actividades que complementen el proceso enseñanza-aprendizaje del fonema ya señalado.

En las aulas escolares, año con año, se renueva el proceso de adquisición y enriquecimiento de la lengua escrita. Los niños intuyen que su ingreso a la escuela es la llave que les abrirá la puerta para entender lo que escriben los adultos, lo que dice aquel letrado o lo que platican sus personajes favoritos en las historietas. Esto los lleva a un nivel de lecto-escritura y dictado, así como a un cierto conocimiento y uso de algunos conceptos lingüísticos que serán revisados diariamente. Si el docente no proporciona una enseñanza libre que favorezca el desarrollo conceptual del niño, esta tarea cotidiana se vuelve un problema diario para los educandos.

Por eso cabe señalar que todos los conceptos sugeridos parten esencialmente del desarrollo psicoevolutivo del niño. Este es el punto en el que el docente debe iniciar su trabajo.

En otras palabras, la escritura por sí misma constituye para el niño un objeto más de conocimientos. forma parte de la realidad que él tiene que construir, siendo ésta un producto cultural cuyos fines son la comunicación. Es función del docente determinar los períodos de tiempo suficientes para llevar a cabo la apropiación de la lengua escrita u oral; por ejemplo, el tiempo y el ritmo con los cuales se logra el aprendizaje varía en un niño de primer grado, y no llega en general a cumplir la expectativa escolar de dominar el sistema alfabético del adulto al finalizar el año. Esta situación lo conduce a reprobado el primer grado o pasar al segundo sin los conocimientos necesarios.

Aún cuando el niño comprende el sistema de representación alfabética de nuestra escritura, le queda un camino largo por recorrer, pues el sistema no es una simple correspondencia de grafías y sonidos, sino que está cargado de arbitrariedades e irregularidades particulares que lo hacen mucho más complejo; digamos, por ejemplo, la convencionalidad ortográfica y el dominio de aspectos semánticos y sintácticos.

---

## NOTAS:

---

- 1.- Fisher, Ernest. El lenguaje en la Esc. Pág. 11
- 2.- Piaget, Jean. Seis estudios...Pág. 15
- 3.- Piaget Jean. Seis estudios de Psicología. Pág. 15
- 4.- Fisher, Ernest. El lenguaje en la Esc. en la Pág. 9
- 5.- Desarrollo del niño y aprendizaje, Antología Pág. 118
- 6.- Rolando García, "El desarrollo del sistema cognitivo y la enseñanza de las ciencias". Pág. 118
- 7.- Programa del Primer Grado. S.E.P.
- 8.-Piaget, Jean, La formación del símbolo, pág. 13.

---

## REFERENCIA BIBLIOGRAFICAS

---

**ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE;** Antología de la U.P.N.  
Ed. U.P.N. México, 1987.

**DECROLY, Ovidio. METODO GLOBAL DE ANALISIS  
ESTRUCTURAL;** Ed. Fontanella, Barcelona, 1980.

**DESARROLLO DEL NIÑO Y APRENDIZAJE;** Antología de la  
U.P.N. Ed. U.P.N., México, 1986

**EL MAESTRO Y LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE DE LA  
LENGUA;** Antología de la U.P.N., Ed. U.P.N., México 1988.

**ENCICLOPEDIA PRACTICA DE LA PEDAGOGIA;** Universidad de  
Iowa. Ed. de la U. de Iowa, Iowa, S 1988

**FREINET, Celestín. LOS METODOS NATURALES Y EL  
APRENDIZAJE DE LA LENGUA;** Editorial Fontanella, Barcelona,  
1970.

**MEDIOS PARA LA ENSEÑANZA;** Antología de la U.P.N., Ed.  
U.P.N., México, 1986

**PLANIFICACION DE LAS ACTIVIDADES DOCENTES;** Antología  
de la U.P.N., Ed. U.P.N., México, 1988

**TECNICAS Y RECURSOS DE INVESTIGACION I, II, V.** Antología  
del I.P.N. Ed. I.P.N., México, 1988.

---

## ANEXOS

---

SECRETARIA DE EDUCACION, CULTURA Y SALUD.  
DIRECCION DE EDUCACION BASICA.  
OFICINA DE EDUCACION PRIMARIA  
SUPERVISORIA ESCOLAR No. 021

