



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA**

**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**

**UNIDAD SEAD 095**



**La educación y los factores inhibitorios  
del desarrollo de la personalidad**



**CELIDA FAJARDO Y FUENTES**

**INVESTIGACION DOCUMENTAL QUE;**

**P R E S E N T A:**

Para obtener el Título de:

**LICENCIADA EN EDUCACION BASICA**

**MEXICO, D.F.**

**1988**



## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION


México, D. F., a 31 de Mayo de 1988.

C. Profr. (a) CELIDA FAJARDO Y FUENTES  
 Presenta (nombre del egresado)

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes --  
 Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titula-  
 ción alternativa INVESTIGACION DOCUMENTAL  
 titulado "LA EDUCACION Y LOS FACTORES INHIBITORIOS DE LA PERSONA  
 LIDAD"  
 presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a -  
 que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el  
 H. Jurado del Exame Profesional, por lo que deberá entregar diez  
 ejemplares como parte de su expediente al solicitar el examen.

ATENTAMENTE

El Presidente de la Comisión

  
 MTRA: MA. GUADALUPE OLIVARES GTZ  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
 UNIDAD SEAD  
 AZCAPOTZALCO

DEDICATORIAS:

A la memoria de mi madre que me supo  
inculcar el afán de superación y el -  
amor a mi profesión.

A mis queridos hijos que me apoyaron y  
con su cariño me impulsaron a lograr -  
mi meta.

A mis queridos maestros que me ilustraron  
con su saber y me motivaron a continuar -  
mis estudios; en especial al maestro José  
Luis Uberetagoiyena a quien le debo la rea  
lización de este trabajo.

GRACIAS.

" Los hombres muelen y muelen en el molino de un axioma y lo único que sale es lo que allí se puso. Pero en el momento que abandonan la tradición por un pensamiento espontáneo, entonces la poesía, el ingenio, la esperanza, la virtud, la anécdota ilustrativa, todo se precipita en su ayuda."

RALPH WALDO EMERSON.

" La especie humana supo crear la ciencia y el arte: ¿Por qué no ha de ser capaz de crear un mundo de justicia, fraternidad y paz?. La especie humana ha creado a Platón, a Homero, Shakespeare y Hugo, Miguel Angel y - Newton, héroes humanos todos, cuyo genio no es más que el contacto con las verdades fundamentales, con la esencia recóndita del universo. ¿ Por qué no ha de poder - la misma especie producir conductores capaces de conducir a aquellas formas de vida en común más próximas a la vida y la armonía del universo ?."

LEON BLUM.

## INTRODUCCION

El presente trabajo considera cómo la educación tradicional inhibe el desarrollo de la personalidad del niño. Entendiéndose por educación tradicional a aquella que se acostumbra al través de los tiempos y que se sucede a las generaciones.

Cómo influyen algunos factores desde el inicio de la vida , hasta la edad avanzada en el desarrollo de la personalidad y, cómo éstos van repercutiendo en el carácter del ser humano, limitándolo, sin permitirle ser él mismo y desarrollar todas sus capacidades físicas, mentales y emocionales, ocasionándole traumas trascendentales en sus comportamientos futuros y en su vida misma.

Haremos una reflexión de dichos factores, constituyendo algunas -- hipótesis, que van a ser directrices del trabajo.

Los factores inhibitorios de la personalidad, tienen un enfoque -- muy especial en las relaciones afectivas que rodean al ser humano, y, -- por lo tanto, veremos cuáles son y cómo van surgiendo al través de la vida, en relación a los grupos sociales: familiar, escolar, social e institucional .

Para contestar estas interrogantes necesitamos respuestas concre--tas, que contribuyan a la visualización del problema con un enfoque de -- solución a ellas.

Este tema surge al través de la convicción de que es necesaria una revisión al sistema tradicional educativo, partiendo de los núcleos sociales en que se generan, (hogar, escuela) para lograr la finalidad más importante de la educación: " formar hombres libres, sin prejuicios ni -- complejos, íntegros e integrados a su realidad social e histórica." "

La superación personal que persigue el hombre con la educación, no es siempre alcanzada hasta el punto de vista deseado, debido a que el hombre se encuentra limitado en sus facultades por el tipo de educación que ha recibido y, por lo tanto, no está capacitado para vencer los obstáculos que la vida le presenta.

Este cambio en la educación debe estar basado en los factores intrínsecos (íntimos, esenciales) y extrínsecos (externos, no esenciales) del hombre y en su realidad social e histórica.

## INDICE

### INTRODUCCION

Págs.

#### CAPITULO I: EDUCACION Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

1. El origen de la palabra educación. .... 7
2. Diferentes concepciones sobre la educación... 11
3. Diferentes concepciones sobre el desarrollo  
de la personalidad.....13

#### CAPITULO II: ESTRUCTURA SOBRE LA PERSONALIDAD SEGUN FREUD

1. La personalidad..... 18
2. El ello.....19
3. El yo.....20
4. El superyó.....21
5. La energía psíquica .....23
6. El instinto.....23
7. Catexias y contracatexias.....26
8. Mecanismos de defensa del yo.....27
  - . Represión.....28
  - . Proyección..... 29
  - . Formación reactiva..... 29
  - . Fijación..... 30

- Regresión..... 31
- Desplazamiento y sublimación..... 31
- Características generales de  
  los mecanismos de defensa..... 32
- Personalidad estabilizada..... 32

CAPITULO III: FACTORES INHIBITORIOS DE LA PERSONALIDAD

- 1. La angustia..... 35
- 2. La inseguridad..... 40
- 3. La culpabilidad..... 41
- 4. La preocupación..... 44
- 5. La indecisión..... 45
- 6. El yo soy..... 52
- 7. La aprobación..... 55

CAPITULO IV : AUTORIDAD Y AUTORITARISMO

- 1. Autoridad y autoritarismo..... 59
- 2. Conciencia autoritaria..... 61
- 3. Libertad, autoridad y educación..... 63
- 4. La persecución del niño en la  
  familia autoritaria..... 66
- 5. Hacia una educación sana..... 71

CONCLUSIONES. .... 81

BIBLIOGRAFIA ..... 83



CAPITULO I

EDUCACION Y DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD

## 1. EL ORIGEN DE LA PALABRA EDUCACION

Existen varias acepciones sobre la educación como concepto:

La educación como proceso dinámico. Insiste en que toda acción da como resultado educación. La educación es por esencia un acto , un proceso dinámico que nace con el hombre y muere con él. Tiene un gran poder de expansión y crecimiento.

Desde el punto de vista etimológico, la palabra educación proviene de los vocablos:

Educare: que significa crear, nutrir o alimentar.

Exducere:sacar, llevar o conducir de dentro hacia afuera. (1)

Existen varios tipos de educación: La heteroeducación, que viene del vocablo griego " heterós", que significa otro o distinto. Es la educación que se impone. La autoeducación , que viene de vocablo griego " autós" que significa mismo o propio. El hombre se educa a sí mismo.

---

(1) VARIOS. Licenciatura en educación básica. Sexto curso. Optativa.  
México, UPN-SEAD, 1984. p.34

La heteroeducación y la autoeducación, en forma conjunta proporcionan al hombre los elementos para su formación y configuración.

La heteroeducación tiene influencia externa y la autoeducación es el desarrollo interno que configura al hombre .

La educación puede ser consciente o inconsciente, es decir, puede haber intención o puede recibirse inconscientemente.

Educación cósmica o asistemática es la que no tiene orden o sistema, ni método; es natural, espontánea y refleja. Se adquiere en cualquier ambiente natural y social. La educación consciente o intencional es metódica y artificial, es restringida , tiene cierta correlación con la educación cósmica y se desarrolla en la escuela.

La educación sistemática puede ser individual o social. En sentido amplio, la educación es la formación del hombre, por medio de una fuerza exterior consciente o inconsciente o por un estímulo que lo supedita a la voluntad del desarrollo autónomo.

En sentido restringido, es la educación sin riesgo, que se convierte en un proceso sólido en su fundamentación científica.

A la educación sólo puede llegarse por dos sentidos: como actividad intencional ( desarrollada por la escuela, en forma sistemática y la educación como proceso educativo general, que hace de la educación uno de los momentos de ese proceso).

La educación como proceso intencional es la que se realiza en forma consciente y su propósito es formar a otros y formarse a sí mismo. Este tipo de educación , que consiste en educar a otro, requiere de educador y educando, que entran en relación viva y concreta, y , es denominada acto pedagógico o acto educativo. (2)

En la autoeducación, el mismo ser se convierte en educador y educando. La autoeducación es considerada como acción voluntaria, por ser " una influencia consciente sobre el hombre, con el propósito de formarlo. ( Jonas Cohn): Actividad planeada mediante la cual los adultos tratan de formar la vida anímica de los seres en desarrollo". ( Wilhelm Dilthey) (3)

El proceso educativo es el conjunto de influencias que ejercen sobre el ser , para configurarlo desde el punto de vista: espiritual, biológico y social. Este fenómeno se cumple por etapas: se inicia desde el momento de la gestación, en la crianza, la instrucción, hasta llegar a la autoeducación.

En el acto educativo, el educador y el educando se supeditan a la ley de contenidos y objetivos, que son los bienes culturales supraindividuales, que se encuentran en libros, en la vida social y en la mente misma del educador, quien los transmite y, el educando capta, aprende y aprehende; convirtiéndose en realidad, de acuerdo con la capacidad intelectual del educando y del educador.

La educación va dirigida a la personalidad total del educando, mediante una influencia intencional y metódica, convirtiendo al contenido en un medio para el desarrollo de las potencialidades del educando. El propósito de la educación consiste en conducir al hombre al uso de su autonomía partiendo de sus propias posibilidades.

La educación escolarizada es la encargada de transmitir y comunicar

(2) Para este punto cfr. VARIOS. Investigación de educación México, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, 1981. 171pp.

(3) VARIOS. Licenciatura en educación básica. Loc. cit. p. 45.

las bases o normas que rigen a la sociedad, contribuyendo así a la sujeción de los hombres a una norma común, tradición e ideales transmisibles de generación a generación.

La educación desde el punto de vista culturalista, tiene los siguientes conceptos:

- a. Bien de cultura.
- b. Síntesis de cultura.
- c. Transmisión de cultura.
- d. Individualización de la cultura.
- e. Transformación de la cultura. (4)

La educación como bien de cultura está integrada por: la religión, el arte, la ciencia, las convenciones sociales, etc.

La educación es un bien cultural objetivo que toda sociedad sostiene. Spencer la define como el patrimonio tradicional y actual de una sociedad. También se le considera como síntesis de la cultura porque la condensa; -- sistematiza y concreta los bienes culturales para convertirlos en bienes formativos dentro de su territorio.

La educación como transmisión de cultura, sistematiza dicha cultura para transmitirla con el fin de reproducirla y mantenerla.

La individualización de dicha cultura es la transmisión que se supone bajo una proyección objetiva e individual.

La educación está sometida a un cambio constante y a su transformación con los nuevos valores.

(4) Cit. en Varios. Licenciatura en educación básica. Loc. cit. pp. 70- 72.

## 2. DIFERENTES CONCEPCIONES SOBRE LA EDUCACION.

Numerosos autores se han ocupado de definir la educación:

Emilio Durkheim:

Enfoca la educación desde el punto de vista de su variación en cuanto a: la época, lugar, posibilidades económicas e intelectuales, profesión o empleo de los padres, herencia de profesión, etc.

Nassif Ricardo

Trata la educación desde el punto de vista científico, pedagógico y social; como un proceso de desarrollo natural y dinámico. La educación, nos dice, "es todo un proceso de influencia, de configuración y desarrollo del hombre. Tiene un enfoque puramente humano".

Jiménez Edgar:

Trata la educación desde un punto de vista sociológico, con un enfoque hacia la economía, como una inversión a capital humano, al financiamiento, a los recursos, a la generación de empleos, como instrumento de progreso económico, medio de selección y ascenso en la esfera social, como medio de cohesión social, instrumento de reproducción ideológica, desarrollo de la ciencia y de la tecnología, conservación y reproducción de recursos, formas educativas dirigidas hacia la formación de ciudadanos, para construir democracia e igualdad entre las naciones. Es la educación enfocada a la economía y a la sociedad.

Ferreire A.:

" La educación es el arte de hacer consciente lo inconsciente".

Freinet Celestín:

" La educación es la responsabilidad que le puedas dar a un niño , to-  
mando en cuenta su edad y su capacidad".

Velázquez A.

" La educación se basa en la educación colectiva del niño, en las ex-  
periencias que cada uno de ellos pueda aportar para su desarrollo."

Dewey John :

" La educación está al servicio de la vida, al contribuir a elevar -  
nuestro nivel vital".

UNESCO.

" La educación es el instrumento único de bienestar de hombre. (5)

Estos diferentes enfoques que se dan a la educación, todos se comple-  
mentan y se apoyan. Todos coinciden en que la educación es: " La herencia  
ejercida por las generaciones adultas a las generaciones jóvenes".

---

(5) VARIOS. Investigaciones en educación, México, 1981. p. 30.

### 3. DIFERENTES CONCEPCIONES SOBRE EL DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD.

De igual modo, que en el caso de la educación existen diversos acercamientos para explicar el desarrollo de la personalidad.

Algunos de ellos son los siguientes:

#### Moreno:

Desarrollo es el proceso esencial en que cada momento del aprendizaje se da como una función del desarrollo total. Los factores que lo determinan son: la maduración, la experiencia, la transmisión social y la equilibración o autoregulación.

