



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**ÁLBUM COMO ESTRATEGIA PARA LOS PADRES DE FAMILIA
EN LA PREVENCIÓN DEL ABUSO SEXUAL DE LOS NIÑOS PREESCOLARES**

**PROPUESTA PEDAGÓGICA
QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

P R E S E N T A:

MARÍA JOSÉ FLORES MENDOZA

ASESORA:

MTRA. SAC-NICTÉ YAM RAMIREZ

CIUDAD DE MÉXICO, OCTUBRE DE 2020

Agradecimientos

Esta tesis está dedicada a principalmente a mis padres quienes con su amor, paciencia y esfuerzo, me han ayudado a cumplir hoy un sueño más. Gracias por siempre creer en mí, por no dejarme caer y ser mi ejemplo a seguir.

Mamá, papá, estoy tan agradecida con ustedes por haberme forjado como la persona que soy hoy en día.

Mamá, gracias por darme la vida, por darme las palabras correctas en el momento indicado, gracias por ser mi amiga y no dejarme caer.

Papá, gracias por ser la luz en mi camino, gracias por enseñarme a creer en mí, por brindarme tu amor incondicional, eres el mejor papá ¡Los amo!

A mis hermanas Laura, Viridiana Y Mariana:

Laura, no tengo palabras para agradecerte todo el apoyo que me has brindado, gracias por tus consejos de hermana mayor, por demostrarme que siempre estarás ahí conmigo.

Viri, en verdad muchas gracias por las risas, por los consejos, por escucharme y ayudarme cuando tengo un problema, por ser cómplice de aventuras y escucharme cuando lo necesito. Gracias por ser mi hermana y amiga.

Mariana, gracias por ser mi mejor amiga, mi confidente, por escucharme y darme tus consejos, gracias por a pesar de no tener siempre la mejor actitud, estás ahí conmigo y no me dejas caer.

Gracias por todas las aventuras que me has dado la oportunidad de pasar a tu lado, por esas lágrimas, risas, enojos y demás que hemos pasado juntas.

Gracias Dios por la familia que me has dado, por siempre cuidarme y darme la oportunidad de cumplir mis sueños.

-
A mamá Tere:

Tere, este libro álbum está dedicado a ti, eres mi inspiración. Gracias por ser la mejor abuelita, por cantarme, ser mi amiga, cuidarme y sobre todo, darme todo tu amor incondicional.

A mi cuñado José Guadalupe:

Gracias por ser mi amigo, por cuidar de nosotras, por la paciencia, el apoyo y los consejos que nos brindas ¡Te quiero muchísimo!

A José García:

Por ese apoyo incondicional que me brindas, por ser mi mejor amigo, compañero de aventuras, por hacerme brillar, por no dejarme caer, por brindarme alegría. Te agradezco por ayudarme a crecer juntos, por darme ese empujón que a veces necesito, por tu paciencia y sobre todo por creer en mí, por secar mis lágrimas, ser cómplice en mis locuras, por quitar mis miedos y tu amor incondicional.

A mi asesora de tesis Sac:

Gracias por tu comprensión, por tu apoyo, por ayudarme a lograr esta meta que no se hubiera podido lograr sin tu apoyo. Gracias por creer en mi y alentarme a dar más.

“Eres tan grande como te propongas serlo y puedes llegar tan lejos como te dé la gana. La vida es mucho más que vivir con miedo. La vida está hecha de lucha, de sudor y de esfuerzo”

-
ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
JUSTIFICACIÓN.....	5
CAPITULADO	
MARCO REFERENCIAL	
Capítulo 1. Educacion sexual y sexualidad.....	7
Capitulo 2. Educación sexual en México nivel básico.....	8
Capítulo 3. Abuso sexual.....	15
3.1 ¿Qué es?.....	15
3.2 Tipos de abuso.....	17
3.3 Detección.....	21
Capítulo 4. Desarrollo del niño preescolar.....	26
4.1 Desarrollo físico o biológico.....	26
4.2 Desarrollo cognitivo.....	28
4.3 Desarrollo del lenguaje.....	40
4.4 Desarrollo psicosexual (Freud).....	43
Capítulo 5. Propuesta pedagógica.....	46
5.1 Historia del libro álbum.....	46
5.2 Inteligencias múltiples.....	50
5.3 Definición del libro álbum.....	53
5.4 Tipos de álbumes.....	56
Capítulo 6.- METODOLOGÍA.....	61
6.1 Objetivo general.....	59
6.2 Tipo de estudio.....	59
6.3 Sujetos.....	59
6.4 Escenario.....	59
6.5 Instrumentos.....	59
6.8 Análisis de resultados.....	62
Capítulo 7. Propuesta pedagógica: Libro álbum “Quiero saber”.....	70
CONCLUSIONES.....	72
LIBRO ALBUM.....	75
REFERENCIAS.....	96
ANEXOS.....	98

Introducción

El trabajo que se presenta aquí es el desarrollo de una propuesta pedagógica, su principal propósito es eliminar los prejuicios que tienen los padres acerca de la educación sexual en sus hijos de 3 a 6 años mediante un libro- álbum. Con esto se busca que los infantes conozcan las partes de su cuerpo, que lleven la sexualidad a su vida de una manera armoniosa y que los infantes tengan la confianza de contar los hechos que les incomoden.

En el capítulo número 1 desarrollo el tema de la educación sexual en el nivel básico, los fallidos intentos por integrar temas de educación sexual al nivel preescolar y la negación de los padres de familia hacia este tema. En el capítulo número 2, expongo la definición del abuso sexual, los principales agresores que existen y los tipos de abuso sexual en los infantes. En el capítulo número 3, explico las características del desarrollo físico o biológico, desarrollo cognitivo, desarrollo del lenguaje y el desarrollo psicosexual según Freud de los infantes de 3 a 6 años. En el capítulo 4, muestro la metodología que se utilizó para realizar el libro-álbum, los participantes y los resultados de la encuesta.

Elegí este tema en particular debido a que desgraciadamente desde hace muchos años la sociedad en la que vivimos, ha venido arrastrando una serie de problemas que se han ido reflejando a lo largo de los años como son los las violaciones, feminicidios, prostitución, discriminación, etc. de las cuales los menores no están exentos.

A lo largo de mi trayectoria escolar, me he percatado que todavía en el siglo en el que vivimos, siguen existiendo muchos prejuicios por parte de las figuras parentales acerca de este tema, los cuales no tienen un conocimiento de lo que abarca la sexualidad. Y debido a la carencia de una educación sexual, se ha presentado el abuso sexual a los menores.

El abuso sexual en infantes son situaciones que se han dado con bastante frecuencia y trae consigo consecuencias muy difíciles de superar para las víctimas, ya que algunos daños que ocasiona son el daño psicológico y físico.

La educación sexual en nuestro país continúa siendo un tema de gran controversia ya que algunos padres de familia o tutores no saben cómo hablar del tema debido a que tienen la creencia de que a temprana edad, podrían estar corrompiendo en su inocencia. Vivimos en una época donde la tecnología ya está al alcance de todos, si no aprende de educación sexual por nosotros; lo aprenderá por otros medios.

-

Una persona que esté informada acerca de este tema y que comunique con total libertad lo que le acontece, estará mejor preparada para evitar cualquier riesgo o enfrentar una situación de abuso.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La sociedad mexicana a lo largo de los años, ha ido experimentando una serie de problemas de los cuales los menores no están exentos. El abuso hacia ellos es uno de los principales problemas que nuestra sociedad presenta.

En México la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares ENDIREH (2016), comenta que 1 de cada 10 mujeres ha sufrido abuso sexual en su infancia y que esto ha sido ocasionado en el hogar por familiares o conocidos.

El abuso sexual hacia los infantes es un problema que se ha venido presentando a lo largo de varias generaciones, pero que no se la ha tenido la importancia hasta apenas unos años. Algunos de los casos de abuso que se presentan en los menores son denunciados y menos de la mitad son llevados a juicio, debido a que el abuso en la mayoría de los casos es cometido por algún familiar.

Este problema ocasiona en los menores una serie de consecuencias a corto o largo plazo, debido a los traumas que vivieron en su infancia. Algunas secuelas que causó este problema en adolescentes fueron problemas de socialización, afectivos, psicológicos, etc. Para evitar que este problema continúe, en algunas escuelas de educación preescolar se ha tratado de abordar la educación sexual dependiendo de la edad de los estudiantes para que conozcan su cuerpo, a lo cual algunos padres de familia se han rehusado a tratar este tema debido a que comentan que entre más pequeños sepan de esta información, los harán más precoces en la adolescencia.

Tratando de eliminar estos prejuicios que tienen las figuras parentales acerca de este tema, se realiza esta propuesta la cual estará enfocada en resolver las dudas acerca de la educación sexual que tienen los padres, de una manera didáctica.

En la presente propuesta se abordará el tema del abuso sexual a menores de 3 a 6 años de edad donde los niños pueden ser más manipulables, ya que muchos agresores utilizan el juego para llegar a tener conductas que el menor no comprende plenamente, algunos autores que han abordado el tema como José Cantón y María Rosario Cortés en su libro “Malos tratos y abuso sexual infantil”, comentan que muchos de los casos de abuso sexual se presentan por algún familiar o conocido cercano a la familia. Este tema de los abusos sexuales está presente en todos los contextos sociales, con la ayuda de una educación sexual por medio de los padres y basada en la confianza podremos ayudar a que los

-

menores tengan las herramientas suficientes para que puedan contar los hechos que les parezcan incorrectos.

La mejor herramienta que les podemos brindar a los menores es el conocimiento de temas de educación sexual, todo acorde a su edad, es por eso que es importante crear vínculos de confianza entre padres e hijos ya que esto permitirá que los infantes se sientan seguros de contar los hechos que le incomoden.

Por otro lado, al dar a conocer el tema, las figuras parentales podrán saber los riesgos a los cuales están expuestos los niños si no tenemos una buena educación sexual con ellos.

Esta propuesta no sólo busca beneficiar a los padres de familia, también a los profesionales de la educación que día con día trabajan para dejarles un mundo mejor a los infantes.

La presente propuesta busca impactar a la sociedad ayudando a los profesores y padres de familia, encontrando una forma diferente de ver la educación sexual con los más pequeños ayudando a promover el cuidado de su cuerpo y el de las demás personas así como ayudar a la comprensión y aceptación de la diversidad de género (Homosexualidad) llevando a cabo así el respeto hacía la preferencia sexual de las personas al igual que a los diferentes núcleos familiares al igual que busca coadyuvar a la aceptación de nosotros mismos

JUSTIFICACIÓN

A pesar de los avances que hemos tenido en el tema de sexualidad comparado con generaciones pasadas, sigue existiendo mucha falta de información por parte de las figuras parentales hacia los pequeños.

El abuso sexual en infantes se considera como un tipo de maltrato que existen en contra del menor, el cual se ha venido presentando desde hace varios años pero del que muy poco se ha denunciado debido a que en la mayoría de los casos, el menor siente culpa o tiene miedo a las repercusiones que podría ocasionar si contara lo sucedido. El abuso sexual en la mayoría de sus casos es algún familiar al cual le el que comete algún tipo de abuso contra el infante.

Es un hecho relevante que en la sociedad en la que vivimos, existe un cierto desconocimiento de lo que es el abuso sexual infantil el cual implica cualquier contacto o actividad sexual que tenga una persona contra un menor, esto es con el fin de que el abusador se estimule sexualmente sin el consentimiento de la víctima ya que éste no cuenta con suficiente conocimiento para ver las consecuencias y cabe destacar que muchos de los abusadores utilizan la relación de confianza que crean con el niño (UNICEF 2016)

Los lugares donde más se presentan casos de abuso sexual es: en la escuela, en el hogar, donde se infiere que se debe promover el bienestar y el buen desarrollo del menor. De acuerdo con la Asociación para el Desarrollo Integral de las Personas Violadas (CEAV), existen cerca de 4.5 millones de casos de abuso sexual durante la infancia y se estima que alrededor del 10% se denuncia y sólo el 1.5% llega a juicio.

Dicho lo anterior, me es de interés hacer esta propuesta pedagógica, indagar acerca de las percepciones que tienen los papás acerca de la sexualidad y a partir de esto, proporcionar un material el cual les ayude a abordar el tema de educación sexual dependiendo de la edad del menor. El abuso sexual no sólo implica la penetración, incluye hechos que muchas veces no se pueden ver físicamente como lo son manoseos inapropiados, caricias, etc.

La presente propuesta busca beneficiar a los padres de familia, ya que podrían evitar abusos sexuales en los infantes y a largo plazo embarazos adolescentes no deseados y/o enfermedades de transmisión sexual. Ya que la primera instancia social es la familia, es fundamental que los niños tengan estos conocimientos para que sepan el valor de su cuerpo y cómo funciona cada parte de éste.

-
Con el libro-álbum como estrategia para evitar el abuso sexual, los papás verán una forma más divertida y sencilla de abordar los temas de sexualidad y así crearán vínculos de confianza con sus hijos, lo cual permitirá que cualquier hecho que les incomoden lo cuenten. Por otro lado, al dar a conocer el tema, las figuras parentales podrán saber los riesgos a los cuales están expuestos los niños si no tenemos una buena educación sexual con los menores.

Desgraciadamente nos han venido educando en una sociedad en la cual se tiene entendido que si tocas el tema de sexualidad a una temprana edad, les quitarás la “inocencia” ya que los estás pervertiendo y no es así. Un niño sin conocimiento no es inocente, debemos de tener la confianza y el conocimiento para poder hablar con los menores acerca de este tema tan importante, ya que no nacemos siendo seres asexuados.

Como dije anteriormente, vivimos en una sociedad en la cual hablar de sexualidad es pervertir a los menores, los padres de familia esperan a que aborden este tema en las escuelas, pero cuando los abordan se molestan o simplemente los chicos no ven la importancia de la educación sexual. México es el país que encabeza la lista de embarazos en adolescentes debido a que nuestros chicos no saben que existen métodos anticonceptivos o ven mal pedirlos ya que en los centros de salud los discriminan porque son muy pequeños aún. Es indispensable que la familia deje de lado sus prejuicios y sea la que empiece a educar en temas de sexualidad a los niños para evitar muchos problemas a corto y largo plazo.

Como padres de familia, es importante empezar a educar sin miedo acerca de su cuerpo a los menores y que les hagan sentir que están en un ambiente de confianza, generando un dialogo con sus hijos también permite un beneficio en la relación como familia, en la comunicación y en fortalecer la parte emocional.

CAPÍTULO1: EDUCACIÓN SEXUAL Y SEXUALIDAD

La Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la sexualidad como “un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de toda su vida. Abarca el sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual” (OMS, 2006)

La sexualidad nos acompaña en cada etapa de nuestra vida, incluye componentes físicos, psicológicos y sociales. Es un aspecto central del ser humano, la cual no sólo está limitada al acto sexual y a la reproducción, en ella se incluye la identidad de las personas, los sentimientos y como se relaciona con las demás personas.

La sexualidad como lo comenta López,M(2016) “es una conducta social,ya que la sociedad interpreta y regula la conducta sexual de sus miembros transmitiendo normas, valores, aprendizajes o actitudes de manera incidental (por ejemplo, a través de la educación parental, de las amistades o de los medios de comunicación) o de manera estructurada en las escuelas.”

Comentando lo anterior, la sexualidad esta presente en todo momento de nuestra vida la cual se expresa en la capacidad de sentir y como nos comunicamos con los demás. Desde el momento en que nacemos, tenemos sensaciones, emociones y sentimientos de acuerdo a nuestro sexo biológico, tenemos sexualidad, la cual vamos construyendo con la ayuda de la socialización que tenemos con la familia, la escuela y los medios de comunicación.

Para que una buena sexualidad se logre es necesario tener una buena educación sexual, la cual la Organización Mundial de la Salud, OMS(2019) define como “proceso que da a conocer los aspectos cognitivos, emocionales, físicos y sociales de la sexualidad, su finalidad es dotar a los niños y los adolescentes de conocimientos, aptitudes, actitudes y valores que les permitan disfrutar de salud, bienestar y dignidad, establecer relaciones sociales y sexuales respetuosas, ser conscientes de la manera en que sus elecciones afectan a su propio bienestar y al de otras personas, y conocer sus derechos y velar por su protección durante toda su vida”. La educación sexual no es exclusivamente un proceso biológico, sino, se va construyendo de forma social.La escuela y la familia tienen un papel fundamental el cual debe garantizar el respeto hacia el cuidado personal, la igualdad entre hombres y mujeres, abordar la diversidad y el respeto hacia los demás independientemente de su orientación sexual.Para que se pueda lograr alcanzar una adecuada salud sexual, es importante recibir una buena educación sexual apropiada a cada una de las etapas del ser humano

CAPITULO 2: EDUCACIÓN SEXUAL EN MÉXICO NIVEL BÁSICO

En la época en la que vivimos siguen existiendo muchos prejuicios por parte de las figuras parentales acerca de la educación sexual, los cuales no tienen un conocimiento de lo que abarca la sexualidad. El abuso sexual en infantes son situaciones que se han dado con bastante frecuencia y trae consigo consecuencias muy difíciles de superar para las víctimas, ya que algunos problemas que ocasiona son el daño psicológico y físico.

Algunos autores como Cevallos, A y Jerves, E (2014) citan a:

“Carpintero (2009) el cual señala que a pesar de los avances, aún se siguen evidenciando dificultades al momento de educar en sexualidad, las cuales enfrentan padres, madres y docentes en la actualidad, pues no se debaten abiertamente los problemas específicos de la enseñanza sobre temas referidos a la sexualidad, sobre todo a la sexualidad infantil. De esta misma forma, Sada (2009) sostiene que el problema principal es la falta de conocimientos de los mismos padres y madres sobre sexualidad, además de las limitaciones causadas por timidez o por alguna repugnancia injustificada hacia el tema o, más a menudo, por comodidad; es decir, por evitar inconvenientes, al no saber qué responder, prefieren evadir los temas referentes a la sexualidad. Por otro lado Font (1999) coincide en que al momento de educar en sexualidad el problema radica en el desinterés de padres y madres hacia el tema; sostiene que este problema se debe a que todavía subsiste un elevado nivel de desinformación sobre cómo actuar desde la familia. (Carpintero, 2009; Sada, 2009 ;Font, 1999 citado por Cevallos y Jerves).

Comentando la cita anterior, existen muchos miedos de algunos padres hacia este tema debido a la falta de información con la que han sido educados, sin embargo, existen otros pocos que hablan de sexualidad con sus hijos pero no de todos los temas. Cevallos, A y Jerves, E, comentan que existen varios autores que:

“Enfatizan el hecho de que la educación sexual no es solamente un tratado de anatomía ni de técnicas modernas, sino que debe permitir que el niño y la niña incorporen la sexualidad como una manifestación de amor y ternura hacia el otro ser humano” (Carpintero, 2009; Font, 1999; García, 2009)

Los primeros esfuerzos para implementar una educación sexual en México datan desde el año 1908 cuando un grupo de profesionistas dedicados al tema de la

-
salud ofrecían educación sexual para prevenir problemas de salud como las enfermedades venéreas, mortalidad materna infantil, etc. El segundo intento fue encabezado por un sector del movimiento revolucionario en el año de 1961 en el cual luchaba por el derecho de la mujer al sufragio, la necesidad de desfanatizar a la mujer y prepararla para el progreso, así como demostrar que el instinto sexual también impera en la mujer. (Rocha, 1990 citado por Rodríguez 1991)

En cuanto a la implementación formal del tema de la educación sexual en las escuelas de nivel básico, ha tenido una trayectoria muy larga la cual empieza su implementación desde los años treinta con el secretario de Educación Pública Narciso Bassols en el periodo del General Abelardo L. Rodríguez como presidente interino del año 1932 a 1934, el cual promueve su implementación formal en las escuelas. No fue el único al que le interesaba promover este tema sino que a principios de los noventa ya se habían publicado y circulado folletos sobre este tema.

En el año de 1930 el entonces director de la Escuela Nacional Preparatoria Pedro de Alba, instituyó la materia de Higiene de la adolescencia y de la juventud el cual estaba elaborado por Santiago Ramírez.

“A fines de 1932, Narciso Basols nombró una Comisión Técnica Consultiva para analizar la viabilidad de un plan donde promovió, por primera vez, la implementación formal de la educación sexual en las escuelas del país, que debería implantarse en las escuelas primarias de la Ciudad de México” (Del Castillo, A. citado por Garduño, V.)

Este fue el primer intento por implementar la educación sexual a nivel secundaria en el año de 1932 por la Sociedad Eugénica Mexicana, la cual concluyó que “la Secretaría de Educación Pública (SEP) debe establecer, organizar y dirigir la educación sexual, asumir esa responsabilidad e impartirla desde el tercer ciclo de primaria y luego en la secundaria” (Publicaciones digitales UNAM, 2010 citado por Garduño V).

Cuando empezó la implementación del plan de educación sexual, la Unión Nacional de Padres de Familia (UNPF) se opuso a la iniciativa. Esta noticia se ventiló en la prensa nacional, lo que ocasionó que se llevaran a cabo concurridas marchas durante un año, hasta que en mayo de 1934 Bassols renuncia y se cancela el proyecto.

“El plan de educación sexual representaba una propuesta modernizadora que proyectaba una imagen secular de la niñez, en la que por primera vez en nuestra historia se reconocía el derecho de la infancia a la información

- sexual, una prerrogativa que hasta ese momento no se había formulado en términos institucionales, a la vez que se conceptuaba al niño en sí mismo como un ser dotado de instintos sexuales que requería algún tipo de cuidado y canalización (Del Castillo citado por Rodríguez, V)”.

A partir de los intentos fallidos en los años treinta acerca de la implementación de la educación sexual en México, las figuras parentales y la iglesia continuaron proclamándose como los únicos autorizados a brindar educación sexual. “Los padres de familia propagaron rumores ante la falta de argumentos: insinuaban que el programa tenía fines inmorales, y que los médicos en las escuelas abusarían de los niños. La lucha por el control de las conciencias infantiles fue un elemento novedoso. Los obispos definían a los niños como seres asexuados cuya esencia radicaba en su inocencia, se veía la sexualidad como un elemento externo y corruptor, y la educación sexual como una medicina peligrosa que asesinaba su inocencia y exaltaba la imaginación; la familia debía tener la prerrogativa exclusiva para tocar cualquier tema de sexualidad, evitar contacto con las instituciones públicas y permanecer en estado de alerta ante la peligrosidad proveniente del exterior”. (Del Castillo, 2000)

A pesar de los rumores que propagaron en el cual insinuaban que el programa tenía fines inmorales, no fue sino hasta los años 1974-1975, cuando el modelo de educación sexual se incluyó en los libros de texto el cual fue plasmado sobre dos ejes: “la reproducción de roles estereotipados y la intención de ir introyectando en los niños modificaciones en la conducta sexual con miras a lograr el control natal” (García citado por Rodríguez, 2018)

En estos años se implementaron temas para nivel secundaria como la reproducción, planificación familiar y Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS). En el año de 1978 se introdujo el tema de educación para la salud, el cual tenía de objetivo el mejoramiento del nivel de vida de los escolares; en el que estuvieron incluidos temas de sexualidad en la instrucción primaria.

En el año de 1997, las instituciones gubernamentales y organizaciones de la sociedad civil colaboraron en la reforma curricular para que se incluyera en el currículum oficial los temas como la igualdad de género, relaciones sexuales y métodos anticonceptivos como el condón desde 6° año de primaria, también se creó una asignatura llamada Formación cívica y Ética en la cual incluye los derechos sexuales dentro de la formación ciudadana. (Rodríguez, G)

En el mes de agosto del año 2008, el Gobierno del Distrito Federal (GDF), publicó el libro de *tu futuro en libertad. Por una sexualidad y salud reproductiva con responsabilidad*. En la cual abordaban temas de educación sexual como

-
desarrollo de funciones en los órganos sexuales en la adolescencia, género, sexualidad, identidad sexual y orientación sexual.

