



SEP
SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA



SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 SUR CDMX

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA
ESPECIALIDAD
MANEJO DE CONFLICTOS EN EL AULA

“Taller de concientización emocional para
docentes de preescolar”

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA

SANDRA EUGENIA ALMARAZ HERNÁNDEZ

DIRECTORA DE TESIS

DRA. MARÍA DE LOURDES SALAZAR SILVA

AGOSTO 2020



Ciudad de México, agosto 04 del 2020.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE GRADO

C. SANDRA EUGENIA ALMARAZ HERNÁNDEZ

Presente:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación de la tesis: "Taller de concientización emocional para docentes de preescolar", que usted presenta como opción de titulación de la Maestría en Educación Básica, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 097 DE LA CDMX SUR

DRA. MARÍA DE LOURDES SALAZAR SILVA
Presidente de la Comisión de Titulación

MLSS/cacl



AGRADECIMIENTO

La conciencia sobre la importancia de la gratitud, ha resultado para mí el primer paso para transformar cada experiencia y cada interacción en mi vida.

Agradecer por todo lo vivido ha favorecido mis pensamientos y mi sentir ante ciertas circunstancias, me ha enseñado que siempre habrá un motivo por el cual mostrar gratitud. La vida ha sido buena conmigo y yo agradezco cada día por eso.

El terminar este proyecto me permite visualizar cada una de las personas y circunstancias que favorecieron la culminación de este trabajo; Mi asesora, mis lectoras, mi amado esposo, mis hermosas hijas que tanto amo, mis suegritos, mis hermanas, mis hermanos, mis amigas, mis compañeras de maestría, mis vecinas y a todos ellos que intervinieron de alguna u otra forma en la culminación de este proyecto, gracias infinitas, este logro es el resultado de todo su apoyo.

Algunas personas ya no están físicamente, pero su presencia en mi vida favoreció fuertemente el logro de este y otros objetivos y hoy quiero agradecer especialmente a mis padres, SOTERO Y AMELIA, ya que a ellos les debo todo lo que ahora soy y todo lo que tengo, siempre se esforzaron por que yo pudiera superarme personal y profesionalmente, me hubiera gustado tanto que pudieran ver lo que he logrado gracias a ese gran esfuerzo y a todo su trabajo, donde quiera que estén, sé que estarán orgullosos de mí. Mi esfuerzo, mi tiempo y dedicación a este proyecto es dedicado a ustedes, es una forma más de honrar su vida, su compromiso y su amor por mí. Su ausencia será la luz que me acompañe siempre.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
---------------------	----------

CAPITULO 1

METODOLOGÍA

1.1 Fundamentos epistemológicos	6
--	----------

CAPITULO 2

DIAGNÓSTICO SOCIOEDUCATIVO

2.1 Contexto Político Social	14
2.2 Contexto comunidad	26
2.3 Contexto institucional	29
2.4 Análisis de mi práctica docente	32

CAPITULO 3

PROBLEMÁTICA

3.1 Problemáticas	48
3.2 Elección de una problemática significativa	49
3.3 Diagnóstico de la problemática	52
3.3.1 Disposición docente hacia su práctica.	55
3.3.2 Malestar docente	58
3.3.3 La conciencia emocional	60
3.3.4 Resolución de conflictos	62
3.3.5 Regulación emocional	64

CAPITULO 4

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación de la intervención	71
4.2 Justificación de la propuesta	81
4.3 Supuestos de la propuesta	83
4.4 Plan de intervención	85
4.5 Informe y análisis de resultados por sesión	97
CONCLUSIONES	105
BIBLIOGRAFÍA	109
ANEXOS	113

INTRODUCCIÓN

Esta investigación inicia con una idea principal que elegí por ser parte de mi cotidianidad y porque me ha representado suficiente importancia para considerarlo un tema a investigar. En este caso la problemática que se presenta la enuncié de la siguiente manera: “La falta de concientización sobre la importancia emocional en las maestras de preescolar, repercute en su desempeño docente”. Dicha problemática la determiné, gracias a un amplio proceso de reflexión, indagación e investigación sobre mi práctica educativa.

Tradicionalmente, la mayoría de los docentes, y me incluyo, hemos sido receptores de investigaciones educativas, pero ahora gracias a la preparación académica recibida, sé que el docente que pasa el tiempo suficiente en el aula puede estar en la mejor posición para comprender lo que está pasando con la práctica docente y poder ofrecer un punto de vista único y fundamental, pero, sobre todo, nos permite seguir aprendiendo nuevas formas de desempeñar nuestra función.

En nuestro caso, como docentes de preescolar y estudiantes, no sólo tenemos la oportunidad de aplicar directamente en nuestra práctica los conocimientos adquiridos en la maestría, sino también podemos analizar nuestra intervención desde la problemática.

Y para comenzar presento una justificación y planteó la importancia de utilizar a la investigación acción como método de investigación, pues como se sabe, es parte del plan de estudios de la maestría y tiene una característica primordial, que, desde mi punto de vista, nos favorece por estar ya ejerciendo esta profesión y es la necesidad de integrar la acción, es decir es necesario ser parte del ejercicio docente.

Basándome en la anterior idea, considero, que los maestros que están viviendo un problema, son los más capacitados para investigarlo. Por lo que también se presentan algunas entrevistas realizadas a docentes de preescolar (ANEXO 1) donde se expone y analiza la problemática a tratar.

En mi caso, la mejor manera para comprender la situación en mi aula y transformar mi propia práctica, fue realizar mi propio estudio, lo que me permitirá obtener resultados que me lleven a una mejora en nuestro campo de acción, situación que con otra metodología quizá, no podría ser posible.

Esto implicó realizar el diagnóstico socioeducativo, es decir, un análisis de mis contextos y de mi propia práctica docente, lo que me permitió conocer la realidad donde se lleva a cabo la acción y considerar cada uno de los elementos que están impactando mi práctica docente, directa o indirectamente, lo cual no sólo me ayudó a tener una visualización más completa de mi ejercicio docente y poder identificar un área de mejora, si no también, poder elaborar un plan de acción adecuado a el contexto, que me lleve a lograr un cambio en mi función como educadora, con mis iguales y si es posible, lograr también una mejora en la institución y en mi comunidad.

Con base en la información obtenida en el diagnóstico, procedí a realizar un análisis minucioso de todos esos elementos que están impactando mi práctica, para poder llevar a cabo el plan de acción. Estoy hablando del apartado de diagnóstico de a problemática, donde comienzo con mi propia visión, el cómo percibo el problema elegido de mí práctica docente, consideraré la información recabada en algunas entrevistas abiertas realizadas a las docentes de preescolar, las cuales forman parte de esta problemática, así como también consideraré algunos factores como el contexto social y los planes y programas actuales, tratando de explicar el por qué esta situación resulta ser realmente un problema en mi práctica docente. Dicha información será analizada para favorecer la toma de decisiones y las intervenciones necesarias.

La fundamentación de la intervención en esta investigación, es un componente esencial ya que me ayudó a comprender la intervención y también me permitió argumentar, sustentar y comprender mi realidad, es decir, situar el problema de investigación dentro de un conjunto de definiciones y conocimientos. También se incluyen unos supuestos de la intervención donde formuló un conjunto de ideas planteadas en forma de enunciados, que se constituyen como referentes para la

comprensión del problema y al mismo tiempo como elementos que marcarán la pauta en la búsqueda de una solución a la problemática planteada.

En el apartado de la propuesta de intervención, se propone un plan de acción que tiene como finalidad atender la problemática identificada, y lograr un cambio o mejora de la práctica o propósito establecido, cumpliendo así con uno de los objetivos de la metodología propuesta, que es el comprender e interpretar las prácticas para transformarlas.

En el capítulo de informe y análisis de resultados, se hace una descripción general de las actividades realizadas, así como también se exponen los resultados obtenidos de la aplicación de esta propuesta de intervención, en donde incluyo los detalles de cada una de las sesiones trabajadas en el taller y su correspondiente análisis. considerando también los logros obtenidos y los aprendizajes alcanzados donde se explica si los objetivos propuestos fueron alcanzados, En pocas palabras es el resultado final de la presente propuesta.

Y por último se presentan las conclusiones que son producto de la interpretación final de todos los datos recabados, una síntesis del proceso y de los resultados obtenidos, donde se reflexiona sobre su impacto en las docentes de preescolar y en mi práctica misma, donde también rescato mis apreciaciones, mis aprendizajes y donde trato de exponer todos los retos y las eventualidades que se presentaron, con este apartado doy por concluido el presente trabajo.



CAPÍTULO UNO

Metodología

CAPITULO 1

METODOLOGÍA

1.1 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

En este apartado se definirá el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos que vamos a seguir durante el desarrollo de este proyecto para la producción de conocimiento y para lograr el cumplimiento de los objetivos. Se tratará de orientar la manera en que vamos a recolectar, analizar y clasificar los datos, con el objetivo de que nuestros resultados tengan validez y pertinencia, también expondré los criterios adoptados en la elección de la metodología cualitativa.

Hasta hace poco tiempo, la investigación estaba definida por un marco epistemológico que la delimitaba en términos exclusivamente cuantitativos. Pero en los últimos tiempos, la investigación de las Ciencias Sociales ha logrado la apertura hacia otras formas de ver y entender la realidad social y, consecuencia de esto, han surgido otras estrategias para estudiarla. Con esto no quiero afirmar que el uso de los métodos cuantitativos sea poco eficiente, sin embargo, en las problemáticas sociales predominan las investigaciones con un enfoque cualitativo y la presente investigación no es la excepción.

El modelo cualitativo o interpretativo, sostiene que el propio individuo construye su acción ante la situación o contexto; el individuo interpreta y valora su realidad para decidir su forma de actuar y es precisamente lo que se pretende con esta propuesta.

Es decir, existen diferentes vías de acceso a la realidad y se requieren de varias herramientas que nos ayuden a extraer lo que nos interese. Lo epistemológico constituye todo el proceso de la obtención de los conocimientos, sin embargo, también es importante considerar y mencionar la importancia del uso de la fenomenología hermenéutica, ya que esta nos ayuda a la interpretación de esas realidades, la dialéctica crítica como parte de este proceso reflexivo y cuestionable y por supuesto la metodología que nos permite la aplicación de los instrumentos que se utilizarán para adquirir ese conocimiento.

Como yo lo comprendo la fenomenología, se caracterizan por un intento de descubrir la realidad atendiendo a lo que se manifiesta y presenta a la experiencia, para descubrir en ella la esencia de las cosas. Los fenómenos serían las cosas tal y como son, es decir, tal y como se presentan a la conciencia, para captar la esencia propia de cada realidad.

La fenomenología no sólo trata de descubrir estas esencias, sino que, además, pretende entender las relaciones entre estas.

Ahora, en el campo de la investigación educativa, la hermenéutica, según lo manifiesta Sandín (2003), ha venido empleándose con mayor profundidad desde los años setenta encontrándose un incremento de referencias respecto a la hermenéutica, donde se presenta como una filosofía que permite modificar y reconceptualizar el objeto, el método y la materia de la investigación en las ciencias sociales y sobre fenómenos educativos en particular. Es decir, el acercamiento al conocimiento depende de la acumulación de interpretaciones de lo que dice y hace la gente en diversas situaciones sociales.

Entonces el propósito y la importancia de la fenomenología hermenéutica de Heidegger (1989) es apropiarse del significado ya implícito en la experiencia vivida, mediante un proceso de pensamiento orientado por la destrucción y construcción hasta lograr interpretarlo como su verdad; esto es, revelar los fenómenos ocultos y, en particular, sus significados. La tarea fenomenológica se fundamenta en la destrucción, lo que implica mirar más allá del significado cotidiano y normal de la vida para ver el significado más grande en el ser.

Y la dialéctica crítica como método de investigación, muestra su carácter riguroso, reflexivo y teorizante. Zemelman señala: que la dialéctica crítica es la reconstrucción articulada, generada de un campo de observación que incluye la articulación y que busca reconstruir la situación concreta desde la perspectiva de un razonamiento.

Todos estos elementos antes mencionados son de gran importancia cuando se realiza una investigación cualitativa, utilizando la investigación acción, ya que nos

permitirá percibir la manera de cómo se interpreta nuestra realidad y poder explorar el significado de la experiencia que vivimos. Después todas las observaciones y conclusiones se convierten en significados expresados finalmente en conceptos fenomenológicos. Es decir, esta metodología me servirá para hacer una descripción general de mi experiencia, con la intención de comprender su esencia y el poder reconocer que existe un significado de dicha experiencia.

El realizar el análisis de mi práctica y su contexto me permitirá tener una visión más amplia de mi intervención docente, considerando cada elemento que impacta en ella y lograr así la propuesta más adecuada para transformar mi práctica educativa.

En este sentido, se hace necesario promover otra visión epistemológica más abierta que permita el acercamiento con las ciencias sociales y propicie por tanto la interdisciplinariedad, para enfrentar problemas y realizar investigaciones que resuelvan temas complejos, como lo es la práctica docente. Esta posición reconoce las distintas subjetividades, en lugar de articularnos como sujetos únicos y uniformes.

Teniendo en cuenta que lo que más nos interesa en este caso es comprender la realidad y su esencia, es decir, como interpretamos nuestro actuar y lo que nos rodea.

Castillo (1999), sostiene que comprender o entender a los seres humanos exige escuchar sus voces, sus historias, y experiencias, ver y decir lo que son sus vivencias y experiencias dadas en el contexto social donde se desenvuelven y tener en cuenta sus opiniones emitidas para darle la interpretación adecuada de su sentir y forma de ver el mundo.

Por lo tanto, considero que la metodología de investigación acción es la adecuada para comprender nuestra realidad, ya que nos permitirá lograr la interpretación de nuestro objeto de estudio.

En este sentido, Rodríguez (1996), señala que se trata de sacar a la luz los significados ocultos, tratar de extraer de la reflexión una significación que

profundice por debajo de los significados superficiales presentados por la información acumulada a lo largo del proceso.

Muchas veces creemos que basarnos en la lógica de las cosas nos ayudará a entender la realidad, nuestro entendimiento se ve más bien afectado por nuestros propios estados emocionales o nuestras expectativas. Sin embargo, si logramos ver la realidad como un conjunto de sucesos que se pueden interpretar nos será más fácil darles un sentido, un significado. Y darnos cuenta de que los sucesos no cambian necesariamente, a veces quien cambia somos nosotros.

Ya que si pudiéramos comparar nuestras experiencias y los significados podríamos ver como nosotros somos quienes otorgamos cierto significado a las cosas.

Desde esta perspectiva los maestros debemos de ser vistos como sujetos activos y protagonistas de los procesos de cambio, recurriendo a nuestro conocimiento ya que es algo significativo por ser parte de nuestra cotidianidad y precisa tomarlo en cuenta. En este sentido, la clave para generar procesos de cambio en la escuela sería involucrarnos en los procesos de reflexión sobre nuestro quehacer docente, a fin de generar posibles explicaciones sobre las situaciones problemáticas que se presentan y planificar acciones para resolverlas

En nuestro caso como docentes, nos será de mucha utilidad realizar este análisis profundo de cada una de nuestras experiencias, haciendo uso de la fenomenología, y de la hermenéutica para lograr descubrir la esencia de los acontecimientos y poder tener una intervención efectiva, con el propósito de conseguir una transformación docente y una mejor calidad educativa.

No sólo se trata de un método de investigación, sino que además representa una forma de pensar y actuar en contra del positivismo; con la finalidad de conseguir realmente un cambio fuera de lo ya impuesto. Significa que estamos dispuestas a cambiar la propia comprensión y asumir cambios, es decir de adquirir el compromiso de ser una docente investigadora y reflexiva de mi práctica.

Para ampliar más la información acerca de esta metodología dedicaré los siguientes párrafos a explicar más a detalle y con fundamento teórico algunos conceptos de la investigación acción.

Comenzaré con el concepto e Kemmis (1988), quien dice que la Investigación Acción (IA), es una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se caracteriza entre otras cuestiones por ser un proceso que se construye desde y para la práctica, pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, implica la realización de análisis crítico de las situaciones y se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

Se habla entonces de investigar las acciones comunes que ocurren en una clase: la interacción entre los estudiantes, o entre los estudiantes y el profesor, la efectividad de un plan de estudios, el tipo de retroalimentación que reciben los estudiantes, las actividades que se realizan, hasta el manejo algunos acontecimientos inesperados etc.; es decir, cualquier aspecto de la práctica docente que puede ser susceptible de mejora.

Lo que coprendo hasta ahora es que gracias a la Investigación Acción podré entender la propia enseñanza, no sólo de investigar sobre ella. La investigación acción, es un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y un trabajo exhaustivo en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de la propia actividad educativa.

Además de identificar la situación que se desea mejorar y estar seguro de que el cambio es posible que tenga lugar. Es decir que sea viable y preguntarme si se puede hacer. Obviamente tratar de ser realista, pensar que se puede cambiar algo de sí o del entorno. Lo que hacemos viene condicionado por nuestras creencias o valores. Una de las metas de la investigación acción es desarrollar una práctica reflexiva de manera que tengamos claro los motivos.

Una vez identificado el problema o foco de estudio conviene hacerse preguntas para comprobar si ha tenido en cuenta las consideraciones o sugerencias señaladas anteriormente.

Entonces podemos decir que los principales beneficios de la investigación-acción son la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica, considerando siempre la viabilidad.

Elliot (1993), es el principal representante de la investigación acción desde un enfoque interpretativo y nos dice que el propósito de la investigación – acción consiste en profundizarla comprensión del profesor es decir que exista un diagnóstico de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a las definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener. La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director.

En este concepto, Elliot (1993), argumenta la importancia de realizar un diagnóstico efectivo tomado en consideración, todos los factores que influyen en mi práctica, lo que me llevará a tener un panorama, más real y objetivo de los involucrados. Y de esta forma lograr la detención de situaciones que estén afectando mi quehacer docente, para considerarlo después parte de mi problemática.

La investigación acción es un proceso activo cuyo centro de atención se encuentra en el mejoramiento de las prácticas. Dicho proceso se focaliza en la transformación positiva de las prácticas con el objeto de proveer medios para traducir en acciones.

Para esto, se implementan las ideas en la práctica, para continuar, en forma de espiral, con la reflexión sobre los cambios realizados.

Por eso la Investigación acción se puede centrar en el aula, porque la práctica docente tampoco está limitada ni reducida a ella. Investigar nos lleva a cambiar la forma de entender la práctica. No puede ser nunca una tarea individual. Debe ser, por el contrario, un trabajo cooperativo. Una de sus características principales, es que es un proceso cíclico, donde se repiten los pasos continuamente antes de llegar al final.

Podemos decir que la investigación acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos que incluyen diagnóstico, planificación, acción, observación y reflexión – evaluación. El proceso de investigación acción es descrito de diferentes formas según autores, variando en cuanto a su complejidad.

Y es exactamente lo que debo hacer como maestra investigadora, diagnosticar, elaborar un plan de acción y analizar los resultados y si es necesario, reestructurar las estrategias hasta lograr los resultados esperados.

Es importante considera que, la calidad de la investigación viene condicionada por la calidad de los métodos e instrumentos utilizados para recoger y analizar los datos. De ahí parte la necesidad de seleccionarlos correctamente o en su defecto elaborar los que se requieran para recoger datos.

La recogida de información se efectuará utilizando diversos instrumentos, los cuales deben ser previstos en el diseño de investigación del propio plan de trabajo. Algunos de estos instrumentos son basados en la observación, entrevista a profundidad, semi estructurada y estructurada, grupos focales y cuestionario cerrado, entre otros. En mi caso particular los instrumentos que considero pertinentes; es la observación, la entrevista y de ser posible el cuestionario. Sin embargo, como mencioné, estos instrumentos tienen que adecuarse al tipo de investigación y las necesidades de esta.

Algo que se debe tomar muy en cuenta, es que en la recolección de datos debe estar enfocada objetivamente para que su formación sea concreta. Por lo anterior debo estar muy centrada, en plasmar toda la información, para no desviarme del objetivo o tema principal.

Entonces como mencioné, la investigación acción puede llegar a formar parte de la cultura del centro educativo. Las metodologías y formas de pensamiento de la institución educativa, se puede modificar, siempre y cuando pueda lograr que mi proyecto de intervención contribuya a mi desarrollo profesional.

Lo cual llevará a un proceso sistemático de cambio y de mejora en la escuela, y como tal proceso, va a necesitar que realmente sea comprendido, reconocido e integrado en la institución, esto con la finalidad de obtener resultados efectivos y de mejora; en síntesis, una verdadera transformación.

Obviamente se tendrá que tomar en cuenta que es un proceso que se desarrolla a lo largo del tiempo, por lo que exige continuidad en el proyecto de trabajo y permanencia en el profesorado que lo asume.

Otro de los objetivos de este tipo de investigación, no intenta explicar de forma teórica la práctica educativa en general, sino aportar recursos que me ayuden a la realización efectiva de la docencia, identificando las acciones que pueden cambiar o mejorar el trabajo de algunos aspectos de mi labor; así como entender mejor el proceso de mi propio cambio y aprender de ello.

Para lograr estos objetivos es preciso considerar todos los elementos que impactan de algún modo mi profesión, el diagnóstico socioeducativo nos brindaran elementos importantes que aporten a la investigación y la formulación de la presente propuesta.



CAPÍTULO DOS

Diagnóstico Socioeducativo

CAPÍTULO 2

DIAGNOSTICO SOCIOEDUCATIVO

La palabra diagnóstico es utilizada en diferentes momentos o contextos, para hacer referencia a la caracterización de una situación. La necesidad de realizar un diagnóstico está basada en el hecho de que es necesario conocer para actuar con eficacia.

En este sentido, todo diagnóstico se convierte en uno de los primeros pasos para un proceso de planeación o proyecto, en la medida que a través de él, se puede tener un conocimiento real y concreto de una situación sobre la que se va a intervenir, teniendo en cuenta que las acciones de un programa o proyecto buscan resolver alguna problemática; en palabras de Kurt Lewin (1973), el diagnóstico debe servir para “esclarecer el quehacer profesional en el manejo de los problemas sociales específicos”

Por lo tanto, este diagnóstico constituye la primera etapa del ciclo de la investigación acción, que me va a facilitar el comprender los problemas de mi realidad y me dará los conocimientos necesarios para planificar e implementar las acciones necesarias a favor de mejorar mi práctica docente, de otra manera sería imposible actuar eficazmente sobre algo que desconocemos. Por lo tanto, en este apartado se analizarán diversos contextos, como el político-social, el comunitario y el contexto institucional, para determinar su impacto en mi práctica educativa.

2.1 CONTEXTO POLÍTICO Y SOCIAL

El objetivo de este apartado es el identificar e interpretar los efectos políticos y sociales en México que han impactado en la educación y como ya mencioné también hablaré de la importancia de los contextos que intervienen en los procesos educativos y como cada uno de los elementos se relacionan y nos permiten comprender nuestra realidad educativa actual.

Prieto (1990) Denomina contexto al conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas

del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente.

Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares, etc. las personas realizamos lecturas del contexto que permiten una comprensión de lo que sucede y una reconstrucción histórica destinada a arrojar claridad sobre ese presente.

Los elementos importantes que consideré para el análisis del contexto político social son: la globalización, como un factor importante de la generación de las nuevas necesidades educativas, así como también la inversión privada en la educación, las reformas que surgen para enfrentar los nuevos retos educativos, la implementación de la enseñanza por competencias, con la intención de formar individuos que cubran todas las necesidades generadas por la globalización y la evaluación como principal evidencia del tipo de enseñanza.