#### Vygotski:

Nos dice, " Desarrollo es un despliegue de posibilidades endógenas del sujeto.. El desarrollo es conducción del aprendizaje; lo determina el nivel de desarrollo anterior, . zona de desarrollo potencial, o conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar con ayuda de otras personas.

#### G. Richard:

Define el desarrollo como un proceso natural y espontáneo que se da en el niño, a través de diferentes fases, las cuales están determinadas por el placer de ciertas zonas corporales. Los factores que lo determinan son las tendencias instintivas. Anna Freud.

#### Wallon :

Concibe al desarrollo como una unidad biopsíquica y sociológica, es decir, es el punto de encuentro de las determinaciones biológicas y de las influencias sociales. Lo determinan factores biológicos, psicológicos y fac



tores sociales.

Jean Piaget:

Considera el desarrollo como una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de equilibrio a uno de equilibrio superior. El desarrollo psíquico se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable al desarrollo orgánico, en cambio, las funciones superiores de la inteligencia y de la afectividad tienden hacia un equilibrio móvil, y más estable cuanto más móvil es, por lo que el final del crecimiento no marca en modo alguno el comienzo de la decadencia, sino que autoriza un progreso espiritual que no contradice en nada el equilibrio anterior. El desarrollo mental es una construcción continua comparable al levantamiento de un edificio que, a cada elemento se le añade, se hace más sólido, o mejor aún, al montaje de un mecanismo delicado, cuyas sucesivas fases de ajustamiento contribuyen a una flexibilidad y una movilidad de las piezas tanto mayores cuanto más estable va siendo el equilibrio" y un determinado funcionamiento constante en el que se asegura el paso de cualquier estado al nivel siguiente". Al lado de las funciones constantes, hay que distinguir, pues, las estructuras variables y, es precisamente el análisis de estas estructuras progresivas, o formas sucesivas de equilibrio, el que marca las diferencias u opciones de un nivel a otro de la conducta, desde los comportamientos elementales del recién nacido hasta la adolescencia".

Piaget marca seis estadios o períodos de desarrollo:

1o. El estadio de los reflejos, o montajes hereditarios, así como el de las primeras tendencias instintivas (nutrición) y de las primeras emociones.

2o. El estadio de los primeros hábitos motores y de las primeras percepciones organizadas, así como de los primeros sentimientos diferencia

dos.

30. El estadio de la inteligencia sensorio-motriz o práctica ( anterior al lenguaje), de las regulaciones afectivas elementales y de las primeras fijaciones exteriores de la afectividad.

40. El estadio de la inteligencia intuitiva, de los sentimientos interindividuales espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión al adulto ( de los dos a los siete años) , o sea, durante la segunda parte de la " primera infancia".

50. El estadio de las operaciones intelectuales concretas ( aparición de la lógica) y de los sentimientos morales y sociales de cooperación de los siete a los once o doce años).

60. El estadio de las operaciones intelectuales abstractas, de la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad de los adultos ( adolescencia).

Cada estadio constituye , por las estructuras que lo definen, una forma particular de equilibrio, y la evolución mental se realiza en el sentido de una equilibración cada vez más avanzada.

" En este mecanismo continuo y perpetuo de reajuste o equilibración consiste la acción humana, y por esta razón pueden considerarse las estructuras mentales sucesivas, en sus fases de construcción inicial a que da origen el desarrollo, como otras formas de equilibrio, cada una de las cuales representa un progreso con respecto a la anterior".

Los sentimientos de un niño dependerán , pues, a cada momento , del conjunto de las nociones que haya adquirido, así como de sus disposiciones afectivas, puesto que dichos intereses tienden a completarlas en el sentido de un mejor equilibrio.

Toda necesidad tiende a " asimilar" el mundo exterior a las estruc-

turas ya conocidas y, a reajustar éstas, a acomodarlas a los objetos externos. Desde este punto de vista toda la vida mental, así como la orgánica, -  
tiende progresivamente a asimilar el medio ambiente, reforzando ambos poderes del pensamiento intuitivo.

Al ser asimilados los objetos, la acción y el pensamiento se ven --  
obligados a acomodarse a ellos, procediendo a un reajuste cada vez que es necesario. Este reajuste puede llamarse "adaptación", que consiste en el -  
equilibrio de las asimilaciones y las acomodaciones, que constituyen el -  
equilibrio psíquico, apareciendo el desarrollo mental con su organización progresiva como resultado de la adaptación a la realidad. (6)

---

(6) Jean Piaget . Seis estudios de psicología. México, Seix Barral, 1985. pp. 11-18.

CAPITULO II

ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD

SEGUN FREUD.

### 1. LA PERSONALIDAD

De manera general se entiende por "PERSONALIDAD" la diferencia individual que constituye a cada persona y la distingue de otra.

Psicológicamente es la forma de ser de una persona debida a la peculiar organización del conjunto de sus caracteres psicofísicos y que se manifiestan a través de todos sus actos ( volitivos, afectivos, sociales, etc.), lo que permite prevenir sus posibles formas de conducta. La modificación de los caracteres somáticos, psíquicos e intelectuales de un individuo establece una estructura, que da origen a una modificación de la -- personalidad.

La personalidad es el resultado de la interacción entre herencia y medio.

Las enfermedades de la personalidad pueden ser debidas a trastornos en el desarrollo psíquico del individuo, provocadas por situaciones conflictivas (neurosis) o bien por consecuencias de trastornos orgánicos

---

(7) Enciclopedia Salvat. España, Salvat, 1971 .p. 2412.

(epilepsia, esquizofrenia, psicosis maniaco-depresivas) o de determinadas enfermedades somáticas. (7)

La personalidad, desde el punto de vista freudiano, está constituida por tres partes: ello, yo y superyó. Esta integración tiene una organización unificada y armónica, que funcionan juntas y en cooperación; su finalidad consiste en la realización de las necesidades y deseos básicos del hombre. El desacuerdo de estos sistemas de la personalidad produce una inadaptación e insatisfacción consigo misma y reduce su eficacia, por tanto es necesario que funcionen en cooperación para lograr un equilibrio, que proporciona al hombre una existencia feliz. (8)

## 2. EL ELLO

Como es conocido, el organismo se encuentra cargado de energía, la cual debe ser liberada y la misión del ello consiste en su descarga. Freud le llama "Principio del placer" por ser el que da satisfacción a todas las necesidades primarias o de subsistencia.

La falta de satisfacción a estas necesidades se experimenta en diferentes formas, como: inquietud, dolor, malestar o incomodidad. Cuando se satisfacen, el hombre vuelve a su estado de paz y tranquilidad y, es de lo que se encarga el ello.

Existen diferentes tipos de necesidades, las llamadas reflejos, que son las que se satisfacen por sí mismas, otras, para su satisfacción re-

(8) Cfr. Calvin S. Hall. Compendio de psicología freudiana. México, Paidós, 1986. pp. 25-40. Este libro es una excelente visión general sobre la concepción sobre la personalidad desde el ángulo psicoanalítico de acuerdo con las directrices del pensamiento de Sigmund Freud. Toda la exposición del tema sigue, en su mayoría, este texto fundamental.

quieren de la intervención de la voluntad.

Cuando la satisfacción no se logra, se produce una imagen mnémica (espejismo) que reduce la tensión. El ello es donde residen los instintos, donde se genera la energía psíquica que pretende ser liberada.

El ello no es cambiante ni se modifica por la experiencia, pero sí puede ser controlado por el yo; no tiene leyes que lo gobierne y por lo mismo no posee moralidad, sólo pretende descargar la energía acumulada, producida por un estímulo interno o externo de acuerdo con el principio del placer.

El ello es la parte desconocida de la personalidad, es la fuente del placer, es la parte infantil del hombre que fantasea, que alucina y sueña; sólo vale él para sí mismo, no piensa, sólo desea y actúa, es el instinto mismo.

### 3. EL YO

Es otro aspecto de la personalidad, es el que gobierna, domina y regula al ello, por lo mismo, es el centro de armonía y regulación. Es el principio de la realidad, moderando y tolerando la tensión hasta el momento adecuado de la descarga.

El proceso secundario se reduce mediante la búsqueda del objeto, la forma y el momento adecuado resuelve el problema, no mediante imágenes mnémicas, sino en la realidad. Este segundo proceso estimula el proceso de la personalidad conforme al pensamiento lógico, la acción y los procesos de percepción y memoria, logrando una forma inteligente y eficaz de actuar dominando impulsos y logrando satisfacciones y placeres más profundos.

El yo actúa mediatizando al ello con el mundo externo; distingue la fantasía de la realidad, produciendo imaginaciones placenteras. Actúa en

interacción con el ambiente y su desarrollo. Está determinado por la herencia y por la maduración; está guiado por la educación, la experiencia y el aprendizaje. Es el estado adulto de la personalidad, está basado en el principio de la realidad, es el encargado de demorar la tensión hasta el momento adecuado, es decir, tolera la tensión hasta que puede ser descargada en una forma apropiada de comportamiento, a su debido tiempo. Estas adaptaciones de la conducta permiten que la persona se comporte en la forma adecuada, domine sus impulsos y regule sus comportamientos.

#### 4. EL SUPERYO

El superyó es el tercer elemento de la personalidad; es el juez moral y judicial que representa la realidad y pugna por la perfección. Se desarrolla por medio de la asimilación de las normas de los padres, distinguiendo así el bien del mal.

Al interiorizar el niño estas normas paternas las constituye en su propio código moral, mediante el cual rige su vida; con el objeto de ser aceptado y aprobado ante la vista de los demás y evitar el castigo.

El superyó está formado de dos partes: el ideal del yo y la conciencia moral. El primero está basado en los ideales que los padres han formulado con respecto al hijo y a los propios ideales de la persona.

La conciencia moral es el resultado de los castigos físicos o falta de aprobación de los padres, entre lo que éstos consideran bueno y malo. Estas dos partes del superyó son opuestas; una proporciona ideales a lograr y otra es el resultado del castigo, el cual puede ser físico o psicológico.

La aprobación o desaprobación se manifiesta en la expresión facial, hasta el acto de castigo o recompensa, que producen, según el caso, aumento o disminución de la tensión interna.



El superyó es el resultado de los actos morales o inmorales de la persona y, según el caso, él mismo se recompensa o castiga. Por el hecho de pensar algo malo, aún no siendo convertido en acción, el superyó se -- castiga, ya que para él, es lo mismo pensar que actuar; éste no hace dife<sup>re</sup>ncias entre lo objetivo y lo subjetivo, al igual que el ello.

El superyó también proporciona al yo castigos y recompensas, dando satisfacciones internas o externas, o, sucediéndole cosas desagradables o accidentes, relacionándose con la culpabilidad comprendida. Otra forma de retribuir o castigar consiste en proporcionar al YO sentimientos de orgullo o de culpabilidad, o inferioridad, según el caso. Estas son formas de amor o rechazo paternas.

El superyó representa los valores paternas o sociales y es el re<sup>s</sup>ultado de los superyó de los padres, así como de los maestros o cualquie<sup>ra</sup> otra autoridad que recae sobre el niño.

El superyó asimila y regula los impulsos, tales como el sexo y la agresión; frena internamente o permite, según sea conveniente la acción, - con objeto de ser aceptado en la sociedad en que vive, por lo que se le - considera el producto de la socialización y el vehículo transmisor de las sociedades culturales.

Estos tres elementos de la personalidad no son entidades separadas, obran conjuntamente dentro de la personalidad total. Uno es el fundamento del otro interactuando conjuntamente o fusionándose entre sí durante toda la vida, y todos ellos funcionan debido a la energía psíquica, lo cual -- significa un intercambio de energía generada por el alimento, las funcio<sup>nes</sup> vitales y los instintos.

## 5. ENERGÍA PSÍQUICA.

Toda la energía con que trabajan los tres elementos de la personalidad se llama energía psíquica. Esta energía cumple con tareas, tales como: pensar , percibir, recordar. Hay una reciprocidad entre la energía física y la psíquica, ya que ambas se transforman, pero no se sabe cómo éstas logran esta transformación.

## 6. EL INSTINTO.

Toda la energía de que hace uso la personalidad proviene de los -- instintos. El instinto es una energía que regula los procesos psicológicos.

Un instinto tiene: una fuente, un objetivo, un ímpetu y una finalidad. La fuente consiste en la percepción , la memoria y el pensamiento; - proviene de la necesidad de obtener algo. El objetivo es alcanzar lo propuesto. El ímpetu es la energía de que se dispone para alcanzar los fines y, la finalidad es la satisfacción de una necesidad básica.

El curso del instinto va siempre desde un estado de tensión a uno de relajación . UN instinto siempre trata de provocar una regresión a un estado anterior, estableciéndose un ciclo desde la excitación al reposo y puede ser repetitivo y conservador. La sede de los instintos es el ello, que es el depósito, es el lugar donde reside la energía psíquica. La energía - del instinto se puede desviar fácilmente de un objeto a otro. A este fenómeno se le llama desplazamiento, porque el ello no es capaz de distinguir entre los objetos, como si fueran iguales a pesar de sus diferencias; a este modo de pensar se le denomina; pensamiento predicativo.

Más adelante explicaremos estos desplazamientos con más detalle, sin embargo, daremos unos conceptos que serán necesarios para su mejor compren

sión.

Cuando el ello no puede encontrar salida de la energía instintiva, el yo y el superyó se encargan de utilizar esta energía para enriquecer sus sistemas.

El yo no tiene energía propia, utiliza la energía del ello para constituirse y comenzar su propio desarrollo.

