



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN CDMX-NORTE

El uso del método Troncoso para favorecer la lectoescritura en niños autistas de 5 a
6 años de edad de 3er grado de preescolar
PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008

PRESENTA:
LAURA IVETTE GARDUÑO LÓPEZ

ASESORA
Mtra. Maira Martha Sosa Barrales



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN CDMX-NORTE

El uso del método Troncoso para favorecer la lectoescritura en niños autistas de 5 a 6 años de edad de 3er grado de preescolar

LAURA IVETTE GARDUÑO LÓPEZ

PROYECTO DE INTERVENCIÓN PEDAGÓGICA

Ciudad de México, 2020

ÍNDICE

	PAG.
1. Introducción.....	
Capítulo I	
1. Mi práctica docente.....	10
1.1 Diagnostico.....	16
Capítulo II	
2. Marco teórico.....	20
2.1 Teoría humanista, Carl Rogers.....	21
2.2 Enfoque centrado en la persona.....	22
2.2.1 Psicología humanista, Abraham Maslow.....	24
2.2.2 Psicología humanista características.....	25
2.2.3 Pirámide de Necesidades.....	26
2.3 Desarrollo Humano, Papalia.....	29
2.4 Sistomatología asociado con el Autismo.....	29
2.4.1 Definición del autismo.....	30
2.4.2 Etiología.....	31
2.5 Lectoescritura.....	32
2.6 Método Minjares.....	33
2.7 Método Pronalees.....	34
2.8 Método Palem.....	36
2.9 Método Troncoso.....	37
Capítulo III	
3 Marco Contextual.....	41
3.1 Marco Internacional.....	42
3.1.1 La Declaración de Salamanca.....	43
3.1.2 Unesco.....	44
3.1.2.1 Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales.....	45
3.1.2.2 Conferencia Mundial sobre una Educación para Todos.....	46
3.2 La Educación Inclusiva: El camino hacia el futuro, Conferencia Internacional de la Educación.....	48
3.2.1 ¿Cómo se define la inclusión.....	50
3.2.2 ¿Quiénes son las víctimas de la exclusión en la educación?.....	50
3.2.3 Nuevas Políticas Educación basadas en la Inclusión.....	51
3.3 Artículo 24. El Derecho a la Educación Inclusiva.....	52
3.3.1 Contenido normativo del artículo 24.....	53
3.4 Informe Mundial sobre la Discapacidad OMS y Banco Mundial.....	55
3.4.1 ¿Qué sabemos sobre la discapacidad?.....	57

3.4.2 ¿Cuáles son los obstáculos discapacitantes?.....	59
3.5 Marco Nacional.....	60
3.5.1 Artículo 3ro, Constitución Política de los Estado Unido Mexicanos.. ..	61
3.5.2 Ley General de la Educación.....	62
3.5.3 Programa de Educación Preescolar 2011 (PEP 11).....	64
3.5.4 Nuevo Modelo Educativo 2017 (PEEP 17).....	65
3.5.5 Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI).....	68
3.5.6 Ley general para la inclusión de las personas con discapacidad.....	69
3.5.7 Por una Educación Inclusiva. CONAPRED, 2013.....	70
3.5.7.1 Pasos a seguir a favor de una Educación Inclusiva.....	72
3.5.7.2 Recomendaciones de la CONAPRED a la SEP.....	73
3.5.7.3 Marco legal a favor de la niñez.....	73

Capítulo IV

4. Proyecto de intervención.....	76
4.1 Metodología, Método Troncoso.....	81
4.2 Planeación.....	145
4.2.1 Ejes transversales.....	167

Conclusiones	177
--------------------	-----

Bibliografía.....	179
-------------------	-----

Anexos

Introducción

El análisis de las necesidades educativas se sitúa en dos extremos; el contextual y lo individual, donde los estudiantes tengan como respuestas específicas a sus necesidades de desarrollo, que pueden llamarse especiales, no tanto por el trastorno o dificultad individual, sino por la respuesta debida de un contexto favorecedor y satisfactor. De ahí que los sistemas y ámbitos educativos deban actuar bajo los principios de igualdad y de equidad, y desde propuestas de Educación para todos. Mediante esto se ha logrado los traslados de servicios de apoyo fijo o de escuelas de educación especial a escuelas regulares y, a menudo, se ha hecho referencia a los conceptos de integración, participación y de adecuación curricular. En los últimos años, y como producto de los procesos de globalización y los cambios en los enfoques de la educación especial, los medios educativos han empezado a hablar de “inclusión educativa”, término que de alguna manera pretende justificar la falta de claridad en cuanto a lo que se propone desde el Sistema Educativo Nacional con respecto a la unificación de un currículo propuesto.

Dentro de la sociedad aún existe una enorme exclusión hacia las personas con capacidades diferentes, y entrando en materia en la educación, existen limitantes que aún no se concretan para atender a niños con discapacidad desde tempranas edades ya que, accediendo al sistema educativo, reciben una educación de menor calidad. La rigidez del sistema tradicional de enseñanza, la certificación de estudios, la imposición de modelos poco adecuados a la realidad, la homogeneidad en los planteamientos curriculares, son fuente constante de segregación y exclusión.

La educación escolar tiene como finalidad fundamental promover de forma intencional el desarrollo de ciertas capacidades y la apropiación de determinados contenidos de la cultura necesarios para que los alumnos puedan ser miembros activos en su marco sociocultural de referencia. Para conseguir la finalidad señalada, la escuela ha de conseguir el difícil equilibrio de ofrecer una respuesta educativa. Es necesario conseguir el acceso de toda la población a la educación

básica es un primer paso para avanzar hacia una mayor equidad, pero no solo con eso lograr avanzar a la inclusión, sino se requiere de maestros comprometidos que busquen soluciones que permitan favorecer el aprendizaje de niños con necesidades diferentes y entre ellos los Autistas los cuales son la base del proyecto que trabajare mediante el Método Troncoso. Esto sólo será realmente afectivo cuando se asegure la verdadera igualdad de oportunidades y cuando la calidad de la educación sea para todos y no sólo para unos pocos. Por estas razones es necesario que los docentes tengamos las herramientas, estrategias, métodos y capacitaciones que nos apoyen a atender de manera eficaz a alumnos con estas características, que los encaminen a desarrollar habilidades, destrezas, actitudes, aptitudes y valores para la vida.

Es así que el siguiente trabajo está dividido en 4 capítulos, los cuales se describen a continuación:

En el capítulo primer describo mi práctica docente, el desarrollo de habilidades, destrezas y aptitudes en lo académico y conjuntamente en la intervención que tengo dentro del grupo, mostrando capacidad para que los estudiantes aprendan y trasciendan en el transcurso de sus aprendizajes ya que se utilizan herramientas y materiales necesarios para un aprendizaje significativo, es así que los alumnos con Necesidades Educativas Especiales son la prioridad dentro del proyecto, que aplicara una intervención eficaz aplicando el conocimiento que permite a recurrir a saberes y prácticas conocidas para realizar tareas nuevas que conjuntamente se hará con el método Troncoso. Para finalizar el capítulo realizo el diagnóstico del grupo con el que trabajare, tomando en cuenta los campos formativos y el contexto donde se realiza la intervención.

En el segundo capítulo se analiza el marco teórico de los conceptos que se aplicaran en este proyecto, utilizando la teoría Humanista la cual es el enfoque del método Troncoso, los autores que se analizaran y hablan de la teoría antes mencionada son: Carl Roger, este autor nos da una amplia reflexión del como vincular la teoría con la practica dentro del método y reconocer las capacidades del alumno. Después se habla del autor Abrahan Maslow con su enfoque de pirámide de las necesidades, hace un vínculo con el desarrollo cognitivo y social en los niños, para encontrar sus

necesidades básicas y ejercerlo gradualmente. Asimismo, se narra el desarrollo del niño en la edad de 5 a 6 años de edad marcada como la etapa preoperacional como lo menciona el autor Jean Piaget, es la segunda etapa en la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Esta etapa comienza alrededor de los dos años y dura hasta aproximadamente la edad de los siete años. Durante esta etapa, los niños comienzan a participar en el juego simbólico y aprenden a manipular los símbolos, es por ello, por lo que se analiza en método Troncoso. Diane Papalia es otro autor que habla del desarrollo físico, cognitivo y social del niño desde los 0 años hasta los 12, cuyo planteamiento atribuye a las habilidades que marca el proyecto, desarrollándolo en este capítulo para establecer herramientas necesarias en los alumnos, por último, se explica el método Troncoso, este es un apoyo para empieza a preparar al niño desde la etapa de atención temprana. También empiezan la lectura y escritura y se enseñan por separado. Esto se describe con mayor precisión en el capítulo antes mencionado.

En el tercer capítulo de desarrolla el marco contextual el cual es el escenario físico, condiciones temporales y situación general que describen el entorno del trabajo. En una forma general, este contiene aspectos sociales, culturales, históricos, económicos y culturales donde se considera relevante la información que apoya el método, el desarrollo y la importancia del niño, respaldando dentro las Necesidades Educativas Especiales que se presenta.

Dentro del cuarto capítulo se trabajará la metodología que apoya a esta intervención referida a la investigación acción y se darán a conocer los logros y resultados del mismo.

Y como parte final se menciona la bibliografía y los anexos.

Capítulo I

En este capítulo presento una breve reseña de mi recorrido por varias instituciones educativas del nivel preescolar en donde me he desarrollado como docente frente al grupo y me han dado herramientas para trabajar con alumnos con necesidades educativas especiales. También hablo de los campos formativos que dan cuenta del trabajo y desarrollo pertinente con alumnos con N.E.E; y por último se elabora un diagnóstico del grupo, tomando en cuenta el contexto escolar en donde se ubica la escuela.

La práctica docente es una actividad reflexiva, analítica y dinámica, que se aplica durante el desarrollo de acontecimientos de interacción entre maestro y alumno. La práctica docente implica un sinnúmero de relaciones; la primera de ellas, fundamental para ejercerla, es la del maestro con sus alumnos y, con ello, el desprendimiento hacia otras relaciones como lo son las de sus padres, amigos, otros compañeros maestros, directivos grupos y comunidad.

Por lo que se narrara mi práctica educativa, describiendo cada uno de los logros, retos, desafíos y responsabilidades que abarcan los años de experiencia docente.

Los problemas que refiero, es que no existen herramientas metodológicas significativas que apoyen el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas en específico a los niños autistas en cuanto a la lectoescritura, ya que en mi trayectoria no he tenido y no he podido aplicar un método que apoye a resolver el desarrollo de la lectoescritura con niños con capacidades diferentes entre ellos a los que me refiero, y conjuntamente establecerlo a la par con las actividades que se aplican con los demás alumnos, con ello tener un planteamiento y un seguimiento dentro de la planeación didáctica ajustándola a las necesidades del alumno, pero sin excluirlo de las actividades programadas, como segundo término es saber o tener el conocimiento del cómo aplicarlo y a su vez del como ejecutarlo mediante material concreto acorde al objetivo planteado.

Por otro lado pero no menos importante, las instituciones deben de ser inclusivas, por lo que no se debe de rechazar a ningún alumno que presente capacidades

diferentes, y no todas las instituciones cuenta con el equipo de USAER el cual es una guía que apoya y atiende a este tipo de niños, por ello es necesario que las docentes tengan una guía que las encamine a las adaptaciones metodológicas que las apoye en el desarrollo cognitivo de los niños con Necesidades Educativas Especiales, y conjuntamente lo apliquen adecuadamente dentro del aula, obteniendo el logro de una educación inclusiva. Los detalles que se presentan en el trabajo, se introduce al análisis del desarrollo del niño y la variedad de situaciones que pueden surgir a su alrededor, han de servir sin duda para que los educadores sean familiares o profesionales incrementen y mejoren sus estrategias para conseguir el avance, lento pero continuo, de los aprendizajes.

Por ello es necesario adecuar la planeación didáctica en beneficio a niños con capacidades diferentes, ya que requieren de atención diversificada, y así los docentes al tener una metodología adecuada para lograr las necesidades, el ritmo y capacidades que presenta los alumnos que se atiendan.

Mi práctica docente

En agosto del 2004, me inicié como docente, teniendo a mi cargo el grupo de 2do, siendo esta de un gran reto y desafío, ya que no tenía la práctica y la facilidad tanto de manejo de un grupo, como dirigirme con padres de familia, ya que ese mismo año concluí la carrera técnica de “Asistente Educativo” y no tenía la experiencia, que se va adquiriendo con el paso del tiempo.

En este proceso de aprendizaje, tuve la oportunidad de tener diversas experiencias que me han servido a lo largo de 15 años, los cuales me han forjado como persona, fortalecer el conocimiento, mejorar la práctica, atender con eficacia ritmos y estilos de aprendizaje, detectar necesidades educativas especiales, ampliar el currículo, adquisición de competencias para la elaboración de planeaciones y la capacidad para seguir aprendiendo.

En el año 2004, trabajé en el jardín de niños “ATLANTIDA” donde asistía a 8 niños de 4 años de edad, en ese periodo no contaba con la experiencia suficiente para

detectar de manera oportuna a niños con capacidades diferentes, ya que en esa fecha está limitada la información acerca de ello, y se descartaba a niños con estas características, por tal motivo había desinterés por parte de docentes y directivos por conocer, buscar e identificarlos para atender sus necesidades mediante diversas acciones que tuvieran efectos en su aprendizaje. Por tal motivo existieron obstáculos que presentaba el desarrollo de habilidades en mi práctica.

En el periodo (abarcando los años) 2005 y 2012 trabajé en 2 escuelas particulares, las cuales excluían a niños con capacidades diferentes, ya que no tenían instalaciones adecuadas para su atención, ni docentes preparados; es así que puedo decir que en esos tiempos no enfatizaba la inclusión educativa en todos los niveles educativos, por tal motivo mi desinterés me obligaba a no involucrarme o indagar acerca del tema, conjuntamente no contaba con material educativo (currículo) ni tampoco las docentes con los que me rodeaba tenían el interés, la capacidad, y el nivel académico para atender, incluir o involucrar en sus tareas educativas al desarrollo de actividades con niños con Necesidades Educativas Especiales.

En este análisis puedo decir que era limitada mi preparación académica, adecuada para atender a los niños con ciertas necesidades y con ello adentrarme a este tipo de desafíos y situaciones que implicara un reto en mi práctica docente.

A partir del año 2012, me dieron la oportunidad de trabajar en un jardín de niños llamado “Emiliano Zapata” (gobierno) en el turno vespertino, en donde asistía a la directora con el grupo (2do), durante la trayectoria del trabajo en ese lugar, me pude dar cuenta que en lo laboral implicaba varios retos a los que jamás me había enfrentado, entre ellos está: un grupo con más de 25 niños, padres de familia de un contexto diferente a lo que venía acostumbrada, excesiva carga administrativa, actividades distintas y lo más sorprendente es que la escuela le da el acceso a niños con capacidades diferentes y en conjunto trabajar con un grupo de docentes las cuales se denominan USAER (La Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular) es la instancia técnico- operativa y administrativa de apoyo a la atención de los alumnos con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, integrados a las escuelas de educación básica mediante la orientación al personal

docente y a los padres de familia, en primera instancia debo de afirmar que no conocía sus funciones y el apoyo que se nos da a los docentes para detectar, apoyar y atender a alumnos con necesidades educativas especiales, fue ese comentario como me adentre a esta práctica tan linda que es la atención a niños con discapacidades diferentes.

En el camino me enfrenté a diversos desafíos, pero siempre con el apoyo adecuado y oportuno de USAER con alumnos con necesidades educativas especiales, en el ciclo escolar 2013-2014 atendí a Dilan (síndrome de Down) con él aprendí el mecanismo de ajustar las necesidades que se requiere dentro de la planeación y con ello obteniendo una intervención oportuna y adecuada dentro de mi práctica docente. En los siguientes ciclos escolares también tuve niños con necesidades educativas especiales: 2014-2015 Sofía (síndrome de Down) 2015-2016 Allison (retrasopsicomotor) 2016-2017 Alejandro (autismo) 2017-2018 Diego (autismo) y en la actualidad ciclo escolar 2018-2019 Irene diagnosticada síndrome de Asperger. Es así como a lo largo de este proceso de aprendizaje, tuve la oportunidad de ingresar a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) el año 2015, la cual me apoyo para enfrentarme a los retos que se me presentaban en el momento, vinculando la teoría con la práctica buscando estrategias que incorporen las necesidades que se presenta, y conjuntamente enriquecer mi enfoque educativo, los contenidos y sistematizarlos en una buena planeación.

Por lo anterior, me pude dar cuenta en transcurso de este aprendizaje, que tengo debilidades en cuanto a aplicar algunas metodologías de lectoescritura, ya que no funcionaban con niños autistas y no causaban impacto en ello, es así que buscó una metodología que apoyen a los niños autistas a obtener resultados satisfactorios en cuanto a la enseñanza-aprendizaje; se tomó la decisión de realizar el siguiente proyecto de intervención, metodología que apoye a los docentes en el trabajo dentro del aula a través del método Troncoso, que logre transmitir los contenidos y sea un apoyo.

Sin embargo durante este periodo de aprendizaje, puedo decir que las generaciones de niños y niñas, han cambio bastante, ya que en la actualidad se ve mucha

sobreprotección, así como una desatención por parte de los padres de familia, teniendo como resultado una diversidad de transformaciones, en el desarrollo intelectual, físico y emocional de los alumnos, es por ello que se tomó la decisión de reestructurar mi práctica docente mediante lo académico, donde estas herramientas ayuden a obtener habilidades para detectar niños con necesidades educativas especiales.

La discapacidad es parte de la condición humana. Casi todos tendremos una deficiencia temporal o permanente en algún momento de nuestras vidas, y las personas que lleguen a una edad avanzada experimentarán mayores dificultades en su funcionamiento. Estas afirmaciones cambian la forma de ver la accesibilidad al entorno. Más aún si consideramos que la discapacidad es compleja, dinámica, multidimensional y refutable.

El Reporte Mundial sobre Discapacidad, presentado en junio de 2011 por la Organización Mundial de la Salud y el Banco Mundial, señala que la discapacidad es una experiencia compleja y que impone retos a su clasificación. El mismo Reporte señala que la accesibilidad a los edificios educativos es un prerrequisito esencial para la educación de los niños con discapacidad. Con ello podemos darnos cuenta cómo ha cambiado las definiciones para el logro de una inclusión eficaz y asertiva.

La accesibilidad tiene continuidad para la atención a niños con discapacidad dentro una institución educativa. "Accesibilidad", tal como se ha entendido hasta ahora y como aún se sigue utilizando, es ya un término anacrónico. Su uso en el ámbito internacional alcanzó relevancia entre las décadas 1970-1990, cuando las organizaciones de personas con discapacidad se organizaron e incluyeron el término en su agenda.

El concepto de necesidades educativas especiales se propagó por todo el mundo a partir de la proclamación de los Principios, política y práctica para las necesidades educativas especiales de la UNESCO (1994) y del Marco de Acción derivado de los primeros. A partir de esta declaración, en México se definió que un niño o una niña con necesidades educativas especiales es aquel que, en comparación con sus compañeros de grupo, tiene dificultades para acceder a los aprendizajes de los

contenidos establecidos en el currículo, por lo cual requiere que se incorporen a su proceso educativo mayores recursos y/o recursos diferentes o específicos para que logre los fines y objetivos educativos. Hay que hacer notar que, con esta manera de atender las necesidades de los alumnos, se centró la atención en el alumno y no en su contexto, se puso atención en los diferentes y no en las diferencias.

Las Necesidades Educativas Especiales (NEE) son aquellas cuyo fin es dar respuesta a las necesidades, intereses y capacidades que presenten los educandos, con relación a la sociedad que pertenecen; y con el propósito de obtener el desarrollo integral de los niños dentro de un sistema educativo. Dentro de esa diversidad de personas existen algunas que manifiestan mayor atención por sus características y el contexto, cuya observación nos arroja a la adecuación y el ajuste preciso al principio de igualdad. Esto se refiere a la que se presentan en personas que requieren de atención y dificultad de actividades físicas y/o psicológicas, en las que se les apoya dentro de una institución.

La Educación tiene un impacto en el desarrollo cognitivo, social y afectivo en los individuos, esto construye un proceso sistemático, en el que adquiere una transmisión de valores y actitudes. La educación es, pues, una condición necesaria para la obtención y el desarrollo de la salud, para lo cual es necesario contar con un marco institucional democrático, con sistemas justos que velen por la igualdad y la equidad, de manera que se garantice el acceso a la satisfacción de las necesidades educativas especiales.

Es así como las personas con discapacidad requieren de apoyos y recursos en la comunidad.

Adoptando una perspectiva ecológica, en la cual las necesidades educativas que pueda tener cualquier persona con discapacidad se relacionan, básicamente, con: a) las características de la persona, a las que se le añade la dificultad o la deficiencia; b) limitaciones en el acceso a recursos y servicios, y c) dificultades de aceptación, comprensión y apoyo de la comunidad.

Los niños y las niñas con capacidades diferentes, pueden obtener las respuestas a sus necesidades mediante la interacción con su contexto donde viven y el sistema

educativo que apoya en el desarrollo de las capacidades que presentan los alumnos con estas características, por lo tanto se instituye como sociedad integradora, que acepta y respeta las diferencias, tratando de superar las limitaciones que puedan tener algunos grupos especialmente vulnerables, asumiendo que todas las personas comparten dignidad e igualdad como ciudadanos.

Hoy en día, aun se les denomina personas con capacidades diferentes, Es importante tener en cuenta que nadie está libre de poder encontrarse en una situación de discapacidad. Es necesario trabajar por una sociedad más concientizada y accesible que permita eliminar las barreras que muchas veces frenan el desarrollo de estas personas.

Se les debe de referir mediante una discapacidad específica como:

- Persona con discapacidad auditiva
- Persona con discapacidad motora/física
- Persona con discapacidad visual
- Persona con discapacidad psicosocial
- Persona con discapacidad intelectual

Por lo que puedo decir, que oportunamente y con apoyo de docentes he tenidos actitudes, aptitudes y destrezas para detectar diversos estilos, ritmos y aprendizajes con niños, de necesidades educativas especiales atendiéndolos de manera oportuna, buscando estrategias y adecuándolas al currículo.

Estos 15 años de servicio, me respaldan para atender a niños de 3 a 5 años de edad, y una unidad de empatía con padres de familia.

Por lo tanto trabaje con alumnos que presentan Necesidades Educativas Especiales (Síndrome de Down, autismo y retrasopsicomotor) detectándolos mediante la observación y diseñando estrategias que encaminen el desarrollo de habilidades y actitudes que presenten los niños y así detectar necesidades, o en ocasiones ya ingresaban con algún diagnostico que avala su discapacidad el cual sirve para dar seguimiento al desarrollo de sus capacidades, con base a lo anterior el equipo de

USAER apoya en los ajustes y la aplicación de actividades que involucren sus habilidades que atiende a los alumnos con capacidades y conductas diferentes, y trabajar conjuntamente para el objetivos planteados.

Diagnostico

El contexto que se presenta a continuación, está basado en el Jardín de niños “Emiliano Zapata”, con el grupo de 3ro “A”, con matrícula de 26 alumnos los cuales son 13 niños y 13 niñas con una edad de entre 4 y 5 años, existe un niño con capacidades diferentes (autismo) el cual está atendido por el USAER y en conjunto con la docente, se detectaron sus áreas de oportunidad y con ello trabajar para desarrollar sus habilidades, destrezas y aptitudes.

Este padecimiento le fue detectado al alumno Alex en el año 2014, donde el grupo de USAER y el docente detecto deficiencias en su actuar cognitivo y motriz, fue así que lo canalizo para despejar dudas de acciones que presentaba, en escuela y en su hogar durante las observaciones, estrategias y entrevistas que daba referencia la mamá día con día, esto apoyo para identificar e intervenir en el aprendizaje del alumno, y atender de manera adecuada sus necesidades; a lo largo de este proceso, se obtuvo un diagnóstico que arrojó múltiples deficiencias para su atención, por ello se le invito a asistir al Centro de Atención Múltiple (C.A.M) en donde el objetivo es, establecer un vínculo entre la escuela y la institución para el logro de su desarrollo cognitivo, social y afectivo. Durante la asistencia a la institución se obtuvo un resultado favorable el cual fue Autismo. Esto adquirió apoyos técnicos y metodológicos a padres de familia y orientación y asesoría al docente. A lo largo de la estancia en la institución el alumno ha avanzado en cada aspecto que se indican los parámetros, sin dejar atrás a sus familiares en el cumplimiento y responsabilidad para atender al mismo.

Por otro lado, el resto del grupo muestran un desarrollo físico, cognitivo y social de acuerdo con su edad. Se desenvuelven en una comunidad urbana al no carecer de ningunas necesidades básicas dentro de esta, asimismo la mayoría de los niños tienen el apoyo económico del padre de familia por lo que la mamá es la encargada de su cuidado, educación y alimentación, mientras el 10% está a cargo de los

abuelos estos fortalecen su educación. Dentro de su desarrollo sociocultural es muy limitante ya que vive en una zona de riesgo y no se les permite las salidas constantes a espacios deportivos o de diversión, esto lleva a que la mayor parte de su tiempo libre lo encuentran dentro de casa y no tienen oportunidades de convivencia.

Desarrollo personal y social: Expresan con claridad lo que les gusta y les disgusta, conviven y colaboran con sus compañeros apoyándose mutuamente en actividades colectivas, asimismo toman iniciativa y deciden como trabajar en colectivo o individual. **Pensamiento matemático:** Identifican los números en textos dándolos a conocer, clasifica objetos por forma, color y tamaño creando figuras con los mismos materiales que se le proporciona, realizan recorridos utilizando diferentes tipos de líneas, asimismo elaboran croquis sencillos de su casa a la escuela y viceversa. **Exploración y conocimiento del mundo:** La mayoría de los alumnos muestra curiosidad por saber acerca de los seres vivos e identifican algunos de estos por tamaño, color, número de patas, etc. también se interesan por experimentos que causen impacto en su aprendizaje llevando estos a casa e involucrándolos en su vida cotidiana, asimismo participan y comprenden el significado de las tradiciones y conmemoraciones cívicas. **Expresión y apreciación artística:** Dentro de este campo los niños utilizan diversos materiales creando sus propias producciones echando a volar su imaginación y creatividad. Bailan libremente al escuchar diferentes tipos de géneros musicales haciendo movimientos que mejor les acode participando en colectivo o individual. **Desarrollo físico y salud:** En cuento a este campo la mayor parte del alumnado mantiene el equilibrio participando en juegos que impliquen fuerza y resistencia alternando velocidades, direcciones y posiciones, a su vez perciben cambios que presenta su cuerpo calor, sed, latidos del corazón, sudoración, etc. Dándolos a conocer cada vez que se les manifiesta algunos de estos cambios, también adquieren conciencia de algunos cuidados que se debe de tener el medio ambiente llevándolo a cabo en su cotidianidad. **Lenguaje y comunicación:** Dentro de este campo el niño empieza a identificar algunas partes de textos al mostrarlos y mencionarlos, así también reconocen su nombre plasmándolos en tareas o trabajos a su vez identifican las letras con que empieza su

nombre y las de algunos compañeros, inician reconociendo palabras largas y cortas identificándolas dentro de un texto.

En el jardín de niños “Emiliano Zapata” turno vespertino, cuenta con el grupo de 3er grado grupo “A”, dentro de este grupo, se encuentra un alumno, el cual presenta una discapacidad que es el Autismo. Donde las estrategias que se plantean, no es la adecuada para el desarrollo cognitivo y generar las habilidades hacia la lectoescritura.

Aunque la institución cuenta con el equipo de USAER el cual apoya de manera conjunta para resolver sientas dificultades que presenta el alumno, ya sea al desarrollo de lenguaje, la convivencia y la integración, siendo de suma importancia no se llega a concretar los ajustes dentro de la planeación, para el proceso de la lectoescritura, la cual se me hace de suma importancia para el desarrollo del aprendizaje, y así aterrizar a lo que se desea llegar.

Es por ello que se presenta el método Troncoso María Victoria Troncoso, diseño este método el cual va dirigido para niños con Síndrome Down, pero se puede aplicar para niños con o sin Necesidades Educativas Especiales, este método va dirigido hacia la adquisición de la lectoescritura. Esta trata de que la escuela, abra los espacios y cree los contextos necesarios para que alumnos y alumnas “vivan el lenguaje”; que aprendan a hablar, leer y escribir, hablando, leyendo y escribiendo en diferentes situaciones reales.

Para la realización de este proyecto se reflexionó y se analizó en diversos aspectos en mi práctica docente, teniendo como resultado varias perspectivas, experiencias, habilidades, destrezas y aptitudes que me apoyaron en el desarrollo del método, mostrando capacidades docentes para lograr su desarrollo de la mejor manera.

La práctica docente tiene como finalidad obtener mayor destreza, conocimientos, habilidades y estrategias que apoyen a los alumnos en su desarrollo académico, así como dando las pautas a padres de familia para acceder a un trabajo mutuo que apoye al alumno, por tal motivo concluyo, que esto ayudo a formar cierta empatía, confianza y trabajo en equipo para el desarrollo de este, teniendo como resultados un aprendizaje significativo en él alumno.

Cabe mencionar que el alumno de este nivel educativo tiene el desarrollo cognitivo tiene como finalidad, desarrollar sus actividades mentales, para así aprender y resolver problemas. Comprende la memoria, la percepción, la concentración, la imaginación y la creatividad; las cuales se describirán y adentrara en el siguiente capítulo.

Capítulo II

2. Marco Teórico

En este capítulo se hablará del desarrollo cognitivo del niño, buscando enriquecer la práctica docente en cuanto a la lectoescritura enfocada a niños autistas de 3er grado de preescolar, teniendo como objetivo: Aplicar el método Troncoso para enriquecer el aprendizaje de la lectoescritura en niños autistas de 5 a 6 años de 3er grado de preescolar.

Como punto de partida menciono al método Troncoso que sustenta este proyecto; El trabajo plantea la importancia de la lecto-escritura en la edad preescolar, pero en especial con alumnos con Necesidades Educativas Especiales, y en los contenidos del programa se encuentra la expresión en los años de vida que le anteceden al grado preescolar como preparación previa del niño para el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Esta propuesta contempla una metodología para la superación del personal docente con vistas a elevar su preparación y enfrentar los contenidos que desarrollarán con los niños referidos al tema. En donde otorgue una atención eficaz, adecuada y novedosa a los objetivos planteados.

Las profesoras María Victoria Troncoso y Mercedes del Cerro asientan su obra sobre conocimientos científicos generales relativos al proceso de aprendizaje y a la función lingüística. Pero los conectan con las condiciones particulares de los educandos con síndrome de Down que les son muy familiares, por estudio y experiencia. Pero con ello atender las demás Necesidades Educativas Escolares, que se presentan en el aula.

El método antes mencionado está diseñado para niños con Síndrome de Down, sin embargo, se puede adoptar a otras Necesidades Educativas Especiales, contiene 13 capítulos, en lo que el aprendizaje se va adquiriendo paulatinamente en cada uno, encontrando estrategias que favorezcan el desarrollo del alumno, y así teniendo la libertad que se incorporen nuevas estrategias que encaminen el aprendizaje de acuerdo con las necesidades que se vayan presentando.

Al respecto con las teorías, se puede mencionar que son un vínculo asertivo, ya que dentro de la práctica docente ayuda en el desarrollo de una planeación eficaz, adecuándolo a las estrategias que están plateadas y con ellos mejorar el aprendizaje, utilizando herramientas de la mente que permitirán el desarrollo habilidades y competencias para dar respuesta a las demandas detectadas. A continuación, se describen algunas teorías que apoyan la metodología del Método Troncoso.

2.1 Teoría humanista

Esta obra (método Troncoso) se inscribe en un propósito humanista, como es el de facilitar la participación de alumnos con síndrome de Down, y otros afectos de limitaciones mentales, en la cultura. Siendo que el hombre necesita de los recursos materiales, nos cuidamos de ponderar la importancia de la integración económica. Como también requerimos de los demás, resaltamos frecuentemente el papel clave de la integración social.

Conjuntamente el Humanismo, es un acto de formación y reencuentro del hombre con su esencia; consiste en reflexionar y velar porque el hombre se eduque humano y no un inhumano, es decir, fuera de sus valores y esencia. Sin embargo, el humanismo va más allá de lo que cultural e históricamente se ha planteado. Significa un profundo conocimiento del ser humano, educado en valores, con características intelectuales que se pueden cultivar y acrecentar, con sentimientos, emociones, programas educativos acordes a una necesidad social y humana y necesidades físicas de espiritualidad y de sociabilidad.

Psicólogo humanista **Carl Roger**, nos plantean que la corriente humanista está basada en el crecimiento personal del alumno y desarrolla los materiales y estrategias necesarias que se ajusten a las condiciones de los estudiantes, así reconocer que los métodos “no directivos” ofrecen, libertad, pensamiento reflexivo y autónomo.

Asimismo, realiza un estudio de la personalidad que establece una relación con el conocimiento hacia sí mismos mediante la reflexión y conlleva al aprendizaje por sí solos, tiende naturalmente no sólo al crecimiento y la actualización de sus propias potencialidades, sino también a la cooperación y el establecimiento de relaciones significativas, nutritivas y colaborativas con otros seres humanos.

Como se mencionó con anterioridad, Rogers plantea un enfoque no directivo. Donde una persona no se le puede enseñar directamente, sólo podemos facilitar su aprendizaje por medio de estímulos que orientan hacia donde desea ir y que es lo que quiere alcanzar. De este enfoque se deriva el concepto de aprendizaje significativo o vivencias dentro de su contexto y a su personalidad. Rogers parte de la incomunicabilidad de los saberes. No podemos comunicar o enseñar a otros nuestros conocimientos, el individuo aprenderá sólo aquello que le sea útil, significativo y esté vinculado con su supervivencia y según el esto se logrará a través de las experiencias de vida de cada persona.

Con ello podemos constatar el desarrollo de la teoría humanista, en el método Troncoso, en donde rescatamos que los alumnos experimentan su aprendizaje por medio de su experiencia y la interacción entre pares.

A continuación, se describe los fundamentos para el desarrollo de la teoría Humanista dentro del método Troncoso.

2.2 El fundamento humanista y científico del desarrollo humano, permite desarrollar habilidades, actitudes, valores y experiencias necesarias para facilitar el desarrollo integral de los individuos, los grupos y las instituciones en beneficio del desarrollo sociocultural de nuestro país. En este sentido, el Enfoque Centrado en la Persona, vértebra conceptual, metodológica y aplicada fundamental, del movimiento del desarrollo humano, en virtud de sus características de integración, flexibilidad, apertura y cambio, no sólo permite, sino que además, facilita y promueve activamente el desarrollo de efectivos agentes catalizadores de proceso de transformación y de cambio que está operando actualmente en el mundo.

Asimismo, la práctica profesional y para profesional sólida y ética planteara la urgencia de programas de formación que contribuyan a formar personas que puedan responder a las necesidades individuales y colectivas de promoción del ser humano en diversas áreas, del objetivo del ser humano y las necesidades que de llegar a acuerdos sobre competencia y evaluación.

Se expresa, la promoción del desarrollo del ser humano precisa una práctica profesional comprometida al mismo tiempo con valores éticos que orienten el desarrollo del profesor y con un respeto a la libertad que evite caer en la imposición de estos mismos valores, convirtiéndonos en elementos de promoción del ser humano.

Carl Roger, menciona que es necesario cultivar ámbitos educativos como la educación, la organización y la sociedad; es por ello que es importante analizar el ámbito de la educación el cual tiene como determinado, el proceso de aprendizaje significativo y la relación maestro- alumno, para lograr integrar la afectividad con la efectividad, enriqueciendo nuestra vivencia misma.

Sin embargo, la hipótesis central de la propuesta de Rogers, es la de que “el individuo tiene la capacidad suficiente para manejar en forma constructiva todos los aspectos de su vida que potencialmente pueden ser reconocidos en la conciencia”. (Rogers, 1972).

Para el Enfoque Centrado en la Persona el individuo se ha visto siempre desde su contexto sociocultural e histórico. Por ello, y en contra de algunas opiniones, la consideración dinámica o constructiva de la tendencia actualizante está en correspondencia con la existencia de una condición central de tipo relacional o social: la aceptación de dicho potencial manifestada por la existencia de un espacio de libertad de crecimiento como una comprensión empática, unas condiciones favorables al aprendizaje significativo, un espacio para el encuentro y el intercambio interpersonal libre y creativo.

Rogers considera a la persona como un todo –organismo-organizado, dinámico y abierto, en la que existe un deseo de estabilidad, de coherencia y deseo de unidad y orden. Este organismo, dice, está constantemente en movimiento hacia niveles superiores de conciencia y de realización. Para la realización de este desarrollo dispone de un potencial organísmico como una tendencia a la autorrealización y autoperfeccionamiento. Una tendencia direccional constructiva.

Rogers asume que en todo ser humano hay una tendencia innata a la actualización, esto es, al desarrollo y a la superación constante, si se encuentran presentes las condiciones adecuadas; que es algo similar que propone Maslow al hablar de la autorrealización.

La raíz de este planteamiento es que la persona cambia, y esta persona que cambia es descrita como un ser capaz de comprenderse y de reaccionar libre y responsablemente a lo largo del desarrollo de su existencia y este desarrollo será, como ya se mencionó, positivo si se encuentra en ciertas condiciones ambientales favorables creadas por una relación interpersonal.

Considero que el Enfoque Centrado en la Persona, reconoce el gran valor de cada persona, promoviendo que el acompañamiento sea personal, atendiendo y adecuándose a las necesidades individuales, respetando el tiempo y el proceso de cada uno.

2.2.1 Abraham Maslow, junto a **Carl Rogers**, por ser máximos exponentes de lo que se conoce como la tercera fuerza de la psicología, el humanismo. Esta corriente surgió en contraposición con el Psicoanálisis y el Conductismo.

A diferencia de estas escuelas, el humanismo ve a la persona desde una visión holística y positiva, donde el centro de atención es la experiencia subjetiva del sujeto. Las personas son seres activos que tienen la capacidad de desarrollarse, y su instinto básico y su dignidad residen en la confianza que se tienen en sí mismos.