Cuando hablamos de entendible no queremos decir que la globalización sea un proceso de definición acabada: el avance vertiginoso de los acontecimientos no nos permite saber hacia dónde van todas estas transformaciones, aunque algunas se hayan instalado en nuestra cotidianidad.

La globalización implica diversas acciones que han estado transformando nuestro entorno, Brunner, (2000) habla específicamente sobre el entorno educativo, donde se analiza cómo se verá afectada la educación en América latina por los cambios que están ocurriendo en su entorno. Desde una mirada educativa, la globalización nos obliga, como docentes, a incorporar el uso de nuevas herramientas en la práctica educativa, así como analiza la adhesión de las nuevas tecnologías de la información y comunicación, en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por muchos años se ha discutido el tema de la pertinencia de la Educación frente a los retos que nos presenta el nuevo siglo. Los niños, los jóvenes y los adultos, se enfrentan a una oferta educativa, que no les ofrece los instrumentos para

desarrollar al máximo sus talentos individuales, ni las herramientas para aprender a aprender, aprender a pensar.

El camino planteado por la globalización nos deja como tarea prioritaria, la necesidad de reestructurar los sistemas educativos para colocarlos de cara a la globalización y pide incorporar en ellos los cambios en todo el proceso de organización y gestión de la escuela, a la mejora de una calidad educativa.

Para tratar de explicitar algunos de los términos de referencia del futuro, me permito plantear los retos que enfrenta la Educación en nuestro país.

La educación, debe volver a ser un instrumento eficaz para favorecer la igualdad entre clases sociales, y ofrecer atención focalizada a distintos niveles de demanda social, garantizar la permanencia del estudiante mediante una oferta pertinente con las nuevas exigencias.

Desde la perspectiva económica el reto que tiene la Educación es generar recursos humanos para elevar la competitividad y la productividad nacional, e integrar al país a la economía mundial y a la globalidad sociocultural.

Además, se tiene que contribuir a formar ciudadanos capaces de desarrollar procesos de pensamientos críticos y rigurosos, capaces de “aprender a aprender”, tanto del docente como del estudiante y que exige la búsqueda de nuevas formas de acceso al conocimiento.

Brunner (2000), enfatiza que los nuevos contextos en que deberá desenvolverse la educación son un desafío.

El problema para la educación en la actualidad es el acceso a la información, en la que la dificultad no es donde encontrar información si no como tener acceso a ella y a la vez como usarla, interpretarla y sobre todo, clasificarla.

Entonces la educación, más que ser o volverse un mero transmisor de conocimientos, será el que enseñe y enfatice en los valores, el que desarrolle prácticas y comportamientos, que forjen el carácter, que promuevan la maduración de múltiples inteligencias, para lograr facilitar que el alumno explore y explote sus

facultades. Que logre discriminar entre toda la información, a la que se enfrenta cada día, la que le resulte funcional y la que no, partiendo de las necesidades y demandas sociales.

Bruner (2000), hace mención que, entre más educación, mejores oportunidades de empleo y la mejor educación, es la que los propios sujetos auto gestionan, por eso es importante que la educación se modernice con las nuevas tecnologías y logremos el mejor uso de ellas para tener un mejor desempeño.

En tal sentido, que las escuelas deben tener, como objetivo central, proporcionar a sus alumnos los conocimientos, las habilidades y las competencias interpersonales necesarias para su desarrollo y para enfrentar las nuevas exigencias educativas. Y es la escuela, la que ha sido asignada para cumplir con tan grande tarea.

Además, deberán ofrecer experiencias de aprendizaje que un niño no puede obtener en casa, especialmente si vive en un entorno desfavorecido.

Sin embargo, el rápido aumento de la demanda de educación ha favorecido la creación de instituciones educativas privadas, con el argumento de satisfacer las demandas de los estudiantes y para fortalecer la eficiencia y la eficacia educativa.

Los inicios de los sistemas escolares estaban diseñados para educar a niños a grupos sociales distintos. Considerando todos los esfuerzos realizados para disminuir la situación de favorecer la igualdad de oportunidades educativas, considero que no se alcanza todavía a vislumbrar un panorama diferente.

Los grupos socialmente desfavorecidos se ven perjudicados por la privatización, especialmente a raíz de las dinámicas de discriminación escolar que se le asocian, o de la desigualdad de recursos de las escuelas en función del tipo de alumnado con el que cuentan, es decir no favorece la democracia, ni la igualdad.

Adicionalmente, la privatización tiende a afectar directamente las condiciones laborales y los derechos del personal docente.

Si bien los centros de gestión privada pueden resultar más eficientes para el sistema político-social, en términos económicos en comparación con los centros públicos, esto también repercute en mayores niveles de rotación del profesorado y en una menor autonomía de los docentes y en el ámbito de la innovación a nivel de aula.

En definitiva, mientras que los supuestos beneficios de la privatización educativa en términos de eficiencia y mejoras en el rendimiento educativo no han sido rigurosamente demostrados, comprender las causas de la privatización y sus diversas manifestaciones es un primer paso para dar una opinión asertiva al respecto. La desigual distribución de los aprendizajes entre escuelas y entre alumnos de distintos estratos sociales resulta un hecho relevante en la encomienda de cerrar las desigualdades sociales y económicas en el país.

Además, con el enfoque hacia lo global, la tendencia de olvidar o no fortalecer lo local es cada vez mayor, las propias costumbres se están perdiendo, y sin el fortalecimiento de estas es imposible competir en el entorno internacional.

Además, en este proceso se modifican las costumbres, las conductas, los modos de vida, y las relaciones entre individuos, grupos y sexos. La revolución de la información y de las tecnologías de la comunicación constituye un formidable factor de aceleración del cambio cuyas repercusiones son considerables en diversos aspectos, dándose como un hecho el fuerte impacto que tendrá lugar en el ámbito de la educación en donde las transformaciones apenas han comenzado a producirse. De la misma manera en estos múltiples cambios sociales también ha influido el desarrollo de la ciencia y la tecnología que, a su vez, ha revolucionado la organización de los procesos productivos, así como el acceso y la distribución de la información a través del uso de los medios informáticos

Otro de los efectos secundarios, producto de la globalización. Es la necesidad de transformar la educación, utilizando diversas reformas que en teoría garantizarán la mejora educativa que se requiere en tales circunstancias.

Las reformas educativas históricamente son consideradas como proyectos políticos que intentan incorporar, modificar o experimentar estrategias, a el proceso de enseñanza aprendizaje y a los contenidos curriculares, además las reformas también están directamente vinculadas con la formación docente.

El docente siempre ha sido considerado como el sujeto clave para llevar a cabo las prácticas educativas, él es quien forma las nuevas generaciones, y su papel ha sido importante en las diferentes épocas, de igual forma ha participado en los diferentes cambios que hemos tenido en el sistema educativo. Por tal razón tiene más exigencias para actualizar sus conocimientos constantemente e innovar su práctica docente.

Hasta ese momento las reformas han provocado sentimientos diversos por parte de los docentes. Desgraciadamente la mayoría se han inclinado por insultar y menospreciar la labor docente de los profesores. Resulta evidente que el principal problema de nuestro país es la educación. Sin embargo, el diagnóstico es lo erróneo.

Desafortunadamente el objetivo del gobierno federal fue impulsar la reforma educativa (2014) que, más que educativa, tiene tintes políticos que impactan en la degradación de los derechos laborales de los profesores. Un sector que de por sí ha sido golpeado y discriminado. Desde un inicio, la prioridad de la aplicación de la reforma fue implementar esquemas de control laboral y administrativo docente.

Ahora el sistema educativo mexicano basa la calidad de la enseñanza en una estructura con un presupuesto reducido, estandarizado y de control sustentado en un mecanismo de dominación con un esquema de evaluación como medio para aniquilar a los maestros y una forma de presión sobre ellos. Se pretende despedirlos mediante la evaluación con el fin de suprimir plazas y jubilaciones para reducir el presupuesto educativo.

Por lo anterior, considero, necesaria una política de formación continua, que parta de la observación de las prácticas y de la vida personal y profesional del maestro;

que atienda las necesidades integrales que se presentan para responder a un trabajo que progresivamente se proyecta con mayor complejidad.

Claro que se tiene que acabar con algunas prácticas corruptas que existen en el gremio magisterial, pero resulta aún más apremiante crear una verdadera reforma educativa, que impacte en planes y programas, y que dote de la infraestructura y recursos educativos necesarios para que se alcance tan anhelado objetivo: la calidad educativa.

La educación, en general, y el aprendizaje, en particular, es mucho más que recolectar conocimientos, o construirlos, debe abocarse a proponer respuestas a los problemas y a las necesidades que enfrentamos en las nuevas condiciones en que vivimos, por lo que se requiere movilizar toda la experiencia acumulada, los saberes de los distintos dominios de conocimiento, de las capacidades de acción, de interacción, para generar un modelo que integre saberes, acciones, de interacción social y de autoconocimiento, de ahí la necesidad de generar un nuevo modelo educativo basado en competencias.

Zabala (2007), la competencia ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas con los que se enfrentará a lo largo de su vida.

La educación basada en competencias es una nueva orientación educativa que pretende dar respuestas a la sociedad de la información y a las nuevas necesidades educativas. El concepto de competencia, tal y como se entiende en la educación, resulta de las nuevas teorías de cognición y básicamente significa saberes de ejecución.

Puesto que todo proceso de “conocer” se traduce en un “saber”, entonces es posible decir que son recíprocos competencia y saber: saber pensar, saber desempeñar, saber interpretar, quedar abiertos al futuro y a lo inesperado y saber actuar en diferentes escenarios, desde sí y para los demás dentro de un contexto determinado.

La experiencia práctica y el desempeño, se refiere a una experiencia práctica, que necesariamente se enlaza a los conocimientos para lograr un fin. La teoría y la experiencia práctica se vinculan, utilizando la primera para aplicar el conocimiento a la construcción o desempeño de algo. Esto se resume en enseñanza por competencias.

Ya que una competencia en la educación es una influencia importante, en los comportamientos sociales, afectivos y las habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, un desempeño, una actividad o una tarea.

La educación basada en competencias es un enfoque sistemático del conocer y del desarrollo de habilidades; se determina a partir de funciones y tareas precisas. Se describe como un resultado de lo que el alumno está capacitado a desempeñar o producir al finalizar una etapa, quien aprende por competencias, lo hace al identificarse con lo que produce, reconoce el proceso que realiza para construir y las metodologías que utiliza, es decir se favorece la Metacognición.

Sin embargo, es importante considerar que la acción del docente es fundamental para la implementación en el aula de un modelo pedagógico basado en competencias. Si el profesor no asume la responsabilidad que le toca o no está preparado para ello, será prácticamente imposible que se genere un cambio educativo.

Para trabajar el modelo basado en competencias es importante no olvidar la visión que se tiene actualmente de la función de la educación, modificar todo aquello que sea necesario para que éste se cumpla y no olvidar que en práctica docente será necesario que el profesor esté preparado para planificar sus sesiones considerando que se quiere formar a cada alumno para que sea capaz de movilizar diferentes saberes, como el saber ser (actitudes y valores), saber conocer (conceptos y teorías) y saber hacer (habilidades procedimentales). Enfocándonos en lo vivencial en lo práctico. Poner al alumno como el componente activo y principal de su propio proceso de aprendizaje.

Optar por una educación en competencias representa la búsqueda de estrategias de enseñanza que sitúen su objeto de estudio en la forma de dar respuesta satisfactoria a «situaciones reales» y, por lo tanto, complejas. Dado que estas «situaciones reales» nunca serán aquellas en las que se va a encontrar el alumno en la realidad, pero se pueden enseñar los esquemas de actuación de las competencias y su selección y práctica en distintos contextos.

Este tipo de enseñanza por competencias, a pesar de ser parte de nuestros programas de estudio, se visualiza un tanto complicado de llevar a cabo, por la forma de enseñarlas, ya que implica actividades muy alejadas a las que tradicionalmente estamos acostumbrados.

Y su éxito dependerá de la aplicación de estrategias no tradicionales, de utilizar las piezas clave para el aprendizaje de las competencias, como: partir de los conocimientos previos, tener en cuenta las motivaciones e intereses personales, ofrecer retos y ayudas según las posibilidades reales de cada uno de ellos, evaluar teniendo en cuenta el papel de la autoestima para poder seguir motivado para el estudio, etc., y desafortunadamente estas piezas clave, no forman parte del saber hacer de la mayoría de los profesionales de la enseñanza.

Entonces considero de vital importancia asumir, como docentes, la responsabilidad que implica la enseñanza por competencias, ya que esto favorecerá la aprehensión de las competencias de forma significativa y la implementación de condiciones no habituales en los modelos de enseñanza heredados.

Nadie se puede evadir del contexto en el que vive. Los tiempos y el entorno de alguna forma nos condicionan, Vivimos y actuamos conforme al contexto y sin lugar a dudas una de las variables más importantes es el modelo económico que enmarca las relaciones de los individuos que conformamos este gran país.

Del neoliberalismo se creyó en un momento de la historia, que sería el modelo que traería el bienestar y el progreso social y hasta el momento no ha sido así.

Desde mediados de los ochenta se instaló en México con sus variables básicas, la preeminencia del mercado y la libre competencia. Todo esto, tiene sus complicaciones, porque en el mercado y la libre competencia participan quienes tienen los medios y las capacidades, no todos pueden participar. En ese sentido, el modelo educativo mexicano y las universidades se alinearon para “formar” en competencias ¿pero cuáles competencias? Por supuesto, las del libre mercado.

Por eso, cuando surge la entrega de la prueba PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), una prueba internacional promovida por la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos), que tiene como consigna medir el rendimiento de estudiantes en las áreas de lectura, matemáticas y ciencias naturales, nos sorprendimos por los resultados obtenidos.

Las competencias desarrollan capacidades y estas se manifiestan por medio de las acciones o tareas que realiza una persona en una situación o contexto determinado. Las capacidades no son evaluables, sin embargo, las competencias sí son verificables y evaluables, por lo tanto, surgen las evaluaciones como evidencia de lo aprendido y para verificar si una persona es competente o no.

Las evaluaciones estandarizadas han sido utilizadas para satisfacer diferentes necesidades en el campo educativo, aunque más recientemente este tipo de evaluaciones se han convertido en una pieza importante, tal vez la más relevante, para delimitar la responsabilidad de las escuelas y de los educadores. O al menos ese a sido el mensaje recibido, por parte de los docentes. Fincar responsabilidades sobre los resultados educativos.

Moncaleano (1997) dice que hay toda una historia detrás de este tema. Se vienen realizando desde finales del siglo XIX y se han transformado de acuerdo al contexto. Por ejemplo, en un principio fueron orales, pero al encontrar complicaciones en el proceso de calificación, se pasó a la prueba escrita y con la aparición del Internet ha pasado al computador. Y que el supuesto valor de estas pruebas estandarizadas se atribuye a que supuestamente valoran el aprendizaje del alumnado de forma masiva y lo atribuyen a los efectos del sistema educativo al que pertenecen los estudiantes.

Considero que las pruebas estandarizadas, no sólo implican el fortalecimiento del sistema, hacia la regulación, por no decir, control de la educación, sino que además implica un debilitamiento y un desprestigio del docente a la hora de determinar el rendimiento de los alumnos. Es decir, la valoración del docente, proveniente de su juicio profesional, se ve minimizado por un examen diseñado y administrado por autoridades (OCDE) que pocas veces están relacionadas con el ámbito educativo.

Existen muchas estrategias que pueden ser implementadas, algunas de ellas son lícitas y otras ilícitas, que fue lo que sucedió con las pruebas de EXCALE y ENLACE. Para evitar ser evidenciados o adquirir mala fama, como institución, se inició con prácticas poco profesionales para lograr el resultado deseado.

Así como también se comenzaron a privilegiar los contenidos que serían evaluados, dejando de lado contenidos importantes para la formación de los alumnos.

Otra de las limitaciones que puedo observar en los sistemas de evaluación estandarizada, es que se utilizan con todos los estudiantes del sistema educativo. Es decir, los contextos no habían sido considerados en estas pruebas, entonces los alumnos de otros estados con otras circunstancias, que quizá no entiendan el examen por el simple hecho de hablar una lengua diferente, se pueden determinar erróneamente que el nivel educativo de esa escuela es malo, cuando en realidad existen otros factores que determinan que los resultados sean bajos.

Son diversos los factores que pueden impedir lograr buenos resultados en las pruebas, factores como el nivel de pobreza, la alimentación de los niños, la educación de los padres, la atención médica que recibieron durante la infancia, el acceso a un buen servicio médico, la estabilidad emocional en el entorno familiar del niño, son solamente algunos de los tantos factores que afectan el nivel educativo. Los cuales no son considerados en las pruebas estandarizadas y que de alguna manera influyen en los resultados.

Yo creo que estos datos deberían ser suficientes para, al menos, ser cautelosos a la hora de asignarle importancia a los resultados de las evaluaciones estandarizadas. Pero las evaluaciones suelen volverse una exigencia a los alumnos para que demuestren lo aprendido y no contemplan el hecho que los estudiantes tienen diferentes habilidades, diferente contexto y diferentes estilos de aprendizajes, por lo tanto, no son pueden ser considerados homogéneos.

Los resultados de la prueba PISA no develan que los estudiantes mexicanos no tengan capacidades intelectuales, sino que evidencia la incapacidad de quienes están al frente de los gobiernos y sus políticas públicas, particularmente en materia educativa.

Contribuir al desarrollo de una mejora educativa con información relevante sobre los resultados educativos y los contextos en que se dan.

Los resultados de las evaluaciones PLANEA no deberán utilizarse para juzgar el desempeño de los docentes, realizar competencias ente las escuelas, justificar procesos punitivos u otros de control administrativo sobre estudiantes, docentes o escuelas. Al parecer PLANEA, es la nueva propuesta del sistema educativo para cubrir las necesidades antes mencionadas, habría que ver si se logra cumplir con estas expectativas.

Para terminar, no se puede negar que las evaluaciones estandarizadas hayan sido útiles para proporcionar datos acerca de deficiencias y fortalezas de los sistemas educativos. El problema, sin embargo, es cuando son utilizadas como el único recurso, para valorar a las instituciones, a los docentes y a los alumnos.

Cada evento de la práctica educativa es un motivo para entender, comprender, analizar y reflexionar, porque dependerá del lugar, espacio, tiempo, posición en la que nos encontramos, por lo que es de suma importancia, considerar todos y cada uno de los elementos que conforman el contexto político social, con el fin de actuar con un amplio conocimiento de lo que este implica. Otro de los contextos que también producen un fuerte impacto en la educación, es el contexto comunitario.

2.2 CONTEXTO COMUNIDAD

Este apartado consiste en identificar y analizar las variables que conforman este contexto, ya que considero importante tener presente todos aquellos elementos del contexto con influencia en mi práctica. Es indiscutible que para lograr la excelencia de nuestro país la educación y la comunidad deben conjugarse, pues una no existe sin la otra.

Es importante para mí señalar, que la educación en los individuos, comienza a muy temprana edad y principia en el hogar, es ahí donde nuestros padres, abuelos o tutores y toda la gente que es parte de nuestro contexto social, con su experiencia, sabiduría y ejemplos empiezan a enseñarnos como debemos manejarnos por la vida, sin duda alguna es el inicio de nuestra esencia, porque la relación en nuestro hogar y en nuestra comunidad, lo primero que nos enseñan son valores civiles y morales, entonces si contamos con un buen comienzo educativo, conscientes de nuestros derechos y obligaciones, lo demás se da como resultado. Por eso considero de gran importancia este contexto, ya que repercute muy directamente en la institución, los maestros y los estudiantes.

La institución donde laboró está ubicada al sur de la ciudad de México. Para darnos una idea del contexto de la escuela les puedo decir que la escuela se encuentra en un barrio ubicado en la parte media de la carretera Picacho-Ajusco en la Delegación Tlalpan, para darnos una idea del contexto de la escuela les puedo decir que el Ajusco Medio es un barrio ubicado en la parte alta de la carretera Picacho-Ajusco en la Delegación Tlalpan la cual colinda al norte con la Delegación Álvaro Obregón, al oriente con Xochimilco y Milpa Alta, al sur con los Municipios de Huitzilac, del El Ajusco Medio está ubicada al suroeste de la Delegación Tlalpan, en las faldas del Ajusco, limita al Norte con las colonias Torres de Padierna y Héroes de Padierna.

El clima en invierno suele ser muy frío, por la altura, lo que repercute en ausentismos en temporada invernal.

Tlalpan proviene de dos vocablos de origen náhuatl, “tlalli” (tierra) y “pan” (sobre) Además se añadió la palabra “firme” porque corresponde a un sitio ubicado en las riberas del lago de la Gran Tenochtitlán, significa “tierra firme” o “sobre la tierra”. Su historia se remonta a los años 1500-1200 a.C., cuando una serie de aldeanos decidió establecerse en las faldas del Ajusco y fundar Cuicuilco. Tlalpan era un poblado al sur de la Cuenca del Valle de México asentado en tierra firme y no en las riberas.

Sus calles en la mayoría de los casos están pavimentadas, sin embargo, su mantenimiento es precario y de baja calidad, el drenaje está presente solo en algunas calles y los servicios con los que cuenta la colonia son los básicos; Agua, luz, teléfono y recolección de basura.

Al bajar unas cuantas calles, se puede empezar a observar la diferencia de viviendas y servicios con los que se cuentan muy cerca de ahí, las avenidas bien pavimentadas y las grandes áreas verdes bien cuidadas, nos habla de la diferencia de clases que tenemos a unos cuantos minutos.

La mayor parte de la población vive en las colonias cercanas, con el mejor estatus económico. Algunos otros cuentan con una beca que les permite continuar con sus estudios en esta institución.

Me resulta interesante observar que esta minoría de niños con pocos recursos, muestra mayor disposición para el aprendizaje y cumplen con las tareas extra-clases, a diferencia de los alumnos que pagan colegiatura completa.

Quizá se deba a que las mamás de estos niños no laboran y le pueden dedicar tiempo para el cumplimiento de sus actividades de clase. Inclusive la conducta de estos pequeños está mejor regulada.

El colegio se encuentra dentro de los más grandes de la zona y su matrícula es de las más altas.

Una de las calles principales de acceso, también conecta con la carretera Ajusco, la cual es utilizada como la principal vía para llegar al colegio. Por lo tanto, todo el

tiempo muestra una congestión importante, lo que ocasiona el retraso de algunos niños a la hora de la entrada.

Es un barrio donde se practican diversas celebraciones alusivas a los santos patronos de algunas iglesias, entre ellas se encuentra la iglesia de “San Charbel”, la comunidad de este barrio son personas muy unidas y colaborativas, sin embargo muestran cierta actitud defensiva ya que durante muchos años tuvieron que unirse para lograr la regularización de sus viviendas, ya que la obtención de la mayoría de ellas no fue legal. Por lo que estas actitudes de agresión, de defensa, han sido vivenciadas y en la actualidad imitadas por muchos niños que asisten al colegio.

Es curioso observar que la mayoría de los casos de robo que se presentan, son realizados por menores de edad. Lo que nos orilla a pensar que todavía existe una falta o nula inculcación de valores por parte de la familia.

Ya que es una zona donde se presenta el ecoturismo, la mayoría de la gente se dedica al comercio informal, por lo que me lleva a pensar que han sido niños con una ausencia de los padres la mayor parte del tiempo, por lo que se entiende la actualidad la situación.

