



---

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD AJUSCO  
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA**

**LA CONCEPCIÓN DEL PADRE DE FAMILIA DE SU HIJO COMO ALUMNO EN  
FUNCIÓN DEL DESEMPEÑO ESCOLAR**

**TESIS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**

**PRESENTA:**

**ANGÉLICA NAYELY CASTRO MEDINA**

**ASESORA:**

**DRA. MARÍA LUISA MURGA MELER**

**CIUDAD DE MÉXICO, SEPTIEMBRE, 2020**

## **Agradecimientos**

Agradezco a todas las personas que me acompañaron a lo largo de mi carrera y que hicieron posible esta investigación:

A mi madre, Ángela Medina, por ser mi pilar fundamental y confiar en mí.

A mis hermanos, Ramón, Carlos y Eduardo, por su amor y apoyo incondicional.

A Adriana Muriño, por ser un gran ejemplo y estar siempre presente.

A Laura Peña, por su cariño, acompañamiento y amistad.

Y en especial a la Dra. María Luisa Murga Meler, por sus conocimientos, consejos y su tiempo.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	4
<b>CAPÍTULO 1. FAMILIA Y PARENTALIDAD</b> .....	12
1.1 Vínculo, familia y parentalidad .....	12
1.2 Familia y Educación como instituciones.....	17
<b>CAPÍTULO 2. REPRESENTACIONES</b> .....	22
2.1 Representaciones individuales y representaciones colectivas.....	22
2.2 Las representaciones en la escuela (padres, alumnos, maestros) .....	27
<b>CAPÍTULO 3. ADOLESCENCIA</b> .....	30
3.1 ¿Qué es la adolescencia?.....	30
3.2 El adolescente: su entorno familiar y escolar .....	33
3.2.1 Desempeño escolar, factores e indicadores .....	35
<b>CAPÍTULO 4. ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b> .....	38
4.1 Escuela para padres .....	38
<b>CAPÍTULO 5. RESULTADOS Y ANÁLISIS</b> .....	44
<b>CONCLUSIONES</b> .....	60
<b>REFERENCIAS</b> .....	63
<b>ANEXOS</b> .....	67

# INTRODUCCIÓN

En los procesos educativos contemporáneos en México, es posible distinguir algunos fenómenos que señalan tanto la complejidad de éstos como la importancia de la incidencia de algunos factores en el logro de los objetivos educativos. Se puede señalar que, en la trayectoria de los estudiantes, fenómenos como la aprobación-reprobación, deserción-abandono y repitencia (fracaso), entre otros, se presentan con frecuencias diferenciales en los distintos niveles educativos y a nivel personal marcan el desarrollo de niños y jóvenes en edad escolar. Todos ellos estarán, además, señalados por una categoría significativa: el desempeño escolar.

Particularmente en el nivel básico en secundaria, dichos fenómenos se presentan con alguna frecuencia e indican los estándares de desempeño de escuelas y estudiantes. Al respecto, el Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (INEE), en su informe del año 2016 señala que uno de los factores que se relaciona con el aprendizaje de los estudiantes es el socioeconómico, debido a la marginación de las comunidades en donde se ubican las escuelas. Para ello, indica que una manera de

evidenciar la relación entre las condiciones socioeconómicas de los estudiantes y el aprendizaje es tomando en cuenta los recursos familiares asociados con el bienestar en el hogar tales como los servicios básicos (agua, luz, drenaje, etcétera) y los enseres domésticos (refrigerador, lavadora, televisión, etcétera). (INEE, 2016, p. 178)

Los resultados anteriormente citados están fundamentados en las respuestas que los estudiantes dieron en el Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) y los cuales reflejan que la dimensión socioeconómica influye de

manera notable en cómo los alumnos<sup>1</sup> aprenden y el nivel de desempeño que han logrado. Esto debido a que los recursos son herramientas fundamentales para satisfacer las necesidades de los alumnos tanto personales como escolares. De esta manera se da a conocer una fuerte relación entre “los recursos familiares y el desempeño de los estudiantes de secundaria en Lenguaje y Comunicación: a mayores recursos, mejores resultados educativos. La misma relación se observa en el caso de Pensamiento Matemático de tercero de secundaria” (INEE, 2016, p. 178).

Con lo anterior, se destaca la importancia de los recursos materiales con los que la familia da sustento a los estudiantes, para alcanzar mejores resultados de aprendizaje. Por ejemplo, en la actualidad los recursos más utilizados académicamente por ellos son la computadora y el Internet. Si tienen acceso a estos recursos, podrá pensarse que su desempeño escolar mejorará en algún aspecto.

Por otro lado, alguno de los fenómenos que inciden académicamente en el desempeño del alumno son las condiciones de la escuela, ya que se espera que cuenten con lo necesario para su funcionamiento. Por lo que el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) se encarga de la Evaluación de Condiciones Básicas para la Enseñanza y el Aprendizaje (ECEA). Lo anterior se concreta en distintos ámbitos a evaluar de las escuelas, por ejemplo: Infraestructura para el bienestar y aprendizaje de los estudiantes, Mobiliario y equipo básico para la enseñanza y el aprendizaje, Materiales de apoyo educativo, Personal que labora en las escuelas, Gestión del aprendizaje, Organización escolar, Convivencia escolar para el desarrollo personal y social. Siendo esas condiciones las más importantes que deben cumplir todas las escuelas sin importar el contexto y la población de estas. Sin embargo, es difícil que las escuelas logren cumplir con los ocho ámbitos de evaluación debido a la heterogeneidad de la población.

---

<sup>1</sup> Es importante aclarar que para esta investigación los conceptos *estudiante* y *alumno* se utilizarán de manera indistinta para referirnos a la persona que está cursando sus estudios formales o informales, en este caso a nivel Básico (Secundaria).

Es decir, la dimensión socioeconómica del alumno, las condiciones de la escuela, entre otros, son los problemas que más afectan las trayectorias de los estudiantes en la secundaria.

En el estudio de tales fenómenos se ha podido reconocer que son distintos factores los que intervienen, de entre ellos, en la escuela, se puede señalar: a) La dificultad en el trayecto hacia la secundaria en el que los jóvenes se enfrentan a un cambio radical en cuanto al modelo pedagógico y curricular, y en la forma de la organización escolar en la que vivieron durante seis años; b) La complejidad de contenidos, la diversidad de enfoques y profesores; c) Las distintas responsabilidades que enfrentan; d) El horizonte que se abre con la entrada a la secundaria. Adicionalmente, las formas de convivencia en el salón y los espacios escolares exigen nuevas pautas de valoración y acción a los jóvenes estudiantes en su interacción entre pares.

Sin embargo, la educación no sólo depende de la escuela, ni de los recursos económicos, sino del acompañamiento de los familiares o figuras parentales ya que esas personas son quienes están a cargo del proceso educativo del alumnado inculcando valores, reglas y preparándolos para que enfrenten situaciones escolares que les permitan conformarse como seres sociales y responsables. Además, la familia es la principal institución social que va a permear al ser humano en cuanto a su carácter, forma de ser, de vestir, ideologías y la más importante, a introducirlos en la Educación.

Al respecto Saraví (2009), con base en datos de la Encuesta Nacional de Juventud (ENJ) del año 2000, señala que sí existe una relación entre la continuidad escolar y la comunicación que se da por parte de los estudiantes hacia sus padres en relación con la escuela, siendo esta una variable que resalta indirectamente el interés de los padres por sus hijos como estudiantes. En este sentido parece que habría una correlación entre el interés que los padres tienen en los estudios de sus hijos, la comunicación que al respecto establecen con ellos y la continuidad escolar de los jóvenes.

Esta aparente correlación que señala el autor ha sido uno de los motivos por el cual se realizó esta investigación, debido a que, desde la perspectiva pedagógica, en el estudio del proceso educativo, se comprende la importancia de los padres en la vida escolar del alumno porque además de apoyo por parte de la escuela, los adolescentes requieren de un gran impulso de confianza, interés y compromiso por parte de sus figuras parentales para que el desempeño escolar sea favorable.

Pero ¿De qué tipo de apoyo se trata? ¿Es sólo la comunicación cotidiana entre padres e hijos? Al respecto y con base en la importancia que reviste el tema para la comprensión de los fenómenos que se presentan, se retoma al “desempeño” como la idea que de manera general engloba buena parte de las dificultades y logros en el trayecto educativo de los estudiantes.

Sin embargo, ¿a qué me refiero con desempeño escolar? El desempeño escolar se encuentra relacionado con la evaluación de los estudiantes que alguna institución hace, teniendo como finalidad identificar “si se han alcanzado los objetivos educativos previamente establecidos y que acreditan un conocimiento específico. Es así como el alumno debe demostrar, a través de diferentes actividades o instrumentos, lo que ha “aprendido” en un lapso determinado” (Solórzano, 2001, pp. 14-15). De esta manera lo que se hace es valorar las observaciones del proceso educativo tanto de relaciones pedagógicas como sociales que condicionan a cada institución escolar. Dicha valoración está vinculada con factores internos y externos, e indicadores que expresen ciertos resultados que el alumnado ha logrado en su trayectoria académica, como por ejemplo las calificaciones, habilidades y competencias escolares. Uno de los factores asociados con el desempeño escolar es el factor social el cual está determinado por el “ambiente cultural y familiar, tipo de familia, grupo de amigos y compañeros, entre otros” (Bustos y Olvera, 2012, p. 17). Además de estar totalmente relacionado con las expectativas que tanto padres como docentes tienen de cada alumno.

Para ello, al valorar el interés y compromiso de los padres de familia en relación con el desempeño escolar se encuentra que

uno de los factores vinculados al ajuste positivo de los estudiantes en un entorno familiar estable, es que los padres brindan apoyo y muestran interés por los estudios de sus hijos y desean que continúen más allá del nivel básico de educación. (Shoon y Bynner en Saraví, 2009, p. 52)

Por lo que el interés por parte de los padres en relación con los estudios de sus hijos va de la mano con las expectativas y representaciones/concepciones que tienen, es decir, la manera en la que son percibidos y aceptados como hijos y como alumnos. Pero ¿Cómo saber de qué manera se da ese reconocimiento de padre a hijo? ¿Qué se entiende por concepción o por reconocimiento? En primer lugar, las concepciones se van a relacionar con las representaciones sociales (RS) las cuales

Determinan o modifican la toma de postura ante un objeto, persona o hecho, dado que éste se encuentra íntimamente ligado a las relaciones sociales y a la organización de procesos sociales. Así, las RS son un pensamiento constituido y constituyente. Es constituido porque genera productos que intervienen en la vida social que se utilizan para la explicación y comprensión en la vida cotidiana. Son constituyentes porque intervienen en la elaboración de la realidad de la vida cotidiana. (Piña y Cuevas, 2004, s/p)

Las representaciones sociales al ser constituidas y constituyentes de alguna manera van a construirse con las ideas y concepciones entre figuras parentales e hijos, porque ambos tienen una necesidad de ser aceptados, pero además en esas concepciones, los padres de familia reflejarán cómo quieren que sea en un futuro su hijo, por ejemplo, ya sea que crean que terminarán sus estudios y tendrán un trabajo estable o, por lo contrario, no estudian y nunca llegarán a ser “alguien en la vida”. Esas representaciones se vinculan con la interpretación que una persona hace de algo o de alguien.



En la vida de los individuos, las representaciones sociales van a retroalimentarse de las experiencias que el padre de familia ha tenido a lo largo de su vida tanto en la familia como en la escuela. Ellos van construyendo un sentido de qué es ser alumno, qué es ser padre de familia y qué quiero que mi hijo sea a futuro. De manera que esa concepción estará determinada en parte por el contexto social del individuo.

Por lo cual surge la siguiente pregunta ¿Cómo se da el proceso de una representación? Se da inicio cuando la persona retoma o vuelve a hacer presente algo (ya sea sobre su vida, o recordar a alguien), y no tiene que ver sólo con la experiencia del momento, sino con todo lo que sucede después de captar o ver ese “algo”: el contexto, la experiencia, el inconsciente, el movimiento físico, entre otros. Posteriormente a ese proceso, surgirá una reflexión en relación con esa representación; por ejemplo: ¿Qué es ser estudiante? ¿Qué quiere la sociedad al ser estudiante? ¿Cómo conceptualizo y reconozco a mi hijo como alumno?

Por todo lo anterior surge la pregunta ¿Qué concepción tienen los padres de familia de su hijo como alumno en relación con el desempeño escolar? Las concepciones que los padres de familia tienen de sus hijos pueden repercutir en el desempeño escolar de los adolescentes, debido a que en esta etapa las percepciones que los adultos tengan hacia los adolescentes tendrán un peso mayor, ya que todavía siguen considerando importantes a sus padres. De acuerdo con la Encuesta Nacional de la Juventud del año 2005, los adolescentes de 12 a 14 años de la zona centro del país, consideran “muy importantes” en su vida a la familia (con el 81.2%) y en segundo lugar a la escuela (con el 67.2%). Lo cual indica que, en esa etapa, los adolescentes siguen teniendo la necesidad de estar con la familia y que ellos los reconozcan, además de tenerles más credibilidad que a sus amigos o a otras personas externas.

Asimismo, tomando en cuenta que en toda investigación se sigue un proceso, una parte fundamental es la realización de preguntas; ya que al problematizar un fenómeno se detectan ciertos elementos que ayudan a mejorar y afinar la investigación. De acuerdo con Flick (2004) “La formulación de preguntas de

investigación en términos concretos se guía por el propósito de clarificar lo que revelarán los contactos con el campo” (p. 61). Por tanto, la pregunta que surge para esta investigación es la siguiente:

¿Cuál es la concepción que tienen los padres de familia (figuras parentales) respecto a su hijo como alumno?

En cuanto a los objetivos planteados, se consideraron:

- Obtener una caracterización general de los padres de familia que asisten a las sesiones de “Escuela para padres”, mediante un cuestionario socioeconómico y cultural.
- Realizar una categorización del desempeño escolar de los alumnos que son hijos de los padres de familia que asisten a “Escuela para Padres”.
- Reconocer las representaciones con las que los padres de familia reconocen a sus hijos como alumnos en función de su desempeño escolar.

Con base en lo anterior, y con el propósito de dar respuesta a la pregunta general y a los objetivos, esta investigación se llevó a cabo dentro de una Escuela Secundaria ubicada en la Alcaldía Iztapalapa. Los participantes fueron las figuras parentales que asistían al taller “Escuela para padres” organizado por la trabajadora social de la escuela. Una vez seleccionado el lugar de estudio, se diseñó la metodología la cual tuvo un enfoque cualitativo debido a que se trabajó con las características y cualidades de los sujetos, así como los significados y representaciones que atribuyen a sus hijos como alumnos.

Este trabajo consta de cinco capítulos en los que se desarrollan las categorías de esta investigación, que dan respuesta a la concepción de los padres de familia de sus hijos como alumnos en función del desempeño escolar.

En el primer capítulo se expone la relación entre vínculo, familia y parentalidad partiendo de la definición de familia siendo la primera institución en la cual el sujeto socializa. Asimismo, se aclara el motivo por el cual se optó por utilizar el término figuras parentales para esta investigación. Además, se desarrolla un subcapítulo sobre Familia y Educación como instituciones socializadoras.

Respecto al segundo capítulo, se definen las representaciones dando a conocer en el primer subcapítulo los dos tipos: individuales y colectivas, y en un segundo subcapítulo las representaciones dentro de la escuela enfatizando los principales sujetos que se encuentran en ella: figuras parentales, alumnos y docentes.

El capítulo tercero está constituido por la conceptualización de qué es adolescencia, las características y cambios en los sujetos a lo largo de ella. Así como el papel que juega el entorno familiar y escolar en la vida de los adolescentes. También se aborda en otro subcapítulo la definición del desempeño escolar, factores e indicadores que permean esta investigación.

En el cuarto capítulo, se aborda de manera precisa la estrategia metodológica que se diseñó de acuerdo con las necesidades de esta investigación y las posibilidades que se dieron para participar dentro del taller “Escuela para padres”. Además, se explica la elaboración y organización de las técnicas.

En cuanto al capítulo quinto, se plantean los resultados de las técnicas y observaciones participantes, así como el análisis y vínculos con las categorías conceptuales que sostienen esta investigación.

Por último, se presentan las conclusiones a las que se llegaron en esta investigación en las que se expone que las concepciones de las figuras parentales respecto a sus hijos como alumnos, son generadas a partir de las representaciones y expectativas que generan sobre el desempeño escolar categorizándolo como EXCELENTE, BUENO y REGULAR. Asimismo, dichas categorías se vinculan con las concepciones sobre qué es ser adolescente, qué es ser alumno y cómo las figuras parentales visualizan a sus hijos en un futuro académicamente.

# **CAPÍTULO 1. FAMILIA Y PARENTALIDAD**

## **1.1 Vínculo, familia y parentalidad**

La familia es aquella institución en la cual el ser humano tiene su primer contacto social, que le ayudará a desarrollarse y a crear vínculos para sobrevivir en un contexto determinado. Dichos vínculos permiten tener seguridad, reconocimiento y proximidad especialmente entre madre e hijo y perduran, en la mayoría de los casos, toda la vida. En este sentido, para esta investigación se entiende por vínculo el lazo o unión establecida entre seres humanos que define la relación que llevarán a lo largo de su vida dentro de un contexto, puede ser de carácter emocional, social, consanguíneo o parental, es decir por el vínculo que se establece, la familia adquiere un papel importante en la formación del individuo ya que sus funciones, por mencionar algunas, son la transmisión de cultura, el cuidado, crecimiento, desarrollo de la autonomía.