Maslow añade a la teoría de Rogers su concepto de las necesidades. La teoría de este psicólogo gira en torno a dos aspectos fundamentales: nuestras necesidades y

nuestras experiencias. En otras palabras, lo que nos motiva y lo que buscamos a lo largo de la vida y lo que nos va ocurriendo en este camino, lo que vamos viviendo. Es aquí donde se forma nuestra personalidad.

Es necesario indagar el contexto donde se relaciona, contexto familiar y desarrollo desde la infancia; es así como Maslow y su psicología Humanista marca que la motivación humana se transmite de acuerdo a las necesidades que experimenta; los casos más ilustrativos de las necesidades básicas son los de tipo fisiológico y necesidades psicológicas a fin de preservar la salud. Maslow menciona las siguientes necesidades psicológicas básicas: de seguridad, integridad y estabilidad; de amor y sentido de pertenencia; y de estima y respeto a sí mismo.

Además, concibe dos tipos de necesidades de estima. Primero, tenemos el deseo de competir y de sobresalir como individuos. Segundo, necesitamos el respeto de los demás: posición, fama, reconocimiento y apreciación de nuestros méritos. (Maslow 1987)

El punto de vista humanístico ofrece un modelo positivo y optimista de la humanidad, opuesto al planteamiento negativo freudiano, y profundiza más que la teoría del aprendizaje al considerar factores internos, como sentimientos, valores e ilusiones. Esto nos hace referencia al desarrollo de los capítulos del Método Troncoso, en donde se basa en el planteamiento general de que el trabajo es individualizado y necesariamente ha de adaptarse a las condiciones de cada alumno. Ya que el comienzo de su aplicación, de acuerdo con la serie de requisitos que ha de cumplir el niño, varía según cada circunstancia.

2.2.2 Maslow explica que, aun cuando se satisfagan estas necesidades, las personas siguen sintiéndose frustradas o incompletas a menos que experimenten la autoactualización, es decir, que aprendan a explotar sus talentos y capacidades, esto obedece a la búsqueda de situaciones que enriquezcan las condiciones de aprendizaje y el conocimiento de sí mismo.

Las necesidades de las personas están jerarquizadas según su importancia. Si observamos el gráfico, las necesidades fisiológicas ocupan un espacio mayor y se

imponen con más urgencia al individuo. En publicidad, un porcentaje elevadísimo de anuncios apela a este tipo de necesidades.

El paso a un nivel superior de necesidad no es irreversible. Cambios en las situaciones pueden hacer que una persona deje de tener satisfechas unas necesidades superiores y descender en la pirámide.

2.2.3 A continuación se describe de manera breve los tipos de necesidades que señala Abraham Maslow dentro del aprendizaje:

1) Necesidades fisiológicas. Cuando no están cubiertas, el organismo humano sufre daños importantes o deja de existir: hambre, sed, sueño, vestidos, cobijo, sexo... Podemos localizarlas en lugares específicos del cuerpo humano y apremian por su carácter repetitivo.

2) Necesidades de seguridad. La diferencia entre países ricos y países del Tercer Mundo es que la inmensa mayoría de los habitantes de estos últimos están luchando día y a día para satisfacer sus necesidades fisiológicas. Sin embargo, gran parte de la población está motivada por el deseo de verse protegida contra peligros, amenazas y privaciones.

3) Necesidades sociales (llamadas también de pertenencia al grupo y de amor). Cuando hombres o mujeres tienen un grado de seguridad que es aceptable, o precisamente para lograrlo si no lo tienen, se asocian en grupos. El mayor miedo que siente una persona es el temor a quedarse solo. Compartir sus alegrías y horas malas exige la compañía de otras personas.

4) Necesidades de estima. Tanto dentro como fuera de la familia, las personas quieren que los demás reconozcan sus esfuerzos. Eric Berne habla de la «caricia» como la unidad básica de la interacción social. Claude Steiner ha estudiado a fondo lo que él denomina «economía de las caricias».

5) Necesidades de conocer y de comprender. Explorar, conocer, comprender y crear las necesidades hasta aquí presentadas exigen sistematizar el mundo que nos rodea. Quienes no tienen satisfecha esta necesidad, no tienen estructurada su vida,

porque carecen de un criterio para sistematizar la gran sobrecarga de informaciones y datos que llegan a su cerebro.

6) Necesidades estéticas. Muchos hombres y mujeres sienten necesidad de orden, simetría y belleza en todo lo que captan. Por eso, miles de anuncios presentan seres humanos, objetos y paisajes bellos y armónicos.

7) Necesidades de autorrealización. Quienes tienen un mundo interior de valores elevados y una imagen muy consistente sobre sí mismos, son capaces de sacrificar la satisfacción de gran parte de las necesidades anteriores o de transformarlas al servicio de una vocación.

Cualquier persona dedicada a este ámbito tiene que conocer en profundidad las necesidades de los alumnos a los que se pretende se intenta educar. Es preciso conocer tanto las necesidades básicas como las más elevadas para presentar estímulos que capten su interés.

Para que deseemos aprender tenemos que sentirnos bien y disponer de alicientes que nos muevan a enriquecer nuestros conocimientos. Por ejemplo, descubrir estados de ánimo que influyan, los sentimientos, la conducta y las emociones.

En cuanto al desarrollo humano, por las circunstancias específicas de renovación que vive nuestra sociedad, se ha convertido en la clave del éxito para mejorar la condición humana. Los desafíos y retos a los que nos enfrentamos ya no son posible resolverlos solamente desde una perspectiva egocéntrica y puramente intelectual. Están entrando en juego aspectos de nuestra existencia que no eran aceptados socialmente hasta hora como las emociones, los sueños o la espiritualidad.

La tarea de educar es de todos, por eso como docentes, padres de familia y sociedad en general, apliquemos estos conocimientos teóricos propuestos y muchos más, pongámoslos en práctica en la casa, en la calle, en la escuela y en todo lugar, vivamos con valores, actuemos con apego a principios éticos, seamos más reflexivos, con los maestros, con nuestros alumnos, con todos los que conformamos esta sociedad, seamos más abiertos, menos directivos, actuemos sin inhibiciones de

sociedades tradicionalistas, fomentemos el espíritu de cooperación, basado en respeto y reconocimientos mutuos, seamos más humanos, que nos ayude a demostrar los sentimientos, emociones y aspiraciones, para lograr vivir con trabajo pero sobre todo con dignidad y amor a nosotros mismos, y finalmente, a los maestros y padres de familia, enaltezcan el verdadero valor de educar, cuya meta no solo es lograr mejores profesionistas si no mejores seres humanos. Y con ello favorecer el método antes planteado, para ponderar el interés de esta caja de herramientas para los profesores de la educación de alumnos con necesidades especiales. Procurar facilitar el tránsito entre la orilla de la discapacidad y de la lengua, puerta principal de acceso a la cultura.

A lo largo del proceso de Lectoescritura para niños con Autismo, hemos planteado su desarrollo cognitivo de la edad de 5 a 6 años, como facilitar su aprendizaje mediante estrategias que apoyen su desarrollo dentro de esta etapa, es por ello que el Método Troncoso Intencionadamente describe de forma particularizada la problemática que plantea el niño con síndrome de Down y con otra discapacidad, al educador y a la familia en la esfera cognitiva, sin haber ahorrado la descripción de sus carencias y dificultades. Llegados a este punto, el mensaje es claro y contundente. El método de lectura y escritura que aquí se propone tiene las siguientes características:

- 1.- Se ajusta a las capacidades cognitivas del niño con síndrome de Down; y otras discapacidades.
- 2.- Tiene en cuenta las peculiaridades de cada niño.
- 3.- Estimula y facilita el desarrollo cognitivo ulterior: el ejercicio de la memoria a corto y largo plazo, la autonomía personal en la adquisición de conceptos y la capacidad de correlación.
- 4.- Facilita el desarrollo del lenguaje expresivo.

Para profundizar esta etapa, a continuación, se describe la etapa preoperacional enmarcada por Papalia.

2.3 El desarrollo humano de **Papalia**, menciona que la etapa preoperacional de Piaget, las características principales del pensamiento, los preescolares llegan a conclusiones ilógicas porque no pueden desconcentrarse, es decir, pensar en varios aspectos de la situación a la vez. La concentración puede limitar el pensamiento de los niños pequeños relativo a relaciones sociales y físicas.

Conocimiento sobre el pensamiento y los estados mentales; entre las edades de tres y cinco años, los niños llegan a entender que el pensamiento se realiza dentro de la mente; que pueda tratar con cosas reales o imaginarias; que alguien puede estar pensando en una cosa mientras hace o mira algo distinto; que una persona con los ojos y oídos cubiertos puede pensar en los objetos; que es probable que alguien que parece pensativo esté pensando, y que el pensamiento es diferente de ver, hablar, tocar y conocer.

Por otro lado, podemos mencionar que el enfoque del lenguaje total se basa en la creencia de que los niños pueden aprender a leer y escribir de manera natural, de la misma manera en que aprenden a entender y usar el habla. Los defensores del lenguaje total afirman que los niños aprenden a leer con mejor comprensión y más disfrute si desde el inicio experimentan el lenguaje escrito como una forma de obtener información y expresar ideas y sentimientos, y no como un sistema de sonidos y sílabas aislados que deben aprenderse por práctica de la memoria. En contraste con las rigurosas tareas dirigidas por el maestro que se incluyen en la enseñanza fonética, los programas del lenguaje total presentan literatura real y Actividades flexibles iniciadas por el estudiante.

2.4 Sintomatología Asociada con el Autismo: existen diversos síntomas en los cuales pueden estar asociados o confundirlo con el autismo, dando una afirmación de este, sin tener un buen argumento para obtener algún diagnóstico adecuado a las características que presenta el individuo. Debido a los avances que hay sobre el Autismo podemos darnos cuenta la diferencia que hay entre Síndrome de Asperger, Disfasia, Síndrome de Rett, Privación Psicoafectiva; A continuación, se

dará una breve descripción de cada uno de ellos, para tener más claro que es y las características del Autismo.

Síndrome de Asperger: Dentro de este síndrome se caracteriza por los siguientes aspectos:

- 1) No se presentan trastornos de la comunicación ni de la imaginación.
- 2) No manifiestan un retraso clínicamente significativo en el desarrollo del lenguaje.
- 3) El retraso clínicamente significativo en el desarrollo cognitivo o en el desarrollo de hábitos de auto-cuidado apropiados para la edad, conducta adaptativa y curiosidad por el entorno familiar.

Es así que los individuos con síndrome de Asperger presentarían las mismas alteraciones sociales que observamos en el autismo, pero sin un déficit cognitivo general, ni un retraso del lenguaje.

Disfasia: Es un trastorno del lenguaje expresivo o expresivo repetitivo, se diferencia del autismo en 2 aspectos:

- 1) El lenguaje mímico y/o gestual tiende a desarrollarse con bastante normalidad.
- 2) No se observa un trastorno de las relaciones interpersonales.

Privación psicoafectiva: se caracteriza por dificultades de relación y comunicación, y estereotipias motoras frecuentes, pero posteriormente con un tratamiento estos síntomas se van disminuyendo de forma significativa.

2.4.1 Definición del Autismo: Autismo, proviene de la palabra griega “eafismos”, cuyo significado es, “encerrado en sí mismo”, Leo Kanner (1943) es el que exponía la descripción inicial, concretándose la alteración fundamental en la “incapacidad para relacionarse normalmente, desde un principio con una persona, “más felices cuando los dejan solos” comportándose como si la gente no estuviera presente.

El autismo o autismo. Este término, creado por Bleuler, tiene una etimología griega “autos” que significa “sí mismo” opuesto a “otro”. El autismo está caracterizado según él por el repliegue de la vida mental del sujeto sobre sí mismo, llegando a

la constitución de un mundo cerrado separado de la realidad exterior y a la dificultad extrema o la imposibilidad de comunicarse con los demás que de allí resulta

La vida interior adquiere una predominancia morbosa (autismo)... El autismo es análogo a lo que Freud llama autoerotismo. Pero para Freud, erotismo y libido tienen una significación mucho más extensiva que para las otras escuelas. El autismo expresa el lado positivo de lo que Janet nombra negativamente pérdida del sentido de la realidad... El sentido de la realidad no está totalmente ausente en el esquizofrénico.

La clasificación se considera que las características fundamentales del autismo son: un desarrollo de la interacción social y de la comunicación claramente a normales.

Es así que los estudios arrojan que el Autismo se refleja de manera en la pérdida del sentido de la realidad y el pensamiento, por ello Leo Kanner (1943), un psiquiatra de la Universidad de John Hopkins, fue el primero en describir el autismo como un síndrome, en un pequeño grupo de niños que demostraron una extrema indiferencia hacia los demás. Estos pacientes tenían problemas del contacto afectivo, inflexibilidad conductual y comunicación anormal. A partir de esta descripción, fue reconocido como una entidad diferente de la esquizofrenia.

2.4.2 Etiología La descripción realizada por Kanner (1943), muchos especialistas supusieron que los niños autistas decidían separarse “conscientemente” de un mundo hostil, poco estimulante, similar a los esquizofrénicos. Siguiendo esta línea se consideró a la familia como el factor determinante en el origen del autismo.

En la actualidad, posterior a varios estudios se ha determinado que el autismo es una disfunción física del cerebro que provoca discapacidad en el desarrollo. Es un trastorno cerebral complejo que afecta la coordinación, sincronización e integración entre las diferentes áreas cerebrales. Las alteraciones esenciales de estos trastornos se justifican por múltiples anomalías cerebrales, funcionales y/o estructurales.

Lectura y escritura, ambas, son lenguaje escrito. Pero es evidente que se desarrollan de modo muy distinto, tanto en su programación cerebral como en su ejecución. Esto es cierto siempre, pero mucho más en el niño con síndrome de Down. Por eso hemos separado claramente la metodología a seguir en el aprendizaje de ambas habilidades; y dadas las dificultades expresadas en el área de la escritura y la larga duración de su adquisición, hemos elaborado y detallado abundantes ejercicios que han de servir al educador de rica fuente práctica en su ejercicio profesional. El método, aunque diseñado específicamente para los niños con síndrome de Down, es igualmente útil y eficaz para enseñar a leer y escribir a otros alumnos con o sin discapacidad mental.

2.5 Lectoescritura La lectura, es una herramienta que abre las puertas del conocimiento, es un instrumento indispensable para tener acceso a las diversas ramas del saber y un camino de promoción social.

Como dice Doman "el descubrimiento del lenguaje escrito debe ser una aventura feliz para el niño pequeño", por lo tanto, tenemos una enorme responsabilidad cuando nos dedicamos a estas primeras edades, a estos niños que en principio no tienen la puerta abierta al conocimiento lector y nosotros vamos a intentar abrir esa puerta a la gran aventura del descubrimiento del lenguaje escrito. Pero debemos tener siempre presente que lo importante es la comprensión de un nuevo lenguaje y no la adquisición de un mecanismo.

Buckley (1995) defiende la enseñanza de la lectura por pequeños pasos, con un método de aprendizaje sin errores y con un buen apoyo de las familias. Según esta autora los niños aprenden en primer lugar a emparejar las palabras, luego a elegir las cuando se las citaba oralmente y, finalmente, a nombrarlas o leerlas. Como algunas que se mencionan a continuación.

La lectoescritura dentro del Método Troncoso es la clave esencial para el desarrollo del lenguaje oral y escrito, utilizando estrategias que abarca los procesos intelectuales que marca las necesidades educativas especiales en alumnos de 3 a 5

años de edad, es por ello que se analizan diversas metodologías que tienen vinculación, es por ello que se mencionan a continuación.

2.6 Método Minjares Presentado en la Conferencia Nacional de Educación de 1929 y correctamente registrado en la Secretaría de Educación Pública en el Depto. de Derecho de Autor. Su autor es el Prof. Julio Minjares Hernández. Se caracteriza por la integración del aprendizaje de la lecto-escritura al conjunto de actividades de los niños en la escuela y la vida.

Este método se vincula con las experiencias adquiridas por el niño en el hogar, o en la calle.

Algunas de las características es que es:

***INTEGRAL:** por conceptuar cualquier estímulo cuando sea útil y necesario el aprendizaje.

***VISUAL:** porque tiene preponderancia los ejercicios que estimulan las percepciones visuales.

Es de marcha **ANALÍTICO-SINTÉTICA** y **SINTÉTICA-ANALÍTICA:** porque desde un principio los alumnos usan textos con ideas completas, es decir, se sirven de conjuntos utilizados por los niños para seguir con la marcha analítica.

* La variabilidad de los ejercicios aleja al niño de la rutina.

* Los niños desde el principio utilizan textos con ideas completas.

* Evita e deletreo y ofrece al niño los medios para redactar y escribir.

* El método requiere gran cantidad de materiales individuales y colectivos como:

* Laminas con texto

* Tarjetas con palabras

* Tarjetas con silabas

* Tarjetas con letras

* Loterías

* El tiempo destinado a la adquisición de la lectura está comprendido en un año lectivo.

Es así que el método es un facilitador y de cierta manera un vinculado asociado con el método a trabajar, teniendo como resultados un aprendizaje significativo.

La lengua es convencional y se adquiere o aprende a hablarla desde los primeros años de vida. El lenguaje refleja, sin duda, la necesidad y aspiración humana de realización. Es determinante en el desarrollo integral del individuo y contribuye a su socialización. En este sentido, el siguiente método titulado PRONALEES, tiene cierta similitud con el Método planteado en este proyecto, ya que empata su metodología al aplicar tarjetas con imágenes y escritura, se requiere antes que nada que el maestro quiera, que el maestro conozca y que se adhiera a este tipo de enseñanza que exige naturalmente un poco más de trabajo pero que al final da muy buenos resultados. Y así darles a los niños los medios, posibilidades y oportunidad de un aprendizaje activo, comprensivo, constructivo. Dicho lo anterior se presenta el Método Pronalees.

2.7 Método Pronalees

El Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura (PRONALEES) es una propuesta metodológica que apoya el proceso de adquisición de ambos actos en los niños; por ello se requiere conocer el impacto que ha tenido al ser aplicado.

Como un apoyo, la Secretaría de Educación Pública puso en marcha como un apoyo a la reforma educativa realizada en 1993 el Programa Nacional para el Fortalecimiento de la Lectura y la Escritura en el Nivel Básico denominado 11 PRONALEES. Propuesta que ha venido a orientar el aprendizaje y adquisición de la lectura y la escritura en los niños de edad escolar a formas más significativas donde el alumno utilice en forma creativa y comprensiva ambos procesos.

Tiene como herramientas, materiales educativos para maestros y alumnos (Libro para el maestro, Libros para el alumno, ficheros, etc.) • Revisar los programas • Capacitar y apoyar a los maestros a través de asesorías • Apoyar la labor magisterial en el área de Español • Implementar y consolidar los Círculos de Lectura.

El método antes mencionado nos apoya para convertir a la Educación Básica en un espacio donde el alumno adquiera y consolide la capacidad de leer y de expresarse

con claridad e imaginación y donde utilice la lengua oral y escrita como herramienta para enfrentarse a la vida, es decir que la reconozcan como medio fundamental de comunicación. Ha integrado diversas herramientas y orientaciones para el docente y el alumno, principalmente para la implementación de un método para el aprendizaje de la lectoescritura, derivado de la propuesta de la Dra. Margarita Gómez Palacios. Al instante se describe características principales del método y el rol de cada participante:

1. Esta forma de trabajo responde a una metodología que propicia la construcción del conocimiento, en base a las posibilidades de aprendizaje de cada uno de nuestros alumnos, ya que cada uno de ellos tiene características diferentes y se van apropiando del proceso de adquisición de la lectura y la escritura de acuerdo a toda una serie de sucesos, que son determinados por el entorno social, por la familia y por su propio desarrollo.
2. El rol del alumno cambia de ser un ente pasivo a ser totalmente activo, autor principal del proceso de adquisición de lectura y escritura, que actúa sobre su realidad y la hace suya en la medida que la comprende y la utiliza para adaptarse a las exigencias del medio en el cual se desenvuelve. En esta forma de trabajo el niño está jugando y está aprendiendo, lo cual le agrada.
3. Al revisar la teoría de aprendizaje en el paradigma constructivista resulta una nueva posición del maestro como el conocedor, diagnosticado y mediador del aprendizaje, quiere decir que el maestro acompaña al niño, lo motiva, lo interesa, le presenta situaciones estimulantes, lo integra y así logra que adquiera niveles más complejos de conocimiento.
4. El maestro conociendo el nivel de desarrollo en que se encuentra el niño, sabiendo cómo evolucionan los procesos particulares de los niños, podrá diseñar actividades en base a necesidades.
5. Esta forma de trabajo se fundamenta en el Paradigma Constructivista de Jean Piaget, en este paradigma se acepta que al igual que el crecimiento, el aprendizaje se da desde que el niño nace. Así aprende a ver, a oír, a explorar el mundo que lo rodea, aprende a hablar, a caminar, a saludar, etc.

6. El enfoque que se maneja es formativo y funcional Comunicar, significa dar y recibir.

7. Con este enfoque logramos que desde el principio de su escolaridad del niño busque darle sentido a lo que lee.

8. El principal es propiciar el desarrollo de la competencia comunicativa de los niños, es decir, que aprendan a utilizar el lenguaje hablado y escrito para comunicarse de manera efectiva en distintas situaciones académicas y sociales.

9. Confianza, seguridad y actitud favorable para la comunicación. Conocimientos y estrategias para la producción oral y escrita de diversos textos, de acuerdo con intenciones comunicativas. Valoren y respeten variantes sociales y regionales del habla. Conocimientos y estrategias para comprender distintos tipos de textos. Se formen como lectores que valoren críticamente lo que leen, que disfruten de la lectura y formen criterios de preferencia y gusto y satisfacción de necesidades de recreación, solución de problemas, conocimientos de sí mismos y de la realidad. Conocimientos y habilidades para la búsqueda, seleccionar, procesar y emplear en formación dentro y fuera de la escuela como instrumento de aprendizaje autónomo.

1.- Reconocimiento de los ritmos y estilos de aprendizaje de los niños en relación con la lengua oral y escrita

2.-Desarrollo de estrategias didácticas significativas.3.- Diversidad de textos.4.- Tratamiento de los contenidos en los libros de texto.5.- Utilización de formas diversas de interacción en el aula.6.- Propiciar y apoyar el uso significativo del lenguaje en todas las actividades escolares.

2.8 MÉTODO PALEM

FUNDAMENTACIÓN DE PALEM

Se fundamenta dentro de tres estructuras:

- **CONCEPTUAL:** Reconociendo el objeto de conocimiento de la escritura y la matemática bajo el marco de la teoría Psicogenética y Psicolingüística.
- **COGNOSCITIVA:** Donde se ubican las características del desarrollo intelectual del sujeto.

· **METODOLÓGICA:** Toda acción pedagógica que en la observación permite vincular las estructuras conceptual y cognitiva en el quehacer diario.

PALEM: PROPUESTAS NO MÉTODO

El problema de la lectura y la escritura fue planteado durante vario tiempo como una cuestión de métodos, surgiendo así, el método sintético (partiendo de elementos menores de las palabras) y el método analítico (que inicia de la palabra o unidades mayores)

Sin embargo, el requisito indispensable para la aplicación de cualquier método es que, el niño se encuentre en un estado de madurez mediante la garantía de haber cruzado 3 años de preescolar y que tuviera 6 años cumplidos.

2.9 Método Troncoso

Surgió por la necesidad en el ámbito educativo y el fruto de una experiencia educativa que, iniciada en la década de los setenta del pasado siglo de manera balbuciente y desarrollada en la de los ochenta, ha visto confirmado su valor, de modo generalizado, en la actual.

Es así, que se ha visto el cambio sustancialmente la actitud y el interés por las personas con alguna Necesidad Educativa Especial y, en consecuencia, ha aumentado extraordinariamente el número de trabajos de investigación y de publicaciones sobre sus características y sus posibilidades en todos los ámbitos de la vida: escolar, social, laboral. Actualmente residen, conviven y participan en la comunidad; se les ve, se les trata.

La educación de un individuo no va a saltos. Es un proceso que comienza en la cuna y continúa de manera ininterrumpida durante toda la vida, tanto más cuantos más problemas existan. Es de este enfoque, es imperativo que a partir de los primeros años y durante toda la etapa escolar, se desarrollen las capacidades primordiales que los niños, niñas y jóvenes necesiten para lograr su plena integración familiar, social y educativa. Sin lugar a dudas, la lectura es una de las capacidades más importantes en un mundo crecientemente letrado y tecnologizado, colmado de comunicación escrita y donde se valora el dominio de la misma.

La lectura amplía nuestros conocimientos, nos transporta a otros mundos, ayuda a conocerse a sí mismo, a sí misma y a las demás personas, nos abre oportunidades de vivir aventuras apasionantes en diferentes situaciones; a la vez que estimula el enriquecimiento verbal y conversacional; favorece la autonomía y facilita la integración en la comunidad.

La evidencia indica que “todas y todos” los niños, niñas y jóvenes pueden aprender si cuentan con los apoyos, recursos técnicos y humanos necesarios, si se les dan los tiempos que requieren y la mediación adecuada.

Las profesoras María Victoria Troncoso y Mercedes del Cerro asientan su obra sobre conocimientos científicos generales relativos al proceso de aprendizaje y a la función lingüística. Pero los conectan con las condiciones particulares de los educandos con síndrome de Down que les son muy familiares, por estudio y experiencia.

El método de lectura que se presenta en esta propuesta, está basado en el trabajo desarrollado por las profesoras e investigadoras españolas, María Victoria Troncoso y María Mercedes Del Cerro, quienes lo han trabajado laboriosamente durante años con buenos resultados, en numerosas experiencias educativas, especialmente con alumnos y alumnas con Síndrome de Down, sin embargo, y debido a su organizada estructura, clara presentación y factible aplicación, en la actualidad se ha generalizado hacia otras y otros estudiantes con y sin NEE. Las profesoras Troncoso y Del Cerro, fundamentan su método sobre conocimientos científicos generales relacionados con el proceso de aprendizaje y las funciones lingüísticas de los niñas y niños; proponen técnicas didácticas sencillas y de fácil aplicación en el aula y en el hogar; materiales simples y fáciles de confeccionar.

A continuación, se describe la teoría, la cual fundamenta el Método Troncoso y conjuntamente enriquecer estrategias dentro de una situación de didáctica que beneficie a los alumnos con Necesidades Educativas Especiales.

La educación formal, se refiere al estilo de aprendizaje y enseñanza que adquiere el individuo a lo largo de su trayectoria escolar, obteniendo una forma de organización del conocimiento, a través de la interacción entre grupos de compañeros y los métodos de enseñanza que se apliquen.

La propuesta que se presenta a continuación para la enseñanza de la lectura es una adaptación del método creado por las profesoras María Victoria Troncoso y María Mercedes Del Cerro que describen en su libro: "Síndrome de Down: Lectura y Escritura" (1998). Ambas profesoras desarrollaron un método de lectura y escritura sobre la base de sus propias experiencias en el trabajo directo con niños y niñas con Síndrome de Down. En sus investigaciones, señalan que estos niños y niñas presentan deficiencias en la memoria a corto plazo, en la atención y en la integración de la información que reciben por la vía auditiva, características que encontraremos en la mayoría de las y los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje. Proponen que, antes de iniciar el método de lectura, los niños y niñas hayan participado desde los primeros años de vida, de un programa de estimulación temprana y oportuna, focalizado en el desarrollo de las capacidades perceptivas y discriminativas. Sostienen que el participar en este tipo de programas, favorecerá la adquisición del vocabulario visual básico además de la memoria y la atención necesaria para progresar en el aprendizaje lector.

El método de lectura que plantean comprende tres etapas: (1) Percepción global y reconocimiento de palabras escritas; (2) Reconocimiento y aprendizaje de las sílabas; (3) Progreso en la lectura. Estas, III - Descripción de la Adaptación del Método se diferencian entre sí por los objetivos concretos y por los materiales propios de cada una de las etapas. Al mismo tiempo las tres etapas están interrelacionadas y, en ocasiones, deben trabajarse simultáneamente objetivos de una y otra. Establecen claramente, que no es preciso completar todos los objetivos de una etapa para iniciar el trabajo con la siguiente (Troncoso y Del Cerro, 1998). Es importante mencionar, que la aplicación de este método de lectura, en sus inicios ha sido desarrollando en sesiones de trabajo individual con estudiantes con síndrome de Down, y que los logros y avances descritos en las investigaciones se

han dado bajo estas características. Sin embargo, respetando las particularidades y etapas del método, y considerando la comprobada eficacia de los resultados obtenidos; es posible aplicarlo a niñas, niños y jóvenes que presentan NEE, y que se encuentren desarrollando su proceso escolar tanto en escuelas especiales, como integrados en escuelas regulares; como los que se mencionan.

Cada uno de los autores antes citados y conjuntando el método el Troncoso, nos mencionan que el aprendizaje tiene varias etapas de desarrollo, las cuales van dirigida con ciertos métodos para alcanzar el conocimiento de distintas maneras, es por ello que la teoría Humanista tuvo un gran papel en la aplicación del método ya que se observó el potencial el crecimiento y el fin del y de los alumnos es el desarrollo de sus capacidades positivas. Se desarrolló un Aprendizaje Significativo que viene siendo un aprendizaje que dejo una huella y paso a formar parte del acervo intelectual, cultural, afectivo y existencial en los alumnos y en el alumno en atención.

Las teorías y los métodos son de gran importancia en las acciones en la práctica docente, con ellas resuelves y ajustas a las necesidades que se van presentando, teniendo como resultado la mejora continua en la enseñanza-aprendizaje, es así que durante la aplicación se obtuvo un gran impacto conjugando la teoría con la práctica.

Se menciona que el desarrollo de él niño, representa una gran diversidad de etapas en las cuales se requieren de estrategias y métodos que se acoplen a sus necesidades, estas siendo de gran auge para su aprendizaje, teniendo como respaldo planes de estudios y conjunto de leyes que rigen para su desarrollo; en el siguiente capítulo se mencionarán.

Capítulo III

En este capítulo se hablará de la importancia de la Educación Especial, teniendo en cuenta los cambios en las políticas públicas en donde se orientan cada vez con más fuerza y decisión a dar respuesta a la demanda ciudadana en los países y el gobierno de la República ha recibido de las organizaciones de la sociedad civil. Uno de los requerimientos sociales más importantes, planteada por las madres y los padres de familia y muchas organizaciones civiles, se refiere a la generación de más oportunidades educativas para niñas y niños con necesidades educativas especiales, particularmente para quienes tienen alguna discapacidad.

Tal como se explicó con anterioridad las propuestas e ideas de este proyecto, es el análisis y reflexión hacia una educación inclusiva, dentro de escuelas de educación básica y dentro del aula, que permite un mejoramiento en la práctica teniendo como base el método Troncoso.

3. Marco contextual

El jardín de niños “EMILIANO ZAPATA” ubicada en calle Tonatiuh S/N, colonia Pro-revolución, Ecatepec Edo. De. Mex. Pública Incorporada a la SEP con CCT: 15EJN3572Q turno: Vespertino, nivel educativo Preescolar.

La directora Angie Ruth Martínez Acosta, cuenta con un nivel Académico normalista, con 12 años de experiencia en la docencia y 8 años en dirección, teniendo la experiencia que ayuda y apoya a los docentes para obtener mejores resultados en la práctica cotidiana dentro del aula, con la disposición que genera un buen ambiente de trabajo que enriquece el día con día. La escuela está conformada por 6 salones las cuales 1 es de primero, 3 de segundo y 2 de tercero, los alumnos oscilan entre las edades de 3 a 6 años. Algunos ya han cursado años anteriores en la institución, el alumnado se mantiene con un buen nivel de aprovechamiento académico.

Para la realización de este proyecto se trabajara con el grupo de 3er grado grupo “A” este cuenta con 13 niños y 13 niñas con un total de 26 alumnos, con una edad de 5 a 6 años, dentro del grupo existe un niño con capacidades diferentes

(autismo) el cual está atendido por el grupo de USAER, que apoya su aptitudes, habilidades y capacidades que ayudara a fortalecer su desarrollo durante la estancia en el Preescolar, conjuntamente la docente del grupo y familiares cercanos que apoyan el desenvolvimiento del aprendizaje y son piezas claves para el logro de los objetivos que se plantearan a lo largo del ciclo escolar.

Por otro lado, los 25 niños restantes no tienen ninguna otra discapacidad por lo que el desarrollo físico, cognitivo y social está de acuerdo a su edad. Y es así como se les involucra en el desarrollo de algunas actividades que presenta el alumno Alex, con ello crear un ambiente de aprendizaje de estimulación y socialización, con el propósito de promover una educación inclusiva.

3.1 Marco Internacional.

Dentro de este apartado se explica un marco legal el cual habla sobre la integración para la educación especial, la importancia y como reconocer los derechos generales para la inclusión, y así mismo; Cambiar la imagen y concepción que se tiene sobre la discapacidad, Concebir la integración como un proceso continuo, Elaborar proyectos educativos individualizados, Integrar a las personas con discapacidad en instituciones regulares y Generar calidad en el sistema educativo para responder a las diferencias individuales.

Esto nos hace reflexionar que en tiempos anteriores existía con mayor relevancia la exclusión social en la vida de una persona con una Necesidad Educativa, en situación de discapacidad o perteneciente a cualquier grupo minoritario, o en situaciones psicosociales vulnerables, pone de manifiesto el poder institucional para excluir y cómo ello afecta al bienestar social, emocional y a la autoestima de las personas excluidas. Con la Inclusión Educativa se pretende que todos los y las estudiantes, sin ningún tipo de discriminación, consigan el mayor desarrollo posible de sus capacidades personales, sociales e intelectuales.

La lucha por una educación inclusiva y de calidad se basa en el derecho de todos y todas a recibir una educación que promueva el aprendizaje durante toda la vida. Un

sistema educativo es de calidad cuando presta atención a los grupos marginados y vulnerables y procura desarrollar su potencial.

Ir a la escuela es uno de los pocos ritos de paso comunes en los países del mundo entero. La escuela es el lugar donde aprendemos las habilidades que nos preparan para asumir nuestras responsabilidades como adultos. La escuela es donde hacemos amigos que nos duran la vida entera. La escuela es donde aprendemos acerca de las normas que rigen nuestras comunidades y nuestras naciones.

3.1.1 La declaración de Salamanca nos hace un referente acerca de los derechos que deben de presentar los niños con necesidades Educativas Especiales, esto nos hace pensar las necesidades que hay en el Sistema Educativa del país, es así que urge una enseñanza compartida que abarque el currículo que marca, incorporando los derechos y obligaciones del mismo, aplicándolos para un bienestar académico y social.

Es por ello, que el método Troncoso está basado en el derecho al aprendizaje, conocimiento y desarrollo paulatino en los niños con Necesidades Educativas Especiales, extendiendo su derecho a una educación de calidad, acorde a sus necesidades. Con esto se da a conocer a continuación los derechos, acciones e importancia hacia la educación que marca la Declaración de Salamanca y las diversas instituciones que se describen.

Apelar que el Gobierno de, promulgue, extienda, busque soluciones y desarrollar proyectos que beneficie a todos los niños de ambos sexos que tienen un derecho fundamental a la educación y debe dárseles la oportunidad de alcanzar y mantener un nivel aceptable de conocimientos (Salamanca 1994) Los sistemas educativos deben ser diseñados y los programas aplicados de modo que tengan en cuenta toda la gama de esas diferentes características y necesidades.

Las personas con necesidades educativas especiales deben tener acceso a las escuelas ordinarias, que deberán integrarlos en una pedagogía centrada en el niño, capaz de satisfacer esas necesidades.

Crear mecanismos descentralizados y participativos de planificación, supervisión y evaluación de la enseñanza de niños y adultos con necesidades educativas especiales.

Garantizar que, en un contexto de cambio sistemático, los programas de formación del profesorado, tanto inicial como continua, estén orientados a atender las necesidades educativas especiales en las escuelas integradoras.

Dicho lo anterior nos podemos dar cuenta que las escuelas deben de estar equipadas con docentes capacitados, materiales, infraestructura y un seguimiento para el logro de las necesidades educativas que se presente con alumnos; es así que debemos de incluir a el sector que rige el sistema para obtener mejores resultados, con ello incluir a las organizaciones internacionales especializadas en una Educación para todos, asociaciones que marca la Declaración de Salamanca, tiene como beneficio:

- a defender el enfoque de escolarización integradora y apoyar los programas de enseñanza que faciliten la educación de los alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales.
- a que fortalezcan su colaboración con los organismos oficiales nacionales e intensifiquen su participación en la planificación, aplicación y evaluación de una educación integradora para los alumnos con necesidades educativas especiales.

3.1.2 La **UNESCO** ha tenido desde comienzos de la década de los años 70 un compromiso serio para mejorar la entrega de educación especial en todo el mundo. En 1971 publicó su primer estudio respecto a la situación de la educación especial, trabajo que fue puesto al día a fines de la década de los ochenta (UNESCO, 1988a). Este compromiso se ha dirigido principalmente a acciones en los países en desarrollo, y los principales proyectos han correspondido a países africanos y asiáticos.

Esta organización, tiene el objetivo de establecer derechos que beneficien a los niños con capacidades diferentes y esto son algunos:

- velar porque las necesidades educativas especiales sean tenidas en cuenta en todo debate sobre la educación para todos en los distintos foros.

- obtener el apoyo de organizaciones de docentes en los temas relacionados con el mejoramiento de la formación del profesorado en relación con las necesidades educativas especiales.

- estimular a la comunidad académica para que fortalezca la investigación, las redes de intercambio y la creación de centros regionales de información y documentación; y a actuar también para difundir tales actividades y los resultados y avances concretos conseguidos en el plano nacional, en aplicación de la presente Declaración.

3.1.2.1 Por otro lado, pero con la misma finalidad y va encaminado con la Declaración de Salamanca, es el Marco de Acción sobre Necesidades Educativas Especiales, fue aprobado por la Conferencia Mundial sobre Necesidades Educativas Especiales, organizada por el Gobierno de España, en colaboración con la UNESCO.

1.- Su objetivo es informar la política e inspirar la acción de los gobiernos, las organizaciones internacionales y nacionales de ayuda las organizaciones no gubernamentales y otros organismos, en la aplicación de la Declaración de Salamanca de principios, política y práctica para las necesidades educativas especiales.