La comunidad cuenta con pocos espacios culturales, uno de los más cercanos a la zona es: Ecoguardas es un área natural protegida de 132 hectáreas de bosque de encino y matorral xerófilo. Este espacio es el hábitat de distintas especies de fauna y flora, entre ellas algunas endémicas de la Ciudad de México, como pájaros carpinteros y cacomixtles.

En Ecoguardas se pueden hacer visitas guiadas, recorridos por los senderos interpretativos, campamentos, tomar cursos, pláticas y talleres sobre huertos urbanos, agua, aire, movilidad, suelo de conservación, biodiversidad, cambio climático y energías alternativas.

Sin embargo, cuenta con muy poca difusión de sus servicios y la institución nunca lo ha considerado como opción para alguna visita.

Existen diversos espacios de recreación cerca de la zona, sin embargo, la mayoría de ellos se encuentran en muy malas condiciones, muchos de ellos son ocupados por sujetos que se dedican a consumir alcohol o drogas y el que tiene instalaciones más aceptables, la mayor parte del tiempo se encuentra sobresaturado. Por lo que no existen suficientes opciones para favorecer la recreación infantil cerca de la zona. Lo que impacta en el contexto institucional directamente.

2.3 CONTEXTO INSTITUCIONAL

Como ya pudimos darnos cuenta en los anteriores contextos, no se pueden entender como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes. Por lo tanto, en este apartado trataré de identificar y analizar las variables que configuran este contexto. Hay que considerar y tener presentes todos aquellos elementos con impacto importante en mi práctica educativa.

En este contexto están involucrados un conjunto de condiciones y acciones consideradas por las instituciones para desarrollar la función docente. comencemos hablando de la historia del plantel.

La escuela está ubicada la Col. Héroes de Padierna, se fundó en el año de 1970, inicia su labor educativa la Profra. Guadalupe Meneses Orta con la apertura del Jardín de Niños “Lázaro Cárdenas”, ubicado en la colonia Ajusco Coyoacán;

El colegio se incorpora a la secretaría de educación pública el 10 de febrero de 1980. El colegio cuenta con 3 planteles, Aztecas, Xochimilco y Tlalpan, con la colaboración de los hijos de los fundadores, ha ido creciendo día con día logrando ampliar sus servicios educativos de secundaria, bachillerato tecnológico y Preparatoria.

Basándose en su lema y filosofía “el colegio lucha por desarrollar y fomentar en sus alumnos la creatividad, la investigación, el acrecentamiento de valores y su

desenvolvimiento, pues con ello el alumno obtendrá bases sólidas, que le permitan enfrentar su vida futura con independencia y seguridad”.

El colegio, tiene una antigüedad de 38 años, su superficie es de aproximadamente tres mil metros cuadrados.

Cuenta con área para preescolar y un edificio de tres niveles, en donde se concentra la primaria y la secundaria. Tiene una cancha de basquetbol, dos salas de usos múltiples, dos pequeños patios y un área de juegos para el área de preescolar.

La plantilla del área de preescolar consta de: 3 maestras frente a grupo del área de español y una para inglés, todas cuentan con una formación a nivel licenciatura, hay un maestro de música, uno de educación física y los de kínder tres, cuentan con una maestra para la clase de computación, tres asistentes educativos ,que se encargan de asistir a las docentes en lo que se requiera. Nos apoya para la limpieza del área, una persona.

También cuenta con una directora, un director general y una psicóloga, la cual sólo nos apoya los miércoles.

El edificio de preescolar, anteriormente, era una casa y fue adaptada para convertirla en lo que ahora es el kínder. Lo cual representa un poco de limitantes, por el poco espacio que cada uno de los salones tiene.

El grupo de kínder 1 tiene 18 alumnos inscritos, el grupo de kínder 2, tiene 24 alumnos y el grupo de kínder 3, cuenta con 23 alumnos.

Todos los salones cuentan con pizarrón, escritorio, sillas, mesas, un proyector, grabadora y material didáctico. Esto facilita en gran medida la generación de aprendizajes, ya que se cuenta con los recursos necesarios para enriquecer la clase y captar la atención del alumno de distintas formas.

Considerando en este apartado algunas de las características del plantel, es importante observar como estos elementos pueden favorecer o entorpecer el ejercicio docente, lo cual mencionaré en el siguiente análisis de mi práctica.

Actualmente en la interacción con mis pares y con mi autoridad se ha generado un ambiente poco favorable, el cual está repercutiendo en mi desempeño docente, para comenzar hablaré sobre mi directivo, el cual considero que por ser la figura de autoridad que nos representa, debe ser quien nos ponga el ejemplo sobre la forma adecuada de interactuar en el trabajo, sin embargo, por lo regular todas las mañanas cuando llega al colegio se le nota molesta y poco tolerante. La mayoría de las veces nunca saluda, en alguna ocasión ella argumentó que padece mucho los problemas de tráfico y que si no saluda es porque viene molesta por esa situación.

Pienso que no sólo tiene que ver con el exceso de tráfico, el cual también considero un factor que repercute en mí problemática por las cuestiones de estrés que provoca en los padres la llegada tarde de sus pequeños, que al fin de cuentas afecta de algún modo a las docentes cuando los padres de familia se muestran demandantes y poco tolerantes ante esta situación, si no también influye en el adecuado manejo de las emociones por parte de mi directora.

Acarín (2007) señala que el mecanismo de las neuronas espejo permite la comprensión inmediata del estado emocional de los demás, antes que cualquier mediación cultural o lingüística. Como ejemplo menciona que para explicar la función de las neuronas espejo le gusta ejemplificarlo con los trapecistas en el circo. En el trapecio hay un acróbata que resbala, pierde el equilibrio, al público que lo observa se le encoge el estómago, sienten un nudo en la garganta y se les acelera el pulso, como si fueran ellos mismos quienes cuelgan en el abismo.

Lo antes mencionado, explica por qué esta acción, que quizá, no tendría que ser tan relevante, afecta el estado anímico de mis compañeras y el mío, y un día que podría comenzar con la mejor actitud, comienza con incertidumbre y en mi caso con un poco de molestia. Es decir, su emoción la contagia a todas, de esta

manera y de acuerdo con Goleman (1995) cada uno de nosotros es en buena medida responsable de cómo determina los sentimientos de las personas con las que día a día interactúa, tanto a nivel positivo como negativo.

Y estos son algunos de los factores con los que actualmente cuenta mi contexto institucional y que de alguna forma repercute en mi práctica docente como lo veremos a continuación.

2.4 ANÁLISIS DE MI PRÁCTICA DOCENTE

Actualmente, creo muy necesario reconsiderar la importancia acerca del término práctica reflexiva, y para ello es preciso hacer una diferencia entre lo que es pensar y reflexionar; y se concluye que el ser humano piensa constantemente y no por ello es un practicante reflexivo, sino que la reflexión va más allá considerando cierto distanciamiento para replantear, o sea, reconsiderar nueva y detenidamente la práctica docente, esto es una de las finalidades del presente apartado.

Esto nos lleva a pensar que estamos recorriendo nosotros mismos como estudiantes de la maestría esta vivencia a redescubrirnos como seres pensantes y reflexivos sobre nuestra práctica diaria para ser mejores maestros y forjadores de personas, quedando claro que tenemos que enseñar al mismo tiempo que aprendemos la capacidad de reflexionar sobre nuestra enseñanza.

En definitiva, nos damos cuenta de que la reflexión sobre la práctica educativa es un reto y requiere de esfuerzo para cumplir con los propósitos u objetivos que nos fijamos con dicha acción, aunque algo importante es que al realizar esta acción podemos mejorar nuestra labor como docente.

Por tal motivo considero, que la reflexión de la práctica educativa es necesaria para establecer vínculos de crecimiento y desarrollo profesional, para los docentes que interactúan y optan por esta forma de trabajo, debido a que se adquieren experiencias e ideas innovadoras para llevar a la práctica y al mismo tiempo se replantea la dinámica de la práctica educativa, consideramos que esta experiencia debería de renovarse constantemente, ya que nunca se puede dejar de

reflexionar, porque se deberá analizar sobre lo planteado en las reflexiones, generando otra reflexión sobre la nueva práctica y así sucesivamente.

En la práctica docente, al ser de carácter social, intervienen diversos procesos, que constituyen la compleja trama de relaciones con las cuales el maestro debe vincularse. De esta forma, se pueden distinguir algunas dimensiones que nos permiten analizar y reflexionar sobre nuestras propias prácticas en los diversos ámbitos que se encuentra inserto el maestro desde su rol en la comunidad escolar.

Al considerar la práctica docente como una trama compleja de relaciones, Fierro (1999) hace necesario distinguir algunas dimensiones para un mejor análisis reflexión sobre ésta, por lo que mencionaré brevemente cada dimensión para justificar la mención de estas en el presente escrito.

En primer lugar, menciona la:

Dimensión Personal: aquí nos dice que el profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana. El docente debe ser entendido como un individuo con cualidades, características y dificultades; con ideales, proyectos, motivaciones, imperfecciones. Dada su individualidad, las decisiones que toma en su quehacer profesional adquieren un carácter particular.

En este ámbito, la reflexión se dirige a la concepción del profesor como ser histórico, capaz de analizar su presente con miras a la construcción de su futuro.

Es importante mirar la propia historia personal, la experiencia profesional, la vida cotidiana y el trabajo, las razones que motivaron su elección vocacional, su motivación y satisfacción actual, sus sentimientos de éxito y fracaso, su proyección profesional hacia el futuro.

Posteriormente nos habla de la dimensión institucional, la cual consideré en el apartado anterior, ya que la escuela constituye una organización donde se despliegan las prácticas docentes.

Constituye el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. En este sentido, Fierro (1999) menciona que “la escuela es una construcción cultural en la que cada maestro aporta sus intereses, habilidades, proyectos personales y saberes a una acción educativa común”.

La reflexión sobre esta dimensión enfatiza las características institucionales que influyen en la práctica, a saber: las normas de comportamiento y comunicación entre colegas y autoridades; los saberes y prácticas de enseñanza que se socializan en el gremio; las costumbres y tradiciones, estilos de relación, ceremonias y ritos; modelos de gestión directiva y condiciones laborales, normativas laborales y provenientes del sistema más amplio y que penetran en la cultura escolar.

Continuamos con la dimensión interpersonal, que es un poco de lo que hablo en este apartado, donde la práctica docente se fundamenta en las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia.

Estas relaciones son complejas, pues los distintos actores educativos poseen una gran diversidad de características, metas, intereses, concepciones, creencias, etc.

La manera en que estas relaciones se entretujan, constituyendo un ambiente de trabajo, representa el clima institucional que cada día se va construyendo dentro del establecimiento educativo.

El análisis de esta dimensión supone una reflexión sobre el clima institucional, los espacios de participación interna y los estilos de comunicación; los tipos de conflictos que emergen y los modos de resolverlos, el tipo de convivencia de la escuela y el grado de satisfacción de los distintos actores respecto a las relaciones que mantienen.

Finalmente, es fundamental analizar la repercusión que tiene el clima escolar que según Tuvilla (2004) se trata de la construcción de un modo de relación entre las

personas de una comunidad, sustentada en el respeto mutuo y en la solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la Comunidad Educativa. en la disposición de los distintos miembros de la institución: docentes, directivos, administrativos, apoderados y estudiantes.

En este sentido es importante mencionar que las relaciones también predisponen ciertas actitudes que repercuten, en gran medida, en nuestra práctica docente.

Continuamos con la Dimensión social, la cual estoy considerando en el análisis del contexto social, ya que existen diversas necesidades educativas, generadas por esta demanda social hacia el quehacer docente en el contexto sociohistórico y político, con las variables geográficas y culturas particulares.

Por esta razón cada docente, percibe y expresa su tarea como agente educativo según su realidad social en ese momento. Por lo tanto el análisis de esta dimensión implica la reflexión sobre el sentido del quehacer docente, en el momento histórico en que vive y desde su entorno de desempeño.

También, es necesario reflexionar sobre las propias expectativas y las que recaen en la figura del maestro, junto con las presiones desde el sistema y las familias.

Es necesario, asimismo, reflexionar sobre la forma que en el aula se expresa la distribución desigual de oportunidades, buscando alternativas de manejo diferentes a las tradicionales.

Una de las dimensiones que, en lo personal, considero muy importantes es la dimensión Didáctica: Esta dimensión se refiere “al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento”.

En este sentido, la función del profesor, en lugar de transmitir, es la de facilitar los aprendizajes que los mismos estudiantes construyan en la sala de clases.

El análisis de esta dimensión se relaciona con la reflexión sobre la forma en que el conocimiento es presentado a los estudiantes para que lo recreen, y con las formas de enseñar y concebir en proceso educativo.

Con este fin, es necesario analizar: los métodos de enseñanza que se utilizan, la forma de organizar el trabajo con los alumnos, el grado de conocimiento que poseen, las normas del trabajo en aula, los tipos de evaluación, los modos de enfrentar problemas académicos y, finalmente, los aprendizajes que van logrando los alumnos.

Sin embargo, a pesar de su gran valor, las escuelas públicas no consideran esta dimensión para seleccionar a los docentes que estarán frente a grupo, únicamente consideran sus conocimientos teóricos. Y esto no garantiza la calidad educativa de la que tanto se habla.

Por último, y no menos importante, está la dimensión Valoral: La práctica docente no es neutra, inevitablemente conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios.

En definitiva, el maestro va mostrando sus visiones de mundo, sus modos de valorar las relaciones humanas y el conocimiento y sus maneras de guiar las situaciones de enseñanza, lo que constituye una experiencia formativa.

Por otro lado, la normativa de la escuela, tales como las reglas explícitas e implícitas y las sanciones, también constituyen instancias de formación valórica.

El análisis de esta dimensión enfatiza en la reflexión sobre los valores y conductas, las maneras de resolver conflictos, y las opiniones sobre diversos temas; elementos que el maestro de algún modo transmite a los estudiantes. Implica reflexionar sobre los valores personales, especialmente sobre aquellos relacionados con la profesión docente, y analizar como la propia práctica da cuenta de esos valores.

Por otro lado, es importante reflexionar sobre la vida cotidiana de la escuela y acerca de los valores que mueven las actuaciones y relaciones, los cuales se constituyen en instrumentos de formación.

Cada una de estas dimensiones está considerada en este trabajo con la finalidad de lograr analizar a profundidad mi práctica docente.

Como lo mencioné en la dimensión personal, el reconocerte como un ser individual, me dará un mejor panorama de mi actuar y sus repercusiones en el aspecto laboral. A continuación, describo a grandes rasgos mi dimensión personal.

Gracias a mi ingreso a la UPN, estoy viviendo un proceso personal que me hace darme cuenta de la trascendencia de mi actuar y a su vez también, darme cuenta de la infinidad de posibilidades que esta nueva práctica me ofrece.

Me gustaría iniciar este tema con los acontecimientos que influyeron en mi, para ser maestra de preescolar, esto con el objetivo de situarme lo mejor posible en las circunstancias que me llevaron, a mi actual profesión.

Fierro (2006) nos menciona la importancia de reconocernos como seres históricos, capaces de analizar nuestro presente para poder construir el futuro. En referencia a esta idea, considero que esto podría ser el primer paso para renovar nuestra identidad como docentes, que este análisis, me permitirá darle un nuevo significado a mi labor y encontrar mayor satisfacción en mi desempeño diario.

Este reconocimiento de mi propia historia me ayuda a tener un panorama más amplio sobre las posibles problemáticas que se analizarán.

Como un antecedente les puedo decir que nací en la ciudad de México. Soy la cuarta de 7 hermanos y es importante mencionar que no llegué al mundo sola, he crecido acompañada toda mi vida por Nancy (mi gemela).

Considero importante mencionarlo, ya que, hasta el día de hoy, Nancy ha influido fuertemente en la toma de decisiones, en la formación de mi personalidad, en el

enriquecimiento de este trabajo, hasta en mi elección de ser maestra, como lo explicaré más adelante.

Toda mi infancia crecí rodeada de mucha gente, sin embargo, no recuerdo haber sido muy social en mis primeros 15 años, fue hasta que terminé la secundaria que mi vida dio un giro de 180 grados, me sentía libre, de alguna manera, ya no estudiaba en la esquina de mi casa, ni me sentí tan presionada por cumplir con las obligaciones de la escuela. Me hice de muchos amigos y yo creo que hasta un poco más segura de mí.

Fue un poco frustrante ingresar al nivel preparatoria ya que mi principal referente, mi hermana gemela, se había quedado en la escuela que yo quería y el tener que enfrentar los clásicos comparativos me generaba cierta inseguridad.

Con el tiempo me dí cuenta de que no era tan malo el no compartir la escuela con mi hermana, lo había hecho desde el preescolar, el estar distanciadas me ayudó a tener una identidad en lo individual, en donde ya no existían las comparaciones por parte de los compañeros de clase, ni por parte de los maestros.

Comentarios que casi siempre la favorecían a ella pero que a la larga me hicieron más fuerte y tolerante

Sin embargo, crecí y me formé esperando siempre la comparación con mi hermana y mi lucha constante de luchar por una identidad propia, quizá por eso me resisto a las críticas y al aceptar cuando me equivoco, el simple hecho de analizar mi actuar en este momento me ha generado cierta dificultad.

Ingresé a la universidad, UAM XOCHIMILCO, para cursar la licenciatura en psicología, recuerdo que mi primera impresión al ingresar fue el darme cuenta que el sistema era totalmente diferente a que estaba acostumbrada, no había bancas al fondo donde podía pasar desapercibida para los maestros, eran mesas redondas en donde tu participación contaba en un 50%, cuando tuve que presentarme, ante mis compañeros, recuerdo que podía ver mi nariz que brillaba de lo roja que me había puesto, quise salir corriendo pues no era lo mío el

participar, siempre había huido de hacerlo y ahora no me quedaba alternativa, era eso o no terminar mi licenciatura y enfrentarme a las consecuencias con mi papá y a la comparación con mi hermana.

Esto lo menciono porque en realidad esta experiencia me sirvió en muchos aspectos, fui más consciente de mis aprendizajes y perdí un poco el miedo a expresarme en público. A partir del 3 año tuve que elegir especialidad, estaba psicología educativa y la social, debo confesar que no pensé dos veces el hecho de elegir psicología social, la educación no estaba en mis planes de ninguna manera. Así que terminé con el título en psicología social.

Fueron cuatro años que pasaron muy rápidos y a pesar de que la carrera la elegí por convicción, no recuerdo haberla disfrutado tanto, para empeorar mi situación me quedé en la tarde, nunca había salido tan tarde y tan lejos sola.

Realmente fueron muchos retos los que tuve que enfrentar en este paso por la UAM, sin embargo, estas experiencias, quizás las más importantes, son el motivo de mi actuar en este momento. Algo que necesariamente tenía que vivir. Ya que, al terminar la carrera, me recuerdo más segura de mí, más fuerte emocionalmente.

Al no encontrar empleo en mi área, tuve que aceptar un empleo como operador telefónico, aunque al principio no era lo que yo esperaba, esta experiencia me ayudó a adquirir cierta habilidad para comunicarme y para expresar mis ideas.

Posteriormente ingresé a una empresa de seguridad privada, como reclutadora de personal, al principio fue un poco difícil, ya que era algo nuevo para mí.

Sin embargo, la cantidad de gente que se contrataba era impresionante por lo que no tarde mucho en volverme una experta en lo que hacía. Y nuevamente esto me generó más confianza en mis capacidades. Mi trabajo como reclutadora en diversas empresas duró ocho años aproximadamente.

Fue hasta que tuve a mis hijas, lo que me hizo cuestionarme sobre mis deberes de madre, entonces dejé a un lado mi desarrollo profesional, para enfocarme a la maternidad durante dos años.

En ese entonces mi hermana gemela, ingresó a trabajar a la SEP como educadora, por eso comentó que fue parte importante para tomar la decisión de ser maestra de preescolar, en ese momento decidí que era la mejor opción para laborar; horarios cómodos, lugar de trabajo cercano a mi domicilio y un trabajo que aparentemente sonaba fácil de ejercer.

Definitivamente era el trabajo ideal para mí, idea que estaba muy lejos de la realidad. Así es que me dediqué a seguir literalmente los pasos de mi hermana, para lograr mi meta de ser maestra de preescolar. Me inscribí en un minicurso de asistente educativo cerca de mi casa, en cuanto lo terminé, afortunadamente, encontré mi primer empleo como educadora.

Honestamente sentía mucha curiosidad por vivir mi primera experiencia como maestra, me urgía trabajar para obtener ingresos y poder apoyar en ese momento a mi esposo, el cual ya mostraba algunos problemas de estrés por cuestiones económicos, además no tendría que descuidar a mis hijas, ya que la directora en ese momento me ofreció la oportunidad de tenerlas ahí después de que salieran de su escuela. No tenía entonces ninguna razón, para no aceptar esa primera opción de trabajo, que más que una elección, se trató de una oportunidad que no quise dejar pasar.

Pero tan sólo un año más tarde tuve que revalorar mis motivaciones. La experiencia con un grupo de niños significó para mí una incipiente incursión a la docencia.

Dos fueron las causas: mi poca familiaridad con los contenidos del programa de educación preescolar y mi desconocimiento de cómo debían aplicarse los contenidos en el aula, es decir, literalmente, jugué a ser maestra.

La consecuencia más obvia, fue la falta de aprendizajes por parte de mis alumnos y mi desmotivación hacia la profesión docente y hacia mí misma.

Semejante experiencia constituyó una fuerte lección. Me di cuenta de la enorme responsabilidad que una labor como la que hacía implicaba.

Comencé a esforzarme más por preparar mejor mis clases. Pensaba que, entre más dominio tuviera del contenido a enseñar, esto de algún modo beneficiaría a mis alumnos, haciéndolos aprender mejor. No esperaba, hacer de ellos los mejores estudiantes, me conformaba con que su nivel académico cumpliera con lo esperado por la institución.

Esto representaba para mí un reto, me di cuenta de que el ser maestro es una de las profesiones que requiere la mayor parte de nuestro “tiempo libre”; implica muchos compromisos que no cubren en el tiempo destinado a la jornada escolar como por ejemplo estar en constante actualización, planear las clases, revisar tareas, preparar eventos cívicos, etc. Lo cual representaba no darle prioridad a la generación de aprendizajes y peor aún, el no darle la prioridad a mi labor como docente.

Tuve además que superar cada crítica, lo cual implicaba un cierto desgaste, ya que a pesar de dedicarle mucho tiempo a investigar y a llenar hojas y hojas enteras de apuntes e inventar nuevas maneras y estrategias para abordar esos contenidos en clase, siempre me parecía que la experiencia y la disciplina de mis iguales, me rebasaban en muchos sentidos; y esta comparación que yo hacía entre su trabajo y el mío, por un lado, servía como un poderoso estímulo para que siguiera buscando afanosamente mejorar mi práctica docente, pero por otro lado, causaba un gran desánimo por la gran diferencia de saberes que, tarde o temprano y de un modo u otro, podía apreciarse entre nosotras, lo cual fue difícil de aceptar. Ya que después de salir con mi autoestima hasta el cielo de mis otros empleos como reclutadora, esto realmente fue desalentador y muy frustrante.

En ese momento hice un replanteamiento en mi vida y decidí buscarle en otra área, sin embargo, cuando estaba lista para despedirme de la docencia, me doy

cuenta de que no me desagradaba del todo, que me sentía bien haciendo lo que hacía, que es más pesado que trabajar ocho horas en una oficina, pero que te deja más satisfacciones en muchos aspectos.