A lo largo del tiempo sus funciones se han diversificado, por ejemplo, en los tiempos antiguos únicamente los vínculos entre los miembros de la familia eran biológicos. Tiempo más tarde la familia fue reconocida como unidad económica, y su principal función era mantener el estatus y el negocio familiar teniendo mayor prestigio ante la sociedad. Posteriormente la Iglesia permeó la estructura y las funciones familiares, poniendo en primer lugar el matrimonio y causando que sea, hasta la actualidad, un sinónimo de familia.

Actualmente dicho concepto no se refiere únicamente al parentesco biológico, al matrimonio o estructura familiar, sino que está sumamente ligado a la sociedad y a los cambios económicos, políticos, sociales y culturales que conlleva, por lo que su definición ha sido abordada desde diversas disciplinas como la Sociología, Antropología, Psicología, Pedagogía, entre otras.

Por lo tanto, para tener una idea más clara, en esta investigación se definirá familia como la primera institución social que va a permear al ser humano en

cuanto a su carácter, forma de ser, de vestir, ideologías y, la más importante, a introducirlo en la Educación.

Pese a los cambios que han surgido durante todo este tiempo, se ha intentado mantener las ideas y creencias tradicionales dentro de las familias con la finalidad de preservarlas, sin embargo, si las ideas tradicionales no cambian al ritmo en que la Historia avanza, en lugar de “conservarlas desarrollándolas y transformándolas, acaban alejándose de la verdad y convirtiéndose en ideologías vacías, por poderoso que sea el apoyo que se les preste” (Fromm, 1970, p. 180). Por lo que las funciones van transformándose y tomando direcciones distintas, además las familias han tenido cambios internos tan drásticos que las figuras parentales han tomado el papel de ayudar al sujeto a crecer y formarse de manera integral, debido a que la interpretación de este concepto se va transformando con el paso del tiempo.

Por lo anterior, a medida del paso del tiempo en todas las culturas se centra una controversia con respecto a la reinterpretación de la definición de familia y todo lo que conlleva, por ejemplo, la estructura, contexto social y el lugar donde se desarrollan. “El rol parental, el papel de las personas adultas de cara a los más jóvenes que necesitan ser alimentados, protegidos, guiados, controlados y llevados hacia una plena autonomía, recibe el nombre de *parentalidad*” (Comellas, M., Missio, M., Sánchez, L., García, B., Bodner, N., Casals, I. y Lojo, M, 2013, p. 18). De esta manera, la relación que establezcan los individuos dentro de esa convivencia familiar estará meramente asociada con la parentalidad la cual se distingue porque no sólo se refiere a papá o mamá, sino a personas que se dedican y preocupan por el menor, además de tener cierta madurez y un rol de autoridad. Respecto a lo que se observó en las sesiones de “Escuela para padres”, pareciera que se sigue la lógica de padre y madre como figuras parentales, sin embargo, durante las observaciones únicamente asistía un hombre y el resto eran mujeres lo que hace pensar que la parentalidad no engloba a ambos necesariamente.

La parentalidad es ejercida por adultos que tienen la tarea de brindar, entre otras cosas, límites, afecto, guiar y dar los primeros pasos a la educación y socialización del individuo, por lo que las personas que toman el papel de figuras parentales son responsables del crecimiento, control y autonomía del joven. Sin embargo, dichas funciones van más allá del control, cuidado y la autoridad que llegan a ejercer, se debe crear vínculos de afecto para que la comunicación y la relación que entablen (padres e hijos) sean de respeto y armonía.

Diversos autores han retomado el concepto de parentalidad que va orientado de acuerdo con el contexto y la historia de cada individuo. Por ello en esta investigación se trabajó con el concepto de figuras parentales ya que como se mencionó anteriormente el vínculo no depende únicamente de un lazo biológico o genético como podría pensarse dentro de la institución familiar, sino va relacionado con la unión o relación de afecto y el papel que desempeñan ante los jóvenes. Por ejemplo, durante las observaciones dentro de las sesiones de “Escuela para padres” estaba el caso de una abuela que se encargaba de asistir al taller porque los padres del estudiante trabajaban y no tenían tiempo de ir. Como este hay muchos casos donde las figuras parentales desarrollan un vínculo de parentalidad con los estudiantes, no necesariamente siendo este vínculo biológico esencialmente.

La función de las figuras parentales es brindar apoyo educativo, moral, alimenticio y económico que un joven necesita para una vida integral, ese rol lo puede tener un abuelo, un tío, un hermano mayor o una persona externa del contexto familiar, y se verá de alguna manera como una persona ideal puesto que estará a cargo del menor. De acuerdo con el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* que se les entregó a las figuras parentales de esta investigación, al preguntarles ¿Quién toma las decisiones en casa?, el 72.72 % respondió que conjuntamente y en una sola ocasión se tuvo respuesta que a veces la abuela tomaba las decisiones, lo cual es un ejemplo para contrastar que la función parental puede llevarla a cabo la persona que esté a cargo del estudiante y que logra generar un vínculo de parentalidad.

¿Pero por qué utilizar el concepto “figuras parentales” y no el de “familia”? Vivimos en un mundo que está en constante cambio y el hecho de definir los tipos de familia es complicado y ambiguo, no podemos dar por hecho que todos los estudiantes tienen las mismas posibilidades y características familiares, ni mucho menos la misma estructura familiar. Las personas que participaron en el taller para padres tenían características familiares heterogéneas, incluso en algunas sesiones o actividades dentro de la escuela asistían personas que no necesariamente eran los padres de familia pero que tenían algún vínculo familiar. Por ejemplo, de acuerdo con el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* que respondieron las figuras parentales de esta investigación, al preguntarles ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa?, el 81.81 % respondió que sí, y con respecto a la pregunta En caso afirmativo, desde su perspectiva, ¿Qué tanto se cumplen?, el 63.63 % respondió que mucho y el 36.36 % aclaró que poco. En estos casos las familias tienen diferentes dinámicas de organización partiendo de su funcionamiento, estructura y pautas de convivencia que generan internamente, sin dejar de lado su historia y roles de los sujetos a la que pertenecen.

Las diferencias que cada familia tenga serán parte de su sentido de pertenencia, además de ayudar a un crecimiento y a la autonomía de cada integrante. Por ejemplo, hay personas que viven en matrimonio pero que por alguna razón se encuentran separados, divorciados o tienen una familia nuclear tradicional (papá, mamá, hermano (s)), las estructuras siempre serán diversas y dependerá del vínculo e historia que compartan los integrantes. En esta investigación las personas que participaron en el taller de “Escuela para Padres” el 72.72 % estaban casadas, el 54.54 % respondió que viven con el papá, el 72.72 % tienen dos hijos y el 27.27 % respondió que en su casa viven 3 abuelos. En este sentido, la estructura familiar a lo largo del tiempo se ha transformado, por lo que no podemos afirmar que las personas que participaron para esta investigación tienen una estructura familiar tradicional o que las figuras parentales son papá y mamá, si fuera ese el caso caeríamos en algo totalmente aparente y subjetivo.

Como se ha mencionado anteriormente, el objetivo del capítulo es aclarar que la definición de familia cambia constantemente por lo que se retomó el término figuras parentales para incluir el vínculo que estos generan con los estudiantes, así como sus concepciones y representaciones respecto a sus hijos. Asimismo, identificar el interés de las figuras parentales funcionará para relacionarlo con la representación que tienen de sus hijos como alumnos.



## 1.2 Familia y Educación como instituciones

A lo largo de la historia la sociedad ha creado diversas instituciones (familia, Educación, lenguaje e individuo) con la finalidad de preservar y regular la cultura, las proyecciones a futuro y el sentido de pertenencia de cada sujeto. “La sociedad no puede existir sin institución” (Castoriadis, 2001, p. 119), debido a que el ser humano requiere de leyes, normas y conocimientos para llegar a socializar y humanizarse. Para lo cual, la primera institución en donde el ser humano se desarrolla es la familia debido a que su función es reproducir y socializar a los individuos de cada sociedad creando vínculos afectivos, como se mencionó anteriormente.

De esta manera, dentro del ámbito familiar se construyen los primeros lazos de convivencia, valores, personalidad y autonomía para que el ser humano logre desempeñarse en la sociedad. La familia tiene un papel importante en la transmisión de la cultura debido a que influye en la educación inicial de las personas, predomina en la represión de los instintos y en la adquisición de la lengua materna. Al ser la primera institución que permea al ser humano en cuanto a cultura y socialización, tiene a su cargo responsabilidades que ayudarán al ser humano a crecer y ser autónomo. No obstante, otra de las instituciones importantes y en la cual se construyen nuevos aprendizajes y maneras de relacionarse es la Educación, que es la encargada de transmitir el saber de generación en generación.<sup>2</sup>

*La educación es la acción ejercida por las generaciones adultas sobre aquellas que no han alcanzado todavía el grado de madurez necesario para la vida social. Tiene por objeto el suscitar y desarrollar en el niño un cierto número de estados físicos, intelectuales y morales que exigen de él tanto la sociedad política en*

---

<sup>2</sup> Cabe aclarar que la Educación es una institución y la escuela es el establecimiento dentro del cual se lleva a cabo la Educación.

*su conjunto como el medio ambiente específico al que está especialmente destinado.* (Durkheim, 1975, p. 53)

De manera que, la Familia y la Educación son dos instituciones que regulan al individuo ofreciendo un sentido de vida, normas, reglas, lenguajes, y las bases necesarias para ser autónomo, construir su propia identidad y sentido de pertenencia. Cada una de ellas es mediadora del conocimiento y la socialización, es decir, el sujeto comienza a adaptarse y a retomar los conocimientos que le ayudarán a sobrevivir en otros contextos, por ejemplo, en el escolar.

Asimismo, Henao, Ramírez y Ramírez (2007) aclaran que

Al ingresar el niño al contexto escolar, llega con un conjunto de conocimientos previos adquiridos en el entorno familiar y social que lo han rodeado en sus años primeros. La manera como fue acompañado, guiado, disciplinado, escuchado, incentivado y corregido entre otros aspectos, hace que el “aprendiz” venga ya con una carga de saberes y repertorios que pasan a ser el derrotero por donde caminará en sus nuevos conocimientos. (p. 235)

Cabe aclarar que el ser humano se encuentra en un contexto sociocultural, del cual Lev Vygotsky investigó y desarrolló su teoría. Una de las implicaciones educativas de la Teoría Sociocultural de este autor se refiere a

[La] *Intervención de otros miembros del grupo social como mediadores entre cultura e individuo.* Esta interacción promueve los procesos interpsicológicos que posteriormente serán internalizados. La intervención deliberada de otros miembros de la cultura en el aprendizaje de los niños es esencial para el proceso de desarrollo infantil. La escuela en cuanto a creación cultural de las sociedades letradas desempeña un papel especial en la construcción del desarrollo integral de los miembros de esas sociedades. (Carrera y Mazzarella, 2001, s/p)

Por lo tanto, en el ámbito educativo, para que el individuo logre un desempeño académico integral y fructífero debe existir un equilibrio entre ambas instituciones para que el alumno no tenga dificultades o contradicciones durante su desarrollo académico. Es en este momento donde los docentes y las figuras parentales deben estar en constante comunicación y conexión para que el sujeto logre cierta estabilidad personal, social y escolar. Incluso en el primer contacto que se tuvo en la escuela, el subdirector académico y la trabajadora social comentaban su preocupación por incluir a los padres de familia en algunas actividades académicas de los jóvenes.

En algunas ocasiones existen conflictos porque cada institución tiene diferentes maneras e intereses para educar o moldear al individuo y llega un momento en el que se estanca sin saber hacia dónde moverse. Tanto las figuras parentales como la escuela (como centro educativo) están obligadas a ser libres y enterarse de lo que pasa en cada una de ellas, por ello es importante la comunicación entre ambas instituciones. Además de una comunicación constante y libre se tendrá que llegar a una negociación entre ambas partes.

Para negociar, es bueno saber en qué momento de la propia historia está uno y en qué momento está el interlocutor, porque eso ayuda a ajustar las *expectativas recíprocas*. Las escuelas y las familias tienen su historia, y cuando se encuentran lo hacen en un momento determinado de ella, que puede tener diversas y a veces contradictorias características. (Martíñá, 2003, p. 108)

Esa negociación está permeada por los poderes políticos y administrativos de la escuela y por los intereses de las figuras parentales hacia el alumno, ambas tienen el mismo objetivo únicamente queda coincidir en cómo se llegará a él y que de alguna manera se dé una relación armónica y un trabajo en equipo.

Con lo anterior podemos confirmar que el papel de los adultos (llámese familia o figuras parentales) es de gran importancia en la vida del niño o adolescente. Saraví incluye en su texto algunos datos de la Encuesta Nacional de Juventud (ENJ) del año 2000 en México, los cuales “muestran una relación similar entre la

continuidad escolar y el grado de comunicación que tienen los jóvenes con sus padres respecto de la escuela, una variable que denota indirectamente el interés paterno por los estudios de sus hijos” (Saraví, 2009, p.53). El papel activo de la figura parental en el proceso académico del alumno es de gran importancia, sobre todo cuando existe una buena comunicación entre docentes y padres de familia. Además, la Educación es un proceso importante para el ser humano y no se debe demandar todas las responsabilidades a los docentes, por ello para entender y comprender la dinámica educativa se requiere incluir a todos los sujetos que forman parte de ella, debido a que es una actividad integradora y permanente entre docentes, figuras parentales, estudiantes y la comunidad escolar.

Un ejemplo de ese equilibrio entre Familia y Educación es la propuesta de llevar a cabo los talleres de Escuela para padres, con la finalidad de conocer problemáticas y temas actuales que son relevantes para la convivencia entre familiares e hijos, sin embargo, únicamente una pequeña parte de las figuras parentales asistían al taller.

En esta investigación se tuvo la oportunidad de asistir a algunas sesiones del taller, gracias a lo cual se obtuvo información respecto a cómo apoyaban el proceso educativo de los adolescentes de diferentes maneras. Además de apoyar a sus hijos, dentro de las sesiones se trabajaban con temas que en la actualidad rodean a los alumnos de manera académica y personal, y las figuras parentales participaban en actividades que les funcionaban para reconocer fortalezas y debilidades frente a sus hijos adolescentes. Es ahí donde se daba una negociación entre las dos instituciones con el objetivo de una educación integral para los alumnos.

Asimismo, desde el momento en el cual los familiares participaban en actividades culturales y académicas dentro de la escuela, existía un vínculo muy fuerte entre docentes, figuras parentales y alumnos además de encontrar un apoyo mutuo y trabajar en una comunicación efectiva.

La participación de los padres en la vida escolar parece tener repercusiones tales como una mayor autoestima de los niños, un

mejor rendimiento escolar, mejores relaciones padres-hijos y actitudes más positivas de los padres hacia la escuela. Los efectos se repercuten incluso en los mismos maestros, ya que los padres consideran que los más competentes son aquellos que trabajan con la familia. (Pineault en Ordóñez, s/a, s/p)

Partiendo de las demandas que actualmente existen tanto en la Educación como en la familia, es importante indagar sobre la participación y representaciones de las figuras parentales ante sus hijos como alumnos.

## CAPÍTULO 2. REPRESENTACIONES

### 2.1 Representaciones individuales y representaciones colectivas

Como se mencionó en el capítulo anterior, la familia tiene un papel muy importante en el desarrollo integral del ser humano y al ser una de las principales instituciones para la socialización está inmersa en una gama de representaciones sociales, por lo tanto, es importante definir dicho concepto para indagar este tema con más precisión. Cuando el ser humano llega a formar parte de la familia comienza un reconocimiento mutuo entre todos los integrantes para establecer una comunicación, sin embargo, el reconocimiento es tanto del contexto como de las cosas y mediante la experiencia del sujeto se convierten en concepciones o representaciones, las que en estricto sentido no *re-presentan* la realidad, es decir, no vuelven a hacer presente un elemento o contenido significativo para el sujeto o la colectividad tal y como puede ser percibido; sino que las representaciones, si bien son suscitadas por algo que afecta, son creaciones propias de los sujetos o la colectividad. Por lo que Durkheim señala:

Una representación no es, en efecto, una simple imagen de la realidad, una sombra inerte proyectada en nosotros por las cosas; es una fuerza que suscita en su alrededor un torbellino de fenómenos orgánicos y físicos. [...] determina movimientos [...] despierta imágenes; excita a veces comienzos de ilusiones; [...] esta resonancia es tanto más de tener en cuenta cuanto que la representación es ella misma más intensa, que el elemento emocional está más desenvuelto [que la formación misma de la idea].  
(Durkheim, 1982, p.124)

Desde la perspectiva que plantea Murga (2002), Durkheim diferencia las representaciones colectivas de las individuales, ya que a pesar de que ambas “traducen” modos de sentir y pensar, cada una hace referencia a realidades distintas. Por un lado, es la realidad singular del sujeto –su estructuración psíquica– la que se pone de manifiesto con las representaciones que se hace de

sí mismo y del mundo que le rodea, y con las colectivas lo que se pone en escena es la forma en cómo se piensa el grupo a sí mismo y los objetos que le rodean. Sin embargo, reconoce que no hay posibilidad de representación colectiva sin un apoyo en la capacidad de los sujetos de construir sus propias representaciones individuales; pero a la vez estas últimas tampoco pueden ser sin el apoyo que encuentran en las colectivas. Es un proceso en el que ambas se sostienen e incitan mutuamente.