Al respecto, dice Calvin S. Hall que (...) un instinto es conservador porque su meta es que la persona retorne al estado de reposo que existía antes de la perturbación ocasionada por el proceso excitador. El curso de un instinto va siempre desde un estado de tensión a un estado de relajación.(9)

La adaptación de la personalidad consiste en poner en armonía a estos tres sistemas. Los estados mentales tienen que estar sincronizados con la realidad. El desplazamiento de la energía del ello hacia un proceso cognositivo, señala el paso inicial del desarrollo del yo; esta nueva adaptación de la personalidad depende de la superación del sujeto (mente) y el objeto (materia); para el ello esta separación no existe; desde muy temprana edad el niño empieza a diferenciar entre lo que existe sólo en su mente y lo que hay en la realidad. Mediante la experiencia y la educación empieza a hacer esta diferencia, es decir, identifica ambas cosas.

Esta redistribución de energía, que pasa del ello al yo, es un acto dinámico de gran importancia en el desarrollo de la personalidad. A medida que el yo gana en fuerza, el ello la pierde, pero si el yo no ---

---

(9) Ob. cit. p. 43.

puede satisfacer las demandas del ello, impera nuevamente la realización infantil de los deseos.

Cuando el yo tiene la energía suficiente puede ser utilizada para otros propósitos que no son la satisfacción de los instintos. Esta energía es utilizada en forma diferente, tal como: pensar, aprender, razonar, imaginar, etc. Cuanto menos energía necesita el yo para realizar o satisfacer sus necesidades corporales, más energía tiene para actividades de recreación.

La energía del ello es utilizada para integrar los tres sistemas de la personalidad. El yo monopoliza toda esta energía psíquica y ejerce control sobre ella, la persona hace uso de esta energía para apoderarse del mundo, dominándolo según sus propias posibilidades.

El niño, por temor al castigo y a la desaprobación por parte de sus padres, acepta los preceptos morales y se identifica con ellos. Esta identificación produce la formación del superyó, quien también tiene el poder de castigar y recompensar. Lo primero lo realiza el ideal del yo, lo segundo la conciencia moral.

Estas prohibiciones de la conciencia moral son prohibiciones que bloquean la descarga instintiva, mediante un comportamiento compulsivo y la realización de deseos, así como por medio de mecanismos del yo oponiéndose al ello y al yo, la conciencia moral, tratando de suprimir o detener el funcionamiento del ello así como el del yo. La persona con fuerte conciencia moral está en guardia constante contra los impulsos inmorales.

La conciencia moral no permite la acción de los instintos, los hace que esperen.

Toda persona que energetiza su yo será idealista y de pensamientos elevados, sabrá distinguir entre el bien y el mal. La persona de yo fuerte pierde energía en los otros dos sistemas, por lo tanto tiene un ello y un

superyó débiles.

La dinámica de la personalidad consiste en los cambios de dicha -- energía a través de la personalidad. La conducta está regulada por su dinámica; equilibrando los tres sistemas.

## 7. CATEXIAS Y CONTRACATEXIAS

Como dijimos anteriormente, la energía psíquica es necesario que -- sea liberada; la fuente de los instintos es el ello, donde se deposita -- primeramente la energía psíquica, la cual puede ser liberada mediante acciones reflejas o realización de deseos, eliminando así la necesidad.

Esta energía que anda en busca de satisfacción se llama "catexia -- objetal", la cual puede ser desviada de un objeto a otro por su fluidez, produciendo así un desplazamiento del objeto deseado mediante el pensar -- predicativo. Cuando esta energía no es liberada, es utilizada por el yo o por el superyó para vigorizar sus sistemas; en otras ocasiones las con -- vierte en imágenes mnémicas (espejismos) que pueden llegarse a confundir con la realidad, produciendo alucinaciones de deseos, sueños, etc.

La energía no liberada, al pasar al yo, desarrolla los procesos -- psicológicos, tales como: razonar, aprender, recordar, imaginar, etc.

A medida que el yo regula más eficientemente el empleo de esta -- energía, va adquiriendo mayor control sobre ella, dominándolo según sus -- propias finalidades.

Las "contracatexias". Esta regulación y control de la energía, me -- diante otra energía, obstruye la descarga de la primera y es llamada con -- tracatexia o inhibiciones de la conducta instintiva.

Las catexias muchas veces vencen a las contracatexias, y se produ -- ce un comportamiento instintivo, como sucede con las personas que raramen --

se enojan.

La energía del yo, controla los tres sistemas de la personalidad, cuyo propósito consiste en alcanzar una armonía interna y hacer transacciones fáciles con el ambiente, haciendo una distribución adecuada de la energía, - determinando esta distribución la personalidad del hombre.

El yo es el elemento regulador del ello y del superyó y éste a la vez regula, reprime o actúa los mecanismos de éstos.

Todo proceso de la personalidad está regulado por la energía: cate--xias y contracatexias, o sea, por el hacer o no hacer, por lo tanto, no es posible predecir la actitud de una persona en una situación dada, así que, - la Psicología no puede predecir acontecimientos futuros.

Desde este punto de vista el psicoanálisis es un sistema aplicado - para explorar la mente inconsciente, mediante el diálogo, más bien, el monólogo, con objeto de descubrir las fuerzas dominantes de la personalidad.

#### 8. MECANISMOS DE DEFENSA DEL YO

El yo es el encargado de enfrentarse a los peligros y amenazas que le acechan. El yo se encarga de dominar el peligro y resolver el problema, mediante métodos diferentes que no impidan el desarrollo de la personalidad. A esta forma de actuar del yo ante el peligro, aminorando las tensiones y la angustia se les llama "Mecanismos de defensa del yo." (10)

(10) Cfr. Anna Freud. El yo y los mecanismos de defensa. México, Paidós, 1986 pp.13 -36.

Los mecanismos de defensa, son los recursos psicológicos típicos por los cuales el organismo psíquico, busca preservar su sentimiento placentero de seguridad, se resguarda contra ( evita, suprime, soslaya ), las angustias de los conflictos internos y el miedo a las acechanzas del mundo exterior. Estos recursos defensivos (regresión, racionalización, inhibición, aislamiento, represión, conversión, desplazamiento, -- proyección, introyección, identificación, sublimación, negación de la realidad, formación reactiva ...) por los cuales la personalidad humana obtiene o pierde su equilibrio anímico, son admitidos, en efecto, por la ciencia psicológica actual, sin distinción de banderas escolásticas y muy a menudo figuran en la nueva producción psicológica no psicoanalítica sin mención de su fuente originaria. (11)

#### Represión.

Uno de los mecanismos de defensa empleados por el yo es, la represión, que consiste en la anulación de una catexia por una contracatexia.

La represión primaria consiste en que no llega a la conciencia del hombre la elección objetal. Este tipo de represión se forma ante situaciones penosas que en la conciencia están prohibidas. Es la represión de un deseo que no ha sido consciente y que permanece en el inconsciente. La represión es heredada y, por lo tanto, no provoca angustia en la mayoría de los casos. Ejemplo: El complejo de Edipo y castración.

Este tipo de represión es la que no permite salir las catexias y forma una barrera para detenerlas. También esta represión surge en situa-

---

(11) freud, Anna. Ob. cit. p.7.

ciones en que ya han ocasionado problemas que se asocian a recuerdos desagradables. Esta represión puede ser consciente y, es necesaria para el desarrollo de la personalidad. Cuando la represión es constante el individuo se comporta como una persona reprimida. Las personas reprimidas muestran en su aspecto la represión y, solo dejan de serlo cuando miran la realidad y ven que el peligro no existe.

Las personas reprimidas emplean todas sus energías en reprimirse y, por lo mismo no tienen energías para actividades más productivas.

#### Proyección:

La proyección consiste en transmitir los sentimientos de una persona a otra. Es un mecanismo de defensa del yo, contra la angustia neurótica y moral. Ejemplo: "mi madre me odia", "el me castiga", etc. Se transforma la angustia neurótica o moral en angustia objetiva, de la cual resulta más fácil la defensa que de un peligro desconocido. Este tipo de defensa resulta un buen pretexto para eludir la responsabilidad personal de sus propios actos, culpando a otras personas, ya que justifica su culpabilidad recibida del superyó.

Todos los mecanismos de defensa deben ser inconscientes para que verdaderamente aminoren o hagan desaparecer la angustia.

UN yo débilmente estructurado está muy dispuesto a la proyección, justificando su propia conducta, atribuyendo a los demás las fuentes de energía negativa, en lugar de sí misma realizarse. Este tipo de defensa es también muy común.

Otra forma de proyección consiste en atribuir a otra persona sentimientos de felicidad o de infelicidad.

#### Formación reactiva

La formación reactiva es otro mecanismo de defensa mediante el cual el instinto se convierte en lo contrario: amor en odio o viceversa, etc.



Se comprueba por la exageración de los sentimientos. El amor reactivo protesta constantemente, es excesivo y ostentoso; se descubre con facilidad porque no es adaptable a las circunstancias y constantemente salta a la vista el sentimiento contrario. No es un amor flexible.

Las fobias son formaciones reactivas. La persona desea lo que teme. Las formaciones reactivas nacen del superyó y sirven para proteger al yo del ello y del mundo externo. Tienen su origen en la rebelión a las normas, así como del antagonismo en los sentimientos.

Las formaciones reactivas son reacciones del yo para aminorar la angustia, deforman la realidad y evitan el desarrollo armónico de la personalidad.

### Fijación

Entre los mecanismos de defensa del yo tenemos la fijación.

Existen cuatro etapas en el desarrollo: infancia, niñez, adolescencia y adultez.

Cuando la persona se detiene en cualquier aspecto de dicho desarrollo, se dice que se ha detenido en su desarrollo. El desarrollo físico es simultáneo al desarrollo de la personalidad y, cuando éste se detiene se dice que se ha fijado.

La fijación es un mecanismo inconsciente contra la angustia y, se debe a que la persona teme dar el siguiente paso en el desarrollo y no desea dejar lo viejo. A este fenómeno se le llama "angustia de separación". Este mecanismo de defensa tiene varios orígenes: inseguridad, miedo al fracaso y al castigo.

La inseguridad viene de la falta de confianza en sí mismo para encararse a nuevas situaciones. El miedo al fracaso es también inseguridad y, a la vez, también temor al ridículo, ya que el fracaso disminuye la propia

estima y el miedo al castigo psicológico que es el más importante.

El amor de los padres y la confianza son factores indispensables para lograr que el ser humano avance en su desarrollo, obteniendo confianza en sí mismo para que no quede fijado en una etapa de su desarrollo y logre el desarrollo pleno de sus facultades psicológicas.

### Regresión

Cuando una persona ha llegado a cierto grado de su desarrollo y por miedo regresa a una etapa inferior, se dice que ha tenido una regresión.

### Desplazamiento y sublimación

Uno de los mecanismos del yo muy importante es el desplazamiento, que consiste en que un instinto, al estar cargado de energía (catexia), busca alcanzar la finalidad de satisfacerse o de reducir la tensión, y esto lo logra el yo con la propiedad que tiene éste de desplazar dicha energía de un objeto a otro, recibiendo el nombre de desplazamiento. Ante este fenómeno, el desarrollo de la personalidad avanza desplazando energía o sustituyendo objetos.

"La fuente y la finalidad del instinto permanecen iguales cuando se desplaza la energía; sólo el objeto meta varía". (16)

"Las causas de desplazamiento son las mismas que las del desarrollo de la personalidad, a saber, la maduración, la frustración, los conflictos, las inadecuaciones y la angustia".

Se ha comprobado que el objeto sustituto no desplaza totalmente la energía del instinto, pero sí la reduce, dejando así un residuo sin descar-

---

(16) Ibid. p. 89.

gar, siendo menos satisfactorio pero preferible a nada.

La sublimación es otra forma de descarga de energía instintiva bloqueada que disminuye escapando por otros caminos u objeto substituto, tales como las actividades intelectuales, humanas, culturales o artísticas.

#### Características generales de los mecanismos de defensa

" Los mecanismos de defensa evitan el colapso nervioso".

" Son formas de evadir la realidad y aminorar la angustia".

" Afectan el desarrollo de la personalidad porque restan energías - que pueden ser utilizadas en actividades provechosas". (12)

Para romperse ese círculo vicioso es necesaria la maduración, mediante la cual el yo se ve obligado a evolucionar. Otra forma de romper el círculo vicioso consiste en rodear a la persona afectada en un ambiente de seguridad, de amor y de comprensión y darle la confianza para su adaptación sincronizándola con sus propias capacidades.

Los peligros deben ser siempre accesibles a las propias capacidades o un poco más, para que sea motivado y solicitado su crecimiento, despojándose de los mecanismos de defensa, graduándolos en tal forma, que el yo adquiera seguridad y confianza, desechando la inhibición.

#### Personalidad estabilizada

Se denomina personalidad estabilizada a la que ha logrado, mediante el aprendizaje y la maduración, un equilibrio entre las catexias y las contracatexias.

Personalidad estabilizada es aquella en la que la energía psíquica -

(12) Calvin, S. Hall. Ob. cit. pp. 95-109.

ha encontrado maneras más o menos permanentes y constantes de consumirse en la realización de las actividades psicológicas. La naturaleza precisa de estas actividades, está determinada por las características estructurales y dinámicas del ello, del yo y del superyó, por las interacciones entre los tres sistemas y su historia evolutiva.