Y por supuesto me quedó claro que si quería continuar frente a grupo, necesitaría algo más que una carrera corta de asistente educativo. Ya que había caído en cuenta que tenía muchas deficiencias en cuanto a conocimiento del área, como mi falta de didáctica para impartir una clase, mi falta de conocimiento respecto a la teoría y mi ausente control de grupo.

Entonces comencé asumiendo mi rol y mi responsabilidad como docente, cuestión que se ha vuelto parte de un proceso continuo en la actualidad. Y que por supuesto he fortalecido en mi paso por la licenciatura en educación preescolar y ahora la maestría.

Lo antes mencionado fue suficiente para decidir ingresar nuevamente a la Universidad, ya que de esta forma estaba segura, que podría tener lo necesario para lograr generar conocimientos en mí y en otros, volver a adquirir la confianza en mí misma y por supuesto lograr formar las personitas analíticas, críticas y reflexivas, capaces de resolver situaciones que representen un problema, lo cual es uno de los objetivos principales del programa de preescolar.

La experiencia vivida en la licenciatura, puedo decir que ha sido factor que ha equilibrado un poco, mi desigual forma de percibir el trabajo entre mis compañeras y el que yo desempeñaba en la escuela; así como también, me sirvió para vislumbrar una idea, que se convertiría en una estimulante certeza: la docencia es una actividad perfectible, por lo tanto, el docente requiere, para la práctica adecuada de los procesos en los que interviene, la preparación, actualización, la planeación y una evaluación constante. Por lo tanto, sé que la actualización y preparación constante serán parte de un exitoso futuro como docente.

Sin embargo, este proceso de perfectibilidad ha resultado ser un tanto agotador. Por un lado, está mi poca tolerancia hacia la frustración, mi pobre concepto del ser docente, generado por mi falta de experiencia, de mi poco conocimiento en el

área, pero sobre todo generado por mí falta de convicción hacia lo que estaba haciendo. Así como mi necesidad de urgencia por generar, literal, conocimiento en el menor y por el otro, mis obligaciones familiares, como hija, como mamá, ama de casa y esposa, entre otros.

Y desafortunadamente esta y otras situaciones, que más adelante trataré de especificar, están repercutiendo en la deficiente generación de aprendizajes dentro del aula, en mi bienestar emocional y personal y en mi desarrollo profesional. Resultado quizá de una mala planeación, de una ineficaz intervención educativa o de una mala elección de mi profesión.

Lo digo porque al indagar con algunas de mis iguales me di cuenta que la mayoría de las maestras de preescolar que conozco, están dando clases gracias a ciertas circunstancias que en ese momento las hicieron tomar esa decisión y no por convicción o vocación, de algún modo considero que eso influye de cierta forma en los resultados que se obtienen al ejercer esta práctica docente. Ya que yo nunca pensé en ser docente, mis circunstancias me orillaron a serlo. Quizá por este motivo me está costando asumirme como tal.

Por lo que consideraré mi débil identidad docente, consecuencia de una de mis tantas limitaciones y áreas de oportunidad.

Resultado también de un mal inicio en este campo educativo, en mi falta de conocimientos, mi poca experiencia en esta área y la falta de un seguimiento y apoyo didáctico por parte de los directivos de ese primer empleo, esto me generó, una mala idea de lo que era ser docente de preescolar.

Esta situación solo ha logrado justificar la falta de mi compromiso con mi función, culpando a las circunstancias para no asumir mi propia responsabilidad. Conclusión a la que he llegado gracias a esta labor de autoanálisis.

Y aunque he tratado de ser un ejemplo de paciencia, trabajo duro, proactividad, de buen humor, puntualidad, responsabilidad, disponibilidad, entre muchas otras virtudes, sucede que aun cubriendo todas las expectativas e implementando

diversas estrategias de aprendizajes no siempre he logrado generar aprendizajes significativos. Supongo que sólo me he quedado en la buena intención por generarlos. Lo que, si he logrado, es reforzar mi deseo de continuar siendo docente de preescolar.

En diversas situaciones he notado que la frustración e intolerancia, muchas veces me ha llevado a formas poco profesionales, con tal de lograr los resultados esperados. Como por ejemplo el no llevar una secuencia didáctica, el no favorecer el análisis, ni la crítica, darles en ocasiones, toda la información para evitar perder tiempos, hablándoles fuerte y aplicando consecuencias negativas constantemente, como no darle el premio, como a todos lo demás, todo esto para tener “el control de grupo” tan solicitados por las autoridades. Lo anterior puedo considerarlo una importante área de oportunidad de mi didáctica como docente y como una ausencia evidente de mi mal manejo emocional..

Esto me lleva a pensar que, no creo estar generando ningún aprendizaje, si no imponiendo acciones que pueden no ser significativas y que al contrario pueden repercutir negativamente en la autoestima del niño.

Es importante mencionar que la psicología me ha dado un enfoque diferente de mi realidad, me considero muy observadora y analítica. La forma en cómo se desenvuelve y actúan las personas es algo que observo casi inconscientemente, pero la importancia que le doy a las emociones es generada por mi necesidad personal de apoyar una sociedad más empática, más humana. Que busque la armonía y la estabilidad emocional. Ser inteligentes emocionalmente.

Esta tarea no ha sido nada fácil sobre todo cuando se trata de registrar “todo” incluyendo los errores de la práctica, de los cuales sólo me di cuenta de que los tenía al hacer precisamente el análisis, ya que me permitió ver de manera real mi actuar como docente.

Este primer acercamiento a la realidad objetiva de mi práctica, si se hace honestamente y con la intención de encontrar los problemas de la acción

educativa, desde mi punto de vista, constituye la base para hacer un buen análisis de la práctica e implementar estrategias adecuadas para transformarla.

Por muy doloroso que sea, prefiero analizar a profundidad mi práctica desde ahora, para que los pasos subsecuentes del análisis sean elaborados lo más objetivamente posible y me den la posibilidad de realizar un proyecto de intervención que realmente denote mi interés por cambiar.

Por lo que tuve que analizar todos los elementos de mis clases es decir los hechos de la práctica, los diálogos, las acciones, el tiempo de las actividades, los silencios, los murmullos, las discusiones, los contenidos de mis clases etc...

Al respecto, en mi propia experiencia, este paso no ha sido tan específico, con esto no quiero decir que me lo he saltado, porque sí he recuperado la mayor parte de acciones, quizá lo que he descuidado un poco es la anotación de tiempos, algunos silencios y murmullos. Lo cual después entiendo que nunca debo dejar pasar detalles que puedan decirme algo a la hora del análisis.

Cuando los registros se convierten en confiables, se puede lograr la intervención de la práctica docente con mayores probabilidades de éxito. Lo cual no dudo que sea así, ya que a partir de ver las acciones reales que se realizan en el aula y elaborar su análisis, se pueden obtener datos importantes que nos permitan identificar los problemas reales de la práctica y por lo tanto intervenirla con intenciones educativas que favorezcan la mejora.

Considero que vale la pena intentar mejorar nuestra práctica docente, sólo así podremos desprendernos de las acciones no educativas que por años nos han caracterizado y que hoy no tienen ninguna fundamentación teórica. El simple hecho pensar que nosotros como docentes fuimos educados de formas distintas a las actuales, que crecimos bajo otros fundamentos metodológicos, que quizá estamos trabajando con el ejemplo de nuestros profesores de antaño; hace que el análisis de la práctica docente se convierta en una inminente prioridad.

El reto consiste entonces en aprender a valorar y analizar la propia práctica docente y al intervenirla utilizar las tecnologías de la información y comunicación, conocer las teorías de aprendizaje vigente, tomar en cuenta los propósitos fundamentales, conocer a nuestros alumnos, para poder tener acceso a ideas nuevas que apoyen el desarrollo de estrategias y acciones educativas que producen una mejora en la intervención docente.

Si no se hace una reflexión crítica de la propia práctica docente difícilmente podríamos hacer cambios dentro del aula, ni promover una educación de calidad al alcance de todos y mucho menos responder a lo que se espera de la educación en México.

Sin lugar a duda es un desafío para todos los involucrados en la educación, cumplir con lo estipulado en nuestro programa de educación y el cambio indudablemente debe de comenzar con el cambio de actitud y la investigación e intervención de la propia práctica docente.

Estoy tan consiente de la necesidad de encontrar estrategias que me permitan mejorar en este ámbito, ya que estoy muy interesada en optimizar y sistematizar mi práctica, para que de esta forma logré obtener el cambio en mi función docente.

Gracias al autoanálisis realizado, me doy cuenta de que mis motivos para estar donde estoy han carecido de un sentido. Pues considero que la mayoría de las veces he actuado con base a las circunstancias, pensando solo en lo que me conviene según mis necesidades en ese momento y no en lo que realmente quiero. Y así es como he llegado a donde estoy ahora. Quizá por eso mi intervención educativa era sosa, sin un objetivo y peor aún, sin ninguna motivación de por medio. Lo que de cierta forma se reflejaba en mi estado de ánimo, en mis deseos de superación, en mi falta de compromiso, hasta llegar al grado de cuestionar mi continuidad, como maestra de preescolar.

Ahora me doy cuenta de que para ser maestra no sólo se requieren de conocimientos teóricos, sino que también requiero de herramientas personales,

como tolerancia a la frustración, constancia, compromiso docente y sobre todo convicción por lo que realizó. Esto con la finalidad que me ayuden a lograr un equilibrio entre las demandas del otro y las propias, lo que me ayudará a ejercer mi profesión con éxito.

Fierro, (1999) hace mención de la importancia del diálogo en la mejora de nuestra práctica, nos dice que el diálogo es una palabra muy utilizada, pero muy pocas veces llevada a la práctica, implica el explicitación y la confrontación de pensamientos distintos en torno a un interés común, el respeto por las ideas expresadas, la libertad para manifestar dudas o desconocimiento y la intención de conocer, de encender y de avanzar en la búsqueda de la verdad, sustentando sus ideas sin autoritarismos, que tratarán de comprender otros puntos de vista y que están dispuestas a aprender unas de otras. El ejercicio auténtico del diálogo va dando lugar, poco a poco, al pensamiento crítico. Por lo que el diálogo será un complemento importante en este proceso de transformación de mi práctica docente.

Gracias a las conversaciones con mis pares y al análisis de mi práctica docente, he identificado que existen distintas situaciones personales, laborales, emocionales y sociales, que afectan la motivación, el auto concepto, las actitudes y conductas en el aula de las maestras y que inciden en la interacción, con las mismas compañeras, con las autoridades y por consecuencia en nuestras aulas. Sin embargo, en este caso me enfocaré sólo en el aspecto emocional. Gracias a este análisis he identificado algunas problemáticas que se me han presentado en mi paso por el colegio en el que me encuentro actualmente.



CAPÍTULO TRES

Problemática

CAPÍTULO 3

PROBLEMÁTICA

3.1 PROBLEMÁTICAS

Son muchas las dificultades que analicé mientras realizaba este trabajo, sin embargo, consideré la viabilidad en la resolución de estas problemáticas y sólo tomé en cuenta aquellas en las cuales tengo la capacidad y alcance para influir positivamente.

En este momento me encuentro en esta institución como maestra suplente, sin embargo, esta posición me ha permitido observar y analizar desde distintos puntos, las problemáticas del área. Pero sobre todo me ha servido para observar la práctica de cada una de las docentes, identificando en ellas áreas de oportunidad que también creo tener.

Una de ellas es la falta de control de grupo. Cuando tengo la oportunidad de quedarme frente a los niños, he observado lo mucho que me cuesta captar su atención y esto obviamente repercute en la generación de los aprendizajes. He tratado de implementar diversas estrategias que me ayuden a mejorar esta cuestión ya que es primordial el tener la disposición de los niños para aprender.

La siguiente problemática tiene que ver con mi falta de estructura en la dinámica de clase, a pesar de tener una planeación con actividades pertinentes, me resulta muy complicado seguirla al pie de la letra.

Porque no puedo dejar pasar situaciones que surgen en el momento y que considero puedo aprovechar para generar algún otro aprendizaje. Esto por supuesto me genera contratiempos que me impiden favorecer los aprendizajes ya planeados.

Me considero una persona capaz, proactiva y muy dispuesta. Sin embargo, no puedo dejar de hacer notar las injusticias y la falta de ética por parte de mis

superiores. Por lo tanto, mi relación con la autoridad inmediata no ha sido la mejor. Esta es una problemática más que logré observar.

Esto ha limitado mi actuar en torno a mi intervención docente. Por lo regular no considera mis ideas, subestima constantemente mi trabajo, sus comentarios y llamados de atención suelen ser poco profesionales y hasta un tanto agresivos.

Y por último debo mencionar la principal problemática que he observado en todos mis años como educadora, desde que ingresé al ramo educativo y después de un amplio análisis de mi actuar como docente, me he dado cuenta, que casi en todas mis experiencias, con alumnos y con mis iguales, ha persistido la falta del manejo de emociones y del uso adecuado de las mismas.

Por lo que considero relevante investigar sobre la importancia de una conciencia de la gestión emocional en las maestras de preescolar, basándome en la observación y análisis de mi práctica docente, ya que considero que esto ha repercutido en una calidad educativa integral, en mi intervención educativa y en mis relaciones interpersonales.

La selección de estas problemáticas, me permiten observar que a pesar de mis esfuerzos por profesionalizarme y estar actualizada, teóricamente hablando, no he logrado superar algunos de los motivos que me llevaron a continuar preparándome académicamente.

Es por eso por lo que necesito enfocarme en estas problemáticas para lograr realmente una transformación en mi práctica docente.

3.2 ELECCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA SIGNIFICATIVA

En este apartado determinaré gracias al análisis realizado sobre los contextos que impactan mi práctica educativa, la problemática más significativa presente en mi labor, para poder generar un plan que ayude a mejorar mi función.

Desde que inicie la licenciatura en educación preescolar, he tenido un fuerte interés por enriquecer y mejorar mi práctica docente, de hecho, ese fue uno de los motivos principales por los cuales decidí volver a estudiar y ahora continuar con la maestría.

Sin embargo, conforme fue pasando el tiempo, y reafirmando con la elección de las problemáticas enunciadas anteriormente, me di cuenta de que mi interés estaba más enfocado en la cuestión emocional, propia, de mis alumnos y también de mis iguales. Considero que esto tiene mucha relación con mi primera formación como psicóloga, ya que me ha permitido analizar ciertos comportamientos que son consecuencia de un manejo inadecuado de las emociones,

Me ha resultado inevitable, en muchas ocasiones, el hecho de ejercer la docencia sin caer en lo tradicionalista, sin embargo, a raíz de un proceso personal que está aconteciendo en mi vida profesional, me he dado cuenta de la importancia que implica mi profesión y de lo que significaría una intervención adecuada, que realmente movilice aprendizajes y motive a los alumnos a la búsqueda de conocimientos, pero sobre todo trabajar en una adecuada gestión emocional.

Honestamente considero la estabilidad emocional un factor primordial en mi buen desempeño y por consiguiente en el alumno. Muchas veces, como maestros, dejamos pasar aspectos tan importantes, como las emociones, por la necesidad de cumplir con las exigencias administrativas.

Ha sido increíble para mí pensar que en estos últimos meses he logrado comprender la importancia de mi profesión como docente de preescolar. Desde que ingresé al ramo educativo y después de un amplio análisis de mi actuar como docente, me he dado cuenta de que casi todas mis experiencias, con alumnos y con mis iguales, ha persistido una falta importante de manejo de emociones y del uso consciente de las mismas.

Considero que hoy más que nunca debemos darle prioridad a esta cuestión ya que se están generando muchas situaciones que dificultan nuestra labor y que

directamente tiene que ver con el manejo inadecuado de las emociones, o la desinformación al respecto que se tiene.

Para ejemplificar esta situación pondré un ejemplo claro, del cual no tengo registro porque en ese momento yo me encontraba como docente suplente; en el salón de kínder 3, hay un niño que se llama “Elían”, cuando la maestra está dando su clase sobre los planetas y sus características y los niños están realizando una actividad manual, “Elían” empieza a llorar a gritar y a pegarle a una de sus compañeras.

Cuando la maestra le cuestiona el porqué de su actuar, el sólo comenta que su compañera se burló de su trabajo. Y mientras la maestra trata de tranquilizarlo para que no siga llorando, eso de alguna forma distrajo la atención de los demás compañeros y no se logró enfocar esa situación en una situación de aprendizaje por parte de la docente por falta de conciencia sobre la importancia de la gestión emocional dentro del aula.

Para mí esto es un claro ejemplo de un manejo inadecuado de las emociones, ya que el niño no sabe controlar sus impulsos, muestra poca tolerancia a la frustración y la maestra no ha logrado manejar esta actitud.

Por eso es muy importante manejar esta cuestión con los niños, pero también con las docentes. Y como considero, que se pueden lograr avances a mayor escala con las docentes considero que, mi problemática a trabajar sería con las emociones docentes. Ya que esto me va a permitir aprender a manejar mi tolerancia, mi paciencia y mi asertividad en las problemáticas que mencione anteriormente y además podré compartir estos recursos con mis iguales para que ellas también puedan desarrollar estas competencias y se generé realmente una transformación a nivel institucional. El enunciado de mi problemática quedaría de la siguiente manera:

“LA INADECUADA GESTIÓN EMOCIONAL EN LAS MAESTRAS DE PREESCOLAR, REPERCUTE EN SU DESEMPEÑO DOCENTE”,

3.3 DIAGNÓSTICO DE LA PROBLEMÁTICA

Para el análisis e interpretación de los datos cualitativos se escogieron diferentes categorías atendiendo los temas principales planteados en la investigación, por un lado consideré para este análisis, las categorías empíricas rescatadas de las entrevistas realizada a las docentes, como, la disposición docente hacia su práctica, la conciencia emocional, la necesidad de favorecer la regulación emocional y por otro lado retome algunas categorías de conceptos clave que obtuve en mi formación durante la maestría, como la resolución de conflictos, disciplina y el malestar docente. Cada una de estas categorías están inmersas en este apartado explícita o implícitamente para favorecer una mejor comprensión del tema a tratar.

Otro de los propósitos de este apartado es el de realizar la descripción y la explicación de la relación de distintos actores y factores en el marco de la problemática elegida. Lo cual me ayudará a comprender mejor mi problema y a definir la forma en la que repercute en mi institución y en mi práctica misma.

Bronfenbrenner (1987) propone una perspectiva ecológica del desarrollo de la conducta humana. Esta perspectiva concibe al ambiente ecológico como un conjunto de estructuras seriadas y estructuradas en diferentes niveles, en donde cada uno de esos niveles contiene al otro. Bronfenbrenner denomina a esos niveles el microsistema, el mesosistema, el exosistema y el macrosistema. El argumenta que la capacidad de formación de un sistema depende de la existencia de las interconexiones sociales entre ese sistema y otros. Todos los niveles del modelo ecológico propuesto dependen unos de otros y, por lo tanto, se requiere de una participación conjunta de los diferentes contextos y de una comunicación entre ellos.

Lo importante del entorno para Bronfenbrenner (1987), tal como él lo concibe no es lo que nos rodea, sino cómo percibimos lo que nos rodea. Así, nuestra forma

de pensar, las emociones que sentimos o nuestros gustos y preferencias estarían determinadas por varios factores sociales.

Este proceso comienza con mi propia visión, el cómo percibo el problema elegido de mi práctica docente, consideraré la información recabada en algunas entrevistas abiertas realizadas a las docentes de preescolar, las cuales forman parte de esta problemática, así como también consideraré algunos factores como el contexto social y los planes y programas actuales, tratando de explicar el por qué esta situación resulta ser realmente un problema en mi práctica docente. Dicha información será analizada para favorecer la toma de decisiones y las intervenciones necesarias.

Para continuar con la justificación de este apartado utilice la entrevista, de las cuales he introducido algunos fragmentos a lo largo de este escrito.

Campoy y Gomes (1999) nos dice que la entrevista es la técnica más empleada en las distintas áreas del conocimiento. En un sentido general, se entiende como una interacción entre dos personas, planificada y que obedece a un objetivo, en la que el entrevistado da su opinión sobre un asunto y, el entrevistador, recoge e interpreta esa visión particular. En la metodología cualitativa, la entrevista en profundidad se entiende como los encuentros reiterados cara a cara entre el investigador y el entrevistado, que tienen como finalidad conocer la opinión y la perspectiva que un sujeto tiene respecto de su vida, experiencias o situaciones vividas.

Este instrumento por ser de carácter cualitativo permite obtener información sobre las motivaciones profundas de las personas, cuáles son sus pensamientos y sus sentimientos; me permite abordar problemas complejos como son el estudio de creencias, motivaciones o actitudes, lo cual me ayuda a tener una visión más amplia del problema y así lograr una mayor comprensión del tema de estudio.

En la institución donde trabajo, se manejan los tres niveles de educación básica, por lo que me puse a entrevistar a algunas de mis compañeras de otros grados,

las entrevistas fueron abiertas, utilicé una guía de preguntas para orientar la entrevista. (ANEXO 1)

Mis entrevistadas fueron tres maestras de preescolar del colegio Oliverio Cromwell, a quien nombraremos maestra “Lupita” y la maestra “Laura” y la maestra “Rosy” ya que así me lo solicitaron para proteger su identidad.

Y efectivamente en la entrevista a la maestra “Lupita”, con quien no había logrado interactuar mucho por cuestiones de tiempo, me permitió acercarme un poco más a ella, generar la confianza que no se había logrado antes, me permitió también obtener información importante. Ella llegó al colegio después de haber iniciado el ciclo, me llamó la atención la facilidad para controlar un grupo con el cual habían trabajado 2 maestras anteriores, quienes decidieron retirarse de la institución por considerar que era un grupo “difícil” ya que eran desordenados, no seguían instrucciones y no había respeto por las reglas de la escuela, ni por la docente, en la entrevista supe que ella era hija de una educadora y había estado toda su vida familiarizada con esta función docente. Quizá ese fue un motivo importante que influyó en su desempeño.

También me percaté en muchas ocasiones de su falta de tolerancia hacia la indisciplina y muy poco flexible con sus alumnos, he logrado observar que muchos de ellos le tienen miedo, pero también observo como otros la abrazan y le demuestran afecto. Considero que es una persona de carácter fuerte y siempre pensé que me gustaría indagar un poco más respecto a su manejo de emociones y su conocimiento de ellas.

La maestra “Laura” lleva 10 años como maestra de preescolar y cuatro años trabajando para el colegio, de hecho, es la docente con mayor antigüedad, el motivo por el cual decidí entrevistarla es porque siempre se ha mostrado fuerte e insensible a ciertas situaciones laborales que ha todas les han afectado de alguna forma, pero ella siempre se ha mantenido neutral, sin embargo, hace unos meses tuvo un problema de salud grave y ella me refirió que seguramente era por cuestiones de estrés. Por esa razón quise indagar en la entrevista como estaba

manejando sus emociones, saber si su inadecuada gestión emocional estaba generando esos problemas físicos.

Como objetivo principal consideré importante conocer su actitud hacia la docencia, sus malestares docentes, la conciencia emocional, como enfrentan el conflicto y si existe la necesidad de favorecer una gestión de sus emociones.

Estos objetivos me permitirán enriquecer mi investigación dándole un fundamento real, con la finalidad de justificar la necesidad de una gestión emocional docente, que favorezca la conciencia sobre la importancia de las emociones docentes, que desarrolle competencias emocionales en la maestra de preescolar y en sus alumnos, así como saber cuáles son las necesidades que tienen las docentes respecto a sus emociones y saber si cuentan con las habilidades emocionales necesarias para enfrentar situaciones de conflicto.