2.- Toda persona con discapacidad tiene derecho a expresar sus deseos en lo referente a su educación en la medida en que pueda haber certidumbre al respecto

3.- El principio rector de este Marco de Acción es que las escuelas deben acoger a todos los niños, independientemente de sus condiciones físicas, intelectuales, sociales, emocionales' lingüísticas u otras. Deben acoger a niños discapacitados y niños bien dotados a niños que viven en la calle y que trabajan niños de

poblaciones remotas o nómadas, niños de minorías lingüísticas étnicas o culturales y niños de otros grupos o zonas desfavorecidos ó marginados.

La Conferencia aprobó la Declaración de Salamanca de principios, política y práctica para las necesidades educativas especiales y un Marco de Acción. Estos documentos están inspirados por el principio de integración y por el reconocimiento de la necesidad de actuar con miras a conseguir "escuelas para todos", esto es, instituciones que incluyan a todo el mundo, celebren las diferencias, respalden el aprendizaje y respondan a las necesidades de cada cual. Como tales, constituyen una importante contribución al programa para lograr la Educación para Todos y dotar a las escuelas de más eficacia educativa.

En este mismo enfoque el Método Troncoso, ocupa la enseñanza para enriquecer habilidades, actitudes y destrezas para el aprendizaje, es así que la conferencia Mundial sobre una Educación para Todos tiene referencia al utilizar metodologías que abarque el conocimiento y la importancia hacia la educación para el desarrollo de la vida.

3.1.2.2 la Educación es la llave que abre las puertas del conocimiento encaminadas al aprendizaje, esto nos hace referencia a la importancia que tiene una Educación para Todos, en 1990 se realiza la conferencias Mundial sobre una Educación para todos, donde se propusieron ideas, manifestaron dificultades y barreras para el aprendizaje y así recordando que la educación es un derecho fundamental de todos, hombres y mujeres, de todas las edades y en el mundo entero, Reconociendo que la educación puede contribuir a lograr un mundo más seguro, o más sano, más próspero y ambientalmente más puro y que al mismo tiempo favorece el progreso social, económico y cultural, la tolerancia y la cooperación internacional.

Algunos de sus Objetivos son:

1. Cada persona –niño, joven o adulto– deberá estar en condiciones de aprovechar las oportunidades educativas ofrecidas para satisfacer sus

necesidades básicas de aprendizaje. Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura, la expresión oral, el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades, vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo, mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo.

2. La educación básica es más que un fin en sí misma. Es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanentes sobre el cual los países pueden construir sistemáticamente nuevos niveles y nuevos tipos de educación y capacitación.

La educación básica es más que un fin en sí misma. Es la base para un aprendizaje y un desarrollo humano permanentes sobre el cual los países pueden construir sistemáticamente nuevos niveles y nuevos tipos de educación y capacitación.

En el marco legal a lo que nos referimos a continuación nos habla de cómo la sociedad tiene gran impacto para una educación inclusiva sin dejar de lado una asistencia a la educación formal, es así que las evidencias indican que “todas y todos” los niños, niñas y jóvenes pueden aprender si cuentan con los apoyos, recursos técnicos y humanos necesarios, si se les dan los tiempos que requieren y la mediación adecuada. Es por ello que el método Troncoso empata con la Conferencia Internacional de Educación, donde se cambie la tradicional hacia una educación para todos, utilizando metodologías adecuadas para el desarrollo y fortalecimiento del conocimiento.

3.2 CONFERENCIA INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN "LA EDUCACIÓN INCLUSIVA: EL CAMINO HACIA EL FUTURO"

El propósito de este documento de presentación general de la conferencia, por consiguiente, no es abordar en detalle cada uno de los subtemas, sino sencillamente, señalar algunos elementos de análisis.

¿Alcanzaremos la meta? reflexionen desde ya sobre la conferencia y se preparen, con la perspectiva de suscitar debates interesantes. En efecto, el concepto de educación inclusiva dista mucho de ser evidente y comprendido por todos; lo mismo ocurre con las consecuencias políticas y pedagógicas que este concepto entraña. Por lo tanto, el documento intenta arrojar alguna luz sobre cuestiones tales como: ¿Cuál es la relación entre la educación inclusiva, la sociedad y la democracia? ¿Qué abarca el concepto de inclusión en la educación? ¿Cuál ha sido su evolución? ¿Quiénes son los principales excluidos? ¿Qué cambios de las políticas supone la educación inclusiva? ¿Puede existir una escuela inclusiva en la práctica? ¿Cómo seguir adelante para avanzar y aplicar políticas y prácticas de educación inclusiva?

Inclusión, sociedad y democracia

La problemática de la inclusión no es en lo esencial una cuestión educativa o pedagógica, sino una cuestión de respeto de los derechos humanos que afecta prioritariamente a las orientaciones de política general de un país. Por lo tanto, es indisoluble de la forma de concebir el tipo de sociedad y de bienestar al que se aspira y de la manera en que se concibe el "vivir juntos". La justicia social, la inclusión social y la educación inclusiva aparecen así vinculadas indisolublemente. Aspirar a una sociedad inclusiva constituye el fundamento mismo del desarrollo social sostenible y sin duda no resulta exagerado decir que la inclusión es un buen indicador de la salud democrática de un país. ¿Acaso no se mide el valor de una democracia, a fin de cuentas, por la manera en que trata a sus minorías y a sus excluidos -sean cuales sean sus características y su condición- y se esfuerza por

lograr una mayor autonomía para que puedan participar plenamente en la vida social?

La situación actual de los Estados y del mundo indica que estamos todavía muy lejos de estas realidades; la construcción de una sociedad inclusiva evidentemente sigue siendo un ideal y no puede concebirse, por consiguiente, más que como un proceso continuo uno de cuyos componentes es la educación y, para algunos incluso, la 'piedra angular'. "La educación debe ser concebida como un elemento facilitador del desarrollo de todo ser humano, independientemente de los obstáculos físicos o de cualquier otra índole que afecten al individuo. Por consiguiente, cualquier discapacidad (física, social y/o emocional) no puede considerarse un factor de descalificación. En consecuencia, la inclusión requiere la adopción de una perspectiva amplia de la Educación para Todos que abarque la totalidad de las necesidades de los educandos, incluyendo a aquellos vulnerables a la exclusión y marginalización.

Como se menciona con anterioridad en la CONFERENCIA INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN "LA EDUCACIÓN INCLUSIVA: EL CAMINO HACIA EL FUTURO" la educación es la parte esencial para ampliar el conocimiento en cualquier ámbito de la vida en niños y niñas en vulnerabilidad, con ello se puede decir que el método Troncoso encamina a la enseñanza-aprendizaje, incluyendo factores emocionales, sociales y cognitivos.

Teniendo en cuenta, en el método antes mencionado, puntualiza la parte importante inclusión de niños y niñas, donde se les atiende de manera oportuna y eficaz para el logro del objetivo planteado.

En conjunto se plantea de manera oportuna la pregunta ¿Qué es la inclusión? teniendo en cuenta la importancia dentro de una institución, basados en el marco legal; y así despejar dudas y actuar de manera correcta ante una situación; dejando de lado la exclusión y el rezago educativo en el que se enfrentan sector, dejando de lado el fracaso escolar.

3.2.1 ¿CÓMO SE DEFINE LA INCLUSIÓN?

Según las Orientaciones para la Inclusión de la UNESCO, ésta "puede ser concebida como un proceso que permite abordar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los educandos a través de una mayor participación en el aprendizaje, las actividades culturales y comunitarias y reducir la exclusión dentro y fuera del sistema educativo. Lo anterior implica cambios y modificaciones de contenidos, enfoques, estructuras y estrategias basados en una visión común que abarca a todos los niños en edad escolar y la convicción de que es responsabilidad del sistema educativo regular educar a todos los niños y niñas. El objetivo de la inclusión es brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje tanto en entornos formales como no formales de la educación.

La educación inclusiva, más que un tema marginal que trata sobre cómo integrar a ciertos estudiantes a la enseñanza convencional, representa un enfoque que examina cómo transformar los sistemas educativos y otros entornos de aprendizaje, con el fin de responder a la diversidad de los estudiantes. El propósito de la educación inclusiva es permitir que los maestros y estudiantes se sientan cómodos ante la diversidad y la perciban no como un problema, sino como un desafío y una oportunidad para enriquecer el entorno de aprendizaje"

3.2.2 ¿QUIÉNES SON LAS VÍCTIMAS DE LA EXCLUSIÓN EN LA EDUCACIÓN?

La exclusión en la educación puede adoptar diversas formas, más o menos evidentes o "sutiles". Los excluidos son, en primer lugar, todos los niños y los jóvenes que sencillamente no tienen acceso a la educación; incluso si se observan avances importantes, en el mundo hay todavía hoy unos 77 millones de niños que no van a la escuela y, entre ellos, una mayoría de niñas. Los excluidos son, luego, los que abandonan prematuramente el sistema ("drop-out") sin haber adquirido un nivel suficiente de instrucción. Son también las víctimas del fracaso escolar que suele empezar ya en los primeros años de escolaridad y se asienta luego como un círculo vicioso, del que la repetición –incluso sabiendo que es casi

siempre ineficaz y muy costosa- es, de algún modo, la "punta del iceberg". Los excluidos son los niños y los jóvenes que tienen "necesidades especiales".

Es por ello que existen nuevas políticas Educativas, basadas en el respeto, la equidad y la valoración hacia niños y niñas con capacidades diferentes, dejando de lado la limitación al conocimiento, socialización y desenvolvimiento por parte de la niñez; el método Troncoso tiene el propósito de ejercer el aprendizaje al cien, mediante actividades inclusivas en donde permite al niño desarrollarse de manera autónoma y eficaz. El despliegue de recursos especializados que ofrece se desarrolla a través de un trabajo colaborativo y corresponsable con docentes.

3.2.3 NUEVAS POLÍTICAS EDUCATIVAS BASADAS EN LA INCLUSIÓN

Habitualmente se utiliza el término de "refundación" cuando se trata de modificar de raíz un sistema educativo. Se adapta mejor que los términos "renovación" o "reforma" que denotan que se trata de proceder a modificaciones de forma, cuando en realidad estamos ante un problema de fondo. Es particularmente pertinente en el caso de la construcción de políticas de educación inclusiva pues, para poder ofrecer a todos los niños y jóvenes oportunidades reales de aprendizaje, en primer lugar es preciso preguntarse sobre la pertinencia de los sistemas actuales, de sus estructuras, de su funcionamiento, e incluso de la filosofía sobre la que se asienta. Una política de educación inclusiva, por lo tanto, necesariamente debe proceder ante todo a un análisis y un cuestionamiento a fondo de su realidad.

Desde un punto de vista político, significa que es preciso adoptar una perspectiva holística para cambiar y reformar el modo en que los sistemas educativos abordan la exclusión. Ello supone un enfoque multisectorial o sistémico de la educación y la implantación de estrategias coherentes para lograr un cambio duradero en tres niveles clave: a) la política y la legislación; b) las actitudes en el seno de la sociedad y las comunidades y c) las prácticas de enseñanza y de aprendizaje, así como la gestión de la evaluación. Se trata de una estrategia global, destinada a tener en cuenta de manera interconectada factores de exclusión que antes se consideraban de manera no estaban compartimentadas.

3.3 ARTÍCULO 24. EL DERECHO A LA EDUCACIÓN INCLUSIVA

Este artículo nos arroja un enfoque inclusivo, que a partir de los primeros años y durante toda la etapa escolar, se desarrollen las capacidades primordiales que los niños, niñas y jóvenes necesitan para lograr su plena integración familiar, social y educativa. y con ello una metodología que enriquezca su aprendizaje y competencias para la vida, llevándolo de la mano con el método Troncoso.

El reconocimiento de la inclusión como la clave para lograr la educación se ha fortalecido en los últimos 30 años y se ha consagrado en la Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (de aquí en adelante: la Convención), el primer instrumento jurídicamente vinculante en contener una referencia sobre el concepto de educación inclusiva de calidad. La educación inclusiva es capital para lograr educación de alta calidad para todos los estudiantes, incluidos aquellos con discapacidad, así como para el desarrollo de sociedades inclusivas, pacíficas y justas. Además, hay un objetivo educativo, social y económico de gran alcance por hacer.

Las barreras que impiden el acceso a la educación inclusiva a las personas con discapacidad pueden atribuirse a diferentes factores, incluyendo:

- a) El fracaso en comprender y/o implementar el modelo de los derechos humanos
- b) La persistente discriminación hacia las personas con discapacidad, agravada por el aislamiento de aquellas personas que todavía viven en instituciones residenciales.
- c) La falta de conocimiento sobre la naturaleza y las ventajas de la educación inclusiva y de calidad, y la diversidad.
- d) La carencia de datos desglosados e investigaciones, necesarias para el desarrollo de programas y rendición de cuentas, impidiendo el desarrollo de políticas efectivas e intervenciones que promuevan la educación inclusiva y de calidad.

- e) La falta de voluntad política, conocimiento técnico y capacidad para implementar el derecho a la educación inclusiva, incluyendo la insuficiente formación del cuerpo docente.

3.3.1 CONTENIDO NORMATIVO DEL ARTÍCULO 24.

EL método Troncoso abarca un derecho hacia los niños y niñas en situación de riesgo, dándoles oportunidad de fortalecer sus habilidades cognitivas y sociales; Una educación de calidad es por definición inclusiva; es decir, considera a la totalidad de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, sin exclusiones. Es una educación que identifica y atiende las necesidades diferenciales del alumnado, “compensando las desigualdades, facilitando el acceso, la permanencia y el progreso de aquellos que más lo necesitan” (Narodowsky, 2008: 22).

El derecho a la educación inclusiva abarca una transformación en la cultura, la política y la práctica en todos los entornos educativos, sean estos formales o informales, para dar cabida a las diferentes necesidades e identidades de cada estudiante; junto con un compromiso para eliminar las barreras que impidan esa posibilidad. El derecho a la educación implica fortalecer la capacidad del sistema educativo para alcanzar a todos los estudiantes. Se centra en la participación plena y efectiva, accesibilidad, asistencia y logro de todos los estudiantes, especialmente aquellos quienes, por diferentes razones, están en situación de exclusión o riesgo de marginalización. La inclusión engloba el acceso y el progreso en una educación formal e informal de alta calidad, sin discriminación.

La inclusión educativa ha de ser entendida como:

- a) Un derecho humano fundamental para todos los estudiantes. En particular, la educación es un derecho del que aprende, y no, en el caso de los niños, el derecho de un padre o un cuidador.
- b) Un principio que valora el bienestar de todos los estudiantes.
- c) Un medio de realización de otros derechos humanos.

Las características fundamentales de la educación inclusiva son:

- a) Enfoque global de sistemas: los Ministerios de Educación deben asegurar que todos los recursos se invierten hacia el avance de la educación inclusiva.
- b) Enfoque educativo global: el liderazgo comprometido de las instituciones educativas es esencial para introducir e incorporar la cultura, políticas y prácticas necesarias para lograr la educación inclusiva en todos los niveles: enseñanza en clase y relaciones, reuniones de juntas, supervisión de docentes, servicios de orientación y cuidado médico, viajes escolares, distribuciones presupuestarias y cualquier interacción, cuando corresponda, con los padres de estudiantes con y sin discapacidad, la comunidad, o con un público más amplio.
- c) Enfoque personal global: se da el reconocimiento a la capacidad de aprender de todas las personas y se establecen altas expectativas para todos los estudiantes, incluyendo los estudiantes con discapacidad. La inclusión educativa ofrece currículos flexibles, métodos de enseñanza y aprendizaje adaptados a diferentes fortalezas, necesidades y estilos de aprendizaje. Este enfoque implica la provisión de apoyos y adaptaciones razonables, además de intervención y atención temprana de manera que todos los estudiantes sin distinción puedan alcanzar su potencial. El foco se sitúa en las capacidades de los estudiantes y sus aspiraciones más que en el contenido cuando se planifican las actividades de enseñanza. El sistema educativo debe proporcionar una respuesta educativa personalizada, más que esperar que sea el estudiante el que ha de ajustarse al sistema.
- d) Todos los estudiantes deben sentirse valorados, respetados, incluidos y escuchados.

Han de proveerse medidas para prevenir el abuso y el bullying. La inclusión asume un enfoque individualizado a los estudiantes.

- e) Las capacidades y la confianza de los estudiantes se desarrollan y reciben adaptaciones razonables y equitativas respecto a los procesos de evaluación y examen.
- f) Reconocimiento de las asociaciones. Las asociaciones de docentes, de estudiantes y las federaciones y organizaciones de personas con discapacidad, los consejos escolares, asociaciones de padres y maestros, y otros grupos de apoyo escolar, tanto formal como informal, son alentadas a incrementar su comprensión y conocimiento de la discapacidad. La participación de los padres/cuidadores y de la comunidad ha de ser vista como activos con recursos y fortalezas para contribuir.
- g) De manera consistente con la Convención de la UNESCO en contra de la Discriminación en Educación, el párrafo 1 afirma que el derecho a la educación debe ser asegurado sin discriminación y sobre la base de la igualdad de oportunidades. El derecho a la no discriminación incluye el derecho a no ser segregado y a ser provisto de adaptaciones razonables y ha de ser comprendido en el contexto del deber de proporcionar entornos de aprendizaje accesibles y ajustes razonables.
- h) El artículo 24, párrafo 1 (a) reitera, en línea con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (PIDESC) y el Comité sobre los Derechos del Niño (CRC), que la educación debe ser dirigida para el desarrollo pleno del potencial humano y el sentido de la dignidad y la autovalía, fortaleciendo el respeto por los derechos y diversidad humana.
- i) De acuerdo con el artículo 24, párrafo 1(b), la educación debe orientarse al desarrollo de la personalidad, los talentos y la creatividad

3.4 INFORME MUNDIAL SOBRE LA DISCAPACIDAD OMS Y BANCO MUNDIAL

La discapacidad no debería ser un obstáculo para el éxito. Yo mismo he sufrido una neuropatía motora durante la práctica totalidad de mi vida adulta, y no por ello he dejado de desarrollar una destacada carrera profesional como astrofísico y de tener una feliz vida familiar.

En todo el mundo, las personas con discapacidad tienen peores resultados sanitarios, peores resultados académicos, una menor participación económica y unas tasas de pobreza más altas que las personas sin discapacidad. En parte, ello es consecuencia de los obstáculos que entorpecen el acceso de las personas con discapacidad a servicios que muchos de nosotros consideramos obvios, en particular la salud, la educación, el empleo, el transporte, o la información. Esas dificultades se exacerban en las comunidades menos favorecidas.

Para lograr las perspectivas de desarrollo, mejores y más duraderas, que están en el corazón de los Objetivos de Desarrollo del Milenio para el 2015 y más allá, debemos emancipar a las personas que viven con alguna discapacidad y suprimir los obstáculos que les impiden participar en las comunidades, recibir una educación de calidad, encontrar un trabajo digno y lograr que sus voces sean escuchadas. En consecuencia, la Organización Mundial de la Salud y el Grupo del Banco Mundial han producido conjuntamente este Informe mundial sobre la discapacidad, para proporcionar datos destinados a la formulación de políticas y programas innovadores que mejoren las vidas de las personas con discapacidades y faciliten la aplicación de la Convención de Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que entró en vigor en mayo de 2008. Este histórico tratado internacional reforzó nuestra convicción de que la discapacidad es una prioridad en materia de derechos humanos y de desarrollo. El Informe mundial sobre la discapacidad propone medidas para todas las partes interesadas – incluidos los gobiernos, las organizaciones de la sociedad civil y las organizaciones de personas con discapacidad– para crear entornos favorables, promover la rehabilitación y los servicios de apoyo, asegurar una adecuada protección social, crear políticas y programas inclusivos, y aplicar normas y legislaciones, nuevas o existentes, en beneficio de las personas con discapacidad y la comunidad en general. Las personas con discapacidad deberán ocupar un lugar central en esos esfuerzos.

3.4.1 ¿QUÉ SABEMOS SOBRE LA DISCAPACIDAD?

Estimaciones más elevadas de la prevalencia se estima que más de mil millones de personas viven con algún tipo de discapacidad; o sea, alrededor del 15% de la población mundial (según las estimaciones de Resumen la población mundial en 2010). Esta cifra es superior a las estimaciones previas de la Organización Mundial de la Salud, correspondientes a los años 1970, que eran de aproximadamente un 10%. Según la Encuesta Mundial de Salud, cerca de 785 millones de personas (15,6%) de 15 años y más viven con una discapacidad, mientras que el proyecto sobre la Carga Mundial de Morbilidad estima una cifra próxima a los 975 millones (19,4%). La Encuesta Mundial de Salud señala que, del total estimado de personas con discapacidad, 110 millones (2,2%) tienen dificultades muy significativas de funcionamiento, mientras que la Carga Mundial de Morbilidad cifra en 190 millones (3,8%) las personas con una “discapacidad grave” (el equivalente a la discapacidad asociada a afecciones tales como la tetraplejía, depresión grave o ceguera). Solo la Carga

Mundial de Morbilidad mide las discapacidades infantiles (0-14 años), con una estimación de

95 millones de niños (5,1%), 13 millones de los cuales (0,7%) tienen “discapacidad grave”.

Cifras al alza

El número de personas con discapacidad está creciendo. Esto es debido al envejecimiento de la población -las personas ancianas tienen un mayor riesgo de discapacidad- y al incremento global de los problemas crónicos de salud asociados a discapacidad, como la diabetes, las enfermedades cardiovasculares y los trastornos mentales. Se estima que las enfermedades crónicas representan el 66,5% de todos los años vividos con discapacidad en los países de ingresos bajos y medianos (1). Las características de la discapacidad en un país concreto están influidas por las tendencias en los problemas de salud y en los factores ambientales

y de otra índole, como los accidentes de tráfico, las catástrofes naturales, los conflictos, los hábitos alimentarios y el abuso de sustancias.

Experiencias diversas

Las visiones estereotipadas de la discapacidad insisten en los usuarios de silla de ruedas y en algunos otros grupos “clásicos” como las personas ciegas o sordas. Sin embargo, a causa de la interacción entre problemas de salud, factores personales y factores ambientales, existe una enorme variabilidad en la experiencia de la discapacidad. Aunque la discapacidad se correlaciona con desventaja, no todas las personas discapacitadas tienen las mismas desventajas. Aparte de los obstáculos discapacitantes, las mujeres con discapacidad sufren discriminación de género. Las tasas de matriculación escolar difieren según el tipo de deficiencia; así, los niños con deficiencias físicas suelen correr mejor suerte que los que padecen deficiencias intelectuales o sensoriales. Los más excluidos del mercado laboral son a menudo los que presentan problemas de salud mental o deficiencia intelectual. Las personas con deficiencias más acusadas experimentan con frecuencia mayor desventaja, tal como se ha constatado en innumerables contextos, desde la Guatemala rural, hasta Europa.

Poblaciones vulnerables

La discapacidad afecta de manera desproporcionada a las poblaciones vulnerables. Los resultados de la Encuesta Mundial de Salud indican que la prevalencia Resumen 9 de la discapacidad es mayor en los países de ingresos bajos que en los países de ingresos más elevados. Las personas en el quintil más pobre, las mujeres y los ancianos también presentan una mayor prevalencia de la discapacidad. Las personas con pocos ingresos, sin trabajo o con poca formación académica tienen mayor riesgo de discapacidad. Los datos de las encuestas a base de indicadores múltiples en países seleccionados ponen de manifiesto que los niños de las familias más pobres y los que pertenecen a grupos étnicos minoritarios presentan un riesgo significativamente mayor de discapacidad que los demás niños.

3.4.2 ¿CUÁLES SON LOS OBSTÁCULOS DISCAPACITANTES?

Tanto la CDPD como la CIF subrayan el papel que desempeña el entorno para facilitar o restringir la participación de las personas con discapacidad. El Informe aporta pruebas sustanciales de los obstáculos a que se enfrentan, como los siguientes:

- Políticas y normas insuficientes. La formulación de políticas no siempre tiene en cuenta las necesidades de las personas con discapacidad, o bien no se hacen cumplir las políticas y normas existentes. Por ejemplo, en lo referente a las políticas educativas inclusivas, una revisión de 28 países que participaron en la Iniciativa Vía Rápida de Educación para Todos comprobó que 18 de ellos proporcionaban muy poca información sobre las estrategias propuestas para incluir a los niños con discapacidad en las escuelas, o no mencionaban en absoluto la discapacidad o la inclusión. Un déficit habitual en las políticas educativas es la falta de incentivos económicos y de otro tipo orientados a que los niños con discapacidad acudan a la escuela, así como la falta de servicios de apoyo y protección social para los niños con discapacidad y sus familias.
- Actitudes negativas. Las creencias y prejuicios constituyen obstáculos para la educación, el empleo, la atención de salud y la participación social. Por ejemplo, las actitudes de los maestros, administradores escolares, otros niños e incluso familiares influyen en la inclusión de los niños con discapacidad en las escuelas convencionales. Los conceptos erróneos de los empleadores de que las personas con discapacidad son menos productivas que sus homólogos no discapacitados, junto con el desconocimiento de los ajustes disponibles para llegar a acuerdos, limitan las oportunidades de empleo.
- Prestación insuficiente de servicios. Las personas con discapacidad son particularmente vulnerables a las deficiencias que presentan los servicios tales como la atención de salud, la rehabilitación y la asistencia y apoyo. Según los datos de cuatro países de África meridional, solo el 26-55% de las personas recibía la rehabilitación médica que necesitaba; el 17-37% recibía los dispositivos

auxiliares que necesitaba; el 5-23% recibía la formación profesional que necesitaba, y el 5-24% recibía los servicios de bienestar social que necesitaba (7–10). Una investigación realizada en los estados indios de Uttar Pradesh y Tamil Nadu comprobó que, después del costo, la falta de servicios en la zona era la segunda razón más frecuente por la que las personas no acudían a los centros de salud.

- Falta de accesibilidad. Muchos edificios (incluidos los lugares públicos) y sistemas de transporte y de información no son accesibles a todas las personas. La falta de acceso al transporte es un motivo habitual que desalienta a las personas con discapacidad a buscar trabajo o que les impide acceder a la atención de salud. Los informes de los países que tienen leyes sobre la accesibilidad, aun en el caso de que éstas tengan una antigüedad de 20-40 años, confirman un bajo nivel de cumplimiento (19–22).

Para erradicar este mal en el sector educativo, es necesario que como docente nos abramos a garantizar el ejercicio pleno del derecho a la educación en una realidad tan diversa como la nuestra, con ello es importante informarnos de manera oportuna y aplicar acciones adecuadas con el propósito de favorecer el aprendizaje hacia los más vulnerables. El método Troncoso resalta la importancia de atender a niñas y niños con Necesidades Educativas Especiales, resaltando los derechos y políticas que marca el contexto internacional.

3.5 Marco Nacional

La educación, particularmente la educación básica, ha sido un instrumento para fomentar el progreso personal y social y para combatir la desigualdad social. Para que siga ejerciendo esas funciones y para que constituya efectivamente un motor del desarrollo de nuestro país; nuestra educación enfrenta problemas graves que impiden que las niñas y los niños, y la juventud de este país ejerzan plenamente su derecho a una educación de calidad. Uno de los principales rasgos del sistema educativo que debe ser superado es el de la falta de equidad en la oferta de los

servicios educativos. Al respecto el método Troncoso ejerce la justicia educativa es que todos, alumnas y alumnos, independientemente de su origen étnico, ambiente familiar de procedencia o características individuales, participen en experiencias educativas que propicien el desarrollo máximo posible de sus potencialidades; es decir, que dispongan de iguales oportunidades; Algunos propósitos de la educación para los niños y las niñas son que:

Logren el aprendizaje de la lectura y la escritura, y desarrollen su capacidad para expresarse oralmente.

Adquieran el hábito de la lectura y la escritura, reflexionen sobre el significado de lo que leen y escriben, para lograr mayor claridad en la comunicación. Con ello se vincula la importancia de la educación para todos, teniendo como prioridad el desarrollo cognitivo, físico y emocional en los niños; refiriéndonos al marco Nacional que a continuación se presenta.

3.5.1 Artículo 3ro, Constitución Política de los Estado Unido Mexicanos.

Artículo 3o. Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado - Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos.

IV Toda la educación que el Estado imparta será gratuita;

V. Además de impartir la educación preescolar, primaria, secundaria y media superior, señaladas en el primer párrafo, el Estado promoverá y atenderá todos los tipos y modalidades educativos – incluyendo la educación inicial y a la educación superior– necesarios para el desarrollo de la nación, apoyará la investigación científica y tecnológica, y alentará el fortalecimiento y difusión de nuestra cultura.

VI. Los particulares podrán impartir educación en todos sus tipos y modalidades. En los términos que establezca la ley, el Estado otorgará y retirará el reconocimiento de validez oficial a los estudios que se realicen en planteles particulares.

En el caso de la educación preescolar, primaria, secundaria y normal, los particulares deberán: a) Impartir la educación con apego a los mismos fines y criterios que establecen el segundo párrafo y la fracción II, así como cumplir los planes y programas a que se refiere la fracción III, y b) Obtener previamente, en cada caso, la autorización expresa del poder público, en los términos que establezca la ley.

Por estas razones, la prioridad, es alcanzar el objetivo estratégico de la educación básica nacional establecido en lo anterior, es así que el método Troncoso muestra alcances necesarios para el pleno cumplimiento al artículo 3ro de la constitución.

3.5.2 Ley General de la Educación.

Capítulo 1: Disposiciones Generales

Artículo 1o.- Esta Ley regula la educación que imparten el Estado -Federación, entidades federativas y municipios-, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios. Es de observancia general en toda la República y las disposiciones que contiene son de orden público e interés social.

La función social educativa de las universidades y demás instituciones de educación superior a que se refiere la fracción VII del artículo 3o.de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se regulará por las leyes que rigen a dichas instituciones.

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

En el sistema educativo nacional deberá asegurarse la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines a que se refiere el artículo 7º.

Artículo 3o.- El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior.

Artículo 4o.- Todos los habitantes del país deben cursar la educación preescolar, la primaria y la secundaria.

Es obligación de los mexicanos hacer que sus hijas, hijos o pupilos menores de edad cursen la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior.

Artículo 5o.- La educación que el Estado imparta será laica y, por lo tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa.

Artículo 6o.- La educación que el Estado imparta será gratuita. Las donaciones o cuotas voluntarias destinadas a dicha educación en ningún caso se entenderán como contraprestaciones del servicio educativo.

Las autoridades educativas en el ámbito de su competencia establecerán los mecanismos para la regulación, destino, aplicación, transparencia y vigilancia de las donaciones o cuotas voluntarias.

Se prohíbe el pago de cualquier contraprestación que impida o condicione la prestación del servicio educativo a los educandos.

En ningún caso se podrá condicionar la inscripción, el acceso a la escuela, la aplicación de evaluaciones ó exámenes, la entrega de documentación a los educandos o afectar en cualquier sentido la igualdad en el trato a los alumnos, al pago de contraprestación alguna.

Para aplicar estos propósitos es necesario partir de bases firmes, de metas compartidas y del consenso respecto de las principales líneas de acción. El método Troncoso es producto de la experiencia de las profesoras María Victoria Troncos y Mercedes Cerros que describen sobre conocimientos científicos generales relativos al proceso de aprendizaje y a la función lingüística. Pero los conectan con las condiciones particulares de los educandos con Necesidades Educativas Especiales que les son muy familiares, por estudio y experiencia.

3.5.3 Programa de Educación Preescolar (PEP 11)

En el Programa de Educación Preescolar (PEP 11) tiene como propósito atender la diversidad escolar de las niñas y niños de educación preescolar, por lo tanto, menciona que. La educación inclusiva implica oportunidades formativas de calidad para todos. En este sentido, la educación preescolar, al igual que los otros niveles educativos, reconoce la diversidad que existe en nuestro país y el sistema educativo hace efectivo este derecho, al ofrecer una educación pertinente e inclusiva.

- Pertinente porque valora, protege y desarrolla las culturas y sus visiones y conocimientos del mundo, mismos que se incluyen en el desarrollo curricular.
- Inclusiva porque se ocupa de reducir al máximo la desigualdad del acceso a las oportunidades y evita los distintos tipos de discriminación a los que están expuestos niñas, niños y adolescentes.

La atención de las niñas y los niños con necesidades educativas especiales, con o sin discapacidad, y con aptitudes sobresalientes. La educación procurará atender a las niñas y los niños de manera adecuada y de acuerdo con sus propias condiciones, con equidad social; además, tratándose de menores de edad con o sin discapacidad, y con aptitudes sobresalientes, propiciará su inclusión en los planteles de Educación Básica regular y brindará orientación a los padres o tutores, así como a las docentes y demás personal de las escuelas que los atienden.

La igualdad de derechos entre niñas y niños se fomenta desde su participación en actividades de socialización y aprendizaje. En el proceso de construcción de su identidad, las niñas y los niños aprenden y asumen formas de ser, sentir y actuar consideradas como femeninas y masculinas en una sociedad. En el tipo de relaciones y prácticas socializadoras que se dan en el medio familiar, desde edades tempranas las niñas y los niños empiezan a interiorizar ideas y pautas de conducta particulares que la familia espera de ellos de acuerdo con su sexo.

3.5.4 Nuevo Modelo Educativo 2017

La Secretaría de Educación Pública (SEP) publicó el documento Equidad e Inclusión (EI) como parte del modelo educativo (ME) para la educación obligatoria que será implementado en el siguiente ciclo escolar.

El documento muestra las desigualdades dentro del sistema educativo mexicano mediante algunos indicadores, y con ello busca responder a la pregunta de qué procesos transmiten las desigualdades a las escuelas. A lo anterior responde, entre otras cosas, que el alumnado más pobre presenta desventajas educativas por varios factores: inadecuada infraestructura de los planteles, un gran número de escuelas de organización incompleta y, además, en estas escuelas sus docentes son los

menos calificados, también muestran que la asignación de recursos al alumnado más pobre es inequitativa.

El documento argumenta que “para que la educación de calidad pueda tener el efecto de producir menor desigualdad, ella misma debe ser lo más igualmente distribuida posible”.

Finalmente, es importante señalar que en los últimos años se ha dado una disminución significativa de recursos a programas relativos con la equidad y la igualdad: el de políticas de igualdad de género en lo educativo se redujo un 80% de 2015 al año siguiente; y el Programa para la inclusión y la equidad educativa se redujo 40% de 2016 al actual.

El Nuevo Modelo Educativo impulsa la equidad y la inclusión para romper con la desigualdad y la discriminación en el salón de clases. ¡Todas nuestras niñas, niños y jóvenes tienen derecho a recibir una educación de calidad!

Es importante tomar en cuenta las distintas necesidades y formas de estudio de cada estudiante y cada escuela. Por esta razón, las escuelas se convertirán en auténticas comunidades de aprendizaje, con infraestructura digna para estudiantes con alguna discapacidad. Recibirás capacitación para educar en la diversidad y dispondrás de material educativo actualizado para los estudiantes con discapacidad.

Históricamente los alumnos con discapacidad, dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación, así como aquellos con aptitudes sobresalientes, eran atendidos principalmente por profesionales que laboran en la educación especial, por lo que el siguiente paso implica abandonar los enfoques y modelos educativos segregados y adoptar, en la medida de las posibilidades de cada escuela, estrategias de intervención que impulsen la transición a la inclusión. Cabe recordar que el enfoque promotor de la educación inclusiva tiene su antecedente en la integración educativa, que fue impulsado a nivel internacional en la década de los noventa y que en nuestro país se tradujo en reorientar y crear servicios de educación especial que ponían énfasis en integrar a los alumnos con necesidades educativas especiales en escuelas regulares. La Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) fue creada originalmente con la intención de favorecer

los contextos normalizadores en las escuelas regulares de educación básica que facilitarían que los niños con necesidades educativas especiales asistieran a estos centros, convivieran con compañeros sin necesidades educativas especiales y aprendieran con el currículo común.

Los servicios que prevalecen actualmente son: las USAER, los Centros de Atención Múltiple (CAM) y los Centros de Recursos e Información para la Integración Educativa (CRIE).

En este sentido se definió que “las necesidades educativas especiales son relativas, ya que surgen de la dinámica establecida entre las características personales del alumno y las respuestas que recibe de su entorno educativo”. Por esta razón, cualquier niño puede llegar a tener necesidades educativas especiales y no solo aquel con alguna discapacidad, asimismo las necesidades educativas especiales pueden ser temporales o permanentes, por lo que si un alumno o alumna tiene dificultades serias para acceder al currículo puede requerir apoyo durante un tiempo o durante todo su proceso de escolarización. Por lo tanto, la atención debe partir de considerar los recursos que requieren los alumnos con necesidades educativas especiales para así evitar que estos se limiten solo a los alumnos con discapacidad.

En el Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, signado y ratificado por México en diversos instrumentos internacionales en el marco de la cooperación global en materia de Derechos Humanos, muestran la convicción y el compromiso del estado mexicano por el desarrollo de marcos de actuación y de mecanismos que faciliten la promoción, protección y aseguramiento de su pleno ejercicio así como de las libertades fundamentales de las personas con diversas condiciones, asegurando su efectiva inclusión a la sociedad en un contexto de respeto, igualdad y equiparación de oportunidades.

A partir de los cambios que se efectuaron para el logro de la inclusión que atenderá a esta población, con un marco de colaboración y corresponsabilidad con el colectivo escolar.

3.5.5 Ahora la llamada Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI). La UDEEI, como servicio educativo especializado que garantiza, en colaboración con la escuela, una educación de calidad con equidad, centra su atención en la población en situación educativa de mayor riesgo de exclusión de o en la escuela, por lo que en el marco del Plan de Estudios vigente para la Educación Básica, orienta sus esfuerzos y dispone sus recursos para lograr la pertinencia y significación de los aprendizajes, revalorando la diversidad, la interculturalidad, el plurilingüismo y las ventajas pedagógicas que deriva la inclusión para atender a esta población, en un marco de colaboración y corresponsabilidad con el colectivo escolar.

La Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI) es un servicio educativo especializado que, en corresponsabilidad con docentes y directivos de las escuelas, garantiza la atención de calidad con equidad al alumnado que se encuentra en situación educativa de mayor riesgo de exclusión, debido a que su acceso, permanencia, aprendizaje, participación y/o egreso oportuno de la educación básica, es obstaculizado por diferentes barreras en los contextos escolar, áulico y/o socio-familiar. Es un servicio educativo que cuenta con una serie de recursos teóricos, metodológicos y didácticos especializados que le permiten sumarse corresponsablemente con las escuelas para aumentar su capacidad de brindar una respuesta educativa pertinente a la diversidad de condiciones y características del alumnado.

Es por ello, se puntualiza una metodología que abarque las necesidades de las niñas y niños en riesgo, mencionado el método Troncoso que permite una adquisición de tales habilidades, negadas hace bien pocos años, constituyendo conocimientos de imprevisible alcance en su progreso educativo y su desarrollo general.

3.5.6 Ley general para la inclusión de las personas con discapacidad

La inclusión educativa, tiene como fin responder las necesidades de todas y todos los niños, que asisten a una institución, obteniendo con ello logros significativos que empleen experiencias para la vida cotidiana, dejando de lado la apatía y la falta de interés para atender las necesidades, y en lo especial con niños con Necesidades Educativas Especiales.

Artículo 1. Las disposiciones de la presente Ley son de orden público, de interés social y de observancia general en los Estados Unidos Mexicanos. Su objeto es reglamentar en lo conducente, el Artículo 1o. de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos estableciendo las condiciones en las que el Estado deberá promover, proteger y asegurar el pleno ejercicio de los derechos humanos y libertades fundamentales de las personas con discapacidad, asegurando su plena inclusión a la sociedad en un marco de respeto, igualdad y equiparación de oportunidades. De manera enunciativa y no limitativa, esta Ley reconoce a las personas con discapacidad sus derechos humanos y mandata el establecimiento de las políticas públicas necesarias para su ejercicio.

Artículo 2. Para los efectos de esta Ley se entenderá por: I. Accesibilidad. Las medidas pertinentes para asegurar el acceso de las personas con discapacidad, en igualdad de condiciones con las demás, al entorno físico, el transporte, la información y las comunicaciones, incluidos los sistemas y las tecnologías de la información y las comunicaciones, y a otros servicios e instalaciones abiertos al público o de uso público, tanto en zonas urbanas como rurales.

II. Ajustes Razonables. Se entenderán las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales.

III. Asistencia Social. Conjunto de acciones tendientes a modificar y mejorar las circunstancias de carácter social que impidan el desarrollo integral del individuo, así

como la protección física, mental y social de personas en estado de necesidad, indefensión, desventaja física y mental, hasta lograr su incorporación a una vida plena y productiva.

IV. Ayudas Técnicas. Dispositivos tecnológicos y materiales que permiten habilitar, rehabilitar o compensar una o más limitaciones funcionales, motrices, sensoriales o intelectuales de las personas con discapacidad.

V. Comunicación. Se entenderá el lenguaje escrito, oral y la lengua de señas mexicana, la visualización de textos, sistema Braille, la comunicación táctil, los macrotipos, los dispositivos multimedia escritos o auditivos de fácil acceso, el lenguaje sencillo, los medios de voz digitalizada y otros modos, medios, sistemas y formatos aumentativos o alternativos de comunicación, incluida la tecnología de la información y las comunicaciones de fácil acceso.

VI. Comunidad de Sordos. Todo aquel grupo social cuyos miembros tienen alguna deficiencia del sentido auditivo que les limita sostener una comunicación y socialización regular y fluida en lengua oral; VII. Consejo. Consejo Nacional para el Desarrollo y la inclusión de las personas con Discapacidad.

VIII. Convención. Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad.

3.5.7 Por una Educación Inclusiva. CONAPRED

Nos hace referencia a la importancia que tiene:

Las niñas y los niños con discapacidad han sido marginados dentro de los sistemas educativos y han experimentado exclusión, discriminación y segregación en la educación. Con frecuencia se les ha ubicado en clases o escuelas diferentes o, incluso, negado el acceso a cualquier tipo de educación. La discriminación hacia las personas con discapacidad parte de un grave error. Hay quienes creen que la sociedad se divide en: “normales” o “competentes” y en “anormales” o “incapaces”, situación que los excluye de la colectividad, los nulifica.

“Cuando se habla de discapacidad no se hace referencia a un asunto individual ni privado, al contrario, se habla de un problema colectivo y público, en tanto que se hace referencia a las barreras o limitaciones construidas dentro y por la sociedad – en sentido amplio– que afectan la participación plena y el disfrute de derechos en igualdad de condiciones de las personas con deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales”, indica Ricardo Bucio Mújica, presidente del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (Conapred).

Aún falta mucho por hacer para que las personas con discapacidad puedan transitar libremente en su entorno. Basta darse cuenta que las instituciones, la infraestructura, el transporte, la información, los medios de comunicación, la educación, el empleo, los eventos culturales, entre otras actividades de la vida social, no están pensadas para que las personas con discapacidad accedan y gocen de ellas de manera independiente, en igualdad de condiciones, como parte de sus derechos humanos.

En nuestro país, el artículo 3º constitucional establece que toda persona tiene derecho a recibir educación, siendo obligatorios los niveles básicos y medio superior. De este modo se contribuirá a la “mejor convivencia humana” para “fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”. Hace 20 años se creó la Ley General de Educación, misma que desarrolla el anterior artículo y funge como la norma rectora del Sistema Educativo Nacional. Desde su competencia normativa, esta ley es el instrumento preciso para sentar las bases del derecho a la educación inclusiva.

Relacionadas con este tema, de 2010 a 2012 se recibieron en el Conapred un total de 68 quejas. Una de esas reclamaciones fue porque el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (issste) no recibía en sus guarderías a niños y niñas que presentaran discapacidad y otras enfermedades

como reflujo gastroesofágico. En la resolución emitida por el Conapred se cita que la cdpd reconoce el derecho de todos los niños y las niñas a la educación y a beneficiarse de la seguridad social, así como a la especial protección de los niños y las niñas con alguna discapacidad para que logren la integración social y el desarrollo individual, cultural y espiritual en la máxima medida posible.

3.5.7.1 Pasos a seguir a favor de una educación inclusiva

1. Promover que la Ley General de Educación sea reformada para que se establezca explícitamente como infracción, en el artículo 75, fracción XVI, el negar la inscripción o la prestación del servicio educativo por motivos de discapacidad y/o cualquier otra condición de la niña o el niño. De igual forma incluir en el artículo 55 que, a fin de obtener autorización para prestar servicios educativos de tipo básico, las escuelas deberán contar con instalaciones que garanticen el acceso y movilidad a la población con discapacidad.

2. Será necesaria la creación de lineamientos generales en materia de educación inclusiva, basados en un enfoque social de derechos que orienten la práctica educativa en el sistema regular, considerando aspectos como: un marco conceptual de educación inclusiva, una propuesta pedagógica focalizada, la homologación en la formación de las y los docentes.

3. El diseño y la implementación de una estrategia específica de sensibilización al interior del sistema educativo nacional. Deberá ser adaptada en temáticas a los diferentes niveles educativos y por grupos de atención: docentes, familia y educandos.

3.5.7.2 Recomendaciones del Conapred a la SEP

a) La adecuación o creación de una instancia (Dirección general), a nivel federal, dependiente de la Subsecretaría de Educación Básica, que sea responsable de coordinar y dar seguimiento a las acciones que requieran aquellos grupos que se encuentran en situación de mayor vulnerabilidad y que han sido excluidos del sistema educativo.

b.) Distribuir presupuestos adicionales o específicos para el Programa de Fortalecimiento de la Educación Especial y de la Interacción Educativa.

c.) Ejecución y evaluación de la política educativa para que la igualdad y no discriminación representen un derecho en sí mismo. Y, de este modo, fortalecer una sociedad coherente con el respeto a los derechos humanos de todas las personas.

3.5.7.3 Marco legal a favor de la niñez

Internacional

- Convención sobre los Derechos del Niño (crc, por sus siglas en inglés).
- Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (cdpd).
- Convención Interamericana para la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación contra las Personas con Discapacidad.

Nacional

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (artículos 1 y 3).
- Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación. • Ley para la Protección de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes.
- Ley General para la Inclusión de las Personas con Discapacidad.

- Ley General de Educación.

Cada niño y niña necesita un docente

En México hemos sido testigos de cómo los maestros expresan su inconformidad, no logran ponerse de acuerdo bajo qué condiciones se harán reformas a su salario y el tipo de evaluaciones que deberán presentar. Mientras ellos discuten, en el mundo se necesitan todavía unos 6.8 millones de docentes y en algunos países el déficit de educadores ha generado aulas de más de 50 estudiantes. Todos los niños y las niñas tienen derecho a la educación.

Del 21 al 27 de abril se llevará a cabo la Semana de la Acción Mundial 2013, con el lema “Cada niña y niño necesita un docente”. La UNESCO inicia esta campaña que intenta sensibilizar a la población sobre la importancia de una educación para todas y todos.

La UNESCO trata de que se pongan en vigor normativas nacionales de capacitación que permitan mejorar la situación profesional del personal docente, con miras a garantizar una enseñanza de calidad para todos los estudiantes. La importancia de maestras y maestros fue ya el tema de la Semana de Acción Mundial de 2006, y ahora cobra relieve como un tema medular en los debates acerca de los programas educativos que se aplicarán con posterioridad a 2015. La promoción del magisterio es también el objetivo del Día Mundial de los Docentes (5 de octubre), que se celebra cada año con el fin de debatir y abordar temas relativos a las y los educadores. La UNESCO participa en estas iniciativas mediante la movilización de sus redes y asociados, el acopio e intercambio de políticas y prácticas, y la celebración de actividades en el mundo entero, por conducto de sus oficinas fuera de la sede. Se espera que la violencia no empañe el diálogo entre el magisterio nacional y las autoridades estatales, y que predomine el diálogo, la apertura y disposición a trabajar juntos en beneficio de la educación.

Las organizaciones nacionales e internacionales plantearon que la inclusión educativa es de gran importancia en cuanto al respeto a las diferencias individuales y al derecho de participación en condiciones iguales en la educación, sin importar raza, sexo o cultura. Apunta por lo tanto al respeto a la diversidad. Reflexionando ante esto, el Marco para una Buena Enseñanza nos plantea la necesidad de la existencia de profesores comprometidos y preparados, que son los protagonistas principales para que las políticas de inclusión se puedan realizar. También establece estándares de prácticas de enseñanza de calidad para los docentes. Los marcos para la inclusión, han apoyado a que los niños y las niñas con N.E.E se integren con mayor facilidad a una escuela regular, dándoles mejores servicios para su desarrollo integral, esto con el apoyo del equipo de USAER y/o UDEEI gracias a su intervención y el trabajo colaborativo con los docentes; Estos planteamientos llevaron a un desarrollo coordinado en la acción educativa, buscando una sintonía en las distintas experiencias tales como la convivencia en situación de coeducación, las experiencias de integración de personas con necesidades educativas específicas, las experiencias de intercambios permanentes; la participación de la familia y de la comunidad como recurso y apoyo en el proceso de la educación intercultural.

Para cumplimiento de los apartados anteriores, es necesario conocerlos y adentrarnos a ellos, y con ello obtener resultados en el desarrollo del niño y en el cumplimiento de sus derechos, vinculándolo con estrategias innovadoras, desafiantes, y retadoras, que lo lleven a un aprendizaje nuevo y lo consoliden en su vida cotidiana; en el siguiente capítulo se extenderá y explicará una metodología basada en la inclusión y en la necesidad del alumno.

Capítulo IV

4. Proyecto de Intervención

En este capítulo se menciona y se describe los pasos a seguir para aplicar la metodología antes mencionada, plasmando el desarrollo, los avances y las aptitudes que se logren a lo largo del mismo.

Conjuntamente se menciona que este apoya al desarrollo de la lectoescritura en niños con Necesidades Educativas Especiales (Autismo) teniendo en cuenta su ritmo y estilo de aprendizaje, diseñando una planeación la cual tomo en cuenta las necesidades y desarrollo de habilidades detectadas.

Se llevo a cabo un Diagnostico, dentro de este se percataron varias necesidades y habilidades que presento el grupo, durante la observación se percató de un niño con N.E.E (autista) el cual se trabajara con un programa llamado Método Troncoso que lo apoyara en conjunto con el grupo restante.

Diagnóstico:

En el jardín de niños “Emiliano Zapata” ubicado en calle Tonatiuh S/N col. pro-revolución Ecatepec; Estado de México. Cuenta con un grupo de 3er año grupo “A” con matrícula de 26 alumnos, los cuales 13 son niños y 13 niñas, con una edad de 4 a 5 años, desarrollando sus habilidades cognitivas de acuerdo a su edad, viven en una zona rural cuentan con agua, luz y drenaje cubriendo sus necesidades, aunque viven en una zona riego por lo que no pueden salir constantemente a actividades de recreación, por lo que se quedan en casa, el 10% quedan al cuidado de los abuelos, ya que papá y mamá trabajan o son familias disfuncionales.

Dentro de este grupo existe un niño llamado Alex este presenta una discapacidad (autismo) esta fue detectada por el grupo de USAER a la edad de 3 años, dándole seguimiento con sus padres en diversas instituciones que enriquecieran el desarrollo cognitivo y social en el niño, aunado a esto el grupo de USAER trabaja de la mano con la docente y padres para enriquecer el aprendizaje del alumno, teniendo como estrategia las adecuaciones en la planeación priorizando lo social y el lenguaje, dejando de lado actividades (lectoescritura) que se ejecutan con el resto de los

alumnos; por tal motivo se efectuara el método Troncoso que apoyara el desarrollo cognitivo en el alumno.

Para una mejor intervención y logro de los aprendizajes; se requiere un vínculo de comunicación con el padre de familia para recaudar información; también para que brinden apoyo tanto en casa como en la escuela en las actividades y materiales que establece el método, es así que son aparte importante para el desarrollo; cognitivo, físico y emocional del alumno. Por ello se elaboró una entrevista para el padre de familia, la cual tiene como finalidad, conocer y ampliar el panorama en cuanto al contexto de él alumno, desde su nacimiento, familia, diagnóstico, terapias, tratamientos y contexto académico hasta la fecha. Ver en anexo

Métodos de enseñanza de lectoescritura:

Método minjares:

Presentado en la Conferencia Nacional de Educación de 1929 y correctamente registrado en la Secretaría de Educación Pública en el Depto. de Derecho de Autor, en Mayo de 1954.

El autor es el Prof. Julio Minjares Hernández. Se caracteriza por la integración del aprendizaje de la lecto-escritura al conjunto de actividades de los niños en la escuela y la vida.

Este método se vincula con las experiencias adquiridas por el niño en el hogar, o en la calle.

Algunas de las características es que es:

* INTEGRAL: por conceptual cualquier estímulo cuando sea útil y necesario el aprendizaje.

* VISUAL: porque tiene preponderancia los ejercicios que estimulan las percepciones visuales.

* Es de marcha ANALÍTICO-SINTÉTICA y SINTÉTICA-ANALÍTICA: porque desde un principio los alumnos usan textos con ideas completas, es decir, se sirven de conjuntos utilizados por los niños para seguir con la marcha analítica.

* La variabilidad de los ejercicios aleja al niño de la rutina.

- * Los niños desde el principio utilizan textos con ideas completas.
- * Evita e deletreo y ofrece al niño los medios para redactar y escribir.
- * El método requiere gran cantidad de materiales individuales y colectivos como:

- **Laminas con texto.**
- **Tarjetas con palabras.**
- **Tarjetas con silabas.**
- **Tarjetas con letras.**
- **Ioterías.**

El tiempo destinado a la adquisición de la lectura está comprendido en un año lectivo.

* Este método dota al niño de un medio de expresión y de la habilidad para redactar y escribir lo que siente y piensa.

* Sugiere una gran cantidad de lecturas que se pueden vincular con el programa del grado.

* Este método está adaptado para trabajar con distintos tipos de niños ya que el material con que cuenta hace más fácil el proceso de adquisición de la lecto-escritura.

Método Pronalees:

En su misión de fortalecer el aprendizaje de la lectura y de la escritura, se base en la concepción de la lectura como sistema comprensivo, no en el descifrado, sino en la comprensión de la lectura y en la del niño de expresar por escrito sus ideas. Para lograr este propósito, se proyectó como un programa nacional. De ahí se derivó la necesidad de revisar los contenidos curriculares de la lengua en la escuela primaria, por lo que se elaboró un programa nuevo que es el que actualmente está operando en los libros de texto gratuitos. Luego, siguió la elaboración de los libros de primero y segundo grados acompañados de los libros del maestro (cada grado tiene el libro del maestro donde se explica detenidamente cada una de las lecciones, el objetivo a alcanzar y los medios para lograrlo). De este modo, el maestro tiene por primera vez

apoyos para utilizar los materiales que recibe el niño. Este proceso, naturalmente, no es automático: el maestro no va a aplicar adecuadamente estos materiales por el solo hecho de recibirlos. Se requiere antes que nada que el maestro quiera, que el maestro conozca y que se adhiera a este tipo de enseñanza que exige naturalmente un poco más de trabajo pero que al final da muy buenos resultados. Por otro lado, es evidente que no todos los maestros tienen los mismos medios y posibilidades darles a los niños la oportunidad de un aprendizaje activo, comprensivo, constructivo. Sin embargo, hemos tratado al máximo que los programas que desarrollamos tengan un respaldo en los libros de texto, que no son solamente un libro de lectura sino también un libro de ejercicios, un libro recortable con los elementos mínimos para que el niño desarrolle su programa.

Por último, PRONALEES tiene como misión apoyar a todos los diferentes centros o dependencias de la Secretaría de Educación que tienen algo que ver con la lengua escrita.

A continuación, se describe el proyecto de intervención:

Se requiere que cotidianamente en las aulas se crean un verdadero aprendizaje en los alumnos y dejar a un lado las prácticas escolares sin un enfoque de aprendizaje dejando a estudiantes en el desinterés total dejando de lado los logros requeridos, esto genera ningún entusiasmo por parte de los estudiantes.

Así como también los docentes se enfrentan a situaciones que requieren de modificaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje, es el que determina la participación en los contenidos, como habilidades, actitudes y aptitudes que enriquezcan su desarrollo en los alumnos.

Existen en diversas ocasiones una simulación de resultados y trabajos, por lo que se considera pertinente abordar la sensibilización a los docentes para facilitar la enseñanza dentro del aula. con base en la teoría de la Modificabilidad de Reuven Fuerestein, se refiere a generar otras perspectivas en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, por medio de la concientización de los docentes al reconocer que su labor es fundamental en el desarrollo de seres humanos y no de individuos, que son

un pilar en los alumnos por la formación, sino porque son un significado para ellos y entre mas preparados que estén, mejor será el significado que tengan, lo alentara a los alumnos a querer alcanzar más y no limitarse para conseguirlo.

Por lo cual el trabajo describe las actividades que se llevara a cabo dentro del aula, aplicando el Método Troncoso, el cual apoyara a favorecer el aprendizaje esperando en niños con Necesidades Educativas Especiales (autismo) utilizando materiales diversos que estimulen, engrandezcan y enriquezcan su conocimientos dentro de la lecto-escritura; realizándolo mediante la observación, la aplicación de ejercicios y actividades marcadas (modificándolas de ser necesario) Consiguiendo un aprendizaje significativo .

Un proyecto de intervención es un plan para lograr llevar a cabo mejoras en los procesos donde se hayan detectado fallas o procedimientos susceptibles de tener mejoramiento o algunos indicadores de posibles problemáticas.

Esto nos hace ver que el proyecto de intervención tiene una responsabilidad para la mejora de los aprendizajes en los alumnos, teniendo como resultados avances de lo aplicado.

La propuesta que se presenta a continuación para la enseñanza de la lectura es una adaptación del método creado por las profesoras María Victoria Troncoso y María Mercedes Del Cerro que describen en su libro: “Síndrome de Down: Lectura y Escritura” (1998). Ambas profesoras desarrollaron un método de lectura y escritura sobre la base de sus propias experiencias en el trabajo directo con niños y niñas con Síndrome de Down. En sus investigaciones, señalan que estos niños y niñas presentan deficiencias en la memoria a corto plazo, en la atención y en la integración de la información que reciben por la vía auditiva, características que encontraremos en la mayoría de las y los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje. Proponen que, antes de iniciar el método de lectura, los niños y niñas hayan participado desde los primeros años de vida, de un

programa de estimulación temprana y oportuna, focalizado en el desarrollo de las capacidades perceptivas y discriminativas.

Se da pie a una etapa inicial y previa a las tres anteriormente señaladas, el programa de trabajo Perceptivo-Discriminativo, con el objetivo de asegurar el logro de las condiciones mínimas para comenzar la enseñanza de la lectura, ya que, no siempre se contará con que el o la estudiante hayan recibido la atención oportuna requerida; o por el contrario, constituye una orientación para complementar el proceso educativo de las etapas iniciales (2 a 4 años). Con el fin de considerar todas y cada una de las condiciones que aseguren el adecuado aprendizaje de la lectura de los y las estudiantes que presentan NEE, abordaremos algunas de las que mencionan Troncoso y Del Cerro en su libro y otras, que de acuerdo a nuestro criterio técnico y experiencia de trabajo, resulta importante incorporar.

4.1 Metodología, Método Troncoso

Esta obra se inscribe en un propósito humanista, como es el de facilitar la participación de alumnos con síndrome de Down, y otros afectos de limitaciones mentales, en la cultura. Siendo que el hombre necesita de los recursos materiales. Como también requerimos de los demás, resaltamos frecuentemente el papel clave de la integración social. Está bien que así hagamos, a condición de no perder de vista que la cultura es el medio básico de la realización humana. Este libro, a la vez que avista las funciones prácticas de la lectura y la escritura, apunta al objetivo radical de romper la barrera entre la deficiencia mental y esas dos principales vías de acceso a la vida cultural.

Es importante que se propicien instancias y condiciones óptimas para el aprendizaje. Esto se refiere principalmente al lugar de trabajo y a los materiales con que se realizarán las tareas. Con respecto al lugar de trabajo, este debe ser libre de muchos estímulos, ruidos, donde se pueda trabajar en forma individual y de modo grupal alternadamente. Debe permitirle a cada alumno y alumna, manejar individualmente su material, y al mismo tiempo propiciar el fácil acceso a otras

alternativas de recursos que apoyen el aprendizaje (láminas, afiches, entre otros), que favorezcan la generalización y que mantengan alta su motivación. Una vez señaladas estas consideraciones generales, es importante identificar el nivel de desarrollo en que se encuentran las diferentes áreas de las Funciones Básicas del estudiante, que se consideran, como necesaria para iniciar el Plan de Trabajo.

Estas áreas serán trabajadas durante el desarrollo de la Primera Etapa: **perceptiva-discriminativa**; En esta sección se expone un programa que destaca y aborda aquellos aspectos que se relacionan de un modo más directo con las capacidades y destrezas que los niños deben desarrollar o adquirir antes de iniciar el método de lectura y escritura que presentamos en esta obra. Por tanto, no vamos a describir todo lo que el niño de 2 a 4 años debe aprender, conocer, ejecutar, sino aquella parte del programa que tiene una mayor relación con la lectura y escritura, y que si el alumno lo ha trabajado bien, le facilitará un progreso rápido. Aunque hablamos de niños de 2 a 4 años, señalamos estas edades de modo orientativo, ya que muy bien puede ampliarse el abanico desde el año y medio hasta los cinco años.

En esta etapa, permite al niño a progresar en los programas educativos que la escuela común le ofrece, es el desarrollo de sus capacidades perceptivas y discriminativas. Un programa estructurado de aprendizaje discriminativo permite al niño desarrollar su organización y orden mental, el pensamiento lógico, la observación y la comprensión del ambiente que le rodea. De este modo está preparado para avanzar en las diferentes áreas de trabajo académico que, realizado de un modo adecuado, le facilitará la preparación para su vida social y laboral de joven y adulto. Es por ello, que se realizara paso por paso cada uno de los aspectos que se menciona en la etapa, utilizando los materiales indicados para obtener resultados favorables. El objetivo inicial en cualquiera de las sesiones educativas de aprendizaje discriminativo es que el alumno comprenda qué debe hacer, cómo debe hacerlo y qué concepto o conceptos subyacen en la actividad que realiza. Pero un programa de aprendizaje discriminativo sirve también para alcanzar objetivos diversos, como son el aumento del vocabulario, el conocimiento y comprensión de

las propiedades y cualidades de los objetos, las nociones básicas de cálculo, la preparación para la lectura y escritura, etc.

Esta etapa se divide en 5 áreas las cuales son: Asociación, Selección, Clasificación, Denominación y Generalización; estas son la base para la adquisición de la lectoescritura y en primer lugar el niño aprenderá a asociar objetos iguales, objetos con fotos, imágenes o gráficos que los representen, fotos, dibujos y gráficos iguales y, finalmente, objetos que se relacionan entre sí por su uso o función. Después, será capaz de clasificar objetos que, siendo diferentes, pertenezcan a una misma categoría o cumplan una función semejante: juguetes, animales, prendas de vestir, alimentos, vehículos, etc. Todas estas actividades y su comprensión pueden lograrse antes de que el niño ingrese en la escuela primaria. Como hemos dicho, será necesario esperar un tiempo para que el niño sea capaz de dar pequeñas explicaciones verbales sobre las propiedades que son comunes o diferentes entre los diversos objetos que relaciona o que separa, pero, mientras tanto, puede captar y aprender muchos conceptos.

A veces dos o tres de estas actividades pueden realizarse en la misma sesión de trabajo, teniendo en cuenta que las de denominación y generalización serán las últimas en enseñar porque son más difíciles para el niño con autismo, debido a las dificultades lingüísticas y de abstracción que implican. A continuación, se describen puntos importantes de cada área, tomando en cuenta sus necesidades del alumno, habilidades y destrezas.

Los materiales que se describen son sugeridos para obtener mejores resultados en el desarrollo del método.

❖ *MATERIAL RECOMENDADO*

De uso común

- Calcetines, zapatos, zapatillas, botas, guantes.
- Vasos, tazas, cucharas, cucharillas, tenedores, cuchillos.
- Cuencos, cazuelas, tapaderas.
- Botes, frascos, cajas, tubos, con sus tapas y tapones.
- Botones, corchos, tornillos y tuercas, monedas, pinzas, clips, chinchetas, palillos.

- Nueces, avellanas, garbanzos, alubias, lentejas.
- Cestos, bandejas, platos. Cualquier recipiente que sirva para meter o para poner encima.

Conviene disponer como *mínimo* de 2 objetos iguales de cada uno de ellos, para que puedan emparejarse.

- *Otros objetos*
- Cubos de madera o de plástico, de tres tamaños (3, 2,5 y 2 cm. de lado), de colores rojo, amarillo, verde y azul. Pueden tener un agujero para ensartarlos.
- Fichas circulares de plástico o de madera, de tres tamaños (3, 2,5 y 2 cm. de diámetro) de colores rojo, amarillo, verde y azul.
- Bolas de plástico o madera de tres tamaños (3,5, 2,5 y 1,5 cm. de diámetro), de colores rojo, amarillo, verde y azul, con un agujero que permita ensartarlas en palos y enfilearlas en un cordón grueso.
- 4 palos verticales, individuales, sobre soporte de madera, de 14 cm. de alto, pintado cada uno de un color, en rojo, amarillo, verde o azul.
- Soportes rectangulares, con 4 palos verticales, de alturas decrecientes, pintado cada uno de un color, rojo, amarillo, verde y azul. El diámetro del cilindro vertical debe permitir que puedan insertarse las bolas antes citadas.
- Anillas de madera o de plástico, de 2 o 3 tamaños.
- Platos y vasos de plástico, de 2 tamaños, de colores rojo, amarillo, verde y azul.
- Tableros agujereados de madera o de plástico en los que puedan insertarse cilindros, tarugos pequeños o tachuelas de plástico (el llamado juego "colorines"), con las piezas correspondientes para meterlas en los agujeros.
- "Plantillas" de formas geométricas diversas, de 2 tamaños cada una, realizadas en casa, en tablas de madera. Estas plantillas facilitan la preparación rápida del material siguiente: formas geométricas en papel de charol y en cartulina para recortar y pegar, los perfiles de esas formas realizadas en una hoja de trabajo para colorear, asociar, componer encima una pieza recortada en 2 o 3 trazos, etc.

- Sellos de caucho para estampar, con dibujos que puedan reconocerse bien. Estos sellos con sus correspondientes tampones de tinta, son muy útiles para la preparación rápida de material de trabajo en hoja de papel.
- Pinturas gruesas de cera, lápices y rotuladores de diferentes grosores y varios colores.
- Folios, cuartillas, cartulinas, papel charol, etiquetas autoadhesivas blancas y de colores, pegamento de barra, tijeras, regla, sobres de plástico de varios tamaños para meter y proteger las tarjetas y láminas que se preparan.
- *Juegos educativos comerciales*
- Tableros de madera con excavados («encajes») de formas geométricas y de otros dibujos, que se encajan en los huecos del tablero.
- Huchas, buzones y cajas con huecos de formas variadas para meter por ellos diferentes volúmenes: esfera, cubo, cilindro, pirámide, paralelepípedo.
- Vasos y aros en tamaños decrecientes para encajar uno dentro de otro o para apilarlos haciendo torres.
- Pirámides con aros u otras piezas de distintos tamaños para meterlos por un soporte vertical.
- Toneles, cilindros, cajas, huevos, muñecas rusas, para abrir-cerrar, meter-sacar y guardar todos. También sirven para asociar por tamaños o colores.

Material artesanal que puede prepararse en clase o en el hogar. Láminas de atención, de observación, de vocabulario y de errores

- Estas láminas se preparan pegando recortes de revistas o de cuentos viejos. Se pueden fotocopiar y ampliar los «dibujos con errores» que aparecen habitualmente en los periódicos. También pueden pegarse cromos o hacerse dibujos, o imprimirlos a partir de archivo o internet.

Conviene preparar láminas con:

- Escenas iguales que tengan diferente algún pequeño detalle.

- Escenas completas, con detalles pequeños de las mismas presentadas por separado, para que el niño localice su lugar en la imagen.
- Escenas en las que faltan trozos de algunos dibujos, que se ofrecen al niño por separado, para que los coloque en su sitio completando la imagen.
- Escenas con dibujos «ocultos» que el niño debe descubrir y señalar.
- Escenas con «absurdos» para que el niño descubra el error, y si es posible lo explique.
- Láminas con escenas de interior y de exterior, con los objetos, animales o personas, que corresponden a una u otra situación, presentados por separado, para que el niño seleccione y atribuya lo que corresponda al espacio interior o al exterior.
- Láminas con escenas de verano-invierno, playa-montaña, trabajo-descanso o cualquier otro tipo de contraste de situación y con los objetos que corresponden a cada una de ellas presentados por separado.
- Personas-profesionales, con la indumentaria o instrumentos de trabajo que les corresponden presentados en tarjetas individuales.
- Dibujos en positivo y en negativo para reconocer los que se corresponden y asociarlos.
- Dibujos que representen a la misma persona, animal u objeto, colocados en diferente posición o realizando una actividad distinta. El alumno debe reconocer y asociar los que son iguales.

ASOCIACIÓN

La asociación o emparejamiento implica que el alumno perciba y discrimine visual y cerebralmente objetos y dibujos, entendiendo que debe ponerlos juntos porque son iguales. Más adelante, conforme el niño progresa en conocimientos y abstracción, hará otras asociaciones de objetos diferentes que tienen una propiedad común porque su uso o función es el mismo o pertenecen a la misma categoría.

La asociación puede realizarse de modos diversos: agrupando materialmente los objetos, realizando una línea que una los dibujos que "van juntos" o dando la explicación verbalmente.

Este trabajo se hará simultáneamente con otros objetos, preferentemente los que más le gusten y que pueda nombrar con más facilidad.

Conviene tener en cuenta que los niños son diferentes y pueden preferir unas cosas u otras.

Lo que sí es conveniente es que todos practiquen con una variedad suficiente para comprender bien el concepto de asociación y correspondencia uno-uno, que es aplicable a muchas cosas. Así, mejorarán su destreza y se les facilitará la captación y generalización de conceptos. Pronto aprenderán que un objeto o un dibujo puede corresponder a varias asociaciones al mismo tiempo. Por ejemplo, un limón se asociará con frutas, pero también con amarillo.

Con frecuencia podemos tener alumnos que en una misma etapa realizan ejercicios de asociación con:

1. Objetos idénticos de uso común en el hogar como cucharillas, vasos, calcetines, etc.
2. Figuras geométricas que agrupan o que meten en tableros excavados.
3. Objetos y las fotos que las corresponden.
4. Colores, utilizando fichas de parchís, canicas o bolas, papeles o pegatinas, o simplemente con rayas o circulitos pintados en una hoja.

Los ejercicios de asociación deben realizarse de diferentes modos, utilizando un lenguaje exacto, preciso, que ayude al niño a comprender otros conceptos. Por ejemplo: metiendo los objetos iguales *dentro* de un recipiente; poniendo cada objeto *encima* de la foto o la lámina que lo representa; colocándolos por parejas, uno *al lado* del otro.

EJEMPLOS DE EJERCICIOS DE ASOCIACIÓN

1. Asociación de piezas en sus huecos correspondientes en tableros excavados: formas geométricas de la misma forma y distinto tamaño, formas geométricas de diferente forma, objetos iguales de distinto tamaño, objetos distintos y objetos iguales colocados en diferente posición.

2. Asociación de volúmenes geométricos con los huecos que les corresponden en cajas, maderas, buzones, etc.
3. Asociación de frascos y tubos con sus tapones y de cajas o botes con sus tapaderas. Sirven los que se venden como material educativo y los múltiples frascos y recipientes del hogar.
4. Asociación de objetos iguales, tanto de los que van por pares (calcetines, zapatos), como otros que se preparan por duplicado expresamente: peines, monedas, fichas, bolitas, cochecitos, cubos de madera, etc.
5. Asociación de objetos con su foto correspondiente.
6. Asociación de fotos iguales.
7. Asociación de la foto con el dibujo que represente ese mismo objeto.
8. Asociación de un objeto real con el perfil gráfico que lo representa.
9. Asociación de dibujos iguales.
10. Asociación de líneas, formas, números y grafías iguales que no representan un objeto concreto conocido por el niño.
11. Asociación de personas, animales, objetos y acciones diferentes que tienen alguna relación entre sí.
12. Asociación de personas, animales, objetos y acciones diferentes que tienen alguna relación lógica para el alumno, aunque esa relación no sea evidente para otros. En este sentido, conviene señalar que su razonamiento lógico puede no coincidir con el previsto por el profesor, pero puede ser tan cierto y real como el del adulto.

Dentro de esta sección, se trabajarán 3 puntos importantes que apoyaran en forma significativa el desarrollo de la lectoescritura en niños autistas de acuerdo a sus características.

A) Asociación con objetos

A modo de ejemplo describimos brevemente cómo puede llevarse a cabo la primera sesión de enseñanza de asociación de objetos iguales.

Se elegirán objetos familiares para el niño ya que el objetivo fundamental de esta sesión es que comprenda que tiene que poner juntas dos cosas iguales. No se trata en ese momento de ampliar su vocabulario de denominación de objetos, sino de que

entienda la acción asociativa. Suponiendo que el material elegido hayan sido 2 cochecitos iguales y 2 muñecos también iguales, el educador los coloca en fila encima de la mesa, mientras los nombra. Deben estar colocados de modo que el niño pueda abarcar con su mirada los cuatro a la vez, sin tener que mover la cabeza. El educador dirá:

«¡Mira! ¿qué tenemos aquí?...». Como lo habitual es que el niño aún no pueda verbalizarlo, el educador los señalará por orden, de izquierda a derecha, diciendo al mismo tiempo: «un coche, un muñeco, otro coche, otro muñeco». Debe comprobar que el niño sigue la señalización con su mirada, y escuche la información sin necesidad de que mueva la cabeza. Después, dirá al mismo tiempo que lo realiza:

"Ahora tomo un coche y lo pongo aquí". Es muy conveniente disponer de un recipiente plano o de una simple hoja de papel para poner encima los objetos iguales que se emparejan, separándolos de los otros. Esta referencia espacial hace la tarea más organizada y fácil para el alumno. Después se repite la misma acción con los muñecos. Cuando ya están colocados por parejas, cada par en su sitio vuelve a llamar la atención del niño para que observe y le dice:

«¿Ves? aquí están los coches, que son iguales, y aquí están los muñecos, que son iguales». El profesor continúa:

«Ahora vas a hacerlo tú».

Se colocan de nuevo los 4 objetos en fila, y le dice al niño:

«Vamos a poner juntos los muñecos que son iguales. Yo pongo este muñeco aquí. Toma tú el otro muñeco igual y ponlo aquí». Después de hacerlo, se intentará que la segunda pareja la ponga el alumno solo, dándole sólo la instrucción verbal. Si se ve que no va a hacerlo bien, porque se dirige al lugar inadecuado, le guiará suavemente la mano hacia el lugar correcto, o tapaná con la mano el lugar incorrecto para evitar el error. Esta estrategia facilita que el alumno se dé cuenta de que tiene que ir a otro sitio sin necesidad de que el adulto verbalice su equivocación, dándole de este modo la oportunidad de observar, fijarse, reflexionar y deducir lo correcto. Así, realiza un ejercicio mental de reflexión, que es mejor que limitarse a hacer sin pensar lo que le dicen.

Esta actividad se llevará a cabo 3 veces a la semana, para lograr un mejor entendimiento, reforzamiento y habilidad mental.

En esta sección se facilitará el uso de diversas herramientas que apoyara la preescritura en el niño autista, en donde manipulará y enriquecerá su aprendizaje y conjuntamente reforzarla.

Se describe *las actividades de asociación con lápiz y papel.*

El trabajo de asociación con papel y lápiz (o rotulador, o pinturas gruesas), se inicia cuando el alumno tiene destreza manual y coordinación visomotora suficientes como para sostener el instrumento y hacer algunas líneas frenando el trazo a la llegada. Inicialmente será suficiente con que sepa hacer líneas horizontales que le permitan subrayar o hacer una línea desde un dibujo hasta otro. Más adelante, de acuerdo con su progreso en el programa de preescritura, rodeará con un círculo los estímulos que son iguales a los del modelo, o tachará con una cruz los que son diferentes. De este modo, en la tarea asociativa, se refuerza el progreso de la preescritura, combinando ambos programas.