Tampoco quiere decir que las representaciones colectivas se imponen tajantemente a los sujetos y les impiden cualquier movimiento creativo o que las individuales “sean capaces por sí mismas” de modificar la realidad colectiva, Durkheim señala:

Del hecho que las creencias y las prácticas colectivas penetren en nosotros así, desde fuera, no se sigue que las recibamos pasivamente y sin hacerlas modificación alguna. [...] No hay conformismo social que no comporte toda una gama de matices individuales. (Durkheim, 1988, p. 50)

Por otro lado, cualquier modificación en las representaciones colectivas no es patrimonio de un sujeto aislado, sino que es requisito indispensable que varios sujetos hayan unido su acción para que, en condiciones particulares, se genere una nueva realidad en el orden de los procesos colectivos. Es por lo anterior que en la sociedad construimos una serie de representaciones a partir de nuestra experiencia, con las cuales creamos expectativas, perspectivas y categorías para entender el mundo de una manera ya establecida por la sociedad, para relacionarnos con las personas, incluso se le da un significado con el fin de que no resulte ser algo desconocido. Asimismo, las representaciones van a reflejar de alguna manera cómo percibimos al mundo, sin embargo, en algunos casos ese reflejo puede llegar a ser ficticio debido a que las representaciones que generamos se relacionan con nuevas experiencias y construimos otras concepciones, en este proceso afectivo y cognitivo formulamos las representaciones.

Además, le damos cierto reconocimiento a las cosas y personas para generar una referencia y a partir de ello el ser humano construye una categorización de lo que percibe “para estructurar de la mejor manera su entorno físico y social, con la finalidad de situarse y orientarse en una situación dada” (Anzaldúa, 2005, p. 108) y de esta manera generar un sentimiento de seguridad.

Si bien es cierto que lo desconocido causa angustia y temor, por ello construimos representaciones de las cosas aun cuando no tenemos conocimiento del todo, por ejemplo, al percibir un objeto automáticamente nuestro cerebro capta la imagen y le damos un significado, cada vez que escuchamos o imaginamos ese objeto vamos a generar una representación diferente con relación a la experiencia pasada. “Cuando esta percepción se me represente, actuará de esa misma manera sobre esos mismos elementos que perduran siempre, salvo la modificación que el tiempo puede hacerles sufrir” (Durkheim, 2000, p. 42). Lo mismo sucedió cuando a los padres de familia se les preguntó: ¿Qué es ser alumno? ¿Cómo logro reconocer a mi hijo? En ese momento ellos retomaron sus experiencias pasadas del concepto alumno y la relacionaron con la concepción que tienen de sus hijos en la actualidad para poder dar una respuesta, de alguna manera interpretaron lo que para ellos significa ser alumno añadiendo inconscientemente qué expectativas tienen de sus hijos en el ámbito académico. Asimismo, el presente y el pasado de cada persona suele influir en las representaciones que construimos en un momento dado, Durkheim afirma que

El vínculo entre el presente y el pasado puede también establecerse por medio de intermediarios puramente intelectuales. En efecto, toda representación, en el momento en que se produce, influye no solamente sobre los órganos, sino también sobre el propio espíritu, esto es, sobre las representaciones presentes y pasadas que lo constituyen, siempre que se admita que las representaciones pasadas subsisten en nosotros (Durkheim, 2000, p. 42).

Es importante aclarar que las representaciones no son ni serán de una sola manera, es decir que no son permanentes, puesto que cada individuo formula



diversas concepciones de las cosas, por ello el lenguaje toma un papel de suma importancia al momento de dar a conocer, por ejemplo, qué significa para mí ser alumno o ser figura parental. Para esto

el lenguaje no es solamente un medio o instrumento para perfeccionar la comunicación: es una poderosa herramienta cognitiva que ha permitido la formación y complejización de las representaciones y ha posibilitado la transmisión e intercambio de esas representaciones entre los miembros de la especie. (Raiter, 2001, pp. 12-13)

Hasta aquí se ha explicado cómo se generan las representaciones individuales, sin embargo, aún falta retomar las representaciones colectivas, las cuales surgen gracias a la comunicación entre las personas transformando y compartiendo las representaciones individuales, quizás la pregunta aquí es ¿Cómo se generan dichas representaciones? El individuo construye sus propias representaciones (individuales) de las cosas y, como se indicó más arriba, al comunicarlas con los demás, al ponerlas en juego en las relaciones colectivas, pueden conformar representaciones colectivas. En este sentido, un elemento muy importante que entra en juego en el proceso de generar una representación es el lenguaje puesto que todos los seres humanos nos comunicamos en cualquier momento y de esta manera damos a conocer los significados que le damos al mundo, para aclarar este punto retomo lo siguiente

Las representaciones colectivas son producidas por las acciones y reacciones intercambiadas entre las conciencias individuales y, al mismo tiempo, las sobrepasan. Las representaciones colectivas necesitan de las individuales, pero no surgen de los individuos tomados aisladamente, sino en su conjunto; hace falta la asociación para que las representaciones de las personas se conviertan en cosas exteriores a las conciencias individuales. (Vera, 2002, p. 107)

Como ya se mencionó anteriormente, el intercambio de representaciones tiene la finalidad de hacer, entre otras cosas, un cambio en el mundo sin embargo dicho

cambio también se hace de manera individual, “no solo determinan la acción sino también pueden cambiar las acciones y producir nuevos comportamientos, construir y constituir nuevas relaciones con el objeto de representación” (Piña y Cuevas, 2004, s/p). Además, las representaciones colectivas llegan a ser conceptos o categorías abstractas debido a que se producen como formas de conciencia, asimismo al ser producidas de manera colectiva forman un conjunto cultural que de alguna manera se imponen a las personas de una sociedad determinada. Para esto Mora (2002) replantea algunas ideas de Durkheim aclarando que la sociedad únicamente se puede mantener gracias a la conciencia colectiva la cual se extiende hacia los individuos con una fuerza coactiva, reflejada por ejemplo en mitos, religiones, creencias y demás productos culturales creados de manera colectiva.

De esta manera toda sociedad crea sus significaciones y estas alimentan a las representaciones. Sin embargo, se debe aclarar que en muchos casos se confunden ambos conceptos, pero la diferencia es clara debido a que la significación da la materia necesaria para que se puedan construir las representaciones. Asimismo, la sociedad permea las representaciones individuales y colectivas que los individuos construyen ya que mediante ellas se dan la creación de sentido y la permanencia, además

mantiene su unidad debido a la existencia de una conciencia colectiva. La conciencia colectiva consiste en un saber normativo, común a los miembros de una sociedad e irreductible a la conciencia de los individuos, ya que constituye un hecho social. (Martín-Baró en Mora, 2002, p. 6)

Las representaciones individuales y colectivas las construimos en cualquier momento para dar significado a las cosas, lo que es importante saber es de qué manera influyen o se desarrollan dentro del ámbito educativo por ello en el siguiente apartado se retoman los conceptos para dar claridad al tema.

## **2.2 Las representaciones en la escuela (padres, alumnos, maestros)**

Ahora que ya conocemos cómo se construyen las representaciones y cuál es su papel, es importante adentrarnos y estudiarlas en el ámbito escolar debido a que también dentro de las instituciones escolares las figuras parentales, alumnos y docentes crean representaciones constantemente y por consiguiente “[logran] conocer el interior de las escuelas y el sentido que en ellas se adjudica a los procesos educativos” (Piña y Cuevas, 2004, s/p). Además, la importancia de conocer el significado que cada uno de los actores educativos les da a diversas representaciones cambia a través del tiempo y de los “diferentes grupos de personas o culturas, por lo que estudiar cada una de las representaciones sociales de una comunidad nos permite conocer cómo es dicha sociedad, así como la manera en la que se regula y se compara con otras” (Rovira, s/a, s/p).

De esta manera las representaciones permean la relación y el vínculo que se da entre los agentes educativos, “Las representaciones tiene un papel muy importante en la apuesta de identidad de los sujetos y en las relaciones intersubjetivas que se establecen entre ellos” (Anzaldúa, 2005, p. 107), además de consolidar los roles de cada uno de ellos, desde esta perspectiva, el docente figura su rol a partir “en buena medida, [de] las representaciones que él tiene de lo que debe ser él como profesor y de lo que él imagina que la institución, los alumnos, los padres de familia y la sociedad esperan” (Anzaldúa, 2005, p. 107).

Lo mismo sucede con los alumnos quienes construyen su identidad y vínculos con sus compañeros, docentes y familiares.

Otro ejemplo es cómo las figuras parentales que participaron en esta investigación representan a su hijo como alumno y cómo lo ven en un futuro académicamente, para dar una respuesta ellos retomaron sus experiencias y generaron expectativas que tienen de sus hijos. Asimismo, los docentes se representan de distintas maneras a los alumnos y a las figuras parentales, incluso a otros docentes; por lo tanto, al construir representaciones se crean categorías las cuales ayudan a orientarse y dar por conocido algún fenómeno.

En la relación educativa docente-alumno-figura parental, frecuentemente se da este tipo de categorización, por ejemplo “En las escuelas todavía es frecuente encontrar una clasificación de alumnos de acuerdo con su desempeño y disciplina en una gradación de filas” (Anzaldúa, 2005, p. 109) la cual consiste en acomodar dentro del salón a los alumnos con mejor desempeño en la parte de adelante, y a los que generalmente no participan en la parte de atrás generando ciertas diferencias con los alumnos y tratando de tener control del grupo y ejercer poder como docente.

En el ámbito educativo las categorías también se relacionan con crear estereotipos ya que la manera en que las personas se reconocen va a depender de cómo lo perciban y qué significado le den, los estereotipos “Consisten en *ideas preconcebidas de cómo son o cómo se conducen las personas* en función del grupo, sexo, raza, clase social, ocupación, religión, nacionalidad, etcétera, en el que se han ubicado al categorizarlas” (Anzaldúa, 2005, p. 110).

Los estereotipos tienen como sustento a las representaciones; ya que al tener una idea de una persona sobre cómo es, y esta se fija sin permitir ninguna variación ni temporal ni espacial, es muy probable que se genere un estereotipo. Por ejemplo, el alumno es el más inteligente del grupo, el padre de familia es muy exigente con su hijo, de esta manera tratamos de dar un significado o de describir a la persona de acuerdo con la percepción desde la idea prefigurada que he construido a partir de cómo me he representado la inteligencia o las personas inteligentes. Con las representaciones se construyen “estereotipos, creencias, afirmaciones o valores que ayudan a las personas a orientarse y dominar su medio social” (Rovira, s/a, s/p), además de permear el tipo de vínculo que tengan los agentes educativos dentro de la institución.

Precisamente partiendo de las observaciones que se realizaron dentro de la secundaria para esta investigación, existían ciertas ideas y estereotipos hacia Las figuras parentales que asistían a “Escuela para padres”, algunos docentes y alumnos comentaban que los que asistían era porque no trabajaban o porque sus hijos se encontraban entre los más destacados académicamente, sin embargo

haciendo una consulta profunda dentro de las sesiones se encontró que quienes asistían al taller constantemente era porque estaban interesados y les preocupaban algunos temas que para ellos eran difíciles de tratar con sus hijos, y al asumir con responsabilidad la asistencia en los talleres tendrían las bases necesarias para abordar esos temas con sus hijos.

En resumen, las representaciones que generan los individuos son parte de la sociedad y de cómo se perciben las cosas, personas o sucesos del mundo. “La vida colectiva –lo mismo que la vida mental del individuo- está constituida por representaciones; por tanto, puede presumirse que las representaciones individuales y las representaciones sociales pueden en cierto modo compararse entre sí” (Durkheim, 2000, p. 28).

## **CAPÍTULO 3. ADOLESCENCIA**

### **3.1 ¿Qué es la adolescencia?**

La adolescencia es un tema bastante investigado por lo que se tiene un sinnúmero de definiciones con el objetivo de conocer y entender qué hay detrás de ese concepto, sin embargo, la mayoría de los estudios están enfocados en los cambios físicos o en un rango de edad establecido dejando de lado aspectos sociales y culturales. En esta investigación se abordarán los aspectos sociales y emocionales que surgen a partir de esta etapa.

Si bien es cierto que durante la adolescencia se dan cambios biológicos como la madurez sexual del cuerpo, lo que los lleva a asumir un estatus social sobre la procreación con la pareja. También hay cambios psicológicos con relación al vínculo con sus figuras parentales y para aceptar cambios físicos.

Los adolescentes se encuentran en una búsqueda de ellos mismos para ser aceptados dentro de su entorno, están en una etapa de tránsito de la niñez a la entrada del mundo adulto lo cual genera que los jóvenes tengan diferentes miedos y se encuentren en una lucha constante entre lo que estaban acostumbrados con lo que ahora representan ante la sociedad.

Cuando el adolescente se incluye en el mundo con este cuerpo ya maduro, la imagen que tiene de su cuerpo ha cambiado, también su identidad, y necesita entonces adquirir una ideología que le permita su adaptación al mundo y/o su acción sobre él para cambiarlo. (Aberastury y Knobel, 2004, p. 15)

Las demandas del mundo adulto les exigen una construcción de identidad, aceptar la perspectiva que tienen las figuras parentales sobre ellos, más responsabilidades, toma de decisiones, una convivencia diferente y adquirir un nuevo estatus.

Durante ese proceso los adolescentes buscan una figura con la cual puedan identificarse, por ejemplo, sus figuras parentales, su grupo de amigos o alguna persona que consideren como un gran ejemplo. Esta búsqueda lleva a luchar

contra sus miedos y contra su ideal del yo, tomando en cuenta lo que han vivido en su niñez. Enfrentar el mundo externo y las demandas que se le presentan no son fáciles de aceptar, para ello los adolescentes ejercen unos mecanismos de defensa y estrategias que le permiten afrontar este proceso, por ejemplo

El adolescente se presenta como varios personajes, y a veces ante los mismos padres, pero con más frecuencia ante diferentes personas del mundo externo, que nos podrían dar de él versiones totalmente contradictorias sobre su madurez, su bondad, su capacidad, su afectividad, su comportamiento e, incluso, en un mismo día, sobre su aspecto físico. (Aberastury y Knobel, 2004, p. 17)

Las contradicciones sobre quiénes son y aceptar los cambios producidos en esa etapa los lleva a padecer un largo proceso no sólo los adolescentes sino también las figuras parentales, debido a que tienen dificultades al aceptar el proceso por el que están pasando sus hijos. De esta manera también viven un duelo que consiste en aceptar la pérdida del hijo pequeño, su relación e identidad para reconocer a su hijo adulto. “Es en este momento del desarrollo donde el modo en el que se otorgue la libertad es definitivo para el logro de la independencia y de la madurez del hijo” (Aberastury y Knobel, 2004, p. 20).

En ese sentido, cuando las figuras parentales no aceptan los cambios de los adolescentes se crea una ambivalencia entre una sociedad difícil y por ende una adolescencia difícil. En muchos casos los adolescentes muestran una resistencia hacia la presión que la sociedad impone en sus reglas que en ocasiones llegan a ser autoritarias, esto se da porque tienen la necesidad de planear su vida y hacer cambios para adaptarse al mundo externo.

Otra de las características de los adolescentes es que en la actualidad se les llaman nativos digitales porque a lo largo del tiempo están acompañados por el Internet, con celulares o videojuegos. Asimismo, aprenden fácilmente a través de la imagen y utilizan las redes sociales en cada momento.

Para esta investigación se va a definir la adolescencia como “un periodo de transición entre la pubertad y el estadio adulto del desarrollo y que en las diferentes sociedades este periodo puede variar el reconocimiento de la condición adulta que se le da al individuo” (Sherif y Sherif 2004, citado en Aberastury y Knobel. 2004, p. 38). De esta manera las dificultades o conflictos que se den durante la adolescencia será un reflejo de lo que en la sociedad se está viviendo, no es solamente lo que el adolescente quiera mostrar o evadir sino las problemáticas que en la actualidad están presentes.

En resumen, la adolescencia se definirá de acuerdo con las demandas sociales, culturales, familiares e individuales que se presentan en ese momento y que será un foco de atención de mayor o menor medida dependiendo de dichas demandas sin dejar de lado los cambios físicos, biológicos y cognitivos que no se pueden evitar.



### **3.2 El adolescente: su entorno familiar y escolar**

Como se aclaró en el apartado anterior, la adolescencia se definirá de acuerdo con las demandas sociales, culturales e individuales que estén presentes en una sociedad determinada, considerando los cambios biológicos, psicológicos y cognitivos de los sujetos. De esta manera el entorno familiar y escolar serán importantes al hablar del adolescente porque en ellos están las guías o modelos con quienes buscan identificarse y ser aceptados.