De esta forma conocer como su contexto educativo está impactando en sus emociones, en su estado de salud y en su práctica misma, saber cuáles son esos factores que están repercutiendo negativamente en su estado anímico, así como también las motivaciones principales que ellas encuentran en su labor docente. Las preguntas guía de estas entrevistas se encuentran en el anexo 1.

3.3.1 DISPOSICIÓN DOCENTE HACIA SU PRÁCTICA

Extremera, N. y Fernández-Berrocal (2004), dicen que, en la actualidad, los profesores han de afrontar una posición diferente, nuevos retos y desafíos que poco tienen que ver con los de décadas anteriores. Aspectos como la falta de disciplina del alumnado, problemas de comportamiento, el excesivo número de alumnos, la falta de motivación por aprender, la apatía estudiantil por realizar las tareas escolares encomendadas y el bajo rendimiento se han convertido en importantes fuentes de estrés para el profesorado que afectan a su rendimiento laboral.

A pesar de que la institución es grande y ofrece un sueldo competitivo y una estabilidad laboral, más de una docente me ha externado sus inconformidades y disgustos, hasta sus deseos de abandonar el colegio. Algunos de los argumentos que manejan, son la falta de confianza por parte de la directora, sus malas actitudes cuando está molesta, su falta de tacto para llamar la atención, la ausencia de un trabajo colaborativo entre pares, un ambiente laboral “pesado” y la falta de reconocimiento hacia ellas, aunado a una carga excesiva de trabajo administrativo, son factores que nos tienen cansadas, desmotivadas, enojadas y poco tolerantes.

Este discurso está presente en casi todas las entrevistas realizadas, la maestra “Rosy” nos menciona que “es muy pesado y estresante y eso me absorbe mi tiempo ya que terminé trabajando durante todo el día, y creo que debo buscar un espacio para mi familia y es complicado porque no hay tiempo para convivir con mi ella, ya que llega el domingo y tengo que hacer planeación y me afecta el no poder pasar tiempo con mi familia”

La maestra “Laura” comenta “si no acabo mi trabajo en la noche por estar agotada, me duermo a las 11:00 pm pero me levanto a las 3 o 4 de la mañana a seguir trabajando y aun así no lo concluyo, entonces a veces llego súper estresando porque no terminé y siento que si influye en mi rendimiento ya que me he dado cuenta de que me altero, y le transmito eso a los niños y me pongo de malas”

Otro de los factores importantes responsable de la inestabilidad emocional docente, es el contexto social, es un hecho que la profesión docente, actualmente, atraviesa una profunda crisis, ya que no goza del prestigio, apoyo y reconocimiento de los gobiernos, de las instituciones, de sus autoridades, ni de la sociedad en general.

Considero que esto es en parte generado, por los medios de comunicación que han manejado la información a su conveniencia y por consiguiente influyen en la opinión de muchas personas. Es decir, el contexto social de nuestro país no ha

favorecido del todo mi estabilidad y confianza como maestra. Y como lo dije muchas veces me ha hecho dudar sobre continuar en esta profesión docente.

Esto lo observo cuando los padres de familia, obviamente influenciados por esta desvalorización hacia el maestro, muestran cada vez más inconformidades sobre la intervención docente y en la gestión escolar, muchas veces sin fundamento alguno. Inclusive se hacen alianzas para desacreditar a las docentes, aunque no todos los padres sean los afectados.

Por ejemplo: al inicio del ciclo, los niños de kínder 1 están en un proceso de adquirir independencia y control de su cuerpo, por lo que es muy común que sufran algunas caídas, sin embargo, hay dos pequeños que no muestran respecto por las reglas de la escuela, por lo que son los que más sufren de algunos accidentes. Entonces las mamás reunieron a los padres de familia de todo el grupo para exigirle a la docente tuviera más cuidado al respecto. Sin asumir la responsabilidad que les corresponde a ellos como padres y todo este tiempo han presionado a la maestra con recados, con visitas a dirección y hasta con el director general, cada vez que un pequeño sufre una caída.

Por lo que la maestra está a punto de renunciar ya que no se le ha dado a ella ningún tipo de apoyo, credibilidad, ni confianza, por parte de la institución.

Esta y otras situaciones, que tienen que ver con la falta de apoyo y de confianza, muchas veces me han desmotivado y varias veces me han hecho sentir incapaz de ejercer mi práctica docente eficazmente.

Me da la impresión de que la institución prefiere perder a una docente que una colegiatura. Puesto que la institución pocas veces se toma la molestia de darnos el beneficio de la duda, en la mayoría de los casos son a los padres a los que se les da la razón, ya que de lo contrario a la escuela podría afectarse económica y moralmente, repercutiendo en el prestigio de la institución. Lo cual no les resulta nada conveniente, ya que aquí si aplica “el cliente siempre tiene la razón” y esto se vuelve un conflicto económico más que escolar.

Esos son uno de los factores que, como ya mencioné, ha impactado negativamente mis emociones y la de mis compañeras docentes.

Fernández & Ruiz, (2008), Mencionan que cuando los profesores aprendan a mantener los estados emocionales positivos y a reducir el impacto de los negativos se podrá ver reflejado en un mayor bienestar docente.

Así considero que los docentes con una mayor capacidad para identificar, comprender, regular y pensar con las emociones de forma inteligente tendrán más recursos para conseguir alumnos emocionalmente más preparados y para afrontar mejor los eventos estresantes que surgen con frecuencia en el contexto educativo.

Al analizar esta situación me doy cuenta de que muchas de las deficiencias que en ocasiones surgen en las docentes de preescolar, como la falta de control de grupo, de la poca tolerancia, de la desorganización, favorece una falta de actitud y disposición al realizar la función docente, las docentes entrevistadas reconocen que estas situaciones se dan siempre que ellas se encuentran mal emocionalmente ya sea frustradas, enojadas, estresadas, tristes, etcétera y por lo regular estas emociones se presentan al final de la jornada laboral, casi todos los días. Cabe mencionar que en estas problemáticas predomina la falta de disciplina en el aula, cuestión que repercute fuertemente en los estados de ánimo.

3.3.2 MALESTAR DOCENTE

Marchesi (2008), expone que los profundos cambios sociales y las nuevas exigencias al profesorado, sin que se comprometan los recursos necesarios y la formación suficiente, generan indefensión, cansancio y sensación de abandono. El profesorado siente que debe realizar una tarea importante y valiosa pero no percibe esa misma valoración en su práctica diaria.

Las demandas administrativas en un ambiente de permanente revisión, de diversas cuestiones que algunas veces no tienen que ver con mi desempeño docente, como, por ejemplo: la forma de trabajo, de cómo me relaciono con los

demás, con quien me llevo mejor de las maestras, con quien no, de mi actitud y de mi disposición hacia esas demandas. Y aun cuando veo necesarios realizar algunos cambios en mi desempeño, es evidente que no siempre logró comprometerme del todo, por la desmotivación a la que me enfrento en mi día a día.

Y por supuesto esto trae como consecuencia, la desmotivación, la incertidumbre, una baja autoestima y en ocasiones hasta una inestabilidad emocional, que, en algún momento, desencadenó en mí, una crisis de ansiedad ocasionada por la sobrecarga de actividades durante un evento de clausura, en ese entonces yo era maestra de kínder tres y el evento estuvo a mi cargo ya que mis alumnos fueron los graduados. Nunca había tenido ese grado de preescolar, por lo que toda la organización y exigencia por parte de mi directora, me rebasó, comencé con taquicardia y sudoración, posteriormente comencé a temblar, lo cual me asustó tanto que pensé que algo muy malo me iba a pasar, hasta que me dijeron que habría sufrido una crisis de ansiedad.

Las emociones han ocupado un papel relevante en el mundo de la enseñanza y en los tiempos actuales su importancia es aún mayor. Todos los cambios en la sociedad y en la familia, las crecientes exigencias sociales, el tipo de relaciones sociales que se establecen entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, la ampliación de los objetivos de la enseñanza y las nuevas competencias exigidas a los profesores, contribuyen a que sea fácil comprender las dificultades de enseñar y las tensiones emocionales que conlleva.

Estos y muchos otros factores influyen en las emociones de las maestras de preescolar, la educación se ha convertido en el principal responsable de resolver los problemas sociales que se han generado en los últimos años en nuestro país. La tarea que la sociedad y las políticas educativas han dado a los docentes, tienen que ver con nuevas demandas, cambio en los enfoques pedagógicos deseados, la presión por las evaluaciones aplicadas, la sobrecarga de trabajo, la falta de apoyo

por parte de la institución, de sus directivos, de sus pares y la desvalorización social de la profesión.

3.3.3 LA CONCIENCIA EMOCIONAL

Salovey y Mayer (1997) ven las emociones como un componente inherente al ser humano, el modelo asume que la Inteligencia emocional es la capacidad que tiene un individuo para percibir las emociones e integrarlas a procesos cognitivos, de esta manera se logra tener habilidades emocionales que permiten una mejor interacción y bienestar en diferentes contextos de la vida de los individuos.

Por lo que considero que las habilidades emocionales que poseemos pueden influir positiva o negativamente en las interacciones presentadas en nuestra institución educativa, lo cual trataré de justificar a continuación.

En nuestro cerebro existen un grupo de neuronas que según Goleman (1995) funcionan como una especie de “wifi neuronal” para conectar con otros cerebros y reflejan en nosotros lo que observamos en los demás. Ellas son las responsables, por ejemplo, de que nos emocionemos cuando vemos una película o del sobresalto que sentimos cuando vemos a una persona darse un golpe.

El contagio emocional es un proceso imperceptible y sutil que ocurre constantemente en el que se emiten señales emocionales afectando a las personas de nuestro alrededor. Se refiere a las neuronas espejo.

He considerado algunas hipótesis sobre el porqué de la conducta de mi directora, que mencione en el apartado anterior, ya que en realidad no me atrevo ni a preguntarle, con esto he logrado observar como la comunicación cuando no es clara, eficaz y con los diferentes matices de una comunicación asertiva, se impide la actitud abierta, reflexiva, en este intercambio de ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, se hace ver la necesidad de abordar estos procesos comunicativos, utilizando las formas de expresión verbal y no verbal, el respeto

por el otro que comunica y el hacer valer tus derechos sin agredir al otro, cuestión que no se ha favorecido de ninguna manera en la institución.

En lo personal, debo decir que me siento muy inconforme con la situación, ya que yo me he esforzado mucho para demostrar mi capacidad y disposición hacia el trabajo, con la finalidad en primer lugar, de generar los resultados esperados con mis alumnos y en segundo lugar para lograr mejorar mis condiciones laborales, sus llamadas de atención son muy duras y poco constructivas, me ha hecho sentir incapaz de realizar algunas tareas, por lo que la situación me tiene un poco desanimada y distraída y obviamente esto repercute en mí desempeño, en la relación con mis pares y hasta en mí vida personal, ya que como lo mencioné anteriormente, considero que por ser la autoridad, tendría que ser la primera en promover la sana convivencia el buen manejo de emociones y los ambientes favorables de aprendizaje.

El concientizar sobre la emoción nos permite poner nombre a lo que sentimos y si lo complementamos con el concepto de inteligencia emocional, podremos saber cómo gestionar nuestras emociones.

Entonces si somos conscientes de nuestras emociones y aprendemos a regularlas, seremos capaces de enfrentar y solucionar situaciones de conflicto que se nos presenten, lograr relacionarnos asertivamente y lograr desarrollar en nuestros alumnos y en nosotras una efectiva gestión emocional.

De ahí la importancia de considerar a la educación emocional como un aspecto tan importante en la formación docente como lo es la educación académica.

Bisquerra (2003), dice que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

Las emociones están siempre presentes en nuestra clase; sonreímos, nos divertimos, nos enfadamos, nos entristecemos, mostramos nuestros miedos o los escondemos, nos mostramos vergonzosos o tímidos, nos relajamos, en definitiva, la vida está llena de emoción. La importancia de la educación emocional es que se logre reconocer las emociones, darles nombre, gestionarlas, y regularlas, ser asertivo, resolver los conflictos de una manera constructiva, aceptar lo que nos suceda en la vida y que no podamos controlar, esto repercutirá también en que nuestros alumnos desarrollen un efectivo manejo de sus emociones.

Como ya lo mencioné, no siempre tenemos la forma de llamar a nuestras emociones, porque no tenemos plena conciencia de ellas, ni de la forma en la que se manifiestan en nosotros. Entonces suele pasar que no sabemos cómo nombrarlas, primero por las limitaciones de nuestro lenguaje y segundo por nuestra falta de una educación emocional, por lo que es indispensable considerarla, como la mejor alternativa para lograr una efectiva gestión de nuestras emociones.

3.3.4 RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Torrego (2006), expone que los conflictos son situaciones en las que dos o más personas entran en oposición o desacuerdo porque sus posiciones, intereses, necesidades, deseos o valores son incompatibles o son percibidos como incompatibles donde juegan un papel importante los sentimientos y las emociones y donde la relación entre las partes puede salir deteriorada en función de cómo sea el proceso de resolución. Además, menciona que todo conflicto se sitúa en un contexto social y normativo que le envuelve y lo condiciona.

Cuestión que en mi caso no se logra con la actitud de mi actual directora. En estas y otras relaciones, las emociones juegan un papel fundamental pues regulan en cierta manera los comportamientos, actitudes y reacciones de las personas. Y están ampliamente condicionando las relaciones interpersonales que se establecen en el centro educativo.

Me comentaba “Lupita” en la entrevista, que apenas tuvo un conflicto con otra maestra, ya que desde que inicio el ciclo, han simulado ser buenas compañeras, sin embargo, nunca se han detenido a exponer sus diferencias y hablar sobre cómo se siente cada una de ellas. Esto sólo ha favorecido que se generen ciertas alianzas entre algunas maestras que más que beneficiar la unión y compañerismo, están perjudicando a toda la plantilla docente.

“Lupita” prefiere no interactuar mucho con sus pares ya que comenta que lo que le molesta de sus compañeras es “el no compartir y la envidia, sé que necesito de mis compañeras, porque voy a trabajar con ellas todos los días, pero como no me demuestran que me pueden aportar muchas cosas buenas, trato mejor de sobre llevarlas”

En mi opinión, considero que las bases de la mejora educativa se deben de construir en un ambiente de confianza y transparencia, por lo que la labor mediadora en este ámbito debe invitar a que todas las inquietudes, propuestas, conflictos, críticas, malestares y bienestar, los cuales se puedan hacer visibles de manera respetuosa en reuniones accesibles a todos. Por lo tanto, no se trata de evitar las situaciones conflictivas sino de favorecer un clima positivo que saque a la luz los conflictos para su tratamiento.

Ruiz, C. Y Torrego J. (2014), mencionan que la mediación es un fenómeno que va más allá de lo procedimental, para plantear todo un sistema de valores, lo que se ha llamado la cultura de la mediación. La primera consideración es la concepción positiva del conflicto. Esto implica reconocer que el conflicto forma parte de la vida, y que nuestro desarrollo se ve impulsado por los conflictos y la forma en que los tratamos. Nos dice también que es un concepto para trabajar en los encuentros iniciales del profesorado lo que ayudará a generar una mejora en el ambiente escolar.

De esta forma se puede favorecer la educación a partir del conflicto, por ello, se debe orientar la formación de los futuros ciudadano desde planteamientos distintos, ya no es suficiente educar exclusivamente en el ámbito de los

conocimientos. Además, se necesita una educación que contribuya eficazmente a la convivencia democrática, la empatía y a la tolerancia.

Como bien dice Cascón (2000) "hace falta una pedagogía social y educativa que capacite a las personas para afrontar los conflictos". Necesitamos una base teórica importante sobre la que sustentar nuevos enfoques a la hora de trabajar la convivencia. Cascón (2000), propone una educación en y para el conflicto, basada en tres ejes fundamentales:

- Descubrir la perspectiva positiva del conflicto.
- Aprender a analizar los conflictos y a descubrir su complejidad.
- Encontrar soluciones sin violencia, sin destruir a una de las partes, soluciones en las que todos ganemos y podamos satisfacer nuestras necesidades.

Existen diversos autores que hablan de la resolución eficaz del conflicto, como Tuvilla (2004), Telma Barreiro (2003), Helena Cornelius (1995) entre otros, sin embargo, es poco lo que se aplica en las aulas a pesar de las ventajas que representa el afrontamiento efectivo de los conflictos, este tema sería una necesidad más por incluir en la formación de la docente de preescolar.

3.3.5 LA NECESIDAD DE UNA REGULACIÓN EMOCIONAL DOCENTE

Bisquerra (2003) nos dice que la educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales. La finalidad es el desarrollo de competencias emocionales que contribuyan a un mejor bienestar personal y social. Para ello se requieren una serie de condiciones interrelacionadas: en primer lugar, diseñar programas fundamentados en un marco teórico; para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado.

Elas coincidieron en que el trabajo de una maestra de preescolar resulta ser más agotador que hace un par de años, que las exigencias escolares, la falta de reconocimiento, de un clima laboral que favorezca una buena relación y un trabajo

colaborativo, repercute fuertemente en su estado anímico y en su práctica docente.

Miss “Lupita” me comento “aunque quieras echar tus emociones y pensamientos en un costal, no siempre se puede. Por lo regular si yo no estoy bien emocional y físicamente no logro estar al 100 en el aula, no lo puedo evitar”

Por lo que considero, las maestras deben buscar estrategias que les ayuden a gestionar adecuadamente sus emociones. Y evitar que estas afecten su desempeño docente y repercuta en la percepción que el niño generé de lo que nosotros le estamos transmitiendo inconscientemente.

En el nivel preescolar se tienen las primeras experiencias de vida en muchos aspectos, lo cual, considero que los efectos de lo que se les llega a transmitir, emocionalmente hablando, se da en mayor proporción; exigiendo a las educadoras un mayor compromiso y preparación ante estos pequeños y por consiguiente mayor responsabilidad docente.

Ya que no sólo debemos de preocuparnos por alcanzar los objetivos planeados en el curriculum oficial, también se requieren de mayor cuidado y de mayor atención por nuestra parte, no sólo cuando se trata de gestionar nuestra emoción y la de los chicos, sino tambien cuando se trata de cuidar lo que se les transmite a través de nuestras acciones. A lo que se le llama curriculum oculto.

Hernández (2001), nos dice que el curriculum oculto consiste en aquellas cosas que los alumnos aprenden a través de la experiencia al acudir a la escuela, más allá de los objetivos institucionales de dichas instituciones, lo que se da a través de los valores, mensajes, aptitudes e intereses de quienes conviven en el proceso educativo formal.

Se le ha llamado curriculum oculto, porque su implementación es llevada a la práctica de manera consciente o inconsciente por el docente, y muchas de las

veces llega a tener mayor significación que los aprendizajes explícitos en el currículum oficial.

Esta reflexión sobre lo que estoy produciendo de forma visible e invisible, me ayuda a descubrir lo que estoy proyectando, y al hacer conciencia me resultará más fácil lograr los cambios pertinentes.

Es importante para mí y para mis compañeras, tener conocimiento suficiente de las emociones que me generan ciertas situaciones en mi ámbito laboral, pues de esta forma seré capaz de reconocer lo que está afectando mi práctica docente, pero sobre todo podré implementar un plan de acción para su mejora.

Considero que mi vida emocional, vinculada tanto a cuestiones laborales como personales, puede interferir con mis metas y objetivos, ya que muchas veces me dejo influenciar más por las emociones negativas y esto genera que no logré ver mis alcances como educadora, es decir afecta mi autoestima y mi autoconcepto.

Sin embargo, estas emociones negativas también han logrado ser un elemento poderoso para potenciar mis capacidades, pues me han hecho más fuerte y me han permitido ver la importancia de favorecer las emociones positivas y su impacto tanto en lo personal como en lo laboral, ya que en algún momento de mi vida me han ayudado a lograr los resultados esperados, como por ejemplo poder ser una buena madre, buena amiga, hermana, hija, estudiante, etcétera, pero no sólo las emociones positivas me han servido de apoyo, también ha estado presente una influencia importante, en este caso mis padres y algunos maestros que me han orientado asertivamente.

Al cuestionar a las educadoras sobre los maestros que aún recuerdan y ¿por qué?, coinciden conmigo que a los maestros que recuerdan son por las emociones que les generaron, es decir, predomina en su recuerdo más el carácter emocional que el cognitivo. La maestra “Lupita” me comentaba sobre un maestro de matemáticas el cual, a pesar de ser muy estricto con ella, la motivaba constantemente para encontrar el resultado de algún problema. En la entrevista

ella menciona lo siguiente “tuve un maestro en la secundaria, no recuerdo su nombre, pero era de matemáticas, me agradaba porque a pesar de ser muy estricto siempre me motivaba a resolver algunos problemas, cuando mi respuesta no era la correcta, nunca me decía en que me había equivocado, me obligaba a repetirlo hasta que me quedaba bien, con frases como: tú puedes, échale ganas. Además de enseñar de forma divertida su materia, él hizo que ya no odiara tanto las matemáticas”

“Laurita” me hizo mención de dos de sus maestros a quienes recuerda, “un maestro de cuarto o quinto, me gustaba como daba sus clases, aunque no recuerdo mucho y no tengo un maestro que me haya inspirado, solo en secundaria una maestra de electricidad que era muy exigente y si no hacíamos bien el trabajo en ese momento te lo deshacía, cuando estuve en el Cetís, había un maestra que me gustaba como daba la clase a las enfermeras de la escuela militar, era muy exigente y me gustaba la emoción de hacer las cosas bien, en la universidad eran muy tradicionales y no hubo alguien que me motivara.

Y por último “Rosy” quien menciona que recuerda “de forma positiva en el preescolar, a mi maestra siempre fue muy cariñosa y yo le tuve mucho afecto y de forma negativa, en la primaria tuve una maestra que les pega a los niños con las tablas de la banca”

Esto indica la importancia de tener alguien que te motive e impacte de forma positiva tu actuar y cómo influyen las emociones en el concepto que te generas de ese docente.

Otros de los factores que me han impactado emocionalmente, ha sido los propios alumnos, sobre todo porque trabajo con niños de kínder 1, los cuales requieren de toda mi atención y energía. Y muchos de ellos no saben controlar sus impulsos ni sus emociones, lo que ocasiona una falta de autocontrol y caos, no sólo en los alumnos, sino también en mis emociones, repercutiendo en mi estabilidad emocional, ya que al final del día termino estresada y frustrada por todas esas malas experiencias.

Lo mismo le paso a “Laura” quien en la entrevista me platicó sobre una situación con un alumno que la tiene muy estresada y enojada “desafortunadamente paso en el evento de navidad, resulta que un niño que se ha detectado como niño BAP, que no tiene ningún avance, se ha hablado con la mamá, fue la abuelita y la es psicóloga y si muy tajante...no hay tanto apoyo y de alguna manera si ha afectado en su desempeño y la mamá es muy poco tolerante, en el evento me grito en pleno teatro con todos los niños y papás, para que pusiera su hijo hasta delante, porque no se veía y siempre lo dejaba atrás, entonces me exigió que lo pasara adelante, cuando lo estaba acomodando, el niño empezó a pelear con un compañero y se llevaron al niño, por si fuera poco se fue a hablar con el dueño. La verdad eso me dejó un mal sabor de boca...me siento enojada y molesta, porque no han sabido manejar ese tipo de situaciones, pero considero que se tiene que hablar y dar una solución ya que no pienso permitir que pase una más, ya que está en riesgo mi integridad”

Por eso considero de mucha importancia las competencias emocionales en las maestras de preescolar, que ahora son llamadas “socioemocionales”, ya que no sólo están presentes en el proceso educativo, sino también estarán presentes en las relaciones interpersonales con toda la comunidad educativa. Se ha instalado la creencia de que sólo la formación docente, puede asegurar tener una práctica suficiente, sin embargo, en la actualidad existen muchas necesidades por cubrir que no sólo tiene que ver con lo cognitivo. Esta sociedad, como se dijo al inicio, está en crisis, pero tambien está en crisis la escuela y sus componentes.