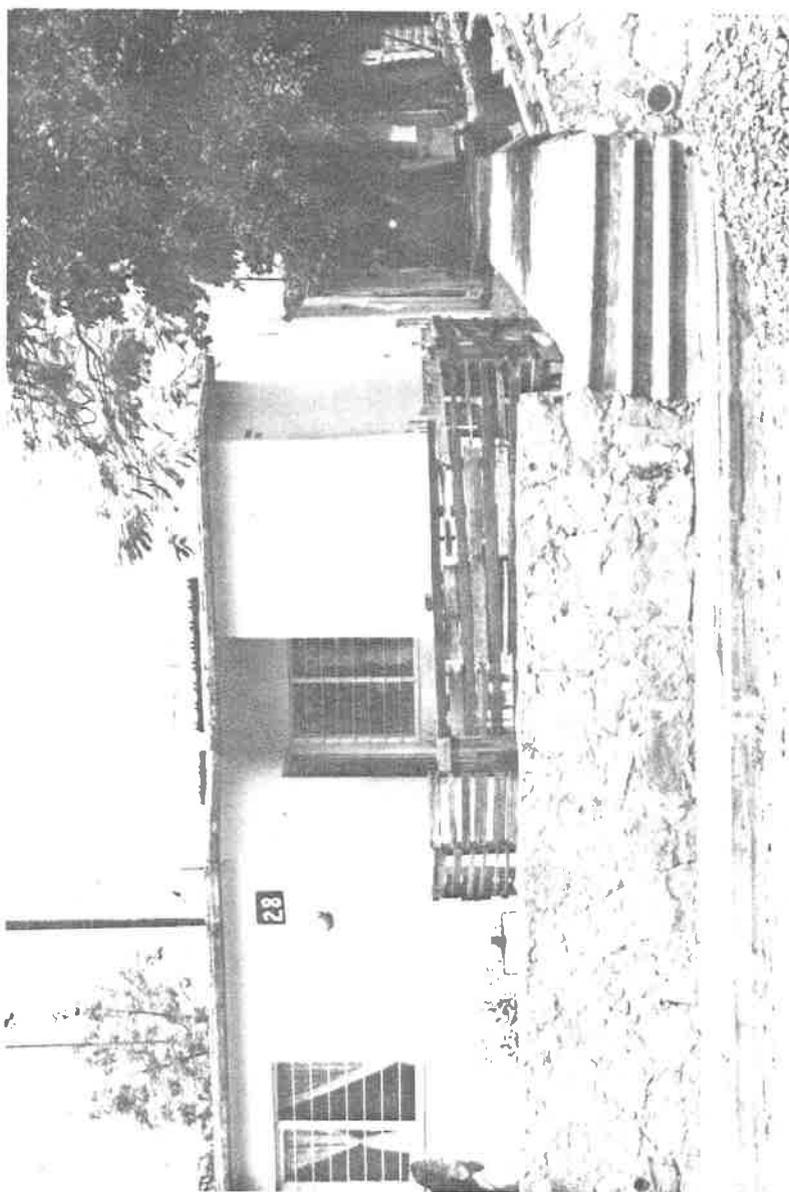
RELACION DE ALUMNOS DEL PRIMER GRADO, GRUPO "A"; DE LA ESCUELA PRIMARIA DEL ESTADO "JUAN ESCUTIA" MATUTINA, CON CLAVE" 07EPR429Q; CON DOMICILIO EN LA CALLE RICARDO FLORES MAGON S/N DE LA COLONIA INFONAVIT GRIJALVA; ES ESTA CIUDAD.