Los adolescentes buscan a sus figuras parentales para tenerlos cerca y no sentirse abandonados, sin embargo, actualmente es muy difícil que estén juntos por motivos laborales o incluso personales. “Tiran del adulto en ocasiones con ira o violencia, porque le necesitan para diferenciarse y construir poco a poco su identidad, para que les apoyen y sostengan en ese complejo proceso” (Pereira, 2011, p. 13). Dentro del entorno familiar la posición y el enfrentamiento son utilizados para hacerse diferenciar de las reglas que la sociedad y las figuras parentales suelen tener, en ocasiones, tan rígidas y autoritarias. El adolescente quiere conocer y aprender a su modo, pero en muchas ocasiones las figuras parentales lo evitan para no abandonar la figura de niño que tenían idealizada, lo que significa que este proceso lo padecen ambas partes: adolescentes y las figuras parentales quienes

tienen dificultades para aceptar el crecimiento a consecuencia del sentimiento de rechazo que experimentan frente a la genitalidad y a la libre expresión de la personalidad que surge de ella. Esta incompreensión y rechazo se encuentran muchas veces enmascarados bajo la otorgación de una excesiva libertad que el adolescente vive como abandono y que en realidad lo es. (Aberastury y Knobel, 2004, pp. 17-18)

En ese sentido, las modificaciones en el entorno familiar con los adolescentes llevan a cambiar ciertas significaciones como la comunicación. Aquí las figuras parentales tendrán que encontrar nuevos medios para platicar con sus hijos con el

fin de darle importancia a la identidad y respeto de ambas partes sin que el adolescente se sienta abandonado y sin que las figuras parentales estipulen reglas o normas totalmente autoritarias. Por ejemplo, dentro de las observaciones en “Escuela para padres” algunas personas comentaban que para el examen CENEVAL ellas elegían las escuelas donde deberían quedarse, por lo que hubo un caso en donde el alumno decidió cambiar las opciones en el último momento porque quería estudiar algo diferente a lo que la figura parental esperaba para él. En este caso las decisiones de las figuras parentales tendrán peso en lo que los adolescentes quieren o no en cuanto a sus gustos y aficiones.

Uno de los entornos importantes por abordar es el escolar debido a que es donde los adolescentes conviven con sus pares de diferente manera que en el entorno familiar intentado crear independencia con sus figuras parentales y construyendo vínculos que sustituyan a la familia. Como se abordó en capítulos anteriores, la comunicación entre familia y escuela deberán ser permanentes para orientar y apoyar a los adolescentes que en este caso buscan crear sus propias reglas.

### 3.2.1 Desempeño escolar, factores e indicadores

El desempeño escolar, también llamado desempeño académico o aprovechamiento escolar, es una de las categorías que tiene un gran peso en esta investigación puesto que de ello dependerá cómo las figuras parentales reconocen sus significaciones de sus hijos como alumnos. En ocasiones se generaliza este concepto con la calificación que tienen los estudiantes académicamente, dejando de lado aspectos sociales, familiares y personales que también influyen para obtener ese resultado.

En este sentido, se entiende que el aprovechamiento escolar está vinculado con la evaluación que se hace dentro de una escuela para identificar si los alumnos han alcanzado o no los objetivos y Aprendizajes Esperados y, además, acreditaron una asignatura. De esta manera, muestran los conocimientos construidos a partir de diferentes actividades realizadas en un tiempo determinado. Sin embargo, no hay que olvidar que en esta definición también debemos considerar algunos factores que influyen en ello. También el aprovechamiento escolar deriva de una valoración durante el proceso educativo que condicionan a cada institución de acuerdo con los vínculos sociales, pedagógicos y familiares.

Existen diversos factores que están relacionados con el desempeño académico los cuales son internos y externos. Dentro de cada categoría se encuentran los siguientes:

- Internos:

Se refieren a los que tienen influencia dentro de los alumnos y que ellos mismos crean y son “determinantes personales, (coeficiente intelectual, aspectos psicológicos, motivación, creencias, hábitos, nutrición, etcétera)” (Bustos y Olvera, 2012, p. 24). A estos factores añado los físicos debido a que cada persona tiene características diferentes que pueden o no influir en el desempeño escolar.

Asimismo, están ligados con el autoconcepto de sí mismo dentro de la escuela y los procesos que surgen en el aula, además de considerar influencia por el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Externos:

Dentro de estos factores se encuentran los “sociales (ambiente cultural y familiar, tipo de familia, grupo de amigos y compañeros, entre otros); e Institucionales (currículo escolar, características de la escuela, capacidad y expectativas de los profesores y metodología didáctica)” (Bustos y Olvera, 2012, p. 24). Están ligados a variables demográficas, características familiares, socioeconómicas y culturales.

Por otro lado, también existen indicadores que permiten a los docentes tener una clasificación de acuerdo con los resultados de los alumnos, estos son:

- “Asistencia.
- Puntualidad.
- Aspecto personal.
- Disciplina.
- Presentación de trabajos.
- Participación de tareas.
- Rendimiento escolar: proceso enseñanza aprendizaje” (Mendoza, p. 22).

Tales indicadores serán considerados dependiendo de cada institución y la organización que se tenga internamente. En primer lugar, la asistencia determina la constancia en la que los alumnos van a la escuela y actualmente forma parte de la calificación final.

Por otro lado, la puntualidad consiste en llegar a tiempo dentro del salón de clases y se relaciona con las actividades extraescolares que tengan los alumnos, así como de los hábitos familiares y personales.

El indicador sobre aspecto personal en la etapa de la adolescencia es demasiado importante debido a que “abre las puertas para muchos lugares, en la escuela

secundaria no es la excepción, la impresión que un alumno dé a sus compañeros o al profesor garantiza la manera en que éste sea tratado” (Mendoza, 2009, p. 22).

En cuanto a la disciplina, engloba el respeto hacia los demás, cumplir las normas que cada institución o docente establece, aunque es cierto que el concepto de disciplina dependerá de la interpretación que hace cada persona y de cómo lo entiende.

Para la presentación de trabajos, es meramente a las consideraciones de los profesores, por ejemplo, comunicación y entrega de tareas puntualmente, la cantidad de cuartillas, limpieza en los trabajos, la creatividad en ellos, relación con su entorno, entre otros.

La participación en clase se considera importante debido a que es una manera de comprobar lo que saben o no los alumnos sobre un tema en específico, incluso su participación es utilizada para identificar si ponen o no atención durante clases y las dificultades que pueden surgir en su proceso de aprendizaje.

En la entrega de tareas se considera “una estrategia reforzadora que utilizan los profesores para dar continuidad al trabajo que se ha hecho en clase o como un preámbulo al tema siguiente, en el caso de las investigaciones” (Mendoza, 2009, p. 22).

Finalmente, respecto al rendimiento escolar se refiere al que tiene más importancia en la calificación de los alumnos porque engloba el nivel de conocimientos que obtienen a partir de una escala diseñada previamente.

## **CAPÍTULO 4. ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

### **4.1 Escuela para padres**

La estrategia metodológica que se utilizó para este proyecto tiene una orientación cualitativa porque se trabajó con las características y cualidades de las figuras parentales, los significados que reconocen y atribuyen; así como las representaciones que los padres de familia construyen de sus hijos como alumnos y las relaciones que establecen con ellos en relación con su desempeño escolar. De esta manera, la investigación cualitativa

busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. Se busca examinar la realidad tal como otros la experimentan, a partir de la interpretación de sus propios significados, sentimientos, creencias y valores (Martínez, 2011, p. 17).

Para comprender los significados y representaciones de las figuras parentales, se organizó la metodología mediante fases que a continuación se describen.

La primera fase consistió en definir las categorías conceptuales de esta investigación las cuales son: familia – figuras parentales, representaciones, adolescencia y desempeño escolar. Asimismo, se revisaron tesis, tesinas, libros y algunos artículos de revistas con el objetivo de tener un estado del conocimiento y conceptualizar las categorías.

La segunda fase formó parte del trabajo de campo para realizar la selección de escenarios, sujetos e instrumentos dentro de una Secundaria Técnica de la Alcaldía Iztapalapa.

Durante los primeros días se llevaron a cabo observaciones en el receso y en la hora de salida, cuando ya se tuvo un panorama general de la institución se realizaron entrevistas semiestructuradas al Director Académico, a la Trabajadora Social (que ejercía el papel de Orientadora) y a uno de los prefectos.

Con la información recabada se obtuvieron datos específicos del grupo de padres de familia que asistían al taller de “Escuela para Padres” los jueves de 9.00 am a 11.00 am, por lo que se solicitó un permiso con la trabajadora social para entrar al taller como observadora. A partir del permiso se consideraron tres momentos importantes de acuerdo con Taylor y Bogdan, el primero

se relaciona con una interacción social no ofensiva: lograr que los informantes se sientan cómodos y ganar su aceptación. El segundo aspecto trata sobre los modos de obtener datos: estrategias y tácticas de campo. El aspecto final involucra el registro de los datos en forma de notas de campo escritas. (Taylor y Bogdan, 1987, p. 50)

Estos tres momentos se describen de la siguiente manera. Se tuvo la oportunidad de asistir a 6 sesiones que se llevaban a cabo en el salón de cómputo, asistían aproximadamente 15 personas de las cuales únicamente había un hombre. El objetivo era asistir como observadora para que los padres de familia me ubicaran.

En la primera sesión la trabajadora social expuso el tema<sup>3</sup> de “La cortesía” y los principales aspectos que abordaron fueron: definición de cortesía, confianza, buen trato, límites “recompensas” y cómo tratar a los demás. El salón estaba organizado con dos mesas grandes en medio y sillas alrededor. Las mesas de las orillas tenían computadoras por lo que las personas se concentraban en medio del salón. Tenían material como cajas con cartulinas, botes con plumas, incluso un librero cerca de la puerta con más material escolar. En las paredes estaban pegadas algunas frases e imágenes de los valores; también tenían un letrero de la importancia de llegar temprano a las clases y el reglamento para utilizar las

---

<sup>3</sup> Los temas que la trabajadora social impartía en las sesiones fueron retomados de la página web ASUME, Programa de Desarrollo Humano independiente a la SEP y a la Secundaria. Los dos temas que se trabajaron con los padres de familia fueron externos al programa ASUME.

computadoras. En las esquinas tenían algunas computadoras descompuestas. Las ventanas eran pequeñas y se ubicaban hasta arriba de las paredes. El espacio estaba muy reducido debido a que tenían algunas computadoras que no servían, sin embargo, era suficiente para las horas que estaban ahí y la cantidad de personas que asistían al taller.

En la segunda sesión un padre de familia expuso el tema “Educar o adiestrar” relacionado con la manera en la cual los padres de familia educan a sus hijos y las diferencias entre educación y adiestramiento. Se observó que la mayoría de las figuras parentales participaban y en ocasiones daban ejemplos de cómo fueron educados. Además, cada semana uno de los participantes del taller debía exponer los temas, sin embargo, siempre pedían que el único hombre que asistía diera los temas o que yo participara con ellos.

Posteriormente, los padres de familia ya me ubicaban por lo que me pidieron participar para exponer el tema de “Cutting” en la tercera sesión. El motivo de este tema fue porque dentro de la escuela se estaban presentando frecuentemente algunos casos de alumnos y alumnas que lo practicaban. Durante mi participación únicamente se abordó el tema y no se trabajó ninguna técnica grupal, pero se recabó información sobre qué cosas les preocupaban en relación con sus hijos, además participaban dando opiniones y ejemplos de su vida cotidiana.

Al finalizar la exposición me pidieron que impartiera un tema relacionado con la Educación debido a que tenían dudas sobre las demandas de escuelas a nivel bachillerato.

De esta manera, en la cuarta sesión se abordó el tema “Orientación Vocacional” y se aprovechó el tiempo para relacionarlo con esta investigación. La mayoría de las figuras parentales desconocían las escuelas a nivel bachillerato y las demandas de cada una, comentaban que al seleccionar las escuelas para el examen CENEVAL se guiaban por lo que otros padres de familia recomendaban o por experiencias pasadas con familiares. Para esta sesión se elaboró una técnica grupal titulada ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente? El objetivo fue



identificar los significados y representaciones que los padres de familia tienen de sus hijos en un futuro académicamente.

En la quinta sesión el mismo padre de familia que había participado anteriormente impartió el tema “El duelo”, estaba relacionado con la manera en la que las personas pasan por un proceso diferente ante la pérdida de algo o alguien.

Finalmente, en la sexta sesión fue el cierre del taller, por lo que con anterioridad se elaboró un *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* y se les entregó para que lo respondieran.

Respecto al objetivo del *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* fue obtener información relacionada con los componentes de la investigación que tienen que ver con las representaciones que se hacen los padres de familia acerca de qué es ser alumno, qué es ser adolescente y cómo definían el desempeño escolar de sus hijos. El cuestionario estaba organizado en seis apartados los cuales se describen a continuación:

- I. *Datos generales.* En el cual se recuperó información de los padres de familia como estado civil, edad, sexo, escolaridad, ocupación y grado escolar de su hijo.
- II. *Vivienda familiar.* Se recuperaron datos sobre las personas que viven en casa, el tipo de vivienda, número de habitaciones y electrodomésticos con los que cuentan por ejemplo lavadora, estéreo, Internet, teléfono, computadora, entre otros.
- III. *Ambiente familiar.* La información recuperada es respecto a normas de convivencia establecidas, frecuencia del diálogo entre padres e hijos sobre problemas escolares o personales, quién toma las decisiones en casa y cuáles son los temas que más les preocupaban a las figuras parentales respecto a la educación de su hijo.
- IV. *Ambiente cultural.* Se recuperó información sobre libros y periódicos que frecuentemente leían o tenían en casa, asistencia a actividades culturales.

- V. *Tiempo libre*. Se recuperó información sobre las horas que el alumnado invertía en videojuegos, televisión, Internet, aficiones y colaboración en tareas/actividades de la casa.
- VI. *Ambiente escolar*. Este apartado corresponde a preguntas abiertas sobre lo que consideran que es desempeño escolar, ser alumno, ser adolescente, cómo definirían a sus hijos como alumnos y las características y habilidades que tienen con respecto al ámbito académico.

El cuestionario únicamente lo respondieron 11 mamás y fue de manera anónima.

Las técnicas e instrumentos que se construyeron para trabajar con los padres de familia fueron: Observación participante (Diario de Campo), *Cuestionario Socioeconómico y Cultural*, exposición de temas académicos que les interesaban a los padres de familia y una técnica: ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente? Todas estaban contempladas en ese orden, pero por las condiciones de los participantes y de la escuela en algunas ocasiones no se tuvo acceso y por ello se modificó la organización.

Finalmente, la tercera fase se dirigió a la construcción de datos y sistematización de estos, en la cual se hizo una triangulación de información obtenida de la técnica e instrumentos para una construcción desde distintos momentos y fuentes de información que permitieron dar respuesta a la pregunta general y a los objetivos de esta investigación.

Cabe señalar que con el objetivo de analizar y hacer la triangulación de información con respecto al cuestionario que las figuras parentales respondieron, se llevó a cabo un análisis de algunas preguntas y respuestas que coincidieron con la Encuesta Nacional de Juventud (ENJ, 2005), con la finalidad de tener un referente analítico para esta investigación.

Es importante aclarar que las personas que participaron en el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* (2017) fueron madres de familia que asistieron al taller de “Escuela para padres”. El rango de edad fue de 35 a 56 años. Por otro lado, las

respuestas de los alumnos que se retomaron de la ENJ (2005) fueron a partir de la región nacional y del grupo de edad de 12 a 14 años, tomando en cuenta el total de porcentajes de hombres y mujeres, dando como resultado dos grupos distintos. Por lo tanto, cabe mencionar que no son datos comparables debido a la diferencia entre los objetos de estudio y el año en el que se llevó a cabo cada investigación.

## CAPÍTULO 5. RESULTADOS Y ANÁLISIS

A partir de las observaciones dentro de la “Escuela para padres” las cuales fueron en 6 sesiones en total, se obtuvo información relevante que a continuación se presenta.

*Primera sesión: “La cortesía”.*

Dentro de la primera observación se trataron temas sobre los aspectos personales de las figuras parentales y cómo es importante ser cortés, esos temas los impartió la trabajadora social. En esa sesión se retomaron ejemplos de ámbitos laborales, familiares y escolares. Los temas más abordados fueron:

- La definición de cortesía.
- Confianza, buen trato.
- Límites “recompensa”
- Cómo tratar a los demás.
- La comunicación con sus hijos.

Durante esta clase se observó cómo las figuras parentales se justificaban en cuanto a algunas situaciones con sus hijos. Por ejemplo, decían “A mí no me educaron así”, por lo que consideraban ser autoritarios en sus reglas y normas para que sus hijos aprendieran. A lo largo de la sesión reconocieron en qué estaban fallando para que obtuvieran esas reacciones desconcertantes por parte de sus hijos, identificaron aspectos en los que podrían mejorar o tomar como una oportunidad de cambio como emocional, intelectual, físico y afectivo.

Algunas figuras parentales comentaron que buscaban darles a sus hijos lo mejor para ser una nueva generación, y planteaban que a los hijos se les debe poner límites. En ese momento una de las asistentes levantó la mano para participar y dijo “Yo esperaba una hija, ahora mi hijo es muy latoso”, ella aclaró que ser una persona cortés no siempre es bueno porque ya había sido bastante cortés con su hijo y él no le respondía de la misma manera. Incluso ya lo había llevado a varias

clínicas y con una psicóloga porque “ya no podía más con él”. La trabajadora social intentó ayudarla con palabras de ánimo para que se diera cuenta de que el error había comenzado desde que se enteró en el embarazo que era un varón. Sin embargo, la mamá no cambió su postura y continuó diciendo que “La cortesía no siempre funciona”.

Algo interesante que se observó fue el hecho de que siempre terminaban hablando de la escuela y de cómo sus hijos se comportaban y si iban mal o no en las clases.

### *Segunda sesión: “Educar o adiestrar”.*

En esta sesión el único hombre que asistía al taller expuso el tema “Educar o adiestrar”, comenzó indicando el objetivo principal de la Educación y posteriormente hizo la diferencia entre dependencia e independencia.

Se observó que las figuras parentales que participaban hablaban a partir de su experiencia con sus hijos. Incluso platicaban sobre su infancia y su etapa como adolescentes. También se abordaron temas como el vínculo del niño con el exterior y el papel del padre como agente de autoridad y motivación. De ese tema salieron ejemplos sobre la violencia tanto escolar como familiar, por lo que retomo esta frase que alguno de ellos dijo “El hijo aprende a ser agresor o agredido”.