Por lo que es necesario aprender a gestionar asertivamente las emociones para poder desarrollar las competencias emocionales y hacer frente a estas demandas.

Bisquerra (2005) señala que todo docente debe atender por completo el desarrollo de sus propias capacidades emocionales por tres razones: por su propio bienestar personal, porque puede relacionarse con sus estudiantes de forma empática y porque a partir de sus conocimientos en los contenidos de su área puede ayudarles a desarrollar su personalidad.

Considero que cuando las maestras de preescolar desarrollemos la capacidad de entender y utilizar de manera eficaz nuestras propias emociones, podrá desarrollarlas en los alumnos, lograr sus objetivos como maestra y podrá relacionarse de mejor forma con sus iguales y superiores. A esto se le llama inteligencia emocional, Goleman (1995) las considera un conjunto de habilidades, entre las que destacan el autocontrol, el entusiasmo, la empatía, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo.

Goleman (1995) afirma que las habilidades de la inteligencia emocional consisten, en el conocimiento de las propias emociones, y manejo de estas; en la motivación propia; en el reconocimiento de las emociones de los demás; en el establecimiento de emociones positivas con otras personas. Esta descripción da grandes pistas al profesorado sobre qué caminos deben seguir para favorecer y potencializar un mejor clima laboral.

Por último, es importante mencionar que otros de los factores que afecta la educación emocional en los alumnos y en las educadoras, es la falta de información al respecto en nuestro programa de preescolar 2011 (PEP, 2011)

El PEP (2011), nos dice que la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, son procesos estrechamente relacionados, en los cuales las niñas y los niños logran un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

Aquí se abordaban temas de ámbito emocional con toda la intención de favorecer ciertas competencias emocionales en los niños, sin embargo, la realidad que se vive en el aula era una pobre inclusión de este campo, ya que el tiempo áulico se enfocaba en los primeros campos formativos, pensamiento matemático y lenguaje y comunicación.

El tema como tal se incluye de manera muy breve y poco clara, en la mayoría de los casos, no se le da la importancia debida y no se promueve su trabajo en el aula, a diferencia de otros campos formativos. Lo cual me hace pensar, que este

tema no merece de una mayor atención, como tal, lo manejamos en el aula de preescolar, en nuestras relaciones interpersonales y en nuestra vida personal, sin darle la importancia adecuada.

A pesar de que el programa no contiene mucha información que aporte a la formación del docente, tenemos gran responsabilidad para lograr aplicar y desarrollar en los alumnos estas habilidades.

Por lo que considero que muchas veces, la concientización sobre la parte emocional docente, no siempre es considerada importante, sin embargo, logro concluir que es el factor fundamental que caracteriza a una educadora eficaz, emocionalmente saludable y benéfica sobre su alumnado.

Después del presente diagnóstico, el cual me sirvió para tener mejor claridad y una visión más amplia de la situación, concluyo que el problema, objeto de mi propuesta de intervención, quedaría enunciado de la siguiente manera:

“LA FALTA DE CONCIENTIZACIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA EMOCIONAL EN LAS MAESTRAS DE PREESCOLAR, REPERCUTE EN SU DESEMPEÑO DOCENTE”

El lograr identificar el presente problema me permitió construir una propuesta de intervención pertinente.



CAPÍTULO CUATRO

Propuesta de Intervención

CAPITULO 4

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

4.1 FUNDAMENTACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

En este capítulo se presentará el fundamento teórico, indudablemente se tiene que recurrir a la teoría para fundamentar, pero también se espera nos sirva para transformar nuestra práctica educativa. En cuanto al tema de mi propuesta considero importante fundamentar primordialmente la gestión emocional, ya que considero es el tema medular de esta investigación, así como el favorecer la conciencia sobre la importancia de las emociones en el aula.

Ander-Egg (1999), propone que el taller es una estrategia constituida por una secuencia de actividades intencionadas en las cuales se involucra a los participantes en un evento para el logro de sus fines. Se basa en el principio constructivista según el cual, el participante es el responsable de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible. Su puesta en marcha promueve el diálogo entre los participantes.

Por estas razones consideré viable esta opción, ya que espero que, a través de la participación en las actividades planeadas, las docentes hagan suyo los aprendizajes que se esperan poniendo en práctica algunos de los conceptos a tratar en esta propuesta, con el fin principal de promover la importancia de la gestión de las emociones.

Dewey (1967), desde su perspectiva, el pensamiento siempre se vincula a la acción y la teoría con la práctica. Para Dewey “el pensamiento se origina y desarrolla en las necesidades y en las demandas de la vida práctica”. Y esta idea marca toda su pedagogía. La única manera de aprender es hacer, aprender haciendo, dice Dewey.

Por lo que el taller se basa en este concepto metodológico de “aprender haciendo” en el que los participantes aprenden a partir de sus propias acciones y experiencias y adquieren conocimientos y habilidades mediante un ciclo de aprendizaje por acción, con un enfoque participativo. Las actividades facilitarán la comprensión de algunos conceptos básicos sobre emociones y participarán en ejercicios didácticos, donde podrán aplicar las técnicas y herramientas presentadas.

En efecto, como instrumento de enseñanza y aprendizaje, el taller facilita la apropiación de conocimientos, habilidades o destrezas a partir de la realización de un conjunto de actividades desarrolladas entre los participantes. Además, en la desde el enfoque de la investigación cualitativa, el taller genera una situación de aprendizaje que facilita la observación, su registro, el análisis y la evaluación, para comprender y valorar con ello la pertinencia de las acciones e interacciones que van surgiendo.

Es importante que esta práctica no se convierta en un instrumento o medio mecánico, no debe excluir el análisis de lo que se hace, de ¿cómo se hace? y de ¿por qué se hace? Ya que lo anterior nos garantizará la eficacia y el cumplimiento de objetivos de la propuesta.

Mirabent (1990), expone que no se concibe un taller sólo porque se realicen actividades prácticas o intelectuales, ni por su contenido o productos, el taller resulta una vía idónea para desarrollar y perfeccionar hábitos, habilidades y capacidades que le permitan al participante operar en el conocimiento y a transformar el objeto, cambiarse a sí mismos.

Esta situación hace indispensable una adecuada planeación de actividades de acuerdo con las necesidades y objetivos para los cuales el taller se consideró. Por lo que se requiere tener presente el tipo de problemas a los cuales se busca dar solución, la pertinencia de las actividades y los instrumentos que se utilizarán para lograr lo propuesto. Además de aportar conocimientos se espera también que aporte gratas experiencias que impliquen un cambio en la práctica docente y en la

calidad de vida de la docente. Por lo que se pretende generar un clima que ayude a favorecer esta intención.

Aylwin y Gissi (1976), recomiendan que el primer día de taller se debe iniciar identificando y ubicando la realidad de los participantes, sus expectativas, sus aspiraciones, sus conocimientos, sus experiencias previas positivas y negativas, sus esperanzas y temores, su motivación, sus recursos, sus características personales, etcétera, para generar un ambiente de armonía y de aprendizaje significativo. Esto también facilitará la confianza y apertura de las docentes ante un tema que por su naturaleza podría ser difícil de abordar.

Otras de las cuestiones que se deben de considerar es la evaluación como una acción permanente, aplicada individual y grupalmente y orientada básicamente a estimular la autoconciencia de las participantes. Ya que considero que la autoconciencia implica la autocorrección, al menos en mi caso me ha resultado de esa manera.

Esperando que los resultados de la evaluación trasciendan formativamente, no solamente en las participantes si no tambien en mi desempeño como docente y en mi vida personal.

La tarea del docente de preescolar implica no sólo la preparación intelectual y el manejo de los contenidos. La vida emocional del maestro vinculada tanto a cuestiones laborales como personales puede interferir con sus metas y objetivos, pero también puede ser un elemento poderoso para potenciar sus capacidades.

Se espera que cuando el docente logré gestionar adecuadamente sus emociones con ayuda de información sobre la gestión emocional, logrará entender y utilizar de manera eficaz sus propias emociones y las de sus alumnos para alcanzar sus objetivos como maestro y como institución, hablamos de lograr ser inteligentes emocionalmente.

Estas capacidades les permitirán una mayor eficacia en la relación con sus pares, en el desarrollo de las habilidades emocionales de sus alumnos, mejorar sus relaciones interpersonales y mejorar también su calidad de vida.

Como mamá y educadora coincido en desear para nuestros hijos y alumnos que sean responsables, afectuosos, respetuosos, solidarios, que no se derrumben ante las dificultades, que no caigan en el alcohol ni en las drogas, que triunfen en su trabajo y sean felices en su familia y comunidad. Estos objetivos son tan importantes que en la actualidad se le incluyó como prioridad en nuestro nuevo modelo educativo, pero desafortunadamente en la práctica, cuando se observan la tarea diaria del docente, es fácil darse cuenta de que el énfasis está puesto primordialmente en que nuestros hijos y alumnos aprendan a leer, a escribir, que sepan matemáticas, inglés etcétera.

Por lo tanto, he elegido este trabajo como un apoyo importante que ayude a desarrollar la inteligencia emocional a través de la educación de las emociones, enfocado en las docentes de preescolar como una alternativa de alfabetización emocional asertiva en la primera infancia, como ya lo mencioné el nuevo modelo educativo 2018, enfatiza en el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los niños, sin embargo, no ha implementado una estrategia para capacitar a sus docentes para lograr tan ardua tarea, dice Bisquerra (2006), que las competencias emocionales se pueden educar, por lo tanto se aprenden y se desarrollan y mientras más temprano se inicien los procesos de su enseñanza y aprendizaje, mejores serán los resultados.

Existe una urgente necesidad de aprender a gestionar nuestras emociones, poder enfrentar pacíficamente nuestras disputas y establecer mejores relaciones con nuestros semejantes, ya que actualmente las instituciones educativas se preocupan más por aumentar el rendimiento académico, que, en garantizar estabilidad emocional en la niñez, en la juventud y por supuesto en los docentes.

Por lo tanto, es importante no dejar de pensar en la escuela, como núcleo básico de socialización, que, junto a la familia, juega un papel trascendente, esta

propuesta me permitirá emprender un camino no sólo de reflexión sino también de urgente cambio. Ya que el no enfrentar hoy esta realidad como un reto educativo, puede significar que muchos de los próximos ciudadanos sean caracterizados como incompetentes o analfabetos emocionales.

Con la conciencia sobre la importancia de una gestión emocional dentro del aula, que propone el presente taller, se pretende que las docentes aumenten su capacidad de autoconciencia emocional, logren dominar sus emociones, las aprovechen productivamente y con responsabilidad, desarrollen adecuadamente la empatía y sepan dirigir correctamente las relaciones, todo esto permite y fomenta su crecimiento personal, su calidad humana, su intervención educativa, es decir, su inteligencia emocional.

Goleman, Cherniss y Bennis (2005), consideran a la inteligencia emocional como la capacidad de percibir y expresar emociones, de asimilar las emociones en el pensamiento, de comprender y razonar con las emociones de regular las emociones en sí mismo y en los demás. La inteligencia emocional es en realidad una combinación de aptitudes cognitivas y emocionales. Es la integración de los centros emocionales del cerebro y de los centros cognitivos. Es un conjunto de habilidades que incluyen procesar información acerca de las emociones.

Olvera, Domínguez y Cruz (2002), la definen como la habilidad para monitorear los sentimientos y las emociones propias y las de los demás, para discriminar entre ellas y regularlas, utilizando esta información para solucionar los problemas.

Considerando estas aportaciones podríamos describir a la inteligencia emocional como la capacidad que posee el individuo para ejecutar y depurar la habilidad de observar y evaluar las emociones propias y ajenas, regular las propias emociones, tener la capacidad de expresarlas oportuna y adecuadamente, compartir dificultades en el momento preciso, poseer estilos de afrontamiento adaptativos, elevar la motivación y evitar que descienda y ser firme y perseverar en el logro de metas.

Inteligencia emocional no significa dar rienda suelta a los sentimientos; por lo contrario, significa gestionar los sentimientos, expresarlos adecuadamente y con efectividad, permitiendo que las personas trabajen juntas evitando roces en búsqueda de una meta en común.

Ramos y Fernández (2009), mencionan que en ocasiones la fuerza y certeza de las emociones impulsan a actuar hacia determinada dirección. En ocasiones las personas trabajan en algo que no los convence, piensan que no es útil, sienten tristeza y hastío, hasta que finalmente deciden abandonar el empleo, en este caso las emociones hacen su aparición de forma rotunda y aunque se intente seguir con el trabajo, no es posible porque el propio estado de ánimo impide la ejecución y en estas ocasiones suele ser que razón y emoción están ligadas.

El cerebro emocional Goleman (2008), menciona que los sentimientos, aspiraciones y anhelos constituyen puntos de referencia ineludibles y que la humanidad debe gran parte de su existencia a la decisiva influencia de las emociones.

Cada emoción predispone al sujeto de un modo diferente a la acción, señala una dirección, que, en ciertas ocasiones, permitió resolver adecuadamente desafíos a que se ha visto sometida la existencia humana. En este sentido el significado emocional tiene un extraordinario valor de supervivencia y esta importancia se confirma por el hecho de que las emociones han terminado integrándose en el sistema nervioso en forma de tendencias innatas y automáticas del corazón.

La aparición de las nuevas tecnologías ha ayudado a profundizar en el estudio del cuerpo y del cerebro y confirma cada vez con mayor detalle la forma en que cada emoción predispone al cuerpo a un tipo de diferente respuesta.

Como, por ejemplo, cuando nos enojamos, el enojo Aumenta el flujo sanguíneo a las manos, provocan la facilidad para golpear a otro individuo; también aumenta el ritmo cardíaco y la tasa de hormonas como la adrenalina, que generan la cantidad de energía necesaria para acometer acciones vigorosas.

Las conexiones nerviosas de los centros emocionales del cerebro desencadenan también una respuesta hormonal que pone al cuerpo en un estado de alerta general, sumiéndolo en la inquietud y predisponiéndolo para la acción, la atención se centra en la amenaza inmediata con el fin de evaluar la respuesta más apropiada.

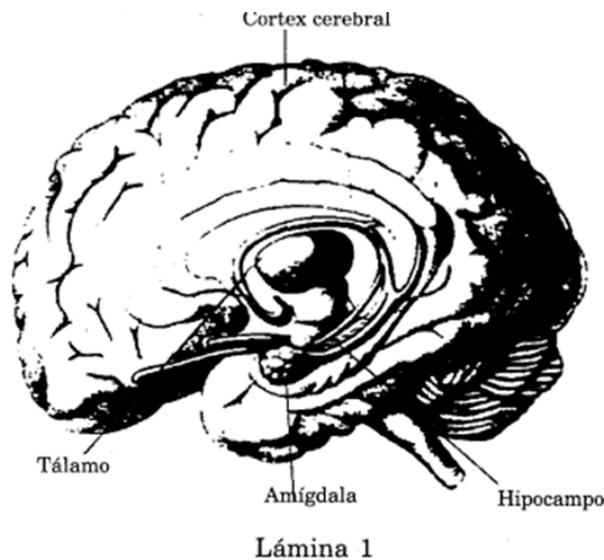
La amígdala está especializada en las cuestiones emocionales y actualmente se considera como una estructura límbica muy ligada a los procesos del aprendizaje y la memoria. La interrupción de las conexiones existentes entre la amígdala y el resto del cerebro provoca una asombrosa ineptitud para calibrar el significado emocional de los acontecimientos, una condición que suele ser llamada ceguera efectiva.

A falta de toda carga emocional, los encuentros interpersonales pierden todo sentido. La ausencia funcional de la amígdala parece impedir el reconocimiento de los sentimientos y todo sentimiento sobre los propios sentimientos. La amígdala constituye una especie de depósito de memoria emocional y consecuentemente se le considera como un depósito de significado, por tal motivo una vida sin amígdala es una vida despojada de todo significado personal.

Una de las funciones de la amígdala consiste en escudriñar las percepciones en busca de alguna clase de amenaza. De esta manera la amígdala se convierte en un importante vigía de la vida mental, que afronta toda situación, percepción, y que considera una sola cuestión, la más primitiva de todas, identificar la emoción que produce.

La amígdala reaccionará al momento de poner en funcionamiento todos sus recursos neurales, enviando un mensaje urgente a todas las regiones del cerebro. La amígdala también es la encargada de activar la secreción de dosis masivas de adrenalina, para estimular los sentidos y poner el cerebro en alerta y desempeña un papel privilegiado en la dinámica cerebral.

Goleman, (1997) menciona que los elementos que constituyen la "sede de las emociones" son el sistema límbico o parte emocional del cerebro que incluye: el tálamo -encargado de enviar mensajes al cortex- el hipocampo que se cree que juega un papel en la memoria y en el desciframiento del sentido de lo que percibimos, la amígdala -centro del control emocional5 muy ligada a las cuestiones del aprendizaje y de la memoria-. La corteza del cerebro pensante ayuda a controlar las emociones a través de las resoluciones de problemas, el lenguaje, las imágenes y otros problemas cognitivos (lámina 1).



Es muy evidente que las personas emocionalmente desarrolladas, encuentran la forma adecuada de interpretar y relacionarse efectivamente con los sentimientos de los demás, disfrutan de situaciones ventajosas en todos los dominios de la vida, desde un noviazgo y las relaciones hasta la comprensión de las reglas.

Considero que las docentes que desarrollan adecuadamente las habilidades emocionales suelen sentirse más satisfechas, son más eficaces y capaces de dominar hábitos mentales que determinan su desempeño educativo.

El concientizar sobre la emoción nos permite poner nombre a lo que sentimos y si lo complementamos con el concepto de inteligencia emocional, podremos saber cómo gestionar nuestras emociones.

Entonces si somos conscientes de nuestras emociones y aprendemos a regularlas, seremos capaces de enfrentar y solucionar situaciones de conflicto que se nos presenten, lograr relacionarnos asertivamente y lograr desarrollar en nuestros alumnos y en nosotras una efectiva gestión emocional.

De ahí la importancia de considerar a la inteligencia emocional como un aspecto tan importante en la formación docente como lo es la educación académica.

Bisquerra (2003), dice que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

Las emociones están siempre presentes en nuestra clase; sonreímos, nos divertimos, nos enfadamos, nos entristecemos, mostramos nuestros miedos o los escondemos, nos mostramos vergonzosos o tímidos, nos relajamos, en definitiva, la vida está llena de emoción. La importancia de la gestión emocional es que se logre reconocer las emociones, darles nombre, gestionarlas, y regularlas, ser asertivo, resolver los conflictos de una manera constructiva, aceptar lo que nos suceda en la vida y que no podamos controlar, esto repercutirá también en que nuestros alumnos desarrollen un efectivo manejo de sus emociones.

Por lo que considero de suma importancia la presente propuesta, ya que me permitirá desarrollar en las docentes la mayor comprensión posible de la gestión de las emociones lo cual les servirá para dirigir mejor la propia vida, la conciencia de quien se es, mejorar sus relaciones laborales, favorecer los aprendizajes en los alumnos sobre las habilidades socioemocionales, habilidades básicas que permitirán gestionar mejor sus emociones y adecuar sus reacciones al momento, yo he observado que las docentes que carecen de alguna de estas habilidades batallan constantemente con tensiones desagradables, por el contrario quienes destacan en el ejercicio de dicha capacidad se recuperan rápidamente de las adversidades y contratiempos de la vida.

La toma de conciencia de las emociones constituye la habilidad emocional fundamental, es el cimiento sobre el que se edifican otras habilidades de este tipo, como la efectiva gestión emocional, Y es precisamente esta concientización emocional docente es uno de los objetivos principales de mi propuesta: “Taller sobre concientización emocional en las docentes de preescolar”,

4.2 JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El presente proyecto de intervención lleva por nombre: **“Taller sobre concientización emocional en las docentes de preescolar”**, en este capítulo también se expone la pertinencia y justificación del taller, como una actividad de aprendizaje compartido y como estrategia para promover la concientización sobre la importancia emocional en las docentes de preescolar.

La metodología será básicamente participativa, donde se utilizarán ejercicios y dinámicas vivenciales, exposiciones teóricas, pero fundamentalmente a través de la participación activa de los componentes del grupo con el objetivo de experimentar y aprender unos de otros y alcanzar la comprensión integral del tema.

PROBLEMA: “LA FALTA DE CONCIENTIZACIÓN SOBRE LA IMPORTANCIA EMOCIONAL EN LAS MAESTRAS DE PREESCOLAR, REPERCUTE EN SU DESEMPEÑO DOCENTE”

NOMBRE DE LA PROPUESTA: “TALLER SOBRE CONCIENTIZACIÓN EMOCIONAL EN LAS DOCENTES DE PREESCOLAR”

DURACIÓN: 6 SESIONES, UNA CADA MES, CON DURACIÓN DE 3 HORAS CADA UNA.

DIRIGIDO: A cuatro docentes de preescolar y una directora de un colegio particular al sur de la ciudad.

OBJETIVOS GENERAL:

Concientizar sobre la importancia de las emociones basada en el conocimiento de algunos conceptos básicos sobre emociones, reconocer el impacto de éstas en su desempeño docente, así como también proporcionar algunas estrategias que les permitan favorecer su gestión emocional.

OBJETIVOS PARTICULARES:

- Enfatizar en la importancia de la gestión emocional docente y concientizar sobre el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.
- Desarrollar su gestión emocional, a través de la adquisición de habilidades emocionales, como el autoconocimiento, la empatía y las relaciones interpersonales.
- Conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional, la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, que repercutan en sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y a fortalecer su autoestima.

4.3 SUPUESTOS DE LA PROPUESTA

La gestión emocional puede propiciar una formación en las docentes con mayor y mejor preparación para afrontar los diversos y complejos retos de la tarea de educar.

Todos sabemos que los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida rigen de algún modo nuestra conducta, esa es una de las razones de la educación, favorecer conductas asertivas de los individuos, por este motivo considero que la formación emocional ayudará a las docentes a enfrentar situaciones cotidianas de una manera asertiva, con los conocimientos suficientes para impactar favorablemente su práctica.

La adecuada gestión emocional ejerce efectos beneficiosos para el profesorado a nivel preventivo. Es decir, la capacidad para razonar sobre nuestras emociones, percibir las y comprenderlas, ayudarán a moderar y prevenir los efectos negativos del estrés a los que las docentes estamos expuestas diariamente.

En este sentido, los profesores con una adecuada gestión emocional pueden disminuir los niveles globales de estrés laboral al gestionar de forma adecuada las reacciones emocionales negativas. De esta manera, ponen en marcha estrategias de afrontamiento de las situaciones laborales estresantes, en vez de evitarlas. Pero no solo eso, sino que también experimentan menos consecuencias negativas del estrés. Además, se sienten más realizados personalmente en su entorno de trabajo y esto repercute en su salud y bienestar mental.

Fomentar en las docentes competencias socioemocionales, contribuirá a mejorar en muchos sentidos la práctica educativa, a favorecer una formación integral y un mejor desempeño docente, así como también favorecerá al alumno y a los propios procesos de mejora educativa.