Este trabajo preparado en hojas de papel, debe contener todo tipo de dibujos e imágenes que ayuden al niño a repasar y aumentar el vocabulario, los conocimientos que va adquiriendo, incluidos los referidos a las propiedades de los objetos y las relaciones o asociaciones que hay o que pueden establecerse entre unas cosas y otras. Como hemos dicho, la tarea perceptivo-discriminativa va acompañada de una respuesta grafomotora que, lógicamente, estará en consonancia con el nivel que el niño tenga en sus habilidades manipulativas y en sus tareas de preescritura.

Los educadores pueden sacar muchas ideas útiles de los materiales impresos, comerciales, estandarizados que existen para alumnos de preescolar, o bajarlos del archivo o de internet. Se recomienda que realicen esas hojas de trabajo siguiendo la misma secuencia, una hoja después de otra. Es frecuente que la presentación de los gráficos no sea la conveniente en un momento dado para el niño. A veces, porque el dibujo no es reconocible, otras, porque el tamaño del trazado no puede realizarlo

todavía, otras, porque no puede entender el concepto o conceptos que subyacen en ese trabajo. Si el niño está integrado en una clase común realizando mal la tarea, o de un modo mecánico, imitando al compañero, no interiorizando nada, no sólo es una pérdida de tiempo y de dinero, sino que puede suceder que el alumno pierda interés por el trabajo que se realiza en papel, e incluso desarrolle conductas inadecuadas como romperlo, mancharlo o tirarlo. Por tanto, si el alumno trabaja con el material común, igual que el de sus compañeros de clase, conviene vigilar y estar muy atentos para asegurarse de que comprende la tarea y la realiza solo. No se permitirá que simplemente "copie" lo que hace el compañero y menos aún que sea el niño que tiene al lado quien lo realice en su lugar. Se utilizarán materiales variados que involucren la visión y la diversidad que permita atender el interés; realizándolo las veces que sea necesario.

B) Modo de trabajar en hoja de papel

Dentro de esta actividad, se implementará el uso de otras herramientas que enriquecerá la lectoescritura, obteniendo con ello soltura, confianza y manipulación. En primer lugar, el niño debe estar convenientemente colocado con referencia al profesor y a la luz. Los muebles deben ser los adecuados en tamaño y altura para que el niño esté correctamente sentado, con buena postura y estabilidad. Debe percibir con claridad los estímulos que se le ofrecen y ser fácil para él el movimiento del brazo y de la mano. Se evitarán los estímulos que distraigan al niño procurando captar y mantener su atención durante la ejecución de cada tarea. El instrumento para trazar debe ser el que mejor se adapte a las capacidades del niño, de modo que ni la prensión, ni la presión, ni el deslizamiento, le ofrezcan dificultades adicionales. Según este criterio, un alumno podrá trabajar bien con un rotulador o un lápiz grueso, otro con una pintura de cera y otro con un lápiz de dibujante. Lo importante es que el alumno pueda sostenerlo, marcar bien en el papel sin necesidad de ejercer mucha presión y deslizarlo suavemente sobre la superficie. Si el trazo es demasiado rápido, convendrá elegir el instrumento que frene al niño para mover más despacio su mano de modo que pueda controlar la trayectoria del instrumento.

Usar pinturas gruesas de cera, lápices gruesos cuya madera es mate y, por tanto, más fácil de sujetar que los delgados que tienen brillo. Es importante elegir la numeración correcta, porque los lápices que se usan ordinariamente en la clase común son demasiado duros y marcan poco en el papel. Por ello, escogeremos de entre los lápices de dibujo el número que mejor le vaya a cada niño.

La hoja de papel debe ser suficientemente grande para que quepan los dibujos separados, de tal modo que faciliten su percepción. Tratándose de trabajo con niños pequeños con alguna NEE, nuestro consejo es presentar los trabajos en folios en posición horizontal. De este modo el alumno percibe visualmente toda la hoja a la vez y su mano puede llegar bien de arriba hacia abajo, y de un lado hacia el otro. En el papel se puede preparar una gran variedad de ejercicios de atención, percepción y asociación con distintos grados de dificultad.

Los ejercicios en hojas de papel para el desarrollo perceptivo y discriminativo se simultanean y coordinan con los ejercicios gráficos previos a la escritura. En el momento en el que, el niño, por un lado, ha comprendido las tareas de asociación y selección de objetos iguales y de sus propiedades y, por otro, ha desarrollado la habilidad manual suficiente como para sujetar una pintura o lápiz para realizar algunos trazos, pueden hacerse ejercicios de desarrollo perceptivo-discriminativo con papel y lápiz.

SELECCIÓN

La selección significa que el niño elige, señalando, cogiendo, tachando o por cualquier otro procedimiento el objeto o dibujo que se nombra. Inicialmente sólo se dice el nombre y, conforme el niño progresa se pasará a describir las cualidades o propiedades del objeto-estímulo.

Las actividades de selección también deben realizarse desde edades muy tempranas, tanto en sesiones especiales como aprovechando las circunstancias ordinarias y naturales de la vida y juegos del niño. Las primeras actividades son las que se realizan nombrando las personas y las cosas, pidiendo al niño que mire, que señale o que agarre lo que se nombra. La selección implica que, al menos, haya dos elementos y que el niño conozca el nombre de uno de ellos.

El niño que tiene experiencia de ejercicios de asociación con un profesor cuidadoso y atento, que siempre le ha dicho el nombre del objeto o del dibujo que asociaba, ha aprendido mucho vocabulario (receptivo) y conoce el nombre de los objetos comunes, familiares para él. Por ello, las actividades de selección pueden realizarse casi al mismo tiempo que las de asociación.

En las actividades que se realizan para el desarrollo del lenguaje, en las que el objetivo esencial es incrementar el vocabulario, también se incluyen, con frecuencia, ejercicios de selección. Habitualmente se parte del vocabulario que el niño posee para que aprenda nombres nuevos por deducción lógica al seleccionar o excluir el objeto cuyo nombre ya conoce.

Frente a algunas tareas de carácter asociativo, en las que podría ser suficiente que el alumno hiciera uso sólo de su capacidad perceptiva y discriminativa visual, aquí siempre debe estar atento y escuchar para percibir y discriminar auditiva y visualmente. Debe ejercitar la memoria y evocar los nombres que dice el profesor, para relacionarlos o asociarlos con los objetos o dibujos que los representan.

❖ SELECCIÓN

a. MODO DE TRABAJAR

Inicialmente se comenzará con un par de objetos conocidos por el niño y se le dirá despacio el nombre de cada uno de ellos. A continuación, se le pedirá que señale o que tome el que se nombre. Si el niño se dirige al objeto que no corresponde, convendrá evitar con suavidad que lo agarre llamándole la atención para que se fije bien. Es fácil que haya comenzado a actuar *antes* de procesar y elaborar la respuesta correcta. Si por los mensajes que el niño emite se deduce que no conoce los nombres de los objetos, se le dará una información positiva. Por ejemplo, si se pone ante el niño un coche y una pelota, y se le pide: «dame el coche» y el niño se dirige a la pelota, el profesor puede frenarle diciéndole: «eso es la pelota, yo quiero el coche, dame el coche». De este modo, el niño no comete el error y, además, recibe información adicional, ya que oye varias veces los nombres de los objetos. Si el niño lo hace bien, se le dirá: «bien, me has dado el coche. Ahora dame la pelota».

Cuando se intenta que aprenda nuevos nombres, se elegirán varios objetos cuyos nombres conoce y uno nuevo. Se ponen todos en fila ante el niño, se nombran de izquierda a derecha, señalándolos al mismo tiempo y comprobando, como siempre, que el niño está atento y sigue la señalización con su mirada. Después se le piden, nombrándolos. El niño deduce fácilmente cuál es el que corresponde al nuevo nombre. Esta situación de aprendizaje es relativamente fácil y motivadora para los niños. Tienen ante sí objetos concretos que conocen, con los que juegan, un adulto que se dirige a ellos en frases cortas y sencillas que entienden bien, y se les exige una respuesta motora, que pueden ejecutar con facilidad. En estas condiciones, observamos con qué rapidez aprenden nuevo vocabulario incluido el que el niño tiene que aprender en el área de cálculo, de lectura y de pensamiento lógico. Los estímulos a seleccionar podrán ser los colores, las formas, los números, las letras, las nociones espaciales, etc. La preparación de este material es muy sencilla y permite variarlo mucho. El incremento de las dificultades puede hacerse:

- b. Aumentando el número de objetos o tarjetas de entre los que tiene que seleccionar, pasando de 4 a 6, 8, 10 y 12.
- c. Presentándole parejas de objetos parecidos entre sí, por ejemplo: vaca-caballo, moto-bicicleta, autobús-camión, pintura-lápiz, niño-niña, naranja-mandarina, pera-manzana, etc.
- d. Colocando objetos que pertenecen al mismo grupo: zapato-zapatilla, media-caletín, abrigo-chaquetón, jersey-chaqueta.
- e. Ofreciéndole objetos que sirven para lo mismo: jarra-botella, vaso-taza, copa-vaso.
- f. Mostrándole cartulinas con imágenes de objetos que se parecen por la forma: pelota-globo, butaca-sofá, libro-cuaderno, lápiz-rotulador.
- g. Mostrándole tarjetas o cartulinas con dibujos cuyos nombres se pronuncian de un modo parecido por su sonido inicial o final: gato-pato, pez-pera, luna-cuna.

Es fácil que los niños pequeños con N.E.E realicen asociaciones correctas de objetos, pero pueden confundir los nombres cuando se les dice que seleccionen o

nombren. Ejemplos habituales de estos fallos son: vaso-agua, silla-mesa, vaso-taza, lápiz-papel.

Con estas dificultades, ajustadamente seleccionadas y graduadas, el alumno tendrá que estar muy atento para percibir semejanzas y diferencias visuales y auditivas muy sutiles. Su memoria trabajará más intensamente asociando cada uno de los nombres con lo que corresponde. ¡Cuánto tardan en distinguir oreja y oveja!

Aun teniendo claro el objetivo esencial en estas tareas, no deben olvidarse otras necesidades de los alumnos con N.E.E que deben tenerse en cuenta siempre que sea posible. Un ejemplo claro es el de aprovechar las tareas de selección para entrenar al niño con ejercicios de memoria secuencial auditiva, puesto que lo necesita de un modo especial. Por ello, tan pronto como el niño sea capaz de seleccionar de uno en uno, de entre varios objetos, se nombrarán dos objetos seguidos para que escuche, retenga esa información y actúe adecuadamente. Las primeras veces es probable que sólo recuerde uno de los nombres. Algunos niños retienen el primer nombre que oyen, como si no «entrarse» la información del segundo y otros, por el contrario, retienen el segundo nombre como si se les borrara la información del primero al recibir el segundo estímulo auditivo. De todos modos, con entrenamiento todos mejoran y retienen cada vez más nombres desarrollando de este modo su capacidad para retener órdenes verbales e información auditiva presentada secuencialmente.

El educador dirá los nombres de los dos objetos despacio, con claridad, sin silabear ni repetir. Dejará al alumno un tiempo suficiente para evocar lo que ha oído y actuar. Si comprueba que el alumno estaba distraído o que no ha sido capaz de retener la información, la repetirá, recordándole antes: «¡atento!, escucha bien, ¿ya?»...

En el momento en que el niño sabe que un mismo objeto tiene varias cualidades que permiten distinguirlo y definirlo frente a otros parecidos, se incrementarán las dificultades presentándole ejercicios de selección entre objetos pertenecientes a una misma categoría, o entre objetos que son iguales por una o varias de sus propiedades y diferentes por otras. De este modo, el alumno repasa los conceptos aprendidos en relación con tamaños, formas, colores, y posiciones. Al mismo tiempo se hacen un poco más difíciles los ejercicios de memoria secuencial auditiva que

mencionábamos antes. Inicialmente se pide al alumno un objeto con uno de sus adjetivos o cualidades. Por ejemplo: «Dame el lápiz verde», o «el coche grande».

El aprendizaje de los términos utilizados para describir las cualidades de los objetos como son el color, el tamaño y la forma, es difícil para algunos alumnos con N.E.E, a pesar de que hayan sido muy hábiles en las tareas asociativas. En las primeras fases se le presentarán objetos o dibujos que se distinguen entre sí por una sola cualidad, aquella sobre la que se quiere que el niño aprenda o retenga el nombre. Por ejemplo se pondrán coches o cubos o bolas o fichas iguales de tamaño y forma, pero de distinto color, para pedir al alumno sólo el color: «dame la roja», o «dame la verde». Si se quiere que se seleccione el tamaño, se tendrá mucho cuidado en elegir objetos que se distinguen sólo por el tamaño y no por la altura evitando confusiones entre alto-bajo y grande-pequeño. La selección de las formas geométricas cuadrado, triángulo y círculo es para algunos niños con N.E.E más sencilla que la de los colores, ya que en la primera etapa de manipulación y asociación han trabajado mucho con las formas en tableros excavados y han oído su nombre con frecuencia.

Si el alumno es capaz de seleccionar un objeto atendiendo a una cualidad, y selecciona por la forma, por el tamaño o por el color, se incrementará la dificultad, pidiéndole objetos figuras mencionándolos con dos de sus propiedades. Por ejemplo: de entre un grupo de cubos de dos tamaños y varios colores, se le pedirá: «dame el cubo grande amarillo»; de entre un grupo de figuras geométricas de diferentes tamaños y formas y de igual color se le dirá: «señala el triángulo pequeño».

Los bloques lógicos son muy útiles para realizar esta actividad, aunque es preciso tener en cuenta que, para el alumno con N.E.E, es más difícil retener y recordar los nombres de las figuras geométricas que los nombres de los objetos familiares. El hecho de haber realizado muchas tareas asociativas con triángulos, círculos y cuadrados no garantiza que haya aprendido bien los nombres. Sin embargo, poco a poco los aprenderá y, con una práctica sistemática, gradual y progresiva, un niño de 4 o 5 años podrá seleccionar correctamente las figuras geométricas cuando se le piden nombrándolas con 3 o 4 de sus cualidades. Por ejemplo: «¡Dame el círculo,

rojo, grande y delgado». Como ya hemos dicho anteriormente, el alumno tardará bastante tiempo en nombrar verbalmente las 3 o 4 cualidades de una figura seleccionada. Pero como a nivel receptivo lo comprende, lo recuerda y puede dar respuestas motoras correctas, no frenamos estas capacidades a la espera del desarrollo de su lenguaje expresivo. Los alumnos con síndrome de Down demuestran así, una vez más, que logran niveles cognitivos bastante altos en algunos aspectos, aunque por sus dificultades de lenguaje pueden hacer creer que tienen poca capacidad.

Es conveniente que las actividades de selección duren poco tiempo en cada sesión porque suponen un gran esfuerzo mental y de atención para los niños pequeños con síndrome de Down. En esa etapa evolutiva lo «suyo» es la manipulación. Prefieren "actuar": tomar y dejar cosas, meter y sacar, etc. El hecho de atender, escuchar, procesar una información verbal y elaborar una respuesta es un esfuerzo importante.

En el hogar pueden realizarse muchas actividades de selección de objetos de uso común aprovechando las circunstancias ordinarias de ir al baño, preparar la mesa, ir a la cama, etc. Se puede pedir al niño que prepare los objetos necesarios para las actividades, nombrándoselos de uno en uno.

Insistimos de nuevo en la importancia de la experiencia en situaciones naturales, en las que la acción motora, manipulativa, es un medio valiosísimo para que los niños aprendan, consoliden y generalicen sus conocimientos, sus habilidades y sus destrezas. En la selección de todos los objetos necesarios para realizar una actividad concreta, el niño hace uso de muchas capacidades mentales y de habilidades sociales. Conviene no desaprovechar estas ocasiones, que se repiten a diario, puesto que le sirven para alcanzar un mayor grado de autonomía y adaptación al medio.

CLASIFICACIÓN

Las actividades de clasificación son aquellas actividades de selección, asociación y agrupamiento de varios objetos pertenecientes a una misma categoría o que tienen una cualidad o propiedad común a todos ellos.

De un conjunto grande de objetos es preciso elegir y poner juntos todos los que tienen una o más cualidades compartidas. Un ejemplo sería llenar un cesto o caja con varios objetos mezclados, como animalitos de plástico, cochecitos y lápices. El niño tendrá que separar en tres grupos, los animalitos, los coches y los lápices. Esta tarea es muy sencilla para los niños que han hecho tareas de asociación uno a uno. Inicialmente se le ofrecerán objetos iguales para cada uno de los grupos. Pronto será capaz de agrupar *todos los animales*, aunque sean diferentes entre sí y haya gatos, perros, gallinas, agrupará *todos los coches*, aunque sean de diferentes tamaños, colores y marcas, y pondrá *juntos todos los lápices*, aunque sean gruesos, delgados y de varios colores. Estas tareas también pueden realizarse con maderitas o cartulinas con imágenes pegadas o dibujadas. Esto permite variar más la clase de objetos a clasificar y cambiar el criterio de clasificación. Será preciso que este material no ofrezca dificultades manipulativas que le distraigan del objetivo fundamental que es la clasificación.

Puede suceder que el niño no haya aprendido aún los nombres de todas las cosas que clasifica, pero sabe el concepto y ha captado cuáles pertenecen a un mismo grupo. La reiteración de las tareas correctamente realizadas en los diversos ejercicios de asociación, selección y clasificación hace posible que el alumno amplíe su lenguaje comprensivo de un modo muy notable. De hecho, los niños aprenden los nombres de muchas cosas que nunca han visto en el mundo real y comprenden que esas representaciones gráficas, fotos, dibujos y "objetos" pequeños (coches, animales, etc.), evocan algo real que existe y que podrán reconocer cuando lo vean. También aprenden de este modo los nombres de los objetos familiares que asocian y clasifican.

Estas actividades facilitan la generalización porque permiten atribuir el mismo nombre a varias cosas diferentes, pertenecientes al mismo grupo. Por ejemplo el nombre «mesa» sirve para todo tipo de mesas: ovaladas, cuadradas, rectangulares, camillas, grandes, pequeñas, de una pata central o de varias patas. El nombre de «perro» sirve para todos los perros de las distintas razas, o el de «coche» para coches de distintas marcas, colores y tamaños.

La clasificación facilita una flexibilidad mental en virtud de la cual se comprende que un objeto determinado puede pertenecer a grupos diferentes en función del código de clasificación que se establezca. Por ejemplo, si se tiene un triángulo grande, amarillo, grueso y rugoso, podrá agruparse con los triángulos, con los objetos grandes, con todo lo que es amarillo, con lo grueso o con los que son de superficie rugosa. El niño realiza una actividad mental cuando abstrae la cualidad común compartida por varios objetos que son diferentes entre sí y realiza una clasificación atendiendo a ello. Cada vez que se le pide que ponga juntos todos los objetos que son rojos, todos los objetos que son grandes o los que son juguetes, sus capacidades de atención, observación, percepción y discriminación se enriquecen con el desarrollo de la capacidad de abstracción.

❖ CLASIFICACIÓN

MODO DE TRABAJAR

Para las actividades de clasificación se utilizarán varios grupos de objetos, cada uno de una «familia» determinada. Siempre que sea posible se tendrán en 2 tamaños y en varios colores, para que puedan agruparse según diferentes cualidades o propiedades, como la familia o grupo al que pertenecen (animales, frutas, juguetes), el tamaño, el color y la forma.

La tarea clasificatoria se realiza de un modo más fácil y organizado si se dispone de cestos, cuencos o platos, encima o dentro de los cuales van colocándose los objetos que deben agruparse.

También puede hacerse sobre cartulina o simples hojas de papel en las que, si es necesario, se puede trazar un pequeño dibujo que sirva de referencia sobre los objetos que deben colocarse encima, como puede ser un arbolito, un coche, un muñeco, una forma geométrica o unas manchas de color. Esta ayuda se retirará pronto para que el niño recuerde mentalmente las órdenes verbales.

Los objetos más útiles para realizar esta tarea en el trabajo de mesa son los bloques lógicos, las fichas, los cubos y esferas de madera o plástico, las colecciones de animalitos domésticos de plástico o madera, los juguetes pequeños como casas, árboles, coches, muñecos, platos, vasos, tazas, cucharillas. Todo esto permite

realizar actividades de clasificación muy variadas. De este modo el alumno comprenderá y sabrá transferir a situaciones diferentes y a la realidad de la vida ordinaria, la capacidad de agrupar o clasificar según un criterio dado. Muchos trabajos que podrá realizar después como adulto en fábricas, almacenes, oficinas, tiendas, hoteles, etc., contienen diversas tareas de selección y clasificación.

Es muy conveniente que la familia colabore incorporando al niño en las diferentes actividades que se realizan en el hogar, entre las que están incluidas muchas de clasificación como son las de recoger la vajilla y los cubiertos, separar los grupos de ropa que se meten en la lavadora, ordenar cuentos y juguetes, vaciar y guardar en su sitio la compra del supermercado, etc. Esta práctica en un ambiente natural es un medio valiosísimo para conseguir la transferencia, la generalización y la consolidación de los aprendizajes que se realizan en el aula.

Es muy importante darse cuenta de que con este tipo de actividades el alumno desarrolla también sus capacidades de orden y de organización, muy útiles en circunstancias variadas de la vida ordinaria. De hecho, conforme van creciendo, es una de sus características personales.

DENOMINACIÓN

La denominación es una actividad de lenguaje expresivo en la que el alumno nombra los objetos, así como sus propiedades, cualidades y posiciones espaciales. Conocidas las dificultades de articulación y lenguaje expresivo de los alumnos, no debe exigirse al niño la perfección articuladora, dado que el objetivo aquí no es la inteligibilidad del habla. Es suficiente que emita sonidos distintos para los diferentes estímulos, de modo que un mismo sonido lo utilice siempre y sólo para un mismo objeto o una propiedad. Por ejemplo, si se trata de denominar una fila de cubos de 2 tamaños y varios colores, es posible que el niño con N.E.E de 4 años vaya haciendo una «lectura»: «ande - azul», «eño - rojo» y el profesor la dará por válida, sin exigirle mejor pronunciación, porque entiende muy bien que el alumno quiere decir «grande - azul», «pequeño - rojo». Lo que interesa en ese momento es la fluidez cognitiva y mental, más que la claridad del habla. Este objetivo ya se trabajará en otros

momentos, como una parte específica y concreta del aprendizaje del lenguaje expresivo.

Las actividades de denominación pueden enfocarse directamente como ejercicios de pre-lectura, facilitando al niño que adquiriera el hábito de seguir la dirección visual correcta, de fijarse en cada objeto o dibujo y de decir al mismo tiempo la palabra o palabras que corresponden. De este modo, cuando llegue el momento de leer una frase o palabra, tendrá adquirido el hábito de empezar por la izquierda y de seguir hacia la derecha. La señalización con el dedo es una estrategia de ayuda que el niño descubrirá y utilizará pronto, o que el educador deberá enseñarle para evitar que pase de un estímulo al siguiente sin haber terminado de nombrar el anterior o de definir sus propiedades. Como hemos dicho, es frecuente que la actividad motora preceda a la verbal, por lo que es preciso ayudar al niño a realizarlas de un modo simultáneo, lo que supone que es necesario inhibir el movimiento si su tendencia es la de anticiparse.

a) GENERALIZACIÓN

Un aprendizaje es útil cuando está consolidado, no se olvida y puede hacerse uso de él en otros contextos diferentes al de la situación de enseñanza. En este caso, la generalización supondrá que el alumno aplicará sus conocimientos de "aula" a su ambiente natural, ordinario, asociando, seleccionando, clasificando e incluso explicando las semejanzas y diferencias de las cosas, por qué van juntas, etc. Habrá adquirido la capacidad de observar el ambiente y de percibir cuáles son los estímulos para actuar de un modo coherente y lógico ante lo percibido. Para conseguirlo, desde el comienzo de este programa, se intentará que el alumno haga uso de las habilidades y capacidades desarrolladas en el aula en otras situaciones ambientales naturales.

La dificultad para transferir y generalizar conocimientos a contextos diferentes es común en las personas con dificultades de aprendizaje por capacidad intelectual disminuida. Este es el caso de las personas con N.E.E. Por ello, si se tiene en cuenta siempre, se procurará darles oportunidades variadas para practicar lo aprendido en otros momentos y lugares. El niño es bastante hábil para captar

visualmente y darse cuenta de lo que ve, aunque no pueda expresarlo. Sus capacidades visuo-perceptivas son suficientemente buenas como para darse cuenta de muchos detalles que localiza y que puede encontrar y señalar. Por ello, conviene aprovechar las situaciones ordinarias del hogar, de los paseos y de las compras, para que el niño se fije en determinados estímulos y, de acuerdo con los objetivos elegidos previamente, sea capaz de nombrar, de señalar o de actuar de un modo correcto cuando aparezca una de esas señales. El niño tiene que darse cuenta de que asociar 2 cochecitos iguales en la clase es el mismo tipo de tarea que la de poner 2 latas de tomate iguales una al lado de la otra, o la de emparejar calcetines. Por ello se le pedirá, habitualmente, que ayude a recoger los juguetes, que guarde los cubiertos en sus cajetines, que vacíe el lavavajillas, que ordene el armario de los zapatos. En las tareas ordinarias, vividas con el niño, haciéndole un participante activo en el hogar y en el colegio, se le dará una información verbal precisa, correcta y concreta. Así aprenderá, de un modo natural y vivido, conceptos y nociones como dentro, fuera, encima, debajo, lejos, cerca, al lado, delante, detrás, grande, pequeño, vacío, lleno, y otros muchos. Tardará tiempo en dar explicaciones de sus acciones, pero habrá aprendido conceptos que podrá expresar en cuanto madure su capacidad verbal. De este modo, aprovechando la etapa evolutiva de un niño pequeño, se sale al frente de algunas de sus dificultades y va preparándose para progresos posteriores más complejos.

A continuación, se describe las actividades (hoja de papel) con base a las 5 secciones antes descritas, utilizando de forma eficaz las láminas que se muestran y siguiendo las recomendaciones, aunque existirán adecuaciones en ciertas ocasiones para favorecer el aprendizaje cognitivo o de habilidades que muestre el alumno, de acuerdo a las necesidades que se presenten.

❖ PARA REALIZAR EN HOJA DE PAPEL

Los ejercicios en hojas de papel para el desarrollo perceptivo y discriminativo se simultanean y coordinan con los ejercicios gráficos previos a la escritura. En el momento en el que, el niño, por un lado, ha comprendido las tareas de asociación y selección de objetos iguales y de sus propiedades y, por otro, ha desarrollado la habilidad manual suficiente como para sujetar una pintura o lápiz para realizar

algunos trazos, pueden hacerse ejercicios de desarrollo perceptivo-discriminativo con papel y lápiz.

EJERCICIO 1

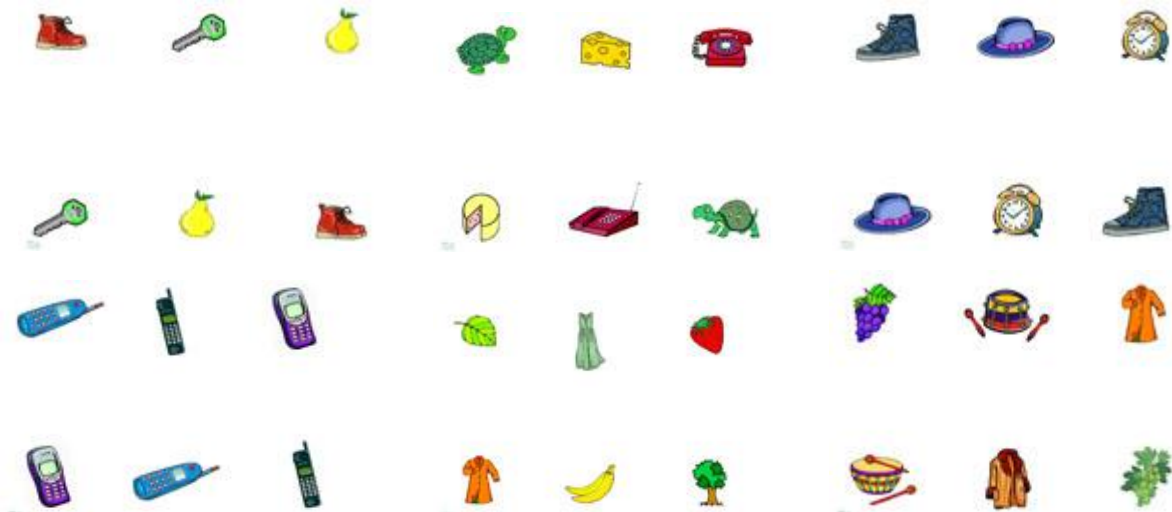
Para facilitar al niño el paso suave de un trabajo con juguetes y objetos de color a fichas de papel, que es menos atractivo, puede empezarse con una hoja de 30 x 21cm. en la que se han puesto dos filas de dibujos.



Los dibujos deben ser bonitos y fácilmente reconocibles por el niño. La tarea a realizar es hacer una «lectura» de los nombres de los objetos, empezando por el primero de la izquierda de la fila de arriba y terminando por el último de la derecha de la fila de abajo, tal como se haría si fuese un texto de lectura.


EJERCICIO 2

En la parte superior de una hoja de papel se ponen 3 dibujos que se distinguen con claridad y que sean conocidos por el niño. En la parte inferior de la hoja se ponen otros 3 exactamente iguales. Pueden estar colocados en el mismo orden o en otro orden diferente.



Se inicia el trabajo mostrando la hoja al niño, señalando y nombrando los dibujos, como hemos indicado anteriormente. Después se le dirá: «mira, aquí hay una bota. Busca dónde está la otra bota igual». El niño lo busca y señala. «Ahora vamos a hacer una raya de la bota a la bota. Mira cómo la hago yo». El profesor traza una línea, empezando por el dibujo de arriba y llegando hasta la bota de abajo. «Ahora vas a seguir tú. Mira, aquí hay una pera, ¡qué rica!... ¿dónde está la otra pera igual?». El niño la señala. «Toma el lápiz (o la pintura). Haz una raya de la pera a la pera»... Y así sucesivamente. No es preciso exigir al niño que haga un trazo «perfecto». El niño puede llevarse la hoja a su casa, mostrarlo y explicar lo que pueda.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO 3

En la parte izquierda de una hoja de papel se ponen 3 dibujos colocados en columna y otros 3 exactamente iguales, colocados también en columna, en la parte

derecha de la hoja. Los dibujos pueden colocarse en el mismo o en diferente orden.

La tarea a realizar es semejante en todo a la explicada en el ejercicio 2. En este nuevo ejercicio el trazado será horizontal si los dibujos iguales están en la misma línea o inclinado si se han colocado en diferente orden.



Siempre se empezará por el dibujo de la izquierda y se terminará en el de la derecha. Si el niño es zurdo, se tendrá sumo cuidado en que también siga esa orientación, aunque puede resultarle un poco más costoso y él prefiera hacerlo al revés.

Tan pronto como el niño haya comprendido y realizado varios ejercicios como éste, se disminuirá el tamaño de los dibujos aumentando el número de los mismos.






de modo que el niño vaya mejorando sus capacidades discriminativas y se ejercite en mayor número de trazados. Del mismo modo, se preparan otras hojas con los dibujos puestos arriba y abajo para que haga trazos verticales e inclinados hacia abajo.



Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO 4

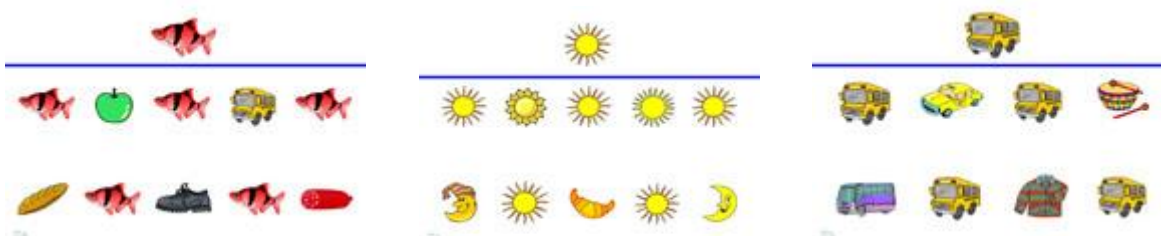
En la parte superior de una hoja de papel se pone un dibujo destacado debajo del cual se traza una línea horizontal de separación.

Por debajo de la línea se ponen varios dibujos entre los que se encuentra repetido varias veces un dibujo idéntico al destacado como modelo.




Se hará una «lectura» de la lámina. Después se le dirá al niño que rodee con una línea (o que trace una línea debajo o que marque con una pintura) todos los dibujos iguales al modelo.

La dificultad se incrementa preparando una hoja con dibujos más pequeños e incrementando su número.



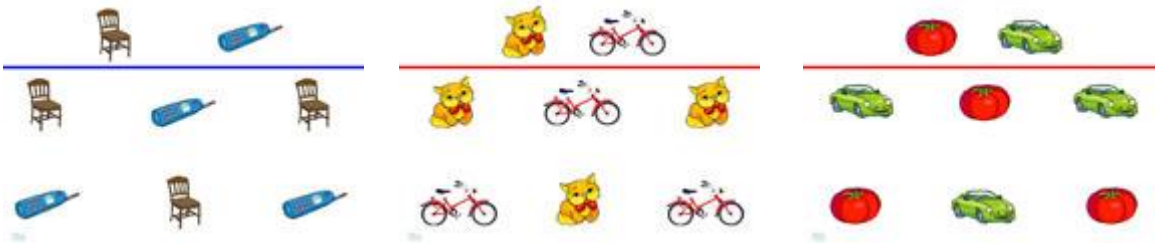
Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/áreas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO 5

Un poquito más difícil que el ejercicio anterior es el que se hace poniendo 2 dibujos modelo en la parte superior y que se repiten varias veces en la parte inferior.

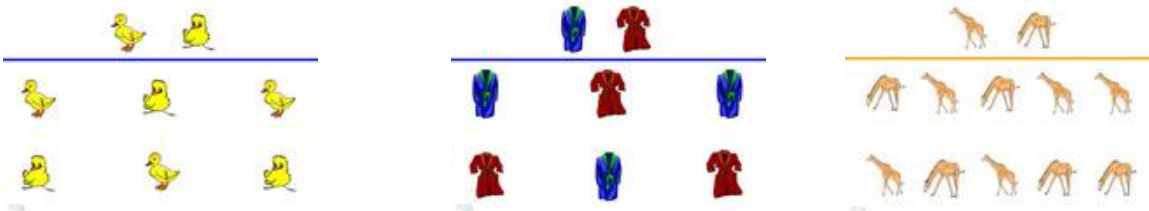


Se establece un código de señalización diferente para cada uno de los dibujos. En función de las habilidades grafomotoras del niño podría rodear un dibujo y tachar el otro, hacer una línea horizontal en la parte de abajo de uno de ellos y otra línea en la parte superior del otro, o pintar de un color uno y de otro color el otro.

En cuanto el niño haya realizado bien este ejercicio 3 o 4 veces, se incrementarán las dificultades: aumentando el número de los dibujos,



poniendo dibujos muy parecidos o iguales colocados en diferente posición



Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO 6

En una hoja de papel se trazan 3 espacios horizontales. En la parte izquierda de cada uno de los espacios se pone un dibujo destacado. En la misma línea se ponen varios dibujos entre los que está repetido una o más veces el dibujo-modelo.



El niño debe hacer una lectura de los dibujos, para después destacar los dibujos iguales al modelo trazando una línea alrededor o haciéndoles una señal de color. Si se desea, también puede tachar los que son diferentes para eliminarlos.


Como es habitual, la dificultad se incrementará aumentando el número de dibujos,



poniendo dibujos muy parecidos entre sí o poniendo dibujos iguales, colocados en diferente posición.

Si el niño comprende estos ejercicios y los ejecuta con gusto, está muy preparado para entender la lectura de palabras. La técnica que se empleará para el reconocimiento global de las palabras y para el aprendizaje de las sílabas será la misma que la que hemos propuesto para las diferentes actividades de asociación, selección, denominación, clasificación y generalización.

Rubrica de evaluación

Campo de formación academica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: elaboración propia.

Dentro del capítulo 6 del método Troncoso, nos habla de la importancia que tiene las condiciones familiares, escolares y cognitivas del alumno, especificando el desarrollo intelectual que apoya el aprendizaje del niño, teniendo en cuenta aspectos personales, de interés y motivación, que se enfocan en la percepción, memoria y lenguaje. y esto se divide en 4 aspectos: condiciones generales para el aprendizaje, condiciones individuales, requisitos previos y otros aspectos, que a continuación se describe.

CONDICIONES GENERALES PARA EL APRENDIZAJE

En la estructuración de este método de lectura se han tenido en cuenta tanto las habilidades de las personas con N.E.E como sus dificultades específicas. No pretendemos afirmar que los niños con N.E.E estén especialmente dotados en algunas áreas en comparación con otros grupos de niños sin N.E.E. Sólo afirmamos que en algunos aspectos, directamente relacionados con los procesos de desarrollo y aprendizaje, no manifiestan problemas muy importantes. En este sentido, diríamos que la atención, la percepción y la memoria visuales son puntos fuertes que, además, mejoran claramente con un trabajo sistemático y bien estructurado. Sin embargo, tienen dificultades importantes en la percepción y memoria auditivas que, con frecuencia, se agravan por problemas de audición agudos (tapones de cera, catarros, infecciones) o crónicos. Por esta razón, la utilización de métodos de aprendizaje que tengan un apoyo fuerte en la información verbal, en la audición e interpretación de sonidos, palabras y frases, no es muy eficaz. Si esos métodos además exigen del alumno una respuesta verbal, la emisión de un sonido, una palabra o una frase, la tarea se complica aun más para el alumno con N.E.E. Si por el contrario, se le presentan estímulos visuales, dándole una información breve, clara y concreta, pidiendo respuestas gestuales o motoras, las probabilidades de éxito son más altas.