N.P	N.M.	NOMBRES.
1.-	2	AVENDAÑO JAIMES MARIA GUADALUPE.
2.-	3	CABRERA GUTIERREZ LUIS EDUARDO.
3.-	4	CASTILLO MERCHANT ISELA.
4.-	5	CLEMENTE SANTOS JORGE ENRIQUE
5.-	6	CORTES CABRALES SARAI
6.-	7	CORTES DIAZ ARIEL
7.-	8	CRUZ LOPEZ CINAR
8.-	9	CRUZ SALAZAR FRANCISCO JAVIER
9.-	10	DIAZ ABADIA EDGAR ALEXIS
10.-	11	FERNANDEZ PALACIOS CRYSTELL
11.-	12	GOMEZ GUILLEN GUADALUPE DEL CARMEN
12.-	13	GONZALEZ HERNANDEZ FABIOLA
13.-	15	GUTIERREZ CASTILLEJOS WILMAR CEIN
14.-	16	GUTIERREZ ESQUIPULAS ALBERTO
15.-	17	GUZMAN DOMINGUEZ JESUS RAFAEL
16.-	18	HERNANDEZ BONIFAS GLORIANA
17.-	19	HERNANDEZ MOGUEL LAURA BERENICE

18.-	20	JIMENEZ CANTORAL VICTOR ALFONZO
19.-	22	LOPEZ HERNANDEZ TERESA DE JESUS
20.-	23	LOPEZ PETRIZ JOSUE DAVID
21.-	24	LLAVEN DE LA CRUZ JORGE IVAN
22.-	25	MANCILLA CUNDAPI PATRICIA
23.-	26	MELCHOR GRAJALES CAROLINA
24.-	27	MENDOZA CRUZ MARIELA JAQUELINE
25.-	28	MONTOYA NATAREN FANY GABRIELA
26.-	29	MORENO MOGUEL FRANCISCO DE JESUS
27.-	357	MURILLO OLIVEROS JUAN CARLOS
28.-	30	NIGENDA CORZO SERGIO PABLO
29.-	31	OCAÑA LOPEZ HALLY
30.-	32	OVILLA PEREZ LETICIA
31.-	33	PALACIOS CRUZ CAROLINA JANETH
32.-	34	RAMOS LOPEZ JOSE MANUEL
33.-	35	RODRIGUEZ CHIANG ARTURO DE JESUS
34.-	36	ROSALES PEREZ FRANCISCO JAVIER
35.-	37	SALAZAR ROMERO MIGUEL ANGEL
36.-	38	SERRANO RAMIREZ JULIO ALBERTO
37.-	39	TAKEUCHI LOPEZ IZUMI NAGAI
38.-	40	TOPKE FLORES JOSE MIGUEL
39.-	42	VELAZCO RUIZ LUIS GERARDO
40.-	43	ZAVALA NURICUMBO JOSE ELIUD.