Mediante el aprendizaje, la personalidad se desarrolla con mayor rapidez, enfrentándose a las frustraciones y las angustias. Estas condiciones dan como resultado la maduración, que consiste en series controladas de cambios evolutivos, manifestándose en: caminar, hablar, la memoria, el aprendizaje, el juicio, el pensamiento. Estos tres últimos como resultado de la maduración del sistema nervioso central y los instintos especialmente el sexual, por la maduración del sistema neurohumoral, integrado por el sistema nervioso autónomo y las glándulas endocrinas.

" La maduración y el aprendizaje se desarrollan en forma simultánea en el desarrollo de la personalidad".

" La manera en que la personalidad se enfrenta y trata de superar la situación o adaptarse a los obstáculos van modelando la personalidad y, estabilizándola.

CAPITULO III

FACTORES INHIBITORIOS DE LA PERSONALIDAD

## 1. LA ANGUSTIA

Es uno de los factores a los cuales pone mayor atención la teoría psicoanalítica por desempeñar un papel de suma importancia en la dinámica de la personalidad porque desempeña un lugar relevante en el desarrollo de la personalidad; es una experiencia producida por excitaciones de los órganos internos del cuerpo, provocados por estímulos internos y externos que están gobernados por el sistema nervioso autónomo. (13)

La angustia es un estado consciente. Freud consideró la angustia -- como un estado característico, producido por las excitaciones viscerales -- mismas.

No existe la angustia inconsciente, así como no existe el dolor inconsciente, lo que se puede ignorar es la causa que la provoca.

La angustia es sinónimo de miedo, pero Freud prefirió el término de angustia. Freud distingue tres clases de angustia: la angustia real u objetiva, la neurótica y la moral, que difieren únicamente de las fuentes

(13) Hall, Calvin S. Ob. cit. pp. 70-71.

que las originan.

La angustia real u objetiva está originada en el mundo externo, la neurótica es provocada por el impulso de la propia persona a cometer o a tener un pensamiento que le sea perjudicial. La angustia moral es producida por un complejo de culpa del estado del superyó.

Los tres estados de angustia son de temor a algún estado de la personalidad, tales como ello y superyó. La persona que siente angustia, -- piensa que es el resultado de un móvil del mundo exterior, pero puede ser motivada por algún estímulo interno, inclusive puede tener más de una -- fuente, pudiéndose unir la angustia neurótica con la objetiva o la neurótica con la moral, o pueden unirse las tres.

La angustia es una señal de peligro, es una señal preventiva para que el yo tome las medidas pertinentes ante peligros internos y externos. Si la persona no puede evitar dicho peligro la angustia se acumula y, entonces puede sufrir un colapso nervioso.

La angustia real es producida por un peligro percibido del mundo externo; esta percepción puede ser innata, pues se puede heredar una tendencia detectora de los peligros externos.

La angustia neurótica se debe a que la persona percibe un peligro proveniente de los instintos. Esta angustia se manifiesta en diferentes formas: una de ellas es cuando la persona es nerviosa y siempre está esperando que ocurra algo desastroso, otra forma es el miedo intenso e irracional, que se puede llamar fobia, en la cual el objeto no tiene relación de la peligrosidad tal como la persona la siente o teme.

La angustia moral se experimenta por sentimientos de culpabilidad o de vergüenza, es un miedo al castigo por haber hecho algo que va contra los principios impuestos por los padres y que han inculcado en la --

personalidad. En este tipo de angustia el individuo tiene miedo del miedo del miedo en sí y, por ser culpable se infringe él mismo el castigo para expiar su culpa y alcanzar alivio. Hay personas que se suicidan para expiar su culpa. El maestro es muchas veces generador de angustia en sus alumnos.

(14) La angustia difiere de otros estados penosos como la tensión, el dolor y la melancolía por alguna cualidad específica de conciencia. (14)

La angustia, la falta de aprobación, la culpabilidad, la preocupación, la inseguridad, los yo soy, son factores determinantes e inhibitorios de la personalidad, es por eso que son tratados en este estudio.

La educación con principios rígidos y severos pueden conducir a un conflicto neurótico del niño en su formación, por eso es necesario darle a éste una imagen, no de perfección, sino de ser humano, con sus limitaciones y sus propias debilidades. Es necesario permitirle expresar su agresividad, encausándola bajo formas de canalización, así como que pueda expresar sus sentimientos hacia el mundo externo, para que viva siempre libre de angustia, no atormentado por conflictos internos y externos.

(15) La única función de la angustia es actuar como una señal de peligro para el yo, de modo que cuando la señal aparece en la conciencia, el yo puede tomar medidas para enfrentar el peligro.

Si no se puede evitar el peligro la angustia se acumula y por último abruma a la persona. Cuando esto ocurre se dice que la persona ha sufrido un colapso nervioso. (15)

(14) Ibid. p.70

(15) Ibid. p.71-72



El niño actúa contra los instintos para no incurrir en falta y recibir el castigo de padres y maestros, ya que está cargado de prohibiciones y así el mismo se impone, constituyéndose en el futuro en un neurótico -- adulto que se recrimina y culpabiliza constantemente, creándose a sí mismo fobias, neurosis obsesivas, histerias y angustias que conducen a veces hasta las psicosis.

En nuestra cultura se ha procurado mediante la educación, evitar los castigos impuestos por la satisfacción de un instinto. Ahora se emplean -- métodos educacionales, enfocados ya al conocimiento de las bases psicológicas, que ayudan al pedagogo a conocer los diferentes momentos de desarrollo, así como los instintos que corresponden a cada estadio de desarrollo, para comprenderlos y canalizarlos, dándoles el enfoque adecuado a este tipo de educación.

Así llegamos a la conclusión de que , es importante que, tanto padres como maestros no formemos un superyó muy rígido, el cual convierte al niño y al adulto en un ser neurótico, por estar él mismo cargado de recriminaciones, restricciones que son muchas veces descargadas en formas extremas; como válvula de escape y, que pueden ocasionar problemas mayores, desquebrajando el equilibrio y, en ocasiones, llegando a la destrucción parcial o total de las capacidades del hombre, buscando un equilibrio, una armonía entre sus impulsos, de donde surgen conflictos, tales como: homosexualidad, pasividad, etc.

Si la satisfacción instintiva pudiera lograrse sin protestas de una conciencia demasiado rígida se produciría un placer primario, pero éste -- más tarde generaría un sentimiento de culpa, originado por castigos internos de conciencia del individuo; entonces, deben ser considerados estos -- instintos, buscando la forma adecuada de satisfacción, sin originar, a la

sociedad y al individuo mismo situaciones problemáticas.

Es entonces la educación la que se debe encargar de revisar estas - conductas instintivas en un ambiente de realidad, de verdad y de conoci-- miento de formas adecuadas de conducir al niño ( hombre), bajo principios psicológicos de las conductas instintivas.

## 2. LA INSEGURIDAD

Uno de los factores inhibitorios que bloquean el desarrollo de la personalidad es la inseguridad, que consiste en la falta de confianza en sí mismo. Es el resultado de la educación recibida durante la infancia, es el temor de enfrentarse cada persona a sus propias capacidades, no queriendo conocer o descubrir sus propias capacidades.

El inseguro evita lo desconocido, lo dudoso. Los inseguros desean la seguridad. Cuando la inseguridad trasciende de la normalidad puede convertirse en barreras psicológicas que entorpecen en mil formas la realización personal y la felicidad.

Es necesario fomentar la seguridad en sí mismo, ayudando a la persona a enfrentarse a situaciones nuevas, sin exponer trascender los límites de sus posibilidades, avanzando poco a poco, dándole seguridad en sus pasos para que logre alcanzar sus objetivos; así, en el futuro será capaz de realizar sus objetivos de progreso.

Albert Einstein dijo: "La experiencia más hermosa es la de lo misterioso". "Es la fuente de toda ciencia", ¿es la fuente de todo crecimiento, animación y estímulo".

Los grandes hombres se aventuraron en nuevas e inciertas experiencias; fueron los pioneros de las ciencias, eran personas dispuestas a exponer su seguridad hasta exploraciones temerarias.

El temor inhibe las posibilidades de nuevas experiencias, evita el desarrollo de nuestras posibilidades, limita y paraliza al individuo. La vida está llena de inseguridades que debemos aceptar, logrando así crecer y abrirse con nuevas expectativas de experiencia y desarrollar facultades

superiores y extraordinarias.

### 3. LA CULPABILIDAD

Otro factor inhibitorio del desarrollo de la personalidad es la culpabilidad. La culpabilidad es parte integrante del mecanismo emotivo del hombre.

La culpabilidad aprendida a muy temprana edad, queda como un residuo infantil en la personalidad adulta. La culpabilidad autoimpuesta por la infracción de una norma que ha sido impuesta.

Existe otro tipo de culpa, la residual, que es la reacción emocional que el hombre lleva consigo desde sus memorias infantiles, y que sigue funcionando en el adulto, cargando con ella, ocasionándole traumas.

La familia, la escuela, etc., dan un sinnúmero de frases que provocan culpabilidad: "deberías sentirte avergonzado por lo que hiciste", "pobres de tus padres que se sacrifican", etc. Estas expresiones son un medio de manipulación de los adultos, muy común, que producen sentimientos de culpabilidad en el niño, con las cuales carga el adulto durante toda su existencia.

La culpabilidad es un sentimiento negativo, que paraliza al individuo y no le permite rectificar su comportamiento.

En nuestra cultura se nos envían muchos mensajes de culpabilidad, principalmente en aquellos del pensamiento puritano, no permitiendo la participación en cierto tipo de actividades sin dejar cierto residuo de culpabilidad. Estos son mensajes represores muy comunes en nuestra cultura, que están inhibiendo el desarrollo de la personalidad del hombre. El hombre debe sentir placer sin sentirse culpable; debe aprender a verse a sí mismo como una persona capaz de hacer cualquier cosa integrada a su propio sis-

tema de valores. Sin perjudicar a los demás.

"...portar una culpa autoimpuesta es un viaje neurótico que se debe evitar". (16)

Hay mucho que decir con respecto a la culpabilidad y su influencia en la personalidad.

La culpabilidad en los niños.- Los niños aprenden a usar el mecanismo de la culpabilidad de sus padres y son capaces de usarla para manipularlos. Es un mecanismo aprendido de padres y maestros.

Si un niño se da cuenta de que sus padres se sienten culpables, usarán esta culpa para manipularlos y hacerlos sufrir. Esta es una reacción emocional, -- que es válida mientras la víctima muestra que es vulnerable a ella. Los niños saben cómo y cuándo manipular a los adultos. (17)

La culpabilidad inspirada en la escuela.- Los maestros somos originarios superlativos de culpabilidad y los niños son personas muy susceptibles a ser manipulados, con frases como :- Pobres de tus padres que gastan tanto dinero en tus estudios., Qué sentirá tu mamá cuando le digas cómo te portas., etc. son frases usadas con frecuencia productoras de culpabilidad, con el objeto de que el niño acepte ciertos cánones de conducta o de autoridad por parte de los maestros y si no cumple con ellos debe sentirse culpable. (19)

Todos somos producto de estas manipulaciones y sabemos hacer uso de ellas con frecuencia. EN lugar de sentirse una persona culpable por lo que ya hizo, debe hacerse el propósito de no volverlo a hacer. El hacerse reproches es sólo una manera de perder el tiempo, de mortificarse a sí mismo y

- (16) Dyer, Wayne. Tus zonas erróneas. México, Grijalbo, 1976. p.129.  
 (17) Ibid. p. 137.  
 (18) Ibid. p. 138.  
 (19) Ibid. p. 142.

de perder energías que pueden ser utilizadas positivamente.

La culpabilidad es un sentimiento autofrustrante, una técnica de evasión que sirve para trasladar la responsabilidad hacia atrás, evitando el presente inmovilizándose en lugar de crecer y desarrollarse en el presente, es un medio de trasladarse nuevamente a la niñez transfiriendo responsabilidad de comportamiento y , tratar de ganarse la compasión de las otras personas. (20)

---

(20) Ibid. p. 143.

## 4. LA PREOCUPACION

La preocupación es otro de los factores que inhiben el desarrollo de la personalidad del hombre. El niño desde pequeño aprende a preocuparse, debido a que nuestra sociedad fomenta la preocupación.

La preocupación es un sentimiento enfocado al futuro, al contrario de la culpabilidad, Es el resultado de sentimientos pasados. La preocupación es un sentimiento del presente que inmoviliza y hace sentirse mal; es endémica en nuestra cultura, anula los momentos felices del presente, produce cierto tipo de stress y ansiedad innecesarios en la vida. Nos preocupamos por todo: por la vida, por la familia, por el dinero, por el trabajo, por las enfermedades, por la muerte, por todo. (21)

La preocupación es una actitud negativa de la imaginación, que sirve para justificar ciertos comportamientos, genera angustia y conduce hacia la neurosis, impide el disfrutar de la vida y aún la vida misma. El preocuparse por algo no mejora el resultado de las cosas; es necesario prever las cosas pero no preocuparse, pues ésto sólo conduce a la obtención de diferentes enfermedades, tales como: úlceras, dolores de cabeza, calambres, perturbaciones e inhibiciones de la personalidad.

---

(21) Ibid. p. 157.

## 5. LA INDECISION

La indecisión es también un residuo del tipo de educación que se imparte, tanto en el hogar como en la escuela.

A los niños nunca se les considera capaces de tomar una determinación, son los padres y maestros los que toman las decisiones, no se les permite a veces ni siquiera manifestar sus gustos y disgustos. Es reprimido - hasta en sus funciones y derechos que tiene como ser humano.