Marcelo Ebrard, el entonces jefe de gobierno, exponía:

“Este libro lo hicimos pensando en ti. Habla de tus derechos, de tus responsabilidades, de tu libertad; del proyecto que puedes construir participando, decidiendo, expresándote, comprometíendote contigo, con tu ciudad y con la sociedad que deseas. Queremos ofrecerte en este texto información actualizada con evidencia médica científica, en forma directa y abierta, es decir, sin tabúes ni fanatismos, sin mentiras ni verdades a medias. Tienes derecho a construir plenamente tu juventud incluyendo el ejercicio de tu sexualidad. Tienes derecho a construir relaciones amorosas, afectivas y placenteras con quienes amas: con tu familia, con tus amistades, con las personas adultas, de quienes puedes aprender mucho. Las páginas que siguen hablan de libertad, de igualdad y equidad entre mujeres y hombres; de tolerancia, del respeto a nuestros sentimientos y deseos hacia quienes son diferentes o no piensan como tú. De lo que sientes y quieres, de lo que a veces te quema el alma.

... La sexualidad no debe inspirarnos miedo; miedo nos debería de dar la ignorancia. Cuando aprendemos y actuamos con responsabilidad, no hay lugar para el morbo, las actitudes represivas, autodestructivas o prohibiciones. Por eso, no debemos de tener miedo de hablar sobre las manifestaciones del erotismo, el derecho al placer, las relaciones sexuales, la masturbación. Pero lo más importante es que debemos ser responsables de nuestros actos y de valorar y cuidar nuestro cuerpo. (GDF, 2008).

La obra no pudo ser distribuida en las escuelas de la Ciudad de México debido a que “el Gobierno del Distrito Federal no controla los servicios de educación básica y normal, los cuales continúan bajo la administración de la federación. Las autoridades federales se negaron a distribuirlo aduciendo que debía ser valorado por la unidad responsable de Materiales Educativos e incluso se amenazó con una sanción administrativa a los docentes que lo utilizaran (*La Jornada*, 2008 citado por Garduño, V. 2018).

Aunque ha habido avances acerca del tema de educación sexual Garduño (2018) cita a Tapia quien comenta que “Margarita Tapia considera evidente que la postura de los sectores conservadores en torno a la educación sexual no se ha modificado e incluye creencias e ideas alejadas de los planteamientos científicos. Con ello, anulan el ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos. Se niegan a brindar información sobre sexualidad a infantes y adolescentes, rechazan la

-
diversidad sexual, no aceptan el amor entre personas del mismo sexo, están en contra de la interrupción libre del embarazo y las relaciones sexuales fuera del matrimonio” (Tapia citado por Garduño, 2018)

A pesar de los esfuerzos por implementar la materia de educación sexual en nivel básico desde el nivel preescolar, la Unión Nacional de Padres de Familia (UNPF, 2018) citado por Garduño, V. comenta que “Los libros pueden confundir a los menores si permitimos que contengan ideología generista y conceptos como derechos sexuales, que no existen en ningún tratado vinculante, lo que sí existe es el derecho de los padres a decidir el tipo de educación para sus hijos”

En la reforma educativa del ex Presidente Enrique Peña Nieto (2012-2018) en el documento de aprendizajes clave para la educación integral, Aurelio Nuño Mayer Secretario de Educación Pública, propone transformar el currículo en nivel preescolar para el mejor desarrollo de los niños en esta etapa.

Retomando algunos aspectos de la historia de la educación en los infantes, México reconoce el sentido educativo de los menores de 0 a 5 años hasta el año 1980, pero es hasta el año 2004 en el que se hace obligatoria esta educación preescolar para todos los menores de 3 a 5 años, en la cual también se pasa de una visión centrada en los cantos y juegos donde los menores desarrollan la motricidad fina y gruesa a reconocer el desarrollo de los aspectos cognitivos y emocionales de los infantes. En el documento de aprendizajes clave (2017) se reflejan algunos aprendizajes con los que se busca que el infante egrese, pero en el cual no ponen educación sexual de acuerdo a su edad. Los aprendizajes esperados con los que se busca que los menores egresen del nivel preescolar en cada área de desarrollo son:

Aprendizajes clave 2017	
Lenguaje y comunicación	Busca que los menores expresen emociones, gustos e ideas para que puedan relacionarse con otros
Pensamiento matemático	Busca que puedan solucionar problemas de cantidad y construir estructuras con figuras
Exploración y comprensión del mundo natural y social	El menor explorará su entorno y podrá elaborar representaciones sencillas

Pensamiento crítico y solución de problemas	El cual le ayudará a proponer acciones para jugar y expresará los pasos que siguió para hacerlo
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida	En el que le ayudará a reconocer que cualidades tiene, así como a trabajar individualmente y en grupo
Colaboración y trabajo en equipo	Trabjará con interés y entusiasmo de manera colaborativa
Atención del cuerpo y la salud	En el que identificará sus rasgos y cualidades físicas así como la realización de actividades físicas.

La finalidad de la reforma educativa en educación preescolar es el desarrollo del infante en las áreas anteriormente descritas y que la materia de educación sexual la toman como “atención del cuerpo y la salud”, considero que no son suficientes para que el infante tenga un mejor desarrollo en el aprendizaje de conocimientos acerca de la sexualidad.

Muchos se preguntarán ¿Por qué abordar el tema de la educación sexual con los padres? Castillo, Adriana (2004) comenta en su tesis de licenciatura que para evitar el abuso sexual en los infantes, promover el cuidado personal, el respeto hacia los demás, etc. “Está comprobado que la mejor manera de evitar este problema es a través de una buena comunicación con los hijos y las hijas, aunada a una adecuada educación sexual desde temprana edad. Por lo tanto, es urgente el diseño y la implantación de un nuevo modelo de educación sexual en las escuelas, el cual dé respuesta y solución a los problemas sociales que enfrentamos en nuestra sociedad. Nuevos materiales didácticos acordes a la edad de los alumnos, así como la capacitación y participación constante de las educadoras, directivos, asesores técnico-pedagógicos, madres y padres de familia...” (p. 35). Para que podamos abordar el tema de la educación sexual desde temprana edad, es necesario que renunciemos a todos los prejuicios con los que hemos sido educados en torno al tema de sexualidad y del abuso sexual infantil.

López, F. (2013) comenta que para tener una correcta información acerca de este tema es importante “Ser conscientes de su importancia, prevenir con educación sexual estos sucesos (Abusos sexuales) y afrontarlos adecuadamente cuando

-
ocurren, es fundamental”, debemos de crear confianza en los padres para tratar este tema y que ellos puedan reproducir esto a los menores.

Por lo anterior considero que es importante que tanto padres de familia como las maestras de educación preescolar sean capacitados en educación sexual para que puedan intervenir con los menores asimismo diseño e implementación de materiales que les brinden un apoyo para abordar los temas con sus hijos de manera didáctica bidireccional.

- 3 ABUSO SEXUAL

Todavía en el siglo en el que vivimos sigue existiendo mucha desinformación en el tema del abuso sexual infantil debido a que la mayoría de las personas piensan que es un tema que ocurre con poca frecuencia.

Según la Organización para la cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), México es el país número uno con más casos de abuso sexual de los cuales pocos son denunciados, de acuerdo con el periódico “La jornada” (6 de enero 2019, p. 8) entre los principales agresores se encuentran los padres biológicos, padrastros, hermanos, abuelos, tíos, primos, etc.

A pesar de las cifras tan alarmantes en abuso sexual infantil, México tiene los presupuestos más bajos para poder combatir este grave problema según el Fondo de las Naciones Unidas (UNICEF). De acuerdo con La Asociación para el desarrollo Integral de las Personas violadas (CEAV), existen cerca de 4.5 millones de casos de abuso sexual durante la infancia y se estima que alrededor del 10% se denuncia y sólo el 1.5% llega a juicio.

3.1 ¿QUÉ ES EL ABUSO SEXUAL?

Para tratar este tema, comenzaré definiendo lo que es el abuso sexual el cual la Unicef lo describe como “cualquier actividad con un niño o niña en la cual no hay consentimiento. Esto incluye el contacto sexual que se consigue por la fuerza o por amenaza de uso de fuerza, independientemente de la edad de los participantes y todos los contactos sexuales entre un adulto y un niño o niña, independientemente de si el niño o niña ha sido engañado o de si entiende la naturaleza sexual de la actividad. El contacto sexual entre un niño más grande y uno más pequeño también puede ser abusivo si existe una disparidad significativa de edad, desarrollo o tamaño corporal, haciendo que el niño menor sea incapaz de dar un consentimiento informado. (UNICEF citado por Berliner y Elliott 2015: 25)

El abuso sexual en los infantes la mayoría de las veces no deja lesiones físicas que se puedan detectar a simple vista, pero produce lesiones psicológicas de las que se desprenden conductas o cambios que no se explican tan fácilmente en el niño o al contrario no se manifiestan en la infancia, pero si a largo plazo como en la adolescencia o en la edad adulta. Besten, B. (1995) menciona que:

-
“El abuso sexual siempre tiene como consecuencia un retraso en su desarrollo. Los niños afectados sufren lesiones tanto físicas como mentales, si bien las secuelas psíquicas se detectan más difícilmente y se manifiestan mucho tiempo después”

Para que exista un abuso sexual no es necesario que haya penetración o violencia física, en el abuso también se incluyen caricias inadecuadas o proposiciones verbales la cuales buscarán la excitación del abusador así mismo mostrarse con poca ropa ante el infante, mostrar escenas eróticas a través de revistas o películas

Como mencioné anteriormente, los casos de abuso sexual que se presentan, la mayoría son por el padre de familia, padrastro, hermanos mayores, tíos a lo cual se denomina incesto y la otra parte es por una persona muy cercana a la familia como puede ser un tío, amigo, vecino, maestro o cualquier otra persona que le brindé su confianza al menor, estos obligan, amenazan a los menores, generan miedo, violencia física o les hacen sentir que todo es culpa suya. Los abusos sexuales también pueden presentarse, pero en menor cantidad con mujeres como las abusadoras. La relación que tiene el abusador con la víctima, le ofrece un tiempo para someter al niño, callarlo y evitar ser detectado.

El periódico la jornada (2019) comenta que “De acuerdo con un estudio del Consejo Ciudadano de la Ciudad de México, los principales agresores sexuales de los niños son familiares, luego maestros y después sacerdotes:

- 30% abuelos o padrastros,
- 13% tíos,
- 11% padres biológicos,
- 10% primos,
- 8% vecinos,
- 7% maestros,
- 3% hermanos”. (Consejo Ciudadano de la Ciudad de México citado por La jornada 2019)

Los abusadores casi siempre se presentan como personas afectuosas con los menores y los padres, necesitan ganarse la confianza tanto de las figuras parentales como del menor.

Echeburúa y Guerricaechevarría, (2005) consideran que las niñas están en más riesgo de ser abusadas sexualmente, comentan que “Los diferentes estudios

-
coinciden en señalar la mayor incidencia de agresiones sexuales en niñas - 2 a 3 niñas por cada niño-, especialmente en los casos de abuso sexual intrafamiliar.” (Echeburúa y Guerricaechevarría 2005, pp 16). Comentan que esto se puede dar debido a que la mayoría de los abusadores son hombres heterosexuales.

Castillo, A (2014) comenta que “El abuso sexual infantil es una relación abusiva porque existe una clara desventaja: física, fisiológica, de desarrollo, de experiencias sexuales y experiencias en general entre el adulto y el niño. Por tal motivo, hay que ser contundentes en afirmar que en ningún caso se puede alegar que existe el consentimiento por parte del niño o la niña. Siempre que exista un adulto, será abuso de poder por parte de éste, pues tiene más mecanismos de persuasión, de convencimiento y de autoridad sobre la víctima”.

Refiriéndome a lo anterior, es claro que un menor no puede dar el consentimiento de algo que no entiende plenamente y menos si el abusador es una persona cercana a la familia.

2.2 TIPOS DE ABUSO SEXUAL

Como figuras parentales y profesores, debemos de estar al tanto de las señales que los menores presentan ya que muchas veces no lo comentan pero en sus conductas reflejan algún tipo de abuso y no menospreciar sus palabras.

Como dije anteriormente, los abusos sexuales se pueden dar en el hogar o en las instituciones. Para tener más claros cuáles son los tipos de abuso sexual, a continuación, enumerare las 3 categorías principales según Saller citado por Besten (1987):

Tipos de abusos sexuales	
Manifestaciones claras e inequívocas	<ul style="list-style-type: none">● Relaciones sexuales genitalesorales● Penetración en el ano del niño con dedo(s), pene u objetos extraños● Penetración en la vagina de la niña con dedo (S), pene u objetos extraños

<p>Abusos considerados “de menor gravedad” por algunos adultos para satisfacerlos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Tocamiento o manipulación de los genitales del niño ● Obligar al niño a tocar los genitales del adulto o manipularlos, a menudo bajo la apariencia de “juego” ● Masturbación en presencia del niño ● Obligar al niño a masturbarse en presencia del adulto ● Frotamiento del pene contra el cuerpo del niño
	<ul style="list-style-type: none"> ● Mostrar ilustraciones pornográficas al niño ● Hacer fotografías pornográficas o películas del/con el niño
<p>Abusos sexuales incipientes</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● El adulto se muestra desnudo delante del niño ● El adulto le muestra sus genitales al niño ● El adulto quiere dar “el visto bueno” al cuerpo del niño ● El adulto observa al niño desvestirse, bañarse, lavarse, en el aseo; en algunos casos puede ofrecerle su ayuda para ello ● El adulto besa al niño de forma muy íntima

La situación de abuso sexual se presenta por varios años y puede presentar los tres puntos revisados anteriormente. Conforme esto continúa, el menor se ve obligado a guardar silencio debido al miedo que este sujeto le causa.

Los abusos sexuales se pueden presentar según el vínculo que tenga la víctima con el abusado, se clasifican según la tabla siguiente:

Vínculo con el infante	
Abuso sexual intrafamiliar (Incesto):	Toda interacción de índole sexual con un infante por parte de un pariente de consanguineidad lineal (padre-madre, abuelo-abuela) o por hermanos/as, tíos/as, sobrinos/as o personas que son percibidas como figuras adultas parentales (padres adoptivos, parejas estables). Como podemos observar en esta definición, el incesto, es un concepto amplio que hace referencia a todo intercambio de contenido sexual entre dos miembros de una familia cuyo casamiento estaría proscrito por la ley y las costumbres, sin hacer referencia especial a la edad. Si bien –como acabamos de ver– el incesto no incluye sólo la implicación de niño, niña y adulto, si se puede afirmar, que gran parte de las relaciones incestuosas los involucra. (Finkelhor, 2005:122)
Abuso sexual extra familiar:	En estos casos, el agresor puede ser alguien que pertenece a su entorno, a quien el niño conoce y frecuenta (vecino, amigo, profesor, entrenador, confesor religioso etc.) o en los casos menos frecuentes es una persona desconocida. Puede darse con violencia física, sobre todo si el niño se resiste o el abusador puede ser reconocido (Echeburúa & Guerricaechevarría, 2000: 15 citado por Unicef 2013).

En pleno siglo XXI, muchas personas creen que los menores son seres asexuados y que empiezan a tener sexualidad en la etapa de la adolescencia; siendo que desde el momento en que nacemos asumimos una sexualidad. Un infante que tenga información acerca de cómo funciona su cuerpo a temprana edad, no quiere decir que lo estamos incitando a que sea precoz desde temprana edad, simplemente los enseñamos a vivir su sexualidad con armonía y que se amen como son sin que las otras personas los perturbe.

-

Algunos autores preocupados por este tema del abuso sexual en los infantes como Besten (1995) comenta que “Cuanto más se insista en que los adultos actúan correctamente y que siempre saben lo que están haciendo, menos posibilidades tendrán los niños de manifestar su opinión y oponerse a un deseo de los adultos, y menos aún de defenderse en una situación crítica”. Con lo anterior no quiero hacer una idea de que los menores se revelen contra los adultos, sino que sepan qué actitudes son buenas y cuáles no, que los menores sientan la confianza de comunicar si algo no les parece correcto y no educarlos a que sean complacientes en todo momento.

Cabe señalar que muchas veces los padres de los menores no les creen y los acusan de haber inventado esos hechos, siempre debemos de confiar en que los niños dicen la verdad.

Las personas que cometen los abusos contra los menores, son personas que en la vida diaria se muestran de una forma muy linda con los niños y que se diría que los tratan bien. Los autores de estos hechos se muestran como personas “normales” que se desempeñan en cualquier profesión u oficio.

Lammoglia, E. (1999) comenta que los abusadores tienen comportamientos muy característicos a la hora de estar con la víctima. Comenta que el agresor:

- “El adulto se pasea <<Inocentemente>> desnudo por la casa
- El adulto se quita la ropa delante del (la) menor, generalmente cuando están solos
- El adulto expone sus genitales para que el (la) menor los vea y llame su atención hacia ellos. Puede pedir al menor que los toque
- El adulto vigila al (la) menor cuando éste (a) se desviste, se baña, orina o defeca.
- El adulto se masturba frente al (la) menor, masturba al infante o pide al menor que lo masturbe.
- El adulto amenaza al menor hábilmente para que no diga nada o lo hace sentirse culpable para que éste no diga nada.”

La mayoría de estas personas preparan detalladamente el abuso sexual haciéndolos parecer como un juego para los niños, ya que así podrán satisfacer sus propias necesidades y para que las víctimas guarden silencio, les dicen que se trata de un secreto el cual no debe decirle a nadie o los amenazan diciéndoles que si comentan algo van a matar a sus papás.

El Desarrollo Integral de la Familia (DIF) 2017, en su página comenta que existen etapas en el abuso sexual las cuales son:



Muchos menores que son abusados sexualmente, no comentan abiertamente lo que les está pasando debido a que el agresor los obliga a quedarse callados, pero si podemos identificar cuando son abusados mediante indicadores que presentan los menores.

Algunas características que propician que un infante sea víctima de abuso sexual que el DIF (2017) comenta son:

- **Individuales:** la baja autoestima; la timidez o retraimiento; la dificultad para establecer límites; la actitud de sumisión y la dificultad para decidir.
- **Familiares:** el hecho de vivir separados de sus padres, el aislamiento dentro del entorno familiar; la necesidad de afecto y atención no satisfechas; la escasa o nula educación sexual o alguna discapacidad.
- **sociales,** están vinculadas con el ejercicio de la prostitución en su entorno; la orfandad; el hecho de pertenecer a una minoría étnica; vivir o trabajar en la calle y, el abuso de drogas y/o alcohol.

Como figuras parentales, educadores y tutores, no debemos perder de vista estas características y sobre todo brindarles un ambiente de confianza a los infantes para que cualquier hecho que les incomode nos lo cuenten.

3.2 DETECCIÓN

La guía de intervención de la Unicef (2013) comenta que “Los indicadores son síntomas y signos físicos, emocionales y conductuales que dan indicio de que un infante podría estar sometido a situaciones de violencia. Para la detección del ASI (Abuso Sexual Infantil) no todos los indicadores tienen el mismo valor, los indicadores específicos dan evidencia (señales en el cuerpo y el relato del infante) los indicadores inespecíficos pueden ser señal de abuso o expresión de otra situación que igualmente requiere la atención de quien los observa. Para la detección del ASI es importante señalar que no hay un cuadro conductual o emocional específico. Cada niño o adolescente reacciona en forma singular.” Los

-
 indicadores inespecíficos deben presentarse de forma continua y no sólo ocasionalmente.

Los indicadores que un menor puede presentar se clasifican en físicos y psicológicos, algunos indicadores físicos que se presentan y podemos detectar a simple vista, la Unicef (2013) comenta que son:

Indicadores físicos
Lesiones externas como son los moretones, contusiones o sangrado en los genitales externos. Se queja del dolor o picor en la zona vaginal o anal.
Ropa interior rasgada, manchada
Dificultades para caminar y sentarse
Embarazo (especialmente al inicio de la adolescencia)

En el daño psicológico que el abuso sexual produce suelen ser las alteraciones en la conducta del menor, este cambio de conducta puede presentarse en un tiempo muy largo o pasar desapercibidas.

Algunos autores como Besten, B (1995) comentan que para identificar algunas conductas que los menores presentan repetidamente y que pueden indicar la existencia de un abuso sexual son:

Abuso sexual: detección	
Agresiones	Las agresiones se pueden presentar hacia él (Morderse las uñas, arrancarse el cabello o hacerse cortes) puede verse como el deseo del niño de provocarse un dolor externo que dé salida a su dolor interno. O hacia los demás podrían reflejar la idea de que el ataque es la mejor defensa.
Trastornos del sueño	Las dificultades para conciliar el sueño, y también las pesadillas, pueden indicar que al niño le falta la suficiente confianza para dormir. A la pérdida de seguridad en sí mismo que produce el abuso sexual es a lo cual siempre tiene miedo de ser sorprendido mientras duerme.
Trastornos en la alimentación	Detrás de una bulimia o anorexia puede esconderse el deseo de la víctima de hacer que su cuerpo le resulte poco atractivo al autor de los abusos.

Regresiones de comportamiento	Cuando los niños vuelven a orinarse, o se aferran de repente a la madre y no quieren quedarse nunca solos, puede ser indicio del deseo de ser objeto de cuidados y control constante, como si fueran nuevamente un bebé.
Comportamientos obsesivos	La obsesión por lavarse constantemente puede significar que el niño siente la necesidad de lavar la vergüenza, la suciedad y recuperar su pureza. Así como la obsesión por el orden puede interpretarse como una actitud mediante la cual el niño intenta solucionar el desorden interno que le ocasiona la presión psíquica del abuso.
Aislamiento	Los niños se apartan de amigos y familiares, puede obedecer al miedo de que los demás se den cuenta de lo sucedido
Docilidad extrema	El aparente desinterés por dar su opinión puede reflejar el deseo de no llamar (todavía más) la atención. También puede indicar la pérdida de autoestima.
Alteraciones en el rendimiento escolar	Disminución en el rendimiento escolar puede indicar que el niño está ocupado consigo mismo y sus experiencias desagradables, y que no consigue concentrarse en otras cosas o puede aparecer al contrario, fruto de la necesidad del niño de distraerse y olvidar sus fantasmas sexuales
Pérdida de ilusión	Cuando los menores no tienen ganas de nada y muestran un total desinterés por lo que les rodea, puede indicar que se sienten débiles e impotentes.
Intento de suicidio	Los niños se sienten completamente desamparados y sin esperanzas, es posible que vean en la muerte la única solución a su problema.
Trastornos en el habla	La actitud por la cual un niño comienza a tartamudear de repente, habla como un bebé o incluso deja de hablar puede denotar abusos sexuales. El silencio que le impone su agresor y las amenazas conducen al niño al mutismo.
Miedo	El miedo del niño a un lugar determinado o cierta persona, así como la negativa a acercarse a ese lugar o esa persona, es un indicio de que se trata del lugar o autor de los hechos.

-

Debido a la tabla anterior es que debemos de estar atentos a todas las acciones que tienen los menores ya que muchas veces, aunque no lo expresen verbalmente, se ve en sus acciones como cuando juegan o dibujan. Este comportamiento debe manifestarse de una forma muy repentina y sin causas aparentes.