FACHADA DE LA ESCUELA

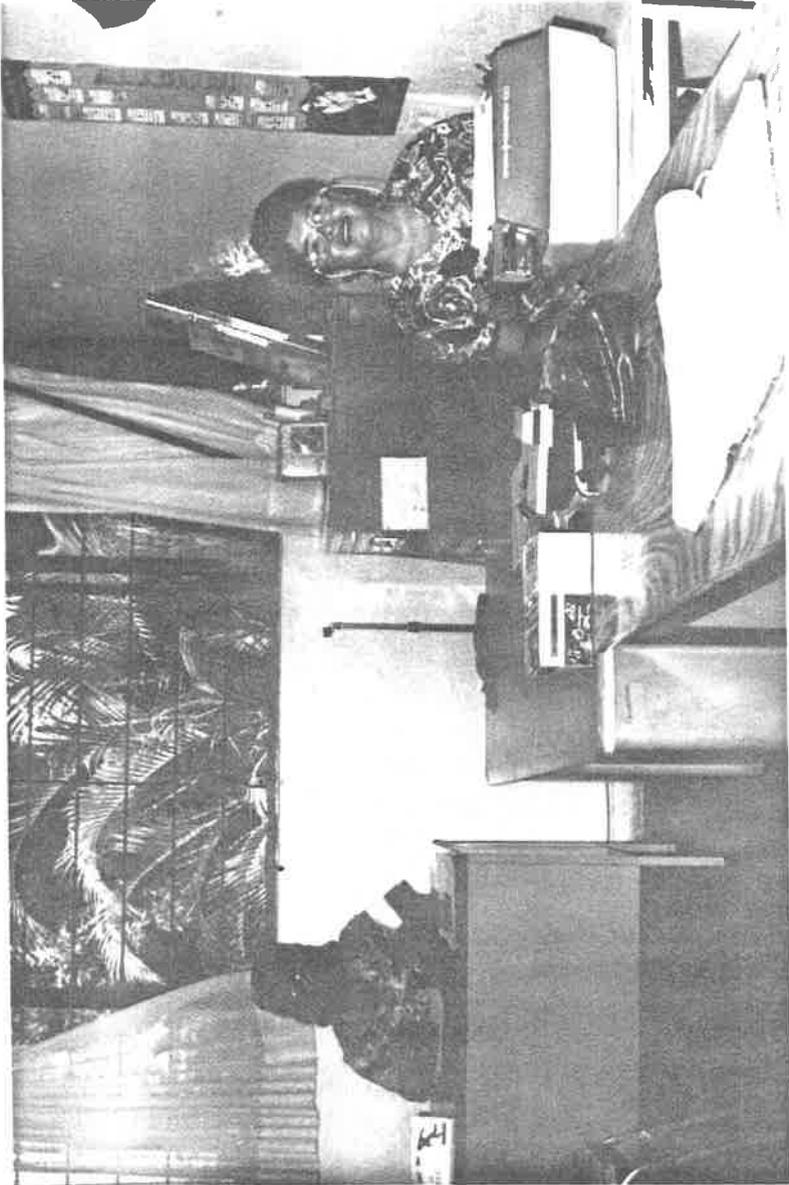


VIVIENDA PREDOMINANTE

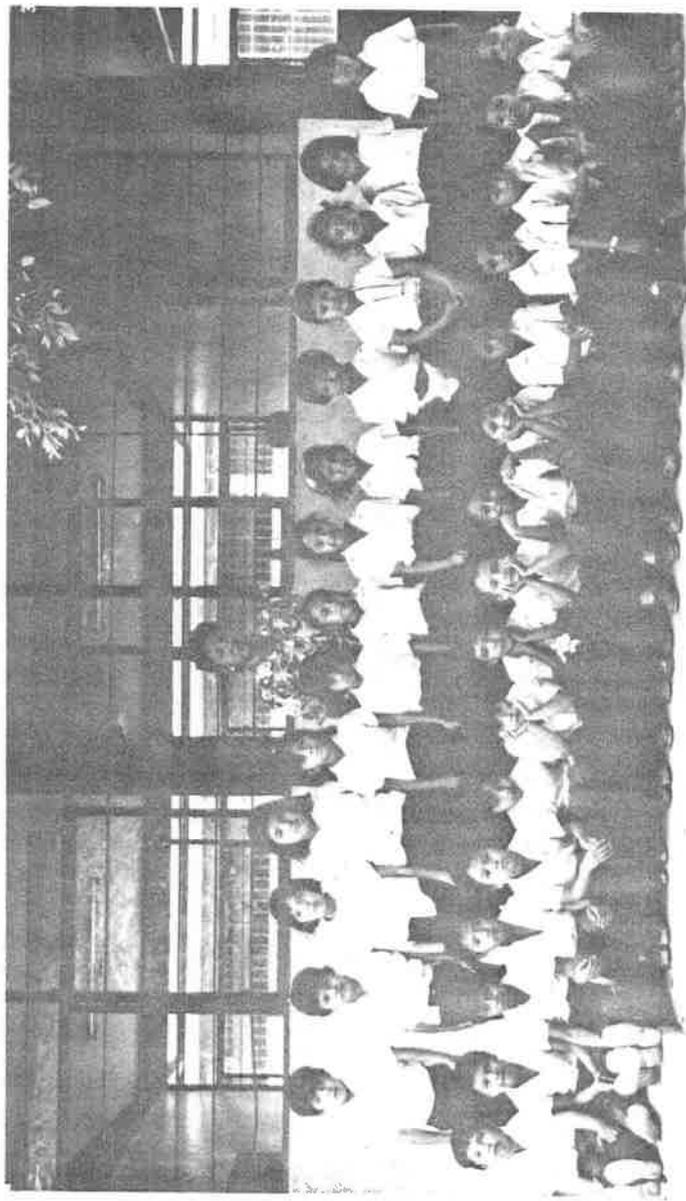