Al niño obediente, que no protesta de nada, se le considera como -- niño ejemplar, puesto que no ocasiona problemas y hace lo que otros quie-- ren y, así, cuando desempeña funciones importantes, no es capaz de tomar - una decisión, puesto que no está preparado para ello y, espera que otro to-- me la decisión que a él le corresponde.

Este tipo de personas es el que conviene a ciertos tipos de empresas; personas que obedecen sin protestar y, que por lo tanto son totalmente ma-- nejables.

Saber tomar decisiones es un privilegio, enriquece la propia vida y nos ayuda a conocer nuestras propias prioridades y valores.

La imposibilidad de tomar decisiones bloquea el desarrollo emocional y conduce al fracaso, contribuye a la represión de sentimientos y conduce - hacia la envidia, la amargura, la frustración y la desvalorización personal.

Todos tenemos necesidad de tomar decisiones, ya sean personales o -- profesionales, simples o trascendentales y, todos tenemos dificultad para = tomarlas.

Cuando las personas no saben tomarlas llegan al abandonismo. La toma de decisiones permite al hombre integrar su personalidad, fortalece su amor



propio, destruyendo la inhibición y la parálisis; en cambio, la apatía, el abandonismo, la indecisión conducen a la destrucción del hombre y a su desvalorización personal.

El éxito en la vida, o el fracaso, dependen de la capacidad que tiene cada persona de tomar sus propias y auténticas decisiones.

Del poder de decisión se obtienen los logros de las metas y objetivos, del aprovechamiento de las oportunidades y de la planificación que se hace de la propia vida.

El éxito, en cualquier área de la vida exige una participación y un compromiso derivados de una decisión.

Cuando el ser humano se abandona, algunas zonas de su personalidad se retraen y se atrofian y, producen ansiedad y una sensación de vacío interior. Cada renuncia aumenta los conflictos internos, depresiones y fatiga; en cambio, la aceptación de nuestras propias decisiones ejercen una fuerza de impulso, una autovalorización, un desarrollo de nuestras propias capacidades y un refuerzo a nuestra personalidad en sus valores, aficiones, prioridades, capacidad de juicio y dinamismo.

Las decisiones pueden ser revocables, cuando se sujetan a una mayor reflexión, deben tener flexibilidad, no deben ser inmediatas, únicamente cuando se requiere de una respuesta inmediata; deben sujetarse a juicio y, éste, cada vez será más fuerte y más firme en la toma de decisiones auténticas.

La decisión debe ser personal, es decir, sólo pertenece a uno mismo; debe ser libre, sin coacciones externas y sin temor a reproches y castigos; debe ser total, porque en ella interviene toda la personalidad, es una entrega de nuestro yo, es una concentración de recursos internos, por lo que decimos que es una acción integradora, que hace al hombre ser dueño de sí

mismo.

Ningún ser humano puede librarse de la indecisión ocasional, ya que es difícil asumir compromisos, sobre todo en cuestiones delicadas, pero la indecisión prolongada produce vacilaciones, conflictos, y llega a producir una parálisis que impide asumir compromisos. Esta dilación no conduce a ninguna conclusión saludable, limitándose a lograr una pseudodecisión.

La incapacidad de elegir es producida por la falta de confianza en sí mismo, por la inseguridad, por el temor, la falta de madurez que no se ha logrado por dejar que otros tomen nuestras propias decisiones.

Los impulsos no son auténticas decisiones, únicamente superan la -- inercia, son contrarios a la libre opción.

Hay personas que por conservar la paz desperdician su vida y su -- identidad; otras esperan a que otros decidan por ellas, haciéndose conformistas y sumisas, aceptando situaciones que no concuerdan con sus sentimientos, perdiendo su propia identidad, llegando a la sumisión absoluta.

Otras personas aceptan todas las opciones para no comprometerse; es to no es tomar una decisión, es solamente neutralizarla y corresponde a un temperamento infantil, al deseo de agradar y de ser aceptado.

Cada vez que una persona toma una decisión, es más dueña de sí misma. Los bloqueos de la decisión existen generalmente a nivel inconsciente; estos bloqueos tienen un origen psicológico, como sucede con las situaciones emocionales; son producidos por efecto de vivencias desagradables y es necesario diagnosticarlos para combatirlos. Son bloqueos destructivos que afectan al comportamiento y a la toma de decisiones. Este problema inconsciente se inicia en los primeros años de vida y va evolucionando con la edad. Se produce por alejamiento de sentimientos dolorosos, por vivir en un ambiente hostil o de rechazo, por excesiva tolerancia o protección, por

Injusticias, por favoritismos, etc., Cuando las personas pierden el contacto con sus propios sentimientos o no tienen oportunidad de comunicarse con sus propios familiares, registran un vacío emocional que les conduce a la alineación, causándoles grandes problemas en el proceso de la toma de decisiones.

En algunas ocasiones este bloqueo es superado por sí mismo, cuando la persona se ha dado cuenta de lo que padece, pero generalmente es necesario un especialista que pueda crear un medio favorable, rompiendo la apatía sentimental y provocando nuevas emociones, revitalizando al individuo y, ésto se logra motivando la toma de decisiones.

Theodore I. Rubin nos dice: "Cada vez que decidimos a hacer algo de verdad, ordenamos los asuntos de nuestra vida de acuerdo con nuestra escala de valores y fortalecemos el conocimiento de nuestra personalidad". Cuando nos decidimos a hacer algo y tomamos nuestras propias decisiones nos fortalecemos emocionalmente y fortalecemos nuestra personalidad.

La depresión, la desesperanza, la ansiedad, el odio a sí mismo, son acciones impulsivas originados en la indecisión que producen sus efectos.

Existen varios tipos de bloqueo en la indecisión: la anulación del yo, la excesiva subordinación y la necesidad obsesiva de agradar. Así como el perfeccionismo, el afán de tenerlo todo y otros bloqueos más, inhibidores de la toma de decisiones.

La anulación del propio yo es ocasionada por la inadecuada subordinación a los demás. La subordinación excesiva llega a ocasionar dicha anulación atrofiando la capacidad de tomar decisiones dejándolas a otras personas ocasionando la parálisis mental. El deseo de agradar a los demás conlleva a la no satisfacción de los propios gustos y exteriorización de sus sentimientos.

Theodore I. Rubin nos dice: " Nuestra cultura da un culto excesivo al amor, no cabe duda de que el amor auténtico , me refiero al que entraña - amabilidad, consideración, apertura, confianza e intimidad , posee un gran valor. Sin embargo, estas fuerzas positivas tienen también grandes limitaciones, y el amor romántico suele dificultar a veces la toma de decisiones capaces de llevar al éxito y a la felicidad. " Ser amados y agradar a los demás parecen la solución a todos los problemas y único medio de estar a -- salvo" (22)

Debemos tomar en cuenta que, ningún ser humano puede ser aceptado -- por todas las personas, agradando a unas y desagradando a otras.

Cuando se presinde del deseo de agradar a los demás, es cuando la -- persona va adquiriendo confianza en sí misma y así su capacidad para tomar decisiones.

La obsesiva búsqueda de aplauso y la supremacía e imperfeccionismo, el afán de tenerlo todo, el vivir de ilusiones, el temor al desprecio, la necesidad de tener siempre la razón, el autodesprecio crónico, la creencia de que no hay tiempo, son situaciones que bloquean la capacidad de tomar -- decisiones; por eso es necesario tomar las cosas con calma y relajarse.

Para tomar decisiones es importante marcar prioridades dentro de una escala de valores. Theodore I. Rubin nos dice:" el fracaso de una situación, nada tiene que ver con la opción, el fracaso depende y, es directamente -- proporcional a la falta de auténtico compromiso." (23)

(22) RUBIN, Theodore. Supere la indecisión.  
México, Grijalbo, 1987. p. 59.

(23) Ibid. p. 168.

(24) Ibid. p. 63.

Otro tipo de bloqueo es el deseo de perfeccionismo y afán de tenerlo todo. "Hay que reconocer sin embargo, que ninguna decisión es perfecta. Lo único perfecto en la condición humana es, precisamente la imperfección; pese a esto los perfeccionistas ignoran esta verdad y prefieren creer en las recompensas de la perfección". Lo malo es que esta creencia y búsqueda de perfección los empobrece".

De hecho, este bloqueo se podría denominar " El síndrome de Dom Perignon" porque los perfeccionistas son como las personas que preferirían morir de sed en el desierto que beber agua en vez del mejor champán (24)

Para tomar decisiones" lo primero que se debe tomar en cuenta es la decisión de vivir el " aquí " y el "ahora", y el saber que todo tiene un precio en la vida".

La confianza en la vida es la primera determinante en la toma de decisiones, así como el conocer que cada uno tiene sus capacidades y limitaciones.

En el caso de los niños, es importante cultivar sus propias capacidades, desarrollándose en sí mismo la confianza, el amor propio y la capacidad de valorarse a sí mismo y disfrutar de sus propias capacidades, tales como pintar, construir, inventar, coleccionar, etc.. Los padres y maestros tenemos obligación de fomentar dichas capacidades, así como su desarrollo.

El temor al rechazo y al fracaso destruyen la capacidad para alcanzar el éxito, ya que éstos matan la espontaneidad y cualquier tipo de riesgo.

Es importante acostumbrarnos a correr cualquier tipo de riesgos, a soportar los fracasos y a tomarlos solamente como experiencias; ser libres para tomar decisiones y rechazar la idea de agradar a los demás para ser aceptado. Siempre que se quiera abandonar una situación debe ser con la

responsabilidad de tomar una decisión determinada, no yendo a un lugar - imaginario.

No hay condiciones ideales, lo importante y trascendental es el compromiso.

Los estados de ánimo influyen en nuestras decisiones. El ser humano es el único ser con capacidad de elegir y decidir. La toma de decisiones nos hace dueños de nuestra propia vida.

"Los sentimientos de venganza, depresión, euforia, desesperación, - cólera, no suelen producir buenas decisiones" (25)

Inculquemos en el niño, desde su más temprana edad, el tomar sus propias decisiones, en tanto sea posible.

---

(25) Ibid. p. 169.

## 6. EL YO SOY

El yo soy es también el resultado de la educación, de la formación y de los calificativos que recibimos en la infancia. Las personas se califican por los mensajes recibidos en la infancia de padres y maestros o bien, por personas cercanas al niño, ya que éste absorbe del medio ambiente y, de allí surge gran parte de su autoestima personal de adulto.

Los antecedentes del "yo soy" pueden ser de dos tipos: el primero - generado por el medio ambiente y el segundo es el resultado de una elección por parte de la misma persona, de que se vale para evitar hacer cosas que - le resultan incómodas o difíciles.

Las más frecuentes son las primeras. El niño muchas veces, o, generalmente queda condicionado a ser como se le ha calificado, por lo que es importante no dar calificativos negativos.

Los padres y maestros somos excelentes para imprimir en los niños - conductas inadecuadas y limitaciones, que, muchas veces, el adulto no puede desembarazarse de ellas por considerarlas propias de su personalidad, - aceptándolas sin discusión, pensando que son condiciones naturales de su vida y de su naturaleza.

La gente acepta ese "yo soy" porque, por atribuirlo a su personalidad, no piensa siquiera proponerse cambiar, lo considera una condición innata. En otras condiciones, es falta de voluntad de cambio y es éste "yo soy" la excusa para no intentarlo.

El segundo tipo de "yo soy", como dijimos, es el resultado de los calificativos que uno mismo aprendió a colocarse, para no hacer lo que no - le agrada, sujetando los comportamientos pero sin hacer excusas para el cambio.

El Dr. Wayne D. Dyer nos dice: "Cuando se acepta el 'yo soy' se considera la persona un ser acabado, atado y encasillado, lo cual significa que ha dejado de crecer".

Estos "yo soy" son autodestructivos e inhibidores de la personalidad; otros la limitan, otros hacen del ser humano un ser conformista, -- aferrándose sin aceptar condiciones de cambio. Esta condición refuerza la inercia y fomenta actitudes negativas para el crecimiento.

Muchos de estos "yo soy" se fundamentan en la genética como: timidez, nerviosismo, temperamento, etc., pero pueden ser pensamientos autodestructivos que se aceptan plenamente.

También es costumbre echar la culpa a los padres. Es un residuo de la infancia que impide a la gente actuar por sí misma, aceptando que está fuera de su control. Se nega a las posibilidades de escoger la propia personalidad y se acepta como una deficiencia genética, como explicación de rasgos de la personalidad congénita, que podían ser repudiados o corregidos.

Entre estos tenemos: "soy torpe para esto o aquello", o "soy gordo por tendencia". Cabe explicar que existen factores de predisposición a ciertas tendencias, pero éstas pueden ser corregidas o limitadas.

Los "yo soy" étnicos son formas estereotipadas, relacionadas con la subcultura, de las cuales con frecuencia se echa mano, tales como: "Soy macho, al fin soy mexicano".

Los "yo soy" de la edad, que son muy comunes entre la gente de cierta edad, indican personas acabadas, que han limitado sus posibilidades de crecimiento. Estos "yo soy" propician un círculo vicioso que sirve para evadir riestos.

Wayne Dyer dice: "Los 'yo soy' son fórmulas aprendidas de evasión" "Siempre es tiempo de aprender y de crecer".



" Cualquier 'yo soy' impide el crecimiento de la personalidad".

Nuestra cultura limita a las personas de edad a crecer, observándose esta actitud en las instituciones empresariales y educativas, que limitan las oportunidades para estas personas.

Algunos " yo soy" son positivos, cuando favorecen la valoración del individuo. Ejemplo, cuando decimos: " en mi familia, todos tenemos aptitudes para ésto y para aquello. , o yo soy bueno en estos campos .