Esto no contraindica la realización de ejercicios de atención, percepción y discriminación auditivas que ayuden a mejorar esta capacidad, pero este trabajo se hará en otras sesiones, con objetivos precisos, distintos al del aprendizaje lector. Aquí sólo queremos destacar que, para enseñarles a leer, no hace falta esperar un

dominio total de su capacidad auditiva, ya que el alumno puede progresar mucho en la lectura con procedimientos más visuales y gestuales. La imagen visual puede mantenerse fija todo el tiempo que sea necesario para que el niño la vea, la interprete y pueda recordarla.

Otro apoyo con el que contamos es el de que los niños con N.E.E pueden desarrollar una adecuada orientación visuoespacial que facilita muchísimo el aprendizaje de la lectura y de la escritura. La dificultad que tienen para entender y expresar verbalmente los términos con los que se describen las direcciones de un recorrido o de unos movimientos corporales, no afecta a su habilidad para percibir y orientarse ante los estímulos gráficos que ven en un papel. Tampoco es un obstáculo para la lectura que muestren dificultades importantes en la destreza para interiorizar y realizar manualmente por sí mismos trazos en diferentes direcciones. Esto produce un retraso en la escritura, pero no afecta a la lectura, por lo que ambos procesos se trabajan a ritmos distintos. Como explicaremos en el capítulo 10, no nos parece oportuno esperar a que tengan madurez para escribir y que ése sea el momento para empezar la enseñanza de la lectura. Cuando se trata de un niño pequeño puede iniciar la lectura a nivel diferente al de la escritura. No debemos frenar los posibles avances de la primera con la intención de simultanear, al mismo ritmo, ambos aprendizajes.

CONDICIONES INDIVIDUALES

Además de las características señaladas anteriormente, es preciso conocer con detalle a cada alumno concreto. Los rasgos de su personalidad, el grado de su interés y motivación para el aprendizaje, su capacidad cognitiva, su ritmo de trabajo y el ambiente familiar son aspectos fundamentales que influyen poderosamente. Todo ello debe tenerse en cuenta para optimizar los recursos, para preparar el programa más adecuado y para hacer las adaptaciones más convenientes en cada momento.

- a. En relación con la *personalidad* de cada alumno, es preciso saber si es tímido y retraído, en cuyo caso hay que estimularle e invitarle a expresarse, evitando que la actitud del profesor le produzca un mayor bloqueo. Otro alumno puede,

por el contrario, ser demasiado rápido y responder precipitadamente sin darse tiempo para reflexionar. En este caso, la intervención se encaminará a frenarle, a que aprenda a inhibirse para que no diga o haga algo impulsivamente, sin reflexión previa. Otro alumno puede mostrarse siempre inseguro, con miedo a equivocarse, buscando el gesto de aprobación antes de responder. Será preciso que aprenda a correr riesgos y a equivocarse, sin que ello le produzca demasiada frustración. Tiene que adquirir seguridad en sí mismo, en su criterio, en sus decisiones. Sólo lo logrará si lo practica, si asume la responsabilidad de sus propios actos, dándose cuenta de que los errores sirven para aprender y no para hundirse. Estos son 3 ejemplos de distintas personalidades que exigen una intervención educativa diferente.

- b. El *interés* y la *motivación* son factores decisivos que influyen intensamente tanto en las fases iniciales del programa de lectura y escritura, como en sucesivos pasos que se dan para progresar. Es preciso que la motivación se mantenga siempre muy alta para que el alumno se aficione a la lectura y dicha afición dure toda su vida. Con alguna frecuencia, los niños pequeños con N.E.E manifiestan que ya quieren aprender a leer. Hacen como que leen mirando cuentos y revistas. El ambiente familiar, los padres, los hermanos que leen y estudian, así como el ambiente escolar, les ha influido positivamente.

Otros niños están especialmente preparados de un modo especial porque en los programas de Atención Temprana se ha dedicado una parte del programa a actividades directamente relacionadas con la adquisición de la lectura. Pero también hay niños y jóvenes que no muestran interés, que no tienen modelos lectores, que presentan dificultades particulares. El esfuerzo del profesor será mayor porque será preciso fomentar y mantener la motivación para que el alumno colabore activamente y con ilusión durante todo el proceso. La creatividad del educador servirá para diseñar actividades divertidas, en virtud de las cuales el niño tenga experiencias gratas que fomenten su deseo de participar y de ser protagonista en su aprendizaje.

- c. En cuanto a la *capacidad intelectual*, los alumnos con N.E.E. muestran una gran variabilidad. Todos tienen problemas de aprendizaje, pero cada uno

tiene sus peculiaridades. La mayoría tiene una discapacidad intelectual de grado ligero o moderado. En principio, cuanto mayor sea el nivel mental de un alumno, es más probable que el programa de lectura se desarrolle con eficacia desde temprana edad y que se necesita menos tiempo para adquirir cada uno de los niveles. Sin embargo, hemos comprobado que alumnos con niveles bajos, que en épocas anteriores hubiesen sido excluidos de un programa de enseñanza de la lectura, también aprenden y disfrutan con este método, aunque sí cierto que el proceso dura más tiempo y es necesario elegir con cuidado y variar mucho las actividades y los materiales. También es preciso secuenciar meticulosamente cada uno de los pasos para que el alumno no fracase y para que consolide el aprendizaje.

Otro factor influyente es el ritmo personal de trabajo y de progreso de cada niño que es diferente y exige, por tanto, la adaptación adecuada. Con frecuencia la lentitud se hace dura para el profesor porque querría que los avances fuesen más rápidos, pero si intenta ir deprisa se corre el riesgo, casi seguro, de provocar un rechazo e incluso fobia a la lectura porque el alumno incrementará sus errores y su inseguridad. Tampoco conviene ir más despacio de lo que un niño necesita, porque se propicia aburrimiento, falta de interés y poco esfuerzo mental, especialmente si se repiten los mismos ejercicios y actividades una y otra vez. Los registros diarios de las sesiones son un medio eficaz para analizar qué pasa y adaptarse al ritmo y a la velocidad de cada niño.

La familia y el ambiente del hogar son decisivos para conseguir en los hijos la afición a la lectura. Diversas investigaciones han demostrado cómo en familias de padres lectores los hijos aprenden a leer a edades más tempranas que otros niños y se aficionan a la lectura. Los niños con N.E.E. no son una excepción a esta experiencia. Pero hay padres que presionan al centro escolar y al niño para que aprenda a leer pronto y, al mismo tiempo, no son coherentes porque ellos no hacen uso habitual de la lectura en el hogar, no son modelos lectores para sus hijos y no dedican parte de su tiempo a «leerles» cuentos. Los padres que disfrutan leyendo cuentos a sus hijos pequeños, colaboran después con gusto y eficacia en la ejecución del programa de lectura. La participación familiar varía en función de las

posibilidades reales. En ocasiones sólo consiste en que una o dos veces al día repasen con el niño los textos que ha preparado el profesional. En otros casos, en los que hay dificultades de desplazamiento, de horario u otros, y la familia tiene capacidad para un mayor protagonismo, su papel será más decisivo. Puede ser la responsable de llevar a cabo, diariamente, las sesiones de lectura que el profesional especializado en el método ha programado, preparado y explicado previamente.

Sea cual sea la situación familiar, hemos comprobado que es importante que la familia muestre una actitud entusiasta, relajada, evitando las muestras de desencanto o frustración cuando el niño vaya más despacio de lo que esperaban. Todos tienen que confiar plenamente en que el objetivo se alcanzará y deberán superar algunos periodos de aparente estancamiento e incluso algún retroceso.

REQUISITOS PREVIOS

Como hemos indicado previamente, es conveniente que el alumno joven haya participado en un programa de aprendizaje perceptivo-discriminativo. Ésta ha sido una de las razones por la que hemos dedicado tanta atención a dicho aprendizaje en capítulo de perceptivo y descriptivo.

Refiriéndonos ahora a los requisitos previos relacionados directamente con el método que describimos, es necesario matizar y concretar los siguientes:

1. El niño debe tener un nivel de *lenguaje comprensivo* mínimo en virtud del cual *sabe* que las cosas y las acciones tienen un nombre. Con el nombre designamos a cada persona, animal, objeto o describimos una acción determinada. En la etapa inicial no se exige que el niño sea capaz de dar una respuesta verbal diciendo el nombre de aquello que se le presenta. Es suficiente que manifieste su comprensión a través de un gesto de señalización, por medio de su mirada, tomando lo que se nombre o ejecutando la acción que se le indica. Si el alumno tiene ya un cierto lenguaje oral, se le pedirá que lo utilice, sin exigirle una perfecta articulación ni el uso de todas las sílabas de la palabra.
2. En relación con la *atención* será preciso que la haya desarrollado suficientemente como para escuchar y mirar durante unos segundos o un

minuto, de modo que pueda recibir la información oral y visual que se le ofrezca, reconocerla, procesarla, elaborar y dar una respuesta, manifestando así su comprensión.

Para facilitar la atención y el mantenimiento de la máxima concentración posible deben evitarse o atenuarse los estímulos que puedan interferir con el estímulo propuesto al alumno. Es preciso que a nivel de figura-fondo, tanto en lo visual como en lo auditivo, no se le creen confusiones. Por tanto, se evitarán ruidos, movimientos innecesarios, comentarios y conversaciones de quienes observen la sesión. También se evitará que el alumno tenga a su alcance otros materiales que le interesen más que el propuesto por el educador. Las frases que se empleen para indicarle qué debe hacer, serán cortas, emitidas con pausa y con claridad de contenido y de articulación.

3. La *percepción visual* se habrá desarrollado lo suficiente como para distinguir imágenes —fotografías y dibujos— percibiendo las semejanzas y las diferencias. El niño podrá seleccionarlas o agruparlas según los criterios que se le indiquen. Los estímulos gráficos deben ser fáciles de percibir, teniendo en cuenta que la figura debe destacar sobre el fondo, que el contorno del dibujo y el color deben ser nítidos y que el tamaño debe ser adecuado a la capacidad visual del alumno. Es preciso evitar todo cuanto dificulte la percepción sobrepasando las capacidades del niño en cada momento evolutivo.
4. La *percepción auditiva* mínima será aquella en virtud de la cual el alumno sea capaz de entender y distinguir unas palabras de otras. No importa que confunda palabras que se parecen como pato-gato, oreja-oveja, palo-pelo, porque en poco tiempo, gracias al apoyo visual que tendrá al ver escritas esas palabras y a la atención que preste a la boca del profesor para ver los puntos de articulación de los sonidos, aprenderá a distinguirlas. Como hemos dicho, aconsejamos no esperar a una «perfecta» percepción y discriminación auditivas para enseñar a leer. Si esperásemos, no lograrían alcanzar el nivel de percepción exigido y no aprenderían. La evidencia actualmente es que,

cuando leen, captan mejor los sonidos de esas palabras leídas y aprenden a emitirlos bien.

Como se deduce de lo expuesto, para el aprendizaje de la lectura tiene mucha importancia la *atención*, la *percepción* y la *memoria visuales*. El nivel mínimo es que el niño sea capaz de mirar durante unos segundos determinadas imágenes de objetos o de acciones, para captarlas y recordarlas, evocándolas después cuando se nombran. En las primeras sesiones puede suceder que el recuerdo dure sólo unos segundos. Poco a poco, el niño prolongará sus tiempos de memoria a minutos, a un día o a varios días. Las imágenes de objetos que el niño conoce, las recordará con más facilidad que las imágenes de objetos desconocidos. A veces, los fallos de memoria se deben a que los estímulos gráficos a recordar no le interesan al niño y no hace ningún esfuerzo para fijarlos en su memoria a largo plazo. En otras ocasiones, puede suceder que el fallo esté en que al niño se le ha dado poco tiempo para ver, o no se ha comprobado antes que está atento. Otras veces se debe a que se han hecho pocos ejercicios con los mismos estímulos. La memoria, al igual que otras capacidades, mejora con el ejercicio.

Para conseguir los objetivos es preciso que el profesor prepare muy bien cada una de las sesiones. Esta preparación incluye la selección correcta de un objetivo concreto, la planificación del desarrollo de la sesión con sus actividades y juegos y la puesta a punto de los materiales. De este modo se evitará el llamado «abuso menor». Dicho abuso se produce con demasiada frecuencia en el trabajo con personas con discapacidad intelectual cuando nos dejamos llevar de la rutina, no respetamos su derecho a aprender, no cuidamos nuestra preparación, les echamos la culpa de la falta de progreso, no programamos y no evaluamos nuestro propio quehacer.

El trabajo debe estar planteado de tal forma que el alumno tenga sensación de éxito, porque aprende algo nuevo, adquiere una nueva habilidad o domina una destreza. Si va ganando cada pequeña batalla, ganará la guerra.

ETAPAS DEL MÉTODO DE LECTURA

Este método de lectura comprende 3 etapas diferenciadas por los objetivos concretos y por los materiales propios de cada una de ellas. Al mismo tiempo las 3 etapas están interrelacionadas y, en ocasiones, deben trabajarse simultáneamente objetivos de una y otra. La razón fundamental es que deben mantenerse y consolidarse las condiciones de *comprensión, fluidez y motivación* en cualquier momento del proceso. No es preciso completar todos los objetivos de una etapa para trabajar la siguiente.

La primera etapa es la de *percepción global y reconocimiento de palabras escritas comprendiendo su significado*. Lo importante en esta etapa es que el alumno entienda en qué consiste leer; es decir que, a través de unos símbolos gráficos se accede a significados, a mensajes. Se empieza con palabras aisladas y pronto se le presentan frases.

En la segunda etapa se trabaja el *aprendizaje de sílabas*. El objetivo fundamental es que el alumno comprenda que hay un código que nos permite acceder a cualquier palabra escrita, no aprendida previamente. Cuando dominamos el código podemos «leer» todos los textos escritos en nuestra lengua, aunque no conozcamos el significado de algunas palabras.

Por la edad del alumno con el que se trabajara (5 a 6 años) solo se trabajara hasta la segunda etapa, que cumple la etapa de lectura y escritura en niños de esa edad. Conviene asegurar la consolidación de los objetivos, de modo que no se intente avanzar más si el paso previo anterior no está adecuadamente superado. Se considera que el alumno lo ha logrado cuando acierte el 80% de las veces. Si se intenta avanzar demasiado deprisa, el alumno se sentirá inseguro, se equivocará y perderá el interés. Poco a poco, sus errores le bloquearán y no será posible el progreso.

Es necesario que una sola persona, conocedora del método y del niño, sea la responsable de la dirección del programa de lectura. El responsable debe controlar y evaluar los progresos, señalar nuevos objetivos y sugerir las actividades y los materiales para llevarlo a cabo. El alumno podrá y deberá practicar en varios ámbitos: la sesión individual y personalizada, el centro educativo y el hogar; y será el

profesor-responsable quien coordine con el resto de los educadores de modo que todos sigan criterios comunes, trabajen los mismos objetivos y no confundan al niño. Con frecuencia se ha visto que cuando falta la coordinación se producen fracasos. El alumno tarda mucho tiempo en aprender a leer.

El material que se utilice en todas las situaciones debe ser atractivo, variado, adaptado a las características sensoriales, perceptivo-discriminativas y a los intereses del alumno. Para un mismo objetivo hay que preparar materiales diferentes de modo que el aprendizaje sea más ameno y divertido. Además, esa variación permite generalizar y transferir lo aprendido a otros contextos.

Para dar continuidad se expondrá la primera etapa. percepción global y reconocimiento de la palabra escrita del método (capítulo 7) el cual tendrá como objetivo *general* que el alumno reconozca visualmente, de un modo global, un gran número de palabras escritas, comprendiendo su significado. Este reconocimiento deberá producirse, tanto si las palabras se le presentan aisladas de una en una, como si se le presentan formando frases. Del mismo modo, las frases pueden presentarse aisladas o formando parte de relatos sencillos como en los libros.

Para alcanzar este objetivo general se señalan los objetivos específicos que se alcanzarán, poco a poco, mediante las actividades concretas programadas para cada sesión. Los pequeños pasos que se dan cada día deben suponer un pequeño avance en el logro del objetivo específico.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Serán objetivos específicos que el alumno:

1. Reconozca su nombre escrito y el de cuatro o cinco miembros de su familia.
2. Reconozca y comprenda el significado de 15 a 20 palabras escritas, formadas por 2 sílabas directas (p. ej., casa, pato). Entre las palabras deben incluirse 2 o 3 verbos de acciones conocidas por el niño, escritos en tercera persona del singular del presente de indicativo (come, mira).
3. Reconozca de 50 a 60 palabras incluyendo las anteriores.

Descripción y uso del material básico

✓ TARJETAS-FOTO

La tarjeta-foto es el elemento esencial al inicio del Programa de Lectura. Para confeccionarla es necesario disponer de las fotografías individuales del alumno, de sus padres y hermanos, o de otras personas que sean cercanas al niño y queridas por él. El tamaño de la foto puede ser de 3 x 2 cm., con la condición expresa de que la foto sea buena, la persona retratada pueda ser percibida y reconocida con facilidad por el alumno. Si es necesario, se hace una ampliación o se pide una foto más grande y nítida de modo que la imagen de la cara destaque claramente sobre el fondo. Cada una de las fotos se pega en una cartulina blanca o de color marfil de 15 x 10 cm. En la parte inferior de la tarjeta, debajo de la foto, se escribe el nombre de la persona retratada.



Conforme el niño progresa y entiende el porqué de la foto y del nombre escrito, pueden prepararse otras muchas tarjetas (tarjetas-dibujo) con recortes de revistas, cromos, pegatinas o dibujos obtenidos del archivo o de internet. Por tanto, no es imprescindible usar siempre fotos reales. Conviene que el niño, poco a poco, vaya reconociendo objetos dibujados esquemáticamente.



✓ TARJETAS-PALABRA

Las *tarjetas-palabra* se preparan 2 o más tarjetas de 15 x 5 cm. por cada una de las *tarjetas-foto* y *tarjetas-dibujo*.



Los diversos ejercicios que pueden realizarse son:

- Asociación o emparejamiento de las tarjetas-foto con sus tarjetas-palabra.
- Asociación de las tarjetas-palabra con las tarjetas-palabra que son iguales.
- Clasificación: de todas las tarjetas que son iguales. Se necesitan 4 ó 5 tarjetas de cada una de las palabras.
- Selección: se pide al alumno que seleccione la tarjeta-palabra que se nombra.
- Denominación: se pide al alumno que mire y diga el nombre de la palabra que está escrita en cada una de las tarjetas que se le muestra.

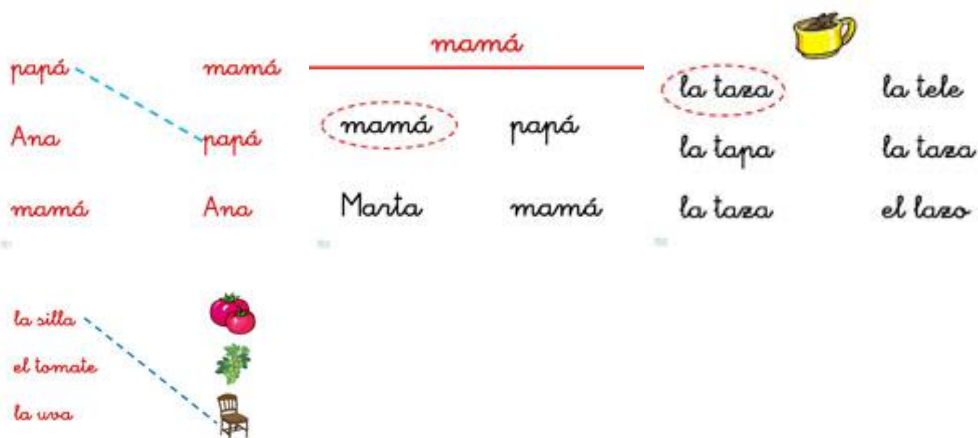
✓ **LOTOS DE DIBUJOS**

Estos lotos se preparan colocando en cartulinas o en hojas de papel de 30 x 21 cm. fotos, figuras, dibujos, sin escribir los nombres.



✓ **FICHAS-PAPEL PARA TRABAJO CON LÁPIZ**

El objetivo de este material es que el niño realice actividades de asociación, selección y «lectura» haciendo uso de sus destrezas grafomotrices trazando líneas, rodeando palabras o dibujos y tachando, al mismo tiempo que repasa y consolida la lectura de palabras.



La segunda etapa “Reconocimiento y aprendizaje de sílabas” capítulo 8. Se desarrollará mediante láminas y actividades que se ejecutaran las veces que sean necesarias para el aprendizaje significativo en el alumno, y así obtener un conocimiento eficaz en la lectoescritura conjuntando las actividades anteriores, el objetivo es:

- **OBJETIVOS**

El *objetivo general* es que el alumno lea con fluidez y soltura palabras formadas por cualquier sílaba, comprendiendo inmediatamente su significado. Para lograrlo los *objetivos específicos* son que el alumno:

- Se dé cuenta de que las palabras están formadas por sílabas.
- Componga con un modelo, palabras conocidas de 2 sílabas directas.
- Componga sin modelo, palabras que conoce con 2 sílabas directas que se le entregan.
- Reconozca y lea las 2 sílabas que utiliza para formar una palabra.
- Componga con 2 sílabas conocidas, palabras con significado no reconocidas.
- Reconozca rápidamente y lea todas las sílabas directas de 2 letras.
- Forme palabras que se le dictan o que él piensa, eligiendo las sílabas directas que necesite.
- Lea sin silabear, con comprensión, palabras no reconocidas previamente, que están formadas por sílabas directas.

- Componga con modelo, palabras que tengan una sílaba trabada.
- Reconozca y lea sílabas trabadas.
- Componga sin modelo palabras de 2 sílabas, una de ellas trabada.
- Lea con fluidez palabras de 2 sílabas, una de ellas trabada.
- Componga con modelo, palabras que contienen 1 sílaba inversa.
- Reconozca y lea sílabas inversas.
- Componga, sin modelo, palabras que contengan sílabas inversas.
- Componga con modelo palabras con 1 grupo consonántico y 1 sílaba directa.
- Reconozca y lea los grupos consonánticos.
- Lea con fluidez palabras que contengan grupos consonánticos.

Por medio de una serie de actividades y ejercicios, en los que los componentes de carácter manipulativo y lúdico tienen un lugar importante, el niño debe ir leyendo cerebralmente cada sílaba con el objetivo de que, ante las palabras, no tenga que detenerse en cada sílaba intentando recordar cómo hay que nombrarla y dando lugar, por tanto, a una lectura silabante, entrecortada. Pretendemos evitarlo con la ayuda de muchos ejercicios de atención, asociación, reconocimiento, selección, clasificación y denominación de sílabas. La composición de muchas palabras, con sus sílabas, es una actividad que conviene practicar con frecuencia.

Casi todo el trabajo es manipulativo, sin escritura, porque está pensado para niños de 5 o 6 años que aún no pueden trazar las sílabas, aunque sí pueden leerlas. Si se trabajase con alumnos mayores, convendría completar y ampliar los ejercicios con ayuda de la escritura de sílabas.

Tablillas-sílaba de madera o cartón grueso

Las tablillas-sílaba es el material fundamental para el reconocimiento y aprendizaje de las sílabas. Recomendamos madera o cartón grueso para que el niño pueda manejarlo con facilidad. Es aconsejable preparar tablillas-sílaba de dos o tres tamaños diferentes para adaptarse a las capacidades perceptivas y discriminativas del niño, y facilitar la realización de diversos ejercicios sobre la mesa. Aconsejamos que, como mínimo se preparen en dos tamaños de 5,5 x 5,5 cm. y de 5,5 x 3,5 cm.

Es útil preparar algunas cuyo tamaño sea semejante al de las sílabas de las tarjetas-palabra de la etapa anterior, porque así pueden aprovecharse las tarjetas-palabra como modelos para componer con las sílabas.



✓ LOTOS DE SÍLABAS

El objetivo fundamental de los lotos de sílabas es que el niño adquiera soltura y seguridad en la percepción, discriminación y denominación de las sílabas. Se utilizan fundamentalmente para el repaso de las sílabas y para trabajar con más intensidad con aquellas con las que el alumno duda con frecuencia.



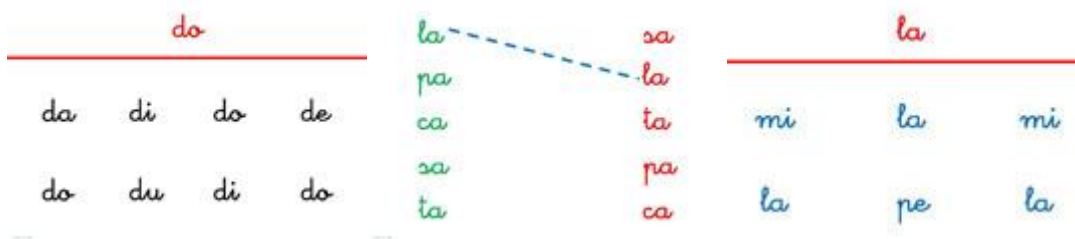
✓ EJERCICIOS EN HOJA DE PAPEL CON LÁPIZ

Muchas de las ideas y sugerencias explicadas anteriormente para el desarrollo de la atención, discriminación y percepción con dibujos y palabras (capítulo 4), sirven para preparar ejercicios semejantes con las sílabas. Como veremos, algunos de los trabajos sólo difieren en el estímulo gráfico que antes era un dibujo o una palabra y ahora es una sílaba. Hay otros ejercicios que son específicos para el aprendizaje de las sílabas y que son muy semejantes a los explicados para el trabajo con pegatinas. La diferencia es que antes, el niño con síndrome de Down, *tenía* que usar etiquetas o cartulinas para pegar porque no tenía madurez para escribir, aunque sí la tenía para *ver* y *aprender* las sílabas. Si el alumno hubiese tenido unas destrezas grafomotrices más avanzadas, bien por su edad o por otras circunstancias, que le

permitiesen escribir desde el comienzo del aprendizaje de las sílabas, lo habría hecho.

EJERCICIO 1

Los ejercicios de *atención*, *discriminación* y *selección* de sílabas iguales tienen como objetivo que el alumno, mediante un rastreo visual de la hoja de trabajo que se le presenta, localice las sílabas que son iguales a las que se destacan como modelo. Los trazos que el niño debe realizar para señalar las sílabas elegidas deben ser fáciles de ejecutar para evitar que se inhiba o distraiga. Pueden ser desde hacer una rayita debajo o encima, hasta tacharlas, rodearlas con un círculo o trazar un cuadrado enmarcándolas.



Nota: Las actividades antes mencionadas se elaborarán con letra de molde, para lograr un mejor entendimiento, aprendizaje y conocimiento.

En el capítulo 9 Lectura. Tercera etapa “Progreso de la lectura” realizaremos actividades en funcionamiento que conlleven el apoyo con la lectura y favorezca el aprendizaje en el alumno autista; se especifican a continuación:

- **OBJETIVOS**

La colaboración activa en el aprendizaje lector de un niño pequeño con N.E.E es una tarea apasionante. El niño que ha superado felizmente las dos etapas anteriores es un niño que se siente muy bien, porque cuando va por la calle o cuando en su casa maneja cuentos y revistas es capaz de leer palabras y pequeños textos, comprendiendo el significado.

Durante esta tercera etapa, deben facilitársele los recursos necesarios para que la lectura sea un hábito que se mantenga en su vida de adulto. Esto se conseguirá si disfruta con lo que lee, si descubre que la lectura le proporciona ayudas muy

valiosas en su vida ordinaria, como pueden ser: desde entender unas instrucciones de cualquier tipo hasta comprender una crítica de cine antes de ver una película o el comentario de un libro antes de comprarlo.

El *objetivo general* es, pues, que el alumno adquiera soltura, fluidez y afición suficientes para leer textos largos, cuentos y otros libros. Realmente este objetivo se completa con los tres fines u objetivos permanentes: a) que el alumno haga uso habitual y funcional de la lectura; b) que el alumno disfrute leyendo y elija la lectura como una de sus actividades favoritas en los ratos de ocio; y c) que el alumno con N.E.E desarrolle sus capacidades intelectuales y aprenda a través de la lectura.

Como siempre, los pasos se dan poco a poco, sin prisa y sin pausa, marcando unos objetivos más concretos y escalonados.

Los *objetivos específicos* son que el alumno:

- Lea con seguridad, fluidez y captando el significado, palabras formadas por cualquier tipo de sílabas.
- Lea con soltura frases formadas por cualquier tipo de palabras comprendiendo el mensaje.
- Lea en voz alta haciendo las pausas adecuadas y con buena entonación.
- Lea textos cortos, articulando cada palabra de un modo inteligible, sin perder con ello la fluidez lectora y la comprensión de lo leído.

Se preparan varios grupos de tarjetas-palabra, en función de los objetivos que se plantean en cada actividad. Uno de los grupos puede estar formado por palabras de 2 sílabas directas de 2 letras, que el niño lee bien. Se puede plantear como objetivo una lectura rápida, de varias palabras seguidas, manteniendo todo el tiempo la atención para captar y comprender el significado de cada palabra. Para ello se escriben, por ejemplo, los nombres de varios animales como: vaca, gato, pollo, pato, perro y los nombres de varios objetos de la casa, como: mesa, silla, cama, vaso o taza. Se barajan todas las tarjetas-palabra. El niño debe leerlas deprisa y clasificarlas en 2 grupos.

Otro conjunto puede ser el formado por palabras trisílabas para que el niño practique la lectura de palabras más largas, sin silabear y sin hacer cortes. Con palabras

como: patata, paloma, pelota, galleta, tomate, conejo, zapato, lechuga, gallina, caballo, helado, camisa, muñeca, maleta, cuchara, o botella, el niño puede leerlas y clasificarlas en 3 grupos: los animales, los alimentos y los objetos.

❖ FICHAS DE TRABAJO EN HOJA DE PAPEL

Durante la etapa de progreso lector deben prepararse trabajos de lectura en hoja de papel, del mismo modo que se hace en las etapas de reconocimiento de palabras y de aprendizaje de sílabas. Más aún, consideramos que una preparación cuidadosa y personalizada de este material, utilizando los nombres de la familia y amigos del alumno y escribiendo frases y textos más largos sobre sus vivencias, es un medio fundamental que le ayuda a progresar. Realmente no podemos recomendar un libro de lecturas impreso, ya editado, para que el niño vaya leyendo un poco cada día como hacen sus compañeros de clase. No sólo no se ajustaría a las necesidades y ritmo personal de progreso del niño con N.E.E, sino que podría no interesarle y hacerle perder el gusto por la lectura. Como decíamos antes de cartillas o silabarios, podemos utilizar un libro o varios de lectura como otro medio auxiliar más, de repaso, de afianzamiento de algún aspecto concreto del progreso lector, pero en absoluto como única lectura.


En cambio, las lecturas preparadas en hoja de papel, permiten graduar bien las dificultades en consonancia con los objetivos concretos de progreso que se elijan en cada actividad.

EJERCICIO 1

En la parte izquierda de una hoja de papel se pegan en columna 4 o 5 dibujos. Al lado de cada dibujo se escribe una frase declarativa o interrogativa en relación con lo representado. El niño debe leer la frase, contestar y escribir o pegar un Sí o un No confirmando o negando lo que dice la frase.



Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Expresa ideas para construir textos informativos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Expresa ideas para construir textos informativos. ubicando palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda Expresa ideas para construir textos informativos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda Expresa ideas para construir textos informativos.	
Insuficiente	Se le dificulta Expresa ideas para construir textos informativos.	
Evaluacion		Se le apoya en la lectura de algunas palabras, ya que las confunde en su sonido.

Fuente: elaboración propia.

Estas actividades de realizaran de manera consecuyente, para obtener mejores resultados en la ejecución, observación y ejecución.

Conjuntamente se continuará con actividades de escritura, van de la mano para favorecer la lectoescritura, la cual requiere de varias sesiones para llegar al objetivo planteado de inicio del plan; en seguida se da a conocer el capítulo 10, "Escritura"

1. CONCEPTO

Escribir es representar las palabras o las ideas con letras u otros signos gráficos trazados en papel o en otra superficie. Es comunicar algo por escrito. Implica la motricidad el lenguaje (Ajuriaguerra, 1980) y la memoria. Escribir supone trazar una serie de grafías complejas en su forma que deben ir encadenadas. La coordinación entre movimientos rotacionales en continuo desplazamiento para realizar unos trazos que puedan ser leídos e interpretados por otros es, probablemente, la actividad de motricidad fina más compleja que podemos aprender. Se precisan

varios años de evolución y desarrollo para lograr soltura suficiente y un estilo personal. El aprendizaje de la lectura es, sin duda, más sencillo.

Escribir, además de su carácter gráfico, es fundamentalmente un medio de expresión. Presupone un lenguaje interior que quiere comunicarse. Existe la intención de transmitir un mensaje por escrito y para ello es preciso un conocimiento de la lengua.

El lenguaje oral es previo y más sencillo que el lenguaje escrito. En el lenguaje escrito se piensa en un sonido o combinación de sonidos que deben plasmarse en símbolos gráficos que hay que recordar y trazar en orden, para representar un concepto. Nuestro sistema de escritura representa los sonidos. Si hay una correspondencia entre el fonema (sonido) y el grafema (letra), como sucede casi siempre en español, el aprendizaje es más sencillo. En este sentido nuestra lengua tiene ventajas frente a otras como el francés o el inglés. Las excepciones a esa correspondencia en el español son pocas y se aprenden con facilidad. Así sucede por ejemplo con la letra *c* que, seguida de *a*, *o*, *u*, se pronuncia de un modo diferente que cuando le suceden las letras *e*, *i*, o la letra *g* seguida de *e*, *i*, o seguida de *a*, *o*, *u*.

❖ MÉTODO DE ESCRITURA

INTRODUCCIÓN

La enseñanza-aprendizaje de la lectura y de la escritura difiere en varios aspectos, aunque las dos sean lenguaje escrito. Como hemos dicho antes, muchos autores recomiendan que ambos aprendizajes se realicen al mismo tiempo. Nuestra experiencia en la educación de niños con N.E.E nos confirma en la conveniencia de enseñarles a leer a edades tempranas, aunque sea necesario esperar más tiempo para comenzar con la escritura. En la escritura se inicia con el trabajo gráfico solo, aprendiendo y practicando los trazos más elementales y simples, que no tienen ningún significado lingüístico. Incluso, cuando el niño comienza a repasar su nombre por encima de las líneas de puntos, se trata más de un estímulo que le ayude a comprender qué es escribir y de animarle en todo su esfuerzo grafomotor, que de escribir en su pleno sentido.

Después del aprendizaje en el trazado de diversas líneas, el niño aprende el trazado de las letras, una por una, empezando por aquellas que tienen menos dificultades para ser trazadas. Después se inicia el trabajo del enlace de letras para escribir las primeras sílabas. En cuanto el niño es capaz, empieza a escribir las primeras palabras. Este es el momento en el que comienzan a unirse el significado y el significante. Empieza a comprender que puede comunicarse y transmitir mensajes por escrito.

Durante la etapa del progreso en la escritura será necesario que el alumno con síndrome de Down realice un gran número de ejercicios hasta alcanzar la capacidad de organizarse mentalmente y escribir, sin ayuda, con coherencia y claridad sus necesidades, sus deseos, sus sentimientos, sus experiencias y sus ideas.

Capítulo 11: Escritura: etapa de atención temprana y primera etapa.

En la enseñanza sistemática de la escritura propiamente dicha distinguimos tres etapas.

La *primera etapa* la consideramos previa a la escritura porque los objetivos van encaminados a lograr el dominio de los trazos, sin hacer letras y a desarrollar el control motor. El niño aprende y practica el trazado de las líneas que le servirán después para hacer las grafías. Se da prioridad a los aspectos perceptivo motores frente a los lingüísticos.

La *segunda etapa* es la llamada de iniciación a la escritura porque el alumno empieza a trazar las letras y a enlazarlas formando sílabas y palabras. También escribe sus primeras frases. Aunque en esta etapa sigue dedicándose especial atención a los aspectos gráficos, incluso empezamos a hablar ya de caligrafía, se trabajan también los componentes lingüísticos del lenguaje escrito. El niño empieza a transmitir significados, aunque sean tan elementales como una palabra sola.

La *tercera etapa* es la denominada de progreso en la escritura. En ella, sin descuidar la caligrafía, (¡siempre tan difícil para los alumnos con síndrome de Down!), se atiende fundamentalmente al significado, al contenido, al qué se transmite y a cómo se hace desde el punto de vista de las normas de la lengua. Por tanto, la ortografía,

la gramática, la morfología y la sintaxis ocupan un lugar destacado en la programación, en el desarrollo de las sesiones y en la realización de los ejercicios.

ESCRITURA: PRIMERA ETAPA

OBJETIVOS

El objetivo general de esta etapa es que el alumno desarrolle las habilidades perceptivas y motrices para trazar todo tipo de líneas necesarias para hacer más adelante las primeras letras y enlazarlas.

Los objetivos *específicos* son que el alumno:

1. Sostenga el instrumento de escribir del modo más adecuado para controlar y ver los trazos que realiza.
2. Sea capaz de trazar de modo automático, en la dirección correcta, todo tipo de líneas. El niño debe saber dónde comenzar el trazo, qué trayectoria seguir y hacerlo habitualmente.
3. Controle sus movimientos manuales de modo que puede inhibirse a tiempo para no sobrepasar los límites señalados para cada uno de los trazos.
4. Adquiera una destreza manipulativa para el trazado que le permita ajustarse a las rayas de puntos o líneas discontinuas de los trazos, sin perder la soltura del movimiento.
5. Copie de un modelo diversas líneas y grafismos: vertical, horizontal, cruz, círculo, montaña, ola, etc.
6. Trace al dictado, sin modelo, las líneas y grafismos que se le indiquen: línea vertical, horizontal, inclinada, ondulada, la cruz, el uno, el círculo, varias *montañas* seguidas, una línea ondulada, etc.

En esta etapa es muy importante enseñar al niño desde el principio la dirección correcta de cada trazo. Se hace así para ayudarle a interiorizar los trazados y facilitarle el enlace posterior de las letras, escribiendo hacia la derecha, como es el sistema de nuestro lenguaje escrito. Con el aprendizaje de la dirección correcta se economizan movimientos y esfuerzo, ganándose en claridad y legibilidad de la letra. Se adquiere con más facilidad el automatismo motor que, como hemos dicho, deja libre el pensamiento para el mensaje a transmitir.