(Muchos infantes son abusados por personas cercanas a ellos. No siempre se expresan con palabras, por eso es importante detenerse y observar en sus dibujos lo que ellos plasman, en la imagen se puede observar a un adulto mostrando su pene. Muchos expertos comentan que no forzosamente la imagen tiene que mostrar un pene sino que existen varios mensajes simbólicos que tienen que saber interpretar)

Muchas personas consideran que el abuso sexual se debe a que los infantes tienen una gran imaginación y buscan llamar la atención, la guía conceptual de la Unicef comenta que algunas falsas creencias que tienen los adultos respecto a este tema son:

Falsas creencias sobre el ASI (Abuso Sexual Infantil)

- El ASI es poco frecuente
- El ASI se da entre los pobres y marginales
- En la actualidad se dan más casos de ASI
- El ASI solo lo padecen las niñas
- Los abusadores son locos depravados
- Los infantes son fantasiosos y cognitivamente incompetentes
- Los infantes son responsables de que el abuso suceda y podrían evitarlo
- Los agresores son desconocidos que atacan y violan
- Los abusos se dan con violencia física
- El incesto, el abuso sexual intrafamiliar, sigue siendo considerado un problema “privado” y no un problema social.
- El ASI sólo se da en las zonas más pobres

Los abusos sexuales en menores no tienen diferencia de clases sociales, ambientes culturales ni razas. Los agresores sexuales buscan una víctima la cual ellos podrían engañar fácilmente debido a su desconocimiento, así es como ellos pretenden satisfacerse.

El abuso sexual hacia los infantes es un hecho desafortunado que presentan muchas personas desde su infancia, es por esto que es tan importante enseñarles a los niños el conocimiento, el respeto y cuidado de su cuerpo enseñándoles la diferencia que hay entre un gesto de cariño y una caricia sexual. En la página del DIF (2017) comenta que “Es parte de nuestra tarea el que comprendan que cualquier persona, hasta un familiar, puede lastimarlos o hacerlos sentir mal por lo que nadie puede tocar su cuerpo o hacerles caricias que los hagan sentir incómodos, aun siendo personas cercanas a ellas y ellos y en especial que aprendan a reconocer que hay secretos que lastiman y que no pueden quedar como secretos.” Esta información que proporcionemos a los infantes debe de ser de acuerdo a su edad, ayudándoles así a prevenir el abuso sexual.

CAPÍTULO 4. DESARROLLO DEL NIÑO PREESCOLAR

4.1 DESARROLLO FÍSICO O BIOLÓGICO

Para poder entender a los infantes y así poder relacionarnos en un ambiente armónico, es importante que conozcamos y entendamos las necesidades que en cada etapa tienen. Cada infante es diferente en cuanto a gustos y dificultades que su periodo evolutivo presenta.

En la segunda infancia (3 a 6 años) los infantes se vuelven más delgados y altos, los varones suelen ser más altos que las niñas, en esta edad necesitan menos horas de sueño a comparación de cuando eran bebés, se vuelven más ágiles a la hora de correr, saltar y lanzar algún objeto. Comienzan a ser más independientes como, por ejemplo, muchos de ellos empiezan a atarse las agujetas sin necesidad de ayuda, comienzan a dibujar en papel y ya no en las paredes. Papalia, D. (2009)

En su cambio corporal, Papalia, D. (2009) comenta que “Los niños crecen rápidamente entre los tres y seis años de edad, pero con menor velocidad que en la lactancia y primera infancia. A medida que se desarrollan los músculos abdominales, la pancita del infante adquiere firmeza. El tronco, brazos y piernas se vuelven más largos. La cabeza sigue siendo relativamente grande, pero las otras partes del cuerpo comienzan a crecer y a adquirir proporciones cada vez más adultas”

Para la edad en la que se encuentran los infantes en la etapa preescolar (3 a 5 años) la mayoría de ellos logra no orinarse durante el día o la noche, aunque otros pocos tienen el problema de no controlar sus esfínteres ya sea en el día o en la noche, a esto se le llama enuresis.

A esta edad normalmente los infantes reconocen la sensación de ir al baño, aunque estén dormidos y se despiertan para ir al baño, Papalia, D. (2009) “Los niños que presentan enuresis no han logrado aún esta conciencia. Menos de 1% de los niños con enuresis tienen un trastorno físico, aunque es posible que tengan una menor capacidad en la vejiga. Tampoco la enuresis nocturna persistente es principalmente una señal de problemas emocionales, mentales o conductuales — aunque es posible que tales problemas se desarrollen por la forma en que tratan a estos niños sus compañeros de juegos y su familia”. Se recomienda que, si los infantes presentan este problema, es necesario que los padres hablen con el infante para ver si algo les preocupa.

-
Entre otras de las habilidades que se desarrollan en la segunda infancia se encuentran las “habilidades motoras gruesas” las cuales son las que involucran a los grandes músculos. (Papalia,D, 2009)

Tres años de edad	Cuatro años de edad	Cinco años de edad
No puede girar o detenerse de pronto o con rapidez.	Tiene control más eficiente al detenerse, iniciar la marcha y girar.	Puede iniciar la marcha, girar y detenerse eficientemente en juegos.
Puede saltar una distancia de 38 a 61 centímetros.	Puede saltar una distancia a 83 centímetros.	Puede saltar corriendo una distancia de 71 a 91 centímetros.
Puede subir por una escalera alternando los pies, sin ayuda.	Puede descender por una larga escalera alternando los pies, con apoyo.	Puede descender una escalera larga, alternando los pies y sin ayuda.
Puede brincar, utilizando principalmente series irregulares de saltos con adición de ciertas variaciones.	Puede brincar en un pie cuatro a seis pasos.	Fácilmente puede andar a saltos con un pie a una distancia de 4.8 metros.

(Corbin, 1973 citado de Papalia, D. 2009)

Las habilidades motoras gruesas que los infantes vayan desarrollando son las que les ayudarán a realizar deportes.

En esta edad se desarrollan las habilidades motoras gruesas así como las habilidades motoras finas que incluyen músculos pequeños y que necesitan de la coordinación ojo- mano (Papalia,D. 2009) como atarse las agujetas y cortar con tijeras, esto es lo que les ayudará a asumir responsabilidades en su cuidado personal y ser más independientes.

A los tres años de edad es cuando el menor comienza con la preferencia de escribir con una mano en vez de la otra, a esto se le conoce como lateralidad. Papalia D.(2009) comenta que la lateralidad se da “Debido a que el hemisferio izquierdo del cerebro, que controla el lado derecho del cuerpo, es el dominante, la mayoría de las personas favorecen su lado derecho. En los individuos cuyo cerebro es menos asimétrico, el hemisferio derecho tiende a dominar, lo cual les hace ser zurdos. La lateralidad no siempre es evidente; no todos prefieren una mano para todas las tareas. Los varones tienen mayor probabilidad de ser zurdos que las niñas.”

4.2 DESARROLLO COGNITIVO

En el desarrollo cognitivo del infante, uno de los psicólogos que se interesó en las etapas de aprendizaje de los infantes fue Jean Piaget, el cual era de origen suizo, profesor de psicología, filosofía y sociología en la Universidad de Neuchatel, su principal contribución fue demostrar que el infante tiene maneras de pensar las cuales, lo hace diferente al adulto.

La teoría que Jean Piaget descubre son: los estadios de desarrollo cognitivo que van desde la infancia hasta la adolescencia, comenta que la lógica que tienen los infantes no solamente se construye sucesivamente sino que se desarrolla a lo largo de la vida pasando por una serie de etapas antes de alcanzar el nivel de los adultos. La teoría que Piaget descubre en el desarrollo cognitivo del infante hasta la adolescencia son estructuras que se van desarrollando a partir de los reflejos con los que nacemos, se organizan en la etapa de la infancia en esquemas de conducta y se van desarrollando durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales las cuales van a caracterizar en la vida adulta. En el desarrollo cognitivo del infante de 3 a 6 años en el que me estoy refiriendo, Piaget la llama la etapa pre-operacional debido a que en esta edad los infantes no están listos para hacer operaciones mentales lógicas como en la etapa operacional.

En la siguiente tabla, podemos observar las 4 etapas del desarrollo cognoscitivo que según Piaget por las que el infante va atravesando.

Etapas	Edad aproximada	Características y logros
<u>Sensoriomotora</u>	1-2 años	-Formación del concepto "objeto permanente" los objetos continúan existiendo cuando ya no están a la vista. - La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.
<u>Preoperacional</u>	2-7 años	-Desarrollo del lenguaje y de la capacidad para pensar y solucionar

		<p>problemas por medio del uso de símbolos. El pensamiento es egocéntrico, haciendo difícil ver el punto de vista es de otra persona.</p> <p>-lmita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos e imágenes mentales.</p>
<u>Operaciones concretas</u>	7-12 años	<p>-Capaz de solucionar problemas concretos (a la mano) de manera lógica, adoptar la perspectiva de otro, considerar las intenciones en el razonamiento moral. - El niño se convierte en un ser social, aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad</p>
<u>Operaciones formales</u>	12 años en adelante	<p>-El pensamiento hipotético y puramente simbólico (complejo verbal) se vuelve posible. -El pensamiento se vuelve más científico conforme la persona desarrolla la capacidad para generar y probar todas las combinaciones lógicas pertinentes de un problema.</p> <p>-Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.</p>

Papalia, D. (2009)

-
La etapa preoperacional, una de sus características es el uso del pensamiento simbólico. Un ejemplo que pone Papalia, D. (2009) en su libro "Psicología del desarrollo: de la infancia a la adolescencia" es el de una pequeña de 4 años la cual al entrar a su casa, anuncia que quiere un helado, no hay nada que haya provocado este deseo, ella ya no necesita tal tipo de señal sensorial para pensar en algo, ella recuerda el helado, su sabor y es así como lo busca de manera intencionada.

"Los niños preescolares muestran la función simbólica por medio de la imitación diferida, el juego simulado y el lenguaje. La imitación diferida, que se vuelve más robusta después de los 18 meses de edad, se basa en mantener una representación mental de una acción que se observó; como cuando Bart, de tres años de edad, regaña a su hermanita con las mismas palabras que oyó a su padre decirle al repartidor que se tardó en traer la pizza. En el juego simulado, también denominado juego de fantasía, juego dramático o juego imaginativo, los niños pueden utilizar un objeto, como una muñeca, para representar o simbolizar alguna otra cosa, como una persona. El lenguaje utiliza un sistema de símbolos para la comunicación."

Citando a Papalia, D. los menores utilizan el juego simulado donde representan algo que vieron, esto lo pueden representar incluso en dibujos.



Mientras Anna juega a que le toma la presión a Archibaldo, está mostrando un importante logro cognitivo: la imitación diferida, la capacidad para repetir una acción que observó en algún momento.

Imagen tomada del libro de Papalia, D. 2009

Piaget comentaba que los niños en etapa pre operacional todavía no razonan de manera lógica la causa y efecto, ellos razonan por medio de sus experiencias

-
particulares que tengan en la mente. Debido a su pensamiento egocéntrico, en esta etapa, muchos niños piensan que por su culpa pasan las cosas.

Conforme los niños en nivel preescolar van creciendo, se desarrolla una mejor comprensión a las identidades. Esta capacidad les permite a los infantes clasificar si los objetos son buenos o malos así como a las personas.

Cuando Piaget realizó investigaciones acerca de las habilidades que tenían los niños en esta etapa, se dio cuenta que los niños tienen la capacidad de distinguir entre objetos vivos e inanimados.

Cuando los infantes les dan vida a los objetos inanimados, Piaget le nombró animismo a esta tendencia.

En esta etapa también se encuentra el egocentrismo, otra característica que según Piaget tiene el infante de 3 a 5 años la cual la define como la incapacidad que tiene el niño en aceptar el punto de vista de otra persona.

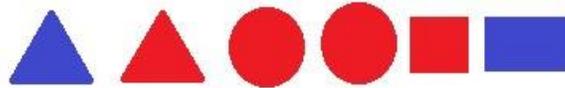
Piaget habla del egocentrismo a esta edad debido a que no saben cómo distinguir acerca de lo que ocasiona un fenómeno o situación y pueden pensar que sus malos pensamientos ocasionan la enfermedad de alguien o la pelea entre personas.

Hablando acerca de cómo adquieren el conocimiento los infantes, Sucari, W. (2010) comenta que Piaget denomina 3 tipos de conocimiento que el sujeto puede poseer, los cuales son físico, lógico-matemático y social.

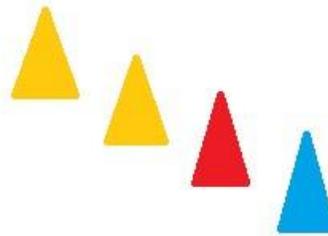
- Conocimiento físico: Pertenece a los objetos que tiene el mundo natural; se refiere al que está incorporado por adquisición empírica. Este conocimiento se refiere a los objetos, las personas, el ambiente que rodea al infante, tiene su origen en lo externo. El infante adquiere su conocimiento a partir de cómo manipula los objetos que lo rodean y que forman parte de su interacción con el medio. Un ejemplo es cuando el infante toma los objetos del salón de clases y los diferencia por textura, color, peso, etc.
- Conocimiento lógico-matemático: Es el que no existe por sí mismo en la realidad. La fuente de este razonamiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. Un ejemplo es cuando vemos tres objetos frente a nosotros pero no leemos que dice “tres”, éste es más bien producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que el sujeto ha realizado, cuando se ha enfrentado a situaciones donde se encuentran tres objetos.

-
El conocimiento lógico matemático comprende:

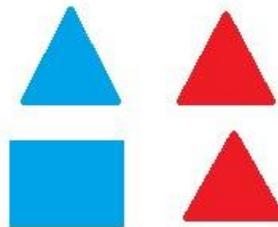
1. Clasificación: Constituye una serie de relaciones mentales en función de las cuales los objetos se reúnen por semejanzas, se separan por diferencias, se define la pertenencia del objeto a una clase y se incluyen en ellas subclases. La clasificación del niño pasa por varias etapas
 - a) Alineamiento: de una sola dimensión, continuos o discontinuos. Los elementos que escoge son heterogéneos.



- b) Objetos colectivos: Colecciones de dos o tres dimensiones, formadas por elementos semejantes y que constituyen una unidad geométrica.



- c) Objetos complejos: Igual que los objetos colectivos, pero formados por elementos heterogéneos. De variedades: formas geométricas y figuras representativas de la realidad.



- d) Colección no figural: posee dos momentos.
 - i. Forma colecciones de parejas y tríos: al comienzo de esta subetapa el niño todavía mantiene la alternancia de criterios, más adelante mantiene un criterio fijo.
 - ii. Segundo momento: se forman agrupaciones que abarcan más y que pueden a su vez, dividirse en sub-colecciones.
2. Seriación: Es una operación lógica que a partir de un sistema de referencias, permite establecer relaciones comparativas entre los elementos de un conjunto, y ordenarlos según sus diferencias, ya sea en forma decreciente o creciente. Posee las siguientes propiedades:
- a. Transitividad: Consiste en poder establecer deductivamente la relación existente entre dos elementos que no han sido comparadas efectivamente a partir de otras relaciones que si han sido establecidas perceptivamente. Por ejemplo: si se le muestra a una niña 3 palos de distinto color: amarillo, verde y azul. Le muestran que el amarillo es más largo que el verde, y que este es más largo que el azul. Sin comparar físicamente los paslos amarillo y azul, ella sabe que el amarillo es más largo que el último.
 - b. Reversibilidad: Es la posibilidad de concebir simultáneamente dos relaciones inversas, es decir, considerar a cada elemento como mayor que los siguientes y menor que los anteriores. La seriación pasa por las siguientes etapas:
 - Primera etapa: Parejas y Tríos (formar parejas de elementos, colocando uno pequeño y el otro grande) y Escaleras y Techo (el niño construye una escalera, centrándose en el extremo superior y descuidando la línea de base).
 - Segunda etapa: Serie por ensayo y error (el niño logra la serie, con dificultad para ordenarlas completamente).
 - Tercera etapa: el niño realiza la seriación sistemática. Es decir adquiere el concepto de:
 - 1. Número: es un concepto lógico de naturaleza.

Según Piaget, la formación del concepto de número es el resultado de las operaciones lógicas como la clasificación y la seriación; por ejemplo, cuando agrupamos determinado número de objetos o lo ordenamos en serie. Las operaciones mentales sólo pueden tener lugar cuando se logra la noción de la conservación, de la cantidad y la equivalencia, término a término. Consta de las siguientes etapas:

 - a. Primera etapa: (5 años): sin conservación de la cantidad, ausencia de correspondencia término a término.

-
- b. Segunda etapa (5 a 6 años): Establecimiento de la correspondencia término a término pero sin equivalencia durable.
- c. Tercera etapa: conservación del número.

El conocimiento social lo divide en convencional y no convencional: El social convencional es producto del consenso de un grupo social y la fuente de esto son los amigos, padres, maestros, etc. El conocimiento social no,es convencional se refiere a nociones o representaciones sociales y el cual es construido y apropiado por el individuo. Ejemplos de este tipo serían: noción de rico-pobre, noción de ganancia, noción de trabajo, representación de autoridad, etc. Sucari,W. (2010) comenta que “Ningún conocimiento es una copia de lo real, porque incluye, forzosamente, un proceso de asimilación a estructuras anteriores; es decir, una integración de estructuras previas. De esta forma, la asimilación maneja dos elementos: lo que se acaba de conocer y lo que significa dentro del contexto del ser humano que lo aprendió. Por esta razón, conocer no es copiar lo real, sino actuar en la realidad y transformarla. Conocer un objeto, para Piaget, implica incorporarlo a los sistemas de acción y esto es válido tanto para conductas sensorio motrices hasta combinaciones lógicas-matemáticas.

Los esquemas más básicos que se asimilan son reflejos o instintos, en otras palabras, información hereditaria. A partir de nuestra conformación genética respondemos al medio en el que estamos inscritos; pero a medida que se incrementan los estímulos y conocimientos, ampliamos nuestra capacidad de respuesta; ya que asimilamos nuevas experiencias que influyen en nuestra percepción y forma de responder al entorno.

Las conductas adquiridas llevan consigo procesos auto-reguladores, que nos indican cómo debemos percibir las y aplicarlas.” Los infantes aprenden en conjunto, somos su modelos a seguir, también por eso es importante que desde pequeños influyamos positivamente en sus vidas.

Otro aspecto que vale la pena destacar en el desarrollo del infante es la moral, el cual Kohlberg comparte con Piaget que cada individuo va pasando por una serie de etapas y que se van dando en el mismo orden, aunque a diferencia de Piaget no todas las etapas del desarrollo moral surgen de la maduración biológica, Kohlberg comentaba que no todos los individuos llegan a alcanzar estas etapas de desarrollo.

El desarrollo moral de estas etapas comenzaría con la etapa cero donde Portillo, C (2005) comenta que “se considera bueno todo aquello que se quiere y que gusta al individuo por el simple hecho de que se quiere y de que gusta. Una vez superado este nivel anterior a la moral se produciría el desarrollo”.

-
Kohlberg considera tres niveles en el desarrollo moral del infante en la cual empieza con la etapa cero donde se considera bueno todo aquello que se desea y que le gusta al individuo los cuales presentaré a continuación en la siguiente tabla:

Desarrollo moral				
Nivel I: moral pre convencional	Etapa 1: el castigo y la obediencia	El punto de vista propio de esta etapa es el	Lo justo es la obediencia ciega a la	Las razones para hacer lo justo son evitar
	(heteronomía)	egocéntrico, no se reconocen los intereses de los otros como diferentes a los propios. Las acciones se consideran sólo físicamente, no se consideran las intenciones, y se confunde la perspectiva de la autoridad con la propia.	norma, evitar los castigos y no causar daños materiales a personas o cosas.	el castigo y el poder superior de las autoridades

	<p>Etapa 2: el propósito y el intercambio (individualismo)</p>	<p>La perspectiva característica de esta etapa es el individualismo concreto. Se desligan los intereses de la autoridad y los propios, y se reconoce que todos los individuos tienen intereses que pueden no coincidir. De esto se deduce que lo justo es relativo, ya que está ligado a los intereses personales, y que es necesario un intercambio con los otros para conseguir que los propios intereses se satisfagan.</p>	<p>Lo justo en esta etapa es seguir la norma sólo cuando beneficia a alguien, actuar a favor de los intereses propios y dejar que los demás lo hagan también.</p>	<p>La razón para hacer lo justo es satisfacer las propias necesidades en un mundo en el que se tiene que reconocer que los demás también tienen sus necesidades e intereses.</p>
<p>Nivel II: moral convencional</p>	<p>Etapa 3: expectativas, relaciones y conformidad interpersonal (mutualidad)</p>	<p>La perspectiva característica de esta etapa es el individualismo concreto. Se desligan los intereses de la</p>	<p>Lo justo en esta etapa es seguir la norma sólo cuando beneficia a alguien, actuar</p>	<p>La razón para hacer lo justo es satisfacer las propias necesidades en un mundo en el que se</p>

		<p>autoridad y los propios, y se reconoce que todos los individuos tienen intereses que pueden no coincidir. De esto se deduce que lo justo es relativo, ya que está ligado a los intereses personales, y que es necesario un intercambio con los otros para conseguir que los propios intereses se satisfagan.</p>	<p>a favor de los intereses propios y dejar que los demás lo hagan también.</p>	<p>tiene que reconocer que los demás también tienen sus necesidades e intereses.</p>
	<p>Etapa 4: sistema social y conciencia (ley y orden)</p>	<p>El punto de vista desde el cual el individuo ejerce su moral se identifica en esta etapa con el del sistema social que define los papeles individuales y las reglas de comportamiento. Las relaciones individuales se consideran en función de su lugar en el sistema social y se es capaz de diferenciar los acuerdos y motivos interpersonales del punto de vista de la sociedad o del grupo social que se toma como</p>	<p>Lo justo es cumplir los deberes que previamente se han aceptado ante el grupo. Las leyes deben cumplirse salvo cuando entran en conflicto con otros deberes sociales establecidos. También se considera como parte de lo justo la contribución a la sociedad, grupo o instituciones.</p>	<p>Las razones para hacer lo que está bien son mantener el funcionamiento de las instituciones, evitar la disolución del sistema, cumplir los imperativos de conciencia (obligaciones aceptadas) y mantener el auto respeto.</p>

		referencia.		
<p>Nivel III: moral post convencional o basada en principios.</p> <p>Las decisiones morales en este nivel tienen su origen en el conjunto de principios, derechos y valores que pueden ser admitidos por todas las personas que compone la sociedad, entendiéndose ésta como una asociación destinada a organizarse de un modo justo y beneficioso para todos sin excepción.</p>	<p>Etapa 5: derechos previos y contrato social (utilidad)</p>	<p>En esta etapa se parte de una perspectiva previa a la de la sociedad: la de una persona racional con valores y derechos anteriores a cualquier pacto o vínculo social. Se integran las diferentes perspectivas individuales mediante mecanismos formales de acuerdo, contrato, imparcialidad y procedimiento legal. Se toman en consideración la perspectiva moral y la jurídica, destacándose sus diferencias y encontrándose difícil conciliarlas.</p>	<p>Lo justo consiste en ser consciente de la diversidad de valores y opiniones y de su origen relativo a las características propias de cada grupo y cada individuo. Consiste también en respetar las reglas para asegurar la imparcialidad y el mantenimiento del contrato social. Se suele considerar una excepción por encima del contrato social el caso de valores y derechos como la vida y la libertad, que se ven como absolutos y deben, por tanto, respetarse en cualquier sociedad, incluso a pesar de la opinión mayoritaria.</p>	<p>La motivación para hacer lo justo es la obligación de respetar el pacto social para cumplir y hacer cumplir las leyes en beneficio propio y de los demás, protegiendo los derechos propios y los ajenos. La familia, la amistad, la confianza y las obligaciones laborales se sienten como una parte más de este contrato aceptado libremente. Existe interés en que las leyes y deberes se basen en el cálculo racional de la utilidad general, proporcionando el mayor bien para el mayor número de personas.</p>
	<p>Etapa 6: Principios éticos universales</p>	<p>En esta última etapa se alcanza por fin una perspectiva</p>	<p>Lo que está bien, lo justo, es seguir los principios</p>	<p>La razón para hacer lo justo es que, racionalmente,</p>

	(autonomía)	<p>propia mente moral de la que se derivan los acuerdos sociales. Es el punto de vista de la racionalidad, según el cual todo individuo racional reconocerá el imperativo categórico de tratar a las personas como lo que son, fines en sí mismas, y no como medios para conseguir ninguna ventaja individual o social.</p>	<p>éticos universales que se descubren por el uso de la razón. Las leyes particulares y acuerdos sociales son válidos porque se basan en esos principios y, si los violaran o fueran en contra de ellos, deberá seguirse lo indicado por los principios. Los principios son los principios universales de la justicia: la igualdad de derechos de los seres humanos y el respeto a su dignidad de individuos. Éstos no son únicamente valores que se reconocen, sino que además pueden usarse eficientemente para generar decisiones concretas.</p>	<p>se ve la validez de los principios y se llega a un compromiso con ellos. Este es el motivo de que se hable de autonomía moral en esta etapa.</p>
--	-------------	---	---	---

http://ficus.pntic.mec.es/~cprf0002/nos_hace/desarrol3.html

De acuerdo a la tabla anterior, es como el niño preescolar pasará por una serie de etapas con las cuales se irá formando su personalidad

4.3 DESARROLLO DEL LENGUAJE

Otro aspecto importante que es necesario destacar dentro del desarrollo de los seres humanos, se encuentra el desarrollo del lenguaje el cual tiene sus orígenes a partir de la socialización con el primer ente social el cual es la familia.