## 7. LA APROBACIÓN

La aprobación se fundamenta en no te fies de tí mismo.

La cultura refuerza nuestro comportamiento de busca de aprobación como norma de vida. La búsqueda de aprobación es muestra de la devaluación personal o falta de alhago, lo que hace que la persona sea manipulada fácilmente por los demás. Cuando un niño muestra su independencia se le tilda de egoísta, para mantenerlo en condiciones de dependencia.

Los niños pequeños necesitan realmente de la aprobación y aceptación de los adultos en sus años formativos, pero esta aprobación no debe ser absoluta, debe despertársele desde la cuna un sentimiento de independencia, sin necesitar en forma constante de la aprobación.

Nuestra cultura generalmente enseña al niño a ser dependiente de los demás, en lugar de confiar en su propio juicio.

La madre siempre hace al hijo dependiente, constituyéndose en un intérprete, defensora, delatora, etc. y tiene que pensar, sentir y actuar por el hijo. El mensaje oculto es : "no te fies de tí mismo". "Yo lo haré por tí".

Cuando el niño quiere mostrar que es capaz de valerse por sí mismo no falta la forma de los padres de decirle: "tú no sabes". "Yo lo haré por tí", "No tengo tiempo para que tú lo hagas", así se le dan mensajes de "Tú no vales", "No eres capaz de hacerlo".

El nucleo familiar también alimenta, con sus buenas intenciones, la dependencia de los miembros y la necesidad de aprobación.

La aprobación se deriva del deseo de agradar. Esta debe otorgarse libremente, no como premio a la buena conducta.

Wayne W. Dyer nos dice: " no hay que contribuir a que el niño confunda su propia estima con la aprobación de cualquier persona".

Mensajes escolares en busca de aprobación: En la escuela, el maestro inculca al niño comportamientos y el pensamiento adecuado para lograr la aprobación de los demás. Se le obliga a pedir permiso para todo. Se le da el mensaje oculto de " No te fíes de tu propio juicio". Se le obliga a obedecer reglas, tales como: permanecer sentado todo el tiempo, pedir permiso para ir al baño, etc. .Todo está orientado hacia un control ejercido por los demás; en vez de enseñarlo a pensar, lo enseñamos a ser obediente y a sentirse culpable.

Los alumnos independientes, seguros de sí mismos, llenos de amor, - poco susceptibles a la culpabilidad, son generalmente considerados como - niños problema y alborotadores.

Nuestra escuela no es la indicada para niños de pensamiento independiente, ya que ésta enfoca el éxito en la búsqueda de aprobación.

Cuando el niño llega a secundaria, ya sabe que hacer, cómo actuar, siempre en espera de las decisiones de un tercero, y, cuando se le pregunta qué quiere estudiar no lo sabe. Aprende a creer y no dudar lo que le enseñan, porque si no aprende será castigado y, por consecuencia, al terminar sus estudios no puede tomar ninguna decisión por sí mismo, ya que no se le ha inculcado; no se le ha dejado en libertad de pensar, se le ha dado todo elaborado para que lo mecanice, sólo sabe que la aprobación es el triunfo.

En la universidad se repite el mismo problema, se le ha enseñado al alumno a que todo lo haga otra persona, bajo normas y expectativas de -- otras personas.

Se dan mensajes verbales de autonomía, pero sólo eso son; hay que

actuar bajo lineamientos trazados con anterioridad, que siguen todos los - alumnos para ser aceptados ellos y sus trabajos. Es mucho más fácil hacer lo que otra persona quiere de nosotros, que pensar cómo queremos o podemos hacerlo. El alumno no puede pensar por sí mismo, necesita que alguien rija su pensamiento; no puede ser independiente, necesita de la aprobación y de la solución de sus problemas por un tercero, tiene que depender de los demás y estar sujeto a todo tipo de cánones.

Así, también las instituciones rigen el pensamiento; el hombre se porta en forma moral, no por su propia convicción, sino por temor, no porque sea lo correcto.

El estado es otra institución que usa la falta de aprobación como - motivador de conformismo. EL estado pone leyes, que son constantemente violadas. Hay reglas para todo, para lo que se pueda decir, por donde se puede caminar, de qué se puede y de qué no se puede disfrutar.

La televisión actúa de una forma especial de pensamiento, condicionado a la búsqueda de aprobación. La manipulación de la voluntad logra que la gente haga lo que otra quiere, no lo que éste desea y piensa.

La televisión da los mensajes apropiados a lo que quiere que se piense, ( mensajes subliminales) , como todos los medios masivos de comunicación, que condicionan el pensamiento y las necesidades. Así son las costumbres de la cultura de nuestro pueblo (\*)

---

(\*) Para este tema hemos compartido los puntos de vista de Dyer. Creemos que su tratamiento es el más apropiado para la comprensión de los conflictos de la personalidad, y además permite entender la importancia de una educación que elimine la culpabilidad, la indecisión y la angustia para desarrollar - personalidades armónicas en los niños.

CAPITULO IV

AUTORIDAD Y AUTORITARISMO

## 1. AUTORIDAD Y AUTORITARISMO

La autoridad puede definirse con diferentes acepciones, de las cuales he elegido la que me parece ser la más adecuada desde el punto de vista educativo.

**Autoridad.-** Poder que ejerce alguien sobre sus subordinados, sin uso de coacción física.

- . Derecho de mandar ( imponer obediencia)
- .. Persona que por su gerarquía ejerce autoridad sobre otros.
- ... Fuerza ejecutoria.- LEY
- .... Superioridad adquirida por méritos, no impone obediencia. Sinónimo de pretigio.
- ..... Persona que destaca en alguna rama y es reconocida como autoridad en la materia.
- ..... Autoridad paterna. Ejercida por un padre o tutor sobre un ser dependiente. Autoridad absoluta. Esta autoridad es ejercida generalmente en forma coactiva.

Se dice generalmente que la autoridad hace uso de la violencia o -- coacción y ésto ocasiona la sumisión del niño desde el inicio de su existencia, puesto que es totalmente dependiente, teme ser abandonado, no que-

rido y es manejado a cambio de su protección no permitiéndole ser autónomo o independiente en su forma afectiva, sintiendo culpabilidad, inhibiendo todas sus formas afectivas de expresión; fomentando en él el desarrollo de la agresividad reaccionaria. Esta sumisión hace al niño a la vez idealizar al adulto, otorgándole todo el poder del cual éste hace uso en forma absoluta.

El adulto trata de frenar toda clase de impulsos del niño, tales como: sexualidad, curiosidad, reflexión y actividad bajo castigos, premios o castigos psicológicos (falta de aceptación, de reconocimiento, de cariño, etc.) haciéndolo obediente mediante la represión física o afectiva. A esto podemos designarlo con el nombre de autoritarismo, que es una amenaza al niño a la pérdida del amor de los padres, produciéndole angustia, intimidándole en su espíritu crítico.

La frase muy conocida de: "A los padres no se les juzga" tiene un significado de bastante importancia en la mayor parte de la gente, que no le permite al hijo someter a juicio las decisiones de los padres, sea -- acertada o equivocada.

El sujeto que representa la autoridad siempre adopta una actitud desafiante, así como su tono de voz, intimidando al subordinado, emanando de ella una actitud amenazante y omnipotente, creando así una desigualdad absoluta entre éste y el niño. La sumisión del niño crea en su adultez una alieneación.

El niño sufre una bipolaridad en su personalidad, haciéndose sumiso y humilde y, por otro lado, en forma inconsciente, rebelde a la autoridad.

La autoridad (derecho-poder unilateral) actúa en forma coactiva, -- llegando a instalarse en la personalidad, en el superyó; de tal manera que internaliza todos los mandatos, sin necesidad de un policía, amenazas o cas

tigos instituyéndose en la personalidad un superyó crítico que premia y -- castiga, a veces en forma tan drástica que ocasiona traumas trágicos, estableciendo así la " conciencia autoritaria".

La autoridad se ejerce a través de la manipulación, exageración y - desigualdad de fuerzas entre el niño y el adulto, de la cual, el niño al crecer, no puede escapar y perpetúa esta actitud de autoridad, reflejándola en su adultez.

## 2. CONCIENCIA AUTORITARIA

Conciencia autoritaria es la interiorización de las normas y sanciones de los padres, maestros y adultos en el consciente e inconsciente del individuo.

La conciencia autoritaria está regida(\*) por el castigo y la recompensa, según lo juzga el propio sujeto, de acuerdo a su capacidad crítica. Es la propia conciencia el regulador de la conducta, substrayéndose a las autoridades. No se puede escapar a sí mismo. Es el superyó crítico, acusador de que nos habla Freud, de que hablamos ya en otros capítulos.

El maestro en nuestro sistema actual de educación desea un ideal de perfección que él mismo no posee, proyectando su deficiencia en el niño, ocasionándole inhibiciones, represiones y problemas psicológicos de diferentes ídoles y magnitudes.

Cuando esta autoridad se pone en entre dicho, cuando el ser humano re-

(\*) Crf. Erih Fromm. Etica y psicoanálisis. México, Fondo de cultura económica, 1980. pp. 180 .



conoce sus valores, deja de ser cosa y se transforma en persona creadora de sí mismo

La conciencia autoritaria se enviste de un sentimiento de destructividad que en algunas ocasiones actúa sobre sí mismo y, otras veces es exteriorizado en forma de odio retenido y, que observamos muy a menudo en -- padres y maestros en la sociedad actual.

Los ~~padres~~ tienen la convicción de que los hijos son los indicados - para satisfacer deseos insatisfechos, logros, reveses, etc. , "por sentirlos de su propiedad exclusiva, siendo éstos los que logren una satisfacción compensadora, controlando y dominando a los hijos, para que les satisfagan sus esperanzas, haciendo a éstos sentirse culpables si no cumplen su cometido, llenándolos de acusaciones y de reproches.

Estos problemas son muy comunes en las familias autoritarias. Este sentimiento de culpabilidad que generan los padres, mantiene a los hijos dependientes a esta autoridad irracional por complacer, creando un debilitamiento de la voluntad que la paraliza y le estimula la independencia.

También la represión de los instintos sexuales y de sus manifestaciones crean y fortalecen este sentimiento de culpabilidad y crea y fomenta a la vez la dependencia, haciéndola dependiente y activándola cada vez que se presentan los impulsos sexuales.

---

(\*) Erch Fromm dedicó su vida entera a tratar el tema del autoritarismo. Veía claramente que las sociedades actuales están basadas en la industrialización creciente, en la acumulación material de la riqueza y en un olvido profundo de las potencialidades humanas. La neurosis, las enfermedades " mentales" , la enajenación, la disolución de la personalidad no eran más que un reflejo de una condición social anómala. Buscó afanosamente hacer un diagnóstico de la sociedad contemporánea y fundar una ética humanista basada en sus estudios de tipo psicoanalítico.

El autoritarismo es uno de los males mayores que sufren las - instituciones, familiares y escolares. Creemos que un análisis serio de este problema debe partir de la obra de Erich Fromm.

El niño desde los cinco o seis años ya ha adquirido el sentimiento -- de culpabilidad, creándole conflictos en el desarrollo de su personalidad.

La sociedad contemporánea ya está actuando en forma más adecuada, -- contra estos inhibidores del desarrollo de la personalidad, modificando su actitud y desarrollando un sentido de independencia, permitiéndole al niño ser él mismo, un ser completo.

### 3. LIBERTAD, AUTORIDAD Y EDUCACIÓN

La libertad está en la actitud de crecimiento y expansión del ser en todas sus facultades y capacidades.

Se ha observado que los métodos inhibitorios tienen absoluta ineficacia y que solamente son generadores de problemas psicológicos, tales como neurosis, y, en casos más severos la esquizofrenia o psicosis.

La autoridad ha sido considerada como un privilegio de padres y maestros, la cual ha sido usada en forma inadecuada.

Una autoridad mal encausada, así como el autoritarismo son formas -- antipedagógicas, cuyos lastres se han ido analizando a través del tiempo, comprobándose que una actitud autoritaria no es más que el tratar de remediar una falta de autoridad.

La verdadera autoridad debe de abstenerse de ser autoritaria.

La autoridad real es aquella que representa los valores del individuo, no coarta sus libertades y es compatible con la familiaridad y el respeto.

Los maestros deben respetar el derecho a la iniciativa personal, a la afectividad y a la autonomía del pensamiento.

El maestro autoritario teme al niño, a su autonomía, a su independencia, al mismo desarrollo de su pensamiento y al fortalecimiento de su vo-

luntad; teme verlo disfrutar, porque piensa que así no será obedecido ciegamente ni respetado como lo desea, porque se teme a sí mismo; porque él mismo conoce su propio valor, porque quiere hacer prevalecer la letra sobre el espíritu y desea ser él la ley.

No debe confundirse la autoridad con el autoritarismo. La primera es racional, equitativa y eficaz. El carácter del hombre se refleja en su forma de actuar y de mandar; a algunos les gusta intimidar por su actitud y tonalidad de su voz, traduciendo cierto sentimiento de inseguridad, mostrando signos de debilidad, falta de confianza en sí mismo y de autodesvalorización.

A la autoridad no se le debe dar un valor por sí misma, como función legítima, ya que ésta no tiene valor verdadero sino en la medida en que es ejercida con respecto a la vida del niño; ya que las restricciones y los límites de la educación sólo inhiben el desarrollo ulterior.