La autoconsciencia, para reconocer nuestras emociones, la regulación emocional, para gestionarlas y la empatía, para saber ponerse en el lugar de los otros, son algunas de las competencias emocionales que se desarrollan cuando se aprende a gestionar adecuadamente las emociones y son competencias que un docente requiere en su día a día para mejorar su desempeño, así que si tiene oportunidad de favorecerlas por medio de la presente propuesta, esto impactará de forma positiva no solo su desempeño docente, sino también en sus alumnos ya que esto repercute en la calidad de la enseñanza, por lo que el problema no solo termina en ellos o se reduce a una dimensión individual, sus alumnos también se van a ver directamente perjudicados.

4.4 PLAN DE INTERVENCIÓN

TALLER DE CONCIENTIZACIÓN EMOCIONAL PARA DOCENTES DE PREESCOLAR

Primera sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 5 de abril del 2019
Materiales: Computadora, proyector, internet, presentación power point, lista de cotejo impresa, muñecas impresas, diversos materiales para decorar muñeca y resistol		
Nombre de la sesión: Introducción a las emociones		
Objetivo: <ul style="list-style-type: none">• Enfatizar en la importancia de la gestión emocional docente y concientizar sobre el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra y Daniel Goleman		
Actividades: Inicio <p>Iniciamos con la canción de “hola hola amigo ” para saludarnos, posteriormente se realiza la dinámica para romper el hielo de “me pica aquí” que consistirá en la presentación de cada uno de los participantes, pero además de decir su nombre mencionaran como se sienten el día de hoy.</p> <p>Al terminar la dinámica haremos un ejercicio de respiración diafragmática, en la cual deben llenar su estómago y pecho de aire, como una estrategia de relajación. Se realizará</p>		

un encuadre de las actividades donde también se plantearán los objetivos del taller.

Desarrollo

Se inicia con preguntas detonadoras, sobre lo que conocen de las emociones, con el fin de rescatar conocimientos previos, por ejemplo:

¿Quién sabe lo que es una emoción?

¿Qué emociones conocen?

¿Para qué nos sirven las emociones?

¿Cómo repercute el inadecuado manejo emocional de las docentes?

Con palabras clave, anotaré en el pizarrón sus respuestas, para realizar una comparación al final de la sesión. Se les proyectará un video sobre las emociones.

Se realizará un análisis del video, enfocado a como se vive una emoción.

<https://youtu.be/b8sxraXWrck>

Continuamos con una explicación breve sobre lo que son las emociones, su función, cuáles son las emociones básicas y como reaccionamos a ellas, con apoyo de una presentación power point. En esta presentación hablo de la importancia de la automotivación, por lo que les proyectaremos un video que tiene que ver con la autoestima. <https://youtu.be/bBVF3iZsyL4>

Cierre:

Al finalizar hablaremos de su sentir y de todos esos pequeños huecos y vacíos que vamos dejando pasar. Se les dará la consigna de pensar en todas esas cosas que nos hacen felices, posteriormente realizarán una actividad que lleva por nombre “el tapón de la felicidad” que consiste en darles una muñeca de papel con un hueco en la panza, también se les dará diverso material para ellas puedan llenar ese hueco con lo que más las hace feliz, las maestras podrán llevarse su muñeca para que ellas no se olviden de llenar su vida con cosas que las hagan felices.

Evaluación: Producto

Segunda sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 31 de mayo del 2019
Materiales: Computadora, Proyector, Internet, Hojas blancas, Colores, Lápices, Gomas, Sacapuntas.		
Nombre de la sesión: Reconociendo mis emociones y las de los demás		
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar su inteligencia emocional, a través de la adquisición de habilidades emocionales, como el autoconocimiento la empatía y las relaciones interpersonales. 		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra y Daniel Goleman		
<p>Inicio:</p> <p>Iniciaremos con el saludo y bienvenida, bailaremos una canción que nos servirá de rompe hielo, que se llama “fui al mercado”. Se retomarán los temas abordados en la sesión pasada para reafirmar los aprendizajes adquiridos. Se cuestionará sobre lo aprendido y si esto ha impactado en su práctica educativa. Se realizará el encuadre de la sesión mencionando los temas a tratar.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se les harán preguntas sobre algunos conocimientos previos. ¿Qué saben sobre la empatía? ¿Qué pueden decir sobre el autoconocimiento? Posteriormente se les proyectará un video sobre el contagio emocional https://youtu.be/zRS_eZLCDsw</p>		

Al terminar se les dará una pequeña explicación sobre la importancia de la empatía y el propio autoconocimiento. Se les explicará que no podríamos empatizar con los demás si no somos conscientes de nuestras propias emociones.

Reconocer ¿Qué sentimos y por qué lo sentimos? es primordial en el logro del autoconocimiento y la autocorrección. Haremos un ejercicio llamado “¿Qué siente el de al lado?” en parejas, cada uno dibujará la cara de su compañero tratando de expresar lo que el otro está sintiendo en ese momento. Posteriormente se le cuestionará a cada uno si ese dibujo proyecta realmente su sentir.

Después se hablará sobre la importancia de empatizar y de sus beneficios que esto conlleva. Se pondrá un ejemplo con alguna relación laboral para ejemplificar que tanto nos ponemos en el lugar del otro. Y de qué forma esto repercute en las sanas relaciones interpersonales.

Cierre

Para finalizar en conjunto se realizará una lista de compromisos que puedan servir para mejorar las relaciones laborales y se reflexionará sobre ella.

Evaluación:

Retroalimentación, observación y producto.

Tercera sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 14 de junio del 2019
Materiales: Computadora, proyector, cuestionario impreso, lápices e internet.		
Nombre de la sesión: Estrategias de gestión emocional		
<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional como la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, para favorecer sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y a fortalecer su autoestima. 		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra y Daniel Goleman		
<p>Actividades:</p> <p>Inicio</p> <p>Se les dará la bienvenida y bailaremos una canción que se llama “en la selva me encontré” para generar un ambiente favorable. Se retomarán los aprendizajes adquiridos en las sesiones pasadas y se cuestionará sobre su funcionalidad en su práctica docente. Posteriormente se hablará sobre los temas a tratar en esta sesión.</p>		

Desarrollo

Se cuestionará a las docentes sobre su actual estado de ánimo y sobre su sentir al ser docente.

Posteriormente se les preguntará sobre sus profesores de preescolar o primaria y que recuerdos tienen de ellos con la finalidad de hacer conciencia sobre el impacto emocional que tienen esos recuerdos.

Y a su vez como estos sentimientos repercuten a veces en nuestros alumnos. Se les pondrá un video para ejemplificar lo anterior.

<https://youtu.be/L5OSKf74dss>

Al terminar con el video, preguntar ¿Qué tanto se identifican con esa situación? ¿Y si creen que ellas puedan aportar su granito de arena para que esa situación cambie?

Cada una de las maestras escribirá un compromiso para lograr cambiar la formación emocional en nosotros, pero también en nuestros alumnos, el cual leerán en voz alta para compartir alguna posible estrategia que pueda ayudar a otras maestras.

Hablar sobre lo importante que somos y de lo mucho que a veces necesitamos pensar en nosotras, lo que nos ayuda fortalecer nuestra autoestima y nuestra auto motivación.

Cierre

Para finalizar, en plenaria hablaremos sobre los aprendizajes adquiridos y analizaremos sobre la forma en la que pueden aplicar esos aprendizajes.

Evaluación

Observación y fotos de lo realizado

Cuarta sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 15 de julio 2019
Materiales: Hojas blancas, colores, lápices, contenedor, gomas y sacapuntas.		
Nombre de la sesión: Cuestión de enfoque		
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional como la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, para favorecer sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y a fortalecer su autoestima. 		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra		
<p>Actividades:</p> <p>Inicio</p> <p>Iniciaremos con una ronda llamada “juego de do pingüe” como activación, se rescatarán saberes previos y se retomarán los conceptos y los aprendizajes de las sesiones pasadas.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se les platicará sobre una pequeña situación de la manguera que parecía una serpiente y como reaccionamos a esa situación, hablaré sobre la importancia de ser objetivos en diversas situaciones y de la importancia de detectar a tiempo esa percepción.</p> <p>Les pediré que me escriban en una hoja una situación que les haya ocasionado algún</p>		

conflicto dentro de la escuela.

Posteriormente cada hoja se pondrá en un contenedor para que las maestras elijan **otro que no sea el suyo, se leerá en voz alta y cada docente dará su opinión al respecto**, las posibles emociones que pudo experimentar la persona que escribió la nota, así como una posible solución, al terminar la persona que escribió esa situación dará su opinión y nos aclarará si la percepción y solución de cada maestra coincide con lo que ella experimento.

Cierre

Se cuestionará lo siguiente: ¿Puedes identificar si estabas viendo serpientes donde sólo había cuerdas? Enfatizaré sobre la importancia de no dar por hecho diversas situaciones, que toda acción y reacción está ligada a nuestras emociones y a nuestras propias experiencias, por lo que siempre es importante respetar y entender a la diversidad y no dejar de lado la comunicación para evitar que se generen malos entendidos dentro de la comunidad educativa.

Evaluación

Registro, observación y fotos.

Quinta sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 16 de julio del 2019
Materiales: Computadora, proyector, cuestionario impreso, lápices e internet.		
Nombre de la sesión: La hora de la verdad		
<p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional como la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, para favorecer sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y a fortalecer su autoestima. 		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra y Daniel Goleman		
<p>Actividades:</p> <p>Inicio</p> <p>Se dará la bienvenida, les preguntaré ¿cómo se sienten? Y comenzaremos bailando una canción que se llama “ soy una serpiente” para favorecer un ambiente de confianza.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se les cuestionará sobre la comunicación, ¿qué saben de ella? ¿Para qué sirve? ¿Nosotros nos comunicamos asertivamente? Con base a las respuestas, les preguntaré ¿si saben que es la comunicación asertiva? Después de escuchar y registrar en una hoja</p>		

de rotafolio las respuestas, cada una platicará una experiencia donde la haya aplicado.

Al terminar para ejemplificar la comunicación asertiva, se realizará una dinámica llamada “La hora de la verdad”, en donde cada maestra compartirá alguna situación laboral, que le esté o hay afectado emocionalmente con alguna compañera.

La consigna previa será el no tomarnos nada personal y aceptar el sentir del otro como muestra de respeto. Y con la apertura de aceptar nuestros errores como parte de un proceso de transformación. Como regla general tendrán que considerar tres aspectos: el hecho, el sentimiento que le genera y lo que le gustaría que cambiará.

El objetivo principal es el de enfrentar la situación de conflicto para una resolución efectiva.

Cierre:

Se hablará sobre lo que nos hizo sentir esta experiencia y se cuestionará nuevamente sobre ¿Qué es la comunicación asertiva? Para comparar primeras respuestas, para finalizar nos damos un abrazo y un masaje ligero como muestra de compañerismo y empatía.

Evaluación

Rotafolio registros observación y fotos

Sexta sesión	Tiempo: 3 horas	Fecha: 17 de julio del 2019
Materiales: Grabadora, incienso, cd, cuestionario impreso, reloj, lápices y colores.		
Nombre de la sesión: Parar y respirar		
Objetivo:		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional como la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, para favorecer sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y a fortalecer su autoestima. 		
Fundamentación teórica: Rafael Bisquerra y Daniel Goleman		
Actividades:		
Inicio		
<p>Se les dará la bienvenida y en esta última sesión, se favorecerá un ambiente de relajación, con música y con un poco de incienso, comenzaremos con técnicas de respiración, les mostraré como debe hacerse una respiración diafragmática y sus beneficios. Se retomarán los aprendizajes adquiridos en las sesiones pasadas y se cuestionará sobre su funcionalidad en su práctica docente. Posteriormente se hablará sobre los temas a tratar en esta última sesión.</p>		
Desarrollo		
<p>Les cuestionaré como se sintieron con la respiración, les hablaré sobre la importancia de respirar adecuadamente y sobre todo de concientizar esta acción básica de nuestro cuerpo. Les hablaré sobre la meditación mindfulness como una estrategia más para lograr la adecuada gestión emocional. Pondremos en práctica lo aprendido.</p> <p>Les comentaré sobre la necesidad tener que parar y respirar para tomar las mejores decisiones. Les pediré que cada una haga un reloj y que pongan en cada hora lo que hacen en un día normal, en esta evidencia se reflejará que tanto tiempo le dedican a relajarse a respirar a tomarse un tiempo para ellas, con la intención de que comprendan su importancia y recuerden como se sintieron cuando al principio de la sesión pudieron</p>		

tener ese momento para ellas y estar conscientes del aquí y el ahora. Se retomarán las situaciones que se trabajaron en la cuarta sesión, se volverán a leer y ahora cada una de las docentes dará una posible solución a cada una de estas acciones considerando los elementos vistos en este taller, en plenaria evaluaremos las posibles soluciones retomando las herramientas que se adquirieron a través del presente taller.

Cierre

Se hablará sobre los aprendizajes que adquirieron y sobre lo que más y menos les gusto del taller, respecto a que tanto considera que su perspectiva en cuanto a la empatía, la sana convivencia y la comunicación asertiva ha cambiado, a partir de la información obtenida en el taller.

Se les proporcionará un instrumento de evaluación (anexo 2), para evaluar los aprendizajes esperados.

Se realizará otra respiración diafragmática y nos daremos un aplauso y un abrazo para despedirnos.

Evaluación:

Dibujo del reloj e instrumento de evaluación, (Anexo 2) donde se rescatarán los aprendizajes adquiridos durante el taller.

4.5 INFORME Y ANÁLISIS DE RESULTADOS POR SESIÓN

La aceptación y utilidad de una investigación se determina en la medida en que puedan conocerse sus resultados. Así, todo proceso de investigación implica no sólo la ejecución y análisis de lo planteado sino también la comunicación de los resultados, con el objeto de lograr sistematizar la información.

El objetivo general de esta propuesta era el de lograr una concientización por parte de las docentes de preescolar sobre la importancia de las emociones que van surgiendo en su práctica educativa, compartiendo conceptos básicos sobre las emociones y su impacto en su desempeño docente, sin embargo, uno de los inconvenientes presentados en la propuesta fue el factor tiempo, ya que fue limitado, pero a mi parecer fue suficiente para iniciar a las docentes con interés en el tema y para profundizar a otras.

Ahora comprendo que un curso sobre educación emocional debería abordar otros muchos aspectos y en mayor profundidad, así como incluir una evaluación sistemática y rigurosa que recogiera cambios cognitivos, afectivos y conductuales, lo cual se hubiera logrado sin la presencia de las eventualidades que presenté, en cualquier caso, la propuesta puede ser el inicio de programas similares que contribuyan a enfatizar la importancia de esta formación.

Otro de los objetivos de este proyecto era lograr reconocer nuestras emociones, darles nombre, gestionarlas, y regularlas, resolver los conflictos de una manera asertiva, aceptar lo que nos suceda en la vida y que no podamos controlar. Y fue muy gratificante el ver que todos estos contenidos resultaron ser una necesidad importante en las docentes. Lo que me permitió concluir que es necesario que la concientización sobre la importancia de las emociones sea considerada un elemento básico en la formación inicial y el desarrollo profesional docente.

La efectiva resolución de los conflictos y el fortalecer su autoestima, fue otro de los objetivos de esta propuesta. El cual es difícil poderlo valorar ya que como mencioné faltó tiempo para lograr comprobar dicho enunciado. Sin embargo, los comentarios de diversas docentes en el cuestionario que se aplicó (ANEXO 2), se

pudo observar las apreciaciones y el interés de gran parte de las docentes, considero que el ser emocionalmente inteligente disminuirá el desgaste psicológico que implica todo este tipo de problemas diarios y facilitará nuestra tarea en el aula incluso, hará que volvamos a disfrutar de una labor tan fascinante como es el arte de educar.

La metodología empleada, nos dice que el informe debe comunicar con objetividad los resultados, sin pretender disfrazar datos por inconvenientes que ellos parezcan de lo contrario no se lograría el objetivo de la investigación y nos conduciría a resultados poco confiables y por tanto a acciones equivocadas.

Con base en ello, el ejercicio de una efectiva planeación, organización, ejecución y evaluación de mi propuesta educativa me permitió dar cuenta de una serie de conclusiones respecto a los resultados logrados durante su implementación.

Con base en la propuesta aplicada, se realizó un análisis de la información obtenida en las sesiones trabajadas del taller, con la idea de compartir y utilizar los resultados obtenidos en el mejoramiento de mi práctica, esperando que la información compartida sea de gran utilidad como lo es para mí.

Sesión 1

La primera sesión se llevó a cabo el 5 de abril del 2019, inicialmente fue planeada para aplicarlo en mi centro escolar, sin embargo, la junta de consejo se hizo entre escuelas y tuve que impartir el taller también a otras maestras que no eran parte de la plantilla escolar.

Eran aproximadamente 35 docentes las cuales tenían que elegir el taller de su preferencia, en el que yo impartí acudieron 15 maestras y fue aquí donde confirmé sobre el interés docente hacia el tema de las emociones en particular.

Al iniciar la sesión me sentí un poco nerviosa, mi directora había modificado gran parte de mi presentación, alegando que no habría tiempo suficiente para terminarla, sin embargo, tuve que pedirle que me permitiera darla en su totalidad ya que la información era de gran importancia y ya estaba organizada para dar el tema que nos asignaron, de lo contrario se perdería la secuencia de dicho taller.

Afortunadamente me permitió presentar toda la información y casi de inmediato pude percatarme del interés que surgió en casi todas las maestras al presentarles el tema.

Inicié indagando conocimientos previos sobre el tema de las emociones, la mayoría de las docentes se notaban confundidas respecto a sus respuestas, sin embargo, traté de favorecer un clima de confianza, con algunas bromas, lo cual también me sirvió a mí para bajar mis niveles de estrés. Con la intención de lograr la comprensión del tema, incluí algunos ejemplos de su cotidianidad con los que se sintieran identificadas, como cuando un alum no sufre un accidente o algunos padres de familia nos subestiman, eso despertó aún más su interés en el tema y en la participación. Cuando indagué sobre sus conocimientos previos pude darme cuenta de que existe una gran falta de información al respecto, de las 15 maestras nadie pudo contestarme ¿qué era una emoción? o ¿qué es la inteligencia emocional? Y ninguna docente nunca antes habían participado en un taller similar.

La sesión se realizó conforme a lo planeado para ese día, posterior a la indagación de conocimientos previos les hable sobre el concepto de la emoción, sobre las emociones que conocen y de la importancia de su gestión adecuada. Se hablo sobre la autoestima y la automotivación, se revisaron dos videos que ejemplificaban estos temas, los cuales captaron rápido su atención.

La actividad de cierre se llevó a cabo con poco tiempo, “el tapón de la felicidad”, que consistió en decorar una muñeca de papel con diversos materiales, con la intención de sentirse felices por su creación y su significado y, a pesar de estar muy entusiasmadas con el tema, tuvimos que apresurar su término para cumplir con el tiempo asignado por la institución.

Al finalizar la junta de consejo entre escuelas, las maestras que participaron tuvieron la oportunidad de compartir su experiencia con todas las docentes que habían asistido a esa junta de consejo y me resultó muy gratificante darme cuenta del entusiasmo con el que contaban sobre su experiencia y saber que les agradó mucho participar en mi taller. Se notaba su entusiasmo y su gran interés por seguir conociendo un poco más acerca del tema. Gracias a esos comentarios la

supervisora me extendió una invitación para impartir ese taller con los directivos de la zona en la siguiente junta de consejo, situación que no se llevó a cabo por cuestiones de tiempo y de compatibilidad con mis horarios de trabajo.

En esta sesión logré percibir el gran interés que este tema ocasiono, al inicio las docentes estaban un poco renuentes a la participación, ya que, se esperaban que se hablará sobre las emociones de los niños y sobre su desarrollo socioemocional, sin embargo, se sorprendieron cuando comencé a dirigir la sesión hacia ellas, yo pienso que se debe a la falta de contenidos enfocados a su propia formación. Al final mostraron mucho interés en el tema y terminaron la actividad muy motivadas.

La falta de disposición hacia el aprendizaje es consecuencia de la falta de tiempo disponible tiempo para ellas. Una de las problemáticas que aquejan a las docentes es el tiempo, ya que se convierte en una limitación fundamental que se impone a lo que son capaces de hacer y se espera que hagan en sus escuelas. La escasez de tiempo hace difícil planear las cosas de forma más rigurosa, comprometerse con el esfuerzo de innovación o reunirse con los compañeros. La tendencia administrativa se orienta a ejercer un control más rígido del trabajo y del tiempo de los profesores, separándolo en componentes pequeños y concretos con objetivos especificados para cada uno (Hargreaves, 2005).

Sesión 2

La segunda sesión fue el 31 de mayo del 2019, como estaba planeado, se llevó a cabo el día asignado para la junta de consejo técnico, en esta ocasión si se pudo realizar en la escuela donde laboro.

Las juntas de consejo ordinarias se utilizan para realizar todo tipo de actividades que nada tienen que ver con la realización de la ruta de mejora, objetivo principal de las reuniones. Sin embargo, en esta ocasión tuve la oportunidad de aprovechar este tiempo para continuar con la aplicación de mi propuesta de intervención. Solo éramos 3 docentes, la maestra de kínder 1 no asistió y no pudo estar presente en la continuación del taller.

Al inicio de la sesión las dos maestras de kínder y la directora del plantel mostraron un poco de resistencia, hacían comentarios como: “relájate amiga, hoy no es para trabajar” o “¿cuál es la prisa?, sin embargo, les expliqué sobre la importancia de la información que yo les presentaría, no sólo para mí sino también para ellas, haciéndoles mención que este taller había sido diseñado para ellas y que les aseguraba que la información proporcionada iba a ser de gran utilidad, con eso las persuadí para poder iniciar.

Considero que su actitud es producto de las malas prácticas y ciertos vicios generados durante toda su experiencia docente, lo que provoca un poco de malestar cuando se trata de ocupar su tiempo en su formación, más aun si se trata de hablar sobre algo que se cree privado y personal.

No pasó mucho tiempo cuando pude darme cuenta de que realmente estaban interesadas en lo que yo les comentaba, pudieron participar más que la primera sesión, ya que el primer día había otras docentes que no eran de nuestra escuela, así que considero se sintieron con más confianza de hacerlo y de expresar sus dudas y experiencias. Hablamos sobre la empatía, autoconocimiento y la comunicación asertiva, la cual pusimos en práctica con una actividad que se llamó “la hora de la verdad”. Esta actividad consistía en hablar sobre cosas que nos afectaban emocionalmente, pero había ciertas reglas para expresarlas, primero tenían que hablar sobre el hecho, después lo que nos hacía sentir y posteriormente lo que nos gustaría que cambiara, el momento se prestó para que cada una expresara su sentir, no podía creer la cantidad de cosas que dejamos de platicar y que al final terminan volviéndose un conflicto, cuando lo único que se requiere es de una comunicación constante y asertiva, pero sobre todo se necesita de alguien que promueva actividades como esta para fomentar la sana convivencia entre docentes.

Y fue en esta actividad donde nos llevamos casi dos horas, al principio nadie quería participar, supongo que había cierto temor a ser juzgadas, posteriormente todo fluyó, cada una expresó sus inconformidades, hasta la directora que se había mantenido al margen pudo hablar sobre las cosas que le incomodaban.

Coincidimos que es una actividad que podría hacerse por lo menos cada mes en las juntas de consejo, ya que ayudaría mucho para evitar malos entendidos.

En el cierre se realizó una lista de los compromisos de cada una de nosotras para mejorar el ambiente escolar, donde se comprometieron a no dejar pasar mucho tiempo para hablar sobre lo que les inconforma, pedir las cosas de una forma adecuada sin demandarlas, compartir las estrategias y material didáctico.