Trazos verticales

El primer trazo que enseñamos al niño es el vertical porque la posición de la mano durante la ejecución permite ver el punto de partida, la trayectoria y el punto de llegada. Este trazo supone sólo un desplazamiento del brazo.



La presentación del trazo vertical puede hacerse también con rayas discontinuas entre los dibujos a unir o con paralelas que sirven para indicar gráficamente la raya que hay que ejecutar. Conforme el niño progresa, automatizando el trazado de líneas y frenando a tiempo, se aumenta el número de ejercicios y se disminuye el tamaño de los dibujos.

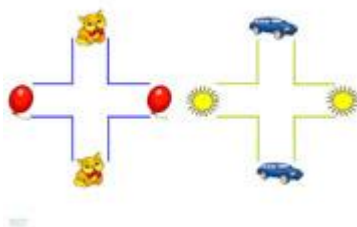


Trazado de la cruz

En el momento en el que el niño es capaz de trazar una línea vertical y otra horizontal, se iniciará el trazado de la cruz.

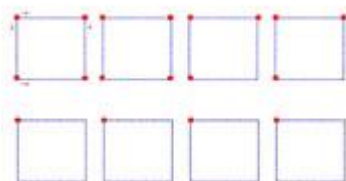
Es preciso enseñarles a que practiquen. Algunos niños deben trazar muchas, con diferentes ayudas de carácter gráfico y verbal, antes de ser capaces de hacerlas de un modo automático, al dictado.

Las ayudas que se preparan son semejantes a las que el niño se ha acostumbrado al hacer la raya vertical o la horizontal, trazando una línea que una a los dibujos iguales, o siguiendo la trayectoria marcada con puntitos o el camino señalado por paralelas.



Trazado de ángulos y cuadrados

Los ángulos presentan la dificultad del cambio de dirección. Frecuentemente los niños hacen una curva en la esquina para mantener la continuidad de línea o levantan el lápiz al acabar la primera línea y después trazan la segunda, con lo cual no hacen un trazado continuo.

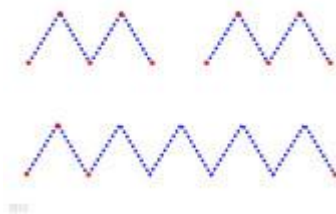


Trazado de diagonales

Se prepararán los ejercicios del mismo modo que los de las líneas verticales y horizontales,

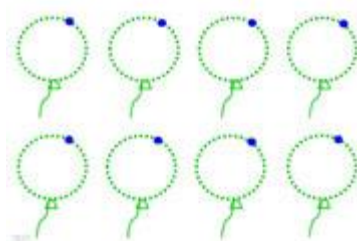


En cuanto sea posible, porque el niño es capaz de adaptar su postura y movimiento para este tipo de líneas, se le enseñará a trazar el 1 y varias letras mayúsculas (N, M, V) de modo que vea la utilidad de su esfuerzo. Así, además, aprenderá, repasará y consolidará otros aprendizajes. Con la combinación de líneas inclinadas el niño comenzará a realizar trazados continuos.



Trazado del círculo y de las líneas curvas

Los niños pequeños, en la etapa del garabateo, suelen realizar trazados circulares continuados, sin intención aún de hacer un círculo o una pelota. Con frecuencia esos movimientos circulares se ejecutan de derecha a izquierda, empezando por abajo y terminando arriba a la izquierda. Los niños con síndrome de Down también suelen hacerlo así, aunque más tarde que los otros niños. Es un buen ejercicio de rotación, que será útil dominarlo por lo que supone de destreza manual y de movimientos útiles para la escritura. Sin embargo, conviene enseñar al niño que haga esos movimientos en la dirección que interesa para el trazado y enlace de las letras. Como hemos dicho, empezando por arriba a la derecha y girando en el sentido opuesto a las agujas del reloj, para terminar en el lado derecho. Cuando el niño haya adquirido cierta soltura haciendo esos movimientos circulares continuos en la dirección que se le enseña, puede empezar a trazar el círculo.



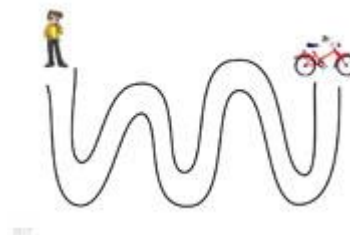
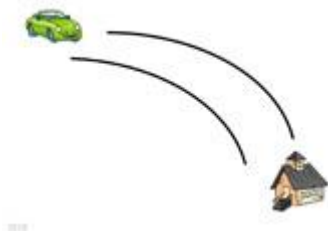
Los primeros círculos pueden salirle irregulares en la forma y en el tamaño. Más grandes o más pequeños que lo indicado en la hoja. No tiene importancia, porque lo que se pretende es que adquiera el movimiento y sepa frenar a tiempo. Si es preciso se le llevará la mano para que *sienta* el movimiento y la parada y aprenda a hacerlo relajado, sin tensión en las articulaciones. Cuando el niño sea capaz de trazar el círculo y la cruz, puede realizar ejercicios de atención. Se preparan láminas en las que hay varios dibujos, uno de los cuales se presenta realizado. El niño debe rodear

con el *círculo* los que son como el modelo y tachar con la cruz los que son diferentes.




Trazado de líneas en "caminitos"

Con el objetivo de facilitar el deslizamiento a la derecha, los cambios sencillos de dirección y una mejoría de la coordinación visuomanual de izquierda a derecha, se preparan hojas de trabajo atractivas con caminos. Pueden ser un niño o una niña que tiene que ir a su casa a tomar algo, o un coche que va a al garaje... El *camino* se hace con líneas paralelas con bastante separación, inclinadas, un poco onduladas o quebradas.



En conjunto, las actividades y ejercicios durante la llamada etapa de prescritura sirven al alumno para tener un control de la presión, presión y deslizamiento del instrumento de escribir. Practica e interioriza el punto de comienzo de cada una de las líneas. Interioriza la dirección adecuada, iniciándose en los giros hacia la izquierda manteniendo al mismo tiempo el desplazamiento del trazado general hacia la derecha. Controla el tamaño de los trazos y longitud, anchura y altura.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Evaluación		Durante las actividades de trazos Alex muestra habilidades motoras al ejercitar su mano, observa los márgenes y sigue cada uno de ellos, expresa su gusto y lo que puede hacer.

Fuente: elaboración propia.

En el *capítulo 12* Escritura: segunda etapa, tiene como objetivo que el niño aprenda el *trazado* de cada una de las letras del alfabeto, el *enlace* o unión de letras en sílabas y la *formación* de palabras y primeras frases.

es por ello, que será el último capítulo a tratar dentro de la intervención, ya que engloba las necesidades cognitivas de niños de 5 a 6 años en edad preescolar y obteniendo el objetivo inicial.

El *objetivo general* de la segunda etapa es que el alumno trace todas las letras del alfabeto, sea capaz de unir las letras formando sílabas y palabras y escriba las primeras frases.

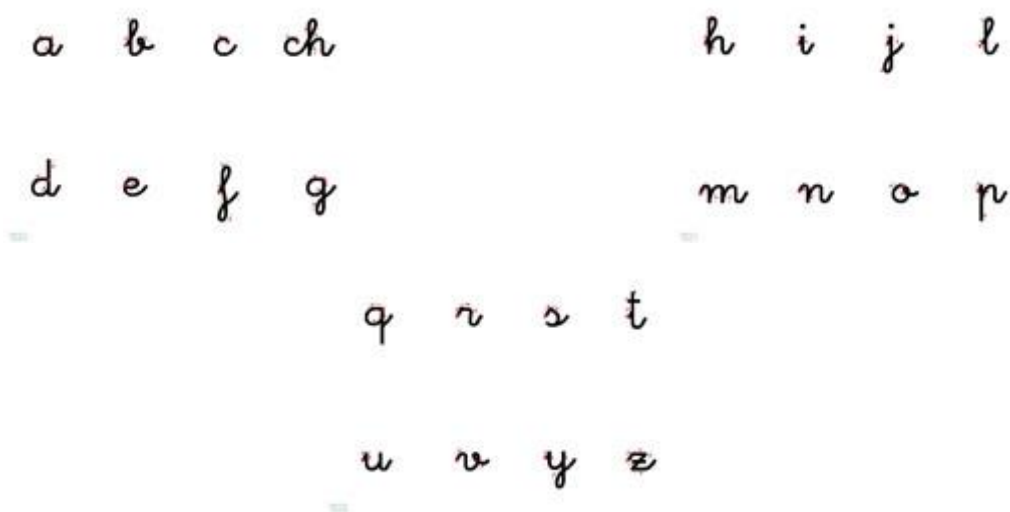
Para lograrlo, se trabaja poco a poco, teniendo en cuenta los *objetivos específicos* en los que procurará que el alumno:

1. Repase con ayuda su nombre escrito con líneas de puntos.


2. Trace sin ayuda las vocales que tiene su nombre.
3. Trace sin ayuda las consonantes de su nombre.
4. Trace sin ayuda la mayúscula inicial de su nombre.
5. Repase correctamente sin ayuda, su nombre escrito con líneas de puntos.
6. Escriba su nombre copiándolo de un modelo.
7. Escriba su nombre, sin modelo, de un modo claro y legible.
8. Trace todas las vocales
9. Trace todas las consonantes.
10. Trace las diferentes combinaciones de consonante y vocal enlazadas formando sílabas directas.
11. Complete palabras escribiendo las sílabas que faltan.
12. Escriba palabras sencillas copiándolas.
13. Escriba palabras con 2 sílabas directas sin modelo.
14. Escriba palabras de sílabas directas.

El aprendizaje se hace lentamente, letra a letra, de una en una. Como hemos dicho, salvo que haya motivos para empezar con otra palabra, aconsejamos iniciar con el nombre del niño. Si no es muy complicado de aprender, es muy motivador que pueda escribirlo cuanto antes en sus hojas de trabajo. Esto puede hacerlo aunque aún no sepa escribir en sentido propio. Cada día se puede empezar la sesión de escritura con el ejercicio de repasar su propio nombre, para después escribirlo en su hoja de trabajo. El niño hará lo que buenamente pueda. Al principio será como un garabato, luego como un dibujo aprendido y realizado con irregularidad, se verán líneas hacia arriba y hacia abajo y a lo mejor no se reconocen grafías. Lo importante es que el niño capta qué es escribir y realiza ejercicios motores facilitadores de la escritura.

Con cada una de las letras, el primer objetivo es que el alumno inicie el trazo en el lugar correcto



Rubrica de evaluaci3n

Campo de formaci3n acad3mica/areas de desarrollo personal y social		Educaci3n f3sica
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisi3n en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisi3n en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la l3nea.	
Satisfactorio	Con gui3a y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisi3n en sus movimientos.	
B3sico	Al inicio de la actividad con gui3a y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisi3n en sus movimientos, despu3s se cansa y termina haciendo con poco inter3s y precisi3n.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisi3n en sus movimientos.	
Evaluaci3n		Identifica las letras del abecedario, as3 como su sonido, aunque hay momentos se confunde, se le motiva y se apoya para el logro del aprendizaje.


Fuente: elaboraci3n propia.

La ense3anza-aprendizaje de letras, s3labas y palabras en sus aspectos fundamentales se hace de un modo semejante en los tres casos.

Se prepara una hoja de papel en cuya parte superior está escrito el nombre del niño, (la letra, la sílaba o la palabra en su caso), en tamaño grande.

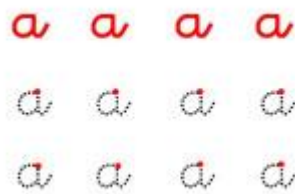


Rubrica de evaluación

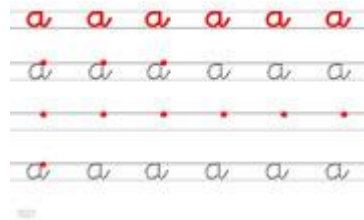
Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: elaboración propia.

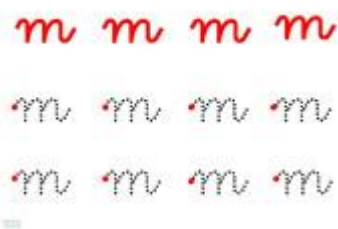
A continuación, se empezará la enseñanza del trazado de las vocales que tiene el nombre del niño. Se elige la más sencilla o más significativa. En la parte superior de una hoja se escribe cuatro o cinco veces la vocal elegida. Como ya hemos dicho, se hará con rotulador rojo de punta gruesa.



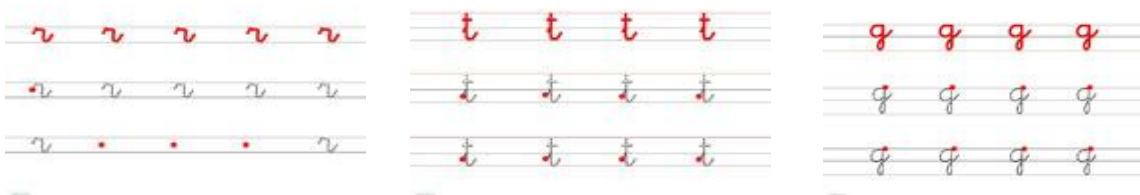
Durante bastante tiempo será necesario que el alumno se ejercite en el trazado de cada letra en hojas de trabajo que tengan cuatro filas de paralelas. La primera fila es para el modelo que pone el profesor, la segunda es para las letras hechas con líneas de puntos, la tercera se deja sin ayudas gráficas para que el niño muestre cómo va aprendiendo a hacerlo solo, y la última fila se prepara con letras hechas con línea discontinuas para que el niño las repase, terminando así la tarea con un resultado aceptable.



El trabajo de aprendizaje de las consonantes se hace de un modo semejante. Se empieza con las consonantes que tiene el nombre del alumno.



Después se eligen aquellas que se trazan con facilidad y que, además, se encuentran con mayor frecuencia en las palabras que el niño lee con soltura, por ejemplo, *m, p, t, l, c, n, d, s*....




ENLACE DE LAS LETRAS. LAS SÍLABAS

No es preciso esperar a que el niño haya aprendido a trazar todas las letras del alfabeto para enseñarle cómo se hacen los enlaces y cómo se forman las primeras sílabas. De hecho, en cuanto traza la m que es una de las primeras consonantes que aprende a escribir, se le puede enseñar a unirla con las 5 vocales.



Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación física
Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, en este caso las crayolas evitando salirse de la línea.	
Satisfactorio	Con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos, después se cansa y termina haciendo con poco interés y precisión.	
Insuficiente	Se le dificulta utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.	

Fuente: elaboración propia.

PRIMERAS PALABRAS

Las primeras palabras que el niño puede repasar y copiar son aquellas cuya sílaba se repite, como sucede con *papá* y *mamá*. También puede hacerlo con palabras fáciles, de tres letras, como *pie* y *pan*. Estas palabras serán las que comience a

escribir al dictado y de un modo espontáneo, sin modelo, porque puede aprenderlas con rapidez.

Conforme aprenda el trazado de más consonantes, practicará su enlace con vocales formando sílabas y aprendiéndolas de memoria. Esto le servirá para repasar y copiar mayor número de palabras.



Se elaborarán de acuerdo a las necesidades del alumno, incluyendo todas las letras del abecedario, y el material se realizará en conjunto con la familia.

La educación de las personas con discapacidad intelectual exige que se emplee mucho tiempo, buenas técnicas educativas, excelentes profesionales y ... ¡mucho sentido común! El alumno, al que se debe ayudar a ser protagonista activo de su propio aprendizaje y de su vida, tiene que comprobar día a día la utilidad de sus esfuerzos. Es preciso que se sienta valorado y estimado, que los demás cuenten con él, que compruebe que progresa, que cuanto aprende y hace le produce bienestar, independencia, autonomía, ese *valerse por sí mismo*. Todo esto es aplicable a todas las áreas formativas, incluyendo la de la escritura.

En cuanto el niño haya alcanzado los objetivos de esta segunda etapa, se contará con él y sus habilidades para escribir en el hogar y en la escuela. Por ejemplo, puede ser el encargado de anotar la lista de la compra o de los materiales que deben reponerse en la clase.

DICTADO. La escritura atenta e inteligente de palabras.

El objetivo de los dictados que se hacen en la etapa inicial es ayudar al niño a transformar el código fonético en código gráfico. Es preciso evocar y transformar los fonemas en grafemas y realizar la compleja acción motora para trazarlos.

Es una actividad bastante difícil para un niño con N.E.E, a pesar de que el aprendizaje lector, por reconocimiento global de las palabras, le es ahora de gran

ayuda. Al oír las palabras que se le dictan, las evoca mentalmente con facilidad. El trabajo realizado con las sílabas escritas en cartulinas le sirve como recuerdo fonético y visual. Se le dictarán las palabras que lee y conoce muy bien para facilitar su escritura correcta.

Otra de las actividades propias de esta etapa es la de escribir el nombre de los dibujos que se le presentan en una hoja de papel. A veces se ponen dibujos aislados, de uno en uno, y debajo se preparan las líneas paralelas para que el niño escriba el nombre de cada uno.



Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia. Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia. escribiendo palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda escribe y Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia..	
Básico	Desde el inicio de la actividad se le guía y ayuda al Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	★
Insuficiente	Se le dificulta Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	

Fuente: elaboración propia.

Por la edad y las circunstancias que presenta el alumno con autismo, solo se aplicara la segunda etapa del método, ya que el objetivo planteado al inicio, es favorecer y enriquecer la lectoescritura en niños autistas de 5 a 6 años, es por ello que solo se trabajara hasta el capítulo 12 del método Troncoso.

4.2 PLANEACIÓN POR SESIÓN.

Introducción al método Troncoso.



perceptiva-discriminativa: introducción.

Situación de aprendizaje: materiales de uso común

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Descripción	• Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
		Explicación	• Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> los reuniré en viñetas para el trabajo colaborativo, les preguntare ¿conoces es te material? ¿Dónde lo has visto? ¿hay en tu casa? Registrare en el pizarrón lo que mencionen los alumnos, indujere al alumno en atención para logro de respuestas Mostrare cada uno de los objetos a los alumnos, solicitare que, por turnos, expliquen y describan lo que ven y por turnos opinen lo que ven. 			<ul style="list-style-type: none"> Calcetines, zapatos, zapatillas, botas, guantes. Vasos, tazas, cucharas, cucharillas, tenedores, cuchillos. 20 min Espacio: salón de clases
<ul style="list-style-type: none"> se sentarán en círculo y en medio de este estarán los materiales revueltos, la consigna es, que las ordenaran por pares, por color, tamaño, forma y características. la colocaran en las mesas, a Alex se le motivara se lo hará después que hayan pasado demás para que observe y tenga mejores resultados. 			<ul style="list-style-type: none"> Vasos, tazas, cucharas, cucharillas, tenedores, cuchillos
<ul style="list-style-type: none"> Para cerrar con la actividad del día, solicitaré y Reflexionaremos sobre las actividades, ¿cómo se sintieron? ¿Qué se les dificultó? ¿lo lograron? darán su opinión. 			Recursos: Material anterior. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
Observaciones	El alumno en atención se le motivo de manera grupal para el logro de la situación, teniendo gran impacto en él.		
Evaluación cualitativa	Mostro interés en la actividad, al participar en diversas ocasiones se le motivaba para obtener mejores resultados y teniendo mayor habilidad de percepción.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.

Rubrica de Evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
		Colocar una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. Explica qué transformaciones han sufrido las personas al paso del tiempo.	
Satisfactorio	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. Se le ayuda con preguntas guía para que organice sus ideas.	
Básico	Al observar los objetos solo enlista lo que observa sin mencionar características.	
Insuficiente	Se le dificulta mencionar características de objetos y personas que conoce y observa.	
Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Educación socioemocional
Aprendizaje esperado		Convive, juega y trabaja con distintos compañeros
		Colocar una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Es capaz de jugar y convivir con todos sus compañeros.	
Satisfactorio	Juega y convive con algunos de sus compañeros.	
Básico	Se muestra con timidez para jugar convivir con sus compañeros, requiere apoyo de la maestra para lograrlo.	
Insuficiente	Se mantiene alejado de los juegos y actividades de convivencia con respecto a relacionarse con sus compañeros, aun cuando la maestra lo motiva para hacerlo.	

Fuente: elaboración propia.


Situación de aprendizaje: otros objetos de uso

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Educación física	Competencia motriz	Desarrollo de la Motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
		Integración de la Corporeidad	Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espacio-temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.
			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Sentaré a los niños en sus sillas, recordaremos las actividades de los días anteriores, sobre la observación y percepción de diversos materiales. Les diré que otra forma de realizar actividades es utilizando los siguientes materiales. Les mostraré los materiales realizando diferentes actividades. Les diré que la observen y que la describan. Les propondré realizar diversos ejercicios el día de hoy para fomentar lo aprendido. 			bolsas con orificios cubos de colores, rojo, amarillo y azul. fichas circulares con orificios palos de madera de colores dif. 20 min Espacio: salón de clases
<ul style="list-style-type: none"> se sentarán en binas, se les entregara en material, seguirán la consigna. en primero ocuparemos las bolsas con orificios, insertaran agujeta siguiendo el orden de los orificios sin dejar uno solo. ahora con los cubos los clasificaran en forma grupal de 6 niños por color se les dará un tiempo para la realización de cada actividad, posteriormente, practicaremos con los palos de colores, insertando rodajas de cereal. el apoyo del equipo de USAER en las actividades con Alex, será mediante la observación y ayuda si lo requiere. 			<ul style="list-style-type: none"> bolsas con orificios cubos de colores, rojo, amarillo y azul. fichas circulares con orificios palos de madera de colores dif. 60 min Espacio: salón de clases
<ul style="list-style-type: none"> Para cerrar con la actividad del día, solicitaré y Reflexionaremos sobre las actividades, ¿cómo se sintieron? ¿Qué se les dificultó? ¿lo lograron? darán su opinión. 			Recursos: Material anterior. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos

Observaciones	El equipo de USAER intervino en las actividades al apoyar a Alex en diversas situaciones que presentaba dificultad.
Evaluación cualitativa	Mostro interés en la actividad, al participar en diversas ocasiones se le motivaba para obtener mejores resultados y teniendo mayor habilidad de percepción, habilidad motriz fina y destreza.
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.

Fuente: elaboración propia













Rubrica de evaluación

Aprendizaje esperado		Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Controla su cuerpo en movimientos y desplazamientos variando velocidades, direcciones y posiciones, y utilizando objetos que se pueden tomar, jalar, empujar, rodar y capturar.	
Satisfactorio	Controla su cuerpo al realizar diversos movimientos variando velocidades y utilizando algunos instrumentos.	
Básico	Intenta controlar movimientos, pero en ocasiones se le dificulta tener control en sus movimientos o no utiliza correctamente el material.	
Insuficiente	No participa en las actividades menciona que no puede hacerlo.	

Fuente: elaboración propia


Perceptiva-descriptiva: asociación

Situación de aprendizaje: asociación

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Pensamiento matemático	Forma, espacio y medida	Ubicación espacial	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Formare media luna con los alumnos se les explicara que se realizaran actividades de reconocimiento de objetos iguales, se les enseñaran 2 objetos iguales y los tendrán que asociar para igualar. Cuestionare a los alumnos: ¿Qué ves? ¿Cómo lo haremos? en el piso tendrán objetos iguales y los unirán con estambre les explicare de que se trata 			Recursos: Gises, recortes, estambre Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> entregare el material y pasaran uno a uno indicare que lo observen y lo unan de acuerdo a igualar la imagen. Entregare a los alumnos una hoja de trabajo en donde tendrán que observar Pediré a los alumnos que unan con el crayón verde lo que este igual. Al finalizar solicitaré que peguen su trabajo con apoyo de USAER realizaremos la actividad con Alex Después jugaremos con nuestro cuerpo con ayuda de la canción la serpiente. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">    </div> <div style="text-align: center;">    </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">    </div> <div style="text-align: center;">    </div> </div>			Recursos: Estambre, gises Espacio: Hoja de trabajo Espacio: Salón de clases Tiempo: 40 minutos
<ul style="list-style-type: none"> Hablaremos de las actividades realizadas y permitiremos expresar a los alumnos como se sintieron y como vieron a su compañero Alex. 			Recursos: Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
Observaciones	Se realiza las actividades en grupo para tener mejores resultados con el alumno Alex y fomentar la inclusión entre compañeros.		
Evaluación cualitativa	Logra identificar figuras iguales las señala, pero al unirlas se le apoya para ubicarla en su espacio.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia


Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Pensamiento matemático
Aprendizaje esperado		Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
		Indica con una X el apartado correspondiente
Sobresaliente	Ubica objetos a partir de las consignas que se les brinda a partir de referencias espaciales o indicaciones empleando conceptos espaciales	
Satisfactorio	Ubica objetos a partir de referencias espaciales y algunos términos como arriba- abajo, izquierda y derecha.	
Básico	Con apoyo de un adulto o de compañeros, logra ubicar objetos	
Insuficiente	Requiere indicaciones claras y sencillas, para guiarse	

Fuente: elaboración propia


perceptiva-discriminativa: selección

Situación de aprendizaje: selección

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Pensamiento matemático	Forma, espacio y medida	Ubicación espacial	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Inicialmente se comenzará con un par de objetos conocidos por el niño y se le dirá despacio el nombre de cada uno de ellos. A continuación, se le pedirá que señale o que tome el que se nombre. • Si el niño se dirige al objeto que no corresponde, convendrá evitar con suavidad que lo agarre llamándole la atención para que se fije bien. Es fácil que haya comenzado a actuar <i>antes</i> de procesar y elaborar la respuesta correcta. • Si por los mensajes que el niño emite se deduce que no conoce los nombres de los objetos, se le dará una información positiva. Por ejemplo, si se pone ante el niño un coche y una pelota, y se le pide: «dame el coche» y el niño se dirige a la pelota, el profesor puede frenarle diciéndole: «eso es la pelota, yo quiero el coche, dame el coche». De este modo, el niño no comete el error y, además, recibe información adicional, ya que oye varias veces los nombres de los objetos. Si el niño lo hace bien, se le dirá: «bien, me has dado el coche. Ahora dame la pelota». 			<p>Recursos: Pelotas, coches.</p> <p>Espacio: Salón de clases</p> <p>Tiempo: 30 minutos aprox.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Presentándole parejas de objetos parecidos entre sí, por ejemplo: vaca-caballo, moto-bicicleta, autobús-camión, pintura-lápiz, niño-niña, naranja-mandarina, pera-manzana, etc. • Colocando objetos que pertenecen al mismo grupo: zapato-zapatilla, media-calcaetín, abrigo-chaquetón, jersey-chaqueta. • Ofreciéndole objetos que sirven para lo mismo: jarra-botella, vaso-taza, copa-vaso. • Mostrándole cartulinas con imágenes de objetos que se parecen por la forma: pelota-globo, butaca-sofá, libro-cuaderno, lápiz-rotulador. • Mostrándole tarjetas o cartulinas con dibujos cuyos nombres se pronuncian de un modo parecido por su sonido inicial o final: gato-pato, pez-pera, luna-cuna. • con apoyo de USAER realizaremos la actividad con Alex 			<p>Recursos: Hoja de trabajo tarjetas</p> <p>Espacio: Salón de clases</p> <p>Tiempo: 40 minutos</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Hablaremos de las actividades realizadas y permitiremos expresar a los alumnos como se sintieron y como vieron a su compañero Alex. 			<p>Recursos: Espacio: Salón de clases</p> <p>Tiempo: 20 minutos aprox.</p>
Observaciones	Se realiza las actividades en grupo para tener mejores resultados con el alumno Alex y fomentar la inclusión entre compañeros. Posteriormente se realizará en forma individual con el equipo de USAER.		
Evaluación cualitativa	Muestra aptitudes de percepción al indicar y buscar de forma adecuada las imágenes que se le piden, se esfuerza y pide ayuda cuando lo requiere.		
Evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Pensamiento matemático
Aprendizaje esperado		Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.
		Indica con una X el apartado correspondiente
Sobresaliente	Ubica objetos a partir de las consignas que se les brinda a partir de referencias espaciales o indicaciones empleando conceptos espaciales	
Satisfactorio	Ubica objetos a partir de referencias espaciales y algunos términos como arriba- abajo, izquierda y derecha.	
Básico	Con apoyo de un adulto o de compañeros, logra ubicar objetos	
Insuficiente	Requiere indicaciones claras y sencillas, para guiarse	

Fuente: elaboración propia.


Perceptivo-discriminativo: clasificación.

Situación de aprendizaje: clasificación

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Pensamiento matemático	Número, álgebra y variación	Número	Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Formare media luna con los alumnos se les explicara que se realizaran actividades de clasificación, se les enseñaran una caja con diversos materiales, pelotas, cajas, botellas, cubos, pinzas, etc. Cuestionare a los alumnos: ¿Qué ves? ¿Cómo lo haremos? con base a sus respuestas proseguiremos a la actividad. 			Recursos: Caja, diversos materiales. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> ocuparemos la caja por equipos, pasan 5 equipos de 5 integrantes clasificaran y observan para realizar coevaluación lo realizaremos hasta que pasen los 5 equipos. con apoyo de USAER realizaremos la actividad con Alex Después jugaremos con nuestro cuerpo con ayuda de la canción la serpiente. 			Recursos: Caja, diversos materiales. Espacio: Salón de clases Tiempo: 40 minutos
<ul style="list-style-type: none"> Hablaremos de las actividades realizadas y permitiremos expresar a los alumnos como se sintieron y como vieron a su compañero Alex. 			Recursos: Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
Observaciones	Se realiza las actividades en grupo para tener mejores resultados con el alumno Alex y fomentar la inclusión entre compañeros.		
Evaluación cualitativa	Identifica materiales y los clasifica de acuerdo a sus características, formas y colores. Se le apoya cuando lo requiere.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Pensamiento matemático
Aprendizaje esperado		Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica.
		Coloca una X en el apartado que corresponda
Sobresaliente	Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica.	
Satisfactorio	Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica. utilizando algunos términos como cuantos.	
Básico	Con apoyo de un adulto o de compañeros, Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica.	
Insuficiente	Requiere indicaciones claras y sencillas, Compara, iguala y clasifica colecciones con la sucesión numérica.	


Fuente: elaboración propia.

Situación de aprendizaje: Denominación

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> se sentarán en colchonetas se les explicara que se realizaran actividades de reconocimiento de palabras al escuchar cuentos, adivinanzas y trabalenguas se les enseñaran imágenes, objetos con palabras y dibujos de cuentos conocidos. Cuestionare a los alumnos: ¿Qué ves? ¿Cómo lo haremos? ¿los conoces? pegados en el pizarrón tendrán objetos. 			Recursos: Imágenes, cuentos. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> escucharan muy atentos el cuento de caperucita roja, observaran los dibujos y describirán lo que ven, se les motivara a los que requieren ayuda. Entregare a los alumnos imágenes del cuento y pasaran a describirlos con base a lo que observan se le entregara a Alex imágenes más sencillas para mejores resultados. con apoyo de USAER realizaremos la actividad con Alex se llevará a cabo con adivinanzas y trabalenguas sencillos 			Recursos: Imágenes, cuentos. Espacio: Salón de clases Tiempo: 40 minutos
<ul style="list-style-type: none"> Hablaremos de las actividades realizadas y permitiremos expresar a los alumnos como se sintieron y como vieron a su compañero Alex. realizaremos la heteroevaluacion y coevaluación con algunos alumnos. 			Recursos: Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos aprox.
Observaciones	Se realiza las actividades en grupo para tener mejores resultados con el alumno Alex y fomentar la inclusión entre compañeros. Con apoyo de USAER se logró un avancen en la participación del alumno.		
Evaluación cualitativa	Se le apoya para mejorar su lenguaje y describir algunas características de objetos, así como seguir la secuencia de un trabalenguas.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación.

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.
		NOMBRE DE LOS ALUMNOS EVALUADOS
Sobresaliente	Logra entablar conversaciones aportando ideas coherentes e interactuando por turnos para hablar y escuchar	
Satisfactorio	Se interesa en conversaciones, aporta y escucha a los demás	
Básico	Participa, sin embargo, muestra dificultad para escuchar a los demás	
Insuficiente	Su lenguaje es limitado para expresar ideas interactuando por medio del lenguaje oral	

Fuente: elaboración propia.

Primera etapa: percepción global y reconocimiento de la palabra escrita.

Situación de aprendizaje: tarjetas-fotos

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Participación social	Uso de documentos que regulan la convivencia	Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los niños que trabajaremos sobre su nombre propio, lo identificarán y lo escribirán Cuestionaré a los alumnos ¿todos tienen un nombre? ¿Saben cómo se llaman?, ¿Saben identificarlo? Escucharemos todas las respuestas de los niños con atención. Se explicará que van a identificar su nombre en varias actividades donde tendrán que poner mucha atención para indicarme la identificación de su nombre y/o letra con la que empieza su nombre, pero si no logran identificarlo que se sientan en confianza para pedir ayuda o alguna de sus compañeros para lograrlo. 			Recursos: Tarjetas con su nombre y tarjetas con fotos de los niños y niñas. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> Jugaremos a buscar su foto, dentro del salón de clase donde diga su nombre identificando su posición hasta que todos hayan pasado. Jugaremos a el juego de memorama, se colocarán las tarjetas y los niños tendrán que buscar entre las tarjetas revueltas las imágenes similares en donde ellos podrán demostrar la atención en detalles para identificar su nombre con su foto, al mismo tiempo deberán indicar en qué imagen esta la letra con la que empieza su nombre propio en su caso su nombre completo. se invitará al equipo de USAER para apoyo hacia la docente, durante las actividades y obtener mejores resultados para con Alex 			Recursos: material didáctico cartulina, Tarjetas con su nombre y tarjetas con fotos de los niños y niñas. Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Les entregaré los nombres revueltos de los alumnos e indicarán la ubicación de letra con la que empieza su nombre, describirán sus características de su nombre propio, se apoyara a niños que lo requieren Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir e identificar su nombre en cada una de las actividades. 			Recursos: material didáctico Espacio: Salón de clases Tiempo: 15 minutos aprox.
Observaciones	La actividad se dejará de tarea en varias sesiones con Alex y mejorar el aprendizaje. también dentro del alumno en 5 sesiones.		
Evaluación cualitativa	Se le apoya para que identifique su nombre, motivándolo de manera activa durante la actividad, dándole a conocer sus logros.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		



Fuente: elaboración propia.

Rubricas de evaluación

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Nivel de desempeño académico			
	Sobresaliente	Suficiente	Básico	Insuficiente
Lenguaje y comunicación	Identifica su nombre de manera escrita, relaciona el sonido con la letra, e identifica su nombre en diferentes objetos y documentos	Identificar su nombre	Identifica solo la letra inicial de su nombre, ya que si existe otro nombre con la misma inicial se confunde.	Se encuentra en proceso de poder identificar su nombre.
Aprendizaje esperado				
Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos.				
Nombre del alumno				
Alex Mondragon Aguilar				★


Fuente: elaboración propia.

Situación de aprendizaje: lotos-dibujos

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los niños que trabajaremos con palabras y objetos de su entorno, lo identificarán y lo mencionarán cuando lo identifique. Cuestionaré a los alumnos ¿todos lo conocen? ¿Saben cómo se llaman?, ¿Saben identificarlo? Escucharemos todas las respuestas de los niños con atención. Se explicará que van a identificar las palabras con dibujos en varias actividades donde tendrán que poner mucha atención para indicarme la identificación de las palabras, pero si no logran identificarlo que se sientan en confianza para pedir ayuda o alguna de sus compañeros para lograrlo. 			Recursos: Tarjetas con palabras y tarjetas con imágenes. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> se contará el cuento llamado “la familia feliz” donde están integrados palabras que se trabajaran (casa, cama, pera, pollo, televisión, llave y dado) Jugaremos a buscar las imágenes y con ello las palabras dentro del salón de clase donde diga las palabras identificaran la imagen identificando su posición hasta que todos hayan pasado. Jugaremos a el juego de memorama, se colocarán las tarjetas y los niños tendrán que buscar entre las tarjetas revueltas las imágenes similares en donde ellos podrán demostrar la atención en detalles para identificar palabras e imágenes, al mismo tiempo deberán indicar en qué imagen esta la palabra. se invitará al equipo de USAER para apoyo hacia la docente, durante las actividades y obtener mejores resultados para con Alex. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="display: flex; gap: 10px;">   </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 2px; font-size: small;">el pato</div> <div style="border: 1px solid green; padding: 2px; font-size: small;">la casa</div> </div> <div style="display: flex; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid green; padding: 2px; font-size: small;">la cama</div> <div style="border: 1px solid green; padding: 2px; font-size: small;">la pera</div> </div> </div>			Recursos: material didáctico cartulina, Tarjetas con palabras y tarjetas con imágenes Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Les entregaré diversas palabras e imágenes revueltas de los alumnos e indicarán palabras con imágenes describirán sus características, se apoyará a niños que lo requieren Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir e identificar su nombre en cada una de las actividades. 			Recursos: material didáctico Espacio: Salón de clases Tiempo: 15 minutos aprox.
Observaciones	La actividad se dejará de tarea en varias sesiones con Alex y mejorar el aprendizaje. También dentro del aula en 3 sesiones, así como en lo individual con el apoyo del equipo de USAER		
Evaluación cualitativa	Participa de forma diversa, al dispersarse en la actividad, observando que su tiempo de atención fue corto, se le apoyara en lo individual para obtener mejores resultados.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

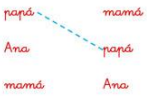
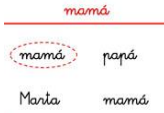
Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado, ubicando palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Insuficiente	Se le dificulta Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	


Fuente: elaboración propia.