En la etapa que se encuentran los niños de 3 a 5 años, sus avances en el vocabulario se hacen más evidentes, Papalia, D. comenta que “ La niña que a los tres años de edad describe la manera en que papá “llavea” la puerta (cierra la puerta con llave) o pide a mamá que “pedacitée” su comida (la corte en pedacitos) puede, a los cinco años de edad, decirle a su madre “¡No digas tonterías!”, o señalar con orgullo sus juguetes y decir “¿Ya viste cómo organicé todo?”. Durante la segunda infancia que es donde se encuentran los niños a los que me estoy refiriendo, su vocabulario aumenta de una forma significativa. -

El infante de 3 años, cuando entra al preescolar interactúa con más personas las cuales le ayudarán a enriquecer su vocabulario.

En esta edad el infante es capaz de entender el lenguaje del adulto y realizar lo que se le pide.

A los tres años, los niños ya pueden utilizar entre 900 y 1000 palabras, a la edad de seis años el niño cuenta con un vocabulario más completo de aproximadamente 2600 palabras y puede comprender 20 000 (Owen, 1996 citado por Papalia, 2009).

A la edad de entre 3 y 4 años, el infante ya comprende que dos palabras pueden referirse a un mismo objeto o que un objeto no precisamente tiene que tener dos nombres, por ejemplo en el caso de los perros, el cual tienen la idea que es un perro pero no todos los perros se llaman igual o lucen iguales, pueden responder a las preguntas “Qué y dónde”.

En esta edad es común que los infantes piensen en voz alta mientras juegan o dibujan sin intención de comunicarse con otra persona, a estos aspectos se les llama habla privada. Un ejemplo de habla privada es cuando el infante habla con sus muñecos representando papeles.

- A los 4 años

En esta edad, el infante comprende cada vez más las ventajas que tiene al comunicarse, con esto el infante ya puede explicar lo que le ha sucedido a lo largo de su día sin que el interlocutor haga esfuerzos para entenderle a pesar de que todavía tenga algunos tropiezos al hablar.

En esta edad es donde comienza la interrogativa ¿Por qué? para dar respuesta a su curiosidad que tiene del mundo, en esta etapa las preguntas no van dirigidas a

-
otro niño de su edad sino a los adultos, ya que podría decirse que ellos ven al adulto como la persona más sabia, como su modelo a seguir.

- De los 5 años a los 7 años:

A la edad de 5 a 7 años, sus oraciones son más largas y complejas, a comparación de los niños de 3 y 4 años que no utilizan las preposiciones y artículos, ellos ya empiezan a utilizarlos en su vocabulario. Aunque su vocabulario se entiende cada vez más, es muy probable que les falten dominar algunos detalles de su lenguaje.

Cuando llegan a la edad de 5 a 7 años, su vocabulario es más parecido al de un adulto, hace oraciones más largas aunque a veces puede tener tropiezos en como decir algunas palabras.

En esta edad los infantes ya pueden narrar historias que ellos inventen o que les hayan sucedido de una forma más cronológicamente. Al jugar con otros niños, su lenguaje es el que les va a ayudar a negociar, repartir roles, etc.

Como lo menciona Herrezuelo, M (2014) citando a Monfort y Juárez (1992) y Bigas y Correig (2008) en su trabajo titulado “el desarrollo del lenguaje oral de 3 a 6 años y sus principales trastornos” el lenguaje no es igual para todos los niños de la misma edad, debido a que existen diferentes causas que afectan su desarrollo como lo son:

- Factores individuales: Son los factores propios del niño/a, dentro de estos factores encontramos la maduración física y psicológica. El desarrollo del lenguaje será más lento cuando los niños/as presenten algún retraso en la maduración o algún problema neurológico.
- Factores del entorno:
 - Relacionados con las situaciones en las que el niño/a se desenvuelve: el desarrollo puede verse afectado por situaciones que el niño/a vive de manera especial, que repercuten en su carácter, como por ejemplo el nacimiento de un hermano.
 - Relacionados con la atención y el afecto que el niño/a recibe de su entorno: Los niños/as que han permanecido en centros, que no han recibido atención ni afecto suficiente o poco estimulados suelen manifestar deficiencias en su desarrollo comunicativo, lingüístico y cognitivo. Por tanto para que un niño/a desarrolle de manera favorable el lenguaje es importante tener en cuenta la calidad y la cantidad de los estímulos.

- Relacionados con la interacción con la familia: El progreso cognitivo y lingüístico depende de la calidad de esta interacción, los niños/as aprenden a hablar con su madre y demás adultos de la familia, estos le enseñan a hablar de manera que no siguen unas pautas preestablecidas. El lenguaje se aprende y se enseña a través de la comunicación, el niño/a imita el lenguaje adulto.
- El nivel socio-cultural de los agentes educativos más próximos: Los padres, hermanos, familiares, el barrio, la escuela y la organización familiar influyen en el desarrollo del lenguaje. La información del exterior va formando poco a poco la cultura del niño/a; esta información le llega principalmente a través del lenguaje oral. Los medios de comunicación (radio, televisión...) también influyen en el tipo de lenguaje que el niño/a aprende. El niño/a que presenta un ambiente familiar con muy poca información cultural se ve con dificultad para aprovechar los medios de comunicación, por no haber sido familiarizado con el tipo de lenguaje que éstos emplean.

Como vimos anteriormente, el lenguaje del infante se va a ir desarrollando de forma natural mediante una serie de intercambios con su entorno social, como primer ente socializador está la familia, después el infante podrá socializar con más personas en el entorno escolar el cual es el preescolar.

4.4 DESARROLLO PSICOSEXUAL (FREUD)

En el aspecto de la sexualidad en los niños, aparece un gran psicólogo que tuvo una seria preocupación por demostrar que los niños no son seres asexuados, ya que hace muchos años la sexualidad era negada a los infantes, debido a que se pensaba que ésta surgía hasta que los infantes llegaran a la pubertad. No fue hasta que Sigmund Freud hace investigaciones acerca de este tema, ya que da a conocer que los niños también tienen sexualidad y que las experiencias que vivan en esta etapa afectarán o beneficiarán al niño en la vida adulta.

Gracias a la teoría de Sigmund Freud es cómo podemos saber que los cambios importantes ocurren en la etapa de la infancia hasta la adolescencia y que cualquier suceso malo que ocurra, afectará en la edad adulta. Freud fue muy criticado en ese tiempo debido a que la sexualidad era vista como perversa y más que él dijera que los niños no son seres asexuados, esto fue lo que ocasionó una gran polémica.

Como dije anteriormente, la sexualidad acompaña al infante desde el momento de su nacimiento y es por eso la importancia que tiene transmitir conocimientos de acuerdo a su edad sobre el tema de sexualidad, a la edad de dos años los menores ya se preguntan el por qué la diferencia de los niños con las niñas, de dónde vienen los bebés y empiezan a reconocer cada una de las partes de su cuerpo.

En la edad de 3 a 6 años, nacen en los infantes las dudas acerca de conocer y saber por qué las diferencias entre una persona y otra. Por lo tanto Jerves y Cevallos citan a Cardinal (2005) que “afirma que la familia, cualquiera sea su estructura y función, es fundamental en el desarrollo de la sexualidad del infante, es decir, las posturas y conductas que los padres poseen frente a la sexualidad serán fundamentales para el desarrollo de la misma en sus hijos, ya que con ellas los niños y niñas aprenderán todo lo referido a la sexualidad.” Es importante que en el tema de sexualidad, los infantes vayan teniendo la debida información de acuerdo a cada una de sus etapas.

Freud publica en su obra “Tres ensayos para una teoría de la sexualidad” y más completo en su obra titulada “La sexualidad infantil” en el año de 1905 en el que dependiendo de la edad que tengamos, vamos teniendo zonas erógenas las cuales se definen como las regiones de nuestro cuerpo en las que puedes tener más placer; dependiendo del éxito o el fracaso con las que el niño vaya atravesando por estas fases es como se va a ir definiendo la personalidad del niño en la edad adulta.

-
 Freud comentaba que existen fijaciones en cada una de las etapas las cuales originarían un tipo de carácter en el adulto. Si una persona presenta alguna dificultad en algunas de estas etapas, podrá retener hábitos infantiles o primitivos, a esto es lo que Freud llamó fijación.

Estas serie de etapas van encaminadas desde la boca, el ano y los genitales, cada una de ellas se va a ir guiando por su instinto sexual y localizadas en zonas específicas de su cuerpo.

Las fases descritas por Freud citadas de la clase del profesor Aldrete Adrian (2018) son las siguientes:

Fases	Duración	Características
Fase oral	0 meses a 1 año y medio	Su zona erógena es la boca, a través de la succión del pecho de la mamá y de los objetos que se lleva a la boca.
Fase anal	1 año y medio a los 3 años	Empieza el control de esfínteres, siente placer el niño al defecar.
Fase fálica	3 años a los 5/6 años	Su zona erógena son los genitales, su principal sensación placentera es la de orinar, en esta fase se empieza a tener curiosidad hacia las diferencias de los órganos sexuales entre hombres y mujeres. En esta fase se desarrolla el complejo de Edipo en la cual se caracteriza por el amor que sienten los niños hacia la madre y sienten celos hacia el padre o viceversa.
Fase de latencia	6 años a los 12 años	No tiene una zona erógena definida. Se caracteriza por el aprendizaje y las relaciones sociales.
Fase genital	Pubertad en adelante	Se caracteriza por el interés de la sexualidad, en todos los aspectos, conformando la identidad sexual y su despertar sexual. Su zona erógena es la de los genitales.

Citando la tabla anterior, conforme el infante vaya creciendo, irá superando cada etapa para pasar a la siguiente, dependiendo de las experiencias buenas que el

-
menor tenga es como va a tener un desarrollo bueno en las próximas etapas de su vida.

Conforme los seres humanos vamos atravesando las fases que Freud propone, empezaran a surgir una clase de problemas para el infante como lo es en la oral, el destete; en la fase anal, el control de esfínteres; para la fase fálica es la crisis edípica la cual se le conoce así por la historia de la mitología griega en la cual Edipo mata a su padre para casarse con su madre.

La fase edípica se caracteriza porque el primer objeto de amor que queremos es nuestra madre, necesitamos de ella su afecto, su cuidado, su atención. En esta etapa el infante encuentra como su rival a su padre, el cual lo encuentra como una persona más grande, más inteligente y el cual se va a dormir con ella mientras que el bebé es llevado a su cama.

Esta crisis de Edipo no sólo ocurre en los niños sino que de igual manera en las niñas siendo una rival su madre, un seguidor de Freud llamado Carl Gustav Jung quien se interesó en el desarrollo de la personalidad durante las primeras etapas de la niñez, propone ideas acerca de cómo es el comportamiento de la niñez y vincula el complejo de Electra hacia las niñas.

Es importante conocer los rasgos del infante, en que etapa se encuentra, como es su desarrollo psicológico, cognitivo, etc. Ya que gracias a esto podemos ofrecer una educación sexual de acuerdo a su edad ayudando a convivir en igualdad y sin discriminaciones, es por ello que debemos proporcionar una educación sexual afectiva, libre de tabúes.

CAPITULO 5. ¿QUÉ ES UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA?

La propuesta pedagógica nace de un problema que tenga relación con los procesos de enseñanza o aprendizaje de los contenidos educativos que se dan en el campo de educación, esto puede ser en contextos escolares o no escolares.

Se crea a partir de un diseño metodológico didáctico el cual debe ser creativo e innovador para que se realice el proceso de aprendizaje.

En el instructivo de titulación en la licenciatura de pedagogía (2016) comentan que “El diseño de la Propuesta Pedagógica constituye un trabajo constitutivo del desarrollo del conocimiento pedagógico, entendido como la integración de saberes teóricos, la reflexión y análisis de la complejidad de los procesos de formación que acontecen en la diversidad de realidades educativas y que requieren de prácticas y discursos alternativos.”

Las propuestas pedagógicas constan de un mínimo de 80 cuartillas en las cuales no se consideran cuartillas la caratula, índice y anexos.

El estudiante que opte por llevar a cabo una propuesta pedagógica, deberá elegir una de sus preocupaciones y convertirla en un problema que emita su reflexión al cual tendrá que dar una estrategia de cómo resolverlo.

Como mencioné anteriormente, e abuso sexual en infantes son situaciones que se han dado con bastante frecuencia y trae consigo consecuencias muy difíciles de superar para las víctimas, ya que algunos daños que ocasiona son el daño psicológico y físico. Elegí el libro-album debido a que la edad en la que se encuentran los infantes, las imágenes y el cuento es una de las principales características que les llaman la atención así como los ejercicios que se encuentran en el para una mejor retroalimentación.

5.1 HISTORIA DEL LIBRO ÁLBUM

El libro álbum data desde mediados del siglo XVII, teniendo como uno de los precursores al pedagogo Juan Amos Comenio, quien preocupado por cómo se enseñaba el latín a los infantes, decide crear un material didáctico en el cual no sólo se utilizara la manera rutinaria y repetitiva, sino que los infantes se acercaran al conocimiento de forma que les llamara la atención, esto se lograría a partir de textos con imágenes lo cual les facilitara su comprensión. Esta obra que Comenio realizó en el año de 1658 la tituló “*Orbis sensualium Pictus*”

Muchas de las obras de Juan Amos Comenio, fueron ignoradas debido a que no entraban en los prototipos de enseñanza de ese tiempo. Aguirre, M. (2001)

-
comenta que “En los siglos XVII y XVIII, algunas de sus obras fueron ignoradas o directamente vetadas por los enciclopedistas precursores del movimiento ilustrado –Pierre Bayle entre ellos- obsesionados por sancionar todo lo que no estuviera dentro de los límites del “paradigma de la razón”, en el que, por supuesto, Juan Amós no encajaba debido al legado platónico presente en su pensamiento, sus creencias milenaristas y a su relación amistosa con los profetas de la región. Sin embargo, El mundo en imágenes nunca dejó de publicarse, aun cuando se omitieran algunos de sus capítulos, como los referidos a su concepción religiosa o bien a conocimientos que ya no concordaban con el avance de la ciencia.”

En ese tiempo para Comenio resultaba necesario implementar de una forma creativa con la cual los infantes pudieran aprender de una forma más didáctica, los cuales, les agilizaran a los educadores los procesos de enseñanza, Comenio comentaba pues que “La imaginación y la memoria, repletas de cosas sensibles, no captan ni retienen con igual facilidad todas las cosas. Deben, pues, ser ayudadas” (Comenio, 1992. p. 253 citado por Aguirre, M.) Es así como surge la propuesta de emplear las imágenes con fines educativos donde a través de las imágenes llamaba la atención de los niños.

Para Comenio no sólo era importante que la enseñanza se reprodujera en las paredes de la clase sino que también en los libros y mejor con imágenes que llamaran la atención de los estudiantes, al respecto comenta que:

“También reportará gran utilidad que el contenido de los libros se reproduzca en las paredes de la clase, ya los textos (con enérgica concisión), ya dibujos de imágenes o emblemas que continuamente impresionen los sentidos, la memoria y el entendimiento de los discípulos. Los antiguos nos refieren que en las paredes del templo de Esculapio se hallaron escritos los preceptos de toda la medicina que transcribió Hipócrates al visitarlo (Comenio, 1988. p. 103 citado por Aguirre, M. 2001).

Aristóteles al igual que Comenio, se interesaba en que se podía aprender a través de los sentidos y especialmente de las sensaciones. Aguirre, A. (2001) cita a Comenio el cual comenta que “[...] debe ser regla de oro para los que enseñan que todo se presente a cuantos sentidos sea posible. Es decir, lo visible a la vista, lo sonoro al oído, lo oloroso al olfato, al gusto lo sabroso y al tacto lo tangible; y si alguna cosa pudiera ser percibida por diversos sentidos, ofrézcase a todos ellos [...]. Puesto que los sentidos son los fidelísimos proveedores de la memoria, la dicha demostración sensual dará por resultado la perpetuidad del conocimiento; esto es, que lo que cada cual sepa, lo sepa con constancia (Comenio, 1988. p. 110).

-
Manosalava, K. y Jiménez, A. (2015) comentan que a partir de los años 60 el libro álbum comienza a implementarse teniendo mayor popularidad en Europa y “aunque pareciera limitado a un público lector infantil, gracias a la innovación permanente y a los nuevos formatos de lectura que se han creado, las editoriales han descubierto que tanto jóvenes como adultos se interesan más por aprender o por leer”

Algunas teorías sobre el lenguaje visual consideran que un texto donde existan también imágenes, ofrece al lector conocimientos y una serie de emociones dependiendo del mensaje que quieras transmitir, autores como Ferrer, A y Gómez, D. comentan que “Una imagen nos transmite conocimiento y emociones. No son neutras, las intenciones artísticas y estéticas no son su único propósito. Vivimos en una sociedad dominada por los medios de comunicación, muchos de ellos con un alto componente visual (como la televisión, la publicidad en calles y revistas y/o diarios); resulta vital, pues, conocer su naturaleza.”

Nuestro cerebro no procesa de la misma manera una imagen que un mensaje escrito, se ha visto que es más atractivo para las personas leer un libro que tenga imágenes a uno que no contenga.

Ferrer, A y Gómez, D. comentan que “Uno de los rasgos fundamentales de la relación entre el lenguaje verbal y el visual es su carácter comunicativo común. Toda imagen permite ser comprendida como un mensaje en el interior de un proceso comunicativo, el cual se rige por un esquema convencional en el que un emisor hace llegar un mensaje (codificado) a un receptor a través de un canal, que tiene como objetivo final la respuesta del receptor”

Otros autores en los cuales les ha parecido interesante el tema de las imágenes para aprender algún tema es Uri Shulevitz (2005) el cual comenta que:

“El significado de las palabras en un libro álbum no está claro o queda incompleto sin las ilustraciones. Por ejemplo, no es posible leerles a los niños un álbum a través de la radio, porque no sería comprendido”. (Uri Shulevitz citado por Manosalava, K. y Jiménez, A)

Refiriéndome a lo anterior, el leer un libro álbum obliga al lector a fijarse en la imagen y este le da sentido a lo que dice el texto. Manosalava, K. y Jiménez, A. (2015) comentan que “La utilización de las imágenes en el libro álbum no sólo tienen la intención de decorar la escritura, sino que también juegan un papel fundamental ya que son las encargadas de facilitar la interpretación, enriquecer el texto y complementar la información ofreciendo una lectura diferente (...) Paralelamente, este tipo de material está en relación con otro tipo de inteligencia

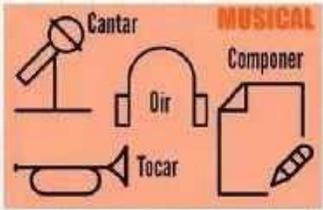
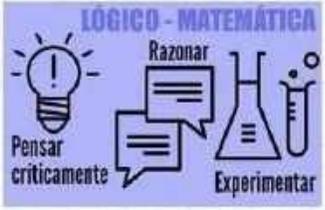
-
que caracteriza a la mente del ser humano: La inteligencia Múltiple visualespacial”.A lo largo de la historia, muchos personajes importantes como Piaget, se han preocupado por saber cómo es el desarrollo cognitivo del ser humano pero han ignorado las capacidades creativas que tienen al momento de aprender. Comentando lo anterior, a continuación presentaré la teoría de las inteligencias múltiples:

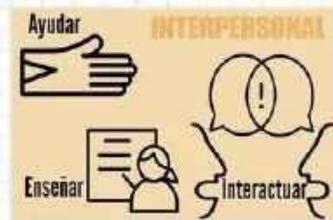
5.2 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

En el año de 1983, Gardner publicó su teoría sobre lo que él llamo “*las inteligencias múltiples*” en la cual comenta que “Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver un problema o para elaborar productos que son importantes en un contexto cultural” (Gardner,H. 1995 citado por Macías, M). Para Gardner, era importante destacar las capacidades simbólicas del ser humano. Macías, M. (2002) comenta que “Gardner rompe con el esquema tradicional de inteligencia dándole al concepto un nuevo significado al referirse con él a una amplia variedad de capacidades humanas. Congruente con esto, casi todos podemos reconocer la existencia de la creatividad en la música o en la plástica, las sorprendentes habilidades del cuerpo, el liderazgo o el trabajo en equipo, pero agrupar todo esto bajo la misma categoría es una decisión polémica y valiente, pues el concepto de inteligencia se ha reservado exclusivamente para cuestiones asociadas al lenguaje y los números, y se ha dejado de lado o de reconocer, en otro orden de ideas, otras capacidades humanas a las que se les denomina talento, habilidad, competencia, destreza, ingenio en campos diferentes al lógicomatemático y el lenguaje, pero en ningún caso son reconocidas como expresión de inteligencia.”

Para este autor, existen 8 inteligencias las cuales clasificaré en el siguiente cuadro:

Inteligencias múltiples		
Lingüística	Se refiere a la adecuada construcción de las oraciones, la utilización de las palabras de acuerdo con sus significados y sonidos, al igual que la utilización del lenguaje de conformidad con sus diversos usos.	

Musical	Se refiere al uso adecuado del ritmo, melodía y tono en la construcción y apreciación musical.	
Visual-espacial	Referida a la habilidad para manejar los espacios, planos, mapas, y a la capacidad para visualizar objetos desde perspectivas diferentes.	
Corporal-kinestésica	Señala la capacidad para manejar el cuerpo en la realización de movimientos en función del espacio físico y para manejar objetos con destreza.	
Lógico-matemática	Referida a la facilidad para manejar cadenas de razonamiento e identificar patrones de funcionamiento en la resolución de problemas.	