1877

PERSONAL DOCENTE



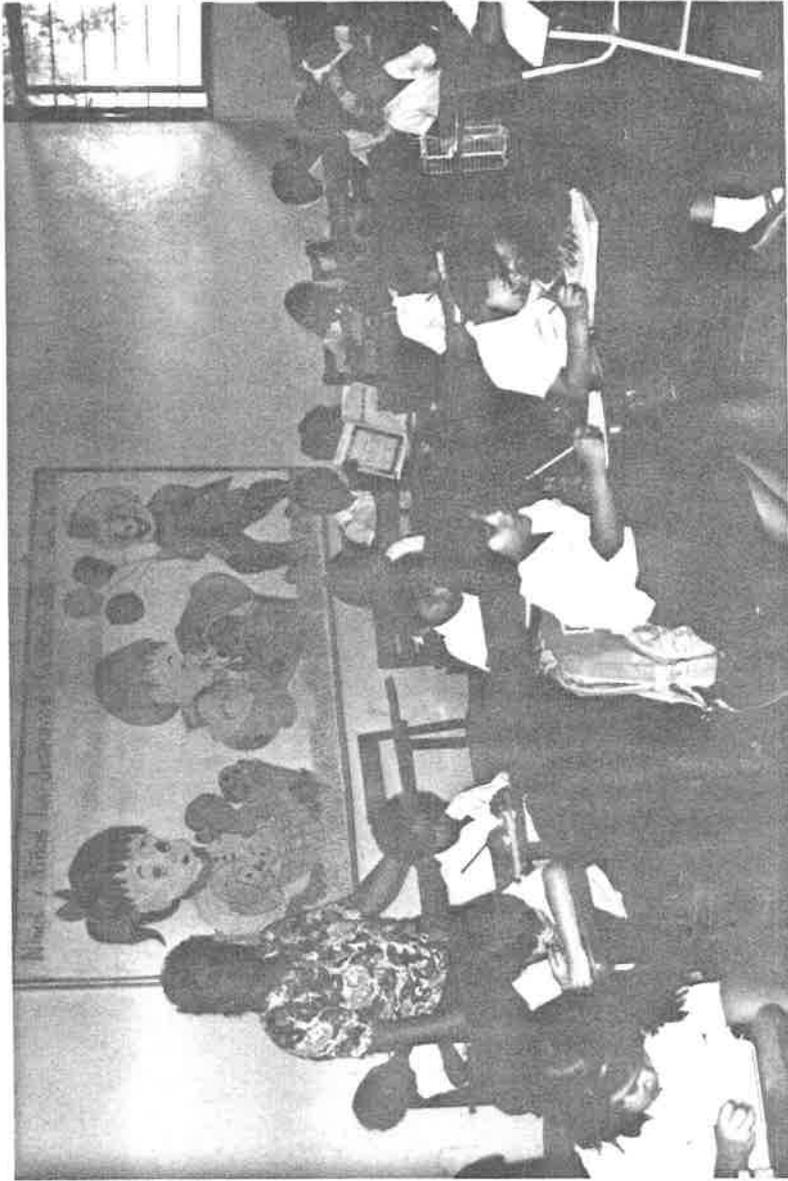
PERSONAL ADMINISTRATIVO