La autoridad que ejercen los maestros debe ser únicamente un medio para guiar al niño hacia un desarrollo positivo, un medio de satisfacción de sus necesidades y un medio de alcanzar su libertad, mediante la expresión voluntaria de su emotividad y el dinamismo que este desarrollo requiere para lograr la maduración de su personalidad.

La autoridad generalmente se sale de sus funciones y se extralimita en sus derechos, ya que, debe hacer uso de la coacción únicamente para preservar al niño de choques severos, que pueden perjudicarlo y ocasionarle un traumatismo, haciéndole conocer el principio de la realidad, enriqueciendo su personalidad, proporcionándole flexibilidad y bondad.

La responsabilidad y la confianza.- El sentido de la responsabilidad debe ser adquirido por el niño, pero no se debe abusar de él; esta responsabilidad debe ser integrada verdaderamente en la personalidad.

El gobierno de sí mismo o responsabilidad es una de las primeras --  
condiciones de la libertad.

La confianza . Es un aspecto muy importante de la educación, es la  
base de las relaciones humanas, ya que está basada en la reciprocidad, ne-  
cesitando un clima de simpatía y afectividad.

La responsabilidad y la confianza son factores importantes dentro -  
del desarrollo de la personalidad, debiendo ser educados y desarrollados  
con eficacia.

## 4. LA PERSECUCION DEL NIÑO EN LA FAMILIA AUTORITARIA

Daniel Gotlieb Moritz Schreber (1808- 1861) , destacado médico y - pedagogo alemán, supervisó la educación y su influencia fue de gran importancia. Pensó que su época era moralmente blanda y decadente y, debido a la laxitud de la educación, tanto en el hogar como en la escuela, se propuso combatir la flojera con un nuevo sistema de educación infantil de obediencia y sumisión de los niños a los adultos, pensando que este sistema procrearía una raza mejor, aplicando los sistemas básicos del totalitarismo, pensando que lo más importante en el niño es hacerlo obediente y disciplinado.

El Dr. Schreber, tenía varios hijos, de los cuales, dos de ellos - fueron esquizofrénicos, suicidándose uno de ellos y la hija histérica, debido a su sistema de educación.

Daremos a conocer uno de sus principios e ideas para la supuesta mejor educación:

Los adultos deben ser totalmente dominantes, dice. La sexualidad de los niños y de los adolescentes debe ser totalmente reprimida; los niños - deben someterse a los adultos incondicionalmente. (26)

Su hijo Daniel Gustav, considerado un esquizofrénico, nos da a conocer la forma en que fue educado, escribiendo un libro denominado "memorias

(26) Schatzman, morton. El asesinato del alma.  
México, Siglo XXI, 1986. p. 7.

(27) Idem.

de mi enfermedad nerviosa" donde recopiló éste sus experiencias pues pensó que podrían ser valiosas.

Gustav tuvo dos recaídas nerviosas, que él atribuyó a un exceso de trabajo intelectual, ya que era juez de un tribunal de primera instancia. (27). Gustav niega totalmente estar o haber estado enfermo de paranoia (locura).

El psicoanalista norteamericano William Niederlan (1959), quien ha investigado los antecedentes de Gustav Schreber analiza su educación y su vida de más de veinte años, haciendo sobresalir las técnicas del padre para educar a sus hijos, haciéndolo responsable de dicha paranoia, ya que estas técnicas son capaces de confundir a cualquier niño. Sin embargo, -- podemos decir que el padre de Schreber fue un hombre sobresaliente en la ciencia de la educación, y su nombre y su memoria se conservan hasta hoy en día en varias sociedades sajonas; fue promotor de los Jardines Schreber.

Nos dice el autor que "es posible que el Dr. Schreber tuviera una cara para el mundo y otra para su familia"; también se declaró que "parece que sufría manifestaciones compulsivas con instintos criminales." (28)

El Dr. Schreber se consideraba con atributos de Dios, una autoridad divina. El pensaba que era necesario restringir la libertad de los hijos, ya que, según decía, los niños tienen impulsos criminales o enfermos y que es necesario corregirlos desde el principio de su vida. Decía: "Los elementos malos de la mente son malas hierbas que hay que arrancar de raíz y exterminar"; "la mala conducta de un niño que se convertirá en adulto es un defecto grave de carácter, abriendo camino al vicio y a la bajeza." (29)

---

(28) Ibid. p.20.

(29) Ibid. p.23.

El Dr. Schreber piensa que, desde los cinco o seis meses debe empezarse - con " la ley de la habituación" , nos dice: suprimir todo en el niño, mantener lejos de él todo lo que no debe ser suyo y guiarle con perseverancia hacia todo aquello que debe acostumbrarse, es decir, programarlo para obedecer logrando más tarde la autodeterminación, pero, su hijo pesentó estar bajo influencias patológicas, pues su voluntad fue subordinada a sus padres y maestros, en que la obediencia incondicional era el factor determinante - de la educación y, llama "noble independencia" a la falta de libertad del niño.

El Dr. Schreber piensa que el hijo debe estar sometido a la voluntad de los padres cuando menos hasta los veinte años. (30)

Su hermano Paul, se piensa, parte de su esquizofrenia se debió a la lucha interna hacia su padre, por el logro de su propia independencia, ya - que su padre ve la sumisión como libertad. Enseña al niño a ser programado como una computadora por una autoridad externa, subordinando su voluntad a sus padres.

Detalle de sus métodos: " Cuando un niño grita sin motivo aparente, a partir de los tres meses, - hay que llamarle la atención con ademanes amenazantes, golpes sobre la cama o mediante castigos corporales suaves y repetidos en forma intermitente, hasta que el niño se domine o se duerma; a partir de entonces, una mirada, un simple gesto es suficiente" (31)

El Dr. Schreber piensa que el padre debe dominar al niño sin tomar en cuenta si tiene una necesidad real, piensa que los niños deben ser domi-

---

(30) Ibid. p. 34.

(31) Ibid. p. 39.

nados, no estudiados, y, que es necesario subordinarlos a la voluntad de -- sus padres a es de cumplir un año, puesto que tiene que controlar sus sen timientos, obedeciendo solamente con miradas sin serle permitido pensar. Em pleaba el pizarrón de castigos, donde se anotaban las faltas cometidas, -- haciéndolo sentir en todo momento culpable, teniendo siempre ante sus ojos las faltas cometidas, sintiéndose así el padre dueño del niño, en todo momento, como un hipnotizador.

Gustav compara su estado con "el asesinato del alma" en que la propia alma es poseída por otra persona, evitando que la víctima identifique a su propio asesino". (32).

El Dr. Schreber nos dice que el sexo también debe ser reprimido.

Vemos pues que , en la familia se gestan las ideologías básicas y, que en el siglo XIX estas ideologías fueron autoritarias; por tanto, es ne cesario analizar el contexto familiar y social para encontrar la correspon dencia con los estados mentales, ya que éstos están en correspondencia, -- puesto que nadie es inmune a las influencias ideológicas de su contexto -- social y, que mediante la represión una mente trata de enajenarse a sí -- misma de aquellos elementos que considera inapropiados; condenando los pen samientos los limitan o los eliminan y, como en las computadoras, pasan al centro de almacenaje y los programan. Por esta razón hay personas que nunca han tenido pensamientos auténticos, sino que han sido programados por su contexto social.

---

(32) Ibid. p. 43.

(33) Ibid. p. 176.



La represión es una operación mental inconsciente que los psicólogos denominan mecanismos de defensa.

Lutero dijo: El mejor medio de educar es mediante la obediencia, pues la desobediencia es más grande que el asesinato, la lujuria, el robo y la desonestidad.

El Dr. Schreber fue su mejor intérprete. Estos teóricos de la mente humana todavía ejercen influencia en padres y maestros, pensando que los niños desobedientes requieren tratamiento psiquiátrico.

Las ideas del Dr. Schreber son precursoras de las de los nazis, manifestadas ochenta años después, que mataban a la gente en nombre de la higiene y la salud de la raza, Ritter lo considera el precursor de los nazis, admirándolo así como a Hitler, ya que invitan a obedecer con fuerzas irresistibles: " Dios, destino, necesidad e historia" (33)

Vemos también que, la posición económica del padre, así como la social, se refleja en los miembros de la familia por su posición patriarcal.

El estado autoritario se refleja en los hogares, convirtiéndose éstos en su mejor exponente y su instrumento más valioso. Los estados totalitarios pusieron en práctica los principios de la educación infantil del Dr. Schreber, desde sus posturas tiesas e inmóviles que aún conserva el ejército y algunas instituciones más.

Las escuelas rusas imponen la educación del carácter del Dr. Schreber, con ideas de persecución que conducen a la paranoia.

---

(33) Ibid. p. 176.

## 5. HACIA UNA EDUCACION SANA

Daré a conocer algunos puntos que considero importantes para enfor-  
car la educación por un nuevo derrotero, con la recopilación de ideas de  
algunos autores, por ejemplo A.S. Neill (\*), que nos dice: "El aspecto -  
emotivo del niño es el primer punto que debe atender la educación".

La educación actualmente elimina todo lo humano.

El humorismo debe ser cultivado en la escuela.

La escuela nunca debería de ser terminada, no debe haber una edad  
para terminar los estudios.

La escuela debe formar niños felices, equilibrados en su carácter  
y satisfechos en su vida emotiva.

La emotividad es la raíz de la vida misma, por lo tanto la psicología  
infantil debe ser la base de la educación.

El ambiente es factor decisivo en la educación, pues aunque la heren-  
cia ocupa un lugar importante, el ambiente puede superar una mala herencia.

Las represiones provocan neurosis y el niño no puede desarrollarse  
totalmente y en forma conveniente con unos padres posesivos, debiendo exis-  
tir un ambiente de libertad para que los niños puedan desarrollar libremente  
su mente y su emotividad, así como también los maestros autoritarios -  
afectan el desarrollo emocional del niño por querer moldear su carácter.

Estos deben fomentar la creatividad y la actividad con el objeto de

(\*) Crf. A.S. Neill. Corazones, no sólo cabezas en la escuela.  
México, Editores Mexicanos unidos, 1981. 195pp.

que el niño aprenda a hacer uso de sus facultades mentales, físicas y espirituales de acuerdo con su deseo, debiendo la educación abarcar toda la personalidad del niño, aboliendo los castigos y el miedo que generan padres y maestros.

Cuando el niño está libre, el intelecto se incrementa y el interés es verdadero; el sistema competitivo sólo debe ser utilizado en juegos y deportes, para no generar complejos. La perfección es instintiva, todos deseamos hacer las cosas mejor cuando tenemos interés; debe nacer de adentro.

La educación debe estar basada en los intereses del niño, ya que éste no piensa en el mañana, ni le importa el ayer, tiene una visión localista; se debe perseguir el equilibrio del buen funcionamiento mental, físico y emocional.

El desarrollo emocional ha sido descuidado e ignorado en la educación hasta hace algunos años, el intelecto va por encima de las emociones.

Los instintos sexuales no deben ser reprimidos sino encausados. Debe inculcarse la responsabilidad de la sexualidad, pues las represiones sólo conducen al incremento de la agresividad del niño.

Es necesario que el niño conozca su cuerpo, sepa como funciona, los cuidados que debe prodigarle, las precauciones que debe tener, tanto en el asunto de su salud, como en una paternidad responsable y, este deber pertenece a la educación tanto de la escuela como de los padres de familia. Los maestros deben proporcionar a los padres la información adecuada, para juntos encausar debida y oportunamente a los hijos.

Cuando el ser humano sepa hacer uso responsable de su sexualidad será verdaderamente libre; libre de prejuicios, libre de tomar sus propias

determinaciones.

Desafortunadamente el niño asocia el sexo con cosas sucias y pensamientos morbosos y, es necesario cambiar esta actitud, ya que la sexualidad es una función vital.

El no poseer una información adecuada del sexo ocasiona frigidez, problemas psicológicos y perversión. Es necesario cambiar la actitud actual sobre el sexo. El profesor debe comprender las emociones infantiles y aprender a encausarlas debidamente. El maestro generalmente coarta la libertad y conserva las represiones sexuales que castran a los individuos para convertirlos en esclavos. No quiere admitir el sexo como una necesidad biológica. El sexo es considerado como algo sucio, peligroso, inmoral, como un pecado y es un tabú para la generalidad de la gente, aunque va poco a poco cambiando la situación, pero, mientras la humanidad no adopte una actitud más sana hacia él, seguirá satisfaciéndose con complejo de culpabilidad, sin los cuidados debidos y en forma irresponsable.

Una vida plena puede lograrse con una actitud positiva hacia la sexualidad y el amor.

La paz mundial depende de una actitud nueva y más amplia de la vida emotiva que acabará con el odio y la agresión de la humanidad.

La educación requiere de programas nuevamente estructurados, bajo bases psicológicas para lograr una humanidad feliz, libre y sincera, sin odios y rivalidades, sin temores infundidos por los adultos, padres y maestros transgrediendo las leyes de la naturaleza.

Los maestros deben llevar una vida sexual plena para no proyectar sobre los niños odio, amargura e insatisfacción; deben tener un criterio amplio.

La educación debe ser enfocada a todo aquello que es humano y, que

pueda integrarlo a cualquier sociedad, de cualquier nacionalidad, por cultivar valores imperecederos y universales.