<p>Naturalista</p>	<p>Se refiere la habilidad para discriminar y clasificar los organismos vivos existentes en la naturaleza. Estas personas se reconocen parte del ecosistema ambiental.</p>	
<p>Intrapersonal</p>	<p>Señala la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus propias fortalezas y debilidades.</p>	
<p>Interpersonal</p>	<p>Muestra la habilidad para reconocer las emociones y sentimientos derivados de las relaciones entre las personas y sus grupos.</p>	

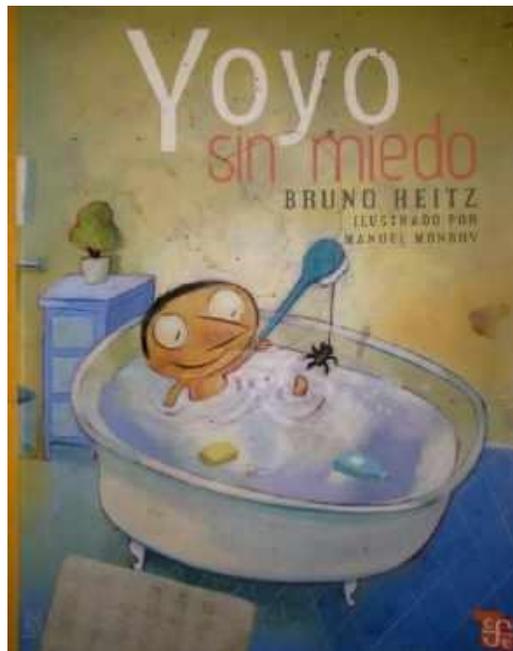
Los seres humanos tenemos la capacidad de conocer al mundo como Gardner lo propone de ocho diferentes maneras, cada uno de nosotros tenemos un perfil propio en el cual tenemos más desarrollada una inteligencia que otra.

Las inteligencias son capacidades cognitivas que nos ayudan entender la información y almacenarla diferentes maneras, cada uno de nosotros tenemos diferente forma de aprendizaje. En este caso las inteligencias que les ayudarán a los infantes a tener una mejor comprensión del libro álbum es la visual-espacial debido a las imágenes que el libro-álbum contiene, y la inteligencia lingüística debido al uso del lenguaje para una mayor comprensión.

5.3 ¿QUÉ ES EL LIBRO ÁLBUM?

En este capítulo, trataré de abordar la definición del libro álbum. Hanán, F. (2007) define al libro álbum como un libro donde las imágenes dominan el espacio visual y el texto ayuda a la interpretación de dichas imágenes. Es decir, hay una interconexión de códigos, porque debe prevalecer la dependencia de que los textos no puedan ser entendidos sin las imágenes y viceversa (Hanán, F. citado por Parra, D. y Salazar, A. 2015)

El álbum se presenta como un pequeño libro en el cual las imágenes que contiene se encuentran articuladas con la información que tiene. Lo que viene expresado en el álbum, hace que el lector vea las imágenes para un mejor entendimiento. El álbum puede tener información de cualquier tipo de tema que se quiera dar a conocer.



El álbum, hace que la lectura sea más digerible para el público que no estrictamente tiene que ser para niños sino que también para adolescentes y adultos, ya que ayuda al lector a vincular el texto con las imágenes a través de la imaginación para su comprensión.

Martínez, A. (2014) comenta que un álbum es un “objeto en forma de libro, fruto de una experimentación entre los lenguajes visual y textual- que mantienen una fuerte y dependiente penetración e interpretación entre sí-, dirigido a un público que no ha de ser infantil forzosamente”. (Duran, 2007 citado por Martínez, A. 2014).

-
Para otros autores como Barbara Bader, consideran que:

“Un álbum es texto, ilustraciones, diseño total; una pieza fabricada y un producto comercial; un documento social, cultural e histórico y, sobre todo, una experiencia para el niño. Como forma de arte, gira en torno a la interdependencia de imágenes y palabras, al juego simultáneo de dos páginas enfrentadas y a la emoción que supone pasar la página” (Barbara Bader citado de Salisbury y Styles 2012).

Para Van der Linden (2013) el álbum se compone de texto e imágenes.

Imágenes:	Realización de las ilustraciones en diversas técnicas y estilos (Pintura, fotografía, infografía) La doble página como recurso para la secuenciación de la historia
Texto:	Relativamente breve, a mayor extensión se aproxima a la noción de libro ilustrado En relación a la imagen el texto puede ser autónomo de las imágenes o, a la inversa, describir la historia expresada a través de una sucesión de imágenes.

(Van Der Linden citado por Salisbury y Styles 2012)

Las imágenes que llevan los libros-álbumes, deben ser consideradas como texto debido a que lo que lees, está vinculado con la imagen. Nebreda, A (2015) comenta que “Algunos autores distinguen en la imagen dos tipos de signos:

- Los icónicos y los plásticos. Los signos icónicos son aquellos que remiten a un referente reconocible. Los signos plásticos apuntan a aquellos elementos que conforman la imagen y que le conceden un significado más amplio en el contexto en que se nos muestran. Entre estos últimos, encontramos elementos tan diversos como: - El uso del color. - la luz en la imagen. - La textura. - los espacios. - la perspectiva.”

Este tipo de imágenes aporta mensajes que enriquecen el texto, es necesario que al leer un libro- álbum te fijas en las imágenes.



Los libros-álbumes Lonna, I (2015) comenta que “la gran diferencia contra el cuento ilustrado, el cómic y la novela gráfica es que el libro álbum desde que se concibió, ha sido flexible respecto a la materialización de las imágenes; por ello hay algunos con ilustraciones o fotografías de alta, de media o baja abstracción; de representaciones naturalistas, figurativas, expresionistas o abstractas, siendo estas últimas el tipo de imágenes que definitivamente no se usan en otros modelos literarios que no sean los libros álbum. Para la estructura narrativa del cómic y de la novela gráfica, se requieren imágenes en baja o mediana abstracción para que pueda comprenderse lo que se narra, lo que explica que las imágenes en alta abstracción sean descartadas, ya que éstas dificultan la comprensión por su materialización y conceptualización. No obstante, los libros con los que se llegan a confundir los libros álbum requieren además de una secuencia, esto es, un orden consecutivo en las imágenes y las palabras para poder relacionar una escena con otra en una estructura lógica de sintaxis.”

El libro álbum a diferencia del comic y las novelas, no necesariamente necesita de tantos cuadros con imágenes para entender la historia.



-
El libro- álbum es un recurso en el cual se puede tratar de forma atractiva cualquier tema, esto gracias a que los lectores les resulta más interesante leerlo debido a sus imágenes.

Nebrada, Ana (2015) comenta que “Son libros tremendamente atractivos para los niños y para los mediadores. El acercamiento a los jóvenes con este nuevo material significa también un desafío para los docentes, quienes tendrán que abrirse a nuevas opciones de trabajo y evaluación de la lectura. Una lectura “no tradicional” exige, a su vez, una evaluación “no tradicional”, donde lo que se mida no sea la capacidad de repetir contenidos, sino la capacidad para desentrañar y comprender significados.” El libro- álbum, consiste en ser una herramienta pedagógica que puede ser utilizada en distintos niveles y sectores de aprendizaje.



Fuente: Aguilar, L y Neves, A. (2008) *Orejas de mariposa*. Portugal: Kalandraka

4.4 TIPOS DE ÁLBUMES

Existen diferentes tipos de álbumes los cuales son narrativos que como su nombre lo indica, narran una historia y los no narrativos que sólo contienen imágenes y no texto. (Martínez, A. 2014)

Van Der Linden (2013) considera que existen tres tipos de álbumes los cuales son:

Álbum ilustrado	Prioridad al texto, poca influencia del soporte. El texto vehicula la narración, acompañada de ilustraciones subordinadas a él.
------------------------	---

Álbum narrativo	Texto e imagen interactúan en la narración, articulándose estrechamente. La lectura es resonante entre lo visual y lo textual, sucesivamente se lee del texto a la imagen y viceversa.
Álbum gráfico	Da prioridad a lo visual. El autor es el creador del soporte, del texto (que puede ser secundario respecto a la ilustración) y de la imagen. Se trata de una concepción visual global en la que prima la expresividad de la imagen más que su narratividad.

(Van Der Linden. 2002 citado por Martínez, A. 2014)

¿A QUIÉNES VAN DIRIGIDOS?

Se tiene pensado que los libros- álbumes sólo están diseñados para los infantes a lo que Nebreda, A (2015) comenta que “La belleza de un libro álbum es tal que no sólo la disfruta un niño sino también un joven y un adulto. El libro álbum cautiva a los adultos cuando comprenden que este tipo de obras tiene varios niveles de lectura y que podrá ser interpretado de una manera diferente por un adulto y un niño. Incluso en muchas ocasiones, el texto o la imagen apela a una experiencia adulta como un guiño al lector de esta talla.”

El libro- álbum se considera una herramienta muy útil para fomentar la lectura en jóvenes y niños así como creando un vínculo de confianza entre padres e hijos. El álbum como estrategia para ayudar a los padres de familia y profesores para la prevención del abuso sexual en infantes, podrá fortalecer la problemática de hacer a un lado los prejuicios que se tienen acerca de la educación sexual a temprana edad.

El álbum al que esta propuesta va dirigida es el libro- álbum el cual será interactivo para que los padres junto a los infantes puedan ir resolviendo ejercicios de retroalimentación. En el álbum existen apartados en los cuales se van explicando la historia de los personajes o alguna información importante.

A lo largo de mi trayectoria escolar me he dado cuenta que en cada etapa de nuestra vida por la que vamos pasando, van surgiendo preguntas acerca de cómo nacemos, porque somos diferentes a las niñas o niños, etc. Los cuales si se van tratando de una manera adecuada, tendrán efectos positivos en un futuro. La educación sexual hace que las personas se sientan mejor con su cuerpo y el de

-
los demás, ayuda a que aumente su confianza en las relaciones interpersonales debido a que aprenderán a quererse y respetarse desde temprana edad. Hiriart, V. (1999) comenta que “Poder hablar abiertamente sobre sexualidad contribuye a disminuir la vergüenza. Se facilita entonces un proceso de comunicación más abierto, en el cual la relación entre padres e hijos, o entre alumnos y docentes, se beneficia” (Carrera 1981 citado de Hiriart, V).

Muchas veces cuando el infante llega a la edad de la adolescencia y no tiene la información adecuada, recurre a fuentes poco confiables para poder satisfacer su curiosidad, es por eso que esta propuesta está dedicada a los padres de familia y maestros de educación preescolar, que los infantes tengan confianza en ellos y así puedan tener la información apropiada de acuerdo a su edad.

Hirirart, V (1999) comenta que “sin educación sexual, el impulso sexual siempre está presente y la información lejos de perjudicar, fomenta formas más sanas de vivir la sexualidad. La persona informada tiene la posibilidad de conocerse mejor, de entender sus sensaciones y las de los demás, comprende sus cambios y el funcionamiento de su cuerpo y, sobre todo, acepta su sexualidad como parte de su vida y logra vivirla de una manera natural, en lugar de que llegue a ser una fuente de conflictos, miedos e incertidumbres.” (Barragan, F. 1991 citado de Hirirart, V. 1999).

Lo que se busca a partir de la implementación del álbum, es que los padres y maestros tengan las herramientas suficientes para hablar acerca de la educación sexual con sus hijos creando vínculos de confianza con los menores. El tipo de libro-álbum al cual está dirigida esta propuesta es álbum narrativo debido a que el texto y la imagen van a interactuar en la narración.

Se utilizará esta estrategia en forma de cuento donde aparecerá una familia, en la cual los protagonistas son dos infantes que hablan con su abuela acerca de las dudas de educación sexual, se abordaran varios temas como:

- ¿Qué es sexualidad?
- Mi cuerpo (Partes del cuerpo)
- Semáforo del cuerpo (Actividad)
- Concepción, embarazo y nacimiento
- Tocamientos, caricias buenas y malas
- Derechos de los niños y las niñas
- Emociones

CAPITULO 6: Propuesta pedagógica:

- Diseñar y elaborar un álbum como estrategia para los padres de familia en la prevención del abuso sexual de los niños preescolares.

OBJETIVO ESPECÍFICOS

- Reflexionar sobre el abuso sexual.
- Diseñar y Construir del álbum para los padres de familia en la prevención del abuso sexual de los niños.
- Concientizar a los padres de familia en el tema de educación sexual a infantes

TIPO DE ESTUDIO

El tipo de estudio al que corresponde esta propuesta es evaluativo debido a que se presenta la elaboración y evaluación de un material didáctico como lo es el libro álbum para los padres de familia.

SUJETOS

Los participantes fueron 5 personas entre las cuales:

Una enfermera pediatra casada y con dos hijos de 11 y 12 años,

1 maestra y 1 maestro de infantes en etapa preescolar (3 a 5 años) el profesor imparte clases en una escuela particular y la maestra en escuela pública,

1 mamá y 1 papá de diferentes niños en educación preescolar, cada uno de los infantes tiene la edad de 5 años y van en escuela pública

ESCENARIO

El libro álbum fue enviado electrónicamente a las personas participantes para que pudieran leerlo y contestar la encuesta desde la plataforma de google, esto con la finalidad de evaluar y establecer si el libro álbum permite el objetivo del estudio.

INSTRUMENTOS

Se hace uso de un cuestionario sobre preguntas relacionadas con la educación sexual que reciben los niños y niñas en el contexto familiar. Se escogen algunas preguntas del cuestionario realizado por López, M (2016) en su tesis sobre "Actitudes y creencias de padres y madres hacia la educación sexual", la cual se aplica en la plataforma de google drive. El cuestionario anteriormente descrito,

-
tiene la intención de saber las dudas que los padres tienen acerca del tema de educación sexual en los infantes

El segundo cuestionario que se utilizó para la evaluación del material didáctico es un formato de evaluación que se encuentra en la Tesis de Muñoz Vidal A, fue proporcionado por la Dirección de Difusión y Extensión Universitaria. De la Universidad Pedagógica Nacional se utilizó dicho instrumento porque en él se encuentran aspectos relacionados con los criterios que se necesitaban para determinar si el material didáctico era funcional, ya que sus preguntas se enfocan al manejo del tema, el aporte hacia el campo de la educación, en el diseño del material y el contenido.

El instrumento contiene 10 preguntas de las cuales fue necesario adaptarlas, la encuesta final quedó con 9 preguntas. Algunos de los cambios que se realizaron al cuestionario son en las preguntas:

- 1. ¿se han tratado los temas con autoridad y correctamente desde el punto de vista técnico, académico, humanitario, artístico o pedagógico? Se quitó “vista técnico, académico, humanitario, artístico o pedagógico” y se sustituyó por el “punto de vista profesional y familiar” debido a los participantes a los cuales se les aplicó la encuesta.
- 5. ¿Las imágenes son acordes al tema? Esta pregunta se tuvo que añadir a la encuesta debido a que es importante saber si el diseño del libro es adecuado para los infantes

La evaluación se llevó acabo proporcionando a cada uno de los participantes tanto el manual de manera virtual como el instrumento, el cual fue revisado por ellos desempeñando el papel de facilitadores en la fase de evaluación, esto con la finalidad de establecer si la propuesta del libro álbum está cumpliendo el objetivo.

PROPUESTA DE MATERIAL DIDÁCTICO

Este libro- álbum tiene la finalidad de resolver dudas sobre el tema de sexualidad para que los padres de familia les respondan a los infantes con la mayor naturalidad posible.

La meta principal de este libro es evitar que los infantes busquen respuestas en fuentes que no son confiables, como lo es ahora el internet, los medios de comunicación, etc. En el libro-álbum “estoy creciendo”, encontrarán información y explicaciones, presentadas de manera atractiva donde pueden resolver las dudas que tienen acerca de este tema de la sexualidad.

-
El libro álbum tiene entre sus temas explicar las diferencias sexuales entre el hombre y la mujer, los cambios que se producirán cuando crezcan, las emociones, entre otros temas, con dibujos y texto sencillo para su comprensión.

Con lo anterior no me refiero a que los infantes con esta información, los incitemos a que experimenten a temprana edad sino que les enseñemos a amar su cuerpo, a respetar a las demás personas y a saber cuidarse ante los demás.

PROCEDIMIENTO

- Se realizó la recopilación de información por medio de libros acerca de los temas de educación sexual en infantes de 3 a 6 años.
- Se utilizaron imágenes que contienen información acerca de las diferencias entre hombres y mujeres, la concepción, el embarazo, entre otros temas.
- Con base a lo anterior, la propuesta se encaminará por el diseño de un libro- álbum acerca de educación sexual para que los padres de familia puedan leérselos a sus hijos.
- El diseño de la historia del libro álbum, personajes e ideas es de autoría propia, mientras que el diseño de las imágenes fue elaborado por el licenciado en Diseño gráfico Paulino Badillo
- Se validó el material mediante la encuesta a 5 personas (enfermera, maestros y padres de familia)
- Se realizaron las adecuaciones del material mediante los resultados que arrojaron la encuesta
- Se reportaron los resultados mediante un análisis cualitativo de acuerdo a las encuestas

METODOLOGÍA

En este capítulo se aborda la metodología que se ha trabajado para realizar esta propuesta pedagógica, la cual tiene como propósito principal elaborar un proyecto en el cual ayude a los padres de familia a informarse acerca de temas de educación sexual a través de un libro álbum.

Debido a que, a lo largo de mi trayectoria escolar, me he dado cuenta que existen muchos prejuicios que tienen los padres acerca de la educación sexual a partir de la infancia lo cual piensan que, al darles información, ampliarán su curiosidad y querrán poner en práctica sus conocimientos. Está comprobado que entre más pequeños les brindemos información de la sexualidad, será la base para promover conductas más responsables.

-

Hiriart, V. (1999) comenta que “Cuando los adultos no hablan abiertamente de sexualidad con los jóvenes, el tema se recubre de cierto aspecto mágico e irreal que refuerza la preocupación del adolescente. Al no poder acercarse a las personas que podrían darles información para satisfacer su curiosidad, se ven obligados a recurrir a fuentes poco confiables. Y, así, en ocasiones, lejos de evitar la curiosidad sexual y la búsqueda de experiencias, con el silencio se promueve precisamente lo que se quiere prevenir”. Es por lo anterior que es importante hablar con los niños desde pequeños ya que al estar informados tienen la posibilidad de conocerse mejor, de entender sus cambios en la adolescencia y aceptar su sexualidad como parte natural de su vida y así puedan llegar a ser adultos sin miedos.

ANALISIS DE RESULTADOS

Teniendo en cuenta la problemática del abuso sexual a infantes de preescolar y a la falta de información que existe en el tema de sexualidad por parte de los padres de familia, es como nace este proyecto el cual busca ayudar a los padres de familia a tener una mejor comunicación respecto al tema de la sexualidad con los infantes. Se decide aplicar la investigación a través de un cuestionario en la plataforma de “Google drive” el cual consta de 5 preguntas en la que los padres contestan con respuestas de opción múltiple lo que ellos consideren.

El día 30 de marzo del 2019, la encuesta se aplica a 20 padres de familia que tengan hijos en educación preescolar. Se envió el link por vía whats app a un grupo de padres de familia de niños de 3 a 5 años, el título de la encuesta y las preguntas que se aplicaron fueron las siguientes:

Educación sexual para padres de familia de infantes en educación preescolar

Instrucciones: A continuación, te presentamos algunas situaciones relacionadas con la educación sexual que reciben los niños y niñas en el contexto familiar. Tus respuestas son completamente anónimas y confidenciales, por lo que te agradecemos que contestes con la mayor sinceridad posible. La cumplimentación de estos cuestionarios implica tu consentimiento para que se pueda utilizar la información con fines de investigación. Muchas gracias por tu colaboración.

- Me preocupa estar informado/a sobre sexualidad humana
- Considero que la sexualidad es una parte importante del ser humano
- Para mí, es importante hablar de sexualidad con mis hijos/as
- No puedo hablar con mi hijo/a de sexualidad porque no tengo conocimientos suficientes
- ¿Te gustaría aprender de educación sexual a través de...?
 - Libro álbum

- Manual
- Taller
- Otra

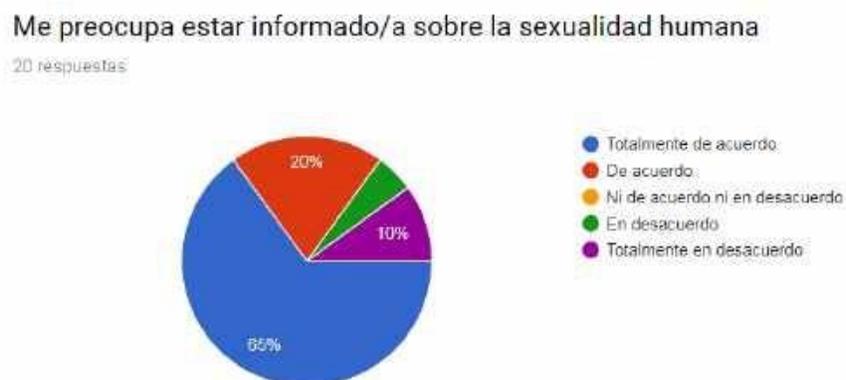
Los resultados de la encuesta anteriormente descrita fueron los siguientes:



Fuente: Autoría propia (Imagen 1)

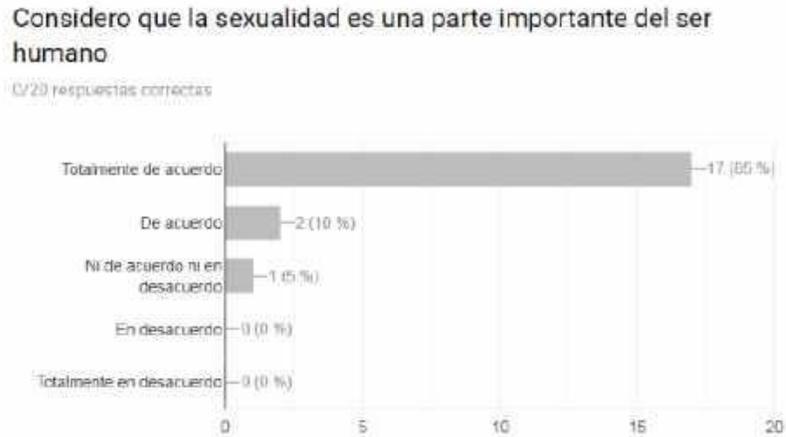
La imagen uno muestra el total de las personas que respondieron la encuesta a través de google drive. Para responder la encuesta, cada uno puso su correo electrónico.

Las imágenes siguientes, muestran el porcentaje de las respuestas de estas 20 figuras parentales:



Fuente: Autoría propia (Imagen 2)

En la imagen 2, podemos ver que el 65% de los papás están de acuerdo en tener información acerca de la sexualidad de sus hijos. Mientras que el 10% está en desacuerdo debido a que no les resulta importante conocer acerca del tema.

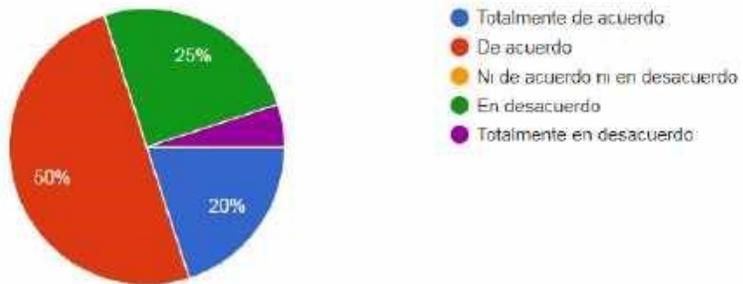


Fuente: Autoría propia (Imagen 3)

En la imagen 3, el 85% de los padres consideran que la sexualidad es una parte fundamental de los seres humanos. Indagando un poco más acerca de sus comentarios, ellos consideran importante tener la información adecuada para cualquier duda que se les presente.