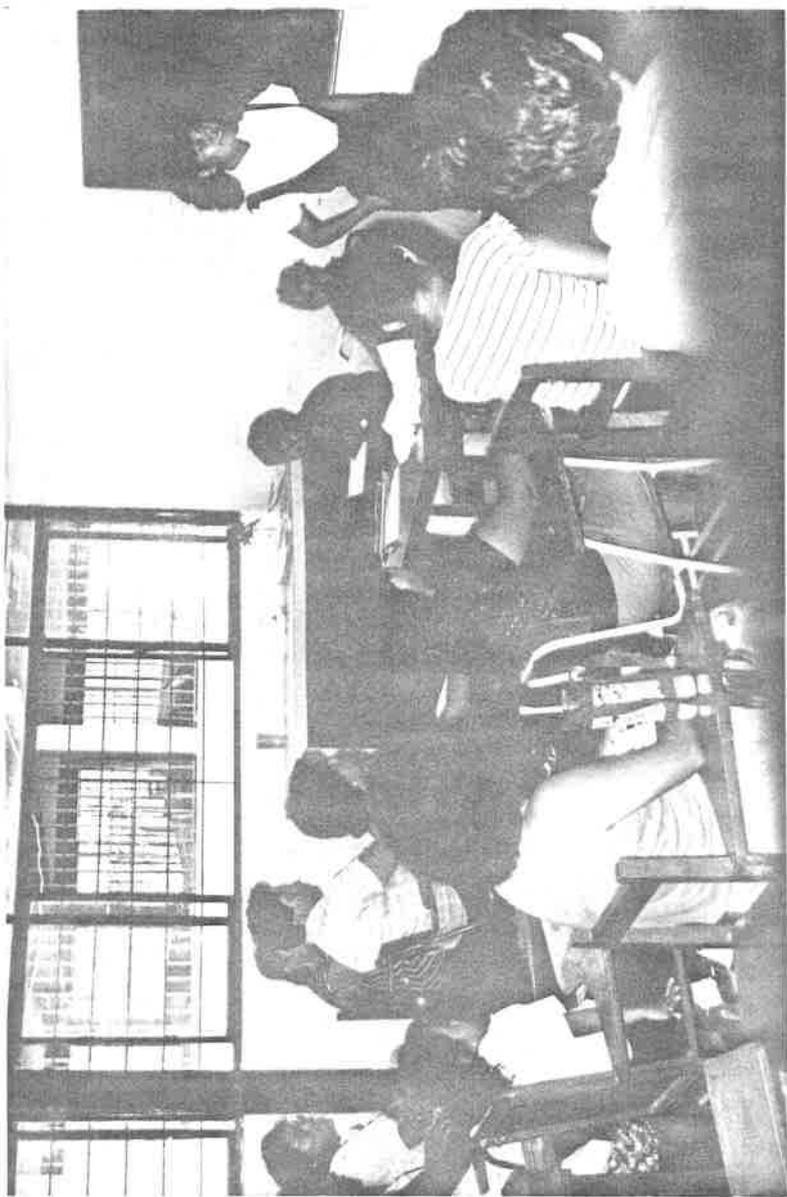
EL GRUPO CON SU MAESTRA



HORA DEL RECREO



EN EL SALON DE CLASES



JUNTA DE PADRES DE FAMILIA