El tema de motivación pudo abrir un panorama bastante amplio en donde explicaban “si lo motivo será a partir de mi experiencia. Diciendo si haces esto, lo más probable es que suceda...”. También mencionaron que era importante educar en lugar de adiestrar, debido a que la diferencia de temática puede causar conflictos tanto en los adolescentes como en las figuras parentales, por ello era importante mantener una comunicación constante con sus hijos.

Al finalizar la clase la trabajadora social organizó una actividad que consistía en escribir en la mitad de una hoja “Cualidades” y en la otra mitad “Áreas de oportunidad”. Después se la colocaban en la espalda y todos los participantes escribían algo en cada apartado de las personas. Posteriormente leían de manera

individual la hoja y la tarea que tenían era reflexionar sobre las cosas en las que les faltaba por mejorar.

#### *Tercera sesión: "Cutting".*

Anteriormente la trabajadora social les había comentado que dentro de algunos grupos se presentaban casos sobre Cutting, por lo que me pidieron impartir el tema debido a que tenían dudas sobre ello. Se les explicó de manera general sobre qué era y algunas posibles problemáticas que giraban en torno a la persona que lo realizaba. La participación de las figuras parentales inicio con la elaboración de preguntas y dando ejemplos de cómo ellas reaccionarían si sus hijos estuvieran involucrados en el tema. Comentaron que habían escuchado sobre Cutting en redes sociales, en la televisión y nunca en pláticas habituales con sus hijos. Incluso temían que el grupo de amigos de sus hijos lo practicara.

Entre la explicación que se dio también se proyectó un video para que observaran un poco sobre el tema y vieran cómo ayudar a las personas que recurren al Cutting. Una mamá comentó que "si lo hacían era más por querer seguir a los amigos que por un problema personal". Sin embargo, aclaramos que las situaciones de vida son muy distintas y que no en todos los casos era de esa manera.

A manera de cierre se proyectó otro video respecto a la importancia que tiene la comunicación y comprensión hacia sus hijos como adolescentes.

#### *Cuarta sesión: "Orientación Vocacional".*

En esta sesión se impartió el tema sobre "Orientación vocacional y toma de decisiones" en relación con la manera en que los padres de familia podían apoyar a su hijo para el ingreso al bachillerato. En esta ocasión asistieron solamente ocho figuras parentales, sin embargo, cuatro estaban preocupadas porque sus hijos ya saldrían de la secundaria. Comentaron que ese tema hubiera estado más

interesante antes de que hicieran todo el proceso del registro, sin embargo, participaron bastante y compartieron su experiencia con el grupo.

Comentaron sus dudas sobre el llenado de la hoja de opciones y sobre las escuelas. Entre las participaciones de las figuras parentales destacaban comentarios como “Yo le he dicho a mi hijo que la escuela la hacen los alumnos”. Y varias coincidieron en que la demanda de las escuelas es sólo por el nombre y el prestigio, pero que consideraban iguales una preparatoria que un CONALEP.

También hubo una persona que dijo que a su hijo más grande le impuso las escuelas, “Yo quería que se quedara en una prepa y él quería un CCH. A la hora de irnos al trámite me di cuenta de que había llenado la hoja con puros CCH y no puso prepas”. Eso le causó enojo, sin embargo, después entendió que era lo que realmente le gustaba y dejó que entregara así su hoja.

Hubo otro caso en donde había llevado a su hija a conocer las escuelas, debido a que “A veces se enamoran por la escuela y eso los motiva a seguir con sus estudios”.

También se comentó que no sabían cómo se llenaban las hojas y que con sus hijos mayores lo hicieron a como “Dios me dio a entender”. Pero ahorita que ya había más información sabían cómo poner las opciones.

Una de las figuras parentales comentó su preocupación con su hija, ya que después de la escuela la llevaba a un curso y cuando llegaba a la casa no la veía estudiar, eso la hacía pensar que ya no le interesaba entrar para continuar con sus estudios del bachillerato. Por lo que alguien más le dijo que ella sola decidirá si continuaba o no, y que no la esforzara mucho porque todo el día se la pasaba estudiando (tanto en la secundaria como en el curso).

Las figuras parentales se notaban un poco preocupadas, pero a la vez interesadas en el tema, se les comentó que era importante conocer a sus hijas e hijos para saber qué les gustaría o les gusta estudiar, partiendo de eso decidirían hacia dónde continuar con sus estudios.

Al término de la exposición se les pidió a las figuras parentales que en una hoja blanca respondieran de manera escrita (y si lo deseaban, añadieran algún dibujo) la siguiente pregunta ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente? Dicha actividad se realizó de manera anónima.

En esta sesión participaron las 8 figuras parentales que asistieron ese día. Tuvieron 15 minutos para realizar la actividad y posteriormente se pidió que cuando terminaran dejaran la hoja en medio de la mesa<sup>4</sup>. Por último, hicieron comentarios finales en relación con el tema y se dio por terminada la sesión. En esta actividad únicamente una persona elaboró un dibujo y lo incluyó en su respuesta textual, el resto sólo lo expresó de manera escrita.

A partir de las respuestas de las figuras parentales en la técnica, se recuperaron palabras clave y frases las cuales fueron organizadas en 6 categorías<sup>5</sup> en términos de frecuencia de lo general a lo particular. La mayoría respondió que en un futuro ven a sus hijos como estudiantes, siendo profesionistas específicamente Ingeniero en Cómputo, Médico Cirujano, Licenciada en Comunicación, Licenciada en Turismo, como conductora de Televisión. En este caso se puede observar que le dan un significado importante al aspecto profesional de sus hijos, eso requiere que continúen y culminen con sus estudios. Incluso en esa sesión la mayoría expresó cierta preocupación por no saber si sus hijos quedarían en alguna institución de Educación Media Superior.

Categorías	Respuestas
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• como un estudiante... como un profesionista.</li> <li>• siendo un profesionista.</li> <li>• un ingeniero en cómputo.</li> <li>• con una profesión... médico.</li> <li>• como médico cirujano o anesthesiólogo.</li> <li>• aún no sé qué es lo que quiere estudiar para su futuro.</li> <li>• licenciatura en turismo... Como profesionista.</li> <li>• como una conductora de televisión... Licenciatura en Ciencias de la comunicación o la carrera de Cinematografía.</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feliz.</li> </ul>

<sup>4</sup> Consultar en Anexos algunos ejemplos del trabajo que se obtuvo en esta actividad.

<sup>5</sup> El orden de las categorías fue organizado de acuerdo con la frecuencia de respuestas repetitivas o con elementos semejantes, sin embargo, no quiere decir que algunas tengan mayor o menor importancia.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• amando lo que hace.</li> <li>• Le gusta.</li> <li>• que le agrada.</li> <li>• es lo que le gusta.</li> <li>• que haga algo que le guste, que la llene y sobre todo que la haga feliz.</li> <li>• trabajando en lo que le gusta y le apasiona.</li> <li>• satisfecha de haber logrado su sueño... le gustaría aprender a hacer los efectos especiales de las películas.</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• centrado, dedicado... trabajador, un hombre de provecho.</li> <li>• capaz y dedicado.</li> <li>• es una niña estudiosa y dedicada en la escuela... es muy despreocupada.</li> <li>• Es una chica muy entregada, comprometida en lo que hace y siempre tiene planes a futuro.</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• teniendo ganas de aprender cada día más. Compartiendo su conocimiento.</li> <li>• aunque no sepa cómo hacerle él logra aprenderlo.</li> <li>• con la idea de seguir preparándose, ya que todas las profesiones se van actualizando.</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Yo como su mamá me gustaría que hiciera una carrera, la que ella quiera pero que termine, me gustaría verla realizada en todos los aspectos de la vida.</li> <li>• Espero que siga teniendo ese mismo entusiasmo por la escuela y no decaiga. Sólo quiero que sea exitosa y me supere.</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• con responsabilidades afianzadas... responsable.</li> <li>• muy responsable.</li> </ul>

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo.

Otra categoría que se destaca dentro de las respuestas de las figuras parentales se refiere a que además de ser profesionistas sean felices, amando lo que hacen, trabajando, haciendo lo que les gusta y satisfechos de haber logrado su sueño.

Por otro lado, también añadieron en algunas respuestas aspectos que describen cómo los consideraban en ese momento, por ejemplo, “son centrados, dedicados, comprometidos y entregados a sus estudios”.

Asimismo, añadieron ideas sobre prepararse más, aprender cada día de acuerdo con la profesión que elijan.

En la categoría cinco se organizaron ideas respecto a lo que las figuras parentales quieren que sean sus hijos, es decir, a cómo los ven en un futuro para que sean mejor que ellas y lleguen a superarlas.

De acuerdo con la frecuencia de ideas y frases en las respuestas de la técnica, pocas figuras parentales consideraron el concepto responsable o muy responsable.

*Quinta sesión: “El duelo”.*

Durante esta sesión el único hombre que asistía al taller expuso el tema, sin embargo, no se recuperó información con respecto a esta investigación debido a que estaba enfocado más hacia el ámbito psicológico.

*Sexta sesión: Cierre de curso.*

En esta última sesión se llevó a cabo un convivio por motivo al cierre del taller, una vez que llegaron todas las figuras parentales se les explicó sobre el cuestionario que se entregaría para que lo respondieran. Debido al poco tiempo disponible por las actividades que ya tenían planeadas se les dejó el material y al término de la sesión recibí todos los cuestionarios con sus respectivas respuestas.

En relación con los cuestionarios que respondieron las figuras parentales en esta sesión, a continuación, se presentan los resultados obtenidos que fueron organizados de acuerdo con los siguientes apartados: *I. Datos generales, II. Vivienda familiar, III. Ambiente familiar, IV. Ambiente cultural, V. Tiempo libre, VI. Ambiente escolar.*

#### *I. Datos generales*

Como se mencionó anteriormente, el total de participantes fueron 11 las cuales todas eran mujeres, el rango de edad abarcaba de los 35 a los 56 años, ocho de ellas estaban casadas, dos eran solteras y a una persona se le asignó la leyenda SR<sup>6</sup> en esa pregunta. El 36.36 % de las participantes tenían como último grado de estudios la Secundaria y otro 36.36 % el Bachillerato, su ocupación del 81.81 % era en el hogar y con respecto al grado escolar de sus hijos el 45.45 % cursaban en segundo grado, el 36.36 % eran de primer grado y el 18.18 % de tercero.

---

<sup>6</sup> Estas letras se asignaron con el fin de identificar cuestionarios *Sin Respuesta*.

I. Datos generales		
Preguntas	Respuestas	
1.- Sexo	Femenino	
2.- Edad	Rango de edad: 35-56 años	
3.- Estado civil	Casada	72.72%
	Soltera	18.18%
	SR	9.09%
4.- Escolaridad (último año cursado)	Secundaria	36.36%
	Bachillerato/preparatoria	36.36%
	Nivel técnico	9.09%
	2º de prepa	9.09%
	Licenciatura	9.09%
5.- Ocupación	Hogar	81.81%
	Dentista	9.09%
	Empleada	9.09%
6.- Grado escolar de su hijo	1º	36.36%
	2º	45.45%
	3º	18.18%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo.

## II. Vivienda familiar

Por otro lado, de acuerdo con los resultados del cuestionario del apartado II. *Vivienda familiar*, se obtuvo que el rango de edad del padre en las familias es de 36 a 50 años de los cuales su escolaridad estaba entre la Secundaria, Bachillerato/preparatoria y el nivel técnico. Tres personas dejaron esa pregunta *Sin Respuesta*. Con respecto al tipo de vivienda se identificó que la mayoría se encontraban en casa propia o prestada. En general, la mayoría vive con dos o tres hijos, abuelos y con otras personas.

## III. Ambiente familiar

En este apartado se hicieron tres preguntas cerradas y una abierta, los resultados arrojaron que el 81.81 % mantiene siempre un diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales y otros, sin embargo, únicamente el 18.18 % respondió que a veces. En relación con las normas de convivencia establecidas en

casa nueve personas respondieron que sí las tienen y la frecuencia con la que se cumplen es mucho teniendo el 63.63 %, pero el 36.36 % respondió que se cumplen poco.

Sobre las decisiones que se toman en casa, el 72.72 % respondió que llevan a cabo conjuntamente y solo en una respuesta se añadió que a veces la abuela era quien tomaba las decisiones. Finalmente, respecto a los temas que les preocupaban en relación con la educación de sus hijos, la mayoría mostró una preocupación por los temas sobre sexualidad y drogas.

III. Ambiente familiar		
Preguntas	Respuestas	
1.- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc.?	Siempre	81.81%
	A veces	18.18%
	Cuando tengo tiempo	0
	Nunca	0
2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa?	Sí	81.81%
	No	18.18%
En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen?	Mucho	63.63%
	Poco	36.36%
	Nada	0
3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?	Padre	9.09%
	Madre	18.18%
	Conjuntamente	72.72%
	Otros	0
4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo?		

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo.

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo?
“La deserción por la economía”.
“La falta de escuelas de nivel superior. La inseguridad entorno a la escuela”.
“La sexual y la emocional”.
SR
“Violencia y drogas. Embarazo”.
“Las drogas, la sexualidad. Porque todavía les falta madurar en muchos aspectos y por su carácter muy noble que tienen”.
SR
“No me preocupa se habla abiertamente de todos los temas”.

“Se habla abiertamente de todos los temas en casa”.

“Drogas, sexualidad”.

“Pues que tenga comunicación y confianza con sus profesores para que ella pueda cuando tenga una duda pueda preguntar. Que los maestros estén comprometidos con los planes de trabajo trazados”.

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo.

#### *IV. Ambiente cultural*

Se les preguntó a las figuras parentales si de manera habitual leían el periódico, a lo que el 63.63 % respondió que no, sin embargo, en otra de las preguntas sobre la mayoría de los libros que tienen en su casa respondieron que son de literatura. Además, respecto a la asistencia y participación en actividades culturales, las figuras parentales respondieron que no participaban frecuentemente, pero sí asistían al cine, conciertos o al teatro.

#### *V. Tiempo libre*

Respecto este apartado, se les preguntó a las figuras parentales si conocían cuánto tiempo dedicaban sus hijos en ver televisión, en los videojuegos y en el Internet a lo que no todos respondieron, pero los pocos resultados más frecuentes fueron que en la televisión invierten 2 horas, en los videojuegos una hora y en Internet 5 horas. Por otro lado, se les preguntó si sus hijos colaboraban en tareas de la casa y los resultados dan a conocer que el 45.45 % “sí”, el 27.27 % “no” y el 36.36 % “A veces”. Las tareas que con frecuencia realizaban los hijos era: lavar los trastes, aseo de su habitación y lavar su ropa.

#### *VI. Ambiente escolar*

De acuerdo con las respuestas obtenidas en este apartado, se obtuvo que en cuanto al ambiente escolar el 100 % de las figuras parentales conocían el promedio de sus hijos, el cual se encontraba en un rango entre 8 y 9.9.

Consideraban que el desempeño de sus hijos es bueno o excelente, porque eran “dedicados”, “responsables” y “esforzados”.

Una de las preguntas fue ¿Qué es ser alumno? a lo que las figuras parentales, en su mayoría, respondieron que para ellos “ser alumno” estaba relacionado con “aprender lecciones de profesores”, “aprender de los demás”, “cumplir con tareas y actividades”, “poner atención en clase”, “respetar a sus maestros” y quien “está ejerciendo su derecho a la educación”.

También se les preguntó qué es ser adolescente, y señalaron que “es una etapa de cambios emocionales y físicos”, “buscan encajar y cometen errores con el fin de formarse como adulto”. Incluso afirmaron que “no saben lo que quieren y a veces no se entienden ni ellos mismos”.

Otra de las preguntas fue ¿Cómo definirían a su hijo como alumno? a lo que respondieron: “buen alumno”, “responsable”, “respetuoso”, “se esfuerza al hacer sus tareas” y “cumple con lo que se le pide”. Esto se relaciona con la siguiente pregunta sobre las características y habilidades que tiene su hijo como alumno, por lo que las respuestas estaban enfocadas en ser cumplido, dedicado, participativo, buena amiga/estudiante y tranquilo.

Finalmente, en la siguiente pregunta sobre cuál era la importancia de que su hijo se desempeñe como profesional, indicaron que era para “que logre sus metas”, “tenga un mejor futuro” y “su vida sea mejor con una calidad”.

## Relación de respuestas del CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL (2017) con la ENCUESTA NACIONAL DE JUVENTUD (2005).

A continuación, se muestra el análisis del Cuestionario que respondieron las figuras parentales y los contrastes que tuvo con las respuestas de algunos alumnos en la Encuesta Nacional de Juventud (2005) utilizando dicho recurso únicamente como referente analítico.

Los resultados de alumnos en la Encuesta Nacional de Juventud (2005) y los del *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* que respondieron las figuras parentales, tienen grandes correlaciones sobre algunos temas en específico. Uno de los primeros contrastes que se encontraron fue entre el apartado “II. Vivienda familiar” del Cuestionario, con la “Esfera de la vida pública” de la ENJ (2005) en la cual se concluye que actualmente en los hogares el 90.90 % cuentan con computadora e Internet, por lo contrario, en el 2005 el 19.8 % tenían una computadora.

Asimismo, se da a conocer que la computadora y el Internet son de los principales materiales electrodomésticos que prevalecen en las familias, los cuales sirven como elementos fundamentales para mejorar el desempeño escolar del alumno (ver tabla).