Situación de aprendizaje: fichas: papel para trabajos con lápiz

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los niños que trabajaremos con palabras y objetos de su entorno, lo identificarán y lo mencionarán cuando lo identifique. Cuestionaré a los alumnos ¿todos lo conocen? ¿Saben cómo se llaman?, ¿Saben identificarlo? Escucharemos todas las respuestas de los niños con atención. Se explicará que van a identificar las palabras con palabras iguales en varias actividades donde tendrán que poner mucha atención para indicarme la identificación de las palabras, pero si no logran identificarlo que se sientan en confianza para pedir ayuda o alguna de sus compañeros para lograrlo. 			Recursos: Tarjetas con palabras Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> se hará una sopa de letras con palabras, se pegarán en el pizarrón en diferentes posiciones, las palabras son: mamá, papá, mesa, lata, y los nombres de sus compañeros. Jugaremos a buscar las palabras y sus iguales y apoyándose entre sí. posteriormente saldremos al patio a esconderlas en lugares estratégicos para que las busquen, y asimismo motivar a Alex para obtener mejores resultados. al finalizar se les entregara una hoja para que relacionen palabras vistas, pero ahora en lo concreto. se invitará al equipo de USAER para apoyo hacia la docente, durante las actividades y obtener mejores resultados para con Alex. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>			Recursos: material didáctico cartulina, Tarjetas con palabras Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Les entregaré diversas palabras e imágenes revueltas de los alumnos e indicarán palabras con imágenes, describirán sus características, se apoyará a niños que lo requieren Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir e identificar su nombre en cada una de las actividades. 			Recursos: material didáctico Espacio: Salón de clases Tiempo: 15 minutos aprox.
Observaciones	La actividad se dejará de tarea en varias sesiones para Alex y mejorar el aprendizaje. También dentro del aula en 3 sesiones, así como en lo individual con el apoyo del equipo de USAER		
Evaluación cualitativa	Mostro disposición en la actividad, poniendo atención y buscar la palabra que se le iba indicando, participando en las acciones que se le daban de forma inmediata y concreta.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.





Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado, ubicando palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Insuficiente	Se le dificulta Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	

Fuente: elaboración propia.

Segunda etapa: reconocimiento y aprendizaje de silabas.


Situación de aprendizaje: tablilla- silabas

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Oralidad	Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> Explicaré a los niños que trabajaremos con silabas, las cuales trabajaremos en equipo y estarán en su mesa revueltas. Cuestionaré a los alumnos ¿todos las conocen? ¿Saben cómo se llaman?, ¿Saben identificarlo? ¿Qué podemos hacer con ellas? Escucharemos las respuestas de los niños con atención. Se explicará que trabajaremos con las tarjetas silábicas, pero antes de ello las manipularan y se les dirán que pueden formar algo con ellas, se les dejara cierto tiempo para su manipulación. 			Recursos: Tarjetas con silabas Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> sentados en círculo, se hará una sopa de letras con las silabas, pasaran a buscar la silaba que se le indique y la pegara en el pizarrón en el lugar donde corresponda, así se hará con consecutivamente hasta que pasen todos y Alex con diferentes silabas posteriormente saldremos al patio a esconderlas en lugares estratégicos para que las busquen, y asimismo motivar a Alex para obtener mejores resultados. al finalizar se les entregara una hoja para que relacionen palabras vistas, pero ahora en lo concreto. se invitará al equipo de USAER para apoyo hacia la docente, durante las actividades y obtener mejores resultados para con Alex. 			Recursos: Tarjetas con silabas Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir e identificar su nombre en cada una de las actividades. se formarán palabras sencillas con las silabas antes utilizadas; entre ellas esta mamá, papá, masa, lata, peso, sapo, etc. conjuntamente se les enseñara imagen y palabra para conjugar ambas acciones y mejorar la lectura.  <ul style="list-style-type: none"> para dar continuidad, en equipo de 6 integrantes se les entregara un cuadrado de lotos- de silabas donde vendrán algunas silabas y los niños identificaran y discriminarán silabas que se es vaya indicando, esto tiene como objetivo que un el niño adquiriera soltura y seguridad en la percepción, discriminación y denominación de las sílabas.  <ul style="list-style-type: none"> para finalizar se les entregara una hoja de trabajo en donde relacionaran silabas iguales, esto ayudara a reforzar lo aprendido con anterioridad. 			Recursos: Material, loto-silabas Hojas de trabajo Espacio: Salón de clases Tiempo: 45 minutos aprox.

Observaciones	Las actividades de tablillas-silabas y lotos-de silabas se dejarán de tarea en varias sesiones para Alex y mejorar el aprendizaje. También dentro del aula en 3 sesiones, así como en lo individual con el apoyo del equipo de USAER
Evaluación cualitativa	Tuvo interés durante las actividades, aunque se le apoyo en ciertas ocasiones en donde presentaba dificultad en la percepción de silabas, se le motivaba para lograr mejor resultado obteniendo un avance significativo durante el trabajo en lápiz.
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.

Fuente: elaboración propia.



Rubrica de evaluación

Campo de formación academica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado, ubicando palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Básico	Al inicio de la actividad con guía y ayuda Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	
Insuficiente	Se le dificulta Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	

Fuente: elaboración propia.


Tercera etapa: Escritura, progreso de la escritura.

Situación de aprendizaje: Escritura

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Participación social	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> para dar inicio se les entregara hojas de trabajo, donde remarcaran las silabas. se le apoyara a Alex en la actividad de hojas, el equipo de USAER plantara las actividades mediante juegos de motricidad gruesa, utilizando coordinación y destreza para después trazarlo en la hoja. (todas las actividades serán con letra de molde) 			Recursos: Gises, hojas de papel. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> se les dara hojas con consonantes donde formaran las silabas ma, me, mi, mo, mu. pa.... sa.... y así sucesivamente con las silabas del abecedario. se dosificará en varias sesiones para trabajar todo el abecedario. El equipo de USAER trabajara con alex en conjunto con la docente durante los trazos, teniendo como opciones trazos más grandes. 			Recursos: Hojas con silabas Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir lo que ve pasaran a escribir algunas palabras sencillas y si lo requieren se le apoyara 			Recursos: Pizarrón, plumones. Espacio: Salón de clases Tiempo: 45 minutos aprox.
Observaciones	Las actividades se dejarán de tarea en varias sesiones para Alex y mejorar el aprendizaje. También dentro del aula en 3 sesiones, así como en lo individual con el apoyo del equipo de USAER		
Evaluación cualitativa	Se le apoya durante la escritura de algunas silabas, como la s y r, pero muestra interés para lograrlo, asimismo participa con mayor habilidad y destreza identificando silabas con mayor facilidad.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		


Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación

Campo de formación academica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.
		Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia. escribiendo palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda escribe y Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia..	
Básico	Desde el inicio de la actividad se le guía y ayuda al Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	
Insuficiente	Se le dificulta Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar padres de familia.	


Fuente: elaboración propia.

Situación de aprendizaje: Escritura

Campo de formación académica/área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
Lenguaje y comunicación	Participación social	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.
Actividades que constituyen la situación didáctica			Recursos, espacio y tiempo
<ul style="list-style-type: none"> para iniciar repasaremos lo antes visto, observando los logros del alumno en atención se les presentara imágenes de diferentes figuras las cuales escribirán de acuerdo a lo que ven. 			Recursos: Imágenes. Espacio: Salón de clases Tiempo: 20 minutos
<ul style="list-style-type: none"> se les dará hojas con imágenes y escribirán lo que ven El equipo de USAER trabajara con Alex en conjunto con la docente durante los trazos, teniendo como opciones trazos más grandes e imágenes. dictando en ocasiones palabras sencillas. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">  </div>			Recursos: Hojas con imágenes Espacio: Salón de clases Tiempo: 50 minutos aprox.
<ul style="list-style-type: none"> Centraré la atención de los niños al pizarrón y evaluaremos la secuencia de actividades que realizamos hoy. Los niños expresarán si les gustaron las actividades o no y por qué, si se les dificultó o no describir lo que ve pasaran a escribir algunas palabras sencillas y si lo requiere se le apoyara 			Recursos: Pizarrón, plumones. Espacio: Salón de clases Tiempo: 45 minutos aprox.
Observaciones	Las actividades se dejarán de tarea en varias sesiones para Alex y mejorar el aprendizaje. También dentro del aula en 3 sesiones, así como en lo individual con el apoyo del equipo de USAER		
Evaluación cualitativa	Se le apoya durante la escritura de algunas silabas, pero muestra interés para lograrlo, asimismo participa con mayor habilidad y destreza identificando silabas con mayor facilidad.		
Formas de evaluación	Rubrica de evaluación, observación, diario, evidencia del alumno.		

Fuente: elaboración propia.

Rubrica de evaluación

Campo de formación académica/areas de desarrollo personal y social		Lenguaje y comunicación
Aprendizaje esperado		Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia. Coloca una X en el apartado correspondiente
Sobresaliente	Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia. escribiendo palabras sencillas	
Satisfactorio	Con guía y ayuda escribe y Produce textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	
Básico	Desde el inicio de la actividad se le guía y ayuda al Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	
Insuficiente	Se le dificulta Producir textos para informar algo de interés a la comunidad escolar o a los padres de familia.	

Fuente: elaboración propia.

Ejes transversales

El Programa Aprendizajes Clave, nos marca que los ejes transversales ofrecen posibilidades de articular aprendizajes de uno o más campos formativos en una misma situación, proyecto o cualquier otra modalidad de trabajo, de esta manera se favorecerá el desarrollo de capacidades en forma integral, al tiempo que se construye en forma integral.

En el cuadro se identifica los ejes transversales que apoyan el proceso de enseñanza- aprendizaje, dentro de la metodología didáctica que se aplicara para obtener resultados satisfactorios.

Ejes transversales

Campo formativo	Aspecto	Competencia	Aprendizaje esperado
Lenguaje y comunicación	lenguaje oral	Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de su tradición oral.	Escucha la narración de anécdotas, cuentos, relatos, leyendas y fabulas; expresa que sucesos o pasajes provocan reacciones como gusto, sorpresa, miedo.
	lenguaje escrito	Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia e identifican para que sirven.	Identifica portada, título, contraportada, ilustraciones, como parte de un texto.
Desarrollo personal y social	Relaciones interpersonales	Acepta a sus compañeros y compañeras como son, y comprende que todos tienen responsabilidades y los mismos derechos, los ejerce en su vida cotidiana y manifiesta sus ideas cuando percibe que no son respetados.	Acepta desempeñar distintos roles y asume con responsabilidad en las tareas que le corresponden, tanto en carácter individual como colectivo.
Expresión y apreciación artística	Expresión y apreciación visual	Expresa ideas, sentimientos y fantasías mediante la creación de Representaciones visuales, usando técnicas y materiales variados.	Selecciona materiales, herramientas y técnicas que prefiere cuando va a crear una obra.

Fuente: elaboración propia.

Actividades didácticas.

Inicio: Como primer aspecto, se pretende tener claro la importancia de la lectoescritura en este nivel, el desarrollo satisfactorio de este apartado, depende de las experiencias que tengan en su contexto familiar, porque más ocasiones tengan de estar en contacto con textos escritos y de participar en una variedad de actos de lectura y de escritura tendrán mejores oportunidades de aprender.

Emilia Ferreiro nos dice que a lectoescritura: se basa en las experiencias que se le brinde al niño y considera tres aprendizajes esenciales para la vida: la lectura, la escritura y el pensamiento lógico-matemático. Estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo, que conlleva al lenguaje a enriquecer en todos los ámbitos de la expresión oral.

Como segundo aspecto, se dan las características principales del Método Troncoso, este Proponen que, antes de iniciar el método de lectura, los niños y niñas hayan participado desde los primeros años de vida, de un programa de estimulación temprana y oportuna, focalizado en el desarrollo de las capacidades perceptivas y discriminativas. Sostienen que el participar en este tipo de programas, favorecerá la adquisición del vocabulario visual básico además de la memoria y la atención necesaria para progresar en el aprendizaje lector.

Descripción de la Adaptación del Método se diferencian entre sí por los objetivos concretos y por los materiales propios de cada una de las etapas. Establecen claramente, que no es preciso completar todos los objetivos de una etapa para iniciar el trabajo con la siguiente. Es necesario que las docentes conozcan la importancia de la lectoescritura en este nivel, para llevar a cabo procesos de reflexión, de organización, producción y de representación de ideas, interactuando es una condición importante que les ayuda a aprender.

Pero existen factores dentro del aula que hacen modificar ciertos aspectos que apoyen el desarrollo de lo antes mencionado, ubicando sus estilos de aprendizaje, contexto familiar, habilidades, etc. así como una discapacidad, en el caso actual es el autismo el cual es el factor importante que se trabajara para favorecer su aprendizaje. Podemos decir que el síntoma autista consiste en una separación de la realidad externa, la conducta es no perder la concentración en las fantasías internas, pero para unos autistas este aislamiento sirve para frenar un aumento de las emociones, ya que tienen elevadas consecuencias de su sensibilidad. Es necesario de incluirlo en cada una de las actividades que se implemente dentro del aula, pero sin dejar de lado el objetivo que se pretende llegar, que es la lectoescritura, utilizando un método que favorezca el aprendizaje.

En la siguiente rubrica, se hizo la autoevaluación que ayudo a modificar, seguir o establecer nuevas estrategias para el logro de la enseñanza-aprendizaje con los alumnos y el niño con atención.

Aspectos	Siempre	Casi siempre	Nunca
Da las consigas, claras y precisas			
¿Interviene la maestra cuando un alumno no puede resolver un problema?			
¿Utiliza estrategias para favorecer el aprendizaje de los alumnos?			
Durante una situación didáctica, hace coevaluación y heteroevaluación?			

Fuente: elaboración propia.

Y como tercer aspecto, Se llevará a cabo el Método Troncoso, el cual va dirigido al alumno que presenta cierta discapacidad que lo apoye en el desarrollo de la lectoescritura. Por tal motivo se promoverá con el padre de familia el método y la importancia que reviste el aprendizaje de la lectura para alcanzar una vida autónoma, independiente y con participación social, es que, la lectura se plantea como un objetivo alcanzable a lograr para todos los y las estudiantes, incluyendo a quienes presentan mayores necesidades. Este se aplicará con el resto del grupo, con el objetivo de tener mejores resultados haciendo participe al alumno en actividades en equipo y con ello promoviendo la inclusión en el aula; pero en ciertas ocasiones las actividades se harán en forma individual, con base a sus necesidades.

Por otro lado, pedir al equipo de USAER que apoye el desarrollo de la actividad dentro de aula, cuando se aplique en lo individual, proponiendo materiales y a la vez evalué el aprendizaje del alumno durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desarrollo: se requiere de varios aspectos que servirán para el logro de objetivo, en donde participaran de manera activa, alumnos, docentes, equipo de USAER y Padres de familia, que apoyaran el desarrollo del aprendizaje. Así como diversos materiales que ampliaran los ámbitos de interacción y la aplicación del método de manera eficaz.

Entre estos aspectos están:

Entrevista con padres de familia en general: se les citara para responder cuestionamientos que ayuden al desarrollo del aprendizaje.

Entrevista en lo individual con padres de familia del niño con atención: se convocará a la madre y/o familiares cercanos, para responder cuestionamientos, que respondan, el desarrollo de los alumnos desde su nacimiento hasta la fecha, terapias que asiste, la conducta, tiempos que dedica a la atención durante actividades que hace en casa.

Estilos de aprendizaje de los alumnos: estos se conocerán por medio de actividades que se involucren, juegos organizados y/o libres, memoramas, rompecabezas, dibujar e indagar algún tema que llamen la atención del niño.

Lectura de cuentos: estos se realizarán con el propósito de involucrar diversos textos literarios que apoyen el desarrollo de la lectoescritura, incluyendo actividades de juego, dramatización, cantos, rimas, adivinanzas y trabalenguas; con el fin de favorecer con oportunidades, para que vaya adquiriendo progresivamente en forma grupal elementos para comprender como funciona el sistema de escritura.

Rúbrica del proceso: esta nos arrojará los avances, dificultades y/o ajustes que se requiere durante el desarrollo de la secuencia didáctica que se realizara en el proyecto.

Cierre: se llevarán a cabo actividades de evaluación donde integren los aspectos antes mencionados, realizándolo de manera individual y con el apoyo del equipo de USAER. Recaudando evidencias plasmadas y juntamente con rubricas de evaluación que servirán para los avances de los logros, he incorporarlo en el portafolio de evidencias especialmente para ello.

La evaluación es una herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional, sino también recibir retroalimentación para el mejoramiento académico tanto del docente como la de los alumnos y, por ende, de la institución educativa. La evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación.

Por tal razón se recaudará información que apoye el desarrollo de las actividades, durante el proceso de evaluación y observación, recaudando evidencias mediante el cuadernillo que se trabajar, participación, trabajos dentro del aula y extraescolares.

El lenguaje significa una nueva herramienta que ofrece nuevas oportunidades en la comprensión del medio social, el conocimiento sobre el mundo, el compartir experiencias, como satisfacciones y necesidades. Por lo que, durante, los tres primeros años de escuela, los (as) niños (as) dan otro gran paso en el desarrollo del lenguaje y esto es a medida que aprenden a leer. Aunque ambos ámbitos son diferentes, también se relacionan. Las habilidades del lenguaje inicial han sido vinculadas a un posterior éxito en el aprendizaje de la lectura. De igual forma, las actividades pre-alfabéticas y alfabéticas pueden apoyar a los (as) niños (as) en las competencias lingüísticas, tanto en sus años preescolares como después en la escuela.

Es así que los métodos Pronolees y Minjares son herramientas que apoyan en desarrollo cognitivo en los alumnos, basándose en experiencias significativas mediante la lectura de cuentos, manipulación de libros, descripción de imágenes, expresión y lluvia de ideas.

Por ello la escuela debe ser guía de todos esos procesos de aprendizaje potenciando la curiosidad, la imaginación y la investigación, respetando los aprendizajes formales o informales que los alumnos realizan y sin dejar de lado las nuevas alfabetizaciones, ni los nuevos medios.

El método Troncoso fue de gran apoyo para el desarrollo del proyecto, obteniendo mayor habilidad en el uso de estrategias que mejoren el aprendizaje con niños con condiciones diferentes en este caso autismo, La participación en la vida cultural es la condición principal del desarrollo del hombre, y a eso se refiere esta obra. Las autoras la han compuesto sobre sólidos fundamentos y con los materiales labrados mediante su propio trabajo educativo e investigador. Por añadidura, el libro es un excelente trabajo de comunicación técnica. Se trata, pues, de un instrumento precioso para sus destinatarios, los maestros, y a padres de familia.

Para el desarrollo del método Troncoso se dispuso de materiales: tarjetas, material didáctico, fichas, cubos, bolsas de colores, palos de madera, pelotas, cajas, gises, hojas de trabajo, vasos, cucharas, calcetines, gises, crayolas, estambre. Los antes mencionados fueron de suma importancia para el proceso de enseñanza

aprendizaje, teniendo como resultados un avance placentero en el uso de la lectura y escritura del alumno.

En otra perspectiva, puedo decir que no se logró el 100% de los resultados esperados al inicio del proyecto, ya que se presentaron diversos obstáculos, que se describen a continuación:

1.- Al inicio del proyecto él alumno se sentía confundido al no manipular las tarjetas, materiales didácticos que conlleva a no adentrarse al método.

2.- Fue la inasistencia para ciertas sesiones del método, ya que se conjuntaban con sus terapias en el CAM, por ello se retomaban y se fortalecían por más tiempo en casa.

3.- La lectura de las palabras con la letra Rr se le dificultaban por la pronunciación de hecho la consonante no la identifico del todo, en la segunda etapa: tablilla-silabas, no obtuvimos un buen avance significativo ya que mostraba dificultad al visualizar una palabra y semejarla con otra. Para ello se le observaba con poco interés al motivarlo en la lectura con palabras de 3 silabas (pa-le-ta, ma-le-ta, sa-pi-to, etc.) conjuntamente el trabajo con la familia resulto difícil dentro de esta etapa. Por ello se retomó con solo 2 silabas, y respetar su ritmo de aprendizaje.

Cabe mencionar que hubo avances de acuerdo a su condición y características del niño, dando como resultado un aprendizaje significativo, ya que muestro disposición por aprender en cada sesión, disfrutando sus logros por medio de evidencias, de expresiones y observaciones, cada vez que iba avanzando mostraba mayor habilidad dentro de la metodología; haciendo trazos, ubicando su nombre, escribiéndolo, identificando letras y plasmándolas, también obtuvo avance en la manipulación de materiales (tarjetas, lápices, colores y materiales que presenta el método) siguiendo las consignas que se le presentaban en cada una de las sesiones marcadas; al observar imágenes fáciles como: sol, mesa, lata, papá, mamá, etc. Las identificaba y manipula tarjetas para armar la palabra posteriormente la escribe con base a sus posibilidades. En cuanto a su lenguaje se desenvuelve de manera más autonomía, se comunica con compañeros que les causan confianza (solo 5 y docente) siente apoyo y a su vez demuestra lo que sabe con palabras cortas (mamá, papá, dado,

gato, uva, uña, oso, Ana, bota, palo, pelo, etc.) haciéndolo con facilidad que hubo un aprendizaje significativo, en la cual se pudo observar en la aplicación de las siguientes actividades: materiales de uso común, otros objetos en uso, asociación, selección, clasificación y denominación.

Hubo obstáculos durante el proceso de aplicación del método Troncos, entre esas fueron: las inasistencias por parte del alumno, citas a sus actividades extraescolares (lenguaje, motricidad, actividades de convivencia), entrega de documentación en tiempo y forma por parte de la docente (programas escolares) y actividades y programas que se tienen planeados dentro de la institución.

Conjuntamente puedo decir que los logros que se identificaron mediante la observación y las evidencias fueron; silabas, unir las (iguales), escribir unas cuantas, así como leerlas, por lo que el aprendizaje fue satisfactorio, su avance significativo y su desarrollo adecuado a su condición.

el aprendizaje de la lectoescritura suele ser un proceso complejo, pero sin embargo se avanzó con el apoyo de padres de familia y la comunicación entre ambas partes. Teniendo disposición para el logro de los objetivos planteados desde el inicio del proyecto.

Recomendaciones: Cada una de las etapas suelen tener avances diferentes, por lo que conviene asegurar la consolidación de los objetivos, de modo que no se intente avanzar más si el paso previo anterior no está adecuadamente superado. Se considera que el alumno lo ha logrado cuando acierte el 80% de las veces. Si se intenta avanzar demasiado deprisa, el alumno se sentirá inseguro, se equivocará y perderá el interés. Poco a poco, sus errores le bloquearán y no será posible el progreso.

Es necesario que una sola persona, conocedora del método y del niño, sea la responsable de la dirección del programa de lectura. El responsable debe controlar y evaluar los progresos, señalar nuevos objetivos y sugerir las actividades y los materiales para llevarlo a cabo. El alumno podrá y deberá practicar en varios ámbitos: la sesión individual y personalizada, el centro educativo y el hogar; y será el

profesor-responsable quien coordine con el resto de los participantes de modo que todos sigan criterios comunes, trabajen los mismos objetivos y no confundan al niño.

El material que se utilice en todas las situaciones debe ser atractivo, variado, adaptado a las características sensoriales, perceptivo-discriminativas y a los intereses del alumno. Para un mismo objetivo hay que preparar materiales diferentes de modo que el aprendizaje sea más ameno y divertido.

El modo de trabajar repercute decisivamente en las actitudes y aprendizaje del niño. Conviene dar a la sesión un carácter lúdico que promueva la participación activa del alumno. Esto no se opone a que el alumno deba entender que es necesario su esfuerzo, que a veces le producirá cierto cansancio, pero que vale la pena seguir avanzando. Si, a pesar de todos los medios empleados, el alumno no muestra interés, no presta atención o no supera su cansancio, es mejor dejar la actividad para otro momento.

Conclusiones

Aprender a escribir es, a primera vista, el desafío inicial de la escolarización masiva. Generación tras generación se ha adquirido esta habilidad tan preciada que garantiza la transmisión y la revisión del conocimiento social. Desde una perspectiva histórica, sabemos que esto se ha logrado con éxito a través de diferentes métodos aún en circunstancias menos estimulantes que las que podemos imaginar para los niños de nuestro tiempo.

Es difícil establecer si realmente un método es mejor que otro. La aplicación de este método ha demostrado que contribuye al desarrollo de las diferentes habilidades lectoras y de lecto comprensión de los alumnos y del niño o niña que lo requiere en específico. No hay que olvidar que el aprendizaje lector es un proceso complejo y básico en la educación. La lectura es la llave que nos abre a la cultura e información que nos rodea y necesaria para desenvolvernos en la vida diaria de forma autónoma y crítica.

Hemos hablado de un método concreto y eficaz, pero como educadores no podemos olvidar que no existe ningún método ideal, debemos valorar y analizar las necesidades de nuestros alumnos antes de intervenir.

Con ello se pudo adquirir la incrementación notable de su comunicación y habilidades sociales

- desarrolla y mantiene las capacidades intelectuales.
- incrementa sus conocimientos y su cultura
- es imprescindible para su autonomía personal
- es facilita la integración social y laboral
- combate su aislamiento, soledad y egocentrismo
- les produce satisfacción personal, disfrute y bienestar: mejora la calidad de sus vidas.

aprendizaje de la lectura – escritura es de acuerdo donde el niño desarrolla su vivencia.

El aprendizaje de la lectura es una forma de favorecer los pensamientos reflexivos y un sistema funcional complejo compuesto por muchos procesos cognitivos y habilidades que se relacionan y dependen entre sí.

Los padres o progenitores deben estimular desde la edad temprana a los educandos, motivándoles hacia la lectura y escritura, teniendo como consideración las habilidades de aprendizaje y sus actitudes cognitivas.

Los educadores deben aplicar una variedad de métodos adecuados según el tiempo y espacio en el que se desarrolla deben tener mayor consideración o tolerancia a los estudiantes, ya que la enseñanza constructiva está basada en el aprendizaje gradual del mismo educando.

BIBLIOGRAFIA

Alto Comisionado de las Naciones Unidas. Organización de las Naciones Unidas. (2008). *Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*. Nueva York y Ginebra.

Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de las Personas con Discapacidad. (2014). *Programa Nacional para el Desarrollo de las Personas con Discapacidad 2014-2018* (PRONADDIS). Recuperado: <https://www.gob.mx/conadis/documentos/programa-nacional-para-el-desarrollo-y-la-inclusion-de-las-personas-con-discapacidad-2014-2018>. [Recurso disponible en línea] [Consultado Septiembre 2019]

Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED). (2013). *Por una Educación Inclusiva: respeto a las personas con discapacidad y población indígena*. Recuperado: https://www.conapred.org.mx/documentos_cedoc/Dossier_Ed_Inclusiva_25_abril_2013_INACCSS.pdf [Recurso disponible en línea] [Consultado Agosto 2019]

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (s.f). Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Diario Oficial de la Federación, 5 de Febrero de 1917.

Cuxart, F. (2012). *El autismo, aspectos descriptivos y terapéuticos, Monográficos*. España: Ediciones Aljibe.

Diario Oficial de la Federación. (2011). *Acuerdo número 592 por el que se establece la articulación de la Educación Básica, Secretaría de Educación Pública*. México.

Diario Oficial de la Federación. (2016). *Reglamento de la Ley General para la atención y protección a personas con la condición del espectro autista*. Recuperado: https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5445374&fecha=21/07/2016. [Recurso disponible en línea] [Consultado: Septiembre 2018]

Fortea, M. (2009). *Metodologías didácticas para la Enseñanza/ Aprendizaje de competencias*. Formación professorat de la Unitat de Suport Educatiu (UJI). (Curso CEFIRE Castellón 2009: "Competencias en el ámbito de las ciencias experimentales. Programar y trabajar por competencias")

Gómez, M. (1999) Boletín Pronalees, enfoque y programa, México (1999).

Gómez, M., Kaufman, A. (2014) propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita, Secretaría de Educación Pública (SEP), México.

Hernández Sampieri R., Fernández Collado C., Baptista Lucio P. (2006). *Metodología de la investigación*. Cuarta edición. México: Mc Graw Hill.

Inclusión Internacional. (2009). *Mejor Educación para Todos: Cuando se nos incluya también, Un Informe Mundial*. España: Instituto Universitario de Integración en la Comunidad (INICO)

Lafarga, J. (1986). *Contexto histórico del enfoque centrado en la persona. En Desarrollo del potencial humano*. México: Trillas.

Ley General de la Educación. Artículo 1°- 6°. Publicado en el Diario Oficial de la Federación, México, 13 de julio de 1993.

Ley General para la inclusión de las personas con discapacidad. Artículo 1°- 2°. Publicado en el **Diario Oficial de la Federación**, México. 30 de Mayo de 2011.

Maslow A. (1998). *“Psicología de la personalidad”*. México: Brooks/Cole.

Maslow, A. (1954) “una teoría sobre la motivación humana”, Ginebra.

Méndez L, M. (2016). *La Teoría de la Personalidad de Carl Rogers*. Chile: Universidad de Diego Portales.

Minjares, J., Escartín, D. (1974). *Método Integral Minjares para la enseñanza de la composición en el primer año*. México: Editorial Minjares.

Morga R, L. (2017). *La educación inclusiva en México: una asignatura reprobada*. En revista electrónica de investigación e innovación educativa. Recuperado de: <https://biblat.unam.mx/hevila/Revistaelectronicadeinvestigacioneinovacioneducativa/2017/vol2/no1/2.pdf>. [Recurso electrónico] [Consultado el 23 de octubre 2018]

Mullet, E. (2013). *Orientaciones para la inclusión*. España: Down España.

Olivares, R. (2000). Antecedentes históricos del Desarrollo Humano Existencial Humanista.

Organización de las Naciones Unidas (ONU). Recuperado: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/atotonilco/n2/e2.html> [Recurso en línea] [Consultado Agosto de 2018]

Organización de las Naciones Unidas para la Educación de la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (1994). *Conferencia Mundial sobre necesidades educativas especiales: acceso y calidad. Declaración de Salamanca*. Recuperado: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000110753_spa- [Recurso disponible en línea] [Consultado: Marzo 2019]

Organización de las Naciones Unidas para la Educación La Ciencia y la Cultura. (UNESCO). (2011). *Educación Especial e Inclusión Educativa*. Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.

Organización Internacional de las Naciones Unidas. (2016). *Comité sobre los Derechos de las personas con discapacidad, Artículo 24*. Recuperado: <https://altascapacidades.es/portaEducacion/contenidos/noticia/Derecho-a-la-Educacion-Inclusiva-Art-24-Comentario-ONU-2016.pdf>. [Recurso disponible en línea] [Consultado Octubre 2018]

Papalia, D. (2013) “*Desenvolvimiento Humano*”. *Doudécima edición*, México: Centro interdisciplinarios de ciencia de la salud, unidad Santo Tomas, Instituto Politécnico Nacional (IPN).

Plan Nacional de Desarrollo. 2012-2018, Gobierno Federal, México.

Rivera, F., Espínola, José. (2015). *MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL DE LA EDUCACIÓN INCLUSIVA Y SU VINCULACIÓN CON LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ*. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=461/46139401008> [Recurso disponible en línea] [Consultado Abril 2019]

Rogers, C. (1965). *La relación terapéutica: Investigación y teoría recientes*. En *Desarrollo del potencial humano*. México: Trillas.

Rogers, C. (1972). *Psicoterapia centrada en el cliente*. Buenos Aires: Paidós.

Rogers, C., Kinget, M. (1971). *Psicoterapia y relaciones humanas*. Madrid: Alfaguara.

Rosas, M. (2000) *LA LECTOESCRITURA DESDE EDADES TEMPRANAS “CONSIDERACIONES TEÓRICAS-PRÁCTICAS” Congreso Mundial de Lecto-escritura, celebrado en Valencia*. Recuperado: <http://www.waece.org/biblioweb07/pdfs/d144.pdf> [Recurso disponible en línea] [Consultado Marzo, 2019]

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2015). *La unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI)*. México: Secretaría de Educación Pública/SEP.

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2017). *Aprendizaje clave para la educación integral*. México: Secretaría de Educación Pública/SEP.

Secretaría de Educación Pública (SEP). (2018). *Estrategia de equidad e inclusión en la educación básica: para alumnos con discapacidad, aptitudes sobresalientes y dificultades severas de aprendizaje, conducta o comunicación*. México: Secretaría de Educación Pública/SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudio 2011. Guía para la educadora*. (PEP 11). Recuperado: https://z33preescolar.files.wordpress.com/2011/12/nuevo_pep_2011_corregido.pdf [Recurso disponible en línea] [Consultado Agosto 2019]

Troncoso, M., Cerro, M. (1998). *Método Troncoso*. España: Fundación Síndrome de Down de Cantabria.

Troncoso, M., Cerro, M. (2004). *Síndrome de Down: Lectura y escritura*. España: Porto Editora.

United Nations Educational Scientific and Cultural Organization (UNESCO). (1990). *Declaración Mundial sobre educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje*. Recuperado: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000127583_spa. [Recurso disponible en línea] [Consultado: Octubre 2018]

United Nations Educational Scientific and Cultural Organization. (2008). *La educación inclusiva: el camino hacia el futuro*. En Conferencia Internacional de Educación. Recuperado de https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000161565_spa [Disponible en línea] [Consultado el Febrero de 2019]

Vargas B, M., Orozco N, W. (2012). *Autismo Infantil*. Revista Cúpula. Recuperado: <https://www.binasss.sa.cr/bibliotecas/bhp/cupula/v26n2/v26n2.pdf>. [Recurso disponible en línea] [Consultado: Febrero 2019]

ANEXOS

ENTREVISTA CON PADRES DE FAMILIA.



Jardín de Niños: "Emiliano Zapata" **Turno:** Vespertino

C.C.T: 15PJN3572Q

1.- *¿Cuántos años tiene Alex?*

R= Tiene 5 años

2.- *¿Cuántos años hace que se le diagnosticó autismo?*

R= Aproximadamente 2 años. Poco antes de cumplir los 3.

3.- *¿Qué grado de autismo tiene?*

R= El diagnóstico fue muy difícil. Pasan algunos años hasta que se puede hacer un diagnóstico más fiable. El diagnóstico fue Trastorno Generalizado del Desarrollo del tipo Autista. Actualmente, lo más acertado es hablar de Trastornos del Espectro Autista, TEA.

4.- *¿Qué fue lo que más les costó al conocer que su hijo tenía autismo?*

R= Realmente fue muy duro comprender, primero y asimilar después, qué era el autismo y aprender a ayudar a Alex a tener una vida lo más feliz y plena que fuera posible. Siempre hemos contado con la colaboración de los profesionales que nos han dado apoyo y formación durante estos años.

5.- *¿Cuáles son los síntomas que tiene?*

R= Yo no hablaría de síntomas, ya que se trata de un trastorno y no de una enfermedad. Los problemas que ha tenido en estos años han estado relacionados con ansiedad, obsesiones o problemas de conducta. El autismo no tiene una evolución "sostenida", hay altos y bajos. Esto hace que, a veces, las familias tengamos momentos peores, cuando nuestros hijos tienen una racha peor.

6.- *¿Cómo se lleva a cabo la intervención con su hijo? ¿Participa en ella?*

R= Desde el inicio, existe una estrecha colaboración entre familia y profesionales. Por una parte, es imprescindible el trabajo educativo encaminado especialmente a mejorar su comunicación y competencia social y comportamientos obsesivos. En cuanto al trabajo familiar (apoyos visuales, temas de conducta, rutinas, destrezas, etc.) se incorpora a la vida diaria.

7.- *¿Sigue algún tratamiento? ¿En qué consiste?*

R= No consume ningún medicamento. El tratamiento que realmente le ayuda es la intervención en todos los aspectos.

8.- *¿Cómo se desarrolla con él día a día?*

R: Intentamos tener una vida lo más normalizada posible: mi marido y yo trabajamos y los niños van al colegio. Por las tardes estoy con Alex y con su hermana. Los fines de semana procuramos hacer cosas juntos, como todas las familias: pasear, viajar, ver a la familia, ir al cine...

9.- *¿Acude a alguna asociación o centro?*

R: Pertenece a la Asociación CAM También seguimos perteneciendo a la Asociación de terapia de lenguaje y en la escuela USAER

10.- *¿Está escolarizado en un centro ordinario o especial?*

R= Alex está escolarizado en un Aula Estable en una escuela ordinaria. Tiene los beneficios de recibir la atención necesaria en su aula y la integración en el aula ordinaria con el resto de los niños del colegio. CAM dispone de 2 Aulas estables, con un número de 4 alumnos por aula. Además de la Profesora y la Auxiliar del Aula, los niños reciben la atención de otros profesionales que forman parte del Equipo profesional de CAM: psicóloga.

11.- *¿Tienes más hijos? ¿Cómo es la relación entre los hermanos?*

R= Tengo también un niño, Ian, que tiene 8 años. El papel de los hermanos es fundamental. Alex adora a su hermano, la imita y busca jugar con él. También en este aspecto se requiere tiempo, ya que, si para los padres es difícil, para los hermanos es muy complejo de entender y hay que cuidar sus necesidades de información, de disfrutar de tiempo propio...

12.- *¿Tiene algún comportamiento fuera de lo normal que no sea característico del autismo?*

R= No sabría decirlo, ya que las personas con TEA tienen similitudes, pero también grandes diferencias en sus capacidades, gustos, etc. No se puede hacer un estereotipo de la persona. Nosotros decimos que Alex es Alex, tan único como todos nosotros.

13.- *¿Se relaciona con la gente de su entorno?*

R: Aunque una de las características del autismo es la falta o dificultad para la empatía (ponerse en el lugar del otro), Miguel tiene un comportamiento social bueno: es cariñoso con las personas de su entorno cercano: profesoras, compañeros del colegio, familia, profesionales de la Asociación.

14.- *¿Cómo es su comunicación?*

R: Alex tiene un lenguaje moderado. Sí tiene bastantes palabras (las puede leer incluso) con una vocalización cada vez mejor. Utilizamos pictogramas, signos,... Sabe signar y dice bastantes palabras. A pesar de que las personas con trastornos del espectro autista manifiestan graves dificultades para expresar sus necesidades y estados físicos o emocionales y, en definitiva, para hablar y compartir información sobre sí mismas, consigue transmitir lo que quiere y muchas de las cosas que siente.

15.- Cosas interesantes que sepas o te hayan ocurrido y quieras compartir.

R= Tenemos muchas experiencias relativas a Alex, pero sería muy difícil elegir alguna. Querría hacer unas reflexiones que puedan ayudar a otras familias: En estos años hemos vivido un viaje inesperado, que ha cambiado nuestra forma de ver el mundo y a los demás. Hemos conocido muchas familias de niños con TEA y profesionales que trabajan mucho para mejorar su vida y también la de las familias. Hay que tener esperanza y ser positivos. No imaginamos nuestra vida sin Alex.