A.S. Neill nos dice: " El estado mundial se logrará con corazones, no con cabezas"

"El factor más importante de la educación es el comportamiento". Mientras la parte inconsciente de la personalidad se distorciona y sólo importen los conocimientos intelectuales, su finalidad es sólo una inhibición. La vida consiste en vivirla con plenitud dentro de una personalidad íntegra. (33)

Erich Fromm nos dice: " Una forma de obtener nuestra salud mental es, practicar mejores métodos de higiene mental, ésto nos conduce a un análisis de la conducta humana, revisando las patologías individuales y sociales. (34)

Algunos psicólogos piensan que toda una sociedad no puede carecer de equilibrio mental, sin embargo vamos a tratar de la patología de la normalidad, o sea de la patología de la sociedad occidental contemporánea, tomándola como base de la patología individual. Para ésto es indispensable a la vez revisar la proporción de enfermos mentales que hay en el mundo, pudiendo hacer un estudio estadístico de éstos, cuyos datos no podrían ser verídicos, tomando sólo como base los suicidios, homicidio y alcoholismo, problema muy complejo que tiene sólo como fundamento un factor, la inestabilidad mental y emocional. Todo ésto nos conlleva a percatarnos de los síntomas del desequilibrio mental y de la perturbación.

Así podemos preguntarnos ¿ Puede estar enferma una sociedad ?

Generalmente pensamos que una sociedad es normal, puesto que funciona

---

(34) Fromm, Erich. Psicoanálisis de la sociedad contemporánea. México, Fondo de Cultura Económica, 1976. p. 11.

y, que es el hombre el que no se adapta a ella y a su tipo de vida, que es él quien está mal.

Vemos que, el hombre es sumamente maleable y los factores ambientales tienen una influencia decisiva sobre él, pero la especie humana tiene sus propias manifestaciones, tanto normales como patológicas y, por lo tanto, es importantísimo conocer estas manifestaciones, inherentes a la naturaleza humana, buscando formas adecuadas de desarrollo y despliegue. El hombre debe desarrollar ese potencial y transformarlo de acuerdo a sus posibilidades y a sus necesidades y, son todas ellas las que le conducen a la salud o al desequilibrio, pero esta manifestación está determinada por la organización social en que vive. Así vemos que el niño nace con todas las potencialidades humanas y éstas van desarrollándose de acuerdo a la sociedad en que vive y se desarrolla.

Erich Fromm nos dice: " Se logra la salud mental si el hombre llega a plena madurez de acuerdo con las características y las leyes de la naturaleza humana. El desequilibrio o las enfermedades mentales, consisten en no haber alcanzado ese desenvolvimiento". (35)

Ahora, vemos que en una sociedad se comparten los mismos errores y vicios convirtiéndolos en virtudes y esto no significa que una sociedad sea equilibrada, sino que presenta un defecto socialmente modelado y que, por lo mismo, evita el ocasionar neurosis individuales, por ejemplo: la ambición de posesiones, el egoísmo, la avaricia, etc., que generalmente

---

(35) Ibid. p. 27.

no son consideradas enfermedades, puesto que es la misma sociedad la que los produce.

En ciertas ocasiones encontramos personas incapaces de aceptar las razones culturales y, por vivir contra la corriente se les llama desadaptados sociales. Estas personas tienen una sensibilidad superior a la mayoría de la gente.

Tenemos por ejemplo el hecho de que la mayoría de las personas acepta ser dominado, carecer de su propia voluntad y acepta que sus decisiones sean tomadas por otras personas, acostumbrándose en tal forma que se transforma en un ser totalmente manejable, pues la sociedad lo conforma de tal manera que le dice qué comer, cómo vestir, hacia dónde ir, etc.

El miedo y la desconfianza en sí mismo, generados por la misma educación de la sociedad, lo hace ineficaz para actuar y lo incapacita en todas sus funciones.

La apatía, la falta de iniciativa, la sumisión ante los dominantes son el resultado de dicha educación, por lo tanto, vemos que la educación puede propiciar situaciones contradictorias, que pueden enfermar a dicha sociedad, llegando a ocasionar una neurosis social, atenuada con opiáceos de diferentes índoles.

Entonces decimos que , una sociedad es sana cuando basa su educación en forma adecuada a las necesidades naturales del hombre, resolviendo los conflictos que el desarrollo de ésta ocasiona.

En el hombre existe una dicotomía , pero éste al tener una personalidad equilibrada sabe escoger el bien del mal, como tiene consciencia de sí mismo , se da cuenta de su importancia y de las limitaciones de su existencia. La existencia humana presenta estados constantes e inevitables de desequilibrio, los cuales deben ser resueltos por él mismo, con-

siguiendo el desarrollo de su razón hasta hacerse dueño de sí mismo. "El conocimiento de la psique humana tiene que basarse en el análisis de las necesidades del hombre, procedente de las condiciones de su existencia, nos dice Erich Fromm: " El niño aprende a hablar, aprende el uso y función de las cosas, aprende a relacionarse a sí mismo con los demás, a evitar el castigo y a conseguir alabanzas y aprobación. Lentamente la persona en desarrollo va aprendiendo a amar, a utilizar la razón, a ver el mundo objetivamente; empieza a desarrollar sus facultades, a adquirir el sentimiento de identidad, a vencer la seducción de los sentidos en beneficio de una vida más íntegra y completa".

Cada paso de nuestra vida es temeroso, pero en cada paso se nace -- nuevamente.

El ser humano tiene la necesidad imperiosa de unirse a otros seres, puesto que desde que inicia su vida es dependiente de los padres y de un ambiente de amor, tiene necesidad de vincularse con otros seres vivos -- que le garanticen protección y, de aquí depende su salud mental, física y emocional. Para lograr esta unión, el hombre se vale de ciertos métodos: mediante la sumisión a otros seres o grupo. Otra forma es la contraria, -- adquiriendo poder sobre los demás. Estas dos formas de relación: sumisión-poderío, constituyen una forma de integridad y libertad , puesto que una depende de la otra.

La sumisión es una actitud masoquista y la de dominio es sádica y en ambos casos el sujeto no logra desarrollar su propia personalidad e integridad. La única forma que tiene el hombre de unirse al mundo sin perder su integridad e individualidad es el amor. El amor hacia uno mismo, -- hacia otra persona o hacia un grupo, sin perder la integridad, hace al -- al hombre más fuerte y más feliz. El amor conlleva a una actitud de soli



cidad, respeto, responsabilidad y conocimiento.

Existen varias formas de amor: fraternal, que nace de dos personas iguales, amor materno, en que el hijo es desvalido y depende en las primeras etapas de la madre, pero que más tarde se hace independiente. El amor erótico, que consiste en la fusión y la unión con otra persona, por lo común del sexo opuesto. El amor materno empieza con la unión y termina con la separación. El niño tiene necesidad de satisfacer sus propias necesidades fisiológicas y de afecto, es dependiente del mundo exterior para satisfacerse y, necesita de algún tiempo para superar esta fase llamada narcisismo en que se vale de los demás para lograr dicha satisfacción. Cuando este narcisismo perdura por mayor tiempo en la niñez, se pierde la capacidad de amar y se constituye en una enfermedad psíquica grave. La forma extrema del narcisismo constituye todas las formas de la locura, debido a que se pierde el contacto con el mundo exterior o se reacciona de acuerdo con sus propios procesos intelectuales y afectivos. El narcisismo es el polo opuesto a la razón y al amor.

El hombre tiene necesidad de relacionarse con los demás y, sólo mediante el trabajo productivo se relaciona con la naturaleza, identificándose con ella de una forma humana, seguro de sí mismo y dueño de su vida.

Así vemos que la salud mental está caracterizada por la capacidad de amar y de crear, de identificar las propias capacidades por una realidad interior y exterior a nosotros mismos, por la liberación de los vínculos incestuosos y, del suelo y, del desarrollo de la personalidad y de la razón. Es la personalidad ante la vida bajo las condiciones de existencia humana.

El hombre que no ha desarrollado su capacidad de amar es incapaz de obtener su individualidad y su libertad e intenta huir de las situaciones

que lo involucran. Una sociedad sana capacita al hombre para amar a su prójimo, para trabajar en forma creadora y desarrollar todas sus capacidades productivas y emocionales. Una sociedad insana es aquella que convierte al hombre en instrumento de explotación, que priva del desarrollo de sus propias capacidades, que forma sentimientos de hostilidad y resentimiento. De aquí surgen las sociedades positivas y negativas. La civilización es, para algunos filósofos, la fuente de la neurosis y la frustración de los instintos, es la forma de enfermedad mental.

La felicidad, la armonía, el amor y la libertad son factores inherentes al ser humano y a su naturaleza. El amor y la felicidad de los padres se comunican al niño, así como sus perturbaciones, su ansiedad y sus hostilidades, su forma de educar a los hijos de acuerdo a su cultura moldean el carácter pudiendo ser en forma positiva o producirles perturbaciones mentales.

La enajenación.- Es un proceso de pérdida de las facultades mentales, su sinónimo es locura y su forma menos drástica es la enajenación. Viene del francés *aliené*, o alienado en español; es cuando una fuerza extraña se sitúa sobre la persona y actúa en contra de ella en vez de ser gobernada por ella.

La sociedad enajena al hombre.

En una sociedad en que las emociones se reprimen, el crimen siempre florecerá; lo blanco se tornará negro y el bien se convertirá en mal.

Me atrevo a afirmar que, nos dice A.S. Neill, la mayoría de las enfermedades físicas se deben a la represión e inexpresividad de nuestras vidas emocionales, pues tal parece que nos aquejan mayor número de padecimientos que a los tigres, vacas y gorriones juntos, por lo menos, las enfermedades físicas y las del alma (neurosis y psicosis) tienen algo en -

común y es que ambas son negativas, contra la vida."

" El objeto de la vida debería ser la prevención de aquellas emociones ocultas, para que no se conviertan en hostiles a la sociedad. Debería de -- ser un proceso de distensión, no uno de acumulación de hechos y de razonamientos sobre teorías" .(36)

---

(36) A, S.neill. pp. 180. Cfr.

## CONCLUSIONES

1. La educación debe basarse en los principios psicológicos cuidar do con esmero de evitar los factores que inhiben el desarrollo de la personalidad.
2. El desarrollo de la personalidad puede quedarse fijado o puede presentar problemas en el estado adulto del hombre, cuando en la infancia se le ocasionan trumas o inhibiciones de diferentes tipos.
3. La personalidad debe ser desarrollada en forma integral, armónica y equilibrada para no ocasionar dichos disturbios en el niño, que trascienden a su vida adulta y que, en forma semejante van siendo transmitidos a hijos y a educandos.
4. Los factores inhibitorios tales como: angustia, represión, fijación, proyección, etc. todos paralizan, cohiben, traumatizan, -- alteran el desarrollo de la personalidad y la vida misma del ser humano.
5. Es necesario que haya un cambio en la educación con el fin de -- cuidar del desarrollo de la inhibición por diferentes causas.
6. El autoritarismo es una forma de control que paraliza y no permite al ser humano ser él mismo y a la vez lo hace rebelde a las -- normas
7. Diferentes autores se han dedicado al estudio de dichos factores inhibitorios debido a que han observado cómo trascienden en la -- formación del hombre y de su personalidad.

8. El hombre necesita de una educación sana, de un medio ambiente adecuado para su desarrollo, de una sociedad sin prejuicios, libre en sus conceptos y convicciones donde aprenda a no ser manipulado por los demás y de hacer uso de su propio raciocinio, conociendo sus gustos, sentimientos, etc. logrando el conocimiento de su identidad e individualidad.
9. La educación debe estar en manos de personas equilibradas, -- sin frustraciones y felices para reflejar en sus alumnos la alegría de vivir, así como con un gran deseo de superación.
10. La obra de personas , tales como, Freud, Neill, Piaget, Hall, Fromm, etc. debe ser continuada para tener mejores logros en la educación.

## BIBLIOGRAFIA

- DYER, Wayne W. Tus zonas erróneas. México, Grijalbo, 1976. 319 p.p.
- FREUD, Anna. El yo y los mecanismos de defensa. México, Paidós, 1986. 189p.p.
- FROMM, Erich. Etica y psicología. México, Fondo de Cultura Económica, 1980. 180 p.p.
- FROMM, Erich. Psicoanálisis de la Sociedad Contemporánea. México, Fondo de Cultura Económica. 1976. 300p.p.
- FROMM, E. ,HORKHEIMER, PARSON. La familia. Historia, Ciencia y Sociedad. Poutuca. Ediciones Península, 1978. 460 p.p.
- HALL, Calvin S. Compendio de psicología freudiana. México, Paidós 1986. 137 p.p.
- LINDZEY, HALL, MANOSEVITZ. Teorías de la personalidad. México, Liumusa, 1978. 460 p.p .
- NEILL, A.S. Corazones, no sólo cabezas en la escuela. México, Editores mexicanos Unidos, 1981. 195 p.p.

PIAGET, Jean. Seis estudios de psicología. México, Seix Barral,

1985. 125 p.p.

RUBIN, theodore I. Supere la indecisión. México, Grijalbo,

1987. 193 p.p.

SCHATZMAN, Morton. El asesinato del alma. México, Siglo XXI,

1986. 184 p.p.

SUZUKI, D.T. y FROMM, E. Budismo Zen y psicoanálisis. México

Fondo de la Cultura Económica, 1985. 152 p.p.

VARIOS, Enciclopedia SALVAT. España, Salvat. 1971. 4700 p.p.

VARIOS, Grupos y desarrollo. México, UPN SEAD. 1983. 253p.p.

VARIOS, Licenciatura en educación básica. Sexto curso. Optativa.

México, UPN SEAD. 1984. 125 p.p.

VARIOS, Investigación en educación. México, Concejo Nacional de

Ciencia y Tecnología. 1981. 168 p.p.