Cuestionario Socioeconómico y Cultural (2017)		Encuesta Nacional de Juventud (2005)	
II. Vivienda familiar		Esfera de la vida pública	
4.- Marque con una X si en su casa cuentan con:		7.- De la siguiente lista que te voy a nombrar, dime ¿Cuál tienes?	
Computadora	90.90%	Computadora	19.80%
Internet	90.90%	Internet	17.30%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo y datos tomados de la ENJ (2005).

Por otro lado, en la ENJ (2005) las decisiones que toman los padres en casa hacen referencia a toda la dinámica familiar: disciplina, educación de los hijos, diversión, actividades culturales recreativas, entre otros. En este sentido, en el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* la pregunta es de manera general en cuanto a las decisiones en casa, y en la ENJ (2005) se hacen diversas preguntas

más específicas en ese mismo aspecto. Al analizar los resultados se observa que tanto en el Cuestionario como en la ENJ (2005) coincide y prevalece con más del 40 % que ambos padres toman las decisiones en casa (ver tabla).

Cuestionario Socioeconómico y Cultural (2017)		Encuesta Nacional de Juventud (2005)	
III. Ambiente familiar		Esfera de la vida pública	
3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?		2.- En tu hogar, ¿Quién toma las decisiones con respecto a...?	
Padre	9.09%	Si tú debes (deberías) trabajar.	Ambos padres: 40.2%
Madre	18.18%	Cómo se gasta el dinero en tu hogar.	Ambos padres: 56.4%
Conjuntamente	72.72%	La compra de bienes importantes.	Ambos padres: 56.6%
Otros	(a veces la abuela)	Sobre la compra de la comida.	Tu madre 43.2%
		Dónde vivir o cuándo mudarse.	Ambos padres: 59.4%
		Salir de paseo	Ambos padres: 56.9%
		Sobre la educación de los hijos.	Ambos padres: 62.3%
		Disciplinar a los hijos.	Ambos padres: 63.3%
		Sobre los permisos de los hijos.	Ambos padres: 59.9%
		Qué hacer cuando los hijos se enferman.	Ambos padres: 60.6%
		Cuántas hijas (os) tener.	Ambos padres: 55.5%
		Utilizar anticonceptivos.	Ambos padres: 43.6%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo y datos tomados de la ENJ (2005).

En el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* se les preguntó a los padres de familia qué temas les preocupaban más con respecto a la Educación de sus hijos, los resultados son los siguientes: en primer lugar, está el tema “Sexual”, en segundo lugar, las “Drogas” y entre otros, con menor frecuencia, pero no menos importantes, son “Violencia” y “Embarazo”. Los temas anteriores también se abordan en la ENJ (2005) y las respuestas que dieron los jóvenes de 12 a 14 años en algunas preguntas, dejan claro que el 98.7 % no ha tenido relaciones sexuales, y el 75.1 % de los jóvenes conoce algún método anticonceptivo. Esto refleja que cabe la posibilidad de que esta preocupación de las figuras parentales sea por el desconocimiento de dichos temas en relación con sus propios hijos.



Además, otra de las grandes preocupaciones de las figuras parentales es el tema de las drogas, y en comparación con las respuestas de los jóvenes de 12 a 14 años en la “Esfera de la salud” de la ENJ (2005) se observa que el 95.0 % no ha fumado y sólo el 6.2 % ha consumido bebidas alcohólicas en su vida.

En este análisis se concluye que los temas sobre sexualidad, drogas, violencia y embarazo para las figuras parentales llegan a ser preocupantes, sin embargo, para los jóvenes son temas que no desconocen y que posiblemente han investigado sobre ello. Es una diferencia importante porque más del 50 % de los jóvenes no han tenido algún acercamiento con dichos temas, pero eso no significa que los desconozcan (ver tabla).

Cuestionario Socioeconómico y Cultural (2017)		Encuesta Nacional de Juventud (2005)	
<b>III. Ambiente familiar</b>		<b>Sexualidad</b>	
<b>4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?</b>		<b>1.- ¿Alguna vez has tenido relaciones sexuales?</b>	
Deserción por economía	1	SÍ	0.90%
Inseguridad en torno a la escuela	1	NO	98.70%
Sexual	3	<b>11.-¿Conoces algún método anticonceptivo?</b>	
Violencia	1	SÍ	75.10%
Drogas	3	NO	9.20%
Embarazo	1	<b>15.- ¿Alguna vez has fumado?</b>	
		SÍ	4.90%
		NO	95.00%
		<b>20.- ¿Alguna vez has consumido bebidas alcohólicas?</b>	
		SÍ	6.20%
		NO	93.80%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo y datos tomados de la ENJ (2005).

En el apartado sobre actividades culturales coinciden la mayoría de las respuestas de los padres de familia y los jóvenes de 12 a 14 años en ir al cine y asistir a conciertos. Hay una aclaración en el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* debido a que el 63.63 % de las figuras parentales respondieron que no asisten a actividades culturales, sin embargo, sí van al cine y a conciertos. Otra de las aclaraciones es que los 11 cuestionarios de esta investigación son de madres de

familia, y en la pregunta número 12 de la ENJ (2005) en la “Esfera de la vida pública”, el 55.3 % de los jóvenes responden que su tiempo libre lo pasan con su mamá. Aquí hay una semejanza debido a que las madres de familia están inmersas en el ámbito cultural y educativo de los jóvenes.

Cuestionario Socioeconómico y Cultural (2017)		Encuesta Nacional de Juventud (2005)	
<b>IV. Ambiente cultural</b>		<b>Esfera de la vida pública</b>	
<b>4.- ¿Asisten a actividades culturales?</b>		<b>11.- Actividades para divertirse fuera de casa:</b>	
<b>Sí</b>	36.36%	Ir al cine	26.10%
<b>No</b>	63.63%	Ir a conciertos	3.50%
<b>Cine</b>	63.63%	Ir a ver teatro, danza, exposiciones	0.80%
<b>Teatro</b>	18.18%	<b>12.- ¿Con quién pasas regularmente tu tiempo libre?</b>	
<b>Conciertos</b>	27.27%	Con tu papá	36.50%
<b>Otros</b>	Bosque. Andar en bicicleta.	Con tu mamá	55.30%
		Con tus amigos	70.20%
		<b>14.- ¿Actualmente participas en alguna organización social?</b>	
		Estudiantil	18.10%
		Deportiva	60.40%

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de campo y datos tomados de la ENJ (2005).

Como se mencionó anteriormente, este análisis entre la ENJ (2005) y el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* se realizó con la finalidad de tener un referente analítico debido a que algunas preguntas de la ENJ (2005) funcionaron como guía para la elaboración del Cuestionario.

Por otro lado, se llevó a cabo un análisis de los resultados obtenidos con respecto a los significados y representaciones que los padres de familia atribuyen hacia sus hijos como alumnos en relación con el desempeño escolar.

De acuerdo con las respuestas que dieron las figuras parentales tanto en la técnica *¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente?*, como en el *Cuestionario Socioeconómico y Cultural* se identificaron ciertas características particulares que dan respuesta a la pregunta principal de esta investigación

respecto a cuál es la concepción que tienen las figuras parentales de sus hijos como alumnos y si esto tiene relación o no con aspectos como el desempeño escolar, la estructura familiar y la noción que tienen de qué es ser adolescente.

Una de las categorías importantes para esta investigación es el desempeño escolar el cual está vinculado con

la evaluación que hace una institución de los educandos, con el propósito de constatar si se han alcanzado los objetivos educativos previamente establecidos y que acreditan un conocimiento específico. Es así como el alumno debe demostrar, a través de diferentes actividades o instrumentos, lo que ha “aprendido” en un lapso determinado (Solórzano, 2001, pp. 14-15).

Por lo que queda claramente reflejado en las respuestas de las figuras parentales que, para ellos, la concepción de sus hijos como alumnos a partir del desempeño escolar está enfocado en quienes tienen un excelente o buen desempeño escolar porque son dedicados, responsables y sobre todo se esfuerzan en sus tareas.

Consideran que ser alumno es quien cumple las tareas u obligaciones, pone atención en clases y aprende lecciones de sus profesores y de los demás, sin dejar de lado que quien ejerce su derecho a la educación y cumple con obligaciones es considerado también como alumno.

## CONCLUSIONES

Con base en las observaciones dentro del taller de “Escuela para padres”, las técnicas y el análisis que se realizaron para esta investigación, se presentan a continuación las conclusiones que parten del tema *La concepción que tienen las figuras parentales de sus hijos como alumnos en función del desempeño escolar*. Teniendo como objetivos principales obtener una caracterización de las figuras parentales a partir de ámbitos socioeconómicos y culturales, categorizar el desempeño escolar de los alumnos que eran hijos de las figuras parentales y finalmente reconocer las representaciones y concepciones que ellos tenían de sus hijos como alumnos.

Respecto a la caracterización de los sujetos de investigación que fueron las figuras parentales, se obtuvo que eran mujeres que habían concluido sus estudios de Secundaria y Bachillerato, sin embargo, gran parte de su tiempo lo dedicaban a las actividades del hogar. Además, sus hijos pertenecían en su mayoría al segundo grado.

De acuerdo con la información y los datos brindados por parte de las figuras parentales, se identificaron tres categorías importantes del desempeño escolar de sus hijos, las cuales eran valoradas como: BUENO, EXCELENTE y REGULAR. Al clasificar el desempeño escolar como BUENO argumentaban que era porque sus hijos se esforzaban, hacían tareas y eran comprometidos. Por otro lado, aclaraban, pero en menor frecuencia, que el desempeño era EXCELENTE porque eran dedicados, responsables, porque lo reflejaban a partir de sus calificaciones y hacían lo mejor que podían. Por último, solamente en uno de los casos se consideraba el desempeño escolar como REGULAR porque su hija no entregaba trabajos.

Dado que estas concepciones se encuentran permeadas por conceptos importantes como “dedicados”, “responsables”, “esfuerzo” y “comprometidos”, es fundamental explicar que la mirada de las figuras parentales hacia sus hijos como

alumnos dan a conocer que son diversas concepciones que los llevan a verlos de una manera u otra en relación con su desempeño escolar, y las cuales fueron: qué entienden por adolescente, qué es ser alumno y cómo los visualizan a futuro. Dichas concepciones se relacionan con la valoración que hicieron respecto a cómo consideraban el desempeño de sus hijos a partir de sus creencias y representaciones.

Por un lado, se encuentra la mirada sobre qué es ser adolescente, las figuras parentales la conciben como una etapa de grandes cambios físicos y emocionales, “buscan encajar y por ello cometen errores para conformarse como adulto”, y de manera repetitiva respondieron que los adolescentes “no saben lo que quieren, incluso no se entienden ni ellos mismos”. Si bien, de acuerdo con estas concepciones la adolescencia la caracterizan como una etapa problemática e inestable.

Lo anterior se vincula con la concepción de las figuras parentales de sus hijos durante la adolescencia, pero para ellos ¿Cuál es la concepción de alumno? A lo que consideraban que ser alumno es quien se “esfuerza”, “cumple con tareas” y “obligaciones” determinadas por cada entorno familiar. Pareciera que estas representaciones implicaban comprometerse y esforzarse significativamente, sin tomar en cuenta aspectos emocionales o personales que no se pueden ignorar, sobre todo durante la adolescencia.

Estas representaciones de las figuras parentales que sobre sus hijos posan, se marcan por demandas hacia sus hijos como alumnos, y están vinculadas con los gustos o metas personales de ellos como adultos. Es decir, tales demandas se configuran a partir de “qué es lo que quiere la figura parental” o “cómo lo ve a futuro” siendo una de las concepciones más relevantes para esta investigación.

Las figuras parentales frecuentemente planteaban que esperaban verlos como profesionales, ejerciendo una carrera, dedicados en lo que hacen, responsables y haciendo algo que los haga felices:

*En este momento es una niña estudiosa y dedicada en la escuela, pero aún no sé qué es lo que quiere estudiar para su futuro, es muy despreocupada. Yo como su mamá me gustaría que hiciera una carrera, la que ella quiera pero que termine, me gustaría verla realizada en todos los aspectos de la vida, que haga algo que le guste, que la llene y sobre todo que la haga feliz (Anónimo, respuesta retomada del trabajo de campo).*

En este caso, las representaciones de la figura parental están permeadas por las expectativas sobre cómo desean ver a sus hijos haciendo una interpretación a partir de su experiencia y permeadas por las demandas que en cada sociedad están marcadas respecto a qué se espera de los adolescentes, qué se espera de ser un alumno y por supuesto a futuro cómo los visualizan.

A partir de lo anterior, desde la perspectiva pedagógica en el estudio del proceso educativo, se comprende la importancia de las figuras parentales en la vida escolar de los alumnos porque además de apoyo por parte de la escuela, los adolescentes requieren de un gran impulso de confianza, interés y compromiso por parte de los adultos para que el desempeño escolar sea favorable. Como bien se sabe, la educación depende de la escuela y principalmente de las figuras parentales ya que se espera que acompañen a sus hijos en el proceso educativo inculcando valores, reglas y preparándolos para que enfrenten situaciones escolares que le permitan conformarse como un ser social y responsable.

## REFERENCIAS

### Fuentes de Libros

- Aberastury, A., y Knobel, M. (2004). *La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico*. México: Paidós educador.
- Anzaldúa, R., y Ramírez, B. (2005). *Subjetividad y relación educativa*. México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Azcapotzalco.
- Bustos, O., y Olvera, R. (2012). *Éxito Académico y Género ¿Institución Escolar o Familiar?* Académica Española.
- Castoriadis, Cornelius. (2001). Institución primera de la sociedad e instituciones segundas. En *Figuras de lo pensable* (pp. 115-126). México: FCE.
- Comellas, M., Missio, M., Sánchez, L., García, B., Bodner, N., Casals, I. y Lojo, M. (2013). *Familia, escuela y comunidad: un encuentro necesario*. España: Octaedro.
- Durkheim, É. (1975). *Educación y Sociología*. Francia: Ediciones Península.
- Durkheim, É. (1982). *La división del trabajo social*. Madrid: Akal.
- Durkheim, É. (1988). *Las reglas del método sociológico*. Ciudad de México: Alianza Editorial.
- Durkheim, E. (2000). *Sociología y filosofía*. Madrid: Miño y Dávila editores.
- Flick, U. (2004). Preguntas de investigación. En *Introducción a la investigación cualitativa*. (pp. 61-66). Madrid: Morata.
- Fromm, E., Horkheimer., y Parsons. (1970). La familia y el autoritarismo. En *La familia*. (pp. 177-194). Península, Barcelona.
- Martiñá, Rolando. (2003). *Escuela y Familia: Una alianza necesaria*. Argentina: Troquel.

- Mora, M. (2002). *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. Universidad de Guadalajara.
- Murga, M. L. (2002). *Sobre una posible construcción social en torno de lo ambiental* (tesis de doctorado). México: Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco.
- Pereira, R. (Coordinador). (2011) *Adolescentes en el siglo XXI entre impotencias, resiliencia y poder*. Madrid. Ed. Morata.
- Raiter, Alejandro (Comp.) (2001). *Representaciones sociales*. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos Aires.
- Solórzano, N. (2001). El desempeño académico. En *Manual de actividades para el rendimiento académico. Apoyo al aprendizaje de estudiantes y maestros*. México: Trillas.
- Taylor, S. J y Bogdan, R. (1987). La observación participante en el campo. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. (pp.50-99). Barcelona: Paidós.
- Vera, H. (2002). *Representaciones y clasificaciones colectivas. La teoría sociológica del conocimiento de Durkheim*.

### **Tesis.**

- Mendoza, L. (2009). *La relación que guarda el desempeño escolar con la estructura familiar de pertenencia, de 8 adolescentes de 3° de secundaria* (Tesis de licenciatura). Universidad Pedagógica Nacional, Unidad Ajusco.