No puedo hablar con mi hijo/a de sexualidad porque no tengo conocimientos suficientes

20 respuestas

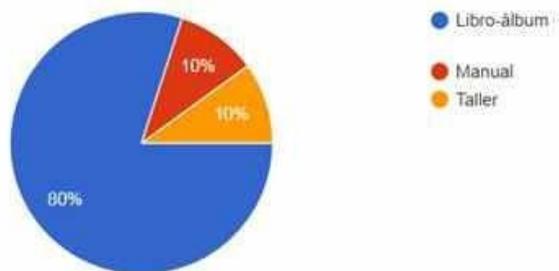


Fuente: Autoría propia (Imagen 4)

-
El 50% de los padres, considera un tema delicado para hablar con sus hijos debido a que no consideran tener la información completa o como empezar a tratar el tema.

¿Te gustaría aprender acerca de educación sexual a través de...?

20 respuestas



Fuente: Autoría propia (Imagen 5)

El 80% de los participantes comenta que debido a las ocupaciones que tienen, les es más fácil tener un libro para leerlo a sus hijos que asistir a un taller o tener un manual, consideran que las imágenes que tiene el cuento les resultaría más atractivo a los infantes.

La encuesta antes realizada, permitió que la propuesta se nutriera debido a los datos arrojados. El 80% de los padres a los cuales fue aplicada la encuesta, respondieron que les gustaría más aprender de educación sexual por medio de un libro álbum. El 10% por ciento escogió un manual y el otro 10% escogió un taller. La encuesta se llevó a cabo el día viernes 29 de marzo del 2019.

Las preguntas con las cuales se lleva a cabo la encuesta fueron validadas de la tesis "Actitudes y creencias de padres y madres hacia la educación sexual" de López, M (2016), el cuestionario consta de 64 preguntas de las cuales se escogieron 5.

La metodología que ha sido usada para llevar a cabo este trabajo fue la búsqueda de bibliografía, artículos de internet, etc.

Para terminar de recaudar información acerca de la utilidad del libro álbum de sexualidad en la etapa de preescolar, se utilizó una encuesta en la plataforma de google drive donde las preguntas se realizaron a cinco personas entre las cuales eran dos padres de familia, una enfermera pediatra y dos educadores de etapa

-
preescolar, la encuesta que a continuación presentaré fue proporcionada para conocer si el material proporcionado cumple su objetivo.

Los resultados arrojados en las preguntas fueron los siguientes:

MANEJO DEL TEMA

Los 5 participantes coinciden que los temas han sido tratados con autoridad y desde el punto de vista pedagógico considerando el desarrollo cognitivo de los infantes. Los participantes coincidieron en que el nivel del lenguaje que se maneja es acorde para la población a la cual va dirigido.

Con estos resultados se puede decir que el manejo del tema resultó apropiado para los participantes.

¿Se han tratado los temas con autoridad y correctamente desde el punto de vista profesional y familiar? Fundamente su respuesta

4 respuestas

Si, me parece correcto la forma que vienen en el libro

Se han tratado correctamente. Están enfocados a un público infantil, por lo tanto los temas han sido explicados de manera concreta y amigable.

Depende en qué comunidad se emplee, ya que aún existen tabúes y barreras para poderles dar a conocer estos temas, cómo docentes.

Si

¿El nivel de argumentación es adecuado al área bajo la cual se enmarca el texto? Argumente su respuesta

4 respuestas

Si

Es claro y preciso el texto. Se entiende perfectamente lo que se quiere compartir.

Es muy específico y útil. Sin embargo, en las comunidades dónde algunos de nosotros ejercemos, el tema sigue siendo tabú y eso provoca muchas limitantes, para nosotros como docentes

Si da la explicación

Los participantes consideran que el nivel de argumentación es bueno para el entendimiento de los infantes. La profesora de preescolar, considera que hoy en día este tema sigue teniendo muchos prejuicios por parte de los adultos, pero el libro- álbum es un buen material para los infantes

¿El título es coherente con el texto, la redacción, el estilo apropiado y la extensión adecuada? Argumente su respuesta

4 respuestas

Si es adecuado

Es coherente. Leyendo el título se puede dar una idea clara de cuál será el contexto.

El título, es coherente, yo cambiaría un poco el texto. Su estilo me agrada y lo considero útil y es de una extensión adecuada para captar la atención de los alumnos

Si da incapie al tema

APORTACIONES DEL MANUAL

La mayoría de los participantes consideran que es una buena aportación al campo de la investigación educativa ya que el lenguaje es conveniente para los infantes, así mismo las imágenes son acorde a los diferentes temas, consideran que el nivel de información es sencillo de entender y no tiene dificultades para su manejo.

¿Cómo considera el diseño de la investigación, la congruencia teórica y metodológica, la rigurosidad en el manejo de la información y la veracidad de los hallazgos o conclusiones?
Argumente su respuesta

4 respuestas

Todo muy bien me encanto esta forma de poder enseñar a los niños sobre educación sexual

Son temas muy amplios para explicar. Considero que se han tratado de manera concisa. Para el público al que va dirigido, el libro puede ser bien recibido

Dependiendo el nivel escolar donde se piense implementar, ya que para un nivel preescolar, dónde yo ejerzo, tendría que modificarse un poco el vocabulario para evitar que los padres y la comunidad escolar, permita que se toque este tema, utilizándolo como apoyo

La congruencia teórica y manejo de la información es adecuada a lo que se trata el tema

Con esto se puede considerar que el libro álbum sirve de gran apoyo para que los padres de familia resuelvan sus dudas junto con los infantes.

¿Constituye un aporte original en el campo de la investigación educativa? Fundamente su respuesta

4 respuestas

Si ya que es algo diferente e interactivo ayuda mas a comprender el temasi

Es una idea muy original, sobre todo incluir actividades para que los niños realicen después de aprender sobre alguno de los temas que el libro comparte.

Sí, siempre y cuando sea autorizado por las autoridades educativas, ya que, actualmente estamos, cómo maestros, a expensas de lo que nos permitan o no utilizar.

Forma parte del campo educativo

Los ejercicios que lleva el libro- álbum son considerados de gran utilidad debido a la retroalimentación que les genera.

¿Para que tipo de público resultaría de interés este trabajo?

4 respuestas

Para padres de familia

Considero que sería un muy buen elemento para incluir en escuelas. Es un libro muy completo y llamativo.

Tercero de preescolar, y los siguientes tres años de primaria

Público en general

Los cinco participantes entre las cuales eran dos padres de familia, una enfermera pediatra y dos educadores de etapa preescolar, consideran un material didáctico el cual podría no sólo ayudar a la educación preescolar, sino a los infantes de edad un poco más avanzada. Consideran que el material cumple con su objetivo, aparte de ser atractivo e informativo

Boceto del libro ALBUM

“Lo importante es no dejar de preguntar, la curiosidad tiene su propia razón de existir”

Albert Einstein

INTRODUCCIÓN

Para los padres de familia, resulta la sexualidad un tema muy difícil de explicarles a sus hijos debido a que la gran mayoría piensa que sólo trata las relaciones coitales, lo cual no es así.

El álbum como estrategia para el tema de la educación sexual, es un material que ofrece grandiosas oportunidades de aprendizaje de una forma más divertida y didáctica gracias a sus imágenes.

De esta manera la presente propuesta se enfoca en la creación de un libro-álbum, material que brinda tanto a infantes, jóvenes y adultos a enriquecer su imaginación e interés. En este capítulo, presento el cuento que utilizaré para el **libro álbum** creado especialmente para figuras parentales e infantes.

OBJETIVO

- Crear una propuesta didáctica para las figuras parentales con el tema de educación sexual con el fin de prevenir el abuso sexual y crear vínculos de confianza con los menores mediante la elaboración de un álbum

INTRODUCCIÓN DEL LIBRO- ÁLBUM “QUIERO SABER”

¡Hola papá y mamá! Este es un álbum creado para ti, el cual podrás llenar junto con tu peque y los dos puedan aprender acerca de educación sexual. Sabemos que tocar este tema no resulta nada sencillo, pero teniendo conocimientos acerca de este tema es como podremos quitarnos los prejuicios con los que hemos sido educados en el tema de la sexualidad. No necesariamente tenemos que ser doctores o psicólogos para tocar este tema, lo que si es que podemos informarnos para enseñarles a nuestros hijos una buena educación sexual. Ya que la tecnología está al alcance de todos, si no aprende educación sexual de ti, lo puede aprender en otro lado y de una forma errónea.

El primer paso que tenemos que hacer es crear vínculos de confianza con nuestros peques ¿Cómo lo vamos a lograr? Tenemos que aprender a escuchar

-
todo lo que nos dice, comprenderlo, tener una buena disposición y sobre todo hacerle sentir que puede contar con nosotros en todo momento.

En este álbum nos va acompañar nuestro amigo el búho llamado Beto, el cual nos va a ir explicando algunos temas de educación sexual. En la parte de arriba del álbum, encontrarás unas “oraciones de felicidad” para que le digas a tu peque en todo momento y pueda sentir todo el amor que tienes hacia él, esto también ayudará a elevar su autoestima.

Esperamos que te guste tanto como a nosotros y así podamos ayudar a los peques a crecer en un ambiente seguro y feliz.

Citas de “Felicidad

Tu cuerpo es hermoso y maravilloso, pero sobre todo te pertenece, es tuyo y sólo tuyo. (Fundación PAS: Prevención del Abuso Sexual)

Tu cuerpo irá cambiando y se hará diferente. Pero seguirá siendo siempre muy hermoso. Ámalo y cuídalo. (Fundación PAS: Prevención del Abuso Sexual)

Habrás días que querrás abrazos y otros que no. Y está bien, no te preocupes. Todos respetamos tus sentimientos. Siéntete siempre protegido (Fundación PAS: Prevención del Abuso Sexual)

Abrazarse y darse cariño debe ser algo que te haga sentir cómodo y no forzado. Tampoco obligues a alguien a hacerlo. Respeta siempre para que te respeten a ti también. (Fundación PAS: Prevención del Abuso Sexual)

Cuando sientas que estás en peligro, cuéntamelo. Yo te protegeré y cuidaré. Buscaremos juntos siempre una solución. (Fundación PAS: Prevención del Abuso Sexual)

Temas de la propuesta pedagógica

- ¿Qué es sexualidad?
- Mi cuerpo (Partes del cuerpo)
- Semáforo del cuerpo (Actividad)
- Concepción, embarazo y nacimiento
- Tocamientos, caricias buenas y malas
- Derechos de los niños y las niñas
- Emociones

CONCLUSIONES

El abuso sexual hacia los infantes es uno de los problemas sociales que desde siempre nos hemos venido enfrentando, las personas que más se han visto afectadas en su mayoría son niños y adolescentes.

En la época en la que vivimos, me he ido percatando que los infantes van creciendo con la tecnología y a esto me refiero que ya desde pequeños lo primero que tienen a la mano es un celular o una Tablet para ver vídeos en YouTube, lo que no sabemos es con la cantidad de cosas que un infante se puede encontrar en internet o en la televisión.

La meta principal de hacer este libro álbum es para que los padres de familia pasen tiempo de calidad con los infantes, que sepan de una manera más divertida cómo enseñarles a cuidar su cuerpo sin demasiados tabúes que nos han ido imponiendo.

Como metodología para saber cuáles son las inquietudes de los padres al tratar el tema de la sexualidad, se aplicó un cuestionario en el cual los resultados arrojaron que les parecía más didáctico y divertido un libro álbum. El libro álbum se aplicó a 5 personas, las cuales desde sus diferentes puntos de vista arrojaron que el libro álbum es interesante para tratar el tema de la sexualidad.

Entre estas personas hubo una maestra de nivel preescolar, una enfermera pediatra, un papá y una mamá de niños en etapa preescolar.

Los datos arrojados en la encuesta presentada dieron una respuesta positiva entre los participantes, de los cuales una maestra de preescolar comentó que la idea del libro- álbum es interesante pero siempre y cuando las entidades educativas lo acepten. La educación integral es un gran reto, en especial para las educadoras lo cual desgraciadamente pude notar no pueden tener temas más abiertos sobre la sexualidad debido a que las autoridades los restringen mucho. Los planes de estudio de la SEP deberían de incluir más temas acerca de la sexualidad en los infantes, crear talleres en los cuales les den las herramientas necesarias a los maestros para poder tocar el tema de la sexualidad.

Algunos padres de familia comentan que tocar el tema de la sexualidad es tarea de la mamá debido a que pasa más tiempo con ellos. La encuesta me ha permitido darme cuenta del rol de padres y madres como principales educadores de la sexualidad en sus hijos e hijas y la principal barrera que constituye por la falta de conocimiento que ellos tienen acerca del tema de sexualidad y la vergüenza que les da hablar de este tema.

Considero que aún falta mucha coordinación entre la escuela y la familia acerca de cómo tratar este tema de la sexualidad, hace falta preparación de maestras en las escuelas para que puedan hacer talleres de sexualidad para los padres de familia, que exista comunicación sin tabúes en el tema de la sexualidad de parte de los padres de familia. Así como debemos considerar el desarrollo de los infantes en cada de sus etapas para poder hablar con ellos.

Como pedagogos, debemos ofrecer a los padres de familia las herramientas necesarias para fortalecer la prevención del abuso sexual, considerando la edad de los infantes las cuales se pueden llevar a cabo a través de pláticas de sexualidad en las escuelas, materiales de apoyo, videos sobre la prevención del abuso sexual,etc.

En este trabajo acerca de la sexualidad desde el preescolar se toman diferentes puntos los cuales el primero hacer conciencia de la importancia de tratar el tema de la sexualidad desde la infancia y el segundo es capacitar tanto a las maestras de preescolar como a los padres de familia ya que esto no es solo tarea de la escuela.

En este libro- álbum incluye algunos ejercicios, a los cuales los padres de familia podría serles de más utilidad explicarle a los infantes el tema de la sexualidad.

Como dije anteriormente, la sociedad en la que nos hemos desarrollado, tiene muchos tabúes acerca de la sexualidad de los infantes por lo cual el objetivo de esta propuesta es que la sexualidad se pueda ver como un proceso natural que permita al infante formarse y enriquecer de una manera natural y libre de prejuicios su personalidad.

Es por eso que es importante que la educación sexual empiece que los niños son pequeños ya que van descubriendo las diferencias que existen en su cuerpo. Considero que en la etapa de la infancia junto con la adolescencia es donde existe más la curiosidad de saber temas acerca de los cambios del cuerpo, es ahí donde tanto padres como maestros tenemos un papel fundamental para poder resolver esas dudas.

Muchas veces los padres de familia se han preguntado ¿Cuándo es el momento de tocar este tema? Y es que es desde que el niño es un bebé, enseñarle como se le dice a cada parte de su cuerpo, muchas veces los papás tienen la idea de que decirle al por su nombre al pene, se va a espantar el niño pero no es así, no tenemos por qué hacer que se avergüencen de su cuerpo. Una buena manera de tocar el tema con ellos es a la hora del baño, mostrarle al niño el nombre de cada una de sus partes. Cuando nosotros le enseñamos al infante que su vagina es una “palomita” o que el pene es su “pajarito”, lo estamos haciendo crecer con miedo hacia su cuerpo. Como dije anteriormente, estamos en un mundo donde si no les damos la información correcta, él

se puede informar por otro lado a través de la tecnología y no siempre será de la manera correcta.

Este libro está diseñado para que los padres de familia pasen tiempo de calidad con los infantes, existen muchos métodos con los cuales los padres se pueden informar acerca de la sexualidad con sus hijos.

La mejor herencia que les puedes dejar a tus hijos es el conocimiento, debemos de hacer que los infantes crezcan sin tantos prejuicios, que amen y valoren su cuerpo para decidir sobre él.

Algunas de mis recomendaciones son:

- Tener un vínculo de confianza con sus hijos
- Mantener siempre la comunicación
- No dejarlos solos
- Enseñarles el cuidado de su cuerpo
- Llamarle a sus partes íntimas como son y no ponerles otro nombre ya que la mayoría de los abusadores utilizan esto como un juego
- Si algo no le gusta, enseñale a decir que no

Desde la infancia comienza a forjarse su personalidad, es por eso que una de las fundaciones que ayudan a prevenir el abuso sexual como lo es la fundación PAS. Prevención del abuso sexual, comenta algunas de las formas con las que puedes ayudarlos a fomentar su autoestima:

- Dedicarles un tiempo de manera exclusiva
- Corregir sus errores pero desde el cariño, sin gritos y con paciencia
- Fomentar su autonomía dándoles responsabilidades
- Dejarles tomar pequeñas decisiones en cuanto a sus relaciones o hábitos diarios
- No compararles con otras personas
- No etiquetarles como “torpe”, “malo” o “tonto”
- Establecer límites claros y ser consistentes con ellos
- Valorar el esfuerzo que hace más que los resultados
- Validar sus emociones
- No sobreproteger, eso fomenta la inseguridad y la dependencia

Estas son algunas de las recomendaciones que la fundación PAS comenta para mejorar la convivencia. Por último, me gustaría hacer hincapié en que es muy importante que los infantes conozcan su cuerpo para que evitemos una situación de riesgo de abuso sexual.

Libro álbum

Estoy Creciendo





¡Hola, yo soy el señor Búho! Me da mucho gusto conocerte, me gustaría saber tu nombre; en la siguiente línea me encantaría que lo pusieras:

La sexualidad es la forma en que cada uno de nosotros vive, nos sentimos y nos expresamos como hombres y mujeres. Involucra el cuerpo y sus cambios, las emociones y cómo nos comunicamos con los demás, entre muchos otros temas más que te iré explicando a lo largo de este álbum que espero te guste tanto como a mí.
Pues ahora lo veremos.

Mi Cuerpo

Hace algunos años, vivía una señora de la tercera edad que no es por presumirles, pero era mi amiga.

Ella era una muy buena persona, tenía dos hermosos nietos, su hermosa nieta mayor llamada Mariana que tenía 5 años y su pequeño nieto llamado Mauricio el cual tenía 3 años.

Ellos adoraban a su abuelita Amelia, siempre que podían iban a visitarla. Amelia había estudiado medicina con la especialidad en pediatría, había dedicado su vida a salvar a muchos niños.





Cuando hablaba de sus pacientes y que muchos iban a visitarla aun cuando ella estuviera jubilada parecía que el corazón se le iba a salir de la emoción. A Amelia la obligaron a jubilarse debido a que había alcanzado el límite de edad establecido, decidió quedarse en casa a disfrutar de su familia y amigos que tanto la amaban. Mariana y Amelia eran inseparables, parecían amigas, de vez en cuando se iban a hacer juntas las compras. Mariana tenía apenas 6 años y Amelia 75 años.

- ¡¡¡Abuela, abuela, abuelaaa!!! ¿Dónde estás abuelita?

- Mariana, estoy por aquí mi niña hermosa. Amelia se levanta poco a poco de su sillón para recibir a su nieta- ¿Cómo estás? ¿Y tu hermano? ¿Tus papás cómo están?



- Mau se quedó con mi mamá, abuelita; yo estoy muy bien ¡Mira lo grande que soy! Ya se me van a caer los dientes de leche- Amelia mira con admiración a Mariana la cual le muestra una gran sonrisa para enseñarle su diente flojo-

- Hija, tienes razón, en la noche deja tu diente debajo de tu almohada para que el ratón de los dientes venga por él y te traiga dinero.

-Si abuelita, muchas gracias. Oye abuelita, hoy me di cuenta que mi hermanito hace pipí parado y yo sentada ¿Por qué, abuelita? - Pregunta Mariana muy preocupada

- Mira Mariana, nosotros los seres humanos somos iguales en el aspecto de que tenemos dos brazos, una cara, un cabello muy bonito y dos pies ¿De acuerdo? Es Porque niños y niñas tienen órganos genitales distintos, el niño tiene pene, y la niña vulva.

Mariana estaba muy sorprendida por lo que le decía Amelia, entonces preguntó

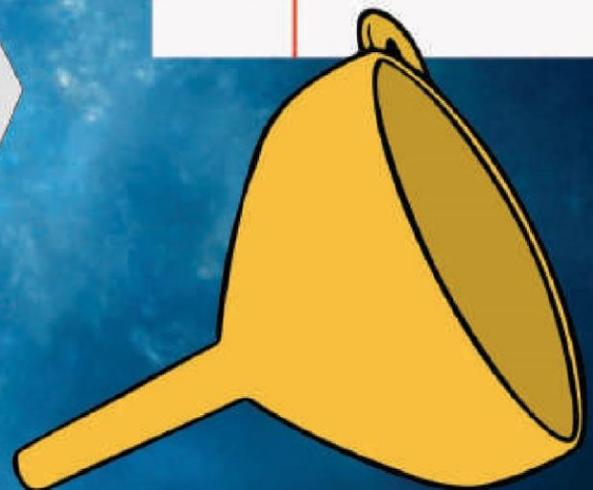
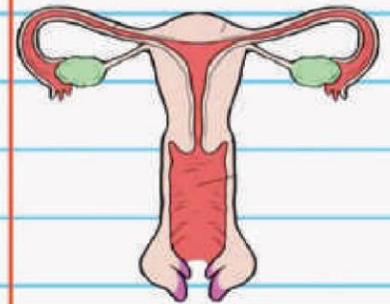
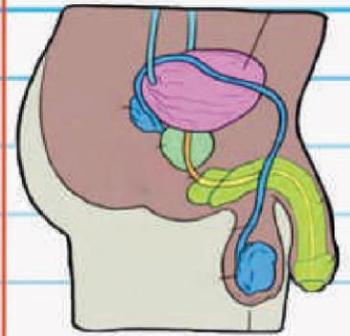


-¿Y cómo le hacen para hacer pipí, abuelita?- Pregunta Mariana a su abuelita Amelia

- En el pene, Mariana. Hay un agujerito por donde sale el pipí, y así el niño que está de pie, dirige su pipí a la taza del baño o al orinal. - Se lo explica mientras hace un dibujo para Mariana en una hoja que tiene cerca

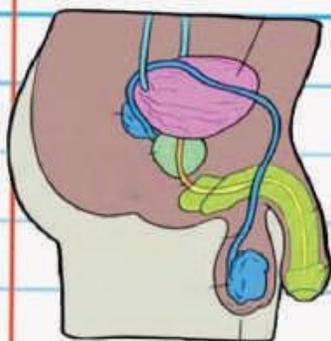
-Órale abuelita, eres muy inteligente ¿Y las niñas? - Pregunta Mariana

- En la niña, el agujerito por donde sale el pipí está más escondido, se encuentra en el centro de la vulva. Nuestra vulva es un agujerito que está protegida por dos plieguecitos debido a que es muy sensible y además el agujerito de la vulva contiene otro que se llama vagina. La vagina es como un canal o tubito que se conecta con otro órgano que no se ve porque está en el interior del cuerpo. Este se llama útero y es como... como esto- Amelia la abuelita de Mariana agarra un embudo que saca del interior de un cajón- Es como un pequeño embudo al revés, un poco más grande que una nuez - Mariana interrumpe a su abuelita



- A mí me gustan las nueces, se las comen las ardillas- Ríe Mariana coquetamente

- Si mi amor, a las ardillas les encantan las nueces- Amelia comenta mientras agarra una galleta- Te sigo contando, Mariana. Bajo el pene de los niños, hay un saquito de piel que contiene dos glándulas que parecen bolitas que se llaman testículos, donde se fabrican sustancias muy útiles para su cuerpo. - Decía la abuelita Amelia



-Órale abuelita, esto es muy interesante-
Comenta Mariana

A mí me encantaba escucharlas platicar, siempre me ponía de lado de la ventana de la cocina. Podía pasar horas y horas con ellas.