Esta sesión resultó ser muy enriquecedora, ya que al terminarla pude experimentar una sensación de más confianza y compañerismo entre las presentes, lo que considero favorecerá las relaciones interpersonales y por consiguiente nuestra práctica educativa.

En la mayoría de mis anteriores empleos como docente, he identificado la falta de comunicación asertiva entre maestras y también por parte de las propias autoridades, esto por supuesto, está íntimamente relacionado con la falta de gestión sobre sus emociones, ya que la mayoría de las veces cuando se trata de resolver un conflicto, permitimos que sea la emoción la que hable y no nos detenemos a analizar lo que en ese momento estamos sintiendo. Eso ayudaría de gran manera para buscar una solución favorable entre pares.

Cerramos con un aplauso y con un masaje relajante entre docentes.

Sesión 3

Al planear esta tercera sesión pude darme cuenta que por cuestiones de tiempo, no tendría oportunidad de concluir las siguientes tres sesiones, ya que era la última junta de consejo del año escolar y la situación laboral no pintaba un panorama favorable, estaba convencida que no estaría para el próximo ciclo ahí, así que traté de abordar información que yo consideré relevante para tratar de lograr, en la medida de lo posible los objetivos planteados en un inicio. La presente sesión se llevó a cabo el día 28 de junio, se utilizó nuevamente la junta de consejo técnico para llevarla a cabo, en esta ocasión estuvieron las tres maestras de preescolar y la directora.

En este mes que transcurrió pude percatarme que la relación laboral cambió para bien, hemos tratado de ser más empáticas y tolerantes a las necesidades de las demás, compartimos con mayor facilidad nuestro material y hasta los espacios escolares, dos de las maestras me han externado su interés por seguir conociendo más sobre el tema de las emociones, así como me han dicho lo interesante y relevante que les ha parecido la información.

Me dijo la directora, que ya lleva 7 años en esa escuela, y que, por primera vez en mucho tiempo, las reuniones de consejo técnico están teniendo un beneficio para la práctica docente y para la mejora del clima escolar. Y eso me llenó de satisfacción, pero sobre todo me motivó a continuar compartiendo esta información con otras docentes, que, como yo, han tenido dificultades en la efectiva gestión de mis propias emociones.

En esta sesión hablamos sobre nuestro estado anímico actual, todas expresamos nuestro sentir y una de ella no pudo contener sus lágrimas, aceptó que algunas cuestiones personales estaban afectando su práctica docente y fue aquí donde pude mencionar sobre como nuestra falta de gestión emocional, puede afectar a nuestros alumnos y a nuestra práctica misma.

La acción de hablar sobre nosotras sirvió para obtener este desahogo emocional que se necesita, que, aunque no es parte de los objetivos planteados en este taller, me sirvió para darle ese espacio a las maestras para mostrar sus emociones, lo cual lo pude ver como uno de los primeros pasos para lograr la inteligencia emocional.

También pudimos hablar sobre los profesores que impactaron de algún modo nuestra vida y en este caso nuestra práctica educativa, enfocando el tema en la cuestión emocional, con la intención de hacerles reflexionar sobre el papel que tenemos y el cómo nuestro estado anímico impacta e influye en el desarrollo del menor, al terminar reflexionamos sobre la gran responsabilidad que implica el ser docente. Se terminó la sesión y el taller con emotivos abrazos, debo confesar que me preocupó un poco el no poder regular todas las emociones que se estaban presentando en ese momento, todas las docentes compartieron experiencias más

personales, sin embargo, logré direccionar la sesión hacia nuestra práctica educativa, para evitar perder el objetivo de la sesión.

Para finalizar todas externaron su agradecimiento por el taller, que pasó de una imposición a algo que realmente les gustó e interesó.

CONCLUSIONES

En este trabajo he revisado la necesidad y las implicaciones de desarrollar las habilidades de inteligencia emocional del profesorado, a través de favorecer la conciencia sobre la importancia de las emociones. Hasta la fecha, la mayoría de trabajos aparecidos estaban centrados en el fomento de la gestión emocional y en sus repercusiones sobre la vida escolar y personal de los alumnos.

Gracias a todo el proceso que se llevó a cabo, que comenzó con el análisis e impacto de cada uno de los contextos directamente en mi práctica educativa, me permitió identificar la problemática más significativa en mi labor como docente, que fue el reconocer la necesidad y la importancia de concientizar a las maestras y a mí misma, sobre el impacto de las propias emociones en su desempeño docente, porque como lo mencioné, la atención siempre ha estado enfocada en nuestros alumnos y en los contenidos curriculares, sin embargo, el analizar la importancia de desarrollar estas habilidades, me llevo a querer impactar a la otra parte que constituye el proceso de enseñanza-aprendizaje: las docentes de preescolar.

Por esa razón se llevó a cabo una propuesta que ayudara a generar dicha conciencia, la aplicación de este taller, me permitió corroborar con algunos comentarios de las docentes que participaron, que el conocimiento emocional de las maestras de preescolar es un aspecto fundamental para el aprendizaje y el desarrollo de estas competencias en los alumnos porque el profesor se convierte en un modelo de aprendizaje a través del cual el alumno aprende a razonar, expresar, y regular todas esas pequeñas incidencias y frustraciones que transcurren durante el largo proceso de aprendizaje en el aula.

El desarrollo de las habilidades de inteligencia emocional en las docentes de preescolar, no sólo servirá para conseguir alumnos emocionalmente más preparados, sino que además ayudará a la propia docente a adquirir habilidades de afrontamiento. De este modo, los docentes emocionalmente más inteligentes, es decir, aquellas con una mayor capacidad para percibir, comprender y regular las emociones propias y la de los demás, tendrán los recursos necesarios para afrontar mejor los eventos estresantes de tipo laboral y manejar más

adecuadamente las respuestas emocionales negativas que frecuentemente surgen en las interacciones que mantienen con los compañeros de trabajo, los padres y los propios alumnos.

Algunos trabajos recientes han encontrado evidencias de que una gestión adecuada de nuestras reacciones emocionales disminuye los niveles globales de estrés laboral del profesorado incluso cuando se controlan estresores típicamente organizacionales y del entorno de trabajo. Por ejemplo, Mearns y Cain (2003) encontraron que profesores, con altas expectativas sobre la regulación de sus emociones negativas utilizaban más estrategias de afrontamiento activo para enfrentarse a las situaciones laborales estresantes, experimentaban menos consecuencias negativas del estrés y sus puntuaciones en su realización personal por el trabajo eran mayores.

Por tal motivo en la aplicación del taller se dieron a conocer algunas estrategias que favorezca su gestión emocional, la automotivación y la comunicación asertiva en el aula, que repercutan en sus relaciones laborales, en su vida personal y que le ayude a la efectiva resolución de los conflictos y el fortalecer su autoestima.

Para mí, este proyecto implicó un autorreflexión de mis sentimientos, mis actitudes, aptitudes, emociones y creencias en relación con mi práctica docente. Lo que considero, enriqueció esta propuesta, de lo contrario no se generaría esta transformación en mi práctica, ya que el propósito fundamental de la investigación-acción, es el reflexionar sobre la práctica educativa propia, con la finalidad de reconstruirla, de transformarla.

Con lo antes mencionado, puedo decir que es muy importante que los docentes desarrollen la capacidad para identificar, comprender y regular las emociones, estas habilidades le pueden ayudar en su práctica docente, en la salud física, en la calidad de las relaciones interpersonales y en el rendimiento académico y laboral.

Es inevitable que en la práctica docente se produzcan experiencias negativas, lo que puede hacerse es que éstas no afecten al profesor, pues ocasionan repercusiones a su persona, lo mismo que a su desempeño docente y al

desarrollo de sus funciones en la escuela, impactando a su vez a la institución donde labora y a los estudiantes que tiene a su cargo.

Por lo antes mencionado considero que la presente propuesta de intervención, ayudará a las docentes y a mí persona a desarrollar la capacidad de entablar relaciones interpersonales sanas y de armonía, impactará en efectivas relaciones laborales y en el logro de los objetivos institucionales, lo que repercutirá positivamente en el desempeño docente.

Partiendo del hecho de que los resultados no fueron en su totalidad los esperados, en este apartado trataré de dar una explicación de qué aspectos no salieron como lo esperaba y a pesar de eso, reflexionar en los aciertos y las aportaciones del taller sobre la concientización emocional en las docentes de preescolar y del proceso que implicó dicho trabajo.

Durante la realización de este taller se me presentaron algunas dificultades, una de ellas fue el hecho de que algunas docentes se cambiaron a otro centro de trabajo, lo cual me impidió darle un seguimiento al taller diseñado, por un momento pensé que tendría que empezar de nuevo con la planeación de mi propuesta, sin embargo, poco tiempo después coincidimos en otra escuela y fue así como pude iniciar con mi proyecto.

El otro obstáculo que presente fue el tiempo, cuando inicie mi proyecto estábamos a punto de terminar el ciclo escolar y ya no hubo oportunidad de concluir las últimas tres sesiones del taller, al darme cuenta de esto en la tercera sesión trate de tocar contenidos relevantes de las últimas sesiones para poder abarcar la mayor parte de los contenidos y aprovechar al máximo el tiempo que me quedaba.

Y por último me tuve que enfrentar a la falta de apertura por parte de mis autoridades educativas para llevar a cabo esta propuesta, considero que, si los directivos estuvieran conscientes de la importancia de que los docentes gestionen adecuadamente las emociones, yo hubiera tenido la oportunidad de concluir en tiempo y forma el presente taller.

Todas estas eventualidades me permitieron enfrentar mi falta de tolerancia a la frustración, así como también, identificar la posición de víctima en la que estaba cayendo, pensando que me estaba esforzando lo suficiente sin muchos logros visibles, este fue uno de los aprendizajes de la maestría: no hay resiliencia si nos victimizamos y evadimos nuestra responsabilidad en los hechos.

Para finalizar, es importante aclarar que no es mi intención hacer creer con esta propuesta de intervención, que la adecuada gestión emocional docente cambiará drásticamente la vida y la práctica de las docentes de preescolar a partir de hoy. Sin embargo, puedo concluir que una adecuada gestión emocional no hará que nuestros alumnos sean educados y estén motivados por aprender, que nuestros compañeros o padres de alumnos no discutan con nosotros o que nuestros problemas burocráticos y administrativos del centro se acaben, pero si estoy segura que abrirá una posibilidad de mejora y de bienestar docente.

BIBLIOGRAFÍA

.Acarín T. (2007). Reseña de "Las neuronas espejo. Los mecanismos de la empatía emocional" de RIZZOLATTI, G. y SINIGAGLIA, C. *Anuario de Psicología*, [en línea]

Ander-Egg, E. (1994) Interdisciplinarietà en educación. Buenos Aires: Editorial Magisterio.

Aylwin, N. y Gissi, J. (1976). El taller: integración de teoría y práctica. *Selecciones del Servicio Social*, Pags. 19-38.

Extremera, N. y Fernández–Berrocal, P. (2004). La importancia de desarrollar la inteligencia emocional en el profesorado. *Revista Iberoamericana de Educación*, no. 33

Bisquerra R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, Vol. 21, n.º 1, págs. 7-43

Bisquerra R. y Bermejo, V. (2005). La orientación escolar en centros educativos. *Secretaría general técnica*. España.

Bronfenbrenner, U. (1987). *La teoría ecológica del desarrollo humano*. Barcelona. Ed. Paidós.

Brunner J.(2000). *Globalización y el futuro de la educación: Tendencias, desafíos, estrategias*.

Carlos, J. (2008). *Modelos e implicaciones curriculares de la educación basada en competencias (EBC)*. México: Facultad de Psicología, UNAM,.

Cascón, F. (2000). *Educación en y para el conflicto*. Cátedra UNESCO sobre paz y derechos humanos, Universidad Autónoma de Barcelona

Castillo E.(1999).*La fenomenología interpretativa como alternativa apropiada para estudiar los fenómenos humanos*. Universidad del Valle. Cali. Colombia.

Corbera E. y Rubio R. (2014). *Visión cuántica del transgeneracional*. Barcelona. Ed. El grano de mostaza.

Delors J.(2004). *La Educación Encierra un Tesoro*. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI, Trillas Ediciones UNESCO, México (lectura de la página 13 a 36)

Dewey, J., (1967). *Democracia y Educación*. Una introducción a la Filosofía de la educación. Buenos Aires. Ed. Losada.

Della Porta, D y Keatin. M. (2008) *Enfoques y metodologías de las ciencias sociales*. Ediciones Akal. España

Elliott, J. (1993). "El cambio educativo desde la investigación-acción", Madrid: Morata.

Fernández, P., Ruiz, D., Extremera, N., Y Cabello, R. (2008). "¿Es posible crear una escuela emocionalmente inteligente?" España. Ed. UJA.

Fierro, C., Fortoul, B y Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente*. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós.

Frade, L. (2008). *Desarrollo de competencias en educación: desde preescolar hasta el bachillerato*. México: Inteligencia educativa.

Garagorri, X. (2007) "Currículo basado en competencias: aproximación al estado de la cuestión" en *Revista Aula de Innovación Educativa*, núm.161,.

Goleman D., Cherniss, C., y Bennis, W. (2005). *Inteligencia Emocional en el trabajo, como seleccionar y mejorar la Inteligencia Emocional en individuos, grupos y organizaciones*. España. Ed. Kairós.

Goleman, D. (1995). *Inteligencia Emocional*. San Francisco. Ed. Jossey-Bass

Hargreaves, A. (2005). *Profesorado, cultura y postmodernidad (Cambian los tiempos, cambia el profesorado)*. Madrid: Ediciones Morata.

Heidegger, M. (1989). Contribuciones a la filosofía (Del acontecimiento). Introducción, traducción y notas de Pablo Oyarzun R. Santiago de Chile.

Hernández, P. (2001). El curriculum oculto y sus implicaciones en sistema educativo mexicano. Revista digital. Buenos Aires. Año 7.No.49

INEE (2016). Planea: una nueva generación de pruebas. México: INEE.

Kemmis, S. & MCTAGGART, R. (1988). "*Cómo planificar la investigación-acción*", Barcelona: Laertes.

Levin, H. (1989). Las reformas comprensivas en Europa y las nuevas reformas de desigualdad educativa. Universidad de Stanford.

Marchesi A. (2008). Sobre el bienestar de los docentes. Competencias, emociones y valores. Madrid. Ed. Alianza

Mearns, J., y Cain, J. (2003). Las relaciones entre el estrés ocupacional de los maestros y su agotamiento y angustia: roles de afrontamiento y expectativas de regulación del estado de ánimo negativo. <https://doi.org/10.1080/1061580021000057040>

Mirabent, G. (1990). Revista Pedagógica Cubana. Año II Abril – Junio No. 6. La Habana.

Moncaleano, S (1997. Matemático de la Universidad de los Andes, ha llevado a cabo una investigación sobre la historia de las pruebas estandarizadas desde el año 1845 hasta 1997.

Olvera, Y., Domínguez, B., Cruz A. (2002). Inteligencia Emocional. Manual para profesionales en el ámbito industrial. México. Ed. Plaza y Valdés

PLANEA (2015) Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes es una publicación digital del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. Unidad de Evaluación del Sistema Educativo Nacional. México

Programa de educación preescolar (2011) secretaria de educación pública.

Ramos, N., y Fernández, P. (2009). *Desarrolla tu inteligencia emocional*. España. Ed. Kairós.

Rizvi, F. (2016). *La privatización en la educación: tendencias y consecuencias*. Investigación y Prospectiva en Educación, No. 18. París, UNESCO

Rodríguez, Y. (2002). *La Hermenéutica aplicada a la interpretación del texto*. Universidad de Carabobo. Facultad de Ciencias de la Educación. Valencia. Venezuela.

Sandin, M. (2003). *Investigación cualitativa en educación. Fundamentos Y tradiciones*. Universidad de Barcelona. Editorial Mc Graw Hill. Barcelona. España.

Ruiz, C. y Torrego J. (2014). *Asesoramiento y mediación de conflictos en los procesos de mejora escolar*. Revista innovación educativa, n.º 24, 2014: pp. 19-34. España.

Salovey, P. & Mayer, (1997). *Inteligencia emocional. Imaginación, conocimiento y personalidad*, Malden. Ed.Blackwell Publishers.

Tomás, C. y Gómez A. (1999). *Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación*. México. Ed. EOS

Torrego, J. (2006). *Modelo integrado de mejora de la convivencia: Estrategias de Mediación y tratamiento de conflictos*. Barcelona.

Tuvilla, J. (2004), *Cultura de paz. Fundamentos y claves educativas*, Bilbao, Desclée de Brower.

Zabala, A. (2007). *El aprendizaje y la enseñanza de las competencias*. Barcelona. Graó.

ANEXOS

ANEXO 1

GUIÓN DE PREGUNTAS

1. ¿Cómo fue que llego a ser maestra de preescolar?
2. ¿Se siente satisfecho respecto a su elección de ser docente?
3. ¿Qué es lo que más le agrada de ser docente?
4. ¿Qué es lo que menos le agrada de ser docente?
5. ¿Cómo es un día común en su práctica educativa?
6. ¿Cómo considera que es su actitud en el aula?
7. ¿Cuál es su principal motivación, para ejercer su profesión?
8. ¿Qué factores de su práctica docente, influyen de manera negativa en su estado de ánimo?
9. ¿Qué factores de su práctica docente, influyen de manera positiva en su estado de ánimo?
10. ¿Qué me podría decir que conoce sobre las emociones?
11. ¿Qué sabe de inteligencia emocional? ¿Lo ha puesto en práctica en su aula o en su vida personal?
12. ¿Qué sabe de gestión emocional? ¿Lo ha puesto en práctica en su aula o en su vida personal?
13. ¿Cómo suele reaccionar ante un conflicto?
14. Mencione algún conflicto reciente en que se vio involucrada y comente como fue que lo resolvió
15. Actualmente ¿Cómo considera su estado anímico? Y ¿Por qué?
16. Cuando no se encuentra bien anímicamente, ¿Qué recursos utiliza para mejorar su estado?
17. ¿Considera importante el favorecer las competencias emocionales en sus alumnos? ¿Por qué?
18. ¿Considera importante el favorecer sus propias competencias emocionales? ¿Por qué?

ANEXO 2

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN

RASGOS A EVALUAR	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
• Amplió sus conocimientos sobre el tema de las emociones			
• Reconoce la importancia de la gestión emocional docente			
• Reconoce las repercusiones de una efectiva gestión emocional docente.			
• Reconoce el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.			
• Identifica las habilidades emocionales que se requieren para desarrollar la inteligencia emocional como el autoconocimiento y la empatía.			

¿Qué fue lo que más y lo que menos le gusto del taller?

¿La información proporcionada fue de utilidad?

¿De qué forma considera le va a servir esta información en su práctica docente?

OBSERVACIONES:

ANEXO 3

Resultados de algunos cuestionarios aplicados

RÚBRICA DE EVALUACION DEL TALLER DE EMOCIONES

RASGOS A EVALUAR	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
• Amplió sus conocimientos sobre el tema de las emociones	/		
• Reconoce la importancia de la gestión emocional docente	/		
• Reconoce las repercusiones de una efectiva gestión emocional docente.	/		
• Reconoce el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.	/		
• Identifica las habilidades emocionales que se requieren para desarrollar la inteligencia emocional como el autoconocimiento y la empatía.	/		

¿Qué fue lo que más y lo que menos le gusto del taller?
 Todo es de gran importancia sin excepción
 Siempre hay cosas nuevas q' aprender y experimentar.

¿La información proporcionada fue de utilidad?
Si de mucha

¿De qué forma considera le va a servir esta información en su práctica docente?
~~Para ser mejor~~ Para ser mejor persona y docente.

OBSERVACIONES: Felicitaciones por el taller. Muy interesante.
 Gracias, por compartir sus conocimientos y experiencias.
 Por mi parte me llevo aprendizajes muy interesantes.

Mirna Belén Camacho Pérez (38 años) Experiencia 2 años.

RÚBRICA DE EVALUACION DEL TALLER DE EMOCIONES

Yuzeth Morales Sandoval Edad: 25 años
 J.N. Aratzin función: especialista UDEE1

RASGOS A EVALUAR	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
• Amplió sus conocimientos sobre el tema de las emociones	✓		
• Reconoce la importancia de la gestión emocional docente	✓		
• Reconoce las repercusiones de una efectiva gestión emocional docente.	✓		
• Reconoce el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.			
• Identifica las habilidades emocionales que se requieren para desarrollar la inteligencia emocional como el autoconocimiento y la empatía.			

¿Qué fue lo que más y lo que menos le gusto del taller?
 Me gustó la forma en que se impartió, desarrollo y concluyo el tema, valiéndolo vivenciado y brindando tiempo y espacio para participaciones activas.

¿La información proporcionada fue de utilidad?
Muchísima, ya que logro hacer una introspección en mi persona y en mi función docente.

¿De qué forma considera le va a servir esta información en su práctica docente?
 En la implementación de actividades encaminadas al desarrollo de la inteligencia emocional.

OBSERVACIONES:
¡Felicidades!
 Me encanto su participación 😊

RÚBRICA DE EVALUACION DEL TALLER DE EMOCIONES

RASGOS A EVALUAR	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
• Amplió sus conocimientos sobre el tema de las emociones	✓		
• Reconoce la importancia de la gestión emocional docente	✓		
• Reconoce las repercusiones de una efectiva gestión emocional docente.	✓		
• Reconoce el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.	✓		
• Identifica las habilidades emocionales que se requieren para desarrollar la inteligencia emocional como el autoconocimiento y la empatía.	✓		

¿Qué fue lo que más y lo que menos le gusto del taller?

Me encanto que fue como una charla de un tema muy actual, la forma de dirigirse al grupo fue muy respetuosa. Me mantuvo atenta e interesada

¿La información proporcionada fue de utilidad?

Muchísimo, cada día aprendo y refuerzo los conocimientos que he adquirido en mi curso de psicospiritualidad. Yo anhelo siempre estar en grupos y con personas abiertas al cambio positivo.

¿De qué forma considera le va a servir esta información en su práctica docente?

Yo soy apoyo docente y administrativo de la zona 224; aunque no estoy en contacto constante con los alumnos, cuando me relaciono con los pequeños tengo mas herramientas para comunicarme asertivamente con ellos y he visto resultados

OBSERVACIONES:

Excelente.
 Paciencia
 Felicidades Sandra!

RÚBRICA DE EVALUACION DEL TALLER DE EMOCIONES

RASGOS A EVALUAR	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
• Amplió sus conocimientos sobre el tema de las emociones	✓		
• Reconoce la importancia de la gestión emocional docente	✓		
• Reconoce las repercusiones de una efectiva gestión emocional docente.		✓	
• Reconoce el impacto de las emociones en el aula y en lo personal.	✓		
• Identifica las habilidades emocionales que se requieren para desarrollar la inteligencia emocional como el autoconocimiento y la empatía.		✓	

¿Qué fue lo que más y lo que menos le gusto del taller?

la importancia de autorregular las emociones y darle pre al conocimiento de cada una de ellas.

¿La información proporcionada fue de utilidad?

mucho ya que algunas cosas las desarrollamos diariamente

¿De qué forma considera le va a servir esta información en su práctica docente?

mucho a controlar mis emociones y las de mis alumnos

OBSERVACIONES:

Practica docente. muy ben taller me sirvo de mucho para mi

Verónica Pina de la luz "40 años"
 20 años de docente
 Frente a grupo