### **Fuentes de Revistas**

- Carrera, B., y Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *EDUCERE* (13), 41-44. Recuperado de



<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/19544/articulo5-13-6.pdf;jsessionid=8986850D8EED62530C6B694154840673?sequence=1>

Martínez, J. (2011). Métodos de Investigación Cualitativa. *Revista de Investigación Silogismo. Más que conceptos 1* (08). Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Piña, J. y Cuevas, Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales. Su uso en la investigación educativa en México. *SCIELO*, 26 (105-106). Recuperado de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982004000100005](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005)

Saraví, G. (2009). Juventud y sentidos de pertenencia en América Latina: causas y riesgos de la fragmentación social. *CEPAL*, (98) (47-65). Recuperado de [https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/11295/098045065\\_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/11295/098045065_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

### **Fuentes electrónicas**

Instituto Mexicano de la Juventud, (2006). *Encuesta Nacional de Juventud 2005. “Valores” y “Acceso a la Justicia y los Derechos Humanos”*. Recuperado de <https://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Resultados%20de%20la%20encuesta%20mexico%202005.pdf>

Instituto Nacional para la Evaluación Educativa (2016). *La Educación obligatoria en México. Informe*. Recuperado de [http://www.inee.edu.mx/images/stories/2016/informe\\_2016/Informe2016-4.pdf](http://www.inee.edu.mx/images/stories/2016/informe_2016/Informe2016-4.pdf)

Rovira, I. (s/a) ¿Qué es la teoría de las representaciones sociales? *Psicología y mente*. Recuperado de <https://psicologiaymente.com/social/teoria-representaciones-sociales>

Ordoñez, R. (s/a). Responsabilidades educativas que se atribuyen familia y escuela en el ámbito educativo. Universidad de Sevilla. Recuperado de <http://www.romsur.com/educa/responsabilidades.htm>

# ANEXOS

## ANEXO 1

### Técnica 1. ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente?

**Nombre de la técnica:** ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente?

**Fecha:** 25/05/17.

**Sesión:** 4ta.

**Taller:** “Escuela para Padres”.

**Responsables:** Castro Medina Angélica Nayely, Peña Rojas Diana Laura.

<b>Tema:</b> Orientación Vocacional	
<b>Objetivo:</b> Identificar los significados y representaciones que los padres de familia tienen de sus hijos en un futuro académicamente.	
<b>Duración:</b> 20 minutos	
Actividades	Recursos
<ul style="list-style-type: none"><li>• Se reparten las hojas blancas a los padres de familia.</li><li>• Una vez que todos tienen el material se pide que pongan de manera escrita (y si lo desean, añadan algún dibujo) que responda la siguiente pregunta: ¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente?</li><li>• Al finalizar se pide dejar las hojas en medio de la mesa, y se hacen comentarios con respecto a la actividad para compartir ideas y conclusiones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Hoja blanca.</li><li>-Lápiz, pluma o colores.</li></ul>

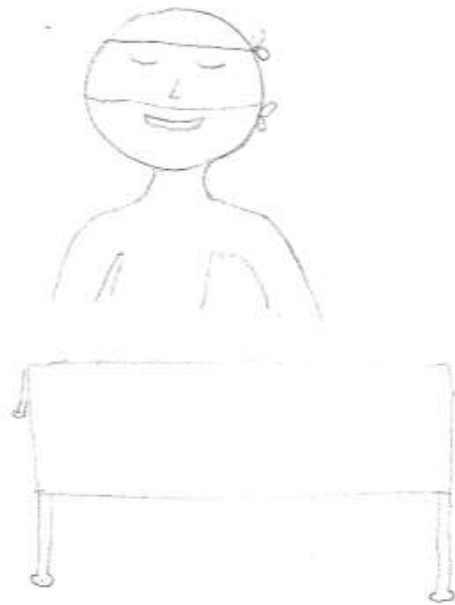
## ANEXO 2

### RESPUESTAS DE TÉCNICA

RESPUESTAS
<p><b>¿Cómo veo a mi hijo en un futuro académicamente?</b></p> <p>1.- “En el futuro, como un estudiante centrado dedicado y sobretodo con responsabilidades afianzadas ya que por el momento él todavía está en la etapa que todo es fácil y le da poca importancia o al menos eso parece. Lo veo como un profesionista feliz, responsable y trabajador, un hombre de provecho”.</p>
<p>2.- “Veo a mi hijo siendo un profesionista amando lo que hace y teniendo ganas de aprender cada día más. Compartiendo su conocimiento.”</p>
<p>3.- “Siendo un ingeniero en cómputo. Le gusta y aunque no sepa cómo hacerle él logra aprenderlo”.</p>
<p>4.- “Un chico muy responsable y con una profesión que le agrada por la que desde pequeño ha querido llegar a ser él un médico muy capaz y dedicado”.</p>
<p>5.- “Lo veo como médico cirujano o anestesiólogo porque es lo que le gusta”. (Añadió un dibujo)</p>
<p>6.- “En este momento es una niña estudiosa y dedicada en la escuela, pero aún no sé qué es lo que quiere estudiar para su futuro, es muy despreocupada. Yo como su mamá me gustaría que hiciera una carrera, la que ella quiera pero que termine, me gustaría verla realizada en todos los aspectos de la vida, que haga algo que le guste, que la llene y sobretodo que la haga feliz”.</p>
<p>7.- “En la vocacional 13, termina y se va a Zacatenco, para la licenciatura en turismo. Como profesionista trabajando en lo que le gusta y le apasiona. Es una chica muy entregada, comprometida en lo que hace y siempre tiene planes a futuro. Espero que siga teniendo ese mismo entusiasmo por la escuela y no decaiga. Sólo quiero que sea exitosa y me supere”.</p>
<p>8.- “Yo visualizo a mi hija a futuro como una conductora de televisión satisfecha de haber logrado su sueño y con la idea de seguir preparándose, ya que todas las profesiones se van actualizando. Su sueño actual es ingresar a la preparatoria y después a la universidad para estudiar la Licenciatura en Ciencias de la comunicación o la carrera de Cinematografía porque le gustaría aprender a hacer los efectos especiales de las películas”.</p>

**ANEXO 3**  
**EJEMPLO DE TÉCNICA I**

Como veo a mi hijo académicamente. 5  
Lo veo como medico cirujano o anestesio logo  
porque es lo que le gusta.



**ANEXO 4**  
**EJEMPLO DE TÉCNICA II**

Como veo a mi hija en un futuro.?

En la vocacional 13, termina y se va a Zacatenco, para la licenciatura en turismo.

Como profesionista trabajando en lo que le gusta y le apasiona.

Es una chica muy entregada al estudio, comprometida en lo que hace. y siempre tiene planes a futuro.

Espero que siga teniendo ese mismo entusiasmo por la escuela y no decaiga.

Solo quiero que sea exitosa y me supere.

## ANEXO 5

### EJEMPLO DE TÉCNICA III

25 - Mayo - 2017. ☺

Yo visualizó a mi hija a futuro como una conductora de televisión satisfecha de haber logrado su sueño y con la idea de seguir preparándose, ~~para~~ ya que todas las profesiones ~~deben de~~ se van actualizando. Su sueño actual es ingresar a la preparatoria y después a la universidad para estudiar la Licenciatura en Ciencias de la comunicación. o la carrera de Cinematografía porque le gustaría aprender a hacer los efectos especiales de las películas.

**ANEXO 6**  
**EJEMPLO DE TÉCNICA IV**

25 - Mayo - 17' (1)

En el futuro, como un estudiante centrado,  
dedicado y sobretodo, con responsabilidades  
afianzadas ya, que por el momento el todavia  
esta en la etapa que todo es facil y  
le da poca importancia o al menos eso parece.

lo veo como.  
Un profesionista feliz, responsable y  
trabajador, un hombre de provecho.



## ANEXO 7

N° \_\_\_\_\_

### CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

Le pedimos su colaboración para responder el siguiente cuestionario con la finalidad de obtener una caracterización general de las personas que asisten a “Escuela para padres”. Gracias por su participación.

Nota: la información que nos brinda será tratada de manera confidencial.

#### I. DATOS GENERALES

- 1.- Sexo: \_\_\_\_\_
- 2.- Edad: \_\_\_\_\_
- 3.- Estado civil: \_\_\_\_\_
- 4.- Escolaridad (último año cursado): \_\_\_\_\_
- 5.- Ocupación: \_\_\_\_\_
- 6.- Grado escolar de su hijo: \_\_\_\_\_

#### II. VIVIENDA FAMILIAR

- 1.- Personas que viven en casa:  
\*Padre (edad y escolaridad): \_\_\_\_\_  
\*Madre (edad y escolaridad): \_\_\_\_\_  
\*Hijos (n°): \_\_\_\_\_  
\*Abuelos (n°): \_\_\_\_\_  
\*Otras personas: (n°): \_\_\_\_\_
- 2.- Marque con una **X** si el tipo de vivienda es:  
Propia: \_\_\_\_      Rentada: \_\_\_\_      Prestada: \_\_\_\_
- 3.- ¿Cuántas habitaciones tiene sin contar baño y cocina?  
N° \_\_\_\_\_
- 4.- Marque con una **X** si en su casa cuentan con:

Horno de microondas\_\_\_ Lavadora\_\_\_ Televisión\_\_\_ Estéreo\_\_\_ DVD\_\_\_  
Blu ray\_\_\_ Computadora\_\_\_ Teléfono\_\_\_ Internet\_\_\_ Vehículo  
particular\_\_\_

### III. AMBIENTE FAMILIAR

1.- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc.?

Siempre\_\_\_ A veces\_\_\_ Cuando tengo tiempo\_\_\_  
Nunca\_\_\_

2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa? Sí\_\_\_ No\_\_\_

En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen? Mucho\_\_\_  
Poco\_\_\_ Nada\_\_\_

3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

El padre\_\_\_ La madre\_\_\_ Conjuntamente los dos\_\_\_ Otros (señale)  
\_\_\_\_\_

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### IV. AMBIENTE CULTURAL

1.- ¿Leen el periódico habitualmente? Sí\_\_\_ No\_\_\_

Prensa: Deportiva\_\_\_ Informativa\_\_\_

2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta\_\_\_ Literatura\_\_\_ Entretenimiento\_\_\_ Otros (señale)  
\_\_\_\_\_

3.- ¿Son aficionados a la lectura? Sí\_\_\_ No\_\_\_

4.- ¿Asisten a actividades culturales? Sí\_\_\_ No\_\_\_

Cine\_\_\_ Teatro\_\_\_ Conciertos\_\_\_ Otros (señale)  
\_\_\_\_\_

5.- ¿Participan en alguna actividad cultural? Sí\_\_\_ No\_\_\_

Teatro\_\_\_ Actividades musicales\_\_\_ Cursos\_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

## V. TIEMPO LIBRE

1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

TV\_\_\_\_\_ Videojuegos\_\_\_\_\_ Internet\_\_\_\_\_

2.- Indique algunas de sus aficiones:

---

---

---

3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

---

---

---

4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa? Sí\_\_\_ No\_\_\_ A veces\_\_\_

¿Cuáles?

---

---

---

## VI. AMBIENTE ESCOLAR

1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)? Sí\_\_\_ No\_\_\_ ¿Cuál es?

---

2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?

Malo\_\_\_ Regular\_\_\_ Bueno\_\_\_ Excelente\_\_\_

¿Por qué lo considera de esa manera?

---

---

---

---

3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?

---

---

---

---

---

---

4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?

---

---

---

---

---

---

5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?

---

---

---

---

---

---

6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?

---

---

---

---

---

---

7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionalista?

---

---

---

---

---

---

## ANEXO 8

### RESPUESTAS DE CUESTIONARIOS

#### I. DATOS GENERALES

<b>1.- Sexo:</b>	FEMENINO: 11					
<b>2.- Edad:</b>	40	42	36	44	46	49
	47	35	56	40	49	
<b>3.- Estado civil:</b>	Casada: 8	Soltera: 2	Vacío: 1			
<b>4.- Escolaridad (último año cursado):</b>	Secundaria: 4	Bachillerato/ Preparatoria: 4	Nivel técnico: 1	2° Preparatoria: 1	Licenciatura: 1	
<b>5.- Ocupación:</b>	Hogar: 9	Dentista: 1	Empleada: 1			
<b>6.- Grado escolar de su hijo:</b>	1°: 4	2°: 5	3°: 2			

#### II. VIVIENDA FAMILIAR

<b>1.- Personas que viven en casa:</b>						
*PADRE	total: 8					
EDAD	39	43	36	49	50	38
ESCOLARIDAD	Secundaria: 2	Bachillerato/ Preparatoria: 2	Nivel técnico: 2	Carrera corta: 1	Licenciatura: 1	Sin responder: 3
*MADRE						
*HIJOS	2 hijos: 8	3 hijos: 3				
*ABUELOS	1 abuelo: 1	2 abuelos: 2	3 abuelos: 3	4 abuelos: 1	Sin abuelos: 4	
*OTRAS PERSONAS	5 personas: 2	6 personas: 1	Sin responder: 8			
<b>2.- Marque con una X si el tipo de vivienda es:</b>						
Propia: 7	Rentada: 1	Prestada: 4				

\*CUESTIONARIO n° 3 TACHÓ "PROPIA" Y "PRESTADA\*\*

**3.- ¿Cuántas habitaciones tiene sin contar baño y cocina?**

n° 2: 3	n°3: 2	n°4: 2	n°6: 3	n°7: 1
---------	--------	--------	--------	--------

**4.- Marque con una X si en su casa cuentan con:**

Horno de microondas	9
Lavadora	10
Televisión	10
Estéreo	8
DVD	9
Blu ray	5
Computadora	10
Teléfono	10
Internet	10
Vehículo particular	7

**III. AMBIENTE FAMILIAR**

**1- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc?**

SIEMPRE: 9	A VECES: 2	CUANDO TENGO TIEMPO: 0	NUNCA: 0
------------	------------	------------------------------	----------

**2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa?**

SÍ: 9	NO: 2
-------	-------

**En caso afirmativo, desde su perspectiva, ¿Qué tanto se cumplen?**

MUCHO: 7	POCO: 4	NADA: 0
----------	---------	---------

**3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?**

PADRE: 1	MADRE: 2	CONJUNTAMENTE: 8	OTROS: 0 (a veces la abuela)
----------	----------	------------------	------------------------------

**4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?**

*La deserción por la economía.
*La falta de escuelas de nivel superior. La inseguridad en torno a la escuela
*La sexual y emocional.
*SR
*Violencia y drogas. Embarazo.
*Las drogas, la sexualidad. Porque todavía les falta madurar en muchos aspectos y por su carácter muy noble que tienen.
*SR
*No me preocupa se habla abiertamente de todos los temas.
*Drogas y sexualidad.
*Pues que tenga comunicación y confianza con sus profesores para que ella pueda cuando tenga una duda pueda preguntar. Que los maestros estén comprometidos con los planes de trabajo trasados.

#### IV. AMBIENTE CULTURAL

##### 1.- ¿Leen el periódico habitualmente?

Sí	4
No	7
<b>Prensa:</b>	
Deportiva	2
Informativa	4

CUESTIONARIO n° 11 RESPONDIÓ "deportiva" e "informativa".

##### 2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta	2
Literatura	6
Entretenimiento	3
Otros [superación personal]	

##### 3.- ¿Son aficionados a la lectura?

Sí	3
No	8

##### 4.- ¿Asisten a actividades culturales?

Sí	4
No	7

Cine	7
Teatro	2
Conciertos	3
Otros [Bosque. Andar en bicicleta]	

ALGUNOS CUESTIONARIOS TIENEN TACHADOS DOS RESPUESTAS.

##### 5.- ¿Participan en alguna actividad cultural?

Sí	3
No	7

UN CUESTIONARIO NO TIENE RESPUESTA.

Teatro	0
Actividades musicales	0
Cursos	1
Otros [Curso de Inglés]	

## V. TIEMPO LIBRE

### 1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

T. V		Videojuegos		Internet	
1 hora	1	1 hora	2	1 hora	2
2 horas	5	2 horas	1	2 horas	2
SR	5	3 horas	1	3 horas	0
		4 horas	1	4 horas	1
		SR	6	5 horas	3
				SR	3

### 2.- Indique algunas de sus aficiones:

"No tengo".
"Lectura".
"Videojuegos".
SR.
"Jugar X Box".
"La cocina y el jardín".
"Hacer deporte. Ver películas".
"Futbol, Body Paint".
"Futbol, Facebook, series de televisión, lectura".
"Música".
"Ver programas educativos".

### 3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

"Hacer dibujos".
"Inglés, computación, Rubik".
SR.
SR.
"Jugar e ir al cine".
"Futbol".
"Hacer deporte, nadar, leer, ver películas".
"Futbol, Internet, bailar".
"Futbol, Internet, baile".
"Música".
"Es muy aficionada al Futbol".



**4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa?**

Sí	5
No	3
A veces	4

CUESTIONARIO n° 4 TIENE DOS RESPUESTAS.

**¿Cuáles?**

"Barrer, sacar la basura"	A veces
"Lavar los trastes, limpiar muebles, barrer"	Sí
"Aseo de su habitación y de la cocina"	Sí
SR	No - A veces
"Lavar los trastes, limpia la mesa, asea su cuarto"	Sí
"Trastes"	A veces
"Recoger su habitación, lavar trastes y ropa"	Sí
SR	No
SR	No
"Lavar trastes, acomodar su ropa y a veces barrer o trapear"	Sí
"Tiende su cama. Limpiar la mesa"	A veces

**VI. AMBIENTE ESCOLAR**

**1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)?**

Sí	11
No	0

**¿Cuál es?**

9.0	9.9
9.8	9.9
8.5	8.8
SR	8.8
9.5	7
	8.9

**2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?**

Malo	0
Regular	1
Bueno	6
Excelente	4

<b>¿Por qué lo considera de esa manera?</b>	
[BUENO]	"Porque él hace sus tareas por decisión propia".
[EXCELENTE]	"Por sus calificaciones y su empeño".
[BUENO]	"Por un conocimiento intermedio no bajo".
[EXCELENTE]	"Porque hace lo mejor que puede".
[EXCELENTE]	"Porque es un hijo dedicado a la Escuela y responsable".
[EXCELENTE]	"Porque es muy dedicada y responsable".
[BUENO]	"Es una niña comprometida en la escuela, no tengo problemas con ella en ese aspecto".
[BUENO]	"Porque se ha esforzado".
[BUENO]	"Se ha esforzado. No le gusta faltar a la escuela".
[REGULAR]	"Porque fue muy floja y no entregó trabajos cuadernos por lo cual salió con ese promedio".
[BUENO]	"Porque sé que ella se esfuerza y respeto su esfuerzo".

<b>3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?</b>	
	"Aprender lecciones de profesores, cumplir con tareas e investigar por cuenta propia".
	"Alguien dispuesto a aprender"
	SR.
	"Es su derecho de ejercer su educación".
	"Persona que se dedica a aprender de los demás, pone atención, puede discernir entre lo bueno y lo malo".
	"Persona que cumple con sus tareas y tiene deseo de estudiar".
	"Persona que en cualquier institución se compromete a cumplir con tareas y toda actividad que se le encomiende".
	"Asistir a clases, poner atención en clases, cumplir con tareas y actividades, no faltar al respeto a los maestros".
	"Poner atención a sus clases, respetar a sus maestros, asistir diariamente a la escuela".
	"Venir a la escuela a aprender y saber que tiene derechos y obligaciones sobre todo obligaciones".
	"Un niño está ejerciendo su derecho a la educación y cumplir con sus metas fijadas".