-Mira abuelita, ya llegó el señor Búho ¡Hola señor, búho! Mi abuelita me está contando las diferencias entre hombres y mujeres ¿Quieres escucharla?-
Comenta Mariana

-Hola Mariana, claro que si quiero quedarme. También Mariana, es bueno saber que mientras vayas creciendo, en tu cuerpo se van a producir cambios importantes en tu cuerpo, por ejemplo,

- Estarás más fuerte- Comenta Amelia

- Te crecerán los pechos, se ensancharán tus caderas y tu voz también cambiará-
Comenta el señor Búho.

-Eso es cierto, Mariana. Hombres y mujeres vamos cambiando, eso será el paso para entrar a una etapa que se llama adolescencia donde ya no eres niño, pero tampoco eres adulto. En los niños los cambios que tienen es que su voz se hace más fuerte, son más altos y fuertes, al igual que las niñas; les salen vellos en las axilas y muchos tienen bigote- Comenta Amelia mientras le da agua en un traste al señor Búho





¡Mariana!

- Abuelita, me llama mi mamá ¿Mañana me puedes seguir contando los cambios de los niños y niñas? - Comenta Mariana mientras se pone su

-Claro que sí, hijita. Anda y ve que tu mamá te espera- Se te despide de Mariana con un beso en la mejilla





ACTIVIDADES



¿Sabías qué? Conforme vamos creciendo, el cuerpo también se desarrolla y pasa por cambios. Los hombros de los niños se ensanchan y el cuerpo se vuelve más musculoso. La voz cambia, suena más fuerte hasta que se vuelve más profunda; el pene crece y se ensancha, y los testículos se agrandan. Todos estos cambios significan que nuestro cuerpo está cambiando como es debido durante la pubertad. Las niñas tienen más curvas en el cuerpo. Aumentan de peso en las caderas y se les desarrollan los senos. A niños y niñas empiezan a crecerle vellos en las axilas y alrededor de los órganos genitales.

Yo sé que te está gustando muchísimo éste cuento, pero tenemos una actividad para ti, en esta hoja dibuja un niño y una niña ¿Ves que son diferentes? Aunque seamos diferentes, nuestro cuerpo nos define como uno u otro. Las niñas y los niños somos diferentes pero nuestro valor es el mismo. No dejes que nadie te haga sentir lo contrario



Digo lo que pienso y siento

Amelia cocinaba una tarta de frutas, el olor llegaba hasta la casa de su hija; en ese momento el transporte escolar dejaba a Mariana en la puerta de su casa. Mariana recibió con un fuerte abrazo a su mamá y le pidió que la llevara a casa de su abuelita Amelia, llamaron a la puerta y su abuela las estaba esperando con los brazos abiertos.

Lu tenía que ir al supermercado, así que le pidió a la abuelita Amelia que cuidara a Mariana y a Mau.

Lu tenía que ir al supermercado, así que le pidió a la abuelita Amelia que cuidara a Mariana y a Mau.

-Mariana ¿Gustas una rebanada de tarta?- Decía Amelia mientras cortaba una rebanada y la ponía en un plato

-Si abuelita, por favor- Mariana agarraba el plato y lo dejaba sobre la mesa. Muy preocupada Mariana le comentaba a Amelia- Abuelita, el otro día le comentaba a mi mamá que no me gustaba como me saludaba mi tío

Amelia volteó muy preocupada - ¿Por qué, Mariana?- Comentaba Amelia

-Porque me saluda de una forma muy extraña, abuelita. Me hace sentir incómoda hasta cuando me abraza- Comentaba Mariana a su abuelita Amelia

-Mira Mariana, a través de los sentidos podemos experimentar muchas emociones como son el enojo, la tristeza, el desagrado, la alegría y el miedo. Cuando tu mamá te abraza ¿Qué sientes? - Comentaba Amelia mientras se sentaba a lado de Mariana

-Mucha alegría, abuelita. Me siento querida- Mariana comentaba mientras se reía
-Exacto, Mariana. Existen muchas expresiones de afecto que producen placer y otro desagrado, no te gusta absolutamente en nada. Por ejemplo, cuando un amigo en la escuela te empuja, esas son cosas que te desagradan. ¿Correcto? Bueno, pues tú debes saber decir que, si te gusta y que no, las cosas que no te gustan que te hagan debes decirle a la persona que no y si no te hace caso, grita que no y cuéntaselo a quien más confianza le tengas. - Explicaba Amelia- Por eso existen los derechos de las niñas y los niños. ¿Sabías que los niños y las niñas tienen derechos?-
- ¿Qué son los derechos, abuelita?- Preguntaba Mariana
-Los derechos, Mariana. Son como un escudo que protegen a los niños de todas las cosas malas y se encargan de que puedas crecer en un ambiente bueno y seguro. ¿Quieres que te enseñe tus derechos?

- ¿Qué son los derechos, abuelita?-
Preguntaba Mariana
-Los derechos, Mariana. Son como un escudo que protegen a los niños de todas las cosas malas y se encargan de que puedas crecer en un ambiente bueno y seguro. ¿Quieres que te enseñe tus derechos?
-Sí, abuelita- Afirmaba Mariana

-Espérame aquí sentada, Mariana- Se levantaba Amelia de su silla mientras iba al estante de la sala por un libro- Mira Mariana, los niños tienen derecho a la supervivencia y a la salud, con esto me refiero a que tienen derecho a recibir atención médica siempre que lo necesiten; tienen derecho a la educación, o sea a ir a la escuela; derecho al juego, o sea a disfrutar de su infancia mediante el juego; derecho a la protección, los niños no deben de ser violentados durante los años más importantes de su vida; derecho a opinar y ser escuchados, deben de expresar libremente su opinión y ser escuchados. Estos son algunos de los derechos que tienen los niños y las niñas, por eso es importante que cualquier hecho que te incomode se lo cuentes a quien le tengas más confianza. ¿De acuerdo?
-Sí, abuelita. De ahora en adelante siempre que quieran hacer algo que no me guste, diré que no y además se lo contaré al que le tenga más confianza. Te quiero abuelita
-Y yo a ti, mi vida- Amelia le da un beso en la frente a Mariana

1 Tengo derecho a que me respeten, no importa cual sea mi religión, color de piel, condición física o el lugar donde vivo.

Tengo derecho a recibir un nombre y apellidos que me distinguen de los demás niños y niñas. **2**

3 Tengo derecho a vivir con mi familia, a que ésta me cuide, me alimente, pero por sobre todo, que me quiera.

Tengo derecho a recibir educación y tener las cosas que requiero para estudiar. **4**

5 Tengo derecho a descansar, jugar y divertirme en un ambiente sano y feliz.

Tengo derecho a recibir atención médica y que me cuiden cuando estoy enfermo. **6**

7 Tengo derecho a decir lo que pienso y lo que siento.

Tengo derecho a reunirme o formar grupos con otros niños y niñas, para conversar, expresarnos o, simplemente, pasarlo bien. **8**

9 Tengo derecho a ser protegido. Nadie debe maltratarme, herir mis sentimientos, tocar mis partes íntimas o pedir que yo se las toque a otras personas.

Tengo derecho a no ser explotado en trabajos que me dañen o impidan que crezca como los demás niños o niñas. **10**
Tampoco se me debe utilizar para cometer delitos.



ACTIVIDADES



En esta hoja encontrarás algunas imágenes, colorea de verde las caricias que te hacen sentir bien y en rojo las que te hacen sentir incómodo



¿De dónde vengo?

Amelia ha preparado unas vacaciones para ir a ver a su hermana que vive en otro país, Mariana está muy triste ya que con ella pasa la mayoría del tiempo, ahora ¿Quién le resolverá todas sus dudas?

Desde hace unos días, Mariana ha estado pensando en cómo se conocieron sus abuelos.

-Abuelita ¿Cómo se conocieron mi abuelo y tú?- Pregunta Mariana mientras hace su tarea

-Pues mira, hijita. Los dos íbamos en la Universidad juntos, entonces un día yo estaba en la biblioteca estudiando y no me di cuenta que se me había caído mi credencial; él la levantó y me la dio. Desde ahí nos empezamos a hablar y después de mucho tiempo de amarnos decidimos casarnos y así tuvimos a tu mamá- Comentó su abuelita Amelia, felizmente



-Oye abuelita, tengo una pregunta- Comenta Mariana- ¿Cómo se hacen los bebés?, es que el otro día iba caminando con mi mamá al mercado y nos encontramos a la maestra y nos dijo que está em... emb... embarazoso.-

-¿Embarazada?- Amelia pregunta sin comprender muy bien lo que le decía Mariana-

-Mira Mariana, te explicaré de donde vienen los bebés ¿Gustas un vaso de leche?- Si, abuelita por favor- dice Mariana

-Mira Mariana ¿Sabes a que nos referimos cuando decimos la palabra "Sexo"?

-Mmm... no- Mariana agarra una galleta horneada de la mesa del comedor de su abuelita, se la come y le da un trago a su vaso con leche

-Sexo es lo que nos hace ser mujeres u hombres, como sabes nosotras tenemos órganos sexuales que nos identifican como niños y niñas. Si tienes pene eres hombre, si tienes vulva eres mujer. Esta palabra "sexo" también se usa para describir las "Relaciones sexuales"- Explicaba Amelia mientras se servía un vaso de café.

-Re. ¿Qué?- preguntó Mariana muy curiosa

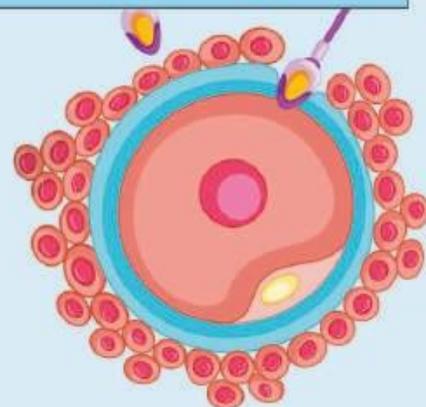
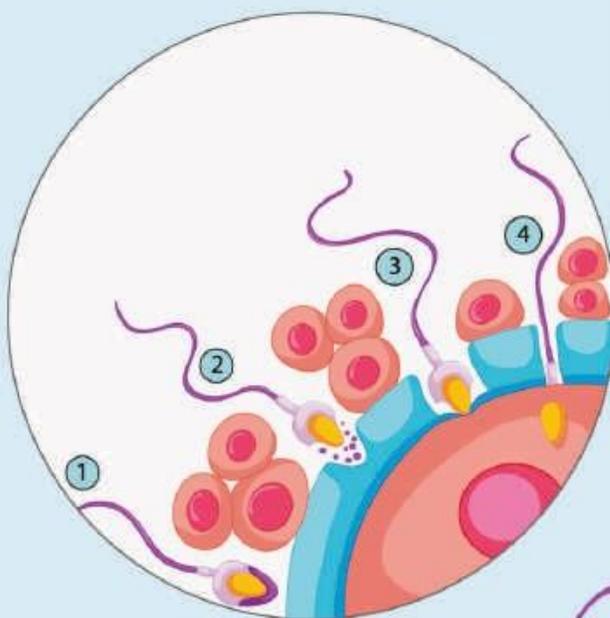
-Relaciones sexuales; Mariana- Explicaba Amelia mientras le daba un sorbo a su café- Es cuando dos personas que se quieren mucho juntan su cuerpo.

-¿Cómo que lo juntan?- Comentaba Mariana mientras tomaba otra galleta



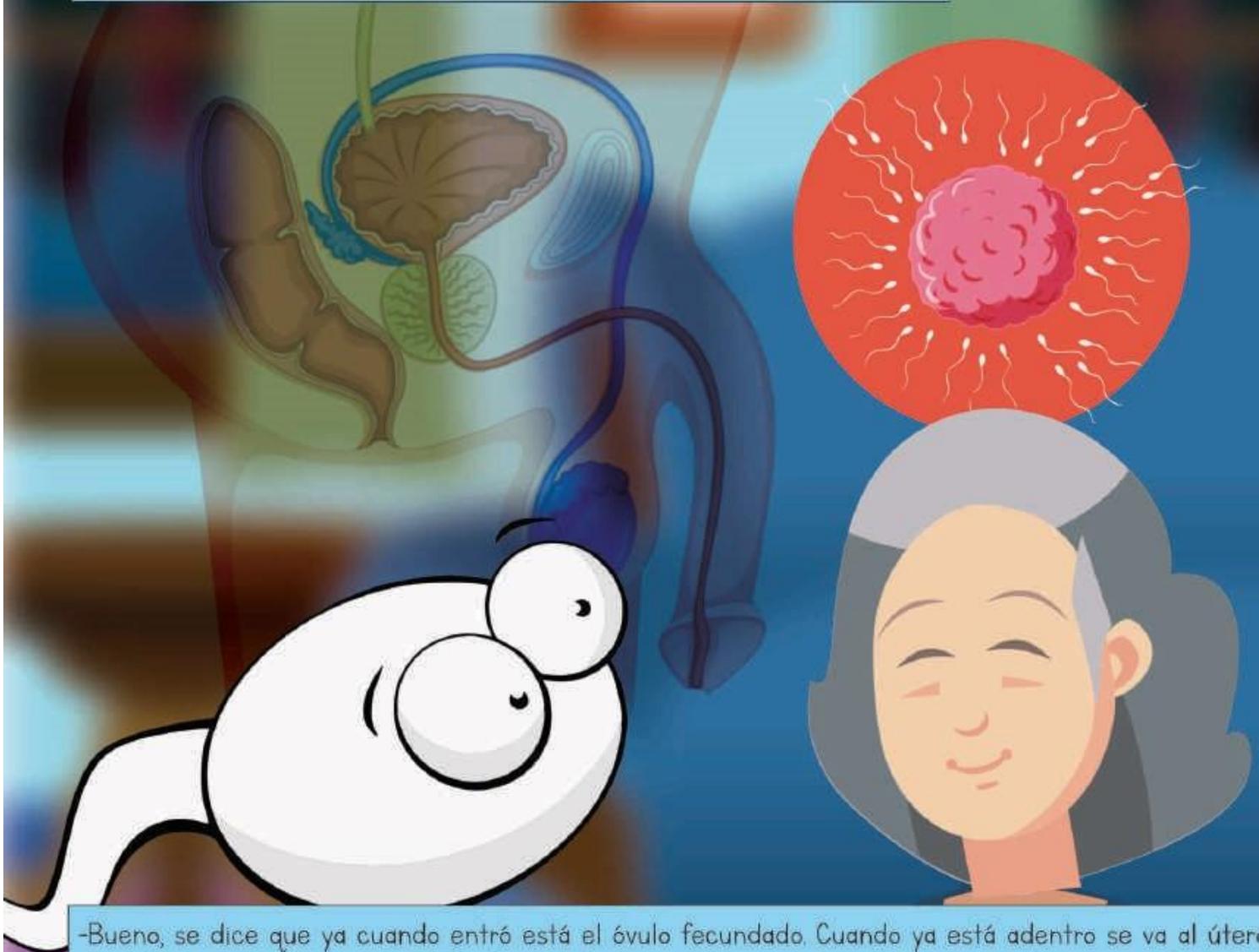
-Si Mariana, cuando dos personas se quieren mucho así como tus papás desean casarse o muchas veces no, deciden simplemente vivir juntos. Cuando pasa un tiempo y deciden que quieren tener un bebé, juntan sus órganos genitales masculinos y femeninos a través del acto sexual, el pene del hombre entra por la vagina de la mujer y deposita un líquido que se llama espermatozoides. ¿Recuerdas que el otro día hablábamos de los órganos genitales femeninos y masculinos? Bueno, pues del pene del hombre sale una sustancia que se llama semen y el semen contiene espermatozoides.

-Si abuelita, recuerdo que la mujer tiene vulva y el hombre pene pero ¿Qué es eso de los espermatozoides? - Mariana comentaba mientras sorbía su leche



-Mira, el espermatozoide es un líquido que sale del pene del hombre y contiene espermatozoides que se parecen a un gusanito pero muy pequeñito, éste va nadando hasta encontrar al óvulo que es como un huevito que tiene la mujer en sus órganos genitales, cuando el espermatozoide va nadando y lo encuentra, se va a meter en él huevito. Sólo uno de muchísimos espermatozoides va a lograr meterse en el óvulo.

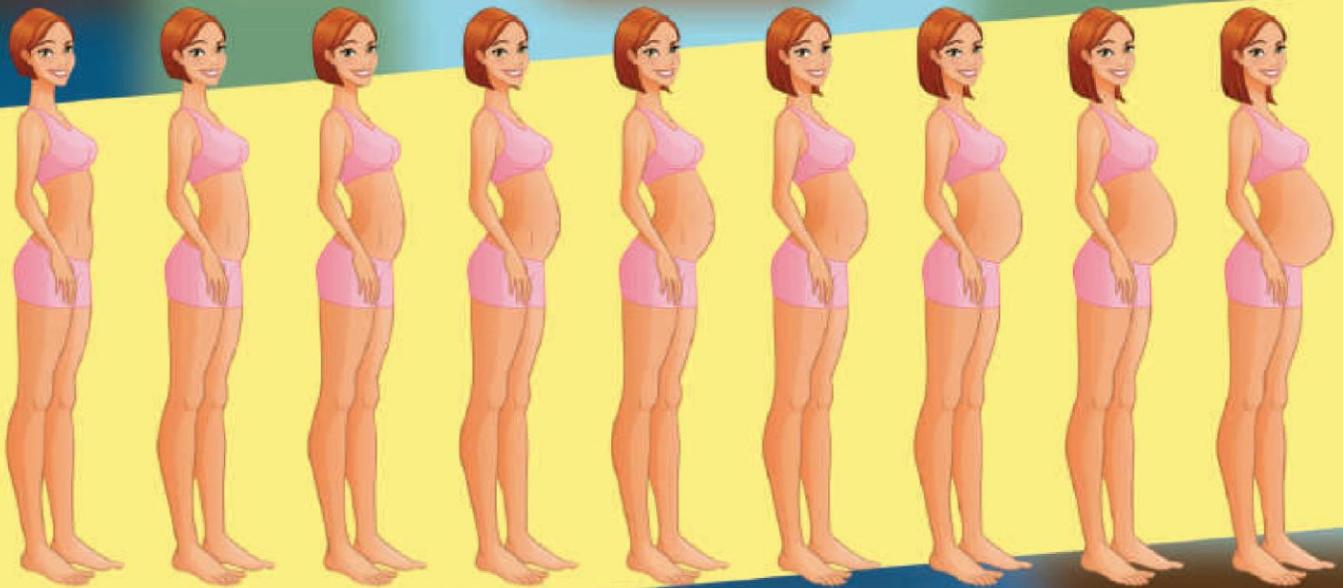
-Y si llega el espermatozoide al óvulo ¿Qué va a pasar?



-Bueno, se dice que ya cuando entró está el óvulo fecundado. Cuando ya está adentro se va al útero para dar origen a una nueva vida ¿Recuerdas cuando tu mamá estaba muy gordita que te decía que tenía a tu hermanito en su pancita? Mariana asiente con la cabeza- ¡Ah bueno! Pues así es como se hacen los bebés y es así como todos venimos al mundo. Ya cuando el óvulo está fecundado, el bebé está metido en una especie de bolsita que poco a poquito se va llenando de un tipo de agua que lo protege durante 9 meses. El bebé estará unido durante este tiempo como en una especie de tubito que se llama cordón umbilical que está dentro del cuerpo de su mamá. Ya cuando se cumple este tiempo, el bebé está listo para nacer, entonces la mamá va al hospital donde con la ayuda de los doctores el bebé saldrá por la vagina. En este periodo se llama embarazo, es lo que les dijo su maestra.

- Entonces así es como nacimos todos, parecíamos pececitos en la pancita de mi mamá.- Mariana ríe mientras toma otra galleta.

- Así es, Mariana. Durante el embarazo, el bebé va a ir creciendo en la pancita de la mamá, en el quinto mes es cuando la mamá va a poder sentir las pataditas del bebé en su vientre. En el séptimo mes, el bebé abre los ojitos, ha ganado mucho peso. Para este tiempo la pancita de la mamá va a ser muy grande. Cuando la mamá cumple 9 meses con el bebé en su pancita, el bebé se va a preparar para salir, se coloca boca abajo con los brazos y sus piernitas encogidas. Y cuando por fin va a nacer, a mamá le dan unos dolores muy fuertes en el vientre que indican que ya va a nacer.



-Abuelita ¿Y luego que pasa con el bebé?- Mariana se ve sorprendida

Pues después los doctores acuestan a la mamá en una cama donde lo primero que sale a través de la vagina es su cabeza, después los brazos y luego todo el cuerpo. Para esto la vagina se abre mucho para poder recibir al bebé, entonces los doctores lo agarran y es donde saben si es niño o niña- Comenta Amelia mientras suspira- Recuerdo cuando tu abuelo y yo tuvimos a tu mamá, que alegría poder tenerla en mis brazos.

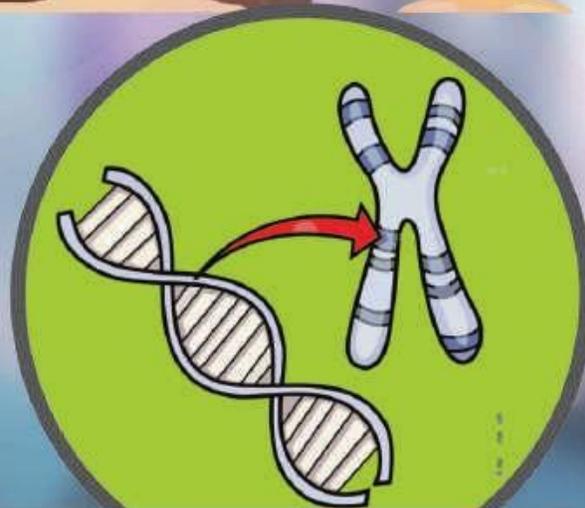


-Abuelita ¿Recuerdas cuando yo nací?- Pregunta Mariana

-Claro que sí, eras tan pequeña. Cuando un bebé ha nacido ya no le hace falta el cordón umbilical y por eso los doctores se lo cortan. Le quedará un nudito en medio del vientre el cual es el ombligo

-Como mi ombliguito, abuelita Parece un botón, dice mi mamá- Mariana ríe mientras le enseña su ombligo a su mamá

- Así es, Mariana- Amelia ríe mientras le hace cosquillas- Y bueno, si te das cuenta cuando los bebés nacen no se parecen a nadie, pero conforme vayan creciendo, se irán pareciendo a cada uno de sus papás. Por ejemplo tú heredaste los ojos de tu mamá y los labios de tu papá ¿Sabes por qué es esto?- Pregunta Amelia a Mariana



-No abuelita ¿Por qué es?- Preguntó Mariana esperando una respuesta ansiosamente

- Pues todo ocurre porque en nuestro cuerpo tenemos células, o sea unas bolitas muy pequeñas que componen nuestro cuerpo, y en estas células hay cromosomas, los cromosomas son unos bastoncitos muy pequeños que no se ven a simple vista, sólo con un microscopio. Dentro de los cromosomas están los genes, que actúan como los discos de música que escucha tu mamá, ahí se registran características de sus papás, un poquito de mamá y otro poquito de papá- Amelia saca una bolsita de arroz y frijoles de la alacena para enseñarle a Mariana como son los genes

-Abuelita, pero dices que eso no lo podemos ver ¿Verdad? Sólo con ayuda de un microscopio-
Comenta Mariana

-Microscopio, mi niña. Solamente por ahí podemos ver como son los genes, por eso cuando un bebé nace, es el fruto de la combinación de sus papás- Comenta Amelia mientras guarda las cosas- Mariana, visitaré a mi hermana en Alaska. No te podré ver hasta dentro de un mes, quiero que cualquier duda que tengas, si te pasa algo o simplemente quieres hablar conmigo, me marques ¿Está bien?