<b>4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?</b>	
	"Vivir experiencias buenas y malas con sus compañeros, profesores y padres".
	"Más difícil por los cambios que se están dando en la sociedad".
	"Una etapa de cambios emocionales y físicos".
	"Son más libres y expresan sus sentimientos".
	"Un problema porque no saben lo que quieren y todos los cambios físicos que presentan los agobian".
	"Una etapa complicada en todos los aspectos de la vida".
	"Una etapa difícil; pues no saben la mayor parte del tiempo a donde pertenecen y buscan su lugar. Es una etapa de cambio tanto física, como emocionalmente".
	"Ser una persona que está experimentando y conociendo el mundo, acertando y cometiendo errores pero con el fin de formarse para ser un adulto".
	"Cambios de humor constante. A veces no se entienden ni ellos mismos. Búsqueda de encajar en algún grupo".
	"Una persona con muchos cambios físicos y emocionales que nos pide a gritos comprensión y que los acompañemos en todo momento, necesitan sentirse apoyados".
	"El cambio físico que presentan nuestros hijos están buscando definir su personalidad".

<b>5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?</b>
"Un buen alumno porque le gusta ser muy cumplido y no le gusta faltar a clases".
"Muy bueno, hasta el momento pone empeño".
"Es un buen compañero un chico estable".
"Excelente porque hace su mejor esfuerzo".
"Un niño responsable que le gusta la Educación que se imparte a la escuela a la que asiste para lograr su objetivo de ser un profesionista".
"Es muy responsable y estudiosa".
"Es buena alumna porque cumple con lo que se le pide y respetuosa tanto con sus compañeros como con sus profesores".
"Es una alumna que es responsable con altibajos pero ha sabido sobresalir ante ellos".
"Es constante a la escuela. Es participativa. Se esfuerza al hacer sus tareas".
"Buena es inteligente pero le ganó la flojera, y me lo demostró que sí puede en el último bimestre y pues entendió que echar la flojera tuvo sus consecuencias".
"Como un buen estudiante y compañero respetuoso".

<b>6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?</b>
"Es cumplido. Aprende solamente escuchando".
"Excelente memoria, compromiso, responsabilidad".
"Tranquilo, imaginación y muy bueno para la natación".
"Es muy dedicado"
"Es responsable. Dedicado a la escuela. Buen amigo y compañero".
"Es atenta y minuciosa".
"Retención del conocimiento. Habilidad verbal. Buena autonomía".
"Participativa, sociable, constante".
"La constancia, sociable, participativa".
"Buena, tranquila".
"Buena estudiante. Buena amiga y compañera. Destaca principalmente en la materia de Educación Cívica y Ética. Le gusta mucho su taller de informática".

<b>7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionista?</b>
"Que logre sus metas y tenga cómo ganarse la vida".
"Primordial".
"Por su estabilidad económica".
"Para que tenga un mejor futuro".
"Que su vida sea mejor con una calidad. Que trabaje en lo que le guste y tenga mejores oportunidades a nivel de trabajo".
"Que sea una persona autosuficiente y responsable".
"Es lo único que como padres le vamos a dejar, es lo que tiene para el futuro y tenga una vida buena".
"Para que tenga herramientas para salir ante la vida".
"Para que tenga herramientas para enfrentar la vida".
"Para mí sería lo máximo, pero no es para mí que ella sea profesionista, si no para ella misma, para que tenga lo que ella quiere".
"Tener una mejor forma de vida ante la sociedad".

# ANEXO 9

## EJEMPLO DE CUESTIONARIO I

### CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

N° 2

Le pedimos su colaboración para responder el siguiente cuestionario con la finalidad de obtener una caracterización general de las personas que asisten a "Escuela para padres". Gracias por su participación.

Nota: la información que nos brinda será tratada de manera confidencial.

#### I. DATOS GENERALES

- 1.- Sexo: femenino
- 2.- Edad: 47 años
- 3.- Estado civil: \_\_\_\_\_
- 4.- Escolaridad (último año cursado): Bachillerato
- 5.- Ocupación: Hogar.
- 6.- Grado escolar de su hijo: 1º

#### II. VIVIENDA FAMILIAR

- 1.- Personas que viven en casa:  
\*Padre (edad y escolaridad): Jesús Robles - Carrera Técnica (93 edad)  
\*Madre (edad y escolaridad): Liliana Cox - Bachillerato (42 edad)  
\*Hijos (n°): 2  
\*Abuelos (n°): 2  
\*Otras personas: (n°): \_\_\_\_\_
- 2.- Marque con una X si el tipo de vivienda es:  
Propia: \_\_\_ Rentada: \_\_\_ Prestada: X
- 3.- ¿Cuántas habitaciones tiene sin contar baño y cocina?  
N° 3
- 4.- Marque con una X si en su casa cuentan con:  
Horno de microondas X Lavadora X Televisión X Estéreo \_\_\_ DVD X Blu ray \_\_\_  
Computadora X Teléfono X Internet X Vehículo particular \_\_\_

#### III. AMBIENTE FAMILIAR

- 1.- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc?  
Siempre X A veces \_\_\_ Cuando tengo tiempo \_\_\_ Nunca \_\_\_
- 2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa? Si X No \_\_\_

En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen? Mucho x Poco \_\_\_ Nada \_\_\_

3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

El padre \_\_\_ La madre \_\_\_ Conjuntamente los dos x Otros (señale) \_\_\_\_\_

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?

la falta de recursos de nivel superior

la inseguridad entorno a la escuela

#### IV. AMBIENTE CULTURAL

1.- ¿Leen el periódico habitualmente? Si \_\_\_ No x

Prensa: Deportiva \_\_\_ Informativa x

2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta \_\_\_ Literatura x Entretenimiento \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

3.- ¿Son aficionados a la lectura? Si x No \_\_\_

4.- ¿Asisten a actividades culturales? Si \_\_\_ No x

Cine x Teatro \_\_\_ Conciertos x Otros (señale) \_\_\_\_\_

5.- ¿Participan en alguna actividad cultural? Si x No \_\_\_

Teatro \_\_\_ Actividades musicales \_\_\_ Cursos \_\_\_ Otros (señale) Cursos inglés

#### V. TIEMPO LIBRE

1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

TV 2 Videojuegos 1 Internet 1

2.- Indique algunas de sus aficiones:

lectura

3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

inglés, computación, rubik

4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa? Si x No \_\_\_ A veces \_\_\_

¿Cuáles? lavar platos, limpiar muebles, barrer

**VI. AMBIENTE ESCOLAR**

1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)? Sí  No  ¿Cuál es? 9.8

2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?

Malo  Regular  Bueno  Excelente

¿Por qué lo considera de esa manera?

Por sus calificaciones y su empeño

3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?

Alguien dispuesto a aprender.

4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?

Es más difícil por los cambios que se están dando en la sociedad.

5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?

Muy bueno, hasta el momento pone empeño

6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?

Excelente memoria, compromiso y responsabilidad.

7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionista?

Primordial.



## ANEXO 10

### EJEMPLO DE CUESTIONARIO II

#### CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

Nº 6

Le pedimos su colaboración para responder el siguiente cuestionario con la finalidad de obtener una caracterización general de las personas que asisten a "Escuela para padres". Gracias por su participación.

Nota: la información que nos brinda será tratada de manera confidencial.

##### I. DATOS GENERALES

- 1.- Sexo: Femenino
- 2.- Edad: 49
- 3.- Estado civil: Casada
- 4.- Escolaridad (último año cursado): 2do año prepa
- 5.- Ocupación: Hogar
- 6.- Grado escolar de su hijo: 3ero

##### II. VIVIENDA FAMILIAR

- 1.- Personas que viven en casa:
  - \*Padre (edad y escolaridad): 50 Técnico
  - \*Madre (edad y escolaridad): 49 prepa
  - \*Hijos (n°): 3
  - \*Abuelos (n°): 0
  - \*Otras personas: (n°):
- 2.- Marque con una X si el tipo de vivienda es:  
Propia:     Rentada:     Prestada:
- 3.- ¿Cuántas habitaciones tiene sin contar baño y cocina?  
Nº 3
- 4.- Marque con una X si en su casa cuentan con:  
Horno de microondas     Lavadora     Televisión     Estéreo     DVD     Blu ray   
Computadora     Teléfono     Internet     Vehículo particular

##### III. AMBIENTE FAMILIAR

- 1.- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc?  
Siempre     A veces     Cuando tengo tiempo     Nunca
- 2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa?    Sí     No

En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen? Mucho \_\_\_ Poco  Nada \_\_\_

3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

El padre  La madre \_\_\_ Conjuntamente los dos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?

Las drogas, la sexualidad, porque todavía les falta madurar en muchos aspectos y por su carácter muy noble que tienen.

#### IV. AMBIENTE CULTURAL

1.- ¿Leen el periódico habitualmente? Sí \_\_\_ No

Prensa: Deportiva \_\_\_ Informativa \_\_\_

2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta \_\_\_ Literatura  Entretenimiento \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

3.- ¿Son aficionados a la lectura? Sí \_\_\_ No

4.- ¿Asisten a actividades culturales? Sí \_\_\_ No

Cine \_\_\_ Teatro \_\_\_ Conciertos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

5.- ¿Participan en alguna actividad cultural? Sí \_\_\_ No

Teatro \_\_\_ Actividades musicales \_\_\_ Cursos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

#### V. TIEMPO LIBRE

1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

TV \_\_\_ Videojuegos 3 Internet 4

2.- Indique algunas de sus aficiones:

la cocina, ~~el fútbol~~  
y el jardín

3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

fútbol

4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa? Sí \_\_\_ No \_\_\_ A veces

¿Cuáles? trastes



VI. AMBIENTE ESCOLAR

1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)? Si  No  ¿Cuál es? 9.9

2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?

Malo  Regular  Bueno  Excelente

¿Por qué lo considera de esa manera?

Porque es muy dedicada y responsable

3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?

Una persona que cumple con sus tareas y tiene el deseo de estudiar

4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?

Es una etapa complicada en todos los aspectos de la vida

5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?

Es muy responsable y estudiosa

6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?

Es atenta y minuciosa

7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionalista?

Que sea una persona autosuficiente y responsable

# ANEXO 11

## EJEMPLO DE CUESTIONARIO III

### CUESTIONARIO SOCIOECONÓMICO Y CULTURAL

N° 3

Le pedimos su colaboración para responder el siguiente cuestionario con la finalidad de obtener una caracterización general de las personas que asisten a "Escuela para padres". Gracias por su participación.

Nota: la información que nos brinda será tratada de manera confidencial.

#### I. DATOS GENERALES

- 1.- Sexo: femenino
- 2.- Edad: 35 años
- 3.- Estado civil: soltera
- 4.- Escolaridad (último año cursado): Bachillerato
- 5.- Ocupación: empleada
- 6.- Grado escolar de su hijo: 1º

#### II. VIVIENDA FAMILIAR

- 1.- Personas que viven en casa:  
\*Padre (edad y escolaridad): \_\_\_\_\_  
\*Madre (edad y escolaridad): Bachillerato  
\*Hijos (n°): 2  
\*Abuelos (n°): 3  
\*Otras personas: (n°): 5
- 2.- Marque con una X si el tipo de vivienda es:  
Propia: \_\_\_ Rentada: \_\_\_ Prestada: X
- 3.- ¿Cuántas habitaciones tiene sin contar baño y cocina?  
N° 6
- 4.- Marque con una X si en su casa cuentan con:  
Horno de microondas X Lavadora X Televisión X Estéreo X DVD X Blu ray \_\_\_  
Computadora X Teléfono X Internet X Vehículo particular X

#### III. AMBIENTE FAMILIAR

- 1.- ¿Mantiene diálogo con sus hijos respecto a problemas escolares, personales, etc?  
Siempre X A veces \_\_\_ Cuando tengo tiempo \_\_\_ Nunca \_\_\_
- 2.- ¿Tiene establecidas unas normas de convivencia en casa? Sí X No \_\_\_

En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen? Mucho  Poco \_\_\_ Nada \_\_\_

3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

El padre \_\_\_ La madre  Conjuntamente los dos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?

No me preocupa se habla abiertamente de  
todos los temas  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### IV. AMBIENTE CULTURAL

1.- ¿Leen el periódico habitualmente? Sí \_\_\_ No

Prensa: Deportiva \_\_\_ Informativa \_\_\_

2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta \_\_\_ Literatura  Entretenimiento \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

3.- ¿Son aficionados a la lectura? Sí \_\_\_ No

4.- ¿Asisten a actividades culturales? Sí  No \_\_\_

Cine  Teatro  Conciertos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

5.- ¿Participan en alguna actividad cultural? Sí \_\_\_ No

Teatro \_\_\_ Actividades musicales \_\_\_ Cursos \_\_\_ Otros (señale) \_\_\_\_\_

#### V. TIEMPO LIBRE

1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

TV \_\_\_ Videojuegos \_\_\_ Internet 5.

2.- Indique algunas de sus aficiones:

Fútbol, Body paint,  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

Fútbol, Internet, Bailar  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa? Sí \_\_\_ No  A veces \_\_\_

¿Cuáles? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

VI. AMBIENTE ESCOLAR

1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)? Sí  No  ¿Cuál es? 8.8

2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?

Malo  Regular  Bueno  Excelente

¿Por qué lo considera de esa manera?

Por que se ha esforzado

3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?

Asistir a clases  
tener atención en clases  
Completar con la tareas y actividades  
No faltar al respeto a los maestros

4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?

ser una persona que está experimentando y  
conociendo el mundo, probando y cometiendo errores  
pero con el fin de formarse para ser un adulto

5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?

Es una alumno que es responsable con sus tareas  
pero a veces sobre reacciona ante ellas.

6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?

Es Participativa, sociable, constante,

7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionista?

Para que tenga herramientas para salir  
ante la vida.



En caso afirmativo, desde su perspectiva ¿Qué tanto se cumplen? Mucho\_\_\_ Poco<sup>X</sup> Nada\_\_\_

3.- ¿Quién toma las decisiones en casa?

El padre\_\_\_ La madre<sup>X</sup> Conjuntamente los dos\_\_\_ Otros (señale) Aun abuela

4.- ¿Qué temas le preocupa más respecto a la educación de su hijo? ¿Por qué?

Drogas  
Sexualidad  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### IV. AMBIENTE CULTURAL

1.- ¿Leen el periódico habitualmente? Sí\_\_\_ No<sup>X</sup>

Prensa: Deportiva\_\_\_ Informativa\_\_\_

2.- La mayoría de los libros que tienen en casa son de:

Consulta\_\_\_ Literatura\_\_\_ Entretenimiento\_\_\_ Otros (señale)\_\_\_\_\_

3.- ¿Son aficionados a la lectura? Sí\_\_\_ No<sup>X</sup>

4.- ¿Asisten a actividades culturales? Sí\_\_\_ No<sup>X</sup>

Cine\_\_\_ Teatro\_\_\_ Conciertos\_\_\_ Otros (señale)\_\_\_\_\_

5.- ¿Participan en alguna actividad cultural? Sí\_\_\_ No<sup>X</sup>

Teatro\_\_\_ Actividades musicales\_\_\_ Cursos\_\_\_ Otros (señale)\_\_\_\_\_

#### V. TIEMPO LIBRE

1.- ¿Cuánto tiempo (horas al día) dedica su hijo a lo siguiente?

TV 2 hrs. Videojuegos\_\_\_ Internet 2 hrs.

2.- Indique algunas de sus aficiones:

Musica.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3.- Indique algunas aficiones de su hijo:

Musica.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4.- ¿Colabora su hijo en las tareas de la casa? Sí<sup>X</sup> No\_\_\_ A veces\_\_\_

¿Cuáles? Lavar Trastes, acomodar su ropa y quecer  
barrer é trapear  
\_\_\_\_\_

VI. AMBIENTE ESCOLAR

1.- ¿Conoce el promedio actual de su hijo (a)? Sí  No  ¿Cuál es? 7

2.- ¿Cómo considera el desempeño escolar de su hijo (a)?

Malo  Regular  Bueno  Excelente

¿Por qué lo considera de esa manera?

Porque fue muy floja y no entrego trabajos cuadermas por lo cual salio con ese promedio.

3.- ¿Para usted qué es ser un alumno (a)?

Ser alumno es venir a la escuela a aprender y saber que tiene derechos y obligaciones sobre toda obligaciones.

4.- ¿Para usted qué es ser adolescente en la actualidad?

Es una persona con muchos cambios físicos y emocionales, que nos pide a que los comprendamos y que los acompañemos en todo momento, necesitan sentirse apoyados.

5.- ¿Cómo definiría a su hijo (a) como alumno actualmente? ¿Por qué?

Buena es inteligente pero le gana la flojera, y me la demostro que si puede en el ultimo bimestre y pues entendio que el estar flojera tuvo sus consecuencias.

6.- ¿Qué características y habilidades tiene su hijo (a) como alumno?

Es buena, tranquila, (que ella si merece es)

7.- ¿Cuál es la importancia para usted, de que su hijo (a) se desempeñe como profesionista?

Para mi seria lo maximo, pero no es para mi que ella sea profesionista, si no para ella misma, para que tenga lo que ella quiere.