Mariana muy triste se acerca con Amelia para abrazarla y despedirse – Si abuelita, yo te llamaré. Te quiero muchísimo-

-Y yo a ti, mi vida. Cuídate mucho, cuida a tu hermanito y a tus papás- Amelia le besa la frente a Mariana y se despiden



ACTIVIDADES

Mamá y papá, conforme su hijo vaya creciendo va a tener cambios en su imagen y sentimientos. Trata siempre de tener una buena comunicación con él, debe de saber que siempre podrá contar contigo

Pídele a tu mamá o papá que te ayuden a hacer un experimento donde juntes el color azul y amarillo suponiendo que son los genes de tu mamá y papá para que puedas ver qué color te da. Espero te haya gustado mucho este libro hecho especialmente para ti. Recuerda que todos somos seres únicos y debemos amarnos tal y como somos ¡Hasta la próxima!



¿Cómo prevenir el abuso sexual?

1. Explícale que nadie puede tocar sus partes íntimas
2. Llama por su nombre real a los genitales para que conozca su cuerpo
3. Advierte que hay personas que NO tienen buenas intenciones
4. Enseñale a decir NO, si alguien quiere sobrepasar su límite, debe decir NO
5. Siempre ten una buena comunicación con él y demuéstrole la confianza que le tienes
6. Supervisa los programas de televisión que ven
7. Brinda atención al uso de internet y las páginas que visitan

Estoy
Creciendo

REFERENCIAS

- Alboukrek, A. y Fuentes, G. (2010). *Larousse: Diccionario práctico de sinónimos y antónimos*. México: Larousse
- Alcaide, I. (2010). Psicoanálisis, una mirada conceptual histórica. *Revista de Psicología GEPU*, 1 (2), 175 - 203.
- Aldrete, A. (2018). *Familia: seminario optativo*. Texto creativo, Universidad Pedagógica Nacional, Ciudad de México
- Besten, B. (1995). *Abusos sexuales en los niños*. España. Herder
- Cantón, J y Cortés, M. (1998). *Malos tratos y abuso sexual infantil*. España. Siglo veintiuno de España editores
- Castillo, A. (2014). *Educación sexual en el nivel preescolar, como prevención del abuso sexual en los niños de la delegación iztapalapa*. tesis de licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco, Ciudad de México
- Castillo, A. (2010). La polémica en torno a la educación sexual en la ciudad de México durante la década de los años treinta. *Estudios Sociológicos* [en línea] 18 (enero-abril) Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=59805207> ISSN 0185-4186
- Cevallos, A. y Jerves, E. (2014). ¿Educación sexual para mi hijo e hija de preescolar (3-5 años)? Percepciones de padres y madres de familia. *Revista Electrónica Educare*, 18(3), 91-110. doi: <http://dx.doi.org/10.15359/ree.18-3.6>
- Chávez, A. (29 de julio del 2018). *Acreditan caso de abuso sexual infantil en primaria de Hidalgo*: El Heraldo de México. Recuperado de: <https://heraldodemexico.com.mx/estados/acreditan-caso-de-abuso-sexual-infantilen-primaria-de-hidalgo/>
- DIF. (2017). *¿Sabes qué es el abuso sexual a niños y niñas?* Recuperado de: <https://www.gob.mx/difnacional/articulos/sabes-que-es-el-abuso-sexual-aninas-y-ninos?idiom=es>
- Echeburúa, E y Guerricaechevarría, C. (2005). *Abuso sexual en la infancia: Víctimas y agresores*. España. Ariel

- Hirirart, V (1999). *Educación sexual en la escuela*. México: Paidós
- Lameiras, M. (2002). *Abusos sexuales en la infancia*. España: Biblioteca nueva.
- Lammoglia, E. (1999). *Abuso sexual en la infancia*. México: Grijalbo
- López, F. (2013). *Prevención de los abusos sexuales de menores y educación sexual*. España: AMARU
- Masip, J y Garrido, E. (2004). *La evaluación del abuso sexual infantil*. España: Eduforma
- Moreno, T. 19 de octubre del 2018. *El coco va a matar a tus papás, decía profesor*. Universal, pp. C1
- OMS. (Agosto de 2010). Nota descriptiva N° 150. Recuperado de Organización Mundial de la Salud: <http://www.juwho.int>
- Papalia, D./ Wendkos, S./ Duskin, R. (2009). *Psicología del desarrollo: De la infancia a la adolescencia*. México, Mc Graw Hill. UNAM
- Rodríguez, G. (1991). "Educación sexual y políticas de población". En Demos, Carta Demográfica sobre México, Instituto de Investigaciones Sociales: UNAM
- Vivanco Vergara, M. E. (2017). Los manuales de procedimientos como herramientas de control interno de una organización. *Universidad y Sociedad*, 9(2), 247-252. Recuperado de <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Xantomila, J. (2018). *México primer lugar en violencia y abuso infantil: OCDE*, La jornada, pp 1. Recuperado de: <http://www.jornada.com.mx/ultimas/2018/07/23/mexico-primer-lugar-enviolencia-y-abuso-infantil-ocde-2832.html>

ANEXOS

QUIERO SABER

¡Hola, yo soy el señor Búho! Me da mucho gusto conocerte, me gustaría saber tu nombre; en la siguiente línea me encantaría que lo pusieras_____. Este álbum está dedicado a los temas de educación sexual ¿Quieres saber qué es sexualidad? Pues ahora lo veremos.

La sexualidad es la forma en que cada uno de nosotros vive, nos sentimos y nos expresamos como hombres y mujeres. Involucra el cuerpo y sus cambios, las emociones y cómo nos comunicamos con los demás, entre muchos otros temas más que te iré explicando a lo largo de este álbum que espero te guste tanto como a mí.

MI CUERPO

Hace algunos años, vivía una señora de la tercera edad que no es por presumirles pero era mi amiga. Ella era una muy buena persona, tenía dos hermosos nietos, su hermosa nieta mayor llamada Mariana que tenía 5 años y su pequeño nieto llamado Mauricio el cual tenía 3 años. Ellos adoraban a su abuelita Amelia, siempre que podían iban a visitarla.

Amelia había estudiado medicina con la especialidad en pediatría, había dedicado su vida a salvar a muchos niños. Cuando hablaba de sus pacientes y que muchos iban a visitarla aun cuando ella estuviera jubilada parecía que el corazón se le iba a salir de la emoción. A Amelia la obligaron a jubilarse debido a que había alcanzado el límite de edad establecido, Amelia decidió quedarse en casa a disfrutar de su familia y amigos que tanto la amaban.

Mariana y Amelia eran inseparables, parecían amigas, de vez en cuando se iban a hacer juntas las compras. Mariana tenía apenas 6 años y Amelia 75 años.

- ¡¡¡Abuela, abuela, abuelaaaa!!! ¿Dónde estás abuelita?
- Mariana, estoy por aquí mi niña hermosa- Amelia se levanta poco a poco de su silla de mecer para recibir a su nieta- ¿Cómo estás? ¿Y tu hermano? ¿Tus papás cómo están?
- Mau se quedó con mi mamá, abuelita; yo estoy muy bien ¡Mira lo grande que soy! Ya se me van a caer los dientes de leche- Amelia mira con admiración a

Mariana la cual le muestra una gran sonrisa para enseñarle su diente flojo-

- Hija, tienes razón, en la noche deja tu diente debajo de tu almohada para que el ratón de los dientes venga por él y te traiga dinero.

-Si abuelita, muchas gracias. Oye abuelita, hoy me di cuenta que mi hermanito hace pipí parado y yo sentada ¿Por qué, abuelita?- Pregunta Mariana muy preocupada

- Mira Mariana, nosotros los seres humanos somos iguales en el aspecto de que tenemos dos brazos, una cara, un cabello muy bonito y dos pies ¿De acuerdo? Es Porque niños y niñas tienen órganos genitales distintos, el niño tiene pene, y la niña vulva.

Mariana estaba muy sorprendida por lo que le decía Amelia, entonces preguntó

-¿Y cómo le hacen para hacer pipí, abuelita?- Pregunta Mariana a Amelia

- En el pene, Mariana. Hay un agujerito por donde sale el pipí, y así el niño que está de pie, dirige su pipí a la taza del baño o al orinal.- Amelia se lo explica mientras hace un dibujo para Mariana en una hoja que tiene cerca de ella.

-Órale abuelita, eres muy inteligente ¿Y las niñas?- Pregunta Mariana

- En la niña, el agujerito por donde sale el pipí está más escondido, se encuentra en el centro de la vulva. Nuestra vulva es un agujerito que está protegida por dos plieguecitos debido a que es muy sensible y además el agujerito de la vulva contiene otro que se llama vagina. La vagina es como un canal o tubito que se conecta con otro órgano que no se ve porque está en el interior del cuerpo. Este se llama útero y es como... como esto- Amelia agarra un embudo que saca del interior de un cajón- Es como un pequeño embudo al revés, un poco más grande que una nuez – Mariana interrumpe Amelia
- A mí me gustan las nueces, se las comen las ardillas- Ríe Mariana coquetamente
- Si mi amor, a las ardillas les encantan las nueces- Amelia comenta mientras agarra una galleta- Amelia sigo contando, Mariana. Bajo el pene de los niños, hay un saquito de piel que contiene dos glándulas que parecen bolitas que se llaman testículos, donde se fabrican sustancias muy útiles para su cuerpo.- Decía, Amelia.

-Órale abuelita, esto es muy interesante- Comenta Mariana

A mí me encantaba escucharlas platicar, siempre me ponía de lado de la ventana de la cocina. Podía pasar horas y horas con ellas.

Mariana señala a la ventana- Mira abuelita, ya llegó el señor Búho ¡Hola señor, búho! Mi abuelita me está contando las diferencias entre hombres y mujeres ¿Quieres escucharla?- Comenta Mariana mientras va corriendo hacia la ventana

-Hola Mariana, claro que si quiero quedarme. También Mariana, es bueno saber que mientras vayas creciendo, en tu cuerpo se van a producir cambios importantes en tu cuerpo, por ejemplo vas a estar más alta...- Comenta el señor Búho

- Estarás más fuerte- Comenta Amelia

- Te crecerán los pechos, se ensancharán tus caderas y tu voz también cambiará- Comenta el señor Búho.

-Eso es cierto, Mariana. Hombres y mujeres vamos cambiando, eso será el paso para entrar a una etapa que se llama adolescencia donde ya no eres niño pero tampoco eres adulto. En los niños los cambios que tienen es que su voz se hace más fuerte, son más altos y fuertes, al igual que las niñas; les salen vellos en las axilas y muchos tienen bigote- Comenta Amelia mientras le da agua en un traste al señor Búho

- Mariana- se escucha una voz a lado de la casa de Amelia.

- Abuelita, me llama mi mamá ¿Mañana me puedes seguir contando los cambios de los niños y niñas?- Comenta Mariana mientras se pone su chamarra

-Claro que sí, hijita. Anda y ve que tu mamá te espera- Se te despide de Mariana

ACTIVIDAD



con un beso en la mejilla

Yo sé que te está gustando muchísimo éste cuento pero tenemos una actividad para ti, en esta hoja dibuja un niño y una niña ¿Ves que son diferentes? Aunque seamos diferentes, nuestro cuerpo nos define como uno u otro. Las niñas y los niños somos diferentes pero nuestro valor es el mismo. No dejes que nadie te haga sentir lo contrario



DIGO LO QUE SIENTO Y PIENSO

Amelia cocinaba una tarta de frutas, el olor llegaba hasta la casa de su hija; en ese momento el transporte escolar dejaba a Mariana en la puerta de su casa. Mariana recibió con un fuerte abrazo a su mamá y le pidió que la llevara a casa de Amelia, llamaron a la puerta y Amelia las estaba esperando con los brazos abiertos.

Lu, hija de la abuelita Amelia tenía que ir al supermercado, así que le pidió a Amelia que cuidara a Mariana y a Mau.

-Mariana ¿Gustas una rebanada de tarta?- Decía Amelia mientras cortaba una rebanada y la ponía en un plato

-Si abuelita, por favor- Mariana agarraba el plato y lo dejaba sobre la mesa. Muy preocupada Mariana le comentaba a Amelia- Abuelita, el otro día le comentaba a mi mamá que no me gustaba como me saludaba mi tío

Amelia volteó muy preocupada - ¿Por qué, Mariana?- Comentaba Amelia

-Porque me saluda de una forma muy extraña, abuelita. Me hace sentir incómoda hasta cuando me abraza- Comentaba Mariana a Amelia.

-Mira Mariana, a través de los sentidos podemos experimentar muchas emociones como son el enojo, la tristeza, el desagrado, la alegría y el miedo. Cuando tu mamá te abraza ¿Qué sientes?- Comentaba Amelia mientras se sentaba a lado de Mariana

-Mucha alegría, abuelita. Me siento querida- Mariana comentaba mientras se reía

-Exacto, Mariana. Existen muchas expresiones de afecto que producen placer y otras desagrado, no te gusta absolutamente en nada. Por ejemplo cuando un amigo en la escuela te empuja, esas son cosas que te desagradan ¿Correcto? Bueno, pues tú debes saber decir que si te gusta y que no, las cosas que no te gustan que te hagan debes decirle a la persona que no y si no te hace caso, grita que no y cuéntaselo a quien más confianza le tengas.- Explicaba Amelia- Por eso existen los derechos de las niñas y los niños ¿Sabías que los niños y las niñas tienen derechos?-

-¿Qué son los derechos, abuelita?- Preguntaba Mariana

-Los derechos, Mariana. Son como un escudo que protegen a los niños de todas las cosas malas y se encargan de que puedas crecer en un ambiente bueno y seguro ¿Quieres que te enseñe tus derechos?

-Sí, abuelita- Afirmaba Mariana

Espérame aquí sentada, Mariana- Se levantaba Amelia de su silla mientras iba al estante de la sala por un libro.- Mira Mariana, los niños tienen derecho a la supervivencia y a la salud, con esto me refiero a que tienen derecho a recibir atención médica siempre que lo necesiten; tienen derecho a la educación, o sea a ir a la escuela; derecho al juego, o sea a disfrutar de su infancia mediante el juego; derecho a la protección, los niños no deben de ser violentados durante los años más importantes de su vida; derecho a opinar y ser escuchados, deben de expresar libremente su opinión y ser escuchados. Estos son algunos de los derechos que tienen los niños y las niñas, por eso es importante que cualquier hecho que te incomode se lo cuentes a quien le tengas más confianza ¿De acuerdo?

-Sí, abuelita. De ahora en adelante siempre que quieran hacer algo que no me guste, diré que no y además se lo contaré al que le tenga más confianza. Te quiero abuelita

-Y yo a ti, mi vida- Amelia le da un beso en la frente a Mariana



En esta hoja encontrarás algunas imágenes, colorea de verde las caricias que te hacen sentir bien y en rojo las que te hacen sentir incómodo



¿DE DÓNDE VENGO?

Amelia ha preparado unas vacaciones para ir a ver a su hermana que vive en otro país, Mariana está muy triste ya que con ella pasa la mayoría del tiempo, ahora ¿Quién le resolverá todas sus dudas?

Desde hace unos días, Mariana ha estado pensando en cómo se conocieron sus abuelos.

-Abuelita ¿Cómo se conocieron mi abuelo y tú?- Pregunta Mariana mientras hace su tarea

-Pues mira, hijita. Los dos íbamos en la Universidad juntos, entonces un día yo estaba en la biblioteca estudiando y no me di cuenta que se me había caído mi credencial; él

la levantó y me la dio. Desde ahí nos empezamos a hablar y después de mucho tiempo de amarnos decidimos casarnos y así tuvimos a tu mamá- Comentó Amelia, felizmente

-Oye abuelita, tengo una pregunta- Comenta Mariana- ¿Cómo se hacen los bebés?, es que el otro día iba caminando con mi mamá al mercado y nos encontramos a la maestra y nos dijo que está em... emb... embarazoso...-

-¿Embarazada?- Amelia pregunta sin comprender muy bien lo que le decía Mariana-

-Eso abuelita ¿Qué es lo que nos quiso decir la maestra? Porque antes estaba muy flaquita y ahora ya tiene una pelotita en su estómago- Mariana toma un dulce del plato que tiene su abuelita en la mesa donde Amelia siempre guarda dulces-

-Mira Mariana, te explicaré de donde vienen los bebés ¿Gustas un vaso de leche?.-

-Mira Mariana ¿Sabes a que nos referimos cuando decimos la palabra “Sexo”?

-Mmm... no- Mariana agarra una galleta horneada de la mesa del comedor de su abuelita, se la come y le da un trago a su vaso con leche

-Sexo es lo que nos hace ser mujeres u hombres, como sabes nosotras tenemos órganos sexuales que nos identifican como niños y niñas. Si tienes pene eres hombre, si tienes vulva eres mujer. Esta palabra “sexo” también se usa para describir las “Relaciones sexuales”.- Explicaba Amelia mientras se servía un vaso de café.

-Re... ¿Qué?- preguntó Mariana muy curiosa.

Relaciones sexuales, Mariana- Explicaba Amelia mientras le daba un sorbo a su café- Es cuando dos personas que se quieren mucho juntan su cuerpo.

-¿Cómo que lo juntan?- Comentaba Mariana mientras tomaba otra galleta

-Si Mariana, cuando dos personas se quieren mucho así como tus papás desean casarse o muchas veces no, deciden simplemente vivir juntos. Cuando pasa un tiempo y deciden que quieren tener un bebé, juntan sus órganos genitales masculinos y femeninos a través del acto sexual, el pene del hombre entra por la vagina de la mujer y deposita un líquido que se llama esperma ¿Recuerdas que el otro día hablábamos de los órganos genitales femeninos y masculinos? Bueno, pues del pene del hombre sale una sustancia que se llamada semen y el semen contiene espermatozoides.

-Si abuelita, recuerdo que la mujer tiene vulva y el hombre pene pero ¿Qué es eso de los espermatozoides?- Mariana comentaba mientras sorbía su leche

-Mira, el esperma es un líquido que sale del pene del hombre y contiene espermatozoides que se parecen a un gusanito pero muy pequeñito, éste va nadado

hasta encontrar al óvulo que es como un huevito que tiene la mujer en sus órganos genitales, cuando el espermatozoide va nadando y lo encuentra, se va a meter en él huevito. Sólo uno de muchísimos espermatozoides va a lograr meterse en el óvulo.

-Y si llega el espe... el espe... espermatozoide al óvulo ¿Qué va a pasar?

-Bueno, se dice que ya cuando entró está el óvulo fecundado. Cuando ya está adentro se va al útero para dar origen a una nueva vida ¿Recuerdas cuando tu mamá estaba muy gordita que te decía que tenía a tu hermanito en su pancita?- Mariana asiente con la cabeza- ¡Ah bueno! Pues así es como se hacen los bebés y es así como todos venimos al mundo. Ya cuando el óvulo está fecundado, el bebé está metido en una especie de bolsita que poco a poquito se va llenando de un tipo de agua que lo protege durante 9 meses. El bebé estará unido durante este tiempo como en una especie de tubito que se llama cordón umbilical que está dentro del cuerpo de su mamita. Ya cuando se cumple este tiempo, el bebé está listo para nacer, entonces la mamita va al hospital donde con la ayuda de los doctores el bebé saldrá por la vagina. En este periodo se llama embarazo, es lo que les dijo su maestra.

- Entonces así es como nacimos todos, parecíamos pececitos en la pancita de mi mamá.- Mariana ríe mientras toma otra galleta.

- Así es, Mariana. Durante el embarazo, el bebé va a ir creciendo en la pancita de la mamá, en el quinto mes es cuando la mamá va a poder sentir las pataditas del bebé en su vientre. En el séptimo mes, el bebé abre los ojitos, ha ganado mucho peso. Para este tiempo la pancita de la mamá va a ser muy grande. En el noveno mes el bebé se va a preparar para salir, se coloca boca abajo con los brazos y sus piernitas encogidas.

Y cuando por fin va a nacer, a mamá le dan unos dolores muy fuertes en el vientre que indican que ya va a nacer.

-Abuelita ¿Y luego que pasa con el bebé?- Mariana se ve sorprendida

-Pues después los doctores acuestan a la mamá en una cama donde lo primero que sale a través de la vagina es su cabeza, después los brazos y luego todo el cuerpo. Para esto la vagina se abre mucho para poder recibir al bebé, entonces los doctores lo agarran y es donde saben si es niño o niña- Comenta Amelia mientras suspira- Recuerdo cuando tu abuelo y yo tuvimos a tu mamá, que alegría poder tenerla en mis brazos.

-Abuelita ¿Recuerdas cuando yo nací?- Pregunta Mariana

-Claro que sí, eras tan pequeña. Cuando un bebé ha nacido ya no le hace falta el cordón umbilical y por eso los doctores se lo cortan. Le quedará un nudito en medio del vientre el cual es el ombligo

-Como mi ombliguito, abuelita. Parece un botón, dice mi mamá- Mariana ríe mientras le enseña su ombligo a su mamá

- Así es, Mariana- Amelia ríe mientras le hace cosquillas- Y bueno, si te das cuenta cuando los bebés nacen no se parecen a nadie, pero conforme vayan creciendo, se irán pareciendo a cada uno de sus papás. Por ejemplo tú heredaste los ojos de tu mamá y los labios de tu papá ¿Sabes por qué es esto?- Pregunta Amelia a Mariana

-No abuelita ¿Por qué es?- Preguntó Mariana esperando una respuesta ansiosamente

- Pues todo ocurre porque en nuestro cuerpo tenemos células, o sea unas bolitas muy pequeñas que componen nuestro cuerpo, y en estas células hay cromosomas, los cromosomas son unos bastoncitos muy pequeños que no se ven a simple vista, sólo con un microscopio. Dentro de los cromosomas están los genes, que actúan como los discos de música que escucha tu mamá, ahí se registran características de sus papás, un poquito de mamá y otro poquito de papá- Amelia saca una bolsita de arroz y frijoles de la alacena para enseñarle a Mariana como son los genes

Abuelita, pero dices que eso no lo podemos ver ¿Verdad? Sólo con ayuda de un microscopio- Comenta Mariana

-Microscopio, mi niña. Solamente por ahí podemos ver como son los genes, por eso cuando un bebé nace, es el fruto de la combinación de sus papás- Comenta Amelia mientras guarda las cosas- Mariana, visitaré a mi hermana en Alaska. No te podré ver hasta dentro de un mes, quiero que cualquier duda que tengas, si te pasa algo o simplemente quieres hablar conmigo, me marques ¿Está bien?

Mariana muy triste se acerca con Amelia para abrazarla y despedirse – Si abuelita, yo te llamaré. Te quiero muchísimo-

-Y yo a ti, mi vida. Cuídate mucho, cuida a tu hermanito y a tus papás- Amelia le besa la frente a Mariana y se despiden



Pídele a tu mamá o papá que te ayuden a hacer un experimento donde juntes el color azul y amarillo suponiendo que son los genes de tu mamá y papá para que puedas ver qué color te da. Espero te haya gustado mucho este libro hecho especialmente para ti. Recuerda que todos somos seres únicos y debemos amarnos tal y como somos ¡Hasta la próxima!

